

# Горянка

№7 (444) 20 февраля 2008 г.

Интернет-версия: [goryanka.smikbr.ru](http://goryanka.smikbr.ru)

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

## С Днем защитника Отечества!



Фото Алены Таловой

*Прапорщик Татьяна Токарева (слева)  
и сержант Марина Пономаренко*

стр. 3

### Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"  
в любом почтовом отделении.

Стоимость на 1 месяц - 22 руб. 50 коп.

на 4 месяца - 90 руб.



## Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:

о любви, о женщинах, о детях, о семье

Наш индекс 31222

Читайте в номере:

Семейный альбом

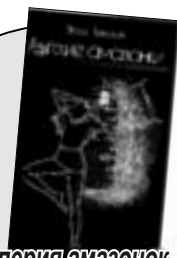


стр. 4



Над ее семьей витает Слово

стр. 5



Империя амазонок -  
это не миф

стр. 6



Подарки для всех

стр. 11



Поговорим по душам

стр. 12



Индивидуальный подход  
в масштабном обучении

стр. 13



## Чувствовать заботу

На днях в Эльбрусском районе в рамках Года семьи состоялось яркое по-домашнему теплое мероприятие – чествование лучших семей: Жиляевых, Коган, Булгаровых, Лукьяевых, Хапаевых, Аккаевых, Узденовых, Залихановых, Мурачаевых, Атурзаевых, Эфендиевых, Энеевых, Ахматовых, Джалпуевых, Хаджиевых. Надо заметить, что эти семьи – лишь малая часть тех, кто достоин считаться лучшими.

Виновников торжества ждали у накрытых столов в празднично украшенном зале Дома культуры имени К. Кулиева. Здесь же присутствовали и работники районной и городской администрации, депутаты различных уровней, представители общественных организаций. Всех присутствующих тепло приветствовал глава администрации Эльбрусского райо-

на Курман Соттаев. Он искренне поблагодарил семьи за честный многолетний труд и воспитание достойных детей. Особо отметил, что повышение благосостояния семей и впредь будет оставаться приоритетным направлением деятельности районной администрации. Председатель Совета женщин района Марьям Ахматова выразила признательность

главе районной администрации за проводимую работу, а также сказала, что нынешний год – особенный, и ни одна семья в районе не должна остаться без внимания.

Вот и в этот день организаторы мероприятия постарались, чтобы гости почувствовали особую заботу о себе. Здесь было все – и поздравления, и слова благодарности, и подарки. А артисты районного Дома культуры Фатима Малкарова, Тахир Гаев, Руслан Башиев, солисты ансамблей «Салам», «Арабеск» и многие другие посвятили им свои музыкальные номера.

● Наш корр.

## Определили шахматиста года

В минувшие выходные в Зольском районе прошел традиционный шахматный турнир, который на этот раз был посвящен Году семьи.

В отборочном туре приняли учас-

тие около 300 человек из 16 населенных пунктов. По его результатам в финал вышли 22 спортсмена, а уже из них выбрали лучших.

Победителем турнира стал со-

трудник коммерческого банка Хабиль Котов, второе и третье места заняли учитель истории Кадир Шогенов и пенсионер Абисаль Таов.

● Алена ТАОВА

### ДАТА



## Тяжело вспоминать, но нельзя забывать

15 февраля в Кабардино-Балкарии отметили девятнадцатую годовщину со дня вывода советских войск из Афганистана. В этот день у Мемориала воинам-интернационалистам в Ореховой роще собрались десятки ветеранов афганской войны, чтобы почтить минутой молчания память погибших сослуживцев.

«Это была война длиною в 11 лет, которая унесла жизни более 13 тысяч молодых людей. Тяжело вспоминать, но и забыть мы не в состоянии, – сказал ветеран афганской войны, майор в отставке Борис Таов. – Там погибли наши друзья, которые должны были строить, любить и быть любимыми, которые не стали отцами и мужьями. Сейчас есть люди, которые считают войну в Афганистане политической ошибкой и говорят, что «они не посылали нас туда». Но каждое событие нужно оценивать по международной обстановке, сложившейся в то время. Нас никто не спрашивал, хотим мы на эту войну или нет. Мы, солдаты, выполняли свой интернациональный долг».

Отдать дань памяти погибшим воинам пришли не только ветераны. Цветы к подножию мемориала возложили Председатель Парламента КБР Ильяс Бечелов, руководитель Администрации Президента республики Альберт Кажаров, главный федеральный инспектор по Кабардино-Балкарии Александр Меркулов, уполномоченный по правам человека в КБР Борис Зумакулов, руководите-

ли государственных и общественных организаций.

Затем организаторы мероприятия – региональное отделение партии «Единая Россия», Кабардино-Балкарский республиканский центр ветеранов Афганистана и гимназия №29 г. Нальчика – пригласили всех на торжественное собрание в ГКЗ. Выступившие на нем заместитель Председателя Парламента КБР Хазратали Бердов, заместитель Председателя аппарата Президента республики Залим Кашироков и другие поздравляли собравшихся с этой знаменательной датой и подчеркнули, что никогда не забудут подвиг ветеранов этой войны. От лица всех 1860 членов Ассоциации ветеранов афганской войны Кабардино-Балкарии ее руководитель Тимур Тхагалегов поблагодарил руководство республики за поддержку и участие в их судьбе. После церемонии вручения нескольким ветеранам ордена «За заслуги перед Отечеством» состоялся праздничный концерт.

● Лана АСЛАНОВА.  
Фото автора

## Создается банк данных лидеров

Государственный комитет КБР по делам молодежи и общественных объединений приступил к созданию банка данных лидеров и активных участников молодежных организаций республики.

Создание банка данных имеет целью получение точной информации о количестве молодых людей, вовлеченных в общественную деятельность.

В дальнейшем планируется обучение наиболее активных общественников в ходе специальных семинаров и других обучающих мероприятий. Здесь они смогут овладеть основными технологиями для привлечения различных групп молодежи к общественно полезной деятельности в социальной, экономической и политической сферах жизни республики.

● Наш корр.

Кафедра русского языка и общего языкознания Института филологии КБГУ обращается к выпускникам специальности «Русский язык и литература» разных лет с просьбой принять участие в подготовке материала об истории кафедры и предоставить информацию о себе и своих однокурсниках (годы учебы, нынешнее место работы и должность, достижения, координаты - адрес электронной почты, сайт, номера телефонов).

Справки по тел.:  
40-18-58, 40-20-31, 44-50-23  
или  
по электронной адресу:  
nr@kbsu.ru

### КОЛЛЕГИЯ

## Спортсмены республики готовятся к Олимпиаде-2008

В Госкомспорте КБР состоялась коллегия. Основным пунктом повестки дня был вопрос о подготовке спортсменов из Кабардино-Балкарии к Олимпиаде-2008. В работе комиссии участвовали заместитель Председателя Правительства КБР Мадина Дышекова, советник Президента КБР Мурат Карданов, тренеры и государственные чиновники.

Заместителем председателя Госкомспорта республики Сергеем Самохваловым были названы фамилии возможных кандидатов в олимпийскую сборную России от КБР по различным видам спорта. Это дзюдоисты Хасанби Таов, Алим Гаданов, Аслан Унашотлов; тяжелоатлеты Хаджимурат Аккаев, Василий Половников, Мухаммат Созаев, Заур Тахушев; борцы греко-римского стиля Асланбек Хуштов, Аслан Абдуллин, Заур Курамагомедов, Эльдар Гудов, Олег Шокалов, Заур Карежев; борец вольного стиля Билял Махов и легкоатлет Игорь Сухомлинов. Названные спортсмены готовятся к Пекинским играм под руководством тренеров Мухамеда Емжуева, Олега Саральпова, Махты Маккаева, Михаила Шикеева, Нургали Битокова, Юрия Калмыкова, Анзора Карагулова, Олега Белгорокова и Юрия Локьяева. Было отмечено, что на сегодняшний день почти все спортивные федерации работают в новом преолимпийском режиме.

Выступающие отметили также эффективность комплексного подхода к решению проблем развития различных видов спорта в республике. Статистика говорит сама за себя. В минувшем году было подготовлено пять мастеров спорта международного класса, 42 мастера спорта РФ,

большое количество спортсменов в 2007 году стали кандидатами в мастера спорта и перворазрядниками. Советник Президента КБР Мурат Карданов отметил, что все эти достижения связаны с улучшением условий, необходимых для профессионального роста спортсменов – частыми выездами на престижные международные соревнования и учебно-тренировочные сборы, обновлением инфраструктуры. Вместе с тем было сказано и о недостаточном обеспечении жителей КБР спортивно-тренировочными сооружениями, хотя количество подобных объектов за последние годы заметно выросло. Сегодня в республике действуют около 1000 спортзалов, игровых площадок, кортов, клубов, стадионов и плавательных бассейнов.

Подводя итоги работы за прошлый год и намечая цели на ближайшее будущее, председатель Госкомспорта КБР Аслан Афаунов обратил внимание участников коллегии на вопросы развития спортивной инфраструктуры и подготовки кадров в сельских населенных пунктах. В целом результаты деятельности Госкомспорта Кабардино-Балкарии за 2007 год были признаны удовлетворительными.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

### НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ



## Выставка молодых рецептуалистов

15 февраля в Национальном музее КБР в рамках проекта «Рецептуальный сериал» открылась выставка работ молодых художников.

В выставке приняли участие Юрий Хостов, Руслан Мазлов, Милана Елева, Диана Шокарова, Лиана Битокова, Максим Керженцев, Светлана Казанова, Полина Братчикова, Мадина Маржохова – все бывшие выпускники колледжа дизайна и ученики художника и педагога Эдуарда Мазлового. Вниманию посетителей представлены живописные и графические работы, изделия из керамики и гобелены. Особый интерес собравшихся вызвала демонстрация двух анимационных фильмов. Это фильм Миланы Елевой «Материнство» и работа Мадины Маржоховой «Существова», которая в прошлом году была включена в программу показа на международном фестивале анимационных фильмов «Кастелле анимати» в Италии.

– Выставка продлится до 25 февраля, после чего отправится в Майкоп, – сообщил нашему корреспонденту один из ее участников Максим Керженцев. – Возможно также, что все работы, которые экспонировались в прошлом и в наступившем годах в рамках проекта «Рецептуальный сериал», вскоре будут выставлены в Москве.

● Ибрагим ГУКЕМУХ.  
Фото Максима Керженцева



# Все больше девочек хотят носить военную форму



Татьяна Токарева

Татьяна Токарева познакомилась со своим будущим мужем в Приэльбрусье. Но, в отличие от нее, в горах он не отдыхал, а работал. Александр совсем недавно перевелся в Кабардино-Балкарию из Азербайджана, где служил в Пришибском пограничном отряде.

– В то время я уже работала медсестрой в Доме малютки в Нальчике более девяти лет. Многие мои сверстницы в юности мечтали выйти замуж за военного. Это было романтично и престижно. Правда, позже наступил период, когда образ военного потерял свою привлекательность, и не только для девушек. Сейчас статус военнослужащих опять повышается. Но самое главное – мы сошлись характерами, любим друг друга, – рассказывает Татьяна.

Сейчас полковник Александр Токарев несет службу в отделе охраны границы Пограничного управления ФСБ России по Кабардино-Балкарии, а прапорщик Татьяна ТОКАРЕВА служит в воспитательном отделе.

– У нас двое мальчиков 14 и 9 лет – Руслан и Андрей. Оба горят желанием стать военными и ужасно гордятся, когда приходишь к ним в школу в форме. Старший уже собирается поступать в кадетский корпус в Ленинградской области и намерен стать пограничником.

Некоторые считают, что эти дети рано отрываются от дома, лишены детства. Я не совсем с

этим согласна, потому что тот образ жизни, который сейчас ведут подростки, "не лишены детства", не всегда приводит к хорошему результату. Некоторым мальчикам, в зависимости от характера и желания, надо разрешать открываться от дома. Мне будет, конечно, тяжело расставаться с ними, но, может быть, для сыновей это будет лучший вариант, – рассуждает Татьяна.

– Конечно, у наших детей, как у всех мальчишек, возникают конфликтные ситуации. Но они очень любят друг друга, переживают, если что-то не так.

Отца они боготворят, не дышат, когда он дома. Ему даже повторять ничего не надо – мальчишки все видят в его глазах. Очень хорошо помогают по дому. Ведь и мне, и мужу приходится ездить в командировки. Старший уже умеет готовить. Он еще и артист у нас – во всех концертах участвует, ходит в школьный театральный кружок. Иногда концерты продолжаются и дома. Наверное, таланты передались от отца, который играет на гитаре. Сейчас, правда, старший лежит дома со сломанной ногой, а младший ухаживает за ним, – продолжает рассказ Татьяна.

Душевность и чуткость Татьяны Токаревой нашли свое применение на службе. Она – ответственная за воспитание новобранцев. Правда, солдат срочной службы в пограничных частях становятся все меньше, но и контрактникам особое внимание воспитателя не помешает.

– Подготовка и проведение праздников – отдельная статья работы воспитателей. Мы относимся к той категории военнослужащих, которые очень любят свой профессиональный праздник – День пограничника. Его отмечают 28 мая. Но и День защитника Отечества, конечно, тоже наш. Мно-

го работаем с детьми. У нас есть подшефный сад-школа №18. Мы с ними тесно контактируем, помогаем, чем можем. Сейчас, например, школьники подготовили поздравления для наших военнослужащих и скоро придут их приветствовать.

Пограничное управление находится в тесном контакте с юными друзьями пограничников из 28-й школы г.Нальчика, селений Булунгу и Верхняя Балкария. Проводим с ними разъяснительно-познавательные беседы. Приезжают к ним начальники застав, возят их в свои подразделения, учат собирать и разбирать автомат, проводят воензированные эстафеты. Кстати, многие ребята из подшефных школ будут в этом году поступать в пограничные институты.

Не могу объяснить почему, но заметила, что девочкам наши экскурсии гораздо интереснее, чем мальчишкам. Девочки примеряют на себя бронежилеты, которые, между прочим, весят 12 килограммов, каски, учатся собирать автомат, да и вопросов задают гораздо больше. Одна девочка мне сказала, что ей очень нравится носить форму.

Не многие специальности в армии сейчас доверяют слабому полу, но количество женщин-военнослужащих в последнее время увеличивается. Думаю, многие мужчины согласятся с тем, что с приходом в армию женщин там стало больше порядка, – говорит Татьяна Токарева.

Уже второй год Татьяна возглавля-

ет женсовет управления. Первое, что удалось сделать, – повезли детей в Москву на президентскую елку. Дети были в восторге. Конечно, к Татьяне обращаются со всевозможными бытовыми просьбами, например, помочь устроить ребенка в детский сад, найти нужного врача.

Еще одна мечта Татьяны Токаревой осуществилась недавно.

– Я очень долго хотела этого, и мы, наконец, взяли шефство над Домом малютки. Все пожертвования добровольные, из личных средств пограничников, никакая бухгалтерия их не высчитывает. Привезли детям коляски, качели, игрушки – то, что необходимо. В конце прошлого года закупили стулья, заменили старый стол для кормления, который я помнила еще с тех пор, когда сама там работала. К весне готовим новые подарки. Много есть планов, но пока финансовая часть не позволяет их осуществить. Если бы мы нашли хорошего спонсора... – размышляет Татьяна.

Она также рассказывает, что в прошлом году женсовет организовал поздравление шести пограничниц с 50-летним юбилеем. И когда одну из юбилярок Татьяна поздравляла по телефону, сказав, что ее еще и в звании повысили, и подарок отправили по месту службы, та заплакала – за всю жизнь такого внимания к ней никто не проявлял.

Вторая наша собеседница – сержант Марина ПОНОМАРЕНКО.

– В армию я попала, наверное, случайно, хотя еще в детстве мечтала

выйти замуж за военнослужащего. У тети муж был военным, и когда он приходил за нами в школу в форме, это было так красиво!

Как-то двоюродный брат, который служил в части, пригласил меня в гости в учебный центр. Там я и познакомилась с будущим мужем. Все произошло, можно сказать, молниеносно. Наверное, это была любовь с



Марина Пономаренко

первого взгляда. Через неделю после знакомства Эдуард сказал, что в отпуск мы поедем к его родителям, потому что я выхожу за него замуж. Через месяц мы расписались. Можно сказать, он поставил меня перед фактом, но мы живем вместе 13 лет, и я ни разу не пожалела о том, что вышла замуж за военного. Конечно, есть свои трудности, и дочери мало видят отца, однако жизнь свою без него я сейчас просто не представляю.

Майор Эдуард Пономаренко сейчас занимает должность офицера по учету воинской дисциплины, т.е. занимается воспитанием пограничной молодежи, а Марина Пономаренко – музыкант военного оркестра Пограничного управления. Она не только организатор, но и участник всех концертов.

Кстати, младшая дочь Пономаренко тоже хочет поступить в военное училище.

● Ольга КАПАШНИКОВА.  
Фото Алены Таовой



16 февраля в Кабардинском театре имени Али Шогенцукова прошло собрание, посвященное подготовке празднования 300-летия Канжальской битвы и 15-летию окончания грузино-абхазского вооруженного конфликта. Мероприятие было организовано Союзом абхазских добровольцев КБР (САД). Следует отметить, что в прошлом месяце инициатива по вопросу празднования исторической битвы была поддержана Президентом КБР Арсеном Каноковым, и созданный при Правительстве республики оргкомитет наметил основные мероприятия.

Собрание открыл председатель САД Алексей БЕКШОКОВ. В своей короткой речи он рассказал, что идея празднования Канжальской победы возникла еще в прошлом году. Тогда был организован выезд членов САД, ученых, активистов общественных организаций, студентов и всех желающих на место исторической битвы в урочище Канжал. "Прошлым летом мы решили установить памятник героям, павшим за свободу от крымского ига, – сказал Алексей Бекшоков. – Было также решено отмечать эту памятную дату в школах республики, ежегодно проводить уроки мужества. В этом стремлении нас поддержало руководство Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института, историки, учителя многих сельских школ, общественно-политические организации Кабардино-Балкарии – "Адыг Хасэ", организация ветеранов спецназа "Русь", Союз воинов-афганцев.

## Посвящено историческим событиям

С историческим экскурсом перед собравшимися выступил сотрудник КБИГИ, доктор исторических наук Анзор Кушхалиев. Ученый рассказал о политической подоплеке событий начала XVIII века, об исторических личностях, возглавивших освободительную борьбу кабардинского народа. Этот доклад нашел свое продолжение в выступлении ученого и знатока

адыгских народных традиций Аслана Ципинова, который остановился на подробностях Канжальской битвы, дошедших до нас в виде героических и величальных песен. Большой интерес присутствующих вызвала демонстрация макета памятника. Над ним работает художник Руслан Цримов. Союз абхазских добровольцев решил обратиться в оргкомитет при Правительстве КБР с предложением включить в перечень торжественных мероприятий научно-практическую конференцию, установку памятника на месте исторического сражения, назвать одну из улиц города Нальчика именем предводителя кабардинского войска Кургоко Атажукина. Собравшиеся одобрили инициативу САД – ежегодно проводить в школах уроки мужества и установить в ближайшем будущем памятник Кургоко Атажукину в Нальчике.

Вторая часть собрания была посвящена

приближающемуся 15-летию окончания грузино-абхазского конфликта. Были зачитаны имена добровольцев, погибших в Абхазии в период военных действий (1992-1993 гг.), после чего председатель САД кратко рассказал об истории конфликта, который до сих пор окончательно не разрешен. Затем слово взял бывший министр обороны Республики Абхазия генерал Султан Сосналиев. Он сообщил, что приехал из Абхазии совсем недавно, и рассказал о нынешнем положении в этой непризнанной республике. Султан Сосналиев сообщил также, что одному из наших земляков, врачу-добровольцу Аслану Шаову присвоено звание полковника абхазской армии и что многие добровольцы в честь 15-летия окончания войны будут отмечены почетными званиями и наградами.

● Инал ЧЕРКЕСОВ



# Каждый язык самобытен

Генеральная конференция ЮНЕСКО в ноябре 1999 года учредила Международный день родного языка. Впервые он отмечался 21 февраля 2000 года с целью сохранения и развития исчезающих языков, поощрения лингвистического многообразия и многоязычного образования, а также повышения осведомленности о языковых и культурных традициях. 21 февраля весь мир в восьмой раз встретит Международный день родного языка.

Из шести тысяч языков, существующих на земном шаре, половина на грани исчезновения. Причина – поглощение наименее употребляемых языков наиболее распространенными, общепринятыми, на которых ведется документация, преподавание в школе, происходит общение.

По мнению специалистов, родной язык находится под угрозой исчезновения, если в том или ином сообществе его перестают изучать более 30 процентов детей.

Именно исходя из осознания этого факта и с целью модернизации учебного процесса в 2006 году в нашей республике по инициативе Министерства образования и науки КБР при Институте гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН были созданы комиссии по экспертизе материалов по кабардинскому и балкарскому языкам и литературам. Комиссии, в состав которых вошли видные деятели литературы и науки, специалисты КБГУ и Института гуманитарных исследований, ведущие учителя школ республики, возглавили доктор филологических наук Адам Гуттов и писатель Алим Теппеев. Главной задачей экспертов является

компетентная оценка всех материалов, тем или иным образом относящихся к учебно-образовательному процессу, начиная от концепции и стандартов обучения школьных и вузовских программ в целом и заканчивая анализом учебников, учебных пособий и хрестоматий. Результаты экспертизы в дальнейшем будут учтены МОН КБР при подготовке новых программ.

Несмотря на то, что обе комиссии работают немногим больше года, к настоящему времени уже достигнуты первые результаты. Изучены школьные языковые программы, проанализированы учебники по национальным литературам с первого по одиннадцатый классы.

Отдавая должное усилиям, предпринимаемым для сохранения родных языков, писатель и драматург Борис УТИЖЕВ, тем не менее, считает, что эти меры необходимо предпринимать постоянно.

«День родного языка нужен всем народам. Но в первую очередь он нужен не русским, не французам, не испанцам, а таким малым народам, как мы, кабардинцы и балкарцы.

Когда Международный день родного языка отмечался во второй раз, 21 февраля 2001 года, в

штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже состоялась презентация Атласа языков мира, которым угрожает исчезновение. Атлас дает возможность увидеть те «горячие точки» планеты, где языковое разнообразие находится под угрозой. Он состоит из 14 цветных карт и 24 страниц комментариев. Среди «горячих точек» в комментариях выделены, в частности, Сибирь и Кавказ.

Для нас проблема сохранения языков коренных народов КБР остается по-прежнему очень острой, но говорить о ней мы стали меньше, чем в 90-х годах. Конечно, этим мы обязаны позитивным изменениям в области образования, которые происходят на высоком государственном уровне. Но, к сожалению, трудности самой жизни, а точнее, ее экономические аспекты оказывают существенное влияние на развитие и сохранение родных языков. Раньше мы переживали за своих соотечественников, но теперь ситуация изменилась, беспокоиться надо за наших земляков, покидающих пределы республики. Что я имею в виду? Сейчас все больше молодежи переезжает в Москву, Петербург, другие города страны и за рубеж. Оказываясь вдали от дома, не только они сами теряют язык, но и их дети будут, в лучшем случае, знать его на простейшем уровне. А это уже настоящая трагедия не только для небольших народов, но и для всего человечества: когда исчезает один язык

– это потеря для целостного многообразия всего мира.

Признание и уважение всех языков является ключом к сохранению мира. Каждый язык самобытен. Он имеет собственные выражения, которые отражают менталитет и обычаи народа. Подобно нашему имени мы получаем родной язык от нашей матери в детстве. Он формирует наше сознание, пропитывает заповенной в нем культурой.

Вопреки неоспоримой истине о сложности глубокого проникновения в культуру другого языка знание языков расширяет кругозор и открывает многообразный мир. Знакомство с людьми, говорящими на других языках, дает возможность узнать о наших различиях, способно рассеять страхи, порождающие национальную рознь. Малые языки могут исчезнуть, будучи замененными всепроникающим английским, который воспринимается как нейтральный язык, символ современности и хорошего социального положения.

Мне кажется, кроме Международного дня родного языка, универсального праздника для всего мира, каждый небольшой народ может и должен иметь День своего родного языка.

Недавно я и мои друзья и коллеги, большинство которых являются выпускниками факультета кабар-



Борис Утижев, народный писатель КБР

динской филологии КБГУ, решили, что нашей республике необходим День адыгского языка (кстати, и в Адыгее, и в Карачаево-Черкесии подобный день, законодательно закрепленный на высшем государственном уровне, уже есть в календаре), отмечать который можно было бы 14 марта. Именно в этот день в 1854 году в Тифлисе вышла первая книга адыгского ученого и просветителя Умара Биссе, посвященная кабардинскому языку.

Это решение уже утверждено Международной Черкесской Ассоциацией, которая планирует в 2008 году провести подготовительную встречу по этому поводу и собирается обратиться в высший законодательный орган КБР и к Президенту республики с просьбой об учреждении такого дня. Уверен, что балкарский народ стремится к тому, чтобы появился и День балкарского языка. Хочется верить, что уже в 2010 году наши народы смогут впервые отпраздновать дни своих языков».

● **Наталья ПЕЧОНОВА**

2008 год насыщен многими событиями и праздниками. Но для нашей газеты он является знаковым, в первую очередь, потому, что объявлен Годом семьи в России. У нас в Кабардино-Балкарии состоялось торжественное открытие Года семьи. Поддерживая замысел больше внимания уделять семейным ценностям и устоям, «Горянка» открывает в этом номере новую рубрику «Семейный альбом».

## Она была матерью и для внуков

Просматривая старые фотографии, я всегда задерживаюсь на этой. Она переносит меня в счастливую пору детства, когда были еще живы моя бабушка Гунауас и любимая тетя Чазибан Баева (на фото). Обе они были женщинами необыкновенной доброты и чуткости, нежными, заботливыми. У тети Чазибан не было дочерей, и она относилась ко мне так же, как моя

мама. Тепло ее рук, ласковое обращение, неустанную заботу – словом, все, что связано с ней, я вспоминаю часто, хотя ее давно уже нет в живых.

Взглянув на нее, вряд ли кто-нибудь с первого раза догадался бы, что она кабардинка. Белокурая, с сияющими голубыми глазами, тетя Чазибан как бы излучала свет и тепло. И всем вокруг она успевала делать добро, помогать, поддерживать делом или словом.

### СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

Я по-хорошему завидую ей. Завидую, потому что она (все, кто ее знал, со мной согласятся) «отдала все долги», прежде чем уйти из жизни.

Дочерний долг Чазибан, я думаю, отдала сполна, потому что, выйдя замуж в пятнадцать лет за односельчанина, ни на миг не забывала о своих родителях и до последних дней заботилась о них. Женой тоже была идеальной.

А материнский долг... Матерью, не знаящей усталости и покоя, вечно в заботах и хлопотах, она была не только своим двум сыновьям, но также и внукам. Мало кто из нынешних бабушек делает для своих внучат хотя бы десятую часть того, что смогла моя незабвенная тетя Чазибан. Память о ней до сих пор согревает души всех ее близких и знакомых людей. Вот почему мне дорога эта фотография, снятая в 1964 или 1965 году в окрестностях Пятигорска. Кстати, тогда моя тетя навещала свою мать, которая лечилась в санатории. Вот такая она была, тетя Чазибан, – везде успевала, никого не забывала и всегда находила силы и энергию, чтобы радовать дорогих ей людей.

● **Фариза МАМБЕТОВА,**  
с. Куба-Таб.  
Фото из семейного альбома

### К ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

## Девчонка хрупкая в шинели

Это стихотворение я посвящаю фронтовым медсестрам и дарю его своей бывшей учительнице, фронтовичке Анне Петровне Ширишовой.

Михаил ПУРЬЕ

Стояла осень, шли дожди,  
«Ура!» неслось у всех из глоток,  
Когда в атаку мы пошли,  
Чтоб закрепиться у высоток.

Рвались снаряды, пули пели,  
Горела, плавилась земля,  
Свинец и камень. Кровь и пепел  
Кипели в пламени огня.

И в этой злобной карусели,  
В потоке шквального огня  
Девчонка хрупкая в шинели  
Из боя вынесла меня.

Осколки мин мне грудь прошли,  
Уже на небо звал набат,  
А губы девичьи просили:  
«Не умирай, держись, солдат».

Немели плечи, ноги ныли,  
Катился пот с лица, как град,  
Но губы вновь и вновь твердили:  
«Я дотащу тебя, солдат!».

И плечи хрупкие несли,  
А им бы свадебное платье,  
А я стонал: «Брось, не спаси.  
Пусть я умру за твою счастье!».

Все ближе хор из поднебесья,  
Набат все громче к нему звал:  
«Быстрой освободите место!».

Вдруг тишина и в памяти провал.  
Очнулся. Не пойму, где я.  
Сидит в палате у меня  
Девчонка хрупкая в шинели.

Нальчик, 2008 г.





# Над ее семьей витает Слово

Мадина Анатольевна ТЕКУЕВА, доктор исторических наук. Это имя стало широко известно в нашей республике после издания книги «Мужчина и женщина в адыгской культуре: традиции и современность». Тираж этого научного труда всего сто экземпляров, но очень многие мои знакомые, среди которых, кстати, нет ни одного историка или этнографа, читали эту книгу. Не припомню ни одного случая, когда подобное сочинение передавалось бы из рук в руки. А это передавалось и бурно обсуждалось в самых разных кругах на-

шего многоцветного общества. Что же произошло? Да ничего. Просто человек написал о том, что хорошо знает, понимает, о чем думает. И выбранная тема оказалась, видимо, очень актуальной. А ведь давно известно: можно обмануть человека, но бумагу – никогда. У автора нашумевшей книги – юбилей. Она в том возрасте, когда можно только начинать профессиональную деятельность – достаточно молода. Но ей не надо начинать, она уже состоялась. Просто хотелось бы, чтобы это творческое, чудесное состояние души и разума, за-

печатленное в книге о мужчинах и женщинах, сохранялось еще долго.

Кстати, кинорежиссер Александр Сокуров высоко отозвался о работе М. Текуевой и посетовал, что она не для широкого круга читателей. А на наш непрощенный взгляд, она вполне понятна всем слоям общества.

Конечно, работа – лишь часть ее жизни. Мадина – дочь, мать, супруга. Сегодня мы расскажем понемногу о разных ее «ролях».



ветовали Мадине Анатольевне «вылепить» из дочери историка: что она заработает на своей литературе? «Конечно, бедность не порок, но жизнь осложняет. И все же я дала ей свободу выбора, и она выбрала не историю, а филологию», - говорит мама Марины.

Сын Алим - невропатолог, сейчас он проходит ординатуру в Москве. Родная сестра нашей героини Марина Анатольевна – известный в нашей республике врач-гинеколог, так что Алим в семье не первый медик. Но он тоже не избежал «вируса слова»: пишет миниатюры в прозе.

Тамара - школьница, ее независимое от влияния старших мышление находит воплощение в эссе.

Безусловно, над этой семьей витает Слово. Но Мадина Анатольевна считает важной частью своей жизни и преподавание. Студенты приходят, по ее словам, из года в год все менее образованными, но среди них есть по-настоящему продвинутые люди, ради которых стоит работать.

## ДОЧЬ

Ее отец Анатолий Кужбиевич в университете преподавал историю КПСС, и мне посчастливилось его узнать в незабываемые студенческие годы. Выглядел он всегда безукоризненно. К каждой лекции готовился тщательно. Он мог отвлечься и процитировать к теме ряд авторов, отмечая сходство и противоречия их позиций, с легкостью уходил в глубь веков, выхватывая параллельные ситуации. Мы у него учились по-настоящему. Он был требователен к себе и к студентам. Выпрашивать у него оценку было просто немисливо. К такому пониманию работы, к такому поведению в обществе мы придем, в лучшем случае, через десятилетия. Когда я впервые увидела Мадину Анатольевну, заметила сразу: у нее глаза отца. Жаль, что он не стал свидетелем ее звездного часа. Но прекрасно, что дочь стала отцовской наследницей: он служил истории, и она служит.

Мать нашей героини Рая Афаунова – известный радиожурналист. Она встретила впервые со своим избранником в стенах школы-интерната, затем вместе учились в МГУ. Они были глубоко родственными душами. Мадина Анатольевна с детства видела модель отношений между мужем и женой, которая вполне возможна, но встречается очень редко. Отец внимательно следил за творчеством матери, не пропускал ни одной ее передачи. Он считал, что ее работа нужна народу. Действительно, Рая Афаунова получала огромное количество писем, люди доверяли ей сокровенное. В свою очередь жена восхищалась энциклопедическими знаниями мужа, его кругозором. Они не только любили друг друга, но и понимали без слов.

Кстати, Мадина Анатольевна хотела стать журналисткой. Но мама настояла, чтобы она пошла по стопам отца, пришлось поступать на исторический факультет КБГУ. То ли мать подтолкнула ее к счастью, то ли с нами происходит лишь то, что мы реально, в деталях, себе представляем... Как бы то ни было, история повторилась. Все пять лет студенческой жизни она сидела с Владимиром Битоковым за одной партой. Через год после окончания вуза они поженились. Владимир никогда не стремился превратить ученую жену в домохозяйку. Когда Мадина Анатольевна, будучи мамой троих детей, задумала заняться докторской диссертацией, первым горячо поддержал ее именно муж. И издание нашумевшей книги «Мужчина и женщина в адыгской культуре: традиции и современность», и защита докторской - во многом заслуга Владимира Битокова. Он без устали возил Мадину в Дагестан, потому что у нас Ученый совет закрыли. Он был первым слушателем всех ее идей. И, естественно,

принимал и принимает активное участие в воспитании детей. В общем, наука Мадины Анатольевны не стала яблоком раздора между нею и мужем: наоборот, она их сплотила. И опять напрашивается прозвучавший уже вопрос: неужели с нами происходит лишь то, что мы себе представляем, то, что понятно?.. Дочь повторила судьбу матери. Ее отношения с мужем очень схожи с отношениями между ее родителями.

ентами, которые помогают ей жить. Мать говорила, чтобы она никогда не выносила сор из избы. Она запрещала говорить дочери о разногласиях с мужем даже ей, матери. По мнению Раи Афауновой, интимный мир двоих должен быть закрыт, у каждой пары должно быть личное пространство, куда вход всем другим воспрещен.

Рая Афаунова учила любить и уважать сверков, потому что именно она родила,



В первом ряду: Владимир Битоков, Рая Афаунова, Мадина Текуева; во втором: дочери Марина и Тамара

## СОВЕТЫ МАТЕРИ

Для Мадины Анатольевны слово родителей всегда было более чем весомо. Кстати, свою книгу она начала писать в год смерти отца. Когда его не стало, она решила довести работу до конца в его память.

Советы матери она считает для себя ори-



Сын Алим

воспитала и вырастила Владимира. Она также запрещала дочери прибегать домой с какой-либо мелкой обидой. «Должна быть очень веская причина, чтобы ты уходила от мужа. Если уходишь, уходи навсегда», - говорила она. Эта мудрость близкого человека помогла Мадине Анатольевне не расплескать внутренней покой, устойчивость, атмосферу доверия и любви в своей семье.

## ДЕТИ

У Мадины Анатольевны дети представляют собой два совершенно разных поколения. Старшее поколение ей более понятно, младшее в лице царственной, абсолютно независимой Тамары понятно не очень, зато с ней скучать не приходится.

Старшая, Марина, учится на филологическом, от отца заразилась страстью к поэзии. Она знает поэтов разных стран и эпох, может наизусть читать стихи часами. Все вокруг со-

## О КНИГЕ

Почему она написала книгу? Потому что так должно было случиться. Информация стекалась к ней по крупицам. И сам материал уже неминуемо обретал форму книги. Да, у нее огромный интерес к этой теме, она перерабатывала полевой материал годами, и все же она, скорее, орудие для свершения замысла.

Книгу она считает еще одним своим ребенком. В ней впервые рассмотрен мир интимных переживаний адыгов. Он предстает ярким, солнечным, радостным, но никак не ханжеским и не скваным. Мадина Анатольевна затронула крайне деликатную тему и подала ее объемно и красиво. Безусловно, есть поле для дальнейших исследований в этой области, но она остается первым учебным, который доказал, что интимный мир людей в разные эпохи надо изучать, чтобы точнее представлять себе жизнь народа.

«Когда я писала книгу и что-то не получалось, переделывала, то говорила себе: «Да хватит себя мучить, Пушкарева, что ли, будет читать?» Представляете, именно Наталья Львовна Пушкарева, ведущий научный сотрудник Института этнографии и антропологии Академии наук оказалась моим научным оппонентом. Она высоко оценила работу. Хорошие отзывы написала автор замечательной книги «Женское пространство в культуре народов Кавказа» Юрий Карпов, академик Игорь Семенович Кон, звонила профессор Релина из Института всеобщей истории и другие. Я очень благодарна коллегам, которые все время меня поддерживали», - говорит Мадина Анатольевна.

...Вот она входит в наш университет. Когда-то, когда ей был всего годик, Анатолий Кужбиевич впервые привел дочь в этот храм науки. Может, он еще тогда почувствовал, что она – его наследница?..

● **Марзият БАЙСИЕВА.**  
Фото из семейного архива





## Империя амазонок – это не миф



Недавно на прилавках книжных магазинов республики появилась новинка – исторический роман «Адыгские амазонки». Автор романа Муаед АХМЕТОВ родился в 1948 году в селении Канже, однако половину своей сознательной жизни провел вдали от Кабардино-Балкарии. Окончив в конце 70-х годов прошлого века Хабаровский политехнический институт, Муаед Борисович долгое время работал на различных руководящих должностях в Камчатской области. Строитель по профессии, он пробовал себя и на литературном поприще. Его детские стихи на кабардинском языке неоднократно печатались в республиканских газетах, журналах «Нур» и «Ошмамахо».

Но главное увлечение автора – изучение истории древних адыгов – зародилось, по его словам, еще в детские годы. «Винновником» этого увлечения был дед по отцовской линии Асхад Теунович Ахметов. «В пятилетнем возрасте, – рассказывает Муаед Борисович, – меня повезли в Пятигорск дедушка и дядя. Когда вдали показалась гора Машук, мой дедушка, указав на нее, сказал: «А под этой горой ежегодно в день весеннего равноденствия собирались амазонки и устраивали состязания по бегу. И здесь они делили земли и воды». С этого момента начались (и не прекращаются по сей день) мои поиски любых сведений об удивительных женщинах-воительницах древней эпохи. Я ушел с головой в невероятный, увлекательный мир амазонок».

Муаед Ахметов занимался исследованием древнейшего фольклорно-эпического пласта народов Ближнего Востока, Северной Африки, Передней Азии и Кавказа и, сопоставляя чудом дошедшие до нас обрывки различных эпосов и преданий с местной топонимикой и ономастикой, а также сведениями античных историков, пришел к выводу, что империя амазонок существовала в действительности.

«Однако первым толчком к моим исследованиям, как уже было сказано, стали рассказы моего деда, – говорит Муаед Борисович. – Был он человеком необразованным в современном понимании этого слова, но обладал исключительной памятью и талантом рассказчика, помнил многие легенды и сказания, которые слышал от представителей старшего поколения. Помню, какое неподдельное удивление у меня вызвала поведавшая дедом история о кабардинцах – телохранителях

Ивана Грозного. Он рассказывал мне о них так подробно и интересно, будто знал этих воинов лично. А что касается преданий об амазонках, или уйд, как называли их наши предки в древности, то, на мой взгляд, дед был одним из последних носителей информации об этом необычном племени. Я думаю, что доверие мое к услышанному из его уст сведениям обоснованно. Дело в том, что в те далекие времена не было такой информационной перенасыщенности, как в наши дни, и в чистой памяти людей, живших на рубеже XIX-XX веков, оседали не книжные факты, а передаваемые из уст в уста рассказы о реальных событиях».

По словам Муаеда Борисовича, его доверие к услышанному от деда Асхада сведениям укрепилось окончательно после того, как были сопоставлены многие исторические факты, географические названия и более поздние адыгские легенды. По его словам, в этой книге нет ни одного литературно обыгранного события без доказательной базы – национального эпоса, известных мифов Древнего Средиземноморья, наследия «отца истории» Геродота, а также Вергилия, Овидия и других авторов. «В конце концов я пришел к выводу: то, что раньше я не мог доказать, не требует больше никаких доказательств – все слишком очевидно. Все используемые в книге имена амазонок являются эпическими, – говорит автор, – и эти имена звучат в местной топонимике. Например, именем одной из героинь эпоса об амазонках (дошедших до нас

в виде разрозненных отрывков в форме легенд) Хурсаны до сих пор называется курган Хурсан-Юауцхъ. Он находится в двух километрах за селением Ареудан до поворота на селение Озрек. Именем одной из жестоких героинь эпоса Альгуд назван курган в одноименном селении в Прохладненском районе.

Подобных примеров множество. Мой дедушка никогда не знал о девятом подвиге Геракла. Но то, что он говорил о страшном оружии амазонок – гибкой сабле, что звалась поясом царицы амазонок, полностью совпадает с мифами Эллады (за поясом царицы пришел к амазонкам Геракл) и с описанием Геродота».

На вопрос, почему же, имея солидную доказательную базу, он предпочел написать не научный труд, а художественно-исторический роман, Муаед Борисович отвечает: «Я прекрасно понимаю, что на историке, затрагивающем такую новую тему, лежит огромная ответственность. Еще предстоит немалая работа по упорядочению накопленного материала, сверке самых различных фактов. Думаю, что одному человеку сделать это не по силам. Надеюсь, новое поколение ученых приложит все силы для того, чтобы всесторонне и профессионально исследовать историю империи амазонок. Я же намерен продолжить работу над романом. Уже практически готова его вторая часть. В ней я собираюсь рассказать о крушении империи женщин-воительниц».

● **Инал ЧЕРКЕСОВ.**

Фото Артура Елканова

В литературной студии «Свеча» Республиканского Центра творчества детей и юношества МОН КБР побывали Георгий ЯРОПОЛЬСКИЙ и Тамара ЧАНИЕВА – авторы поэмы-дуэта «Вариант №9».

Идея создания поэмы столь необычного формата возникла у них после того, как они решили поддерживать друг друга в стихотворной форме путем обмена sms-экспромтами в четыре, восемь или двенадцать строк. «В итоге получилась поэма-диалог, поэма-дуэт – в общем, поэма, в которой мы постарались быть серьезными и ироничными, язвительными и откровенными».

## Девятый и десятый варианты

Иначе говоря, такими же, как в жизни», – утверждают Чаниева и Яропольский. А название своего совместного произведения они объясняют так: «Как известно, Михаил Юрьевич Лермонтов создал восемь редакций поэмы «Демон». Нам захотелось написать девятый вариант: это отнюдь не пародия, но дань уважения нашему любимому поэту. Здесь также присутствуют темы «Кармен», «Пигмалиона» (как древнегреческого, так и в воплощении Бернарда Шоу), «Барышни и хулигана», «Красавицы и чудовища», плюс ко всему и наша собственная».

То, что происходило в студии «Свеча», нельзя причислить к обычным встречам с читателями. Прежде всего каждый из студийцев кратко представил своих гостей – как своим товарищам, так и себе самому (причем, как признаются поэты, они услышали о себе много такого, что по-хорошему их удивило), а затем Екатерина Борисович и Борис Кондаков показали инсценировку второй части «Варианта №9» – «Кармен и Хозе»:

– О, Кармен, Расскажи всю правду –

Хоть костром эта правда станет:

Почему за твою огадру

Очень многих проникнуть тынешь?

– Расскажи! Знай, что ты не первый,

Не один о мой нрав колотил

И сбегал, называя стервю,

Проклиная день знакомства.

Да, сбегал от недоуменья –

Приспевала пора разрыва.

Как смешно мне слово: измена!

Я себе верна неизменно...

По мнению авторов, юные чтецы показали не только неплохое владение декламацией, но и постарались внести в свое действо некий артистизм. Чувствовалась серьезная подготовка, однако это не дало студийцам полностью совладать с волнением, из-за чего они пропустили пару реплик. «И слава Богу! – в один голос говорят авторы. – Это только добавило происхождению естественности. Странно было бы, если бы молодые люди проявили себя ничем не пробиваемыми профессионалами».

Вслед за инсценировкой, воспринятой ими с искренней признательностью, гости ответили на наиболее интересные вопросы, заранее приготовленные студийцами, прочитали свои стихи и услышали произведения студийцев, которые те, совершенно неожиданно для гостей, в знак уважения к ним назвали «Вариант № 10», а также обменялись с участниками встречи рядом стихотворных экспромтов.

Общее мнение своих питомцев от столь необычного мероприятия выразила руководитель студии «Свеча» Фатима Тазова: «Ребята долго и тщательно готовились к встрече, а ее доверительная атмосфера, возникшая благодаря гостям, способствовала непринужденному общению. Георгий Яропольский, широко известный поэт и переводчик, быстро завоевал симпатии аудитории. «Заговори, чтоб я тебя узнал» – это о нем!

В тот день студийцы долго не расходились по домам. Все были единомышленными в своем мнении о том, как замечательно общаться с такими интересными собеседниками, как Тамара Чаниева и Георгий Яропольский».

● **Нина ПОРОХОВА**

## “Моя мама - КОНКУРС лучшая на свете”

8 Марта – день, когда женщинам признаются в любви, уважении, нежности самые близкие люди. Но, пожалуй, каждой маме более других ценны сокровенные слова от детей. Дети не умеют лгать. Их искренность и открытость поражают и радуют. Мы объявляем конкурс детских сочинений «Моя мама – лучшая на свете». Самое неординарное, яркое сочинение будет отмечено специальным призом для мамы автора. Итак, дерзайте, юные друзья, ведь даже если вы не выиграете приз, само признание в газете – уже подарок маме. А ведь ее-то вы точно хотите всегда радовать, а огорчаете нечаянно. Расскажите о нежности к ней, которая таится в вашей душе, словно цветок под снегом. Солнечные весенние лучи растопят снег, и 8 марта все мамы увидят в глазах детей подснежники любви. Напишите нам о любви в вашей семье.

В №6 за 13 февраля 2008 года в материале «Стекло оживает в руках мастера» допущена ошибка в написании фамилии героя статьи. Вместо «Боттаев» следует читать «Михаил Батаев». Автор приносит свои извинения за допущенную ошибку.

## ТОК-ШОУ О СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

«Красота ветвей зависит от корней» – так называлось ток-шоу, прошедшее в Центре творчества детей и юношества МОН КБР. Речь шла о семье и семейных отношениях, о моральной готовности молодежи к супружеству и о чувстве ответственности в браке. Это лишь одно мероприятие из цикла, намеченного Центром в Год семьи.

Инициаторами и организаторами ток-шоу стали участники этнографического клуба «Псызн» – студенты Кабардино-Балкарского лицея автотранспорта, на базе которого и действует клуб. Однако ток-шоу в чистом виде назвать его было трудно, так как в нем присутствовали не только коммуникативные аспекты, но и ролевые игры, ситуационные задачи и многие другие задания и конкурсы, сделавшие мероприятие увлекательным зрелищем.

После конкурса саморекламы лидеров «Выбери меря», «Разминки для ума» (в ней отдельно соревновались и участники конкурса,

и зрители), а также «Молчаливого этапа» конкурсанты сосредоточили свое внимание на обсуждении таких вопросов, как «Способность и готовность к браку», «Зачем люди женятся», «Неженатый мужчина – это плохо или хорошо?»

Во второй части шоу студенты показали свою готовность к роли супругов с практической и бытовой стороны; азарт участников подогревала бурная реакция зрителей. Некоторые из них, решив не ограничиваться ролью наблюдателей, сами вышли на сцену. «Невесты» пришивали пуговицы, повязывали платки, пели колыбельные на разных

языках. «Женихи» устроили аукцион названий деревьев, соревновались в силовых упражнениях и сочинении комплиментов.

После «напряженного труда» все участники с удовольствием продемонстрировали присутствующим свои хореографические способности в конкурсе «Джэгу».

Громкое и звучное скандирование названия команды «Невесты» в устах болельщиков звучало долго, так как зрители решили, что именно девушки лучше готовы к семейной жизни. И «Семейный совет» (жюри) был согласен с залом.

А в личном первенстве «Женихом-2008» стал Рустам Мамбетов, «Невестой года» – Заират Дзамихова. Приз зрительских симпатий завоевала Лиана Зиборова.

● **Наталья СЛАВИНА**



# Много классики и капелька авангарда

Всякий разговор о мужской красоте смысла не имеет, потому что выбор того, кто красив, совершенно непредсказуем: ведь его совершают женщины. А им нравятся совершенно разные мужчины и совершенно разные их качества. Но в одном представительницы прекрасного пола единодушны: мужчина, заслуживающий женского внимания, – это мужчина, одетый аккуратно, красиво и со вкусом.

Есть правила, которые каждый молодой человек должен знать и не отступать от них ни при каких обстоятельствах. И, как ни парадоксально, именно знание канонов поможет мужчинам совершить, казалось бы, невозможное: примирить остротные тенденции, смягчив их вызывающий характер, с традиционными признаками хорошего вкуса.

Расскажет и напомнит об этих правилах постоянный консультант нашей рубрики конструктор-модельер Оксана ГЕРИЕВА.

Мужская мода, в отличие от женской, менее подвержена частым и существенным изменениям. Поэтому есть некоторые законы, следуя которым, мужчинам любого поколения легко оставаться всегда элегантными. К примеру, крупный рисунок на одежде подходит только мужчинам высокого роста. А молодые люди небольшого роста должны с особым вниманием выбирать покрой своей одежды. Им подойдет свободный крой, а в расцветке костюма не должно быть ничего кричаще-пестрого. Брюки не должны быть широкими внизу.

Полным юношам лучше не носить светлые костюмы: им подойдут темно-серый, коричневый и синий цвета. С такой фигурой лучше отказаться от рубашек с коротким рукавом, жилетов и пуловеров ярких расцветок. Больше подойдут рубашки с длинным рукавом и классические жилеты темных тонов строгого покроя.

Вообще молодым людям с небезупречной фигурой следует строго придержи-

ваться классических канонов при выборе одежды и избегать некоторых ультрамодных тенденций. Например, актуальность удобного и скрывающего брюшко длинного свитера, особо модного на мужских показах высокой моды-2008, можно понять, но не забывайте, что в длинном свитере вы рискуете выглядеть либо неряшливо, либо немного женоподобно (особенно учитывая моду на платье-свитера).

Строго говоря, мужские свитера вообще не должны опускаться ниже бедер. Кроме того, помните, что куртка должна быть чуть длиннее свитера, а это значит, что длинный свитер едва ли удачно впишется в ваш гардероб.

Модно носить пиджак и брюки разных цветов, но только с учетом их сочетаемости: к темному пиджаку подходят более светлые брюки, к светлому, наоборот, более темные.

По цвету рубашка должна гармонировать с костюмом, а воротничок должен быть идеально выглажен. К темному костюму лучше надеть светлую рубашку, а вот для светлого

костюма таких ограничений не имеется: к нему можно надеть и темную, и светлую рубашку. Но не забывайте и правило наших прадедушек: после шести вечера в обществе недопустимо появляться в одежде и обуви коричневого цвета!

Это правило приобретает особую важность в связи с тем, что яркая цветная обувь, сумки и одежда с бахромой пробираются в мужскую моду уже несколько сезонов, а в 2008-м яркость аксессуаров станет спящей. Кроме того, к ней прибавится неестественный блеск лакированной поверхности. Соглашались, столь яркие цветовые акценты более уместны для представительниц прекрасного пола, тем более, что уже в следующем сезоне ярко-цветная и лакированная одежда выйдет из моды. Если вы все же не можете пропустить этот тренд, ограничьтесь ремнем из лакированной кожи, но держитесь как можно дальше от блестящей лакированной обуви, пальто и сумок.

Кстати, ремень из лакированной кожи следует сочетать с нейтральной одеждой, например, черными, белыми или серыми рубашками и брюками, так как лакированный ремень сам по себе достаточно оригинален и хорошо «разбивает» монотонность официального костюма.

Трудно сказать «нет» модным трендам и отказаться от того, что носят все. Однако чувство стиля всегда подскажет, что вам идет, что – нет. А практичность поможет определить, насколько долговечным будет тренд и стоит ли покупать модную вещь.



## Подарки для всех



Мужественный образ сегодня – это нечто разительно отличающееся от мужественности прошлых веков. Мужчины третьего тысячелетия уделяют достаточно большое внимание своему внешнему виду. Мужская мода на ароматы меняется, становясь более красочной, разнообразной, подчеркивающей открытость мужских ароматов нового времени. Dolce & Gabbana готовится выпустить мужскую версию, «настоящий мужской аромат» под названием The One for Men, рекламировать который будет голливудский актер Мэттью Макконахи. Новый парфюм описывается как пряно-ориентальная композиция, более теплая, чем предыдущие мужские ароматы Dolce & Gabbana. Начальные ноты состоят из грейпфрута, кориандра и базилика, «сердце» – из кардамона, имбиря и цветов апельсина, а «база» – из кедра, серой амбры и табака. В линию The One for Men войдут туалетная вода (50 мл и 100 мл), лосьон после бритья (100 мл), бальзам после бритья (75 мл), гель для

душа (200 мл) и дезодорант-стик (75 мл). Девушки, временами испытывающие нехватку финансов, знают, что все другие средства популярных «линеек», являясь носителями известных брендов (что автоматически увеличивает их ценность как подарков), стоят дешевле духов или туалетной воды. Adventure от Davidoff, рекламным «лицом» которого стал актер Эван Макгрегор, – «свежий, древесный и пряный» аромат, содержит ноты мандарина, лимона, бергамота, черного сезама, красного перца, кедр, ветивера и белого мускуса. Новый аромат Versace Pour Homme будет простым, но сильным. Букет нового аромата состоит из листьев бергамота, нероли, цитрусовых, герани, мускатного шалфея, синего гиацинта, бобов тонка, минерального янтара, мускуса и древесных нот. Линейка аромата будет состоять из парфюма объемом 50 и 100 мл, лосьона и бальзама после бритья, дезодоранта-стика, а также шампуня для тела и волос.

## ОПРОС

### Какие вещи вы не носите и никогда не надеваете

**Артур Кодзоков, сотрудник МВД КБР:**

– Сказать, что есть определенная вещь, которую я не надеваю, сразу и не смогу. Но у меня есть не вещи «нон грата», а принципы, которых я неукоснительно придерживаюсь. Основной из них – табу на «дробление» костюмов, то есть брюки от костюма-«двойки» или «тройки» я без пиджака и жилета не ношу. Костюм на то и костюм, чтобы надевать его в полном комплекте.

**Михаил Нестеренко, ведущий программ общественно-политической редакции ГУ «Вещательный телевизионный канал «Кабардино-Балкария»:**

– Таких вещей много. Например, юбки (даже если это килт мужественных шотландских горцев), платья, бантики тоже не надевал, не ношу платочки, даже банданы – могут неправильно понять. А если серьезно, то нормальное явление – это когда элементы мужского гардероба переходят (конечно, с необходимыми изменениями) в женский, а не наоборот. Хотя, возможно, бандану на какой-нибудь маскарад или театрализованное представление и повяжу. Ведь мы одеваемся, исходя не только из личных предпочтений, но и в зависимости от ситуации, работы и образа жизни.

**Вадим Замаев, безработный:**

– В последнее время среди своих ровесников и парней помладше замечаю дурную привычку, которая очень раздражает меня: они носят яркие шейные платки в стиле одиозного Виктюка. Могу вас уверить, что платочки, какие были в моде у наших бабушек и мам годах эдак в 60-70-х, я точно не надеваю. Так же, как и стринги, носить которые, опять-таки к моему глубокому возмущению, не стесняются некоторые наши ребята.

**Евгений Каюдин, фотограф:**

– Вещь, которую я не ношу и не буду носить, – это шорты. Еще не представляю себя в шляпе – не потому что не люблю этот головной убор или считаю, что он мне не идет. Просто шляпа – это тот предмет одежды, который задает тон всему облику и предполагает классический элегантный стиль, который я ввиду своего достаточно динамичного образа жизни позволить себе пока не могу. По роду деятельности я одеваюсь достаточно свободно, основу моего гардероба составляют джинсы и свитера, так что строгие шляпы в мой имидж никак не вписываются.

**Олег Карданов, программист:**

– Не ношу кожаные брюки, прозрачные или сетчатые футболки – неудобно, непрактично и немужественно.

**Рустам Ибриев, аспирант БГСХА:**

– Никогда, ни за что, ни при каких обстоятельствах не надеваю рваные джинсы или джинсы со стразами – вещи абсолютно немужские.

ЦЕНТР КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

# Mado

Карашаева, 84; тел.: 74-24-04, 8-960-430-85-55

Требуется мужчина с базовым знанием электроники. Желательно наличие автомобиля. Зп по итогам собеседования (от 10 000 р.).  
Обр. по тел.: 420-454.

СЦ "Альфа-Сервис" любой ремонт: телевизоров, муз. центров, фото/видеокамер, авто TV/CD/DVD/MP3, сотовых телефонов GSM, любой бытовой техники. Лицензия, гарантия, чек.  
Обр.: г. Нальчик, Ленина, 28, тел.: 421-221; 909 4870010;  
Ленина, 24, тел.: 420-430, 420-454, 928 0825764.

● Материалы полость подготовила Наталья ПЕЧОНОВА



# Не мешайте переживать горе



*«Не знаю, как дальше жить? Да и зачем, когда рядом уже нет любимого человека? Все потеряло смысл. Даже мое существование на этой земле. С тех пор, как его не стало, прошло несколько месяцев, а я никак не свыкнусь с его смертью. Такое чувство, будто он вышел на минуточку и сейчас вернется. Порой забываюсь и, услышав шаги на лестнице, подбегаю к двери. Так жить невыносимо. Мне больше ничего не нужно в этом мире...»*

Это строки из письма, которое недавно пришло в нашу редакцию. К сожалению, автор этих строк – не единственный человек, в чей дом постучалась беда. Каждый день у кого-то умирает близкий человек, кому-то ставят страшный диагноз, у кого-то распадается семья и так далее. А мы, родные и близкие, не знаем, как помочь им справиться со стрессом. В сегодняшнем выпуске рубрики «Поговорим по душам» мы решили отойти от шаблона и задать несколько вопросов на эту тему психологу Анжелике ЖИЛЕТЕЖЕВОЙ.

– В психологии такое состояние называется «кризисной ситуацией». Причем «crisis» в переводе с греческого – не что иное, как «поворотный пункт», точка поворота в судьбе, – говорит Анжелика. – Кстати, в высшей математике «точка поворота» означает, что если до того действия происходили в некоей плоскости, то теперь они будут происходить в другой плоскости. Да, серьезные потрясения были и до этого, но у человека сохранялся шанс вернуть жизнь в прежнее русло. А тут он столкнулся с проблемой, от которой нельзя уйти. Кризис перечеркивает все замыслы, весь привычный уклад жизни. Говоря простым языком, возврата к прошлому нет.

**– Как же выйти из кризиса?**

– Единственный выход – изменить себя, наполнить жизнь новым смыслом. Человек имеет огромный ресурс «гибкости». Говоря о гибкости, я ни в коем случае не имею в виду приспособленчество. Здесь уместно сравнение с водой, которая способна обходить все препятствия.

Один очень талантливый художник лишился рук. У него был выбор: покончить жизнь самоубийством или начать преподавать ту же живопись. Но он сказал себе: я не могу не рисовать. И стал рисовать пальцами ног. Да, тебе перебило хребет, ты жалеешь себя, постоянно мысленно возвращаясь к моменту этого поворота. Но надо осмыслиться и понять, какие есть у тебя личные ресурсы и какие шансы дает тебе жизнь. Надо закрыть страничку и начать с чистого листа. Да, это тяжело. Но иногда, сходя с привычной колеи, мобилизуя все свои ресурсы, человек открывает в себе прежде неизвестные ему таланты.

**– Но к этому еще надо прийти. А что, с точки зрения психолога, испытывают люди, только что столкнувшиеся с горем? Их реакция типична или индивидуальна?**

– Существует несколько стадий переживания острого горя. Первая фаза – шок, вызванный информацией о смерти близкого человека или, например, неожиданного увольнения с работы. Человек либо впадает в ступор, либо, напротив, совершает беспорядочные действия, но видно, что с ним не все в порядке. Стадию шока сменяет стадия отрицания. Вам приходилось сообщать людям о постигшей их беде? Наверняка они в ответ говорили: «Да вы что, шутите? Этого не может быть!» После отрицания, как правило, наступает стадия агрессии. Человек начинает искать виновных и даже угрожает расправиться с

«обидчиками». Причем агрессия может распространяться на весь мир. Например, женщина, потерявшая ребенка, может грозиться посадить или даже убить врача, а может желать зла всем счастливым матерям. После стадии агрессии идет еще более тяжелая стадия – «черная депрессия». Лица людей действительно чернеют. Человек оплакивает себя и ни во что не верит. Ощущает себя ненужным, испытывает чувство вины и не находит смысла жить дальше. Если человек смог преодолеть все эти стадии, не «завис» на какой-нибудь из них, то наступает пятая стадия – выход из «черного горя», «попытка сговора с судьбой», или, по-другому, «стадия принятия». Напряжение резко снижается.

**– А как вести себя в этом случае близким людям, которые искренне хотят облегчить его страдания?**

– Все пять стадий преодоления горя очень важны и имеют защитную функцию. Близкие человека, переживающего горе, не должны пытаться тормозить реакции, даже если они выглядят некрасиво. Человек должен выплеснуть свои эмоции. Надо понимать, что даже приступы агрессии – часть естественного процесса. Если человеку их запретить, то та же озлобленность может зафиксироваться, отложиться на всю оставшуюся жизнь где-то в подвалах психики. Главное – чтобы человек не «тормозил», не зависал на определенных стадиях преодоления горя.

**– Можно ли как-то ускорить процесс?**

– Невозможно, чтобы женщина, потерявшая сына, вообще не переживала или переживала неделю. Это абсурд. Психика сама

себя врачует. И есть какие-то временные стандарты. Недаром в случае смерти они даже закреплены в культуре. Те же поминальные ритуалы – девять дней, сорок дней, годовщина. В этом есть огромная житейская мудрость. Менее травматичные ситуации тоже требуют для преодоления строго определенного времени.

**– Сочувствуя, мы показываем, что сопереживаем. Но как это делать правильно? И надо ли вообще выражать свое сочувствие? Может быть, лучше помолчать или даже оставить человека наедине с самим собой?**

– На каждой стадии – своя тактика. Например, во время стадий агрессии и депрессии надо следить, чтобы человек не наломал дров: не покалечил других или не покончил с собой. Надо помнить, что его душевная боль не снимается никакими лекарствами. Вообще когда человек переживает горе, желательнее не мешать ему. По крайней мере, не надо говорить всякие глупости и банальности. И еще: надо быть максимально искренним. В этом состоянии человек становится сверхчувствительным к фальши. Не надо лицемерно успокаивать, что «в общем-то, ничего страшного не случилось», что «все образуется». Лучше показать, что вы понимаете, как ему сейчас тяжело. Что вы готовы разделить его горе. Трудно найти нужные слова, но можно. При этом лучше вести разговоры на житейские темы: «Ну что, может быть, чаю попьем? Давай приберемся...» и т.д. Надо быть рядом с человеком, чтобы жизнь по возможности продолжалась в прежнем ключе, чтобы он элементарно себя

не запускал. Не стоит говорить, что «жизнь продолжается». Все-таки его жизнь – такая, какой она была – не может продолжаться. И человек в конце концов должен это осознать и смириться...

**– Все ли способны справиться с кризисом?**

– К сожалению, ресурсы жизнестойкости у людей разные. И тут сказывается ряд факторов. Это и генетика, и воспитание, и интеллект. А еще говорят, что дома и стены помогают. Любые трудности лучше преодолевать рядом с родными и любящими людьми.

**– Можно ли помочь самому себе?**

– Во-первых, нельзя терять самоуважения. Да, с тобой случилась беда, но ты – хороший. Это не наказание, как часто люди думают. Это могло случиться с каждым. Очень помогает включение в какое-то дело. Не ради того, чтобы отвлечься, а чтобы получить зримый результат и ощутить, что ты все-таки можешь контролировать ситуацию. Что-то от тебя зависит. Японцы, к примеру, призывают: «Плачь, не забывай, но делай дело».

**– Итак, человек прожил все стадии, не застрепал ни на одной, не повесился, не спился, психика справилась...**

– Напряжение спадает, человек начинает приходить в равновесие. Но тут он понимает, что это не он возвращается к жизни. Все, прежний человек умер. Жить начинает новый человек. Страничка закрыта. Перед ним чистый лист. И это лучше, чем случаи, когда, например, у одного из разведенных супругов возникают фанатичные установки: «Все кончилось, я однолюб, ничего больше не хочу», или «У меня уже никогда не будет такой замечательной работы!», или «Это был мой единственный шанс!» и т.д. Это не так. Пережив горе, человек проделал огромную внутреннюю работу и получил второе рождение. Хотя я не люблю позицию, что «страдание очищает», что «страдания – единственный механизм саморазвития». Ни в коем случае! Есть, слава Богу, и другие. Но если это случилось, то обычно наблюдается явный личностный рост.

**– В чем он проявляется?**

– Психологи выделяют три сферы, в которых происходят изменения. Во-первых, меняется предположение человека о самом себе. Как правило, повышаются самооценка, самоуважение. С одной стороны, человек понимает, как хрупко равновесие в этом мире, как уязвим человек, а с другой – он признает свою силу: «Я же пережил и стою на ногах!» Во-вторых, большие изменения происходят в отношениях с другими людьми. Прежде эгоцентричные, эгоистичные люди вдруг начинают проявлять альтруизм! Начинают защищать, щадить, ценить «хрупкость» других. В-третьих, меняется философия жизни. Люди, справившиеся с тяжелой ситуацией, делают мудрее, у них выстраивается точная иерархия ценностей, они могут отличить добро от зла. Они осознают ценность каждого дня. И находят в жизни новый, более глубокий смысл.

● Подготовила  
Алена ТАОВА







# Индивидуальный подход в масштабном обучении



Наиболее оптимальным для большей части лиц, желающих изучать язык Шекспира, является смешанный формат обучения, сочетающий преимущества частных уроков и групповых занятий. Именно такой вариант предлагается Курсами иностранных языков при Кабардино-Балкарском Институте бизнеса. Функционируя практически с момента создания института в 1994 году, они с самого начала своего существования отличаются индивидуальным подходом к малейшим нюансам своей деятельности.

**«Иностранным языкам руководство вуза всегда придавало и придает такое же большое значение, как и спецпредметам, – рассказывает декан факультета инновационного образования, зав. кафедрой иностранных языков, кандидат педагогических наук Залина КУМЫКОВА. – В первую очередь организация курсов иностранного языка предусматривала увеличение языковой практики именно для студентов вуза. Позднее началась работа на внешнего клиента, и стало ясно, что необходимо предлагать полный набор услуг, максимально отвечающих всем требованиям слушателей.»**

Справиться со столь масштабной задачей курсам позволяет и материально-техническая база, и высокая квалификация преподавателей. Поэтому состав слушателей весьма обширен: курсы посещают и дошкольники, и учащиеся, и студенты, и взрослые слушатели, которые имеют возможность выбора групповых или индивидуальных занятий.

**«Количество слушателей в группе не превышает 10 человек, – рассказывает Залина Хизировна, – но в последнее время наиболее популярны индивидуальные занятия преподавателя с одним-двумя клиентами. Востребованность индивидуального подхода определяется рядом факторов. В первую очередь, целевая мотивация клиентов курсов достаточно разнообразна: кто-то изучает язык для души, студенты и школьники – для улучшения своих оценок, некоторые совершенствуют свой английский для выезда за границу. Кроме того, уровень слушателей также варьируется: если раньше практически никто не знал язык, то теперь почти у всех есть та или иная подготовка, отталкиваясь от которой, и вырабатывается специальная программа для каждого. И так как «нулевик» не может заниматься в одной группе с теми, кто готовится к сдаче ЕГЭ или TOEFL, то предпочтение отдается микроформату.»**

Другим нюансом курсов, более напоминающим преимущества занятий с репетиторами, является гибкая политика выставления графика. Основное время занятий, которые могут проводиться и в выходные дни, и во время каникул, – после трех часов. Урок длится один час, время занятий, в отличие от других центров, – нефиксированное, они проходят тогда, когда удобно клиенту, пусть даже в 8 часов вечера – для тех, кто работает допоздна. Школьники второй смены могут получить возможность

заниматься в утренние часы. Количество уроков также оговаривается по желанию клиентов: можно заниматься ежедневно, но рекомендуемый уровень – через день или дважды в неделю.

**«После того, как цели и задачи клиента, равно как и уровень имеющейся у него подготовки, выяснены и он ознакомился с преподавателем, заключается договор, в котором оговариваются количество и порядок оплаты и график проведения занятий», – подчеркивает Залина Кумыкова.**

Ряд языковых центров в договорах фиксирует, что плата за пропущенные занятия не возвращается. Курсы при Институте бизнеса принципиально занимают иную позицию – ни одно из оплаченных занятий не пропадает. Оплата (за индивидуальное занятие она составляет 180 рублей в час, за групповое – меньше, в зависимости от количества слушателей) производится авансом. Возможен частичный платеж. Ведь для получения сертификата необходимо пройти 60 часов, и бывает так, что всю сумму клиенту трудно выплатить одновременно. Также принимается и безналчный расчет. В качестве поощрения для давних клиентов с разрешения ректора вуза возможны скидки.

Материально-техническая база курсов не оставляет желать чего-либо лучшего. Каждый клиент имеет право пользоваться теми же богатейшими компьютерными, аудио- и визуальными средствами, что и студенты Института бизнеса. Столь же высокой оценки заслуживает и учебная литература, ведь принцип курсов можно определить как системно-элективный, при котором отбирается все самое лучшее из самых лучших источников.

Только на курсах Института бизнеса клиенты наравне со студентами, не внося никакой дополнительной платы, имеют возможность интенсивной языковой практики с американскими преподавателями, в течение года регулярно проводящими семинары, лекции и заседания английского языкового клуба. Так что добро пожаловать! Вход разрешен для всех, кто любит английский или хочет его выучить!

● **Наталья ПЕЧОНОВА,**  
Фото Максима Керженцева

• Реклама •

Кто-то из великих однажды заметил: «Ставьте перед собой трудновыполнимые задачи, и вы проживете долго!» Первая пчеловодческая компания «Тенториум» занимается большим, серьезным делом – оздоровлением людей, и эта задача действительно трудновыполнима. С 1990 года компания выпускает и активно использует в апитотерапевтической практике более

## Давайте жить долго!

80 наименований продукции. Это питательные драже, медовые композиции, восполняющие бальзамы, кремы и косметические средства. Компания, известная во всем мире, насчитывает 525 сервисных центров в крупнейших городах России и стран СНГ, в Германии и Монголии.

В столице КБР региональное представительство компании «Тенториум» функционирует с 2000 года. На счету «Тенториум» 11 наград «Алимондии» (конгресса ведущих пчеловодов всего мира), 6 из них – высшего достоинства, а также Международная премия «Европейский стандарт» от Берлинского экспертного института. За богатые традиции благотворительности и высокую социальную ответственность компания «Тенториум» награждена Международной премией «Социальное партнерство» и серебряной медалью Международного благотворительного фонда «Меценаты столетия».

Компания «Тенториум» в своих продуктах использует мед северных пчел из экологически чистых районов Прикамской Пармы и других благоприятных регионов. В состав апитотепродукции входят: мед, пчелиная обножка, прополис, перга, воск, пчелиный яд, маточное и трутневое молочко, экстракты северных трав. Качество продукции контролирует лаборатория экологического мониторинга «Федерал».

За время работы с продукцией «Тенториум» достигнуты эффективные результаты в лечении заболеваний опорно-двигательного аппарата, мышечных болей, атеросклероза сосудов головного мозга, нарушений артериального давления и обмена веществ. Хорошие результаты показаны при борьбе со снижением гемоглобина; улучшаются слух, память, зрение. Особо отмечена эффективность продукции при профилактике и лечении туберкулеза и бронхо-легочных заболеваний. А такие продукты, как трутневое молочко и пчелиный хлеб (перга), замечательно зарекомендовали себя в рассасывании доброкачественных опухолей: липом, мастопатий и фибром. При этом курс лечения не превышает 4-5 месяцев. Высокое качество и удобство потребления делают эти продукты незаменимыми в каждой семье.

**Приглашаем всех жителей республики на консультацию по адресу:**  
г. Нальчик, ул. Кабардинская, 17, офис 43.

• Реклама •

Обязательна предварительная запись по тел.: 8 928 698 06 08

## ТРАДИЦИОННАЯ ХАТХА-ЙОГА

Программы:

✪ коррекция осанки

✪ Нормализация веса

✪ Йога для беременных

✪ китайский цигун

Индивидуальные и групповые занятия

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
«ГЯНГЯ»

г. Нальчик, проспект Кулиева, 28. Тел. 47-55-79

## МАЛЕНЬКОЕ

ЧУДО - 2008

## КОНКУРС



Имирлан Эрнстоев,  
4 года



КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

# Солдат чести и достоинства



Так называется книга, только что увидевшая свет в нальчикском издательстве М. и В. Котляровых.

Словосочетание, ставшее названием книги, как никакое другое подходит к судьбе Хажпаго Магомедмурзовича Вологирова (1922-1992). Воин, честно и мужественно исполнивший святой долг защитника Отчизны; профессионал, отдавший всего себя избранной профессии; человек, знавший и осуществивший предначиненное.

Участие Х. М. Вологирова в Великой Отечественной войне отмечено ратными подвигами, высокими наградами Родины. В мирное время он с лучшей стороны зарекомендовал себя на партийной, советской работе. Но особенно ярко его организаторский талант проявился в работе на должности заместителя министра внутренних дел КБАССР, которой он отдал более 20 лет жизни, и на посту председателя областного комитета ДОСААФ Кабардино-Балкарии.

«Такие люди, как Хажпаго Вологиров, - пишет в предисловии к книге член Общественно-консультативного совета при Президенте КБР Муса Докшоев, - не просто украшали должность - они наполняли дело, которое им доверили, содержанием, подлинным смыслом. Вологиров был человеком с широким кругозором и аналитическим складом ума, его спо-

собность к самообразованию, стремление постоянно повышать свой интеллектуальный уровень вкупе с принципиальностью, скромностью, честностью и высоким чувством ответственности ценились партийным руководством республики, снижали ему заслуженное уважение людей».

Более 15 лет нет среди живых Х. М. Вологирова, но образ его, дела и поступки - в памяти людской. Об этом книга, в которой своими воспоминаниями о достойном человеке делятся десятки людей. Среди авторов раздела «Слово товарищей» - Мухадин Беров, Аслан Блиев, Борис Бозиев, Султан Жамборов, Борис Зумакулов, Бетал Тлапшоков, Абу Шогенов, Болотоко Пазов, Мария Саскиова, Константин Эфендиев.

От имени коллег и сослуживцев выступают Александр Петренко, Ильяс Бечелов, Руслан Абазов, Михаил Алакаев, Михаил Гончаренко, Латиф Дешев, Борис Думаев, Василий Казанков, Анатолий Канунников, Борис Кумыков, Башир Оразаев, Амдулкерим Тхакумаев, Хусейн Энеев, Магазали Эндреев, Хасан Бейтуганов, Юрий Ашинов, Юрий Баранук.

Обширен раздел «Слово родных и близких». Воспоминания отличаются особой искренностью и теплотой, многочисленными деталями, по-особому раскрывающими личность мужа, отца, брата...

Газетные материалы разных лет (среди авторов - Бронислава Подлубная, Евгений Хакушав, Каншоуби Шаов, Михаил Иофин, Наталья Черемисина, Заудин Гоплачев) дополняют содержание сборника о человеке чести и достоинства.

Завершает книгу публикуемая в приложении работа Х. М. Вологирова «И словом, и делом», во многом, за исключением идеологической огранки, не потерявшая актуальности и в наши дни.

В заключение стоит сказать, что книга обильно иллюстрирована, причем не только фотографиями, воссоздающими биографию самого героя, но и автором всех воспоминаний.

Цветной ламинированный переплет, форзацы, на которых воспроизведены награды Хажпаго Магомедмурзовича и зримые вехи его биографии, придадут изданию, вышедшему тысячным тиражом, подарочный вид. Инициаторы подготовки книги (редактор-составитель Виктор Котляров) не планируют пускать ее в продажу - она будет роздана по библиотекам, а также людям, кому дорого имя и дело солдата чести и достоинства Хажпаго Магомедмурзовича Вологирова.

● Наш корр.

УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Если раньше потребитель выбирал только между сортами мыла, то теперь ему приходится разрываться между молочком, сливками, пенками, муссами, гелями, маслами, лосьонами. Учитывая, что каждое из этих средств может быть представлено продуктом для очищения тела, продуктом для очищения лица и отдельным продуктом для очищения кожи вокруг глаз, то количество вариантов будет поистине огромным. Возникает вопрос: как, не будучи профессиональным косметологом, «выплыть» из этих словечно-молочных рек с мыльными берегами?

## НА СМЕНУ МЫЛУ



### Мыло

Старое доброе мыло, или, как его еще называют специалисты, твердое мыло, до сих пор является очищающим средством номер один в России. Проблема состоит в том, что вместе с излишками жира и грязи мыло разрушает и липиды (жиры) кожи. А между тем именно благодаря липидам клетки эпидермиса (поверхностного слоя кожи) плотно крепятся друг к другу, создавая щит, который не «выпускает» влагу из глубоких слоев кожи и не «впускает» бактерий и прочих вредных агентов. Производители дорогого мыла стараются хоть как-то нивелировать разрушающее действие щелочи, добавляя в свой продукт жирные кислоты, однако нужно помнить, что любое мыло имеет щелочную среду. И, тем не менее, например, глицериновое мыло мягче обычного, потому что, как видно из названия, содержит глицерин - самый известный увлажняющий компонент. Принято считать, что репутацией самого деликатного обладает детское мыло. Действительно, в нем содержится меньше свободной щелочи, но от этого «щелочная суть» мыла не меняется.

### ПАВЫ

К этому семейству принадлежат: жидкое мыло, гели, муссы, пенки, масла, мыло без мыла, молочко, сливки для душа. Они очищают кожу за счет поверхностно-активных веществ (ПАВов). Эти синтетические вещества более мягко действуют на кожу и, тем не менее, все перечисленное можно разделить еще на две подгруппы. В первую войдут те средства, которые нужно смывать водой (гели, пенки, муссы, мыло без мыла). Во вторую - эмульсии, не требующие смывания (молочко, сливки, масло).

Наиболее популярный продукт для очищения кожи из первой подгруппы - гель. Многие потребители уже пользуются гелем для душа вместо того, чтобы намыливать тело мылом. Использовать его для лица не рекомендуется, так как в нем могут содержаться компоненты, раздражающие слизистую оболочку глаз. А вот гель для умывания можно использовать не только для лица, но и для тела (правда, это весьма неэкономно). Что касается пенок и муссов для умывания, то это коммерческие варианты названия одного и того же продукта. А вот пена для ванны - совсем другой продукт. Использовать ее вместо геля для душа и уж тем более вместо геля для умывания специалисты не рекомендуют категорически - концентрация поверхностно-активных веществ в такой пене очень велика. Относительно недавно на нашем рынке появился такой продукт, как мыло без мыла. Выглядит оно как обычное кусковое мыло, но при этом не содержит щелочи, в качестве моющего вещества в этом продукте выступают высококачественные ПАВЫ. По сути, мыло без мыла - это твердый гель для умывания. Молочко и сливки - это продукты, которые очищают кожу тоже с помощью поверхностно-активных веществ, но их в составе молочка гораздо меньше, чем в других очистительных средствах. А вот жиров и различных добавок в молочке должно быть больше, так как этот продукт рекомендован для очищения сухой, обезвоженной, стареющей, склонной к раздражению кожи. Сливки от молочка отличаются только концентрацией жировых компонентов.

### Вода и лосьоны

Жидкие очищающие средства - это лосьоны и дерматологические воды. И тот и другой продукт не требует смывания водой и рассчитан на людей с очень требовательной кожей. Очищающие лосьоны представляют собой жидкость, в которой растворены очищающие компоненты, например, экстракт мыльного дерева, которые не нужно смывать. Дерматологическая вода представляет собой мицеллярный раствор сложных эфиров жирных кислот. Изначально это средство разрабатывалось для людей, страдающих серьезными кожными заболеваниями и оттого нуждающихся в чрезвычайно деликатном и вместе с тем эффективном средстве очистки.

### Как помыться порошком?

Сейчас на рынке очень много очищающих салфеток. Считать их отдельным продуктом для очистки кожи вряд ли можно, так как они являются своего рода оригинальной упаковкой или носителем для все тех же очистительных лосьонов, не требующих смывания. Салфетки - идеальный вариант для очищения кожи в походных условиях, когда под рукой нет умывальника. Особое место занимают очистительные порошки. Их можно считать и средством экспресс-очистки, и способом особо деликатной очистки. По сути, очистительные порошки - это высушенный гель для умывания.

● Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

## Готовимся к весне

### ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

*«Приготовление пищи - мое самое большое увлечение, - призналась Сакинат МАЛКАНДУЕВА, секретарь газеты «Заман». - Начиная с детства, ни один день не прошел без моего любимого занятия. Женщины мне часто признаются, что с годами им все тяжелее подходить к плите. А мне никогда не надоедает готовить. Для меня это даже своего рода отдых. Особенно радуюсь, когда пробую новый рецепт. С читателями «Горянки» я поделюсь рецептом вареников с крапивой. Готовить их легко и они очень полезны. Правда, придется подождать весны, но она уже не за горами.»*



### ВАРЕНИКИ С КРАПИВОЙ

Молодую крапиву собираем только в местах, удаленных от дороги, и только верхушки. Тщательно промываем, даем стечь воде, мелко шинкуем и складываем в глубокую тарелку. Добавляем мелко нарезанные зеленый лук, укроп, петрушку (по 1 пучку), соль, перец красный и черный. Начинку нужно немного размять руками.

Затем ставим на огонь большую сковороду, выкладываем в нее мелко нарезанный жир (любой). При желании жир можно заменить сливочным маслом. Когда жир растопится, выкладываем туда же смесь крапивы и зелени и тушим, помешивая, минут 10-15.

Заранее готовим тесто, как на пельмени: мука, 2 яйца, немного воды и соль. Готовое тесто тонко раскатываем, большим стаканом вырезаем кружочки, на которые укладываем начинку и защипываем края. Готовые вареники опускаем в кипящую подсоленную воду. Варить их нужно около 15 минут, постоянно помешивая. Вареники можно подавать со сметаной или маслом. Приятного аппетита!

● Подготовила Алена ТАОВА.  
Фото автора

**УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!**  
Мы рады сообщить вам, что наш кулинарный конкурс на самый оригинальный рецепт продолжается и в этом году. Победитель получит подарок от редакции.



**ОВЕН 21.3-20.4**

Хорошее время для культпоходов на концерты и выставки, получения положительных эмоций. На работе придется потрудиться за двоих, но зато сейчас вы закладываете фундамент будущего благополучия. Посвятите супруга в свои планы.

**ТВ-Овны:** Клара Новикова, Эльтон Джон.



**ТЕЛЕЦ 21.4-20.5**

На носу – интересная вечеринка, куда вы приглашены вместе с коллегами. После нее авторитет ваш только возрастет. А пока что наведите в доме красоту и уют, не откладывая большую покупку. Поговорите с детьми: они откроют свои секреты.

**ТВ-Тельцы:** Светлана Светличная, Аль Пачино.



**БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6**

Планируйте свое время и расходы. Жизнь сейчас готова подбросить вам столько интересного, что придется выбирать между важным и самым важным. Первым пунктом в планах обозначьте свое здоровье и подарки близким. Их советы – лучшая подсказка.

**ТВ-Близнецы:** Наташа Королева, Джонни Депп.



**РАК 22.6-22.7**

Неделя начнется отлично. Вы будете «на коне». Уверенность в себе поможет беспроигрышно решить все вопросы. Чтобы закрепить успех, стоит поднять настроение кому-нибудь из окружающих. Выходные посвятите поиску компромиссов с партнером.

**ТВ-Раки:** Жанна Эппле, Сильвестр Сталлоне.

**ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**



**ЛЕВ 23.7-23.8**

Лучшее занятие для вас – прогулки на свежем воздухе и активный отдых. Будьте придиричивы: взвесьте все плюсы и минусы, прежде чем согласиться на предложения окружающих. Не транжирьте деньги. В выходные вас ждет долгожданная поездка.

**ТВ-Львы:** Олег Газманов, Дженнифер Лопес.



**ДЕВА 24.8-23.9**

Ответственность и практичность понадобятся вам на неделе. Быстро решайте вопросы, связанные с работой и с покупками. Любимый человек откроется вам с лучших сторон. Вы проведете незабываемые вечера с водоворотом чувств и страстей.

**ТВ-Девы:** Алексей Чадов, Кэмерон Диас.



**ВЕСЫ 24.9-23.10**

Затраты на новые знания и опыт окупятся с лихвой. Вам тесно в нынешних рамках – ищите новые сферы применения своих способностей. Экспериментируйте. В делах сердечных судьбоносные перемены. Старайтесь каждый день выглядеть как королева.

**ТВ-Весы:** Егор Бероев, Кэтрин Зета-Джонс.



**СКОРПИОН 24.10-22.11**

Вас любят и уважают, но добиться одним махом всех целей сразу еще мало кому удавалось. Запишите терпением, придерживайтесь последовательности в делах и не допускайте суеты. Позаботьтесь о близких – им сейчас очень нужно ваше участие.

**ТВ-Скорпионы:** Олег Меньшиков, Деми Мур.



**СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12**

Запаситесь терпением в отношении родителей. Им просто не хватает вашего участия и заботы. Окружите их любовью, как это делали они в вашем детстве. Все взвешивайте и просчитывайте. В выходные предостой увлекательная встреча с друзьями.

**ТВ-Стрельцы:** Лариса Верbitsкая, Стивен Спилберг.



**КОЗЕРОГ 22.12-20.1**

У вас появится возможность принять участие в рискованном мероприятии, и есть шанс стать триумфатором. Среди поклонников может оказаться человек, встречи с которым вы давно ждали. В выходные займитесь здоровьем и оцените свои победы.

**ТВ-Козероги:** Валентина Талызина, Джуд Лоу.



**ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2**

Все вокруг ждёт вашего решения, и откладывать его на потом – еще дальше запутать дело. Пустите в ход свой талант дипломата и умение влиять на окружающих. В выходные покиньте поле битвы и отправьтесь со своей половинкой в путешествие.

**ТВ-Водолеи:** Любовь Толкалина, Джон Траволта.



**РЫБЫ 20.2-20.3**

Дети вас порадуют. На работе начальство заметит и оценит ваши труды, что подвигнет коллег к соперничеству. Лучшие моменты на этой неделе вы проведете в семье. Превратите выходные в маленькие каникулы любви – они обещают стать незабываемыми.

**ТВ-Рыбы:** Александр Гордон, Дженнифер Лав Хьюитт.

**ОПРОС**

**Кого вы поздравляете с Днем защитника Отечества?**

**Илана ШОМАХОВА, вице-мисс «Русское радио – Нальчик»-2006, Мисс «Интер-медиа» всероссийского конкурса «Краса России-2006»:**

– Прежде всего дедушку, потом папу, оба они с честью выполнили свой воинский долг. Затем наступает черед двух моих братьев и дяди (дядя не только служил в армии, но и сейчас носит погоны, потому что служит в милиции), а после этого поздравляю двоюродных братьев.

Способы поздравления сильной половины нашей семьи самые разные: и лично, и по телефону, и, конечно, с помощью sms-сообщений.

**Зульфира БУДАЕВА, частный предприниматель:**

– Поздравляю только тех мужчин (родных, друзей, знакомых), которые служили в армии. Делаю это принципиально, потому что в последнее время замечаю, что многие стали относиться к 23 февраля как к празднику всех мужчин независимо от того, служили они в армии или нет. А ведь эта дата не зря называется Днем защитника Отечества. Потому, может, на меня и обижаются некоторые мужчины, но мои поздравления всегда относятся только к тем, кто выполнил или выполняет свой воинский долг перед Родиной.

**Елена МАМБЕТОВА, начальник отдела валютных операций ОАО КБ «Еврокоммерц»:**

– К нашему большому счастью, три поколения моей семьи живут в одном доме. Из восьми человек трое – представители сильного пола (свекор, муж и сын). Поэтому каждый год 23 февраля начинается у нас с того, что вся женская часть семьи (свекровь, я и дочки) поздравляем наших мужчин с праздником. Не скажу, что в этот день мы устраиваем специальное застолье, но у нас уже стало традицией вручать дедушке, папе и братику заранее приготовленные небольшие подарки.

**Ирина ДРОЗДОВА, преподаватель английского языка:**

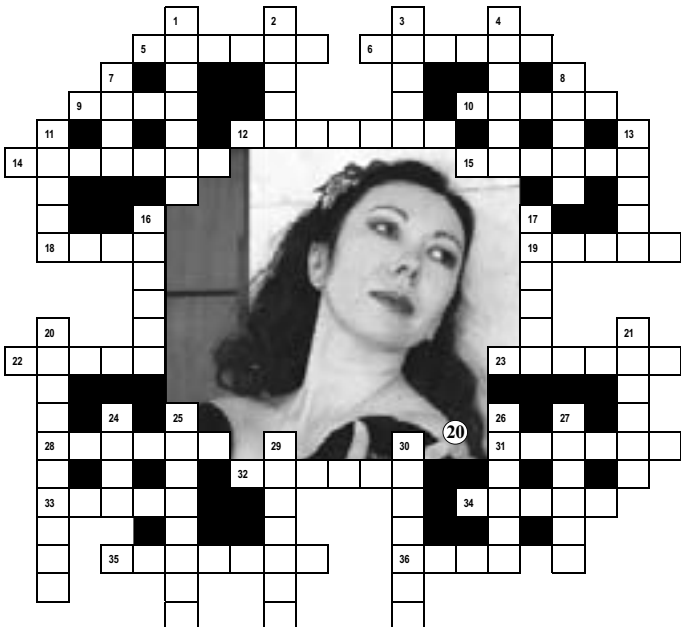
– Раньше, когда я работала военным переводчиком, то получала поздравления в этот день сама. Теперь же поздравляю папу, сына, но в первую очередь, конечно, супруга. Он профессиональный военный, 12 лет служил в ракетно-космических войсках на Байконуре, а сейчас является сотрудником МВД.

**София ВАСКАНЬЯНЦ, парикмахер:**

– Так же, как и все женщины, начинаю этот день с поздравления своих самых родных, самых близких мужчин: дедушек, папы и брата. Кстати, им я часто заказываю музыкальные поздравления по радио, собираюсь сделать это и сейчас. Потом в течение дня поздравляю своих знакомых и друзей, некоторых лично, некоторых sms-ками, некоторых по электронной почте. А теперь, пользуясь случаем, через вашу газету поздравляю всех мужчин с этим замечательным днем!

● Подготовила **Наталья ПЕЧОНОВА**

**КРОССВОРД**



**По горизонтали:** 5. Архитектурный стиль европейского средневековья. 6. Город, входящий в Золотое кольцо России. 9. Войско воюющей стороны. 10. Праздничное шествие. 12. Древний народ Италии. 14. Современное название древнего города Партенополя. 15. Старинный струнный щипковый музыкальный инструмент типа лютичи. 18. Марка кофе. 19. Фиксированная заработная плата служащего. 22. Жидкость, остающаяся при сбивании масла. 23. Река в Грузии, впадает в Черное море. 28. Эта компания в конце прошлого века выпустила первую в США электрическую швейную машинку. 31. Испанский художник и теоретик искусства. 32. У древних греков так назывался сосуд для смешивания жидкостей. 33. Известный французский актер. 34. Французская писательница, опубликовавшая свой первый роман в 19 лет. 35. Редкая сетчатая ткань. 36. Птица семейства голенастых.

**По вертикали:** 1. Место для калки, плавки, очистки огнем. 2. Именно так называется ансамбль из 8 исполнителей. 3. Прилавок корабельника. 4. Итальянский детский писатель. 7. Английский шаг. 8. Кабардинское национальное блюдо. 11. Часть скелета животных и человека. 13. Праздник в первый воскресный день после весеннего равноденствия. 16. Рыболовная снасть конусообразной формы, состоящая из сети, натянутой на обручи. 17. Немецкий писатель-романтик. 20. Солистка балета Кабардино-Балкарского музыкального театра. 21. Сильное волнение. 24. Распространенное женское имя. 25. Дерево с душистыми белыми цветками. 26. Именно этих птиц пытался разводить в Сицилии император Фридрих Барбаросса. 27. Дагестанское название долмы, голубцов из разных овощей и фарша. 29. Специалист, изучающий определенную часть страны. 30. "Кусачая" трава.

● Кроссворд составила **Фатима ДЕРОВА**

**Ответы на кроссворд № 6**

**По горизонтали:** 5. Портер. 6. Межень. 9. Фрак. 10. Инжир. 12. Капитал. 14. Ниагара. 15. Нейрон. 18. Агин. 19. Ермак. 22. Огюст. 23. Агусан. 28. Анемия. 31. Агелад. 32. Неруда. 33. Ошанин. 34. Тоник. 35. Биология. 36. Орик.

**По вертикали:** 1. Попкорн. 2. Керра. 3. Недра. 4. Ананке. 7. Григ. 8. Тиара. 11. Ниоба. 13. Инула. 16. Аназат. 17. Меконг. 20. Агузарова. 21. Заика. 24. Нева. 25. Бибигон. 26. Засолка. 27. Мелизм. 29. Перегиб. 30. Даурова.



М  
И  
С  
С  
Г  
О  
Р  
Я  
Н  
К  
А  
2008

Мадина МАРЖОХОВА,  
студентка Пятигорского  
государственного лингвистического  
университета



**Государственный Музыкальный театр**

представляет:

- 22 февраля – В. Ильин «Моя жена – лгуныя» (музыкальная комедия). Начало в 19.00
- 27 февраля – «ТРУБАДУР И ЕГО ДРУЗЬЯ» (сказка). Начало в 11.00
- 28 февраля – И. Штраус «ЛЕУЧАЯ МЫШЬ» (опера). Начало в 19.00

Справки по телефону: 77-42-06

**Кабардинский государственный  
драматический театр им. Али Шогенцукова**

представляет:

- 20 февраля – спектакль Осетинского государственного драматического театра им. В.Тхасаева
- 21 февраля – встреча с народным артистом КБР композитором Дж. Хаула
- 22 февраля – Ч. Муратова «РАБЫ ВЛАСТИ» (сатирическая комедия)
- 25 февраля – вечер памяти народного артиста РФ М. Сонова и заслуженной артистки РФ Б. Сибековой
- 26 февраля – А. Несин «УБЕЙ МЕНЯ, ГОЛУБЧИК» (трагикомедия)
- 28 февраля – презентация журнала «ПСЫНЭ»

Начало спектаклей в 18.00.

Текст по ходу действия переводится на русский язык.

Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-89

**Общедоступный театр**

**Мухадина Нагоева ООО «Фатум»**

- 23 февраля – комедия Рэя Кунни «ОЧЕНЬ ЖЕНАТЫЙ ТАКИСТ»

Начало в 18.00.

Адрес: пр. Ленина, 2. Тел.: 40-70-13.

**Театр сатиры и юмора Мухадина Думанова**

- 27 февраля – «ХЪЭКЪАРЪ, ХЪЭФЫЦЪ, ХЪНЭХЪУ Е ХЪЭКЮЦЪ, КЮЭКЮЦЪ, КЮРАЦЪ».

Начало в 18.30.

Справки по тел.: 42-34-00.

**Успех Фатимы Шахмурзовой**

**СПОРТ**

В Москве состоялся отборочный турнир Кубка Европы по шахматам среди школьников.

Ученица МОУ СОШ № 9 Фатима Шахмурзова добилась высокого результата, завоевав пятое место на этих престижных соревнованиях. Для попадания в тройку сильнейших шахматисток Фатиме не хватило всего

лишь полбалла. Тем не менее тренеры и судьи высоко оценили уровень подготовки нашей землячки и пригласили ее на учебно-тренировочные сборы, которые пройдут в апреле в Москве. На сборах будет формироваться основной состав шахматной сборной России, которая выступит в финальной части Кубка Европы.

**Самбисты отметили День защитника Отечества**

К Дню защитника Отечества было приурочено юношеское первенство КБР по самбо, в котором приняли участие более 80 спортсменов.

Победы в своих весовых категориях одержали Артур Тамазов (26 кг, Лечинкай), Гид Кибисhev (28 кг,

Лечинкай), Мурат Дышеков (30 кг, Лечинкай), Александр Гурский (32 кг, Прохладный), Сослан Шогенцуков (34 кг, Баксан), Азамат Гасташев (38 кг, Нальчик), Азрет Шаов (42 кг, Баксан), Игорь Новиков (46 кг, Прохладный), Аслан Афасижев (50 кг, Бак-

**Билеты подорожают**

Руководство профессионального футбольного клуба «Спартак-Нальчик» приняло решение увеличить цены билетов и абонементов на матч. С началом сезона-2008 будет установлена единая, независимо от секторов стадиона, цена. Теперь предполагаемая стоимость одного билета составит 200 рублей, а годичного абонемента – 3000 рублей. Во избежание

подделок новые билеты будут снабжены высокой степенью защиты. В целях предотвращения давки у входа и других возможных эксцессов, связанных с проведением массовых мероприятий, в местах входа на территорию стадиона «Спартак» будут установлены специальные турникеты.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

**Технология выращивания и использования спаржи лекарственной**

**УЧАСТОК**

Высаживать рассаду спаржи следует на расстоянии между рядками 60-70 см и в ряду – 20-25 см. Посадку проводят в борозды глубиной 25-30 см, на дно которых вносятся перепревший навоз в смеси с почвой, взятой из-под деревьев в лесополосах или в лесу. Такая посадка обеспечивает хорошее кущение и образование множества побегов уже на следующий год вегетации.

Заготовка побегов для пищевых целей проводится на второй, а при слабом развитии – на третий год вегетации. При этом ранней весной под растения спаржи вносятся перепревший навоз или компост. После этого кустики окучивают слоем земли 15-20 см. В первой-второй декадах мая, до появления головок побегов над землей, начинают заготовку этиолированных

(не зеленых) побегов. Их срезают после разокучивания растений. При этом срезают наиболее толстые, «жирные» побеги, которые идут на приготовление жареной спаржи. Оставшиеся побеги окучивают снова и оставляют на одну неделю для доращивания. После этого снова проводится заготовка свежих побегов. Таким образом, заготовку побегов можно вести до середины и даже до третьей декады июня.

Для использования спаржи путем консервирования (соления или стерилизации) заготавливают побеги в фазе до начала распускания (обособления) листьев и веток в их верхушечной части (головке). При этом вырезают побеги толщиной более 8-10 мм у основания со слабой зеленой окраской. Головку побегов отрезают. Для консер-

вирования побеги разрезают на отрезки по 5-8 см и помещают на 1-2 часа в холодную воду. После выдержки в воде отрезки стеблей заливают 5-процентным раствором поваренной соли. Процесс дальнейшего консервирования выбирается по вкусу потребителя: в маринаде, путем соления и др.

Для увеличения срока использования спаржи растения необходимо ежегодно подкармливать органическими удобрениями: перепревшим навозом, компостом, нейтрализованным торфом, агропитомкором или другими. На 1 погонный метр ряда посадок непосредственно под кустики вносится по 1-1,5 дм3 рассыпчатого органического вещества. Лучший срок внесения удобрений – октябрь-ноябрь.

● Михаил ФИСУН

**ПОГОДА**

Февраль – коротышка, но сколько зла! Мороз за окном трещит. Дружок, успокойся, прошла зима. Весна на пороге стоит. А пока ночью -8, -10. Наиболее низкие температуры – в степной зоне: -16, -18. В редкие дни днем температура воздуха поднимается выше нуля. Почва остается промерзшей на глубину 30-45 см. Но такие морозы не страшны зимующим культурам. Порог вымерзания у них гораздо ниже.

Зато как посветлело! День по сравнению с декабрем прибавился на 1 час 42 минуты.


Зимняя погода – наилучшее время запастись удобрениями как для овощных культур, так и для цветов.

Глинистые почвы лучше удерживают питательные вещества, чем песчаные, поэтому их удобряют реже, но большими дозами. Приблизительная норма расхода удобрений на 1 кв.м: аммиачная селитра – спичечный коробок, калийная соль – 1-1.5 коробка, суперфосфат – 1-2 коробка, навоза перепревшего – 5-8 кг. При смешивании разных удобрений они должны быть сухими. А вот мочевины смешивать с другими удобрениями нельзя. Она вносится в чистом виде.

Фосфорные и калийные удобрения вносят практически под все культуры и на всех видах почв. Для кислых почв, где растут хвощ и конский щавель, обязательно нужно внести известь и натриевую селитру.

Заглянем в цветочный гороскоп. Какой цветок покровительствует тем, кто родился в последней декаде февраля? Оказывается, красавица мимоза. Трепетные, чувствительные люди, трудолюбивые, но легко ранимые. Окружайте мимозу вниманием, при этом постоянно повторяйте, что ее присутствие в любом деле просто необходимо. Она отблагодарит вас, особенно при хорошей погоде. А вот тут небольшая накладка. Погода ожидается неустойчивая. В борьбу за право управлять погодой в ближайшие дни вступят южный и скандинавский циклоны. Местами снег, туман. Антициклон попытается придать погоде больше весеннего настроения. Временами солнечно и относительно тепло. Ночью -6, -11, местами до -13. Днем – -2, +3.

● Валентина ОРЛОВА

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p><b>Над номером работали:</b> О. КАЛАШНИКОВА - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОНЧУЕВА - комп. верстка; Н. ПАНАРИНА - корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр. 42-75-34 - корреспондентская, 47-04-62 - комп. центр Факс - 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p> <p>Выходит еженедельно. Тираж 5778. Заказ 485.</p> <p>Подписано в печать 19 февраля, в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@iist.ru</p> 
---	---	--	---	---