

Горянка

№ 39 (424) 26 сентября 2007 г.

Интернет-версия: goryanka.smikbr.ru

Издается с 1993 г.

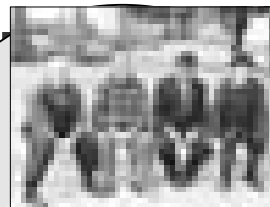
Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Ей все было дано...

стр. 3



"Здесь мы чувствуем особую заботу"

стр. 4



Акцент переняла у Кайсына Кулиева

стр. 6



Сияра и Якуб

стр. 11



Между нами, девочками

стр. 12



фото Камала Толгурова

Альбина БАЛКАРОВА,
переводчик в военном атташате
Посольства Республики Судан

стр. 5

Дорогой читатель!

Началась новая подписная кампания.
Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на 1 полугодие 2008 года в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье

Стоимость подписки - 134 рубля 46 копеек.

Наш индекс
31222

стр. 13



“ГидроОГК” построит Зарагижскую ГЭС

Предельно плотным получился график работы делегации Кабардино-Балкарии, возглавляемой Президентом КБР Арсеном КАНОКОВЫМ, на 6-м Сочинском международном инвестиционном форуме. В программе форума, кроме основных мероприятий, связанных с обсуждением и подписанием инвестиционных проектов, значились пленарные заседания и конференции по актуальным экономическим вопросам.

Одно из главных достижений поездки – подписание соглашения между ОАО «ГидроОГК» и фондом развития возобновляемых источников энергии «Новая энергия» с одной стороны и компаний «Кабалкидрострой» с другой на строительство в Кабардино-Балкарской Республике Зарагижской малой ГЭС мощностью 15 МВт. ГЭС планируют построить в 40 километрах от Нальчика к 2009 году. Суммарный объем инвестиций составит более 900 млн. рублей, из которых 60% вложит «ГидроОГК» и фонд «Новая энергия», а 40% - компания «Кабалкидрострой».

Вячеслав Синогин, глава ОАО «ГидроОГК», объединяющего около 50 российских ГЭС и являющегося крупнейшей генерирующей компанией России, сообщил, что компания рассматривает возможность привлечения заемных средств. «Мы рассматриваем оптимальные варианты инвестирования в проект строительства данной ГЭС и в том числе привлечения компанией заемных

средств», - сказал он на встрече с Арсеном Канокковым.

Глава КБР договорился также об инвестировании в другие важные республиканские инвестпроекты. Достигнута договоренность с крупным московским предпринимателем Давидом Якобовшилом о вложении \$20 млн. в расширение производства ООО «Кабалкигипс» в г.Тырныаузе. Однако есть и проблемы, главная из которых - нехватка инвестиций на приобретение горной техники и современного гипсоварочного аппарата. Компания «УГМК-Холдинг» также намерена построить цементный завод в Бакасанском районе мощностью 1,5 млн. тонн в год. Возможность реализации проекта обсуждалась Арсеном Канокковым и гендиректором «Уральской горно-металлургической компании» Андреем Козыцыным в ноябре прошлого года. Сумма инвестиций составит 5,5 млрд. рублей, кроме того, запуск объекта, который предполагается осуществить до 2012 года, даст республике 500 новых рабочих мест.

В интервью Кубанскому телеви-

дению Арсен Канокков подчеркнул, что удостоверился в правильности выбранного пути в части подготовки в республике благоприятного инвестиционного климата: «Это не только снятие бюрократических препон, создание льготного налогового режима и гарантии защиты от экономических рисков. Бизнесу нужны чистые площадки и достойная инфраструктура – хорошие дороги, газо-, водо- и электроснабжение, связь и прочие необходимые для реализации инвестиционных проектов удобства. Что мы сейчас и начали активно приводить в порядок в республике. При этом планируем использовать не только государственные средства, но и привлечь частных инвесторов».

Кстати, говорил о дорогах и глава РЖД Вячеслав Якунин, побывавший на экспозиции Кабардино-Балкарии. Он интересовался проектом строительства железной дороги Солдатская – Тырныауз, где инвестиции должны составить не менее 7300 млн. рублей. Проект включен в стратегию развития железнодорожного транспорта РФ до 2030 года, но, возможно, будет рассмотрен вопрос о более скором ее строительстве.

● Пресс-служба Президента и Правительства КБР



Министр образования и науки С. Шагапсов (слева), главный редактор журнала “Образование +” А. Загаштоков

Создан журнал для преподавателей

21 сентября в МОУ «Лицей № 2» г. Нальчика состоялась презентация первого выпуска научно-методического и информационного журнала МОН КБР «Образование +». Присутствовали представители Министерства образования и науки КБР, департамента образования г. Нальчика, преподаватели КБГУ и КБГСХА, авторы журнала.

Журнал предназначен для работников системы образования и науки и призван вести конструктивный диалог по всем вопросам и проблемам образовательного процесса, знакомить с теоретическими направлениями системы образования и с новыми технологиями обучения и воспитания. Перспективы развития образования, школа и воспитание, проблемы выбора языка обучения в начальной национальной школе и многие другие аспекты образования подробно освещены в первом издании. Отличает журнал и наличие статей на трех языках: русском, кабардинском и балкарском.

«Я уверен, что читатели журнала станут все жители республики, поскольку здесь будут освещены вопросы и проблемы, касающиеся каждой семьи», - сказал министр образования и науки Сафарби Шагапсов.

Главный редактор «Образования +» Айса Загаштоков охарактеризовал основные разделы журнала и обещал, что второй номер выйдет в свет в этом году, а со следующего года планируют издавать его ежеквартально.

Руководитель департамента образования г. Нальчика Тимур Мальбахов сказал: «Появилась чувство уверенности в том, что безразличие к образованию уходит. Появление такого журнала вызвало в обществе большой резонанс. Спасибо учредителям, главному редактору и членам редколлегии за столь яркое и всестороннее отражение в журнале проблем образования».

В заключение Тимур Касбулатович поздравил всех присутствующих с радостным событием и наградил главного редактора Айсу Загаштокову и членов редколлегии - кандидата педагогических наук Римму Кулимову, директора ОУ «Книга» МОН КБР Аминат Шаваяеву, пресс-секретаря МОН КБР Гайшат Бейтуганову и кандидата педагогических наук Анну Керженцеву - почетными грамотами.

● Залина АФАУНОВА.
Фото Евгения Каюдина

Вечер памяти Жанакаита Залиханова

21 сентября в Фонде культуры деятели искусств и родственники Жанакаита ЗАЛИХАНОВА отметили 90-летие этого замечательного писателя и человека.

Открывая вечер памяти, председатель Фонда культуры Владимир Ворочков сказал, что инициатором его проведения была супруга писателя Феня. Кинорежиссер отметил, что Жанакаит Залиханов для него не только известный писатель, поэт-песенник, журналист, крупный общественно-политический деятель, но и друг отца. «Я всегда тянулся к этому человеку. Нам сегодня не хватает его рассудительности и спокойствия», - сказал Владимир Халидович.

Председатель Союза писателей КБР Ахмат Созаев признался, что был потрясен огромной работой, проделанной супругой писателя по сохранению его наследия. Он отметил, что Залий (так его звали коллеги) был удивительно светлым человеком.

Народный писатель КБР Алим Теплеев сказал, что Жанакаит Залиханов был одним из лидеров балкарского народа в годы изгнания. Кайсын Кулиев, Ханафи Хутуев, Жанакаит Залиханов, Керим Отаров – это было поколение, сумевшее воспитать себе смену. Теплеев отметил, что Залий никогда не читал нотаций, не ругал, не упрекал, просто воспитывал своим примером.

Писатель Зейтун Толгуров отме-

тил, что романы Жанакаита Залиханова стоят в ряду наиболее значимых произведений России того периода.

Заместитель председателя Союза писателей КБР Хачим Кауфов вспомнил чуткое отношение Залиханова и к молодым кабардинским писателям. «Мы работали в одном коллективе: Залиханов заместителем председателя Гостелерадио, я – редактором редакции пропаганды. Я не раз замечал, что его работники свои поступки соизмеряли с ним. Достаточно было увидеть его в коридоре, чтобы смолк громкий разговор. При нем даже ходил по-другому», - вспоминает Кауфов.

Профессор Салих Эфендиев отметил, что Залиханов был даже в изгнании высокопоставленным чиновником – заместителем директора типографии при Совмине Киргизии, и при его непосредственном содействии вышла книга на балкарском языке «Знамя жизни». Эфендиев рассказывал также о том, как Залиханов с соратниками писал письмо Хрущеву, как они были на приеме у Брежнев – обо всех усилиях, которые сыграли огромную роль в возвращении балкарцев на родную землю.

Профессор отметил большое зна-

чение мероприятий, проводимых Владимиром Ворочковым. «Мы люди, пока у нас есть память. Кстати, в Польше есть Институт памяти», - сказал Эфендиев.

Поэт Салих Гуртуев вспомнил, что Залий до войны был первым секретарем райкома в Советском районе. Там даже старцы клялись его именем. «Подумайте, каким же надо быть партийным работником, чтобы люди клялись его именем!»

Известный ученый Адам Гутув рассказал услышанную от Залиханова историю. Залий шел на работу и встретил по дороге пенсионера, ранее высокопоставленного чиновника. Тот стал с Залием беседовать: о погоде, о самочувствии, о работе... «Я опоздал на работу на целых десять минут. Мне казалось, весь радиокomitee смотрит на меня. Это был единственный случай опоздания в моей жизни», - признался Залиханов Адаму Гутуву.

На вечере памяти выступили и другие деятели культуры. Звучал необычный, небесной чистоты голос солистки Музтеатра Жанны Атамурзаевой. Ее песня на стихи Танилии Зумакуловой стала украшением вечера. Также собравшихся порадовали выступления Лейлы Гуртуевой и Азнора Казиева.

● Наш корр.

Профсоюзный семинар в Сочи

На днях в Сочи состоялся совместный кустовой семинар профсоюзных активистов Кабардино-Балкарии и Северной Осетии - Алании. На обсуждение были вынесены темы «Граждане как субъекты гражданского права», «Контроль за соблюдением

трудового законодательства», «Новое в социальном страховании» и другие. Затем участники семинара за круглым столом обменялись опытом работы. По словам руководителя Северо-Кавказского регионального совета профсоюза работников государственных учрежде-

ний и общественного обслуживания Фаины Баковой, в ходе семинара были обсуждены вопросы усиления работы ревизионных комиссий, молодежных Советов, первичных профорганизаций, ГК и РК.

● Лана АСПАНОВА

В Исламее открыты новые школы

У педагогов селения Исламей Бакасанского района в этом году большой праздник. СОШ №1 реконструирована, также завершена пристройка, где будет размещен дошкольный блок. Вместо двух дошкольных групп появилась возможность открыть четыре группы по 25 человек. Школа перейдет с трехсменного режима работы на односменный.

По словам начальника Управления образования Бакасанского муниципального района Фатимы

ШОГЕНОВОЙ, СОШ №1 является экспериментальной площадкой по профильному обучению и односменный режим работы ей просто необходим.

А в нижней части села открылась новая школа на 320 ученических и 80 дошкольных мест. Это современное здание соответствует всем требованиям.

Благодаря новостройкам все четыре школы Исламея будут работать в одну смену.

● Наш корр.



Выступление на конгрессе знатоков русского языка (МАПРЯЛ, Москва), газета "Известия", 1990 г.

Ей все было дано...

Мария Шамильевна ШЕКИХАЧЕВА...
С этим именем связана целая эпоха в новых разработках и совершенствовании методики преподавания русского языка. Впервые в России в области словообразования она разработала и внедрила в учебный процесс новую лингводидактическую единицу - формулу «Инвариант СТ».

доклад тогда заинтересовал ведущих лингвистов всего мира.

Но внедрение структурного направления шло медленно, было сильное сопротивление традиционной методики, десятилетиями коллективно отработанной и поддерживаемой авторами традиционных учебников, которые считали это направление лишь «любопытным».

Прорывом стали слова доктора педагогических наук, профессора Л.П.Федоренко, автора школьного и вузовского учебников по русскому языку, крупного лингводидакта России, сказанные еще в 1980 году: «... Это новое направление в методике. Вас не скоро поймут. Может быть, поймут силу «Инварианта СТ», когда уйдет нынешнее поколение».

Я думаю, что давно пришла пора принять и признать эту методику на самом высоком уровне. Нужно гордиться тем, что формула «Инвариант СТ» на базе русского языка впервые экспериментально разработана М.Ш. Шехихачевой и широко внедряется в национальных школах КБР. Ее система обучения языку должна стать достоянием не только кабардино-балкарских учебников, но и всех учащихся России.

Я очень благодарна Марии Шамильевне за то, что она привлекла меня к разработке этого метода и таким образом определила главное направление моей научной работы на всю оставшуюся жизнь. Благодаря многолетнему общению с Марией Шамильевой я получила заряд человечности, жизнелюбия, неиссякаемого оптимизма, жизнестойкости на многие годы. За это я ей

безмерно благодарна. Жаль только, что не сказала я этого раньше.

Нормой профессиональной деятельности М.Ш. Шехихачевой была установка на самостоятельный и творческий подход к работе. В этой работе проявлялись такие качества, как широкий научно-методический кругозор и энергичное внедрение в практику преподавания русского языка всего того, что было современным, целесообразным и необходимым. Она была сложным человеком, порой даже фанатичным в своей деятельности, ведь во всех своих проявлениях Мария Шамильевна руководствовалась заботой об успехе внедрения в учебный процесс «Инварианта СТ», которому посвятила более 30 лет исследований.

Она добились, чтобы модель нового действия - «Инвариант СТ» - была предельно простой и в то же время достаточно емкой, чтобы служить образцом словообразовательного акта не только русского, но и других языков. И здесь существенную роль сыграло владение несколькими языками, и огромный педагогический опыт.

трудной жизни, очерченной огромным кругом обязательств постоянной научной работы, вникать в детали и подробности возведения ее меча-мечт-мечт в с. Псынабо, на строительство которой поступала вся ее зарплата?

В 1996 году, через два года после совершения хаджа, Мария Шамильевна написала в «Путевых заметках паломника»: «Я все вижу гораздо дальше и гораздо выше, поэтому и на себя смотрю со стороны, как будто меня уже нет среди вас, а остался лишь зов души моей, и говорю о себе в третьем лице: «Лишь на мгновение приостановить свой бог вас всех она молила, чтобы успеть положить в ладони вам все, буквально все, что сама от Аллаха так щедро получила, но вы спешили, спешили». Как могла эта сильная личность, наделенная верой в людей, в жизнь, написать такие слова? Как она могла подумать, что все сделанное для людей ненужно, бесполезно?!

Человек умирает, когда умирает память о нем. Мария Шамильевна будет жить в нашей памяти, в своих научных трудах, в книгах, учебниках, по которым будет учиться не одно поколение

Мне посчастливилось лично знать Марию Шамильевну, я познакомилась с ней в 1986 году, когда она приехала в Дагестанский государственный университет с чтением лекций по освоению новых методов преподавания русского языка на подготовительном факультете для иностранных граждан. Нельзя сказать, что все поняли и приняли тогда эти новые методы. Традиционная методика, знания, полученные в школах и институтах, не позволяли мыслить по-новому.

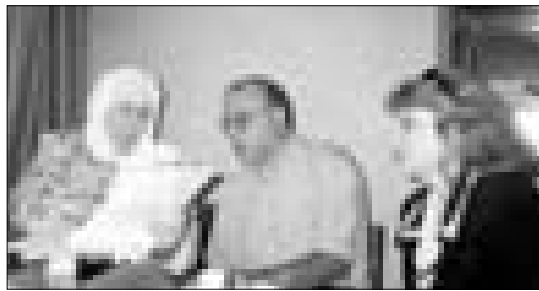
В целях совершенствования обучения иностранных учащихся русскому языку и экспериментальной проверки метода «Новая учебная единица - Инвариант словообразовательного типа» в 1987 году в Нальчике на базе КБГУ состоялось инструктивное методическое совещание-семинар по освоению новых методов преподавания русского языка иностранными учащимися. В числе участников совещания-семинара (15 преподавателей-русистов, работающих с иностранными гражданами на подготовительных факультетах городов СССР) была и я. Мы изучили эту новую лингводидактическую единицу и внедрение в учебный процесс структурной методики, проводили практические и открытые занятия с иностранными студентами КБГУ, посещали открытые уроки в сельских школах. Преподаватели на практике увидели, как через создание слова, живое словотворчество

сельские ученики (не носители русского языка) постигают его структуру и значение, логически приходят к правильному орфографическому выводу. Увидели на практике и закрепили в своих научных трудах. Так, например, учебный комплекс для студентов-иностранцев «Русский язык - мой друг» и «Русский язык для вас» под редакцией Т.В.Шустиковой и В.А.Кулаковой, созданный на факультете русского языка Российского университета Дружбы народов, где элементы структурной методики Марии Шамильевны ярко представлены, а ее комплексно-процессуальный метод акцентирует внимание студентов на изучении языка как целостной системы, предполагает грамотность студентов как естественный результат моделирования.

Каждая минута общения с Марией Шамильевой была самой замечательной и счастливой в моей жизни. Но особенно дорога мне наша встреча в Москве в 1990 году на VII конгрессе МАПРЯЛ. В газете «Известия» от 15 августа того года было написано: «В Москве проходит конгресс Международной ассоциации преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ). Уже прочитаны десятки докладов, лекций, сообщений, исследований. Один из любопытных научных докладов был прочитан доктором педагогических наук, профессором Кабардино-Балкарского университета из Нальчика Марией Шехихачевой». Этот «любопытный»

учащихся, в светлом Доме - мечети-медресе в с. Псынабо. Остались ее единомышленники и сподвижники, которые продолжают ее дело.

Встреча с учеными Алеппского университета, Сирия (1993 г.)



Испытаний и утрат на ее долю выпало немало. Но она никогда не щадила себя, щедро и расточительно помогая всем. Какие нечеловеческие силы порождали в ней энергию действия, быстрого, активного, направленного на бескорыстную помощь другим людям? Как находилось время в ее

● **Валентина КУЛАКОВА,**
доцент кафедры русского языка факультета русского языка РУДН, профессор

«Назначаю тебе свидание, мой товарищ

22 сентября в СОШ № 11 г. Нальчика прошла торжественная встреча выпускников 1957 года. За несколько дней до долгожданного праздника случилось печальное событие: ушел из жизни главный инициатор мероприятия, бывший классный руководитель 10 «Б» класса Андрей Гулуев. Как рассказывает организатор встречи, директор СОШ № 11 Татьяна Тхагапsoева, именно Андрей Тимофеевич предложил организовать встречу выпускников пятидесятилетней давности: «Это было его желание, и мы его осуществили. Тем более, что подобные мероприятия позволяют осветить некоторые подробности, а это важно в нашей работе по восстановлению истории школы. Надо отметить, что поисково-исследовательская работа, которой руководит наш учитель истории Людмила Проценко, идет весьма успешно и плодотворно».

В актовом зале, где проходила встреча, царил торжественный атмосфера. Оживление и радость не покидали лиц пришедших на «свидание» старых товарищей, которые с ностальгией смотрели на своих преемников -



нынешних учеников их родной школы. Они пели песни юности почтенных выпускников, последние, в свою очередь, с удовольствием им подпевали. Опять прозвенел звонок: преподаватель дополнительного образования Вероника Панина пригласила дорогих выпускников, а их было десять, на урок - урок воспоминаний. Обмен воспоминаниями, просмотр старых фотографий, рассказы из своей жизни, восхваление бывших учителей... Ни минуты не

умолкала оживленная беседа бывших одноклассников.

Какими они представляли свою жизнь в школьные годы и какой она оказалась? Довольны ли они своей судьбой и сбываются ли на самом деле мечты юности или все-таки остаются мечтами? Мы узнаем об этом из рассказов очевидцев - наших уважаемых выпускников.

Нина Липлянская-Антонова всю жизнь мечтала стать учителем, как

ПОЛВЕКА СПУСТЯ ДЕСЯТЫЙ КЛАСС!

ее замечательные наставники. Из-за одной четверки ее не приняли в педагогический институт в Пятигорске, уехала в Донбасс, где и встретила свою судьбу. Вместе с мужем она уехала в Иран... И, наконец, нашла свое место в г. Азове Ростовской области, там же осуществила свою мечту - стала учителем. «Если бы я не стала учителем, то жизнь потеряла бы всякий смысл», - говорит она. Нина Петровна - мастер производственного обучения, к тому же прекрасный водитель и имеет третий разряд по стрельбе.

Вторая наша героиня Татьяна Циркунова тоже считает, что жизнь ее сложилась достаточно благополучно, а ремесло, которому она посвятила целых тридцать лет, вызывает уважение и удивление - военное дело. Закончив техникум советской торговли в г. Семипалатинске, по распределению работала на Байконуре в военторге. В 1973 году перешла на военную службу. Дослужилась до звания старшего сержанта, за безупречную службу награждена меда-

лями. «Просто мой муж был военным, и я везде и во всем его поддерживала», - объясняет Татьяна Михайловна выбор необычной для женщины профессии.

А единственный мужчина, пришедший на встречу, бывший староста класса Дмитрий Князев прожил свою жизнь в родной республике, работал старшим мастером на заводе «Телемеханика».

Выпускники подарили любимой школе картину и альбом старых фотографий, а школьная администрация, в свою очередь, сделала копии альбома для всех. Ольга Широкова взяла для альбома: для себя и для бывшей одноклассницы и подруги по сегодняшней день Веры Омельяненко, которая работает в одном из научно-исследовательских институтов г. Москвы.

На вопрос: «Счастливы вы?» - все единодушно ответили: «Да!» Прожить жизнь достойно, не боясь оглядываться назад - неужели не об этом в первую очередь мечтает человек?!

● **Залина КАМЕРГОВА.**
Фото Евгения Каюдина

1 ОКТЯБРЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

“Здесь мы чувствуем особую заботу”



Пожилые, как известно, люди беспокойные, но требующие покоя. Поэтому расположение Республиканского геронтологического реабилитационного центра Министерства труда и социального развития КБР в довольно шумном микрорайоне на улице имени Пачева немного смутило меня. Но стоило оказаться на территории центра, как я окунулась в атмосферу покоя и умиротворенности. «У нас вообще принято разговаривать вполголоса, потому что контингент больных особенный», - призналась заведующая стационарным отделением Фатима Владимировна ГЕШЕВА.

Геронтологический центр по оказанию помощи пожилым и людям старческого возраста открылся в 2003 году на базе бывшего госпиталя для ветеранов войн. На территории расположены поликлинический и стационарный корпуса. «Это очень удобно», - сказала Фатима Владимировна. - Мы работаем в комплексе, и при необходимости пациента из поликлиники сразу направляют к нам. Мы принимаем со всей республики людей старше 55 лет, нуждающихся в постоянном уходе по терапевтическим и неврологическим показаниям. Это определяют работники поликлиники и социальные службы по месту жительства человека. Приоритет отдается, несомненно, участникам Великой Отечественной войны и социально необеспеченным».

Штат сотрудников центра полностью укомплектован врачевым и средним медицинским персоналом. Семьдесят процентов врачей с первой и высшей квалификационной категорией. Но, по мнению руководства центра, в их деле квалификация - не самое главное. Поэтому к каждому сотруднику здесь предъявляются особые требования. «Мы работаем с пожилыми людьми. А это, сами понимаете, особые пациенты», - говорит заведующая отделением профилактики и диагностики Фатима Шогенова. - При лечении таких больных важно создать психологически здоровую атмосферу. От этого во многом зависит их успешное выздоровление. Работа с ними накладывает на медперсонал массу дополнительных обязанностей. За нашими пациентами нужен ежеминутный присмотр, как

за маленькими детьми. Вдруг кто-то из них не примет вовремя лекарство или попросту забудет об этом, вдруг ему где-то станет плохо?!»

На мой вопрос, были ли случаи, когда кто-то из сотрудников не прошел тест на психологическую стойкость, Фатима Амиралиевна ответила: «Таких случаев в моей практике не было. Устраиваясь сюда, человек уже морально готов к подобным трудностям. Помните о том, что старость неминуемо наступит, должен каждый из нас. Тогда мы получим такое же уважение, какое оказываем сейчас нашим старикам».

Впрочем, основным правилом любого медицинского учреждения должно быть максимально вежливое и предупредительное отношение к пациентам. Но в Геронтологическом центре это особенно актуально. Как это удается выполнять сотрудникам, я решила посмотреть на практике. Важным “стратегическим” объектом больницы является столовая. Потому наш обход начался именно с нее. Меню здесь разнообразное, но строго дифференцированное, в зависимости от заболевания и индивидуальной переносимости пациентами тех или иных продуктов. В стационарном отделении пятьдесят мест, и все они заняты. Чувствуется нехватка, потому что потребность гораздо выше. Все шестнадцать палат, как и само здание, отремонтированы капитально. Палаты, где лежат от одного до четырех больных, больше похожи на однокомнатные квартиры, где есть своя прихожая и отдельный санузел. «Стандартные больницы, где на весь этаж предусмотрено по одной ванной комнате и туалету, неприемлемы для пожи-

лых. Здесь лежит наш постоянный пациент Хамид Шагиров, ветеран войны, инвалид первой группы», - сказала Фатима Владимировна, зайдя в одну из палат. «Тяжело, когда ты не в состоянии передвигаться самостоятельно», - посоветовал на свое состояние Хамид. - Не знаю, что бы я делал без кнопки вызова». Он осторожно, чтобы нечаянно не нажать и лишний раз не волновать медсестру, дотронулся до черной кнопки возле кровати. Впервые проводную систему вызова медицинского персонала здесь установили в палатах первого этажа в 1997 году. «Проявил ее сын одной пациентки в знак благодарности», - объяснила Фатима Гешева. - Теперь наши старики пользуются услугой и добрым словом вспоминают этого человека». Впоследствии систему установили и на втором этаже. «Вам здесь нравится?» - спросила я у Хамида. Он посмотрел на меня строго и ответил: «Стал бы я приезжать сюда из Басана, если бы меня что-то не устраивало? Я не первый раз лечусь в центре и скажу вам, что здесь работают золотые люди. Не знаю, как выглядит рай, но здесь нам создают райские условия. Так и напишите». Хамид, несмотря на свои 83 года,

канализации в свое время осталась без внимания и теперь нуждается в замене. Кроме этого, мы вынуждены пользоваться услугами прачечных города, пока не имеем собственной. Ждем, когда установят уникальное кухонное оборудование, которое приобрело нам Министерство труда и социального развития КБР. В чем его уникальность, мы пока и сами не знаем. Проверим на практике».

Когда мы зашли в очередную палату, одна из лежачих больных Антонина Рябчикова переспросила: «Так вы из “Горянки”? Тогда хочу рассказать вам о себе и врачах, работающих в центре. Я лежу здесь впервые, а мой муж, ветеран Отечественной войны, лечился дважды, сердце у него больное. Ни в одной больнице мы не получили такое комплексное лечение и нигде нет таких условий, как здесь. А отношение врачей и медсестер к нам заслуживает всяческих похвал. Они все такие добрые! Я иногда шушу: мол, жаль, что мои сыновья уже женаты, иначе невесток выбрала бы из вас». «Мы, пожилые, вроде никому не нужны, а здесь чувствуем особую заботу», - присоединилась к разговору Ирина Небежева. - Я из Терека и жалею, что до сих пор не

кардиолог, дерматолог, гинеколог, лор-врач. «К сожалению, наш центр не включен в национальный проект “Здоровье”, а потому за последнее время мы не получили ни одного нового медицинского аппарата», - сказала заведующая поликлиникой. - Хотя было бы неплохо обновить рентгеновский кабинет. Особенно остро нуждаемся в эндоскопическом кабинете. Из-за его отсутствия мы вынуждены направлять наших пациентов в другие учреждения, что не так легко дается старикам».

Помимо медицинской службы, в центре предусмотрен штат социальных работников, обслуживающих больных на дому. «По сравнению с другими поликлиниками мы обслуживаем большое количество пациентов», - говорит Фатима Шогенова. - У нас ведутся социальные карты на каждого из них. Потому что мы должны знать, чем живут наши старики, в чем они нуждаются, и помогать им по мере необходимости. В поликлинике есть аптека, где отпускаются льготные лекарства и препараты».

Покидая центр, я вспомнила слова Хамида Шагирова о том,



Пациенты Республиканского Геронтологического реабилитационного центра довольны лечением и условиями содержания

помнит всех медсестер и врачей по именам и фамилиям, и даже откуда они родом. Как же не запомнить тех, благодаря кому он в очередной раз побеждает болезнь?

«Наше здание, как и поликлинику, капитально отремонтировали», - продолжила свой рассказ Фатима Гешева, - но кое-какие огрехи остались. Например, старая система

знала о существовании такой красной больницы».

В поликлинике и на стационарном лечении больные могут пройти физиопроцедуры в полном объеме. Здесь есть массажный и стоматологический кабинеты. Представлены практически все узкие специалисты - уролог, хирург, сосудистый хирург, невролог, эндокринолог,

что здесь создают райские условия. Я тоже не знаю, каково в раю, но создать человеческие условия старикам, прожившим нелегкую жизнь, трудившимся десятилетиями, победившим фашизм и, наконец, подарившим нам жизнь, мы просто обязаны».

● Алена ТАОВА.
Фото Максима Керженцева

Великолепная девчонка мечтает жить в Нальчике



Альбина БАЛКАРОВА работает переводчиком в военном атташате Посольства Республики Судан в г. Москве. Она не родилась в нашей республике и никогда здесь не жила, если не считать обязательного приезда раз в год к родственникам. Альбина исколесила всю Россию с папой-военным, ныне военным комиссаром г. Дзержинска Нижегородской области, полковником Хасаном Балкаровым. Альбина также жила в Германии, была в Австрии, Италии, Франции, знает шесть языков. Она своя везде: умные, образованные, порядочные девушки всюду в цене. Но Альбина хотела бы быть своей не среди чужих, а среди своих. «Наверное, это прозвучит банально, а может, и фальшиво, но я говорю искренне: не как в гостях, а как у себя дома чувствую себя только в Кабардино-Балкарии. Хочу вернуться домой. Работать

во благо Отечества. Опять штамп. Но в этих словах для меня – истина».

Не правда ли, совершенно нестандартная девушка? Однако сама Альбина утверждает, что таких, как она, много: они заняли свое место под солнцем Москвы уверенно и прочно, но мечтают нежиться в лучах нальчикского светила.

Все же есть оно - притяжение земли, где родились твои родители, и сидит оно столь глубоко, что выкорчевать его не представляется возможным. Наверное, это хорошо. Недаром поэты воспели эту связь с родной землей как святую.

Познакомимся поближе с Альбиной Балкаровой, чьи глубокие, зрелые суждения будут интересны, на мой взгляд, не только молодым, но и людям старшего возраста.

- Где ты родилась?

- В Майкопе. Там же появилась на свет моя сестра Арина. Папа был тогда молодым лейтенантом. Спустя пять лет мы переехали в Южно-Сахалинск. Там родилась вторая моя сестра Марина. Нас три сестры, прямо как у Чехова. В первый класс я пошла в деревне Екатеринославка в Амурской области. Проучилась год, и мы переехали в Москву: папа поступил в Танковую академию имени Фрунзе. Затем его послали служить в Германию, в Магдебург. Там мы были два года, до вывода советских войск. Из Магдебурга попали в Нижний Новгород, где и сейчас живет моя семья. Этот город древнее Москвы, и энергетика прошлого чувствуется довольно сильно. И само расположение его символично: на месте слияния великих русских рек – Волги и Оки. Там много исторических памятников. Дзержинск, где папа служил военным комиссаром, близок: в 20-30 минутах езды.

В Нижнем Новгороде я поступила в Лингвистический университет имени Добролюбова. А на третьем курсе уехала на год в Германию, на языковую практику.

- Тебе было интересно или это был мучительно протяжный год вдали от родного дома?

- Мне было интересно. Я

жила в достаточно состоятельной семье в Мюнхене: это Бавария, относящаяся к Южной Германии. Кстати, там Север и Юг не вполне друг друга принимают, южане более открытые и дружелюбные, но по их понятиям, а не по нашим. У немцев общение с родственниками сведено к минимуму. Даже самые близкие родственники предупреждают о своем приезде за месяц или неделю. В принципе невозможно, чтобы из-за них в планируемую жизнь семьи вносились изменения. Хотя отпраздновать какую-нибудь дату в кругу семьи – родственникам совершенно спокойно говорят, что в эти выходные не смогут их принять. Те не обижаются и пытаются счастья в другой раз. Чтобы родственники взяли и нагрянули, как у нас – такое у немцев невозможно.

По отношению к родным, соседям, коллегам немцы не проявляют эмоций, сдержанны, зато внутри семьи очень внимательны и нежны друг к другу. У них узкий круг общения, чужим трудно к ним пробиться, доверие надо заслужить, просто так двери дома никому не открываются.

- А как там создают семью?

- В основном после тридцати лет, уже получив образование и устроившись на работу. Немцы считают, что для создания семьи нужна прежде

всего база. Семьи, созданные в юном возрасте, по зову яркого чувства, - явление исключительное. Многодетных семей я не встречала, наиболее распространенный вариант: папа, мама и двое детей.

- Как распределяются обязанности между мужем и женой?

- Они абсолютно во всем равны. Если хозяйка дома, где я жила, уходила с друзьями в театр, муж сидел с детьми. Он, когда надо, и стирал, и готовил. Они оба работали и по дому несли совершенно одинаковую нагрузку.

- Как они относятся к богатству?

- Не кичатся, не выставляют напоказ. К примеру, хозяйка дома, где я жила, работала в фирме «Марко Поло». У этой фирмы есть магазины по всему миру. Занимала там не последнее место: не знаю, как это называется, но она подбирала ткани для моделей. У нее было два автомобиля, но так как работа была не очень далеко, добиралась до нее на велосипеде. И в будни одевалась просто. Хотя гардероб у нее был достаточно богатый. Кстати, в университет я тоже ездила на велосипеде.

Но у немцев есть четкие границы между различными социальными слоями. У богатых свои магазины, у бедных свои. И никогда богатый человек не

зайдет в магазин для бедных. У каждого магазина есть своя фирменная упаковка, и даже по ней можно определить, к какому социальному слою человек относится.

Объединяют немцев праздники. Они празднуют их всем миром, облачившись в национальные костюмы. Пьют пиво, песни поют, танцуют.

Я старалась в Германии подметить все особенности национальной жизни. Это было мне интересно и как лингвисту, и как человеку. Обожаю путешествовать именно поэтому: видишь новое, начинаешь сравнивать с тем, что знаешь, сопоставляешь, анализируешь. Я была в Австрии, Италии, Франции, Венечии и Париж недаром знамениты, здесь были тысячи влюбленных, и дыхание любви чувствуется сильнее, чем где бы то ни было. Французы легко идут на контакт, вполне возможно, что они стали общительнее из-за большого потока туристов.

- Ты ездила на родительские деньги?

- Нет, конечно, нет! В студенческие годы я получала стипендию и бралась за любую подработку – и с детьми сидеть, и убирать. Ни в каком виде труда ничего унижительного я не вижу. Стыдно, когда ты не отлабачиваешь свои деньги и получаешь больше того, что заработал. Стыдно, когда тра-

тишь незаработанное. А работать – что в этом стыдного?

- Альбина, у тебя такая яркая жизнь, престижная работа. Объясни, зачем тебе возвращаться в Нальчик?

- Да, мне везде хорошо, но всегда такое чувство, как будто частичка души моей здесь. Вне Кабардино-Балкарии мне чего-то не хватает. А приезжаю сюда – и душа на месте. Успокаиваюсь. И все так, как надо. Я дома.

- Ты думаешь о создании семьи?

- Конечно.

- Ждешь принца?

- Да. Но в его существование верю из ста процентов лишь на один. Если он появится, это будет чудо.

- А если не появится и не будет головокружительного романа – что тогда?

- Когда папа и мама создали семью, они плохо знали друг друга и уехали отсюда с единственным чеходаном. А сейчас между ними столько тепла, взаимопонимания, они так фантастично близки, так трепетно нежны друг к другу! Просто они вместе прожили жизнь и смогли быть друг другу опорой, защитой в любых ситуациях.

- Как зовет вашу маму?

- Шаймат Камбулатова Хамдохова. Она, как и папа, из Баканского района Кабардино-Балкарии. Кстати, мы всю жизнь живем в России, но дома мои родители говорят только на кабардинском. Я тоже хочу создать семью с кабардинцем, чтобы дома у нас звучала родная речь и чтобы мои дети знали родной язык. Хотя не исключаю возможность интернационального брака.

- Альбина, у тебя есть близкий человек, с которым ты можешь обсудить все свои проблемы? Можешь не называть его имя.

- Нет, назову. Самый близкий мне человек – это папа. Конечно, я взрослая и самостоятельная, решения принимаю сама. Но если папа что-то скажет, прежде чем что-либо решить, я взвешиваю его слова сто раз. Жизнь проверено: он сказал – значит, не зря.

- А когда в Нальчик?

- Как только найдется работа, ни дня в Москве не забуду. Увольнюсь – и айда домой!

- Желаю тебе удачи.
● Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Камала Толгузова



«Уезжаем с надеждой вернуться назад» СЕМИНАР

Заместитель директора Московской государственной станции юного натуралиста В. Моргу, заместитель министра образования и науки КБР Л. Дорохина, директор Эколого-биологического центра КБР О. Андреева, заведующая сектором дополнительного образования и воспитания МОН КБР Т. Касьянова

Семинар открыла заместитель министра образования и науки КБР, кандидат педагогических наук Лидия Дорохина. Ее лекция на тему «Роль интеграции общего основного и дополнительного образования в предпрофессиональной подготовке

обучающихся» была отмечена большим участием участников наиболее проблемным направлением на данный момент. Немалый интерес вызвал доклад методиста эколого-биологического центра Л. Железняк о современных педагогических технологиях. Насто-

С 17 по 22 сентября в Республиканском детском эколого-биологическом центре МОН КБР проходил всероссийский семинар «Совершенствование деятельности методических служб учреждений дополнительного образования детей эколого-биологической направленности в условиях модернизации российского образования». Организаторы мероприятия – МОН РФ, Федеральный детский эколого-биологический центр, МОН КБР и Республиканский детский эколого-биологический центр. В работе семинара приняли участие делегации из более чем двадцати регионов России.

ящим открытием для многих гостей стал дидактико-экологический театр. «Мы давно занимаемся научно-исследовательской деятельностью, применяем на практике многие педагогические технологии, - отметил представитель Эколого-биологического центра г. Астрахани Г. Васильева. - А вот ваш дидактико-экологический театр для нас необычен, очень интересен. Это инновация, которую мы

обязательно введем у себя в Центре». По настоятельной просьбе приезжих директор Республиканского эколого-биологического Центра МОН КБР Ольга Андреева представила всех сотрудников центра и кратко описала структуру методической службы и ее нормативно-правовое обеспечение. В третий день семинара участники провели занятие в Центре развития детского творчества в г. Тырнаузе.

Здесь участники имели возможность познакомиться не только с работой Центра, но и с национальными обычаями, традициями и кухней. Также, согласно программе семинара, они совершили экскурсию по Нальчику, съездили в Приэльбрусье и на Голубые озера.

«Опыт по экологическому образованию, накопленный в Кабардино-Балкарии, очень интересный, инновационный и будет использован в нашей работе... Уезжаем с надеждой вернуться назад», - такими словами заканчивается благодарственное письмо всех участников семинара, адресованное Президенту КБР Арсену Каноккову.

● Залина АФАУНОВА

«Счастье – это когда ты в состоянии помочь нуждающимся в тебе людям», - призналась Марзият (или, как ее все называют, Люба) ХОЛАЕВА, фотокорреспондент газеты «Заман». Ее я никогда не видела уставшей или без настроения. Она в любое время готова помочь без лишних вопросов. Наверное, поэтому у нее так много друзей, разных по возрасту, национальности и интересам. А первой и основной любовью в ее жизни была и есть журналистика. Ее она уже отдала почти четыре десятка лет. А недавно в знак признания ее заслуг на этом поприще Люба в номинации «Журналистика» была удостоена золотой медали Мирового Артистского Комитета.

- Это юбилейная медаль «450 лет с Россией» в честь русской царицы и кабардинской княжны Марии Темрюковны, учрежденная Северо-Кавказским представительством Мирового Артистского Комитета и Общественной Академией творчества. Конечно, было приятно получать ее наравне с Президентом республики Арсеном Каноковым, - призналась Люба. - Эта медаль - моя первая высокая награда. А на днях мне вручили еще одну золотую медаль - Ассамблеи Народов России, под подписью ее председателя Р. Абдулатипова. Она, безусловно, так же мне дорога, как и первая награда.

- Люба, как вы пришли в журналистику?

- В журналистику я была влюблена с детства. Но не мечтала, что когда-нибудь сама стану одной из тех, кому так завидовала. В газету «Заман» я пришла случайно. После окончания школы, неудачно сдав вступительные экзамены в технологический техникум, я на год осталась, как говорится, не у дел. А когда в то время заведующий отделом информации и спорта «Замана» Владимир Аликаев предложил поработать подчитчиком, я, конечно же, не смогла отказаться от такого заманчивого предложения.

Нас в семье было восемь детей. После возвращения из Средней Азии мы жили в чалманном, с глиняным полом домике, где наша семья еле помещалась. К тому же я была болезненным ребенком, и вся эта обстановка не лучшим образом сказывалась на моем здоровье. А потому меня и моего брата-близнеца определили в школу-интернат №1 в Нальчике. Ребенок быстро забывает язык, на котором не разговаривает. Поэтому к окончанию школы я была балкаркой, говорящей с русским акцентом. Но желание хоть как-то прикоснуться к профессии журналиста взяло верх, и я упорно стала осваивать родной язык. Да, было трудно. Вначале я читала текст по буквам, но старалась не показывать этого. А через какое-то время даже печатать научилась с закрытыми глазами. В то время я машинисткам предъявлялись особые требования. А от рус-

АКЦЕНТ ПЕРЕНЯЛА у Кайсына КУЛИЕВА

кого акцента я избавилась благодаря Кайсыну Кулиеву. Однажды в редакцию пришел какой-то мужчина с сильным балкарским акцентом. На мой вопрос, кто это, мне ответили: «Это же Кайсын Кулиев». Я с жадностью ловила каждое его слово, каждый жест. Еще бы, он же был для меня чем-то недосыгаемым! Я с таким рвением подражала его акценту, что вскоре сама стала разговаривать так же, как и он.

- Когда вы написали свой первый материал?

- Тем, что стала писать, я обязана бывшему заместителю редактора Исмаилу Гергокову. Он был для меня чутким и мудрым учителем. Пробовать свои силы в журналистике я начала, будучи уже корректором. К тому времени отучилась на балкарском отделении КБГУ. Я до сих пор помню свой первый серьезный материал наизусть. Он был посвящен первой женщине-альпинистке республики Тамаре Холамхановой. По этому материалу потом снимали телеочерк. Впоследствии мы с героиней стали близкими подругами. Тогда-то наш редактор заметил у меня журналистскую жилку, и меня перевели на должность переводчика, а затем и корреспондента в отдел культуры. За десять с лишним лет работы в этом отделе я познакомилась практически со всеми артистами, певцами республики, со многими из которых до сих пор поддерживаю связь. Я благодарна судьбе и руководству редакции за то, что впоследствии у меня появилась возможность поработать в отделе новостей, спорта и информации. Здесь познакомилась со многими спортсменами. Удивительно дружелюбные, радушные и доброжелательные люди, среди которых я нашла верных друзей. Вообще у журналиста есть уникальная возможность узнать интереснейшие личности. Этим и ценна наша работа. Встречаясь, общаясь со многими людьми, я поняла, что ум и мудрость человека измеряются не его официальным положением в обществе. Самый обыкновенный старичок из глухого села может оказаться мудрее и интереснее того, кто занимает высокое место в обществе. Поэтому для меня важны человеческие качества, а не регалии.

- Сейчас вы – фотокорреспондент.

- Фотографирую я увлеклась давно. Когда фотоаппараты были редкостью, одна из моих подружек привезла мне из Японии в подарок «мыльницу». С тех пор я собрала большую домашнюю коллекцию фотографий. А на работе сочетаю полезное с приятным.

- Кто из респондентов вам больше всего запомнился?

- Помню, как-то республику посетил известный английский ученый Грэйв Кларк. Оказалось, он в совершенстве знал балкарский язык, и мне поручили встретиться с ним. Дать интервью он согласился с одним условием, что корреспондент будет разговаривать только на родном языке. Когда в беседе я в очередной раз незаметно для себя перешла на русский, он возмущенно сказал: «Я, англичанин, выучил балкарский за его красоту, а вы - балкарка, и не можете разговаривать на родном языке». Мне было очень стыдно.

- Люба, вы по натуре такая энергичная или это с годами выработанная привычка?

- Я вообще не чувствую своих лет. Когда в Доме печати все жалуется на сломанный лифт, с удовольствием хожу по лестницам. Я практически не устаю и с удовольствием выполняю все редакционные задания. Как-то за пятнадцать минут до наступления Нового года мне звонит редактор и говорит, что 1 января в 8 утра Президент КБР Валерий Кокос открывает мост или дорогу, сейчас не вспомню, в Чегеме. Надо осветить событие. Надо так надо. Этой ночью я вообще не ложилась спать, боялась опоздать. Несмотря на холод, страшный гололед и



отсутствие транспорта, я вовремя приехала в Чегем, и материал был в номере.

- С вашей мобильностью и энергией быть бы вам международником.

- Я и сейчас готова без страха и сомнений работать в самых горячих точках мира. Хотя видеть смерть по телевизору и воочию – совершенно разные ощущения. Я поняла это, когда делала репортаж из рухнувшего спортивного комплекса. За минуту до того, как это произошло, я привстала, чтобы видеть своего племянника, подошедшего к рингу. В этот момент балкон обвалился и придавил сиденье, на котором я только что сидела. Видеть, как люди умирают под тяжестью обломков, а ты не в силах им помочь, – страшно. Желание работать в разных странах в качестве журналиста, я восполняю туристическими поездками. Побывала на Кубе, совершила круиз по многим европейским странам, посетила почти все крупные города Советского Союза.

- По прошествии определенного времени людям свойственно задумываться, а все ли, о чем мечтаешь, удалось сделать?

- В детстве я мечтала получить высшее образование, иметь свою квартиру, любимую работу и побывать в разных странах. Все это сбылось. Но сейчас я думаю, что в этом списке отсутствовало очень важное звено – семья. О ней я не мечтала, и ее у меня нет. Мне кажется, я была бы хорошей женой и хорошей матерью. Наверное, поэтому у так много сил, энергии и любви отдать всему, что меня окружает.

● **Алена ТАОВА**

Экономить на детях нельзя

Уже 12 лет работает в Нальчике школа олимпийского резерва по теннису и настольному теннису. Наверное, многие из читателей помнят, с чем был связан всплеск интереса к этому виду спорта у нас в стране. Да-да, со спортивными предпочтениями первого президента России Бориса Ельцина. Именно тогда, в 1995-м, и открылась эта школа. С момента основания здесь работает Михаил СУАНОВ – заместитель директора ГУ РСДЮШОР по теннису и тренер.

решили привести своего ребенка в вашу школу?

- Ребенок должен быть готов к нагрузкам, должен быть подвижным. Легко работать с детьми, которые гоняют во дворе в футбол, лазают по деревьям, играют в казаки-разбойники. Им сразу многое удается, и времени на то, чтобы сделать из них спортсмена, прилично играющего в теннис, уйдет намного меньше. С «комнатными» детьми работать намного тяжелее и дольше. Их физическое отставание от шустрых и смелых сверстников усугубляется стеснительностью и целым набором комплексов. Для того, чтобы сделать из ребенка профессионального теннисиста, необходимо

начинать с ним заниматься с 6 лет. Гении рождаются редко. Неимоверно трудно работать даже с десятилетними новичками. Короче говоря, начинать чем раньше – тем лучше. А еще лучше, если ребенок начнет свое знакомство со спортом с гимнастикой и игровых видов. Также лет с пяти-шести. Но этот вариант больше подходит тем, кто занимается спортом для здоровья, а не для результатов.

- Какими успехами могут похвастаться подопечные вашей школы?

- Успехи есть. Например, воспитанник тренера Джамбулата Тайсаева Георгий Моргоев выиграл первенство страны среди юношей 18

лет. У Тайсаева же есть еще одна талантливая девочка – 12-летняя ученица школы № 2 Милехан Апшева. Недавно она одержала победу на одном из открытых турниров в Валенсии (Испания). Одним словом, перспективные мальчики и девочки есть, так же, как и хорошие тренеры. Проблема в другом. Родители, приводя своих детей в теннисную школу, не всегда отдают себе отчет в предстоящих тратах. Во-первых, экипировка. Это шорты или юбка, рубашка, кроссовки, ракетка (а еще лучше две) и мячи. Для информации: ракетки для «чайников», то есть для любителей стоят от 3 до 3,5 тысячи рублей. Коробка с тремя мячами - от 140 до 170 рублей, но на тренировке в корзине должно лежать не менее 80, а лучше 100 штук. Прибавьте к этому их быстрый износ. Я уже не говорю о поездках на различные турниры, которые включают дополнительные расходы на питание, проживание и проезд в оба конца. Сумма выходит не очень большая,

но и маленькой ее не назовешь, особенно если учесть, что теннис, как и занятия музыкой, требует регулярности и качества. Иначе все едва наработанное пойдет насмарку. Родители не должны экономить на развитии своего ребенка. Нужно вкладывать в него деньги с малого возраста. Потом не надо будет покупать ему сигареты и давать мелочь на карманные расходы. Все окупится если не завоеванными призами, так дисциплинированностью и физическим здоровьем ваших детей, а следовательно, и внуков.

- У вас как у тренера и одного из руководителей школы есть какие-нибудь пожелания?

- Я хочу обратиться к нашим СМИ с просьбой шире популяризировать спорт в общем и теннис в частности. А то получается так: где купить сигареты и пиво, наши дети знают, а вот где находится та или иная спортивная секция - понятия не имеют.

● **Инал ЧЕРКЕСОВ.**
Фото Максима Керженцева



- Михаил Михайлович, в свое время теннис был очень модным видом спорта. А как сегодня?

- Интерес к теннису у нас в стране несколько спал, но его уровень поднялся. Я имею в виду профессионализм тренеров, успехи на различных соревнованиях и инфраструктуру. Количество начинает перерастать в качество. То же самое могу сказать и о нашей республике. Волна «загоревшихся» теннисом схлынула, и остались те, кто решил на этом поприще чего-нибудь добиться.

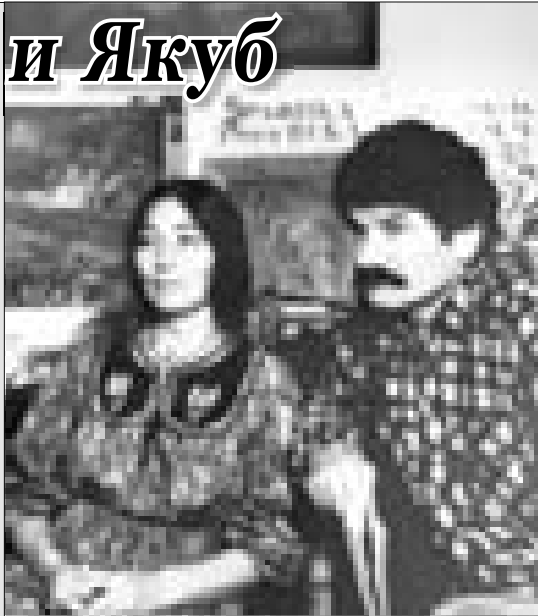
- Какие рекомендации вы можете дать родителям, которые

Сияра и Якуб

Творческие дуэты – вещь чрезвычайно редкая. Большинство людей, даже по зову сердца «настроившись» на совместное проживание, испытывают затем ужас несовместимости. «Сто лет одиночества» – вынес вердикт Маркес. Но в жизни многое ставит под сомнение даже мировидение гениев. Ведь гении тоже всего лишь люди, не боги. И все, что они говорят, лишь приближение к истине.

Кроме одиночества, в мире есть чудо любви. И взаимопонимание двоих. И неразрывные связи между мужчиной и женщиной.

Сияра МЕДЖИДОВА и Якуб АККИЗОВ – это пример творческой и человеческой совместимости, пример гармонии. Два ярких художника работали вместе, над одними холстами; мало того, были связаны семейными узами. Это была красивая пара. Я помню посмертную персональную выставку Якуба в Национальном музее. Букет роскошных бордовых роз и слезы счастья и горя на прекрасном лице Сияры. Да, счастья: все случилось, все состоялось. В тот день было ощущение чего-то бесконечного, мощного, космического. И была музыка. Нет, она не играла: она звучала в картинах и, вырвавшись из них, заполнила весь зал. Но в тот день Сияра плакала и от горя: Якуба уже не было в живых, он ушел рано, на пике творчества.



руки – все уметь! К свекру со всего Нижнего Чегема приносили всечинить, а мать Якуба ничего абы-кабы не делала, все у нее было так красиво. Какие теплые были люди, и все ушли...

Она плачет. А я смотрю на нее и думаю, что смерть не так страшна и не так сильна, как нам представляется. Сияра продолжает любить этих людей, которых забрала смерть. И убить, умертвить эту любовь смерть не сможет никогда.

Стараниями Германа Паштова одна из улиц в Чегеме носит имя Якуба Аккизова. Но Паштов считает, что надо создать музей Якуба. Издать книгу стихов Кайсына Кулиева с литографиями Аккизова. Сохранить дом, где он родился.

Дело Якуба сегодня продолжает Сияра. Его дети Имара и Ахмат тоже художники. Все, кто посещает выставки, не могли не запомнить керамику Имары, а те, кто знакомится с новинками издательства «Эльбрус», безусловно, заметили иллюстрированные ею книги. Они такие, Аккизовы – не умеют абы-кабы: если уж работают, то на славу.

«Искусство мне представляется высокой вершиной горы. У каждого человека к этой вершине своя тропинка. И эти тропинки неповторимы, как и сами люди», – говорит Сияра.

«Порой я в состоянии поиска: ищущу-ищу, бьюсь, и вдруг на картине какого-либо мастера вижу решение своей проблемы. Мы, люди искусства, очень связаны друг с другом. И мастера прошлых веков – наши собеседники. Идет вечный разговор, и поиск вечен», – это слова Сияры.

Недавно я была в Махачкале на семинаре журналистов и правозащитников. Когда я сказала, что дочь народного писателя Дагестана Кияса Меджидова живет в Нальчике, глаза дагестанцев сразу потеплели. Не только между художниками всех времен и народов есть связующие нити – они есть между всеми людьми планеты.

● **Марзият БАЙСИЕВА.**

Фото из семейного архива

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

История адыгов в романах Исаака Машбаша

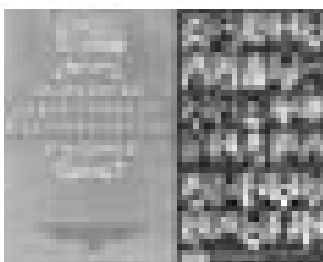
В издательском центре «Эль-Фа» ГП КБР «Республиканский полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.» вышли три исторических романа «Адыги», «Ридада», «Восход и закат» народного писателя Адыгеи, Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии Исаака Машбаша. Издание книг приурочено и посвящено 450-летию содружеству адыгов с великим русским народом. Роман «Ридада» охватывает широкую панораму событий, происходивших в X-XI веках, «Восход и закат» показывает жизнь черкесских (адыгских) мамлюков в арабском мире с XI по XV век. А третья книга «Адыги» раскрывает период второй половины XVI века.

Масштабность событий, яркость и полнота изображений, колоритность сюжета – основные характеристики исторических романов.

● **Тима ХАМИДОВА**

Буклет к юбилею

Интересный буклет выпустил издательский центр «Эль-Фа» совсем недавно. 30 плакатов исторических личностей представлены на суд любителей истории. Здесь есть князь Инал Светлый, Александр Бекович-Черкасский, Мария Темрюкова и многие другие общественные и политические деятели. Также имеется небольшая историческая справка о каждой знаменитости. Автор комплекта плакатов – вице-президент Адыгской академии наук, тхамата общественной организации КБР «Адыг хасэ», главный редактор газеты «Адыг псалъэ», заслуженный журналист КБР, Адыгеи, КЧР Мухамед Хафиц. Художники – Михаил и Виктор Галушко, дизайнер – Михаил Горлов. Буклет посвящается 450-летию вхождения Кабардино-Балкарии в состав России.



● **Залина АФАУНОВА**

Двадцать лет спустя

22 сентября в популярной передаче «Радио России» «Без грима» в исполнении актера Театра на Таганке Игоря ПЕХОВИЧА прозвучала песня на стихи Георгия ЯРОПОЛЬСКОГО «Лицо без грима». Это стихотворение включено в недавно вышедшую в издательстве «Эльбрус» книгу поэта «Сфера дымчатого стекла».

Яропольский уже известен российскому читателю по книгам переводов Д. Томаса «Белый отель», «Арабат» и Д. Митчелла «Облачный атлас», изданным в московском издательстве «Эксмо» и петербургском «Домино». Однако как Пехович ознакомился с поэтическим творчеством Яропольского – вопрос весьма любопытный. Вот что ответил на него сам поэт:

«Это стихотворение написано двадцать лет тому назад. Игорь Пехович тогда недолго работал в Нальчике в Русском драматическом театре, и эта песня была задумана для его спектакля, который по каким-то причинам не был поставлен. Однако песню Пехович сохранил и использовал двадцать лет спустя в своей пародии на «Золотой ключик». Звучит она из уст Карабаса-Барабаса. Когда 22 сентября в восемь вечера Пехович позвонил мне из Москвы и предупредил о радиопередаче, я был, признаться, приятно удивлен. Кстати, в свою нальчикскую бытность он хотел ставить «Гамлета» со мной в главной роли. Замысел остался, к сожалению, несуществующим».

● **Мария ПОТАПОВА**

Библиотека проводит интересные встречи

Работники библиотеки Кабардино-Балкарского отделения Всероссийского общества слепых ввели в постоянную практику организацию встреч читателей с деятелями культуры и работниками социальной сферы. Здесь часто бывают Мария и Виктор Котляровы, рассказывают о новинках своего издательства.

Каждый четверг заведующая читальным залом Роза Пачева проводит кружок выразительного чтения. Она делает обзор новостей по республиканским газетам.

Также посетители библиотеки любят петь, и теперь такая возможность есть – спонсоры подарили DVD-караоке. Еще здесь играют в шахматы и шашки.

Читатели часто выражают благодарность библиотекарям за интересную организацию работы.

● **Наш корр.**

...Сияра и Якуб познакомились в Махачкалинском художественном училище. Учились в одной группе. Создали семью на пятом курсе. Первенец Ахмат родился, когда они были еще студентами. Дипломная работа была общей, это был первый удачный опыт совместного творчества.

Когда они приехали в Нальчик, столкнулись с массой проблем. Жилья не было. Якуб работал ретушером в газете, получал 60 рублей. После пяти лет скитаний по квартирам им наконец дали комнату. Она была и мастерской на двоих, и жилой площадью. Именно в это время их творчество набирает силу. Они оформляют книгу Алимата Теплеева «Жаннетти кызы» («Райская дочь»), а следом научно-исследовательский институт заказывает им «Нартов». Пока Якуб с утра обрабатывал фотографии в редакции, Сияра успевала заготовить дома три-четыре рисунка, от которых можно было оттолкнуться. Якуб приходил и выводил на чистовой вариант.

«Когда дети выходили на улицу погулять, мы открывали окна, чтобы было больше света, и начинали работать. Вечером, когда они засыпали, шли на кухню – продолжить работу», – вспоминает Сияра.

Им обещали за эту работу большую сумму, а заплатили, как это часто бывает, в два раза меньше. Но Сияра и Якуб были счастливы: они почувствовали – это их тема. Позднее без заказа они сделали цветные гравюры к «Нартам». Книга с иллюстрациями молодых графиков была представлена на международной художественной выставке. Следом поступили заказы из Москвы.

Якуб был заслуженным художником КБР, Сияра – народный художник КБР. Но и тогда, когда их

мастерство было уже неоспоримо, они продолжали учиться. Якуб вел группы в Домах творчества Союза художников СССР, особенно часто в подмосковном «Сенеже». Сияра вспоминает, как он возвращался оттуда окрыленный. Профессор Художественного института в Красноярске Герман Паштов отмечает, что у Якуба не стыдились учиться даже академики.

Смерть Якуба была неожиданной не только для Сияры, но и для всех. Он в 1991 году выставлялся в Вашингтоне, в том же году в Киеве и в Центральном доме художника в Москве проходят его персональные выставки, в 1992 году участвует в выставке печатной графики в Сенеже, а в 1994 году – смерть. Кстати, предчувствие чего-то неотвратимого, надвигающегося есть в его картинах. Мне запомнилась с той выставки рыба, большая рыба. Возможно, эта картина совсем о другом. Но мне показалось, что она попала в лабиринт, ищет выход, но не может найти.

Сияра была рядом, все время рядом. Нет, слово «рядом» в этой ситуации ложное. Она была не рядом, а с ним. И когда говорили о болезни Якуба, все, даже не знакомые с ними люди, вспомнили Сияру, жалели ее. На сложную операцию нашли деньги.

Увы... Якуб умер в Москве до операции.

...Мы сидим с Сиярой в их мастерской. Она плачет. Вспоминает свекра Алия, который читал Зошентю на концертах самостоятельности, а увидев однажды велосипед, смастерил себе деревянный и катался на нем. Вспоминает свекровь Кесам, ее войлоки. «Это ее», – показывает на яркий красивый войлок в мастерской. «Она и тапочки делала, и шила. У них были такие



Между нами, девочками

НЕ ОТКЛАДЫВАЯ В ДОЛГИЙ ЯЩИК

Мне 16 лет. Большинство подростков моего возраста (и я в том числе) считают, что родители постоянно ими недовольны. Вечные вопросы: как ты учишься? С кем водишься? Как ты себя ведешь? Недавно прочла статью о родителях и попробовала поставить себя на их место, как там и советовали. И действительно,

я всегда яростно отстаивала свои права, а теперь понимаю, что на самом деле переизбыток налку... Ведь родители тоже могут быть друзьями, а выслушивать их советы совсем не составляет труда! Пора налаживать отношения в семье. Начну прямо сейчас. Ма-а-ам!

С. М., 11 кл.

MAKE UP - ВЫЗОВ ИЛИ ОБОРОНА?

Последнее время все больше девочек и женщин пользуются декоративной косметикой. Ничего не имею против - сама такая! У некоторых даже существует табу: «Ни шагу из дома без косметики!». А мужчины шуточно называют это «боевым раскрасом». И, конечно же, все не настолько просто. Знают, что значительную часть дамской сумочки занимает косметичка с очень дорогой нашему сердцу тушью, помадой, тенями, пудрой и так далее по списку, который может длиться до бесконечности в зависимости от предпочтений.

Многие девушки чувствуют себя незащищенно и неуверенно без косметики. Жизнь - театр, в котором мы актрисы. А они, как всем известно, без грима на сцену не выходят. Вот так и мы наносим этот грим и весь день и играем роль счастливой, успешной и уверенной в себе леди, абсолютно довольной всем происходящим. Иначе окружающие могут увидеть твои слабости, чего нельзя допустить в наши времена жестокой конкуренции! И только после того, как ты придешь домой, применишь духи, выпьешь чашечку кофе и залезешь в танки-зайцы, можно стать самой собой - незащищенной и чувствительной, и поплакать над очередной мелодрамой.

Спорить не буду, бывают случаи, когда девушки своим макияжем бросают вызов обществу, но это уже скорее к психологу. Также это может быть проявлением творческих начал. Ну и, конечно, нельзя не отметить те торжественные дни, когда мы собираемся на свидание и нам нужно быть «в ударе». Но в большинстве своем это все-таки защита. И хочу обратиться ко всем бабушкам, которые без конца причитают: «Ресницы выцветут!», «Губы бледные будут!», «Кожу испортишь!», «Зачем тебе этот дезодорант?!», «Нельзя так часто мыть голову!» Это все глупости! Прошли времена прекрасного СССР, когда косметика действительно была не самая лучшая. И косметологи всего мира вместе с самыми крупными косметическими компаниями разработали множество безопасной и гипоаллергенной косметики, которая в большинстве своем даже полезна нам. И если правильно за собой ухаживать, то никакого вреда она не принесет.

Ирина ГЕРАСИМОВА,
МОУ СОШ №6 г. Нальчика,
11 «д» класс

РАЗБЕРИСЬ В СЕБЕ, ПОКА НЕ ПОЗДНО!

Здравствуй, Илона! Твое письмо «Любовь, привычка или жалость?», где ты рассказываешь о своем увлеченном общении на расстоянии с незнакомым человеком, пробудило мои душевные воспоминания. У меня в недавнем прошлом была точно такая же история. Он был из нашего села. Увидел меня на речке и после этого начал звонить. Я с ним общалась так полтора года. Естественно, у меня в это время было только он - незнакомец. Я его часто просила о встрече, но он не хотел, все время придумывал какие-то причины. Он точно так же, как и твой незнакомец, красиво общался. Под тем именем и фамилией, что он назвал, у нас в селе был только двенадцатилетний мальчишка. Мне один раз приснился странный сон,

будто его зовут так, как он представился, только фамилия совсем другая. Этот день прошел для меня как год, с нетерпением ждала его вечернего звонка. И наконец он позвонил. Я сразу же рассказала ему про сон, а он говорит мне: «Не гадалка ли ты?». На следующий день он наконец уступил и согласился со мной встретиться. Судя по голосу, я, конечно, ожидала увидеть красивого парня, хотя, как говорится, мужчина должен быть чуть-чуть красивее обезьяны, не более. Но когда я его увидела, это было нечто такое, что я сама себе поразилась: как я могла так долго с ним разговаривать по телефону? И, что самое интересное, я не смогла ему сказать ни «Больше не приходи!», ни «Не общайся впредь со мной!» Наоборот, ждала его каж-

дый раз еще больше, хотя разум не хотел принимать его до конца. Он был женат два раза, есть дети. Но только тогда, когда я узнала от него, что он ради денег и человека может убить, я твердо сказала себе: «Нет уж! Ты больше не можешь с ним общаться!» Я набралась храбрости и решимости и отказалась от дальнейших встреч и общения. Он до сих пор любит меня, часто звонит на мой сотовый, говорит, что хочет просто услышать мой голос и называет меня «Солнышко», а я, как только узнаю его, сразу же обрываю разговор. Вот. Так что, Илона, узнай про него все. Если не понравится, забудь о двухгодичном сроке - у тебя это получится. Желаю удачи!

Амина П.,
педагогический колледж
КБГУ

КАК УДЕРЖАТЬ СВОИХ ДРУЗЕЙ?

Хочу поделиться своей историей с читателями «Горянки». Мы с моей подругой дружим уже четыре года. Она очень симпатичная девушка, но характер у нее своеобразный. Зато пользуется успехом у большинства парней. Я тоже симпатичная и не страдаю отсутствием внимания со стороны мужского пола. Но как только я знакомлю ее с моими знакомыми парнями, они перестают обращать на меня внимание. Все мои подруги говорят, что ей до меня далеко, но почему-то все выбирают именно ее. Почему так происходит со мной всегда? Может, я просто не умею общаться с молодыми людьми? Подскажите, как мне быть? Жду ответа.

Сабина,
г. Нальчик

ОНА НАШЛА ЛУЧШЕГО!

До сих пор не могу успокоиться и простить свою подружку. Она хорошая, отзывчивая девушка, во всяком случае, производила такое впечатление. Но все испортил один-единственный случай, который показал мне ее настоящее лицо. Дело в том, что она давно, как сама говорит, хочет замуж, но кандидата в женихи нет. Так вот я и нашла ей достойного, как мне казалось, парня. Деловой, серьезный, хорошо зарабатывает и внешне симпатичный. Единственное - у него нет высшего образования, а девушка закончила университет. Я ей это сразу сказала. Он друг моего парня, и не один раз мне приходилось убеждаться в его порядочности и надежности. Подружка дала свое согласие, даже договорились встретиться. Ближе к ночи звонит наш кандидат в женихи и сердитым голосом говорит, что он ждет уже больше трех часов, звонит ей, а телефон отключен, и чтоб больше о ней никто

при нем не заговаривал. Я не поверила услышанному, тоже пару раз позвонила на ее номер, но безрезультатно. Сказала, что она не такая, наверное, случилось что-то серьезное. Но не тут-то было! На следующее утро она мне звонит и говорит, что не хочет с ним встречаться, что они не пара и, что меня вывело из себя, она нашла лучшую кандидатуру. Наверное, с высшим образованием, подумала я. Откуда в людях столько тщеславия и честолюбия? Что главное: человечность или наличие диплома? И, самое интересное, ни для кого не секрет, что не все обладатели дипломов получают их честным путем. Но для многих важен результат, а не путь его достижения. Девушки и парни, определитесь, что вам нужно в этой жизни, и никогда не играйте с людьми. Поверьте, что ваши дела и поступки, а не количество дипломов и должностей помогут вам в жизни.

Рамета В.,
Зольский район

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш
электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru

РЕДАКЦИЯ СОХРАНЯЕТ СТИЛЬ АВТОРОВ

● Материалы полосы
подготовила

Школьная Страничка

Нелюбимых предметов нет



Марьям МАХИЕВА учится в 9 «е» классе СОШ №6 г. Нальчика. Каждый день после занятий она спешит в Республиканский центр научно-технического творчества учащихся, где ее ждет сложная, но интересная наука – энергетика. Прошлогодняя победа на республиканской, затем всероссийской олимпиаде «Созвездие» по энергетике вдохновила умную и трудолюбивую девушку на продолжение начатого дела. Кстати, успешная поездка в г. Королев, где проходила олимпиада, подарила Марьям не только победу, но и новых друзей, с которыми она ведет активную переписку и обменивается полезными сведениями по энергетике. Под научным руководством кандидата физико-математических наук, доцента КБГУ Юрия Хамукова Марьям работает над разработкой концепции конструкции и функционирования электроядерного реактора синтеза легких ядер. «Работа посвящена проблеме выбора энергетической стратегии на ближайшие десятилетия и в отдаленном будущем, - объясняет Марьям. – Энергетика на электроядерных реакторах может обеспечить человечество энергией на долгое время». Ей пришлось забросить другие свои любимые занятия: большой теннис, танцы, чтобы полностью посвятить себя выбранной науке. Но учеба для нее – святое. «Школа – это введение в жизнь, - говорит отличница. – Все предметы, которые даются в школе, равнозначно нужны. Мне интересны как русский язык, так и математика, как история, так и физическая культура. Нелюбимых предметов у меня нет. Бывает, что устаю, но когда занимаешься любимым делом, усталости почти не чувствуешь, и, к сожалению, время бежит незаметно. Единственное, терпеть не могу зубрить что-то, но, увы, бывает и так, что требуют дословного пересказа материала. По-моему, главное - не заучивание, а понимание, осмысление».

Марьям основным своим хорошим качеством считает желание, стремление совершенствоваться. «Если есть желание, то ты обязательно добьешься поставленной цели», - считает увлеченная энергетикой ученица.

● Фото Максима Керженцева

Ученица 9 «а» класса СОШ №18 Кристина ЩЕРБАКОВА является одной из 25 обладателей стипендии для одаренных детей из малообеспеченных семей «Верим в тебя», назначаемых Детским фондом КБР. Она заслужила такую награду за активное участие в научном обществе учащихся «Экос». Именно руководитель этого общества, инженер-электронщик Елена Завода помогла Кристине, как и другим членам «Экоса», раскрыть и развить свои способности. Победа в



"Мне нравится творчество во всех его проявлениях"

номинации «Литературное творчество» в восьмой республиканской конференции школьников «Малое чтение» НОУ «Сигма», диплом за участие во всероссийском конкурсе «Лучший урок письма» в номинации «Если бы я была диким животным» - немало достижений для юной ученицы. Но нет! Она нацелена достичь еще больших высот, вместе с руководителем они готовятся к очередному всероссийскому конкурсу. В своем главном труде на сегодняшний день, учебно-исследовательском проекте «На пути к поэзии, или по дороге к самой себе», Кристина знакомит нас со своей основной деятельностью – поэзией. «Как рождаются мои произведения? Очень просто: нужно прислушаться к окружающему миру, к самой себе, - говорит талантливая девушка. - Стихи – это мое хобби, форма самовыражения, часть моей жизни

еще с начальной школы. Быть может, это увлечение пройдет, но я точно знаю одно: я навсегда останусь романтиком».

*Томило солнце нас лучами,
Краснел закат июльских дней,
Так растает лето с нами
И дни кончатся быстрее.
Сменить наряд природа хочет,
Устала зелень уж носить.
И календарь ее попросит
Златые косы распустить.*

Поэзия - не единственное увлечение Кристины, она еще танцует, вышивает. Ее увлекает творчество во всех его проявлениях. Она стремится мобилизовать свой потенциал в полной мере: «Я стараюсь расширять круг знаний, чтобы раскрывать свои потенциальные возможности все больше и больше с каждым годом. Знаю, что это большой труд, но я его не боюсь. Жить легко – неинтересно».

● Фото Камала Толгурова

ОПРОС

Какие у вас планы на учебный год?

Фарида ШКАХОВА, 7-й кл., гимназия № 1 г. Нальчика:

- В нашей гимназии открыли новый кружок – по бисероплетению. Я сразу же записалась туда. Помимо этого уже второй год хожу на национальные танцы и почти столько же в кружок «Золотошвейка». Я хочу стать искусной мастерицей, научиться в совершенстве вышивать, вязать и шить. По-моему, это должна уметь каждая горянка. И, конечно же, постараюсь улучшить свои знания, получать только хорошие отметки, чтобы радовать родителей.

Азамат СИЖАЖЕВ, 10 «б» кл., лицей № 2 г. Нальчика:

- Планирую закончить десятый класс на «четверки» и «пятерки». Хочу принять участие в соревнованиях по кикбоксингу на Юге России, затем, если получится, и на российском этапе. Обязательно постараюсь улучшить свой результат по сравнению с прошлогодним, когда я завоевал второе место.

Марьяна ТЕУНОВА, 10-й кл., гимназия № 13 г. Нальчика:

- Я собираюсь серьезно готовиться к поступлению в вуз. С этой целью хожу в эколого-биологический центр на химию и биологию по два раза в неделю. Также занимаюсь с репетитором английским языком, тоже два раза в неделю. И по одному разу хожу на дополнительные занятия по физике и алгебре. Времени свободного почти не остается, но по-другому нельзя. Собираюсь, как и в прошлом году, принять участие в олимпиадах, научных конференциях и, по возможности, занять призовые места.

Аслан ТАТАРКАНОВ, 11-й кл., СОШ №18 г. Нальчика:

- С пятого класса хожу в РЦНТТУ, являюсь призером и лауреатом многих всероссийских конференций. Хочу поступить в МГУ им. Н. Э. Баумана на факультет специального машиностроения. В нынешнем году я планирую написать научно-исследовательскую работу в области вездеходостроения и с данной работой поехать на конференцию школьников и студентов «Космонавтика и ракетная техника-2008».

● Материалы полосы подготовила
Залина АФАУНОВА.

Юные кадеты всегда в форме

В прошлом году в СОШ № 17 открылся кадетский класс. Теперь в школе два кадетских класса: в десятом – 18 учеников, в одиннадцатом – 17. Юные кадеты отличаются от других учеников своим поведением, планами и формой одежды. Многие из них изменились, повзрослели за этот год. Например, Ибрагим БЖИХАТЛОВ, который был не в числе лучших учеников: за легкомысленное отношение к учебе его даже не хотели брать в класс. Сейчас он командир класса. «Он лидер во всех отношениях, - говорит руководитель класса Людмила ЕМИШЕВА. – Ответственно и безупречно выполняет свои обязанности. Моя роль руководителя коллектива почти незаметна, настолько хорошо и оперативно Ибрагим организует одноклассников на любое

поручение. Не надо лишним раз ничего напоминать - все будет выполнено в назначенный срок. А вопросы дисциплины вообще отсутствуют на уроке. Он – гордость нашего класса». Впрочем, как и другие члены класса - будущие выпускники. С гордостью и с большим удовольствием несут они каждый день

свою особую форму, которая подчеркивает принадлежность их к общему важному делу. Кстати, в форме ходят не только мальчики: есть в классе и три девочки, которые не испугались новых условий и легко, с первого дня вписались в коллектив. Эти девочки наряду с другими раз в неделю после занятий ходят на

военную кафедру, участвуют в построениях, в сборке и разборке автоматов и в других самых неожиданных заданиях. Также у кадетов, в отличие от обычных классов, идут дополнительные занятия по иностранному языку, информатике и истории вооруженных сил. Особую помощь в организации занятий оказывают Кабар-

дино-Балкарское региональное отделение партии «Единой России» и военная кафедра КБГУ.

Социальный проект «Кадетский класс» позволяет участвовать во всероссийских конференциях, активное участие в которых открывает дороги в военные вузы России. Благодаря победе на одной из таких конференций бывший ученик кадетского класса Астемир Емишев поступил на международный факультет Северо-Западной академии государственной службы при Президенте РФ в Санкт-Петербурге.

Наши кадеты в данный момент готовятся к участию в очередной конференции «Мы - патриоты России!», которая определит судьбу многих из них. Пройдет она в Волгограде. Удачи вам, юные патриоты!



11-й кадетский класс с кл. руководителем Людмилой Емишевой

Любовь всей моей жизни - Толкиен

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ



На вопросы рубрики «Читатель недели» отвечает Марина ШЕДУГОВА – 22 года, выпускница Пятигорского лингвистического университета, в настоящее время – студентка лингвистической магистратуры университета г. Хайфа (Израиль), финалистка программы «Умники и умницы» 2001 года. Переводчица, поэтесса и писательница.

1. Ваши любимые книги?
- Легче назвать не отдельные книги, а виды и жанры литературы. Произведения античных авторов, сказки, легенды, мифы и мифологические эпосы разных стран и народов, начиная от шумерского «Гильгамеша» и заканчивая «Нибелунгами». Французская и русская классика, французская, особенно провансальская, и английская поэзия, готика и романтизм, история и эзотерика, фантастика и фэнтези – мне интересно все.

Но, конечно, любовь всей моей жизни – это Толкиен. Уникальное явление, целая культура. Становлением своей личности я во многом обязана именно творчеству великого британского профессора. До сих пор вместе с подругами мечтаем, чтобы его произведения включили в школьную программу. Несколько лет назад в одном интервью я сказала, что его творения – это драгоценный дар, дорога в мир беспрецедентный, наполненный чистым «евангельским» светом, который многие взрослые теряли. Это мнение не изменилось до сих пор.

Из более поздних авторов мои симпатии безраздельно принадлежат Борису Акунину

и его лучшему герою Эрасту Фандорину. Самый любимый роман цикла – «Смерть Ахиллеса», в котором Акунин берет реально произошедшее событие – таинственную кончину героя Плевны Скобелева (в романе Соболева) – и приводит свою интерпретацию его причин, обстоятельство и следствий.

2. Что читаете сейчас?

- Увидев мой ответ на этот вопрос, наверное, многие читатели мне позавидуют, потому что сейчас я читаю последнюю книгу Джоан Роулинг из цикла о Гарри Поттере. Насколько мне известно, ранее в русскоязычных интернет-вариантах она называлась «Гарри Поттер и роковые мощи», а официально выходящий в конце сентября перевод будет называться «Гарри Поттер и дары смерти». Не хочу вдаваться в детали, чтобы не испортить удовольствие тем, кто с нетерпением предвкушает окончание истории о мальчике-волшебнике. Скажу лишь, что Роулинг как всегда великолепна, как всегда верна себе в невероятной непредсказуемости. Огорчает одно – пока это действительно последняя книга о Гарри и его друзьях, расставаться с которыми

так не хочется! Поэтому, окончив читать роман на языке оригинала, обязательно перечитаю его на русском. А там, кто знает, может, сделаю и свой перевод.

3. Книги, которые разочаровали.

- Ставший притчей во языцех «Код да Винчи» Дэна Брауна. В общем и целом книга недурна, прекрасно подходит для чтения в долгой автобусной поездке или в метро, но моим первым ощущением было недоумение, так как я ничего нового не узнала. Да и детективная интрига закручена настолько слабо, что, догадавшись с самого начала, о чем идет речь, можно тут же безошибочно вычислить, кто главный отрицательный персонаж романа.

Подготовила

● **Наталья ПЕЧОНОВА**

ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

Каким категориям профсоюзных работников и по каким основаниям увольнения предоставляются дополнительные гарантии?

На увольнение работников, являющихся членами профсоюза, при увольнении по инициативе работодателя требуется предварительное согласие (до издания приказа) по следующим основаниям: по пункту 2 ч. 1 ст. 81 ТК РФ (сокращение численности или штата работников) при соблюдении процедур, предусмотренных ч. 1 ст. 82, ч. 2

ПРОФСОЮЗНЫМ РАБОТНИКАМ

ст. 180 и ч. 1 ст. 373 ТК РФ; по пункту 3 ч. 1 ст. 81 ТК РФ (несоответствие работника занимаемой должности или выполняемой работе вследствие недостаточной квалификации, подтвержденной результатами аттестации); по пункту 5 ч. 1 ст. 81 ТК РФ (неоднократное неисполнение работником без уважительных причин трудовых обязанностей, если он имеет дисциплинарное взыскание).

Требуется ли предварительное согласие на увольнение по инициативе работодателя работника по другому основанию, кроме пунктов 2, 3, или 5 ТК РФ?

Часть четвертая ст. 82 ТК РФ предусматривает, что коллективным договором может быть установлен иной порядок обязательного участия первичной профсоюзной организации в рассмотрении вопросов, связанных с увольнением работника по инициативе работодателя.

Например, предусмотреть, что увольнение по тем или иным основаниям производится с предварительного согласия профкома. Это является дополнительной гарантией работника от незаконного увольнения работодателем и не противоречит ТК РФ.

Какие дополнительные гарантии при увольнении имеют работники, избранные в профком организации?

Увольнение по инициативе работодателя в соответствии с пунктом 2, 3, или 5 части первой ст. 81 ТК РФ председателей профкомов (их заместителей) первичных профсоюзных организаций, структурных подразделений организаций (не ниже цеховых и приравненных к ним), не освобожденных от основной работы, допускается помимо общего порядка увольнения (предварительного согласия профкома) только с предварительного согласия соответствующего вышестоящего профсоюзного органа.

При отсутствии вышестоящего профсоюзного органа увольнение указанных работников производится с соблюдением порядка, установленного ст. 373 ТК РФ (с согласия профкома) части 1 и 2 ст. 374 ТК РФ.

Имеют ли дополнительные гарантии бывшие председатели профкома и их заместители?

Увольнение по инициативе работодателя по основаниям-пунктам 2, 3 или 5 части первой ст. 81 ТК РФ председателя профкома и его заместителей в течение двух лет после окончания их полномочий допускается только с предварительного согласия соответствующего вышестоящего органа (ст. 376 ТК РФ).

Вправе ли общее собрание коллектива организации принимать постановление (решение) об увольнении работника?

Еще Верховный Суд РФ указал, что право подменять согласие профкома решением общего собрания работников, хотя бы и принятым в присутствии всех членов профкома, администрации законом не предоставлено.

Предварительно согласие на увольнение работника по инициативе работодателя может дать только профком коллективно с участием на заседании более половины членов профкома, работника, в отношении которого решается вопрос об увольнении, и большинства голосов членов профкома, присутствующих на заседании.

Согласие на увольнение работника, принятое на совместном заседании профкома и работодателя, является недействительным.

Запрещается давать согласие на увольнение работника и в «рабочем порядке», то есть путем опроса членов профкома без проведения заседания, авансом по инициативе самого профкома.

● **Иван ЗДЫБСКИЙ,**
заслуженный юрист России

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



«Польская кухня во многом сходна с украинской и русской, хотя на нее повлияли кулинарные традиции германских и прибалтийских народов, – говорит Людмила ГОРЕЦКАЯ. – Сама я полька и какое-то время жила в Польше и работала

в кафе. Сегодня я поделюсь рецептом блюда, который готовится из творога».

НАЛИСТНИКИ С ТВОРОГОМ

Вам понадобится: 2 стакана пшеничной муки, 500 г творога, по 3/4 стакана сметаны и сахара, 3 стакана молока, 2 яйца и 2 ст. ложки масла.

Способ приготовления: одно яйцо влить в кастрюлю, всыпать туда 1 ст. ложку сахарного песка, 1/2 чайной ложки соли, влить 1 стакан холодного молока и все перемешать. После этого понемногу всыпать просеянную муку, тщательно вымешивая деревянной лопаточкой, затем развести остальным молоком, прибавляя его в тесто небольшими порциями.

Испекь очень тонкие блинчики на маленьких блинных сковородах. Как только нижняя сторона блинчика пропечется и зарумянится, надо снять блинчик тонким ножом, а сковороду быстро смазать маслом и вновь залить тестом. Блинчики должны быть очень тонкими. Если они получаются толстыми, следует сделать тесто более жидким, прибавив в него немного молока.

Творог для начинки протереть через сито, добавить яичный желток, сахар, 1/2 чайной ложки соли, лимонную или апельсиновую цедру, 1 ст. ложку растопленного масла и все это хорошо перемешать (при желании в творог можно положить очищенный и промытый изюм).

Творог завернуть в блинчики, придав им форму сарделек. Подготовленные блинчики смочить в сыром яйце, обвалить в толченых сухарях и обжарить на сковороде в масле. На стол подать горячими со сметаной или вареньем.

● **Подготовила Алена ТАОВА.**
Фото Максима Керженцева

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Не выставляйте напоказ беременность!

Здравствуй, дорогая редакция «Горянки»! Прочитала статью на спецполосе о беременности «Татуировки на животе, пирсинг на пупке – чего только не увидишь!» и решила откликнуться.

Уважаемая Людмила Локмановна! Я абсолютно с вами согласна: не может женщина, уважающая себя, оголяться во время беременности. Во все времена женщина, ожидающая ребенка, старалась быть в тени. Ведь в эти благословенные девять месяцев в ней зреет жизнь, это – тайна, а тайны всегда надо вуалировать. Я не согласна с уважаемым Хизиром Бжикхатповым в том, что каждая женщина имеет право оголяться, как хочет. Нет, не имеет права. Есть что-то вызывающее и даже отталкивающее в оголенных животах беременных женщин. Это самое приятное состояние женщины – месяцы беременности. Разве допустимо так оголять счастье? Его же могут и слезать. Личная жизнь человека всегда должна быть окутана тайной для окружающих. Об этом говорил еще Пушкин в письмах к Натали. А уж что может быть более личным для женщины, чем дитя во чреве?

И еще один момент. Мы не манурты, должны помнить, чьи мы дочери, чьи внуки. У нас есть своя национальная культура. Почему все свои традиции мы должны отменить и слепо повторять то, что принято в других обществах? Если Наташа Королева оголяла свой живот во время выступления, это совсем не значит, что надо всем оголять. Наташа Королева – человек сцены, артисты для поддержания интереса публики к своей персоне готовы на все. Но даже артисты такие спекулятивные шаги не красят.

Как педагог хочу обратиться к родителям. Как вы выпускаете из дома своих девочек с открытыми животами? Это же безобразие! Они ведь в школу идут. А на замечания учителей родители говорят: «Ваше дело учить детей, а во что они одеты, вас не касается». Нет, дорогие мои, касается. Дело учителя не только учить, но и воспитывать. Вот такие ученицы и ходят потом по нашим улицам с оголенными животами даже во время беременности. Считаю, что по всей республике, во всех без исключения школах необходимо ввести школьную форму. Поверьте моему опыту – и человеческому, и педагогическому: отсутствие всех ограничений, полная свобода действий – это тупиковый путь. Подумайте и о детях из бедных семей. Что они чувствуют рядом с разодетыми одноклассниками? А что чувствуют пожилые люди и дети рядом с оголившими животы беременными женщинами? Мы должны щадить друг друга и уважать.

● **Кара НАЛОЕВА,** заслуженная учительница КБР,
отличник народного просвещения РФ

ОПРОС

В какой степени вы интересуетесь политикой?

Владимир МОКАЕВ, главный хранитель Кабардино-Балкарского музея изобразительных искусств:

- Вне политики мы не можем жить, раз нас, общественных деятелей, она касается напрямую. Есть своего рода гражданская позиция: мы в той или иной степени участвуем в политике, все, что в ней происходит, волнует, интересует – ведь все это делается ради нас!

Инесса КАРОВА, преподаватель МОУ СОШ № 4 г. Черема:

- Если честно, я интересуюсь политикой в такой степени, в какой я ее интересую как учитель. Мне важно знать, какие законы выходят по увеличению зарплаты, по повышению качества образования и обеспечению его доступности всем слоям населения. Вообще политика – это вещь не совсем чистая, на мой взгляд, лучше ее не трогать. Перед выборами обычно обещают много чего, а выполняют совсем малость. Да я и не верю в то, что народ голосует. И хочу сказать, что честным в политике делать нечего: как бы они ни старались совершить хорошее дело, им просто-напросто не позволят. Если ты живешь рядом с бедной семьей, помоги ей чем можешь, а больше, по-моему, ничего и не надо. А к политике, как и следует из моих слов, у меня отношение отрицательное.

Ольга ЛОГВИНА, заведующая ДОУ № 9 г. Нальчика:

- Как обычный рядовой гражданин РФ интересуюсь экономикой, социальными вопросами. На днях познакомилась с новым министром здравоохранения. Очень радуется то, что женщины в последнее время начали занимать высокие посты. Тем более, что социальные вопросы, по-моему, им ближе.

Фатима ТЕМИРЖАНОВА, подполковник милиции, сотрудник МВД России по Южному федеральному округу:

- Как служащей эта тема мне очень близка. Моя жизнь посвящена обеспечению правопорядка и безопасности людей. Я регулярно слежу за тем, что происходит в обществе в целом, и не только в нашей республике, но и за ее пределами. Я отношусь к числу тех женщин, которых интересует политика во всех ее проявлениях.

Залина МИЗОВА, телеведущая:

- Очень даже интересуюсь. Меня, в частности, интересуют дела нашего Президента, радуют его успехи и немалые достижения в улучшении жизни людей. Из политиков мне очень нравятся Арсен Канокоев, Заур Тутов и Тембулат Эркенов. Президента люблю и уважаю за его интерес к проблемам молодежи, за поддержку талантливых молодых людей. Также нельзя не поблагодарить его за ежемесячную помощь нуждающимся, которых, к сожалению, очень много.

● Подготовила
Залина АФАУНОВА

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН 21.3-20.4

Много неожиданного для себя узнаете от друзей. Контролируйте эмоции, может быть, для этого даже стоит заняться йогой. Во второй половине недели беритесь за новое дело. Вас ожидает прилив сил, появится потребность бороться и спорить.

ТВ-Овны: Александр Буйнов, Кира Найтли.



ТЕЛЕЦ 21.4-20.5

У вас появится неуверенность в своих силах. Но не дайте втянуть себя в сомнительные операции, не слушайте людей, чье мнение не служит для вас авторитетом. Доверяйте только собственной интуиции. В выходные забросьте дела и займитесь здоровьем.

ТВ-Тельцы: Оксана Пушкина, Пирс Броснан.



БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6

Вы полны романтических надежд, но реальность такова, что исполнятся они нескоро. Сложная ситуация на работе, нет взаимопонимания с руководством. Но, к счастью, в конце недели многие проблемы, тяготившие вас, решатся.

ТВ-Близнецы: Дарья Донцова, Морган Фриман.



РАК 22.6-22.7

На этой неделе вам удастся управлять событиями, оставаясь в тени. Пригодятся такие ваши качества, как дипломатичность, упорство и собранность. В выходные приподнятое настроение вас не покинет. Проводите больше времени с любимым человеком, радуйте его.

ТВ-Раки: Дмитрий Дюжев, Джессика Симпсон.



ЛЕВ 23.7-23.8

Вам стоит пересмотреть свои отношения со спутником жизни. Не часто ли вы навязываете ему свое мнение? Терпимы ли к его недостаткам? Умеете ли прощать? Во второй половине недели появится возможность поговорить себя в новом деле. В выходные постарайтесь выспаться.

ТВ-Львы: Леонид Якубович, Мелани Гриффит.



ДЕВА 24.8-23.9

На службе вас ждет выгодное перспективное предложение. В среду не стесняйтесь проявлять нежность по отношению к супругу(е). И вы сразу почувствуете ответное тепло и любовь. С четверга спокойная жизнь закончится, многие припомнят вам старые обиды.

ТВ-Девы: Алексей Чадов, Софи Лорен.



ВЕСЫ 24.9-23.10

В личной жизни возможен неожиданный поворот событий. Не придирайтесь по мелочам к любимой(ому). Проявите терпение даже в тот момент, когда будете ошарашены поступком партнера. Восстановит силы отдых на природе.

ТВ-Весы: Сергей Безруков, Моника Беллуччи.



СКОРПИОН 24.10-22.11

Остерегайтесь срывов и резких перепадов настроения. Прокладывайте больше времени наедине с дорогим сердцу человеком. На работе будьте готовы к решительным действиям, не расслабляйтесь ни на секунду. В выходные подарите свою "половинку" подарком.

ТВ-Скорпионы: Олег Меньшиков, Мэг Райан.



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

Устройте дома ремонт. Вас что-то тревожит во взаимоотношениях с любимым человеком? Не начинайте выяснять отношения, лучше найдите возможность отправиться вдвоем в совместное путешествие. В конце недели уделите внимание здоровью.

ТВ-Стрельцы: Владимир Машков, Мила Йовович.



КОЗЕРОГ 22.12-20.1

Не расходуите свои сбережения бездумно, потакая собственным прихотям. Постарайтесь быть выше обстоятельств и не полагайтесь на чужое мнение. В семейных отношениях опасайтесь размолвок. По отношению к близким людям проявляйте снисходительность и мягкость.

ТВ-Козероги: Ингеборга Дапкунайте, Адриано Челентано.



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2

Не разбрасывайтесь, сосредоточьтесь на одном деле. Иначе неминуемы денежные потери. Найдите время для длительных прогулок. Не проявляйте излишнюю требовательность по отношению к родственникам. Улаживайте конфликты с помощью юмора.

ТВ-Водолеи: Александр Бухаров, Шакира.

