

Горянка

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

№44 (533) 4 ноября 2009 г.

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



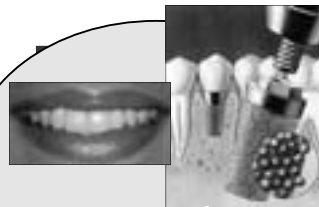
Любовь - это жертва,
естественная, как дыхание

стр. 3



Здесь все уже родное...

стр. 4



Утраченные зубы
можно восстановить

стр. 6



Не отрекаются любя

стр. 11



Читатель недели

стр. 14



Ася БИФОВА,
помощник руководителя Управления
ФССП по КБР, советник юстиции 2 класса

стр. 5

Дорогой читатель!

*Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на I полугодие 2010 года в любом почтовом отделении*

Подпишись на "Горянку"!

*И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье*



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
- 135 рублей



День народного единства

Российский государственный праздник День народного единства отмечается 4 ноября начиная с 2005 года. История этого праздника уходит в начало XVII века: 22 октября по старому стилю (или 4 ноября по новому стилю) в 1612 году бойцы народного ополчения под предводительством Кузьмы МИНИНА и Дмитрия ПОЖАРСКОГО штурмом взяли Китай-город, гарнизон Речи Посполитой отступил в Кремль. Князь Пожарский вступил в Китай-город с Казанской иконой Божьей Матери и поклонялся построенному храму в память этой победы. 26 октября (8 ноября по новому стилю) командование гарнизона интервентов подписало капитуляцию, выпустив тогда же из Кремля московских бояр

и других знатных лиц, на следующий день гарнизон сдался. В конце февраля 1613 года Земский собор избрал новым царем Михаила РОМАНОВА, первого русского царя из династии Романовых.

В 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божьей Матери, 22 октября (по старому стилю), был объявлен государственным праздником, который праздновался до 1917 года.

Идея сделать праздничным день 4 ноября как День народного единства, была высказана Межрелигиозным советом России в сентябре 2004 года. Она была поддержана думским комитетом по труду и социальной политике и, таким образом, приобрела статус.

Уже стало традицией в этот день проводить в стране всевозможные благотворительные акции. «Мы счастливы вместе» - под таким девизом 4 ноября в Нальчике Министерство по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР проводит республиканскую благотворительную акцию. В нем примут участие около 100 детей из малообеспеченных семей из всех 13 районов и городских округов республики. Дети побывают в кинотеатрах, Национальном музее и достопримечательных местах Нальчика. Мероприятия начались в 10 часов утра с посещения кинотеатра «Эльбрус».

● Ольга КАЛАШНИКОВА

СОВЕЩАНИЕ

Особое внимание - объектам здравоохранения

Власти республики намерены уделять особое внимание строительству и реконструкции объектов здравоохранения, заявил Президент КБР Арсен КАНОКОВ на совещании по реализации приоритетных нацпроектов в среду.

«В этом направлении надо очень активно двигаться. Сейчас мы в преддверии принятия республиканского бюджета на 2010 год, и я хотел бы поставить задачу включить в него реконструкцию как минимум трех районных больниц», - сказал А. Канок. По его словам, не меньшее внимание будет уделено реконструкции городской клинической больницы Нальчика, республиканской клинической больницы, онкодиспансера, детской больницы. Напомнил глава республики и о планах строительства в КБР перинатального центра (2011 год) и центра сердечно-сосудистой хирургии. Арсен Канок подчеркнул, что средства будут выделяться как в рамках нацпроекта «Здоровье», так и республиканских программ. «Если подключится бизнес, сумеем все сделать намного быстрее», - отметил он.

На совещании выступил глава Минздрава КБР Вадим БИЦУЕВ, который рассказал о ходе диспансеризации населения республики. Он заявил, что учреждения здравоохранения Кабардино-Балкарии, проводящие диспансеризацию, в большинстве случаев выступают в роли просителей. Министр подчеркнул, что особенно сложно привлечь к медицинским осмотрам работающее население Нальчика. Очень плохо проходит диспансеризация мелких торговых точек, рынков, индивидуальных предпринимателей. По мнению Вадима Бицуева, это связано с тем, что постановления Правительства РФ регулируют только вопросы оплаты услуг медицинским учреждениям, проводящим дополнительную диспансеризацию. «Считаем необходимым применение административного ресурса, который примени-

тельно к бюджетным организациям является достаточно эффективным. На «силовый метод» упираться многие регионы. Однако даже губернаторам сложно влиять на федеральные и коммерческие структуры», - заявил В. Бицуев.

Тем не менее министр заявил, что «итоги диспансеризации в 2009 году нельзя назвать неудовлетворительными». По состоянию на 12 октября 2009 года, диспансеризацией охвачено 12573 жителя Кабардино-Балкарии, что составляет 78,5 процента от плана.

Анализ результатов дополнительной диспансеризации по состоянию на 1 октября выглядит следующим образом: практически здоровые - 39 процента, с риском развития заболевания - 12,4 процента, нуждающиеся в дополнительном обследовании, лечении в амбулаторно-поликлинических условиях - 46,9 процента, нуждающиеся в дополнительном обследовании, лечении в стационарах - 1,7 процента, нуждающиеся в высокотехнологичной медицинской помощи - 0,0005 процента (6 человек). В ходе диспансеризации выявлено более двух тыс. заболеваний, в том числе пять случаев туберкулеза, семь случаев новообразований, 12 случаев сахарного диабета, два случая глаукомы. Под диспансерное наблюдение взято 1070 человек. Установлено, что среди работающего населения Кабардино-Балкарии наиболее распространены болезни системы кровообращения - 14,1 процента от числа больных, выявленных во время дополнительной диспансеризации, болезни эндокринной системы и нарушений обмена веществ - 12,5 процента, болезни мочеполовой системы - 12,3 процента, глазные заболевания - 9,3 процента, болезни нервной системы - 6,3 процента. На болезни органов пищеварения и костно-мышечной системы приходится по 5,1 процента.

В 2009 году продолжена диспансеризация детей-сирот и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

СЕМИНАР

Тренинг для работников туристической индустрии

Эксперты-практики московской гостиничной тренинговой компании «BigTree», специализирующейся на проведении тренингов, семинаров, экспертных работ, сервисного аудита в гостиничной индустрии РФ и стран СНГ в рамках связей, недавно установленных Ассоциацией предпринимателей Приэльбрусья, побывали в КБР с деловым визитом.

В отеле «Озон-Эльбрус» был проведен двухдневный тренинг-семинар для персонала гостиниц на тему «Эффективные продажи в гостиничной отрасли», в ходе которого московские специалисты затрагивали такие важные маркетинговые вопросы, как создание позитивного имиджа отеля, бронирование мест, прием и размещение постояльцев, описание и продажа дополнительных услуг, информационный сервис, формирование корпоративных

тарифных планов, исследование потенциального клиента и многое другое.

А с 3 по 11 декабря в Швейцарии состоится семинар «Стратегический менеджмент в туристической индустрии», участниками которого станут управляющие отелями, старшие администраторы, менеджеры открытого акционерного общества «Канатные дороги Приэльбрусья» и туристических компаний, функционирующих на знаменитом горнолыжном курорте

КБР. В ходе швейцарского семинара будут затронуты актуальные вопросы гостиничного бизнеса и туризма, и технического обслуживания канатных дорог и подъемников, проблемы круглогодичной загрузки отелей через проведение корпоративных, культурных и спортивных мероприятий, сертификации услуг, поиска новых партнеров и заключения договоров, информационного обеспечения и т.д. Оплату стоимости участия представителей туристической индустрии республики в семинаре осуществляет Министерство экономического развития и торговли КБР, а решением организационных вопросов занимается Ассоциация предпринимателей Приэльбрусья.

● Анатолий ТЕМИРОВ

МЕСЯЧНИК

Послушав завершение месячника «Милосердие», традиционно стартовавшего в Международный день пожилых людей (1 октября), в Государственном концертном зале состоялся праздничный вечер, организатором которого выступило Министерство труда и социальной политики КБР.

Чествование представителей старшего поколения

Целью мероприятия было чествование трехсот пятидесяти представителей старшего поколения из всех районов республики, которых приветствовали председатель Союза пенсионеров КБР Георгий ЧЕРКЕСОВ, заместитель министра труда и социального развития КБР Фатима АМШОКОВА, управляющий ГУ отделения Пенсионного фонда РФ по КБР Хасан ШЕОЖЕВ, председатель комитета Парламента КБР по труду, социальному развитию и здравоохранению Салим ЖАНАТАЕВ.

Помимо теплых слов в свой адрес, виновники торжества, посвятившие свою жизнь доблестному труду и развитию родной республики, получили специальные подарочные наборы, а по окончании официальной части стали зрителями яркой концертной программы с участием начинающих артистов и звезд эстрады КБР.

● Наталья СЛАВИНА

КУЛЬТУРА

1 ноября республика торжественно отпраздновала 92-ю годовщину со дня рождения народного поэта Кабардино-Балкарии, лауреата Ленинской премии и Государственной премии СССР Кайсына КУЛИЕВА.

Вновь звучали его стихи...

В 10 часов утра у памятника поэту, расположенного в Нальчике на проспекте, носящем его имя, состоялся митинг представителей творческой интеллигенции, общественных организаций, студенчества и школьников, среди которых были и учащиеся села Бабугент. После возложения цветов к памятнику юные почитатели таланта выдающегося балкарского поэта и гуманиста прочитали стихи Кайсына Кулиева на русском, балкарском и английском языках, а некоторые и стихи собственного сочинения, посвященные памяти Кайсына Шуаевича. Помимо поэтических строк, здесь звучали и воспоминания о Кулиеве и вкладе, внесенном им не только в родную литературу, но и в общекавказскую, российскую и мировую культуру. Председатель Союза писателей КБР Хачим КАУФОВ, доктор философских наук Салих ФЭНДИЕВ и многие другие выступающие вновь напомнили собравшимся о том, что произведения Кайсына Кулиева были переведены на десятки языков, что его творчество высоко оценивалось мировой литературной критикой, песни на его стихи становились всенародно любимыми хитами, а поэтические строчки, став крылатыми выражениями, цитировались и цитируются политическими лидерами прошлого и настоящего.

Митинг был продолжен в доме-музее Кайсына Кулиева в селе Чегем, специально подготовленная к этому дню новая экспозиция которого пополнилась очередным экспонатом, полученным в дар от народного поэта КБР Салиха ГУРТУЕВА - книга аварской поэтессы Марьям ИБРАГИМОВОЙ, посвятившей одно из своих стихотворений Кулиеву.

В Чегеме вновь звучали воспоминания о нем и сообщались интересные топонимические факты о том, что имя Кулиева можно встретить не только на карте его родной республики. Именем поэта названы улицы в столицах Ингушетии и Киргизии, школа и музей в Индии и парк в столице Турции.

● Нина ПОРОХОВА

ЗАНЯТОСТЬ

В КБР растет число предпринимателей

Благодаря республиканской программе дополнительных мер по снижению напряженности на рынке труда около 1000 безработных уже делают первые шаги в собственном бизнесе.

Как пояснили в Госкомитете КБР по занятости населения, количество участников мероприятий по содействию развитию малого предпринимательства и самозанятости по республике установлено с учетом численности увольняемых работников в связи с ликвидацией или сокращением штата, а также потребности безработных граждан, состоящих на учете в службе занятости. Для участия в программе нужно пройти тестирование, представить свой неслучайный бизнес-план комиссии при администрациях муниципальных районов и городских округов. После утверждения бизнес-планов претендентам, состоявшим на учете в центре занятости, перечисляют денежные средства в размере 58800 рублей (годовой объем пособия по безработице). Начать свой маленький бизнес в рамках этой программы в этом году смогут 2100 безработных граждан.

Аналогичная программа разрабатывается Госкомитетом КБР по занятости населения и на 2010 год.

● Наш корр.



Любовь - это жертва, естественная, как дыхание



Предисловие

...Сию в здании администрации Эльбрусского района, жду человека, который проведет меня к супружеской паре Гызыевых, отметивших в эти дни 60-летие совместной жизни. Заместитель главы администрации Раиса Даутовна АФАШОКОВА угостила меня чаем, и мы неторопливо беседуем с ней о том поколении, с представителями которого мне предстоит встретиться. Я соглашаюсь с Раисой Даутовной, что женщины, пережившие выселение, как ни странно, удивительно светлы, добры и отзывчивы, хотя должны были бы, по логике, замкнуться, ожесточиться.

Раиса Даутовна говорит и о том, что именно поколение бабушек потрясает ее цельностью натуры. И опять я с ней соглашаюсь. Вычерченные образы того времени резко отличаются от размытого образа современных горянок. Мы меняемся так быстро, что порою сами не улавливаем свою суть. А женщины выселения – это нечто постоянное, предсказуемое и нерушимое. Впрочем, Раиса Даутовна рассказала случай не о материнском, а об отцовском героизме.

«...Среди переселенцев свирепствовал тиф. Заболевших сразу забирали в лазарет, оттуда никто не возвращался. Моя мама была в те годы ребенком, и когда заболела, родители никому не сказали, опасаясь, что дочку заберут. Но уже на следу-

ющий день отец увидел в окошечке, приход которых был знаком бедой. Он спрятал дочь под подчон и попросил: «Пока гости не уйдут, сиди тихо». А сам лег и принял страдальческий вид. Гости зашли в дом. «Нам сказали, что в ашадочка заболела». Отец ответил: «Немного ошиблись сказавшие. Не дочь, а я заразился». Его забрали, и он не вернулся. А детский организм переселил болезнь, и девочка выздоровела».

Раиса Даутовна замолкает. Ее мать, слава Богу, и сейчас жива. Жива потому, что когда-то ради нее пожертвовал жизнью отец. «Любовь – это жертва, естественная, как дыхание», - говорит Раиса Даутовна, и я снова соглашаюсь с ней. На этот раз молча.

Встреча

И вот мы у Гызыевых. Исмаил и Сулейхан вместе пережили много горя и радости. В Джамбульской области Казахской ССР было много переселенцев разных национальностей, все поддерживали друг друга. Исмаил и Сулейхан познакомились на сахарном заводе, где оба работали. «Свадьбу играли несколько дней, - вспоминает Исмаил. - Удивительно: время было тяжелое, жилина чужбине, а жизнелюбие – через край, веселились от души. Было чувство общности, внутренней спаянности всех. Настоящее мы просто переносили как испытание, что будущее будет



Исмаил и Сулейхат с дочерью Аминат (посередине)

счастливым, никто не сомневался».

Страшно, когда умирают дети. У молодой супружеской пары двое детей умерли от кори, а трое в 1957 году увидели землю, о которой только слышали от родителей. «Конечно, мы хотели вернуться домой, - говорит Сулейхат. - Тогда казалось, что если обретем свою землю, уже не будет никаких проблем, все само собой образуется».

Исмаил родом из села Къызген. Его сейчас нет, одни руины. Меня всегда завораживал вид брошенных сел. Такое чувство, как будто там кто-то живет. Камни стен, которые были когда-то стенами дома, словно дышат. Я прикладывала к ним ладони, и было ощущение, что под пальцами пульсировала жизнь.

А Сулейхат из села Учкулан в Карачае. На вопрос,

не тянет ли вас в Карачаево-Черкессию, ответила: «Моя родина там, где живут мои дети». А дети все живут в Тырныаузе: Аминат проработала всю жизнь в торговле, Халимат – детский врач, Асият – тоже врач. Живут все друг от друга далеко, общаются каждый день. Зятя приходят к теще и тестю как в дом родной, потому что у Махмуда ЗНЕЕВА и Азретали ЗАЛИХАНОВА нет ни отца, ни матери, а у Бориса МАЛКАРОВА жива только мать. Из семи внуков трое уже создали семьи: все три свадьбы прошли в доме Исмаила и Сулейхат. Уже родились правнучка и правнук.

«Какое счастье, что наши родители живы, - говорит старшая дочь Аминат. - При них наши свадьбы будут проходить в этом дворе».

Внешнее – отражение внутреннего

Все дети и внуки Исмаила и Сулейхат выучились. «Высшее образование – это хорошо. Но надо, чтобы человек с детства был приучен к труду. Ленивого образованием развращает, а трудолюбием развивает», - говорят Исмаил и Сулейхат. У них большой огород, держат скотину. Дома, в саду и даже сарае – идеальная чистота.

Кроме детей, по соседству живут еще сестры Исмаила – Фатимат и Сакинат. В общем, коммуна Гызыевых. Вместе с тем Исмаил считает, что в доме у каждого человека должно быть свое индивидуальное пространство. Чтобы никто никому не мешал. Поэтому Исмаил построил два дома, есть три ванны и три са-

нуза. Когда даст Бог, сын Аминат – Тимур женится, молодой будет очень удобно жить.

«Мы хотели, чтобы дети жили рядом, - говорят Исмаил и Сулейхат. - Мечтали, чтобы они были дружными и заботились друг о друге. И все сбылось. То, что вынашиваешь в сердце, современным вырезает и дает плоды».

А еще живет в доме Гызыевых кот. Роскошный черный кот с ярко-зелеными глазами и белой бабочкой на груди. Слушал он мои комплименты весьма благосклонно и даже мурлыкал в ответ, но как только я захотела запечатлеть его красоту на фотоплёнке, исчез. Потом опять появился, мы снова общались, смотрели в глаза друг другу. Но когда я тихонечко потянулась за фотоаппаратом, кот опять мгновенно исчез и уже не появлялся.

На прощание я спросила у старшей дочери Аминат: «А уезжать из Тырныауза вы не хотите?» Та ответила, что у нее есть квартиры в Кисловодске и Нальчике, но предпочитает Тырныауз. Надо сказать, что все, кого я знаю в Тырныаузе, очень привязаны к родному городу. Недавно мои родственники переехали из Тырныауза в Нальчик, помаялись здесь, истосковались и вернулись обратно домой. Вот такое поле притяжения у этого города. И много здесь замечательных семей, которые вне этой земли не мыслят свою жизнь.

● Марзият БАЙСИЕВА.
Фото автора



Верность долгу и чести

Благодарственное письмо изvosковской части 51890 пришло недавно родителям Ахмеда Канамгонова, призванного в ряды Вооруженных Сил России.

В селе Псыхурей Баксанского района, где живут его отец – Нургали Мухадинович и мать – Хаишат Салимовна, а также две старшие сестры – Зухра и Загира, в этот день был настоящий праздник. Еще бы – ведь в письме сказано, что Ахмед образцово выполняет свой воинский долг, среди сослуживцев пользуется

уважением, является примером высоких нравственных качеств, верности воинскому братству, долгу и чести.

«Вы по праву можете гордиться своим сыном», - говорится в письме.

Конечно, родственники Ахмеда понимают, что текст благодарственных писем стандартный, но



все эти слова как нельзя лучше характеризуют именно его.

Ахмед - выпускник юридического факультета Пятигорского института управления бизнеса и права, отличник. Диплом писал по теме «Защита прав потребителей», после окончания службы намерен продолжить обучение в аспирантуре. Требовательный, отзывчивый, трудолюбивый, целеустремленный, увлекается футболом и борьбой.

Удачной службы тебе, Ахмед!
● Наш корр.

СЛУЖБА



Здесь все уже родное...



Старший инспектор группы кадров ФБУ ИК-4 УФСИН России по КБР Людмила АФАОНОВА работает в колонии восемь лет и снискала уважение коллег как хороший специалист и надежный, порядочный человек.

Работа не терпит суеты

- Людмила Олеговна, какой надо быть, чтобы поддерживать работу в колонии? Ведь находиться «в зоне» - это и ответственно, и сложно, и, наверное, немножко тревожно?

- Я очень позитивный человек, всегда настроена оптимистично. Возможно, поэтому на работе не мучаюсь, а просто выполняю свои обязанности с удовольствием.

- Эффективность работы учреждения полностью зависит от подбора кадров, квалификации и деловых качеств сотрудников. Как у вас обстоят дела?

- Штат полностью укомплектован. Желающих у нас работать намного больше, чем рабочих мест. Поэтому мы

создали резерв. Идет плавная замена кадров, сотрудники, не достигшие тридцатилетнего возраста, составляют тридцать процентов коллектива. Это, согласитесь, немало. Старшее поколение передает им свой опыт, подсказывает, когда надо, помогает.

- Как насчет социальной и правовой защищенности?

- Сейчас ведется большая работа по созданию нормальных условий для службы и отдыха сотрудников. Руководство учреждения проявляет постоянную заботу о наших ветеранах и детях сотрудников. У нас бесплатное медицинское обслуживание в медсанчасти МВД. Пенсия льготная: если сотрудник отслужил двадцать лет в льготном исчислении, он до достижения пенсионного возраста имеет право уходить на пенсию.

За сложный спецрежим начисляются надбавки к зарплате от 50 до 120 процентов.

Во время отпуска сотрудникам каждый год оплачивается проезд к месту отдыха и обратно, а членам их семей - раз в два года. Есть и другие формы социальной поддержки сотрудников.

- Людмила Олеговна, насколько ваш коллектив женский?

- На тридцать процентов. Работа сложная, понятно, почему семьдесят процентов - мужчины.

- За восемь лет службы вы многое там повидали. Есть среди осужденных женщин случайно, по стечению обстоятельств, совершившие преступление?

- К сожалению, есть. Прекрасные матери, жены, работницы - и вот, попадают в какую-то критическую ситуацию и совершают преступление. К счастью, на многих из них тюремная среда не откладывает отпечаток, то есть, освободившись, снова они к нам уже не попадают.

- Думаю, многим из них приходится переживать ощущение близости и прозябание в горьком одиночестве.

- Да, некоторые теряют социальные связи. Хотя именно в период, когда женщина отбывает наказание в колонии, она более всего нуждается в поддержке.

- Ваша работа, наверное, не терпит суеты.

- Она требует вдумчивости и терпения.

Поговорим о личном

- «Горянка» - женская газета, и я просто обязана поговорить с вами хотя бы

немного о личном. Расскажите о своей семье.

- Я родилась в Соль-Илецке, в украинской семье. Окончила Оренбургский политехнический институт, работала в Оренбурге. Муж Леонид служил в Оренбурге. Вернулся в Карагач он со мной. Его родители приняли меня радушно. Родились дети: Азамат и Ксения. Азамат уже отслужил в армии, Ксения учится в восьмом классе. Для меня самое главное в жизни - благополучие моих детей.

- В селе у вас должен быть свой огород.

- Он есть, все выращиваю сама. В гордом одиночестве. Дети и супруг не увлечены такой работой.

- Кабардинский язык вы учили?

- Частично. Все понимаю. А дети разговаривают свободно.

- А национальную кухню освоили?

- Конечно! С этим нет проблем. Готовлю дома украинские, русские и кабардинские блюда.

- На родину ездите?

- Да, стараюсь каждый год. У меня, слава Богу, еще жив отец. Но поеду в родительский дом, тут же душа тянется сюда, в Карагач. Здесь мне все уже родное. Люблю свадьбы, национальные танцы и песни. А традиции какие красивые! Почитание старших - закон, мне это нравится.

- Вы создали интернациональную семью. Если дети пойдут по вашим стопам, будете сопротивляться?

- Нет, ни в коем случае. Это их личная жизнь, их выбор. Но я очень хочу, чтобы они были счастливы. И всем матерям желаю, чтобы они видели благополучие своих детей.

● Мария ПОТАПОВА.
Фото из личного архива

КОЛОНКА КОРРЕСПОНДЕНТА



Мария БАЙСИЕВА

Никто ничего не должен

Люди добрые, не ходите на выставки скопом! В Нальчике как? Открытие выставки: все навалились в музей, послушали дежурные речи, разошлись и даже толком не познакомились с работами. А надо вести себя наоборот. Говорю как потребитель. Ведь мы, потребители, не только в продовольственных магазинах и на вещевых рынках, мы - потребители всегда. Где вам нравится смотреть кино? Дома в одиночестве? Покупайте диск и смотрите в гордом одиночестве. Мой сын всегда ходит в кинотеатры один: комментарии друзей во время просмотра его сильно злят.

Советую: попробуйте сходить на выставку, когда там никого нет. Да, вам может понравиться то, что никому не нравится, но какое вам до этого дело, насладитесь «вашей» картиной! Помню, лет двадцать тому назад, когда я была студенткой, пошла на выставку и увидела там небольшую работу Михаила ГОРЛОВА. Дорога, а у дороги деревья. Но дерево на первом плане было такое живое, нет, не избыточной зеленью, оно было совершенно огненное осенью. Оно было живое, горящее, как человек. И ветка тянулась в сторону дороги, как рука. Целую неделю изо дня в день я приходила на эту выставку и стояла перед этой картиной, пока моя душа не насытилась ею.

А в прошлом году была очередная выставка в Национальном музее, я увидела «Сливы» МГОТЛОВА и просто обомлела. В «Сливах» - чудо жизни. Свет жизни. Хотя в этой картине нет ни единого яркого штриха. Сумрачная - в плане духа, сумеречная - в плане времени суток картина. Целую неделю я всех подряд отсылала в музей - посмотреть на «Сливы».

Как мир, оказывается, тесен. Моя племянница поступила в этом году в Московский художественный институт имени СУРИКОВА. Уже после ее поступления я узнала у сестры, что к экзамену по рисунку ее готовил Мготлов.

А еще в прошлом году в Музее изобразительных искусств была выставка женщин-художниц. Там была работа ЭРКЕНОВОЙ, где изображена женщина, продающая цветы и шары. Вы видели продавщицу счастья? Никогда. А на полотне она есть. Кажется, купишь у нее букет - и это будет твой билет в мир радости и света. Эта картина лечебная, очень и очень добрая.

Люблю войлоки Людмилы БУЛАТОВОЙ. Нет, потому что она моя тетя, а исключительно потому, что в них - магия из глубины веков. Меня всегда трогал вид дерева с последним, уже сизым яблочком. У Булатовой есть войлок, где есть это дерево с сизым яблочком, и там же осенний холод, пронизывающий нас и деревья, и осенняя тоска. А роскошно «Дерево жизни»? Это гимн жизни.

Моя любимая работа - «Гаданье на бараньей лопатке» Валеры КУРДАНОВА. Я пережила, прожизала эту картину, когда в зале никого не было. Свидетели, соглядатеи мешают. Оставляйтесь хоть иногда «сам на сам» и радуйтесь, печальтесь, думайте, чувствуйте - живите! Не давайте себя «съесть» окружающим. В одиночестве есть не только блаженство, зачастую в нем сокрыта сама жизнь.

ВЫСТАВКА

«Без вины виноватые»

30 октября в Национальном музее КБР состоялась открытие выставки «Без вины виноватые», посвященной памяти жертв политических репрессий.

Инициаторами этой общественной акции выступили активисты Кабардино-Балкарской ассоциации жертв политических репрессий, которые уже много лет занимаются поиском и публикацией сведений о наших соотечественниках, репрессированных в период с начала 20-х по конец 50-х годов прошедшего столетия. Руководитель ассоциации Светлана ТУРЧИНА сама, будучи девочкой, отбывала срок в лагерях по 58-й «политической» статье.

«Я хочу поблагодарить всех, кто помог нам устроить эту выставку, - сказала Светлана Турчина, - педагога Нину ЛАФИШЕВУ, журналиста Раису АФАУНОВУ, архивного работника Хайшат ШАПАРОВУ, сотрудников Национального музея и

Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований. Такие выставки нужны не только для того, чтобы сообщить членам семей репрессированных о судьбе их близких, но и для того, чтобы люди знали, что с подобными вопросами можно и нужно обращаться к нам».

Зрители ознакомились со сведениями о массовых репрессиях в Кабардино-Балкарии в 20-е годы прошлого столетия, когда были практически поголовно уничтожены представители дворянского сословия. Экспонаты рассказывают и о массовом истреблении крестьянства в период коллективизации. В экспозиции представлены документы, повествующие о политике террора в отношении лиц, оказавшихся на

окупированных территориях в период с 1943 по 1945 годы.

Документы и материалы из государственных и частных архивов повествуют не только об исторических событиях той эпохи, в них - трагические судьбы конкретных людей, их родителей, жен, детей. Тех, о ком с полным основанием можно сказать: «без вины виноватые».

Отдельный сектор экспозиции посвящен массовой депортации балкарского народа в 1944 году и его возвращению на родину после смерти Сталина. Всего с 1918 по 1950-е годы в Кабардино-Балкарии было репрессировано более 55 тысяч человек. В настоящее время в республике, по данным Министерства труда и социального развития, проживает более 14 тысяч человек, отнесенных к категории жертв политических репрессий.

● Инал ЧЕРКЕСОВ



К ДНЮ СУДЕБНОГО ПРИСТАВА

Мудрость, обаяние и забота о ближних

- Ася Хачимовна, людям, далеким от вашей службы, было бы интересно узнать, кто такие приставы.

- Судебные приставы – должностные лица – государственные гражданские служащие Российской Федерации, на которых Федеральным законом «О судебных приставах» возлагаются задачи по обеспечению установленного порядка деятельности судов, а также по исполнению судебных актов и актов других органов, предусмотренных законодательством. 1 ноября в России отмечается День судебного пристава, установленный согласно Указу Президента РФ № 1019 от 8 сентября 2009 года «Об установлении Дня судебного пристава». Настоящий Указ вступил в силу со дня его подписания.

- Если говорить о вашей трудовой деятельности, то какой период был самым сложным в работе?

- Наверное, для любого нормального человека не бывает простых моментов, были разные периоды, например, когда нас приставов было всего 6 человек на весь город, тем не менее приходилось справляться. Каждый из нас отвечал за огромный микрорайон города. В моей ответственности была Александровка. Такое было не простое время.

- Строгий ли вы начальник?

- (Улыбается) Об этом су-

В канун 144-летия ФССП России мы взяли интервью у помощника руководителя Управления ФССП по КБР, советника юстиции 2 класса Аси Хачимовны БИФОВОЙ, и этот выбор не был случайным. В период различного рода кризисов не все мужчины могут переносить трудности и нести тяжелую ношу ответственности, но есть такие женщины, как Ася Хачимовна, которые, несмотря на колоссальный груз ответственности, остаются заботливыми матерями, красивыми, ответственными руководителями и прекрасными людьми.

дить не мне, а коллегам. (На этот вопрос они в один голос отвечают: «Ася Хачимовна нацеливает коллектив на плодотворную работу и отличается высокой работоспособностью. Она внедряет положительный опыт работы и передает его молодым сотрудникам. У нее отличные организаторские способности, она умеет правильно и адекватно на должном уровне организовать работу. Принципиальна, умеет отстаивать свою точку зрения на разных уровнях и строить взаимоотношения со окружающими и подчиненными. Всегда общительна, вежлива и корректна»-авт. - Можете ли вы обозначить проблемные моменты в работе ССП на сегодняшний день?

- Сегодня один из самых важных вопросов – это взыскание задолженностей по кредитам и алиментам. Алименты, пожалуй, самая большая проблема. Очень много скрывающихся неплательщи-

ков. К сожалению, платить по счетам людей вынуждает закон, а не их порядочность или осознание ответственности перед своими детьми.

- Вы воспитываете двоих детей, что, совмещая с напряженной работой, весьма сложно. Какие качества вы им прививаете?

- По прошествии многих лет я стараюсь применять такие же методы воспитания в отношении своих детей, которым меня научили мои родители. Добиваться в жизни всего самому, помогать ближним, никогда не брать чужого, быть отзывчивым к чужому горю. Несмотря на ежедневную загруженность, стараюсь уделять общению с ними как можно больше времени. Мы часто гуляем в парке, ужинаем где-нибудь в уютном кафе. Моей дочери Диане 20 лет, окончив юридический факультет Российского государственного гуманитарного университета, поступила в КБГСХА, где осваивает но-

Досье «Горянки»

Ася Бифова родилась в городе Баксане КБАССР. Выпускница Баксанской средней школы. Совмещая работу учебно-воспитательную, окончила Армавирский юридический техникум. В 1997 году окончила Московский юридический институт МВД России. В 1988-1991 гг. занимала должность консультанта Нальчикского мебельного комбината. В 1991 году работала в Нальчикском городском суде на должности судебного исполнителя. В 1998 году поступила на работу в УФССП по КБР на должность судебного пристава исполнителя ССП г. Нальчика. В 2001 году назначена на должность заместителя начальника отдела организации работы судебных приставов исполнителей. В 2005 году назначена на должность начальника организационно-контрольного отдела Управления ФССП по КБР. В 2007 году Ася Хачимовна переведена на должность помощника руководителя Управления ФССП по КБР. Награждена грамотами, медалями, в том числе медалью «За заслуги».

вую профессию эксперта по недвижимости. Сын Артур еще школьник, учится в 10 классе, проявляет интерес к юриспруденции. Его вообще увлекает область гуманитарных знаний. Он занимается спортом, в частности, рукопашным боем. Я стараюсь не влиять на выбор своих детей. Считаю, что они сами

должны выбрать профессию по душе.

И дочка, и сын сейчас находятся в таком возрасте, когда им нужен совет близкого человека по самым разным вопросам. Главное, на мой взгляд, – сделать все возможное для того, чтобы дети и родители были не просто родственниками, но

еще и друзьями, смело делились друг с другом своими радостями и проблемами.

- Что бы вы хотели пожелать читательницам нашей газеты?

- Желаю всем счастья, которое, на мой взгляд, в нашу жизнь приносят дети и любимая работа. А молодым читательницам, избравшим не всегда женскую стезю в профессии, никогда не забывать о своем истинном предназначении.

Сложно судить о жизни человека из одного небольшого интервью, однако есть люди, которые, несмотря на все трудности и невзгоды, всегда остаются людьми с большой буквы, думающими о других. Вот такой прекрасный человек Ася Хачимовна БИФОВА, которая сочетает в себе мудрость руководителя, женское обаяние, материнскую ласку и заботу о ближних.

● Инал ЧЕРКЕСОВ.

Фото из личного архива

«Король Лев» и «Простоквашино» – на абазинском языке

На днях Нальчикский филиал фонда «Содействию развитию карачаево-балкарской молодежи «Эльбрусойд» принимала абазинскую делегацию из Карачаево-Черкесии. Делегация была веселая, потому что состояла в основном из детей. Все они принимали участие в озвучивании на абазинском языке мультфильмов «Король Лев» и «Простоквашино».

Этот проект – один из многих интернациональных проектов «Эльбрусойда». Во всех праздничных мероприятиях в Москве и региональных филиалах участвуют не только карачаевцы и балкарцы, но и представители всего многонационального Кавказа.

Руководитель Нальчикского филиала фонда «Эльбрусойд» Тимур СОЗАЕВ сказал: «При всей самобытности каждого из народов Кавказа очевидна глубокая родственность их культур. Кавказ – это не

случайная мозаика, а цельное, гармоничное явление. И мы обязаны укреплять дружбу между кавказскими народами – братьями по духу».

Главный специалист Управления образования и культуры Абазинского района Карачаево-Черкесии Сусанна ШАЕВА рассказала, что озвучивание мультфильма «Король

лев» заняло две недели. Режиссер «Эльбрусойда» Расул АТМУРЗАЕВ остался доволен работой. Презентация мультфильма проходила в гостеприимной г. Черкесска. Дети из одиннадцати абазинских аулов были в восторге. Глава Абазинского района Мурат ОЗОВ тут же дал распоряжение размножить диски. Пятьсот дисков разошлись мгновенно, с них уже люди записывали на свои диски и компьютеры. Президент фонда «Эльбрусойд» Алий ТОРКУЛОВ подарил мультфильм детям-абазинам, а на самом деле оказалось – всему абазинскому народу. «Старцы в селах плакали от радости, слушая родную речь на экранах», - сказала Сусанна Шаева.

А директор Школы искусств Абазинского муниципального района Марина Шаева знает Кабардино-Балкарию очень хорошо: она окончила Северо-Кавказский институт искусств в Нальчике, ученица нашего знаменитого режиссера Бориса Кулиева.

КУЛЬТУРА

Гости посетили Чегемские водопады, угостились в Чегеме блюдами балкарской кухни, ознакомились с материалами Мемориала жертв политических репрессий балкарского народа, побывали в офисе Нальчикского филиала фонда «Эльбрусойд».

«Уже завершено озвучивание второго мультфильма – «Простоквашино», на этом работа не завершается, будем думать о художественном фильме на абазинском языке», - сказал режиссер Расул Атамурзаев. «Абазиново всего около тридцати тысяч. Но мы настроены сделать все возможное, чтобы сохранить нашу культуру, в первую очередь это касается родного языка», - сказали гости.

Более всего счастливы были дети, они сказали, что один день – это очень мало, и потребовали в скором будущем трехдневную экскурсию по Кабардино-Балкарии. Тимур Созаев ответил, что дети – главные люди планеты и «Эльбрусойд» их желания готов исполнять беспрекословно.

● Марзият БАЙСИЕВА.

Фото автора



Тимур Созаев (справа) – абазинской делегацией



НА ПРИЕМЕ У СПЕЦИАЛИСТА

НОВОСТИ

Хронический тонзиллит коварен осложнениями



Консультант рубрики –
отоларинголог поликлиники №4 г. Нальчика
Ирина КАБАРДОКОВА

Хронический тонзиллит - хроническое воспалительное небных миндалин. Можно сказать, хроническая ангина. Заболевание весьма распространено, особенно среди детей.

Различают две основные формы тонзиллита: компенсированная и декомпенсированная. При компенсированной форме имеются лишь местные признаки хронического воспаления миндалин, барьерная функция которых и реактивность организма таковы, что уравновешивают, выравнивают состояние местного воспаления, т.е. компенсируют его, поэтому выраженной общей реакции организма не возникает. При декомпенсированной форме имеются не только местные признаки хронического воспаления - возникают ангины, паратонзиллиты, паратонзиллярные абсцессы, заболевания отдаленных органов и систем (сердечно-сосудистой, мочеполовой и др.).

Особая опасность хронического тонзиллита состоит в том, что он часто является причиной так называемых тонзиллогенных заболеваний, которые приводят к длительному нарушению здоровья и даже инвалидизации. Возможно, вы слышали, что хронический тонзиллит ведет к ревматизму,

т.е. патологии сердца и суставов. Хроническая стрептококковая интоксикация при хроническом тонзиллите - очень коварная вещь. Хронический тонзиллит приводит к патологии почек. Пиелонефрит - часто его следствие.

В последнее время ученые стали называть и другие патологии, связанные с хроническим тонзиллитом. Надо отметить, что хронический тонзиллит сильно снижает иммунитет. Воздействие идет сразу по нескольким путям - нервно-рефлекторного, бактериемического, токсического и аллергического характера - от образования аутоантител до подавления в головном мозге центра естественного активного иммунитета. Поэтому хронический тонзиллит создает предпосылки к развитию дерматозов.

Хронический тонзиллит играет определенную роль в возникновении и течении коллагеновых заболеваний (таких, как системная красная волчанка, склеродермия, полиартрит). Хронический тонзиллит может приводить к возникновению заболеваний глаз. Часто отмечают сочетание заболеваний легких и патологии небных миндалин. Хронический тонзиллит может способствовать обострению хронической пневмонии, а также приводить к более тяжелому течению этого заболевания. Описан инфекционно-токсический механизм поражения печени при хроническом тонзиллите. Известны случаи развития при хроническом тонзиллите поражения желчевыводящей системы. Церебральные осложнения при хроническом тонзиллите возникают в результате сосудистых нарушений и токсического воздействия из очага воспаления. Обязательным признаком является сосудистая мозговая недостаточность из-за поражения сердечно-сосудистой системы.

На ранних этапах развития хронического тонзилита надпочечники вынужденно (для компенсации) увеличивают секрецию андрогенов и глюкокортикоидов. По мере развития заболевания происходит постепенное истощение функции коры надпочечников со всеми вытекающими отсюда последствиями для организма. Очаговая инфекция в небных

миндалинах может привести к ослаблению функции поджелудочной железы и выделению фермента, разрушающего инсулин. В результате хронический тонзиллит может способствовать декомпенсации уже имеющихся в организме нарушений углеводного обмена. При хроническом тонзиллите страдает также щитовидная железа. Имеются сведения о высокой частоте обнаружения хронического тонзиллита при ожирении, что, возможно, обусловлено поражением гипоталамуса. Доказано, что хронический тонзиллит оказывает неблагоприятное влияние на формирование репродуктивной системы. Проведенные исследования показали наличие непосредственной взаимосвязи хронического тонзиллита, особенно его декомпенсированной формы, и нарушений в репродуктивной системе у женщин детородного возраста. При хроническом тонзиллите часто наблюдается развитие патологии беременности, так как он способствует существенному снижению адаптационных возможностей организма и является предрасполагающим фактором для формирования токсикозов. Нередко возникает угроза раннего или позднего выкидыша, преждевременных родов. Все это позволяет сделать вывод о коварстве хронического тонзиллита. В связи с этим возникает вопрос: нужно ли удалять миндалины?

Надо заметить, что глоточные миндалины - это лимфоидная ткань, которая создает барьер для патогенных микроорганизмов. Если их не будет, инфекция начнет проникать глубже по дыхательным путям. Кроме того, воспалительные процессы в миндалинах, особенно в детстве, ведут к выработке стойкого иммунитета. Это своеобразный полигон, на котором организм борется с инфекцией.

Другое дело, что больные гнойные миндалины уже не защищают организм, а, наоборот, сами являются источником инфекции (это, собственно, и есть хронический тонзиллит). Здесь все зависит от того, можно ли восстановить функцию миндалин. Если такая возможность есть, нужно лечить. Если нет, придется удалять. Но это может решать только врач-отоларинголог.

В Центральной районной больнице города Домодедово успешно проширолды у женщины, семь месяцев находившейся в коме.

В МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ РОДИЛА НАХОДИВШАЯСЯ СЕМЬ МЕСЯЦЕВ В КОМЕ ЖЕНЩИНА

Женщина поступила в больницу после тяжелой автомобильной катастрофы. Нейрохирурги провели ряд операций, однако женщина не вышла из вегетативного состояния. В ходе гинекологического обследования было установлено, что она находится на десятой неделе беременности. Обычно в таких ситуациях проводится аборт, но по просьбе родственников и с учетом стабильного состояния пациентки врачи приняли решение сохранить беременность.

По 38-ю неделю беременности женщина находилась в отделении реанимации. Была избрана единственно возможная тактика ведения родов в этой ситуации - кесарево сечение. Операция была проведена успешно, ребенка доставили в областной перинатальный центр. Медики дают хороший прогноз состояния его здоровья и планируют вскоре передать на попечение родственников. Мать продолжает находиться в вегетативном состоянии.

Ранее в России не появлялись дети у женщин, находившихся в коме столь длительное время. Крайне редки такие случаи и за рубежом.

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Утраченные зубы можно восстановить

Одной из самых прогрессивных технологий в стоматологии является имплантация зубов. Имплантация представляет собой внедрение в организм материалов небиологического происхождения с целью замещения утраченного органа и восстановления его функции, в данном случае восстановления утраченных зубов. В Нальчике эта стоматологическая услуга оказывается с 1994 года.

- Имплантация зубов в Нальчике стала возможной благодаря Валерию КУЛИКУ, работавшему директором машиностроительного завода, который поддержал меня в моем начинании и выделил средства для моего обучения в Германии, - рассказывает главврач Республиканского стоматологического центра Борис ДУДАРОВ. - Находился в этой стране в 1993 году около месяца, а в январе следующего года начали внедрять новейший метод восстановления утраченных зубов в Нальчике. Позже, через пять лет, состоялась еще одна поездка - в США, позволившая пополнить багаж знаний.

Широкую известность результаты дентальной имплантации получили в начале 60-х годов прошлого века. Инициаторами этого

направления были американец Леонард ЛИНКОВ и швед Ингвар БРАНЕМАРК.

Имплантация зубов является полностью безопасной методикой, но есть ряд общих и местных противопоказаний. К общим относятся сахарный диабет, злостное курение, психические заболевания, сердечно-сосудистые заболевания в острой стадии, хронические заболевания крови, костей, опухоли и некоторые другие, к местным - недостаточное наличие костной ткани на верхней и нижней челюсти. При отсутствии вышеперечисленных противопоказаний можно говорить об успешной приживаемости, стабилизации имплантата в полости рта. Выделяют одноэтапную имплантацию и двухэтапную - с отсроченным протезированием.

Имплантаты - это искусственные титановые конструкции, которые ввинчиваются в кость вместо отсутствующих зубов. В дальнейшем они используются в качестве опоры для коронок, мостовидных протезов, также для фиксации съемных протезов. Опера-



ция проводится при полном или частичном отсутствии зубов под местной анестезией. Ощущения примерно такие же, как при удалении зуба.

В последующем необходимо строго соблюдать гигиену полости рта, иначе имплантаты долго не прослужат. Установив имплантаты, вы продолжаете вести обычную жизнь, так как они полностью адаптированы к организму человека.

Что касается цены имплантатов и самой операции, то в других регионах России это дороже в несколько раз, а если говорить о странах ближнего и дальнего зарубежья, речь уже идет о баснословных суммах.

● Дина ДАЛЬСКАЯ

● Материалы полосы подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА



Двойная инициация

Вы когда-нибудь смотрели детский балет? Если этот вопрос адресован не специалистам по хореографии, то ответ скорее всего будет отрицательным. Вернее, он мог быть таковым до недавнего времени, потому что теперь благодаря Государственному Музыкальному театру возможность знакомства с детским балетом появилась и у взрослых, и у детей. Заслуженные артисты КБР Роза ХАКУЛОВА и Юрий КУЗНЕЦОВ представили на суд зрителя балет Д. САЛИМАН-ВЛАДИМИРОВА «Муха-Цокотуха» по одноименной сказке К. ЧУКОВСКОГО.



Оживленно-приподнятое настроение зрительской аудитории, а на премьерный показ пришли самые юные зрители из нескольких детских садов и школ Нальчика, только усилилось при появлении солиста театра Мухадина КУМЫКОВА. На этот раз известный певец выступил в непривычной для поклонников его таланта роли: поприветствовал зал, он зачитал сценарий балета, что было необходимо, так как балет несколько отличается от оригинальной сказки Чуковского. Было очень трогательно слышать, как маленькие зрители от всей души кричали «спасибо» в ответ на пожелание приятного просмотра (кстати, некоторые из них приняли облаченного во фрак артиста за президента) и сразу же погрузились в волшебный мир балета.

Стоит отметить, что музыка Салиман-Владимирова отличается высоким уровнем дансантиности, способствующей слиянию музыки и танца в единое художественное целое. И самое

интересное, что малыши почувствовали это! Если некоторые из них не сразу догадывались, что танцовщица в красном – это Муха-Цокотуха, или принимали муравьишек за жуков, то мелодию и интонацию, изящество ритма и связь его с танцевальным движением они понимали полностью и моментально.

Конечно, помимо постановщиков, немалая заслуга в этом принадлежит и молодым артистам, многие из которых только начинают свою карьеру, но уже отличаются хорошей исполнительской техникой и актерским мастерством. Например, исполнительница главной роли солистка Музтеатра Юлия ШАБАТУКОВА снискала вполне заслуженные аплодисменты не только своей красотой, но и замечательными турланами, батманами и арабесками. И не беда, что зрители дошкольного и школьного возраста не знают этих терминов, так как благодаря балерине они, увидев их впервые, вполне смогли оценить.

И все же, не в обиду будет сказано Мухе-Цокотухе, фаворитом юных неопитов балета стал Комар. Во-первых, главный герой, побеждающий зло и спасающий героиню, всегда авансом пользуется расположением зрителей по определению, а во-вторых, молодой солист театра Аслан БАЛКАРОВ этот аванс вполне оправдал блестящими партнерскими и воздушными поддержками и способностью исполнять высокие прыжки с перемещением в пространстве и фиксации в воздухе разнообразных поз. Впрочем, замечательной элевацией отличались и его доблестные друзья-комары.

Нельзя не отметить и блестящую работу сценографа и художника по костюмам Рузанны ДАЦИРХОЕВОЙ, которая также внесла свой вклад в создание сказочной атмосферы волшебной сказки. А она действительно таковой стала. Например, даже внимательный корреспондент «Горянки»,

увлеченно следивший за тем, как и банда пауков вероломно напала на Комара, упустил из вида то мгновение, когда свето-лазерные нити трансформировались во вполне реальные нити, опутавшие героя прочными тенетами.

Приятных моментов на премьере детского балета было немало, но хочется особо отметить один факт: огромной заслугой Розы Хакуловой и Юрия Кузнецова стало то, что в спектакле они задействовали весь второй курс хореографического отделения колледжа искусств СКГИИ, дав тем самым возможность юным танцовщикам, только начинающим свой профессиональный путь, выступить на большой сцене. Так что «Муха-Цокотуха» стала двойной инициацией в мир большого искусства как маленьких зрителей, так и юных артистов.

● Наталия ПЕЧОНОВА.
Фото Элины Караевой



Не отрекаются любя

ЖИТЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ

Виктор ухаживал за Олей три года. Все было так красиво: цветы, кино, прогулки под луной. Они вместе восхищались тонким вишневым деревцем, когда оно расцвело весной, вместе гуляли по осеннему парку, катали друг друга по заледенелым снежным улицам города. И свадьба была очень красивой. А через три месяца после свадьбы она попала в аварию и ей ампутировали ногу. Сначала она ни с кем не хотела говорить, эту стену молчания смогла разрушить ее мама. Она ее все время умоляла: «Говори, говори со мной. Все, о чем ты будешь молчать, выжжет тебя

изнутри. Делись со мной всем, доченька, я все пойму». И Олечка ей говорила: это были жалобы на судьбу. За ними следовали стоны, всхлипы и рыдания. Мама утешала, обещала, что все у нее наладится.

- Наладится? Что может наладиться? Я – инвалид.

- Доченька, инвалидов тысячи. Многие из них счастливы.

- Никто из них не счастлив, никто!

Виктор часами сидел около Оли, ухаживал за ней, но она все время требовала, чтобы он уходил. Когда ее выписали из больницы, он твердо сказал теще, что Оля должна вернуться в их квартиру, а не

в родительский дом. Они так не хотели покупать квартиру на первом этаже, но теперь это огорчившее их прежде обстоятельство обернулось благом.

Сначала он носил ее на руках, вскоре они приобрели протез. Оля быстро научилась ходить. Но она все более настойчиво требовала от Виктора развод.

- Ты молодой, красивый, зачем тебе одноногая жена?

- Но мы ведь живые люди, и я могу заболеть, и со мной может случиться беда. Это не значит, что мы должны тут же расставаться. И в горе, и в радости мы должны быть вместе.

Такие «правильные» речи Виктора вывелили

Олю из себя. «Зачем ты выживаешь из себя эту оязаловку? Небось заглядываешься на улице на женские ножки и думаешь: «А у меня жена одноногая». «Зачем мне про тебя так думать? Ты мне не чужая, а самая-самая родная душа на земле. Я не смогу без тебя жить», - говорил Виктор. Он понимал: искалечено не только тело Оли, но и душа. А душевные раны затягиваются медленно.

Чтобы отвлечь супругу от черных мыслей, он открыл для нее парикмахерскую, купил ей машину. Он неотлучно находился при Оленьке. Его собственный бизнес (у него было два небольших магазина) временно возглавил младший брат.

А потом случилось чудо, что разрешило все проблемы: Оля забеременела и родила дочку Светлану. Этот ребенок действительно принес в их жизнь свет. Истерики Оли прекратились раз и навсегда. Все жалобы и обиды на судьбу перекрыла благодарностью за здоровую,

улыбчивую дочурку. Оля создала центр реабилитации инвалидов, где они собираются и обсуждают свои проблемы за чаем, а затем расходятся по секциям. Кто-то учится водить машину, кто-то – кроить одежду, третьего консультирует психолог, четвертый занимается на тренажерах.

«Самое главное для инвалида – это понять, что он не инвалид, а человек, который может свою судьбу творить сам», - говорит Оля. Женщин, приходящих в центр, она настраивает на создание семьи. «Когда у вас родится ребенок, вы почувствуете себя сошедшей с небес. Радость, счастье, ощущение полета – это все материнство», - говорит она. Недавно одна из одиноких женщин, посещающих центр, усыновила ребенка из детдома. Оля сказала ей: «Не бойтесь ни дурной наследственности, ни предстоящих трудностей. Любью можно превозмочь все. Там, где любовь, все меняется – и наследственность

ребенка, и ваши привычки, и мир вокруг». Действительно, женщина пришла через три месяца и сказала: «Никогда не могла встать рано утром, а теперь раньше всех жаворонков просыпаюсь. Я люблю мою малышку. Что бы ни ожидало меня впереди, эти три месяца дороже всей прошлой жизни. Я просыпаюсь по ночам и прислушиваюсь к ее дыханию, днем часами держу ее на руках – не хочу расставаться, смотрю на нее, а насмотреться не могу! Я не свожу с нее глаз. Никогда я так полно, так страстно, так честно не жила».

В такие минуты Оля вспоминает дни и ночи своего черного отчаяния и понимает: она стояла над бездной. Как хорошо, что муж увел ее от края пропасти. Как хорошо, что не отрекся. Но любящие не отрекаются. Уходят те, в ком сердце остыло. И звать их обратно не надо. Если кто-то зажжет их сердце любовью вновь – дай Бог.

● Мария ПОТАПОВА



М е жд у де воч ка ми Н а м и, ц,

...ПОТЕРЯВШИ ПЛАЧЕМ!

В тот день решила пойти домой раньше, хотя всегда задерживалась на работе допоздна.

Было еще светло, я шла одинокая и грустная. На светофоре загорелся красный свет, и меня по инерции понесло вперед. У остановки, где обычно сажусь на маршрутку, остановилась машина.

Ни одной мысли о том, что это может быть он, человек, которого я любила больше самой жизни, который предал меня, оставив одну в трудную минуту, которого не видела полтора года.

Я стояла на остановке

и не обращала никакого внимания на стоявшую рядом машину. Это был он... Я сразу заметила кольцо на безымянном пальце его правой руки, он предложил подвести, и я согласилась. Разговор был ни о чем, только перекинулись банальным «Как жизнь?», он сказал, что женился потому, что настало время...

Время нельзя повернуть назад, оно уходит, оставляя в наших сердцах боль от потери любимых... Но эта боль не должна быть сильнее желания жить и найти свое предназначение.

● Юлия О., г. Нальчик

СКУЧНО

Когда я смотрю на своих ровесников, а мне уже 21 год, с завистью замечаю, что большинство из них чем-то увлечены, чем-то заняты. Кто-то ходит в фитнес-клуб, а кто - в боулинг. Другие могут часами сидеть в Интернете или играть в «стрелялки». Меня же ничего не увлекает. В последнее время стала ощущать в связи с этим одиночество и тоску, ведь если не разделяешь чьих-либо увлечений, то у тебя два выхода - или оставаться одной, или притворяться, что тебе тоже нравится играть в компьютер, ходить в боулинг и т.п. Я пробовала найти себе хобби. Один раз даже играла в пингбол. Удовольствия мне эта игра не доставила - устала и

вся испачкалась. Пробовала бегать с соседкой по утрам. Хватило меня на два дня. Думаю, что высыпаться по утрам полезнее, чем бежать куда-то сломя голову. После учебы и подготовки к занятиям (это не занимает у меня много времени) целыми днями лежу на диване и слушаю надоевшую музыку или смотрю сериалы и ток-шоу. Короче, у меня душевный кризис, и как с ним справиться, я не знаю. Говорят, нужна очень сильная адреналиновая встряска, но лезть в горы или нырять с аквалангом не имею ни средств, ни желания. Что делать? Чем увлечется? Подскажите.

● Наташа

ЖЕНСКАЯ ДРУЖБА СУЩЕСТВУЕТ!

Здравствуйте! Хочу рассказать вам одну историю. Она произошла со мной, когда я еще училась в школе. В восьмом классе у меня была лучшая подруга, которую звали Исида. Мы с ней были очень дружны, все делали вместе - ходили в школу, прогуливали уроки, бегали на дискотеки. Случилось так, что и влюбились мы одновременно и в одного парня. Сначала не думали, что это будет так серьезно, но чем дальше, тем сложнее становились мои с ней отношения. Мальчика, в которого мы влюбились, звали Идар. Он был самым крутым, как нам тогда казалось, в школе. Носил дорогие и красивые вещи, деньги у него не переводились и т. д. Но сам Идар, зная о наших к нему симпатиях, никак не мог определиться - на дискотеки ходил с Исидой,

а домой провожал меня. На школьном субботнике я подметала лестницу и, оступившись, подвернула ногу. Было очень больно, но я забыла о боли после того, как ко мне подбежала моя подруга Исида. Она посадила меня на стул, позвала медсестру. Естественно, в школу после этого я долго не ходила, общалась только с Исидой, навещавшей меня после уроков. Как-то в один такой день мы с ней переговорили и, выяснив наши взаимоотношения с Идаром, поставили ему условие - или Исида, или я. Но, к нашему удивлению, он сказал, что ему нравится наша одноклассница Карина. С тех пор я еще сильнее полюбила свою Исиду и поняла, что женская дружба все-таки существует, а мужчины - люди ненадежные.

● Инна У., 17 лет

БУДЬ УВЕРЕНА В СЕБЕ - ЛЮБИ ЖИЗНЬ

В «Горянке» от 7 октября 2009 года Карина написала об одной из самых важных проблем нашей девичьей жизни. «Отслужил и вернется...?» Хочу ответить ей.

Думаю, каждую из нас в душе мучает этот вопрос, но не находя на него точного ответа, мы еще больше заставляем себя нервничать и переживать. Наша жизнь от ожидания постепенно начинает превращаться в подсчет месяцев, дней, минут, секунд. А ведь их уже не вернешь! Посмотрите вокруг - сколько ярких красок и картин могла бы

подарить вам жизнь, если бы вы обратили на них свое внимание! Но! Вы ушли в свой собственный мир, отгородились от людей.

А стоит ли себя так мучить? Может, лучше встать утром, улыбнуться себе и сказать, что этот день чудесный! Вы прекрасны, ведь каждый из нас - в чем-то необыкновенная личность.

Представьте себе, что ваш любимый рядом, и улыбнитесь! Пусть вашу душу наполняют свет и счастье! А вечером в SMS или письме поделитесь этим со своим любимым! И ему станет

тепло и хорошо от частички счастья, которой вы поделитесь.

Найдите себе новое интересное увлечение, и ожидание станет легче и интереснее!

Представьте, как будет счастливым и рад ваш любимый, когда вернется, увидев ваш сияющий, любящий взгляд, а не глаза, утонувшие в море слез.

Ему там не хватает вас, и никогда не давайте этой плохой и страшной мысли поколебать уверенность в нем и вашей любви!

● Ассоль

ДУМАЯ, ЧТО ПРОГРЕССИРУЕМ, МЫ ДЕГРАДИРУЕМ!

Интернетом сейчас пользуется любой мало-мальски знакомый с компьютером, да и с сотовым телефоном тоже, но во что его превратили - в очередную лавочку для сплетен. Ради интереса я полазала в форумах в одноклассниках и была разочарована. Особенно смешно и нелепо, когда сплетнями занимаются молодые ребята, поднимая совершенно пустые темы. Меня поразила сама тема - «Как вы относитесь к кавказцам, у которых длинные волосы или серьга в ухе». И столько потоков глупостей полилось в форуме, что без смеха читать было невозможно, всего лишь несколько трезвых отзывов, которые пытались поставить на место зарвавшихся «кавказцев и горянок», но их перекрыла очередная бессмысленная брань. На воп-

рос, а кто-нибудь видел нацмена с серьгой в ухе, не смог ответить ни один из посетителей форума, а там их более 200 человек. Нашли тему и перетирают от безделья, наверняка еще рядом с компом стаканчик семечек, отличие от бабушек-сплетниц только одно - вы не на лавочке, а в кресле. Хочется спросить всех бездарно проводящих время: вам скучно или делать нечего, вы висите ради интереса в форуме или для того, чтобы порисоваться, показать, что продвинуты? Вы даже аргументировать четко не можете свои ответы, хотя бы читайте полезную информацию в инете, а не тратьте время на пустую болтовню. Настоящие кавказцы меньше говорили, больше действовали, а главное внимание уделяли богатому внутреннему миру человека и его воспитанности.

● Мика

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовил Ибрагим ГУКЕМУХ



МАЛЕНЬКОЕ СЛОВО

КОНКУРС



Сабрина ЖИЛЯЕВА,
3 года

Говорят дети

Двухлетнюю Дашеньку спросили:

- Как тебя зовут?
- Дася.
- А отчество?
- Даша забыла, но потом все же ответила:
- Да папина я, папина!

Рустам, 3 года:

- Мама, я уже большой. Вот маленькие дети просят на ручки, а я уже прошусь на шею!

Миша, 4 года:

- Было у отца два сына: мальчик и девочка...

Альбина, 3 года:

- Возвращаясь из садика домой, говорит:
- Мама, я в папе разглядела хорошего человека.

Аслан, 3,5 года:

- Mam, a в какой институт надо поступить, чтобы инопланетянином стать?

Аня, 4 года:

- Мама приготовила на завтрак гречневую кашу. Кормит Аню и приговаривает:

- Ешь, Анечка, гречневую кашу, она полезная, в ней много железа.

- Анечка немного призадумалась и, проглотив очередную ложку каши, спрашивает:

- Мама, а если много гречневой каши скушать, то роботом не станешь?

КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

На вопрос читателей отвечает дефектолог-логопед детской поликлиники № 2 г. Нальчика Марина ХАМГОКОВА



Как помочь ребенку заговорить

(Окончание. Начало в №41)

В процессе овладения словом можно выделить три основных этапа.

На первом таким центром является предмет. Малыш тянется к нему, сопровождая свои попытки мимическими и интонационно-выразительными движениями. В некоторых случаях, когда он не получает желанный предмет, эти проявления перерастают в гнев и даже в плач. Однако у большинства детей центр внимания постепенно сдвигается на взрослого.

На втором этапе центром ситуации становится взрослый. Обращаясь к нему, ребенок пробует разнообразные речевые и неречевые средства. Вместо попыток достать предмет появляются указательные жесты, активное лепетное говорение («дай-дай-дай») и другие способы воздействия. Такое поведение направлено на то, чтобы вывести взрослого из состояния нейтралитета и обратить его внимание на свои попытки. Однако если взрослый «не сдается» и ждет нужного слова, ребенок, наконец, пробует его произнести.

На третьем этапе центром ситуации выступает именно слово. Ребенок начинает не просто смотреть на взрослого, но и сосредоточивается на его губах, присматривается к артикуляции. Пристальное рассматривание «говорящих», шевелящихся губ явно свидетельствует о том, что ребенок не только слышит, но и видит нужное слово. Поэтому, разговаривая с маленькими детьми, важно отчетливо артикулировать каждый звук, чтобы было понятно, как этот звук производится. После этого обычно проявляются первые попытки произнести слово.

В последующем этот процесс свертывается, ребенок сразу переходит к произнесению нового слова, к его артикуляции. Однако благополучным и своевременным появление речи бывает не всегда.

Почему заговорить бывает трудно? В последнее время явное недоразвитие или вообще отсутствие речи у трех-четырехлетних детей становится все более серьезной проблемой для родителей и педагогов. Первой и главной причиной отставания в речевом развитии является недостаточное общение ребенка с родителями. Главным источником впечатлений (в том числе и речевых) для детей служит телевизор. Казалось бы, малыш, сидя перед телевизором, постоянно слышит речь, причем громкую, разнообразную и выразительную. Что ему мешает усваивать ее? Дело в том, что речь, слышимая ребенком с экрана телевизора, не оказывает на него должного воздействия и не играет значимой роли в речевом развитии. Она не воспринимается детьми раннего возраста как адресованная им лично и не включена в их практическую активность, а потому не имеет для них никакого значения, оставаясь лишь фоном мелькающих на экране зрительных стимулов. Доказано, что маленькие дети не выделяют отдельных слов, не понимают диалогов и не вслушиваются в экранную речь. Даже самые лучшие телепередачи или видеокассеты не могут заменить общения родителей со своими детьми.

Однако иногда отставание в речевом развитии связано и с избыточным пониманием близких взрослых. Они хорошо понимают, что хочет сказать ребенок, и удовлетворяют его «детскими словами» типа «бу-бу», «нюка», «люка» и т.п. При этом и сами родители с удовольствием используют детские слова в разговоре с малышом, поскольку такой детский язык (его иногда называют языком мам и нянь) выражает особую нежность и умиление перед ребенком. Но этот язык уместен только для младенца, поскольку он еще не вникает в значение слов. После года, когда начинается интенсивное усвоение речи, «детские слова» могут стать серьезным препятствием для развития нормальной человеческой речи.

Серьезным препятствием для развития речи могут также стать повышенная импульсивность ребенка и нечувствительность к словам взрослого. Такие дети чрезвычайно активны, подвижны, несутся куда глаза глядят и ни на чем не могут сосредоточиться. Они как бы не слышат обратившегося к ним взрослого и никак не реагируют на его слова. Даже свой протест выражают как-то особенно: кричат, глядя в пустоту, а не обращаясь к взрослому. В подобных случаях нужно прежде всего вернуться к играм и занятиям, в основе которых – эмоциональный контакт с малышом, остановить его бессмысленную беготню и привлечь к содержательному общению.

Еще одной достаточно распространенной сегодня проблемой является стремительность речевого развития. Первые слова детей не только не задерживаются, но, наоборот, опережают все возрастные сроки речевого развития. Поначалу возможности малыша кажутся безграничными. С ним постоянно разговаривают, его учат, ему рассказывают, ставят пластинки, читают книжки и т.д. И он все понимает, все с интересом слушает. Но вдруг такой ребенок начинает заикаться, трудно засыпает, его мучают беспричинные страхи, он становится вялым и капризным. Слабая, неокрепшая нервная система малыша не справляется с потоком информации, которая обрушивается на его голову. Значит, ребенку требуются отдых, свобода от лишних впечатлений (и прежде всего речевых). Для того чтобы предотвратить развитие неврозов, нужно больше гулять с ребенком, играть в простые игры, приучать его к обществу сверстников и ни в коем случае не перегружать новой информацией.

● Материалы полосы подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Если мама уходит

Каждый раз, когда вы собираетесь уходить, ваше чадо начинает горько и безутешно плакать. Для большинства мам это настоящее испытание. Чаще всего бурно реагируют на уход малыши, которые большую часть времени проводят с мамой. В семье, где маму на короткое время, но регулярно подменяет кто-то из родных, ребенок довольно быстро привыкает какое-то время обходиться без нее. Хотя иногда бывает, что малыш, еще вчера спокойно отпуская маму, вдруг начинает протестовать против ее ухода. Ребенок может связать мамин уход, например, с тем, что он недостаточно хорошо себя вел, и таким образом его наказывают. Поэтому, уходя куда-нибудь ненадолго: в магазин или парикмахерскую, обязательно скажите малышу, куда идете и через какое время вернетесь.

Важно, чтобы вы были уверены в человеке, с которым оставляете ребенка. Не уходите тайком, в надежде, что это будет менее болезненно для ребенка. Таким образом вы облегчаете расставание только себе. Ребенок, обнаружив ваше отсутствие, может решить, что вы его бросили или просто исчезли. Обязательно улыбнитесь ребенку и скажите что-нибудь ласковое перед тем, как уйти, ему важно знать, что мама любит его и думает о нем независимо от того, рядом она или нет.

Крик для маленького ребенка – магический способ, с помощью которого он получает то, что ему нужно. И если вы задерживаетесь всякий раз, когда он кричит, будет повторять этот «фокус», чтобы добиваться желаемого результата. Следует ли из этого, что не нужно задерживаться? Нет, потому что ребенку действительно нужно, чтобы его утешили, и он заявляет об этом, как уйдет. Для чувства безопасности ребенка важно, чтобы его нужды в заботе и любви удовлетворялись. Вы можете ненадолго остаться, но при этом четко обозначьте временные рамки: «Я побуду с тобой пять минут, а потом уйду».

Надо подчеркнуть, что ребенок может почувствовать себя покинутым не только, когда вы уходите, но и если вы «забыли» о нем, заговорившись с подружкой или соседкой. Он может расстроиться или испугаться, начать плакать и



нетерпеливо тянуть вас за руку, чтобы вернуть себе. Это нормальная реакция для ребенка между шестью и 18 месяцами. Во время разговора с «чужаками», которые «отнимают» вас у ребенка, дотрагивайтесь до него, погладьте по голове, поглядывайте на него почаще, чтобы показать ему, что вы рядом. Не игнорируйте ребенка и не упрекайте в том, что он вам мешает, это только усилит его переживания. Для него то, что вы рядом, но при этом недоступны, непонятная и пугающая ситуация. Ребенку важно чувствовать непрерывность вашей связи с ним.

Некоторые дети испытывают тревогу в связи с отсутствием мамы лишь время от времени. В раннем детстве важные этапы в развитии сменяют друг друга с необыкновенной быстротой, и каждый скачок в развитии предваряется усилением беспокойства. Ребенок стремительно растет, развивается, но в какой-то момент испытывает потребность вернуться в мамины объятия, чтобы почерпнуть в них уверенность и энергию для новых «вылазок» в большой мир. Поэтому когда ребенок вдруг начинает вести себя «как малыш», чаще всего это означает, что он вскоре порадует вас новым достижением.



Профессии и увлечения

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

1. Ваши любимые книги?

Не исключаю тот факт, что читательские вкусы многих людей определяет их профессиональная деятельность. Так как я певец, то часто читаю те книги, которые легли в основу оперных произведений, многие из них относятся к списку любимой литературы. Что произошло, например, с «Евгением Онегиным» - к этому роману я обратился, когда в ходе работы с оперой ЧАЙКОВСКОГО столкнулся с тем, что многое понимаю недостаточно хорошо. Вопросы разрешились, роман стал любимым.

Хотя бывает и наоборот, скажем, оперы «Пиковая дама» Чайковского, «Кармен» БИЗЕ, «Травиата» и «Риголетто» ВЕРДИ мне нравятся намного больше, чем оригинальные одноименные повесть ПУШКИНА и новелла МЕРИМЕ, «Дама с камелиями» ДЮМА и драма ПЮГО «Король забавляется».

Однако, чтобы не сложилось мнение, что читаю я исключительно только то, что связано с музыкой, назову и такой любимый роман, как «Мастер и Маргарита» БУЛГАКОВА, к встрече с которым, признаюсь честно, созрел только два года назад.

Помимо профессии, литературные предпочтения определяются и личными пристрастиями.

На вопросы рубрики отвечает Тимур ГУАЗОВ – певец, лауреат международных вокальных конкурсов, артист Государственного Музыкального театра и Кабардино-Балкарской государственной филармонии.

Мне нравится история, поэтому читаю литературу и этого рода – как художественную, так и документальную, особенно по истории России; люблю и географию, поэтому читаю соответствующие книги.

2. Что читаете сейчас?

Роман Владимира ВОРОКОВА «Прощающие да простят», посвященный событиям Кавказской войны.

3. Книжки, которые разочаровали?

Слава Богу, таких нет. Наверное, потому что в силу характера, равнодушного к веяниям моды, я не читаю то, что читают все. Например, вот уже несколько лет подряд идет



повальное увлечение Коэльо. Я принципиально не прочел ни одного его романа, даже «Алхимика», с которым столько слышал. Читаю только то, что мне интересно, пусть даже это и неактуально для литературной моды.

● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Марзият Холаевой

УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Посудомоечная машина не терпит обычного мыла

Консультант рубрики – ведущий специалист-эксперт отдела защиты прав потребителей Роспотребнадзора КБР Зарема ХАШХОЖЕВА.

Все пользователи посудомоечных машин должны знать: ни в коем случае нельзя использовать обычное мыло и порошок. Выпускают два вида моющих средств для посудомоечных машин: порошкообразные и в таблетках. Порошок – самое популярное и доступное моющее средство. В среднем на один цикл мытья расходуется около 25-30 г порошка. Как правило, в комплекте с упаковкой поставляется мерная ложечка для правильного определения нужного количества порошка или же на упаковке указывается объем крышечки тары, которую в этом случае можно использовать в качестве мерной емкости. Таблетки более удобны в использовании, чем порошок, потому что не могут случайно просыпаться. При этом следует учитывать, что моющее средство в таблетках в пересчете на один цикл мытья обходится немного дороже, чем в порошке. Таблетки бывают однослойными (стандартное моющее средство), многослойными и многослойными комбинированными (три в одном), с разной скоростью растворения слоев. Необходимо учитывать, что моющие средства в виде таблеток в течение короткой программы иногда не успевают раствориться.

Применяя многослойные комбинированные моющие средства в виде таблеток, вы одновременно загружаете в машину и моющие компоненты, и компоненты, смягчающие воду и заменяющие регенерирующую

соль и ополаскиватель. На рынке современной бытовой техники стали все чаще появляться посудомоечные машины со специальной программой, максимально адаптированной для использования таблетированных моющих средств комбинированного вида. Большинство производителей (Miele, Electrolux, AEG, Bosch, Siemens, Gorenje, Asko) предусматривают в посудомоечных машинах специальную функцию три в одном, которая настраивает для использования комбинированных моющих средств любую доступную программу мытья.

Если вы начнете внимательно изучать упаковку моющего средства, то заметите, что встречаются три типа средств. Моющие средства, содержащие окисляющий компонент на основе хлора, отлично отмыывают загрязнения любого типа, но, будучи довольно едкими, не рекомендуются для мытья хрупкой, тонкой и металлической (алюминиевой, серебряной) посуды. Для моющих средств, содержащих щелочные компоненты и окисляющий компонент на основе кислорода, характерен более мягкий отбеливающий эффект, поэтому они пригодны для большинства типов посуды, за исключением тех, о которых речь пойдет позже. Моющие средства, содержащие щелочные компоненты и энзимы, без окисляющих компонентов, обладают хорошим моющим действием при невысоких температурах и щадящим действием на посуду.

Некоторые виды посуды мыть в посудомоечной машине, в принципе, можно, но только в щадящем режиме и с предельной осторожностью. Это означает, что следует выбирать деликатную программу с наименьшей температурой и продолжительностью мытья, а после окончания цикла как можно быстрее извлечь посуду из машины. При этом дозу используемого моющего средства рекомендуется сократить примерно в полтора раза. Таким образом, например, следует мыть чашки и тарелки с картинками и посуду отдельно, используя программу для хрупкой посуды. К посуде, требующей крайне осторожного обращения, также относятся фаянсовая; с надглазурной росписью, которая, если и не исчезнет, то может потерять цвет и блеск; алюминиевые предметы (алюминий растворяется под действием щелочей и окислителей); стеклянная посуда, на упаковке которой нет символа, обозначающего возможность мытья в посудомоечной машине: при температуре 35-40 градусов такое стекло не расколется, но возможно его помутнение.

При этом для мытья в посудомоечной машине абсолютно не предназначены старая посуда, покрытие которой не является термостойчивым; склеенная посуда; столовые приборы с деревянными, роговыми, фарфоровыми или перламутровыми ручками; предметы из обычной (ржавяющей) стали; нетермостойкие пластмассовые предметы; изделия из дерева (разделочные доски); оловянные или медные предметы; изделия декоративно-прикладного искусства – гжель и хохлома; очень мелкие предметы, которые могут выпасть из лотков во время мытья и попасть на движущиеся части машины.



ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

Льготы беременным женщинам

- Работница организации находилась на пятом месяце беременности. Работодатель отправляет ее в декретный отпуск. Она отказалась. Кроме того, в организации предполагается сокращение штата, и эта работница является первым кандидатом на увольнение. Правомерны ли действия работодателя (руководителя организации)?

- В данном случае руководитель организации грубо нарушает законодательство о труде.

Согласно статье 255 Трудового кодекса РФ (далее – ТК РФ) отпуск по беременности и родам предоставляется женщинам по их письменному заявлению и на основании выданного в установленном порядке листка нетрудоспособности (больничный лист).

В соответствии со статьей 261 ТК РФ увольнение с работы по инициативе работодателя беременной женщины не допускается, за исключением случаев ликвидации организации или прекращения деятельности индивидуального предпринимателя.

- Н. Перова знает, что ей организация обязана выплатить родовые. Она пошла к руководителю сельхозпредприятия, а он ей ответил: «Денег я тебе не дам, хочешь, бери овсом». Имел ли он на это право? Младенец овес не ест, ему нужны молоко и одежда.

- Конечно, чиновник-бюрократ не прав. Его не только уволить, судить надо.

- Руководитель уволил совместителя – беременную женщину А. Свой поступок он объяснил возможностью приема на работу работника, для которого эта работа будет основной.

- Согласно ст. 261 ТК РФ увольнение по инициативе руководителя организации беременной женщины не допускается, за исключением случаев ликвидации организации. Поэтому принятие на работу, выполняемую беременной женщиной по совместительству, другого работника, для которого эта работа будет основной, не может служить основанием для увольнения беременной женщины.

- Беременная Ч. обратилась к директору и в профком с заявлением, что согласно медицинскому заключению она нуждается в переводе на легкую работу. Ей в переводе отказали за неимением места. Правы ли они?

- Нет, не правы. Согласно ст. 254 ТК РФ беременным женщинам в соответствии с медицинским заключением снижаются нормы выработки, нормы обслуживания, они переводятся на другую работу – более легкую и исключающую воздействие неблагоприятных производственных факторов с сохранением среднего заработка на прежней работе.

До решения вопроса о предоставлении беременной женщине другой, более легкой работы она подлежит освобождению от прежней работы с сохранением среднего заработка за все пропущенные вследствие этого рабочие дни за счет средств организации.

- Беременная Валентина И. совершила три дня прогула без уважительных причин. Руководитель уволил ее за прогул по пункту «а» ч. 1 п. 6 ст. 81 ТК РФ. Имел ли право директор уволить нарушительницу трудовой дисциплины?

- Нет, не имел. Беременные женщины ни за какое, в том числе и грубое нарушение трудовой дисциплины, увольнению не подлежат. Директор при доказанности вины и строгого соблюдения норм ТК РФ, в частности, ст. 192-193 ТК РФ вправе к нарушительнице применить дисциплинарное взыскание: объявить замечание или выговор. Суд восстановил В. на работе в прежней должности.

Беременные женщины имеют право и на другие льготы.

● Иван ЗДЫБСКИЙ,
заслуженный юрист России



Ибрагим ГУКЕВУ

ОВЕН 21.3-20.4
Вы легко найдёте общий язык с окружающими в начале недели. В среду займитесь неотложными домашними делами. Конец недели – время творческого самовыражения. Веселитесь, получайте удовольствие от жизни. В выходные погуляйте, посетите сауну.
ТВ-Овны: Татьяна Навка, Стивен Сигал.

ТЕЛЕЦ 21.4-20.5
Покупки недели будут весьма удачными. Ждите визитов родственников. В конце недели подойдите творчески к семейным проблемам: благоустройте домашнее гнездышко, обновляйте его. В выходные проведите больше времени с детьми.
ТВ-Тельцы: Федор Бондарчук, Мишель Пфайффер.

БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6
Будьте активны, уверенно добивайтесь желаемого в начале недели. В среду-четверг больше времени проведите с родителями, делайте совместные покупки. Вторая половина недели – период интересных встреч. В воскресенье наведите идеальную чистоту в квартире.
ТВ-Близнецы: Владимир Кузьмин, Корти Кокс.

РАК 22.6-22.7
Постарайтесь не спровоцировать сплетни и пересуды в начале недели. Проблемы помогут решить советы родителей. В конце недели вы будете заняты решением финансовых вопросов. В воскресенье надевайте кроссовки и – в парк на пробежку!
ТВ-Раки: Екатерина Гусева, Уилл Феррелл.

ЛЕВ 23.7-23.8
Не бойтесь экспериментировать, смело приступайте к новым проектам. В среду без суеты и спешки оцените свои последние достижения и промахи. Общение с любимым человеком станет для вас источником вдохновения в выходные.
ТВ-Львы: Алена Апина, Дастин Хоффман.

ДЕВА 24.8-23.9
Не суетитесь – возможно, с первой попытки достичь желаемого не удастся. Пригласите в гости друзей. В конце недели расслабьтесь и отдохните в обществе любимого человека. В воскресенье стоит заняться фитнесом.
ТВ-Девы: Земфира, Хью Грант.

ВЕСЫ 24.9-23.10
Неделя начнется с укрепления вашего общественного статуса. Но со среды возможны трудности в семье, а навалившиеся домашние проблемы могут создать сложности на работе. Во второй половине недели все изменится к лучшему. В воскресенье уединитесь.
ТВ-Весы: Сати Казанова, Уилл Смит.

СКОРПИОН 24.10-22.11
От вас потребуются решительность. Но старайтесь обойти «острые углы», не усложняйте отношения с окружающими. В середине недели уделите внимание дому. В пятницу стоит воздержаться от развлечений. А вот в воскресенье встретиться с друзьями.
ТВ-Скорпионы: Артур Смолянинов, Скарлетт Йохансон.

СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
Вас ожидают интересные знакомства в начале недели. Но постарайтесь достаточно внимания уделить своей второй половинке. В четверг-пятницу фортуна благосклонна к путешественникам, искателям приключений. В выходные будет прекрасная возможность исполнить мечту.
ТВ-Стрельцы: Евгений Миронов, Нелли Фуртадо.

КОЗЕРОГ 22.12-20.1
Возможна служебная командировка. В среду со своей второй половинкой решите накопившиеся семейные проблемы. В конце недели вами овладеет тяга к авантюрам, но не стоит ставить на карту все. Воскресенье посвятите расширению кругозора.
ТВ-Козероги: Светлана Соколова, Дэвид Линч.

ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2
У вас есть возможность взезде успеть в понедельник – знакомства, флирт, любовь. Но все хорошо в меру. Со вторника погрузитесь в работу. Неотложные дела удастся завершить на удивление быстро. В конце недели займитесь творчеством, а в воскресенье – здоровьем.
ТВ-Водолеи: Алексей Нил, Хитер Грэм.

РЫБЫ 20.2-20.3
Займитесь самообразованием. А затем позовите гостей в дом, устройте праздник. Во второй половине недели на службе вас ожидает творческая работа. Воскресенье посвятите общению со своей второй половинкой.
ТВ-Рыбы: Ольга Кокоркина, Люк Бессон.

Признаться, редко читаю женские журналы, но тут попался один под руку. Листаю, заголовки читаю. Взгляд останавливается на женской фигуре. В бикини. А под ним статья: «Как его соблазнить?» Автор был настолько скромнен, что не оставил о себе никаких сведений – лишь ценные советы. Начинается статья с глубокого замечания о том, что «мужчинам больше нравятся позитивно настроенные женщины». Отметив про себя эту глубокую мысль, читаю дальше. А дальше следует

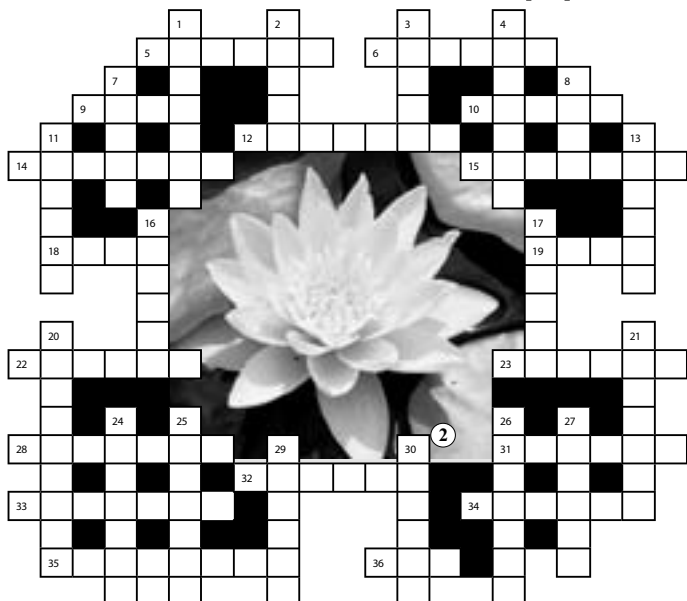
Телец, вдовец...

автоматом, инструкция: «Непрестанно следите за чистотой своего дыхания – это залог хороших поцелуев». Какие поцелуи автор считает не очень хорошими или вовсе плохими, не указано. Но это только начало, самые интересные открытия ждут читателей журнала на следующей странице. «Самое главное, - пишет автор, - чисти язык, а во время поцелуя старайся не быть слюнявой». Так и написано - «слюнявой!» Избавиться от избытка слюны перед поцелуем можно, оказывается, единственным способом - «выпив несколько глотков воды». Видимо, автор не знаком с более простыми способами избавления от слюны.

Читаю дальше и наткаюсь на очередной перл под заголовком «Тренировка страсти». Там есть очень толковый совет, последовать которому должны все соблазнительницы. «Нажимайте своему партнеру на позвоночник над крестцом, - советует автор. - Делать это нужно из раза в раз! Точно так же, как собаки Павлова реагировали на звоночки, проявляя условные рефлексы (вырабатывался желудочный сок), к этим «особенным» ласкам привыкнет и твой мужчина». После прочтения этих строк в воображении возник рисунок из школьного учебника по биологии – опутанная ремнями дворняга, из брюха которой торчит стеклянная трубка-фистула. Собака изображена в разрезе. Взгляд у нее тоскливый. Я представил себя на месте пса – холодная лаборатория, когти

скользят по опытному стенду, на шею и холке матерчатые ремни. Вдруг перед глазами зажигается лампочка или звонит звонок, я начинаю чувствовать голод и т. д. Нет, не следует мужчинам читать женские журналы, но рука сама листает страницу за страницей. На одной из них текст с еще более броским заголовком – «Что их заводит?» Из него я узнал, что «на самом деле многих мужчин морщины привлекают», «многих мужчин возбуждает, когда они слышат нетрезвый голос своей избранницы», что мужчины «обожают, когда девушка по-хозяйски расправляется с едой. Это говорит ему о том, насколько хозяйственна его избранница». Думаю, что подобную галиматью вредно читать не только мужчинам, но и представительницам слабого пола. Вряд ли кто-то из женщин добьется любви, если будет практиковать вышеперечисленные секреты обольщения. Напоследок просматриваю «Клуб знакомств». Лаконичный автор одного из писем предлагает себя кратко и по-деловому: «Телец, вдовец, ... Увлекаюсь увеличением длины жизни, а пока увеличил свою жизнь на 40 лет. Ищу подружку, согласную на переезд ко мне и желающую разделить мои увлечения». Интересно, откуда телец ведет отчет? Не дает ответа. В любом случае желаю ему результативных поисков и дальнейших успехов в деле «увеличения длины жизни», а также ее ширины, глубины, высоты и объема. Впрочем, как и вам, уважаемые читатели.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Приспособление для проверки правильности формы и размеров готового изделия. 6. Дерево с очень легкой древесиной, используется в авиастроении. 9. Искусное плетение из тонких металлических нитей. 10. Научная дисциплина, изучающая вещества, их состав, строение, свойства и взаимные превращения. 12. Роман А.Дюма. 14. Устаревшее явление, пережиток старины. 15. Литературная профессия. 18. Кондитерское изделие из ореховой массы с сахаром. 19. Музыкальное произведение для одного исполнителя. 22. Акватория порта, защищенная от ветра и волн. 23. Причина, движущая сила какого-либо процесса, явления. 28. Форма банковских расчетов. 31. Государство в Восточной Африке. 32. Поведение, нарушающее общепринятые нормы и правила. 33. Необходимое, существенное, неотъемлемое свойство объекта. 34. Предприятие общественного питания, кафе. 35. Наложница в гареме. 36. Пластина для отражения ударов, разнообразная по размеру, форме и материалу.

По вертикали: 1. Французский писатель, мас-

тер психологического детектива, автор произведений «Ловушка для Золушки», «Дама в очках и с ружьем в автомобиле», «Убийственное лето». 2. Цветок йогов. 3. Одна из самых древних игр. 4. Древнее государство в Двуречье на территории современного Ирака. 7. Древний армянский струнный музыкальный инструмент. 8. Дамский преферанс. 11. Американский писатель, автор романов «Мир глазами Гарпа», «Отець «Нью-Гэмпшир», «Инструкции для сидоварильни». 13. Белый плотный керамический материал. 16. Выступающая площадка с перилами. 17. Утверждение, суждение, проверенное практикой, опытом. 20. Одна из ранних форм религии. 21. Сладкая масса из протертых и сваренных с сахаром плодов. 24. Теократическое государство-город. 25. Историческая провинция Испании. 26. Древнегреческий ученый, математик, сумевший первым просуммировать бесконечный числовой ряд. 27. Причудливое видение, призрак. 29. Травянистое огородное растение с узкими съедобными листьями. 30. Крик лошади.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 43
По горизонтали: 5. Обычай. 6. Микрон. 9. Кизи. 10. Песев. 12. Паскаль. 14. Философ. 15. Фамилия. 18. Киви. 19. Иглу. 22. Дагоба. 23. Аравия. 28. Адресат. 31. Миллер. 32. «Мещане». 33. Антенна. 34. Псалом. 35. Естество. 36. Юта.
По вертикали: 1. Абрикос. 2. Таира. 3. Кизил. 4. Шоколад. 7. Бибол. 8. Кепи. 11. Мимика. 13. Минск. 16. Микроб. 17. Миксер. 20. Заведение. 21. Вифлеем. 24. Берейтор. 25. Баянист. 26. Эмиссар. 27. Спалом. 29. Бензол. 30. Мечеть.



История семьи Коулманов

«Дитя Тьмы», безусловно, надолго запомнится любителям horror-movie. Сюжет разворачивается вокруг Кейт – матери (Вера ФАРМИГА) с алкогольной зависимостью, перенесшей выкидыш и решающей удочерить ребенка в приюте. Ее семья переживает тяжелый период, и этот ребенок кажется ей спасением. Муж – Джон (Питер СААСГАРД) утратил к супруге доверие из-за трагедии, произошедшей несколько лет назад: их дочь Макс чуть было не утонула в пруду около дома, а она в то время лежала без сознания в пьяном виде. С самими детьми у матери довольно-таки сложные отношения: сын переживает переходный возраст. А маленькая девочка Макс и вовсе почти глуха. Итак, в эту семью вливается не совсем обычная девочка Эстер, кажущаяся поначалу такой милой и доброй.

Эстер страдает аутизмом, совершенно не может общаться со своими сверстниками, зато у нее высоко развитый интеллект, она играет ЧАЙКОВСКОГО, умеет неплохо рисовать и притворяется... Эстер не только покоряет своим обаянием людей, но и невольно заставляет их стать ее «рабами». Поначалу Эстер и Кейт очень симпатизировали друг другу, пока Эстер не наладила отношения с мужем Джоном. Чем больше Эстер сближалась с «папочкой», тем более она отдалялась от Кейт и на тот момент, когда с Эстер начало происходить что-то странное, между ними была непроницаемая стена отчуждения.

Итак, в доме Коулманов Эстер очаровала двух человек – Джона Коулмана и свою маленькую сестренку Макс. Увы, «напарницей» в своих злодеяниях Эстер выбрала вторую – невинную девочку, которая безвольно следовала за ней на протяжении всего фильма.

Глава семьи Джон Коулман, давно взявший воспитание детей в свои руки, по-прежнему любит жену, но, увы, не доверяет ей. А зря, ведь женская интуиция порой бывает действительно непостижимой. Но кто сказал, что интуиции нет у Эстер? Как только она почувствовала опасность со стороны Кейт, нанесла ей удар в самое сердце. А потом, после небольшой стычки с «мамой», она намеренно ломает себе руку, дабы показать «жестокость» матери по отношению к ней. Вера Фармига, запомнившаяся зрителю по «Отступникам» и «Осени в Нью-Йорке», в роли матери смотрится очень неплохо, а растерянность и отчаяние, которые она показывает, выглядят довольно убедительно.

Не раз зал хлопал при сценах, когда Эстер давали пощечину, ну а финальная сцена вообще закончилась в сопровождении радости, благо вселенское зло опять уничтожено. Ну и, конечно же, отдельного внимания стоит юная актриса Ариана ЭРДЖИНИА, сыгравшая девочку Макс, вряд ли хоть у кого-то она не вызвала сочувствия и жалости.

В фильме великолепные видеоряд, монтаж, игра актеров и режиссерская работа. Интересна «игра», которую вел Хаум СЕРРА со зрителями: в одном из первых моментов, когда Кейт открывала шкафчик-аптечку с зеркалом на одной стороне, весь зал подумал, что сейчас «вот тот самый момент» и что-нибудь да произойдет. Увы, ничего не произошло, но вот в следующий раз, когда зритель уже расслабился, «Бу!» действовало настолько, что «Аа!» прошло по всему залу.

Пересказывать сюжет – дело неблагодарное, с драматической историей Коулманов лучше ознакомиться самому.

КИНОМАНИЯ

СПОРТ

Еще за несколько дней до встречи клубов на мальчикском газоне, в СМИ республики этот матч стали называть «матчем жизни». Действительно, и мальчане, и краснодарцы решили одинаковые задачи по сохранению за собой прописки в премьер-лиге.

Добыть желанную фору

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК» - «КУБАНЬ» - 4:0

«Спартак» после 26-го тура имел перед «Кубанью» двухочковое преимущество, но гости могли в очной встрече переломить турнирную ситуацию в нижней части таблицы в свою пользу. К удаче мальчан и на горе краснодарцам этого не произошло.

Хозяева с первых минут владели инициативой - именно первую пятнадцатиминутку и отметит на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Спартака» Юрий КРАСНОЖАН. Далее скорости упали, и появилось больше силовой борьбы, нередко завершавшейся нарушением правил. Мальчане атаковали чаще и острее, но до точного завершения дело не доходило. Везение гостей с Кубани закончилось на 30-й минуте матча, после того, как они грубо сфолили в своей штрафной. Арбитр указал на точку, и АСИЛЬДАРОВ нанес разящий удар в нижний угол ворот – 1:0.

После перерыва гости пытались наладить игру на флангах и использовать длинные передачи из глубины поля, однако мальчанам удавалось быстро гасить атакующий пыл соперников. На 63-й минуте мальчане

использовали стандарт. Первым у отскокшего мяча оказался АМИСУЛАШВИЛИ, он и задал ему нужное направление – в верхний угол ворот «Кубани». При счете 2:0 краснодарцы кинулись отыгрываться и едва не достигли успеха после удара высокового невесть откуда ТРАОРЕ, но РАДИЧ сыграл выше всяких похвал. Фантастическим голом на 76-й минуте угостил болельщиков КИСЕНКОВ. После его удара со штрафного мяч по причудливой траектории пролетел метров сорок и, ударившись в метре от линии вратарской площадки, влетел в «девятку». Краснодарские футболисты были деморализованы, а хозяева все не унимались. На 85-й минуте встречи ЛЕАНДРО мощным ударом сотрясает крестовину гостевых ворот, а на 90-й он же забивает последний в этом матче гол – 4:0.

В результате выигранного матча «Спартак-Нальчик» опережает по очкам «Кубань» уже на 5 очков. Это, по словам наставника мальчан Юрия Красножана, дает команде приличную фору, а спелым игрокам и хорошую перспективу на оставшиеся три тура.

● Наш корр.

УЧАСТОК

Укрываем виноград, ежевику садовую, розы

Пора укрывать растений на зиму определяется состоянием надземной части и погодными условиями.

В текущем году создались далеко не самые благоприятные условия для подготовки растений к перезимовке в случае наступления низких температур (ниже 15-18° мороза). Обилие осадков способствует накоплению межклеточной влаги в побегах и еще не пожелтевших листьях, что неизбежно вызовет разрыв тканей в вегетативных органах и тем самым гибель или угнетенное состояние растений.

Радикальным способом защиты надземной части в сложившихся условиях является укрывание надземной части слоем земли или обвязывание ее ненужными тряпками и другими органическими материалами (бумагой в несколько слоев, картонными коробками и др.). При этом, если оставлять растения в их естественном положении, ор-

ганическую защиту необходимо закрепить от действия ветров и возможного многократного оледенения зимой.

В случае укрывания побегов, уложенных на землю, слоем почвы или органическими остатками (опавшими листьями, опилками, макулатурой и т.п.) следует принять меры к защите их от повреждения мышевидными грызунами и личинками насекомых, жизнедеятельность которых активизируется ранней весной. Для такой защиты можно использовать добавление в почву, покрывающую уложенные побеги, птичьего помета с опилками или другим мелким органическим материалом. Помимо птичьего помета, под слой почвы можно положить приманку с добавлением в нее ядохимикатов, например, зоокумарина.

При укрывании кустов роз, которые остаются в вертикальном положении, приманки не используются ввиду того, что роза не повреждает

ся грызунами. Однако не лишним будет обработка побегов перед укрыванием 1-1,5-процентным раствором серы или 0,2-0,4 процента раствором полирама или 0,5-0,6 процента абига-пик. Такая обработка с осени позволяет значительно снизить вероятность поражения молодых листьев мучнистой росой в период весеннего распускания почек.

Побеги ежевики садовой из-за слабого одревеснения побегов текущего года следует снять с опоры и уложить на почву. Укрывание их лучше всего провести картонными коробками или газетной бумагой во много (четыре-пять и больше) слоев. Многослойное бумажное покрытие хорошо впитывает влагу и при наступлении морозов замерзает, образуя дополнительный слой защиты от вымораживания из-за льда или ледовой корки. Защита побегов от болезней такая же, как и для роз.

● Михаил ФИСУН

Кабардинский государственный драматический театр им. Али Шогенцукова представляет

13 ноября – З. Канукова - «СЕМЬЯ НАГО» (драма).
30 ноября – Эдуардо де Филиппо - «ЧЕЛОВЕК И ДЖЕНТЛЬМЕН» (комедия).

Начало в 18.30.

Тексты по ходу действия переводятся на русский язык.


Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-87



12 НОЯБРЯ
ГОСТЬ НАЛЬЧИКА



НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР
АРМЕН ДЖИГАРХАНЯН
В ПРОЕКТЕ “КУМИРЫ”
ВСТРЕЧА С АКТЕРОМ СОСТОИТСЯ В ДК ПРОФСОЮЗОВ
НАЧАЛО В 18-30
SARALP GALLERY ТЕЛ.: 47-71-42

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: А. ТАОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5536. Заказ 3521. Подписана в печать 3 ноября в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p> 
--	---	---	---	---