

Дима Билан - самый молодой народный артист КБР



14 июля перед концертом на площади Согласия Дима Билан встретился с президентом КБР Арсеном Каноковым.

Глава республики еще раз поздравил новоиспеченного народного артиста КБР с победой в конкурсе «Евровидение», отметив, что ею гордится вся республика. «Каждая победа для республики имеет большое значение и нам их нужно как можно больше», - подчеркнул Каноков.

Он также сказал, что считает звание народного артиста самой высокой наградой для деятелей культуры, отметив при этом, что им для творчества необходимо создавать все условия. «Важно, чтобы они понимали, что на малой родине к ним самое уважительное отношение. Мы будем делать все, чтобы они чувствовали, что в любой момент им будет оказана помощь», - заметил президент.

Кроме того, глава КБР признался, что ему нравятся песни Димы Билана: «Не скажу, что я тонко разбираюсь в музыке, но то, что я слышу, мне нравится».

Сам певец рассказал, что присвоение звания народного артиста республики является для него большой честью. «Это всегда приятно, тем более, что я стал самым молодым носителем этого звания. Хочу выразить признательность и сказать огромное спасибо всем моим поклонникам», - заметил Билан.

Он также подчеркнул, что в Кабардино-Балкарии живет очень целеустремленный народ, и присутствует «потрясающая энергетика». «Из-за этого сюда постоянно хочется вернуться», - добавил певец.

Б. М.

Дима Билан: «В моменты агонии не думаешь о страхах»

В понедельник в Нальчике прошел грандиозный концерт, посвященный итогам конкурса «7 чудес России», победителем которого стал наряду с другими номинантами главный символ республики - гора Эльбрус. Поздравить земляков с почетной наградой приехал заслуженный артист Кабардино-Балкарии Дима Билан.

У Димы был еще один приятный повод для посещения родной республики, ведь теперь за победу на «Евровидении-2008» он удостоен звания «Народный артист Кабардино-Балкарской Республики». Вместе с прославленным земляком на сцене, установленной на площади Согласия, выступили и звезды местной эстрады.

До концерта Дима Билан встретился с представителями прессы в Интур-отеле «Синдика».

- Дима, ты голосовал за Эльбрус?

- Мое голосование выражалось в том, что я высказывал вслух свое мнение. Никакие «бюллетени» я не заполнял, скажу честно. Мне кажется, что такие памятные места, которые в народе слышат как удивительные и прекрасные, в рекламе не нуждаются, а должны приниматься как само собой разумеющееся. Считаю, что победа Эльбруса - это нечто само собой разумеющееся, и она абсолютно заслужена...

- Чем отличается выход на сцену народного артиста Кабардино-Балкарии от Димы Билана, победившего на Евровидении?

- Наверное, в первую очередь, будет

отличие во внешнем виде. Может быть, у меня здесь что-то появится (показывает на лацкан пиджака), посмотрим.

- Появится только на лацкане или в душе?

- В душе, наверное, тоже, это очень почетно для меня - быть заслуженным артистом Кабардино-Балкарии, народным артистом... Причем к тем званиям, которые достаются в нашей стране, приходится идти гораздо дольше и тяжелее. В России это более почетно, поскольку здесь очень много талантливых и выдающихся людей, которые так или иначе что-то сделали в этой жизни. Теперь вот и я удостоился этой награды. Конечно, приятно осознавать, что многие вещи, которые были сделаны мной, увенчиваются таким понятием, как народная любовь. Мне приятно осознавать прежде всего это. В каких-то случаях даже награды не нужны, но поскольку подобные существуют, я к ним отношусь со всей серьезностью.

- Дима, у тебя остались какие-нибудь мечты, которые еще не сбылись?

- Кажется, что Дима Билан ворвался на сцену, и раз - все мечты сразу сбылись. Евровидение, заслуженный, народный, и улица без пяти минут именем человека названа, прямо человек-пароход! На самом деле, все не так радужно, как вам кажется, и, конечно, мечты всегда у человека остаются. По крайней мере, меня они никогда не покидали. Например, если ты идешь к желаемому результату, приходишь к нему и понимаешь, что он действительно желаемый. Но мечта

уже материализовалась, и остается только желать, чтобы были новые цели и мечты, ведь это здорово. Моя жизнь неспокойна, она не такая радужная, как кажется со стороны. В ней очень много различных вещей - радостей, проблем, как и у всех нормальных людей, которые не сидят на месте. Вы знаете, проблем нет только у дураков и пьяниц. А у всех остальных, мне кажется, они есть, и меня это радует. Потому что я в полной мере могу ощутить радость победы - плюсы и минусы, понимание черного и белого.

- Ты поддерживаете отношения с городом Майским, с теми, кто из ребенка сделал певца?

- Зоя Николаевна для меня - любимый педагог, с которым я дружил и до сих пор тесно общаюсь. Она для меня очень судьбоносный человек. Я благодарен ей во многом, потому что в какой-то момент именно с ее помощью я обратил внимание на то, на что стоило обратить. И во время «Евровидения» в Белграде мы созванивались, долго разговаривали, правда, уже после моего выступления. Многие артисты, которые прошли, скажем условно, два шага по жизни, пытаются сказать: мы сделали себя сами, мы самые крутые, это я, это я, и при этом бить себя в грудь. Я, естественно, понимаю, что во многом история складывается благодаря человеку, он сам кузнец своего счастья. Но не надо забывать, что есть люди, как, например, педагоги, кто подсказывал, направлял и говорил, как надо лучше.

- Как-то ты высказывал идею об орга-

низации концерта в Майской школе искусств. Она на какой-то стадии реализации?

- Да, была такая идея. Сейчас я, прежде всего, здесь, в Нальчике, в столице, поэтому жители города Майского, в котором у меня в принципе осталось не так много знакомых людей, могут приехать сюда, отдохнуть, посмотреть, как Нальчик хорошеет. По поводу концерта в Майском пока ничего не могу сказать, у меня график расписан на долгие дни вперед. Единственное, что я, может быть, себе позволю, это приезд туда, но инкогнито.

- А о чем ты больше всего жалеешь, и скажи, что все-таки движет тебя вперед?

- Кто-то говорит, что вперед движет страх, а кто-то уверяет, что прогрессом движет зависть. Пока, наверное, мной движет еще то прежнее желание, которое я воспитал в себе еще в детстве. Понятно, что эмоциям нужно беречь, а на смену эмоциям приходит профессионализм. Сейчас мною движет также любовь к сцене, к музыке, которая меня не покидает, и это самое главное. Я вам не просто какие-то байки здесь рассказываю, действительно, это то состояние, которое мне соответствует. Да все что угодно может двигаться! Забота о близких тоже движет... Да и хорошо же, когда твоя работа приносит какие-то дивиденды, замечательно, когда ты занимаешься любимой профессией, которая тебе также приносит возможность помогать близким или кому-то еще.

Окончание на стр. 3

Не только просить, но и зарабатывать деньги

11 июля в Нальчике состоялось заседание общественно-консультативного Совета при президенте КБР, на котором были рассмотрены перспективы развития культуры в республике.

Выступивший с основным докладом министр культуры и информационных коммуникаций КБР **Заур Тутов** рассказал, что общественно-культурная жизнь республики в последнее время значительно активизировалась. В качестве примера он привел празднование 450-летия вхождения Кабардино-Балкарии в состав России, юбилейные мероприятия по случаю 90-летия **Алима Кешокова**, **Кайсына Кулиева** и **Тимбору Мальбахова**, а также различные музыкальные и танцевальные конкурсы.

Министр также отметил, что активизировалась обменно-гастрольная деятельность театров, в которых осуществлен ряд новых постановок, а в издательстве «Эльбрус» в минувшем году выпущено 57 наименований книг. Кроме того, завершены строительство трех Домов культуры, реконструкция Зеленого театра, более 600 работников культуры получают государственную стипендию в размере 400 рублей.

Среди проблем Тутов назвал небольшое количество спектаклей, поставленных по произведениям классиков национальной литературы. «Мы намерены уделить этому вопросу большое внимание, чтобы театры не шли на поводу у правил шоу-бизнеса», - сказал министр, подчеркнув, что «произведениям классиков необходимо дать современное дыхание».

Он также отметил, что театрами не выполняется составленный министерством план выездов в населенные пункты республики. «Аргументы о том, что все Дома культуры в селах разрушены, не правдивы. Они в состоянии принять творческие коллективы, кроме того, во многих населенных пунктах есть школы с хорошими актовыми залами. Просто нужно иметь желание и соединить сердце и голову», - добавил Тутов.

По его словам, в республике сейчас работает 151 Дом культуры, в которых функционирует более 1600 клубов, где занимаются 36 тысяч человек.

Среди проблем министр также назвал отставание уровня компьютеризации библиотечной сети республики и пополнение библиотечных фондов. «В текущем году планируется закупить для муниципальных библиотек книги на 900 тысяч рублей», - пояснил Тутов.

Он также подчеркнул, что до последне-

го времени археологическими раскопками в республике занимался только один частный институт, но сейчас при Минкульте создан специальный отдел, для работы в котором привлекаются соответствующие специалисты из Санкт-Петербурга. «Мы уже приостановили проекты, где раскопки велись без соответствующей экспертизы», - подчеркнул министр.

Тутов сообщил, что министерство оказывает посильную помощь сельским клубам, выделяя им средства на приобретение кресел, костюмов и аппаратуры. Кроме того, прорабатывается вопрос о ремонте Музтеатра и Национального музея, а к 2011 году планируется завершить строительство Дворца театров площадью 17 тысяч квадратных метров.

Вместе с тем министр отметил, что зарплата работников культуры остается низкой и в среднем составляет 4900 рублей. «Но сейчас прорабатывается вопрос о ее двукратном увеличении», - добавил Тутов.

Выступившие на заседании деятели культуры говорили о нехватке кадров для театров и помещений для художественных мастерских, а также предложили создать в республике специальный фонд для решения проблем работников культуры.

Президент КБР **Арсен Каноков** заметил, что в следующем году бюджет республики планируется увеличить до 24 миллиардов рублей, что позволит решить многие социальные проблемы, в том числе и в сфере культуры.

«Мы попытаемся достать все «болевы точки» и будем постепенно решать накопившиеся проблемы», - добавил глава республики. Вместе с тем президент уточнил, что, по его мнению, должно быть движение навстречу друг другу, чтобы работники культуры и искусства не только просили деньги у государства, но и зарабатывали их сами.

Каноков также отметил высокий уровень иждивенческих настроений в республике, подчеркнув, что выросло целое поколение людей, убежденных, что государство им что-то обязано. Кроме того, он высказался за более активное участие в решении имеющихся проблем представителей гражданской общества: «Нельзя оставаться в стороне и ставить личное выше общественного, ваш голос должен быть слышан».

М. Г.

КБР намерена получить более 280 миллионов из Фонда ЖКХ

Кабардино-Балкария представила в Фонд содействия реформированию ЖКХ заявку на получение более 280 миллионов рублей, которые планируется потратить на капитальный ремонт многоквартирных домов и переселение жителей республики из ветхого жилья.

Как сообщает управление по связям с общественностью Фонда ЖКХ, из этой суммы на долевое финансирование капитального ремонта многоквартирных домов будет направлено 181,1 миллиона рублей, на долевое финансирование переселения граждан из аварийного жилья - 104,46 миллиона рублей.

В программу капитального ремонта включены Нальчик, поселок Звездный, а также Майский, Прохладненский, Урванский и Эльбрусский районы республики. В сообщении управления также отмечается, что до 2011 года Кабардино-Балкария может претендовать на получение из Фонда ЖКХ 1 миллиарда 243,35 миллиона рублей.

Заявка республики будет рассмотрена правлением Фонда ЖКХ в течение месяца.

Субботник в поддержку детства

Правительство КБР приняло постановление о проведении 19 июля республиканского субботника в поддержку детства.

Как сообщили «СМ» в пресс-службе президента КБР, главной целью субботника является оказание помощи детям школьного возраста из малообеспеченных и многодетных семей, а также детям-сиротам и инвалидам в канун нового учебного года.

Все средства, заработанные во время субботника, а это, по предварительным расчетам, более девяти миллионов рублей, будут перечислены на счета муниципальных образований, которые и распределят их среди нуждающихся до 1 сентября текущего года.

Каждый ребенок из малообеспеченной и многодетной семьи, а также дети-сироты и инвалиды школьного возраста, которых в республике насчитывается больше восьми тысяч, для подготовки к новому учебному году получат материальную помощь в размере 1 тысячи рублей.

Убрали около 60% площади озимого ячменя

Сельские хозяйства КБР убрали около 60% площадей озимого ячменя, урожай которого превышает показатели прошлого года.

Как рассказала «СМ» руководитель пресс-службы министерства сельского хозяйства и продовольствия республики **Светлана Самченко**, валовой сбор озимого ячменя составил почти 42 тысячи тонн при средней урожайности по республике 31 центнер с гектара.

Эти цифры превышают показатели 2007 года, когда урожайность данной культуры составила около 25 центнеров с гектара.

Аграрии радуют и первые показатели уборки озимой пшеницы, которая началась в равнинных районах республики. На сегодняшний день ее урожайность составляет более 37 центнеров с гектара, тогда как в прошлом году она равнялась 28 центнерам с гектара.

Повышение в 2008 году потенциала озимых и яровых колосовых культур по сравнению с прошлыми годами стало возможным благодаря благоприятным погодным условиям в апреле-мае текущего года.

В настоящее время хлебоприемные предприятия республики полностью готовы к приему, послуборочной обработке и хранению зерна. Кроме того, в республике имеется необходимое количество техники, а также топлива и смазочных материалов.

При сохранении благоприятных погодных условий, наличия техники и ГСМ в текущем году процент обеспеченности зерном населения за счет собственного производства будет выше предыдущего года, когда он составил 66%.

Наш корр.

Рассмотрены четыре проекта

9 июля в Нальчике прошло заседание инвестиционного Совета при президенте КБР, на котором были рассмотрены четыре проекта создания производств в Майском районе республики.

Генеральный директор ООО «Южный завод металлических конструкций» **Роберт Бживев** представил проект строительства завода по производству металлоконструкций для гражданского и промышленного строительства.

По его словам, предполагаемая мощность предприятия в первый год работы составит 200 тонн металлоконструкций в месяц с перспективой увеличения объема производства до 1 тысячи тонн. С выходом на проектную мощность численность сотрудников предприятия увеличится со 100 до 200 человек.

Общая стоимость проекта составляет 97 миллионов рублей, из которых 45 миллионов предполагается израсходовать на строительство нового производственного цеха, 35 миллионов - на приобретение и монтаж оборудования и 17 миллионов - на реконструкцию существующего производственного цеха и создание инфраструктуры.

Гендиректор отметил, что металлические конструкции сегодня применяются при строительстве всех видов зданий, особенно со значительной высотой и пролетами.

Заведующий подборным хозяйством инновационно-производственного комбината «Майский» **Виктор Никитин** презентовал два проекта создания предприятия рыбной отрасли, которые предполагают выращивание за год 34 тонны осетра и производства 3 тонн черной икры.

Он отметил, что предприятие планирует выращивать осетров в установке замкнутого водоснабжения, которая не за-

висит от природных условий и поддерживает оптимальные условия жизнедеятельности водных организмов.

«За год в таких условиях можно вырастить малька весом в 10 граммов до осетра весом 1,2-1,5 килограмма, себестоимость которого составит 154 рубля», - добавил Никитин, уточнив, что необходимый объем инвестиций в проект составляет 36,8 миллиона рублей.

Кроме того, предприятие собирается освоить производство черной икры, себестоимость килограмма которой составит 2115 рублей. По словам Никитина, через восемь лет при затратах в объеме 87 миллионов рублей завод будет выпускать три тонны черной икры.

Проект строительства завода по утилизации послеспиртовой барды и очистке сточных вод на Совете представил генеральный директор ЗАО «Союз-С» **Виктор Сахтуев**. Он отметил, что из барды, являющейся отходом спиртзаводов, планируется получать кормовую биологическую многофункциональную добавку (КБМД), необходимую для сельскохозяйственного производства.

По словам Сахтуева, эта технология в несколько раз дешевле предлагаемых Германией, Францией, Китаем и Голландией. Кроме того, запуск завода позволит решить часть экологических проблем Майского района, так как барда не будет сбрасываться в реки и другие водоемы и прекратится отвод земель под ее сброс. Необходимый объем инвестиций в проект составляет более 31 миллиона рублей.

Б. М.

30 новых объектов соцназначения

До октября текущего года в республике будет введено в строй тридцать новых объектов социального назначения.

Как сообщили «СМ» в пресс-службе президента КБР, министр строительства и архитектуры республики **Михаил Афашихов** на заседании правительства рассказал, что к 1 сентября этого года планируется ввести в эксплуатацию четыре школы на 660 ученических и 150 дошкольных мест в селениях Жемтала, Хабаз, Инаркой и Шалушка.

Кроме того, в третьем квартале 2008 года будет сдан 155-квартирный блок жилья в Нальчике, завершена реконструкция санатория «Звездочка», а также водопроводных сетей и сооружений в нескольких селах республики.

Вместе с тем с начала текущего года в населенных пунктах КБР уже введены в эксплуатацию два Дома культуры, школа на 800 мест, а также несколько объектов здравоохранения, культуры и жилищно-коммунальной сферы.

В целом, по словам министра, в первом полугодии объем освоения капитальных вложений из всех источников финансирования составил более 477 миллионов рублей. Всего же по федеральным адресным инвестиционным программам заключены договора с федеральными отраслевыми агентствами на сумму 1,4 миллиарда рублей.

Дима Билан: «В моменты агонии не думаешь о страхе»

Окончание. Начало на стр. 1
- В случае победы на «Евровидении-2008» ты обещал жениться на своей невесте Лене. Знаю, что этот вопрос тебе тысячу раз уже задавали и все-таки... Передумал?

- Могу тысячу первый раз ответить. На самом деле нас с Леной «поженила» пресса, начали писать, что Дима Билан такой молодой человек, который не держит свое слово, и т.д. Хочу сказать, что это не карточная игра, я этот пример привожу постоянно. Говорить о том, победил ты или сделаешь самый главный шаг в своей жизни только из-за того, выиграешь ты в карты и достанешь четыре туза или нет, а потом говорить «пойдем в загс», не правильно. Это процесс долгий и, честно сказать, мы с Леной хорошо себя ощущаем в меру свободными людьми, насколько нам это позволяет наше современное общество.

- В детстве, выступая на телевидении, тебе как-то стало плохо. Как ты ощущаешь себя сейчас на сцене?

- Да, был такой случай, когда я боялся выйти на сцену, а я был уже в программе и меня тащили на сцену, а я говорил «не пойду». Потом мне сделали массаж пальцев, кровь пошла к сердцу, к мозгу, и я успокоился. Я не могу употреблять глагол «боюсь», я ощущаю трепет перед выходом на сцену. При этом я чувствую себя абсолютно здорово при этих ощущениях. Проходят дни, годы, и мне все еще кажется, что это одно из самых лучших ощущений, которые я когда-либо испытывал в жизни.

- На Евровидении ты был босиком, на льду, а рядом – коньки. Не было страшно?

- В момент агонии не думаешь о страхе, о том, что тебе переедут пальцы. У меня были такие случаи, что я и падал на сцене, бился головой, затылком, это было давно, в Кремле. Меня обьявляла Маша Распутина, и я выбежал на сцену, взлетел, как в «Матрице», и упал, уда-



рился головой. Я вскочил, ничего не почувствовал. Только после выступления начинаешь чувствовать, что идет кровь.

- Ваш английский язык, а скорее произношение, становится с каждой песней все лучше и лучше. Ты все еще занимаетесь с преподавателем?

- Для меня английский язык это уже практика. Когда я нахожусь в местах отдаленных, имеется в виду Америка, практикую от души. Поеду опять в августе, буду записывать там испаноязычный альбом, закончу его, наконец. Кстати, очень красивый альбом получается.

- Дима, как ты рискуешь выступить второй раз на «Евровидении»? И какие ощущения после победы испытал?

- Черт меня дернул! Если честно, мои первые ощущения, когда все это случилось, были следующими. Я сел в автобус и подумал: господа, зачем же я победил, я же теперь сам себя не увижу... Эта беззаветная радость длится максимум четыре дня, неделю. Потом наступает суровая реальность, ты чувствуешь всю ответственность, понимаешь, что за эту победу тебе придется сейчас расслапчиваться, надо полностью погрузиться в ответ этой

победе. Если честно, я невероятно счастлив, что все эти минуты мы проживали вместе с вами. Я разговаривал с первыми лицами нашего государства, и они мне рассказали, как нас смотрела вся страна, что никто не спал до утра...

- При всей своей потрясающей энергетике ты выглядишь немножко уставшим. Удалось ли тебе отдохнуть?

- Нет, у меня до сих пор не было отпуска. Надо было дать много концертов после самого конкурса, и свои обязательства я выполнил - был на дне рождения Астаны, был в Витебске, в Питере, ездил в промо-тур по Европе после победы на «Евровидении», также у меня вышли синглы в Германии, Швеции, Австрии, Бельгии. Так что если приедете туда, можете найти их в магазинах. Вот это все мне нужно было отрабатывать.

- А спортом ты занимаешься?

- Спортом? Вы знаете...каждый день, на сцене.

- У артиста отпуск длится 28 календарных дней?

- Нет, где-то в промежутках, между этими мероприятиями и теми. В августе я буду, наверное, отдыхать 10 дней, больше и сам не выдержу! На шестом-седьмом дне я уже начинаю думать: «Что ж такое вообще, почему ничего не происходит».

Концерт на площади Согласия завершился грандиозным фейерверком, после чего довольный народ еще долго шagal по главной улице Нальчика, делаясь впечатлениями от увиденного и услышанного.

Марина Маршенкулова.
Фото Е. Каюдина.

Обсудили систему оценки качества образования

11 июля в г. Нальчике прошел семинар «Развитие региональной системы оценки качества образования (РСОКО): формирование системы оценки качества деятельности учителя». В нем приняли участие руководитель департамента надзора и контроля в сфере образования Тамара Джаппуева, директор ИПК и ПРО КБГУ Нина Емузова, руководители муниципальных органов управления образования, директора и учителя общеобразовательных учреждений.

Одним из основных направлений реализации программы модернизации образования Т. Джаппуева назвала формирование и развитие региональной системы оценки качества образования, ведение мониторинга качества, направленного на наблюдение за образовательным процессом с целью достижения требуемого результата. По ее словам, пока еще нет сформированной общероссийской системы оценки качества образования, а следовательно, отсутствуют универсальные показатели, критерии и нормы для его оценки на всех ступенях и уровнях. Планирование и управление системой образования на основе новых принципов бюджетного финансирования, ориентированного на результат, предполагает необходимость выстраивания четких механизмов мониторинга качества образования, который в свою очередь, становится одним из основных инструментов управления отраслью. РСОКО призвана решить такие задачи, как определение степени соответствия качества образования в регионе государственным образовательным стандартам и потребностям общества, обеспечение потребителей образовательных услуг и всех уровней управления образованием надежной и необходимой информацией о состоянии и динамике развития региональной системы образования, формирование системы измерителей для различных пользователей, позволяющей эффективно достичь основную цель системы – качество образования, а также некоторых других задач.

Сегодня министерством образования и науки КБР нормативно закреплён статус РСОКО как государственной системы, на уровне республики разработана ее концепция и трехуровневая модель.

Наш корр.

«Круглый стол» в Фонде культуры

В Фонде культуры прошло заседание «круглого стола», на котором обсуждались вопросы противостояния терроризму и экстремизму. В его работе приняли участие министр культуры и информационных коммуникаций КБР Заур Тутов, деятели культуры и искусства, представители правоохранительных органов, общественных организаций, СМИ. Вед заседание «круглого стола» председатель республиканского Фонда культуры Владимир Вороков.

Одна из причин религиозного экстремизма, по словам заместителя министра ВД полковника Сергея Касумова, идеологический вакуум, образовавшийся в 90-х годах.

- Этим не преминули воспользоваться приверженцы радикального ислама, - сказал он, - стараясь занять умы нашей молодежи своими идеями. Идеями, которые порочат ислам в глазах людей во всем мире, которые порождают чувство мести, озлобленность и кровь. Тем, кто финансирует сегодня реализацию этих идей, не нравятся мир и стабиль-

ность в нашей республике.

По мнению С. Касумова, представители мусульманского духовенства КБР должны пропагандировать духовные ценности ислама со страниц республиканских газет и посредством местных каналов ТВ – чтобы донести до умов молодежи истинные ценности ислама. На заседании прозвучало также предложение ввести в школах КБР преподавание основ ислама «хотя бы факультативно». «Неправильно говорить только об изучении основ ислама, - сказал в ответ на это предложение ректор исламского университета Шарафудин Чочаев, - ведь мы живем в многоконфессиональной республике, а значит, правильнее говорить об изучении основ духовного воспитания на примере трех основных религий, исповедуемых в Кабардино-Балкарии, - ислама, православия и иудаизма. Что касается нас – представителей мусульманского духовенства, - мы готовы оказать всесекую помощь в преподавании основ духовных ценностей ислама.

Категорически не согласился с выказанными раньше мнениями народный артист РФ дирижер и композитор

Борис Темирканов.

- Не надо переключать духовное воспитание человека на плечи школы, общественности и средств массовой информации, - сказал он. - Этим должна заниматься семья. Из тех, кого родители воспитывают на собственном примере, учат читать только хорошие книги и слушать хорошую музыку, вырастают хорошие люди, имеющие правильное понятие о добре и зле.

Согласившись с тем, что в обсуждаемой на заседании «круглого стола» проблеме есть идеологическая подоплека, ректор СКГИИ Анатолий Рахаев все же заметил, что «в основе любого конфликта лежат социально-экономические проблемы». Отсутствие должного количества рабочих мест, невостребованность выпускников вузов по специальности, вынуждают некоторых выпускников на местах также являются поводом для конфликтов в обществе. «И разрешать эти конфликты надо, в первую очередь, решая социально-экономические проблемы людей», - подытожил он.

Редактор газеты «Северный Кавказ» Али Казиханов упрекнул представителя ДУМ КБР в том, что они «перекла-

дывают ответственность за духовное образование молодежи на общественность».

- Человеку неподготовленному трудно правильно истолковать Коран, и именно этим пользуются приверженцы радикального ислама, трактуя его по-своему. Вы же не пытаетесь взять это на себя, хотя возможность донести правильное толкование священного писания до людей посредством СМИ, проповедей у вас есть, - сказал он.

Готовность министерства культуры предоставить эфир и газетные страницы официальным представителям духовенства подтвердил министр культуры и информационных коммуникаций Заур Тутов.

Подводя итоги заседания «круглого стола», его участники говорили о том, что бороться с экстремизмом можно лишь консолидируя силы и семьи, и общественности, и школы, и духовенства, и деятелей культуры и искусства.

- Если человек притерпевается того или иного течения в исламе – это не преступление, - сказал в завершение представитель президента КБР в Парламенте и судебных органах Залим Каширков, - преступление – это когда он идет против закона и берет в руки оружие.

Г. Урусова.

Лидеры религиозных конфессий призвали население объединиться перед угрозой терроризма

Главы трех основных религиозных конфессий Кабардино-Балкарии выступили с обращением к населению республики, в котором призывают объединить усилия власти и общества в борьбе с терроризмом.

В обращении, подписанном председателем Духовного управления мусульман КБР Анасом Пшихачевым, Благодетелем всех православных церквей республики Валентином Бобылевым и главным раввином КБР Леви Шабаевым, отмечается, что только с начала текущего года от рук преступников погибли шестеро сотрудников МВД по КБР.

«Они погибли в мирное время в результате нападения, как правило, из-за угла, членов незаконных вооруженных формирований, оправдывающих свои преступления религиозной риторикой», - говорится в обращении.

В документе также отмечается, что милиционеры

стали мишенью террористов по одной причине - «это та сила, которая способна с оружием в руках сдерживать их усилия по подрыву общественно-политической обстановки в КБР».

«Мы призываем граждан Кабардино-Балкарии, объединившись, всемерно оказывать содействие правоохранительным органам в их борьбе с преступностью, сообщать о совершенных или готовящихся преступлениях», - заявили авторы обращения.

Они также призвали остановить террористическую угрозу и дальнейшее распространение идеологии экстремизма, назвав это первоочередной задачей.

«Ее успешное решение в определяющей мере зависит от объединения усилий всех структур власти, правоохранительных органов и общественности. Наш долг и святая обязанность беречь священный дар жизни, заботиться о благополучии близких, остановить зло и содействовать благу», - говорится в документе.

Вниманию предпринимателей!

Управление ФСКН РФ по КБР, проведя исследование торговых точек Нальчика, выявило факты торговли различной продукцией с изображением наркотических средств, а также призывами легализовать так называемые «легкие» наркотики.

Статья 6.13 Кодекса об административных правонарушениях РФ трактует это как рекламу и незаконную пропаганду наркотиков и предусматривает ответственность за подобные деяния от административных штрафов до приостановления предпринимательской деятельности.

Управление ФСКН РФ по КБР предупреждает об ответственности за незаконную пропаганду и рекламу наркотиков и рекомендует снять с продажи подобные изделия.

Пресс-служба УФСНН РФ по КБР.

Криминал

Расстреляли двух сотрудников милиции

В ночь на воскресенье неизвестные в Эльбрусском районе совершили вооруженное нападение на сотрудников милиции, в результате которого были убиты двое милиционеров.

Как сообщил «СМ» старший помощник руководителя следственного управления Следственного комитета прокуратуры (СКП) РФ по КБР Рашид Урусов, около 23 часов 20 минут в субботу неизвестные в поселке Нейтрино Эльбрусского района совершили вооруженное нападение на находившихся на плановом дежурстве сотрудников главного управления отдела вневедомственной охраны (ОВО) Эльбрусского РОВД.

В результате нападения погибли два сотрудника милиции - старшие сержанты Магомет Сарбашев, 34 лет и 26-летний Арсен Мегжихов. Оба были женаты, без отцов остались трое детей.

У одного из милиционеров нападавшие похитили пистолет Макарова и автомат АКМС калибра 7,62 миллиметра. На месте происшествия были обнаружены семь гильз калибра 9 миллиметров и шесть гильз калибра 5,45 миллиметров.

По данному факту Эльбрусским межрайонным отделом СКП возбуждено уголовное дело по трем статьям УК РФ - 317-й («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа»), 222-й («незаконный оборот оружия») и 226-й («хищение оружия»).

В воскресенье в Эльбрусском районе проводились активные оперативно-розыскные и поисково-разведывательные мероприятия по задержанию преступников. Все въезды и выезды в район были перекрыты усиленными нарядами сотрудников милиции с привлечением приданных сил, в республике был объявлен план действий «Вулкан-5». Однако данные мероприятия не принесли результатов.

Правоохранительные органы КБР обратились к гражданам республики с просьбой оказывать всемерное содействие силам правопорядка в установлении местонахождения лиц, подозреваемых в совершении этого и ряда других особо тяжких преступлений последнего времени.

Всем, кто располагает значимой информацией, на условиях строгой конфиденциальности и значительного денежного вознаграждения, просьба обращаться по следующим телефонам: Следственный комитет при прокуратуре РФ по КБР: 40-45-56; МВД по КБР: дежурная часть 40-49-10; УФСБ по КБР: дежурная часть 47-15-16.

Закрыт еще один

подпольный игровой зал

Правоохранительные органы республики и администрация президента КБР продолжают проводить мероприятия, направленные на пресечение незаконно функционирующих субъектов игорного бизнеса.

При этом, как сообщили «СМ» в пресс-службе республиканского УФСБ, отмечается тенденция перевода владельцами данного вида нелегальной коммерческой деятельности из Нальчика в районы республики.

В частности, 11 июля в Прохладном в здании кафе «Экспресс» по улице Головкин был обнаружен и закрыт зал игровых автоматов. В ходе его осмотра оперативники обнаружили и изъяли 10 работающих игровых автоматов, которые помещены на ответственное хранение до разрешения материала по существу в судебных органах.

С начала года зарегистрированы три чрезвычайные ситуации

Три чрезвычайные ситуации произошли на территории Кабардино-Балкарии с начала текущего года, сообщил в минувшую среду на заседании коллегии Главного управления МЧС РФ по КБР начальник управления оперативного реагирования ведомства Артур Шидов.

По его словам, к чрезвычайной ситуации был приравнен пожар в политехническом колледже в Нальчике 22 февраля текущего года, в результате которого пострадали 12 человек.

«С начала июня также был объявлен режим чрезвычайной ситуации в трех районах республики - Майском, Терском и Прохладненском из-за нашествия саранчи», - добавил Шидов, отметив при этом, что он был отменен 24 июня после обработки инсектицидами всех 11,6 тысячи гектаров пораженных вредителем сельскохозяйдий.

«Кроме того, 3 июня сотрудниками УФСБ России по КБР на территории частного домовладения в селении Исламие Баканского района был обнаружен источник ионизирующего излучения, радиационный фон которого составлял 1300-1500 микрорентген в час на расстоянии трех метров и 30 микрорентген в час на расстоянии 10 метров», - сказал Шидов.

Он уточнил, что в специально оборудованном автомобиле обнаруженный контейнер с источником гамма-излучения был транспортирован в специальное помещение на производственном предприятии «Гидрометаллург» в Нальчике.

Шидов также сообщил, что в республике сейчас действуют более 750 предприятий и организаций, имеющих в эксплуатации опасные производственные объекты, аварии на которых могут явиться источником чрезвычайных ситуаций, в том числе экологического характера.

«Средняя степень износа основных фондов данных предприятий составляет 70%, а систем защиты - 35%, что наряду с ошибками обслуживающего персонала может послужить причиной аварий. Однако силы и средства республиканского МЧС в целом готовы к реагированию на возможные чрезвычайные ситуации», - резюмировал Шидов.

Приостанавливалась деятельность более

450 объектов

Деятельность более 450 объектов, учреждений и организаций Кабардино-Балкарии приостанавливалась судами на различные сроки с начала текущего года по представлениям пожарных, сообщил в минувшую среду на заседании коллегии ГУ МЧС РФ по КБР начальник управления Госпожнадзора ведомства Алисаг Татаров.

По его словам, с начала текущего года в виду непосредственной угрозы возникновения пожаров и безопасности жизни и здоровью людей сотрудниками Госпожнадзора было возбуждено и направлено в суды для принятия решения об административном приостановлении деятельности 648 дел об административных правонарушениях.

«Судами были приняты решения об административном приостановлении деятельности на различные сроки в отношении 471 объекта, учреждения и организа-

ции. Еще четыре дела было прекращено, а 173 в настоящее время находятся в стадии рассмотрения», - сказал Татаров.

Он также добавил, что сотрудники Госпожнадзора провели свыше 3,5 тысячи проверок соблюдения правил пожарной безопасности, по результатам которых было предложено к устранению более 27 тысяч нарушений.

«Из них были устранены больше 19 тысяч, или почти 71%», - уточнил Татаров.

Вместе с тем он сообщил, что, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, количество пожаров в республике в первом полугодии снизилось на 14,7%, количество погибших в них осталось таким же - 11 человек, а число травмированных снизилось на 30%.

«Однако материальный ущерб, нанесенный пожарами, вырос на 14,6% и составил более 9,1 миллиона рублей», - добавил Татаров.

Изъяли взрывное устройство

Сотрудники милиции изъяли самодельное взрывное устройство в доме жителя Эльбрусского района.

8 июля в ходе санкционированного обследования домовладения жителя Тырныауза сотрудники милиции обнаружили и изъяли полуторалитровую пластиковую бутылку, заполненную смесью алюминиевой пудры и селитры, которая была начинена болтами и обрезками арматуры. В доме также найден электродетонирующий шур.

По данному факту проводится расследование.

За сбыт порнографии

Нальчикский транспортный прокурор направил в суд два уголовных дела о покушениях на незаконную торговлю видеоматериалами порнографического характера.

Как рассказал «СМ» заместитель транспортного прокурора города Руслан Жемухов, в мае текущего года гражданином К. на привокзальной площади аэропорта Нальчик сбыл за 200 рублей сотруднику транспортной милиции, выступавшему в роли покупателя в рамках проводимой проверочной закупки, два DVD-диска с видеофильмами порнографического содержания.

В тот же день при аналогичных обстоятельствах сотрудниками ЛОВД в аэропорту Нальчик был зафиксирован факт незаконного сбыта двух DVD-дисков с видеофильмами порнографического содержания ранее судимым гражданином Б.

По данным фактам были возбуждены уголовные дела по ч. 3 ст. 30, ст. 242 УК РФ («покушение на незаконную торговлю видеоматериалами порнографического характера»).

«В ходе дознания были проведены искусствоведческие экспертизы, согласно выводам которых видеофильмы, записанные на изъятых DVD-дисках, несут в себе художественной и психологической нагрузки и являются порнографическими», - добавил Жемухов.

Он также уточнил, что оба обвиняемых полностью признали свою вину и заявили ходатайства о рассмотрении их дел в особом порядке без судебного следствия. В соответствии с законом им грозит уголовное наказание в виде штрафа в размере от 100 до 150 тысяч рублей либо лишения свободы на срок до одного года.

Б.М.

Так и быть – попечимся, но потом – дискотека!

Почти 700 детей в возрасте от 6 до 15 лет из Кабардино-Балкарии, Адыгеи и Дагестана принял в июле санаторий «Грушевая роща». В первом – июньском – потоке здесь отдохнули и поправили здоровье более 500 детей из этих республик.

Восьмизатный детский корпус санатория расположен в живописной парковой зоне Долинска. В ожидании процедуры ребята разберлись по территории санатория: на футбольном поле мальчишки увлеченно гоняют мяч, спрятавшись за деревьями, девочки готовят новый танец к вечернему концерту, у входа в корпус дагестанцы стучат шапками и гоняют на роликах. К последним я и подхожу пообщаться. В Нальчик ребята приехали из Махачкалы и ее пригородов, Каспийска, Избербаша. Есть такие, кто отдыхает в «Грушевой роще» уже не первый год: «А если получится путевку достать, и на следующий год сюда приедем, нам здесь нравится!». На вопрос, что именно нравится, наперебой перечисляют: «Экскурсии!», «Кормят вкусно!», «Дискотеки». Воспитатель **Анзор Уразаев** смеется: «Лечебные процедуры мало кто любит, их они воспринимают как необходимую обязанность, а досуг – как удовольствие».

Анзор – педагог РЦД и ЮТ – работает в санатории каждое лето – уже 4 года. По его словам, активных мероприятий для детей здесь проводится немало.

– У нас постоянно проходят турниры по шахмам, шахматам, футболу и волейболу, – рассказывает он, – состязаемся не

только между собой, но и вызываем на поединки ребят из других санаториев. За смену у нас обязательно бывает 2-3 «дальние» экскурсии – Голубые озера, Чегемские водопады, и несколько «ближних» – по достопримечательностям города, в парк, с походом в зоопарк и на аттракционы. Ходим в кино, принимаем у себя артистов театра. Обычно все эти мероприятия, кроме «дальних» экскурсий, проходят у нас во второй половине

дня. В первой у ребят лечебные процедуры. А вечером – концерт и дискотека. Концерты сами готовим – у нас тут все талантливые.

Живут ребята в благоустроенном восьмизатном корпусе. Комнаты четырех его этажей после ремонта, по словам дагестанцев, – «люкс-номера». Действительно, очень уютные, удобные и красивые – двухкомнатные блоки на 2 и 4 человека с санузлом и ванной. Остальные

4 этажа ожидают ремонта в межсезонье.

Гордость «Грушевой рощи» – лечебное отделение, где можно принять почти все процедуры, не выходя за территорию.

– По приезду каждый ребенок сначала попадает на прием к терапевту, он, основываясь на записях в медкарте, назначает каждому индивидуальное лечение, – говорит медицинский регистратор **Фатима Таумурзаева**. – Здесь у нас есть йодо-бромные, азотные, хвойно-жемчужные, хвойно-солодковые ванны, разный лечебный душ – циркулярный, восходящий, Шарко, подводный душ-массажа, кабинеты лечебной физкультуры, фитотерапии, стоматологической, физиотерапевтической. Есть даже своя камера спелеооклиматотерапии, лаборатория и кабинет УЗИ-диагностики. В санатории работают врачи узких специальностей – лор, уролог, эндокринолог, невропатолог, хирург. Питание у ребят диетическое – 15 различных диет, которые тоже подбираются индивидуально каждому ребенку.

... Вездесущие дагестанцы догнали меня на выходе с территории:

– А вы про костер записали? У нас тут огромный прощальный костер был недавно, когда мы друżej из Адыгеи провозжали. Так классно!



Мы, родители, в большинстве случаев свое «пионерское детство» вспоминаем с удовольствием. Костры на открытие-закрытие лагеря, танцы под «Boney M». Однако же собственных детей в лагерь отдыха и санатории отдаем с опаской. Главный аргумент: «Время было другое». Однако нередко бывает так, что именно детский лагерь (санаторий) становится единственной возможностью «пристроить» ребенка на летних каникулах. Как сделать это с наименьшими моральными затратами, как подготовить ребенка к пребыванию вне семьи, вне дома, в незнакомом коллективе, как правильно организовать его досуг, выявить способности и прожить три недели без жалоб и слезных просьб «Хочу домой». Своими советами делится детский психолог **Светлана Андреевна Левченко**.

РОДИТЕЛЯМ

Не поленитесь съездить в лагерь, где будет отдыхать ваш ребенок, заранее. Вы должны сами иметь представление об условиях его проживания, о кухне, о программе досуга. Познакомьтесь с педагогами отряда (группы), где по возрасту предстоит находиться вашему сыну или дочери. Не лишним будет поговорить с детьми, выяснив, какие плюсы и минусы по их мнению существуют в лагере. И только после этого решайте, приобретать ли путевку.

Даже если ваш личный опыт пребывания в лагере был негативным и ваше детство лагерь не украсил, а омрачил, не рассказывайте об этом своему ребенку, уж лучше промолчите.

Познакомьтесь с его потенциальными друзьями и приятелями, особенно теми, кто будет жить с ним в одной комнате. Если ваш ребенок застенчив и ему трудно сделать первый шаг при знакомстве – выступите в роли «посредника», ненавязчиво и дружелюбно расспросив детей об их интересах и увлечениях и предложив рассказать о себе своему ребенку.

Выясните распорядок дня в лагере и узнайте, когда в этом распорядке есть свободное время. Его можно использовать для телефонного контакта – обмена информацией или разговора «по душам». В первые три дня желательно часто не звонить ребенку и не приезжать – в эти дни идет становление детского коллектива, адаптация, «притирка». Договоритесь с ребенком о том, что вы будете обсуждать с ним по телефону важные новости. Не терзайте его постоянными вопросами-вопросами: «Что ты ел на обед?», «Ты спал в тихий час?». Обязательно оставьте свои координаты воспитателю, чтобы он смог связаться с вами в экстренных случаях. Поощряйте участие вашего ребенка в жизни лагеря, про-

«Заберите меня домой!» или «Хочу сюда вернуться!»

«В прошлом году мы впервые отдали в детский оздоровительный лагерь своего восьмилетнего сына. При том, что наш мальчик общительный и доброжелательный, отношения со сверстниками у него не сложились. Большинство детей оказались старше его, да к тому же знакомы между собой – кто-то вместе учится в школе, кто-то живет по соседству, кто-то отдыхает в этом лагере уже не в первый раз. Наш ребенок оказался «сам по себе» – он ни с кем не конфликтовал, не ругался, просто откровенно скучал. Через 4 дня из лагеря мы его забрали, и он снова стал веселым, общительным ребенком, любимчиком и лидером среди сверстников во дворе. Для нас так и осталось загадкой – что мы, его родители или воспитатели лагеря, сделали не так, что упустили? Наша это вина вообще или подколлектива лагеря?»

Семья Беровых, г. Нальчик.

являйте искреннюю заинтересованность его рассказами о развлекательных мероприятиях, проводимых в лагере.

И последнее: все, что необходимо ребенку взять с собой на отдых, вам подскажут воспитатели. Я же хочу обратить ваше внимание на такой момент: не давайте ребенку с собой много карманных денег. Среди многих причин, по которым этого не стоит делать, есть и такие, как возможность завоевать авторитет среди сверстников нечестными способами – поощряя их за «дружбу» деньгами или покупками и провокация на воровство более «бедных» детей.

