

# Горянка

Интернет-версия: [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

№42 (531) 21 октября 2009 г.

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Всего важней  
погода в доме

стр. 3



Семейный альбом

стр. 4



Величие разума и мысли

стр. 5



Мир здоровья

стр. 6



В ракурсе - жених

стр. 11



Фото: Аллены Тасовой

Жанна БЕГИЕВА,  
помощник генерального директора и  
старший бухгалтер ООО "Бавария-авто"

стр. 14

**Дорогой читатель!**

Ты можешь оформить до 25 октября  
льготную подписку на "Горянку" на I полугодие 2010 года  
в любом почтовом отделении

**Подпишись на "Горянку"!**

И ты узнаешь все о главном:  
о любви; о женщинах; о детях; о семье



Наш индекс -  
31222

Стоимость подписки  
- 122 рубля



# Историческая родина ждет возвращения соотечественников

Президент КБР Арсен КАНОКОВ встретился в пятницу с зарубежными соотечественниками, обучающимися в вузах республики, и призвал их оставаться работать в Кабардино-Балкарии.

КБР участвует в программе обучения иностранных студентов с 1966 года. За это время в вузах республики прошли обучение более тысячи человек из Иордании, Сирии, Турции, где компактно проживают этнические адыги. Сейчас в КБГУ учатся 120 студентов из этих стран, в КВГСХА – двое.

«Желательно, чтобы вы после учебы оставались жить и работать на исторической родине. Мы намерены активно в этом направлении взаимодействовать. Такую возможность нам предоставляет Российская Федерация», - сказал А. КАНОКОВ, обращаясь к студентам.

Он подчеркнул, что республиканскую власть тревожит ассимиляция этнических адыгов в странах их нынешнего проживания, и пообещал помочь им с трудоустройством, выделением земли, реше-

нием жилищной проблемы. Глава КБР также выразил готовность создать президентский фонд и из внебюджетных средств помогать зарубежным соотечественникам, решившим обосноваться в Кабардино-Балкарии.

На встрече с Президентом КБР студенты затронули проблемы сокращения квот на обучение в вузах республики. По словам ректора КБГУ Барасби КАРАМУРЗОВА, в настоящее время университет действительно не получает государственных квот на обучение иностранцев, а общество «Родина», на которое переложена ответственность за этот процесс, по непонятным причинам самоустранилось.

Обсуждалась также проблема нерегулярного авиационного сообщения, долгого прохождения та-

моженного поста, необходимости разъяснения требований местных законов, миграционного учета. Президент пообещал учесть все пожелания и по возможности решать проблемы.

А. Каноков также заявил о возможности отправлять зарубежных соотечественников на обучение в европейские бизнес-школы совместно с молодежью из КБР по президентской программе подготовки кадров, действующей в республике второй год. «Начнем с молодежи, за вами другие пойдут. Но для этого надо создать условия», - подчеркнул он. По словам А. Канокова, республика сейчас нуждается в специалистах в аграрной сфере, в области туризма, гостиничного бизнеса. Есть планы и по развитию промышленности.

Студенты предложили более активно продвигать идеи и возможности КБР по репатриации соотечественников с помощью СМИ тех стран, где они сейчас проживают.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

# КБР будет строить малоэтажное жилье

Премьер-министр КБР Александр МЕРКУЛОВ на правительственном совещании заявил о готовности республики в 2010 году приступить к строительству малоэтажного жилья.

«В 2010 году нам необходимо заложить средства на строительство малоэтажного жилья в каждом муниципальном районе Кабардино-Балкарии», - сказал А. Меркулов.

Он заметил, что строительство будет вестись на принципах софинансирования из федерального бюджета. «Нам надо войти в программу малоэтажного строи-

тельства жилья и начать хотя бы с десяти домов в каждом муниципальном образовании», - отметил А. Меркулов.

Это и решение жилищных проблем многодетных семей, детей-сирот и ряд других социальных направлений, подчеркнул премьер-министр КБР.

● Ольга АЛЕКСЕЕВА

# Этнопроект «...в реке времени...» в Санкт-Петербурге

Выставка художника-модельера из Кабардино-Балкарии Мадины САРАЛЬП открылась в среду в Санкт-Петербурге в Российском этнографическом музее.

Этнопроект «...в реке времени...» посвящен адыгскому (черкесскому) женскому костюму XIX - начала XX веков. Традиционная одежда представлена в контексте исторического, сценического и современного стилизованного звучания.

Следует отметить, что выставка «...в реке времени...» с большим успехом прошла в Кабардино-Балкарии, а «Черкесский круг» продемонстрировала работы Мадины в качестве художника по костюмам. В этом же качестве она оказывала поддержку и помощь кинорежиссеру Александру СОКУРОВУ в работе над оперой С. ТАНЕЕВА «Орестея» в Михайловском театре. В тандеме с адыгским ювелиром Асей ЕУТЫХ Саральп создала не один эксклюзивный ансамбль для высококачественных торжеств. Светский журнал «Hello!» назвал свадебное платье принцессы Иордании Рим, шитое Маджиной, «примером виртуозного портновского мастерства».

Мадина Саральп - инициатор ежегодной благотворительной акции для детей («Мир в ладошке»), член оргкомитета ежегодного регионального конкурса молодых дизайнеров.

● Наш корр.



19 октября в Фонде культуры КБР состоялось торжественное вручение «Ордена Кавказа» вице-президенту Международного Олимпийского комитета РФ, генеральному директору Ассоциации лыжных видов спорта России, члену Горнолыжного комитета по межконтинентальным кубкам (FIS) Мурату КУСОВУ.

# Новый кавалер «Ордена Кавказа»

Прожив полвека в Нальчике, последние десять лет Мурат Алибеков живет и трудится в Москве, достойно представляя в столице РФ Кабардино-Балкарию и Северный Кавказ, внося большой вклад в развитие лыжных видов спорта как в КБР, так и во всей стране в целом. Не без его активного участия идет и подготовка к первенству РФ по горнолыжным видам спорта, проведение которого планируется в марте 2010 года.

Обо всем этом перед вручением высшего знака Наградной палаты Академии общественного признания в колонном зале фонда рассказал ведущий вечера - председатель Фонда культуры КБР, кинорежиссер Владимир ВОРОКОВ, тепло поздравивший виновника торжества и подчеркнувший, что тот стал одним из немногих кавалеров «Ордена Кавказа», что подтвердил и главный редактор федерального журнала «Награды и люди» Григорий ЧМЫХАЙЛОВ, осу-

ществивший приятную миссию вручения награды ее обладателю.

Присутствовавший на вечере министр спорта и туризма КБР Аслан АФАУНОВ, тепло поздравив Мурата Алибекова с заслуженной наградой и пожелав дальнейших успехов, поблагодарил его за огромную поддержку в подготовке предстоящего чемпионата России по горнолыжным видам спорта, который впервые в новейшей истории будет проведен на территории Кабардино-Балкарии, и попросил не прекращать подобной помощи и впредь.

Также кавалера «Ордена Кавказа» поздравили Председатель Комитета Парламента КБР по законодательству и государственному строительству Заур АПСШЕВ, Уполномоченный по правам человека по КБР Борис ЗУМАКУЛОВ, представители общественности и государственных органов республики, коллеги, друзья, родные и близкие.

● Наталия ПЕЧОНОВА.  
Фото Марзият Холаевой

Наднях в Интур-отеле «Синдика» состоялось выездное заседание кинематографистов России, посвященное обсуждению состояния кинематографа в регионе.

# Европейское кино поглядывает на Восток

Председатель СК РФ Никита МИХАЛКОВ свой интерес к Югу России и к Кавказу, в частности, объяснил тем, что российский кинематограф сегодня как никогда нуждается в притоке свежих идей. По его словам, Кавказ является одним из тех регионов страны, которому присуща и своя жизненная философия, и свой взгляд на многие процессы, происходящие сегодня в стране и за рубежом. «Сейчас европейские кинематографисты - сказал Никита Михалков, - все больше поглядывают на Восток, в сторону таких новичков современной киноиндустрии, как Турция, Иран, Юго-Восточная Азия. Это происходит потому, что европейское кино надеется найти на Востоке новые идеи, идущие изнутри древних азиатских культур. В этом смысле Северный Кавказ с его культурным и этническим разнообразием представляет обширное поле деятельности для художника».

Центральным вопросом, обсуждаемым на заседании, явился вопрос о создании в республике филиала Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения, а также о размещении в Нальчике регионального представительства Госфильмофонда РФ, который предполагается разместить в здании старейшего кинотеатра Нальчика «Победа».

Участники заседания выделили квоты на производство фильмов на Северном Кавказе. В ближайшее время наши кинематографисты получат квоты на один игровой, четыре мультипликационных и два документальных фильма. Кроме того, выделены квоты и на производство короткометражных фильмов.

За время пребывания в столице КБР участники выездного заседания СК РФ приняли участие в митинге, посвященном памяти сотрудников правоохранительных органов, погибших во время атаки боевиков на Нальчик 13 октября 2005 года. Среди пришедших на митинг актеров и режиссеров были Николай БУРЛЯЕВ, Евгений ГЕРАСИМОВ, Валерий ХОТИНЕНКО, Клим ЛАВРОВ, Светлана СВЕТЛИЧНАЯ и другие деятели кино, широко известные любителям этого вида искусства.

● Ибрагим ГУКЕМУХ



### О самочувствии в административном формате

- Зарета Мушрадиновна, скажите, пожалуйста, с какой работы вы перешли на нынешнюю должность? Хочу понять, почему вы выделяетесь «лица необщим выражением»?

- Я работала завучем в школе, когда мне совершенно неожиданно предложили эту работу. Так как у меня не было опыта административной работы такого уровня, решила отказаться. Но муж, свекор и свекровь в один голос посоветовали: «Не спеши принимать решение, если чувствуешь, что осилишь работу, берись». И я рискнула.

Почему так долго сомневалась? Каждый человек, проходя мимо домов, где заседают представители власти, чувствует дистанцию между собой и ими, и она кажется нерушимой. И вдруг судьба предлагает мне перейти на другую сторону. Это был момент выбора. Оказавшись здесь, я всегда помню свое внутреннее самоощущение, когда была по другую сторону. И каждого посетителя, которого я встречаю, пускай он не обращается ко мне, спрашиваю, по какому делу он пришел. Даже если изначально понятно, что его вопрос неразрешим, надо дать полную, исчерпывающую информацию по его проблеме. Пренебрежение недопустимо.

- Что вас больше всего удивило здесь?

- Тишина. В школе привыкла к гомону детей. А тут тихо-тихо. Еще удивило, что коллектив сразу принял меня и поддержал.

- Вы работаете с депутатским корпусом.

- Да, стараемся, чтобы депутаты знали, чем живет народ. Порою то, что кажется для депутата малозначительным, для человека важно. Мы ездим по селам, встречаемся с людьми, вникаем в детали их жизни. Вы знаете, в нашей администрации ни одно заявление или письмо не остается без ответа. Глава

администрации Альберт Билялович КАЗДОХОВ делает все возможное по каждому обращению, а мы – в его команде, стараемся работать в том же русле.

- Как вам кажется, что сейчас наиболее важно?

- Изменить наше мышление. Готовых рецептов, как в советские годы, уже нет. Каждый район, город, село куёт свою жизнь сам. Надо понять – наша судьба зависит от нас. Не надо говорить, что мы теряем самобытность, просто пускай каждый передает своему ребенку язык и культуру своего народа. Не стоит говорить, что надо бороться с национализмом, просто необходимо принимать и понимать друг друга. Вот в нашем районе есть село Жанхотек, там балкарцы знают кабардинский, а кабардинцы – балкарский язык. Поменьше пустых фраз, побольше дела – вот чего хочется. Народ не прощает пустословие власти.

### О тех, кто дорожит всем на свете

- Зарета Мушрадиновна, теперь поговорим о самом главном – о семье. Вы – трудолюбивы, и, скорее всего, выросли в многодетной семье.

