

Горянка

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

№25 (514) 24 июня 2009 г.

Издается с 1993 г.

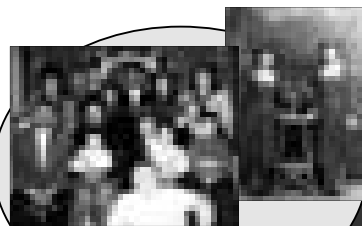
Газета для семейного чтения



Хадисе Ачикгез,
конкурсантка "Евровидения-2009"

стр. 13

Читайте в номере:



Время определило
ее судьбу

стр. 3



"Немного нежности"
на
"Сцене человечества"

стр. 4



В гармонии с миром

стр. 5



Женщина-тамада –
удручающее зрелище

стр. 6, 11



Рыбалка

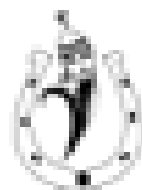
стр. 14

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на II полугодие 2009 года в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви; о женщинах; о детях; о семье



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
- 139 рублей



Создано Молодежное правительство

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Молодежноуправительствосоставе 15человекутверждено Президентом КБР. Таким образом, молодежь получает право участвовать в принятии важных для республики решений. Молодежноуправительство – совещательный орган при Президенте КБР, действующий на общественных началах. Одна из целей нововведения – формирование кадрового резерва органов госвласти.

Заседания правительства будут проходить раз в квартал, а решения носить рекомендательный характер. Кураторство над молодыми «министрами» возложено на заместителей – взрослых министров. Подопечным они обязаны предоставить оборудованные рабочие места в своем ведомстве.

Должность премьера Молодежного правительства заняла ведущая телепрограмма «Вести» ГТРК «Кабардино-Балкария» Залина ШОКАРОВА. Посты зампреда, министров финансов, образования и науки, спорта и туризма, по управлению госимуществом и земельным ресурсам также занимают девушки. Залина Шокарова окончила Пятигорский лингвистический университет по специальностям «Международная журна-

листика» и «Менеджмент в системе государственного и муниципального управления». Сейчас готовится к экзаменам для поступления в аспирантуру. На посту председателя Молодежного правительства в первую очередь собирается организовать в Нальчике встречу членов молодежных правительств из других российских регионов.

В составе Молодежного правительства есть еще четыре вакансии, так как не все претенденты смогли пройти испытания. В связи с этим на конкурсной основе из студентов, аспирантов и выпускников высших учебных заведений до 25 лет будет проведен дополнительный отбор.

● Ольга СЕРГЕЕВА

МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ

Более 100 семей смогут погасить ипотеку

Как сообщила начальник отдела ОПФ по КБР Зухра Анаева, по данным на 1 июня, в Пенсионный фонд поступило 126 заявлений об использовании средств материнского капитала на погашение ипотечного кредита. По 103 из этих заявлений принято положительное решение. Средства материнского капитала в размере 27 млн. 26 тыс. руб. будут направлены в банки, выдавшие ипотечные кредиты. Специалисты отмечают, что в структуре этих кредитов лишь около пяти процентов занимают те, которые получены на строительство жилья. Большинство же семей брали кредиты на приобретение жилья на вторичном рынке. Всего с начала 2007 г. в КБР выдано 11580 сертификатов на материнский капитал.

Сумма сертификата

увеличена до **3 12 тысяч**

В соответствии с подписанным Президентом России Дмитрием МЕДВЕДЕВЫМ Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «О бюджете Пенсионного фонда Российской Федерации на 2009 год и на плановый период 2010 и 2011 годов» сумма материнского (семейного) капитала увеличена до 312 тысяч 162 рублей 50 копеек. Данная индексация распространяется и на период с 1 января 2009 года. Это означает, что на дополнительные 12 тысяч 431 рубль 25 копеек от индексации могут рассчитывать и те владельцы сертификатов на материнский (семейный) капитал, которые уже подали заявление на распоряжение или уже использовали средства материнского капитала на погашение кредитов и займов на покупку и строительство жилья.

Возможно погашение кредита, полученного в рамках программы «Молодая семья»

Это станет возможным в том случае, если заключен кредитный договор и в нем есть информация о целевом направлении, т.е. приобретении жилого помещения или покупки квартиры. Для этого, помимо остальных документов, необходимо будет представить свидетельство о регистрации права собственности на указанное в договоре жилое помещение. Однако часто договоры в рамках программы «Молодая семья» оформляются с формулировкой «на приобретение недвижимости». В этом случае предлагается дополнительным соглашением с банком уточнить цель кредита – «на приобретение жилого помещения по адресу...»

Часть средств можно использовать на повседневные нужды

В соответствии с принятым Федеральным законом «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях повышения уровня материального обеспечения отдельных категорий граждан» владельцы сертификата на материнский капитал имеют право на единовременную выплату в размере 12 тысяч рублей из средств материнского капитала, которые семьи могут использовать на свои повседневные нужды.

Подать соответствующее заявление могут все владельцы сертификата на материнский капитал вне зависимости от того, сколько времени прошло со дня рождения второго или последующих детей. При этом важно подчеркнуть, что данная мера носит временный характер. Так, если право на материнский капитал возникло с 1 января 2007 года по 30 сентября 2009 года, заявление на единовременную выплату необходимо подать не позднее 31 декабря 2009 года, если право возникло с 1 октября 2009 года по 31 декабря 2009 года – не позднее 31 марта 2010 года.

Пакет документов, который при подаче заявления необходимо представить в ПФР, минимален: паспорт заявителя, сертификат на материнский капитал и банковская справка о реквизитах счета, на который следует перечислить средства. В случае необходимости ПФР может запросить дополнительные сведения, а также уточнить информацию, которая содержится в заявлении и представленных документах. С момента принятия заявления не позднее чем в двухмесячный срок 12 тысяч рублей единым платежом будут перечислены на указанный заявителем счет.

Таким образом, это стало еще одним из направлений использования материнского капитала, к которому держатели сертификата могут обратиться, не дожидаясь, пока ребенку, который дал право на его получение, исполнится три года. Напомним, что погашать жилищные кредиты средствами материнского капитала можно уже с 1 января 2009 года. При этом, чтобы направить средства на улучшение жилищных условий, получение детям образования и формирование накопительной части трудовой пенсии для женщин, по-прежнему необходимо, чтобы второму или последующему ребенку исполнилось три года.

Напомним, что на получение материнского (семейного) капитала имеет право семья, в которой после 1 января 2007 года рожден или усыновлен второй ребенок либо третий, четвертый и последующие дети, если после рождения предыдущих детей это право не было реализовано.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

СУББОТНИК

Поможем детям

Правительство КБР приняло постановление о проведении 18 июля общереспубликанского субботника в поддержку детства.

В нем примут участие исполнительные и муниципальные органы власти КБР, учреждения, предприятия и организации всех форм собственности, которые перечислят в фонд субботника свой однодневный заработок. По предварительным данным, это около девяти тысяч человек. В их число войдут дети из малообеспеченных семей или оставшиеся без попечения родителей, сироты и инвалиды. Им будет выделено по одной тысяче рублей на подготовку к учебному году.

Главам администраций муниципальных районов и городских округов республики поручено составить списки школьников, нуждающихся в материальной помощи.

● Наш корр.

ЖИЛЬЕ

Более 53 млрд. рублей Правительство КБР направит на реализацию республиканской адресной программы «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда в 2009 году».

Из аварийных домов - в комфортные

Основная часть средств – более 50 млрд. рублей выделяется Фондом содействия реформированию ЖКХ, остальная сумма будет выделена из республиканского бюджета.

В программе участвуют Баканский, Зольский, Майский и Эльбрусский районы, городской округ Прохладный, г. Нарткала и с. Анзорей.

«В этих муниципальных образованиях насчитывается 40 многоквартирных домов, признанных аварийными и подлежащими сносу. В 2009 году планируется отселить жильцов из 11 домов общей площадью более трех тысяч кв. м», - говорится в сообщении.

● Наш корр.

КОНФЕРЕНЦИЯ

Ректором КБГУ избран Барасби Карамурзов

На конференции трудового коллектива университета ректором на ближайшую пять лет вновь избран Барасби КАРАМУРЗОВ. За него проголосовали 445 делегатов из 488.

На конференции по поручению Президента КБР присутствовали заместитель Председателя Правительства КБР Мадина ДЫШЕКОВА и по приглашению ректора университета министр образования и науки КБР Сафарби ШХАГАПСОВ.

Три претендента – Алексей САВИНЦЕВ, Юрий ХАПАЧЕВ и Барасби Карамурзов были единодушны в перспективном видении развития университета. Они полагают, что необходимо вводить новые востребованные спе-

циальности, среди которых «журналистика», «режиссура кино и телевидения», «киноискусство», «роботы и робототехника» и другие. Также претенденты согласны, что надо продолжить процесс интеграции нашего образования в общемировое пространство. Алексей Савинцев говорил о необходимости совместных научных работ с академическими центрами. Юрий Хапачев высказал мысль, что у ученых, выигрывающих гранты, нагрузка должна быть меньше. Также он озвучил

свои сомнения по поводу лицезрения для одаренных детей. «Мой педагог Александров – знаменитый математик. Он говорил, что если бы в его время были олимпиады, никогда не стал бы математиком, потому что имел обыкновенные решать задачи очень медленно, однако это никак не умаляет его талант. Выигрывающие на олимпиадах дети часто никем не становятся. Нам надо продумать до конца, как учить этих детей вычертить траекторию их ведения», - сказал Хапачев.

В целом в зале царила конструктивная атмосфера, что отразилось на результатах голосования.

● Мария ПОТАПОВА



Время определило ее судьбу

Судьбу человека определяют место и время, в которое ему довелось родиться и жить. Эту истину в полной мере испытала на себе Мария КУРМАНОВА из Старого Черка. Родившись в довоенное время, она пережила коллективизацию, ужасы войны и послевоенный голод. Но маленькой женщине хватило силы духа, чтобы выдержать все испытания.

Адвадцатилетний председатель

В свои 79 лет Мария помнит каждый день своей жизни и может часами делиться воспоминаниями.

«Это я по паспорту родилась в 1930 году, - говорит она. - В те годы новорожденным не выдавали свидетельства о рождении, поэтому в документах происходила путаница. Уже после того, как мне выдали метрику, мы нашли Коран, на одной из страниц которого была записана настоящая дата моего рождения - 1928 год. Сейчас люди говорят, что я много сделала для жителей Старого Черка. Облегчать больному страдания - долг медицинской сестры. А потому это не в тягость. Где мне действительно пришлось тяжело, так это в родном селе Псыкод.

Жили мы также бедно, как и весь советский народ. Я была еше школьницей, когда наш учитель пришел к родителям и сказал: «Ваша дочка - способная девочка. Сейчас сидят набор студентов на курсы библиотечарей в Нальчике. Я бы вам порекомендовал ее отправить туда». Мать с отцом согласились. Это был неплохой шанс дать профессию дочери. В Нальчик я поехала в какой-то потрепанной одежде и в старых, на несколько размеров больше, туфлях матери. Но никому и в голову не приходило смеяться над моим видом. Остальные же жили не лучше. А когда летом тетя сшила мне матерчатые туфельки и красный сарафан, однокурсники из маменарадовались. Тогда люди могли и скрещивать глаза за других».

По окончании шестимесячных курсов Мария вернулась в родное село, ее назначили заведующей избой-читальней селения Псыкод. А через три года случилось то, о чем она до сих пор не может вспомнить спокойно. Ее, двадцатилетнюю девочку, на общем собрании избрали председателем сельсовета. «Мне об этом сообщили на следующий день. Утром секретарь сельсовета пришел к нам домой и говорит: «Маруся, с сегодняшнего дня ты работаешь в должности председателя». Я ответила, что и шагу не сделала в председателский кабинет, вспоминает она. - Времена были крайние, тяжелые, голодные. Никто из односельчан не согласился брать на себя эту неблагодарную роль. Через месяц меня вызвали в райисполком и спрашивают: «Тебе исполнилось 18 лет? Ты что, не признаешь советский закон?! Тебя выбрали председателем, так иди и работай».

Три года в этой должности Марии до сих пор кажутся вечностью. Каждый ее день начинался с обхода ста дворов и сбора с населения всевоз-



В кругу семьи

можных налогов. В стране царил голод, многие женщины остались вдовами и в одиночку воспитывали детей. Но это никого не волновало. Каждая семья была обязана ежемесячно сдавать определенное количество фруктов и овощей, даже если в огороде не было ни одного плодоносящего дерева, а картошка не уродилась; сотни литров молока и яиц, тогда как живности практически ни у кого не осталось. «На этом список того, что люди должны были, только начинался. Я сама находилась в подобном положении. Чтобы хоть как-то расплатиться с государством, мы по ночам собирали камыши и шивариюне Александровки, плели корзины и продавали. Семь лет после войны земля не давала урожая. Не только в огородах, но и на колхозных полях ничего не росло. А нас свет требовали, - вспоминает Мария. - Надо было иметь каменное сердце, чтобы в те годы выдержать и выполнять роль председателя. Дети в иных семьях росли, не зная, что такое чурек, а меня заставляли отнимать у них то, чего нет. Людей было жалко. Я каждый день вечером возвращалась в кабинет и плакала».

С верой в душе

От душевных переживаний Мария буквально тапала на глазах. Но признаваться в своих страданиях было не в ее характере. Спасителем выступила знакомая, которая пришла к матери Марии и сказала: «Фатимат, мне так жаль Марусю. Я знаю, она все время тайком плачет. Девочка

слишком молода и такой груз ей не по плечу. В газетах пишут, что в Нальчике открывается медицинское училище, отправь ее учиться туда». Фатимат ответила, что с удовольствием, но денег нет даже на дорогу.

С этим предложением не согласился и



Мария Курманова (слева)

чувствовали себя виноватыми, я зашла в амбулаторию, громко напевая песню».

Доброту, человечность и профессионализм медсестры односельчане высоко ценили. Мария уже давно на пенсии, а ее помнят и любят до сих пор. В селе медсестра - и врач, и скорая помощь, и даже психолог. Ей не ведом покой. В любое время суток и в любую погоду в дверь могут постучаться и попросить помощи. Мария никогда никому не отказывала, потому что понимала - в данную минуту она единственная надежда для человека.

Семь Я

Замуж Мария вышла за местного жителя Хасанбю Курманова. Практикантка старочеркецам понравилась сразу. Но все же решающую роль сыграла ее вера. Как-то одна из сельских женщин увидела, как Мария делает намаз, и расстревонила эту новость по всему селу. Об этом услышала и ее будущая свекровь. Мудрая женщина рассудила так: «Верующая в Аллаху станет хорошей невесткой и женой».

На вопрос, как складывалась семейная жизнь, Мария ответила: «Меня за него насильно никто замуж не выдавал, его никто насильно на мне не женил. Значит, мы должны были жить в согласии».

Именно согласие и стало формулой семейного счастья супругов Курмановых. Вместе они воспитали пятерых детей - Фатиму, Риту, Жанну, Жабраила, Заура и семерых внуков. «Иногда меня спрашивают, почему наши дети выросли такими внимательными, каким способом воспитания мы пользовались? А способ один - слово, - сказала Мария. - Я им с детства рассказывала, как нам приходилось тяжело, говорила, что даже в самых трудных ситуациях человек должен сохранять свое достоинство. Каждый из наших детей нашел свой путь в жизни. Но куда бы они ни пошли, кем бы ни стали, мои слова навсегда останутся с ними».

● Елена ТАОВА.

Фото из семейного архива

Недавно во Владикавказе проходил слет юных послеров и юных кинематографистов. Красивый старинный город на берегу реки Терек радушно принял более 120 посланцев из республик Северного Кавказа и Москвы. В слете участвовали делегации из Кабардино-Балкарии, Северной Осетии, Ингушетии, Дагестана, Чеченской Республики, а также представители Детской академии телевидения г. Москвы. Организаторами слета выступили представители Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) на Северном Кавказе и открытый юношеский форум «Бумеранг».

Цель мероприятия - обучение по программе Детского фонда ООН «Миротворческое образование и формирование толерантности среди детей и молодежи», поддержка и развитие детского и юно-

шеского творчества в области кинематографии и журналистики. В работе слета приняли участие профессиональные кинематографисты, тележурналисты, деятели культуры и науки, представители ЮНИ-

Уроки творчества

СЕФ на Северном Кавказе. На лекциях и тренингах ребята имели возможность пообщаться и познакомиться с именитыми людьми: Владимиром ГРАММАТИКОВЫМ - советским и российским актером, режиссером, кинорежиссером и продюсером; Андреем ХУДОЛЕЕВЫМ - директором центра развития молодежного парламентаризма в России; Сергеем ЦЫМБАЛЕНКО - президентом творческого объединения Юнпресс; Татьяной ПУСТЫНОВОЙ - художественным руководителем Детской

академии телевидения (школа телевидения «Останкино»). Также в работе слета принял участие глава представительства ЮНИСЕФ на Северном Кавказе Мустафа РАШЕД. В творческих группах под руководством профессиональных консультантов ребята работали над созданием информационной продукции. Буквально за два-три часа сняты и представлены интересные короткометражные фильмы, которые поражали остротой поднятых тем, глубиной проникновения в суть поставленной

проблемы. Участники слета выдвинули и обсудили около 15 социальных программ по различным направлениям, где особенно отличились ребята из Кабардино-Балкарии. Также за короткий период времени были подготовлены и заслушаны статьи юных журналистов по проблемам молодежи, наркомании, неформальных движений. Все это происходило в атмосфере миролюбия, искренности и сердечности. Ребята были погружены в творческий процесс и работали с огромным энтузиаз-

СЛЕТ

мом и самоотдачей. Расставались посланцы со слезами на глазах, но с адресами новых друзей. Новые друзья, новые мысли, новые знания, новый взгляд на мир - это наше приобретение.

Организаторы конкурса пообещали пригласить отличившихся ребят в сентябре во Всероссийский детский центр «Орленок», где они смогут продолжить обучение по образовательным программам «Бумеранг».

● Тамара ШАНДИРОВА, руководитель пресс-центра РДТДМ



АКЦИЯ

На "Эльбрусиаде" представлена вся Россия



20 июня в Нальчике в рамках проводимого в нашей стране Года молодежи стартовала «Эльбрусиада-2009». Двадцать три участника акции, инициатором которой выступило Министерство спорта, туризма и молодежной политики РФ, из многочисленных российских регионов съехались в КБР, чтобы покорить одно из семи чудес России - высочайшую вершину Европы - Эльбрус и торжественно водрузить на нее флаг Года молодежи, ознаменовав стремление всех юной и девушек Российской Федерации к новым достижениям.

В рамках «Эльбрусиады» предусмотрена как обширная культурная программа, так и ряд интересных мероприятий: участники посетят озера и водопады Приэльбрусья, «Скалы

Пастухова» и «бочки», совершат экскурсию по г. Тырныаузу. Старт на покорение Горы счастья будет дан 25 июня Председателем Правительства КБР Андреем ЯРИНЫМ, заместелем

министра спорта, туризма и молодежной политики РФ Олегом РОЖНОВЫМ, министром по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР Борисом ПАШТОВЫМ. В Нальчик покорители вернулись 27 июня, чтобы принять участие в мероприятиях, посвященных Дню российской молодежи.

Первый день пребывания на гостеприимной земле Кабардино-Балкарии для гостей республики также выдался весьма насыщенным. Поезд с участниками «Эльбрусиады», прибывший ранним утром на железнодорожный вокзал, встречали активисты и руководители молодежных организаций, представители органов государственной власти КБР во главе с министром Борисом Паштовым. После теплого торжественного приема гости отправились к Вечному огню для возложения цветов и проведения митинга, посвященного Дню памяти и скорби.

Первый заместитель Нальчикского

Совета ветеранов Владимир ЗВЕДРЕ вручил альпинистам Знамя Победы, которое также будет развеиваться на Эльбрусе в преддверии 65-летия Победы в Великой Отечественной войне вместе с флагами РФ и КБР, флагом Года молодежи и стягами высших учебных заведений, в которых обучаются восходители.

После завершения митинга в Институте гуманитарных исследований состоялась краткая пресс-конференция, открывшаяся выступлением заместителя министра по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР Джамбулата ГЕРГОКОВА, в котором он рассказал о целях проведения акции и ходе отбора ее участников. «Министерством спорта, туризма и молодежной политики РФ был объявлен конкурс, согласно требованиям которого претенденты на участие в «Эльбрусиаде» заполняли анкету. Комиссия, сформированная при федеральном министерстве, проводила строгий отбор, в число восхо-

дителей попали лучшие представители субъектов Российской Федерации - молодежные активисты и спортсмены», - сказал он, после чего участники акции, самому младшему из которых - 18 лет, а самому старшему - 29, как имеющие опыт покорения высочайших вершин, так и те, для кого восхождение на Эльбрус станет первым, рассказали о первых впечатлениях от пребывания на земле Кабардино-Балкарии и о своем отношении к проведению акции.

Всёобщее мнение выразил представитель Иркутской области Антон ЛОБКОВ: «Получилось так, что в поезде собрались представители практически всех российских регионов - от самой южной точки до северной. Во время пути у нас была возможность познакомиться, и через общение мы узнавали обо всей России, о каждом ее регионе. Можно смело сказать, что вся страна представлена людьми, которые через несколько дней будут подниматься на самую высокую вершину Европы».

● Наталья СЛАВИНА

«Немного нежности» на «Сцене человечества»

С 12 по 19 июня в г. Черкассы состоялся IV Международный театральный фестиваль «Сцена людства» («Сцена человечества»), успешное участие в котором принял Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова. Также в театральном форуме, организованном Министерством культуры и туризма Украины, принимали участие Черкасский академический областной украинский музыкально-драматический театр им. Т. Шевченко (на базе которого проходил фестиваль), Национальный академический драматический театр имени И. Франко, Винницкий областной украинский академический музыкально-драматический театр имени М. Садовского, Львовский академический молодежный театр имени Л. Курбаса, Драматический театр Юозаса Мильтиниса из Паневежиса (Литва), Национальный академический театр российской драмы имени Леси Украинки, Брестский театр музыки и драмы (Республика Беларусь).

На фоне столь блистательных театров (большая часть которых имеет статус академического), пользующихся мировой славой, театр им. А. Шогенцукова ничуть не затерялся, напротив, стал настоящим открытием, произведя фурор среди критиков, театральных деятелей и зрителей представленной трагикомедией итальянского драматурга Альдо НИКОЛАИ «Немного нежности» в постановке Руслана ФИРОВА. Кстати, делегация из Кабардино-Балкарии стала единственной на фестивале, которую возглавил министр культуры и по совместительству постановщик спектакля, что также не осталось unnoticed гостями и организаторами.

Девизом фестиваля, использовавшийся и как его второе название - «Классика на современном языке», определил репертуар большинства участников, остановивших свой выбор на произведениях классиков русской и европейской драматургии, и сыграл на руку гостям из Кабардино-Балкарии. С одной стороны, комедия гротеска, так иногда определяют произведение итальянского комедиографа, уже успела стать классикой нового времени, с другой, несмотря на солидный сценический опыт, написана она относительно недавно и не имеет никаких культурологических сложностей для современного зрителя.

И этот выбор, как отмечает художественный

руководитель КГДТ им. Шогенцукова, заслуженный артист РФ Басир ШИБЗУХОВ, оказался полностью оправданным, так же, как и решение не отказываться от синхронного перевода, с легкостью воспринявшегося зрителями, который не все театры использовали на фестивале. Например, знаменитый Паневежиский театр, представивший многочасовую постановку «Безумный день, или Женитьба Фигаро» сопровождал спектакль субтитрами, мешавшими восприятию, что и стало основной причиной того, что зал опустел уже после первого действия. А «Немного нежности», подчеркивает Басир Данилович, смотрело много зрителей, устроивших по окончании спектакля десятиминутную феерическую овацию.

Триумф продолжился и на специальной пресс-конференции с участием многочисленных украинских журналистов и представителей СМИ из других стран. Общение гостей из Кабардино-Балкарии (бывших единственными российскими участниками и по существу полгрядами современного театрального искусства Российской Федерации) с журналистами сопровождалось высокими отзывами и лестными эпитетами о трогательном, проникновенном спектакле и филигранной игре актеров, оцененной рядом театроведов на порядок выше, чем их коллеги из именитых академических театров. Естественно,

ФЕСТИВАЛЬ



не обошлось и без многочисленных вопросов и своеобразных открытий, так как до начала фестиваля не все знали о Кабардино-Балкарии, чем она живет, какую культурную жизнь ведет. Истинным открытием, объяснившим высочайший профессиональный уровень постановки, стала информация о том, что задействованный актерский состав Кабардинского государственного театра состоит из выпускников знаменитого Щукинского училища.

Столь грандиозному успеху на фестивале предшествовала долгая предыстория. В 2005 году по инициативе директора канала НОТР-Нальчик кинорежиссера Владимира ВОРОКОВА было принято решение создать на канале НОТР-Нальчик телевизионный проект об истории Черкасс и, в частности, об основании города с пятигорскими черкесами. (Черкащина, являющаяся родиной Тараса ШЕВЧЕНКО, Богдана ХМЕЛЬНИЦКОГО, игравшая важную роль в истории Украины и Советского Союза, ведет свое летоисчисление со времен Киевской Руси). Басир Шибзухов, выступивший в качестве редактора программы, отправился на съемки на Украину, где познакомился с генеральным директором Черкасской областной радиокomпании «Рось» Михаилом КАЛИНИЧЕНКО, с которым завязались крепкие дружеские отношения, поддерживаемые до сих пор. По инициативе Калиниченко театр из Нальчика и был приглашен на фестиваль. В будущем не исключена возможность дружеских гастролей украинского и кабардинского театров в КБР и Черкасской области.

● Наталья ПЕЧОНОВА.
Фото Евгения Каюдина

КОНФЕРЕНЦИЯ

С 17 по 20 июня в Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии им. В. Кокова проходила международная научно-методическая конференция «Методы изучения продукционного процесса растений и фитонормозов».

Приоритетная тема современного растениеводства

Открывая форум, ректор КБГСХА Борис ЖЕРУКОВ отметил, что проведение подобных конференций в академии уже стало доброй традицией, и кратко рассказал о деятельности возглавляемого им вуза, занимающего первое место в агрогруппе российских сельскохозяйственных академий по количеству профессорско-преподавательского состава с научными званиями и степенями.

Министр образования и науки КБР, доктор биологических наук Сафарби ШАГАПСОВЕВ, внесший немалую лепту в развитие темы, которая вынесена в название конференции, от лица возглавляемого им министерства и Правительства КБР поприветствовал участников научного форума с началом работы. «Поднятая на конференции проблема является одной из приоритетных в современной биологии и растениеводстве, - сказал он, совершив краткий, но исчерпывающий экскурс в историю изучения продукционного процесса растений и фитонормозов. - Поэтому я думаю, что сегодняшнее мероприятие и сборник, выпуск которого специально приурочен к началу конференции, внесут достойный вклад в изучение и решение данной проблемы».

Ученые из Тамбова, Рязани, Пскова, Брянска, Ленинградской области, Перми, Красноярска, Ростовской области, РСО-Алания, Ярославля, Башкирии, Амурской области, Краснодар, Твери, Астрахани и многих других регионов России выступили с увлекательными докладами на актуальные темы растениеводства, агротехники, агрохимии, селекции и почвоведения. На протяжении всех четырех дней в холле академии экспонировалась выставка научных трудов ученых КБГСХА.

● Нина ПОРОХОВА



В исламском университете - первый выпуск

На прошлой неделе в жизни мусульманской общины республики произошло замечательное событие – студенты Северо-Кавказского исламского университета имени имама Абу-Ханифы сдавали выпускные экзамены. Сдавшие экзамены по всем дисциплинам составили первый выпуск стехпор, как учебное заведение обрело новый статус. Это обстоятельство и стало поводом для нашей встречи с ректором вуза Шарифуддином ЧОЧАЕВЫМ.

Шарифуддин, какие дисциплины нужно сдать, чтобы получить диплом исламского университета?

Их достаточно много. Если говорить о духовном образовании, то к таким предметам относятся мукжарана (знание Корана), усуль тафсир (комментарии к Корану), акида (убеждение), хатаба (искусство проповеди), история Ислама, фикх (исламская юриспруденция). К светским дисциплинам относятся информатика, арабский язык, русский язык, история Отечества, педагогика.

Куда пойдут выпускники после окончания университета?

Окончившие наше заведение специалисты должны сначала поработать один год в различных медресе (исламских школах) республики в качестве учителей. Лишь после окончания этого срока и получения характеристики от руководителей медресе или имамов сельских мечетей они получат диплом бакалавра. После этого смогут найти себе работу по душе: кто-то избрет гражданскую профессию, а кто-то - духовную стезю.

Сколько человек обучаются на данный момент?

Перед выпуском было 62 студента. Выпускников всего семь человек.



Анас Пшихачев (в центре, первый ряд), Шарифуддин Чочаев (в центре, второй ряд) с выпускниками

Примечательно, что среди них две девушки. Возможно, кому-то такое количество учащихся покажется мизерным, но на сегодня оно отвечает потребностям республики в учителях и служителях религии. Думаю, число наших студентов со временем возрастет. Уже сегодня под эгидой нашего университета открыта духовная школа «Медресе Нур», куда одновременно с СКИУ с 1 по 20 июля будет осуществляться набор учащихся. Прием документов проводится с 10 до 16 часов, кроме субботы и воскресенья.

Каковы условия поступления и обучения в СКИУ и «Медресе Нур»?

В университет мы принимаем после окончания одиннадцатилетки на основании результатов собеседования, где учитываются и оценки в аттестате. Срок обучения – пять лет вместе с подкурсами.

В медресе могут пойти учиться все, кто окончил девять классов общеобразовательной школы.

Здесь срок обучения меньше, всего три года.

Условия у нас неплохие: трехразовое бесплатное питание и постоянное проживание для 30 человек. Все помещения, необходимые для отдыха и приема пищи, работают. Также условия созданы для тех студентов, которые приехали из отдаленных районов республики или региона. Те же самые условия и в медресе.

А на какие средства существует СКИУ?

Финансирование идет через некоммерческую благотворительную организацию «Фонд поддержки исламской культуры, науки и образования». Бывают разовые вливания и от других организаций и частных лиц. Помощь оказывают и республиканские правительственные структуры.

Несколько дней назад вы принимали участие в научно-практической конференции в Москве.

Раскажите о целях этого мероприятия.

17 июня в Москве состоялась научно-практическая конференция «Мусульмане СНГ - за межконфессиональное и международное соглашение». На ней выработаны основные принципы, которым должны в наше сложное время следовать духовные лидеры мусульман Содружества. Участники конференции – представители восьми стран - членов СНГ, включая 15 субъектов Российской Федерации, постановили создать Консультативный совет мусульман СНГ с постоянно действующей рабочей группой. Совет должен способствовать эффективной пропаганде созидательного и миротворческого облика ислама и консолидировать с государством и другими конфессиями усилия по решению биотических проблем, бороться с алкоголизмом, наркоманией и нравственной деградацией.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

ВОПРОС-ОТВЕТ

Какие действия нарушают намаз?

«Уважаемая «Горянка»! Я недавно по зову души начала делать намаз. Знания собирала по крупичкам. Что-то спрашивала у знакомых, а что-то вычитала из книжек. Но чувствую, что еще не совсем хорошо знаю, как правильно совершать намаз. Особенно меня волнует вопрос, какие действия могут нарушить его. Буду благодарна, если получите исчерпывающий ответ.

Суважением
Сакинат СОЗАЕВА».

На вопрос нашей читательницы отвечает советник председателя ДУМ КБР по связям с общественностью Анджела АМШУКОВА:

Уважаемая Сакинат, этот вопрос волнует многих людей, пришедших к вере самостоятельно. Мы рады помочь вам и всем, кто нуждается в нашем совете и участии.

Во время намаза нельзя:
► Совершать ненужные действия - зевать, потягиваться.

► Совершать намаз в нижнем белье, с засученными рукавами. Следует сидеть так, как положено по правилам намаза.

► Закрывать или закатывать глаза.

► Забывать одно из действий намаза.

► Отворачивать лицо и грудь от Каабы.

► В публичном намазе нельзя стоять отдельно от людей, если в ряду верующих есть место. А также стоять перед огнем, перед портретом, моголией, лицом к лицу с кем-либо. В противном случае это будет считаться поклоном перед огнем, человеком, изображенным на портрете, и так далее.

► В момент совершения намаза нельзя есть, пить, здороваться, смеяться, отвечать на приветствие, кашлять без причины, дуть, дремать, спать, ахать и охать.

► Искать текст Корана при его чтении.

► Женщине совершать намаз в одном ряду с мужчиной.

► Показывать недозволенные части тела. (У женщин это все тело, кроме ступней, кистей рук и лица. У мужчин – от пояса и чуть ниже колен).

► Бывают ситуации, когда по причине отсутствия воды человек вынужден совершить омовение при помощи песка, земли и т. д. (тейем-мум). Но если до начала намаза у него появился доступ к воде, он должен совершить повторное омовение водой.

► Утренний намаз нужно совершать до восхода солнца. Восход нарушает намаз.

► Если полезный намаз (фарз) состоит из более чем двух رکатов, сознательное чтение приветствия после второго реката тоже нарушает намаз.

► После истечения срока действия масха (омовение ног в обуви) намаз делать нельзя, т.к. ритуальная чистота ног, обутых в специальную мягкую кожаную обувь, сохраняется в течение 24 часов с момента их надевания, если человек не в пути. У пункта этот срок составляет 72 часа.

ПРАЗДНИК КОРАНА

В минувший четверг в Нальчике состоялся республиканский конкурс чтецов Корана. Он возобновлен после четырехлетнего перерыва. Организаторы мероприятия - Духовное управление мусульман КБР и Северо-Кавказский исламский университет им. имама Абу-Ханифы.

С самого утра к исламскому университету стекались группы людей из всех уголков Кабардино-Балкарии. Кто-то регистрировался в книге участников конкурса, а кто-то выступал в группе поддержки.

Заместитель председателя ДУМ КБР по связям с религиозными организациями Хазретали ДЗАСЕЖЕВ поздравил собравшихся и отметил, что возобновление конкурса на знание слова Аллаха - большой праздник для мусульман Кабардино-Балкарии. «Мы планируем проводить его ежегодно, а возможно, и два раза в год, - сказал кадий республики, первый заместитель муфтия КБР Хизир МИСИРОВ. - Если сегодня в конкурсную программу входит только чтение Корана, то в дальнейшем будут оцениваться знание хадисов, истории ислама, декламация стихов на арабском языке, исполнение призыва на молитву (азан) и многое другое».

Участники конкурса, а их было более ста человек, разделились на четыре возрастные группы: до 12 лет, от 12 до 18 лет, от 18 до 40 лет и от 40 лет и старше. Отдельную группу составили женщины. «Здесь мы не могли разделить участниц по возрасту, потому что их не так много», - пояснили организаторы.

Но количество не сказалось на качестве, и прекрасная половина конкурсантов, основная часть которых состояла из юных знатоков Корана, выступила достойно. В их числе была и делегация из Терского района. Это Инесса АЛКАШЕВА (7-й класс) вместе с братом Исламом (8-й класс), Фанна АШЕЖЕВА (8-й класс) с сестрой Сандой (6-й класс) и Диана МАКОЕВА (4-й класс). «Я с детства мечтала жить с верой, знать ислам. А теперь, когда появилась возможность учиться вместе с этими детьми, я не упустила ее. Спасибо за все нашему учителю Аскеру ЖЕЛИХАЖЕВУ, открывшему курсы ислама при мечети в городе Терек», - сказала сопровождающая детей Аминат КАРДАНОВА.

Конкурс в группах проводился при открытых дверях, и каждый желающий мог наблюдать за действием и даже дать оценку тому или иному претенденту. Но все же красоту и правильность чтения Корана оценивало жюри, в которое вошли представители Духовного управления мусульман республики и Северо-Кавказского исламского университета. В итоге первые места в своих группах заняли: среди женщин - Шахидат МИРЗОЕВА (с. Янкой), в возрастной категории до 12 лет - Исмаил МУЗАФАРОВ (г. Майский), от 12 до 18 лет - Илья ГУТШАПШВИЛИ, до 40 лет - Гульмамед ХУСАИНОВ (г. Майский) и от 40 лет - Магомед КУДАЕВ (г. Чегем).

Все победители и участники конкурса награждены дипломами, ценными подарками и сувенирами.

Алена ТАОВА.
Фото автора



Анисат Хачаева, 11 лет, с. Белая Речка

В последнее время проблема женского алкоголизма становится весьма актуальной. Специалисты отмечают, что его особенностью является бо́льшая, чем у мужчин, психологическая подоплека. Чаще всего у женщин пристрастие к спиртному развивается из-за одиночества (распад семьи, потеря близких, смерть родственников). Стрессам подвержены домохозяйки, которые ради семейного счастья жертвуют карьерой, работой. Дети вырастают, муж пропадает на работе, начинает изменять жене. На этой почве возникают одиночество, чувство разочарования в жизни, обиды. Женщины более эмоционально реагируют на стрессовые ситуации, «погружаются в себя», ищут немедленного разрешения, выходя из ситуации, ждут поддержки. При ее отсутствии на помощь приходит алкоголь, который на начальном этапе приносит облегчение. Кроме того, играет роль фактор доступности алкоголя. Считается, что пристрастие к алкоголю у женщин формируется быстрее, чем у мужчин. Причем из-за неприятия обществом пьющих женщин они стараются скрыть злоупотребление алкоголем, часто пьют в одиночку или в компании подруг.



ИНТЕРВЬЮ СПЕЦИАЛИСТА



Женщина-тамада — удручающее зрелище

О проблемах женского алкоголизма корреспондент "Торянки" беседует с главным врачом Республиканского наркологического диспансера Олегом ПАШЕВКИНЫМ.

- Откуда взялось мнение об особой тяжести женского алкоголизма?

- Лечение женского алкоголизма вопреки сложившемуся мифу не сложнее, чем мужского. Вы когда-нибудь слышали о женском инфаркте миокарда, женской язве желудка, женском туберкулезе легких? Вряд ли. А вот о женском алкоголизме слышим часто. Нужно ли понимать это так, что у женщин алкоголизм протекает принципиально иначе? Я не вижу веских аргументов в пользу этой точки зрения.

Существует два основных метода лечения алкоголизма: психотерапия и фармакотерапия. Психотерапевтический метод направлен на формирование сознательной установки, а также на обучение способности решать проблемы и получать удовольствие от жизни без алкоголя, комфортно чувствовать себя при ведении трезвого образа жизни и эффективно бороться с возникающим влечением к алкоголю. Фармакотерапевтический метод — это лечение индивидуально подобранным эффективным препаратом.

Число случаев особо сложного течения этого заболевания одинаково и у мужчин, и у женщин. Когда речь идет о женщинах-пьяницах, в воображении встает однотипная картина: опухшее бронзовое лицо, неумелый макияж, свалышавшие волосы, вышедшая из моды одежда... Если речь идет о мужчинах, картина мало отличается от вышеописанной. На самом деле только для трети больных применимы термины «опустившаяся», «падшие» и так далее, причем никакого различия между мужчинами и женщинами нет, так как речь идет о деградации личности, а она выравнивает всех. Если же вы приедете в наркологический диспансер и беспристрастным взглядом осмотрите пациентов мужского

и женского отделений, ваше мнение будет, пожалуй, более благоприятным в отношении... женщин. Они быстрее восстанавливают форму, но, увы, быстрее и теряют.

- Каковы внешние признаки женского алкоголизма?

- Женщина, употребляющая спиртные напитки, выглядит гораздо старше своих лет. Голос становится грубым и резким. Не следит за своей внешностью. Характерны изменения личности: агрессивность, трусость, лживость. Женщина пренебрегает семейными обязанностями, становится распушенной. Если же чувствует вину за пьянство, то, наоборот, становится подчеркнуто заботливой с близкими, суетливой. У женщин, страдающих алкогольной зависимостью, кроме ранних признаков старения, быстро развивается поражение печени и почек, сердца и кровеносных сосудов, желез внутренней секреции. Прекращение менструального цикла наступает на 10-15 лет раньше срока. К сожалению, пьянство, не составляющее трагизма для семьи, не вызывающее асоциального поведения (драки, скандалы), часто не главная роль женщины в семье как кормилицы не побуждают близких столь активно, как при пьянстве отца или мужа, искать помощи у специалистов.

- Является ли женский алкоголизм общемировой проблемой?

- Безусловно. На рубеже веков под эгидой Европейского сообщества был развернут грандиозный исследовательский проект «Потребление алкоголя и алкогольные проблемы среди женщин в странах Европы». Он показал, что соотношение женщин и мужчин, больных алкоголизмом, в развитых странах Европы и США находится между 1:5 и 1:2, хотя в недавнем прошлом составляло 1:12 и менее. Таким же было это соотношение

и в нашей стране в середине 80-х годов: в 1991 г. - 1:9, к 1995-му составило 1:6, а в настоящее время находится на уровне 1:5.

- Существует также мнение, что женщины пьют исключительно «благородными» напитками. Это тоже миф?

- На самом деле нет никакой разницы, с какого именно напитка начинается свой алкогольный путь человек. Это могут быть и коктейли, и сухие вина, и вермуты, и марочные коньяки. Может быть, женщины в меньшей степени употребляют пиво, так как из-за генетических особенностей у них в ротовой полости гораздо больше рецепторов, отвечающих за восприятие горечи. Но в итоге любой алкоголик, независимо от пола и возраста, приходит к водке как к наиболее эффективному напитку по соотношению доза — эффект.

Я уже сказал, что женский алкоголизм протекает по тем же закономерностям, что и мужской. Но нередко его развитию способствуют мужчины — мужья, сожители, возлюбленные. Известно, что 70 процентов женщин, больных алкоголизмом, имеют мужей-алкоголиков. У мужчин это процентное соотношение значительно ниже. У женщин, чьи отцы страдали алкоголизмом, есть вероятность выбора супруга — будущего алкоголика по отцовскому признаку. Психологически это объяснимо: поведение пьяницы-отца знакомо с детства, оно ближе и понятнее, чем поведение, положим, интеллектуала-трезвенника. И здесь мы сталкиваемся с ситуацией, когда употребление алкоголя обоими супругами является следствием распространенных традиций, передающихся из поколения в поколение.

Женские во второй половине жизни приходится сталкиваться с формированием так называемого вдовьего алкоголизма. Нередко женщины в 50-60-летнем возрасте остаются одни после смерти мужа. Дети уже выросли, и у них своя жизнь. Впереди — одинокая старость. В

этом возрасте часто появляются признаки атеросклероза мозговых сосудов, что ускоряет переход алкоголизации в зависимость.

К факторам риска можно отнести и микросоциальную среду. Алкоголизм наиболее распространен у женщин, работающих в сфере обслуживания: у работников торговли и общепита, продавцов. Вместе с тем уровень алкоголизма выше у домохозяек, чем у работающих на современном производстве.

Поскольку в последние десять лет отмечается существенное снижение возраста знакомства с наркотиками и алкоголем, то проблема ранней алкоголизации среди девочек-подростков становится весьма актуальной.

В группу риска стали попадать и жены тех, кого еще недавно было принято называть «новыми русскими». Есть все — муж, дети, дом — полная чаша. Но муж занят практически только работой, дети в школе или садике. А хозяйке дома абсолюто некому «поадрить» себя, как и некому позаботиться о ней, проследить за тем, что она делает, оставаясь дома одна.

Как ни странно, к бутылке нередко приходят и весьма уверенные в себе, успешные в бизнесе дамы, если профессиональная деятельность отвлекает их от создания семьи. Хотя у некоторых из них есть дети, но в силу того, что растить их некогда, отношения с потомками, когда они подрастают, не складываются. В итоге получается, что было все: отличная работа, интересные мужчины, машина, квартира и прочие блага. Но бизнес однажды прогорает или перестает занимать все мысли, в пустом и роскошном доме никто не ждет, застывает после 35 лет сложно и еще труднее родить ребенка.

К сожалению, в последнее время наши кавказские женщины стали активно перенимать мужские традиции, касающиеся участия в застольях. Нередко женщина берет на себя функцию тамады. На мой взгляд, это выглядит удручающе. Все

чаще женщины пьют наравне с мужчинами крепкие напитки, среди слабого пола распространилась мода на виски.

- Кроме социальных, есть ли биологические факторы, способствующие формированию женского алкоголизма?

- В первую очередь к ним следует отнести наследственность. Как показали исследования, наследственная отягощенность алкоголизмом у женщин встречается вавое чаще, чем у мужчин, и, по данным некоторых исследователей, доходит до 90 процентов. Особенно это относится к отягощенности алкоголизмом матери: у мужчин она составляет пять процентов, а у женщин — 22 процента. Зарубежные исследования также подтверждают, что наследственная отягощенность алкоголизмом у женщин почти в два раза превышает мужскую. Большинство исследователей связывают это с врожденной пониженной реакцией на этанол у дочерей алкоголиков. В свою очередь наследственная отягощенность обуславливает более тяжелое клиническое течение: меньше срок ремиссии, менее эффективна терапия и т.д. Более того, имеются данные, что такое осложнение хронического алкоголизма, как кардиомиопатия у женщин, развивается быстрее, чем у мужчин.

Еще одной особенностью женского организма является месячный цикл, который включает периодическое напряжение, предрасполагающее к употреблению алкоголя. Алкоголь снимает это напряжение, действуя успокаивающе; в результате могут возникнуть привыкания и зависимость. Кроме того, в предменструальном периоде усиливается всасывание алкоголя из желудочно-кишечного тракта в кровь. Поэтому алкоголь, принятый в пересчете на массу тела, действует на женщин сильнее, оказывая больший токсический эффект.

И, наконец, определенную роль играют различия в химических константах и активности ферментов у мужчин и женщин. Так, содержание воды в женском

ЖИТЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ

ОПРОС

Сталкивались ли вы с проблемой женского алкоголизма?

Ирина МАКСИМЮК, пенсионерка:

- В нашем многоэтажном доме живут несколько женщин, которые злоупотребляют алкоголем. В принципе они безобидны. Жалко только их родных. Несколько лет назад одна из наших алкоголичек выпала с балкона четвертого этажа. Зацепив по пути несколько веревок для сушки белья, почти благополучно приземлилась. В больницу ее, конечно, забрали, но вскоре выписали. Очень страшно смотреть, как она, крадучись, пробирается к магазину за очередной бутылкой, потом прячет ее под одеждой, чтобы незаметно пронести домой. Чем можно помочь такому человеку, не знаю.

Марьяна АШИНОВА, инспектор-контролер:

- Когда в школе мы проходили пьесу Горького “На дне”, я не верила, что люди могут так опуститься. Оказывается, и не такое бывает. Сейчас столько примеров среди знакомых, кто погиб от пьянства, в том числе одна моя одноклассница. Я думаю, что для снятия стресса лучше не прибегать к алкоголю. Пить надо только в радость, с друзьями и за хорошим столом, но очень редко. Недавно одна из моих знакомых начала пить сухое красное вино – “для здоровья”, сначала раз в две недели, а сейчас перешла на один раз в неделю. Недавно она мне призналась: ловлю себя на том, что тороплю время - скорее бы выходные, а именно вечер пятницы, чтобы принять это “полезное для здоровья” вино. Что-то страшновато стало.

Ибрагим КУРАШИНОВ, экономист:

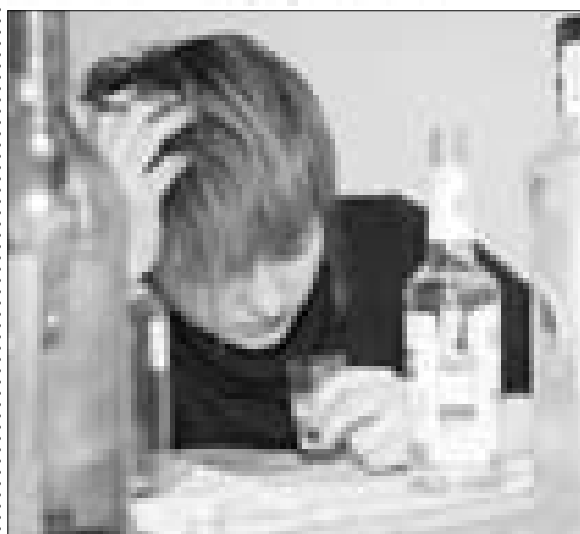
- Знакомая с мужем явно употребляет лишнее. Попытался объяснить, что три-четыре бутылки пива в день для женщины - это много. В ответ: мы же не напиваемся! Как внушить ей, что пора ограничить себя в алкоголе? Вроде не в свое дело лезу.

Вадим ГЕОРГИЕВСКИЙ, временно безработный:

- Никому не пожелаю того, что пришлось пережить моему другу из-за пристрастия к алкоголю его бывшей жены. После того, что я видел у него дома, остальные проблемы казались сухой ерундой. Он жил в аду, и я не осуждаю его за то, что они разошлись. Хотя, возможно, ее следовало бы просто отвести к врачу. Но у него уже не было сил. В этом вопросе должно быть обоюдное согласие.

Ника (назовем ее так) – не коренная калычанка. Вернее, почти коренная – родители приехали в Кабардино-Балкарию, когда ей было около четырех лет. Других биографических подробностей мы по настоятельной просьбе Ники сообщать не будем. Да они и не так важны. Главное другое – ей почти удалось победить свое пристрастие к алкоголю. Говорим осторожное “почти”, т.к. прошло всего полгода, как она перестала пить. Специалисты утверждают, что для закрепления результата надо продержаться не менее трех лет.

“Мама скоро умрет от водки!”



Рассказывает Анжела, которая дружит с Никой со школьных лет:

- Ника – умная, видная, энергичная женщина, работала руководителем фирмы. Выпивала по бокалу вина по вечерам для снятия стресса. Сначала два-три раза в неделю, потом – ежедневно. Через три года ушла в первый запой.

Ее запои длились сначала несколько дней, а года через полтора стали продолжаться около двух недель. Зрелище было жуткое. Она сутками ничего не ела, а только пила и пила. Если муж (а он был обычным, лишь изредка выпивал) не покупал ей водку, она угрожала вскрыть себе вены. И он шел в магазин, боясь последствий. Винил себя в том, что не мог в достаточной мере обеспечивать семью, поэтому Ника взяла эту ношу на себя, устает на работе, что и приводит к необходимости выпить. По-моему, он вначале не осознавал, что его жена гибнет, или не хотел этого понимать.

Когда Ника пила, в квартире стоял запах перегара и невымытого тела, потом – еще хуже (она забывала, где находится туалет). При этом Ника как женщина умная понимала, что с ней происходит, но остановиться не могла. От отчаяния в прямом смысле слова билась головой о стену и выла. Смотреть на это было страшно и тяжело.

Выходила из запоя только с помощью наркологической службы и капельницы. Затем начинались тяжелая депрессия, бессонница, скачки давления. Работу она потеряла. Несколько раз устраивалась в разные организации, но нигде не продержалась более двух месяцев.

Рассказывает Ника:

- Наверное, все закончилось бы плохо, если бы наш сын Максим. Ему тогда исполнилось 14 лет. Как-то он пришел домой очень поздно и в таком состоянии, что даже говорить не мог. Я поняла, что он пьян. Утром, когда муж стал его отчитывать, Максим сказал страшную фразу: “Мама скоро умрет от воаки, лучше за ней поспедей!”

И тогда я впервые захотела вылечиться, чтобы не быть ужасным примером для сына. Прошла несколько курсов лечения. Первый почти ничего не дал, запои продолжались, какие бы усилия воли ни прилагала. Организм отказывался функционировать без дозы алкоголя. Улучшение началось только после третьего курса. Конечно, всего потерянного не вернуть, но я надеюсь, что смогу, выдержу, выживу и начну жить...

Как понять, что болезнь наступила?

Зависимость от алкогольных напитков формируется в три этапа

Первый врачи называют потерей дозового контроля: человек, начиная употреблять спиртное, не может вовремя остановиться. Едва ли не каждая “встреча” с алкоголем заканчивается опьянением. На втором этапе появляется абстинентный синдром, который в народе называют потребностью опохмелиться (у здорового человека, случайно отравившегося алкоголем, даже запах спиртного на следующий день вызывает отвращение). На третьем этапе человек теряет способность получать положительные эмоции от жизни без алкоголя. Он не только использует любой повод, чтобы “приложиться к бутылке”, но и часто создает (придумывает) такие поводы сам. Именно на этой стадии возникают запои...

организме меньше, чем в мужском на десять процентов. В итоге при одинаковой выпитой дозе концентрация спирта у женщин всегда будет выше, чем у мужчин, что также усиливает токсический эффект. Другой возможной причиной, объясняющей половые различия в концентрации спирта в крови, является неодинаковый метаболизм этанола из-за взаимодействия фермента алкогольдегидрогеназы с женскими половыми гормонами.

Каковы особенности течения болезни у женщин?

- Прежде всего алкоголизм у женщин развивается позднее - в среднем в 26 лет, тогда как у мужчин - в 23 года. Но заболевание у женщин прогрессирует быстрее, и они вынуждены обращаться за лечением уже через семь лет, мужчины же “держатся” в два с лишним раза дольше - 16 лет.

Резко преобладают (до 82 процентов) периодические формы злоупотребления - запои. Если мужчины выпивают более или менее регулярно - в конце недели или каждый день после работы, то для женщин характерно чередование “трезвых” и “нетрезвых” промежутков.

Насколько успешно проходит лечение женского алкоголизма?

- Разумеется, алкоголизм, как и любое другое заболевание, необходимо лечить - долго, серьезно и обязательно с помощью специалистов-наркологов. Один из мифов гласит, что женский алкоголизм поддается излечению намного труднее, чем мужской. Это так и не так одновременно. Да, женщины быстрее попадают в зависимость от алкоголя. Часто, хотя далеко не всегда, женский организм быстрее разрушается под воздействием больших доз спиртного. Однако в целом механизм развития недуга одинаков для обоих полов, как и идентичен механизм излечения.

Главная сложность заключается в том, что женщина сама редко обращается за помощью к специалисту. Во-первых, потому что у нас в отличие от Запада не принято приносить свои переживания в медицинский кабинет. А во-вторых, потому что женщина до последнего момента пытается скрыть свое пристрастие от окружающих.

Если пьет мужчина, считается, что его надо покачать, ему надо помочь. Поэтому проблемы пьющего представителя сильного пола почти сразу превращаются в проблемы его жены (подруги), матери, сестры и т.д. И женщина, как существо более социально организованное, ведет своего пьяницу к врачу, служит ему “костылем” на протяжении всего периода лечения, да еще и выворачивается наизнанку, когда он начинает привлекать к ней, трезвой жизни. Но если пьет женщина, ее осуждают, от нее все отворачиваются.

Если бы взрослые дети или муж (которые обычно приводят пьющую женщину к психиатру-наркологу) замечали болезнь чуть раньше, проблема решалась бы намного проще!

Словом, женский алкоголизм впол-

не победим, но только в одном случае: если за женщину есть кому бороться, если у нее есть семья. Ответственность перед близкими, понимание, что кто-то в тебе нуждается, - один из мощнейших стимулов, который помогает женщине выздороветь. Без этого положительного результата не добиться.

Хочется отметить, что те женщины, которые все же обратились за помощью, могут не только избавиться от алкогольной зависимости, но и начать получать удовольствие от жизни. Многих из них специалисты после основательного лечения учат дозированному употреблению спиртного, чтобы была возможность участвовать в каких-то торжествах, а не отсиживать стыдливо в углу, бормоча себе под нос: “Извините, мне нельзя пить”.

Если говорить о статистике, то, например, в Кабардино-Балкарии каждая четвертая женщина, обратившаяся в наркологическую службу, вылечивается от алкоголизма. И это, я считаю, неплохой результат. За одну из наших очень сложных пациенток мы боролись около двух лет. Причем не только врачи, но и мать, и муж – это очень важный, можно сказать, ключевой момент. Они все время были рядом, поддерживали, когда да было тяжело, уговорили отказаться от работы, которая провоцировала на употребление спиртного. Лечение не проходило гладко, один раз пациентка даже пыталась вскрыть себе вены. Но теперь, надеюсь, все позади.

Далеко не все женщины соглашаются лечиться. Как быть в таких случаях родственникам?

- В такой ситуации необходимо проявлять терпение и выдержку, ни в коем случае не насаждать с укорами и руганью - будет только хуже, любое действие рождает противоположное. Необходимо говорить с пьющей женщиной о тех негативных эмоциях, которые вызывает пьянство близкого человека: стыде, неловкости перед знакомыми и соседями и т. д. Причем говорить надо в “трезвые” промежутки, когда пьющие сами испытывают чувство вины и психологического дискомфорта.

Если самостоятельно не получается корректировать поведение пьющей женщины, следует обратиться к специалисту, чтобы услышать мнение о ситуации со стороны и вместе с врачом создать у больной мотивацию к лечению. Изменить и переломить можно любую ситуацию. В любом случае нужно пытаться бороться за близкого человека.

Во всех ли случаях можно помочь?

- Безусловно. Лечиться можно и нужно в любой ситуации, не опускать руки даже тогда, когда пациентка “срывается” после первого, второго, третьего курсов лечения. Ремиссия может наступить после пятого или даже десятого обращения к врачу. Но если не лечиться, болезнь сама не уйдет.

● Материалы разворота подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА



Между

нами,

девочками

ЕСТЬ ВОПРОС

“И ДУМАТЬ О КРАСЕ НОГТЕЙ...”

Моя подруга влюбилась. И день, и ночь говорит об объекте обожания. Все время смотрит на него, а он... на свои ногти! Поэт сказал: «быть можно дельным человеком и думать о красе ногтей», но он, по-моему, слишком увлечен собой. Подруга жаждет взаимности, а у него роман с самой собой. Никогда не увидишь его увлеченно беседующим с кем-то, зато застывшим перед зеркалами замечен. Он - нарцисс. Самовлюбленный, самовосхищенный. А мою подругу вообще не замечает. Самое смешное: при-

стально в него вглядываюсь из-за подруги, я тоже почти влюбилась. У него такие волосы, кожа, глаза и, наконец... ногти. В нем все красиво! А что у него в душе? Кто там живет? Как знать... Ведь каждый человек - айсберг. Видимое - это почти что ничего, а вот то, что скрыто от нас, важно. Но как в этот «важный» мир найти дорожку? Не пойму. И я, и подруга стоим перед закрытыми дверями. Кстати, подруга не знает, что я тоже думаю о красавце со стеклянными глазами.

Ната, г. Чегем

... С ГРУСТЬЮ

УЕЗЖАЮ ИЗ НАЛЬЧИКА

Вот и закончилась школа, позади детство с его проблемами. А что впереди? Не знаю. Я уезжаю из Нальчика. Думали с родителями, гадали и решили, что буду поступать в Москве. Почему обязательно в столице? Единственная причина: хочу получить качественное образование. А то, что рассказывают о вузах республики те, кто там учится, наводит ужас и печаль. Когда у нас будет культ знаний? Наверное, никогда. Здесь все друг другу братья. Повязаны родственными и дружескими узами. Дипломы о высшем образовании получают люди, не умеющие писать заявление. Насмотришься на все это, и тянет в другие края, где совсем другая система ценностей. Знаю, буду страшно скучать по Нальчику, Голубым озерам, ущельям. Хочу вернуться домой образованной и уже никуда не уезжать, разве что во время отпуска.

Света, г. Нальчик

ДОЧКИ-МАТЕРИ

НЕТ ПРИЛИЧНОЙ РАБОТЫ?..

Здравствуй, «Горянка!» Хочу поделиться с тобой своей проблемой, думаю, что с подобной ситуацией столкнулись многие мои сверстники. В этом году я окончила 10-й класс, сдала переводные экзамены, и вот она, свобода! Чувства облегчения, радости охватили меня, за спиной будто бы крылья выросли. Какое-то время я просто наслаждалась ничегонеделанием: гуляла, ходила в кино, бассейн, проводила вечера с друзьями. И вот в один из таких вечеров мы стали обсуждать планы на будущее: впереди все-таки 11-й

класс, а там до взрослой жизни рукой подать. Выбор профессии, выпускные экзамены... разговор плавно перешел на покупку учебников, одежды, расходы на выпускной... И тогда я поняла: взрослая жизнь не там, за поворотом, а уже здесь, мы ее сначала не заметили. Захотелось помочь родителям материально, хоть немножко, хоть чуть-чуть. Решила найти себе работу на лето. Поделилась своими планами с мамой. Она была категорически против. Со словами: “это твоё последнее лето детства” стала убеждать меня поехать на море.

Но я не хочу на море, я уже достаточно взрослый человек, чтобы понимать, как непросто родителям пережить очередное 1 сентября, тем более в выпускном классе. Короче говоря, получился скандал. Мне очень стыдно перед мамой, хотя я осталась при своем мнении. И до сих пор в ушах звучат ее слова: найти более или менее приличную работу (имеется в виду оплата труда и обязанности), тем более сезонную, тем более для девушки невозможно. Неужели это правда?

С уважением
Джамила

ВОСПОМИНАНИЕ

ДУШИСТЫЙ ХЛЕБ ДЕТСТВА

Сейчас мне двадцать два года. А было это ровно двенадцать лет назад. Тогда еще в нашем селе не был проведен газ. Газовый баллон накануне закончился, и мама испекла хлеб на «керосинке». Одна сторона хлеба была с хрустящей корочкой, другая - с мягкой. Мы, дети, клали кусочек сливочного масла посередине хлеба, он тут же растворялся, а корочки натирали чесноком. Получалось нечто очень вкусное! А маминь, вручную налепленные пельмени! А бешбармак? И ежедневные горячие лакумы? В общем, мы жили вкусно. Интересный

штрих: нищих было принято усаживать за стол и угощать. Меня это злило. Я потом долго натирала чашки и тарелки содой и держала их под проточной водой. Сейчас редко кто пригласит нищего за стол. Просящие были в основном из Дагестана. Помню, однажды женщина рыхлого телосложения, наевшись досыта, легла на наш диван и заснула. Было два-три часа дня. У меня это вызвало возмущение, а мама улыбнулась и сказала: «Наверное, устала».

Вера,
с. Бабугент

ПРОБЛЕМА

НЕ ХОЧУ НОСИТЬ ХИДЖАБ

Мы поженились рано - в девятнадцать лет. Он увидел меня на свадьбе и украл. Потом выяснилось, что мой муж - верующий. Я даже обрадовалась: не будет пить, курить, сквернословить, что плохого? Но когда настало время Уразы, он потребовал, чтобы я ее держала. А у меня гастрит желудка, надо есть регулярно. Когда объяснила ему свое

положение, он взбесился. Дальше - больше: потребовал носить хиджаб. Я ношу платок, платья и юбки ниже колена, что еще надо? Наши матери, бабушки и прабабушки как-то обходились без хиджаба. Почему мы не носим традиционную национальную одежду? Этот вопрос более актуален, чем проблема хиджаба. На свадьбы некото-

рые женщины приходят в халатах, а мужчины - в спортивных костюмах. Это же безобразие! Написано: «в вере нет принуждения». Возможно, со временем я сама захочу облачиться в хиджаб. Но сейчас нет такого желания, и никто не заставит меня это сделать, даже муж.

Амина,
г. Баксан

НЕВЕРОЯТНОЕ

МОЙ СОН СБЫЛСЯ

Я увидела во сне молодого человека, который не очень понравился. Через неделю с этим человеком меня познакомили на свадьбе.

А вчера во сне я увидела нашу свадь-

бу. Бред какой-то! У меня есть парень, и мы не собираемся расставаться. Но я не могу забыть свой сон. Вдруг он сбывается? Это будет кошмар.

Лена, г. Терек

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У “Горянки” на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовила Марзият БАЙСИЕВА



История Хадисе

Михаил ЮРТАЙКИН

блестяще окончил музыкальную школу, колледж искусств и Северо-Кавказский институт искусств. Мечтает о карьере певца, хотя в шеперечисленных учебных заведениях учился на отделениях «фортепиано».

Самое сильное желание - петь!



На состоявшемся месяц назад московском конкурсе «Евровидение-2009» ее выступление произвело истинный фурор. 24-летняя певица Хадисе из Бельгии, выступавшая за Турцию, сразу вышла в число фаворитов конкурса, в итоге (после упорной борьбы, уступив незначительное число баллов конкурентам) заняв четвертое место.

Если для российских меломанов Хадисе АЧИКГЕЗ – таково полное имя девушки – стала неожиданным открытием, то для европейских и турецких поклонников современной музыки молодая певица известна уже несколько лет.

Хадисе родилась в Бельгии в семье эмигрантов из Турции. В детстве увлекалась конным спортом, немного занималась в музыкальной школе.

Уже в 2002 году Хадисе завоевала титул «Мисс Мол», но, мечтающая о музыке, от-

казалась от модельной карьеры и решила принять участие в шоу «Идол» (аналог российского «Стань звездой»). Несмотря на то, что Хадисе была далека от победы – не вошла в финальную десятку, ее все же заметили и предложили подписать контракт на запись дебютного альбома «Sweat» в стиле урбан-поп с элементами джаза, соула, фанка и восточной музыки, который вышел в 2005 году. Многими критиками альбом был определен как уникальная работа, соединившая R&B и турецкий поп.

Турецкий канал Star TV предложил Хадисе стать ведущей турецкого аналога шоу «Идол» - «Popstar Türkiye». Это становится ее дебютной работой в качестве телеведущей. «Popstar Türkiye» стало одним из самых популярных шоу в Турции, собирая каждую неделю аудиторию, насчитывающую около 20 миллионов зрителей.

Над вторым альбомом - «Hadise» девушка начала работу в декабре 2007 года, и уже в следующем году он вышел во многих странах, включая Бельгию, Турцию, Францию и Италию. Тогда же Хадисе была назначена фламандским послом Межкультурного диалога-2008. В конце 2008 года получила первую работу в качестве телеведущей в Бельгии. Становится единственной ведущей второго сезона суперпопулярного шоу X-Factor.

Еще до того, как был определен окончательный выбор участников «Евровидения-2009», во всех интервью девушка подробно объясняла, что хочет представить Турцию, а не Бельгию, потому что уже выиграла много бельгийских наград, и к тому же конкурс в Турции более популярен. Как только было принято решение, что именно она представит Турцию на главном песенном конкурсе Европы, Хадисе приступила к работе, контроль над которой производился ею абсолютно самостоятельно. Она имела право выбрать стиль, музыку, стихи и язык будущей композиции. В канун Нового года прошла презентация песни, с которой Хадисе должна была представлять Турцию на конкурсе «Евровидение-2009». Это композиция «Crazy For You», ставшая одним из хитов в Европе.

Вот таковы факты, которые известны всей европейской публике, а после «Евровидения» стали доступны и российскому слушателю. А сегодня «Горянка» доводит до широкой общественности и факт, и будет что предложить режиссерам. Можете сами, прочитав отрывки из интервью певицы для одной из крупнейших газет Турции.

- Почему в институте вы обучались не на вокальном отделении, если знали точно, что хотите петь?

- У меня эстрадный голос, а в институте обучают классическому пению. Но я был в своей стихии – музыки. Сейчас смешно вспоминать, как в семнадцать-восемнадцать лет я метался, даже думал: не стать ли программистом? Но довольно быстро понял: мое – это музыка. И больше ничего. В каждом из нас есть талант, он дарован не за какие-то заслуги, а просто так. Но его надо реализовывать, ему нельзя изменять. Сейчас знаю точно: буду верен музыке всегда.

- Как вы намерены реализовать свой талант?

- Хочу записать песни и отправить на сайты формата «ищем таланты». Буду участвовать в конкурсах и кастингах. Сейчас готовлюсь к конкурсу в «Пицца Верди». Надо, чтобы меня заметили.

- А если не заметят, не оценят?

- После любой, даже самой сокрушительной неудачи буду продолжать работать. Никогда не сдамся. Настойчивость нужна во всем.

- Но за спиной есть уже упущенные возможности, о которых вы сожалеете?

- Не то, чтобы сожалеть... может, Аллаху было угодно, чтобы я не попал на те конкурсы... не знаю. Во всяком случае, на третьем курсе училища мне предлагали участвовать в кастинге «Фабрики звезд». Я отказался: мне, семнадцатилетнему пареньку, показалось тогда, что этот конкурс может отвлечь от учебы. На кастинг поехала Сати КАЗАНОВА. Уезжая, она сказала: уверена, что придут кастинг. Прошла и прославилась.

Когда мне было двадцать два года,

предлагали «Минуту славы». Дело в том, что диапазон моего голоса довольно широк. В хоре Музтеатра был и тенором, и баритоном, и ультратенором. Раньше подавлял пессимизм, подолгу пребывал в тяжелых депрессиях. Но потом пересмотрел свое отношение к жизни. Да, я из небогатой семьи, у меня нет связей и знакомств, ну и что? У меня есть талант, бесконечная любовь и преданность музыке. Значит, все преодолеть. Очень люблю Нальчик и Кабардино-Балкарию. Хотел бы прославить нашу республику на весь мир.

- Но для этого зачастую приходится покидать родные пенаты и заслуживать свое право на успех в чужих пределах. Вы внутренне созрели для такого шага?

- Да, я готов уехать. Очень печалит, что здесь останутся мои престарелые родители. Сестра работает в Саудовской Аравии, и если я уеду, они останутся совершенно одни. Они меня не удерживают, очень хотят, чтобы я состоялся как профессионал, «завзвучал». При первой же возможности беру их к себе, я как сын ответствен за них. Сейчас не они, а я на их иждивении. Надеюсь, времена изменятся, и у меня будет возможность обеспечить их всем.

- Михаил, а кроме мечты стать звездой, у вас есть еще какие-либо желания?

- Хочу снять фильм. Звучит совсем сумасбродно, да? Но дело в том, что все великие фильмы изначально рождались в чей-то голове. Я вижу этот фильм. Он у меня перед глазами, как этот день. Все персонажи, их диалоги, перипетии сюжета – все вижу. Одна роль меня сильно искушает, хотел бы ее сыграть само.

- А где бы вы хотели снять фильм?

- И последний вопрос. Вы пока исполняете чужие песни, а о своих задумывались?

- Да, я думал об этом. Сейчас изучаю английский язык и параллельно ищу подходящие для песен стихотворные тексты на английском. Музыку к ним буду писать сам. На русском языке тоже думаю петь. В общем, надо создавать свой ре-

- В Голливуде.

- Сценарий уже написали?

- Пока нет.

- Так напишите, и будет что предложить режиссерам.

- Так напишите, и будет что предложить режиссерам.

- Можете сами, прочитав отрывки из интервью певицы для одной из крупнейших газет Турции.

- Да, на мой взгляд, все надо делать безупречно. Знаете, когда я учился, любое, даже малейшее замечание педагога было для меня трагедией. Я всегда старался точно выполнить поставленную педагогом цель.

- В нашей беседе вы упомянули Аллаха. Вы верующий?

- Да, я мусульманин. Мой отец, Владимир ЮРТАЙКИН, – христианин, а мать, Фатимат ПШЕУНОВА, – мусульманка. В двенадцать лет я осознанно выбрал ислам. Когда в душе человека есть вера, ему легче жить. Осознаешь, сколь ты мал по сравнению с величием Всевышнего, уповаешь на него, понимаешь, где добро, а где зло. Вне определенной системы ценностей человек обречен на мучения.

- И последний вопрос. Вы пока исполняете чужие песни, а о своих задумывались?

- Да, я думал об этом. Сейчас изучаю английский язык и параллельно ищу подходящие для песен стихотворные тексты на английском. Музыку к ним буду писать сам. На русском языке тоже думаю петь. В общем, надо создавать свой ре-

- Да, я мусульманин. Мой отец, Владимир ЮРТАЙКИН, – христианин, а мать, Фатимат ПШЕУНОВА, – мусульманка. В двенадцать лет я осознанно выбрал ислам. Когда в душе человека есть вера, ему легче жить. Осознаешь, сколь ты мал по сравнению с величием Всевышнего, уповаешь на него, понимаешь, где добро, а где зло. Вне определенной системы ценностей человек обречен на мучения.

- И последний вопрос. Вы пока исполняете чужие песни, а о своих задумывались?

- Да, я думал об этом. Сейчас изучаю английский язык и параллельно ищу подходящие для песен стихотворные тексты на английском. Музыку к ним буду писать сам. На русском языке тоже думаю петь. В общем, надо создавать свой ре-

- Да, я мусульманин. Мой отец, Владимир ЮРТАЙКИН, – христианин, а мать, Фатимат ПШЕУНОВА, – мусульманка. В двенадцать лет я осознанно выбрал ислам. Когда в душе человека есть вера, ему легче жить. Осознаешь, сколь ты мал по сравнению с величием Всевышнего, уповаешь на него, понимаешь, где добро, а где зло. Вне определенной системы ценностей человек обречен на мучения.

- И последний вопрос. Вы пока исполняете чужие песни, а о своих задумывались?

- Да, я думал об этом. Сейчас изучаю английский язык и параллельно ищу подходящие для песен стихотворные тексты на английском. Музыку к ним буду писать сам. На русском языке тоже думаю петь. В общем, надо создавать свой ре-

- Да, я мусульманин. Мой отец, Владимир ЮРТАЙКИН, – христианин, а мать, Фатимат ПШЕУНОВА, – мусульманка. В двенадцать лет я осознанно выбрал ислам. Когда в душе человека есть вера, ему легче жить. Осознаешь, сколь ты мал по сравнению с величием Всевышнего, уповаешь на него, понимаешь, где добро, а где зло. Вне определенной системы ценностей человек обречен на мучения.

- И последний вопрос. Вы пока исполняете чужие песни, а о своих задумывались?

- Да, я думал об этом. Сейчас изучаю английский язык и параллельно ищу подходящие для песен стихотворные тексты на английском. Музыку к ним буду писать сам. На русском языке тоже думаю петь. В общем, надо создавать свой ре-

- Да, я мусульманин. Мой отец, Владимир ЮРТАЙКИН, – христианин, а мать, Фатимат ПШЕУНОВА, – мусульманка. В двенадцать лет я осознанно выбрал ислам. Когда в душе человека есть вера, ему легче жить. Осознаешь, сколь ты мал по сравнению с величием Всевышнего, уповаешь на него, понимаешь, где добро, а где зло. Вне определенной системы ценностей человек обречен на мучения.



Специально для газеты «Миллет» Хадисе по электронной почте ответила на вопросы ее читателей.

- Как возникло ваше увлечение музыкой?

- Музыкой стала заниматься очень рано, с пяти лет и уже тогда хотела стать певицей и выступать на концертах.

- Как ваше творчество воспринимают в Бельгии, лучше, чем в Турции?

- В Бельгии и меня, и мои песни воспринимают очень хорошо. Думаю, такая положительная реакция будет продолжаться и дальше. Например, сингл «Milkchocolate girl» очень хорошо расхотится. Резонанс на мое творчество в Турции также самый положительный. Когда читаю множество присланных мне сообщений, очень радуюсь.

- Сколько языков вы знаете?

- Английский, фламандский, немецкий, по-французски говорю, но плохо и, конечно, турецкий. Кстати, даже в первом моем альбоме у меня есть турецкие песни; это будет происходить и впредь.

- Над какими проектами вы сейчас работаете?

- Занимаемся промоушеном нового альбома, вышедшего в Бельгии. Есть соглашения с Голландией, Польшей, Германией, Россией, Индией, Турцией и другими странами.

- Думаете ли вы о выступлениях в Турции?

- Обязательно выступлю в Турции, очень этого хочу. В конце концов, я турчанка, черкесская девушка, самая настоящая. Я родилась в Бельгии, в районе Мол, неподалеку от Антверпена. Отец и мать – черкесы, в 1972 году из турецкого города Сивас переехали в Бельгию. И с тех пор мы все здесь живем. Связей с Турцией не теряю, мама готовит турецкую кухню, долму, блюда с тестом; я хочу научиться танцу живота. Часто приезжаю в Турцию (у нас есть родственники и в Сивасе, и в Антали, и в Измире) и всегда, когда выхожу из самолета, встречаю таких душевных людей, что сразу чувствую себя счастливой.

Наталья ПЕЧОНОВА

пертуар, формировать себя. Благо, еще молодой.

- А песни наших знаменитостей исполняете?

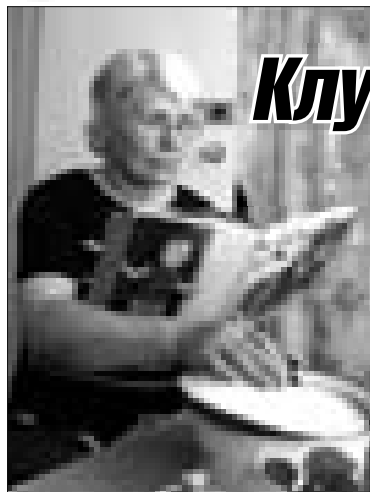
- Некоторые песни Ч. НАХУШЕВА, Х. ШАЛОВА, М. ДЗЫБОВА.

- Михаил, я абсолютно убеждена: ваш позитивный настрой – залог успеха.

Удачи вам!

● Марзият БАЙСИЕВА.

Фото автора



ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

КЛУБНИЧНЫЙ ЛЕС

«Здравствуй, уважаемая «Горянка»! Я ваша давняя читательница, - пишет нам Зоя ШИДУГОВА из г. Нальчика. - Сейчас и не вспомню, когда впервые решила на нее подписаться. Со временем к чтению вашей газеты пристрастились мои дети - Анзор, Марианна, а теперь и новый член нашей семьи - невестка Альбина. Мы все любим готовить. Так что неудивительно, что одной из любимых рубрик «Горянки» является «Приятного аппетита». А в 2007 году в объявленном вами кулинарном поединке участвовал мой сын Анзор. Каковы же были мои удивление и радость, когда он стал победителем. Эту победу он посвятил мне и подарил книгу «Едим дома. Юлия Высоцкая» - выигрывает победителя. Рецепты в ней достаточно сложные, но очень аппетитные. Так что по праздникам можно побаловать семью, приготовив один из них. Вот, например, «Клубничный лес». Именно им я и поделюсь с читателями «Горянки».

Передаю рецепт оригинале, но, думаю, каждая хозяйка, как и я, внесет в него свои коррективы.

Нам понадобятся: для коржей - 125 г сливочного масла, 170 г миндаля, 70 г муки, пять яичных белков, 225 г сахарной пудры, щепотка соли. Для крема - литр жирных сливок, 150 г сахарной пудры, 150 мг коньяка, две-три капли ванильной эссенции, полтора килограмма клубники.

Духовку предварительно разогреваем до 150 градусов.

Способ приготовления: растопить масло. Миндаль измельчить в блендере в порошок. К белкам добавить щепотку соли и половину сахарной пудры, взбить в крепкую пену. Затем, продолжая взбивать на малой скорости, добавить измельченный миндаль. В полученную массу влить растопленное масло, добавить оставшуюся сахарную пудру и муку. Все осторожно перемешать.

Вырезать из бумаги для выпечки большие круги (диаметром 30 см), смазать сливочным маслом и положить на противень или сковороду для выпекания. Затем тонким слоем (три-пять мм) распределить тесто на бумаге. Выпекать коржи в разогретой заранее духовке 10-15 минут. Готовые коржи надо снимать с бумаги сразу после того, как они будут готовы.

Теперь готовим крем. Взбиваем сливки с сахарной пудрой, добавляем ванильную эссенцию и коньяк и все тщательно перемешиваем.

Разрезаем клубнику вдоль на четыре части. На каждый корж выкладываем слой взбитых сливок, затем слой клубники. Украшаем последний слой взбитых сливок клубничными дольками, поставленными вертикально, и посыпем сахарной пудрой.

● Подготовила Алена ТАОВА.
Фото автора



ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

Альфа и омега

На вопросы рубрики отвечает Марита ЖАМБЕКОВА - заведующая отделом социально-педагогической работы, массового и художественного воспитания ЦРТДЮ МОН КБР, руководитель молодежного клуба «Пигмалион».

книга «Собеседник» - сокровищница афоризмов - образных, лаконичных, с широким диапазоном и глубиной мысли.

В юности нравилось читать детективы Агаты КРИСТИ и фантастику, самым любимым представителем которой был Герберт Уэллс. А вот к романам иного рода пришла позже. Меня можно назвать романтическим читателем, ведь больше всего мне нравятся романы Жорж САНД и произведение всех времен и народов «Унесенные ветром» Маргарет МИТЧЕЛЛ.

БУЛГАКОВСКИЙ «Мастер и Маргарита» не перестает удивлять - каждый раз новое прочтение, новое видение, восприятие невероятно мистическим образом переключается со всеми новыми реалиями нашей жизни.

2. Что читаете сейчас?

Великолепное издание Марии и Виктора КОТЛЯРОВЫХ «Неповторимый Нальчик» - на мой взгляд, необходимая, востребованнейшая, настольная книга для каждой семьи.

Читаю также Руслана СЕМЕНОВА «Пришел поклониться Вам». Поэт могуч, если страстной мыслью своей ему удалось вернуть к жизни хоть одного человека. Именно таким является Руслан Семенов!

3. Книжки, которые разочаровали.

Наверное, это те, которые хочется закрыть на первой же странице. К счастью, на моем читательском пути такие произведения не попадались.

● Подготовила Наталия ПЕЧОНОВА.
Фото из личного архива

Не пренебрегать элементарными правилами

РЫБАЛКА

Покупая на рынке рыбу, мы в первую очередь стараемся выяснить, насколько она свежа и пригодна в пищу. Исследуем на предмет тухлости и гнилости, смотрим жабры и глаза и т. д. Однако немногие знают, что у некоторых вполне съедобных пород рыбы в разное время года вырабатываются токсины, которые могут послужить причиной сильных отравлений. Даже завзятые рыболовы, привыкшие варить уху из свежепойманной рыбки, не зная различия тонкостей ее приготовления могут стать жертвами.

Ученые делают всю ядовитую рыбу на два основных класса: первично-ядовитая и вторично-ядовитая. Второй класс приобретает опасные для здоровья человека свойства из-за загрязненности среды обитания - рыба просто впитывает в свой организм токсины, растворенные в воде. Первично-ядовитая рыба вырабатывает ядовитый секрет в специальных железах или имеет ядовитые продукты метаболизма. Они в свою очередь делятся на активно и пассивно-ядовитых. У первых яд из желез поступает на кончики колючек и плавников или в зубы. К таким относятся многие морские виды: мурена, минога, скат-хвостокол. Те, кто собирается провести от-

пуск в южных морях, должны об этом помнить. Мы же поведем речь о тех видах рыбы, с которыми сталкиваемся в наших широтах.

Усач (обыкновенный, или марена)

Эта рыба в достаточном количестве водится в реках КБР, ее довольно часто употребляют в пищу жители нашей республики. В период нереста - с начала и до середины мая икра усача, его молоки и брюшная пленка могут стать причиной сильнейшего отравления. Усача и в другие месяцы следует тщательно потрошить и мыть, но весна для любителей этой рыбы - наиболее опасное время года.

Первые симптомы отравления икрой усача выражаются в рвоте и диарее, которые сопровождаются головной болью, общей слабостью, посинением кожи и слизистой оболочки, затрудненным дыханием. В тяжелых случаях развивается паралич нижних конечностей и диафрагмы, что в конечном итоге может привести к смертельному

исходу. Первая помощь сводится к удалению остатков пищи из желудка, затем следует дать больному выпить теплый водный раствор марганцовки в пропорции один к ста. После этого необходимо обратиться к врачу. Усач в весеннее время года обильно выделяет яд ципринидин, который имеет небелковую основу и не разрушается

при термической обработке.

Сом, щука, судак и другие

Вся эта хищная рыба при захвате жертвы выделяет специфические токсические вещества, чтобы скорее умертвить свою добычу и облегчить ее заглатывание и переваривание. Поэтому, поранившись о зубы этой рыбы, старайтесь немедленно обработать рану перекисью водорода, йодом или другим дезинфицирующим раствором. К сожалению, на сегодняшний день зафиксировано несколько случаев летального исхода после ранения рыболовов зубами щук, судаков и других подводных хищников. Поэтому не стоит пренебрегать элементарными правилами техники рыболовной безопасности и вынимать крючок или тройник из пасти пойманной рыбы с помощью специальных инструментов - зевника и экстрактора. Отправляясь на рыбалку, нужно непременно запастись дезинфицирующим составом, бинтами, сухим марганцово-кислым калием (марганцовкой). Нельзя забывать дома и мобильный телефон. В случае сильного отравления он может сослужить добрую службу.

● Игорь ЩУКИН





ОВЕН
21.3-20.4
Вы "попали на любовь". В отношениях со своей пассией будьте открыты и откровенны. Продумайте летний отдых. Приведите в равновесие свое настроение, и тогда любые хвори вам не страшны. На вечеринке возможно судьбоносное знакомство.



ТВ-Овны: Алексей Петренко, Мэрайя Кэрри.
ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Готовы на все ради любимого человека, а он морочит вам голову? Запаситесь терпением: всему свое время. Не давайте подозрениям испортить настроение. Вы будете ходить на работу как на праздник. В выходные любые вопросы решайте сразу же.



ТВ-Тельцы: Елена Ханга, Энди Макдауэлл.
БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Попробуйте приучить детей к какому-нибудь взрослому делу - например, изучению иностранных языков. У вас впереди успех на работе. В среду-пятницу домашние будут ждать ласковых слов и заботы. В выходные планируйте путешествие.



ТВ-Близнецы: Аркадий Арканов, Наоми Кэмпбелл.
РАК
22.6-22.7
Надо строить планы на будущее и создавать в воображении как можно более успешные картины дальнейшей жизни. Впереди вас ожидает много новых встреч. Если хотите перемен, не будьте придирчивы и нетерпеливы. В выходные не обижайте свою вторую половинку.
ТВ-Раки: Яна Поплавская, Дэниэл Рэдклифф.



ЛЕВ
23.7-23.8
Будьте в центре событий: впереди у вас очень интересное знакомство. В середине недели экономьте силы и энергию. Доверительный разговор с партнером укрепит ваши отношения, сделает вас союзниками. В выходные порадуите себя любимого.



ТВ-Львы: Виктор Мережко, Джона Роулинг.
ДЕВА
24.8-23.9
Любимый человек ждет от вас терпения и деликатности. Не злоупотребляйте хождением по магазинам: можете оставить там все содержимое кошелька. В выходные стоит поднять жизненный тонус и заняться собой. Берегите личные тайны от посторонних.



ТВ-Девы: Лариса Долина, Оливер Стоун.
ВЕСЫ
24.9-23.10
В середине недели на работе вас грузят выше крыши. Внесите зарядку обязательным пунктом в расписание дня. И тогда в выходные снова будете полны сил, ваша энергия и уверенность в себе очаруют окружающих.



ТВ-Весы: Андрей Данилко, Вероника Кастро.
СКОРПИОН
24.10-22.11
В начале недели вас ждут приятные домашние хлопоты. Сейчас полезно немного расслабиться, отойти от изматывающих трудовых будней. Не придавайте большого значения мелочам. В выходные обсудите с партнером по браку денежные вопросы.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Звезды вам благоприятуют. Не упустите удачное время проявить свои таланты. Любовь порадует неповторимыми моментами. В середине недели твердость укрепит вашу репутацию, но потом придется потрудиться. Проведите выходные с близкими.



ТВ-Стрельцы: Антон Макарский, Патрисия Каас.
КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Будьте сдержаннее в чувствах: в пылу страсти вы рискуете забыть обо всем. Старайтесь больше времени уделять делам. В конце недели как воздух будет нужно чужое мнение. К выходным самым желанным покажется тепло домашнего очага.



ТВ-Козероги: Марина Неелова, Джим Кэрри.
ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Любимые люди будут испытывать ваше терпение. Настроение поднимет светская вечеринка. Будьте готовы пересмотреть свою точку зрения. В четверг-пятницу займитесь внешностью. В выходные домашние дела и торжества сблизят вас со второй половинкой.



ТВ-Водолеи: Леонид Ярмольник, Патрисия Беласкес.
РЫБЫ 20.2-20.3
Вы отличный работник, но надо подружиться с коллегами: тогда их уважение и поддержка вам обеспечены. В выходные устройте романтический ужин для любимого человека. Вы сможете договориться по вопросу, который давно волнует об опрос.
ТВ-Рыбы: Татьяна Догилева, Роб Райнер.

ОПРОС

Ваш любимый герой Великой Отечественной войны?

Мусса ДЖАППУЕВ, и.о. начальника отдела молодежных программ и взаимодействия с муниципальными образованияами Министерства по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР:

- Конечно, маршал ЖУКОВ. Личность уникальная, сыгравшая огромную роль не только в Великой Отечественной войне, но и во всей мировой истории. Великий стратег, тактик, выдающийся военачальник, благодаря герою которого были выиграны все важнейшие, переломные моменты войны: разгром немецко-фашистских войск в Ленинградской и Московской битвах, прорыв блокады Ленинграда, Сталинградская и Курская битвы, Белорусская, Висло-Одерская и Берлинская операции.

Светлана ОГНЕВА, домохозяйка:
- Наверное, самый главный герой - это неизвестный солдат. И не только тот, который похоронен у Кремлевской стены, а все павшие воины, имена которых неизвестны до сих пор, но подвиги бессмертны.

Азрет КАЛМЫКОВ, координатор Всемирной организации здравоохранения на Северном Кавказе:

- Истинными героями Великой Отечественной войны, самыми близкими и дорогими для меня являются мои дедушки - Сосруко Алиевич УЛИГОВ и Ауэс Джамбулатович КАЛМЫКОВ, которые прошли всю войну с первых дней до окончательного завершения. Они были среди тех, кто освободил от оккупантов и Кабардино-Балкарию, и весь Советский Союз.

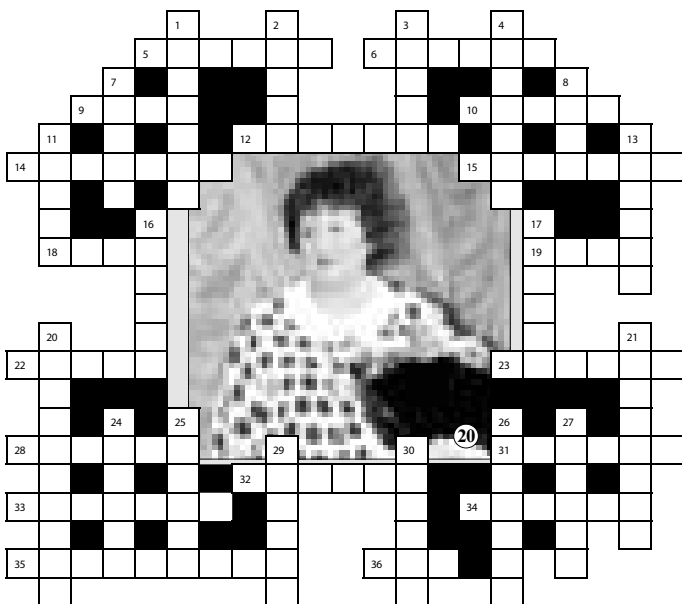
Жамиля ТЕБЕРДИЕВА, выпускница ИФ КБГУ:
- Каждый из нас должен гордиться тем, что среди героев Великой Отечественной войны много наших земляков. Одним из моих самых любимых героев является воздушный ас Алим БАЙСУЛТАНОВ, который вдвойне герой, так как еще при жизни за свои ратные подвиги (за неполный год провел 277 успешных вылетов) был удостоен звания Героя Советского Союза. Я часто хожу по улице, названной его именем, и испытываю чувство гордости и благодарности.

Алексей ГРИГОРЬЕВ, строитель:
- Настоящими героями Великой Отечественной считаю наших летчиков, в частности, трижды Героев Советского Союза и маршалов авиации СССР в разные годы Ивана КОЖЕДУБА (120 воздушных боев, 62 сбитых самолета) и Александра ПОКРЫШКИНА (156 воздушных боев, 59 сбитых самолетов).

Оксана КУМЫКОВА, певица:
- Весь советский народ, без которого не было бы нашей Великой Победы в этой страшной войне. Нам надо чаще вспоминать об этом, задумываться о том, кому мы обязаны жизнью. Знаете, период с 9 мая по 22 июня для меня особенное время, в том числе и потому, что благодаря телевидению, которое специально для нас, тех кого судьба убергла от такого страшного испытания, напоминает, пусть и в художественной форме, об уроках истории, которые нельзя забывать. Недавно смотрела старый советский фильм «Долгие версты войны» и оплакивала тех, кто подарил нам мирное небо ценой собственной жизни. Мы в долгу перед ними.

● Подготовила Наталия ПЕЧОНОВА

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Многолетний режим погоды в определенной местности. 6. Название колодца возле мекканского храма. 9. Зарытое сокровище. 10. Вечнозеленое хвойное дерево. 12. Растение, которое содержит анабазин - алкалоид, очень близкий к никотину. 14. Рулевой, ведущий судно. 15. Курорт в Великобритании. 18. Африканская корова. 19. Транспортное сооружение для перехода, переезда через реку. 22. Действующий вулкан на Канарских островах. 23. Французский композитор, "Цветы", "Болеро", "Зеркала". 28. Прибор для измерения электрического сопротивления. 31. Человек, обладающий большими знаниями. 32. Детская дворовая игра. 33. Беспокойство, страх (разговорное). 34. Поручитель. 35. Общее признание, уважение. 36. Специально оборудованное помещение для стрельбы по мишеням.

По вертикали: 1. Герой "Тысячи и одной ночи". 2. Форма изменения слова при склонении. 3. Американский писатель-фантаст. 4. Российский живописец-передвижник; создатель "пейзажа настроения", автор картины "Владимирка". 7. Огонь над горящим предметом. 8. Персонаж романа А. Дюма "Три мушкетера". 11. Прозрачный драгоценный камень различной окраски. 13. Драгоценный металл. 16. Город-порт-курорт в Краснодарском крае. 17. Сосуд для хранения лекарственных растворов. 20. Народная артистка КБР. 21. Жадность, ненасытность. 24. Предмет хозяйственного обихода. 25. Жженое вино. 26. Вышедшее печатное произведение. 27. Милостыня, пожертвование, обязанность каждого мусульманина. 29. Пролет среди Алеутских островов. 30. Дворец в Санкт-Петербурге.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 24

По горизонтали: 5. «Ханума». 6. Изюбрь. 9. Лима. 10. Магия. 12. Камерон. 14. Ажиотаж. 15. Мозаика. 18. Ария. 19. Лига. 22. Иллит. 23. Магнат. 28. Малага. 31. Зодиак. 32. Искора. 33. Доминат. 34. Павлиан. 35. Капулетти. 36. Яку.
По вертикали: 1. Балаган. 2. Ямада. 3. Озеро. 4. «Органон». 7. Бибол. 8. Шiba. 11. Ожика. 13. Юкатан. 16. Рядант. 17. «Илиада». 20. Тлизанова. 21. Закраина. 24. Малибу. 25. Хараре. 26. Азнавур. 27. Аджика. 29. Юкагир. 30. Ханука.

Старая-старая сказка

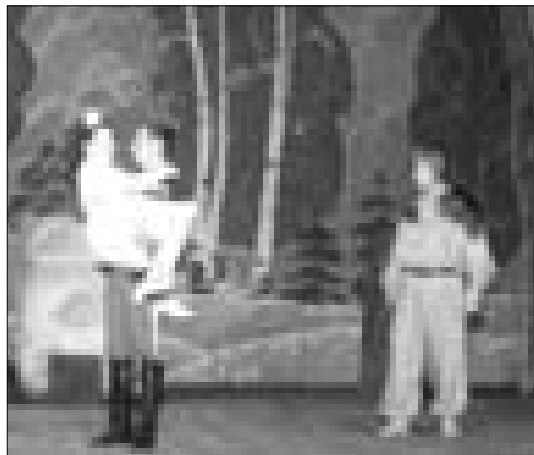
«Я сказочник, да-да, самый обыкновенный. Когда-то нас было много, и мы ходили по свету и рассказывали людям сказки. Спросите ваших мам, пап, бабушек и дедушек, и они, вспоминая свое детство, обязательно расскажут о нас – добрых волшебниках. А теперь пришел ваш черед, друзья. Только старые сказки поднадоели: все эти колобки, бабки-ежки, змеи горынычи, и хочется мне рассказать сказку, которую еще никто не слышал», – этими словами Сказочника открывается спектакль Русского драматического театра «Огниво» в постановке Гранта КАГРАМАНЯНА.

Конечно, Сказочник, которого сыграл сам режиссер, немного лукавил, ведь и знаменитая история АНДЕРСЕНА, и не менее знаменитая советская киноэкранизация по ее мотивам «Старая-старая сказка», которая и легла в основу спектакля, известны не одному поколению детей. Но, во-первых, поколения, естественно, сменяются; во-вторых, сказочникам позволено немного отклоняться от истины; а в-третьих, как уже неоднократно доказывал и сам режиссер, и театр, даже взрослые смогут найти в детских спектаклях много нового или того, чего не замечали раньше.

«Огниво» в Русском драматическом идет с 1997 года (кстати, оригинальные декорации Мухамеда КИПОВА используются до сих пор). Первоначально его ставил Станислав КАГРАМАНЯН – отец нынешнего режиссера спектакля, сумевшего сохранить лучшие традиции постановки и актуализировать ее, привнеся нечто свое.

Именно поэтому чудо нового восприятия знакомо всем сказки произошло и в этот раз. Как не вспомнить о бушующем сейчас экономическом кризисе, когда слышишь слова о разорившемся королевстве, куда в поисках счастья и любви прекрасной принцессы (Светлана СВИДИНА) отправился Солдат (молодой, многообещающий актер Аубекир МИЗИЕВ): «Слишком уж мы богато жили, не думали ни о чем?! Как не пожалеть милого и симпатичного, но глупого и недальновидного Короля (Станислав Каграманян),

впоследствии оказывающая услуги Солдату не считается), но и в уже ставшей визитной карточкой, своеобразной «фишкой» детских спектаклей театра интерактивной форме общения с маленьким зрителем. Например, когда в философском, но вполне доступном малышам разговоре Сказочника и Солдата последний заявляет, что на голодный желудок ему не нужны никакие чудеса, так как главное – быть сытым, обра-



Принцесса (С. Свидина), Солдат (А. Мизиев), Пес (З. Ораков)

испытывающего вместе со своей страной финансово-экономические катаклизмы из-за того, что плясал под дудку, вернее под трубу своего хитрого интригана – Секретаря (Мустафа КУРАШИНОВ) и продолжает делать это до сих пор?!

Но, конечно, некоторые моменты злободневности не заслоняют и вечные истины добра и зла, смысл жизни и выбор своего пути. Причем от радно, что происходит это не только в виде классического сценического поединка главного героя с силами зла (на этот раз представленными только в виде коварной Ведьмы (Елена ЖАКОМУХОВА), потому что обаятельная Собака, охраняющая сокровища (Замир ОРАКОВ),

щается за поддержкой в зал: «Ведь так, ребята?» Лишь часть зрителей, большинство которых были воспитанники младших групп детских садов, по инерции ответила: «Да». Остальные были категорически не согласны, и некоторые из давших положительный ответ также присоединились к ним.

Вот так и сказка, и содержащаяся в ней истины старые, новые только зрителю, но понимают они эти истины так, как хотелось бы и великому датскому сказочнику, и создателям спектакля, и педагогам, и родителям, – правильно.

● Наталья ПЕЧОНОВА.
Фото автора



Марьяна Канукоева, администратор

ЧЕСТВОВАНИЕ

Праздник в Верхней Балкарии

Впрошедшее воскресенье в Верхней Балкарии Черекского района состоялось первое жюри Кабардино-Балкарии, покорившего Эверест, – Абдул-Халима ОЛЬМЕЗОВА. К этому дню был приурочен и финал турнира по футболу на Кубок села, посвященный памяти депутата села Аслана УЯНАЕВА, трагически погибшего три года назад. Из шести футбольных команд сильнейшей оказалась команда мечети.

Затем молодые люди состязались в силе. Шестнадцатиклассниковую гирю Ибрагим ТЕМУККУЕВ поднял 60 раз и обогнал соперников. А в метании камня лучший результат показал Джамбулат НОСТУЕВ. Победители получили призы и денежные вознаграждения.

После спортивной части были танцы и песни. Заслуженный артист России Зариф БАПИНАЕВ, самый любимый певец в Черекском ущелье Азгор УЛЬБАШЕВ, танцевальные коллективы школ украсили праздник своими выступлениями.

Богатые столы были безалкогольными – это становится хорошей традицией.

Глава администрации Черекского района Махти ТЕМИРЖАНОВ поздравил собравшихся с праздником. Имам села Мухадин-хажи ЦИКАНОВ сказал: «Ты вознес на Эверест весь балкарский народ. Надеюсь, что следом за тобой пойдут другие».

Абдул-Халиму Ольмезову подарили черного коня со сбруей. Спонсорами праздника выступили предприниматели – выходцы из Верхней Балкарии.

● Наш корр.

День бега

СПОРТ

20 июня в Нальчике прошел 20-й Всероссийский олимпийский день бега, посвященный Году молодежи.

В трех забегах, состоявшихся в разных частях города, приняли участие около тысячи спортсменов. В соревнованиях выступили представители рабочей молодежи республики, студенты вузов, ученики школ и любители этого древнего вида спорта.

В забеге на дистанцию 1000 метров три призовых места распределили между собой студенты КБГУ Ирина САЛОМАТИНА, Алим КУЛЬ-

ЧАЕВ и сотрудник газеты «Кабардино-Балкарская правда» Наталья ТОКАРЕВА.

Организаторами соревнований выступили Министерство спорта и туризма КБР, Комитет по физической культуре и спорту, Департамент образования г. Нальчика, городской Совет ветеранов и администрация столицы КБР.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

Русский драматический театр им. М. Горького

представляет

1 июля – М. Камолетти. «СЕМЕЙНЫЙ УЖИН С ЛЮБОВНЫМ ГАРНИРОМ» (комедия). Начало в 19.00.
10 июля – В. Константинов, Б. Рацер. «НЕВЕСТА ИЗ ИМЕРЕТИИ» (комедия в двух частях). Начало в 19.00.
Справки по тел. 77-42-08

Кабардинский госдрамтеатр им. Али Шогенцукова

представляет

29 июня – «МЭДЭЯ» - Адыгейский театр
30 июня – Мурадин Думанов. «ПАРАШЮТ УАЛИЯ» (комедия)
Начало в 18.30.

Текст по ходу действия переводится на русский язык.
Справки по телефонам: 42-64-94, 42-33-87.

Общедоступный театр Мухадина Нагоева ООО «Фатум»

представляет

27 июня – Дж. Керр. «СЛУЧАЙНОЕ ПРИКОСНОВЕНИЕ» (мелодрама). Начало в 18.00.
Адрес: пр. Ленина, 2, тел.: 40-70-13

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: М. БАЙСИЕВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5022. Заказ 2009. Подписана в печать 23 июня в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	---	---	--	---