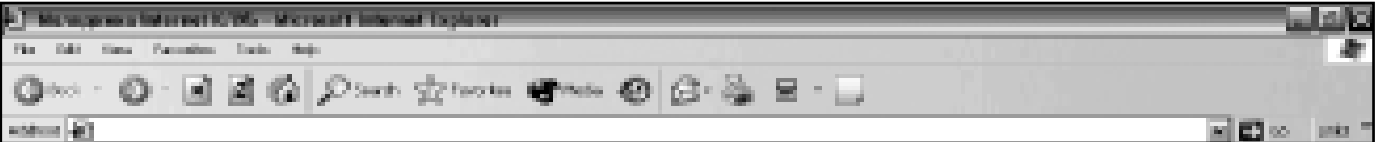
ВОСПИТАТЕЛЯМ

У педагога в детском лагере отдыха должно быть две заповеди: «пойми ребенка» и «помоги ребенку стать полно-

правным членом коллектива». Говорят «нет детей без талантов, есть педагоги, не умеющие их раскрывать». Интересная и полноценная жизнь ребенка в коллективе зависит и от того, насколько он сам успешен и интересен. В любых видах деятельности – искусство ли, спорт ли, труд. Если воспитателю удалось «открыть» ребенка, выявить талант или «полезность» коллективу – это уже большой шаг в его адаптации. Личные, коммуникативные или творческие способности ребенка можно выявить в первые же дни его пребывания в лагере – с помощью игр, игрового тестирования, тренингов. «Общественная» беседа-игра, беседа-знакомство в первые же дни просто необходима. Объясните детям: здесь вас окружают друзья, которые желают вам

только добра, мы не должны скрывать проблем и конфликтов, а можем «проговаривать» их, решать сообща. В детских коллективах очень часто в качестве средства самоуверждения, самозащиты и даже мести дети используют жалобы. Для этого у них могут быть самые разные причины: стремление к лидерству, но неумение сотрудничать со сверстниками, откровенное предпочтение педагогов одним детям другим, собственная заниженная самооценка и т. д. Жалобчиков – ябед – в коллективе не любят, и поэтому проблемы нарастают, как снежный ком. Не поощряйте жалобы, но объясните детям, что ябеда не старается очернить товарища, а просто ищет поддержки. Можно сказать детям следующее: «Если один ребята – более сильные, активные будут несправедливы по отношению к остальным, будут совершать злые и обидные поступки, то у обиженных ими останется один выход – обратиться за помощью к взрослому. Но если мы бережно и внимательно будем относиться друг к другу, ни у кого не будет повода для жалоб». Используйте примеры из «взрослой» жизни («взрослые, несправедливо обиженные кем-то, обращаются в суд»), из сказок («спорщики идут за правдой к царю») и т. д. Можно договориться так: жалобы в присутствии обидчика считаются желанием разобраться в конфликтной ситуации, ведь бесполезно запрещать ребенку жаловаться, необходимо разобраться в причинах, побуждающих его к этому.

Если репутация ребенка по каким-либо причинам испорчена, помогите ему ее восстановить, дав возможность показать себя в выгодном свете. И привлечите внимание детей к его положительным поступкам, талантам, похвальным делам. Помните, дети любят воспитателей не только добрых и понимающих, но и искренне заинтересованных в их делах, поступках и поведении вообще. Именно искренне, это важно. И еще тех, кто знает много игр и с удовольствием участвует и в них, и в реализации всех детских идей и праздниках. Не допускайте панибратства, но постарайтесь стать детям настоящим другом, с которым можно поделиться проблемами и радостями. Можно завести в отряде «ящик жалоб и предложений», куда дети будут опускать записки с пожеланиями, как сделать жизнь в лагере интересней и увлекательней или что изменить, исключить «из жизни отдыхающих». Предложите даже серьезные записки писать с долей юмора – чтение их может быть увлекательным, веселым и полезным занятием во время «отрядных бесед».



Бейонсе

Для Миланы; для Риммы

Бейонсе Жизель Ноулз родилась 4.10.81 г. в Хьюстоне, штат Техас. Свои первые шаги к большой сцене Бейонсе начала в возрасте 7 лет, занимаясь танцами и участвуя в церковном хоре. В начале 90-х Бейонсе вместе со своей двоюродной сестрой Келли Роуланд и Латавией Робертсон образуют коллектив. Вскоре к группе присоединяется еще одна участница Латая Лакетт, и трио превращается в творческий квартет. Менеджером группы становится отец Бейонсе – Мэтью Ноулз. Так начинается восхождение одного из самых успешных женских R'n'B-коллективов – Destiny's Child.

берет на себя роль лидера коллектива и автора многих песен. Весной 2001-го на прилавках музыкальных магазинов появляется новая работа группы – альбом «Survivor», который сразу стал лидером хит-парада США, но вскоре девушки принимают решение на время приостановить деятельность группы и заняться сольными проектами.

В том же году Бейонсе дебютирует в качестве актрисы, снявшись в постановочном шоу MTV «Сармен: А Нир Норага», а в 2002-м на экраны выходит комедия «Остин Пауэрз: Голдмембер», где певица сыграла роль Фокси Клеопатры. В саундтреке к фильму звучит первый сольный сингл Бейонсе

«Work It Out».

Летом 2003-го Бейонсе выпустила свой первый сольный альбом «Dangerously In Love». В запись диска принимают участие такие звезды, как Мисси Эллиотт, Шон Пол, Big Boi из группы Outkast, а также рэпер Jay-Z, за которого певица спустя несколько лет вышла замуж.

За пять лет исполнительница была удостоена ряда престижных профессиональных наград, включая Grammy.

Певица известна определенной строгостью нравов: в 2003-м, заявив, что хочет быть известной своим талантом, а не своими формами, она поклялась никогда не сниматься обнаженной. Она прервала фотосъемку у популярного фотографа Дэвида Ла-Шапель после того, как он попросил ее позировать обнаженной и намазанной медом. Ноулз говорит, что и другие фотографы бесцельно количество раз пытались заставить ее раздеться: «Каждый фотограф хочет стать первым, кто уговорит Бейонсе снять с себя одежду. Фотографы проверяют тебя, узнавая, как далеко они могут зайти, и оказывают на меня давление. Если бы я получала по доллару каждый раз, когда парни такого рода говорят мне: «Ты появишься на обложке, стоит тебе лишь снять трусики», - то я была бы уже миллионершей. Некоторые женщины демонстрируют немного наготы на своих фото. Но я известна своей щепетильностью. У меня нет проблем с сексуальными нарядами – я надену любую открытую, но по-настоящему модную вещь. Но проявлять вульгарность просто так? Никогда!».

Бейонсе – рекламное лицо крупнейшей парфюмерно-косметической марки L'Oréal. В 2004-м всего за 10 дней съемок она заработала гонорар в \$4,7 млн. По условиям кон-

тракта, единственное, о чем певица обязана информировать L'Oréal, - это о радикальных изменениях в своей прическе. Также Бейонсе должна внимательно следить за своими локонами, содержать их в блестящей форме и разрешать экспертам L'Oréal проверять их состояние.

В 2004-м Бейонсе и Jay-Z обручились, несмотря на недовольство отца девушки. По некоторым сообщениям, они поженились в декабре 2007-го в узком кругу самых близких друзей в доме дизайнера Джорджио Армани в Париже. Один из новостных сайтов Америки сообщил, что молодожены официально подтвердили информацию месяц спустя после свадьбы: «Основными желаниями пары было избежать суеты и всеобщего внимания к их свадьбе. Кроме того, Бейонсе очень не хотела шумной свадьбы с большим количеством приглашенных гостей».

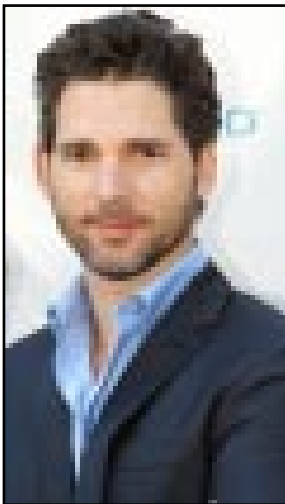
Тем не менее в апреле 2008-го пара устроила приватную свадебную церемонию в Нью-Йорке. После церемонии в апартаментах рэпера в Манхэттене последовал ужин, на котором, среди прочих, присутствовали мама Бейонсе – Тина Ноулз, ее отец и менеджер Мэтью, сестра Соланж, бывшие коллеги по группе Destiny's Child Келли Роуланд и Мишель Уильямс, а также подруга молодоженов актриса Гвинет Пэлтроу. Для церемонии на крыше здания, где у Jay-Z пентхаус, установили белый шатер; специально к этому случаю из Таиланда были заказаны около 50 тысяч белых орхидей. Происходило все это 4 апреля, поскольку Jay-Z и Бейонсе буквально «помешаны» на цифре 4. День рождения у Бейонсе – 4 сентября, а у Jay-Z – 4 декабря. Свой клуб рэппера назвал

Эрик Бана (настоящая фамилия Банадинович) родился 9.08.68 г. в Мельбурне, Австралия; рост 193 см. Его отец Иван – хорват, мать Элеанор немка, у Эрика есть старший брат Антони (банкир), который по сей день называет его малышом.

В школьные годы Эрик явно выделялся из общей массы. От других ребят его отличала броская внешность, высокий рост и физическая мощь, но больше всего – его собственная душевная рана, которую пришлось пережить, когда один из его лучших друзей умер от рака. О своей юности Эрик говорит как о времени «страстных увлечений», когда он сходил с ума от автомобилей и мотоциклов. По утверждению Эрика, эта страсть осталась в нем и по сей день. В 2007-м Бана в очередной раз принял участие в австралийском ралли «Тарга Тасмания» – на красном купе Ford XB 1974 г., который по праву считается «классической австралийской машиной». По словам актера, он приобрел его в возрасте 15 лет и с тех пор трижды восстанавливал и реставрировал, но «этот раз – последний»: «Подготовку старой машины к соревнованиям такого уровня можно сравнить с перестройкой дома, женитьбой и даже с рождением ребенка». Бана регулярно участвует в различных заездах, включая заезд на мотоциклах «Toy Run», цель которого – собрать для обездоленных детей перед Рождеством игрушки и другие подарки. «Игрушечные» заезды являются традицией австралийского общества любителей мотоциклетного спорта и проводятся в разных странах мира с 70-х годов.

Эрик мечтал «стать гонщиком или актером». По окончании школы для него, выходя из рабочего класса, началось время тяжелой работы на пристани в автосервисе, парке вагонеток на железной дороге и мытье стаканов в местном баре. Такая работа не способствовала карьере, зато давала возможность познакомиться с необычными и даже эксцентричными людьми, обладавшими самыми различными причудами. Эти причуды Эрик хорошо изучил и впоследствии найдет им применение, играя комедийные роли. Бана вызывал у людей смех своими шутками и забавными выходками. В 1991 г., работая барменом в мельбурнской гостинице, молодой человек получил предложение попробовать себя в качестве комика. Успех не заставил себя долго ждать. В течение двух следующих лет он развлекал посетителей пабов и все еще готовился встретить тот самый случай, который, по словам отца, должен был принести ему удачу.

Дебют Эрика на телевидении состоялся в программе Стива Визарда «Tonight Live Show». За этим появлением последовало приглашение в команду комедийных актеров «Full Frontal», и эта команда принимала участие в съемках комедийного сериала. В 1996-м съемки сериала закончились, и он вместе с «Full Frontal» совершил тур по австралийским клубам с комедийной программой и с молотом в полном праве называть себя настоящей звездой – он написал сценарий, спродюсировал и сам же стал главным героем телепроекта с простым названием «Эрик». Проект получил успех и послужил отправной точ-



Эрик Бана

Для Эльвиры

кой для телепроекта «Живое шоу Эрика Баны» (Eric Bana Show Live), где он проводил интервью с известными гостями и делал всевозможные пародии.

В 97-м состоялся его дебют в кино – в фильме «Замок». Роль не была крупной, однако послужила хорошим началом. Фильм неожиданно стал хитом. Снятый за 11 дней с бюджетом в 19 тысяч долларов, он был продан кинокомпаниями «Мирамакс» за 6 миллионов. Женитесь на Ребекке Глисон, бывшей публицистке из «Seven Network». Бана сыграл свою первую крупную роль – в фильме «Мясник», снятом по реальной истории одного из наиболее печально известных преступников Австралии, убийцы 19 человек. Режиссер Эндрю Доминик работал над проектом на протяжении пяти лет и имел большие затруднения с выбором актера на главную роль. Главным претендентом был Рассел Кроу, но он получил возможность сыграть более интересную роль. В конечном итоге на пробы был приглашен Бана. Тот устал на медовой месяц, и ему совсем не хотелось ехать в Сидней на кинопробы. К счастью, его согласились ждать две недели, и двумя месяцами позже недавний комик превратился в самого жестокого убийцу страны. Для этой роли Бана обрил голову и набрал 12 кг, поедая в больших количествах пончики с корицей. Он также провел два дня в компании «своего героя» – Рида, чтобы постараться перенять все его манеры. Он являлся на съемочную площадку каждое утро в 4 часа, в течение 5 часов ему делали грим (тело Рида покрыто причудливыми татуировками). И он был превосходен, появляясь в каждой сцене угрожающим, параноидальным маньяком, хладнокровным, неуловимым и непредсказуемым. Эта роль стала редким испытанием для актера, а Рид по выходе фильма с типично агрессивным юмором заметил: «Непревзойденный злодей! Но, приятель, несмотря на ваше актерское мастерство, чтобы лучше соответствовать роли, вам следовало бы отрезать ваши уши». Критики сравнивали работу Баны в «Мяснике» с ролью Роберта де Ниро в «Таксисте». За нее Эрик получил приз Австралийской Киноакадемии в но-

Черного ястреба». Следующие работы были более амбициозными – «Халк», а затем и «Троя», поставившая актера в один ряд с такими звездами, как Брэд Питт и Питер О'Тул и принесшая ему статус секс-символа в Америке. В компании с Питтом Бана совершил рекламный тур по США и появился на ведущих телешоу страны. «Женская реакция на их появление могла бы быть странная лишь с реакцией на «The Beatles» или «Rolling Stones», - сообщил сайт News.com. – Бана и Питт посетили передачу Опыры Уинффри, повергнув аудиторию в полное безумие. Когда Опра представила Бану зрителям, женская половина завизжала, подобно школьницам, и аплодировала Эрику на протяжении 20 секунд. Бана и Питт выглядели как добрые приятели, хлопают друг друга по плечам и время от времени сжимают друг друга в объятиях».

Стоит отметить и фильм «Мюнхен» Стивена Спилберга, где Эрик сыграл агента израильской секретной службы «Моссад», который преследует палестинских преступников, убивших 11 израильских атлетов на Олимпиаде в Мюнхене в 1972 году.

На родине актера чествуют и лобят, как настоящего героя. В 2007-м он снова получил Австралийский аналог «Оскара» – премия за лучшую мужскую роль в фильме года «Ромул, отец мой». Среди последних работ Баны: «Звездный путь XI», «Factor X», «Еще одна из рода Бoleyн», «Мистер удача».

На пресс-конференции, посвященной фильму «Еще одна из рода Бoleyн» (Эрик играет английского короля Генриха VIII Тюдора), отвечая на вопрос о своих вкусах, актер сказал: «Самый неправдоподобный миф о мужчине – это то, что все мы предпочитаем толстых женщин. Это бестит меня. Яркие женщины, красивые и здоровые гораздо интереснее, чем измененные голодом глупые тещки. В женских журналах модели все как на подбор тонкие с надутыми губами, в то время как в мужских изданиях они имеют более мягкие и округлые формы. Ведь не просто же так они называются мужскими. А я ценю в женщине ее понимание и поддержку, хорошее отношение к моей работе, но в то же время наличие у нее собственных побуждений и амбиций. К положительным чертам также можно добавить сексуальность, атлетическую форму и непосредственность».

Со своей женой Эрик живет уже 11 лет. Их сын Клаус родился в 1999-м, дочь Софи – в 2002-м. Актер болеет за футбольную команду «St. Kilda»; с 2003 года он – официальный патрон Кампании гонимых Дика Джонсона – гонимика, в прошлом штурмовавшего трассы и бывшего одним из ранних кумиров Эрика.

40/40. Издательство «Искусство» выпустило биографический фильм о жизни и творчестве Эрика Баны.

Жыйырманчы жюзжыллыкъны деменгили адамы

Чингиз Айтматовну ызындан айтыргъа суйген сёзюм



Суратда: (солдан оңго) Чингиз Айтматов, ол жыллада КМР-ни Ич ишлерини министрини биринчи заместители Энейланы Хусей, ртланы Салих, Зумакувланы Танзиля. Сурат 1977 жылда Нальчикде алынган.

«Мен ол адамны таныгъанма, бу адам бла кеп кере ушакъ этгенме, ол мени шүехумду» дегенча, мени тенгшилерими араларында аллай сёзлени кеп эшитирге тошеди. Ол игиди. Анга кыуаныргъа керекди. Алай, ол танышылыкъдан, шүехлукъдан бир иги затха юйренген эсе, ол ушакъла аны да бир себепликте борчул эте эселе, билимине жангы билим кыошду эселе.

Чингиз кеп затланы юслеринден сагыш этдиреди кесини тюрлю-тюрлю газет макъаларында да, жазгъан суратлау чыгъармаларында да, ма былай, бош ушакъларында да. Ол, «халкыны душманын» жашына аты чыгып, кеси суйген жолну сайларгъа, кеси суйген, хунери тархан окъууну окъургъа онг тапмай тургъанда да, бек жаш заманындан окъуна ишлерге кюришип, кесини ол кысылып

тургъанын иш бла жан азатлыкъны жолуна чыгъаралгъанын алып бир кыарачыгъыз.

Бара баргъан дуняда, игиликте ийнаныуу хорлап, кеси суйген ишини этеригине ийнанып, зоотехниклик билимин да хайырланып, жазыу ишге кыаныкыгъанын кыймагъанына сейир этерча тюрлюмюддю (Твардовский бла Луи Арагон Чингизни «Гюларат» деген повестини юсюнден ушакъ эте болгъандыла. «Сен кыайсы жигитни бегирек жаратаса?» деп соргъанды Твардовский Арагоннга. «Танабайны бла Гюларатны» дегенди Арагон. «Мен а Гюларатны, дегенди Твардовский, ол Лев Толстойну Холстомерине ушайды»).

Сабийлигинде таяныр жери болмагъанлай, анча кыйынлыкъны, суу таш кибик, ауур боюнсаыны тюбюнде туруп да, бузулмагъаны уа, терсине кет-

мегени уа, жашаудан тюнлюоп кыалмагъаны уа.

30 жылында аты битеу дунягъа, элия жарыгынлай, жетип кыалгъанда да, бир тюрленмегенлей, адамлыкъ дебериин, жумуртха жоукъоча, сакълай билгени уа.

Эл Советни секретары болуп, адамлагъа тилманчылыкъ этип, гыржынны алай бла ишлеген сабий 35 жылына уллу кыаралны келечиси болуп, халкыла аралы ишлени кереклисича тамам этерге жетишгени уа.

Орус тилни да, ана тилнича, уста билип, ол тилде да жазгъанлары Лев Толстойну, Фёдор Достоевскийни, Леонид Леоновну чыгъармалары бла бир даражада жюрюгенлери уа (бир кезинде жазыучуланы тилеклери бла ол «Иностранная литература» журналны баш редактору болуп тургъанды).

АКЪБИЛЕК

Хурзук башында кыш учуп жеталмаз деген бр жерде, тау жютюно тюз төпшесинде чыммак кыла жылтырайды, кюнню кёзюн кыамата. Кыаланы төгергин да тау жютюле кыуршап, кюн таякыла аралары бла, суу шорхаларыча, сыптырылып ётедиле. Тюбю уа – кёзкёрмес, тюпсюз жар. Ол кыалада бир сейир бийче жашагъанды. Бертатауну суйген энчи обур Акъбилек болгъанды ол. Аны санлары кыарангы кечени кюнча жарытхандыла. Кюнню кёзюн кыаматырча, аллай сейир жылтырагъандыла бийчени чыммак-акъ санлары.

Кыаланы тересинден кюлун тышына узатса, Уллу Кам тюз жарып, Кыобан башланган жер кюндюзча жарык болуп кыалгъанды. Кыобан сууну биринчи тамычылары да, чык тамычылача, жым-жым жылтырап, бир бирлерин бай эте, саркыа келип, шорхулдай, алайдан төбен саркыып кетедиле. Уллу Камны ары жанына бла кыаланы арасында Акъбилек сокъгъан чепкенликден жол тартылып болгъанды, кийик жюнню кёк мамугъундан согулгъан чепкенликден.

Айыуучу, Акъбилекни эри, бир залим адам болгъанды. Ол, кечеле бла халланы, патчахланы хурелерин тонап, ызына кыайтса, Акъбилек, терезеден кюлун узатып, Уллу Кам тюзю жарытып, кёпюрден эри кыйналмай ётуп тургъанды. Бир жол Айыуучу, насыпсыз киши, лакыырда этип:

- Энди хурелени тонарык тюйюлме. Алтын-кюмош салыр жер табалмайбыз кыалада. Кыажар патчахны бир сейир кызы барды дейдиле. Анны алып келишим. Сени кыолунг да мутхуз бола башагъанды, ингирчекча созула, - деп кетгенди, ойнай-кюле, жолуна.

Аллай Акъбилек кюпсун жауума! Талай кюнню ёкюнуп туруп, Айыуучу кыайтып келгенин аны кыадырыны кюмош кыонгурочугъундан биллип, уянганды Акъбилек. Эрлей, кимни алып келе эсе да, бир керейим деп, билегин терезеден тышына узатып, дуу жандыргъанды Уллу Камны кент тюзюн.

Излегенин кералмагъанда, эслеяла болмаз мамы, асыры кыарангъадан деп, терезени кенгине ачып, ёшонюп да чыгъаргъанды тышына. Ол кезинде кыадырыны, кёзлери кыамап, башы тегерек айланганды. Бара барып, кёпюрно арасында абынып кетип, бийикден Уллу Камны ташлы толкунларына тюшгенди. Ол кюн Айыуучу арткактарында алтынлары, суда эрип, чабакланы юслерине чапканды. Андан бери Кыобанын чабагына алтын чабак дейдиле, Хурзук башында акъ кыалагъа да – Акъбилекни кыаласы. Уллу Камны толкунланып башлагъан жерине да энди «Айыуучу суугъа кетген жер» деп аталгъанды.

ОЛЛАХИЙ, БИЛМЕГЕНМЕ...

Чонай орамда сазбет болуп айланган бир шагъерейине тюбеп кыалды.

- Аллах, Аллах, бетинг-кыутунг да кетип, не аман болгъанса. Ауругъан ишми этесе? - деп сорду Чонай анга.

- Да аурумасам былаймы боллугъем? Больницада төрт ан жатып чыккъым, ёлемеден-кыаламадан болуп. Аш орнуму жартысын кесдиле, бутума операция эдиле, кыан уйугъанды деп, ёкпелериме да узалгъандыла. Сен а, кенг адаммы тюйюленг. Бир кере да сора келмегенсе, - деди ол, кёл-кыалды болуп.

- Оллахий, билмегенме ансы, бармай кыалмаз. Аллах айтса, экинчи жол быллай ишинг болса барырма, - деп жапсарды Чонай шагъерейин.

КЪЫЗЫМЫ БЕРЛИКМЕ

Бир жол Чонайны ийнеги тас

ТОКУМАЛАНЫ Жагъафар

Кюлкючю Чонай

Чамла

болады. Ол аны излей кетип табалмагъандан сора:

- Ким да ким ийнегими табып келсе, жетген кызымы анга кыалымсыз берликме! - деп, хапар жайды. Кёюншү элден бир чёрчек жаш аны эшитип, Чонайны ийнегин излей чыккъы, да, он кюнню ичинде тауланы, агъачланы кыдыра кетип, ийнекни табады да, аны Чонайны арбазына сюрюп келди.

- Аллах, Аллах, Чонай, сени ийнегини излейме деп халек болдум. Энди сёзюнгю толтур. Кызынгы бер, - деди ол.

- Да, гаккыбаш, мени кызым болмагъанын билмеймисе? - деп жуаулады анга Чонай.

Алданган жаш элине мудах

болуп кыайтхан хапарын айтып кюлюочюдоле адамла.

МАНГА БОРЧЛУДУ

Кесине эрттеден окъуна он тюмен борчул болуп тургъан бир шагъерей адамны кыйын ауруп тургъан хапарын эшитди да, Чонай аны юйюне барды. Эшикден кирген Чонайны кёргенлей, саусуз кёзлериин жумду.

- Саусуз болма, жаным, - дей, Чонай аны ундуртугъуну кыатында шинтикге барып олтурду. - Не болуп кыалды санга быллай бир? Не затынгды бек кыайнагъан?..

Саусуну кыатын Чонайгъа: - Сёзюнгю бош кыоратаса. Аны кыуаклары да бегитилгендиле, тили да тутулгъанды, - деди.

- Эй а, юйюнге, - деп, Чонай кыаты жарсыды. - Не тапсыз болду, не тапсыз болду... Ахыратха борчул болуп баргъан иги тюйюлду. Кыуран бла окъуна ол бек уллу гонягъа саналады.

- Мени эрим кишиге да борчул тюйюлду.

- Манга борчлуду.

- Кыаллай бир? - деп, саусуну кыатын жаратмай сорду.

- Алгъа он тюменин алгъан эди, аны ызындан он жети, дагыда алты тюмен бла беш сом, андан сора уа...

- Ол не сандырагъанынгды, Чонай?! - деп саусуз башы жастыкыдан суух кётюрдо. - Мен санга жаланда он тюмен борчлума.

- Охо, аны эсингде тутта эсенг, алыкыа хатанг жокъуду, - деп, Чонай чыгып кетди.

Хапаргъа кёре, саусуну кыатын экинчи кюн окъуна Чонайдан алгъан борчларын ызына кыайтаргъанды дейдиле.

Гуртуланы Салих,
поэт.

«Спартак» первым обыграл обладателя Кубка УЕФА

«Зенит» (Санкт-Петербург) – «Спартак-Нальчик»: 3:4 (2:2). **Голы:** Амисулашвили, 11 – в свои ворота (1:0), Аноков, 19 – в свои ворота (1:1), Калимуллин, 20 (1:2), Зырянов, 25 (2:2), Текке, 49 (3:2), Джудович, 58 (3:3), Амисулашвили, 69 (3:4). «Зенит»: Малафеев, Ким Дон Чжин, Аноков, Ширл (Ионов, 73), Широков, Зырянов, Денисов, Тимошук (к), Домингес, Текке, Аршавин. «Спартак-Нальчик»: Хомич, Ятченко, Амисулашвили, Филатов (Кажаров, 60), Кисенков, Джудович (к), Самсонов, Машуков, Гетериев (Кочубей, 87), Дзахмишев, Калимуллин (Шумейко, 90). **Наказания:** Гетериев, 40, Тимошук, 55, Ятченко, 71, Текке, 77, Аноков, 80, Кисенков, 81, Калимуллин, 86, Дзахмишев, 90 – предупреждения. **Удары (в створ ворот):** 20 (9) : 13 (7). **Угловые:** 11:3. **Судьи:** А. Гвардис (Калининград), В. Бобык, И. Котковский (оба – Москва). **Лучший игрок матча:** Рустем Калимуллин («Спартак-Нальчик»). **9 июля. Санкт-Петербург. Стадион «Петровский».** 21000 зрителей. **Матч молодежных составов:** 3:1 (Игнатович-2, Гилолаев – Гошкоков).

Матч с обладателем Кубка УЕФА и чемпионом России ожидался болельщиками нальчан с большими опасениями, даже несмотря на сообщения о том, что в игре не примет участия Андрей Аршавин. В прошлом туре «Зенит» доказал, что умеет играть и без него, разгромив «Томь» со счетом 5:1. В итоге Аршавин на поле все-таки появился, а вот отсутствие бывшего спартаковца Фаизулина, приблестшего перед игрой, стало сюрпризом для поклонников «Спартак».

Матч, ставший зеркальной копией прошлой встречи в Санкт-Петербурге, начался довольно резко, и уже на 11-й минуте гости вынуждены были начинать с центра поля после того, как Амисулашвили, пытаясь прервать передачу Текке, пробил в угол собственных ворот.

Однако спустя 9 минут питерцы ответили любезностью на любезность. Аноков в красивом прыжке головой переправил мяч в сетку ворот Малафеева после навеса Самсонова – 1:1. А еще через минуту впереди уже были спартаковцы. Калимуллин без помощи Дзахмишева продрался через Широкова и Чжина и красивым обводившим ударом уложил мяч в ближний угол.

Головая феерия продолжилась на 25-й минуте, когда нальчане оставили без присмотра у линии штрафной Зырянова, и тот сравнял счет. Еще до перерыва он мог вырваться в пользу обеих команд, но ударам Денисова, Калимуллина и Джудовича не хватило точности.

Второй тайм вновь начался с гола хозяев, который на свой счет записал Текке. Затем опасной головой пробил Широков, и в следующие полчаса моменты возникали только у ворот «Зенита». Сначала после подачи Самсонова со штрафного Джудович головой переправил мяч в сетку сравняв счет, а потом примерно такой же гол (причем снова с подачи Самсонова) забил жаждавший реабилитации Амисулашвили. Возможности отличиться имели Калимуллин, дальний удар которого с трудом парировал Малафеев, а на добивание никто из спартаковцев не успел, а также Гетериев. Полузащитник нальчан выходил один на один с голкипером питерцев, но затеял ненужную обводку и в итоге мяч потерял.

«Зенит» проснулся только за пять минут до финального свистка, предприняв настоящий штурм ворот гостей. Но оборона нальчан выдержала этот натиск, хотя однажды Аршавин лишь чудом не попал в ворота, пробивая в падении, а Зырянов отличился помешал Хомич, вовремя сокративший угол обстрела, переведя мяч на угловой.

В итоге «Спартак» стал первой командой, которая нанесла питерцам поражение после победы в Кубке УЕФА, и, кроме того, взял реванш за прошлогоднее поражение с таким же счетом 3:4. Эта победа стала для нальчан 25-й в премьер-лиге.

Юрий Красножан, главный тренер «Спартак-Нальчик»: - Я очень горд этой победой. Но несмотря на удачный результат надо признать, что мы допустили много ошибок в обороне. Но в этом я виню не своих футболистов, а соперника, который обладает нападающими высокого класса.

- Почему вы не заменили Амисулашвили?

- Впереди было еще много времени, к тому же нужно верить в своих футболистов до последней минуты. **Дик Адвокат, главный тренер «Зенита»:** - Все мы видели огромную разницу между предыдущей игрой и сегодняшней. У нас было очень много шансов, которые мы не смогли реализовать. Другой проблемой стало то, что два футболиста утром пришли на базу больными. В результате пришлось менять стартовый состав, а это очень неприятно.

Перенесенный матч 12-го тура: «Сатурн» - «Москва» 0:0.

Болельщики встретили нальчан в аэропорту

После победы над «Зенитом» болельщики встретили футболистов «Спартак» в аэропорту Нальчика.

Встретить команду, несмотря на глубокую ночь, приехали более семи десятков ее поклонников.

После того, как в 3 часа 17 минут самолет с командой совершил посадку, болельщики встретили футболистов скандинавским речовкам и национальными танцами. Кроме того, любой желающий имел возможность сфотографироваться с игроками «Спартак».

Корреспонденту «СМ» сразу по прилету удалось пообщаться с автором победного гола в ворота «Зенита» Александром Амисулашвили.

«Думаю, нам удалось победить за счет характера, ну, и без мастерства не обошлось. Все-таки четыре гола в ворота «Зенита» еще надо было забить! Хотя, может, нам где-то и повезло. Но и сопернику повезло, что мы забили только четыре мяча, а не больше», - сказал защитник. При этом он остался недоволен своей собственной игрой в матче.

«Для защитника самое главное играть надежно. А я после первого гола немного растерялся, допускал ошибки. Но во второй половине сыграл уже нормально. Кроме того, было желание реабилитироваться за гол, забитый в свои ворота. Поэтому при розыгрыше стандарта на 69-й минуте и пошел в чужую штрафную. Рад, что удалось забить», - пояснил Амисулашвили.

Он также отметил, что не ожидал от «Зенита» столь слабой игры в обороне.

«Мы знали, как играет «Зенит», но не думали, что он так слабо сыграет в обороне. А вот в атаке они как обычно сыграли сильно», - отметил защитник нальчан.

Чемпионат России по футболу ПРЕМЬЕР-ЛИГА						
Команды	И	В	Н	П	М	О
1. Рубин	12	8	2	2	19-11	26
2. Амкар	12	8	1	3	15-6	25
3. Динамо	13	7	3	3	21-16	24
4. Спартак М	13	5	5	3	22-21	20
5. Спартак Нч	13	6	1	6	16-19	19
6. Локомотив	12	5	4	3	16-12	19
7. ЦСКА	11	5	3	3	16-10	18
8. Крылья Сов.	13	4	6	3	17-13	18
9. Терек	12	5	1	6	12-17	16
10. Томь	13	4	3	6	11-18	15
11. Зенит	9	3	4	2	19-13	13
12. Сатурн	12	3	4	5	11-11	13
13. Москва	13	2	7	4	12-14	13
14. Шинник	13	2	4	7	14-20	10
15. Луч-Энергия	12	1	5	6	9-17	8
16. Химки	13	1	5	7	17-31	8

Нальчане заслужили как минимум ничью

«Томь» (Томск) – «Спартак-Нальчик» 1:0 (0:0). **Гол:** Скобляков, 90+1.

«Томь»: Мандрыкин, Йокич, Вейич, Стойка, Климов (к), Скобляков, Мичков (Радославлевич, 90), Концедалов, Харитонов (Тарасов, 82), Мазнов, Ширко (Архипов, 66).

«Спартак-Нальчик»: Хомич, Ятченко, Амисулашвили, Филатов, Джудович (к), Самсонов (Балов, 67), Машуков, Гетериев, Дзахмишев, Сирадзе (Васин, 84), Калимуллин (Кажаров, 78).

Наказания: Мичков, 28, Сирадзе, 30, Йокич, 70 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 9 (3, 1 – штанга) : 13 (7, 1 – перекладина).

Угловые: 7:8.

Судьи: И. Быглов (Уфа), И. Барышников, И. Плахов (оба – Москва).

Лучший игрок матча: Вениамин Мандрыкин («Томь»).

13 июля. Томск. Стадион «Труд». 10 000 зрителей.

Матч молодежных команд: 4:3 (Пономарев, Бобрышев, Киселев, Янотовский – Дышеков, Бикмаев – 2).

После победы над «Зенитом» для спартаковцев главным было не впасть в эйфорию и не посчитать, что «Томь» можно обыграть, как говорится, на одной ноге. К чести нальчан, подобных настроений в течение всего матча у них замечено не было.

На первых минутах гости захватили инициативу и создали несколько опасных моментов у ворот Мандрыкина. После передачи Калимуллина с правого фланга сначала Сирадзе попал в защитника, а сыгравшему на добивании Дзахмишеву точно пробить помешал другой игрок обороны томичей. Затем Сирадзе из центра штрафной головой пробил выше перекладки, а спустя пару минут Джудович прекрасным пасом вывел один на один с вратарем Калимуллина, но тот не сумел переиграть Мандрыкина.

Ближе к середине тайма нальчане снизили темп, чем воспользовались хозяева, у которых самым заметным был экс-спартаковец Концедалов. После его передачи Ширко едва не вышел с глаза на глаз с Хомичем, но тому помогли защитники, а затем тот же Ширко, воспользовавшись отсутствием Амисулашвили, которому накладывали повязку на разбитую в единоборстве

голове, из убойной позиции пробил рядом со штангой. Спартаковцы ответили мощным ударом Сирадзе с дальней дистанции, который голкипер хозяев с большим трудом перевел на угловой.

Начало второго тайма осталось за хозяевами, но нальчане довольно быстро охладили их пыл своими опаснейшими контрвыпадами. И если бы не мастерство Мандрыкина, то к 70-й минуте счет мог быть уже 3:0 в пользу гостей. Голкипер томичей сначала парировал опаснейший удар Калимуллина в ближний угол, затем вышел победителем в дуэли с Гетериевым, а еще раз после удара головой Джудовича сибиряков спасла только перекладина. А на 81-й минуте после розыгрыша штрафного в штангу попал уже капитан другой команды Климов.

«Спартак» был близок к тому, чтобы впервые за три года увезти из Томска хотя бы одно очко, но когда шло добавленное время, «Томь» все же добилась успеха. Тарасов справа подал в штрафную, Хомич зачем-то решил вмешаться в борьбу двух защитников с одним нападающим соперника, выйдя на перехват, но не удержал мяч, который отскочил к Скоблякову, и тот переправил его в пустые ворота.

Юрий Красножан, главный тренер «Спартак-Нальчик»: - Мне показалось, что игра была ничейной. Мы не реализовали моменты, которые имели в начале игры и в начале второго тайма, а потом довели все до такой концовки. Обидно, конечно. Бог где-то дает, где-то забирает. Если вспомнить матч с ЦСКА, где на последней минуте мы вырвали победу, то сегодня в концовке проиграли. Все вроде бы справедливо.

Мирслав Романченко, главный тренер «Томь»: - Эта игра была очень важна для нас, потому что после результата в Питере нам нужно было реабилитироваться. Я рад, что нам удалось это сделать. Благодарен ребятам, так как было непросто – жара, было большое давление.

Результаты остальных матчей 13-го тура: ЦСКА – «Спартак» (М) 5:1; «Динамо» – «Локомотив» 4:2; «Химки» – «Зенит» 1:4; «Москва» – «Терек» 0:0; «Амкар» – «Луч-Энергия» 2:0; «Шинник» – «Крылья Советов» 0:0.

19 июля «Спартак» принимает самарские «Крылья Советов».

Бокс

В Нальчике прошел организованный Госкомспортом и Федерацией любительского бокса республики чемпионат КБР по боксу, в котором участвовало более 40 сильнейших спортсменов.

Обладателями золотых медалей стали Заур Шереужев из Урванского района (до 54 кг), нальчане Казбек Дударов (до 57 кг), Тахир Гелиев (до 60 кг), Ильяс Гелиев (до 64 кг), Ибрагим Тогузаев (до 69 кг) и Мурид Моков (до 81 кг), а также Тимур Керфов из Чегемского района (до 75 кг).

Тяжелая атлетика

На минувшей неделе был объявлен состав мужской сборной России для участия в Олимпийских играх в Пекине.

В весовой категории до 94 кг нашу страну в Китае будет представлять серебрянный призер Олимпиады в Афинах Хаджимурат Акаев.

Шахматы

64 спортсменки из 32 стран примут участие в чемпионате мира по шахматам среди женщин, который пройдет в Нальчике в августе-сентябре текущего года.

Как сообщили «СМ» в пресс-службе президента КБР, местом проведения турнира станет интур-отель «Синдика», а призовой фонд чемпионата составит 450 тысяч долларов.

Победительница мирового первенства получит золотую корону, украшенную бриллиантами, которую изготовят на заводе «Терек-Алмаз».

Уже разработаны эмблема и талисман турнира, в ближайшее время начнет функционировать интернет-сайт чемпионата, на котором будут вестись прямые трансляции шахматных поединков в Нальчике. В качестве комментатора партий планируется пригласить экс-чемпиона мира Бориса Спасского.

В Нальчике в шахматно-шашечном клубе «Ладья» прошел 9-й чемпионат КБР по шахматам среди ветеранов.

Победителем соревнований стал нальчанин Эдуард Афанасьев, второе и третье места также заняли представители столицы республики - Анатолий Косилков и Аскерби

Дорогие друзья!

Приятная новость: мы решили продлить наш конкурс PRO кино. Спасибо вам огромное за то количество рецензий и мыслей по поводу просмотренных вами кинолент, нам было очень приятно их получать! Когда начинался конкурс, мы не ожидали, что эта тема настолько волнует нашего читателя, поэтому конкурс продлевается до конца июля!

С любовью, всегда ваша Марина Маршенкулова.

ВИДЕОКЛУБ

HOLLYWOOD

ул. Толстого, 88; тел. 44-21-05; режим работы: с 10.00 до 20.00

«Схватка» (Heat, 1995) – вот неоспоримый шедевр кинематографии, ставший своего рода переломным моментом в развитии жанра «боевик». Оркестр выдающихся актеров: Аль Пачино и Роберт де Ниро, Вэл Килмер, Натали Портман, Эшли Джадд, Том Саймор, Джон Войт и режиссер Майкл Манн. Это фильм, включивший в себя множество жанров: драму, мелодраму, боевик и, в какой-то мере, психологический триллер. Каждый из этих жанров в фильме показан с лучшей стороны.

Лос-Анджелес – дневной и ночной. Кротокий полицейский и расчетливый вор, две сильнейшие команды по разные стороны закона. За их спинами – семья, людные улицы и пустошь большого города. Они так похожи друг на друга, но каждый из них не умеет делать ничего другого. Грандиозная по своим масштабам игра, попадающая в категорию «жизнь», начнется прямо здесь, в песочнице Лос-Анджелеса. А в обрамлении: мановский светофильтр (сочетание синего и серого цветов), музыка Элтона Голденталя (Пачино пересаживается с вертолета в машину и несется по темной автостраде) и блестящие диалоги, особенно с Пачино. Все это – более чем запоминающееся и впечатляющее зрелище. Судить о кино, не посмотрев «Схватку», мне представляется бессмысленным делом, и даже неказистым. «Схватка» никого не оставляет равнодушным. Не буду говорить, что это самый лучший фильм, но если кто-то его так назовет, отрицать это будет глупо. Картину можно достать в нашем городе, но мой вам совет – смотрите только в оригинале и в лицензионном виде. Если вам понравилось (или нет), посмотрите еще две работы Манна – «Святой человек» (Аль Пачино и Рассел Кроу) и «Соучастник» (Том Круз и Джейми Фокс).

P.S. Читал статью о фильме «Скинхед». Признаться, автора забыл, фильм недосмотрел, статью дочитать не успел. Но с замечанием по поводу достоверности абсолютно согласен. Кстати, большинство кинолент австралийского происхождения это отмечают. Да и британский фильм, недавно вышедший на экраны «Хулиганы» – тоже походит на них (там снимается Элайджа Вуд). Но, наверное, им не хватает заостренности моментов: там чересчур простое отношение к происходящему в сюжете, как в документальном кино (сказывается непрофессионализм режиссера). Тем не менее замечание – в точку, отличная статья!

P.P.S. 1996 год, 4 часа утра, мелькающий ашпик, шум в ушах и странное чувство недосыпа... Кто-то там на сцене: «Итак, номинанты в категории «Лучший фильм»... О, нет. Опять пролет. Мысли в голове: «Черт бы их побрал, эти любители «Английского пациента». При всем уважении к фильму... глубокий сон.

P.P.P.S. Вопрос в воздухе: почему наши кинотеатры не показывают европейские фильмы? Например, «Кус-кус и барабулька»?

Стас (D.holy diver f.)

* * *

Здравствуй, Марина и все читатели «Молодежки»!

Мне очень нравится читать вашу газету, и вот я решила поучаствовать в вашем конкурсе. Я очень люблю смотреть

индийские фильмы, особенно с участием Ритика Романа и Шахрукх Кхана. Один из моих любимых фильмов с участием Ш.Кхана – «Влюбленные». В этом фильме также играют Амитабх Баччан и Айшвария Рай. О чем фильм? Жил-был парень (Шахрукх), который был влюблен в девушку (Айшвария). Она была дочкой ректора колледжа, где он учился, и парень решил признаться ей в любви в День всех влюбленных. Он не знал, как ей это сказать. Она стояла на другой стороне дороги и не замечала его. Тогда он взял упавший с дерева лист и написал на нем о том, что у него на сердце, а «записку» решил отправить через мальчика. Мальчик прибежал обратно с листком, он увидел, что там было написано следующее: «Как долго я ждала от тебя этих слов». Но когда ее отец узнает, что она влюбилась и хочет выйти замуж, он запретит им видеться. Парня из колледжа он выгоняет, даже не пожелав с ним увидеться. А девушка, не выдержав с ним разлуки, решает покончить жизнь самоубийством. Но через много лет молодой человек возвращается обратно в тот же самый колледж. Его берет на работу тот же самый ректор, не подозревающий о том, кем он является. А парень вернулся для того, чтобы изменить его взгляды на жизнь, и ему это удается сделать...

Я могу много писать про этот фильм, но лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Оксана.

* * *

Здравствуй, дорогая «Молодежка»!

С большим удовольствием хочу рассказать про свой любимый фильм. Быть может, он станет чьим-то любимым фильмом тоже! Но очень прошу зрителей – не вытаскивайте сразу же диск, когда увидите, что фильм – черно-белый. Потому что таким образом можно пропустить нечто удивительное, что и такое, что, быть может, больше никогда и не увидят.

Бывают такие случаи, когда человек находится в безвыходной ситуации, и тут он выбирает самое простое решение – покончить жизнь самоубийством. Так знайте, из каждой ситуации есть выход, и необязательно прощаться с этим прекрасным миром, надо просто посмотреть вокруг. Что он и сделал. Итак... Он увидел на мосту сногшибательную красотку в очень маленьком черном платье (Ангела), которая прыгает в Сену. Он (Андре) бросается за ней. Спасенная девушка обещает помочь Андре во всем (решить проблемы с его многочисленными долгами). Но тут Андре задает вопрос: почему она так старается ему помочь и откуда она такая взялась. Ангела: «Упала с неба». Он: «Что?». Ангела: «Я – ангел, теперь ясно?! Ты мне не веришь, ведь так?». Андре: «Девушка ростом с метр восемьдесят, суперкрасавица не очень похожа на ангела. И ты мне даже крылья не показываешь. И при этом хочешь, чтобы я поверил?». Ангела: «Я не могу их сейчас расправить. К тому же, если я их расправлю, значит, мне пора, моя миссия выполнена. Но поскольку ты редкостный придурок, я еще не скоро смогу вернуться».

Она помогала ему во всем. А он в нее все больше и больше влюблялся, признался ей в любви. Ангела: «Да нет, просто тебя некому приласкать, вот ты и привязываешься к первой встречной, а в данном случае – ко мне». Он: «Я в тебя влюбился. Ты все видишь, чувствуешь, а такой простой вещи не

ПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

ЭЛБЕРЦЕ

С 17 июля – Напряги извилины
С.Карелл, Э.Хэгзвей

С 18 июля – Знакомьтесь: Дэйв
(комедия) - Э.Мерфи, Э.Банкс

Напряги извилины

Секретный агент Максвелл Смарт получает задание обезвредить преступную группировку, известную под кодовым названием «ХАОС». В тандеме с убийственно красивой девушкой, агентом 99, используя свой совсем небольшой опыт работы и еще меньший запас времени, Смарту придется самостоятельно обезвредить «ХАОС», если он хочет, чтобы настал завтрашний день.

Справки по тел. 47-71-42.

ПРЕМЬЕРЫ НЕДЕЛИ

ВОСТОК

С 17 июля – Хеллбой 2: Золотая армия
(фантастика) - Р.Перлман, С.Блэр

Хеллбой 2: Золотая армия

Мифический мир поднимает восстание против человечества, чтобы захватить господство над Землей, и теперь Хеллбой и его команда должны спасти мир от мятежных чудовищ.

Справки по тел. 42-10-80.

смогла заметить. Ты любила меня таким, какой я есть, несмотря на то, что я был ничтожеством». Ее насторожило его признание, и она помогла ему в последнем деле. И ушла. Он искал ее. Кричал: «Ангела!». Нашел ее на мосту и сказал: «Куда ты уходишь? Я хочу с тобой!». Ангела: «Пришел мой час, Андре». Он: «Не улетай. Умоляю тебя». Она расправила крылья в нее. Она кружилась над той рекой. Упали. И вроде бы должен быть уже конец. Но нет. Он вылезает из воды. Видит, что ее нет. Зовет ее. Плачет. И тут... появляется она...АНГЕЛ – А.

Зарина.

* * *

Здравствуй, Марина!
Невинность имеет силу, которую зло не может себе даже представить (отзыв к фильму Гильермо Дель Торо «Лабиринт Фавна»).

Давным-давно, в подземном царстве, где не было ни лжи, ни боли, жила принцесса, которая мечтала попасть в мир людей. Она мечтала о голубом небе, легком ветерке и солнечном свете. Однажды, ускользнув от стражи, принцесса сбежала. Выйдя на поверхность, она была ослеплена солнцем, которое стерло из ее памяти все воспоминания. Принцесса забыла, кто она и откуда пришла. Ее тело изнывало от холода, болезни и боли и, в конце концов, она умерла. Однако ее отец король всегда знал, что душа принцессы вернется, возможно, в другом теле в другом месте и в другое время. Он готов был ждать ее до последнего своего вздоха, до окончания времени».

Испания, 1944 год. Северная Наварра. Укрывшись в горных лесах, группа вооруженных партизан строит планы по свержению нового фашистского режима. Неподалеку от леса расположился военный лагерь армии Франко под предводительством жестокого деспота Видалья, в чьих жилах течет «ядовитая» кровь, несущая обреченность и смерть всем повстанцам в районе. На последнем месяце беременности в лагерь приезжает Кармен, жена капитана, со своей 10-летней дочкой, поглощенной таинственным сказочным миром книг. «Ты уже слишком большая, чтобы читать такую ерунду!». Когда придет, подзоровайся с капитаном. Я хочу, чтобы ты звала его отцом!». Офелия, это всего лишь слово».

– Меня зовут Офелия, а вы кто?
– Я?...У меня так много имен, древних имен, которые могут произнести лишь ветер да деревья. Я – гора, я – лес, я – земля, я – фавн и ваш покорный слуга, ваше высочество!!!

– Нет, я...
– Вы принцесса Моана, и вы дочь короля подземного мира!

– Но мой отец был портным...
– Вы родились не от человека! Вы дитя луны! Посмотрите на свое левое плечо и там увидите отца, подтверждающий это! Ваш настоящий отец велел нам открыть врата по всему свету, чтобы вы могли вернуться. Это последние из них! Но мы должны убедить вас, что ваша сущность осталась нетронутой

и что вы простой смертной не стали. Вы должны выполнить три задания до наступления полнолуния! Это книга судеб, принцесса! Откройте ее, когда будете одна, и она покажет вам ваше будущее, то, что обязательно должно свершиться!
– Но здесь ничего нет!!!
Что делать, когда мир вокруг тебя беспрельдно жесток; когда каждую секунду ты чувствуешь «привкус» ненависти и агрессивной беспощадности отчима в дыхании за спиной, а единственный человек, который тебя любит, не может встать с постели? Сознание не может с этим смириться, особенно, когда тебе всего лишь десять лет! Тебе поможет только твое обостренное воображение!!!

«Когда ты вырастешь, увидишь, что жизнь не похожа на твои сказки. Мир бесконечно жесток, и ты это осознаешь, пусть даже через боль. Чудес не существует ни для тебя, ни для меня, ни для кого...».
– А что это у вас в руке?
– Врата открылись только если мы прольем кровь невинного, одну капелку и все, это последнее задание... Отдайте мне ребенка!

– Нет! Мой брат останется со мной!
– Вы готовы отказаться от своих священных прав ради существа, принесшего вам лишь горе и унижение?!
– Да, я готова!
– Как вам угодно! Мне пора.
Капитан подошел к ней со спины и выхватил у нее из рук младенца.

– Нет!
Выстрел...пальцы в крови...она падает... дыхание учащается...колыбельная Хавьера

Наваррете...

P.S: Это сложная картина, которую словами объяснить невозможно, разве что отрывками из фильма! Это не фэнтези в стиле «Хроник Нарнии», это что-то больше, то, что я называю элитным искусством (в отличие от массового). Девочка не может понять никем и ничем ненаказуемое зло вокруг нее и пытается найти ответы в своих фантазиях. Она считает, что это все – испытания, проводимые Фавном для удостоверения в ее «избранности». Каждый зритель видит конец по-своему, наверное, потому, что в конце Дель Торо оставляет место для красивой легенды! Кто-то верит в чудо, а кто-то – нет. Дель Торо остался в лабиринте, а душа, может быть, наконец, отправилась в место, сплетенное из детских грез 10-летней девочки – подземное сказочное царство к своему отцу и матери.

«...Говорят, что принцесса вернулась в царство своего отца и правила там, неся добро и справедливость в течение многих веков. И что народ ее любил, и что от ее пребывания на земле остались едва заметные следы, которые видят лишь те, кто знает куда смотреть...».

G.A.M. Pictures.

От ведущей рубрики: Спасибо за замечательные рецензии. Вот только жаль, что для этого больше используется Интернет, чем ваше собственное воображение...

Тест

Аллергия или простуда?

Проверьте, что у вас: обычный «простудный» насморк или аллергический ринит?

- Отмечались ли у вас раньше аллергические реакции?
 - Да - 4, нет - 0.
- Есть ли какие-либо аллергические заболевания у ваших родственников?
 - Да - 4, нет - 0.
- Как часто в течение года у вас закладывает нос?
 - Постоянно - 4, часто - 3, иногда - 2, редко - 1.
- Часто ли насморк сопровождается зудом в носу и чиханием?
 - Постоянно - 4, часто - 3, иногда - 2, редко - 1.
- У вас часто при насморке слезятся глаза?
 - Постоянно - 4, часто - 3, иногда - 2, редко - 1.
- Сколько времени обычно длится ваш насморк?
 - Более 2 недель - 4, около 2 недель, неделю - 2, 3-4 дня - 0.
- Отмечали ли вы когда-нибудь приступы затрудненного дыхания или духоты?
 - Да - 4, нет - 0.
- Ваш насморк появляется...
 - весной и летом во время цветения растений - 4, зимой - 0.
- Вы...
 - не переносите резкие запахи - 2, весной не расстаетесь с каплями от насморка, подобных реакций не отмечаете - 0.
- Вам советовали принимать антигистаминные препараты?
 - Нет - 2, да, но они не помогли - 0, да, оказались эффективными - 4.

РЕЗУЛЬТАТЫ

Менее 10 баллов. Маловероятно, что ваш насморк связан с аллергией. Ищите другую причину.

От 10 до 15 баллов. Стоит посоветоваться с лечащим врачом.

От 16 до 20 баллов. Вероятность, что у вас аллергический насморк, очень высока. Необходимо показаться врачу-аллергологу.

От 21 до 25 баллов. Вы - аллергик и нуждаетесь в обследовании у специалиста и подборе противоаллергического препарата.

Более 25 баллов. Ситуация серьезная - срочно к аллергологу.

ОТКРОВЕНИЯ

- почтой

«Два месяца назад не стало на свете моего отца, Хажирова Шуры Гидовича. Он не был большим начальником или какой-то выдающейся личностью, но трудно было найти человека более доброго, душевного, отзывчивого и сострадающего. 35 лет он проработал водителем на хлебовозе. Его хорошо знали в селах Бахсанского района - Куба-Табе, Кишкеке, Псыхурее, Куркужине, других селениях, куда он развозил по магазинам свежий хлеб. И люди относились к нему с уважением и любовью, как и он старался относиться ко всем - от детей до стариков.

Отец и наша мама Зоя прожили в согласии и взаимном уважении пятьдесят лет, воспитали пятерых детей. Последние годы жизни папа страдал сахарным диабетом в тяжелой форме, болезнь доставляла ему немалые страдания, последнее время он вообще не вставал с постели. Мама почти все время ухаживала за ним, хоть она сама уже пожилая и ей это было нелегко. Не думаю, что она не доверяла нам, детям и внукам, просто была уверена, что папе легче, когда с ним она.

У кабардинцев, тем более старшего поколения, не принято открыто проявлять свои чувства к жене. Но отец часто говорил о том, как он доволен нашей мамой, как ценит ее заботу и сопереживание. Может, в шутку, говорил, что написал бы в газету, чтобы все узнали, какая она хорошая, преданная мать и жена. А может, и написал бы, но болезнь не дала ему это сделать. Папа умер, не успев осуществить это желание, и вот теперь я хочу с вашей помощью исполнить его.

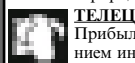
Отец часто говорил, как важно для молодых слушать старших, любить своих родных, быть верными и поддерживать друг друга, особенно когда есть какие-то трудности и проблемы. Мы всегда будем помнить о нем и, конечно, стараться быть достойными его памяти.

С уважением, Арсен Хажиров, с. Дугулубгей».

Астрологический прогноз на 16 - 22 июля


ОВЕН

Могут появиться неотложные дела, связанные с необходимостью приобретений для дома и семьи. Однако чрезмерная забота о других может привести к ненужным волнениям и нервным перегрузкам. Настроение может быть подвержено резким перепадам, вы можете терять терпение и раздражаться. Чаще встречайтесь с друзьями на природе.


ТЕЛЕЦ

Прибыль принесет работа, связанная с оформлением интерьера, коммерцией, посредническими услугами. Необходимую поддержку окажут родственники или соседи. Не стоит сейчас брать займы или кредиты и вкладывать деньги в дело. В любви Тельцы проявят активность и серьезность намерений. Возможно, вам придется заботиться о пожилых родственниках.


БЛИЗНЕЦЫ

Желание перемен может подтолкнуть вас к перестановке мебели или перепланировке квартиры. Некоторые захотят купить для дома множество разных вещей. Все, за что бы вы ни взялись, от уборки до косметического ремонта, будет получаться очень быстро. Не исключены романтические знакомства в дороге, на празднике в кругу друзей или пикнике.


РАК

В подходе к любым вопросам в первую очередь будете рассматривать финансовую сторону. Материального комфорта помогут достичь тайные покровители, но в большей степени рассчитывайте на себя. Сейчас у вас есть возможность делать хорошие покупки и приобретения. Сделайте себе подарок и купите то, о чем давно мечтали.


ЛЕВ

Интересное финансовое предложение ждет тех, кто занимается работой дома, торгует недвижимостью или оформляет интерьеры. Как бы ни хотелось построить себе роскошный отдых и потратить все сбережения на развлечения, важно продуманно относиться к расходам. Это позволит сделать необходимые приобретения для семьи.


ДЕВА

Материальное положение зависит от результатов работы и помощи со стороны родных. Финансовые трудности и множество дел могут отразиться на здоровье. Используйте любую возможность для отдыха и поездок за город, на дачу или для прогулки. В эти дни уделите пристальное внимание проблемам дома, заботе о родителях.


ВЕСЫ

Вас перестанут на некоторое время интересовать вопросы карьерного роста. Пришло время подумать об отдыхе или заняться ремонтом. Некоторые решат свои квартирные проблемы благодаря покупке или обмену жилья, переезду. В эти дни постарайтесь бережно и грамотно относиться к материальным ценностям. Если не на все хватает сил, используйте помощь друзей и близких родственников.


СКОРПИОН

Если вы с друзьями организовали собственное дело, смело выстраивайте долгосрочные планы. Не ожидайте быстрого достижения материального благополучия и не приобретайте жизненные блага нечестным путем. Может показаться, что денежное вознаграждение не соответствует вложенному труду и возникнет внутреннее напряжение в отношениях. Постарайтесь спокойно все высчитать.


СТРЕЛЕЦ

Благодаря высокому профессионализму вы получите некоторую прибыль, что останется в секрете для окружающих. Возникнет необходимость потратить доход на семейные нужды, а это не будет входить в ваши планы. Бурная фантазия унесет Стрельца далеко от реальности. Постарайтесь сопоставить свои грезы с реальными возможностями.


КОЗЕРОГ

Декада принесет Козерогам много разнообразных событий и происшествий. Полученная в эти дни информация позволит во многом разобраться и прояснить ряд вопросов, касающихся будущего. Следует заметить, что информация внесет тревогу и напряжение, так как грядущие изменения не будут зависеть от воли и желания самих Козерогов.


ВОДОЛЕЙ

Некоторые неожиданные изменения внесут неясность в работу Водолеев. Но страхи и опасения перед неизвестным развеются, как только Водолей поймут, что у них есть возможность управлять складывающимися обстоятельствами с большой пользой для себя. Возникнет желание уехать и побыть в одиночестве. Вы можете разгадать интересующие вас тайны.


РЫБЫ

Дальняя командировка способна перевернуть всю вашу жизнь, изменить взгляды и убеждения. Удачное время для людей творческих профессий, занимающихся рекламой и посреднической деятельностью. Более широкие возможности открываются для тех, кто занимается законодательством. Удовольствие доставят встреча и общение с родителями или детьми.

Совет недели

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

ЧАЙ ОТ НАСМОРКА

От насморка поможет избавиться листовая зеленый чай. Заварите 1 чайную ложку чая 0,5 стакана кипятка. Чуть теплым раствором промывайте нос. Маленьким деткам закапывают в нос по 3 капли 3 раза в день.

АЛОЭ - СРЕДСТВО ОТ МНОГИХ БОЛЕЗНЕЙ

Чтобы быстрее зажил порез, надо срезать лист алоэ, вымыть его, разрезать вдоль и приложить мякоть к ране.

При стоматите полезно жевать или полоскать рот соком алоэ.

При головной боли разрезанный вдоль лист алоэ внутренней стороной (мякотью) прикладывают к вискам. После этого надо, хотя бы полчаса, полежать в темной комнате.

При герпесе принимайте сок алоэ по 1 ч. ложке 2-3 раза в день перед едой, также смазывайте соком места высыпания на губах.

При токсикозе у беременных: растворите 3 ст. ложки меда в 1,5 стаканах настоя листьев березы, принимайте по 0,5 стакана 3 раза в день за 30 минут до еды.

ЛИМОН С ЧЕСНОКОМ

Эффективное средство от головной боли и высокого давления. К тому же оно очищает организм от шлаков и ненужных солей.

Возьмите один лимон и головку чеснока. Перекрутите все на мясорубке. Уложите в литровую банку, залейте доверху холодной кипяченой водой. Оставьте настаиваться 3 дня. Процедите и принимайте по 1 ст. ложке 3 раза в день за час до еды. Полный курс лечения - 1 литр. При необходимости - повторите. Средство лечения держите в холодильнике.

СМЕСЬ ОТ РЕВМАТИЗМА

Смешайте 1,5 стакана сока редьки, стакан меда, 2 ст. лож-

ки листа сирени и 100 г водки. Дайте настояться сутки и можно использовать. Предварительно перемешав, втирайте в больные места.

ЛЕКАРСТВО С ГРЯДКИ

Если вы страдаете от отеков, не спешите лечиться химическими препаратами. Мочегонные средства приводят к вымыванию из организма калия. Считается, что его восполнению способствует употребление в пищу кураги и изюма.

Не стоит пренебрегать и огурцами. Совет этот касается как гипертоников, так сердечников и почечников. Огурцы укрепляют сердце и сосудистую систему.

Баклажаны полезны при атеросклерозе и заболеваниях печени, поскольку усиливают выведение холестерина из организма.

ИСТОЧНИК СЧАСТЬЯ ВНУТРИ НАС

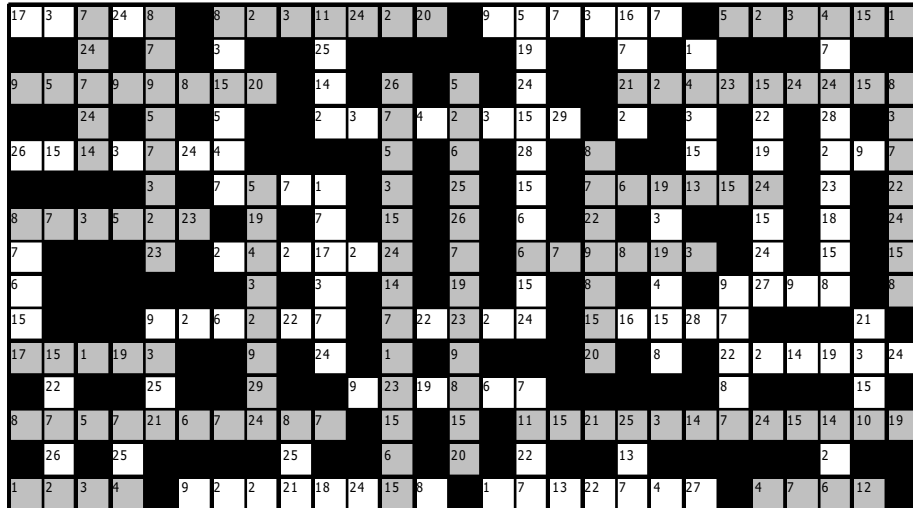
Положительное влияние позитивного мышления имеет чисто физиологическую основу - чем чаще человек смеется, тем больше в его организме вырабатывается гормонов счастья, успокаивающих нервную систему и улучшающих самочувствие.

Прямо противоположно действуют постоянное недовольство и жалобы.

Знайте, что наше счастье не зависит от того, что о нас думают окружающие, ведь его источник находится внутри нас. Итак, позитивный настрой притягивает удачу. Не бойтесь называть себя счастливыми. Приятные мелочи - небольшие радости, умение быть благодарными за них. Придумывайте себе хорошие приметы.

Благодарим за советы: *Кокоеву Асият, Маковеву Эльвиру из Чегема, Коготыжееву Жанну из Нарткалы, Жено из Нальчика, Залину Панжееву из Псыхурсы, Хавашихову Леру из Исламея, Сокولوу Ашу Ильичичу (72 года) из Майского. Спасибо!*

Ключеворд



Все буквы в ключеворде зашифрованы цифрами от 1 до 29. На этой неделе отмечается Международный день шахмат, что и определило тему нашего ключеворда. В выделенных клетках зашифрованы фамилии знаменитых шахматистов современности. Первые четыре буквы открывает ключевое слово «ШОПОРТ» (Найджел Шорт, английский шахматист, гроссмейстер, претендент на мировое первенство в 1990-х гг.). Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
Ш	О	Р	Т																									

**Кабардино-Балкарский
торгово-технологический лицей**
объявляет прием студентов на дневное и заочное отделение

(Свид. о гос. аккредит. № АА-076066 от 20.07.2001 г.
Лицензия № 082413 от 10.07.2002 г. МО и Н КБР)

По специальности	Срок обучения		Заочно
	9 кл.	11 кл.	
2711 – Технология продуктов общественного питания	3 г. 10 м.	2 г. 10 м.	3 г.
0608 – Коммерция (в торговле)	2 г. 10 м.	1 г. 10 м.	3 г.
0601 – Экономика, бухгалтерский учет	2 г. 10 м.	1 г. 10 м.	3 г.
2302 – Гостиничный сервис	2 г. 10 м.	1 г. 10 м.	-
2702 – Технология хлебопекарных и макаронных изделий	3 г. 10 м.	2 г. 10 м.	-
34.2 – Повар-кондитер	3 г.	2 г.	-
34.9 – Пекарь-кондитер	3 г.	-	-
34.1 – Бариста-официант	-	2 г.	-
34.3 – Продавец, контролер-кассир	3 г.	2 г.	-
34.1 – Официант	-	1 г.	-
1.9 – Оператор ЭВМ	3 г.	1 г.	-
9.36 – Тренер лыж, дж. жосей	3 г.	1 г.	-
1.3 – Лаборант-аналитик химико-бактериологического анализа, контролер качества продукции	3 г.	-	-
34.10 – Кондитер сахарных изделий (конфетчик, причесчик, марьямщик)	3 г.	1 г.	-

Курсы по подготовке и повышению квалификации по специальности: повар, официант, кондитер (2 месяца), оператор ЭВМ (6 месяцев).

Прием в лицей по собеседованию и тестированию (до 25 августа). Поступление и обучение бесплатное.

Государственная стипендия, бесплатное питание и общежитие, отсрочка от военной службы, медобслуживание, пособие сиротам и малообеспеченным. Лучшие учащиеся проходят практику на предприятиях республики и Черноморского побережья.

Требуется: аттестат, мед. справка, справка о составе семьи, 6 фотокартончик (3х4). Свидетельство о рождении (копия паспорта), мед. полис, 2 конверта, ИНН, пенсионное страховое свидетельство.

Наш адрес: г. Нальчик, ул. Идарова (Гагарина), 139, тел. 91-10-68.

Ответы на sudoku, опубликованные в №27:

8	6	1	7	9	4	5	2	3
7	4	3	2	5	1	8	6	9
5	2	9	6	8	3	4	7	1
3	7	4	8	6	9	2	1	5
1	8	5	3	2	7	9	4	6
6	9	2	4	1	5	7	3	8
2	3	8	9	4	6	1	5	7
9	5	7	1	3	2	6	8	4
4	1	6	5	7	8	3	9	2

6	8	2	1	7	5	4	9	3
4	3	1	9	2	6	5	8	7
8	4	5	6	9	7	1	3	2
7	1	3	4	8	2	9	6	5
2	6	9	3	5	1	7	4	8
3	7	6	2	1	9	8	5	4
1	5	8	7	6	4	3	2	9
9	2	4	5	3	8	6	7	1

2	3	9	7	6	1	5	8	4
8	5	1	4	3	2	9	6	7
4	7	6	8	5	9	3	2	1
5	8	3	6	9	7	4	1	2
6	1	2	5	8	4	7	3	9
9	4	7	1	2	3	6	5	8
7	2	8	3	4	6	1	9	5
3	9	4	2	1	5	8	7	6
1	6	5	9	7	8	2	4	3

1	5	8	4	7	6	9	3	2
6	3	4	2	8	9	7	1	5
9	2	7	1	3	5	4	6	8
7	6	2	3	9	8	1	5	4
8	9	3	5	4	1	6	2	7
4	1	5	6	2	7	8	9	3
5	4	9	7	1	2	3	8	6
2	7	1	8	6	3	5	4	9
3	8	6	9	5	4	2	7	1

Вор залезает в дом, а там попугай.
- А Кеша все видит...
Вор накрыл полотенцем клетку.
Попугай говорит:
- А Кеша не попугай, а Кеша это бульдог.

* * *

Гордость за великую страну в который раз помешала российским футболистам сконцентрироваться на мяче.

* * *

Эх, ошибся Хиддинк. Надо было во втором периоде выпускать вместо Павлюченко – Плюченко... да и напай на скрипочке.

Ветерский Кроссворд

Л	И	В	М	А	О	К	С	И	С	Д	У	О	
Б	Б	К	С	К	И	К	О	Р	О	Н	К	Т	
И	Б	И	А	П	Н	Т	Ю	Н	К	А	К	О	
Ф	К	Я	Н	Ш	О	А	Е	Л	Н	И	Р		
М	А	Т	О	Л	А	Т	Н	Ж	О	В	О	Р	
А	Е	Н	С	Т	Е	Н	И	О	Р	Т	Е	Е	
Р	Н	П	О	Б	М	Е	Л	А	Г	И	Г	М	
Е	О	П	Н	Т	И	Т	У	К	А	И	Д	В	А
Л	У	С	Е	В	Н	И	Ч	Н	Е	А	О	Р	
К	К	И	Н	У	А	Е	А	М	Т	К	И	Н	
А	Р	К	А	Ф	Е	Е	К	Р	Ж	Т	К	Н	
Б	Т	Е	П	Н	О	Д	О	Р	Ж	О	О	П	
Л	Е	С	О	Е	Ц	И	Г	С	О	Н	Д	Т	

- Излишнее проявление нежных чувств на французский манер (17)
 - Как называют работника, обслуживающего пассажиров в общественном транспорте? (9)
 - Каждый из жителей европейского государства, столицей которого является город Скопье (9)
 - Как называют позвоночных животных, которые в раннем возрасте дышат жабрами, а во взрослом состоянии – легкими? (7)
 - Помещение, подходящее для буренок (8)
 - Как называется полоса меха, которую женщины носят в качестве воротника? (8)
 - Эти клеветнические сочинения получили свое название от имени римского башмачника, прославившегося своими шутками и эпиграммами (8)
 - Как называется тонкая длинная шепка, которая раньше применялась для освещения избы? (6)
 - Какое название носит сухой и знойный африканский ветер, дующий в средиземноморских странах? (7)
 - Как называется рельсовая дорога с канатной тягой для перемещения пассажиров и грузов в горах? (9)
 - Плоскость с загнутыми вверх краями, предназначенная для подачи еды на стол (6)
 - Этот плащ назван по имени шотландского химика, изобретшего непромокаемую прорезиненную ткань (8)
 - Противник в споре одним словом (8)
 - Каждый из тех, кто поддерживает чистоту и порядок во дворах и на улицах много домов (7)
 - Как на французский манер называется ампула актрисы, исполняющей роли наивных и простодушных девушек? (6)
 - Подходящее название для кolumбийской организации наркоторговцев (7)
 - Какой раздел медицины изучает условия сохранения здоровья? (7)
 - Как еще можно назвать осуществление заботы за недееспособными лицами? (5)
 - Что в математике состоит из условия и заключения? (7).
- Из оставшихся букв составьте пароль – русское пословицу.**

Ответы на английский кроссворд в №27:

Навигация. Толерантность. Предрасудок. Промилле. Инфляция. Израильянин. Квартирьер. Приверженец. Демагог. Филан. Мантихи. Талисман. «Тиффани». Агава. Такелаж. Флакон. Наколка. Порфира. Равелин. Алков. Рассад. Яхонт. Валет.

Пароль: «Лиха беда начало».

Конкурс

- Назовите режиссеров перечисленных фильмов:**
- «Криминальное чтиво», «Четыре комнаты», «Бешеные псы»
 - «С широко закрытыми глазами», «Сияние», «Заводной апельсин».
 - «Мюнхен», «Особое мнение», «Список Шиндлера».

Звоните и угадывайте! Пятница, 18 июля, 13.00, тел. 42-24-80. Ждем! Первому дозвонившемуся – 2 билета в кинотеатр «Эльбрус».

Спонсор конкурса – кинотеатр «Эльбрус».

ЭМ 360030, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж.

Главный редактор
**МУХАМЕД
КАРДАНОВ**

Газета выходит по средам.
Время подписания в печать по графику в 19.00.
Подписано в 19.00.
Номер Н-0046
Индекс 51533.

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения издателя и редакции.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
При перепечатке ссылка на "СМ" обязательна.

ТЕЛЕФОНЫ:
42-23-88 – главный редактор
42-24-80 – приемная
42-68-04 – отв. секретарь
47-26-29 – отв. за печать и рекламу
47-31-20 – корреспонденты
47-31-26 – комп. центр
42-06-85 – бухгалтерия
42-25-58 – "СМ" обязательна
42-63-43 – корреспонденция

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты "Советская молодежь".