Почему так долго сомневалась? Каждый человек, проходя мимо домов, где заседают представители власти, чувствует дистанцию между собой и ими, и она кажется нерушимой. И вдруг судьба предлагает мне перейти на другую сторону. Это был момент выбора. Оказавшись здесь, я всегда помню свое внутреннее самоощущение, когда была по другую сторону. И каждого посетителя, которого я встречаю, пускай он не обращается ко мне, спрашиваю, по какому делу он пришел. Даже если изначально понятно, что его вопрос неразрешим, надо дать полную, исчерпывающую информацию по его проблеме. Пренебрежение недопустимо.

- Да, я единственная сестра четырех братьев. Моя мама Хацаца и отец Мушрадин с детства приучали нас к труду. Я вспоминаю свое детство с ностальгией. Тогда люди больше общались, доверяли друг другу, были как-то все спаяны в одно целое. Чувствовалось то,

# Всего важней погода в доме

Демократия – это в первую очередь доступные народу и служащие его интересам чиновники. На мой взгляд, Зарета Мушрадиновна АХМЕТОВА, заместитель главы Баксанского района, заместитель председателя Совета местного самоуправления, относится к их числу. Она естественна, как земля и небо. Как дерево. Как река. Да, они не поражают наше воображение, к ним глаз привычен, но мы дорожим ими больше, чем всеми богатствами мира. Заволокут наше небо облака, и все – мы в дурном настроении. Нам нужно небо. И люди – простые, естественные, абсолютно одобрительные и естественные. И прекрасно, когда они облачены властью. Именно эти люди показывают и доказывают своим поведением, что демократия – не пустой звук.

ла филологический факультет, причем академический отпуск не брала: за детьми смотрела свекровь. Я доверяю ей больше, чем себе. Когда я работала в первую смену, а дети учились во вторую, мы пересекались на улице. Каждый день они шли в школу такие

что мы обозначаем словом «общество». Сейчас явно проявляются признаки разобщенности.

Говоря о доверии друг к другу, хочу в этом контексте отметить, что было абсолютное доверие школе. Если учителя нас задерживали, родители были спокойны: их ребенок какое-то дополнительное время находился в стенах школы. Отец и мать мечтали, чтобы мы все получили высшее образование. И когда я не поступила на экономический факультет, это стало трагедией. А когда поступила в педагогическое училище, по глупости стыдилась этого. Но именно это учебное заведение мне многое дало – и знания, и незабываемые уроки человечности. Наш куратор Елизавета Жанхотовна ШУРУХОВА-КУГОТОВА, пока мы не закончили первый курс, каждое утро приходила и проверяла, что у нас есть покушать. Приносила за жарку из дома: мы готовили на ней вкусную яичницу. А вечером звонила и узнавала, все ли на месте.

После педучилища я вернулась в родное село Баксаненок учителем начальных классов.

ухоженные, довольные, счастливые, что просто любил было смотреть. Астемир и Алим пошли в школу вместе, хотя Алим было всего пять лет. Сейчас они уже студенты, а их любимая бабушка все ухаживает за ними, как за малышами. Они очень привязаны и к нашему дедушке (Хаути АХМЕТОВ), и я бы хотела, чтоб сыновья были такими же человечными и добрыми, как он.

Мне давно хотелось неотлучно быть рядом со своей семьей, со свекровью – помогать ей, когда она готовит, не спеша о чем-то с ней говорить – и вот во время отпуска исполнилось мое желание. Я получила большое удовольствие от нашего общения. В общем, отпуск удался.

Ухоженные, довольные, счастливые, что просто любил было смотреть. Астемир и Алим пошли в школу вместе, хотя Алим было всего пять лет. Сейчас они уже студенты, а их любимая бабушка все ухаживает за ними, как за малышами. Они очень привязаны и к нашему дедушке (Хаути АХМЕТОВ), и я бы хотела, чтоб сыновья были такими же человечными и добрыми, как он.

говорить – и вот во время отпуска исполнилось мое желание. Я получила большое удовольствие от нашего общения. В общем, отпуск удался.

- А как муж относится к вашей трудовой занятости? Одобряет или терпит?

- Он меня всегда поддерживает, иначе я не смогла бы работать.

- Для вас что важнее – семья или работа?

- И семья, и работа. Когда в семье все хорошо и на работе все ладится.

- У вас бывает свободное время?

- Скажем так: я его выкраиваю.

- И...

- Читаю стихи. Я люблю поэзию больше, чем прозу. В поэзии – тайна, и это меня очень привлекает. Каждый читатель вкладывает в подтекст стихотворных строчек свой смысл, свои ассоциации. Искусство тем и привлекает, что это мир открытых дверей. Чита-

тель, зритель вовлекается в пространство творения, начинает сопереживать героям, радуется или огорчается. Этот процесс весьма захватывающий.

Еще люблю документальную литературу, в частности, серию «Жизнь замечательных людей».

Не устаю пересматривать старые советские фильмы. Радует, что сейчас российские фильмы конкурируют с голливудскими. Одно время, когда российское кино заглохло, было обидно.

- Вы, по всей видимости, патриотка.

- Да. И Кабардино-Балкарии, и России.

- А я добавлю: и своей семьи. Успехов вам и на семейном фронте, и на работе!

- И вам тоже. Я читаю каждый номер «Горянки». Вы делаете благое дело, пропагандируя семейные ценности в наше непростое время. Мне глубоко импонирует, что ваша редакция не консервативна, вы – в поиске. Ведь творчество и застой – несовместимые вещи.

- Принимаем вашу похвалу как аванс на будущее. Спасибо за беседу.

● Марзият БАЙСИЕВА.

Фото из семейного архива



## ПРОФЕССИОНАЛЫ

# Просто очень люблю родной язык



Залина Нахушева, учительница кабардинского языка и литературы

«При работе с детьми во главу любых задач самой основной ставится формирование человека, способного к эффективной жизнедеятельности в многонациональной поликультурной среде, обладающего обостренным чувством понимания и уважения других культур, умением жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований... Речь идет о воспитании диалогической межкультурной основе, что обеспечит гармонизацию национальных отношений и модернизацию различных этносов. Назначение подобно диалога как условия развития общества и индивидуальности в культурном социальном контексте».

Это не отрывок из научной статьи, монографии или учебника, а введение к эссе учительницы кабардинского языка и литературы МОУ СОШ №1 с. Верхний Куркужин Залины Адальбиевны НАХУШЕВОЙ, представленного ею для участия в заключительном этапе III Всероссийского конкурса «Лучший учитель родных языков», который состоится с 5 по 7 ноября в Москве. Эссе, которое с полным основанием можно назвать программным документом молодого педагога. На ее уроках звучит музыка Шопена (с биографией которого ученики знакомятся не только на фоне исторических

событий Польши и Европы, но и через призму событий в России и на Кавказе того времени). Она мастерски использует прием сравнения описаний народных обычаев, традиций, культуры в литературе писателей разных национальностей, например, описание эпизода приглашения к танцу девушки для гостя в романе А. НАЛОЕВА «Всадник на рассвете» сопоставляется с описанием эпизода из повести М. ЛЕРМОНТОВА «Герой нашего времени», где Балла танцует и поет для гостя. И все это сопровождается эпизодами видеофрагментов из фильмов. Ее занятия проходят не только в школьных аудиториях, но и в музеях, а в возглавляемом ею кружке «Мастерская» учащиеся создают различные электронные презентации к урокам литературы, к каждому понравившемуся произведению подбирая картину и музыку художников и композиторов КБР и РФ или стихотворение (разработанные материалы используются на уроках и во внеурочных мероприятиях). Даже самый краткий перечень ее педагогических приемов внушает хорошее чувство зависти к ученикам, которым посчастливилось открывать для себя красоту родного языка под руководством такой наставницы.

Неудивительно, что на завершившемся недавно региональном этапе III Всероссийского конкурса «Лучший учитель родных языков» Залина, представив свою разработку проведения урока на родном языке и теорией двуязычного обучения школь-

ников, завоевала первое место и заслужила право представлять родную республику на всероссийском уровне, где она продемонстрирует свой мастер-класс и оригинальную разработку методики преподавания полилингвальных уроков.

И это далеко не первый успех учителя высшей квалификационной категории Залины Нахушевой. В 2004 году девушка стала лауреатом республиканского конкурса «Родной язык – душа моя, мой мир» в номинации «Урок в музее». В 2006 году она стала «Учителем года», в 2007-м – победительницей конкурса «Родной язык – святой язык» в номинации «Лучший урок кабардинского языка», тогда же стала победительницей национального приоритетного проекта «Образование». Все это свидетельствует не только о кропотливом неустанном труде и самосовершенствовании, но и о том, что называется призванием.

Залина Адальбиевна из учительской семьи, что и обусловило выбор профессии педагога. Ее мама с 1971 г. и до сих пор работает учителем начальных классов МОУ СОШ №2 с. Верхний Куркужин; там же начинал свою деятельность в качестве преподавателя немецкого языка и отец нашей героини; там же трудится школьным психологом и жена брата. А сама Залина Нахушева, окончив вторую школу, волею судьбы свою жизнь посвятила школе №1, где трудится после окончания отделения кабардинского языка и литературы Института филологии КБГУ. На вопрос: «Почему именно кабардинская филология?», наша героиня, не колеблясь, отвечает: «Просто я очень люблю родной язык». И этой любовью вот уже десять лет она делится со своими учениками. За плечами молодого педагога уже есть один выпуск и одна ученица – Марита ХУРАНОВА, которая решила пойти по стопам любимой наставницы, поступив на ту же специальность КБГУ, не исключено, что пойдет она и дальше, подобно Залине Адальбиевне – в большую науку. В 2006 году Залина Нахушева, защитив кандидатскую диссертацию под руководством Тамары Емельяновны ЭФЕНДИЕВОЙ, стала, наконец, единственным кандидатом филологических наук в республике, продолжающим работать в сельской школе.

Молодая учительница МОУ СОШ №1 с. Верхний Куркужин Залина Адальбиевна Нахушева успела достичь многого, а впереди у нее – новые победы, одной из которых должно стать успешное участие в III Всероссийском конкурсе «Лучший учитель родных языков». Удачи и победы!

● НИНА ПОРОХОВА.  
Фото автора

## СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ



## Они оберегают нас

Эта фотография сделана в Киргизии в начале пятидесятых годов. На ней мои родители – Масхуд МАЛКАНДУЕВ и Нафисат БАЛАЕВА. Встретились они совершенно случайно. Отец собрался жениться на другой девушке, но увидел маму и влюбился с первого взгляда. Мама и сейчас красивая, а тогда была просто неотразимой. Отец, хоть и не смог по семейным обстоятельствам получить высшее образование, был очень умным, начитанным и мудрым человеком. Любил читать и каким-то чудесным образом доставал дефицитные книги. А еще безумно любил детей и вопреки традициям всегда играл с нами. Особенно ему нравилось погонять в футбол.

На снимке между родителями – наш старший брат Маммаш. Он был их первым и очень любимым сыном. Никому из нас, его двум сестрам и брату, не довелось его увидеть. Но мы всегда чувствовали и чувствуем его незримое присутствие в нашей жизни. Рассказывают, что он был настолько красив, что родители боялись водить его в людные места. А в тот злополучный день соседка упростила их отпустить с ней мальчика на свадьбу. По возвращении он занемог и в течение трех дней скорострительно скончался. Врачи даже не смогли определить, что за болезнь его скосила. Но мы думаем, что он был слишком светлым человеком, чтобы жить на этой земле. Это стало ясно с первых лет его жизни. Он не мог видеть человеческие страдания. В переселении моим родителям жилось нелегко, но когда к ним приходили нищие просить милостыню, Маммаш просил мать, чтобы она дала им поесть.

Имя моей старшей сестре дал Маммаш. Мама была в положении, и мальчик будто чувствовал, что родится девочка, говорил: «Когда девочка родится, назовите ее Саки, то есть Сакинат». Сестричку ему не суждено было увидеть, но его желание исполнили.

Наш братик очень любил фотографироваться и с удовольствием позировал перед фотокамерой. Мама часто вспоминает, как он с нетерпением ждал прихода фотографа и радовался, заведя его на улице. Он словно спешил оставить зримую память о себе. В те годы это было большой роскошью, но в родительском доме много его фотографий. Он смотрит с них и словно ангел-хранитель оберегает нас.

Вернулись родители в Кабардино-Балкарию в 1957 году с девяти-месячной Сакинат. Впоследствии родились мы с Тахиром. Кстати, по странному стечению обстоятельств мой день рождения – 12 мая совпал с днем смерти Маммаша. И так повелось, что мы его практически не отмечаем.

Состояние влюбленности родители не утратили все 55 лет совместной жизни. Сейчас люди не способны на такие глубокие чувства. Они были счастливы вместе. В последние годы жизни отец тяжело болел, а мама буквально из блюдечка кормила его. Мама не скрывала, что для нее он был на первом месте и лишь потом мы, их дети. Помню, когда отец почувствовал приближение смерти, он позвал маму и сказал: «Я благодарен Всевышнему за то, что он подарил мне тебя». Папа ушел из жизни семь лет назад. С тех пор не прошло и дня, чтобы она не вспомнила о нем. Мне кажется, что его любящая душа ни на минуту не покидает маму.

● АЙШАТ МИРЗОЕВА



# Величие разума и мысли

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ  
РОЖДЕНИЯ КЯЗИМА МЕЧИЕВА

15 октября в Государственном Музыкальном театре состоялся торжественный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения классика балкарской поэзии, основоположника балкарско-карачаевской литературы Кязима Беккиевича МЕЧИЕВА. В торжественном мероприятии приняли участие Президент КБР Арсен КАНОКОВ, Председатель Парламента КБР Ануар ЧЕЧЕНОВ, Главный федеральный инспектор по КБР Алексей ВЕРБИЦКИЙ, члены Правительства КБР и депутаты Парламента Кабардино-Балкарии, представители ряда региональных организаций Союза писателей РФ, общественность Кабардино-Балкарии. Вела торжественное собрание заместитель Председателя Правительства КБР Мадина ДЫШЕКОВА.

Вечер открыл Председатель Парламента КБР Ануар Чеченов, зачитав собравшимся подробный доклад о значении творчества Кязима Мечиева для балкарской литературы и литературы всех народов Северного Кавказа в целом.

Секретарь правления Союза писателей РФ, поэт и переводчик Вадим РАХМАНОВ высоко оценил тот факт, что, несмотря на финансово-экономический кризис, в Кабардино-Балкарии не перестают ценить искусство и литературу, подтверждением чему служат замечательные юбилейные мероприятия в честь Инны КАШЕЖЕВОЙ, Кайсына КУЛИЕВА и Кязима Мечиева, в которых ему довелось лично принимать участие. В то же время гость из Москвы призвал распространить подобное отношение и к ныне живущим литераторам, нуждающимся в государственной поддержке.

Председатель Ставропольского краевого отделения Союза писателей РФ Александр КУПРИН напомнил присутствующим о том, что на Кавказе в этот день празднуют сразу три юбилея (195-летие со дня рождения Ми-

хаила Юрьевича ЛЕРМОНТОВА в Ставропольском крае, 150-летний юбилей основоположника осетинской литературы и первого осетинского живописца Коста ХЕТАГУРОВА в Северной Осетии и 150-летие Кязима Мечиева в Кабардино-Балкарии), отметил особую символичность этого совпадения.

Также на вечере выступили председатель правления Союза писателей КЧР Лейла БЕКИЗОВА; народный поэт КБР, лауреат Государственной премии РСФСР Танзиля ЗУМАКУЛОВА; народный поэт Республики Алтай Бронтой БЕДЮРОВ; народный поэт Дагестана Бадрутдин МАГОМЕДОВ; председатель Союза писателей Республики Ингушетия Ваха ХАМХОЕВ (вручивший от имени своей организации почетные грамоты: за вклад в развитие кабардинской литературы – Хачиму КАУФОВУ, за вклад в развитие балкарской литературы – Абдулаху БЕГИЕВУ, за вклад в развитие северокавказской цивилизации – Салиху ГУРТУЕВУ); народный поэт КЧР Азамат СЮЙЮНЧЕВ; председатель Союза писателей Республики Калмыкия Эрдни ЭЛЬДАШЕВ;

доктор филологических наук Адам ГУТОВ и другие. Многие выступавшие зачитывали строки Кязима Мечиева и отрывки из собственных произведений, посвященных памяти поэта.

В заключение официальной части торжественного собрания выступил Президент КБР Арсен Канок. «Кязим Мечиев – это общая гордость, честь и совесть не только балкарского народа, но и всех народов Кабардино-Балкарии. И сейчас в 150-летнюю годовщину я думаю, что мы острее понимаем силу его разума и таланта. Как истинный сын своего народа он разделил с ним все тяжкие испытания и умер на чужбине, но память о нем, любовь народов Кабардино-Балкарии, любовь собственного народа вернула его на родную землю. Сегодня Кязим Мечиев для нас всех – русских, балкарцев, кабардинцев остается символом величия разума и мысли. Мы должны руководствоваться разумом, крепить нашу дружбу и единство между всеми народами, населяющими нашу республику, и превратить Кабардино-Балкарию в процветающий уголок нашей великой



Родины – России», – сказал глава республики.

Тепло поблагодарив гостей, приехавших в Кабардино-Балкарию на празднование юбилея великого поэта, Президент КБР отметил, что трудности в экономике переходящи, а культурные ценности вечны. «Будущее народа без духовности, без поэзии, без памяти о величии своих предков, являвшихся его совестью, туманно. Мы, народы, живущие одной семьей на Северном Кавказе, должны без-

речь и крепить дружбу и братские отношения», – этими словами завершил свое выступление Арсен Канок.

По окончании официальной части состоялась литературно-музыкальная композиция о жизни Кязима Мечиева с участием артистов Государственного Балкарского театра им. К. Кулиева, Государственного фольклорно-этнографического ансамбля танца «Балкария» и мастеров эстрады КБР.

## Культура, искусство, образование на рубеже веков

14-17 октября в Северо-Кавказском государственном институте искусств состоялась III Международная научно-практическая конференция «Культура, искусство, образование на рубеже веков».

В форуме, помимо делегатов от Северо-Кавказского государственного института искусств, Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова и Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований, приняли участие и представители Армавира, Краснодара, Карачаево-Черкесии, Южной Осетии и Турции.

Открывая конференцию, один из ее организаторов – кандидат культурологических наук, доцент СКГИИ Людмила ШАУЦУКОВА сказала: «Основной задачей нашей конференции является то, что, опираясь на такие системообразующие компоненты культуры, как философия и социология, этнокультура, искусство, литература, фольклористика, педагогика,

психология, история и т.д., предполагается не только проанализировать, но и обобщить изучение наиболее важных и актуальных моментов культуры как в пространстве региона, так и в целом по России». Она особо подчеркнула, что в ходе работы конференции прозвучат не только доклады знаменитых ученых, но и тех, кто только начинает свой путь в большую науку, – студентов и аспирантов.

Приветствуя участников форума, ректор СКГИИ, доктор искусствоведческих наук, профессор Анатолий РАХАЕВ выразил особое

удовлетворение тем, что данная научно-практическая конференция уже стала традиционным мероприятием для СКГИИ, собирая передовых представителей всего самого лучшего и актуального, что существует на сегодняшний день в культурологии Российской Федерации и Юга России. С особой теплотой ректор СКГИИ обратился к молодым ученым: «Ваша деятельность на благо своих народов, своих республик, на благо всей страны, конечно, не принесет больших дивидендов, кроме очищения души, чистоты

помыслов и благородства выбранного вами занятия. Но любые достижения бизнеса и промышленности без вашего подвижничества и труда во благо культуры России не стоят ничего».

Заслушав доклады доктора философских наук профессора КБГУ Салиха ЭФЕНДИЕВА «Чингиз АЙТМАТОВ в современном интеллектуально-геокультурном пространстве» и кандидата филологических наук Дьжин ЧУРЕЙ «Языковые и этнокультурные изменения адыгской диаспоры в

### КОНФЕРЕНЦИЯ

Турции», участники конференции прервались на импровизированный концерт, устроенный студентами Армавирского лингвистического социального института и СКГИИ, после чего работа была продолжена. Всего на протяжении трехдневной работы конференции было заслушано свыше сорока докладов по пяти секциям: «Философские аспекты современной культуры», «Литературоведение и фольклористика: художественное осмысление традиции», «Аксиология этнической культуры», «Наука и образование: поиск путей решения», «Искусство в современном культурном пространстве».

● Материалы полосы подготовила  
Наталья ПЕЧОНОВА



# Николай Шогенов - лидер отрасли

ПРИЗНАНИЕ



Международный фонд развития «ЕврАзия» присвоил почетную награду главному врачу городской клинической больницы №1 города Нальчика Николаю ШОГЕНОВУ; диплома удостоен и коллектив медицинского учреждения.

Награды вручены в Сочи в рамках международного проекта фонда «ЕврАзия» на конгрессе предприятий «Устойчивая экономика: партнерство, опыт, инвестиции, инновации, взаимодействие», который состоялся 21-23 сентября. Кабардино-Балкарию на нем представлял кандидат медицинских наук Николай Забитович Шогенов.

В форуме приняли участие руководители лучших отечественных предприятий и компаний, имеющие высокий инвестиционный и деловой потенциал, из 23 регионов России. На пленарном заседании и «круглом столе» «Сочи: инвестиционные проекты и возможности для бизнеса. Проблемы и перспективы устойчивого функционирования отечественных предприятий и компаний» мы обсудили вопросы инвестиций, обмена опытом работы в условиях воздействия факторов, дестабилизирующих экономику, провели презентацию

предприятий и компаний, нашли партнеров для расширения бизнеса. Кстати, мировой финансовый кризис отражается и на деятельности медицинских учреждений, и задача их руководителей – находить новые точки роста.

На следующий день в ходе выездной сессии мы посетили городские инвестиционные площадки и строящиеся здания, в основном олимпийские объекты – там сейчас очень оживленно, стали участниками широкой культурной и экскурсионной программ.

На форуме была широко представлена презентация компаний и предприятий. Это свидетельствует о том, что в России наряду с компаниями, уже ставшими победителями ряда тендеров, организованных и проведенных государственной корпорацией «Олимпстрой», имеется немало достойных, современных и эффективных организаций, способных существенно усилить

уже сложившийся в сочинском регионе ресурс, в том числе в области высоких технологий, в энергетике и связи, в производстве мебели, в индустрии отдыха и туризма, в гостиничном бизнесе и других сферах деятельности, – отметил Н. Шогенов.

Несколько компаний за выдающиеся экономические достижения последних двух лет были отмечены главной экономической наградой в ряде номинаций с вручением им почетной награды, диплома и свидетельства. За большой вклад в сбережение народа, сохранение его здоровья, за создание передовой лечебной базы «Городская клиническая больница №1» г. Нальчика и ее руководитель – главный врач Николай Шогенов отмечены почетной наградой в номинации «Лидер отрасли».

«Активное участие Николая Забитовича во всех вопросах насыщенной программы конгресса способствовало всем участникам лучше узнать новые и эффективные преобразования, которые проводятся в Кабардино-Балкарской Республике. Николай Забитович является прекрасным собеседником, общение с ним приносит людям радость», – отмечается в письме президента МФР «ЕврАзия» Д. ЛЫЗГОВА на имя главы Кабардино-Балкарии.

Участники форума отметили важное практическое значение форума. В 2009 году Международный фонд развития «ЕврАзия» проведет еще два экономических форума – 23-30 октября в Республике Кипр на тему «Инвестиции, инновационное развитие и процветание. Зарубежный опыт и отечественная практика» и 10 декабря в Москве на тему «Антикризисное управление, банковский кредит и новые инвестиции» и «Роль и значение некоммерческих организаций в условиях воздействия факторов, дестабилизирующих экономику страны».

● Фото автора

НОВОСТИ



## Рекламу лекарств в СМИ могут запретить

Государственная Дума РФ обсудит законопроект, который ограничивает рекламу лекарственных средств в СМИ.

Законопроект предусматривает внесение поправок в Закон «О рекламе». В частности, предлагается запретить рекламу лекарств, медтехники и изделий медицинского назначения на телевидении, радио и в печатных СМИ. Согласно документу реклама указанных товаров будет разрешена только при проведении специализированных выставок, семинаров, конференций, а также в печатных изданиях, предназначенных для работников отрасли здравоохранения. Изменений законодательства в отношении рекламы медицинских услуг законопроект не предусматривает.

По мнению разработчиков законопроекта, сейчас законодательство в сфере рекламы лекарственных средств не обеспечивает безопасность их применения, а, наоборот, способствует бесконтрольному и опасному приему препаратов. Под влиянием рекламы пациенты (до 70 процентов) отказываются обращаться к врачу и прибегают к самолечению, что может отрицательно сказаться на здоровье, а причиной госпитализации пяти процентов граждан, поступающих в медучреждения, является прием препаратов без соответствующего назначения врача. Отмечается также низкий уровень подготовки работников фармацевтической отрасли, которые, по мнению парламентариев, зачастую советуют гражданам лекарства, руководствуясь рекламой в СМИ.

СОВЕТАЕМ

## Избавиться от боли в животе с помощью воображения

Американские ученые обнаружили, что дети могут преодолеть приступы боли и дискомфорта в животе с помощью управляемого воображения. Согласно статистике примерно каждый пятый ребенок испытывает частую боль в животе без видимой причины. Как было показано предыдущими исследованиями, при таких состояниях весьма эффективен гипноз. Исследователи попытались достичь подобного эффекта с помощью серии 20- и 10-минутных сеансов управляемого воображения, записанных на компакт-диск. Одна из таких записей, например, предлагала детям вообразить, что в их руках растаял некий сияющий объект, а затем положить руки на живот и представить, как тепло и свет переходят из рук в живот, формируя защитный барьер от боли.

По окончании эксперимента 73,3 процента пациентов из экспериментальной группы сообщили об уменьшении боли наполовину и более, в то время как обычная терапия помогла лишь 26,7 процента детей. Причем в двух третях случаев выраженный лечебный эффект от управляемого воображения сохранился на протяжении как минимум полугода.

● Материалы полосы подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

## Ах, эта мигрень!

По статистике в среднем 15 процентов населения Земли болеют мигренью. Причем женщины в три раза чаще, чем мужчины. Причин, вызывающих болезнь, множество. Но главную роль играют гормональный, точнее – нейрогормональный фактор. Именно поэтому у большинства девушек и молодых женщин мигренозные приступы обычно связаны с «критическими» днями. А с возрастом головные боли мучают практически каждый день. Это так называемая трансформированная мигрень. В молодости это обычно мигренозные приступы частотой раз в месяц. Позже мигрень из эпизодических головных болей превращается в хроническую, ежедневную. Причин такого превращения немало – это стрессы, конфликтные ситуации, физические и эмоциональные перегрузки, постоянный прием анальгетиков. Особенно стоит подчеркнуть, насколько опасно приучать себя к ежедневному приему

обезболивающих. Человек привыкает к лекарственным анальгетикам и уже не может без них жить. Приходится постоянно увеличивать дозировку лекарств, поскольку эффективность их со временем снижается. Надо стараться реже принимать анальгетики, вместо них пользоваться специальными препаратами для купирования приступов. Отдавать предпочтение препаратам успокаивающего характера – легким седативным растительного происхождения, а также улучшающим переносимость нагрузок, обладающим противотревожным действием.

Для того, чтобы уменьшить количество мигренозных приступов или вообще предупредить их, есть достаточно эффективные профилактические лечение. Но его нужно проводить под наблюдением невролога, предварительно сделав обследование, – рентген шейного отдела позвонка, ультразвуковое исследование сосудов шеи, поскольку сосудистые из-

менения и нарушения в позвоночнике могут влиять на мигрень. Если болезнь есть, кроме лекарственного курса лечения, больному также показаны массаж, мануальная терапия, миорелаксация.

И, конечно, не стоит забывать о соблюдении здорового образа жизни, где обязательно есть место отдыху, физической культуре, водным процедурам, которые лучше всего тренируют наши сосуды.

И еще один совет. Любые заболевания внутренних органов влекут за собой сосудистые нарушения в области головы. Поэтому лучше не допускать болезнь до стадии хронической, что может привести к своеобразной цепной реакции: каждый новый приступ мигрени будет прокладывать дорогу следующему.

● Залина ИСМАИЛОВА, врач-методист Центра здоровья при Республиканском врачебно-физкультурном диспансере



# В супруге хочу видеть союзника

В РАКУРСЕ - ЖЕНИХ

Второй после Гиппократ великий врач античности, живший во II в. н. э., Клавдий ГАЛЕН - лейб-медик Марка АВРЕЛИЯ был убежден, что «лучший врач в то же время и философ». Это знаменитое высказывание не могло не прийти на ум при общении с сегодняшним гостем нашей рубрики. 27-летний выпускник медицинского факультета КБГУ (там же он прошел интернатуру, а ординатуру - в Москве) Алим БИТОКОВ - врач-невролог, консультант Республиканского кардиологического центра поражает не только своей преданностью любимой профессии и философским складом ума, но и обширной эрудицией, в чем невидитничего особенного, так как еще в юности хорошо усвоил постулат своих наставников о том, что настоящий врач должен быть восторженно культурным человеком. Прочитав его интервью, вы сможете убедиться в этом сами.



У меня была возможность после ординатуры остаться в Москве, но я подумал, что учился медицине девять лет, причем большую часть времени в Нальчике, для того, чтобы, когда понадобится, лично оказать помощь не только своим близким, но и всем нуждающимся в ней в родной республике, то есть выполнить гражданский долг. Может, это звучит пафосно, высокопарно, но это так, и поэтому в плане душевного комфорта я очень хорошо себя чувствую.

- О кандидатской не подумываете?

- Нельзя этого исключать, но из практической медицины уходить не собираюсь, мне нравится работать с людьми каждый день, рутинно, поэтому хочу совмещать, если получится.

- С тех пор как вы стали врачом, как-то изменилось собственное ощущение?

- Могу сказать, что во время рабочего процесса и через пять минут после завершения работы я представляю собой совершенно разных людей. На работе более терпелив и терпим и больше слушаю, чем говорю.

- Как вы считаете, при общении с пациентами врач должен быть строг или мягок?

- Врач в первую очередь должен быть профессионалом и делать то, что должен, - то есть лечить пациента. А если при этом делает это обаятельно, это, конечно, плюс.

- Если перейти от профессионального к личному, то какие девушки вам нравятся?

- Нравятся разные, каких-то строгих критериев нет.

- А какие качества должны обязательно присутствовать у вашей будущей избранницы?

- Важно, чтобы понимала меня в буквальном смысле.

- В таком случае как вы прокомментируете известное высказывание ЭЗОПА: «Не открывайся жене и не делись с ней тайнами: в супружеской жизни жена - твой противник, который всегда при оружии и все время измышляет, как бы тебя подчинить?»

- Не согласен с Эзопом. Я не очень хорошо осведомлен об особенностях брака в античной Греции, о том, на каких культурных традициях строился быт, семейная жизнь в те времена, но думаю, что свой союз буду строить на нескольких иных принципах. Я, наоборот, хочу видеть в своей супруге союзника, человека, который готов меня поддержать и обеспечить тыловую защиту. Вот, например, самый выдающийся дипломат советского времени ГРОМЫКО, насколько я знаю, все время советовался с женой по многим вопросам. Естественно, он не спрашивал супругу «Что нам ответить США?», а просто делился своими сомнениями, не боялся показаться в чем-то слабым и уязвимым, а она выслушивала, помогала обратить на что-то внимание, была источником, придающим уверенность и силы.

- Многие придерживаются мнения, что самые величайшие деяния и открытия были совершены холостяками.

- Разве? ЭЙНШТЕЙН, например, открыл свою теорию в браке, более того, как известно, теперь говорят, что и само открытие было совершено не им, а женой. А супруги КЮРИ, а Лев ТОЛСТОЙ, вряд ли написавший большую часть своих великих произведений без Софьи Андреевны, а ЛЕНИН, который без КРУПСКОЙ не стал бы тем, кем стал? Так что, мне кажется, что если противопоставлять примеры, счет будет как минимум 10:2 в пользу женатых людей.

● Наталия ПЕЧОНОВА.

Фото Миллы Ваграновой

P.S. Уважаемые читательницы! У вас есть возможность задать вопросы, рассказать о себе или своих подругах героям рубрики «В ракурсе - жених». Вы можете отправлять свои письма по почте: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, газета «Горянка» (с пометкой «В ракурсе - жених») или написать электронное письмо по адресу: rakurszhenih@mail.ru. Все ваши послания будут переданы интересующему вас адресату.

- Алим, почему именно неврология? Безусловно, междисциплинарная наука о строении и функциях нервной системы в норме и патологии, включающая в себя и гистологию, и эмбриологию нервной системы и многое другое, очень важна и интересна, но с точки зрения людей, далеких от медицины, для некоторых на первом месте стоят другие, более мужские отрасли, например, хирургия.

- С точки зрения людей, далеких от медицины, все болезни от нервов. А то представление, о котором вы говорите, наверное, сложилось благодаря телевидению, что касается неврологии, то выбрал я ее вполне осознанно, колебаний не было. Неврология - это специальность, где требуются точные знания структуры нервной системы и в то же время очень многое зависит от субъективных ощущений: необходимо самому додумывать, представлять, то есть механизм поискового хода идет постоянно.

- Присутствует ли в неврологии метафизический фактор?

- Как в хирургии при переломе по вполне очевидной причине ломается кость, так и в неврологии есть участок мозга, нерва, давший сбой. Есть масса причин, объясняющих, почему сбой произошел, в этом и состоит неврология - врач должен найти тот микроскопический, квадратный миллиметр, в котором произошло повреждение.

Бывают, конечно, и иные случаи, но относятся они к другим специальностям, например, психоневрология; поэтому я не думаю, что в неврологии есть что-то иррациональное, там все достаточно материальное.

- После прихода в практическую медицину не было никаких разочарований?

- Разочарований нет, я очень доволен и считаю, что удачно нашел свое место: у меня большое разнообразие пациентов, калейдоскоп всевозможных ситуаций, требующих оперативности.

- А вы бы хотели работать за границей или в других городах страны?

- (не задумываясь) Нет, хотя абсолютно не хочу вступать в заочную дискуссию с теми, кто уехал. Конечно, я не отрицаю - работа или стажировка за рубежом предполагает обмен опытом, объемное представление о том, куда движется научная мысль, каковы последние тенденции, но это не главное. Знаете, чем мне в первую очередь понравилась моя специальность? У невролога есть тот самый знаменитый молоточек, хорошо известный всем, и классный специалист с его помощью должен получить ответы на все вопросы, которые у него возникают, а все остальные исследования, пусть даже на самом современном оборудовании, которое, естественно, присутствует далеко не в каждом медицинском учреждении, вторичны.



## Задумчивой и величавой посвящается!

В Кабардинском госдрамтеатре им. А. Шогенчукова недавно собирались любители поэзии: со сцены звучали стихи, посвященные ее величеству осени. Мероприятие проходило 14 октября, как раз в середине этого любимого всемирно известного времени года. Инициатором проведения цикловых вечеров поэзии «Времена года» выступила недавно созданная республиканская женская общественная организация «Жан» (о ее структуре, планах и целях «Горянка» расскажет в одном из ближайших номеров).

Режиссер и ведущая Марина ГУМОВА сообщила зрителям, что вечер устроен для тех, кто соскучился по литературным вечерам, кто любит поэзию и музыку. Происходящее действительно вызвало у старших ностальгию по тем добрым временам, когда культура городской жизни включала в себя литературные встречи, чтение стихов под музыку. Но в зале было много молодежи, не знакомой с такой традицией, и было приятно, что стихи на родном языке она тоже слушала с удовольствием. Кто знает, может, у многих этот осенний вечер в Кабардинском театре вызовет постоянный интерес к национальной поэзии. Во всяком случае, некоторые юные зрители после увиденного выразили желание не просто прийти, но даже участвовать в следующих вечерах.

А пока они, сидя в зале, присоединялись к поздравлениям в адрес именитиков, родившихся осенью, и чья профессиональная деятельность связана с национальной культурой. Художника-модельера Мадину САРАЛЬП, оформившую сцену театра для вечера, поздравляли и по другому приятному поводу: только что вышла ее монография, приуроченная к открытию в Российском этнографическом музее (Санкт-Петербург) выставки ее работ.

Актеры театра, где проходила встреча с прекрасным, читали стихи кабардинских поэтов Р. АЦКАНОВА, Б. УТИЖЕВА, Х. БЕШТОКОВА, Б. ГЕДГАФОВА, Х. КУНИЖЕВОЙ, К. АБАЗОКОВА, З. ГУЧЕВА, Л. ПШУКО-

ВА. Судя по текстам, состояние поэтов в осеннюю пору самое разное: у кого-то оно связано с болью утраты, а кто-то, наоборот, именно в этот период обретает радость и веру в себя. Читали вдохновенно, слушали, ловя каждый звук!

Звучала живая музыка - молодой композитор, аспирант Санкт-Петербургской консерватории Мурат КАБАРДОКОВ подобрал мелодии к стихам и порадовал зрителей своей игрой; звучали песни в исполнении Муаде ОТАРОВА, Ланы КУЛОВОЙ вместе с театром КБГУ «Амикс» и Ренаты БЕСЛАНЕЕВОЙ. Как что-то новое смотрелась сценка с участием актера Ахмеда ХАМУРЗОВА и известной танцовщицы Оксаны БИТКОВОЙ: тонкий лиризм стихов, ярко передаваемый четким, гармонично сочетался с легким рисунком танца.

Композитор Джабраил ХАУПА, постоянный зритель и строгий судья Кабардинского театра, высказал организаторам пожелание на будущее - устраивать подобные вечера с участием авторов стихов. И это вполне возможно. Но хотя зрителям назначена встреча на зиму и сценарий следующего вечера уже продумывается, так не хочется прощаться с осенью! Пусть она нам еще подарит немало солнечных, радостных дней!

● Зарина КАНУКОВА, главный редактор газеты «Горянка», председатель республиканской женской общественной организации «Жан»



## КАК МНЕ БЫТЬ?

Здравствуй, «Горянка». У меня есть старшая сестра. В общем-то, нас в семье всего двое детей и мы очень дружны. Разница в нашем возрасте небольшая, поэтому мы делились всеми своими секретами. А недавно она сказала, что начала курить. Мне это очень не понравилось, о чем ей сразу сказала. Сестра обиделась и сказала, что я младше и не имею права читать ей нотации. Потом заставила меня дать слово, что не расскажу об этом родителям.

Теперь я не знаю, как поступить. С одной стороны, слово нельзя нарушать. Если я выдам ее секрет, она больше не будет мне доверять. А с другой – я очень люблю сестру и беспокоюсь за ее здоровье. Я не раз читала в журналах и видеала передачи по телевизору о вреде курения. Но все попытки объяснить ей это воспринимаются как посягательство на ее свободу выбора. Может, кто-то подскажет, как мне быть?

● Алена, г. Нальчик

## НИКОГДА НЕ ЗНАЕШЬ, ГДЕ ТЕБЯ ПОДЖИДАЕТ СЧАСТЬЕ

Здравствуйте! Обычно люди делятся своим горем, а я хочу рассказать о своем счастье. Я долгое время не могла найти спутника жизни. Вообще в таком маленьком городе, как Прохладный, это нелегко сделать. Были, конечно, свидания с парнями, но каждый раз это заканчивалось ничем. Однажды на девичнике в честь дня рождения одной из моих подруг мы решили написать письмо в «Клуб знакомств» одного из известных российских журналов. В общем-то, наши письма были по большому счету шуточными и на серьезный результат не рассчитывали. Отослали и забыли.

Через два месяца после этого в моем доме раздался телефонный звонок. Мужской голос в трубке

показался очень знакомым. Человек сказал, что звонит по объявлению и хочет познакомиться. Я долго объясняла, что мы просто шутили, что не приветствуем такой способ знакомства. Но он настоял на своем, и мы договорились встретиться в кафе. Каково же было мое удивление, когда увидела за столиком своего бывшего одноклассника. Оказалось, он давно был влюблен в меня, но в юности не решался сказать об этом, а потом думал, что я уже устроила свою личную жизнь. А когда случайно увидел мое письмо, обрадовался и позвонил. Мы недавно поженились и очень счастливы. Вот так, никогда не знаешь, где тебя поджидает счастье.

● Оксана, г. Прохладный

## КОНЕЦ СВЕТА ИЛИ ОБНОВЛЕНИЕ МИРА?

Кто только нас не пугал концом света. Его нам с завидной регулярностью предсказывают едва ли не каждое десятилетие. Удивительно, но находятся люди, которые верят этим басням, готовятся к нему. Кто-то даже в землянке жил в ожидании этого самого конца света. Можно подумать, если он наступит, кто-то спасется. И вот очередной конец света наметили на 2012 год. Чего только не пришлось слышать по этому поводу. Но недавно по телевизору посмотрела передачу, в которой расставили все точки над i. По крайней мере, эта версия звучит более правдоподобно с научной точки зрения и не похожа на бред психически неустойчивого человека.

Я знаю, что вашу рубрику читает молодежь республики, поэтому хочу поделиться с ней информацией по этому поводу. Чем больше людей узнают правду, тем меньше будет слухов и предрассудков.

Так вот, цивилизация майя (надеюсь, не надо объяснять, кто они такие) когда-то создала календарь, согласно которому 21 декабря 2012 года произойдет парад планет и начнется новая эра. Солнце в этот день окажется в зоне Млечного пути, что приведет к обновлению мира. В данном случае конец света не означает глобальную катастрофу, как ее нам показывают голливудские фильмы. Наоборот, мы все перейдем на новый уровень духовного развития и, может быть, даже поймем свое предназначение. Звучит заманчиво. Но все-таки мне непонятно, каким образом наступит новая эра, почувствуем ли мы изменения сразу или они произойдут постепенно? С другой стороны, в последние годы у нас очень изменился климат. Может, это и есть предпосылки глобальных изменений на земле? В общем, проживем – увидим.

● Алла

## ЖИЗНЬ ХОРОША

Здравствуй, «Горянка». Считаю «Между нами, девочками» и удивляюсь, сколько у нас молодых девушек с «проблемами». То есть они считают, что у них есть проблемы. Так и хочется сказать: милые девушки, оглянитесь вокруг – у многих людей их гораздо больше и они по-разному. Тысячи детей воспитываются в детских домах без родителей. Но они умеют ценить то, что им дает жизнь, и радоваться повседневным вещам. Кто мешал вам жить так же?

Кто-то любит парня безответно. Да оставь ты его в покое, если он не ценит тебя. У кого-то комплексы по поводу фигуры (чаще надуманные). Так это же разрешимая проблема – начни ходить в тренажерный зал или бассейн. Другого не понимают родители.

Собственно, почему они должны тебя понимать, а не ты их? Зачем лезть на рожон, можно же их прислушаться к советам и что-то принять к сведению. Родителям важно, чтобы согласовались с их мнением. И потом, всегда можно найти компромиссное решение.

Дорогие девушки, выход есть из любого положения, главное – не впадать в отчаяние и не паниковать. Однажды мне психолог посоветовала купить фильм «Самая обаятельная и привлекательная» и смотреть его во время депрессии. Знаете, помогает. Важно правильно программировать себя. Проснувшись, первым делом надо подойти к зеркалу и сказать: у меня все получится, ведь я такая умная. (Варианты – замечательная, красивая, привлекательная,

обаятельная и так далее). Надо любить себя и верить в свои силы. Тогда это передается и окружающим.

И еще, не бойтесь перемен в жизни. Я на собственном опыте убедилась: все, что происходит, к лучшему. Я в течение года развелась с мужем, потеряла работу и одна с ребенком осталась без крыши над головой. Думала, что не выживу. Если опустила руки, так и случилось бы. Немного погоревать не возбраняется, но затем нужно собраться с мыслями и действовать. Сейчас у меня работа более интересная и высокооплачиваемая. Хоть и живу на квартире, но сама себе хозяйка. И даже начала встречаться с интересным мужчиной. В общем, жизнь прекрасна, и жить хорошо, надо только захотеть этого.

● Нэлли

## НАДО УВАЖАТЬ ДРУГ ДРУГА

Прочитала письмо Маргариты «На похороны, как на праздник» и почему-то совсем не удивилась тому, что на похороны две молодые женщины о чем-то переговаривались и смеялись. В моей не столь длинной жизни таких случаев было столько, что уже привыкла к хамству и неуважению отдельных людей к родственникам умершего. Конечно, на соболезновании можно тихо посидеть несколько минут. Но мне, так лучше вообще не соболезновать, чем так безобразно вести себя.

Помню, когда ушла из жизни моя бабушка, к нам пришла группа женщин на соболезнование. Всю дорогу они громко шутили, смеялись, а как только переступили порог нашего двора, стали истошно голосить. Я была маленькой, мало что понимала, но мне было очень неприятно видеть такое лицемерие. Всем понятно, что они не горевали по поводу ухода из жизни чужой старушки, да от них этого и не требовалось. Но элементарное взаимоуважение еще никто не отменял.

● Карина

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru). У «Горянки» на сайте [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru) открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовила Алена ТАОВА





## ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ Коран - средство лечения и милость для верующих

В последнее время все больше верующих и даже неверующих посещают сеансы духовного лечения с помощью Корана и Сунны. В чем причина этого явления? От чего страдают жаждущие исцеления, что ожидают от сеансов и оправдываются ли их надежды – об этом мы поговорим с целителем Абдульалий БАЙРАМКУЛОВИМ.

– Абдульалий, но разве слово лечит?

– Слово лечит безусловно. Коран – не просто слова, это божественный текст, который до конца человечество не раскроет никогда. Нет никаких сомнений в том, что лечение с помощью священно Корана и тех заговоров, которые, как достоверно известно, произносил Пророк (да благословит его Аллах и приветствует), приносит пользу. Аллаха Всевышнего сказал: «И Мы ниспосылаем из Корана то, что является исцелением и милостью для верующих...». «Для тех, кто уверовал, он является руководством и средством исцеления».

– Вы упоминали пророка Мухаммада (да благословит его Аллах и приветствует) и то, что он лечился заговорами.

– Он молился и тем самым врачевал свои болезни. Пророк сказал: «Обращение к Аллаху с мольбой помогает как против той беды, которая уже постигла человека, так и против той, что еще не постигла, а поэтому, о, рабы Аллаха, вам следует обращаться с мольбами». Пророк также сказал: «Ничто не может отравить предустановленного Аллахом, кроме обращения к Нему с мольбой, и ничто не может продлить жизнь, кроме благочестия».

– Абдульалий, скажите, если лечение сводится только к чтению Корана, значит, многие мусульмане могут лечиться?

– Нет, немногие. Человек должен верить в эффективность своего лечения, обладать внутренней силой и способностью влиять на других. Необходимо быть убежденным в том, что заговор оказывает воздействие благодаря могуществу Аллаха.

– Вы верующий человек сымплицства?

– Нет, я был воинствующим атеистом. Учился сначала на физическом факультете Одесского университета, потом на зооинженерном факультете Старопольского сельхозинститута. Увлекался астрономией. До сорокалетнего возраста всем доказывал, что Бога нет и быть не может.

Но все же от двадцати до сорока лет свое внутреннее состояние я описал бы как томление духа. Я не понимал, если Бога нет, то почему он занимает умы художников, писателей, музыкантов, философов? В одно время, пытаясь найти ответы на свои вопросы, увлекся философией, но она не утолила мою душу. Потом стал изучать электросенсористику, телепатии, различные религиозные течения. Слушал кришнаитов по радио, читал Тибетскую книгу мертвых, изучал Ветхий и Новый Заветы. Когда дошел до Корана, был потрясен его ясностью. К тому времени устои моего атеизма пошатнулись. Дело в том, что я считал богушце абсолютно закрытым для всех. Но увидел сон, который сбился буквально в деталях. Значит, наше будущее кому-то ведомо. Я понял: мое прежнее мировоззрение было неверным. В Коране, наконец, нашел ответы на все мучившие

меня вопросы и уверовал. Надо сказать, что это был знаковый момент в моей судьбе еще и потому, что я спустя много лет осознал и принял судьбу моего деда Исмаила. Он в свое время в карачаевском селении Красный Покун построил мечеть на собственные средства. Умел работать на земле, был толковым помещиком. Его раскулачили в 1937 году и выслали в Мурманск, где он и умер.

– Вы владеете карачаевским языком?

– К сожалению, нет, я русскоязычный карачаевец. Моя мама русская, а в высылке мы, хоть и были в узбекском селе Сайрам, там жили в основном русские.

– А как вы пришли к целительству сурами из Корана?

– Это связано со временем моей жизни в селе Усть-Джегута. Считаю эту землю своей родиной: там мой родительский дом. Именно в Усть-Джегута я практически четыре года жил в мечети: работал муадзином – призывал на молитву. Тогда была волна: все пробовали свои силы в изгнании из человека джина. Пробовал и я. Люди приходили в мечеть, очищались – кому-то помогало, кому-то нет. Наиболее мощно работал Барадин БАЙРАМКУЛОВ, несколько раз я был у него, хотел серьезно обучиться, да тот погиб в автокатастрофе. Думаю, сегодня заниматься духовным лечением мне помогает вера во Всевышнего. Должен сказать, что и тот, кто приходит ко мне за помощью, должен твердо верить в Аллаха и в то, что Коран – средство лечения и милость для верующих. Иначе эффекта не будет.

– У вас были случаи исцеления наркоманов?

– Были. Среди них встречаются те, кто осознает свое бессилие перед пороком и полностьюверяет себя в руки Всевышнего. То, что для медицины и врачей невозможно, возможно для Всевышнего, и наркоман излечивается от пагубной страсти.

– Вспомните, пожалуйста, интересные случаи из своей практики.

– Одна супружеская пара страдала бесплодием, каждая беременность завершалась выкидышем. У меня на сеансе она впадала в бессознательное состояние. И шайтан внутри нее начал меня уговаривать, чтобы я его не трогал, говорил, что укажет клад золота. Надо сказать, что шайтаны очень живы. Мне удалось изгнать его. Сейчас у этой супружеской пары двое замечательных детей.

– Объясните, что такой шайтан и кто такой шайтан.

– Джинны – тоже творения Аллаха, они живут в параллельном мире. Нам запрещено контактировать с ними, но есть неверные среди людей – это колдуньи, и есть неверные среди джинов – это шайтаны. Они идут на контакты.

– А где именно обитает шайтан в теле человека?

– Пророк Мухаммад (да благословит его Аллах и приветствует) говорил: «Воистину шайтан движется в крови сынов Адама».

– Как узнать о «внедрении»?

– Человек сразу меняется. Ко мне приходят молодые женщины, которые полностью отчуждены от мужей, детей и даже еды. Говорят: «А зачем муж? Зачем мне дети? И я совсем не хочу есть – зачем?» Откуда в ней эти гибельные мысли? В ней живет шайтан, он ненавидит человека, хочет его гибели. Пророк говорил: «Не ходите дорогой шайтана, ибо шайтан – отвязанный враг». Но многие выбирают дорогу шайтана. А он потом овладевает всем существом, и человек становится зомби, выполняющим прихоти шайтана. Человек уходит в себя, замыкается, связи с внешним миром ослабевают, уединяется, разговаривает с собой. Длительная депрессия и неадекватное поведение свидетельствуют о поражении человека джином. Он либо теряет сон, либо слишком много спит, ест очень мало или страдает обжорством. У пораженного человека могут появиться любые болезни, вплоть до онкологии.

– Когда человек наиболее уязвим?

– Слабая вера открывает двери шайтану. Также человек беззащитен во время сильного испуга, необузданной радости, глубокой печали. Нередко человека в плен к шайтану подталкивают родные. Один мой знакомый каждый день совершал намаз, был набожным. Но мать запретила сыну делать намаз и взамен разрешила ему все. Алкоголь, наркотики, беспорядочные связи разрушили его личность. И мать попросила его друзей: «Отведите его в мечеть». Он 39 дней жил в мечети. Человек, который тогда молился, не мог говорить «Бисмилля». Он излечился от недуга. Сейчас он крепок в вере. Пророк говорил: «Ешьте правой рукой, ибо я видел, как шайтан ел левой рукой». В моей практике люди, которых я знал давно и они были обыкновенными правшами, после поражения джином становились левшами. Так что за наши души идет война между силами добра и зла.

– Скажите, а с помощью Корана и Сунны лечатся исламские ученые?

– Если Пророк (да благословит его Аллах и приветствует) лечился, то почему бы не лечиться ученым? Выдающийся ученый Ибн аль-Каййим, да помилует его Аллах, писал: «Заблыв, я некоторое время провел в Мекке, не имея возможности найти ни врача, ни лекарства. Все это время я лечился с помощью «Аль-Фатихи» и видел, какое удивительное воздействие она оказывает. Я набирал воду из Замзума, много раз читал над ней «Аль-Фатиху», а потом выпивал эту воду, благодаря чему полностью излечился. Впоследствии я много раз прибегал к этому в случае болезни, что оказывало чрезвычайно полезное воздействие. Кроме того, рассказывал об этом тем, кто жаловался на боль, и многие из них быстро поправлялись».

– Все, что вы рассказали, более чем убедительно, но чтобы принять эту информацию, нужно время. Спасибо за беседу.

● Марзият БАЙСИЕВА.  
Фото автора

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

### Помогают и словом, и делом

Уважаемая редакция газеты «Горянка»! Пишем вам, чтобы поблагодарить организаторов и работников Вещевого фонда, действующего в Чальчике. В свое время он был организован городским Советом женщин во главе с председателем Розой БЕГПАНЕВОЙ. Сейчас в фонде работают замечательные люди и большие труженицы – Эмма КАРДАЧЮВА и Мадина ОГУРМЕТОВА. Каждый раз, приходя в фонд, мы удивляемся, в каком идеальном порядке они содержат помещение, куда каждый день приносят столько вещей. Здесь так уютно, и мы настолько комфортно чувствуем себя в обществе этих добрых и предупредительных женщин, что порой даже уходит не хочется. В любую погоду они встречают нас, своих посетителей, с улыбкой, выслушают и, если нужно, даже накормят (бывает и такое). Они всегда помогут и словом, и делом. Иногда поражаешься, откуда у этих двух женщин столько душевной теплоты и благоробства.

Уважаемая «Горянка», мы знаем, что ваша газета пользуется популярностью у женщин республики. Поэтому просим от лица жителей не только Чальчика, но и всей республики поблагодарить Розу Бегпаневу за идею создания Вещевого фонда, а работниц фонда Эмму Карданову и Мадину Огурметову – за ласку и доброту. Мы хотим пожелать им самого лучшего, светлого и доброго.

● С благодарностью посетите и Вещевого фонда

### Обида в душе не тает

Период отпусков заканчивается, впрочем, отдыхающие приезжают в Абхазию до конца октября. В этом году я отдыхала там с дочкой. Работница турфирмы, от которой мы отправлялись в поездку, сказала, что нужна уверенность от моего бывшего мужа. Чотарис удивилась, однако оформила документ. Между прочим, я заплатила за него шестьсот рублей. На границе, куда провезли мои документы, сильно удивилась. «А собственную дочь – добренность? Вот если бы с чужими людьми ехала ваша дочка, вот тогда нужна была бы добренность», – сказала мне.

Дальше появились другие неприятности. Плак как я ехала с ребенком, попросила девушку из тургентства подобрать нам квартиру заранее. Она сказала, что я могу оплатить ее за неделю вперед, а если не понравится, на вторую неделю отдыха можно подобрать другое жилье. Я отдала причитающиеся ей деньги. Приезжали в Абхазию, звоню хозяйке. Пла говорит: «Света мне не звонила. Обычно мы заранее ведем переговоры. Все предыдущие годы у меня всегда оставались свободные комнаты, но в этом году наплыв туристов неслыханный. Уж простите, но комнат у меня нет». Вот так приехали... Однако нет куда без добра. Довольно быстро мы, наконец (а по дороге уже все успели подружиться), общими усилиями нашли комфортабельное и относительно недорогое жилье прямо на берегу моря. Отдохнули просто замечательно.

Когда вернулись в Чальчик, встретилась со Светланой, чтобы забрать свои деньги. «Вы сделали все, что могли, чтобы испортить мой отдых, но вам это удалось, у меня все было прекрасно», – сказала я ей. «У кого не бывает проколов», – невозмутимо парировала она. Прокоры действительно бываю у всех, только надо, чтобы у человека при этом оставалось хоть не много совести.

Кстати, когда мы ехали обратно, для всех неприятным сюрпризом оказался факт отсутствия сменщика у водителя нашего микроавтобуса. Я понимаю, он хотел хорошо заработать, но четырнадцать пятнадцать часов за рулем – это не только крайне тяжело для водителя, но и опасно для всех в салоне. Да, поезд – это долгоиграющая пластинка, но там, по крайней мере, никаких сюрпризов быть не может.

Еще один штрих – когда я покупала билеты, выбрала удобные места. Милейшая Светочка обещала, что эти места будут у нас и на обратном пути. Как вы уже догадались, уважаемые читатели, это была еще одна ложь. Чего не простишь молодой девушке? До точности ли ей в работе, небось один амуры в голове. Но, как ни странно, ничего этого наглой девушке прощать не хочется. Сидит обида в душе, не тает. Я по ней пойти к ней на работу и дать пощечину – исключительно для того, чтобы обида в душе растаяла. Но как быть с постулатом: прощайте и вы будете прощены?!

● С уважением Екатерина ЯМЛИЧОВА



# Предмет длительного пользования



На вопросы рубрики отвечает Жанна БЕГИЕВА – помощник генерального директора и старший бухгалтер ООО «Бавария-авто».

## 1. Ваши любимые книги?

В моей жизни книги занимают особое место, любовь к которым мне привила с раннего детства мама-филолог. Все свободное время я проводила за чтением литературы, читая в основном зарубежную классику. Вместе с героями Жюль Верна я отправлялась в увлекательные путешествия, полные опасностей и приключений, читая произведения Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери», «Человек, который смеется», «Отверженные», узнавала много интересного о жизни средневековой и послереволюционной Франции. А Стефан Цвейг в полной мере передает атмосферу «закулисной» жизни коронованных особ, полной интриг, трагизма и страданий, что блестяще показано, например, в его «Марии Стюарт».

Став старше, открыла для себя и не менее горячо полюбила Шекспира, Вольтера, Мопассана, Балзака, Золя, Толстого и многих других великих писателей прошлого. Знаете, почему? Потому что и сегодня, когда открываешь давно написанную книгу, словно исчезаешь века, разделяющие автора с его героями и новых читателей. Я с удовольствием беру в руки роман, написан-

ный сто, двести, триста лет назад, и вижу, что его герои мне близки, потому что так же любят, ненавидят, совершают хорошие и плохие поступки, поэтому меня волнуют Наташа Ростова и Андрей Болконский, отец Горио и Растиньяк, Эмма и Шарль Бовари.

С каждым годом наш литературный опыт растет, но в жизни существует интересный парадокс: чем больше мы узнаем, тем яснее понимаем, что остается еще столько неизведанного. Человек всегда находится в поиске и ответы на свои вопросы зачастую находят в поэзии. Мне близка и понятна поэзия Пушкина, Блока, Есенина, Пастернака, но больше всего люблю Лермонтова. Несмотря на то, что судьба отпустила ему всего лишь 27 лет, он успел написать 400 стихотворений, 27 поэм, драматические произведения и роман. Особое место в его творчестве занимал горячо любимый Кавказ, которому он посвятил немало замечательных строк, доставляющих наслаждение всем современным читателям его поэтического гения.

## 2. Что читаете сейчас?

Данте Алигьери – великий итальянский

поэт, автор «Божественной комедии». Имя Данте в истории литературы неразрывно связано с любовью всей его жизни – прекрасной Беатриче.

Надюсь, кратким будет испытанье./ Желаний близок час./ Недаром вижу вас в мечтах, и не помеха расстояние! Будь я на месте или на ходу./ Мольбою госпожу мою найду.

Эти строки взяты из его автобиографической повести «Новая жизнь», которую читаю сейчас с огромным удовольствием.

У Франческо Петрарки – другого великого итальянского поэта, родоначальника гуманистической культуры Возрождения, подобно Данте, в жизни тоже была великая любовь – Лаура. Только что закончила читать «Канцоньер» («Книга песен») Петрарки, в которую он включил сонеты, канцоны, секстины, баллады, мадригалы на жизнь и смерть Лауры. И конечно, этот лирический дневник, образец поэтического самовыражения, проникнутого противоречием между аскетическим средневековым мироощущением и новым видением мира, не мог не оставить самого лучшего, незабываемого впечатления.

## 3. Книги, которые разочаровали?

Не люблю читать мистику, фантастику, детективы (никого не хочу обидеть, но вряд ли десятилетия спустя будут читать книги Донцово, Устиновой и многих других их коллег), вообще все книги, которые не несут в себе никакого смысла, ведь литературное произведение – это предмет длительного пользования. Герои Гомера и Сервантеса, Шекспира и Пушкина, Гоголя и Толстого близки и понятны нам так же, как и читателям прошлого, и будут таковыми и для следующих поколений.

● Подготовила Наталия Печонова.

Фото Алены Таовой

# Говядина по-китайски

## ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Несмотря на то, что Жанна Алакаева по профессии бухгалтер, ее опыт работы в области профессиональной кулинарии весьма богат. «Я очень люблю готовить, поэтому была рада, когда выпала возможность поработать в Израиле в качестве повара. Там я более основательно познакомилась с филиппинской, тайландской, китайской и, конечно же, еврейской кухней», рассказывает она. – Особенно впечатляет своей архаичностью китайское кулинарное искусство, сложившееся как минимум 3000 лет назад и с тех пор фактически весьма мало изменившееся. Древний философ Лао Цзы сказал: «Искусство управления большим государством подобно искусству приготовления маленькой рыбы».

Для китайского кулинара приготовленное им блюдо – не просто средство утоления голода, но и произведение искусства. Чтобы сделать блюдо эстетически выразительным, обычно берется сочетание из мяса и овощей контрастных цветов.

Если говорить о своеобразии китайской кухни, то в большинстве случаев оно достигается искусной обработкой исходных продуктов, а не самими продуктами. Так, один из основных принципов – блюдо должно состоять из маленьких кусочков, чтобы во время трапезы не требовалось дополнительных усилий для разделки готового кушанья на тарелке. Отсюда два основных кулинарных секрета по-китайски: правильно нарезать и правильно обжарить. Маленькие кусочки готовятся очень быстро (буквально одну-две минуты) на сильном огне в раскаленном масле. Впрочем, перейдем непосредственно к готовке. Рецепт говядины по-китайски я подобрала не случайно – он более приемлем для нас по используемым ингредиентам и привычен по вкусу.

Нам понадобятся: четыре ст. л. соевого соуса, четыре ст. л. низкоградусной рисовой водки, на кончике ножа соль, щепотка сахара, на кончике ножа молотый имбирь, четыре ч. л. кукурузной муки, 600 г говядины без костей, четыре луковицы, 200 г свежих соевых ростков, пять ст. л. растительного масла.

Для соуса карри: две ст. л. растительного масла, три ст. л. по-



рошка карри, ст. л. низкоградусной рисовой водки, пять ст. л. мясного бульона, ч. л. кукурузной муки.

Способ приготовления: соевый соус смешиваем с рисовой водкой, солью, сахаром, имбирем и кукурузной мукой. Мясо режем тонкими ломтиками и в этом соусе маринуем 20 минут. Лук режем на части, соевые ростки моем, даем стечь. В большой сковороде разогреваем масло, при непрерывном помешивании пять минут жарим на нем мясо и вынимаем. На оставшем масле при непрерывном помешивании две-три минуты жарим лук и соевые ростки. В сковороде снова кладем мясо и смешиваем с овощами.

Для соуса разогреваем масло, сыплем порошок карри и подливаем рисовую водку и мясной бульон. Заправляем соус кукурузной мукой. К этому блюду подаем газированное манго, кисло-сладкие фрукты и рис.

● Подготовила Алена Таова.

Фото автора

## ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

(Окончание. Начало в №41)

- Какие необходимы документы на аттестуемых работников?

- На каждого работника в комиссию представляется аттестационный лист с объективным отзывом (характеристикой) руководителя подразделения.

# Аттестация работников

Аттестуемый работник вправе представить в аттестационную комиссию дополнительные сведения о своей служебной деятельности.

Комиссия обязана ознакомить аттестуемого под роспись с аттестационным листом и отзывом (характеристикой), провести с ним собеседование.

- Какой порядок аттестации?

- По завершении всей необходимой подготовительной работы комиссия проводит заседание по аттестации.

Заседание комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей ее состава (например, если состав комиссии – семь человек, то заседание правомочно при пяти – 7:3х2).

Вопросы членов аттестационной комиссии аттестуемому работнику могут задаваться только по его профессиональной деятельности.

При оценке работы аттестуемого должны учитываться не только теоретические профессиональные знания, но и его опыт, стаж работы, повышение квалификации, учеба без отрыва от работы и т.д.

На основании указанных данных и с учетом обсуждения результатов работы и личных качеств аттестуемого комиссия дает соответствующую оценку его деятельности:

- соответствует занимаемой должности;

- соответствует занимаемой должности при условии улучшения работы и выполнения рекомендаций комиссии с повторной аттестацией через год;

- не соответствует занимаемой должности.

Голосование по результатам обсуждения профессиональных и личных качеств аттестуемого проводится в его отсутствие.

Голосование проводится по каждому аттестуемому отдельно. Члены комиссии имеют право голосовать только один раз.

Решение комиссии принимается большинством голосов.

Результаты аттестации сообщаются аттестуемому непосредственно после голосования под роспись в аттестационном листе.

- Какой порядок исполнения решения аттестационной комиссии работодателем?

- Решение аттестационной комиссии для работодателя имеет рекомендательный характер, так как только он пользуется правом приема и увольнения работника.

Уволить работника по результатам аттестации работодатель вправе, если невозможно перевести работника с его письменного согласия на другую имеющуюся у работодателя должность, в том числе и нижеоплачиваемую, которую работник может выполнять с учетом своего состояния здоровья.

На члена профсоюза необходимо предварительное согласие профкома организации.

- Какой порядок рассмотрения приказа работодателя об увольнении работника в связи с несоответствием его занимаемой должности по результатам аттестации?

- Такой трудовой спор рассматривается федеральным судом по месту нахождения организации. Срок обращения в суд – не позднее одного месяца со дня вручения работнику заверенного приказа об увольнении либо со дня вручения трудовой книжки (ч. 1 ст. 392 ТК РФ).

● Иван Здыбский, заслуженный юрист России



# Еда и мораль

«Мы решили внести ясность в вопрос о качестве продаваемой на прилавках магазинов говядины и закупили два опытных образца для лабораторного анализа», - говорит известный ведущий телерубрики «ОТК» Антон ПРИВОЛЬНОВ. И так каждое утро, и так о сотнях других продуктов. Он, а вместе с ним еще пара-тройка говорящих голов на других каналах ТВ ежедневно учат нас – потребителей, как не отравиться мясом, рыбой и другими продуктами, купленными в супермаркетах. Важная передача? Несомненно. Почтительная? Конечно. Владельцы магазинов?

продукт некондиционный, мы с вами можем лишь после его употребления. Раньше, в застойные советские времена, мы знали, что если селедка имеет неприятный запах, значит, она протухла. Если буханка хлеба твердая на ощупь, то хлеб несвежий. Если в прозрачной молочной бутылке на дне скапливалась вода, то молоко прокисло и т.д. То есть качество продукта можно было определить на глаз, на ощупь и на нюх. Сейчас же невозможно определить качество хлеба, пока не снимешь с него полиэтиленовую оболочку, а доверяясь совести продавца и датам, выбитым на упаковке, мы, придя домой, обнаруживаем нежную на вкус семгу, а бордовое месиво с неприятным запахом. Умники, живущие в телевизионных ащиках, раньше советовали требовать при покупке кассовые чеки и предъявлять их продавцу в том случае, если товар оказался некачественным. Но не все мы отовариваемся в супермаркетах, а в небольших продуктовых магазинах теперь нет кассовых аппаратов. Сегодня государство взяло малый бизнес под защиту, и хозяева небольших торговых точек получили возможность не заботиться о качестве своего товара, а вернувшись с просроченными продуктами клиенту могут попросту нагубить. Как он докажет, что червивую печен трески купил именно здесь? Есть ли выход из создавшейся ситуации? Можно, конечно, ввести какие-то систематические превентивные проверки всей поступающей в продажу продукции. Принесет ли это эффект? Вряд ли. Почему? Потому что с тех пор, как мы вступили в эпоху узаконенной спекуляции, именуемой рыночными отношениями, нашим обществом стали править такие понятия, как увеличение объемов продаж, а отнюдь не соображения морали. Наверное, поэтому слово «торговля» у большинства из нас ассоциируется с обманом.

По горизонтали: 5. Создание воображения, вымысел. 6. Ударение как смысловая единица речи. 9. Знатная дама из высшего общества, аристократка. 10. Бросовая часть судна. 12. Дельфин, легко поддающийся дрессировке. 14. Великий литератор и философ-просветитель, имевший одну из лучших коллекций живых тюльпанов. 15. Краткий устный шуточный рассказ с остроумной концовкой. 18. Месяц календарного года. 19. Стоянка кочевников, ставка хана. 22. Лиственное дерево, осокорь. 23. Английский поэт-романтик, лорд, автор произведений "Паломничество Чайльд Гарольда", "Гяур", "Лара", "Жорсар". 28. Планка, закрывающая щель между стеной и полом. 31. Город и провинция в Испании. 32. Бог дождя и грома в мифах ацтеков. 33. Небольшое пресмыкающееся с удлиненным телом и длинным хвостом, покрытое мелкой роговой чешуей. 34. Ценный пищевой продукт. 35. Заслуженная артистка КБР. 36. Ароматный тонизирующий напиток.

По вертикали: 1. Очень редкая вещь, книга, явление. 2. Спортивная игра с маленьким твердым мячом. 3. Французский художник, прославивший волшебный остров Таити. 4. Вечерний мужской черный пиджак с открытой грудью и длинными отворотами, покрытыми шелком. 7. Прибрежная морская или океаническая отшель. 8. Искусный сложный маневр. 11. Лиственный выходящий кустарник. 13. Грузоподъемность транспортного средства. 16. Он и Воланд, он и Мефистофель, и Вельзевул. 17. Марка японского автомобиля. 20. Любитель наблюдать спортивные состязания. 21. Сладкая масса из протертых и сваренных с сахаром плодов. 24. Медицинская лампа инфракрасного излучения. 25. Город, в котором умер М.И. Кутузов. 26. Сплошной шов на поверхности материала. 27. Звезда в созвездии Персей. 29. Звезда в созвездии Девы. 30. Личный состав корабля, танка, самолета.

## ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

<p><b>ОВЕН</b> 21.3-20.4 Прислушайтесь к мудрым советам, вам пригодится самая неожиданная информация. В середине недели домашние хлопоты выйдут на первый план. А в выходные отправьтесь всей семьей на прогулку по осеннему лесу. И обязательно уделите внимание здоровью. <b>ТВ-Овны:</b> Лайма Вайкуле, Элтон Джон.</p> <p><b>ТЕЛЕЦ</b> 21.4-20.5 Покупки недели будут весьма удачными. Возможен визит родственников, будьте радушны и хлебосольны. Среди забот не стоит забывать об учебе, самообразовании. В конце недели займитесь обустройством дома. <b>ТВ-Тельцы:</b> Филипп Киркоров, Рене Зеллвегер.</p> <p><b>БЛИЗНЕЦЫ</b> 21.5-21.6 Будьте активны и общительны, и ваша коммуникабельность поможет добиться желаемого. В середине недели не откладываете в долгий ящик решение бытовых проблем, уделите внимание питанию. Выходные посвятите творчеству. <b>ТВ-Близнецы:</b> Наташа Королева, Клинт Иствуд.</p> <p><b>РАК</b> 22.6-22.7 Проявите дипломатичность, хотя не все будет идти, как хотелось бы. Старайтесь не переутомляться. В среду родителям понадобится ваша забота. Только при поддержке родных вам удастся проявить себя. В конце недели сделайте подарок любимому человеку. <b>ТВ-Раки:</b> Жанна Фриске,</p>	<p><b>ТОМ ХЭНС.</b> <b>ЛЕВ</b> 23.7-23.8 Не скупитесь на приятные слова окружающим, и вы приобретете интересных друзей. Не бойтесь новизны и экспериментов. В середине недели стоит уединиться, заняться собой. В выходные вы опять будете в центре внимания. <b>ТВ-Львы:</b> Владимир Вдовиченков, Мадонна</p> <p><b>ДЕВА</b> 24.8-23.9 Не тратьте времени на пустые разговоры. Будьте готовы к тому, что с первой попытки достичь желаемого не удастся. Прислушайтесь к советам друга в решении житейских проблем. Выходные проведите в обществе любимого человека. <b>ТВ-Девы:</b> Ангелина Вовк, Колин Ферт.</p> <p><b>ВЕСЫ</b> 24.9-23.10 Путешествие даст вам прекрасную возможность для новых впечатлений и расширения кругозора. Но могут навалиться семейные проблемы, требующие срочного решения. В конце недели вам захочется чего-то новенького. Обновите свой гардероб. <b>ТВ-Весы:</b> Никита Михалков, Гвинет Пэлтроу.</p> <p><b>СКОРПИОН</b> 24.10-22.11 Следите за словами в начале недели: неудачная фраза грозит непоправимыми переменами в давно сложившихся отношениях. В середине недели действуйте решительнее. В выходные появится возможность раскрыть свои таланты, проявить себя. <b>ТВ-Скорпионы:</b> Мария Порошина, Леонардо Ди Каприо.</p>	<p><b>СТРЕЛЕЦ</b> 23.11-21.12 Во время напряженной работы не стоит пускаться в выяснения отношений с коллегами. Не провоцируйте и конфликты в семье. В конце недели вы сможете раскрыть в себе новые возможности и таланты. <b>ТВ-Стрельцы:</b> Игорь Скляр, Кристина Агилера.</p> <p><b>КОЗЕРОГ</b> 22.12-20.1 Будьте готовы прийти на помощь родственникам и соседям. В среду придется решать проблемы со своей второй половинкой. Не позволяйте плохому настроению испортить ваши отношения. Воскресенье посвятите отдыху. <b>ТВ-Козероги:</b> Константин Хабенский, Настасья Кински.</p> <p><b>ВОДОЛЕЙ</b> 21.1-19.2 У вас появится масса приятных забот. Неделя - хорошее время для воплощения творческих задумок. В среду-четверг не бойтесь проявлять инициативу на работе. В конце недели сделайте подарок любимому: проведите вместе больше времени, организуйте праздник. <b>ТВ-Водолеи:</b> Вячеслав Добрынин, Дженифер Энистон.</p> <p><b>РЫБЫ</b> 20.2-20.3 Не конфликтуйте с родственниками. Больше общайтесь с детьми. В конце недели вы легко найдете выход из любой сложной ситуации. Дела будут идти легко, без напряжения и суеты. В выходные вместе с семьей займитесь фитнесом. <b>ТВ-Рыбы:</b> Евгений Жариков, Дрю Бэрримор.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## КРОССВОРД

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 41

По горизонтали: 5. Бакова. 6. Рюкзак. 9. Юнга. 10. Бахча. 12. Галерея. 14. Люстрин. 15. Театрал. 18. Утес. 19. Юбка. 22. Осмотр. 23. Чьяпас. 28. Блинджас. 31. Грааль. 32. Бюджет. 33. Углерод. 34. Энигма. 35. Ялигимба. 36. Пай.

По вертикали: 1. Гагарин. 2. Квота. 3. Мюссе. 4. Галатея. 7. «Унита». 8. Учет. 11. Сюртук. 13. Замзам. 16. Асбест. 17. Дюбель. 20. Осмология. 21. Газелла. 24. Аньези. 25. Газолин. 26. Угонщик. 27. Калган. 29. Тюрбан. 30. Атаман.

● Составила Фатима ДЕРОВА



## КОНКУРС

## МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2007

## СПОРТ

## Синица в руках

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК» - ЦСКА - 1:1

17 октября состоялся очередной матч 25-го тура. «Спартак-Нальчик» принимал на своем поле московских армейцев. Статистику очных встреч между нальчанами и ЦСКА нельзя назвать однозначной.

Несмотря на разницу в классе, «Спартак» не раз доставлял армейцам неприятности. Наиболее ощутимый удар ЦСКА получил на своем поле, проиграв в прошлом сезоне южанам на добавленной минуте. Тогда триумф праздновал КАЖАРОВ. Учитывая тот факт, что «Спартак-Нальчик» борется сегодня за выживание в элитном эшелоне, а ЦСКА рвется в призеры, матч обещал быть бескомпромиссным. Уже на второй минуте игры нальчане вынуждены были доставать мяч из сетки своих ворот. После нелепого отскока в штрафной площадки «Спартак» первым на мяче оказался неутомимый КРАСИЧ. Он и размочил счет – 0:1. Так с первых минут матча спартаковцы оказались в роли проигрывающих. К счастью, на этот раз игроки нашего клуба смогли справиться с психологическим нокдауном. Последующие двадцать с небольшим минут нальчане атаковали, используя фланги и длинные передачи из глубины. Во время одной из таких атак Александр АМИСУЛАШВИЛИ догнал уходящий пас с правого фланга и в одно

касание переправил мяч в левую от АКИНФЕЕВА «девятку». Гол получился на редкость красивым – 1:1. Это произошло на 26-й минуте. После пропущенного мяча игра армейцев стала давать сбои, а затем и вовсе распалась на отдельные, не очень внятные эпизоды. В конце встречи неплохие моменты для взятия ворот были у обеих сторон. Нельзя не отметить сейв нальчикского кипера Деяна РАДИЧА. Очень близок к успеху был Шамиль АСИЛЬДАРОВ, но в последний момент его «обокрал» кто-то из игроков обороны ЦСКА. Через три минуты тет-а-тет с голкипером остался ЛЕАНДРО, но и бразилец не проявил расторопности, и армейцы быстро подчистили свой огрех. Нальчане также упустили несколько хороших возможностей забить со стандарта – почти все угловые и штрафные были предсказуемыми.

Тем не менее ничья с ЦСКА – это на сегодняшний день неплохой результат, особенно, если учесть поражение «Кубани» от «Зенита». Как говорится, лучше синица в руках!

● Инал ЧЕРКЕСОВ

## УЧАСТОК

## Следите за листопадом

У всех древесных, кустарниковых плодовых и ягодных культур и винограда начало естественного листопада свидетельствует о том, что древесина однолетнего прироста (побегов текущего года) лигнифицирована и достаточно хорошо подготовлена к зиме. Те побегов, на которых листья остаются зелеными и не опадают, еще не достигли достаточного одревеснения и в них идут процессы обмена веществ.

В сложившихся условиях текущего года складывается весьма пестрая картина готовности деревьев, кустарников и винограда к зиме. Так, ранние сорта яблони и груши, а также ягодные кустарники и отдельные сорта винограда достигли степени вызревания побегов 90 и более процентов. У таких растений отмечается дружное пожелтение и опадение нижних по побегам листьев. У деревьев и кустарников с дружным пожелтением листьев и отсутствием зеленых побегов, как правило, в большом количестве прошла

закладка плодовых почек, что обещает хороший урожай в наступающем году. Ввиду значительной вероятности наступления позднего тепла рано сбрасывающих листья растений активно развивается вредная грибная микрофлора. Для предупреждения развития болезней до полного осыпания листьев необходимо провести обработку кроны (надземной части) защитными и профилактическими препаратами. Более эффективным в условиях текущей осени является применение препаратов, препятствующих развитию грибов. Так, использование трех-шести процентного водного раствора мочевины препятствует развитию мицелия вредных грибов, что предупреждает их развитие и сохранность не только на надземной части растений, но и на опавшей листве. При этом следует иметь в виду, что чем больше пожелтевших листьев на растениях, тем выше концентрация мочевины может применяться. На деревьях и

кустарниках с опавшими листьями можно применять шестипроцентный раствор, а на тех, которые имеют только часть пожелтевших листьев, - трехпроцентный раствор.

Для повышения степени вызревания (одревеснения) побегов и обеспечения ускорения подготовки деревьев, кустарников и винограда к зиме можно использовать хлористый калий в двух-трех процентной концентрации. Применение раствора калийной соли лучше всего реализовать при отсутствии пожелтения листьев на плодовых деревьях и кустарниках, а также на малине, ежевике и винограде при вызревании менее 60 процентов длины побегов текущего года. Совмещать калийную соль с мочевиной не целесообразно. Опрыскивание растений как мочевиной, так и калийной солью следует проводить в сухую погоду в течение всего светового дня независимо от солнечного сияния.

● Михаил ФИСУН

## ПОЛУЧАЙТЕ ПРОДУКЦИЮ MARY KAY СО СКИДКОЙ!

Вы можете получать продукцию Mary Kay со скидкой. Без очереди в магазине и ожиданий продавца. Я могу предложить вам образцы продукции, чтобы вы определили то, что подходит именно вам по типу кожи! Свяжитесь со мной, и я организую для вас класс по красоте!

Ваш консультант по красоте  
Марина  
Телефон: 8-905-436-44-77

НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР

## АРМЕН ДЖИГАРХАНЫАН

В ПРОЕКТЕ "КУМИРЫ"

ВСТРЕЧА С АКТЕРОМ СОСТОИТСЯ В ДК ПРОФСОЮЗОВ

НАЧАЛО В 18-30

SARALP GALLERY

ТЕЛ.: 47-71-42

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор  
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:  
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),  
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),  
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:  
Н. ПЕЧОНОВА – дежурный редактор номера;  
Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка;  
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны  
42-26-75 – отв. секр.;  
42-75-34 –  
корреспондентская;  
42-75-14 – менеджер;  
факс – 42-26-75

Газета «Горянка» отпечатана  
на Республиканском полиграф-  
комбинате им. Революции 1905 года  
г. Нальчик, пр. Ленина, 33  
Выходит еженедельно.  
Тираж 5536. Заказ 3384.  
Подписана в печать 20 октября в 17.00

Адрес редакции:  
360000, г. Нальчик,  
пр. Ленина, 5,  
Дом печати,  
5-й этаж.  
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru

