

Горянка

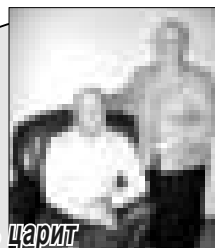
№ 1 (438) 9 января 2007 г.

Интернет-версия: goryanka.smikbr.ru

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



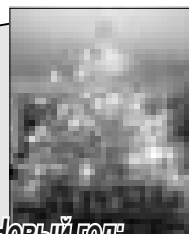
Здесь царит
взаимопонимание

стр. 3



Учиться слышать голос
каждого из народов

стр. 6



Старый Новый год:
как встречать и зачем?

стр. 10



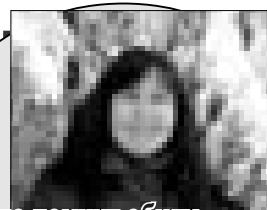
В ракурсе - жених

стр. 11



Между
нами,
девочками

стр. 12



Тело помнит обиду
дольше, чем ум

стр. 13



Фото Аллены Павловой

Балкыз УЗДЕНОВА,
директор СОШ с. Верхний Баксан

стр. 5

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
с 1 февраля 2008 года в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье

Наш индекс 31222

Годовая оценка - «четверка»

Последнее в 2007 году заседание Правительства КБР было посвящено подведению итогов деятельности руководства республики в истекшем году. Президент КБР Арсен КАНОКОВ оценил работу Правительства на «четверку».

Уходящий год ознаменовался подготовкой и празднованием знаменательной даты – 450-летия добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства. Президент выразил мнение, которое, наверное, совпало с настроениями всех собравшихся: мероприятия, связанные с празднованием как в республике, так и в Москве проведены достойно и способствовали поднятию престижа республики на всероссийском уровне.

Важным вкладом в формирование положительного имиджа стали и результаты прошедших в конце года выборов в Государственную Думу. Избранный от Кабардино-Балкарии Юрий Васильев вновь стал председателем Комитета по бюджету и налогам, а Арсен Каноков вошел в состав Высшего Совета партии «Единая Россия». Президент выразил надежду, что и предстоящие выборы нового Президента РФ пройдут в республике на таком же уровне.

«Страна очень динамично развивается, люди с уверенностью и оптимизмом смотрят в будущее, поэтому сохранение у руля управления этой команды будет гарантией того, что в ближайшее время вектор и темпы этого движения не изменятся».

Важным свидетельством растущего авторитета республики стал и тот факт, что КБР за прошедший год неод-

нократно становилась местом проведения различных важных региональных и федеральных форумов.

Также республика участвовала в международных выставках в Швейцарии, Пекине, Санкт-Петербурге. В январе КБР предстоят «Зеленая выставка» в Берлине, а весной – международный экономический форум в северной столице.

Президент дал характеристику экономике республики. Рост валового регионального продукта по сравнению с предыдущим годом составил 10,6, объем производства промышленной продукции – 120 процентов. Для того, чтобы сохранить набранные темпы, необходимо ускорить разработку концепции промышленной политики, решить, какими путями и средствами будут возрождаться существующие предприятия, сколько и каких новых производств требуется создать. Медленнее, чем хотелось бы, выправляется дела в сельском хозяйстве – рост производства сельхозпродукции составил 105,2 процента. Для Кабардино-Балкарии, почти половина населения которой живет в сельской местности, развитие отрасли имеет особое значение. Поэтому в ближайшие годы руководством республики будет делаться все возможное для интенсификации сельскохозяйственного производства на основе внедрения современных технологий и реформи-

рования земельных отношений.

Президент не скрывал своего удовлетворения работой строителей и дорожников. За 2007 год в республике введено в строй 38 объектов, в том числе 12 школ и дошкольных учреждений. Рост объемов капитального строительства за год освоено более 1 млрд. рублей, в том числе 200 млн. – за счет средств бюджета КБР.

Одними из основных задач Арсен Каноков видит повышение качества образования в учебных заведениях, сосредоточение усилий на искоренении практики поборов и взяточничества в этой области, улучшение материальной базы школ и вузов, повышение качества жизни учителей. Касаясь изменений в системе здравоохранения, Президент отметил, что основная часть работы впереди: в 2008 году предстоит продолжить благоустройство районных больниц, строительство современного диагностического центра, городской инфекционной больницы, начать реконструкцию республиканских психоневрологического и противотуберкулезного диспансеров.

Большое внимание будет уделяться реконструкции и оснащению домов культуры в селах, обновлению их материально-технической базы, в том числе с привлечением средств частных лиц и коммерческих организаций.

● Расул ГУРТУЕВ

В канун Нового года состоялось подведение итогов республиканского конкурса «Инициатива молодых – будущее Кабардино-Балкарии», проведенного в соответствии с комплексным планом мероприятий в ознаменование 450-летия добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства. Конкурс проводился Государственным комитетом КБР по делам молодежи и общественных объединений по четырем приоритетным направлениям: «Единство в многообразии», «Я – гражданин», «Молодежная субкультура» и «Молодежное информационное пространство».

Гранты - молодым

Это событие имеет особое значение для общественной жизни нашей республики, так как по его результатам организациям-победителям предоставлялись средства из республиканского бюджета на реализацию проектов-победителей с общей суммой 500 тысяч рублей. Таким образом, в Кабардино-Балкарии органично развивается относительно новый для нас институт грантов. (Грант – средства, безвозмездно передаваемые дарителем – фондом, корпорацией, правительственным учреждением или частным лицом – некоммерческой организацией или частному лицу для выполнения конкретной работы. В отличие от займа грант не нужно возвращать).

Общими требованиями к проектам, как подчеркнул при подведении итогов Председатель Государственного комитета КБР по делам молодежи и общественных объединений Борис Паштов, представленным на конкурс, являлись исключительно общественные цели, не служащие источником получения прибыли. Каждый из проектов должен иметь положительный эффект для широкого круга организаций.

Конкурс преследовал такие значимые цели, как поддержка общественного молодежного движения и молодежных инициатив, вовлечение молодых людей в решение социально значимых проблем Кабардино-Балкарии, направленных на развитие и укрепление стабильности, межнационального и межкон-

фессионального согласия в республике, развитие идей межсекторного взаимодействия и социального партнерства, стимулирование взаимодействия граждан, общественных организаций, органов государственной власти и местного самоуправления.

Из восьми поданных заявок поддержаны были шесть, выбранные независимым экспертным советом. Еврейский благотворительный фонд милосердия «Хесед Имид» получил грант на реализацию проекта «450 лет с Россией». Межрегиональное общественное движение «Чистые сердца» вошло в шестерку победителей и получило грант на реализацию проекта «Социальная реклама – новый коммуникационный канал молодежи». Союз молодежных объединений КБР использует выигранные средства на проведение Республиканского фестиваля-конкурса инсценированной патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» Союз молодежи Урванского района – на проведение фестиваля «Черек – река дружбы». Кабардино-Балкарский гуманитарный фонд имени Зарамука Кардангушева получил грант на реализацию проекта «Минифон. Кабардино-Балкарская общественная организация «Институт молодежных инициатив» – на проект «Мир и радость вам, живущие!» Окончательный срок реализации всех проектов-победителей – ноябрь 2008 года.

● Наталия ПЕЧОНОВА

Милосердие не ради «галочки»

Футболки, сшитые по индивидуальному заказу на каждого ребенка, сладости, фрукты, елочные игрушки – с такими подарками под Новый год в школу-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей №5 с. Нартан, приехали представители Кабардино-Балкарского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Деловая Россия».

Посещение гостей началось с экскурсии по интернату. «Мы хотим узнать, в чем они нуждаются и что привезти в следующий раз. А заниматься благотворительностью ради «галочки» не хочется», – сказала исполнительный директор отделения «Деловой России» Евгения Васильченко. Но на вопрос, что они хотели бы получить в подарок, дети ответили: «У нас есть все. Хотя игрушек никогда не бывает много».

● Елена ТАОВА

В Детском фонде Кабардино-Балкарии прошла отчетно-выборная конференция, на которой председателем фонда вновь избрана Светлана Умова.

Детский фонд КБР продолжает реализацию социальных программ

За последние 5 лет реальную помощь фонда получили более 5 тыс. детей республики. «За это время на счета фонда поступило 88,3 млн. руб., в том числе: доходы от капитализации средств – 64 млн. руб., поступления от реализации имущества – 2,7 млн. руб., поступления от проведения благотворительных марафонов и лотерей – 7 млн. руб., добровольные взносы граждан – 2,5 млн. руб., прибыль от ведения хозяйственной деятельности – 2 млн. руб. Из них на благотворительные программы республиканского Детского фонда направлено 98,5 млн. руб.», – сообщила Умова.

Детский фонд КБР занимается реализацией программ «Поколению будущего – нашу заботу», «Здоровье ребенка», «Детский диабет», «Теплый дом», «Жилье», «Скорая социальная помощь», «Соучастие в судьбе», «Одаренные дети».

Говоря о нерешенных проблемах, Умова заметила, что пока в республике не выстроена система уполномоченных Детского фонда в каждом административном районе и городе республики, недостаточна работа по привлечению новых партнеров к участию в деятельности фонда. По ее мнению, необходимо начать работу по заключению соглашений о социальном партнерстве с благотворителями.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

Чета Таовых стала 2000-й парой прошлого года



Такого количества свадеб, как в 2007 году, в республике не проводилось последние два десятилетия. Впервые за все это время в Нальчике был преодолен двухтысячный рубеж регистрации браков.

А счастливой парой, зарегистрировавшейся под этим знаменательным номером, стали Хамидби Таов и Альбина Жереления Общероссийской общественной организации «Деловая Россия».

Посещение гостей началось с экскурсии по интернату. «Мы хотим узнать, в чем они нуждаются и что привезти в следующий раз. А заниматься благотворительностью ради «галочки» не хочется», – сказала исполнительный директор отделения «Деловой России» Евгения Васильченко. Но на вопрос, что они хотели бы получить в подарок, дети ответили: «У нас есть все. Хотя игрушек никогда не бывает много».

● Лана АСЛАНОВА.

Фото автора

Здесь царит взаимопонимание

Бывает так, что случайно брошенный взгляд и откуда-то появившаяся уверенность в том, что именно с этим человеком тебе предопределено пройти по жизни, влияет на всю нашу дальнейшую судьбу. «Сердце находило путь к сердцу близкого по духу человека», - сказал Владимир БАЛОВ, вспоминая первую встречу со своей супругой Евгенией БАРАГУНОВОЙ. Тогда они были всего лишь учениками, и даже не старших классов. «Что вспоминать прошлое? Давайте лучше поговорим о наших детях, Луизе и Асланбеке», - неожиданно оборвал цепь воспоминаний Владимир Канеевич. «Разве они были бы без вашего с Женей прошлого?» - ответила я.

АЛЬБОМ ЖИЗНИ

Мне нравится просматривать старые семейные фотоальбомы. В них умещается биография всех членов семьи, и они имеют уникальное свойство перемещать наше сознание в прошлое. А самое главное, эти фотографии дарят мощный заряд позитивной энергии, потому что люди любят фотографироваться в счастливые моменты своей жизни. Вот первый совместный кадр Владимира и Жени после свадьбы: он в лаборатории проводит опыты, а на этом кадре она в белом халате на своем рабочем месте. С рождением детей, потом и внуков количество людей на фото увеличивается. А вот редкий, а потому ценный кадр: Владимир и Женя - ученики 8-го класса.

«Я как сейчас помню ее косу до пят, которую она привязывала к поясу ремешком, чтобы не мешала», - вспоминает Владимир Канеевич. - Когда я увидел ее в первый раз, она училась в шестом классе, а я в седьмом. До этого времени ее семья жила в Шитхале и совсем недавно переехала в Кенже. Женя, конечно же, сопротивлялась и не хотела отвечать на мое предложение дружить. Но нам было суждено быть вместе. Я это сразу почувствовал. Тогда я сказал ей: «Рано или поздно, но ты будешь со мной». Поверьте, для этого я сделал все возможное. В детстве я мечтал стать врачом, как мой старший брат. И даже делал попытку поступить в медицинское училище после 7-го класса. Тогда это было возможно. Но, провалив экзамен по недоразумению, я вернулся в школу и решил весь восьмой класс учиться плохо, чтобы остаться на следующий год и быть в одном классе с Женей. Как меня ни ругали родители, родственники, учителя за плохие отметки, я все-таки добился своего. Так мы с Женей и проучились вместе до 10-го класса. И у меня появилось больше шансов завоевать ее сердце».

МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ, ЕСЛИ ОЧЕНЬ ЗАХОТЕТЬ

После окончания школы Женя поступила в медицинское училище в Нальчике, на фельдшерское отделение, тем самым воплотив мечту будущего мужа. Впрочем, это была и ее мечта. А Владимир ушел в армию на три года. Но вынужденная разлука уже не могла помешать их отношениям. К тому времени Женя тоже поняла - их пути уже не разойдутся. По возвращении Владимир поступил в КБГУ на агрономическое отделение сельскохозяйственного факультета. «Почему так кардинально изменили выбор профессии?» - спросила я. «Со вре-

менем я немного поостыл к медицине. А агрономию выбрал как человек, работавший с детства в колхозе, для которого непрекращаемой истиной была любовь к земле. После уроков и во время каникул мы неизменно бежали на поле работать. Нам и в голову не приходило, что может быть по-другому. Так что, думаю, я сделал правильный выбор. А одного мидика в доме нам хватало».



Сын Асланбек

По окончании училища Женя какое-то время работала фельдшером в санатории имени С. Кирова. Но ей хотелось профессионального роста, поэтому решила продолжить учебу. Так как в нашей республике еще не открыли медицинский факультет, то она собралась поступить в Московский медицинский институт. «Откровенно говоря, я был против. Боялся потерять ее», - признался Владимир Канеевич. Судьба была благосклонна к нему. В том году Жене не досталось квоты - слишком поздно обратились в нужные инстанции. Тогда она поступила в Пятигорский фармацевтический институт. Все-таки это ближе Москвы. «Отучившись, я какое-то время работала провизором в ряде аптек Нальчика. Затем меня назначили заведующей аптекой № 65, где и проработала до пенсии», - присоединилась к нашему разговору Женя. - Мы обслуживали почти все государственные, детские, учебные и воспитательные учреждения города и республики. Тогда мы и представили себе не могли, что лекарства можно подделывать. Я считала, это кощунство - продавать больному человеку лекарства, зведомо зная, что они ему не помогут». Женя - ветеран труда, удостоена медали «За трудовое отличие».

«Как складывалась ваша профессиональная деятельность?» - спрашиваю у Владимира Канеевича. «Еще до окончания университета по направлению я стал работать научным сотрудником ботанического сада в совхозе «Декоративные культуры», которым в

то время руководил замечательный человек Коммунар Шогенов. Он с радостью принял меня и даже согласился на то, чтобы я по утрам посещал лекции в университете, а после обеда приходил на работу. Там меня и увлекла научная работа. По совету профессора, доктора биологических наук Анатолия Ивановича Гапушко выбрал тему для кандидатской диссертации - изучение шиповника».

Но в 1966 году он поехал в Баку вместе с Женей, которая проходила преддипломную практику на Бакинском фармзаводе. Там случайно встретил интересных людей, которые и посоветовали поменять тему. Один из них стал его будущим научным руководителем - доктор биологических наук Галина Елисеевна Капинос. Там же поступил в аспирантуру в Институт ботаники. А затем в 1971 году защитил кандидатскую диссертацию на тему «Биологические основы культуры некоторых геофитов природной флоры в предгорной зоне Кабардино-Балкарии». Это единственная в республике работа по исследованию и внедрению в производство декоративных растений природной флоры. Из исследованных 105 растений в производство было внедрено 14 видов, которые используются широко и в настоящее время.

Впоследствии Владимир Канеевич не раз менял место работы. Он возглавлял Горзеленхоз, затем был ассистентом кафедры ботаники в КБГУ и старшим преподавателем кафедры ботаники открывавшейся в 1981 году



Дочь Луиза

Агротелиоративного института, директором Лескенского мехлесхоза, главным лесничим Кабардино-Балкарского государственного высокогорного заповедника, руководителем Республиканского общества охраны природы. А с 1995 года он - доцент кафедры растениеводства и селекции сельскохозяйственных культур КБГСХА. «Почти 13 лет. Еще нигде я так надолго не задерживался. Для меня это достижение», - смеется мой собеседник.

Но все-таки главную и общую мечту детства Владимира и Жени воплотили в жизнь - в октябре 1963 года они создали крепкую семью, где всегда царит взаимопонимание. И этот союз двух любящих людей мог дать только хорошие ростки.

НАДЕЖНЫЙ ТЫЛ

«Надежным тылом в жизненных неурядицах для нас всегда оставались наш дом, семья», - говорит Женя. - Воспитанные в духе ком-



мунизма, мы много работали и не представляли, что может быть по-другому. К счастью, нас поддерживали родители, которые и занимались воспитанием наших детей - дочери и сына. Особенно любил возиться с ними свекор. Он был ветераном войны, очень добрым и порядочным человеком. Последние годы свекор лежал парализованный. Он даже родной дочери не доверял ухаживать за собой так, как мне. Да, это было тяжело, но я благодарна ему за это доверие. Вообще для меня важно,

что родители мужа ушли в иной мир, довольные мной». «В семейной жизни всякое бывает», - добавил Владимир Канеевич. - А Женя в любой ситуации оставалась мудрой».

Таким же надежным тылом для этой семьи являются друзья. За свою жизнь Владимир и Женя узнали много замечательных людей. Но дружкой с одним из них они особенно дорожат. Произошло это памятное знакомство во время командировки Владимира Канеевича в Хабаровск. «От имени обкома партии и обкома комсомола республики в мае 1967 года меня отправили с ценным подарком - 40 голубых елей - для жителей Комсомольска-на-Амуре. После того, как ели были посажены, мне пришлось еще на 20 дней остаться там, пока не убедился, что они укоренились. И вдруг - звонок от легендарного генерала Кубати Карданова. Тогда он был командующим военно-воздушными силами Дальневосточного военного округа. По его приглашению я гостил у него три дня в Хабаровске. И хотя он почти ровесник моего отца, мы очень сдружились. Теперь всякий раз, когда он приезжает в Нальчик, непременно навещает нас или приглашает к себе».

УРОЖАЙНЫЙ ГОД

Прошлый год для семьи Баловых был знаменательным. В семье стало больше на двух кандидатов и одного доктора наук. Впрочем, обо всем по порядку. Первым путь к научной деятельности проложил сын Асланбек. После школы он поступил в Московский лесотехнический институт, на инженерно-экономический факультет. За период своей научно-педагогической деятельности Асланбек издал десятки научно-методических работ и две монографии. В 1998 году в Москве защитил кандидатскую, а в прошлом году докторскую диссертацию на тему «Эффективность развития лесного хозяйства Северного Кавказа и многоцелевого пользования горными лесами». С этого года он преподает в родном институте. Также он генеральный директор американской корпорации «Продуктивные технологические системы». Его жена Евгения Балова (Пазова), преподаватель Московского государственного аграрного университета имени Тимирязева, тоже в прошлом году защитила кандидатскую диссертацию на тему «Повышение эффективности использования кукурузы на зеленый корм и силос». Кандидатом наук стала и дочь Луиза. Ее диссертация была посвящена организационно-экономическому механизму управления плодовоощным подкомплексом АПК. Сейчас она преподает экономику в Кабардино-Балкарском филиале Белгородского университета потребительской кооперации. А зять Асланбек Блиев - начальник Кабардино-Балкарского поста таможи. Окончил аспирантуру в Московском институте механизации сельского хозяйства и успешно защитил кандидатскую диссертацию.

«Думаю, эту традицию продолжат и наши внуки», - сказал Владимир Канеевич. - У нас их шестеро. Самый старший Иссуф, сын Асланбека и Луизы, окончил 9-й класс и в этом году продолжает учебу в одном из столичных колледжей. Конечно, хочется, чтобы все внуки были рядом. Но мы же понимаем, что учеба для них - важная ступень на жизненном пути».

● Алена ТАОВА.

Фото из семейного архива

Для нее работа - образ жизни

Есть много причин высказать этому человеку самые теплые и искренние пожелания. Часто такой душевный посыл возникает и без каких-либо формальных обстоятельств, но в данном случае повод есть, и он более чем состоятельный. 31 декабря свой день рождения отметила доктор наук, профессор, глубоко интеллигентный и уважаемый нами человек - руководитель кафедры русской литературы КБГУ Анджелла Хамитовна МУСУКАЕВА. Мы, молодые коллеги Анджеллы Хамитовны, хотели бы выразить ей свои искренние пожелания.

- Мне посчастливилось быть ученицей и коллегой этого прекрасного человека, талантливого педагога, известного ученого. Анджелла Хамитовна, желаю Вам семейного благополучия, душевного спокойствия и творческих удач!

Оксана ГОЧИЯЕВА, ассистент кафедры русской литературы, кандидат филологических наук

- Существует мнение, что при знакомстве мы на уровне подсознания, интуитивно оцениваем человека, и, как правило, именно это впечатление является самым верным. До сих пор помню сильного, яркого и очень глубокого преподавателя, читавшего мне и моим сокурсникам лекции по русской литературе. Прошло время, я тоже связала свою жизнь с преподавательской деятельностью: многие вещи и многие люди стали восприниматься иначе. К сожалению, в преподавательской среде очень много профессионально непригодных, не желающих развиваться людей, которые болезненно воспринимают "амбициозные устремления" молодых коллег, оценивая их с позиций кавказской ментальности - "малолетние выскочки не должны обгонять уважаемых аксакалов". Не люблю высокопарностей, но я на самом деле благодарна судьбе за возможность работать

под началом Анджеллы Хамитовны. У каждого человека есть мать - женщина, которая подарила ему жизнь, воспитала, отдала свою любовь и заботу. Я благодарна Анджелле Хамитовне так же, как благодарна своей матери, потому что ее отношение ко мне и ко всем молодым сотрудникам кафедры иначе как материнским назвать нельзя. Она по-настоящему глубокий и мудрый человек, у которого многому можно научиться и в профессиональном, и в личном плане. С днем рождения, Анджелла Хамитовна! Счастья Вам, здоровья и долгих лет жизни!!!

Ирина ШАРДАНОВА, старший преподаватель, кандидат филологических наук

- Работая под руководством Анджеллы Хамитовны вот уже более шести лет, я все больше и больше убеждаюсь, что есть люди, для которых работа - это не просто механическое исполнение своих обязанностей, а образ жизни. Для нее окружающие не просто коллеги, с которыми приходится общаться по долгу службы, а люди, которые ищут благоприятной дружеской атмосферы в коллективе. Поэтому, совмещая деловые качества с доброжелательным отношением к окружающим, Анджелла Хамитовна ищет и находит индивидуальный подход к каждому из нас. Самое доброже-

лательное отношение преподавателя чувствуют и студенты, с которыми она работает. Несмотря на трудности, с которыми мы сталкиваемся ежедневно, Анджелла Мусукаева сумела создать в студенческой и профессорско-преподавательской среде самые благоприятные условия для работы и учебы. Сегодня я поздравляю это-

шей кафедры) научилась у Анджеллы Хамитовны. Никогда ни к одному даже к самому слабому студенту этот человек не позволил себе фамильярного отношения - только на "вы". Считаю, это позиция глубоко интеллигентного, воспитанного человека. Но Анджелла Хамитовна очень принципиальный, бескомпро-

- Я вспоминаю время, когда мне посчастливилось стать одной из тех, кому Анджелла Хамитовна щедро дарила свои высокие знания и, как говорится, частичку своей души. Помню, это было на третьем курсе отделения русского языка и литературы. Анджелла Хамитовна тогда читала нам лекции по истории русской литературы XIX века. К классике русской литературы этого периода я отношусь с особой любовью, но то обстоятельство, что эти произведения преподносились нам из уст Анджеллы Хамитовны, не только хорошо знавшей, но глубоко прочувствовавшей их, еще больше усиливало мое впечатление. Когда пришло время писать дипломную работу я не задумываясь пошла к Анджелле Хамитовне. После окончания учебы в университете я прикрепилась к кафедре русской литературы для написания кандидатской диссертации под ее научным руководством, а также начала работать лаборантом кафедры русской литературы. Работая на кафедре, руководимой Анджеллой Мусукаевой, я еще больше убедилась в ее многогранности: она не только глубокий ученый-педагог, но и прекрасный руководитель, умелый организатор и, что очень важно, чуткий человек.

В этот прекрасный для Анджеллы Хамитовны день я желаю ей, самое главное, здоровья, успехов в работе и долгих, долгих лет жизни. Дай Вам Бог увидеть радость своих внуков и правнуков!

Лялюца УТИЖЕВА, лаборант



Анджелла Мусукаева с мужем и внуком

го замечательного человека, видного ученого и прекрасного преподавателя. Желаю ей крепкого здоровья и успехов в работе.

Казим БАУАЕВ, доцент кафедры русской литературы КБГУ

- Об Анджелле Хамитовне я могу говорить очень долго. Это мой бывший преподаватель и руководитель моей дипломной работы. А в данный момент еще и руководитель моей диссертации. Уважительное отношение к профессии, к коллегам, к научной деятельности - это то, чему я (и не только я, но и все коллеги на-

мисный человек, когда речь заходит о профессионализме ее сотрудников: требовательная прежде всего к себе, она ждет такой же отдачи и от своих коллег. Благодаря этому все мы стремимся соответствовать ее уровню. Я ценю этого человека за умение видеть в молодых сотрудниках их потенциал, воспринимая их не как конкурентов, а как будущее института филологии и в целом КБГУ. Анджелла Хамитовна, поздравляю Вас с днем рождения! Долголетия и творческих успехов!

Зита КАРАМУРЗОВА, ассистент кафедры

УСПЕХ Все восемь человек зачислены в российские вузы

Не перестает радовать свою республику новыми победами 11-й кадетский класс из СОШ № 17 под руководством замечательной учительницы русского языка и литературы Людмилы Емишевой. Декабрь принес им новые дипломы. Делегация из восьми человек (один ученик из СОШ № 20 с. Кенже) вернулась из Сочи, где проходила пятая всероссийская межвузовская конференция молодых исследователей (старшеклассников и студентов) "Образование. Наука. Профессия". "Мы новые лидеры, мы - дети индиго" - под таким девизом выступала наша команда, и не без результатов. Среди 205 участников из тридцати одного города двенадцати регионов РФ наша команда получила в конкурсе "Визитная карточка. Юмор в образовании" второе место, в общем зачете - третье. Заим Адыгеев занял первое место в интеллектуальном марафоне "Нобелевская олимпиада". Особый интерес вызвало и название команды - "МАДО", что значит "молодежь активная, доброжелательная, образованная". Приятной неожиданностью для кадетов и их руководителя стала встреча с

бывшим одноклассником, ныне студентом первого курса международного факультета Северо-Западной академии государственной службы. Он был приглашен в состав оргкомитета как прошлогодний президент "Республики Наука". Это особая страна, в которой разрешена любая интеллектуальная и творческая деятельность, способствующая всеобщему развитию граждан и не противоречащая законам Российской Федерации и "Республики Наука". Кстати, в конференции представила свою исследовательскую работу "Медицина - профессия будущего" и единственная девушка из Кабардино-Балкарии - Диана Голлачева. За активное участие в конференции она по окончании учебы автоматическим становится студенткой факультета "Лечебное дело" Санкт-Петербургского государственного морского государственного университета. А ребята зачислены в Санкт-Петербургский государственный морской технический университет и в Северо-Западную академию государственной службы при Президенте РФ в Санкт-Петербурге.

Залина АФАУНОВА

На протяжении столетий черника почитается как одна из самых вкусных и ценных ягод. Для большинства жителей Европы и Америки пироги с черникой - традиционное изысканное лакомство. Но удивительный и насыщенный вкус - не единственное достоинство этой ягоды. Способность улучшать остроту зрения издавна используется в народной медицине, а многочисленные научные исследования подтверждают эту славу.

Драже "Черника" на перге - новый взгляд на добрые традиции

Содержащийся в чернике миртиллин увеличивает активность пигментов глаза, которые воспринимают свет в ночное время. Поэтому черника снимает усталость глаз при напряженной работе в условиях искусственного освещения: работы за компьютером, просмотра телевизора. Флавоноиды черники делают капилляры более прочными и усиливают чувствительность сетчатки глаза к изменениям освещения. Неомиртиллин в составе ягод черники значительно понижает содержание сахара в крови. Поэтому в народной медицине черника широко используется при диабете. Ученые Исследовательского центра Бостонского университета обратили внимание на то, что черника способна восстанавли-

вать многие функции организма и мощно противодействовать старению. Специалисты Компании "Тенториум" усовершенствовали способ переработки ягод черники с помощью особого вида сушки, при котором полезные свойства сохраняются в полном объеме. Технология позволяет получить "живой" продукт. Мед дополняет питательные свойства черники и насыщает драже комплексом витаминов и мине-



ральных, необходимых для поддержки нормального внутриклеточного обмена веществ в тканях глаза. Важнейший продукт пчеловодства перга в составе питательного драже "Черника" является мощным источником бета-каротина (провитамина А), который, как и миртиллин, обеспечивает остроту зрения и ощущение цвета. Кроме того, содержащиеся в перге активные элементы снижают вредное воздействие токсических веществ на сетчатку глаза, а витамины С и Р способствуют укреплению сосудов глаз и головного мозга, повышают их эластичность и снимают спазмы - замечательная поддержка сердечно-сосудистой системы! Лучшее средство для защиты глаз, сосудов, сохранения остроты зрения при больших нагрузках, что особенно важно для школьников и студентов, водителей и программистов - драже "Черника" на перге от "Тенториум".

Лариса Маршенкулова, Управляющая региональным представительством Первой пчеловодческой компании "Тенториум" в Кабардино-Балкарии

За справками обращаться: г. Нальчик, ул. Кабардинская, 17 каб.43. Тел.: 77-01-74.

Компания "Тенториум" поздравляет всех жителей республики с Новым годом, желает всем счастья, крепкого здоровья и объявляет о 20% скидке на свою продукцию до 15 января.

• Реклама •

Хочешь быть счастливым - будь им!

Школа будущего

«Современные условия жизни поставили перед нашей школой выбор – либо мы развиваемся, либо погибает. Мы выбрали первое», – сказала директор СОШ с. Верхний Баксан Балкыз УЗДЕНОВА. Побывав здесь, мы убедились, что педагогический коллектив этой школы не только строит наполеоновские планы, но и удачно воплощает их в жизнь.

– Балкыз Жарахматова, расскажите историю Верхнебаксанской школы.

– В холле вы видели портрет одного из первых балкарских просветителей Исмаила Урусубиева. Символично, что здание школы было построено в 1932 году на территории усадьбы этого легендарного исторического деятеля. Вообще же просветительская работа по ликвидации безграмотности в селе началась гораздо раньше. Первым директором был москвич Алексей Павлович Ильин, оставшийся в памяти людей не только как замечательный педагог, но и как удивительно добрый человек. Первые наборы в Верхнебаксанскую школу шли по всей округе. Школа работала в две смены, в некоторых классах были параллели.

– А сейчас сколько у вас учеников?

– Всего 53 ученика и 20 воспитанников детского сада, который нам удалось открыть в 2000 году, несмотря на многочисленные трудности. Мы считаем, что непрерывное образование способствует повышению уровня знаний детей. С одной стороны плохо, что детей так мало. А с другой – это дает возможность исследовать каждого ребенка, выявить его способности и обеспечить индивидуальную траекторию развития. Чем, собственно, мы и руководствуемся в работе.

– Вы не боитесь, что такая малокомплектная школа не выживет после введения методики нормативно-подушевого финансирования школ?

– Мы оказались в ситуации, когда маленький народ должен интенсивно развиваться, чтобы выжить. От того, сохраним мы школу или нет, зависит будущее Верхнего Баксана. Если наши

дети будут вынуждены ездить на учебу в другие населенные пункты, то их родители предпочтут поменять место жительства. И нам, чтобы быть конкурентоспособными, необходимы кардинальные перемены. Так что мы подумали и решили – уж лучше пусть к нам приезжают из других сел.

– И как вы этого добьетесь?

– Мы меняли подход к процессу обучения и воспитания. За основу взяли традиционную программу для национальных сельских школ. Но в разных возрастных категориях дополнительно применяем и другие программы: например, «Школа-2100» для начальных классов. В форме эксперимента вступили в сетевое взаимодействие с интернатом №1 г. Нальчика по программе «Культуротворческая модель» и многое другое. Большой упор делаем на развитии у детей целостного восприятия мира. Проводим интегрированные уроки, практические занятия. Мы с вами изучали ту же физику, химию, математику. Но так и не научились с максимальной пользой применять знания в жизни. В этом году мы открыли свою лабораторию, где наши дети смогут использовать на практике полученные на разных уроках знания. Например, одним из традиционных занятий балкаров является обработка шерсти и кожи. Если дети изучают геометрическую фигуру, то почему бы не дать им задание начертить схему той же кожи или объяснить химический состав шерсти и так далее? То есть теория, подкрепленная практикой, дает двойной результат. Вообще мы уделяем большое внимание изучению истории, флоры и фауны нашей местности, культуры, традиций



и обычаев балкарского народа, которые дети проходят на спецкурсах. В старшем звене упор делается на профессиональную направленность ученика. Уже в девятом классе с детьми активно работает психолог, который помогает им определиться с выбором профессии.

– Это помогает?

– Конечно. Без ложной скромности скажу, что 100 процентов наших выпускников поступают в вузы и сузвы Нальчика, Пятигорска и Владикавказа. Но поступление в учебное заведение не дает гарантии профессионального успеха. А нам хочется, чтобы дети состоялись в жизни. Поэтому мы планируем создать на базе школы учреждение начального профессионального образования, где будем готовить экскурсоводов, менеджеров по туризму, мастеров по изготовлению национальных изделий и мастеров по национальным блюдам. Над разработкой проекта «Концепция сельской этнокультурной школы с начальной профессиональной подготовкой» мы работали несколько лет. Этап осознания, понимания, анализа и прогноза остался в прошлом, теперь перешли ко второму этапу – внедрению новых форм преподавания на практике. Проект основан на материале, близком нашим детям, – на традициях. Казалось бы, это уже устарело, неактуально. Но мы живем в Приэльбрусье, курортной зоне. Туристам интересен местный быт, местный фольклор, а не рестораны и гостиницы с евроремонтом. В последние годы у нас активно развивается туристический бизнес. При этом профессиональных

кадров не хватает. В нашей школе уже четвертый год успешно функционирует факультативный курс занятий по подготовке гидов-экскурсоводов. Две наши выпускницы уже работают в поселке Эльбрус по этой специальности. Мы хотим, чтобы наши люди были востребованы здесь, чтобы они приносили пользу своему краю. Как говорится, где родился, там и пригодился. В дальнейшем планируем заключать договоры с гостиницами, туристическими фирмами. Наши дети будут работать у них и получать практические навыки. Планов у нас много, желания работать и развиваться тоже достаточно.

– С такими грандиозными задумками вы могли бы успешно участвовать в конкурсе по нацпроекту на «Лучшую школу года РФ».

– До сих пор мы не могли это сделать по разным причинам. Были некоторые недостатки в техническом оснащении школы, которые мы, кстати, успешно ликвидировали. В начале учебного года нас посетил Президент Кабардино-Балкарии Арсен Канюков и выделил на развитие школы 200 тыс. рублей. На эти средства мы сделали ремонт. Приспособили пустующее помещение под спортзал. А его наличие является обязательным условием для участия в конкурсе. Так что в текущем учебном году Верхнебаксанская школа надеется выиграть миллион рублей. Более того, двое наших учителей хотят участвовать в рамках нацпроекта в конкурсе «Учитель года» на грант в 100 тыс. рублей.

● Алена ТАОВА.
Фото автора

В ПОИСКАХ ПРИЗВАНИЯ

Диплом есть, ищу работу...

Вроде бы и нет вопроса: есть диплом – иди работать. «Не так все просто. Диплом сегодня играет не первостепенную роль», – возражат образованные безработные. А как на самом деле обстоят дела? Неужели многолетнее профессиональное обучение не дает гарантии трудоустройства? Или дипломированных работников не устраивает сама работа? Мы попытались разобраться в данной ситуации.

Ира СУДАКОВА, молодой учитель гимназии № 13 г. Нальчика, уверенно заявляет, что диплом нужен, и не один, а два. «Так получилось, что у моей мамы нет высшего образования, но она очень умный и грамотный человек. Но без высшего образования хорошей должности и зарплаты ей не видать. Учась на маминих ошибках, я решила получить высшее образование – любое. Выучилась на учителя, совсем не думая идти по этой стезе. Оказалось – это мое. Но сейчас я задумываюсь о втором дипломе. Ведь и он может пригодиться. Поэтому мой всем совет: ничего не бойтесь, и все у вас получится. Найдутся такие люди, которые помогут вашему диплому долго не залеживаться».

Бэлла НАСИПОВА, прошлогодняя выпускница КБГУ, только устраивается на работу. Правда, она успела уже поработать некоторое время и смогла осуществить свою давнюю мечту – стала оператором на телевидении, но... «Оказывается, не зря говорят, что не все, о чем мы мечтаем, благо для нас, и иногда лучше, что может случиться, – это то, что желание так и остается недостижимым, – признается девушка. – Когда прошла кастинг и приступила к работе, сразу осознала, что мои представления о будущей профессии очень далеки от реальности. Одним словом, стало ясно, что это не мое. Конечно же, мне пришлось уйти». Теперь Бэлла продолжает поиск своего места в жизни и осуществляет очередную свою мечту. «К сожалению, не всегда желания совпадают с возможностями человека, и приходится реализовывать себя в меру своих сил, – признается она. – Вообще самое сокровенное мое желание – открыть в городе клуб, куда приходили бы не определившиеся, не устроившиеся молодые люди. Мечтаю, чтобы у меня была команда сильных, умных и перспективных людей. Мне кажется, что именно в обществе единомышленников, в совместном обсуждении своих целей и устремлений человек сможет найти то, что ему на самом деле нужно. Конечно, многие возмущенно скажут, что думать надо было раньше, еще до поступления в вуз, но по юношеской беспечности мы не всегда делали разумный и осмысленный выбор».

Не помешала молодость в самоопределении следующей нашей героине. Ни скромная зарплата, ни напряженная, требующая много сил и терпения работа не испугали Альбину АГОЕВУ. Она решила работать в НШДС с. Исламей воспитателем. Актуальность и значимость во все времена профессии, выбранной ею, Альбина подчеркивает словами критика Белинского: «Воспитание – великое дело: им решается участь человека». «На воспитателе лежит большая ответственность, так как он принимает активное участие в становлении личности ребенка, – утверждает Альбина. – Профессия воспитателя нравилась мне еще в школе. И я мечтала, что буду работать именно в этой сфере. Благодаря своим родителям, которые поддержали меня в осуществлении моей мечты. Окончив педагогический факультет КБГУ, я стала работать с детьми. Уверена, что работа приносит радость не тогда, когда она высоко оплачивается или престижна, как сейчас любят говорить. Конечно, это тоже немаловажный фактор, но отнюдь не определяющий и тем более не решающий. Любая работа, по-моему, прокормит человека, и никакие воображаемые минусы не должны отпугивать его от любимого дела. Очень может быть, что со временем именно этот род деятельности станет самым престижным и востребованным как в социальном, так и в материальном плане. Поэтому главный принцип в выборе профессии может быть только один: работа должна быть по душе. Тогда считайте, что вы имеете возможность реализовать себя в полную силу».

● Залина КАМЕРГОВА

Шахматистка с загадочной двойкой



Хочу познакомить вас с девочкой, для которой цифра 2 стала символичной. Это Ксения Литвинцова, ученица 8-го класса СОШ № 18 г. Нальчика. Только второй год она играет в шахматы, но за это время Ксения принесла школе немало радостных вестей. Систематические и целенаправленные занятия в центре детского творчества «Эрудит» и в клубе «Белая ладья» плюс огромное стремление девушки к победе не могли не привести к заметным результатам. Вкратце ознакомим вас с ее достижениями, и вы поймете, почему цифра 2 закрепилась за ней.

Все началось с позапрошлого учебного года, когда она заняла второе место на республиканском шахматном турнире «Шахматы против наркотиков». Далее последовало второе место в шестом республиканском турнире, посвященном памяти И. Ф. Кузьмина. Конечно, исключения из правила бывали, то есть Ксения принесла нашей школе и первое, и третье, даже четвертое места, но – не больше чем по одному разу. А вторых мест у нее в общей сумме уже восемь: в этом году в очередном первенстве КБР по шахматам Ксению вновь не покинула ее верная попутчица – цифра 2. Случайность? Может быть, но слишком похожая на закономерность.

А может, два – это ее счастливое число? Кто знает... Главное – Ксения неустанно пополняет достижения нашей школы, тем самым прибавляя ей чести и славы. Новых тебе достижений и взлетов!

● Ольга ЛУШНИКОВА,
11 «в» кл. СОШ № 11, г. Нальчик

Учиться слышать голос каждого народов



народов

«Сотни книг увидели свет за эти годы, практически каждая из них в той или иной степени позволяет заглянуть в душу адыгов, балкарцев, ингушей, осетин, чеченцев – заглянуть и понять: нет малых народов и, соответственно, малых культур; просто надо учиться слышать голос каждого из народов, видеть своеобразие, ценить своеобычность, оригинальность их культур... О ком бы и о чем бы они ни писали – время, события, люди становятся для них глубоко своими, близкими по духу». Эти слова Президент КБР Арсен Канокоев написал в своем предисловии к книге Марии и Виктора КОТЛЯРОВЫХ «Кабардино-Балкария: жемчужина Кавказа».

Журналисты и писатели с большой буквы Мария и Виктор Котляровы вот уже ровно 15 лет трудятся на нелегкой, но благородной ниве книгоиздательства – первые книги были выпущены в мае 1992 года в организованном при Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года издательстве «Эль-Фа». За семь лет существования «Эль-Фа» увидело свет более трехсот произведений, в том числе около тридцати в серии «Кавказский литературно-исторический Олимп» (КЛИО).

Журналисты и писатели с большой буквы Мария и Виктор Котляровы вот уже ровно 15 лет трудятся на нелегкой, но благородной ниве книгоиздательства – первые книги были выпущены в мае 1992 года в организованном при Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года издательстве «Эль-Фа». За семь лет существования «Эль-Фа» увидело свет более трехсот произведений, в том числе около тридцати в серии «Кавказский литературно-исторический Олимп» (КЛИО).

Тандем Котляровых отличает неустанный творческий поиск и стремление к открытиям. Например, необычность издательских фотоальбомов о титульных наро-

ступило к созданию художественно-документальной фотолетописи о природной жемчужине, которой является Кабардино-Балкария. В рамках проекта – он получил название «Родной ландшафт» – вышло восемь авторских работ: буклеты «Приэльбрусье», «Приэльбрусье: Джилы-су», «Чегемское ущелье», «Хуламо-Безенгийское ущелье», «Черекское ущелье», «Баксанское ущелье», «Нальчик и его окрестнос-

В рамках 450-летия добровольно-го вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства издательство подготовило комплект цветных плакатов, посвященных этой знаменательной дате. Решенные в едином ключе, с включением в каждый авторской эмблемы 450-летия, они могут экспонироваться и в отдельности, и тематическими блоками, и все вместе. Многоцветные, образные, прекрасно напечатанные плакаты, воссоздающие яркий образ Кабардино-Балкарии, отличный инструмент для патриотического воспитания. Они могут быть использованы практически в любых учреждениях – общеобразовательных школах, библиотеках, домах культуры, санаториях и пансионатах, а также в ведомствах, организациях и т. д., так как позволяют увидеть, осознать, почувствовать значимость 450-летия, неповторимость самой республики, самобытность ее титульных народов. Неоценимым подспорьем, настоящим гидом и настольной энциклопедией они станут и для гостей республики,



ти», «Кабардинская равнина». На их основе созданы восемь фотоальбомов «Кабардино-Балкария: природная жемчужина», уже увидевших свет. Составной частью альбомов являются тематические вкладыши, вошедшие в себя малоизвестные материалы об обычаях и традициях титульных народов Кабардино-Балкарии – заметки европейских и русских путешественников, редкие фотографии и рисунки, большинство из которых неизвестны современному читателю. Все подписи к фотографиям переведены на английский язык (в параллельных переводах публикуется также предисловие, дается расширенное резюме основного текста), публикуются карты описываемых местностей, многочисленные высказывания, снабженные научными ссылками.

даха республики «Кабарда: время и лица» и «Балкария: время и лица», охватывающих конец XIX – начало XX века, состоит и в том, что многие фотографии могут существовать сами по себе, извлеченные из альбома, и в то же время в его цельности – зритель, листая страницы, как бы путешествует по Кабарде и Балкарии. Проект этот не имеет аналогов, причем не только в России, но и в странах ближнего зарубежья, ибо позволяет зримо, во временной перспективе познакомиться с людьми, представляющими два титульных народа республики, их образом жизни, достопримечательными местами, памятниками природы.

В 2004 году издательство при-

желающих лучше узнать историю, культуру, природу и быт Кабардино-Балкарии.

В планах издательства множество интересных идей, творческих замыслов. Например, начата новая серия «Кавказ», уже вышел первый том – «Географические названия и объекты». Сданы в производство следующие тома – «Народы, обычаи, традиции», «Европейские дневники XIII–XVIII веков», «Даты горских народов». И нет сомнений в том, что это будут прекрасные произведения, ведь других книг Котляровы издавать просто не умеют, недаром многие читатели республики именно их книги считают лучшим подарком.

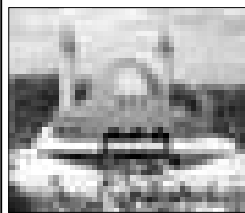
Помимо культурно-просветительской миссии, Мария и Виктор Котляровы, подобно своему великому предшественнику Ивану Сытину, проводят и огромную благотворительную работу: благодаря их щедрым безвозмездным дарам в библиотеки республики многие школьники, студенты, книголюбцы зрелого возраста совершают для себя удивительные открытия о жизни родного края. И, даст Бог, с помощью энтузиастов своего дела и истинных патриотов Марии и Виктора Котляровых будут совершать их и впредь!

● **Наталья ПЕЧОНОВА**

Досье

Мария и Виктор Котляровы – журналисты, писатели, издатели. Лауреаты премии комсомола Кабардино-Балкарии. В 2007 году как авторы альбома «Черекское ущелье» вместе с художником-фотографом Жанной Шогеновой стали призерами первого Всероссийского конкурса краеведческой литературы «Наше культурное наследие». В 2006 году Виктор Котляров избран членом-корреспондентом Адыгской (Черкесской) Международной академии наук, награжден медалью «За мир и гуманизм на Кавказе». В 2007 году такая же медаль вручена Марии Котляровой. В 2003-м за серию книг «Времена – Имена» удостоены высшей награды Европейской академии искусств (Брюссель).

МУСУЛЬМАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ



18 января – день Ашура

9 января наступил новый 1429 год по лунному календарю и один из почитаемых месяцев в исламе – Мухаррам. В этот месяц по сунне пророка рекомендуется поститься. В одном из изречений пророка Мухаммада (мир ему и благословение Аллаха), приводимых Абу Хурайрой, говорится: «Самый лучший месяц для поста после Рамадана – месяц Мухаррам, а самая лучшая молитва после обязательной – молитва, совершенная в третьей части ночи». Он также сказал: «Пост в день Арафат является искуплением грехов двух лет, а один день поста в месяц Мухаррам приравнивается к тридцати дням поста».

Десятый день месяца Мухаррам – день Ашура. Этот день является особо почитаемым. Пророк Мухаммад сказал: «Пост в день Ашура является искуплением грехов за прошлый год». В первое время пост в этот день был обязательным, а после того, как месяц Рамадан стал обязательным, пост в день Ашура стал сунной (желательным).

Этот день имеет свою историю. Когда пророк Мухаммад переселился из Мекки в Медину, он увидел, что евреи, живущие в Медине, постятся. Мухаммад спросил их: «Почему вы поститесь?» Они ответили: «Этот день особо почитаемый: Всевышний Аллах утопил фараона с его армией в море, избавив тем самым пророка Муссу (Моисея) от их преследования и спас его. В знак благодарности к Всевышнему Мусса в этот день постился». На что пророк Мухаммад сказал: «Следует поститься в этот день и нам».

В этом году день Ашура приходится на 18 января. Рекомендуется поститься три дня: 17, 18 и 19 января. Также рекомендуется совершать молитвы (нафилы) и раздавать милостыню бедным и малоимущим.

Да примет Аллах наши благие дела и исполнятся наши хорошие пожелания, и чтобы долгие годы поклонялись Всевышнему Аллаху в обществе, где царил бы мир и согласие.

● **Хасан ЭЛЕККУЕВ, имам с. Янкой**

В РАКУРСЕ - ЖЕНИХ

О рэпе, любви и паркуре



Впервые героя сегодняшнего выпуска рубрики «В ракурсе - жених» мы встретили на одном из студенческих концертов. И надо признать, что его появление на сцене с первых секунд вызвало всплеск интереса у зрительного зала, потому что молодой человек читал рэп собственного сочинения о родном городе:

...Мой любимый город вековых традиций
я не могу покинуть и не могу проститься,
всегда возвращаюсь по пройденным дорогам
и старые обиды оставляю за порогом.
А пока мы молоды, мы должны гордиться,

что нам удостоилось всем в Нальчике родиться,
не торопиться принимать решения,
Нальчик - это город самовыражений...

Яркое, не вполне традиционное для наших развлекательных мероприятий выступление девятнадцатилетнего студента первого курса факультета программирования КБГУ Олега КОПЕСНИКОВА (сценический псевдоним Алик) вызвало у слушателей шквал аплодисментов, уверенность в том, что Нальчик - это действительно город самовыражений и желание узнать побольше о взглядах молодого исполнителя на музыку и не только.

- Алик, давно занимаетесь рэпом?
- Лет с 12 начал писать стихи, в 14 сочинил слова первой песни, в 16 стал писать музыку и с тех пор записываю ее дома постоянно.

- А как родилась песня о Нальчике?
- Два года назад, как раз после событий 13 октября, почувствовав потребность выразить свои мысли, написал о тех трагических событиях. Бабушка (она, кстати, в нашей семье больше всех разделяет мое увлечение и является моим самым преданным и первым слушателем и строгим критиком) не одобрила ее и предложила написать позитивную песню о родном городе с хорошими словами.

- Кто ваши самые любимые исполнители?

- Тупак. Считаю, что не было бы его - не было бы и рэпа. Ну, и из наших исполнителей - это Децл.

- То есть вы не разделяете мнения о том, что белые люди не могут исполнять рэп и что настоящий рэп может быть только англоязычным?

- Однозначно ответить трудно. Например, белого рэпера Эминема я воспринимаю очень хорошо, его отличие от чернокожих исполнителей проявляется только в голосе. Не обязательно быть афро-американцем, чтобы заниматься рэпом: ведь это просто выражение своих чувств, эмоций, в том числе и на любых других языках. Хотя, конечно, классика жанра не сравнима ни с чем другим.

- Вы сказали, что рэп - это выражение чувства и эмоций, а как вы относитесь к скандально известному высказыванию 50 cent «Разбогатеи или сдохни»?

- (досадливо морщась) Эти слова были сказаны только для самораскрутки, для того, чтобы поместить их на обложки журналов. В отличие от многих музыкальных направлений и предпочтений, появление рэпа не было изначально спланировано музыкальной индустрией или интересами бизнеса. Рэп - это, по сути, уличный

жар, оригинальное отражение надежд, убеждений и стремлений. Уже потом он стал частью шоу-бизнеса, завязанной на очень больших деньгах. С целью привлечения прибыли и появляются такие высказывания, скандалы, криминальные истории.

- Ваш женский идеал как у истинного рэпера - это девушка в ярких, вызывающих нарядах с большим количеством массивной бижутерии?

- Нет, конечно, нет. Хотя, должен сказать, что на стиль одежды девушек никогда не обращаю внимания. Если девушка нравится, то в комплекте, если нет - то какая разница, во что она одета? Да и вообще вопрос имиджа - это результат рекламной политики и самопиара. Звезды, конечно, выглядят весьма привлекательно на обложках и на экранах, но это часть сценического имиджа, зачастую ничего общего не имеющего с реальной жизнью. Достаточно

посмотреть, как выглядит большинство из них на снимках папарацци.

- Как вы относитесь к умным и образованным девушкам?

- (с неподдельным энтузиазмом) Уау, что может быть лучше подобного сочетания! Умные и образованные девушки - это самое лучшее, что могло быть создано природой!

- Вы верите в дружбу между мужчиной и женщиной?

- Конечно, верю! У меня есть подруга, с которой я дружу уже лет пять и она мой самый лучший друг. И в любовь с первого взгляда верю.

- Алик, вы сказали, что в вашей семье самое большое понимание в своем увлечении рэпом вы встречаете со стороны бабушки. А если ваш ребенок в один прекрасный день займется чем-то неприглядным для вас, например, паркур, какова будет ваша реакция?

- Паркур? Там, конечно, есть возможность травматизма, но зато он вырабатывает прекрасные спортивные качества, так что, конечно, своего сына в этом увлечении я поддерживаю.

- А почему вы говорите о сыне? Если у вас будет дочь, которая увлечется паркур?

- (слегка растерянно) Так, стойте, я и не подумал. Моя девочка будет прыгать, бегать, карабкаться по зданиям, лестницам, крышам (задумывается)?! М-да, очень опасно (через секунду, с просветленным лицом), но, с другой стороны, до чего выгрышно выделяться на фоне других девочек! Пусть будет внимательна и осторожна, и я не буду против!

Принципы “Англии”

Одна моя знакомая, не так давно посетившая Мальту, пожаловалась на то, что в основном ее общение с местными жителями проходило односторонне. Она понимала большую часть их английской речи, но выразить свои мысли в достаточно полной мере не могла из-за отсутствия грамматической базы, и поэтому ей, довольно разговорчивому человеку, во время общения приходилось часто молчать.

Именно разрешение этой проблемы в своей деятельности считает основной задачей один из самых молодых языковых центров города - курсы английского языка «Англия».

- Каждый, кто посещает наши курсы, - говорит их руководитель Марьяна Хамурзова, - может и должен решить две приоритетные цели: овладеть английским языком в необходимой степени и научиться в дальнейшем не потерять приобретенные навыки и умения, а, напротив, постоянно их совершенствовать. Поэтому основной принцип деятельности «Англии» - сознательно-коммуникативный метод, основанный на идеях развивающего обучения.

И этот метод оправдывает себя: открывшиеся ровно два года назад курсы уже хорошо известны многим. Их деловая репутация завоевала доверие со стороны слушателей, многие из которых посещают занятия уже не первый месяц.

- Случай, о котором вы рассказывали, - отмечает руководитель «Англии», - довольно типичен. У нас занимался один мужчина, который прожил в Америке пять лет, но так и не выучил языка, хотя перед отъездом был уверен, что и без всякой подготовки, общаясь с американцами, сможет выучить английский

на слух. Но, как оказалось, без учебы все-таки не обойтись.

К счастью, многие это понимают и до выезда за рубеж, ведь большее количество взрослых слушателей курсов составляют именно те, кому предстоит поездка за границу на работу, учебу или достаточно длительный срок проживания. Контингент учащихся разнообразен по возрастному составу: самым молодым слушателям 13 лет, самым взрослой - за 50. В основном группы традиционно подразделяются на детские и взрослые, но в особых случаях, если подростки с углубленной подготовкой проявляют незаурядные способности к изучению языка по более сложной программе, возникают и смешанные группы. Но какой бы ни была группа - взрослой, детской или смешанной - неизменными остаются два принципа: каждая из них включает в себя не более 5 человек и занимается дважды в неделю по полтора часа. Занятия проходят в основном во второй половине дня, что удобно как работающим людям, так и школьникам и студентам.

Первый пробный урок - бесплатный, на нем выявляется уровень знаний слушателя, его психологическая сов-



местимость с остальными коллегами по группе. Приятным отличием языковых курсов «Англия» является то, что при поступлении на курсы заключается договор в двух экземплярах, подробно регламентирующий отношения слушателя - и с какого именно этапа начинать и включая за месяц вперед и составляет 2500 рублей за 12 часов. Далее никаких дополнительных расходов слушатель не несет, так как все пособия и учебные материалы ему предоставляются курсами.

Полный курс обучения в «Англии» занимает 9 месяцев (хотя, конечно, каждый слушатель сам волен определить, как долго ему необходимо учиться, а с помощью тестирования - и с какого именно этапа начинать) и включает в себя три уровня: Beginners - elementary («начинающий» - «начальный»), Elementary - pre-intermediate («начальный» - «начальный средний»), Pre-intermediate - intermediate

(«начальный средний» - «средний»). Также есть возможность пройти подготовку по системам всемирно известных тестов TOEFL (Test of English as foreign language) и IELTS (International English language testing system). Знание первого необходимо для учебы и работы в Великобритании и США, второго - в Австралии и Канаде. Материально-техническая база «Англии», имеющая все современные аудио- и видеосредства, дает возможность слушателям активизировать все навыки, необходимые при изучении иностранного языка, но на курсах, отдавая дань последним достижениям высоких технологий, не забывают и о лучших достижениях традиционной школы изучения английского языка.

- Обучение в «Англии» основано на системной эклектичности: на наших занятиях используются не только знаменитые учебные пособия

ИЗУЧАЕМ ЯЗЫКИ

Wavelength от всемирно известного издательства Longman, классические видеокурсы, например, Follow me, все последние методико-дидактические новинки, помещаемые в Интернет, но и учебники признанных авторитетов российской лингвистической школы, например, Хростовской или Шахназаровой.

Помимо работы с разнообразными учебными пособиями, слушатели также имеют возможность общения с носителями языка или иностранцами, владеющими английским, которые охотно посещают «Англию». Но даже когда на курсах нет иностранных гостей, учиться здесь интересно.

- Всем желающим приступить к изучению какого-либо иностранного языка следует знать, что такое уровня, как «разговорный», просто не существует, - говорит Марьяна Хамурзова. - Начинать разговаривать необходимо уже с самого первого урока. Нельзя ограничиваться только изучением грамматики, она, безусловно, важна, но так же, как и развитые коммуникативные навыки. Это как стены несут крышу: уберете одну - и потолок рано или поздно обвалится.

Поэтому в «Англии» есть место всему: домашнему заданию, импровизации, аудированию и письму, заучиванию грамматических правил и интересным играм, монологом и диалогом, строгой работе по плану и неожиданным отступлениям от него, и самое главное - все это происходит на английском и с большим увлечением!

● **Материалы полосы подготовила Наталия ПЕЧОНОВА. Фото Максима Керженцева**



Между нами, девочками

МАМА НЕПРАВИЛЬНОГО СОВЕТА НЕ ДАСТ

Мама... Для ребенка – это солнце души. Кто, как не мама, может зажесть в сердце ребенка чувство доброты, нежности, человечности, долга и любви? Моя мама обладает особым талантом доброты. Она приучает меня быть внимательной к людям и к окружающей природе. Для меня она – самый дорогой человек на земле. Наверняка то же чувствует каждый человек по отношению к своей матери.

Также хочу сказать, что если на жизненном пути встречаются какие-то трудности, мама – самый надежный советчик. Я несколько раз разочаровывалась в подругах, поэтому могу сказать, что подруги – это другое. Мама не делает правильного совета не даст.

Марьяна БЖАХОВА,
СОШ № 17, г. Нальчик

Я НЕ ВЛЮБЛЕНА, НО ПОЧЕМУ РЕВНУЮ?

Странно, но ее слова не должны были стать для меня сюрпризом. Я знала, что это рано или поздно случится. Зарема, моя подруга, ходит к зубному врачу М. Он работник моей мамы, она у него убирает. Я сама хорошо и давно знаю его. Он мне зубы лечил, можно сказать, не в самые мои лучшие времена. В том плане, что я выглядела в тот период жутко. Но, как ни странно, это меня меньше всего волновало. Ладно, речь не об этом. Моя подруга была у него уже пять раз. Она мне подробно рассказывает, что он ей сказал, сделала, посмотрел и так далее. Сказала, что вначале они здоровались за руку, затем обнимались, а теперь он ее в щечку целует. Ну и что, скажете? Суть в том, что я не знаю, что я сейчас чувствую. На данный момент мое «я» разделилось на разум и сердце. Сердцем

я чувствую какую-то обиду, такое ощущение, что нечто, что мне принадлежит, кто-то взял и отобрал. Такое ощущение бунта, да, бунта в сердце. Что, мол, это я должна быть на ее месте, и вопрос: почему он не ведет себя так со мной?

А разумом я понимаю, что я ни на что из вышеперечисленного не имею права. Я также знаю, что он относился ко мне не как к девушке, а как к ребенку, не более. И мне было все равно, даже казалась забавным то, как он играл со мной, называл «рейдиской» (нехороший человек). Все это устраивало мой разум, устраивает и сейчас, но не сердце. К сожалению, мои чувства раздвоились. Если бы они всегда были солидарны друг с другом, в мире бы давно все переменялось. Но это не так. Я хочу полностью

довериться разуму, чтобы сохранить в памяти те хорошие мгновения, которые у меня были с ним. Я никогда не думала о нем как о любимом человеке, и мысли-то не допускала такой. Я должна довериться разуму, потому что сейчас сердце мне будет только мешать. Я не хочу надейся на то, чего не будет, и не хочу остаться с разбитым сердцем. Хотя я думаю, что удар был бы не очень-то сильным, но все же лучше осторожничать. Да и вообще не стоило строить далеко идущие планы. Надо дать событиям развиваться в привычном русле, не меняя курса, и не терпеть вечные разговоры о нем я не могу. И как сказать подруге, которая не знает, что мне плохо от этих рассказов? А вдруг знает?

Инна

ПОЧЕМУ РОДИТЕЛИ НЕ ДОВЕРЯЮТ ДЕТЯМ?

Однажды я сказала маме, что иду с подругой и ее мамой в кино. На самом деле у меня была прогулка с мальчиком. Когда я зашла домой, мама сидела с очень недовольным лицом. Я спросила у нее, что случилось, а она ответила, что больше никогда не будет мне доверять. Мне стало стыдно перед ней. Я больше никогда не врала ей, но она все равно мне не доверяет.

Каждый раз, когда я куда-то иду с классом, она звонит моей учительнице и спрашивает, куда мы идем, и только потом меня отпускает.

Я советую всем никогда не врать родителям. Один раз соврала, второй соврала, на третий уже не получится соврать. Если они хоть раз узнают про обмане, то всю жизнь не будут вам доверять.

Б. М.

ЛЮБИТЬ ОТ МАЛЬЧИКОВ ИЗ ЖАЛОСТИ НЕ СТОИТ

Привет, девчонки! В пятидесятом номере газеты “Горянка” я прочитал историю Дины из КБГУ и был, честно говоря, в шоке. Дело в том, что у меня точно такая же история, только ту, которую я люблю, зовут не Дина и знакомы ей в любви, но в ответ получал только дружбу. В третий раз я поставил ее перед выбором – либо она принимает мое предложение, либо мы расстаемся...

Мы не общались около двух месяцев. Я думал, мне будет легче, если не буду ее видеть, слышать. Думал, смогу заново (правда, они непонятны мне: иногда ее реакция и поведение совсем не похожи на дружеские), и мы подписали «дружеский договор». Но как бы она ни относилась ко мне, главное – чтобы это было искренне, без обмана.

Дина, не мучай себя! Да, ему нелегко, но если ты начнешь его жалеть, он рано или поздно почувствует это, и тогда ему будет еще больнее. Любить из жалости не стоит!

Р. С. Может, тебе имеет смысл присмотреться к нему

Мистер Маска «Улыбка»

ДУХОВНУЮ ПУСТОТУ ПОД НАРЯДАМИ НЕ СКРОВЕШЬ

Дорогая «Горянка»! Я с удовольствием читаю вашу газету и особенно с большим интересом письма рубрики «Между нами, девочками». В одном из номеров меня поразило письмо М. Морской «Мне трудно лгать», на которое, несмотря на мой возраст (я уже на пенсии), не могу не ответить.

Хочу дать тебе небольшой совет: я как педагог советую никогда не обманывать ни себя, ни другого, ни в большом, ни в малом. Из малого вырастает большая ложь. Говори всегда правду. Правда, говорят, выше Некрасова, выше Пушкина, выше народа, выше России – выше всего на свете. Живи только одной правдой.

Если человек один раз соврал, он теряет доверие окружающих – ему перестают верить, начинают сомневаться в его честности. И очень трудно, почти невозможно бывает после этого заслужить вновь уважение и доверие людей. Поэтому не забывай, что лучше горькая правда, чем сладкая

ложь. Сейчас, к сожалению, семьи сильно различаются по материальному положению, не все могут обеспечить детей всем необходимым. В связи с этим не все молодые люди чувствуют себя уютно перед наряженными детьми «элиты». Но кричащий фирменный наряд не делает их краше и умней. Главное – это духовная красота человека. Именно нравственные качества являются настоящим украшением людей. А духовную пустоту и ограниченность не прикроешь заграничными нарядами. Во все времена в моде и в почете была скромность. Если ты, девочка, выглядишь бледно перед «модницами», не стыдись и не огорчайся. Иди смело с высоко поднятой головой и будь выше их нарядов. Родители вас одевают на честно заработанные деньги. Не забудь: встречают по одежке, а провожают по уму.

Кара НАЛОЕВА,
заслуженная учительница КБР,
отличник народного просвещения РФ

НАГЛОСТЬ ПРИСУЩА НЕ ОДИНМ РЕБЯТАМ

Меня возмутило письмо, где девочка рассказывала, что нет сейчас мальчиков, которым можно доверить даже мусор вынести. Я с ее мнением не согласна, потому что знаю многих хороших ребят из нашей школы.

Она не может судить так по поведению только одного мальчика, тем более, когда не знает других, достойных уважения и доверия. А их, поверь мне, совсем не мало. Да, согласна, встречаются и наглые, бесцеремонные и

безответственные мальчики, но такие, согласись, есть и среди нас, девушек. Так что не судите и не судимы будете.

Алена АЛАКАЕВА,
9-й кл., г. Нальчик

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru

РЕДАКЦИЯ СОХРАНЯЕТ СТИЛЬ АВТОРОВ

● Материалы полосы подготовила
Залина АФАУНОВА.

Тело помнит обиду дольше, чем ум



Предлагаем вниманию читателей серию бесед с пропагандистом здорового образа жизни, исследователем непознанного Ольгой КОЛЬЧЕНКО. Сегодня мы говорим с ней о том, какой непоправимый вред могут нанести обиды.

Ни один человек не может избежать ситуаций, приводящих к обидам. Но некоторые умеют их быстро забывать, а другие хранят память об обидах всю жизнь.

– **Всегда ли обиды стоят того, чтобы принимать их близко к сердцу?**

– Есть анекдот. приятели обсуждают Сидорова. Один другому говорит: «Не люблю я этого Сидорова. Как-то пришел он к нам в гости. Посидели, расслабились. А после его ухода мы никак не могли найти серебряную ложку из столового набора». – «Что, неужели ее Сидоров унес?» – «Да нет. Позже мы ложку нашли». – «Ну вот! А за что же ты все-таки невзлюбил Сидорова?» – «Ложечку-то мы нашли. Но неприятный осадок остался».

Такой же неприятный осадок остается от обид. И очень часто, как в этом анекдоте, обидам сопутствуют пустые подозрения. То есть процентов на 80-90 причинами обид оказываются домыслы или сплетни. В чем дело? Событий, в которых каждый проявил бы себя неблаговидно, за это время не произошло. Но кое-что свершилось в головах людей.

Первый вариант: «прокручивая кино» назад, человек стал домысливать, что бы могло означать то или иное слово и жест друга, и делается вывод, будто «иной пласт» слов и жестов не столь безобиден. Второй вариант: кто-то наябедничал на друга. В итоге – «осадок остался».

Без вины виноватые, конечно, страдают. Как не обидеться, если «я ничего не сделал», не заслужил холода отчуждения? Обижены, впрочем, и те, кто виноват в таком отчуждении. Выходит, что дурные подозрения сильнее, чем великодушие, дружба, товарищество, чувство корпоративности. Любовь, наконец! Все эти символы добра и света сведены на нет. Повторить ситуацию всерьез просто необходимо.

– **Как научиться прощать?**

– Непросто прощать несуществующие обиды. А стократно сложнее забыть те,

которые вызваны реальными унижениями, незаслуженными наказаниями, несправедливыми упреками. И практически все врачи-психиатры и социальные психологи имеют дело с последствиями давних обид. Ведь именно обиды – тропинка к болезням.

Ум-то можно заставить забыть былые негативные эмоции. А вот тело помнит дольше. Оно не забыло, как сжались кулаки и сердце после того, как учитель в давнем прошлом авторитетно заявил при всем классе: «Ты – тулица! И ничего хорошего из тебя никогда не выйдет». Тело навеки запечатлело то мгновение, когда отец взял солдатский ремень и выпорол тебя – пусть за дело, но как это было унижительно! Вы, быть может, давным-давно оправдали обидчиков за их прегрешения, нашли веские доводы их простить. Но только не тело.

Проведите маленькое исследование. Вспомните любую ситуацию, когда вас обидели. Обратите внимание, что во время этого воспоминания вы напряглись. При этом сжали зубы, сгруппировали руки или ноги, твердыми стали шея, живот, другие мышцы. Это выявились «болевые точки» в местах зажатости – там, где скопилась не реализованная тогда энергия. Она, эта энергия, возможно, и по сей день не ушла из организма. Собираясь и накапливаясь понемногу в определенных местах в теле, рано или поздно эта нарастающая сила становится грозным оружием. Оружием против самого себя!

Есть два пути детонирования этого внутреннего запала. Первый: аккумуляция, обиды время от времени дают мощные психические срывы. Выражаются такие срывы не обязательно в виде истерик и неадекватных эмоциональных состояний. Депрессии – наиболее вероятный финал этого процесса. Второй:

понимая механизмы работы «взрывчатого вещества», запертого внутри, постарайтесь использовать «атом в мирных целях». Конечно, это путь для осведомленных, грамотных людей, способных работать с энергиями. Но именно этот путь и следует культивировать как самый действенный.

– **А есть какая-то польза от обид?**

– Вообще обиды – явление неоднозначное. Да, они мешают жить. Да, они способны заслонить всю панораму жизни, выбить на первый план переживания. Но правду говорят, что нет хуже без добра. Именно обиды способны пробудить в человеке собственное достоинство, стать инструментом для построения храма внутри себя.

В одном из телеинтервью народная артистка СССР Алла Демидова сказала: «Характер – это коридор судьбы». Триумф гадкого утенка состоит в том, что обстоятельства жизни выволаки в нем характера. Сумел выстоять, когда тебя заклеивали и заплевывали – сумеешь преодолеть и дальнейшие «кворидоры судьбы», какими бы они ни были. Ничто не страшно, страх вытравлен напрочь.

– **Значит ли это, что сильные люди ни на кого не обижаются?**

– У сильных людей могут быть проблемы не менее серьезные, нежели у слабых, рывающих над каждой обидой, позволяющих себя обижать. Если слабые люди убеждены, будто во всех прегрешениях виновато их окружение, то сильные винят во всем себя. И такое самодельство ничего хорошего не сулит. Более того, они должны сохранять и поддерживать репутацию сильной личности. Синдромом такой тенденции

становится идея, будто сильный человек не имеет права на слабость.

Имеет! Проявление слабости иногда делает нас человечнее. Вспомним любимый фильм россия «Служебный роман». «Железная леди», сердце которой ничем не тронешь, с невозмутимостью смотрит на отчаянные попытки своего подчиненного Новосельцева заинтересовать ее собой. Не получается! И лишь когда руководительница заплакала, сразу растаяли два сердца – у нее и у Новосельцева. Возникла любовь. А что еще надо людям? Так что хотите быть сильными – не скрывайте свои слабости. В этом и заключается истинная сила.

У сильной личности свои собственные «заморочки», связанные с поддержанием имиджа. Например, случилось горе. Настоящее горе. Сердце кровью обливается от внутренних переживаний, но именно в этот момент невозможно уйти с «подиума», необходимо «держать лицо и фигуру». Напряжение всех групп мышц максимально, возможности нервной системы на пределе. И «несгибаемые» скорее, нежели «слабые», трагически кончают, не выдерживая напряжения. Обиды и пинки судьбы, воспринятые с внешней невозмутимостью, порождают внутреннее цунами, ломающее психику. Это часто приводит к самоубийствам. Сильный ли это поступок? Нет. Это слабость. Но слабость сильной личности, обладающей необычным чувством «зго».

У сильных людей есть еще один «пунктик». Обида на окружающих за то, что не все на свете их любят.

В идеале-то, конечно, было бы неплохо, чтобы все люди были братьями. Этому учит христианская мораль. И если помнить, что Бог есть любовь, то стремление жить в любви и взаимопонимании – путь к настоящей гармонии. Но следует понимать природу людей. Мы все – не боги. И раз появились не в ангельском мире, а в людском, стало быть, обладаем как достоинствами, так и недостатками. Призыв «Любите друг друга!» хорош, но не отражает реальной тенденции отношений между людьми. Следует понимать, что никто не обязан вас любить. И вы тоже не обязаны всех любить.

Замечательный педагог и писатель Соловейчик на этот счет говорил, что важно научить ребенка хоть кого-то любить. Пусть чистая и бескорыстная

любовь проснется в сердце хотя бы к одному объекту. К маме, папе, даже к домашнему животному – уже хорошо. Этот эталон чувства невозможно забыть. Он является побудительным мотивом к поиску в себе механизмов, отвечающих за рост такого чувства. А если невозможно любить никого, каждый вправе и должен сам себя полюбить.

Работа с обидами – это, в первую очередь, ориентация на будущее, но никак не на прошлое. И, на мой взгляд, люди, которые раздают направо и налево прощение тем, на кого держат обиды (на родителей и детей, сослуживцев и друзей), лишь попусту тратят время. Тем, кто их когда-то обидел, все равно, простят их или нет. Порой люди и не подозревают, что против них накоплен негатив. Этот негатив не сжечь только с помощью слов. Нужны телесные выбросы невыраженной энергии.

– **Работа с обидой. Что это?**

– Работа с обидами – это умение защитить себя, не дать себя в обиду. А мы, «заглатываем» обиды, только все усложняем. Потом, конечно, начинают поиски способов самоуничтожения. Но этого бы не понадобилось, если бы мы все делали вовремя. В том числе вовремя защищали себя.

Это и есть духовная дисциплина. То, что определяет характер. А характер, повторюсь, не что иное, как коридор судьбы.

По-настоящему силен тот человек, который понимает, что такое время. Невозможно повернуть события вспять. Но можно управлять временем, заставляя его работать на себя. «Сегодня» – главная временная ниша. И нельзя откладывать решения проблем на завтра. Неуправление «завтра» микширует ситуации, делает их стертыми, потому что энергетическую «волну» люди прачут внутри самих себя. И эта волна, как цунами, несет разрушения, самые что ни на есть реальные: она наносит удары по сердцу, печени, желудку, другим органам и системам. Но прежде всего она бьет по чувству собственного достоинства. А потом человеку с большим самосознанием придется читать книжки под грифом «Процаю себя» и уговаривать оставить прошлое в прошлом. Неблагодарное дело! Не у всех это получается.

● **Беседавала**

Ольга КАЛАШИНИКОВА

Рингтонная психология, или Мелодии наших душ

«Встречают по одежке» – гласит старинная поговорка, но с поправкой на современные реалии ее можно перефразировать так: «Встречают по имиджу». Неотъемлемой частью его стали и наши сотовые телефоны. Их основная функция – средство связи – уже давно воспринимается как нечто само собой разумеющееся, и при выборе аппарата и пользовании им на первый план вышли иные критерии: дизайн, цветовая палитра, дополнительные опции и, конечно, мелодии.

Именно благодаря мелодиям, раздающимся из телефонов окружающих, вольно или невольно мы составляем социально-психологические портреты людей и иногда приходим к довольно любопытным выводам.

Многие наверняка уже заметили, что самыми любимыми рингтонами военнослужащих являются песни группы «Любэ» или Олега Газманова. Это

вполне закономерно, но почему миллионеры и представители правоохранительных органов обожают музыкальные произведения из фильмов о жизни людей с непростыми взаимоотношениями с законом («Бригада» и «Бумер»), остается загадкой.

Люди в возрасте, равнодушные к молодежным «примочкам», чаще всего не утруждают себя поиском индивидуальных мелодий и ограничиваются рингтонами, установленными в телефонах производителями.

Самый интересный повод для размышлений представляют девушки, которые условно можно разделить на две группы: те, которые используют в качестве рингтонов хиты Димы Била-

на, и все остальные. Очаровательные хозяйки сотовых ставят и саундтреки популярных сериалов и кинофильмов, что само по себе является визиткой карточкой, и романтические баллады, и рок-композиции, и музыку в стиле техно, и футбольные гимны.

Столь же непредсказуемы и детские предпочтения. Из телефонов школьников можно услышать и музыкальные заставки к реалити-шоу типа «Дом-2» (сигнал, из-за которого родителям стоит бить тревогу), и песенки из мультфильмов, и хиты Киркорова, и песни питомцев многочисленных фабрик звезд. Некоторые юные шалуны устанавливают в своих мобильных позывные милицейских сирен и «скорой помощи».

Короче говоря, из сотовых телефонов можно услышать рингтоны на любой вкус. Но самым модным, радостным и обнадеживающим явлением за последнее время стало то, что все чаще в качестве позывных мобильных телефонов используются как народные кабардинские и балкарские мелодии в современной аранжировке, так и песни представительниц эстрады КБР. Это признак не только возрождающегося интереса к родной культуре, но по большому счету, и настоящего патриотизма.

Многие студенты, да и просто люди, которым по тем или иным обстоятельствам приходится жить и работать за пределами республики, перед отъез-

дом «закачивают» в свои телефоны мелодии и песни местных исполнителей. А те, кто не успел этого сделать, присылают слезные sms-ки родным и друзьям с просьбой прислать хиты Газзаева, Сокуровой, «Зоны лирики» и других любимых певцов. Причем делают это почти все наши земляки, оказавшиеся вдали от дома, независимо от национального фактора, именно для того, чтобы, прослушав их, особенно в трудную минуту, почувствовать, что в твоём телефоне запечатлен кусочек родины. Родные мелодии, звук которых раздаётся в многотысячной толпе мегаполисов, уже не раз помогал познакомиться ранее не знакомым друг с другом землякам, оказавшимся одновременно далеко от родного города, благодаря чему зарождались и крепкие дружеские, и даже романтические отношения.

● **Наталья ПЕЧОНОВА**

Люблю утонченную женскую прозу

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

На вопросы рубрики отвечает Ольга ГОЛУБЦОВА – член Международной ассоциации писателей и Союза журналистов России. Главный редактор журнала «Сenterum», редактор газеты «Вести друзей Деда Мороза», постоянный автор федеральных специализированных журналов «Журналистика и медиа-рынок», «Профессия журналист» и «Журналист», автор газеты «Совершенно секретно». Старший преподаватель факультета филологии и журналистики Поморского университета. Редактор-составитель пяти сборников. Автор публицистических книг: «Русская жена «убийцы президента» (о судьбе Марины Освальд), «Карусель впечатлений», «Жизнь на виду», «Факультет», «Военная любовь по-английски», «Любовь по ленд-лизу». По некоторым книгам были сделаны документальные теле- и радиопередачи для федеральных каналов российского телевидения и зарубежных телерадиокомпаний.



1. Ваши любимые книги?

– Как всякая лиричная барышня, предпочитающая звание интеллектуалки, я люблю утонченную женскую прозу, «визитной карточкой» которой во всем мире давно считается Франсуаза Саган. Одни названия призывают раскрыть ее книги: «Здравствуй, грусть!», «Любите ли вы Брамса?». А заглавие книги «Немного солнца в холодной воде» – это просто шедевр! Причем и все сюжеты довольно занимательны: тончайший психологизм, неповторимая легкая ирония. Плюс ко всему чисто французское изящество стиля.

Из этой же «бойницы» мне близка российская триада – В. Токарева, Т. Толстая и Л. Улицкая, особенно последняя. Литературоведы называют ее творчество «прозой нюансов», отмечая, что детали у нее выписаны с особой тщательностью. Да, у Улицкой в каждой строке особое мироощущение, и здесь «детали решают все» (статьи, как раз это качество потеряла, превратившись в «информационный сухарь», отечественная журналистика, если ее рассматривать с позиций творчества).

Прониклась Улицкой я с повести «Соченка», потом была роспись современных новелл, очень разное по сюжету. Читанием романа «Казус Кукоцкого» с его отточенным стилем и интересной проблематикой наслаждалась и одновременно искала ответы на возникающие вопросы: где пределы человеческой свободы, где грани (не только физические) здоровья и болезни, где границы жизни и смерти... И размышления на эту тему рождали внутреннее движение. Мне кажется, рано или поздно в жизни каждого человека наступает момент, когда такие размышления становятся неизбежными... Потом была

«Медя и ее дети» с вывернутым наизнанку с точностью до наоборот мифом о коварной Медее в тех же самых крымских интерьерах. Это роман о всепронзающей, беззаветной и тихой любви, о великодушии и милосердии. Вот уж где можно поучиться душевной стойкости, верности и человечности!

Не стыжусь признаться: чтобы расслабиться, на досуге перечитываю беллетристику Бориса Акунина, приключения Эраста Фандорина мне не надоедают.

Классикой русской поэзии наслаждаюсь, но наиболее мне близок Иосиф Бродский. Я начала читать его еще «в листах» – помните те времена, когда из рук в руки на одну ночь передавали на прочтение даже «Собачье сердце» Булгакова? Бродского было добыть сложнее, но в моем потаенном архиве уже тогда накопилось около двухсот его стихотворений, естественно, запрещенных. Поскольку одна из мрачных жизненных страниц поэта была связана с Архангельской областью, где он был в ссылке в Норенской, а я занимаюсь историческими журналистскими расследованиями, мне довелось пролить немного света на общую картину его пребывания в наших северных краях. В Северодвинске я разыскала людей, лично знавших Иосифа Александровича, и установила, что будущий Нобелевский лауреат бывал в этом городе. Мне близки стихи элитарного и интеллектуального Бродского. И даже ирония колоссального масштаба, так ему свойственная. Не зря его называют поэтом беспредельной мировой пустоты и последней безнадежности...

Много пишу, что он недоступен пониманию широких народных масс. Но я знаю, что он неоднократно находил приют, убежище,

тихую пристань для души, а главное – человеческое участие не интеллигенции, а именно в простых семьях. И Бродского в таких семьях и сейчас читают и понимают.

Он слишком рано ушел от нас... Но сам поэт когда-то писал о том, что «...нету разлуки. Существует громадная встреча». И в самом деле, со смертью Иосифа Бродского для всех нас по сути ничего не изменилось. Поэт с нами – в стихах, а его томик у таких поклонников его таланта, как я, всегда под рукой.

2. Что читаете сейчас?

– Именно стихи Иосифа Бродского всегда со мной, но сейчас, находясь в вашем чудном городе, не могла не изучить краеведческую литературу. С удовольствием читала издания из серии «Природная жемчужина» М. и В. Котляровых, прочла «Слово о Нальчике» В. Пеннера. Хорошим источником краеведческой информации для меня стали и географические карты. Правда, их надо обновить и в полиграфическом исполнении, и в содержательном, дополнив свежими сведениями о достопримечательностях, о новых и старых названиях улиц и т.п.

3. Книжки, которые разочаровали

– У меня нет времени, чтобы даже открывать книги, которые по той или иной причине могут меня разочаровать. Но по роду занятий я обязана ориентироваться в современном литературном разнообразии пространства, поэтому читаю. Называть эти модные «литературные новинки» не стану, чтобы не делать им козвенную рекламу. Замечу лишь, что общие тенденции огорчают.

● **Подготовила**
Наталья ПЕЧОНОВА

ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

Какими законами предусмотрена материальная ответственность работников за ущерб, причиненный работодателю?

МАТЕРИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Правовой основой материальной ответственности работодателей и работников является Конституция РФ (ч. 2 ст. 8) и Трудовой кодекс РФ (ст. ст. 21-22, 232-250) (далее ТК). Важное значение в разрешении трудовых споров о материальной ответственности имеет постановление Пленума Верховного суда РФ от 16 ноября 2006 г. № 52 «О применении судами законодательства, регулирующего материальную ответственность работников за ущерб, причиненный работодателю» (далее постановление ПВС РФ от 16 ноября 2006 г. № 52). ТК РФ предусматривает два вида материальной ответственности работника за ущерб, причиненный работодателю: ограниченная – в пределах своего среднего месячного заработка (ст. 241) и полная – в полном размере причиненного ущерба (ст. 242-243).

В чем состоит задача трудового законодательства о материальной ответственности работника?

Задача трудового законодательства состоит не только в том, чтобы обеспечить охрану собственности работодателя. Прежде всего она должна обеспечить охрану заработной платы, содействовать укреплению трудовой дисциплины и воспитанию бережного отношения к народному добру. Известно, что заработная плата является основным источником существования большинства работников. Поэтому ТК РФ предусмотрел не только строгий порядок возмещения вреда, но и предельные его размеры. Это обеспечивает не только охрану заработной платы от необоснованных взысканий, но и гарантирует работникам сохранение за ними в большинстве случаев не менее 50% заработной платы (ст.ст. 137,138 ТК РФ).

Что понимается под прямым действительным ущербом?

Под прямым действительным ущербом понимается реальное уменьшение наличного имущества работодателя или ухудшение состояния указанного имущества (в том числе имущества третьих лиц, находящегося у работодателя, если работодатель несет ответственность за сохранность этого имущества), а также необходимость для работодателя произвести затраты либо излишние выплаты на приобретение, восстановление имущества либо на возмещение ущерба, причиненного работником третьим лицам.

При каких условиях наступает материальная ответственность работника?

При виновном противоправном поведении (действии или бездействии) работника (ч. 1 ст. 233 ТК РФ). Кроме того, необходимо наличие причинно-следственной связи между поведением работника и наступившим ущербом. Отсутствие хотя бы одного из этих условий исключает материальную ответственность работника.

В каких случаях предусмотрена полная материальная ответственность работника?

Материальная ответственность в полном размере причиненного ущерба возлагается на работника в следующих случаях: 1) когда в соответствии с настоящим Кодексом или иными федеральными законами на работника возложена материальная ответственность в полном размере за ущерб, причиненный работодателю при исполнении работником трудовых обязанностей; 2) недостачи ценностей, вверенных ему на основании специального письменного договора или полученных им по разовому документу; 3) умышленное причинение ущерба; 4) причинения ущерба в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения; 5) причинения ущерба в результате преступных действий работника, установленных приговором суда; 6) причинения ущерба в результате административного проступка, если таковой установлен соответствующим государственным органом; 7) разглашения сведений, составляющих охраняемую законом тайну (государственную, служебную, коммерческую или иную), в случаях, предусмотренных федеральными законами; 8) причинения ущерба не при исполнении работником трудовых обязанностей.

Материальная ответственность в полном размере причиненного работодателю ущерба может быть установлена трудовым договором, заключаемым с заместителями руководителя организации, главным бухгалтером (ст. 243 ТК РФ).

Как определяется размер ущерба, причиненного работодателю?

Размер ущерба, причиненного работодателю при утрате и порче имущества, определяется по фактическим потерям, исчисляемым исходя из рыночных цен, действующих в данной местности на день причинения ущерба, но не ниже стоимости имущества по данным бухгалтерского учета с учетом степени износа этого имущества (ч. 1 ст. 246 ТК РФ).

● **Иван ЗДЫБСКИЙ**, заслуженный юрист России
(Окончание следует)

Счастье сладкоежек

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



Вишневый торт

Вам понадобится: для бисквита – 100 г шоколада, 100 г размягченного сливочного масла, 150 г сахарного песка, 1 пакетик ванильного сахара, 5 яиц, 100 г муки, 50 г крахмала, 50 г молотого миндаля, 1 ч. ложка разрыхлителя. Для начинки и украшения – 6 г белого желатина, 1 банка консервированной вишни, ½ ч. ложки корицы, 2 гвоздики, 6 ст. ложек вишневого ликера, 800 мл сливок, 3 пакетика ванильного сахара, 4 ст. ложки шоколадной стружки.

Способ приготовления: Шоколад порубить и расплавить на водяной бане. Сливочное масло взбить с сахарным песком и ванильным сахаром до получения однородной пышной массы. Белки отделить от желтков. Сначала добавить к взбитому маслу желтки, затем шоколад. Добавить муку, крахмал,

«Не могу сказать, что я сладкоежка, но очень люблю готовить всякие сладости. Печь торты я начала еще подростком и даже мечтала быть кондитером. Однако стала учителем математики, но так и не рассталась со своим увлечением. Теперь я пеку для своего сына Айдамира, который, как и всякий ребенок, большой сладкоежка.

С шумом прошел Новый год. Но впереди нас ждет не менее любимый праздник – Старый Новый год. Его мы отмечаем менее суматошно, поэтому можем уделить больше времени близким и родным. Потратьте это время с пользой и испеките для них торт. Хоть он и готовится долго, уверена, этот торт понравится всем».

Амина ТАОВА

миндаль и разрыхлитель. Тщательно взбить белки и добавить в тесто. Затем тесто выложить в застеленную бумагой разъемную форму и выпекать 25 минут в нагретой до 180 градусов духовке. Когда оно будет готово, разрежьте его на три коржа.

Желатин замочить. Вишню откинуть на дуршлаг, слить в отдельную посуду сок, 16 ягодиц отложить в сторону. В сок добавить корицу, гвоздику и довести до кипения, затем остудить. Удалить гвоздику. Желатин отжать, распушить в соке и добавить в полученное желе вишню.

Нижний корж торта сбрызнуть 2 ст. ложками ликера, сверху распределить половину вишневого желе. Сливки пышно взбить с ванильным сахаром и выложить ¼ их часть на вишню. Накрывать вторым коржом и повторить процедуру. Торт сверху и с боков смазать оставшимися сливками, посыпать шоколадной стружкой и вишней. Торт должен стоять в холодильнике минимум 6 часов.

● **Алена КАРАТЛЯШЕВА**
Фото автора



ОВЕН 21.3-20.4
Старайтесь жить интересами спутника жизни. Усмирите амбиции. В середине недели вы попадете в непростую ситуацию. Рискуйте и будьте уверены в себе. В выходные отправляйтесь в дальние путешествия. Вечера проводите у телевизора.

ТВ-Овны: Владимир Познер, Эмми Уотсон.



ТЕЛЕЦ 21.4-20.5
В работе главное – усердие и методичный подход. В отношениях с супругом (ой) могут возникнуть неприятные моменты. Не делайте скоропалительных выводов. Не усугубляйте проблему принятием резких решений. Лучше окружите его (ее) любовью и вниманием.

ТВ-Тельцы: Владислав Третьяк, Ума Турман.



БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6
Вас ожидает романтическое приключение. В середине недели будьте внимательны к здоровью: могут обостриться хронические заболевания. Не исключено, что на вас навалится масса мелких дел. В выходные будьте корректны с окружающими.

ТВ-Близнецы: Анжелика Валуев, Джонни Депп.



РАК 22.6-22.7
Вам придется заняться решением бытовых проблем. Пригодится умение сглаживать острые углы, прислушиваться к чужому мнению. В любой ситуации сохраняйте душевное равновесие. Хорошее время для творчества и любви. Устройте для своего избранника (цы) ужин при свечах.

ТВ-Раки: Тимур Бекмамбетов, Лив Тайлер.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ЛЕВ 23.7-23.8
Вы будете открыты для контактов и общения. Вероятно судьбоносное знакомство.

Время благоприятно для творческих новаций. В общении с домочадцами проявляйте такт и уважение. На придирки родственников не обращайте внимания. Ждут удачи в поездках.

ТВ-Львы: Игорь Крутой, Дженифер Лопез.



ДЕВА 24.8-23.9
Будьте разборчивы в контактах и связях, не давайте в долг случайным людям. Также остерегайтесь случайных знакомств, иначе попадете в экстремальную ситуацию. Прислушайтесь к советам родителей и займитесь обустройством дома.

ТВ-Девы: Алексей Чадов, Кэмерон Диас.



ВЕСЫ 24.9-23.10
Квашей персоне будет привлечено даже слишком много внимания. Смело начинайте новые дела и не бойтесь брать на себя ответственность. Правда, потому за свои финансовые интересы придется побороться.

ТВ-Весы: Сергей Крылов, Гвинет Пэлтроу.



СКОРПИОН 24.10-22.11
На время забудьте про дела. Спокойно и несколько отстраненно наблюдайте за происходящим. Хотя ваши способности ярче всего раскрываются в ситуациях, требующих быстрой реакции и риска. Отправляйтесь за покупками. Они будут удачны, и это вам придаст уверенности в себе.

ТВ-Скорпионы: Евгений Плющенко, Деми Мур.



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
Это прекрасное время для того, чтобы добиться расположения к себе окружающих. Ярче проявить таланты вам поможет супруг (а). Вам предстоит общение с интересными личностями, от которых вы узнаете немало нового и неожиданного. Сделайте что-нибудь приятное для себя любимой (любимого).

ТВ-Стрельцы: Александр Лыков, Ким Бейснгер.



КОЗЕРОГ 22.12-20.1
Не будьте заносчивы и подумайте, не слишком ли вы требовательны к окружающим. Возможно, не всегда необходима прямолинейность в отношениях. В середине недели вас ждут качественные перемены в жизни. Самые немислимые авантюры завершатся успехом.

ТВ-Козероги: Светлана Сорокина, Мел Гибсон.



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2
Могут возникнуть проблемы с начальством. Конфликты отнимут много времени и сил. В выходные постарайтесь забыть обо всех производственных перипетиях. Отдыхайте и веселитесь в компании друзей.

ТВ-Водолеи: Вера Глаголева, Джон Траволта.



РЫБЫ 20.2-20.3
Не конфликтуйте со второй половинкой. Спокойно воспринимайте критику в свой адрес. Забудьте об амбициях, думайте лишь о благе семьи. В середине недели, отправившись в дальнюю поездку, будьте готовы к трудностям. Но вы с честью выйдете из сложных ситуаций.

ТВ-Рыбы: Ольга Кокорекينا, Курт Рассел.

ОПРОС

Какие планы у вас в наступившем году?

Ирина БОРИСОВА, учитель начальных классов лицея № 2 г. Нальчика:

- Чем больше планируешь, тем меньше получается, так что я даже не знаю. Конечно, основная цель каждого педагога – вырастить умных, воспитанных и перспективных детей. Хотелось бы нормальной заработной платы. Надеюсь, что нам ее повысят. Также в личных планах – встретить хорошего парня и уехать куда-нибудь за границу отдохнуть.

Олег ГОНТАЛЬ, консультант управления государственного контроля администрации Президента:

- В первую очередь хочу поменять квартиру в связи с тем, что надо ее расширить. У меня жена, ребенок. Хочу, чтобы они жили в более комфортных условиях. Сейчас я получил новую работу и собираюсь развиваться в данном направлении. Дело в том, что, как я уже сказал, работа для меня новая, поэтому хочу получить больше информации, повысить профессиональный уровень и в дальнейшем сменить ее. Не потому, что я люблю перемены, просто когда я набираю достаточный опыт в какой-нибудь отрасли, хочется заняться чем-то другим.

Инесса КЯРОВА, студентка КБГУ:

- Есть такая поговорка: «Хочешь рассмешить Бога – расскажи ему о своих планах». Я человек спонтанный: все, что происходит спонтанно, случайно, то и есть, на мой взгляд, сама жизнь. А когда ставишь четкие планы, которым потом слепо следуешь – это, по-моему, скучно и неинтересно. Прагматичные люди сухие и чересчур реалистичные. У меня же нет никаких планов. Хотя есть желания, но это, согласитесь, совсем разные понятия. Хочется много чего: закончить КБГУ, получить второе образование, уехать куда-нибудь, для начала в Москву. Но опять-таки желания могут очень быстро меняться в зависимости от различных ситуаций. Поживем – увидим.

Тимур ГАСТАШЕВ, мастер спорта международного класса по каратэ-киокушинкай:

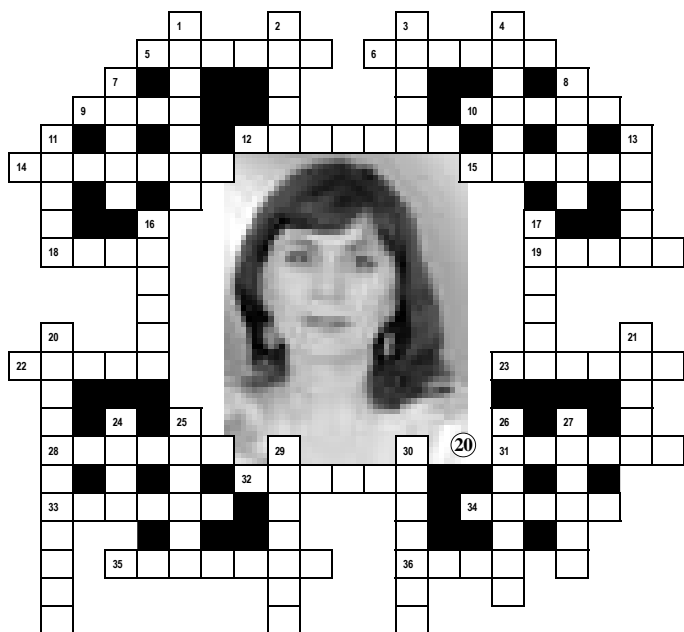
- Могу поделиться своими целями на ближайшее будущее. Конечно же, это спортивные достижения. Сейчас сезон только что закончился. Буду тщательно готовиться к очередным соревнованиям, к чемпионату России. Хочется, чтобы очередной сезон прошел без поражений.

Евгения ВАКАЛОВА, воспитатель группы продленного дня НШДС № 65 г. Нальчика:

- Первым делом хочу поменять работу, найти место учителя – по своей специальности. Хочу совершенствоваться, добиться определенных результатов в любимом роде деятельности, стать настоящим учителем. Что касается планов семейного характера, то надо оформлять ребенка в садик. И не в последнюю очередь надо продумать место и вид летнего отдыха. Хочется, чтобы все мои планы осуществились.

● Подготовила
Залина АФАУНОВА

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Женское кабардинское имя. 6. Вид кондитерского теста и изделий, близкий к бисквитным. 9. Форма существования отца Гамлета. 10. Период романа Ф. Купера «Последний из могикан». 12. Физическая характеристика, появляющаяся в застойном мышлении. 14. В греческой мифологии богиня плодородия и благополучия. 15. Известный советский академик, физик, математик. 18. Место действия чеховской повести «Дама с собачкой». 19. Лесная поляна. 22. Берберский духовой музыкальный инструмент. 23. Разноцветная дуга на небесном своде. 28. Легкий кавалерист. 31. Сливки, снятые с верблюжьего молока. 32. Русский поэт-песенник. 33. Любимая всеми шоколадка. 34. Псевдоним обыкновения. 35. Африканский ударный музыкальный инструмент типа ксилофона. 36. Единица веса в Древней Греции, Византии.

По вертикали: 1. Театр, сочетающий

в своих представлениях разные произведения легких жанров. 2. Радиоактивный инертный благородный газ. 3. Заболоченные джунгли в Гималаях. 4. Изготовление скульптуры из твердого материала. 7. Как называется кухонный прибор, превращающий морковку в стружку? 8. Бамбуковый медведь. 11. Рисунок на лицевой поверхности выделанной кожи. 13. Кольчужная рубашка. 16. Дубровник в старину. 17. Город в Смоленской области. 20. Актриса Балкарского театра им. К. Кулиева. 21. Народное собрание у древних греков. 24. Маневжное упражнение на лошади. 25. Известный джазовый саксофонист с авторучной фамилией. 26. Популярная латышская певица. 27. Тропическое дерево, на котором растут дыни. 29. Столица Туркмении. 30. В мифах гуринов гигантский змей с рогом на голове.

● Кроссворд составила
Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд № 52

По горизонтали: 5. Плотик. 6. Олалла. 9. Елка. 10. Тверь. 12. Смальта. 14. Коррида. 15. Вешани. 18. Снег. 19. Исида. 22. Анион. 23. Казеин. 28. Уговор. 31. Оливки. 32. Калина. 33. Олбани. 34. Твикс. 35. Торнадо. 36. Брыльска.

По вертикали: 1. Олеандр. 2. Шидам. 3. Аплат. 4. Оливье. 7. Клерк. 8. Арбат. 11. Лотос. 13. Бигуди. 16. Ягудин. 17. Мишуря. 20. Снегурочка. 21. Дирак. 24. Кобб. 25. Горнер. 26. Босвеллия. 27. Дискос. 29. Чародеи. 30. Карабас.



МИСС
«ГОРЯНКА»
-
2008

Амина МАРЖОХОВА,
сотрудник «СПИКА-Голд», г. Москва

Уважаемые читатели!

Поздравляем вас с наступившим 2008 годом и желаем вам и вашему близкому семейного счастья, здоровья, благополучия.
 Редакция газеты подвела итоги конкурсов «Мисс «Горянка-2007» и «Маленькое чудо-2007», результаты которых вы узнаете в следующем номере.
 А в этом году мы объявляем о начале конкурсов «Мисс «Горянка-2008» и «Маленькое чудо-2008».

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

РЕДАКЦИЯ ОБЪЯВЛЯЕТ ФОТОКОНКУРС
«МИСС «ГОРЯНКА-2008»

Дорогие читательницы! Если вы хотите принять участие в этом конкурсе, обратитесь к профессиональному фотографу и сделайте художественную фотографию. Вложите снимок в конверт, сопроводив его краткими сведениями о себе - ФИО, возраст, где работаете или учитесь, обратный адрес, телефон, и отправьте по адресу:

360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, редакция газеты «Горянка», каб. 508.

Отдать свой голос за понравившуюся участницу конкурса можно по вышеуказанному адресу или по телефонам: 42-75-34, 42-26-75.

«Горянка» объявляет фотоконкурс

«Маленькое чудо-2008»

Мы ждем цветные фотографии ваших детей, племянников, внуков в возрасте от 2 до 12 лет по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, редакция газеты «Горянка».

Лучшие из них будут опубликованы на страницах газеты.

Не забудьте указать краткие сведения о вашем малыше - ФИО, возраст и ваш контактный телефон.

Справки по телефону: 42-26-75.

ДОРОГАЯ «ГОРЯНКА»!

В канун Нового года в нашей семье произошла большая радость. Наш сын Мухаммад и сноха Зарета подарили нам третьего внука. Мы очень благодарны работникам Республиканского перинатального центра, в частности, врачу Юлии ГОНОВОЙ, медсестре Жанне МАРЕМОВОЙ, акушерке Насте ГОГУТЛОВОЙ за профессионализм и доброту. Желаем им в новом году мира, здоровья и благополучия!

Борис и Салюна
КАРАТЛЯШЕВЫ

Китайский (северный) участок финик – унаби

Из числа плодовых и ягодных культур редко встречаются такие, плоды которых накапливают до 30 и больше процентов сахаров. В условиях Северного Кавказа и, в частности, в степных районах такие сорта винограда и унаби. Культура унаби широко распространена в Китае, Передней Азии, Японии. Плоды его в сушеном виде или выдержки после созревания на дереве внешне, по вкусу и консистенции мякоти похожи на мелкие сушеные финики.

По форме плоды унаби – овальные с типичным соотношением между длиной и диаметром 1,5-2. Кожица плодов глянцевая, часто пятнистая. Длина плодов достигает 4-4,5 см, а вес 45-50 граммов. При созревании их цвет варьирует от соломенно-желтого до оранжево-красного. Особенностью плодов унаби является их хорошая сохранность на деревьях: держатся до декабря, практически не осыпаясь. При этом кожица буреет (коричневает), от чего плоды становятся еще более похожими на финики. В подвешенном состоянии косточки в плодах хорошо отделяются от мякоти, доля которой достигает 90%.

В сухой мякоти плодов, помимо сахаров, содержится лимонная и яблочная кислоты, до 6% пектинов, витамин С и витамин Р. Плоды потребляются в свежем виде, а также для

приготовления кондитерских изделий, при выпечке хлебобулочных продуктов, а также в официальной и народной медицине в качестве гипотензивного, тонизирующего, слабительного и мочегонного средства.

Деревья унаби засухоустойчивы, отличаются долголетием, произрастают на одном месте до 300 и больше лет. Крупные кусты (при выращивании в недостаточном теплообеспеченных районах) живут до 50-60 лет. Вступают в плодоношение на 3-4 год вегетации. Молодые сильнорастающие побеги имеют колочки. На старых деревьях и коротких побегах колочки, как правило, не образуются. Урожайность деревьев достигает 60 кг. Вегетативная масса и плоды практически не поражаются грибными болезнями и вредителями.

Унаби хорошо черенкуется зелеными и одревесневшими побегами. Для размножения лучше использовать черенки крупноплодных растений. Из семян вырастают, как правило, растения, дающие мелкие плоды. Благодаря позднему (в мае-июне), растянутому по сроку цветению унаби мало поражается поздними заморозками, что обеспечивает стабильное плодоношение с длительным, неравномерным созреванием (в августе-октябре).

Михаил ФИСУН,
доктор с/х наук, профессор

ПОГОДА

Если оглянуться назад, то за последние 10 лет годовая температура воздуха устойчиво превышает норму на 1,5 градуса. Не стал исключением 2007 год. Лишь в феврале температура воздуха была отрицательной. В остальные месяцы она оставалась положительной. Средняя температура за год превысила норму на целых два градуса.

Летний рекорд жары в уходящем году, зафиксированный метеостанцией Прохладная, составил +39,4. Кстати, это не самая высокая историческая температура, наблюдавшаяся на территории республики.

Осадков за год меньше всего выпало в г. Нальчике - 74% годовой нормы. На остальной территории дожди были интенсивнее. Казалось бы, немало, но, как и в предыдущие годы, они крайне неравномерно распределялись не только по сезонам и зонам, но даже внутри одного района. Поэтому агрометеорологические условия для роста сельскохозяйственных культур складывались по-разному и полностью зависели от дождей, что в конечном итоге сказалось на урожайности озимых, кукурузы и овощных культур.

Январь-батюшка год начинает, зиму величает. Это он, январь, всему году запевала. Самый лютый месяц в сезоне, а в народе - сплошные праздники да гулянья. Из примет и предсказаний следует, что есть в январе несколько дней, которым народ придает осо-

бо важное значение, считая их показателями будущей погоды, будущего урожая. Снежный январь - к дождливому лету. 7 января снегопад - к урожайному году. И нельзя не отметить 19 января - Крещение. Славилось исстари оно своими холодами. В целом и зимы предыдущих веков были намного суровее. Зимой 1709 года замерзло Адрматическое море, в Париже трескались колокола. XX век запомнился синоптикам зимой 1953-1954 годов, когда замерзла часть Черного моря и вся акватория Азовского. У нас до -27 градусов понижалась температура воздуха в январе 1946 года - это самый сильный январский мороз. Но чаще в январе, особенно в его первой половине, бывает по-весеннему тепло. До +18,5 прогрелся воздух в новогодние дни 1982 года.

Погоду января 2008 года определяют юго-западные воздушные потоки - относительно теплые и сырые. Температура воздуха ожидается в целом около и выше средних многолетних значений. Ночью -1, -6, с понижением во второй половине периода до -10, -15. Днем 0, +5 с повышением до +10.

Осадки смешанного характера, во второй половине периода преимущественно в виде снега, временами туман, сложные гололедные отложения. Общее количество осадков в пределах средних многолетних значений.

Валентина ОРЛОВА

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
О. КАЛАШНИКОВА - дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОНУЕВА - комп. верстка;
Н. ПАНАРИНА - корректор

Телефоны
42-26-75 - отв. секр.
42-75-34 -
корреспондентская;
47-04-62 - комп. центр
Факс - 42-26-75

Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33
Выходит еженедельно.
Тираж 5690. Заказ
Подписано в печать 8 января, в 17.00

Адрес редакции:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5,
Дом печати,
5-й этаж.
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru