



Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Художники М. и В. Галушко

**Мария (Гуащэней) Темрюковна,
русская царица, кабардинская княжна
(1544-1569 гг.)**

стр. 4

Дорогой читатель!

У тебя есть возможность подписаться на газету "Горянка"
на 3 месяца в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:

о любви,
о женщинах,
о детях,
о семье



**Сохранить себя
и свой язык**

стр. 3



**Танцевали прямо
на улицах Москвы**

стр. 5



Искусство достойно жить

стр. 6



В ракурсе - жених

стр. 11

Первый школьный звонок

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

Первое сентября – чрезвычайно волнительный день, в первую очередь для первоклассников. 104 мальчика и девочек пришли в четыре первых класса 14-й гимназии г. Нальчика. Многие из них нетерпеливо спрашивали родителей или бабушку с дедушкой: «А когда можно будет зайти в школу?» Им терпеливо объясняли, что после торжественной линейки двери школы откроются и для них.



Вот и линейка. Детей, как никогда переполненных жаждой знаний, поздравили заведующая общим отделом Министерства образования и науки КБР Нина Тамазова и главный специалист Департамента образования г. Нальчика Мадина Жирикова. Также на линейке луч-

шим учителям были вручены грамоты Департамента.

Директор школы Р.Н. Докшокова отметила, что этот год особенный: исполняется 450 лет со дня добровольного вхождения нашей республики в состав Российского государства. Это добрый знак. Раиса Назировна выразила надежду, что первоклассники будут успешно учиться в школе. Далее директор высказала добрые пожелания в адрес одиннадцатиклассников.

Четырнадцатая гимназия традиционно славится поющими и танцующими детьми. Торжественная линейка тоже увенчалась концертом.

А вот и первый школьный звонок для первоклассников. Радостно озираясь друг на друга, они переступают порог школы, заходят в светлые, просторные классы, садятся за парты и на лицах всех, решительно всех легко читается глубочайшее удовлетворение. Хочется верить, что хотя бы частица этого состояния они пронесут сквозь все одиннадцать школьных лет.

● **Марзият ХОЛАЕВА.**
Фото автора

4 сентября в исполкоме Нальчикского отделения «Единой России» состоялся торжественный прием в партию более двадцати человек из числа репатриантов.

Репатрианты становятся единороссами

Как объяснил один из вступающих Акбурек Тайяр Мустафа: «Желание стать единороссом возникло уже давно. На сегодняшний день «Единая Россия», – это наиболее организованная политическая партия в стране и быть ее членом престижно и почетно». Интерес репатриантов к политической жизни в России понятен – ведь именно из-за политических коллизий в свое время их прадеды оказались вдали от родной земли. И то, какого курса придерживается Российское государство сегодня, сыграло не последнюю роль в решении вернуться в Кабардино-Балкарию.

Со сделанным выбором присутствующих поздравили заместитель руководителя Администрации Президента КБР Залим Каширов, руководитель исполкома регионального отделения «Единой России» Владислав Дядченко, руководитель городского отделения партии Александр Лавров. В частности, Залим Каширов, обращаясь к репатриантам, отметил: «Сегодняшнее событие – это свидетельство того, что вы, став гражданами России, адаптировались не только материально и психологически, но и социально. Отрадно, что сегодняшний прием в партию происходит в канун празднования 450-летия добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства, а также в преддверии выборов в Государственную Думу РФ, которые состоятся 2 декабря».

Сегодня региональное отделение «Единой России» насчитывает более 35 тысяч членов. В городском исполкоме партии зарегистрировано свыше десяти тысяч партийцев и число желающих стать единороссами с каждым днем растет.

● **Инал ЧЕРКЕСОВ**

В понедельник в Институте гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН отмечали сразу два юбилея – 75-летие кандидата сельскохозяйственных наук Мусы ДОКШОКОВА и 55-летие доктора филологических наук Тамары БИТТИРОВОЙ. Поздравить виновников торжества пришли коллеги и друзья.

Два юбиляра - две судьбы

«В такие юбилеи принято подводить итоги. Оглядываясь на пройденный путь, Муса Ильясовичу есть чем гордиться, – сказал заместитель директора института Алим Тетуев. – Он оставил добрый след в истории нашей республики». Муса Докшонов долгие годы возглавлял Зольский район, занимал различные руководящие должности в республике: первый заместитель Председателя Совета Министров, Председатель Комитета народного контроля, секретарь обкома КПСС, Председатель Совета Министров. Много пользы он принес и будучи заместителем директора Института гуманитарных



исследований. Богатый жизненный опыт юбиляра востребован и сегодня. Муса Ильясович – член Совета старейшин при полномочном представительстве Президента РФ в ЮФО. Он входит в состав Общественно-консультативного Совета при Президенте КБР. Неоценим его вклад и в развитие генеалогической науки. Муса Ильясович был первым, кто написал книгу своего рода «История рода Докшоновых». Ответственный, порядочный, интеллигентный, человек высокого достоинства, надежный друг и добрый советчик – слова, которые в этот день звучали в адрес Мусы Докшокова.

Много теплых слов услышала в свой адрес и заведующая отделом балкарской литературы Института, заслуженный деятель науки КБР Тамара Биттирова. Благодаря своему трудолюбию и целеустремленности Тамара Шамшудинова за 25 лет трудового стажа прошла путь от старшего лаборанта до ведущего ученого. Ее вклад в развитие балкарской литературы неоценим. Ею написано более 200 научных работ, в том числе 10 монографий и 4 учебника. «Если бы возраст измерялся по мироощущению человека, то я была бы очень молода. Так что я многое еще успею сделать» – призналась Тамара Шамшудинова.

● **Алена ТАОВА.**
Фото Марзият Холлаевой

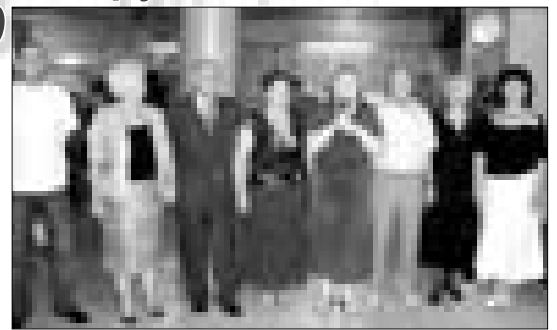
О защите прав трудящихся и не только

В Карачаево-Черкесии состоялся семинар-обучение профсоюзного актива Северо-Кавказского региона. Впервые он проходил в Домбае, одном из красивейших мест Кавказа.

В работе семинара приняли участие заместитель председателя Центрального комитета профсоюза работников государственных учреждений и общественного обслуживания Российской Федерации Анатолий Иванович КРАСНОВ, а также делегации со всего Северо-Кавказского региона.

В программу семинара были включены лекции специалистов в различных областях трудового права и проведены практические занятия, направленные на повышение уровня знаний трудового законодательства и умения отстаивать права трудящихся в рамках действующего правового поля. Активно обсуждались вопросы о ходе выполнения Программы действий профсоюза по защите социально-трудовых прав и интересов членов профсоюза в 2005 – 2010 гг., о трудовом договоре, рабочем времени и времени отдыха, по охране труда и здоровья.

Культурно-развлекательной программой, подготовленной Карачаево-



С микрофоном - Ф.О. Бакова

Черкесской республиканской организацией профсоюза остались довольны все гости. Она включала в себя и подъем на канатке к одной из достопримечательностей Домбая – гостинице «Тарелка», и экскурсию к водопаду «Чертова мельница», и концертную программу с участием ведущих артистов и коллективов республики.

В вечер прощания звучали слова благодарности хозяевам за хорошую организацию семинара. По словам руководителя Северо-Кавказского регионального совета профсоюза работников государственных учреждений и общественного обслуживания Фаины

Османовны БАКОВОЙ, последние 5 лет показали, что профсоюз в целом работает неплохо. Так в 2006 году на уровне Российской Федерации сразу по трем позициям была отмечена работа Кабардино-Балкарского республиканского комитета профсоюза государственных учреждений и общественного обслуживания: по правовой защите, по охране труда и по социальному партнерству. Также отмечена работа профсоюзов Краснодарского края по правовой защите и Ставропольского края по охране труда.

● **Наталья СОЛНЦЕВА.**
Фото автора

Вторая выставка Светланы Бочкаревой

В последний день лета в Фонде культуры КБР состоялось открытие персональной выставки самодельной художницы Светланы БОЧКАРЕВОЙ, посвященной 450-летию юбилею присоединения Кабардино-Балкарии к России.

Его направления: сельские и городские пейзажи, анималистика, натюрморты. Особое место в экспозиции художницы, много лет до переезда в Нальчик проработавшей в Генеральной прокуратуре СССР, Московском уголовном розыске и главке Центрального статистического управления занимают полотна, посвященные природе Кабардино-Балкарии, ставшей для нее вторым домом.

Присутствовавшие на открытии выставки художники Анатолий Жи-

лов и Сияра Аккизова, искусствоведы Неонила Сундукова и Наталья Яснова, представители творческой интеллигенции республики, друзья и коллеги Светланы Бочкаревой единодушно подчеркивали, что в ее работах, отмеченных особым лиризмом, присутствует светлое обаяние, свойственное личности художницы, теплота, искренность и любовь к окружающему миру.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото Максима Керженцева



Это уже второй вернисаж Светланы Григорьевны, представившей на суд публики около 45 своих работ различного тематического и жанро-

Сохранить себя и свой язык

ЛЮДИ ВСТРЕЧАЮТСЯ...

Наверное, на роду нашей героине было суждено много ездить, а не провести всю жизнь на одном месте. Дочь известного писателя, журналиста, сценариста и режиссера Саладина Жилетежева, на книгах и первых национальных мультипликационных фильмах которого о Сыне камня - Сосруко выросли несколько поколений жителей республики, родилась в Москве, когда ее отец учился во ВГИКе. Среднюю школу и факультет романо-германской филологии Кариман заканчивала в Нальчике, а личное счастье пришло к ней из Турции.

«Я никогда не думала о том, чтобы выйти замуж за иностранца, - рассказывает она, - даже более того, о замужестве вообще задумывалась нечасто. Мне очень нравилась избранная специальность, я работала преподавателем английского языка в бухгалтерской школе, читала много книг чуть ли не всех англоязычных писателей самой различной тематическо-жанровой направленности, подумывала об аспирантуре в Московском лингвистическом университете имени Мориса Тереза и была уверена, что эти планы ничто не сможет нарушить».

«Нарушитель» перспектив девушки появился в ее жизни неожиданно. Саладин Хамзетович, даже во времена застоя поддерживавший контакты с представителями адыгских диаспор мира, после падения «железного занавеса» расширил и укрепил свои связи с соотечественниками. Дом Жилетежевых для многих гостей и репатриантов из стран компактного проживания адыгов стал настоящей путеводной звездой. У них жили в течение длительного времени не только родственники и друзья, но и абсолютно незнакомые люди, твердо уверенные в том, что здесь им не откажут в теплом приеме. Те же, кто останавливался на постой в другом месте, также заходили в гости к отцу Кариман, и словом, и делом, и советом, и материально помогавшему всем, кто в этом нуждался.

Среди таких гостей и оказался молодой инженер Недждет Вурдем. На тот

Девушек, по велению судьбы последовавших за любимым человеком в другую страну, можно сравнить с цветами, пересаженными в новую почву. Некоторые из них не приживаются и чахнут, находя для себя единственное спасение в возвращении в родную среду обитания. Другие, несмотря ни на что, тянутся к солнцу, преодолевая все трудности адаптации, устраивают свою жизнь на новом месте и, вспоминая с любовью и благодарностью отчий дом, строят свой собственный мир.

Именно к этой второй группе можно отнести и сегодняшнюю гостью рубрики «Вдали от дома» Кариман ЖИЛЕТЕЖЕВУ-ВУРДЕМ, вот уже тринадцать лет живущую на два дома и две страны.

момент он также не строил никаких матримониальных планов, в Кабардино-Балкарию приехал для того, чтобы познакомиться с родной предков, но, увидев старшую дочь Саладина Жилетежева, почти сразу же решил просить ее руки.

«Конечно, несмотря на то, что мне было только 22 года, я понимала, что брак с ним означает разлуку с семьей, с Родиной, изменение надежд и планов, короче говоря, радикальные перемены в жизни. Но его доброта, кристальная

Сначала обитатели дома, потом постепенно жители улицы и всего микрорайона перестали быть незнакомцами, затем Недждет отправил жену на курсы турецкого языка при уни-

тает себя альтруистом, так как говорит, что от каждого человека в своей жизни она получает нечто, жизненно необходимое для себя.

Например, на общественных началах она долгое время преподавала в Хасе города Анкары, где она живет, кабардинский язык для всех желающих самых разных возрастов. Уровень знания языка у учащихся также был самым различным: от нулевого до продвинутого разговорного.

«Конечно, было очень трудно, отсутствие системы и готовых методик заставляло мучительным путем проб и ошибок изобретать и создавать программы и учебные материалы самостоятельно. Но польза от этого была обильной: полюбив своих учеников, я усовершенствовала свой турецкий, многое узнала от них в бытовом и культурологическом плане, и, надеюсь, если судить по их успехам и отзывам, они тоже кое-что почерпнули от меня».

Лингвистические и педагогические опыты молодой женщины не пропали втуне и помогли ей двигаться дальше.

Помимо перевода мемуаров Торнау, вышедших в свет в 1999 году, Кариман в прошлом году опубликовала уникальный англо-русско-турецко-кабардинский разговорник, с успехом распространяющийся по всей Турции в отделениях Адыгэ Хасэ. Она продолжает заниматься переводами беллетристических и публицистических произведений современных и классических авторов, а также циклов нарточного эпоса. С особой гордостью во время интервью Кариман показывает мне сделанный ею перевод рассказа отца «Последний из рода кукушки», опубликованный в журнале «Нарт». Причем все это наша героиня выполняет на безвозмездной основе, а часто и за свой счет.

В данный момент Кариман



ман, являющаяся к тому же и соискателем Института гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН, сочетает преподавание английского языка в одном из детских садов столицы Турции с работой над сборником русско-турецко-кабардинских пословиц и фразеологизмов.

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ, АССИМИЛЯЦИЯ И НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ

В наше время часто приходится слышать о том, что с усилением глобализации и ассимиляционных процессов только адыги, проживающие за пределами отчизны, сумели сохранить культурное и духовное наследие своего народа и не потерять собственную индивидуальность.

Кариман Жилетежева-Вурдем считает, что однозначно судить об этом невозможно.

«В первую очередь каждый человек - это личность, индивидуальность, а, наверное, уже потом - представитель своего этноса. Хотя, несомненно, самоидентификация принадлежности себя к тому или иному народу оказывает огромное влияние на развитие личностных качеств».

Мне кажется, что в общей своей массе репатрианты сумели сохранить адыгэгаз (адыгский этикет), цыхуэз (человечность), намыс (воспитание), понятия о том, какими должны быть мужчины, женщины, дети, что хорошо, что плохо. Они все далеки от алкоголя, наркотиков, они соблюдают целомудрие и в чем-то намного наивнее и невиннее, чем мы.

Почему они не переезжают сюда? Все очень просто и вполне объяснимо с точки зрения человеческой психо-

логии. Хотя они этого или не хотят, но их родной дом вот уже сто пятьдесят - двести лет находится в Турции, могилы предков, тоже находятся там. Да и боязно ломать сложившуюся жизнь и увозить детей насосем в неизвестность. Ведь образ той родины, по которой они тоскуют, которую любят и о которой мечтают, дорог и близок им не только генетически, а, главным образом, по рассказам, передававшимся из поколения в поколение. Конечно, этот образ во многом архаичен, и турецкие кабардинцы это понимают».

МНОГОЯЗЫЧИЕ, И НЕ ТОЛЬКО

Семья нашей гостьи, помимо всего прочего, уникальна и думая ее красавицами-дочками. Младшая, Дина, присутствовавшая на нашем достаточно длительном интервью, поражала необыкновенным терпением и усидчивостью. Правда, сама ответить на вопросы постеснялась.

О Дисе, которая сейчас учится в 8-м классе, Кариман рассказала, что она получила двойное образование: утром она ходила в русскую школу при посольстве РФ в Анкаре, после обеда в турецкую общеобразовательную школу, причем училась на «отлично». Сейчас она мечтает стать режиссером: очевидно, здесь сказываются творческие гены ее знаменитого дедушки Саладина Хамзетовича.

Но интересно все же то, что Дина и Диса, разница в возрасте у которых составляет 7 лет, говорят на четырех языках: кабардинском, русском, турецком и английском!

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото
Максима Керженцева

Союз с Россией - шаг судьбоносный

В нынешнем году исполняется 450 лет с того времени, когда между Россией и Черкесией были установлены официальные политические и военные отношения. Это произошло после неоднократного посещения Москвы черкесскими князьями. Российский государь Иван Грозный принимал эти посольства в 1552, 1555, и дважды в 1557 годах и, как гласят документы того времени, «пожаловал их, велел им служить царю и обещал учинить помощь на недругов». Все перечисленные посольства, посылаемые из различных заселенных черкесами (адыгами) областей, просили Ивана IV об одном: чтобы он их земли «от крымского царя оборонил».



РАССМАТРИВАТЬ В КОНТЕКСТЕ ЭПОХИ

Такое значительное событие в истории двух народов нельзя рассматривать в отрыве от конкретных исторических реалий той эпохи. Благодаря исследованиям таких ученых, как Малич Аутлев, Туган Кумыков, Рашад Туганов, Хасан Думанов, Казбулат Дзамихов и других, были заложены основы для написания общенациональной истории адыгов. Труды этих историков вкупе с работами российских и зарубежных ученых дали нам возможность приблизиться к пониманию исторической истины. Вопреки модной в конце 80-х – начале 90-х годов научной тенденции, которая заключалась в резкой критике союза России с черкесскими князьями, мы хотим обратить внимание читателя на некоторые объективные факторы, делавшие этот союз жизненно необходимым в первую очередь для адыгов.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРЕЛЮДИЯ

Вспомним, что в посольствах в Москву участвовали в основном представители жанинцев (князь Сибок Кансауков), бесленевцев (князь Машуко Каноков) и кабардинцев (князь Темрюко Идаров). Географически эти земли последовательно примыкали к границам Крымского ханства, а если учесть тот факт, что из всех адыгских земель территории Жане, Бесленея и Кабарды были наиболее плодородными и густонаселенными, то легко понять, что именно эти земли чаще всего подвергались опустошительным набегам крымцев и платили им огромную дань, в том числе и людьми. У кого в таком положении могли просить помощи и покровительства адыги? Только у могущественных соседей – у Османской империи или у Российского государства. Так как Крым был вассалом османов, то такая просьба неминуемо привела бы к полнейшему и мгновенному закабалению черкесских племен и установлению

на Северном Кавказе настоящего ига. С 1453 года образовавшаяся после разгрома Византии Османская империя начинает хозяйничать на Черном море и претендовать на Северное Причерноморье и на всю Черкесию в целом. За короткий срок турки овладели Босфором и вынудили Крым к вассальной зависимости. С этого момента совместные притязания турок и крымцев на черкесские земли принимают все более агрессивный характер. Поэтому оставался единственный вариант: обратиться за помощью и поддержкой к усиливающемуся северному соседу, то есть к России. Русский же государь, начавший именно в это время «собираение земель», также нуждался в верных союзниках, которые в случае конфликта с Крымом и Турцией смогли бы оказать ему необходимую помощь и влиться в ряды его войска. В дальнейшем история показала, что заключение союза между адыгами и Россией в тех условиях было единственно верным решением. Царь Иоанн Васильевич принял на свои плечи ношу ни до него, ни после него никем не носимую. «Из княжества он создавал царство, и не просто одно из европейских королевств, а единственный Третий Рим – Новый Иерусалим» (цитирую по статье священника Дмитрия Шмелева «Загадка Нового Иерусалима»). Рождающееся молодое Русское государство было олицетворением могущества бывшей великой Византийской империи не только для Москвы, но и для черкесов, у которых с Византией до ее падения были самые тесные экономические и культурные связи. Поэтому в 50-е годы XVI века черкесы пошли в Москву осознанно. Они не просто искали какилибо выгоды, но и жаждали попасть под покровительство Московского государя во имя спасения своего отечества и национальной независимости от крымцев и не так давно разрушивших Византию османов.

Османы стремились не просто держаться в повиновении Крым, Черкесию и примыкающее к Кавказу Поволжье. Они хотели создать из этих территорий своеобразный геополитический плацдарм для дальнейшей экспансии на север – против Российского государства. В этой борьбе использовалась не только грубая сила, но и дипломатия, включавшая в себя установление родственных отношений между крымской и адыгской аристократией. Браки между черкесами и крымцами стали частым явлением, но и они далеко не всегда спасали адыгов от грабительских набегов. Особенно зверствовал в землях западных черкесов и кабардинцев хан Сахиб-Гирей, правивший Крымом с 1532 по 1551 годы. В его отчете встречаются такие определения, как «1-й черкесский поход», «2-й черкесский поход», «поход на дальних черкес пятигорских» (то есть на кабардинцев) и



т.д. Историк Крымского ханства, профессор Чикагского университета Халил Инальчик в своей работе «Хан и племенная аристократия: Крымское ханство под управлением Сахиб-Гирея» пишет: «Из 50 тысяч рабов, захваченных во время второго черкесского похода в 1543 году, доля хана составила 2000 рабов». Остальные шли на продажу местным торговцам и далее – на невольничьи рынки Востока. По словам того же Халила Инальчика, торговлю черкесскими рабами-пленными, как правило, Сахиб-Гирей устраивал в устьях рек, и это напоминало половецкие грабительские набеги Сахиб-Гирея приняты такие масштабы, что против него в 1551 году восстали ближайшие по территории к Крыму жанинские черкесы, во главе которых стоял знаменитый предводитель Кансаук (видимо, Каншоко). Против мятежных черкесов выступил сам хан. Силы были неравны, и после кровопролитного сражения жанинцы, потеряв большое количество своих людей, были разбиты. Именно после этой военной неудачи Кансаук оказался в Москве в составе первого посольства.

Не в меньшей мере от набегов Крыма в это же время страдает и Московское княжество. Сахиб-Гирей угрожает и самой столице Руси. Так в 1546 году царь Иван Грозный выступил с войском в Коломну, едва успев предупредить нападение татар на Москву. Все это происходит в условиях нестабильности в самой России, которая к тому же окружена враждебными ей государствами. Не считая Османской империи и вассального от нее Крымского ханства, лакомые куски от молодого Русского государства пытаются оторвать Польша, Литва и Швеция. Турки всячески подстрекают сопредельные с Русью народы и государства, в том числе и черкесов, «всем за один Москву воевати». Однако, за редким исключением, ни туркам, ни крымцам не удалось вовлечь черкесов в военные предприятия против России, и именно этим нежеланием подчиняться воле султанов и ханов были вызваны кровавые походы татар в земли жанинцев, темриговец, бесленевцев и кабардинцев.

ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ ПОБЕДА И ДИНАСТИЧЕСКИЙ БРАК

В этих условиях Иван Грозный, ставший уже главой единого государства, отправляет к черкесам своего посла Андрея Щепотьева, и тот готовит дипломатическое оформление союза между некоторыми адыгскими княжествами и Русским государством. В договоре регламентируются действия обеих сторон в случае агрессии третьего государства. В принципе он выглядит, как пакт о взаимопомощи. Во всех летописях той эпохи просматривается одобрительное и заинтересованное отношение русского государя к установлению дружественных отношений с черкесами. В Москву уже прибыли послы от бесленевцев, жанинцев и кабардинцев, и Иоанн Васильевич спешит известить об этом своих врагов – поляков и литовцев – через посла Романа Пивова. Царь дает Пивову такой наказ: «А воспросят, сколько черкас пятигорских у царя и великаго князя? И Роману молвити: у государя нашего в Москве живут абеслинские (т.е. бесленевские) князи Амашич (Машуко Каноков) с братиеном да жанские (т.е. жанинские) князи Сибок с братиеном, а с ними людей их с тысяч с 5; а кабартынские князи живут на своих улусах, а большого князя Темрюков сын Булгайрук живет у государя нашего».

Стремясь закрепить этот союз, после смерти своей первой жены Иван Грозный женится на дочери одного из самых могущественных черкесских князей Темрюка – Гуашаней, которая после брака и крещения получает имя Мария. Тем самым царь не только укрепил дипломатический и военный союз с Кабардой. В глазах кабардинцев он стал членом одного из их влиятельнейших родов, а также вошел и в ранее породнившиеся с черкесами татарские и ногайские аристократические кланы. Темрюк же со своей стороны теперь был вправе рассчитывать на помощь от своего русского зятя.

Как бы ни развивались исторические события дальше, самое важное, что принес адыгам вообще и кабардинцам в частности этот союз, – это то, что Турция и Крыму не удалось подчинить их народы. Черкесы в результате мудрой дипломатии своих предводителей попали в орбиту стремительно развивающегося Российского государства, а не стали, подобно турецким армянам и грекам, людьми третьего сорта в застрявшей в феодальной эпохе Османской империи. Прозорливость наших предков, их стратегически правильные шаги в выборе ориентации в тот сложнейший исторический период подтверждены самой жизнью, и мы можем гордиться этой судьбоносной для нашей истории странницей.

Еще хотелось бы отметить один немаловажный для истории России факт. Черкесы, желая того или нет, первыми заложили в основу современного Российского государства принцип федерализма. Вслед за ними в его состав вошли Казанское и Астраханское ханства – Россия превратилась в многонациональное государство.

● **Раиса ТЕМИРОВА,**
кандидат филологических наук,
заслуженный деятель науки КЧР

Встречаясь и беседуя с участниками празднования 400-летия присоединения Кабарды к России, которое проходило в Кабардино-Балкарии и Москве полвека назад, мы все время слышим от наших визави фамилию АТАЛИКОВ. К сожалению, о вкладе этой семьи в развитие национальной культуры Кабардино-Балкарии в уходящий «советский» период сегодня знают и помнят лишь немногие жители старшего поколения. Мы хотим исправить эту несправедливость и рассказать об этих людях подробнее.

ТАНЦЕВАЛИ ПРЯМО НА УЛИЦАХ МОСКВЫ

Аслангери и Жануся Аталиковы... Их скульптурные изображения – застывший национальный танец – многие жители нашего города видят каждый день. Скульптуры украшают фасад кинотеатра «Победа». Жануся Аталикова, в девичестве Лакунова, вместе со своим будущим мужем Аслангери принимала самое активное участие в первом появлении представителей Кабар-

Дом Советов, а в столицу нашу делегацию провожал весь Нальчик.

«Первое впечатление от прибытия в Москву – это улыбки, цветы и радушный прием на Курском вокзале, – рассказывает Зоя Аслангериевна. – А потом все завертелось, как в гигантском калейдоскопе. Празднества в столице шли десять дней, и эти десять дней были самыми яркими



дино-Балкарии на высоких столичных подмостках. Республику чествовали в Москве в 1936 году. Кабардино-Балкарская АССР получила орден Ленина за достижения в области народного хозяйства. Тогда, в 1936 году, аплодируя выступлению танцевального коллектива из Нальчика, Сталин произнес: «В кабардинском танце есть дисциплина». Вождь впервые увидел классическую кафу.

По стопам родителей пошла и Зоя – дочь Аслангери и Жануси. Аслангери тогда работал в государственном ансамбле, танцевал сам и обучал этому искусству молодых исполнителей. Руководил ансамблем известный балетмейстер Юрий Гальперин. Отец решил попробовать Зою в ансамбле, и вскоре дочь стала отличной танцовщицей.

«Мои наставниками были такие знаменитые артисты, как Соня Шериева и Ирина Зангиева, – вспоминает Зоя Аслангериевна, – поэтому я всему быстро научилась и вошла в основной состав, который должен был представлять нашу республику в Москве летом 1957 года».

Репертуар был разнообразный: кафы, удж-пыху, удж-хэш, исламей. Помимо национальных танцев были разучены танцы на музыку Ваню Мурадели «Дружба народов», танцы народов СССР. На высоте были и музыканты – гармонистки Кураца Каширгова, Лина Бориева, Фатима Дышекова; зурнисты Танахум и Пацадур Ашуровы; бубнист Аарон Исаков; барабанщик Пота Алоев. Генеральная репетиция перед отъездом в Москву прошла на площади у



В дни празднования 400-летия присоединения Кабарды к России в Москве. 1957 год в моей жизни. У нас в буквальном смысле горели глаза – мы были по-настоящему счастливы». Делегацию Кабардино-Балкарии расселили по лучшим гостиницам столицы. Зоя Аталикова вместе с другими участниками ансамбля поселилась в «Центральной», но в самой гостинице гости столицы бывали редко. «Дни были до отказа заполнены событиями и выступлениями, – говорит Зоя Аслангериевна. – Выступали в ЦДСА, Колонном зале Дома Союзов, парке Горького, а завершающее большое представление состоялось в Большом театре. Успех был абсолютный и оглушительный – мы чувствовали, что еще раз открываем Кавказ России. На улицах нас окружали журналисты и фотографы. Снимали на

первые, только что появившиеся кинокамеры. Еще бы! Ведь мы гуляли по столичным улицам всегда все вместе и в своих экзотических национальных нарядах представляли живописное зрелище. Часто нас окружали прохожие и просили что-нибудь станцевать. Мы никогда не отказывали в таких просьбах – стано-



Зоя Аталикова

вились в круг и исполняли для москвичей наши танцы прямо на улице. После заключительного концерта нам стоя аплодировал весь зал».

Десять дней пролетели, как один миг. На родину в Кабардино-Балкарию наши артисты возвращались почти героями. Еще в пути следования начался отбор будущих участников Первого международного фестиваля молодежи, который должен был состояться в Москве через пару недель после праздничной декады.

Зоя Аслангериевна вспоминает, как в поездке к ней подошел руководитель ансамбля Юрий Гальперин и сказал: «Ну что, Зайка, хочешь поехать на фестиваль?» – «Конечно», – ответила девушка. А что она еще могла ответить, все еще находясь под впечатлением от впервые увиденной столицы? Но это уже совсем другая история.

● **Ибрагим ГУКЕМУХ.**

Фото из семейного архива

ОПРОС

Как вы относитесь к предстоящему празднованию 450-летия вхождения Кабардино-Балкарии в состав России?

Гульфия БОЗИЕВА, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела этнологии Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований:

– Любая историческая дата – это повод для раздумий о прошлом, настоящем и будущем. Дате присоединения к России придавалось большое значение пятьдесят лет назад, не меньшее значение ей придадут и сегодня. В истории много как позитива, так и негатива, но без памяти о прошлом невозможно позитивное будущее.

Вера МИНОВСКАЯ, заместитель директора гимназии № 13:

– К таким праздникам я отношусь только положительно. Я помню, как республика отмечала 400-летие присоединения Кабарды к России, как строилась площадь Марии. Я тогда была совсем еще ребенком, но тем лучше отложились в памяти события полувекковой давности. Тогда не на словах, а на деле существовала тесная связь и дружба между разными народами СССР. Думаю, что подобные юбилеи только укрепляют человеческие отношения. Мне очень хочется, чтобы атмосфера прошедших лет вернулась в нашу республику, и все мы вновь почувствуем себя членами одной большой семьи.

Алим СИЖАЖЕВ, заместитель муфтия КБР:

– Это государственный праздник, а мы являемся субъектом государства, и этим все сказано. Сегодня мы должны строить свое совместное будущее, извлекая из прошлого только положительные примеры, иначе мы ничего хорошего не построим.

Вячеслав ИВАНОВА, ведущий специалист исполкома Нальчикского отделения ВПП «Единая Россия»:

– Я отношусь к празднованию этой даты очень положительно. В ходе подготовки к юбилею республика меняется на глазах. Идет масштабное жилищное и курортное строительство. Раньше гости Кабардино-Балкарии называли Нальчик зеленым оазисом. Хочется надеяться, что скоро наша столица к поэтичному к эпитету прибавит еще и понятие «курортный и туристский центр».

Фатима БЖИХАТЛОВА, главный специалист Министерства финансов КБР:

– В преддверии таких больших празднеств город Нальчик и республика сильно преображаются, а значит, создается привлекательный имидж Кабардино-Балкарии. Сегодня наша экономика нуждается в инвестициях, и для этого мы должны широко продемонстрировать готовность эти инвестиции защищать, то есть показать всему миру, что КБР во всех смыслах надежный адрес помещения капиталов. След за этим к нам вернуться и отдыхающие, и курортники, и туристы.

Елена ЗНЕЕВА, кандидат философских наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма КБГУ:

– Думаю, что такие праздники нам сегодня необходимы. Во-первых, они поднимают престиж республики в глазах всех россиян – те, кто побывал в Кабардино-Балкарии в последние год-два, увозили отсюда только благоприятные впечатления. Во-вторых, они сближают людей разных национальностей. Конечно, друг познается в беде, но сама дружба рождается только на позитивном фоне. В-третьих, в период подготовки к таким мероприятиям у многих наших граждан появляется возможность подзаработать – ведь строится столько различных объектов и везде нужны рабочие руки.

● **Подготовил Инал ЧЕРКЕСОВ**



Искусство достойно жить

Сакинат Ачмезовна ЖАППУЕВА - в полном смысле слова человек труда, обладательница нескольких десятков правительственных наград и огромной стопки государственных премий, заслуженный работник торговли КБР и РФ.

Сакинат из тех редких людей, которые удивительным образом могут привносить в свою работу нечто уникальное. Даже если речь идет о самой обычной торговле.

Многие люди старшего поколения хорошо знали придорожный магазин в селении Жанхотеко и его хозяйку Сакинату Жаппуеву. Отоваривались здесь все – от рядовых колхозников до союзных министров, проезжающих в сторону Приэльбрусья. Из городов, где были большие универмаги, люди ехали в скромный сельмаг, чтобы купить товар, дефицитный даже во многих столичных магазинах.

И сейчас многие ностальгически вспоминают те времена, делая из Сакинаты один из символов брежневского благополучия: «Да, помню, ее звали Сакинат, мы купили у нее настоящий чешский сервиз. Весь город объездили – безрезультатно, а потом услышали про магазин в Жанхотеко, поехали ради интереса и действительно нашли то, что нужно».

Ее, как сегодня говорят, «формула успеха» очень проста: любить жизнь и поступать по-человечески во всех ситуациях и при любых обстоятельствах. И неизвестно, что именно помогло Сакинате пройти через все жизненные проблемы – ее любовь к жизни и способность не опускать голову перед неудачами или присущая ей, настоящей горянке, человечность. Как это было в 1944-м, когда в дом Ачмеза подселели солдат Красной Армии из подразделения, прибывшего для проведения «спецоперации» по высылению балкарцев. Навившим селянам военные, естественно, не говорили об истинной цели своего «визита», придумав некую отвлекающую причину. А те из красноармейцев, что поселились у Ачмеза, были настолько потрясены его гостеприимством, что не смогли удержаться и все же предупредили о надвигающейся беде. Это помогло не спеша собрать еду и самое необходимое для дальней дороги.

Сакинату бросилась предупредить соседней, но у многих, и так измученных войной и оккупацией, уже не хватало жизненных сил перенести новое испытание. Живущая по соседству мать шестерых детей Куна Узденова (Геккиева) умерла сразу же, как стало

известно о предстоящем переселении. Ее не успели даже похоронить.

А впереди была долгая дорога в вагонах для скота и жизнь в неизвестном и непривычном месте, где все надо было



начинать с самого начала. Спецпереселенцев привезли в Кантский район Киргизии, в колхоз «Красный партизан».

Сакинату, как и многие другие, стала работать в колхозе. Выбора не было: или выжить, или погибнуть. Но у нее никак не получалось увидеть мир пустым и полным безысходности. Заложенное в ней жизнелюбие вселяло новые силы. Возможно, эти личностные качества стали решающими, когда Сакинату назначили на работу сначала в колхозный магазин, а еще через три года – заведующим Новопокровским сельпо. Это был своего рода универмаг в миниатюре, который обслуживал четыре близлежащих колхоза и, соответственно, несколько тысяч человек.

Здесь-то и проявились деловые качества молодого завмага, которые впоследствии сделают ее одной из самых успешных женщин Кабардино-Балкарии. Хотя, по словам самой Сакинаты, ничего особенного в ее работе и не было. Возможно, она просто не знала на тот момент, что без всяких учебников обладает качеством номер один, без которого невозможен деловой человек, – искусством внушать доверие.

Вся ее жизнь – доказательство того, что можно быть силь-

ной и успешной, оставаясь при этом женщиной в полном смысле этого слова. В 1945 году Сакинату вышла замуж, а в 1946-м родился сын Салих, который и по сей день рядом с матерью. Сегодня у Сакинаты один внук, четыре внучки и два правнука. Она с полным основанием может считать себя счастливой женщиной, и как тут не вспомнить о тех, кто считает, что успеха в профессиональной сфере могут добиваться только те, кто не обременен семьей.

В наше время открыты сотни дорог, но и это не мешает людям

квартала за один». Сама того не подозревая, она ввела вполне капиталистические методы торговли и обслуживания, которые возникли у нас в стране только в конце восьмидесятых, а то и позже.

У Сакинаты Жаппуевой еще в то время получилось быть во всех смыслах передовиком производства, не выходя из рамки социалистической законности, но внедрить в жизнь такие методы хозяйствования, которые и сегодня не по зубам многим выпускникам экономических факультетов и бизнес-школ. Система привычных нам сегодня заказов по каталогам использовалась в магазине Са-

кинаты ради того, чтобы выжить. Добавим, что это в принципе и есть один из главных девизов стратегии успеха в современном обществе (не книжной теории, конечно).

Не знаю, как другим, но мне гораздо ближе образ Сакинаты Жаппуевой, которой не понадобилось воровать или идти по трупам, чтобы жить в достатке и гармонии с окружающим миром. На мой взгляд, она ничего и не «добивалась». Просто жила и на каждом участке своей работы делала свое дело на совесть. Это редкая порода людей, умеющих, где бы они ни оказались, делать мир вокруг себя чище и красивее. Как в малом, так и в большом.

Когда через двадцать лет работы в Жанхотеко она возглавила мебельный салон в Нальчике, посетителям сначала казалось, что они попали в цветочный магазин. В этом была вся Сакината. Она не могла работать, не украсив предварительно свое рабочее место.

Следующую ступень в ее жизни должна была стать должность заведующего отделом Министерства торговли, а далее – заместителя министра. Но Сакинату откачалась, вызвав немалое удивление у окружающих. Она наперед знала, что кабинетное переключивание бумаг никогда не заменит ей живого общения с людьми и практической работы с реальными результатами.

Согласен, что в это трудно верится во времена всеобщей погони за «длинным рублем», но Сакинату и сегодня осталась верна себе. Выйдя на пенсию, она, конечно же, не усидела дома. Сейчас у нее свой магазин, то есть примерно то же самое, чем она занималась всю жизнь. С одной лишь поправкой: теперь вся ее прибыль идет на благотворительность. Судьба Сакинаты Жаппуевой – лучшее доказательство того, что человек рождается и идет через всю свою жизнь в каком-то одном и том же возрасте. У Сакинаты – неистребимая юношеская жажда жизни и стремление сделать как можно больше. Преимущественно, конечно же, не для себя.

И это не стремление к успеху, не карьера и не деньги. А просто желание работать на своем маленьком участке, приносить пользу людям и получать от этого удовольствие.

● Ильяс ТЕППЕЕВ.

Фото из семейного архива





Абитуриент-2007 в собственной оценке

Наконец-то район КБГУ вернулся в безмятежное состояние. Оккупация его абитуриентами и их беспокойными родителями завершилась для одних благополучно, а для других – плачевно. Ведь уже давно известны имена студентов и тех, кто вынужден искать работу как минимум на год. Кто-то, счастливый, не находит себе места от радости и гордости за приобщение к студенческой жизни, кто-то переживает и тщательно готовится к самостоятельной жизни.

Как в этом году поступали? Кто прошел удачно экзамены: самый умный или самый находчивый? Какова роль знаний при поступлении? И какой он вообще, абитуриент 2007 года? С этими вопросами мы обратились к новоиспеченным студенткам-первокурсницам различных факультетов.

В этом году усилилась комиссия, увеличили число общественных наблюдателей в пунктах проведения ЕГЭ, ужесточили правила. Если в прошлые годы самым предприимчивым и находчивым удавалось как-нибудь обойти создаваемые препятствия и частично, а в редких случаях – полностью пользоваться палочкой-выручалочкой, то есть сотовым телефоном, то теперь ни о какой посторонней помощи и речи не могло идти. «Поступили только самые умные и хорошо подготовленные», – говорят в один голос все опрошенные девушки.

«Только на собственные знания мог надеяться абитуриент», – говорит выпускница СОШ № 20 г. Нальчика, ныне студентка математического факультета КБГУ **Луиза КУМЫКОВА**. – Я очень рада, что смогла оправдать кропотливые занятия с репетитором в течение последних нескольких лет». Правда, она сдавала документы одновременно на пять факультетов, но...



«Туда, куда надо», – смеется Луиза. Она давно увлекается математикой, любит открывать чудеса и тайны этой удивительной науки, поэтому вполне довольна своим выбором.

То же самое утверждает и студентка первого курса русского отделения педагогического факультета КБГУ **Марина КОЧЕСОКОВА**. Марина окончила СОШ № 2 с. В. Куружин. Всю сознательную жизнь она мечтала стать учительницей русского языка и литературы, как ее любимая школьная учительница. И именно благодаря регулярным дополнительным занятиям с ней Марина смогла осуществить свою мечту – поступить на русское отделение. «Очень хорошо, что я попала на педагогический факультет», – говорит уверенно первокурсница. – Здесь одновременно смогу получить

необходимые в будущей профессии теоретические и методические знания». Марина так же, как и первая девушка, уверена, что пользоваться незаменимыми в недавние времена телефонами никто не смог. «Победителя сил знаний», – констатирует Марина проверенный факт. – По совету родителей я в течение последнего года ходила к своему учителю на дополнительные занятия. Теперь я поняла значение специальной, а главное – усердной подготовки».

Не собирается опровергнуть эти выводы и третья наша собеседница. Только она выбрала совсем другое направление. **Саида ЖАМБЕЕВА** смело сдала документы на юридический факультет Нальчикского филиала Краснодарской академии МВД – и поступила. «Еще учась в девятом

классе СОШ № 30 г. Нальчика, я твердо решила для себя стать юристом. Более того, хотела учиться в казарменных условиях, только родители не разрешили», – смеется Саида. А как она поступила? Неужели и здесь обошлось без подсказки? «Конечно, при таких жестких условиях никто и не рискнул подумать о шаргалке», – уверяет Саида. – Я, как и все, надеялась только на собственные знания. К счастью, они у меня были не на слабом уровне – ведь не зря я столько времени ходила к репетитору».

Получается, успешность экзаменов в этом году ничуть не зависела от «подручных материалов» или побочных действий? Судя по нашему опросу, успех был у тех, кто имел прочные знания и достаточную подготовку. Неважно, результат ли это одиннадцатилетней

плотной учебы или нескольких месяцев непрерывных занятий с репетитором. Главное – они знали, умели и могли, и впрямь намерены углубить и расширить свои знания. Наверное, такие и становятся лучшими среди лучших, гордостью факультета и преподавателей. На самом деле результаты ЕГЭ в текущем году хотя и ниже, но намного объективнее прошлогодних. Конечно, не исключено, что везде найдется и пара «случайных» студентов, как же без них? Им либо повезло, либо оказались слишком сообразительными. Но как они будут учиться? Будем надеяться, что, окрыленные своим удачным зачислением, они начнут добросовестно заниматься и не пополнят ряды неуспевающих и систематически «хвостатых» студентов.

Так все-таки, какой он – абитуриент 2007 года?

«Дружелюбный, оптимистически настроенный, отзывчивый», – перечисляет отличительные качества своего поколения будущий юрист Саида. – Главное – у нас сильно развиты чувство ответственности и уверенность». А будущий математик Луиза продолжает: «Абитуриент-2007 перспективный и целеустремленный. Мы сделаем все, чтобы добиться поставленных целей и ничуть в этом не сомневаемся. Потому что тот, кто хочет и стремится к чему-то, пусть это даже на первый взгляд недоступная вершина, добьется и покорит любые преграды». Представительница «пириков» Марина отмечает высокую эрудицию и интеллект – ведь иначе при таких жестких условиях не смог бы поступить никто!

Пожелаем всем студентам-первокурсникам успехов в учебе!

● **Залина АФАУНОВА.**

Фото Максима Керженцева

Ревность - признак слабости

В РАКУРСЕ - ЖЕНИХ

«Во всем мне хочется дойти /До самой сути. /В работе, в поисках пути, /В сердечной смуте». Эти строчки Пастернака моментально всплывают в памяти при общении с сегодняшним гостем нашей рубрики Арсеном КАЙГЕРМАЗОВЫМ. У этого энергичного, высокого молодого человека (Водолея по гороскопу и юриста по образованию), в круг интересов входит, кажется, абсолютно все. На данный момент заканчивает аспирантуру при кафедре гражданского права Московской современной гуманитарной академии и является спецкором московского журнала «Национальный интерес» (наш герой всегда совмещал отличную учебу с журналистикой).

Арсена можно назвать опытным фрилансером и промоутером – как говорит он сам, организовывал практически все: от землячеств и концертов до кубков мира по каратэ. Председатель Северо-Кавказского молодежного объединения. КВНщик со стажем и «матерый» Интернет-форумчанин.

Эта информация относится к работе и поискам пути, а обо всем, что касается «сердечной смуты», можно сделать выводы из его интервью нашей газете.

- Арсен, начнем с обязательного вопроса нашей рубрики: в каком возрасте мужчина должен вступать в брак?

– Жизнь – штука не только вредная (от нее рано или поздно умирают), но еще и сугубо индивидуальная. Поэтому давать советы вот так огульно – дело благодарное. У меня есть знакомый, который женился в 18 лет на девушке старше себя и до сих пор живет прекрасно. Есть примеры гораздо более печальные, когда, казалось бы, взрослые, умные люди создавали союзы, которые существовали от силы полгода-год.

Но если позволите высказать мое субъективное мнение, то брать на себя такую ответственность можно после 23-24 лет, если позволяют финансовые возможности. Это, конечно, при условии, что человек готов принимать серьезные, адекватные решения и понимает, что после женитьбы он отвечает за свою «вторую половину».

- Перечислите качества, которые обяза-

тельно должны присутствовать у вашей избранницы.

– Ум, чувство юмора, терпение.

- А с какой знаменитой девушкой вы бы хотели встречаться и почему?

– Странный вопрос: я с ней должен встречаться только потому, что она знаменитая? Я не могу сказать, не пообщавшись с человеком живую, нравится он мне или нет.

- Тогда перейдем к вам. Ваши главные достоинства?

– А кто сказал, что они есть? Не знаю, наверное, об этом надо спросить у моих друзей. Мне самому в себе нравятся чувство юмора и признаки ума.

- Ваши главные недостатки?

– Лень, снобизм и высокомерие всегда будят во мне темные стороны характера, проявления которых мне очень тяжело сдерживать, это иногда мешает работе. Философский взгляд на

жизнь. Трудно о себе рассказывать, понимая, что утаивать достоинства неумно, обнажать недостатки глупо вдвойне. Пусть за меня все скажет моя «писанина», доступная каждому в Интернете.

- Верите ли вы в любовь с первого взгляда?

– Определение любви у каждого свое. В моем случае любовь с первого взгляда не получится. Заинтересованность, росток будущих отношений – это максимум. Все остальное – любопытство или страсть.

- Ваше отношение к ревности?

– Я не ревнив абсолютно. На мой взгляд, ревность – признак слабости или неуверенности в себе. Если ты не доверяешь близкому человеку, какой смысл связывать себя с ним серьезными отношениями?

- На представительнице какой профессии вы никогда не женитесь и почему?

– Если ее профессия роняет тень на мою честь, честь рода или ее деятельность идет вразрез с моими принципами.

- Следующий вопрос, признаюсь честно, мы уже задавали один раз гостю рубрики «В ракурсе - жених», но он вызвал такой всплеск интереса, что хочется задать его и вам. Представьте себе ситуацию, когда скажем так, задолго до дня зарплаты ваша супруга потратила озорную сумму на эксклюзивную вещь для себя. Ваша реакция?

– Удивлюсь, потом в прямом смысле отшле-



паю, затем успокою и отправлю ее примерять обновку, чтобы показать мне.

- Прокомментируйте следующее высказывание Роберта Луиса Стивенсона: «Брак - это долгий разговор, прерываемый спором».

– У него была нелепая судьба (улыбается).

- И напоследок скажите: встречались ли вам примеры идеальных брачных союзов?

– Мне встречались примеры НАСТОЯЩИХ брачных союзов.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото Артура Елканова

ЗРЯ НЕ ПОСОВЕДУЮ

**ВАМ РЕШАТЬ:
БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМИ ИЛИ НЕТ**

Дорогая Фатима! Читаю твое письмо «Любовь прекрасна, даже если она приносит несчастья» (№34) и как будто вижу себя со стороны в такой же трудной, даже, как казалось раньше, безвыходной ситуации. Но моя ситуация была сложнее твоей: мне он нравился, я ему тоже, но никто не сделал первого шага. Между нами были те же преграды: возраст, национальность, вероисповедание. Время шло, каждый ждал – и мы упустили свой шанс, так и не поняв, как это было глупо с нашей стороны. Второй такой шанс мало кому дается в жизни. Мы расстались, так и не начав встречаться, испугавшись трудностей. Но вы, как я поняла, любите друг друга и у вас все еще впереди: ведь все в ваших собственных руках. Я думаю, в таком случае, как у вас, за счастье нужно бороться. Только предать, сколько сейчас у нас так называемых смешанных браков! И ведь большинство из них вначале сталкивались с теми же трудностями, что и ты. Но они ведь смогли уступить друг другу и теперь живут счастливо, отмечая два раза большие праздников, чем раньше. Конечно, не все так безоблачно, как хотелось бы: твои или его родственники могут быть против такого союза, и тогда вам ничего не останется, как расстаться или пойти против их воли, что бывает очень часто. Ведь ничто не может разлучить искренне любящие сердца!

Подумай хорошо: хочешь ли ты всю жизнь сожалеть о своей или его неуступчивости или прожить ее счастливо вместе с любимым человеком? Выбор только за вами, и никто не сможет принять правильного решения, кроме вас двоих. Не упусти свой шанс познакомиться вместе со своей “второй половинкой” (если действительно это именно она), ведь многие так и не узнают, какое это счастье. Слушай свое сердце. Желаю тебе удачи.

Ира, г. Нальчик.



Между нами, девочками

Я ХОЧУ НАДЕЖНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ

Письмо Виктории Тихураевой «Это меня волнует больше всего» вызвало во мне желание поделиться своими переживаниями. Естественно, каждого человека, живущего на этой земле, что-то волнует. Пусть это будет мизерная зарплата, карьера или поведение окружающих людей, как в письме Виктории, например. Меня лично волнует мой завтрашний день, мое будущее и будущее моих родных. Сейчас я живу очень спокойно, ни в чем не нуждаюсь и ни о чем особо не переживая, потому что меня окружает родительская забота. Но и мы, имея в виду наше поколение, не упускаем возможности поперничать, и повод всегда находится.

Увидишь утренний рассвет и думаешь: «Как хорошо и весело на душе!»

Не проходит и минуты, как что-то обязательно происходит, и соответственно, настроение резко меняется. Так где же стабильность, уверенность в завтрашнем дне? Пока растет число преступников, наркоманов и нищих, жизнь будет трудна и опасна. Не пойму, почему бы нам не жить всем одинаково комфортно и спокойно? Как сделать всех счастливыми?

Мы обязаны задуматься о нашем будущем и постараться сделать его светлым и безоблачным. А как нам этого добиться? Очень легко: просто каждый должен стать хорошим, добрым и умным человеком и попытаться помочь не ошибиться и окружающим. Я хочу жить в светлом и надежном мире.

Залина МАМБЕТОВА,
Баксанский район

ОТДЫХАТЬ, ТАК С МУЗЫКОЙ

Что такое счастье – риторический вопрос, на который человечество не может ответить в течение всей истории своего существования, но к которому стремится каждый из нас, и каждый вкладывает в это понятие свои компоненты. Но есть универсальные составляющие, без которых полноценное счастье невозможно – это:

работа, которая приносит удовлетворение, моральное и материальное; здоровье – без комментариев;

семейное или личное счастье, наличие любимого человека – мужа, друга, детей (кстати, очень относительное понятие, но это совсем другая история);

ну и, наконец, возможность отдыхать и развлекаться, отвлекаться от мыслей о трех первых составляющих.

Если три первые составляющие худо-бедно население нашего города имеет возможность приобрести, то вот с отдыхом у нас дела очень плохи.

Как мы отдыхаем (мы – это женщины и девушки, не связанные узами Гименея, и мужчины любого возраста и семейного положения. Счастливицы, вышедшие замуж дольши довольствоваться своим статусом замужней дамы, не помышляя о «бонусах» в виде посещения различных кафе и дискотек: их уже и так осчастливили).

При походе в кафе или ресторан обязательен прием алкоголя до состояния «ты меня уважаешь?» и «пойдем выйдем».

Для молодежи до 25 лет это поход на одну из двух местных дискотек. Обязательно наличие нафосной публики – гламурно одетые девушки и их кавалеров в спортивной одежде, что тоже в общем-то заканчивается разговорами на тему межчеловеческих отношений.

Отдых возможен только при наличии узкой и дружной компании, которая раз-

влекается исключительно в собственном кругу.

В общем, каждый решает эту проблему в меру своих материальных и интеллектуальных возможностей, а многие и не решают вообще, так как поход на всяческие развлекательные мероприятия считается показателем распущенности и дурного воспитания (особенно для девушек) – парадокс! Хотя, будь я матерью молодой девушки, я бы тоже подумала, пускать ли дочь на эти сомнительные дискотеки.

Совсем по-другому построена культура отдыха в европейских странах: не считается чем-то из ряда вон выходящим и постыдным пойти в выходные на дискотеку – потанцевать, потому что там совершенно другая атмосфера. Это не разврат и что-то постыдное, а нормальная возможность для людей от 17 до 70 лет расслабиться, потанцевать и познакомиться с кем-то для дальнейших (чаще серьезных) отношений: большинство женатых пар в Италии, например, на вопрос: «Где вы познакомились?» – отвечают: «На дискотеке».

Там же очень развита система массовых костюмированных тематических праздников – это когда в какой-то местности проходят большие массовые гулянья по разным темам, например, «Праздник пива», или «Как жили кельты», или «Праздник фламенко».

Да, мне могут возразить и сказать, что дело в менталитете, в национальных традициях, в природной скованности нашего народа, но объясните – почему стыдно танцевать и веселиться в общественном месте и совсем не стыдно напиваться до синих чертиков где-нибудь в укромном месте или порою даже не в укромном? И что нам делать? Как научиться отдыхать весело, без дополнительного допинга и не стесняясь выражать свои нормальные человеческие эмоции?

Марьяна ХАМУРЗОВА,
преподаватель

ГОСТЕПРИИМНЫЕ НЕ ТОЛЬКО РАДИ ПРИБЫЛИ

На море я была впервые. Впечатлений масса, воспоминаний хватил на целый год, а памяти о местных жителях – на всю жизнь. Я и раньше слышала о гостеприимности на курортах: чтоб привлечь больше отдыхающих и тем самым заработать больше, все жители курортных зон должны проявлять доброжелательное отношение к приезжим, но Ново-Михайловское меня просто покорило! Расскажу пару случаев. Например, играли в теннис настолько увлеченно, что не заметили, как оплаченное время пролетело. А нас не остановили: более того, категорически отказались принимать деньги за дополнительное время. И таких примеров очень много. Взять хотя бы случай с телефонами. В наших телефонах сели батарейки, срочно надо было зарядить. Как назло, свет отключился в районе, где мы снимали квартиру. Пришлось отправиться в путь в поисках услужливых работников магазинов или кафе, которые не отказались бы за определенную сумму, как часто делают у нас в Нальчике, вернуть телефон к жизни. Не поверите, когда они узнали о нашей проблеме, сразу же взяли телефоны и подключили к электросети, а вот разговор о плате их сильно обидел и в то же время удивил. «Разве так можно?» – с недоумением спрашивали они. И так они нам зарядили телефоны два дня, пока не дали свет. Нам было очень приятно. Именно из таких мелочей строятся настроение и воспоминания человека. В следующем году я опять поеду только в Ново-Михайловское.

Алина ЛИГИДОВА,
19 лет

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш
электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru

РЕДАКЦИЯ СОХРАНЯЕТ СТИЛЬ АВТОРОВ

● Материалы полосы
подготовила
Залина АФАУНОВА



КОНКУРС

“МАЛЕНЬКОЕ

Лаура (4,5 года) и Инал (6 лет) Налоевы, г. Нальчик

ЧУДО - 2007”

ГОВОРЯТ ДЕТИ

Маша, 6 лет 2 мес.
Уезжает с моря домой. Перед отъездом приходит с родителями на пляж, чтобы кинуть в море монетки "на счастье".

Маша говорит:
- Мама, может, моря еще денег надо, чтобы оно вернуло игрушки, которые уплыли?

Ева, 4,5 года:
- Не смейся надо мной, а то я буду над тобой плакать!

Пада, 4,5 года:
Дядя Толик спрашивает у Пады:

- Ну, как жизнь молодая?
- Не молодая!
- А как жизнь старая?
- И не старая!
- А тогда какая?
- Да никакая.

Соня, 4 года:
- Зачем меня Соней назвали, если каждое утро в садик будите?

МАМЕ НА ЗАМЕТКУ



Консультант рубрики – Валентина БЕЙТКОВА, врач высшей категории, заведующая дошкольно-школьным отделением №2 детской поликлиники №1 г. Нальчика

Как избежать педагогических ошибок?

- Адаптация - это своеобразный полет в космос, только не на космическом корабле, а за школьной партой, особенно быстрота "взлета" ощутима для первоклассников. Высокое функциональное напряжение, которое испытывает организм, определяется тем, что интеллектуальные и эмоциональные нагрузки сопровождаются длительным статическим напряжением, связанным с сохранением определенной позы при работе в классе. Статическая нагрузка для детей 6-7 лет наиболее утомительна. Здесь просто незаменимы и важны физкультминутки.

Первые недели обучения характеризуются низким уровнем и неустойчивостью работоспособности, очень высоким напряжением сердечно-сосудистой системы, симпатико-адреналовой системы, а также низким показателем координации (взаимодействия) различных систем организма между собой.

Между тем ни учителя, ни родители часто не осознают всей сложности этого процесса, а это незнание и форсирование нагрузки еще больше усложняют и без того столь непростой период. Несоответствие требований и возможностей ребенка ведет к неблагоприятным изменениям функционального состояния центральной нервной системы, к резкому падению учебной активности, к снижению работоспособности. У значительной части школьников в конце учебных занятий отмечается резко выраженное утомление и переутомление. Именно переутомление создает предпосылки развития острых и хронических нарушений здоровья, развития нервных, психосоматических и других заболеваний.

Особенно часто хронизация утомления происходит у одаренных детей. Ведь ранняя одаренность - это увлеченность, а люди, и особенно дети, плохо контролируют свои увлечения. Здесь важную роль играет грамотный контроль родителей. В их арсенале радость общения, прогулки в парке, городок аттракционов, бассейн, игры с детьми и многое другое, но главное - понимание и поддержка.

Только на 5-6 неделях обучения постепенно нарастают и становятся более устойчивыми показатели работоспособности школьников, снижается напряжение основных жизнеобеспечивающих систем организма, т.е. наступает относительно устойчивое приспособление ко всему комплексу нагрузок, связанных с обучением. Успешность процесса адаптации во многом определяется состоянием здоровья ребенка. Поэтому важнейшая задача педагогов и родителей - сохранить и укрепить здоровье детей, а для этого необходимо: учитывать индивидуальные психофизические особенности ребенка; обеспечить рациональный режим дня и питания, экологическую защиту; гуманизировать педагогический процесс и отношения в системе учитель - ученик, родитель - ученик; адаптировать методики обучения с целью устранения перегрузок; обеспечить достаточную двигательную активность и адекватную физическую нагрузку; обратить внимание на индивидуальность и уважение личности ребенка, использование детской инициативы.

Как добиться, чтобы ребенок приучился выполнять указания старших? Для этого нужно воспользоваться методами позитивного воспитания, которое основано на новых подходах и стратегиях, направленных на то, чтобы мотивировать действия и поведение детей любовью, а не угрозой наказания, унижения или нелюбви. Часто взрослые пытаются управлять детьми при помощи устрашения. Многие учителя хотят заставить детей учиться, пугая их экзаменами, которые предстоят им при поступлении в вуз. Все устрашения приводят к тревогам и депрессии. Некоторые дети начинают готовиться к университетским экзаменам чуть ли не с первого класса.

Самое важное со стороны педагогов и родителей - научить детей, преодолевая трудности, радоваться своим успехам и успехам друзей, не убивать в детях врожденное стремление к знаниям плохими оценками, особенно в период адаптации.

● Фото Максима Керженцева

● Материалы полосы подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Если ребенок плохо ест

Для самых маленьких

1. Не накладывайте ему устрашающе больших порций. Пусть лучше малыш попросит добавки, чем начнет сражаться из-за того, что ему кажется невозможным съесть слишком много.

2. Не запугивайте ребенка различными карами: «Не будешь есть - не стану тебе читать вслух! Не поешь - не пойдешь гулять!».

3. Позаботьтесь о том, чтобы еда всегда выглядела эстетично. Самое время вспомнить о грибочках из помидоров или зайчиках из вареных яиц.

4. Если вы привыкли заставлять

ребенка есть насильно «за мамочку, за котика», учтите, что в конце концов он не сможет есть за себя.

Для тех, кто постарше

1. Очень часто дети среднего школьного возраста мало и торопливо едят просто потому, что есть им скучно - на улице их ждут дела куда интереснее. Назначьте им строго определенное время для принятия пищи и интервал обеда (завтрака, ужина) не менее получаса.

2. Уважайте вкусовые пристрастия вашего ребенка. Если он по каким-то причинам отказывается есть

определенные блюда, не стоит настаивать.

3. Не устраивайте скандалов из-за недоеденной пищи. Не превращайте процесс обеда и само ожидание его в пытку. Не хочет есть - пусть поблагодарит и выходит из-за стола.

4. Пресекайте попытки что-либо перехватить между завтраком и обедом.

5. Привлекайте и дочь, и сына к приготовлению пищи. То, что они приготовят своими руками, дети съедят куда с большим удовольствием, чем самое изысканное блюдо.

ДЕТСКИЙ СКАНВОРД

Авто историй про Чебурашку	Трое без одного	"...-пыжик, где ты был?" (песенка)	Драгоценный камень (бриллиант)
↙	↘	↘	↘
Удила с поводьями	Быстрый танец буги-...		Манная гречневая, перловая ...
↙	↘	↘	↘
Колочий ягодный кустарник, черная малина			
"... .. улыbnитесь! Ведь улыбка - это флаг корабля" (песня)	Царское веление		Река в Египте
↙	↘	↘	↘
Хищная птица, нападает со скоростью 350 км/ч	Собака		Вос(...) Гло(...) Жел(...)
→			



Раскрась картинку

Ответы на кроссворд № 34

По горизонтали: 1. Джин. 5. Семь. 7. Астра. 8. Вкус. 9. Нить. 10. Рокки. 11. Двое. 12. Трон. 14. Дрова. 17. Дзюдо. 18. Хруст. 19. Исток. 20. Лиана. 21. Дамка.

По вертикали: 2. Жуков. 3. Насреддин. 4. Стекло. 5. Санитарка. 6. Метро. 11. Дедал. 13. Нитка. 15. Роса. 16. Вход.



Привязанностью к фантастике обязан Воннегуту

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

ВАШ КОНСУЛЬТАНТ



На вопросы рубрики «Читатель недели» отвечает журналист Арсен БУЛАТОВ – редактор отдела информации, публицистики и спорта газеты «Кабардино-Балкарская правда», лауреат номинации «Журналист года» премии «Персона года -2007».

авторов, очень нравится Рильке, его глубина и психологизм, хотя не исключаю возможности, что это мнение сложилось благодаря замечательному переводу. Иностранная литература вообще очень зависима от перевода. Во времена социализма, когда существовавшая школа великих переводчиков (Трауберг, Пастернак, Маршак, Венедиктов, Аверин и др.) славилась на весь мир, многие иностранные писатели расширили количество своих поклонников за счет читателей огромного Советского Союза именно благодаря им. Например, сборник австрийских поэтов «Золотое сечение», ставший одним из моих любимых сборников, был опубликован именно в те годы.

Очень люблю Варлама Шаламова, которому отдаю предпочтение перед Солженицыным. Необыкновенно дорога проникновенная книга Евгения Гинзбург «Крутой маршрут». «Лагерной» литературой интересуюсь особо, потому что в свое время мой отец был репрессирован, и, кстати, больше всего ему тоже нравилось творчество Шаламова.

Не чужаюсь детективов, люблю произведения Себастьяна Жапризо, Джона Болла – автора великолепного романа «Душной ночью в Каролине», Умберто Эко.

Своей привязанностью к фантастической литературе, я обязан Курту Воннегуту, хотя, конечно, люблю и Шекли, Саймака, Брэдли. Но с его уходом, который я воспринял как личную трагедию, закончилась целая эпоха жанра.

Из наших местных авторов больше всего нравится книга Игоря Терехо-

ва «Река времени. Проза малых форм». В ней я узнавал все: нашу жизнь, наши реалии, своих знакомых и самого себя. Не случайно она заканчивается словами: «Напальчик – наш теперешний Париж».

2. Что читаете сейчас?

Перечитываю одного из незаслуженно забытых писателей Пантелеймона Романова (1884-1938 гг.), писавшего лирико-психологические и сатирические рассказы, а также произведения, посвященные вопросам быта и морали своего времени. Его проза свойственны лиризм и юмор, мастерство диалога, ясный, реалистический язык.

Одновременно со столь же большим удовольствием в очередной раз читаю Антона Павловича Чехова и в очередной раз открываю для себя в его произведениях, знакомых с детства, что-то новое и не замеченное раньше.

3. Книги, которые разочаровали.

К сожалению, практически все книги издаваемых сейчас авторов вызывают это чувство. Говорю это с полным основанием, так как меня можно назвать всеядным читателем, не оставляющим без внимания и женские романы, и кулинарные книги. Их можно сравнить с импортными конфетами, когда в яркий гляцевый фантик завернута невкусная субстанция. Пытался читать всех модных авторов, но на много меня не хватало. Поэтому и перечитываю старые книги, в том числе и детских писателей.

● Подготовила Наталья ПЕЧОНОВА. Фото Заура Керефова

Согласно ч. 1 ст. 70 ТК РФ только при приеме на работу по согласованию сторон может быть предусмотрено условие об испытании работника в целях проверки его соответствия поручаемой работе (деловые и профессиональные качества).

Условие об установлении испытания должно быть включено в трудовой договор и в приказ о приеме на работу, которые объявляются работнику под подпись до начала работы.

ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК

Какой срок испытания предусмотрен ТК РФ?

Согласно ч. 5 ст. 70 ТК РФ срок испытания не может превышать трех месяцев, а для руководителей организаций и их заместителей, главных бухгалтеров и их заместителей, руководителей филиалов, представительств или иных обособленных структурных подразделений организаций - шести месяцев, если иное не предусмотрено федеральным законом.

При заключении трудового договора на срок от двух до шести месяцев испытание не может превышать двух недель.

Для некоторых категорий работников предусмотрены иные сроки испытания, например, для сезонных работников - до двух недель (ст. 294 ТК РФ).

Запись в трудовую книжку работника об установлении ему испытательного срока не вносится.

Каким категориям работников испытание не устанавливается?

Чстью 4 ст. 70 ТК РФ испытание при приеме на работу не устанавливается для: - лиц, избранных по конкурсу; - беременных женщин и женщин, имеющих детей в возрасте до полутора лет; - лиц, не достигших возраста 18 лет; - лиц, приглашенных на работу в порядке перевода от другого работодателя по согласованию между работодателями; - лиц, избранных на выборную должность на оплачиваемую работу; - лиц, окончивших имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения начального, среднего и высшего профессионального образования и впервые поступающих на работу по полученной специальности в течение одного года со дня окончания образовательного учреждения; - лиц, заключающих трудовой договор на срок до двух месяцев; - иных лиц в случаях, предусмотренных ТК РФ, иными федеральными законами, коллективным договором.

Работник принят на работу с двухмесячным испытательным сроком. По итогам работы за месяц коллективу выплатили премию. Работнику премию не выплатили и зарплату уменьшили на 30%, ссылаясь на то, что он принят с испытательным сроком. Законны ли действия работодателя?

Действия работодателя незаконны. Согласно ч. 3 ст. 70 ТК РФ в период испытания на работника полностью распространяются положения Трудового кодекса и иных нормативных актов. Поэтому он получает зарплату и премируется на общих основаниях, установленных для работников данной организации.

К. принят на работу со сроком испытания два месяца. Спустя месяц работодатель решил, что этого срока недостаточно, и по согласованию с профкомом пролил этот срок до трех месяцев. Нарушены ли трудовые права К. ?

Да, нарушены. Срок испытания устанавливается по соглашению сторон и только однажды - при приеме на работу. В период действия трудового договора установленный испытательный срок работодателем увеличен быть не может ни по согласованию с профкомом, ни с согласия самого работника.

Работодатель, у которого я работаю много лет, предложил мне более высокую должность, но с испытательным сроком три месяца. Я дал письменное согласие на перевод и испытательный срок. Уволит ли меня, если результат испытания будет неудовлетворительным?

Установление испытания при переводе работника на другую работу (должность) не допускается. Согласно ст. 70 оно может быть установлено только при приеме на работу.

А. принят на работу с испытательным сроком. Однако обстоятельства сложились так, что он вынужден уволиться по собственному желанию. Но работодатель утверждает, что в этот период он не вправе уволиться. Так ли это?

Если в период испытания работник придет к выводу, что предложенная ему работа является для него неподходящей, то он имеет право уволиться по собственному желанию, предупредив об этом работодателя в письменной форме за три дня (ч. 4 ст. 71 ТК РФ).

Имеет ли право работодатель уволить работника, принятого с испытательным сроком?

При неудовлетворительном результате испытания работодатель имеет право до истечения срока испытания уволить работника, предупредив его об этом в письменной форме не позднее, чем за три дня с указанием причин, послуживших основанием для этого.

Увольнение работник имеет право обжаловать в суд (ч. 1 ст. 71 ТК РФ).

Распространенными ошибками работодателей являются увольнения работников, как не выдержавших испытание, за нарушение трудовой дисциплины, например, появление на работе в нетрезвом состоянии, прогулы без уважительных причин и другие нарушения. Суды восстанавливают таких работников, поскольку испытание устанавливается не для выявления вредных привычек или дисциплинированности, а для проверки деловых качеств работника, о чем и сказано в статье 70 ТК РФ.

● Иван ЗДЫБСКИЙ, заслуженный юрист России

1. Ваши любимые книги?

В свое время был большой бум на литературу Латинской Америки: Маркес, Борхес, Кортасар – целая плеяда этих авторов оказала огромное влияние на читателей всего мира, в том числе и на меня. Сейчас, возможно, их книги, слегка задвинутые в тень модным бразильцем Козльо, не столь популярны. Но от этого хуже не стали и свою художественную ценность не утратили.

А вообще я считаю, что читательский вкус формируется с детства. От того, какие книжки ребенок читает с малых лет, зависят и его дальнейшие литературные предпочтения, и то, каким человеком он вырастет. Если человек не прочитает в детстве Купера, Рида, Дюма, Линдгрен, Алексина, Лагина, Носова, то он на всю жизнь останется обделенным.

Роман «Жизнь впереди» французского писателя русского происхождения Романа Касева (больше известного миру как Эмиль Ажар или Ромен Гари; этот прозаик уникален тем, что являясь единственным человеком, дважды удостоенным Гонимуровской премии) также входит в перечень самых дорогих для меня книг. То же самое относится и к роману Элиаса Канети «Ослепление».

В поэзии у меня много любимых

ЭКСПРЕСС-ЗАВТРАК ПРИЯТНОГО АППЕТИТА ДЛЯ ЧЕМПИОНОВ

Очень часто за утренними сборами на работу или учебу мы не успеваем завтракать – на это просто не хватает времени. А ведь именно завтрак является основой наших побед или поражений в течение дня, поэтому пренебрегать им не стоит. Время можно заставить работать на себя, и сделать это совсем не сложно, если заранее продумать утреннее экспресс-меню, считает Мария ШАГЕРБАЕВА – студентка 6-го курса юридического факультета Московского государственного индустриального университета и по совместительству продавец-консультант салона сотовой связи.

БУТЕРБРОДЫ

Попробуйте приготовить масло с тертым сыром, мелко порезанным зеленым луком и петрушкой. Очень сытно и полезно шпротное масло: в тщательно размятые шпроты добавляйте тертый сыр и размятый желток. Любители горячих бутербродов могут положить порционные кусочки сыра на разогретую сковороду, желательнее с тефлоновым покрытием, на каждый кусочек поместить по ломтику поджаренного с вечера хлеба. Накрывать сковороду крышкой, снять с огня. Через пару минут отличный завтрак готов.

РУЛЕТ ИЗ ТОНКОЙ ПЕПЕШКИ

Пепешку, например, лаваш смажьте тонким слоем соуса, подойдет любой: от готового сырного до томатного с базиликом. Положите немного зелени: салат, петрушку, несколько ломтиков огурца. Главный секрет: несколько кусочков очень тонко нарезанной ветчины, рыбы или сыра нужно размещать на довольно большом расстоянии друг от друга. Рулет можно съесть сразу же или поставить на несколько минут в духовку.

ТВОРОГ

Полезь творога общеизвестна. Взяв за основу классический творог со сметаной,



можно поэкспериментировать, ведь творог прекрасно сочетается с самыми различными наполнителями. Например, добавить в него мелко нарезанный зеленый лук и крутое яйцо, или томатную пасту и немного красного перца.

Интересный вариант для тех, кто не боится поправиться, - десертный творог с сахарной пудрой, какао, ломтиками яблок и клубничкой, или кусочками консервированных ананасов, персиков или цукатов.

● Подготовила Наталья СЛАВИНА. Фото Максима Керженцева

ОПРОС

СНИМАЕТ ЛИ МУЗЫКА СТРЕСС?

Мадина МИДОВА, декан театрального факультета СКГИИ:

- Да, более того, абсолютно любая музыка, будь то классическая или эстрадная, может оказать благоприятное воздействие на человека в зависимости от ситуации и настроения. Иногда хочется послушать спокойную музыку, бывает, что немедленно хочется послушать джаз. Вообще, музыка – неотъемлемая часть моей жизни, поскольку это моя профессиональная работа. Очень часто слушаю песни из любимого репертуара Софии Ротару или медленные композиции «Scorpions». Можно с уверенностью сказать, что музыка помогает всем.

Станислав ФОМЕНКО, корреспондент газеты «Университетская жизнь»:

- Да, безусловно. Музыка, как и любой другой вид искусства, воздействует на человека определенным образом. Она может радовать, печалить, может рождать какой-то образ, даже может убивать. По сути, музыка та же сила, причем великая сила. Бывает талантливая музыка и есть бездарная, хорошая и плохая. И если музыка по-настоящему талантливая, как произведения Моцарта, например, то она способна лечить самые тяжелые душевные переживания.

Марина КУГОТОВА, медицинская сестра санатория им. Б. Калмыкова:

- Без сомнения. Я не представляю свою жизнь без музыки. Музыка, музыка и только музыка ободряет меня и вселяет уверенность и оптимизм. Она сопровождает меня повсюду. Единственное – надо уметь правильно подбирать соответствующую своему настроению мелодию. Когда очень грустно, ни в коем случае нельзя слушать печальную музыку – это еще больше усугубляет твое состояние. Музыка – лекарство для души.

Кемал АТАБИЕВ, частный предприниматель:

- Как может музыка снимать стресс, если она, наоборот, создает его? Терпеть не могу, когда на всю громкость в автобусах, маршрутках играет безобразная музыка. Водители еще думают, что тем самым оказывают милость пассажирам. Согласен, не все песни подряд достойны порицания. Есть, хотя их очень мало, достойные внимания, но ими тоже не стоит слишком увлекаться. Потому что музыка, какой бы хорошей она ни была, отвлекает от реальной жизни, и потом, именно из-за несоответствия реальной сути вещей твоим представлениям и возникают различного рода стрессовые ситуации. Конечно, не только музыка – источник всех бед, но просто хочу сказать, что и она в их числе.

● Залина АФАУНОВА

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН 21.3-20.4
Прислушайтесь к мудрым советам. Не разбрасывайтесь обещаниями – вас могут поймать на слове. В середине недели занимайтесь семьей. Выходные посвятите заботам о детях: посетите вместе выставки, концерты.

ТВ-Овны: Дмитрий Нагиев, Фанни Ардан



ЛЕВ 23.7-23.8
Начинается время перемен – может неожиданно завязаться многообещающее знакомство. В среду-пятницу не стремитесь в общество, переключитесь на сугубо личные дела. В выходные вы будете в центре внимания и укрепите свой авторитет.

ТВ-Львы: Сергей Горобченко, Шарлиз Терон



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
На работе пригодятся ваша эрудиция и умение доказывать свою точку зрения. А в отношениях с любимым не тяните одеяло на себя, не выясняйте отношения. С четверга хорошо начинать ремонт. В выходные вас ждут увлекательные приключения в поездке.

ТВ-Стрельцы: Эрнст Мацквичюс, Ким Бейсингер



ТЕЛЕЦ 21.4-20.5
Начните неделю с наведения порядка в своих финансах. В среду-четверг ждите в гости родственников и знакомых – вы получите удовольствие от общения с родителями. Конец недели – благоприятное время для учебы, самообразования. А в выходные займитесь творчеством.

ТВ-Тельцы: Лика Кремер, Джек Николсон



ДЕВА 24.8-23.9
Не суетитесь и не теряйте времени на пустые разговоры в понедельник. Главное – не выясняйте отношения с начальством. В середине недели можете совершить крупную покупку для дома. В выходные побудьте наедине с собой, приведите свои мысли и чувства в гармонию.

ТВ-Девы: Марина Могилевская, Ричард Гир



КОЗЕРОГ 22.12-20.1
Вам удастся отдохнуть и восстановить силы в первой половине недели. Со среды можете выяснять отношения с любимым – все накопившиеся проблемы можно уладить в этот период. В выходные разумный риск ярко окрасит вашу жизнь.

ТВ-Козероги: Евгения Добровольская, Джим Кэри



БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6
Вас ожидает период эмоционального напряжения. Неделя начнется с интенсивного общения. Со среды домашние проблемы потребуют раскошелиться. В выходные вас ждут встречи с интересными людьми, вероятно романтическое приключение.

ТВ-Близнецы: Олег Фомин, Анжелина Джоли



ВЕСЫ 24.9-23.10
От умения распорядиться информацией на этой неделе напрямую зависят авторитет и ваше влияние на окружающих. Не пренебрегайте мудрыми советами родственников. Со среды в сложной ситуации поддержку окажут родители. В выходные проведите в компании друзей.

ТВ-Весы: Евгений Сидихин, Кейт Уинслет



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2
Вы сможете встретить любовь в поездке. Во второй половине недели благоприятное время для продвижения по службе, постарайтесь проявить себя с лучшей стороны. Выходные стоит провести в кругу семьи – организуйте праздник для родных.

ТВ-Водолеи: Виктор Раков, Лусия Мендес



РАК 22.6-22.7
Вам пригодится умение сглаживать острые углы в начале недели. Посвятите больше времени себе. Со среды, проявляя инициативу, вам легко удастся разрешить домашние проблемы. В конце недели порадуется себя приятными новостями. Вас ждет удача в любви.

ТВ-Раки: Юлия Бордовских, Гэри Бьюзи



СКОРПИОН 24.10-22.11
Следите за словами, не усложняйте отношения с окружающими. В среду навестите дальних родственников. На работе вы сможете реализовать смелые творческие планы. В выходные возможны конфликты с любимым – не расстраивайтесь, это ненадолго.

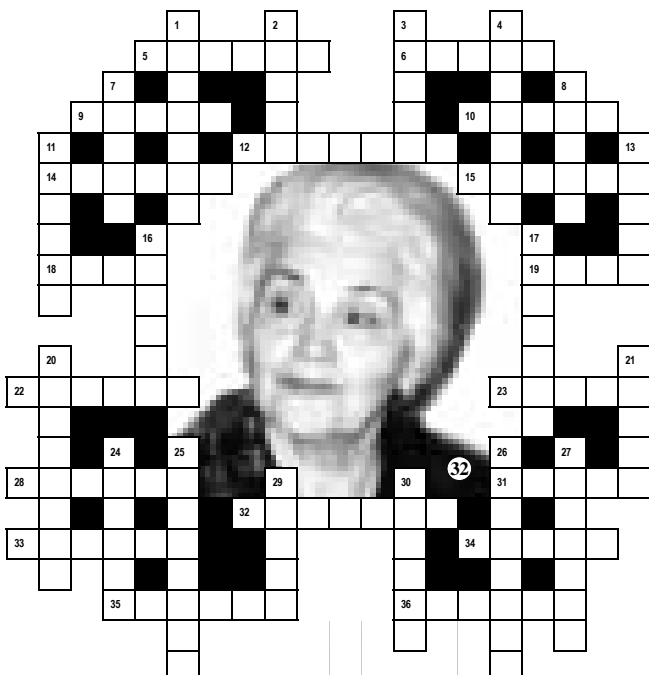
ТВ-Скорпионы: Лолита Миляевская, Мэттью Макконахи



РЫБЫ 20.2-20.3
Избегайте конфликтов, сдерживайте свои эмоции. Уделите больше внимания детям, любовь и согласие в семье дадут вам заряд сил и хороших эмоций. В конце недели дела будут идти легко, без напряжения и суеты. В выходные займитесь здоровьем.

ТВ-Рыбы: Елена Малышева, Брюс Уиллис

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Французский писатель, мыслитель, эссеист. 6. Человек, который называет себя апуса. 9. Непериодичное печатное издание. 10. Имя кинорежиссера, поставившего фильм «Айболит - 66». 12. Принцип, служащий руководством. 14. Французский живописец, представитель рококо. 15. В греческой мифологии царь Эфиопии, сын Ос и Тифона. 18. Первая армянская опера, сочиненная Арменом Тиграняном. 19. Новая валюта старого света. 22. Уругвайский писатель. 23. Высшая премия американской киноакадемии. 28. Французский поэт-символист. 31. Русский митрополит XV в. 32. Заслуженная артистка КБР. 33. Французский техно-музыкант, продюсер и диджей. 34. Популярная эстрадная певица. 35. В армиях некоторых стран младшее командирское звание. 36. Источник, текущий из глубины земли, ключ.

По вертикали: 1. Представитель финансово-промышленного капитала. 2. В шумерской мифологии бог грома, бури. 3. Линия связи. 4.

Имя народной поэтессы Литвы, настоящая фамилия которой Бачинская Бучене. 7. Залив в Беринговом море. 8. Финский писатель, автор романа «Четвертый позвонк». 11. Нашивка, закрывающая отверстие кармана на одежде. 13. Самая высокая вершина Пиренейских гор. 16. Редкий минерал черного цвета. 17. Эту нимфу греки считали родоначальницей пчел. 20. Получение эфирных масел методом поглощения. 21. Чь-нибудь убеждения, мировоззрение. 24. Боевая часть металлической полосы холодного оружия. 25. Под каким названием больше известна международная организация уголовной полиции? 26. Военачальник, генерал-полковник (1941), Герой Советского Союза (1940). 27. Наука, изучающая организмы с целью заимствования у природы инженерно-технических решений. 29. Глинобитная стена вокруг поселения или усадьбы. 30. Принцесса из балета П. Чайковского «Спящая красавица».

● Кроссворд составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд №35.

По горизонтали: 5. Снимок. 6. Касог. 9. Парев. 10. Якоби. 12. Ватикан. 14. Ехидна. 15. Мерлион. 18. Арно. 19. Мали. 22. Ахтала. 23. Квазар. 28. Толчок. 31. Какао. 32. Галилей. 33. Волков. 34. Базар. 35. Наикор. 36. Аморье.

По вертикали: 1. Антенна. 2. Кошка. 3. Аккра. 4. Фолкнер. 7. Базис. 8. Абель. 11. Феддан. 13. «Корни». 16. Портал. 17. Емужева. 20. Ахматова. 21. Ватто. 24. Олянин. 25. Доронина. 26. Скиатрон. 27. Экзамен. 29. Бабу. 30. Менкар.

“И
С
С

“Г
О
Р
Я
Н
К
А”

2007”



Дана ХАУЛШЕВА,
студентка 2-го курса

Финансовой академии при Правительстве РФ

Нарисованный мир: сделано в Японии

Часто, когда упоминаешь об аниме в беседе с человеком, который им не увлекается, слышишь: «Это вроде «Покемонов»? И ты это смотришь?» Для многих людей не очень понятно, почему все больше молодежи (и, кстати, не только) так интересуется японскими мультфильмами. Ведь всегда принято было считать, что мультфильм — это игрушка для ребенка. И только те, кто по-настоящему увлечены аниме, знают, что фильмы, хоть и рисованные, порой бывают намного глубже по своему идейному содержанию, чем некоторые книги.

Искусство аниме появилось в начале XX века и считается одним из самых популярных достижений японской культуры прошлого столетия. Очень часто аниме — это экранизированный вариант манги (грубо говоря, японского комикса). Однако из-за особенностей буддистско-синтоистского менталитета нации они

сильно отличаются от комиксов и мультфильмов европейских стран, в частности, США и Франции.

Одним из главных условий при создании манги и аниме является привлекательность персонажей. А также их личностные качества. Поэтому огромное внимание уделяется тому, кто озвучивает героя. В Японии многие артисты кино начинали именно с этого.

Как правило, большинство японских рисованных фильмов являются сериалами (на японском телевидении порой устраивают целые баталии за право показа какого-то из них), хотя и в полнометражных недостатка нет. Один из них даже был выдвинут на соискание премии «Оскар» в номинации «Лучший иностранный фильм».

А вообще аниме — это просто красиво. Уж кто-кто, а японцы умеют доставить эстетическое удовольствие. К тому же, европейцы такое искусство и по форме, и по содержанию



довольно необычно для понимания. Оно оставляет после себя ощущение чего-то прекрасного и часто таинственного. А многие, даже те, кто вдвое или втрое старше подростков, отмечают, что им интересно аниме из-за оригинальных сюжетов и необычных образов, в отличие от предсказуемости и посредственности репертуара современных кинотеатров.

● Ксения БИЖОЕВА

Осенний **участок** посев овощей

Урожай моркови, петрушки, укропа, шпината, лука, салата можно снять значительно раньше обычного, если их посеять осенью. В этом случае растения развивают мощную корневую систему, лучше используют запасы влаги. Получив зимой естественную закалку, они всходят при более низких температурах и легко переносят весенние заморозки. Особенно эффективны посевы под зиму там, где почва весной медленно оттаивает и долго не просыхает. Участки, на которых застаиваются талые воды, расположенные на северных и восточных склонах, непригодны для осеннего посева.

Важно правильно выбрать сроки посева. Слишком рано — семена прорастут и зимой растения погибнут. Но и в мерзлую почву сеять нельзя. Надо рассчитать так, чтобы с осени семена лишь набухли, но не проросли. В средней полосе сеют обычно после первых заморозков.

Участок надо подготовить заблаговременно, пока стоит хорошая погода. Почву следует перекопать, внести 200–500 г суперфосфата на 10 м² и 200–300 г хлористого калия, разровнять. На сильно увлажненных почвах надо сделать грядки. Нарезав бороздки глубиной 5–6 см, насыпать в них семена и прикрыть слоем земли в 1,5–2 см, только лук-севок — на 4–5 см, а сверху присыпать торфом или перегноем слоем в 2 см.

Рано весной, как только начнут обозначаться всходы, грядки необходимо разрыхлить и внести подкормку (7–10 г мочевины на 1 м).

● Подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА

“Москва” - “Спартак-Нальчик” - 1 : 0 **СПОРТ**

Этот матч 23-го тура чемпионата России состоялся в пятницу, и количество пришедших на стадион имени Э. Стрельцова зрителей, похоже, заранее предвещало скучный матч. Трибуны были заполнены едва на четверть, хотя для «горожан» игра была в чем-то принципиальной — результаты трех предыдущих встреч были не в пользу хозяев поля, так как нальчане еще ни разу не терпели от «Москвы» поражений.

Первый тайм прошел в сонных перепасовках. Ни спартаковцы, ни «горожане», казалось, нисколько не стремились обострить игру. И если гостей понять еще как-то можно, то от хозяев зрители ждали совершенно другой игры — атакующей. Из всего своего наступательного арсенала «горожане» сумели продемонстрировать несколько прямолинейных навесов в штрафную площадь нальчан.

Расчет был на забивного Адамова, однако в воздушном пространстве у своих ворот почти безраздельно хозяйничал капитан «Спартак» Джудович. Нальчане уповали на везение при дальних ударах и на стандарты, но ни в том, ни в другом компоненте игры успеха добиться не смогли — «горожане» были внимательны в обороне, а Жевнов умело руководил действиями защиты. Но на 43-й минуте приоскалились и гости — хороший момент упустил Роденков. Выйдя один на один с голкипером москвичей Жевновым, Роденков не смог обыграть его и упал. Судья посчитал, что наш форвард симулирует, и отменил его «горчишником». Вторая половина встречи вышла более веселой. «Горожане» смогли перенастроиться и довольно быстро добиться успеха — мяч на счету аргентинского легионера «Москвы» экс-барселонца Лопеса. Это произошло на 60-й минуте матча,

а под самый занавес встречи защитник «Спартак» Филатов упустил неплохую возможность для того, чтобы счет сравнять. На пресс-конференции главные тренеры команд поделились своим впечатлением от завершившейся игры.

Юрий Красножан: «Игра была незрелищной. Даже острых моментов не припомню. В таких матчах много решает случай и, конечно, класса команды. «Москва» более классная команда и смогла это доказать».

Леонид Слуцкий: «Спартак-Нальчик» команда очень организованная и тактически грамотная. Игра в первом тайме у нас не клеилась, зато на второй ребята вышли с другим настроем и сумели-таки обеспечить нужный результат. А играть против Нальчика, ведя в счете, намного легче».

● Инал ЧЕРКЕСОВ

Пора «пышной природы увяданья» на территории республики наблюдается с июня. Не потому, что так рано произошла смена сезонов. С этим как раз пока все в порядке. Виноваты основные погодные факторы, такие, как температура и осадки. Ртуть в термометрах порой убежала за шкалу, осадкомержное ведро в установке месяцами оставалось сухим. Зато солнце светило без усталости. Правда, в конце августа и оно устало. На безоблачном небе солнце было уже не палящее, а трепетно-ласковое. Да и дожди все чаще стали напоминать о себе. Кое-где, как в с.Светловодском, за сутки сумма осадков в августе составила 43 литра на 1 кв. м поверхности.

По метеорологическим показателям начало осени у нас не совпадает с календарными сроками. 31 августа — не конец лета. Это в допетровской Руси 1 сентября начинался Новый год. К нему приурочивали окончание полевых работ и весело встречали зиму. А теперь, по оценке метеорологов, лето продолжается до 15–20 сентября. Как только среднесуточная температура воздуха устойчиво опустится ниже +15, значит, на пороге новый сезон, а вместе с ним — нудные дожди и первые осенние заморозки. Правда, мы

совсем забыли о «бабьем лете», но оно не имеет определенной строгой даты начала и конца и меняется в зависимости от антициклонической деятельности атмосферы. Главное, что будет несколько теплых, солнечных дней, наполненных запахом преющей листвы и густой паутины. При этом температура воздуха не должна превышать +14,9 и опускаться ниже +10.

Сентябрь — румянец осени. С этим месяцем связано много народных примет. Так, если много паутины на бабье лето — к ясной, сухой осени и к холодной зиме, гром в сентябре — к теплой осени.

23 сентября — день осеннего равноденствия. С этого времени хозяйкой суток становится ночь. В северном полушарии наступает астрономическая осень. В сентябре, как видим, лету конец — осени начало. Поэтому он несет и летние, и осенние черты. До середины месяца погода удерживается теплой, а иногда, как в 1956 году, жаркая — 1 сентября столбик термометра поднялся до отметки +35. В том же году 26 сентября отмечались самые ранние за всю историю наблюдений осенние заморозки. До — 6 градусов понижалась температура воздуха в

с.Каменноостском и до — 1 градуса — на остальной территории.

Самым дождливым был сентябрь 1995 года. Осадков выпало более двух месячных норм.

Нынешний сентябрь покажет, после жаркого и засушливого августа, прохладный и дождливый. Осадки ливневого характера, будут выпадать периодически в течение всего сентября. В первых двух декадах месяца ночью +10, +15 с понижением до +7. Днем преобладающие температуры +18, +23 с повышением до +25. В третьей декаде, в сроки, близкие к обычным, предполагается смена сезонов. В отдельные ночи возможно кратковременное понижение температуры до — 5. Днем +13, +17 с повышением до +23.

Если солнцем мы будем согреты, то осадков, сколько бы их ни выпало, для проведения успешной посевной кампании будет маловато. Метровый слой почвы вторую осень остается к началу сентября сухим. Рачительный хозяин не станет сеять, надеясь только на небеса. Лучше подстраховаться от засухи, которая преследует наших земледельцев последние годы, вегетационными поливами, удобрениями и элитными семенами.

● Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

ПОГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работают:
Н. ПЕЧОНОВА - дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОНУЕВА - комп. верстка;
Н. ПАНАРИНА - корректор

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.
42-75-34 -
корреспондентская,
47-04-62 - комп. центр
Факс - 42-26-75

Газета “Горянка” отпечатана
на Республиканском полиграф-
комбинате им. Революции 1905 года
г. Нальчик, пр. Ленина, 33
Выходит еженедельно.
Тираж 5004. Заказ 2616.

Подписано в печать 4 сентября, в 17.00 ч.

Адрес редакции:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5,
Дом печати,
5-й этаж.
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru