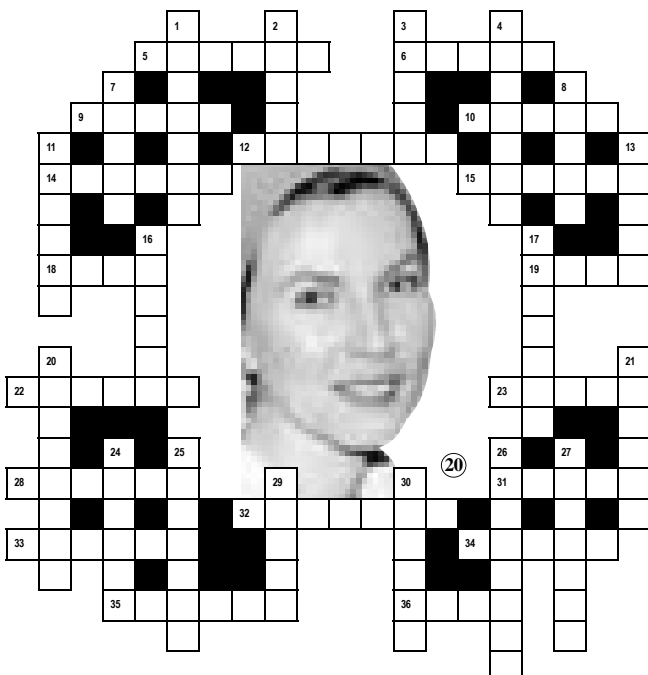


РЫБЫ 20.2-20.3

Вы не уверены в себе, вас тяготят бессмысленные фантазии? Пора заняться самоанализом. Поверьте, у вас найдутся силы для восстановления и откроется, что называется, второе дыхание. Выходные – отличное время для крупных покупок, и, возможно, ваша помощь понадобится родственникам.

ТВ-Рыбы: Ия Саввина, Томас Андерс.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Ниспосланный богом спаситель в христианстве. 6. Полководец Александра Македонского, участник похода в Индию. 9. Упорядоченная структура изображения. 10. Вулкан на Курильских островах. 12. Грызун с ценным темным мехом. 14. Прозвище российского физика И. Курчатова. 15. Русский писатель, баснописец. 18. Малая планета. 19. Лемур, примат. 22. Курорт на Финском заливе. 23. Марка американских самолетов. 28. Древнерусский сказочный зверь, владыка звериного царства. 31. Одна из схваток боя в боксе. 32. В древнегреческой и древнеримской мифологии бог брака. 33. В индуизме воплощение бога в облике героя или какого-либо существа. 34. Всякая всячина вперемешку. 35. Шотландский инженер и физик, один из создателей технической термодинамики. 36. Столбообразное тело в жерле вулкана.

По вертикали: 1. Древнегреческое название Азовского моря. 2. Одна из аминокислот, входящая в состав белков. 3. Плод фигового дерева. 4. Символ "все в себе", изображаемый в виде змеи, кусающей свой хвост. 7. Климатический курорт в Италии. 8. Жок волчьей стаи, приютивший Маугли. 11. Южное травянистое декоративное растение. 13. Разновидность селедки. 16. Английский писатель, автор романа «Замок Брудди». 17. Город на юге Франции. 20. Руководитель отдела нейрохирургии НИИ неотложной детской хирургии и травматологии, доктор медицинских наук, наша землячка. 21. Забор, решетка. 24. Кольцевая гора на поверхности Луны и планет. 25. Керамическая свистулька. 26. Автор картины «Неизвестная». 27. Место проведения самого грандиозного рок-фестиваля. 29. Старинная верхняя крестьянская одежда типа кафтана без воротника. 30. Фаза водного режима.

● Кроссворд составила
Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд № 38

По горизонтали: 5. Толедо. 6. Волин. 9. Мерея. 10. Гага. 12. Инициал. 13. «Игроки». 15. Устинов. 18. Игл. 19. Алад. 22. Массне. 23. Авио. 28. Армада. 31. Ерика. 32. Диадема. 33. Пассап. 34. Асуан. 35. Точило. 36. Лорд.

По вертикали: 1. Корейко. 2. Ядран. 3. Ивиса. 4. Пикассо. 7. Мегра. 8. Агния. 11. Дионис. 13. Посад. 16. Олефин. 17. Башиева. 20. Каперна. 21. Почка. 24. Бассет. 25. Карпаччо. 26. Мессидор. 27. Динарий. 29. Пиано. 30. Имвала.



“И
С
С

“Г
О
Р
Я
Н
К
А”

2007”

*Зарина Лизева,
г. Герменчик*

УЧАСТОК

После засушливого лета

Особенностью лета текущего года является острый дефицит влаги в течение длительного периода с мая по настоящее время. Столь длительная засуха сказалась на активности весенне-летнего и летне-осеннего роста плодовых деревьев и кустарников. Засухи 2005 и 2006 года проявились с июля-августа, то есть в период вторичного роста. Влияние засух последних трех лет проявилось прежде всего в качественных изменениях большей части культурных растений.

Многолетние плодовые растения за период своего исторического развития выработали целый ряд механизмов взаимоотношений с окружающей средой, что позволяет им переживать различного рода экстремальные условия. Эти механизмы проявляются через внешние и внутренние признаки, по которым можно судить о глубине стресса растений и прогнозировать жизнеспособность и продуктивность отдельных особей на ближайший год.

При длительной засухе у яблоки и айвы отмечается обильный листопад. Опавшие листья выполняют роль мульчирующего материала, который предупреждает интенсивное испарение влаги из почвы. В свою очередь потеря значительной части листьев (иногда до 90%) снижает уровень транспирации, что позволяет растению более экономно использовать влагу. У смородины, боярышника отмечается несколько иная стратегия: листья засыхают на побегах и отчасти осыпаются, закрывая почву, а значительная часть остается на побегах, затеняя зеленые крупные почки от иссушения. Виноград наряду со сбрасыванием нижних листьев прекращает налив ягод. Груша же большей частью сбрасывает плоды, а листья остаются зелеными. Оставшиеся на дереве плоды вянут.

По мере наступления холодной погоды насыщенность воздуха влагой повышается. Тем самым наступает естественное снижение испарения влаги растениями. В свою очередь охлаждение почвы приводит к дополнительной конденсации влаги из воздуха (особенно на супесчаных и песчаных почвах).

В такой ситуации необходимы меры по предупреждению гибели растений и дальнейшего их угнетения. К ним относятся: поверхностное внесение навоза с перекопкой почвы в пристольном круге при наступлении заморозков. Хорошие результаты дает выборочная вырезка побегов на кустах ягодных растений и их укорачивание и вырезка на яблоне, груше и других древесных плодовых породах.

Не спешите поливать деревья и кустарники. При обильном поливе во время, когда почва не остыла, проводящая система насыщается влагой, что снижает устойчивость растений к морозам. Полив же после первых заморозков способствует утеплению почвы и, тем самым, предупреждению повреждений морозами корней. В этих условиях поступление влаги в надземную часть лимитируется низкой температурой воздуха.

● Михаил ФИСУН, доктор с/х наук, профессор

В “Бенефисе” отзывчивый и вежливый персонал

Много радости испытали жители нашей республики в дни праздников. Наш класс был среди 11 тысяч юношей и девушек, принимавших участие в параде 7 сентября. Мы стояли на улице Лермонтова, ожидая своей очереди влиться в основной поток участников праздничного шествия. Вокруг нас – нарядно одетая молодежь, а многие, как и мы, в национальных костюмах. Казалось, что ни у кого нет никаких проблем: лица сияли, все чувствовали добро, тепло, любовь, исходящие от окружающих. Неожиданно для нас наша гармонистка заметила, что мы, девочки нашей

танцевальной группы, накрашены не так ярко, как это было необходимо для выступлений на сцене. А предстояло нам танцевать на площадях Согласия и Абхазии. Что делать? Ни у кого не было даже губной помады. Решили попросить ее в салоне красоты «Бенефис», рядом с которым находились. Все мы были приятно удивлены, когда работницы предложили свои услуги, и притом совершенно бесплатно. Они подобрали каждой из нас индивидуальный макияж, и это сделали с удовольствием, от чистого сердца.

Я думаю, что и они чувствовали то же самое, что и все мы: гордость

БЛАГОДАРНОСТЬ

за свою любимую республику, за каждого ее жителя, который сохраняет обычаи, национальную культуру и старается передавать их следующему поколению, благодарностью организаторам и участникам такого грандиозного праздника и, наконец, желание не только самим развлекаться на празднике, но и порадовать друзей, внести посильный вклад.

От танцевальной группы МОУ «Гимназия № 13» «Гупсэ» и ее руководителей сердечно благодарим работниц салона красоты «Бенефис», желаем здоровья, счастья, творческих успехов. Побольше вам клиентов! Радуйте их всегда, как и нас.

● Танцевальная группа МОУ «Гимназия № 13» «Гупсэ»

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК» – «САТУРН» – 1:3

Вялая игра мальчан на футбольном матче 22 сентября стала для болельщиков неприятным сюрпризом. Имея достаточно времени на подготовку к встрече с «Сатурном», наша команда сыграла на голову ниже своих возможностей. Возможно, имелись объективные причины. Но на послематчевой пресс-конференции о них сказано не было.

Первую половину встречи спартаковцам никак не удавалось установить сколько-нибудь продолжительный контроль за мячом. Каждый второй пас, особенно на чужой половине поля, был неточным. Выделить можно было лишь Самсонова, благодаря которому у ворот «Сатурна» создавалось некоторое напряжение. В обороне неплохо действовал Ятченко. На 12-й минуте обратил на себя внимание Узденов, пробивший «ножницами» по воротам Киньски. К сожалению, удар получился неточным.

«Сатурн» же держал нити игры в своих руках, и, спокойно обороняясь, при случае быстро переводил игру к воротам Радича. На 17-й минуте после розыгрыша очередного стандарта гости воспользовались суматохой в штрафной площади «Спартак» и открыли счет. Мяч на свой счет записал Евсеев. Правда, мальчане через две минуты восстановили равновесие – Шумейко откликнулся на подачу с левого фланга и головой переправил мяч в ворота «инопланетян». Казалось, что хозяева смогут начать все сначала. В действиях спартаковцев появился некоторый кураж, который был воспринят трибунами как перелом в игре. Но в результате этот кураж, к сожалению, не вылился. Реже, но гораздо опаснее атаковали гости, а с середины первого тайма главный арбитр матча Максим Лаушкин стал, мягко говоря, «чудить». Чуждачества судьи начались с того, что он засчитал несуществующий гол в ворота «Сатурна», который, правда, сразу же и отменил. Затем, видимо, раздраженный собственной ошибкой, Лаушкин принял за раздавать направо и налево желтые карточки. Атаки «Сатурна» тем временем становились все опаснее. Радичу приходилось нелегко. Под занавес первого тайма нальчикский кипер отразил удары Лосыкова и Гьяна, и только перерыв дал возможность спартаковскому вратарю перевести дух. После перерыва ситуация еще более ухудшилась. Оборона хозяев стала играть из рук вон плохо, и на 56-й минуте «Сатурну» удалось вырваться вперед. Правда, кто стал автором забитого гола, болельщики так и не узнали – диктор молчал. Зато не молчал герой первого тайма Шумейко. Сначала он вступил в разговоры с главным судьей, а затем, не удовлетворившись полученным от него предупреждением, переключился на бокового. В

СПОРТ

результате горячий украинский парень был удален, оставив своих товарищей доигрывать вдвоем. Только после удаления центрального защитника мальчане «ожили». Игра стала заметно острее и, будь мальчане поудачливее, счет бы мог измениться. Однако удары Рикардо и Файзулина не достигли цели, а вот «инопланетянин» Иванов был намного точнее и на 94-й минуте он поставил в игре победную точку – 1:3.

ПРЕЗИДЕНТ КБР И «ЕДИНАЯ РОССИЯ» ПОДДЕРЖАЛИ ЮНЫХ СПОРТСМЕНОВ

В перерыве между таймами матча «Спартак-Нальчик» – «Сатурн» на Республиканском стадионе была проведена акция в поддержку детского и юношеского спорта Кабардино-Балкарии. Лучшим тренерам районов нашей республики были вручены комплекты спортивной формы и футбольные мячи для их подопечных.

Вручение проводили глава Администрации Президента КБР Альберт Кажаров, вице-президент футбольного клуба «Спартак-Нальчик» Анзор Белимготов, президент Федерации футбола КБР Мухамед Эздеков, спортивный директор ФК «Спартак-Нальчик» Александр Заруцкий и руководитель нальчикского исполкома партии «Единая Россия» Александр Лавров. Обращаясь к многочисленным зрителям, руководитель президентской Администрации Альберт Кажаров сказал: «Я хочу призвать всех граждан нашей республики оказывать всевозможную поддержку детскому и юношескому спорту Кабардино-Балкарии. А юным спортсменам хочу пожелать успехов не только на футбольных полях, но и на других спортивных аренах».

Акция стала возможной благодаря поддержке Президента КБР Арсена Канокоева и регионального отделения партии «Единая Россия».

БИЛЯЛ МАХОВ – ЧЕМПИОН МИРА

На чемпионате мира по спортивной борьбе российский «вольник» взяли шесть золотых и одну бронзовую медаль. В абсолютной весовой категории (120 килограммов) чемпионом мира стал наш земляк, 20-летний Билял Махов. В финальной схватке, состоявшейся 21 сентября, он одолел именитого кубинского борца Алексиса Валера-Родригеса. «Горянка» поздравляет Биляла с выдающейся победой и желает ему успешного выступления на предстоящей Олимпиаде в Пекине.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

Сибирский антициклон ожидается

ПОГОДА


на Северном Кавказе

Сибирский антициклон будет хозяйничать на большей территории России, не станет исключением и территория Северного Кавказа. Погода будет типично осенняя. Осадки маловероятны,

зато часто в ночные и утренние часы будут опускаться туманы, окутывая землю густыми облаками. Ночная температура воздуха от 7 до 12, дневная от 17 до 22 градусов тепла.

В горных районах выше 2000 метров ночью 0, +5, днем +13, +18 градусов.

● Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: М. БАЙСИЕВА - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; Н. ПАНАРИНА - корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр. 42-75-34 - корреспондентская; 47-04-62 - комп. центр Факс - 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5004. Заказ 2820. Подписано в печать 25 сентября, в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p> 
--	---	--	---	---