

Горянка

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

№13 (502) 1 апреля 2009 г.

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Фото Марзият Холаевой

**Галина
ТАУКЕНОВА,
народная артистка
России и КЧР**

стр. 2

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на II полугодие 2009 года в любом почтовом отделении



Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви; о женщинах; о детях; о семье

Стоимость подписки - 139 рублей.

Наш индекс - 31222



В другой сфере
медицины работать
бы не смогла

стр. 3



Семейный альбом

стр. 4



...Я спросил у тополя:
где моя любимая?..

стр. 6,11



стр. 12



К юбилею
Мурадина
Ольмезова

стр. 13



Раздумья
о будущем

стр. 14



28 марта общественность республики широко отпраздновала День возрождения балкарского народа. Торжества прошли во всех районах и городе Нальчике. Делегации из соседних республик отметили глубоко интернациональный характер праздника, отразивший желание народов жить в дружбе и единении во имя развития и процветания родной Кабардино-Балкарии.

Интернациональный праздник

В Музыкальном театре состоялся праздничный концерт, на котором присутствовали представители Парламента и Правительства КБР и делегации из всех районов республики.

Концерт открыл Государственный фольклорно-этнографический ансамбль «Балкария» народным танцем «Голлу». Заместитель Председателя Правительства КБР Дмитрий НЕЧАЕВ зачитал Приветственное обращение Президента КБР Арсена КАНОКОВА. В нем отмечалось, что этот праздник – день возрождения единой республики. Цель всех народов, живущих в Кабардино-Балкарии, – развитие экономики и культуры, и поэтому дружба будет крепнуть.

Праздник получился ярким и интернациональным. Алим ГАЗАЕВ исполнил песню-гимн балкарского народа «Зову тебя в Балкарию», написанную Билялом КАШИРГОВЫМ на стихи Иныи КАШЕЖЕВОЙ. Асият ЧЕРКЕСОВА, Ауэс ЗЕУШЕВ, Альберт ХУПСЕРГЕНОВ, Мухаддин БАТЫРОВ и Ирина РАКИТИНА пели

«Мир и радость вам, живущие» со слова Кайсына КУЛИЕВА и музыку Ауэса Зеушева. А полюбившуюся всем слушателям песню «Две сестры – Кабарда и Балкария» А. Зеушев исполнил с женским составом ансамблей «Кабардинка» и «Балкария». Танец «Дружба», исполненный ансамблями «Кабардинка», «Балкария» и «Терские казаки», вызвал бурные аплодисменты зрителей.

Стихи Кязима МЕЧИЕВА и Кайсына КУЛИЕВА перемежались с песнями Султана ХАЖИРОКОВА, Светланы ТХАГАЛЕГОВОЙ, начинающих певиц Лейли ЗАНИКОВОЙ и Жамили БЕЧЕЛОВОЙ, танцами детских ансамблей «Зори Кавказа» и «Асса».

Так было всегда: не только в тяжелые времена, но и в дни радости народы Кабардино-Балкарии вместе.

В Хасанье награждали лучших

Во Дворце культуры села Хасанья на праздник собрались и стар и млад. Гостями торжества были и.о. главы администрации города Нальчика Залимгери ХАГАСОВ, его заместитель Хизир ТЮБЕЕВ, заместитель председателя Союза писателей КБР Абдуллах БЕГИЕВ.

Сельчан поздравляли имам села Хызыр МИСИРОВ, заместитель главы администрации г. Нальчика Владимир ПАВЛЕНКО и глава администрации Хасаньи Рамазан ФРИЕВ. Они отметили, что балкарский народ достойно выдержал испытания, сохранил свои обычаи и традиции. Не теряя связь с прошлым, нынешнее поколение устремлено в будущее.

Далее вручили награды наиболее уважаемым сельчанам. Когда зачитали приказ министра обороны России о награждении медалью «За военную доблесть» Рината КУЧМЕНОВА, весь зал встал и аплодировал.

Завершилось торжество концертом. Танцевальный ансамбль «Басият», гармонистка Фатимат БАШИЕВА, певцы Расул ТОКЛУЕВ, Алихан ЗЕЗАЕВ, Аслан ХАГАЖЕЕВ, Оксана ТАОВА, Жаннет НОСТУЕВА и Зухра КАБАРДКОВА порадовали зрителей. После концерта всех ожидали празднично накрытые столы с национальными блюдами.

Гости из соседних республик, пограничники и народ веселились вместе

В Черекском районе широко отметили праздник, включивший автопробег, конный пробег, концерт пограничников и деятелей культуры. На нем присутствовали Председатель Парламента КБР Анур ЧЕЧЕНОВ, депутаты Парламента КБР, глава администрации Майского района Юрий АТАМАНЕНКО, глава администрации Курчалоевского района Чеченской Республики Али АБДУЛЛАЕВ, заместитель главы Администрации Президент КБР Мурат КСАНАЕВ, министры Вадим БИЦУЕВ, Сафарби ШХАГАПСОВЕ, Аслан АФАУНОВ, председатель правления Союза пенсионеров КБР Георгий ЧЕРКЕСОВ.

Глава администрации Майского района Юрий Атаманенко после поздравлений сказал, что они приехали со своей концертной программой.

Далее состоялся награждение почетными грамотами наиболее авторитетных представителей старшего поколения, которые занимаются воспитанием подрастающего поколения, - Казия АХКУБЕКОВА из с. Кара-Суу, Маймулат ЧЕЧЕНОВОЙ из с. Бабу-гент, Хабали ЖИЛОВА из с. Нижняя Жемтала, Мухадина ЦИКАНОВА из с. Верхняя Балкария, Афуажан ОЛЬ-

МЕЗОВОЙ из с. Зарагиз и Халима БОЗИЕВА из с. Герлегеж.

Концерт открыл брендовый голос Черекского района – Анзор УЛЬБАШЕВ. Эстафету приняли молодые певцы - Алим ТЕППЕЕВ, Руслан МУСУКАЕВ, вокально-танцевальный ансамбль «Къууанч». Ансамбли «Калина» и «Казачки» из Майского района темпераментными казачьими танцами, пограничники Роман РОМАНОВСКИЙ и Виктория УЛЬЯНОВА песнями создали ауру интернационального праздника. А когда Анато-

лий МУСАЕВ исполнил знаменитую песню Мустафира ЖЕТТЕЕВА «Нальчские ночи» на балкарском языке, все начали аплодировать.

Не менее интересной была спортивная часть праздника. В автогонках участвовали 48 машин из Северной Осетии-Алании, КЧР, КБР, Астраханской области и Краснодарского края.

Конные соревнования оказались довольно сложными. Надо было преодолеть 35 километров холмистой местности. Из восемнадцати лошадей с заданием справились лишь восемь. Первые пять мест заняли Руслан НАХУШЕВ из Баксана, Анзор ГИГИЕВ из Нальчика, Азамат ВИНДИЖЕВ из Шортаново, Анзор МИРЗАКАНОВ из Каменномостского, Азрет АТАБИЕВ из Кашкатау.

Всех участников праздника угощали педагоги Черекского района. Оказалось, что их кулинарные способности не уступают педагогическим.

Делегации из КЧР и Татарстана были в восторге

Эльбрусский район – красивейший уголок нашей республики. Возможно, поэтому праздник в Азу получилась незабываемым. На нем присутствовали делегации из Карачаево-Черкесии и Татарстана.

Первый заместитель Председателя Правительства КБР Мурат ТХАЗАПЛИЖЕВ сказал, что День возрождения балкарского народа отмечает вся республика, все народы, живущие в Кабардино-Балкарии. Заместитель главы администрации Баксанского района Альберт КАЗДОХОВ признался, что приехал на праздник с большим удовольствием. «Первое условие нашего развития – это мир и согласие в республике», - сказал он.

Концерт открыл образцовый ансамбль «Элия», затем свое мастерство продемонстрировали танцоры из поселка Эльбрус. И вдруг – голос Алима ГАЗАЕВА. Он каждый раз удивляет, словно слышишь его впервые. Сила голоса сродни высоте гор. Лидия БАТЧАЕВА – не менее легендарная певица из Карчаево-Черкесии – пела так, что многие вышли из круг танцевать.

Вокально-танцевальный ансамбль «Мирас» из Татарстана подхватил эстафету, и уже на татарском языке песни звучали как молитва о мире и благоденствии. Праздник фотографировали, снимали на видео туристы, которые открывают для себя мирный край, не соответствующий образу, который старательно лепят некоторые средства массовой информации.

После концерта собравшиеся продолжили общение за праздничным столом.

В Музыкальном театре состоялся концерт народной артистки России и Карачаево-Черкесии Галины ТАУКЕНОВОЙ, посвященный 40-летию ее творческой деятельности. Оперетта, опера, эстрада, преподавательская деятельность – везде она достигла высот.

40 лет служения сцене

Образ Любаши из оперетты К. Листовского, «Севастопольский вальс» - это уже легенда в истории театра. А кто не помнит ее в «Кавказской племяннице», «Филалке Монмартра» и «Хануме»?

Юбилея поздравили заместитель министра культуры КБР Аминат КАРЧАЕВА, председатель исполкома регионального отделения политической партии «Единая Россия» Владислав ДЯДЧЕНКО, районные делегации и реском профсоюзов работников культуры. Особенно тепло прозвучали поздравления от коллег – директора театра Хасана МАКОЕВА и Адама МАРШЕНКУЛОВА.

Галина Тауконова не только профессионал высочайшего класса, но и тонкий, благородный человек. На вечер она вспомнила своих учителей и ушедших из жизни друзей и исполнила одну из самых красивейших песен на балкарском языке в своем репертуаре «Жабалак». А когда во время исполнения романса «Как упоительны в России вечера» артистка спустилась в зал, убеленные сединами зрители вставали и кланялись ей. При первой же строчке песни «Пой, Балкария» весь зал встал и начал петь вместе с артисткой. Цветы, подарки и бурные аплодисменты были выражением любви и признательности Галине Тауконовой, которая четыре десятилетия служит сцене преданно и самозабвенно.

● Материалы подготовила Марзият БАЙСИЕВА

Утверждена эмблема турнира гран-при ФИДЕ

ШАХМАТЫ



В столице Кабардино-Балкарии с 14 по 29 апреля пройдет четвертый этап серии гран-при ФИДЕ среди мужчин.

Регламентом серии гран-при ФИДЕ запланировано проведение шести турниров. Победитель в общем зачете получит право выступить в турнире претендентов на звание чемпиона мира по шахматам среди мужчин.

В соревнованиях, которые пройдут в Нальчике, примут участие 14 гроссмейстеров, входящих в элиту мировых шахмат. Среди них обладатель Кубка мира – американец Гата КАМСКИЙ, бронзовый призер

чемпионата мира 2007 года Борис ГЕЛФАНД из Израиля, победитель супертурнира в Вейк-ан-Зее украинец Сергей КАРЯКИН, экс-чемпион мира Рустам КАСЫМЖАНОВ из Узбекистана, победитель Кубка мира 2005 года Левон АРОНЯН из Армении, а также гроссмейстеры экстра-класса Петер ЛЕКО (Венгрия), Шахрияр МАМЕДЬЯРОВ (Азербайджан), Этьен БАКРО (Франция), Владимир АКОПЯН (Армения), Ва-

силий ИВАНЧУК и Павел ЭЛЬЯНОВ из Украины.

Российскую Федерацию на четвертом этапе гран-при представляют пятикратный чемпион страны Петр СВИДЛЕР, победитель супертурнира в Линаресе Александр ГРИШУК, чемпион России 2007 года Евгений АЛЕКСЕЕВ.

Организаторы турнира в Нальчике - руководство Кабардино-Балкарии и компания «Global Chess». Призовой фонд соревнований составляет 162 тысячи евро. Игры пройдут в Интур-отеле «Синдика».

Создан оргкомитет во главе с заместителем

Председателя Правительства КБР, руководителем Федерации шахмат КБР Мадиной ДЫШЕКОВОЙ. На очередном заседании обсуждены вопросы по подготовке и проведению турнира и утверждена официальная эмблема соревнований. Принято решение осуществить выпуск бюллетеней до начала состязаний и после каждого из тринадцати туров. Кроме этого, в Интернет запущена страничка гран-при ФИДЕ nalcch2009.fide.com, где будет размещена подробная информация об участниках турнира и ходе соревнований.

● Хасан КОНАКОВ



В другой сфере медицины работать бы не смогла



Великий Тимирязев часторассказывал свою любимую притчу о споре моралиста и ученого.

«Стыдитесь, - говорил исследователю негодующий моралист, - кругом бедствуют люди, а вас заботит мысль - откуда взялась эта серая грязь на дне вашей колбы! Смерть уносит отца, опору семьи, вырывает ребенка из объятий матери, а вы ломаете голову - мертвы или живы какие-то точки под стеклами вашего микроскопа? Разбейте ваши колбы, бегите из лаборатории, окажите помощь больному, принесите слова утешения там, где бессильно искусство врача».

Через много лет, когда два этих человека вновь встретились, первым взял слово ученый:

«Вы были правы, я не оказывал помощи

больным, но вот целые народы, которые я оградил от болезней. Я не утешал отцов и матерей, но вот тысячи отцов и матерей, которым я вернул их детей, обреченных на верную гибель. И все это было в той серой грязи на дне моей колбы, в тех точках, которые двигались под моим микроскопом!»

Можно согласиться с этой притчей, можно поспорить, ведь кто-то считает более важной работу практикующего врача, кто-то - труд ученого-исследователя. Бесспорно одно: и то, и другое представляет собой важную и благородную миссию, а значит, еще большее уважение вызывают те, кто совмещает обе деятельности, как это делает заведующая детским нефрологическим отделением Нальчикской городской больницы, кандидат медицинских наук Анета Мухамедовна МАМБЕТОВА.

ТОЛЬКО ПЕДИАТРИЯ, И ТОЛЬКО НЕФРОЛОГИЯ!

Медком ученица первой школы тогда еще селения Чегем Анета Мамбетова решила стать из-за любви к матери: «Когда моя сестра заболела тяжелой формой ревматизма, который, кстати, ей успешно вылечили в Нальчике без каких-либо осложнений и последствий, я больше переживала именно за маму. Помню, с каким замешательством сердцадала ее возвращение из Нальчика, смотрела на выражение лица, безошибочно угадывая, порадовали ее чем-то врачи или, напротив, огорчили. Вот именно тогда из-за чувства сострадания к маме, к ее боли я и решила стать врачом, и с тех пор ни разу об этом не пожалела».

После школы Анета с первой же попытки поступила на медицинский факультет КБГУ, который окончила с красным дипломом, и уже во время учебы поняла, что ее больше интересует педиатрия.

«Заболевание в детском возрасте протекает тяжелее, но выздоровление идет быстрее, и чаще полностью наступает излечение, а это огромное счастье - видеть, что ребенок здоров, сообщить об этом его маме, увидеть, как светлеет ее лицо. А общаться с детьми - одно удовольствие! Иногда я думаю: смогла бы работать в другой области медицины? - и всегда прихожу к выводу, что, наверное, нет. Только педиатрия, и только нефрология».

ЖИЗНЬ И НАУКА НЕ ДОЛЖНЫ РАСХОДИТЬСЯ ПОД ЛИНЗАМИ МИКРОСКОПА

После вуза Анета Мамбетова училась в клинической ординатуре в Москве на кафедре со старейшими традициями нефрологии, что и определило судьбу молодого ординатора из КБР, во многом опережавшего по своим знаниям, способностям и трудолюбию однокашников, в том числе из ведущих московских и ленинградских вузов.

Неудивительно, что ей уже тогда предлагали аспирантуру. Но по семейным обстоятельствам пришлось вернуться в Нальчик с надеждой, что со временем обязательно возобновит работу над диссертацией.

И она сделала это, когда выросли сыновья, когда за плечами был огромный опыт работы сначала врача, а с 2000 года - заведующей нефрологическим отделением главной детской больницы республики.

«Всегда было желание заняться наукой, но единственно возможный для женщины выбор был сделан в пользу семьи, а она у меня замечательная! Думаю, я была хорошей мамой, уделявшей сыновьям много времени, а диссертацией стала заниматься, когда дети подросли, совмещая, конечно, все это с работой. Помню, председатель диссертационного совета - профессор ШАБАЛОВ (огромная величина в науке, на его учебниках занималось не одно поколение врачей, мой научный руководитель - зав. кафедрой КБГУ, про-

фессор ЖЕТИШЕВ - его ученик) на апробации диссертации шуточно спросил: «Так что же все-таки на первом месте - практика или наука?»

А действительно, что? На секунду задумавшись, Анета Мухамедовна отвечает так: «Жизнь и наука не должны расходиться под линзами микроскопа».

ВЫСОКАЯ ПОЭЗИЯ ЭРИТРОПОЭТИНА

Этот принцип доктор Мамбетова ежедневно применяет в работе как практикующий врач, выполняя свою прямую обязанность по лечению пациентов, а как ученый-исследователь, собирая богатейший эмпирический материал, анализ которого приводит к поистине революционным выводам.

Кандидатская Анееты Мухамедовны, выполненная на кафедре детских болезней медфака КБГУ, защищена в Санкт-Петербургской педиатрической медицинской академии. Результаты исследований получили поддержку и в северной столице, и в Москве, они включены в цикл лекций для студентов, и в Московской академии последипломного образования врачей.

«Тема очень актуальна. В детской нефрологии частота врожденных наследственных заболеваний очень велика. По данным наших исследований, около 50 процентов детей имеют врожденные заболевания мочевой системы. Многие из них приводят к нарушению функции почек уже в детском возрасте, вызывая хроническую почечную недостаточность. Задача врача-нефролога

- выявить эти пороки как можно раньше и сохранить функцию почек».

Тема кандидатской, которую доктор Мамбетова выполнила под руководством профессора Жетишева, посвящена ранней диагностике, методам раннего выявления ХПН, оценке уровня эритропоэтина в характеристике хронической почечной недостаточности.

В устах Анееты Мухамедовны одно лишь название - «эритропоэтин» звучит поэтически, настолько вдохновенно она рассказывает о нем.

«От этого гормона почек зависит очень многое. Когда мы исследовали его у больных ХПН, нами впервые было установлено, что по уровню этого гормона можно судить о том, насколько поражена почечная ткань. Оказывается, раннее назначение эритропоэтина - активного мультифункционального фактора не только облегчает ХПН, но и оказывает благотворное влияние на весь организм, вдумайтесь: на все органы и системы!»

ВЕДУЩЕЕ И ЕДИНСТВЕННОЕ

С огромным энтузиазмом Анета Мухамедовна говорит не только о своей научной деятельности, но и о работе в отделении детской нефрологии.

«Это единственное нефрологическое отделение в республике по обследованию и лечению детей, и работать в нем достаточно сложно, так как контингент пациентов довольно тяжелый. Тем не менее удается достигать положительных

результатов, ведь многие заболевания присоединенному выявлению хорошо поддаются лечению, и необходимость уезжать из республики значительно уменьшилась, так как все анализы можно провести здесь. Отделение является базой для научных исследований, а наша лаборатория - одна из лучших в республике.

Наш коллектив - 27 сотрудников замечательный. Мы все поддерживаем друг друга, являемся единомышленниками и соратниками, начиная с санитарки заканчивая врачами».

В среднем за год в отделении успешно лечатся 1200-1300 маленьких пациентов, в то время как в соседних субъектах эта цифра составляет 800-900 человек. Одна из составляющих положительного результата - сочетание лучших традиционных методов лечения и диагностики и передовых технологий.

«Мы тесно сотрудничаем с отделением нефрологии Института педиатрии в Москве, в особо трудных случаях посылаем детей туда, о регулярных телефонных консультациях и говорить не приходится. Естественно, в Москве инновационные технологии доступнее, но я делаю все, чтобы и в нашем отделении было все самое лучшее и прогрессивное. Часто по опыту езжу в Москву на кафедру клинической ординатуры, где собираю материалы для своих научных исследований. Очень люблю свою рабо-

ту, обидно, когда ругают моих коллег. Недостатки имеются в любой профессии, но медики по призванию работают с полной отдачей».

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

Своих сыновей она шуточно называет «сынами отделения», потому что без преувеличения можно сказать, что они выросли на маминной работе. Правда, старший не всегда вспоминает об этом с теплым чувством.

«Особенно часто со мной «дежурил» старший сын - Мурат, так как папа (супруг Анееты Мухамедовны) - юрист Руслан ИНДРОКОВ) ездил в командировки, и оставить мальчика было не с кем. Он пошел по стопам отца, и сейчас учится в аспирантуре одного из московских юридических институтов».

Зато второй сын - Тембулат пошел по стопам матери - он студент третьего курса медицинского факультета КБГУ, того самого, где училась его мама. Примечательно, что перед тем, как новый врач получит свой диплом, удостоверение ВАК получит и новый доктор медицинских наук Анета Мамбетова. Тема докторской диссертации, которую планируется защитить в ближайшем будущем, посвящена механизмам прогрессирования врожденных заболеваний почек, роли эритропоэтина в ранней диагностике заболеваний врожденного и наследственного характера у детей. Это значит, что благородная деятельность практикующего врача и ученого-исследователя продолжается.

● Наталия ПЕЧОНОВА.
Фото Максима Керженцева



ОГОНЬ ИХ ПАМЯТИ НИКОГДА НЕ ПОГАСНЕТ

СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

Те, у кого в семейном архиве сохранились снимки военных сороковых, знают, какие они. Одна из таких фотографий лежит передо мной. Она черно-белая, по бокам пожелтела, на лицах расплылись коричневые пятна; бумага рассохлась в том месте, где изображен мой прадедуська, потрескалась и рассыпается. Прадедуську я никогда не видела, но помнит его и моя бабушка (это ее отец). Поэтому эта фотография для меня словно ниточка, связывающая с прошлым, с дорогим нашей семье человеком.

Мой прадедуська, уроженец села Каменномостское, Аюес Матович БАЛАГОВ (на снимке крайний слева), о котором хочу написать, был призван на службу Нагорным РВК в 1941 году, когда ему не исполнилось еще и тридцати. Снимок этот был сделан перед самым отъездом на фронт в военкомате с. Залукожае, откуда его направили в пехотные войска. К этому времени прадедуська успел поработать в колхозе водителем, создать семью: у него было два сына и маленькая дочка, моя бабушка Зоя. Ей тогда еще не было и года. Он очень любил свою маленькую Зорюшку (так ласково называл ее), но не успел насладиться своим отцовским счастьем. Когда его призвали, уезжая в районный центр, прощаясь с семьей в окружении всех родственников, взял дочку на руки, поцеловал ее маленькие пальчики и сказал: «Кто будет меня помнить и захочет сделать мне приятное, целуйте пальчики моей Зорюшки». Больше бабуш-



ка его не видела. Я не могу писать без слез, и бабушка всегда плачет, когда представляет эту сцену. Только эти последние слова и фотография остались нам в память о родном человеке. Письма с фронта приходили - листочки в клетку, сложенные треугольником, но их было очень мало, всего пять-шесть за все время. Бабушка видела их у своей матери, но они не сохранились.

Письма шли из-под Ростова, потом из Сталинграда. В 1943 году пришло известие, что рядовой Аюес Матович Балагов без вести пропал в апреле. И ни похоронки, ни писем - больше ничего. Такова судьба многих фронтовиков. Обидно, что наши старшие родственники после войны не пытались выяснить, как он погиб. Ведь в советское время, насколько я знаю, была налажена система поисковых работ. Поисковые отряды в школах, в вузах находили неизвестные могилы, переписьивались с родственниками.

Прошло много времени, но я хочу начать поиски, надеюсь получить хоть какую-то информацию, я обяза-

на это сделать ради самого главного - памяти.

Память связывает нас с прошлым, в ней выражается благодарность нашим дедам и прадедам. Память мы оставим нашим потомкам, она должна предостеречь нас от войн, от непоправимых ошибок и бед.

А храним ли мы ее, эту память? И в чем она выражается? Если только в том, что возлагаем цветы к Вечному огню 9 Мая и поздравляем ветеранов, этого недостаточно. Обещание, что к очередной годовщине Победы

все ветераны будут иметь отдельную квартиру и машину, по меньшей мере, несерьезно, сколько их останется к тому времени? Это надо было сделать уже давно.

Неужели наша память о войне выражается лишь в том, что мы переписываем историю, подтасовываем факты и выдаем негодяев за героев, а героев делаем изгоями, позволяем сносить памятники, как это делают в Украине и Прибалтике?!

Когда я впервые услышала бабушкин рассказ о прадедуське, ее горькие сожаления о том, что прадедуська не был погребен с соблюдением всех необходимых обрядов и неизвестно, где находится его могила, у меня родились эти строки:

И сколько их таких, без вести пропавших, непогребенных, Солнцем и ветром в степи опаленных, Неизвестных, безымянных, Не пришедших с полей бранных? Они сражались, нас защищали! Замирна Земля своей жизни отдала! Память о них будет светлой и ясной, Огонь их памяти никогда не погаснет!

Люди! Пока не поздно, давайте вернемся к своим корням и помним о главном: мы должны сохранить нашу землю, мир и жизнь, не забывая тех, кто сберег их для нас и следующих поколений!

● Диана ПРОСКУРЯКОВА, ученица 10-го класса лицея №2, г. Баксан

МЫ В ОТВЕТЕ ДРУГ ЗА ДРУГА

ЖЕНСОВЕТ

Отличник народного просвещения Зоя Кубадиевна ЖАНГОРАЗОВА уже пять лет возглавляет совет женщин села Хасанья. Она рассказала нам о буднях и праздниках на работе и в личной жизни.

О БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ

- Сейчас время жесткое, порою жестокое. Прежнее общество, которое более или менее скреплялось единой идеологией, ушло в прошлое. Многие чувствуют себя зябко в системе координат, где нет ни одной постоянной величины. Если на это состояние неуверенности накладываются еще и материальные проблемы, происходит кризис отдельно взятого человека. Мы часто недооцениваем важность общения. Порою одной беседы бывает достаточно, чтобы человек обрел почву под ногами. Кто-то нуждается в совете, кто-то просто хочет внимания, а кому-то не хватает денег. На мой взгляд, сейчас благотворительность играет роль моста между богатыми и бедными, здоровыми и больными, объединяет всех. У кабардинцев и балкарцев благотворительность всегда носила тайный характер, односельчане относили нуждающемуся еду, одежду, деньги затеменно, чтобы никто не видел. В исламе и христианстве также говорится, что левая рука не должна знать, что делает правая. Но в наше время имена благотворителей озвучиваются, и я понимаю, почему. Дело в том, что их мало. Поэтому о них надо говорить.

Чем сейчас занимается женсовет? По мере сил помогаем многодетным и малоимущим. Также стараемся собирать людей вместе и устраивать праздники. Вы замечали, как легко на душе после Курман-байрама, Уразы, Нового года?! Праздники объединяют людей, печат их души. 2008-й был Годом семьи. И мы первы-

ми в республике организовали мероприятие для лучших семей Хасаньи с приглашением депутата Госдумы Адальби ШАХАГОШЕВА и руководящих работников администрации городского округа. Оно было широко освещено в средствах массовой информации. Затем провели вторую подобную встречу, не менее интересную. С детьми организовали несколько мероприятий.

В чем смысл такого рода работы? Когда люди собираются вместе, общаются не в привычном узком кругу, могут познакомиться с человеком, который окажется им интересным. Вот у нас была встреча с женщинами, успешно занимающимися бизнесом. Среди них - и осетинки, и кабардинки, и балкарки, это очень радует. Хочу отметить, что все наши мероприятия носят интернациональный характер.

О ВЕРЕ

- Я в исламе уже пятнадцать лет. Братья и сестры по вере поддерживают все мои начинания. Глава администрации села Хасанья Рамазан Мухтарович ФРИЕВ - верующий человек, возможно, именно поэтому под его руководством легко работать. Много помогает и Алим МОЛЛАЕВ, директор кафе «Кьюуанч», тоже мой брат по вере. Вы знаете, я сейчас говорю о них и испытываю двойственные чувства. Они действительно мне помогают, но у мусульман не принято хвалить друг друга. Служить Аллаху - наш долг. Должна признаться, меня в последнее время корбит отсутствие богобоязненности

в некоторых людях. Все-таки при любой жизни - и сытой, и голодной необходимо помнить о Всевышнем. Я дважды совершала хадж. Второй раз в 2008 году с мужем. Это незабываемые впечатления. Вернувшись домой окрыленные. Вера дарит много радости, потому что перестаешь смотреть только на землю под ногами, а обращаешь взор в небо. Связь с вечностью - единственное утешение для смертного человека. Каждую минуту помню о Всевышнем, стараюсь жить по исламу. Люблю радовать людей, угощать. У меня и мама была хлебосольной.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ

- Я 26 лет работала заведующей детским садом. Очень люблю детей, и эта любовь держит меня в форме, не дает состариться. Дети - это ангелы. Когда смотришь в их глаза, даже самое мрачное настроение улетучивается как дым. У меня три внука. Старший, Анзор БИТОКОВ, - студент третьего курса академии, сейчас служит в армии. Скоро должен вернуться домой. Его брат - Батдыр БИТОКОВ учится в 29-й гимназии в седьмом классе, увлечен борьбой и национальными танцами. Третий внук - Алихан ХОХАНАЕВ учится в третьем классе в 14-й гимназии. Могу говорить о трех моих любимцах бесконечно, каждая их маленькая победа - моя большая вершина. Им нравится, как я готовлю, Анзор говорит, что после армейской кухни переосилил мое кулинарное искусство. Они любят со мной беседовать обо всем на свете. Это и есть человеческая жизнь: любовь друг к другу. Сегодня я встала в четыре утра



и молилась. Не только за родных и любимых, но и за соседей, и за чужих людей, которых не знаю. За всех. Хочу призвать всех жить не по своей воле, а по воле Аллаха. Важны каждый жест, взгляд, слово. Моя мама жила в другом селе, я на такси возила ей горячие пельмени, а вот не стало ее, и в памяти всплывают сцены, как я грубила ей, будучи девочкой. Казалось бы, столько лет прошло, а вот не забывается подростковая дерзость. Склонить голову перед родителями, любить друг друга, хранить мир и согласие в республике - долг каждого. Никто не придет со стороны и не наладит нашу жизнь. Мы в ответе за все, что происходит в нашей республике. Я собралась в женсовет ведущих работников образования и здравоохранения. Думаю, наша деятельность - во благо. Значит, надо работать дальше.

● Подготовила Марзият БАЙСИЕВА. Фото автора



Состоялся пятый съезд мусульман Кабардино-Балкарии



Перед началом работы съезда заместитель Председателя Правительства КБР Дмитрий НЕЧАЕВ зачитал приветственное письмо от имени Президента КБР Арсена КАНОКОВА и пожелал делегатам успешной и плодотворной работы.

Подводя итоги работы Духовного управления мусульман КБР за прошедшие пять

На прошлой неделе в Государственном концертном зале г. Нальчика состоялся пятый съезд мусульман Кабардино-Балкарии. В его работе приняли участие муфтии всех северокавказских республик, руководители православной и иудейской конфессий Кабардино-Балкарии, а также представители Правительства КБР. На съезде были подведены итоги за отчетный период, намечены планы на предстоящее пятилетие и избран муфтий на новый пятилетний срок.

лет, его председатель Анас ПШИХАЧЕВ отметил, что общественно-политическая ситуация в Кабардино-Балкарии вышла на качественно новый уровень, который отличают прежде всего стабильность, межконфессиональное и межнациональное согласие. «Необходимо помнить, что не только политики и светская власть, но и мы, духовенство, также в ответе за будущее наших народов. Последние пять лет были для нас годами жесткой проверки на прочность». Затрагивая проблему противодействия религиозному экстремизму, А. Пшихачев подчеркнул, что именно от работы имамов и ДУМ КБР зависит, по какому пути пойдет молодежь.

Он также отметил, что из 145 мечетей, действующих сегодня в республике, 15 введены в отчетном периоде. Новые мечети строятся в г. Тереке, Баксане, Тырныаузе, с. Булунгу, Аушигер и других населенных пунктах. Планируется строительство двух новых мечетей в Нальчике. Нет ни одного населенного пункта в республике, где бы не была создана мусульманская организация. 126 из них прошли государственную регистрацию.

Отмечая проблемы общины, Анас Пшихачев сказал, что не во всех мечетях республики совершается обязательная пятикратная молитва, а большинство имамов достаточно преклонного возраста и не

имеют необходимого образования. Он также обратил внимание на нерешенность вопроса о назначении им пенсий и отсутствие в республике сети начального исламского образования. Продолжая тему образования, Анас Пшихачев подчеркнул: «Из позитивных явлений, происходящих в исламской умме республики, следует отметить изменение статуса исламского института, который уже третий год функционирует как Северо-Кавказский исламский университет».

Муфтий поблагодарил власти республики за постоянную поддержку мусульман, в частности, за выплату стипендий имамам мечетей.

Следующим пунктом повестки дня стало избрание муфтия и кадия на новый пятилетний срок. Председателем Духовного управления КБР вновь избран Анас Пшихачев. За его кандидатуру проголосовали все 153 делегата съезда. А пост кадия – первого помощника муфтия занял Хызыр МИСИРОВ.

● Алена ТАОВА.

Фото Камала Толгурова

Прикоснуться к святыням

Хадж – один из пяти столпов ислама, который должен совершить каждый мусульманин хотя бы раз в жизни.

Наше паломничество в Саудовскую Аравию к святыням ислама в ноябре 2008 года стало ответом на призыв Аллаха. Руководителем нашей группы был шейх Назир АХМАТОВ – человек высокой культуры и истинный мусульманин. Надо отметить, что благодаря организаторским способностям Назира и его помощников поездка прошла без особых неурядиц. Еще до выезда нас всесторонне подготовили к паломничеству и дали просмотреть ролик «Хадж». Также благодарны людям, которые помогли нам и морально, и материально совершить паломничество.

В первый же день приезда в Медину мы посетили мечеть пророка аль-Масджид-ан-Набауи. В этом величественном и неопишимо красивом месте мы покаялись в своих грехах и взяли намерение впредь не повторять былых ошибок. А так как нас разместили в гостинице, находящейся неподалеку от мечети, то в течение трех дней пребывания в этом городе у нас была возможность ежедневно совершать пятикратную молитву. Молитва в этой мечети предпочтительнее тысячи молитв в любой другой, кроме мечети аль-Харам. Молитва же в мечети аль-Харам предпочтительнее ста молитв в любой другой. В Медине мужчины посетили могилу посланника Аллаха и двух его сподвижников – Абу Бакра и Умара. Также Назир организовал экскурсию на гору Ухуд – место битвы мусульман с курайшитами.

Уже в Мекке мы совершили полное омоложение, переоделись в специальные одежды и совершили ритуал семикратного обхода Заповедного Дома – Каабы в мечети аль-Харам. По его окончании совершили у мечети двухракаатный намаз и пили воду из источника Зам-зам.

Каждый день пребывания на этой священной земле был наполнен любовью и почитанием к тому, ради кого мы сюда приехали. Каждый совершенный ритуал – ходьба между холмами ас-Сафа и аль Маруа, во время которой мы читали дуа, аяты из Корана; пребывание в долине Мина, где мы остались на ночь в палаточном городке и совершили дневную, предвечернюю, вечернюю, ночную и в день Арафа утреннюю молитву утр; поход к долине Арафат, празднование Курбан-байрама и многое другое приближал нас к Всевышнему.

Наша группа состояла из 40 женщин и 80 мужчин. Среди нас были люди разных национальностей – кабардинцы, балкарцы, ногайцы, дагестанцы, чеченцы, но всех объединяла вера. В прошлом году на хадж съехалось около 11 миллионов человек со всех концов света. Каза-



Третья слева - Нина Шибзухова

лось, все люди собрались здесь и как единый организм шли, смиренно склонив голову, с именем Аллаха на устах. Наши сердца переполняло чувство гордости, удовлетворения и радости оттого, что каждый из нас является частицей чего-то неимоверно большого и светлого.

За день до отъезда наша группа паломников совершила прощальный тауаф – обход Каабы и сайи – холмов ас-Сафа аль Маруа, где течет священный источник Зам-зам.

15 декабря мы уже были дома. Но в нашей памяти навсегда остаются хорошие воспоминания о днях, проведенных на святой земле. Мы будем помнить не только о том, что нам выпало большое счастье стать причастными к великому паломничеству и быть ближе к Аллаху, но

и то, с каким радушием нас принимали на святой земле. В гостиницах Мекки и Медины нам были созданы идеальные условия для проживания с трехразовым питанием. Кругом царил чистота и порядок. А благодаря кондиционерам мы легко переносили тридцатиградусную жару. Сам воздух был пропитан благоуханием, а звуки азана ласкали наш слух. Несомненно, в том, что хадж завершился благополучно, большая заслуга руководителя нашей группы и гидов. От имени всех паломников хочу поблагодарить и пожелать, чтобы Аллах был доволен ими. Здоровья и благополучия вам и вашим семьям.

● Нина ШИБЗУХОВА,

с. Нартан.

Фото из личного архива

СПРАШИВАЛИ - ОТВЕЧАЕМ

«Здравствуй, «Горянка». Читаю вашу газету и часто нахожу в ней ответы на многие интересующие меня вопросы. На этот раз сама решила написать вам в рубрику «Спрашивали – отвечаем». Каждому мусульманину предписаны определенные обязанности. К числу основных относятся пять столпов ислама. Один из них хочется исполнить в этом году – совершить хадж к святым местам мусульман. Но я не знаю, какие документы для этого требуются, куда и как писать соответствующее заявление, а главное, в какие сроки это нужно сделать. Буду благодарна вам, если получите ответ на мой вопрос.

Марина С., с. Шалушка»

На вопрос читательницы отвечает помощник председателя ДУМ КБР Алим СИЖАЖЕВ:

- Запись и оформление документов для желающих совершить хадж (паломничество в Мекку) проводит Духовное управление мусульман Кабардино-Балкарской Республики.

Требуемые документы: незаграничный паспорт (не менее месяце до окончания срока действия)

Цветные фотокарточки 4х6 см на белом фоне - 2 штуки.

Справка о вакцинации.

Женщины до 45 лет должны следовать в сопровождении (мужа, брата, отца, сына, родного дяди). Родственные отношения должны быть подтверждены документально.

Размер оплаты будет определен ко времени паломничества.



...Я спросил у тополя

Спецполоса о проблемах знакомства молодежи

РЕАЛЬНЫЙ ФАКТ

Свою половинку НАШЕЛ... В ИНТЕРНЕТЕ



Мурат МИЗОВ - руководитель группы рекламы и маркетинга Управления федеральной почтовой связи, также возглавляет фанатское движение болельщиков футбольной команды «Спартак-Нальчик».

- Некоторые считают, что на сайтах знакомств интересных людей практически не бывает. Но ты довольно яркий человек. Расскажи, пожалуйста, подробнее о себе.

- Клуб фанатов «Спартака» я организовал в годы учебы в педколледже КБГУ. Это время вспоминаю с удовольствием. Художественно-графический факультет не сделал меня художником, зато выплюнул истинного любителя искусства.

Возвращаясь к футболу, хочу сказать, что раньше я сам играл в футбол, а после педколледжа три года тренировал детей. Но, увы, мой оклад оставлял желать лучшего, и я ушел на почту. Успел получить и второе образование: окончил юридический факультет Современного гуманитарного университета.

Все, что я рассказал, носит довольно позитивный характер. Но жизнь - не полотно из ярких красок, в ней присутствуют вся гамма цветов. И у меня уже есть опыт рухнувших надежд. Моя семья распалась, теперь я - воскресный папа. Бывшая супруга не возражает против наших свиданий с сыном, но это усеченное общение отзывается в моей душе болью. Надеюсь, сын унаследует мою увлеченность не только футболом, но и самой жизнью. Нас, фанатов, на гостевом секторе бывает не менее 500-600 человек. На соревнования по ЮФО выезжают не менее 70-80 человек. В Москву по финансовым соображениям - не более восьми-десяти человек. У нас есть флаги, шарфы, барабаны: в общем,

вся надлежащая экипировка настоящих болельщиков.

- А почему тебя вдруг привлек сайт знакомств?

- Когда перешел на нынешнюю работу, понял, что придется «посотрудничать» с компьютером. Вначале меня это сильно утомляло. Чтобы развлечься, зарегистрировался на сайте знакомств. К тому времени с женой был в разводе два года и восемь месяцев. Нет, я не сразу нашел девушку, которая меня заинтересовала. А когда нашел, сначала не поверил компьютерному образу. У виртуального общения много минусов. Ты не видишь человека, не можешь за ним наблюдать. Не то что степень порядочности, степень опрятности узнать невозможно. Но... думаю, почувствовать своего человека все же можно. Она учится в Институте искусств на дизайнера. Возможно, любовь к искусству нас сблизит.

После трех недель заочного общения выпала возможность встретиться лично. Я выезжал на вручение награды нашему фанатскому движению в Краснодар и решил заехать в Волгодонск, где она живет. Образ оказался в тысячу раз лучше компьютерного. Точнее, я увидел свой идеал.

Никаких распростертых объятий не было. Она очень сдержанный, скромный человек. У нее правильная, красивая речь. Не курит, не пьет. После учебы преподает арабские танцы.

Я был пленен моей Екатериной КОЧНЕВОЙ, но ее родители поставили условие:

пусть дочь сначала получит диплом.

- Ты не попытался их переубедить?

- Нет. Возможно, они правы. Современная жизнь - сложная вещь. И родители, естественно, хотят хоть какой-то защиты для своих детей в виде диплома, работы, жилья. Я сам отец и осознаю это.

- Как часто ты с ней встречаешься?

- Раз в квартал, иногда чаще.

- Тебе 29 лет, ты слишком молод, чтобы выдерживать такие паузы в общении с любимой. Или это не так?

- Она тоже этого боится, но наверняка, испытания посылаются нам не просто так. Год и три месяца длится наш роман на расстоянии, и со временем моя душа не только не леденеет, а наполняется все большей нежностью и любовью.

- Чем это объясняешь?

- Она очень искренняя. Для меня важно, чтобы мне говорили правду. Катя понимает меня, чувствует малейшие нюансы моих чувств и мыслей. Мы не только любим, но и уважаем друг друга и готовы идти на компромисс. Думаю, наша семейная жизнь будет удачной.

- Как тебя приняли ее родственники?

- Нормально. Но есть определенное непонимание со стороны моих родственников. Мой отец - кабардинец, мама - балкарка. Ее уже нет, папа живет один. Старшая сестра замужем за кабардинцем, они воспитывают двоих детей. Младший брат учится в Москве на медицинском факультете. Я по мере сил помогаю отцу и младшему брату, но хотелось бы поддерживать их больше, чем мне удается сейчас.

И родственники, и домочадцы недовольны моим выбором. И причина только одна - ее национальность. Но Катино поведение, мышление - кавказское. И надо учесть тот факт, что на сегодня она мой самый дорогой человек на земле. Так уж получилось.

- Она была в Нальчике?

- Да, и ей здесь очень понравилось. Катя комфортно себя чувствует в больших городах, а Нальчик ей показался уютным и красивым. Здесь Катя сделала много открытий. К сожалению, наше центральное телевидение сформировало у русских людей тип воинствующего кавказца. Катя с удивлением отметила кавказскую доброжелательность, что наши парни умеют красиво ухаживать за девушками, и что обычно носят у нас девчонколюбивый характер. Почтение к старшим, забота о детях - столпы нашей культуры, нам надо их сохранить. Кате нравятся наши танцы и песни. Думаю, миру только предстоит открыть Кавказ, его своеобразную культуру.

- Вы соритесь хоть иногда?

- Да, и чаще всего по пустякам. Виртуального общения недостаточно для любящих людей. Дефицит общения копится, и однажды может вылиться в ссору. Мы это понимаем и быстро миримся.

- Это замечательно. Будьте счастливы вместе!

Вроде бы возможности общения расширяются скаж-ным годом. Расстояние - тысячи разделяющих верст - легко преодолеть самолетом. Есть мобильная связь и Интернет. Общайтесь, сближайтесь! А вот парадокс: одиноких людей все больше. И молодых, и пожилых. Говоря о молодых, мы подумали: может, не хватает самых простых схем знакомства? Может, в принципе, невозможно встретить свою половинку? Или мы возможность этой встречи убили, что-то растоптав в своей душе, когда-то согрешив совсем не по-детски? Сложно ответить на эти вопросы. Мы изучили наше окружение, и оказалось, что затронутую проблему актуальной считают многие.

БЫЛОЕ

А если вспомнить традиции?

Еще в прошлом веке, во времена молодости наших дедушек и бабушек, в кабардинских селах устраивались смотрины - хьыджэб-заплэ. Если холостой парень приезжал погостить к родным, в этом доме устраивались танцы, куда приглашали девушек со всей округи. Во время танцев (джэгу) юноша наблюдал за девушками и приглянувшейся давал это понять или же спустя какое-то время навещал ее. Как правило, такие знакомства имели лишь одну цель - женитьбу. Молодежь с удовольствием принимала в них участие, и роль свидетелей происходящего была в почете.

Согласно обычаям и укладу жизни в адыгской семье у девушки была своя комната - пщадэ уна. В присутствии тетюшек она могла принимать гостей, в том числе и молодых людей. Чтобы познакомиться с известной в округе красотой и добрым нравом девушкой, парни преодолевали длинный путь. И, не скрываясь ни от кого, в родительском доме молодые имели возможность узнать друг друга, пообщаться, но только в присутствии кого-либо из старших. Девушка и парень говорили иньосказательно, их речь была насыщена сравнениями и метафорами. Ведь о любви нельзя говорить на разговорно-бытовом языке.

У балкарцев молодые люди чаще всего знакомились на свадьбах, посиделках, вечеринках, народных торжествах. Девушки приходили на такие праздники обязательно в сопровождении близких родственников - двоюродных и троюродных братьев, молодых соседей, спесивших, чтобы никто не задел их честь.

Разумеется, разговаривать с партнершей во время быстрых, темповых танцев юноша не мог. Но в некоторых танцах такая возможность появлялась (например, «Абезех» - «Под руку»). Если девушке нравился парень, она разжимала свои пальцы в его руке, и он продолжал с ней говорить. Если нет - парень умолкал. После нескольких таких встреч, когда девушка решалась на замужество, она вручала юноше какую-либо вещичку - колечко, платочек и т.п. как знак согласия и верности (белги), и он мог уже сообщить своим родителям имя избранницы, но не сам, а через кого-то из друзей или сестер.

Нельзя было говорить с девушкой грубо или резко - за этим обязательно следовало наказание со стороны сопровождающего ее родственника.

На посиделках и вечеринках проводились игры, состязания в импровизированном исполнении частушек (айтыш), которые давали возможность молодым людям лучше узнать друг друга. Поведение, манера держаться, танцевать, разговаривать, одеваться выдавали характер человека, его наклонности и привычки.

Если все складывалось удачно, в дом невесты засылали сватов: трех-четыре человека, обычно во главе с братом матери жениха. Сваты должны были быть людьми уважаемыми, знающими все тонкости этикета, общительными и красноречивыми. Если в доме девушки сватам были не рады, то им давали понять, что не желают этого брака, но если жених был по душе, старались задержать их как можно дольше. Быть сватом, успешно исполнить свою миссию считалось делом ответственным и почетным, поскольку это помогало возникновению новой семьи.

Надо сказать, раньше, да и теперь родители парня порою сами выбирают невесту. В этом случае молодой человек соглашается или дает решительный отказ.

Правда: где моя любимая?..

Х людей

Последние десятилетия ознаменованы ростом интереса к исламу. Можно сказать, что о правилах взаимоотношений между девушкой и парнем по исламу мы знаем немало. Однако решили, что будет правильнее, если о них расскажет человек сведущий – преподаватель Северо-Кавказского исламского университета имени имама Абу Ханифы Аслан ГЕДГАФОВ.

Право выбора имеет и невеста

- Хвала Аллаху, Господу миров, мир и благословение Его посланнику Мухаммаду.

Ислам поощряет бракосочетание для создания семьи, где царят любовь и умиротворенность. В Коране сказано: «И из Его знамений то, что Он создал из вас самих, - вам супруг, чтобы жить вам вместе. И создал между вами любовь и милость. Поистине, в том есть знамение для людей размышляющих» (глава «Римляна», 21).

Пророк Мухаммад (да благословит его Аллах и приветствует) призвал верующих к созданию семьи, сказав: «Женитесь меж собой, размножайтесь и распространяйтесь, поскольку вы будете гордиться вами перед другими народами в Судный день» (передали Абду-р-аззак и Аль Байхакый). Есть другое Его высказывание: «Женитесь на девушке из-за четырех ее достоинств: ее состояния, знатности, красоты и религиозности. Как вы берете религиозную, и ты не пожалеешь» (передал Аль-Бухари).

Почему мусульманину рекомендуется жениться на мусульманке? Потому что единство веры скрепляет брак. Верующие люди богобоязненны и к дарам недозволенной свободы не стремятся.

Выбор спутника жизни и для девушки, и для парня вопрос архиважный и сложный. Решая его, надо учитывать происхождение человека. Ведь многие ка-

чества передаются по наследству. И надо учитывать среду, в которой человек воспитывался. Пророк Мухаммад сказал однажды сподвижникам: «Остерегайтесь навозного жука». Те спросили: «Что это значит, как понять его слова?». Посланник Аллаха ответил: «Красивая женщина, выросшая в неблагоприятной среде».

После выбора кандидатуры жениху желательно лично познакомиться с девушкой и пообщаться, потому что для создания семьи нужна взаимная симпатия. Но знакомство должно проходить при свидетеле со стороны девушки (махрам), чтобы никто не упрекнул ее в том, что она уединялась с посторонним человеком.

Если они понравились друг другу, с согласия девушки жених посылает к ее родителям сватов. Если девушка уже засватана, она не имеет права общаться с другим парнем. Мусульманину, знаящему, что она засватана, также запрещено пытаться завоевать ее расположение.

Да, жених должен очень внимательно выбрать ту, с которой хочет связать свою жизнь, но точно так же ответствен за девушку опекун (будь то отец, брат или тот, кто замещает их). И он должен быть осторожен в выборе жениха и просить помощи Аллаха в этом нелегком деле. Первое и последнее слово согласия на замужество принадлежит девушке. Она выбирает из кандидатур

того, кого захочет, и имеет право расторгнуть договор. Сподвижник посланника Аллаха выдал свою дочь замуж без ее согласия, она пожаловалась посланнику и он дал ей право выбора между согласием и расторжением. Из вышеизложенного становится ясно, что право на выбор имеет не только жених, но и невеста.

Если помолвка была удачной, то стороны договариваются о калыме (подарок, который жених дарит невесте) и времени бракосочетания.

Согласно мусульманским традициям в оговоренный срок делегация со стороны жениха, состоящая из наиболее уважаемых членов его семьи, приходит в семью невесты с подарками. Со стороны невесты им оказывается радушный прием, после чего регистрируется брак в доме невесты. При заключении брака (некая) присутствие жениха и невесты необязательно, достаточно их представителей. После заключения брака имамом сторона жениха может забрать девушку из родительского дома сразу или по истечении времени согласно договоренности.

Дату свадебного застолья назначают также по согласованию. Оно является мусульманским обычаем, призванным уведомить родственников, соседей и знакомых об этом событии. Через этот праздник брачующиеся делятся с миром своей радостью.

По исламу семья должна содержать муж. Если он созрел для этого, лучше создать семью, потому что многих молодых людей губят страсти.

Ислам возвысил женщину. Известно изречение пророка Мухаммада: «Жизнь – это наслаждение, лучшее из наслаждений – это благочестивая женщина».

Хочу отметить, что отношения между мужчиной и



ИСЛАМ

женщиной – это всегда тайна двоих. Ее нельзя разглашать. В достоверном хадисе от имама Муслима приводятся слова пророка Мухаммада: «Поистине, самый наихудший из людей у Аллаха в Судный день тот, кто общается с женой, а затем открывает тайну». Сообщается, что однажды кто-то из благородных мусульман решил развестись с женой и его спросили: «Что тебе не нравится в ней?». Он ответил: «Благоразумный не распространяет тайны». Когда он развелся, его спросили снова: «Зачем ты развелся с ней?». А он ответил: «Какое мне дело до женщины, не принадлежащей мне?»

Уважаемые братья и сестры! Призываю вас строить свои взаимоотношения на прочной основе исламского права, чтобы мироблагословение Аллаха всегда сопутствовало вам.



«Ханума» хочет изменить ситуацию

Одна из самых острых проблем, связанных с молодежью в балкарских селах, - семейное положение. Многие переходят средний возраст без обручального кольца. Эти люди не воспринимают свободу от семейных уз как трагедию. Но уже сейчас ученые и общественные деятели пытаются понять природу такого явления. А некоторые предпринимают шаги по его искоренению. В их числе Марина АБДУЛЛАЕВА, создавшая молодежную группу «Ханума».

которые настораживают, я бы назвала их психологическими комплексами. Например, у нас не

Девочек надо воспитывать, ориентируя на создание семьи. Это аксиома.

Я жила полгода в Египте. Нищая страна, нищие люди. Все съезжаются в большие города, где развит туризм, в надежде хоть что-то заработать. Туда приезжали отдыхать бизнес-леди из Европы: образованные, холерные, интересные женщины. Конечно, для египтян-мужчин они были привлекательны, необычны, даже экзотичны. И что вы думаете? Эти респектабельные европейские дамы выходили замуж за нищих египтян и оставались жить в Египте. Чем их привлекли египетские мужчины? Вниманием. Каждая женщина мечтает, чтобы именно на нее повернулся небосвод, чтобы именно она была в центре мироздания.

Кстати, наши девушки требуют, чтобы у претендентов на роль мужей было все: и дом, и работа,

весту воспринимают как бесплатную рабочую силу. Есть и другой отрицательный фактор: после развода и отец, и вся его семья полностью отчуждаются от матери с ребенком. Никакой поддержки: ни материальной, ни моральной. Конечно, это неправильно.

- На ваш взгляд, у нас матриархат или патриархат?

- Думаю, больше матриархат. В годы войны многие стали вдовами и на чужбине одни воспитывали детей. В советские годы балкарки содержали семьи: изделия из шерсти приносили неплохую прибыль. Так, в течение десятилетий женщина укрепила на ведущих позициях. Это не очень хорошо. Когда главной семьи становится женщина, она будет оттягивать как можно дольше женитьбу сына, подсознательно не желая появления в доме соперницы.

- Для многих семей бесплодие – большая проблема.

- И эта проблема связана с перекосами в создании семьи. У нас многие выходят замуж после тридцати, даже ближе к сорока. А когда в таком случае лечиться? Мне гово-

рят, что в Европе поздно выходить замуж – норма. Но в Европе женщина регулярно посещает врачей, следит за своим здоровьем, а у нас даже когда болеют – не идут в больницу. Нам не следует ориентироваться на Европу, надо возвращаться к своим истокам, вспоминать свои традиции.

- Кстати, традиция многоженства, пускай не повсеместно, но была. Сегодня она стала неприемлемой.

- Если женщиной была бесплодна, она сама приводила в дом вторую жену. Сегодня это невозможно. Наши женщины стали эгоистичными. Да и мужчины тоже. Пятидесятилетние присматриваются к двадцатилетним. А медики говорят, что при темпе и стрессах нашей жизни мало кому из мужчин удается оставаться в форме.

Раньше не одна девушка, в том числе и с физическими недостатками, не оставалась незамужней. А сейчас – какие красавицы, какие умницы не у деп! И много хороших неженатых парней. Кто разрешит эту проблему? Только мы сами.

- Марина, с чего все началось?

- С желания изменить ситуацию.

Пять месяцев назад я создала группу «Ханума» на сайте «Одноклассники». Но интернет-общения недостаточно для сближения. Поэтому решила устраивать и очные встречи. Встречались по 30-40 человек несколько раз. Сейчас многие молодые люди из нашей республики живут в Москве, занимают ответственные посты, а от жениться или выйти замуж то и не когда, то ли не получается... Они тоже в нашей группе, была одна очная встреча.

- Сколько сейчас человек в «Хануме»?

- Около четырехсот балкарцев и карачаевцев. У нас намечается первая свадьба. Но есть моменты,

принято жить в доме или квартире жены. В этом нет ничего предосудительного. Живи у жены и строй потихоньку свой дом – в чем проблема? У одной моей знакомой муж перестал появляться в квартире. Она запаниковала: у него кто-то есть. Похудела от переживаний, перестала есть. Однажды он повез ее показать... их новый дом! Оказалось, что все ее переживания были напрасны, просто он хотел сделать ей подарок.

Многие девушки, когда пытаются их познакомиться с кандидатами в мужья, воспринимают это как лаготорнительность и оскорбляют. Но во все времена и у всех народов девушек знакомили с потенциальными женихами – в этом нет ничего предосудительного.

● Материалы разворота подготовила Марзият БАЙСИЕВА. Фото автора



М
е
ж
д
у

Н
а
м
у,

девочками

ЖЕНЩИНА И АРМИЯ

Не раз читала в «Между нами, девочками» письма о том, что девушки тоже хотят служить в армии. Согласно, всеобщую воинскую обязанность для женщин, как в Израиле, у нас вводить не стоит. Но почему бы не разрешить служить в Вооруженных Силах хотя бы тем, кто этого хочет. Лично я и некоторые мои подруги с удовольствием пошли бы в армию. Уже давно многие мужские профессии

стали женскими. К сожалению, а может быть, и к счастью, многие женщины стали эмансипированными и выступают в роли главы семьи. Но дело даже не в этом, а в том, что армия помогла бы нам стать физически и морально крепче. Наконец мы могли бы постоять за себя.

В общем, предлагаю поднять этот вопрос на более высокий уровень.

Карэн

ЧАЕВЫЕ - НЕ ПОДАЧКА

Традиция давать чаевые популярна во всех странах. Но, похоже, у нас не все еще доросли до этого. Кто-то из официанток воспринимает чаевые нормально, но находятся и такие, кто воспринимает их как подачку. Недавно пригласила подругу в кафе. Нам понравилось обслуживание, и когда принесли счет, я положила сумму большую, чем было в чеке. Официантка тут же вернула «сдачу». Я сказала: «Это чаевые», она недовольно посмотрела на меня и ушла.

Подобная ситуация произошла и с таксистом. Но он хотя бы отшутился, дескать, нам чужого не надо и своего не отдадим. Никогда не знаешь, какое слово или действие может обидеть человека. А может, это я делаю что-то не так? Вот и получается, что хотели как лучше, а получилось, как всегда.

Анна С.

РЕЗОНАНС

СТАНЬ ХОЗЯИНОМ СВОЕЙ СУДЬБЫ

Уважаемая Арина Бозиева («Горянка», №10) вы жалегте девушку, которая вышла рано замуж, а теперь чувствует себя несчастной. А мне ее не жаль, потому что только расчетливый человек может предпочесть диплому богатого мужа. На дворе XXI век. Сейчас любая девушка может быть независимой и сама строить свою судьбу. Ей же

захотелось жить за счет мужа. Если она смогла выйти замуж по расчету, то должна понимать, что за все когда-нибудь придется отвечать. Вот пусть и расхлебывает.

Я бы ей посоветовала исправить свою ошибку - поступить в какое-нибудь учебное заведение, получить профессию и стать хозяйном своей судьбы.

Асият

БЕСЦЕННЫЙ ДАР ЛЮБВИ

Мне жаль, что ты не прочтешь мое письмо, ведь ты не читаешь женские издания. А если и прочитаешь, не поймешь, что написала его я и что ты - тот, кого люблю. Но ты совсем не такой, каким представляешься мне. Я люблю тот образ, который создала в своем сознании, и почему-то решила, что это ты. Я буду тебя любить, и неважно, на сколько меня хватит. Это чувство искреннее, нежное и, несмотря на то, что моя любовь тебя мало волнует, радостное. Любят же не за что-то, не за какие-то достоинства, а просто за то, что человек есть.

Я не требую от тебя взаимности, люблю молча, восхищаясь тобой и рыдая по ночам. Любовь прекрасна сама по себе, даже если не приносит радости и любимый человек не отвечает взаимностью. Дорогие женщины, девушки, девочки, любите и не ждите ответа на свои чувства! Страдать - тоже счастье.

Быть может, ты думаешь иначе? Знаю, ты не согласился бы со мной, но я не спрашиваю твоего мнения, а ответственное мне давно безразлично. Я всего лишь благодарна Всевышнему за то прекрасное чувство, которое ты, сам того не желая, подарил

мне. Любовь - это дар, который невозможно оценить и измерить.

В моей копилке счастливых мгновений нет ни минуты, проведенной с тобой. Жаль. Но я не теряю надежды, что когда-нибудь настанет день, и ты скажешь: «Здравствуй, я пришел к тебе».

Ничто невечно. Удивительно, как быстро мы обо всем забываем. Пройдут годы, и твой образ расплывется в моем сознании, я не смогу вспомнить твой взгляд, улыбку... Все то, чем когда-то жила. Я забуду тебя, но буду помнить свою любовь.

Влюбленная

ВЕЩЕВЫЕ ПИРАТЫ

Здравствуй, дорогая «Горянка». Хочу пожаловаться и поделиться своими мыслями. Дело в том, что меня возмущают цены на одежду в нашем городе! А точнее, несоответствие цены и качества. С каждымходом на рынок или в магазин мое недоумение растет. Я уверена, что нас просто обманывают. Покупают где-то весь этот ширпотреб за бесценок и накидывают на него утреннюю сумму! А еще нагло врут, что одежда заграничная. Хотя дальше Горячеводска хозяйка вещей не ездит.

А что касается «гламурных» бутиков, в них и заходить не хочется.

Нафуфыренные продавщицы даже обслуживать по-человечески не могут. Одежда там та же, что и на рынке, просто цены выше...

Почему я так уверена, что нас обманывают? Потому, что сама хотела заняться вещевым бизнесом, а когда увидела все его стороны, просто исчезло желание. Мне не захотелось обманывать людей. Но я знаю, что обманывают меня. Не могу же я поехать из-за одной вещи в Горячеводск. Может, когда-нибудь разгонят «вещевых пиратов»?!

Лиана

ЗРЯ НЕ ПОСОВЕТУЮ

НЕ ОБРАЩАЙ ВНИМАНИЯ

Дорогая Мара, написавшая письмо «Ничего смешного» («Горянка», №12). Хочу дать совет, как реагировать на глупые шутки мальчиков. Как-то ко мне на улице подбежал парень и протянул цветок. Дальше все по описанному вами сценарию. Через какое-то время он подошел и сказал: «Извини, я перепутал, верни цветок». Я, не растерявшись, оторвала бутон, прикрепила его к карману своей куртки, а оставшееся протянула ему со словами: «Это тебе от меня на долгую память». Вряд ли ему захотелось в этот день

еще раз потратиться на цветок для очередного розыгрыша.

А если звонят и молчат в трубку, - это верный признак того, что у вас появился поклонник. Мужчины - народ несмелый. Им легче подергать за косу, чем признаться в любви.

Я советую относиться к подобным выходам философски. Сами подумайте: что взять с глупых людей? Им неинтересно подшучивать над теми, кто не реагирует на их глупости.

Жанна

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовила Лана АСЛАНОВА



Поздравляем с юбилеем

20 марта исполнилось 60 лет Мурадину Ольмезову. К своему юбилею поэт подошел с солидным творческим багажом – 12 книг стихов, поэм, сказок, драм говорят сами за себя. Произведения, в разное время вышедшие из-под пера, переведены на многие языки и издаются не только на родине. В прошлом году пьеса Мурадина Ольмезова «Кровь и пепел» переведена на

французский язык и издана книга в Париже. Сегодня Мурадин Мусаевич продолжает плодотворно трудиться на ниве родной балкарской литературы в журнале «Минги-Тау». Коллектив газеты «Горянка» поздравляет своего старшего коллегу с юбилеем и представляет вниманию читателей заметки Георгия РОПОЛЬСКОГО, посвященные творчеству поэта.



М. Ольмезов

Г. Ропольский

В поисках свободы

(Заметки о верлибрах Мурадина Ольмезова)

1. ОТ ЧЕГО СВОБОДЕН ВЕРЛИБР?

Наивно думать, что писать стихи с рифмами и выдержанными метрами труднее, нежели без них. Работа в верлибре лишает опоры и выставляет на всеобщее обозрение все огрехи поэтической мысли. Рифмованные стихи даже естественнее, привычнее для глаза и уха, зря кто-то думает, что стихи без рифм – это что-то простое, чуть ли не общедоступное. Мне, например, очень трудно давалась самостоятельная ходьба – не мог ходить, не держась за руку, потом мама стала давать мне держаться за картонную коробку из-под обуви, а сама поначалу держала ее за другой край, а потом стала отпускать, и я пошел, думая, что на что-то опираюсь. Думаю, и рифмы с метрами служат такой же мнимой поддержкой. Мои немногочисленные опыты в области свободного стиха, как правило, все-таки опираются на какую-то метрическую основу; кроме того, я всегда считал необходимым сохранять в верлибре некую строфику. Утешал себя тем, что большинство верлибров, написанных по-русски, выглядели аморфными, расхлябанными, избыточными необязательными словами. Однако, ознакомившись с подстрочниками верлибров Мурадина Ольмезова, убедился, что походка свободного стиха может и без метрики быть ровной и плавной: верлибру совершенно необязательно шататься и наткаться на фоновые столбы. Испытал, естественно, зависть – подобную той, которую описывает

сам Мурадин в одном из своих стихотворений:

Камень
к дереву зависть питает,
потому что не может расти.
Ну а дерево
речкой стать хочет:
та течет – сколько ж видит она!

А вот речка
завидует ветру –
тот летает по воле своей,
не стесненный границами русла.

Верлибр, пришел я к выводу, не может быть свободен ни от поэтической мысли, ни от ритмической, хотя и более свободной организации. Причем он отнюдь не отрицает и не исключает стихов более традиционных (с точки зрения читателя). Материал всегда сам подбирает для себя наиболее удобную форму воплощения.

2. ИНФАНТИЛЬНОСТЬ И ДЕТСКОСТЬ

Но верлибры Ольмезова свободны не только в смысле формы. Они свободны по мысли, по взгляду, который я бы определил как детский (Мурадин – известный детский поэт, и я имел удовольствие перевести несколько его детских стихотворений и сказок, но речь в данном случае не об этом: я говорю именно о взрослых его стихах). Лучшее тому доказательство – например, такая цитата:

Свесив ноги, сидит над обрывом
молчаливый, задумчивый ветер.

Не колышут листвою деревья,
облака в небесах неподвижны,

и не плещутся синие волны,
не пылит, как ни странно, дорога.

Свесив ноги, сидит над обрывом
ветер, думая грустную думу:

«Векковые деревья с корнями
вырываю, но в этом ли прихоть? –
я хочу, чтоб меня увидели.
Потому-то вздымаю я волны,
окрыляя бескрылое море.

Но меня-то как раз и не видят –
видят грозные пенные волны
да деревья, что вырваны сорнем...»

Замер мир в бесконечном стоп-кадре.
Шелохнуться не может травинка.

Свесив ноги, сидит над обрывом,
молчаливый, задумчивый ветер.

Только ребенок может представить себе ветер сидящим, свесив ноги, над обрывом, но при этом следует подчеркнуть, что детскость взгляда, мышления Ольмезова не только не имеет ничего общего с инфантильностью, но является как раз полной противоположностью последней. Если инфантильность подразумевает незрелость в мыслях и поступках, порывистость и оппортистичность суждений, то детскость, напротив, требует житейской мудрости, некоего особого дара, позволяющего взглянуть на мир свежим, незащищенным обыденностью взглядом.

3. ПОТЕРИ И ОБРЕТЕНИЯ

Люди любят слово «свобода», но донельзя нивно полагать, что свобода – это всегда благо. Обретая свободу, чего-то неизменно лишаешься

я. А уж свобода, отбросившая принцип категорического императива (поступай с другими так же, как хотел бы, чтобы они поступали с тобой), вообще оборачивается полной несвободой от дремучих инстинктов, то есть своей противоположностью. Будучи лирическим диалектиком (или диалектическим лириком, как вам угодно), Ольмезов прекрасно это понимает:

Я однажды
себя потерял.
Средь людей
я искал себя долго...

Но нашел,
как ни странно,
среди птиц.

Рожденный в изгнании, поэт Мурадин Ольмезов всю жизнь находится в неустанных поисках свободы. Впрочем, это, наверное, естественно для всех живущих. Мы всегда несвободны – от собственного тела, от времени (в котором выпало жить и которое настолько неуловимо движется вперед, что сегодня Мурадин проносится на своем шассе мимо знака «60»), от памяти, от мыслей, от Бог знает чего еще. Главное, чтобы, обретая свободу, мы (как Мурадин) помнили и о неизбежных потерях...

Итак, дорогой Мурадин, эти заметки воспринимай как заготовку некоего обширного эссе, посвященного твоему творчеству, которое, надеюсь, появится в скором будущем. Многих тебе дней рождения!

ПРОБЛЕМЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЭЗИИ

К настоящему времени национальной литературе Кабардино-Балкарии назрел ряд проблем. Некоторые связаны с глобальным духовным кризисом, который явился следствием идеологического коллапса конца 90-х – начала 2000-х годов. Другие возникли по иным причинам. Что происходит в кабардинской и балкарской литературе? Мешают ли национальные проблемы закладке крепкого фундамента для дальнейшего роста? Можно ли считать национальную поэзию универсальным жанром? На эти вопросы отвечают известные в республике поэты.

...ная поэзия не может умереть. Сегодня поэзия, на первый взгляд, не ставит высоких целей, как это было во времена Али ШОГЕНЦУКОВА, Бетала КУАШЕВА, Алим КЕШОКОВА. Но это лишь временное явление, потому что такая поэзия рождается только во времена великих перемен. Пока есть люди говорящие и, главное, думающие на родном языке, в них не иссякает желание перенести свои чувства в стихотворные строчки. Сегодняшние реалии – тому подтверждение. Да, сейчас нет в кабардинской литературе своих МАЯКОВСКИХ, БАГРИЦКИХ и СЕТЕЛОВЫХ, но есть талантливые лирики. Видимо, они нужны больше, это, если хотите, знак времени. Придут другие вре-

мена, появятся другие поэты. Поэт-трибун не может родиться в потребительском обществе.

Что касается проблемы отсутствия у нынешней молодежи интереса к поэзии, то она надуманна. Почти ежедневно к нам в редакцию приходят молодые, а иногда и совсем юные ребята и девушки и приносят свои стихи. Наша задача – ориентировать их, дать добрый совет, поделиться опытом. В этом смысле полезную работу с молодыми стихотворцами проводят сотрудники нашего журнала. Ежемесячно в редакции «Литературной Кабардино-Балкарии» устраиваются встречи и семинары со студийцами из объединения «Свеча».

Абдуллах БЕГИЕВ,

балкарский поэт, заместитель председателя Союза писателей КБР:

– На сегодняшний день балкарский народ имеет поэтов, которыми может гордиться любая литература. Проблема заключается в том, что с распадом СССР рухнула мощная переводческая школа. Следствие этого – катастрофическое сужение читательской аудитории. Получилось так, что по-настоящему талантливые поэты есть, но возможность приобщиться к их творчеству имеют лишь те, кто владеет балкарским языком.

Часто говорят и о том, что вот, мол, уйдет старшее поколение поэтов, а заменить их

будет некому. Действительно, есть такая проблема – прекратилась целенаправленная работа с молодежью. Конечно, научить человека писать хорошие стихи невозможно, но молодые таланты необходимо культивировать. Последние десять лет у нас не было литературного консультанта, который бы занимался работой с молодежью, но сегодня такой человек найден. Это молодой поэт Борис ГЛАШЕВ, окончивший Высшие курсы при Литинституте имени Горького в Москве. Думаю, на первом этапе он справится с этой задачей.

Главная проблема на сегодня – отсутствие закона о творческих союзах, из за чего страдают не только поэтические организации, но и литература Кабардино-Балкарии в целом. С нетерпением ждем съезда писателей, который пройдет в Москве с 8 по 10 апреля. Надеемся на положительные изменения в статусе СП КБР.

● Материалы полосы подготовил Ибрагим ГУКМУХ.
Фото Максима Керженцева



Сафарби ХАХОВ, кабардинский поэт, член правления Союза писателей КБР, руководитель литературной студии «Шыхульгагу»: –

Существует мнение, что национальная поэзия сегодня переживает не лучшие времена. Наверное, в чем-то оно справедливо, однако я могу судить лишь о кабардинской поэзии и хочу сказать, что в наши дни мы стали свидетелями появления целой плеяды новых имен. Отраднo, что это в большинстве своем очень молодые люди, а значит, у нашей поэзии есть

будущее. Примером может служить студия «Шыхульгагу» («Млечный путь»). Здесь обмениваются мнениями и читают друг другу свои стихи более двадцати молодых авторов. Вообще в кабардинской литературе в последнее время наблюдается своеобразная тенденция. Поэтов, пишущих на родном языке, достаточно много, а вот новых имен в прозе пока нет.

Хасан ТХАЗЕПЛОВ, кабардинский поэт, главный редактор журнала «Литературная Кабардино-Балкария»: – Я уверен, что пока жив носитель языка – народ, националь-



КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Раздумья о будущем



Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

С первой страницы следуют определения, которые становятся навигатором размышлений для первооткрывателей тонкой материи: «Чувство меры - это чувствование общественного мнения», «Сосредоточьтесь на чувстве меры - великой тайне всякого совершенства».

Книга не тяжеловесна, хотя и представляет собой фундаментальный научный труд ученого. Примечательно, что Хараев говорит на свободном языке рассказчика, осведомленного и умеющего увлечь логикой и ясностью синтетического мышления, объединяя в себе «и метафоричность Востока, и рациональность Запада». В его книге слова «реальность» и «знание должного» служат ключом к слову «мера». И он абсолютно уверенно рассуждает о том, что «содержание социальной жизни общества определяется богатством чувств».

Вовсе не случайно, а именно сейчас,

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

Среди книжных новинок, увидевших свет в минувшем году, труд Феликса ХАРАЕВА «Таинства чувства меры» представляет собой удивительное явление в мире современной книги, потому что, на мой взгляд, является пилотным изданием принципиально нового научно-философского направления. Публикация научная, некоммерческая, предназначенная для широкой философской, психологической, политологической, а также, кто всерьез интересуется человекознанием.

КИНОМАНИЯ

Недавно вышел новый документально-биографический фильм «Операция «Валькирия». Это фильм о Германии времен второй мировой войны и о людях, которые захотели противостоять фюреру.

Операция «Валькирия»

Валькирии – это таинственные существа, описываемые в древнегреческой мифологии как служанки богов, которые помогали героям умирать не так мучительно, как остальные. Именно так Адольф Гитлер назвал план по сохранению спокойствия в стране после своей возможной смерти или вторжения вражеских войск в Берлин.

Гер полковник Клаус фон Штаффенберг (Том Круз) был настоящим патриотом. Он любил свою страну больше жизни, но с канцлером Гитлером был не согласен. «Служить можно либо Германии, либо Гитлеру, обоем нет». Он записывает все свои мысли в дневнике, Штаффенберг считает, что нужно действовать, убить Гитлера.

Штаффенберг знакомится с людьми, которые хотят того же, один из них - генерал Бек служил Германии всю жизнь, но именно он и возглавил это секретное движение. «Мы должны убить Гитлера! Мы должны показать миру, что не все такие, как он!» – это был основной девиз людей, объединенных одной целью - спасти свой народ. Но они не решительны: один призывает просто подождать, пока Европа сама не разрушит Берлин и убьет Гитлера; второй говорит, что нужно действовать сейчас, но сам не знает, как; третий утверждает, что у него есть план, как свергнуть тирана.

Клаус спрашивает: «А что потом? Думаете, убьете Гитлера, пойдете в рейхстаг и прикажете закончить войну?» Этот вопрос поставил всех в тупик. Но один решил возразить: «Да, именно так, а что вы хотите? У нас есть уважение народа».

Одной из самых запоминающихся сцен в фильме, безусловно, стала встреча Клауса с детьми под знаменитую оперу ВАГНЕРА «Валькирия». Именно в этот момент ему и приходит в голову план по захвату власти.

Вскоре Клаус получит повышение и будет к Гитлеру ближе всех своих соратников. Поэтому во время обсуждения действий армии в Волчьем Логове (так названа база, где रहались самые важные решения во вторую мировую) он и должен будет установить взрывчатку рядом с ним. В первый раз все его планы срываются, когда на совещании не оказывается Гитлера (преемника Гитлера). «Зачем убивать безумца, если его место займет сумасшедший». И во второй раз он терпит неудачу - из-за жары совещание переносят в летний домик, но выбора нет, ему приходится активировать бомбу. Когда раздался взрыв, он вышел из дома якобы по причине телефонного звонка и, решив, что Гитлера больше нет в живых, сразу же вылетает со своим помощником (Джеми ПАРКЕР) в Берлин, чтобы начать операцию. Увы, один из участников операции долго сомневался относительно смерти Гитлера, поэтому она началась несколько позже.

По всей Германии рассылались телеграммы: «Адольф Гитлер мертв!» Поражает, насколько люди верят в то, что им говорят. Когда одной из наборщиц прислали это сообщение, она вдруг начала плакать, все были в растерянности. Тем не менее план начал работать: около трех тысяч сотрудников и чиновников, находящихся в здании СС, были арестованы. Все районы города оказались под контролем. Все шло хорошо. Вдруг на телеграф пришло страшное известие: «Гитлер жив, взрыв был, но фюрер отделался легкими синяками и ожогами. Арестуйте Клауса фон Штаффенберга!» Руководитель телеграфа должен был принять решение, на чью сторону встать. Долго думая, он принял сторону нынешних властей: все телеграммы Штаффенберга задерживать, из Волчьего Логова пропускать. Это явилось первым предательством, вторым было признание водителя Штаффенберга в том, что он видел, как помощник его пассажира выбрасывал по частям бомбы, третьим стала измена самого помощника.

Спустя четыре часа были арестованы все участники операции – их оказалось более 5000, 200 из них казнены. Генерал Бек застрелился. Перед расстрелом Штаффенберга его помощник встал между ним и солдатами и тоже был убит. Почти все казни были засняты на пленку, и тихими уютными вечерами Гитлер просматривал их вместе с друзьями. Спустя девять месяцев в окруженном Берлине он застрелился.

Адольф Гитлер – мракобес, на его совести миллионы жизней и разрушенные города. А на сегодняшний день тысячи людей с бритыми головами шагают по городам и убивают «других» людей.

Фильм о патриоте, решившем рискнуть всем, что у него было, только для того, чтобы спасти свою страну, можно воспринимать по-разному. Но Брайан СИНГЕР, известный всем по «Людам Икс» и «Возвращению Супермена», и сценарист фильма Кристофер МАККУОРИ показали, что кем бы ни был человек, если он патриот, пожертвует всем, чтобы уберечь своих близких от опасности.



● Лариса АЛЮЕВА

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Экономист с душой медсестры

Аксана УТОВА более одиннадцати лет работает постовой медсестрой на самом трудном участке МСЧ МВД КБР - в отделении реанимации. В том, что здесь возвращают жизнь многим тяжелобольным, большая заслуга и таких медсестер, как героиня моего письма. Профессию Аксана выбрала осознанно. Желание помочь страждущим заложено в ней природой. А потому ее так любят и уважают не только коллеги, но и пациенты.

«Своим внимательным отношением и доброжелательной улыбкой Аксана способна поднять на ноги самого тяжелобольного человека», - говорят о ней пациенты. И действительно, ее никогда не увидишь унывающей или уставшей. Она может сидеть у постели больного сутками, а сама и словом не обмолвится, что устала.

Работая медсестрой в санчасти, Аксана окончила экономический факультет КБГСА. Но она не спешит менять место работы. «Думаю, людям я принесу больше пользы

именно в больнице, а не в кабинете бухгалтера с кипой бумаг на столе», - признается Аксана. Вот такая она - постовая медсестра санчасти г.Нальчика Аксана Утова. Именно таким людям мы должны быть благодарны за любовь и внимание.

● Джамия УЛЬБАШЕВА.
Фото автора



● Алан ТАУЛУЕВ



ОВЕН
21.3-20.4
Хорошее время для начала новых дел и изменения привычного образа жизни – среда. В середине недели можете обдумывать планы, но не делитесь ими – еще не время. В воскресенье позаботьтесь о том, чтобы выглядеть безупречно.
ТВ-Овны: Лайма Вайкуле, Стивен Сигал.



ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Возможно продвижение по карьерной лестнице, доверьтесь интуиции. Однако не идите на поводу страстей и откажитесь от авантур, иначе окажетесь в проигрыше. В выходные сбавьте привычный темп жизни и совершите поездку на природу.
ТВ-Тельцы: Николай Фоменко, Пенелопа Крус.



БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Придется исправлять собственные ошибки – приготовьтесь к некоторым потрясениям. Вы можете быть вовлечены в чужие дела. В среду вероятно неожиданное знакомство, которое изменит вашу жизнь к лучшему.
ТВ-Близнецы: Кристина Орбакайте, Клинт Иствуд.



РАК
22.6-22.7
Смело можете рассчитывать на крупную удачу в начале недели: возможен выигрыш в лотерею или другой игре. Однако не стоит расслабляться. В среду-четверг настроение и самочувствие могут оказаться не самыми радужными, но это ненадолго.
ТВ-Раки: Иван Добронравов, Лив Тайлер.



ЛЕВ 23.7-23.8
Окружите себя людьми, которым полностью доверяете, – тогда удачно пройдут задуманные дела. Найдите время и уделите внимание супругу. В конце недели жажда новых впечатлений заставит вас отправиться в путешествие. Постарайтесь хорошо отдохнуть.
ТВ-Львы: Юлия Меньшова, Бен Аффлек.



ДЕВА 24.8-23.9
Пришло время перемен: ожидаются новшества на работе. Обратите внимание на свое здоровье. В четверг будьте готовы к непростому разговору с супругом. Экстремальный отдых в выходные будет лучшей разрядкой.
ТВ-Девы: Иван Затевахин, Салма Хайек.



ВЕСЫ 24.9-23.10
Будьте предупредительны с домашними. Опирайтесь на помощь единомышленников. К пятнице удастся решить все текущие вопросы на работе. В выходные проведите больше времени с любимым, это выведет ваши отношения на новый уровень.
ТВ-Весы: Лариса Рубальская, Жан-Клод Ван Дамм.



СКОРПИОН
24.10-22.11
Пришло время пересмотреть свои взгляды на вещи, которые давно не дают вам покоя. В середине недели вы можете позволить себе расслабиться. Займитесь любимым делом. И не забывайте о человеке, который рядом: вы ему небезразличны.
ТВ-Скорпионы: Евгений Плющенко, Софи Марсо.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Больше общайтесь, встречайтесь с друзьями, родственниками в начале недели – вероятны неожиданные и многообещающие знакомства. Со среды вас настигнет множество приятных хлопот. Выходные проведите с избранником.
ТВ-Стрельцы: Светлана Хоркина, Сэмюэл Л. Джексон.



КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Придется принимать решения. Не доверяйте слухам и сплетням. Вероятны приятные неожиданности. В середине недели пообщайтесь с близкими родственниками. В выходные стоит сходить в бассейн.
ТВ-Козероги: Андрей Малахов, Настасья Кински.



ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Ловите удачу в понедельник – старайтесь принимать нестандартные решения. Благодаря этому вам удастся быстрее достичь целей. Не бросайте начатые дела. Возможны неожиданные доходы. В выходные вас увлечет ветер странствий, поездка запомнится надолго.
ТВ-Водолеи: Ирина Аллегрова, Брендон Ли.



РЫБЫ 20.2-20.3
Начало недели – подходящее время, чтобы круто изменить жизнь. Только постарайтесь контролировать ситуацию, иначе любые новшества будут бессмысленны. В выходные в финансовых вопросах все будет зависеть от вашей предприимчивости.
ТВ-Рыбы: Михаил Пореченков, Ева Мендес.

ОПРОС

Вы страдаете от весеннего авитаминоза?

Ангелина КИРИНА, инженер:
- По статистике, российским женщинам больше всего не хватает железа, йода и селена. Возможно, и меня это бедствие коснулось. Смотрю в зеркало и не узнаю себя. Кожа стала бледной, вялой, склонной к сухости. Волосы – безжизненные. Десны кровоточат. Часто страдаю от простуды. Недавно ходила к терапевту, тот прописал мне поливитамины.
Ася БАРАГУНОВА, педагог:
- Не то что зимой, даже летом надо каждый день съедать полтора-два килограмма фруктов и овощей, чтобы восполнить суточную потребность. Но кому это удастся? Поэтому время от времени покупаю витамины, но вот пить их не получается. Потом у них истекает срок годности, и я их выбрасываю. Сейчас чувствую себя не лучшим образом.
Виктория БУБЛИК, продавец:
- Каждый день готовлю для своей семьи салаты из свежих овощей. Например, из моркови, обязательно добавляя зубчик чеснока. Или из капусты с крабовыми палочками. Яблоки и грецкие орехи всегда на столе. Конечно, весной все равно все мы чувствуем некоторую усталость. Зима и утомляет, и выматывает. Но скоро будет изобилие фруктов, заново наберем силы.
Сафият БОЗИЕВА, экономист:
- Я пью БАДы на основе натуральных природных компонентов. Они – настоящий подарок тибетской медицины всем нам.
Лена КУШХОВА, менеджер:
- Солнце, воздух и вода – вот спасение от весенней слабости. Конечно, надо корректировать и питание. Пусть не так много витаминов сейчас во фруктах – но они есть, значит, надо ежедневно включать их в рацион.
Светлана ДАВЫДЕНКО, домохозяйка:
- У меня есть свой способ борьбы с весенним авитаминозом: ем каждый день морковь, лимон и бананы. Помогает. А знакомые увлекаются поливитаминами. Говорят, что синтетические витамины в отличие от веществ природного происхождения не вызывают аллергии и других побочных реакций. Но я предпочитаю витаминсодержащие продукты.
Виктор СТЕПАНОВ, пенсионер:
- Полтора столетия назад из-за авитаминоза матросы болели цингой и умирали. Сейчас люди питаются хорошо. Но из-за кризиса цены постоянно повышаются, а зарплаты и пенсии не успевают за ними уняться. Поэтому в эту весну авитаминоз будет более выраженным, чем в прошлые годы.

● Подготовила Марзият БАЙСИЕВА

КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Известный английский композитор. 6. Устройство, прибор для звуковых сигналов. 9. Изобретатель аппарата для измерения давления. 10. Спортивный элемент парного фигурного катания. 12. Скандинавские воины и купцы IX-XI веков. 14. Родовое имя отца А.С.Пушкина, где поэт заканчивал роман "Евгений Онегин". 15. Город в прусской провинции Силезия. 18. Кресло для монарха во время торжественных церемоний. 19. Город-курорт в Центральной Франции. 22. Сетчатый мешок для лова рыбы. 23. Пресмыкающееся семейства крокодилов. 28. Советский писатель, автор произведений "Разгром", "Молодая гвардия". 31. Имя Ганди, президента Индии. 32. Немецкий писатель, автор романов "Занзибар, или Последняя причина", "Эфраим", "Винтерспельт". 33. Музыкант-струнный. 34. Закусочная, маленький ресторан. 35. Проводной, проводник. 36. Оградительное сооружение для защиты акватории порта от волн.

По вертикали: 1. Удар слева при игре в теннис, бадминтон. 2. Английская писательница, автор романа "Франкенштейн, или Современный Прометей". 3. Глубокая длинная впадина на поверхности земли. 4. Крепко сплоченная группа людей. 7. Рыбачье килевое судно с двумя косыми парусами. 8. Знатная дама из высшего общества, аристократка. 11. Овощная культура. 13. Короткая сатирическая повесть во французской средневековой литературе. 16. В осетинских мифах покровитель пчеловодства. 17. Небесное тело (раскаленный газовый шар). 20. Озеро и река в Канаде. 21. Знаменитая кабардинская гармонистка. 24. Басовый духовой музыкальный инструмент. 25. Воздушная профессия. 26. Крытая цыганская повозка, конный экипаж. 27. Персонаж балета П. Чайковского «Лебединое озеро». 29. Река в Грузии, впадает в Черное море. 30. Адмирал, великий русский флотоводец, взявший штурмом крепость на острове Корфу.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 12
По горизонтали: 5. Цеткин. 6. Уздень. 9. Твен. 10. Афган. 12. Кантата. 14. Биоритм. 15. Набоков. 18. Олби. 19. Дувр. 22. Удав. 23. Ангора. 28. Дублин. 31. Цезарь. 32. Указка. 33. Тваштар. 34. Ангара. 35. Отбивная. 36. Век.
По вертикали: 1. Бернетт. 2. Тиара. 3. Азарт. 4. Юнгфрау. 7. Тверь. 8. Тахо. 11. Дидро. 13. Болеро. 16. Минаев. 17. Удокан. 20. Гуртуева. 21. Арьергард. 24. Глашатай. 25. Анталия. 26. Оценщик. 27. Измаил. 29. Акабар. 30. Цандер.



«М
И
С
С
"Г
О
Р
Я
Н
К
а"
—
2009»



Алиса Кожарова,
студентка 3-го курса
факультета ДПИ КБГУ

СПОРТ

ПОБЕДИЛА НАЛЬЧАНКА

22-24 марта в городе Георгиевске состоялся традиционный открытый турнир по художественной гимнастике «Вдохновение».

В нем принимали участие команды из Владикавказа, Шахт, Краснодара, Рязани, Михайловска, Пятигорска, Георгиевска и Ростова-на-Дону. Кабардино-Балкарию на соревнованиях представляла команда Республиканского Дворца творчества детей и молодежи, руководимая заслуженным тренером России Натальей КОРОТКОВОЙ.

Победительницей по программе первого взрослого разряда стала

юная нальчанка Аида ХАЦУКОВА. Третье место в этой же программе заняла еще одна представительница нашей республики – Дарья КАПРАЛОВА.

Тренер и команда выражают сердечную благодарность республиканской организации «Динамо» и ООО «Ахваз», оказавшим помощь в организации поездки.

● Инал
ЧЕРКЕСОВ

Министерство по информационным коммуникациям, работе с общественными организациями и делам молодежи КБР, союзы писателей и журналистов республики, редакции журналов «Ошхамахо», «Минги Тау», «Литературная Кавказская Балкария», «Нур», «Нюр», «Солнышко», газет «Адыгэ псалэ», «Заман», «Кабардино-Балкарская правда», «Советская молодежь», «Горянка», издательство «Эльбрус», Республиканский полиграфкомбинат, Кавардино-Балкарское радио выражают соболезнование исполняющему обязанности главного редактора журнала «Ошхамахо» ЭЛЬГАРОВУ Кашифу Мисостовичу в связи с кончиной брата Хачима Мисостовича.

Неукрывная культура винограда в предгорной зоне КБР

УЧАСТОК

В зоне укрывного виноградарства наиболее трудоёмким, энергетически затратным и, самое главное, агробиологически значимым элементом технологии выращивания являются укрывка кустов осенью до наступления устойчивых морозов и открывка весной до начала распускания почек, своевременное проведение которых зависит от погодно-климатических условий, обеспеченности трудовыми, финансовыми и материально-техническими ресурсами. При запаздывании осенью с укрывкой кустов от ранних заморозков и морозов погибают основные плодовые почки на однолетних побегах, а при запаздывании весной с открывкой сдерживается проведение весенних работ по обрезке кустов, ремонту шпалеры, подвязке побегов и т.д., что в конечном счёте приводит к потере урожая. Кроме всего прочего, на эти работы уходит одна треть всех затрат по уходу за виноградниками. Поэтому изучение морозоустойчивых сортов винограда и внедрение в производство наиболее приспособленных к определенным природно-климатическим условиям региона являются основной задачей.

Над выведением морозоустойчивых сортов винограда работают селекционеры многих ведущих научно-исследовательских учреждений. Однако из-за недостаточной изученности в отдельных климатических зонах эти сорта до сих пор не находят должного распространения в южных районах.

С учетом этих обстоятельств и выполнения целевой программы по развитию виноградарства и виноделия в КБР нами проводится работа по изучению и внедрению комплексноустойчивых сортов винограда в неблагоприятных условиях среды для возделывания их без укрывки на зиму.

Для проведения опыта осенью 2002 года заложен виноградник из 15 сортов винограда в Затисьском отделении СКНИИГПС. Посадочный материал получен из Прохладненского госсортоучастка. Эти сорта, по данным их оригинаторов и госсортоучастков, выдерживают до минус 20 и более градусов мороза, а некоторые – до минус 28-30°С.

За годы сортоизучения выделились сорта Левокумский устойчивый, Подарок Магарача, Каберне северный и Брускам, у которых гибель главных почек на плодовых побегах составила в среднем 15, 24, 30, 25 процентов, а у остальных сортов этот показатель превысил 50-88 процентов.

Наиболее стабильную устойчивость к морозам за все годы наблюдения показали сорта Левокумский и Подарок Магарача.

В 2008 году виноградник на опытном поле вступил в пору плодоношения, однако существенный урожай дали только наиболее морозоустойчивые сорта - Левокумский устойчивый, Подарок Магарача, Каберне северный, Брускам и контрольный сорт Изабелла. Остальные не дали существенного урожая, так как зимние морозы повредили главные почки на плодовых побегах.

Во время изучения сортов (2003-2008 гг.) по всем агробиологическим показателям учетов и наблюдений (морозоустойчивость, вызревание побегов, устойчивость к грибковым болезням (милдью, оидиум) на первом месте оказались Левокумский устойчивый и Подарок Магарача, на втором - Брускам и Каберне северный. Считаем возможным предварительно рекомендовать

их для выращивания на дачных, приусадебных и фермерских хозяйствах на небольших площадях.

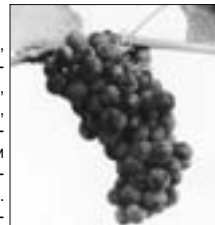
По нашим данным, в условиях предгорий высокой устойчивостью обладают сорта Левокумский устойчивый и Подарок Магарача.

ЛЕВОКУМСКИЙ УСТОЙЧИВЫЙ

Не боится морозов, выдерживает температуру до минус 40°С, устойчив к филлоксеру, не требует опрыскиваний против болезни милдью, возделывается на высоком штамбе. Созревает раньше других технических сортов - до 20 августа, накапливает сахар (до 26 процентов). Средняя урожайность за десять лет составила 160 ц/га (на Левокумском ГСУ).

Из винограда этого сорта можно готовить сухие, крепленые вина и коньячные виноматериалы. Можно перекуривать на винные дистилляты, чтобы потом применять для крепления вин.

Сорт можно выращивать на приусадебных и дачных участках. На сегодняшний день более экономичного, урожайного и одновременно устойчивого к морозам и грибной болезни технического сорта для выращивания в условиях Северного Кавказа без укрывки на зиму нет.



ПОДАРОК МАГАРАЧА

Новый технический сорт винограда ранне-среднего срока созревания. Получен в результате скрещивания сорта Ркацител и гибридной формы Магарач. Техническая зрелость наступает в зависимости от метеословия 10-15 сентября.

Средний вес грозди - 150 г. Ягода средняя,



округлая, белая, при перезревании розовеющая. Кожича тонкая, эластичная. Вкус приятный, гармоничный, без особого сортового аромата. Урожайность высокая - 120-140 ц/га.

Устойчивость к морозу повышенная.

Характеризуется полевой устойчивостью к филлоксеру и милдью, чувствителен к засухе, перспективен для выращивания в неукрывной культуре в морозоопасных местах виноградарства.

Используется для приготовления натуральных и десертных вин. Для приготовления натуральных вин рекомендуется классическая технология производства натуральных белых вин.

Примечание. Желающим приобрести посадочный материал (черенки) сортов винограда необходимо обратиться в ФГНУ СКНИИГПС, где можно получить консультацию по технологии посадки и ухода (г. Нальчик, ул. Калужного, 4).

● Л. ШЕРИЕВ, ст.н.с., канд. с.-х. наук;
М. ШИТУЕВ, аспирант

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР
Сан.-эпидем. заключение № 07.01.05.114М.000260.02.09 от 05.02.2009
Лицензия Д-458032.
Рег. № 02-00216-00 от 20.05.2004 г.
МОРФТ ЦЕР

"ЭСКУЛАП"



Наш адрес:

г. Нальчик, ул. Осипенко, 20/1 (у фасада в Республиканском больничу) тел. 42-02-07

ВРАЧЕБНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ:

- ▶ Перманентный макияж
- ▶ Аппаратная косметология
- ▶ Ливер-лифтинг (Англия)
- ▶ Ультрасуперлифтинг (Франция)
- ▶ Пилинг аппаратный (Франция)

Опыт врача, его профессионализм, абсолютная стерильность, одноразовые инструменты - ЗАЛОГ УСПЕХА. Наши специалисты знают, как это делать правильно, и учитывают ваши индивидуальные особенности.

Справки по тел.:

8-928-694-02-27, 8-928-712-74-47

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
А. ТАОВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.;
42-75-34 –
корреспондентская;
42-75-14 – менеджер;
факс – 42-26-75

Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5022. Заказ 998. Подписана в печать 31 марта в 17.00

Адрес редакции:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5,
Дом печати,
5-й этаж.
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru

