

Горянка

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

№50 (539) 16 декабря 2009 г.

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Семейный альбом

стр. 3



Здесь учат
креативно мыслить

стр. 4



Мир здоровья

стр. 6



стр. 12

Перемены и
постоянство
елочных
украшений

стр. 13



Фото Татьяны Свириденко

Диана УНАЖОКОВА,
инженер-энергетик "Каббалкэнерго"

стр. 14

Дорогой читатель!

*Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на I полугодие 2010 года в любом почтовом отделении*

Подпишись на "Горянку"!

*И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье*



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
- 135 рублей



Северный Кавказ как единое экономическое пространство

Территорию республик Северного Кавказа следует рассматривать как единое экономическое пространство, заявил Президент КБР Арсен КАНУКОВ на открытии межрегионального совещания по вопросам поддержки малого и среднего предпринимательства.

«Условия работы у нас примерно одинаковые. Мы могли бы четко взаимодействовать, помогать друг другу, не повторять одни и те же проекты», - сказал А. Канюков. Он подчеркнул, что инвесторы консервативно подходят к реализации проектов на территории республик Северного Кавказа. «А мы не можем ждать, когда эти проекты придут к нам в республику. У нас достаточно своих бизнесменов, которые понимают, как реализовывать эти проекты. Нужно только набираться опыта на международных площадках», - отметил А. Канюков. По его мнению, тема развития малого и среднего бизнеса в настоящее время важна для всех регионов России, но особенно актуальна для Северного Кавказа. Этот сектор должен стать локомотивом развития экономики региона», - добавил он. Глава КБР сообщил, что финансовая господдержка малого и среднего бизнеса в КБР за последние годы выросла более чем в 20 раз, реализуется комплексная республиканская целевая программа, принят ряд других мер.

Председатель Правления Северо-Кавказского банка Сбербанка России Виктор ГАВРИЛОВ назвал Кабардино-Балкарию регионом с положительной динамикой развития малого бизнеса и перспективным партнером. По его словам, вложения Сбербанка в экономику республики составили на сегодняшний день 11,5 млрд. рублей, что на 18 процентов больше, чем в прошлом году.

Министр экономического развития и торговли КБР Алий МУСУКОВ подчеркнул, что в КБР реализуется уже четвертая по счету республиканская программа поддержки малого и среднего бизнеса. С начала ее реализации в 2007 году оказана помощь 3000 субъектам малого и среднего предпринимательства и тем, кто желает заняться бизнесом, в экономическую привлечено свыше 1 млрд. частных инвестиций.

Президент Российского микрофинансового центра Михаил МАМУТА, напомнив, что в Нальчике действует единственное на Северном Кавказе представительство РМЦ,

отметил, что микрокредитование является одним из действенных механизмов поддержки малого бизнеса наряду с субсидированием процентных ставок по кредитам, грантами начинающим предпринимателям и развитием гарантийного обеспечения.

К этим приоритетным мерам поддержки в 2010 году добавятся создание фондов прямых инвестиций и венчурное финансирование. По мнению руководителя РМЦ, увеличить вклад малого бизнеса в экономику можно, перенаправив кредитные потоки на внутреннее потребление. М. Мамута заметил, что северокавказские республики прощают кризис, чем центральные регионы, - здесь предложений было недостаточно в отличие от мегаполисов, и сейчас еще спрос неудовлетворен. Кризис открыл некоторые ниши, прежде всего в сфере АПК (производство сельхозпродукции, тары, переработка), а также в строительстве (стройматериалы), поэтому следует выводить на рынок новые производства.

«Кто делает это сейчас, а у Северо-Кавказского региона больше перспектив - окажется в выигрышном положении», - подчеркнул он.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

БИЗНЕС

НОВШЕСТВО

В Кабардино-Балкарии создается трассовая служба, которая позволит сократить до минимума время от аварии до оказания квалифицированной помощи пострадавшим.

На автодорогу выйдут спасатели

Служба будет состоять из сети совместных постов ГИБДД, скорой помощи и МЧС из расчета один пост на 40 км федеральной дороги. Будут произведены разделение на территориальные зоны федеральной автодороги и закрепление этих зон за медицинскими учреждениями районного звена, а также создана системы оперативной связи. С 2010 года планируется установка три новых трассовых поста: «Баксан», «Нальчик» и «Аргудан».

Следует отметить, что на посту «Баксан» и в Управлении ГИБДД в рамках формирования службы уже год функционируют восемь круглосуточных бригад специализированной медицинской помощи, созданных на базе Центра медицины катастроф. За девять месяцев этого года ими была оказана помощь 154 пострадавшим в результате ДТП, 42 человека находились в крайне тяжелом состоянии и благодаря своевременной и качественной работе специалистов были спасены.

Кроме того, в Центре медицины катастроф круглосуточно работают оперативно-диспетчерский отдел, установлены стационарные радиостанции «Скорой помощи» городов Нальчика, Баксана, Прохладного, в Майском и Урванском районах, которые имеют прямую связь с оперативными дежурными УГИБДД МВД по КБР и МЧС. Скоро радиостанции появятся в Зольском и Баксанском районах. Связь позволит добиться более оперативного реагирования, а также взаимодействия всех служб, призванных оказывать помощь пострадавшим в ДТП.

● Наш. корр.

КОНКУРС



Был бы мир, был бы ты жив...

С января по май 2009 года в органах уголовного-исполнительной системы России проводится второй Всероссийский конкурс детского рисунка «Миру – мир» среди детей работников УИС.

Среди всех всероссийских конкурсов, проводимых УИС: «Виват, офицеры!», «Мисс УИС», «Пою тебе, Россия!», «Юный страж закона» этот по праву считается одним из самых ярких и интересных.

В юбилейном для уголовного-исполнительной системы 2009 году конкурс «Миру – мир» проходил в два этапа: в территориальных органах и образовательных учреждениях УИС, а также в федеральных округах.

Уголовно-исполнительную систему Южного федерального округа в этом конкурсе представляла 11-летняя Диана НУРСАХАТОВА - дочь майора внутренней службы Джумагелды НУРСАХАТОВА, погибшего 13 октября 2005 года при отражении нападения боевиков на УФСИН России по КБР, и сотрудница УФСИН Марьяна НУРСАХАТОВОЙ. По итогам первого этапа конкурса Диана награждена Почетной грамотой ЮФО в номинации «Мы их помним».

На конкурсе Диана представила один из своих рисунков под названием «Был бы мир, был бы ты жив...», который посвятила своему отцу. По результатам он признан одним из лучших, и юную художницу удостоили диплома ФСИН России в номинации «За оригинальность исполнения». Свою награду, а также ценные подарки Диане в торжественной обстановке в Москве вручил заместитель директора ФСИН России, генерал-майор внутренней службы В.П. БОЛЫШАКОВ.

● Мадина ЗАБАРОВА, пресс-служба УФСИН России по КБР. Фото из личного архива

ЗАСЕДАНИЕ

На вакантные места требуются рабочие

В Доме Правительства КБР состоялось очередное заседание трехсторонней комиссии по урегулированию социально-трудовых отношений.

Министр экономического развития и торговли КБР А. МУСУКОВ сказал, что в связи с мировым кризисом наблюдается спад в некоторых видах деятельности. Вместе с тем пять социально значимых предприятий получают помощь из федерального центра. Всего по России помощь будет оказана 1140 предприятиям.

Массовые увольнения в республике не наблюдаются, вместе с тем некоторые бюджетные организации сократили свой штат в связи с оптимизацией труда. Председатель Государственного комитета КБР по занятости населения М. КОДЗОКОВ отметил, что за последние четыре года число безработных граждан сократилось вдвое: в 2006 году было 41400 человек, на 1 декабря нынешнего года – 20900 человек. На сегодня Кабардино-Балкария занимает первое место по темпам снижения количества зарегистрированных безработных. Вместе с тем докладчик отметил, что снижение до-

стигнуто в числе прочих причин и за счет выезжающих в поисках работы за пределы республики. Чтобы не пополнять ряды безработных, предпринимаются самые различные меры - общественные работы, временное трудоустройство, переобучение другим специальностям, стажировка выпускников за границей и т.д. Сейчас в республике 1700 вакансий, 90 процентов из них составляют рабочие профессии. Увы, за последние годы престиж честного труженика резко упал, большинство безработных ищут офисную работу. Однако на заседании отмечено, что около двух тысяч вакансий, которые предполагаются в скором будущем, потребуют опять же рабочих. Где проявлять себя высокоинтеллектуальной молодежи – этот вопрос пока звучит риторически.

На заседании сказано, что на некоторых предприятиях выявлены «теневые» работники, получающие зарплату ниже прожиточ-

ного минимума. По фактам такого беззакония в соответствующие органы обращаются прежде всего профсоюзные деятели. Однако, отметили участники заседания, на некоторых предприятиях профсоюзные организации, призванные защищать интересы рабочих, просто отсутствуют.

Участники заседания обсудили проблему скрытой задолженности по заработной плате. Государственная инспекция труда в КБР выявила многочисленные нарушения в этой сфере. 190 руководителей привлечены к административной ответственности.

Сейчас во многих организациях зарплата выдается два раза в месяц, в будущем она будет выплачиваться в конце каждой недели.

Также на заседании рассмотрен вопрос об организации детской оздоровительной кампании в 2010 году. Теперь эта кампания будет проходить за счет средств из республиканского бюджета, из федерального поступят лишь средства для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации.

● Марзият БАЙСИЕВА

ЦЕНЫ

Тарифы на электроэнергию и газ вырастут

Государственный комитет КБР по тарифам утвердил тарифы на электрическую энергию для населения и потребителей, проживающих на территории, на 2010 год.

С 1 января 2010 года стоимость электроэнергии для жителей Кабардино-Балкарии увеличится на 9,3 процента (в 2009 году повышение составило 23 процента). При этом для городских жителей цена составит 2,35 руб. за кВт.ч (с учетом НДС). Для сельского населения и граждан, проживающих в домах, оборудованных в установленном порядке стационарными электроплитами и (или) электроотопительными установками, тариф вырастет до 1,65 руб./кВт.ч (с учетом НДС).

В ГКТ КБР отметили, что рост тарифов для потребителей

Кабардино-Балкарии принят в рамках предельного минимума, установленного для региона федеральной службой по тарифам. Перекрестное субсидирование, при котором часть затрат на поставку электрической энергии для жителей региона будет переложена на других потребителей, в 2010 году сохранится.

По предварительным прогнозам, тарифы на газ для населения КБР в 2010 году вырастут на 27,4 процента. Повышение цен на газ намечено провести в два этапа: с 1 января и 1 апреля 2010 года. Параметры роста цен на газ определяются Правительством РФ, исходя из необходимости сокращения разрыва между доходностью поставок газа на внутренний и внешний рынок. Точные параметры будут установлены в конце декабря.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА



Здесь учат креативно мыслить



Марьяна Апанасова с воспитанниками

Нальчикский детский сад №71 – обычно типовой здание, каких в республике много. Но стоит открыть двери и перешагнуть за порог помещения, как попадаешь в необычайно красивый мирярих красок, сказочных персонажей, тепла, света и покоя. «Таким мы себе представляем детский сад мечты каждого ребенка, – говорит молодой, но уже состоявшийся руководитель детского сада (заместитель директора по учебно-воспитательной работе СОШ №7) Марьяна АПАНАСОВА. – Ремонт в здании провели недавно, а вся эта красота на стенах – дело рук наших работников».

Деятельность дошкольного учреждения Марьяна Нурбиевна возглавила совсем недавно – в 2007 году. «К тому моменту после окончания педагогического колледжа и исторического факультета КБГУ, – вспоминает она, – мой стаж работы в качестве учителя начальных классов составлял 11 лет. Так что опыт общения с детьми был, оставалось освоить роль руководителя. Безусловно, пока вникала в тонкости новой работы, пришлось нелегко. Но я благодарна предыдущему руководителю детским садом Анне Мухажировне КАРДАГОЖЕВОЙ за то, что оставила мне в наследство сплоченный, сложившийся коллектив. Каждый знал свою работу и делал это профессионально. Более

того, многие стали для меня наставниками. Это педагоги с большим стажем – старший воспитатель Галина Петровна ЕРМОЛАЕВА, старшая медсестра Лариса Абуовна БЖЕНИКОВА и многие другие. Откровенно говоря, сотрудники садика – большие энтузиасты, подходящие к своим обязанностям творчески, с полной самоотдачей». Благодаря такому отношению к работе садик прочно вошел в число лучших дошкольных учреждений республики.

В рамках действующих в садике программ «Детство» и «Школа-2100» приоритетным направлением работы является интеллектуально-творческое развитие личности ребенка в детском саду. «Если по программе «Детство» мы работаем уже

десять лет, то «Школа-2100» внедрили лишь три года назад. Она направлена на обеспечение непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования», – говорит Марьяна Нурбиевна.

В прошлом году работники детского сада организовали городской семинар на тему «Использование модульного принципа при организации педагогического процесса». «Модульный принцип позволяет широко использовать интегрированные занятия, – рассказывает идейный вдохновитель и организатор модульного принципа работы – руководитель театральной студии детского сада Галина Петровна Ермолаева. – В прошлом году мы выбрали тему «Лошадь – любимое животное», в рамках которого провели несколько экскурсий, познавательные занятия, литературные викторины. В этом учебном году для следующего семинара выбрали тему «Цветочная тематика».

Нетрадиционные виды рисования – еще один эффективный способ воспитания детей, способствующий развитию у них творческого потенциала и креативного мышления. По этой теме в декабре сотрудники садика проведут консультацию для молодых воспитателей Нальчика. «Всего таких видов 18, – рассказывают они, демонстрируя альбомы с рисунками детей. – Вообще мы уверены, что изобразительная – один из действенных методов воздействия на детей. Кстати, почти все наши воспитанники, которые впоследствии обучаются в школе

ОБРАЗОВАНИЕ

№7, становятся учениками школы искусств».

Это и не удивительно. Ведь работа детского сада направлена прежде всего на развитие творческой личности ребенка. А чтобы они могли реализовать свой потенциал, детский сад ежегодно принимает участие во всех городских мероприятиях. К примеру, театральная студия в прошлом году заняла второе место за лучшую постановку среди городских детских садов. Кроме того, здесь действуют кружки ручного труда (сотрудник РЦНТТУ Марина СОБЛИРОВА), национального танца (Сакина БИКЧУРИНА), кабардинского языка. А в перспективе планируют открыть еще и кружок английского языка. «С этого года мы подготавливаем портфолио на каждого ребенка, начиная с двухлетнего возраста, – говорит Марьяна Нурбиевна. – В него включается все, что нужно знать о ребенке, в том числе его психическое, физическое состояние, интеллектуальные способности. Надеемся, что эту работу продолжат и в школе».

Конечно же, в садике традиционно особое внимание уделяется физическому воспитанию и оздоровлению детей. Это гимнастика, закаливание, витаминизация.

«Марьяна Нурбиевна, все это прекрасно, а как детский сад переживает трудные кризисные времена?» – спросила я. «Безусловно, нас очень поддерживают родители. Привлекаем и спонсоров. Все игровые площадки, которые мы видели во дворе, нам приобрел депутат Парламента КБР Анзор БЕГИДОВ, за что мы ему очень благодарны».

● Алена ТАОВА.

Фото

Татьяны Свириденко

ИСЛАМ

Мухаррам является первым месяцем мусульманского календаря Хиджры, знаменующего наступление Нового года, и в 2009 году приходится на 17 декабря. Это один из четырехмесяцев (Раджаб, Зуль-Каада, Зуль-Хиджа, Мухаррам), в течение которых Аллах запретил конфликты, кровную месть, войны и т. д. А каждый мусульманин должен постараться провести этот месяц в служении Всевышнему Аллаху. О том, какие существуют исторические сведения, связанные с возникновением этой даты и как мусульмане всего мира встречают Новый год по Хиджре, нам рассказала советник председателя ДУМ КБР по связям с общественностью Анджела АМШУКОВА.

1431 год по Хиджре

– В основе мусульманского календаря Хиджры лежит лунный годичный цикл. Такой год короче солнечного и составляет 354 – 355 дней. И поэтому из года в год наблюдается своего рода «отставание» солнечного календаря от лунного на 11 – 12 дней. Таким образом, начало мусульманского года, как и другие даты мусульманского календаря, приходится на разные дни солнечного года, а новый год мусульмане встречают в разные времена года.

Начало мусульманского летоисчисления связано с реальными историческими событиями из жизни пророка Мухаммада. Начало его проповеднической деятельности относится к 610 г., а мусульманское летоисчисление начинается с переселения пророка из Мекки в оазис Ясриб (названный позже Мединой). Его прибытие в Ясриб большинство историков датируют 24 сентября 622 г. Однако вести летоисчисление с хиджры начали лишь в 637 г., в период правления второго праведного халифа Омара ибн аль-Хаттаба. При этом по велению халифа за отправную точку новой эры был взят не сам день прибытия пророка в Медину, а первая мухаррама того же года. Этот день соответствовал 16 июля 622 года по юлианскому календарю.

В одном из хадисов пророка говорится, что после месяца Рамадан самым лучшим для соблюдения поста является мухаррам. Однако, судя по некоторым преданиям, пророк советовал поститься в день Ашура (десятый день этого месяца) до тех пор, пока Всевышний не велел мусульманам поститься в месяц Рамадан. А когда был назначен обязательный Рамаданский пост, он сказал, что отныне поститься в день Ашуры – личное дело каждого.

Слово «ашура» употребляется для обозначения десятого дня месяца мухаррама. Его словарное значение – десятый день. Согласно Корану на день Ашура приходится сотворение небес, земли, ангелов, первого человека – Адама. Светопреставление (апокалипсис, конец света) также наступит в этот день. В разные исторические эпохи в Ашура Аллах даровал десяти пророкам десять милостей. Также среди многих событий, произошедших в этот день, всемирный потоп и именно в эти дни ковчег Ноя сел на гору Джуди (Арабат). А в благодарность за спасение Ной держал в Ашуру пост. Сейчас он отмечается соблюдением двух- или трехдневного поста (9-10-го, 10-11-го или 9-11-го числа месяца мухаррам), оставаясь при этом добровольным, но желательным у мусульман-суннитов.

Мы же в Кабардино-Балкарии по давней традиции отмечаем этот день тем, что готовим суп ашырык и угощаем соседей и родных. По преданию, когда верующие спаслись от потопа, они собрали всю ту скромную пищу, которую забрали с собой и которая состояла главным образом из фасоли, пшеницы, гороха и т.д., и сварили в одном котле. Еда оказалась такой питательной, что все смогли наесться досыта. Традиция отмечать Ашуру выглядит как просто обычай угощения друг друга, но все-таки очень важна, потому что служит символом духовных ценностей и способствует объединению разных поколений.

● Подготовила Лана АСЛАНОВА



Бесценные познания плоды...

(памяти Р.Х. Хашхожевой)

ликих сказал, что ученый по преимуществу предназначен для общества: поскольку он ученый, больше, чем представитель какого-либо другого сословия, существует только благодаря обществу и для общества... Свои знания, приобретенные для общества, ученый должен применять для пользы общества, прививать людям чувство их истинных потребностей и познакомить со средствами их удовлетворения. Эти слова в полной мере можно отнести к кабардинскому ученому, доктору филологических наук, профессору,

Райса Халифовна Хашхожевой, талантливого ученого, человека с большой буквы, честного и справедливо.

Кто-то из великих сказал, что ученый по преимуществу предназначен для общества: поскольку он ученый, больше, чем представитель какого-либо другого сословия, существует только благодаря обществу и для общества... Свои знания, приобретенные для общества, ученый должен применять для пользы общества, прививать людям чувство их истинных потребностей и познакомить со средствами их удовлетворения. Эти слова в полной мере можно отнести к кабардинскому ученому, доктору филологических наук, профессору,

Помню, как под ее руководством готовили большой коллективный труд – словарь «Писа-

заслуженному деятелю науки КБР Р.Х. Хашхожевой. Свои лучшие годы, силы и энергию она отдала науке, достойно неся свое высокое предназначение ученого.

Более десяти лет Райса Халифовна заведовала отделом литературы в Кабардино-Балкарском институте гуманитарных исследований. Пожалуй, это были самые лучшие годы не только для меня, но и для всех сотрудников отдела, где царил неподдельная, искренняя атмосфера взаимного уважения, деликатности, серьезного и очень заинтересованного отношения к своему делу. Интеллигентная во всем – и в работе, и в отношениях с коллегами, она всегда держала высокую планку. Глядя на нее, мы старались подтянуться, лучше работать, лучше писать.

Помню, как под ее руководством готовили большой коллективный труд – словарь «Писа-

тели Кабардино-Балкарии» (идея его создания принадлежала тоже ей). Во время работы Райса Халифовна ни на минуту не позволяла себе расслабиться, отвлечься на что-то другое, не давала поблажки и нам. Каждый день она поочередно смотрела работы сотрудников отдела, внимательно их изучала, тут же редактировала, вносила правки. Без преувеличения скажу: работу каждого из нас она правила не меньше десяти раз, пока словарь «не дошел до кондиции». Всегда ровная и доброжелательная, она не прощала несправедливого отношения не только к себе самой, но и к коллегам.

Более сорока лет занималась Райса Халифовна любимым делом, вкладывая в него душу, посвятив ему всю сознательную жизнь. Но солидные цифры не соответствовали ее внешнему облику. Внутренняя красота, высокая внутренняя культура делали ее бесконечно обаятельной. Райса Халифовна ни-

когда не сетовала на жизнь, мы ни разу не видели ее озабоченной личными проблемами. Главным в жизни для нее была работа, занятие наукой – это было ее истинным преимуществом.

Райса Халифовна Хашхожева оставила после себя огромный пласт культуры – десятки книг и сотни статей, посвященных наследию адыгских просветителей XIX – начала XX веков: Кази АТАХУКИНУ, ХАН-ГИРЕЮ, Адиль-Гирею КЕШЕВУ, Султану Крым-Гирею ИНАТОВУ, Паго ТАМБИЕВУ, Сефербею СИЮХОВУ, Кази-Беку АХМЕТУКОВУ и др. Они вошли в золотой фонд адыгской литературы.

Хочется закончить словами ее любимого автора – известного поэта Востока СААДИ: «Ученый без трудов – как дерево без плодов». Плоды Р.Х. Хашхожевой – это ее научное наследие.

● Светлана АЛХАСОВА, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник КБИГИ



Фестиваль, до свидания! Здравствуй, фестиваль!

ДНИ ГЕРМАНИИ

В Кабардино-Балкарии завершился фестиваль «Дни Германии в Нальчике». Фестиваль, организованный с целью представления образа современной Германии, повышения интереса немецко-мусульманской культуре, а также развития и укрепления культурных и экономических связей между нашей республикой и федеральной землей Нижняя Саксония, проходил с 7 по 11 декабря.

Немецкая делегация, в состав которой входили президент немецкой Академии менеджмента Нижней Саксонии (DMAN) Андреас ЙОПТ, представитель дизайнерской студии «Vertijet» Кирстен ХОППЕРТ и Стефан КРОЛЛ, а также наш соотечественник - известный художник, в настоящее время проживающий в Германии, Алим ПАШТ-ХАН, приняли участие в нескольких культурных, научно-практических, экономических мероприятиях.

Сразу после презентации немецкой Академии менеджмента Нижней Саксонии (DMAN), бизнес-тренинга «Международная кооперация. Менеджмент сотрудничества с Германией» и биржи контактов для российских и германских предприятий с участием выпускников президентской программы подготовки кадров, деловых кругов и представителей власти КБР, проведенных в республиканском Бизнес-инкубаторе, деловая часть визита была продолжена в ОАО «Халвичный завод «Нальчикский». Там гости не только ознакомились с производственным процессом, но и приняли участие в дегустации

новых сортов пива, производимых на немецком оборудовании по немецкой технологии.

Третий день фестиваля проходил в Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х. Бербекова и Колледже дизайна КБГУ. А открывал его после экскурсии по студенческому городу научно-методический фестиваль КБГУ «Окно в Германию: образование, язык, культура, экономика», в рамках которого состоялась и научно-практическая конференция «Перспективы российско-германского сотрудничества», в ходе которой со своими презентациями выступили студенты различных факультетов университета. Далее состоялась презентация образовательных стипендиальных программ Германии и Евросоюза, участие в которых могут принимать не только российские студенты, но и школьники. Затем студенты испытали свои силы в увлекательном брейн-ринге «Знаешь ли ты Германию?» А до этого представители дизайнерской студии «Vertijet» Кирстен Хопперт и Стефан Кролл вместе с Алимом Пашт-Ханом встретились с студентами КД КБГУ и СКГИИ

и провели мастер-класс по видеосталляции. Инсталляция с успехом прошла и в Интур-отеле «Синдика».

Четвертый день фестиваля проходил в Эльбрусском районе КБР. После того, как гости совершили обзорную экскурсию по Приэльбурью, они приняли участие в «круглом столе» «Развитие международного туризма в КБР» и обсудили проблемы и перспективы развития туристско-рекреационного комплекса «Приэльбурье».

Заключительный день фестиваля начался в Республиканской национальной библиотеке им. Т. Мальбахова, где состоялась литературная читка, посвященная 250-летию со дня рождения классика немецкой литературы Фридриха ШИЛЛЕРА, и открылась книжно-иллюстративная выставка, посвященная этому событию. Итоги фестиваля подведены на пресс-конференции в Интур-отеле «Синдика». Там же состоялась и торжественное закрытие «Дней Германии в Нальчике», на котором за значительный вклад в развитие российско-немецких отношений от имени посла Германии в РФ Вальтера ШМИДТА Президент КБР Арсен КАНОКОВ был удостоен благодарственной грамоты, организаторы фестиваля также получили благодарственные письма.

● Наталья СЛАВИНА

ТХЭКВОНДО



Балла Унажкова, 2-е место

Нальчик прекрасно подготовился

10-12 декабря в воздухе напорном спортивном комплексе «Нальчик» состоялся Международный молодежный турнир по тхэквондо на Кубок Эльбруса. Столица Кабардино-Балкарии принимала представителей этого вида спорта уже в третий раз, и с каждым годом количество команд-участниц, как и общее число претендентов на призовое место, заметно возрастает по сравнению с прошедшими турнирами.

Нынешний турнир по своей представительности значительно превзошел предыдущие. Достаточно сказать, что в нем приняли участие 325 сильнейших бойцов мира 1989-1992 годов рождения. Это не считая тренеров, арбитров, врачей, массажистов и другой свиты, сопровождающей любые соревнования. В Нальчик прибыли тхэквондисты из 14 государств. Некоторые страны были представлены сразу несколькими командами. Флаг одной лишь Российской Федерации защищали тхэквондисты из 20 субъектов. Фаворитами от РФ считались опытные спортсмены из Москвы, Дагестана, Владимирской области, Ростова-на-Дону. Соперником по численности команду выставила и хозяйка турнира – Кабардино-Балкария. Цвета нашей республики на турнире защищали 24 спортсмена и спортсменки. У руля сборной КБР с недавнего времени находится южнокорейский специалист Пак ЧОН СУ, с которым накануне турнира Правительство КБР заключило пятилетний контракт.

Об уровне соревнований говорил и тот факт, что на Кубке Эльбруса присутствовали представители Всемирной Федерации тхэквондо (WTF), которая на сегодняшний день является ведущей ассоциацией тхэквондо наряду с менее авторитетной ITF. Отцом-основателем WTF был генерал южнокорейской армии Хой ЧОН ХИ. Долгое время тхэквондо оставалось специальным видом силовых единоборств и находилось в тени более популярных во всем мире дзюдо и карата. Однако после его утверждения в качестве одного из видов на Олимпийских играх авторитет этого боевого искусства и число его адептов росли, как на дрожжах. Итогом этого роста стали более 25 миллионов спортсменов на всех континентах, кроме Антарктики.

Церемония открытия турнира состоялась 11 января. После небольшой музыкально-танцевальной прелюдии в исполнении детского ансамбля «Нальцук», Ирины РАКИТИНОЙ и Султана ХАЖИРОКОВА внимание зрителей и болельщиков было целиком поглощено демонстрационным выступлением бойцов из Южной Кореи. По завершении турнира эта группа отправилась в районы республики – в Тырныауз, Баксан и Пролетарный, где дала несколько показательных выступлений в целях популяризации тхэквондо в Кабардино-Балкарии.

В первый день соревнований благодарственные грамоты «За вклад в развитие тхэквондо» от Всемирной Федерации тхэквондо получили Президент КБР Арсен КАНОКОВ, спикер Парламента республики и президент Федерации тхэквондо Кабардино-Балкарии Ануар ЧЕЧЕНОВ, президент Союза тхэквондо РФ Александр ТЕРЕХОВ, тренер сборной КБР Пак ЧОН СУ и министр спорта и туризма КБР Аслан АФАУНОВ. На церемонии вручения присутствовал председатель Международной Федерации тхэквондо Квек ХО ЧУ.

«Нальчик прекрасно подготовился к проведению турнира», - сказал в коротком интервью местным СМИ Александр Терехов. - Думаю, Кубок Эльбруса войдет в традицию, фактически это уже случилось, ведь Нальчик третий раз подряд проводит эти состязания. Об уровне организации можно судить и по тому, насколько Кубок Эльбруса стал представительным турниром. Порадовало нас и известие о том, что руководство Кабардино-Балкарии решило строить здесь центр олимпийского резерва по тхэквондо. Строительство включено в государственную программу по развитию спорта до 2020 года».

Первый день турнира принес нашим спортсменам два призовых места. В категории свыше 84 кг третье место занял мастер спорта Сергей МОРОЗОВ, тренирующийся под руководством Азретали ШОКАРОВА. В категории до 58 кг третье место досталось мастеру спорта Мурату БЖЕНИКОВУ (тренер - Резуан БЖЕНИКОВ).

Неплохо выступили девушки из КБР. Второе место в категории 47 кг заняла Юлия АНТОНОВА, а в категории до 59 кг второй стала Балла УНАЖКОВА (тренер - Асланби БАЛОВ).

12 декабря в полуфинале турнира в весе до 62 кг победил наш земляк Александр ХИМИЧ, однако травма, полученная накануне, не дала ему возможности участвовать в финале. В результате спортсмен из КБР вынужден был довольствоваться вторым местом.

Кубок Эльбруса завершен. Кабардино-Балкария в очередной раз продемонстрировала стране и миру свое желание и умение организовывать спортивные мероприятия высокого международного уровня. В том числе и по тхэквондо.

● Инал ЧЕРКЕСОВ.

Фото Артура Елканова

Новая жизнь, старинного бычая

ПРОЕКТ

14 декабря в Фонде культуры КБР состоялось открытие межрайонного молодежного проекта «Куначество», организованного Министерством поинформационным коммуникациям, работ с общественными объединениями и делам молодежи КБР администрациями Лескенского и Эльбрусского муниципальных районов.

Как пояснил в своем вступительном слове министр по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР Борис ПАШТОВ, целью уникального мероприятия, не имеющего аналогов в современной истории Кабардино-Балкарии, является возрождение традиционных механизмов установления и поддержания добрососедства и профилактики межнациональных конфликтов в республике.

Механизм реализации проекта следующий. В селах Аргудан и Кенделен отобраны по четыре семьи, в которых имеются юноши в возрасте от 11 до 16 лет. Семья МУКОФОВЫХ отправила своего сына в семью ЖИТТЕЕВЫХ, семья ХАНИКОВЫХ - в семью ЧОЧАЕВЫХ, юный представитель семьи УЗДЕНОВЫХ отправится к АРАМИСОВЫМ, а мальчик из другой семьи большого рода ЧОЧАЕВЫХ будет гостить у САБАНЧИЕВЫХ. Таким образом, всего в проекте принимают участие восемь семей (четыре принимающие и четыре отдающие). Проект предполагает проживание кунака в принимающей семье в течение четырех дней, ознакомление с традициями, бытом, участие в жизни семьи, а также в проводимых в населенном пункте молодежных мероприятиях.

С напутственными словами в адрес юных участников проекта и благодарностями в адрес его организаторов выступили доктор исторических наук, профессор Хасан ДУМАНОВ, кинорежиссер Владимир ВОРОКОВ, председатель Духовного управления мусульман Анас ПШИХАЧЕВ,

благочинный православных церквей Кабардино-Балкарии Валентин БОБЫЛЕВ, другие гости. Лейтмотивом каждого выступления была большая радость по поводу возрождения замечательной старинной традиции куначества, создающего атмосферу уважительного отношения и дружеского участия между народами нашей республики, ведь оно позволяет лучше узнать друг друга, повышает культуру общения, укрепляет отношения добрососедства и взаимопомощи между представителями различных народов и вероисповеданий. Все выступающие говорили о том, что куначи были и у их семей, и есть у них лично, что дружба, которую никогда не заменишь в полной мере модное в настоящее время слово «толерантность», является лучшим залогом того, что отношения между народами Кабардино-Балкарии останутся действительно братскими. Многие семьи республики являются интернациональными, подчеркивали в ходе мероприятия (так, например, супруга Мурата АТМУРЗАЕВА, присутствовавшая на вечеру и также выступившая с теплыми словами, - кабардинка), а теперь сразу восемь семей двух районов приобретут новых, хоть и не кровных, но настоящих членов семьи. А к приезду куначков все уже готово. Ведущий вечера - заслуженный артист КБР Юрий БАЛКАРОВ не только предоставлял слово родителям юных побратимов, но и подробно рассказывал о том, как и почему ими принято решение участия в проекте, что от него ожидается, как планируют семьи принять маленьких гостей, с какими чувствами отдадут и принимают мальчиков на эти четыре дня. Искренние ответы не оставляли сомнений в том, что инициатива обретет самое лучшее исполнение.

Ребята получили футболки и памятные блокноты и ручки с символикой проекта, а в заключение прочитали «Кодекс кунача», состоящий из двадцати пунктов, руководствоваться которым они будут не только в течение этих нескольких дней, но и на протяжении всей жизни.

● Наталия ПЕЧОНОВА



ОФИЦИАЛЬНО

ЗОЖ

Проводится вакцинация населения

В Кабардино-Балкарии зарегистрировано 27 случаев заболевания людей свиным гриппом, из которых 25 уже выздоровели, двое находятся на стационарном лечении, их состояние удовлетворительное, сообщил на заседании Правительства министр здравоохранения КБР Вадим БИЦУЕВ.

До конца декабря в КБР планируется централизованная закупка противовирусных препаратов на 1,5 млн. руб. В аптечные сети завезено более ста тыс. масок. В случае превышения эпидемического порога заболеваемости гриппом и ОРВИ планируется перепрофилирование 2565 коек в 17 лечебно-профилактических учреждениях. Проводится вакцинация населения. В республику в четыре этапа поступило 150 тыс. доз

противогриппозных вакцин, привито более 150 тыс. человек, в том числе 90 тыс. детей. Министр подчеркнул, что совместно с прокуратурой ведутся проверки по соблюдению оптовыми и розничными хозяйствующими субъектами ценообразования на лекарственные средства. По выявленным нарушениям правоохранительные органы принимают соответствующие меры.

Сбросьте скорость!



Консультант рубрики – врач-методист Центра здоровья при Республиканском врачебно-физкультурном диспансере Залина ИСМАИЛОВА.

Кто-то боится предстоящего перелета в самолете, кто-то поругался с другом и тоже не находит себе места. Кому-то предстоит решить очень сложную проблему, связанную с карьерным ростом или сохранением семьи, лечением ребенка. Как тут избежать стресса? Кстати, слово «стресс» переводится с английского языка как напряжение. А психических напряжений и перенапряжений в нашей жизни предостаточно.

Как же помочь себе, чтобы стресс не одолел? Прежде всего нужно позаботиться о своей физической форме и систематических мышечных нагрузках. Они дают разрядку психическому напряжению. Не планируйте много дел на короткое время. Если темп жизни начинает захлестывать вас, сбросьте на время скорость. Переключитесь на что-то интересное – почитайте любимую книгу, погуляйте с детьми, сходите в театр, на выставку, больше находите на свежем воздухе. Избегайте ненужных затрат энергии. Не смотрите по телевизору все передачи подряд. Научитесь расслабляться и не относиться к себе слишком серьезно. Должное самоуважение – явление здоровое, но эгоцентризм разрушительно. Соблюдайте умеренность и сбалансируйте все виды деятельности.

Стресс доставляет удовольствие?

Стресс губительно действует на человеческий организм, но почему иногда мы сами ищем его, катаясь на американских горках, прыгая с парашютом или просто откладывая важные дела до последней минуты. Потому что в аврале, «под стрессом» лучше работает? А не потому ли, что стресс... доставляет удовольствие? Под действием адреналина усиливается приток крови, а вместе с ней – кислорода и глюкозы к мозгу, а тот в свою очередь начинает выделять гормон бета-эндорфин, называемый также внутренним морфием. Этот гормон блокирует чувство боли, по мере увеличения его уровня в крови у человека нарастает чувство удовлетворения собой и окружающим миром. Кроме того, во время стрессовой ситуации в мозге вырабатывается еще один гормон – дофамин, тот самый, что выделяется в организме под действием наркотиков (в частности, кокаина) и дает ощущение счастья. В этом случае стресс подобен действию

наркотиков-эйфоризантов. Но эйфория не может длиться вечно. И здесь определяющую роль играет физиология. Примерно через два часа стрессовой ситуации приток кислорода и глюкозы к мозгу приходит в норму, и если стресс не заканчивается в течение еще нескольких часов, соответствующие показатели падают уже ниже нормы – в этом случае стресс начинает свою разрушительную работу.

Ароматы успокаивают

Самые первые методы ароматерапии были разработаны древними египтянами. Изначально ароматы использовались в религиозных целях – благоговениями окуривали храмы, дворцы и даже дома самых бедных жителей страны. Затем египетские целители обратили внимание на благотворное воздействие ароматерапии на здоровье человека, недаром египтяне называли нос центром черепа. Эфирные масла можно вдыхать из флакона, разбрызгивать в комнате, использовать для массажа, но наиболее распространённым и эффективным является аромалампа. Существует огромное количество масел или их смесей, которые используются для снятия стресса. Перечислим лишь основные: анис, апельсин, базилик, бергамот, душица, ель, жасмин, кедр, кориандр, лаванда, лимон, мандарин, мелисса, мята перечная, роза, розмарин. Ароматерапевты не рекомендуют использовать одно и то же масло или смесь масел слишком долго – они могут потерять свою эффективность. Также успокаивающее влияние на нашу психику оказывают ванны, эффект которых можно усилить, если растворить в воде несколько капель масла.

Съедобные помощники

Во время стресса в нашем организме вырабатывается большое количество гормонов – адреналина и кортизола. Для производства этих гормонов нужны витамины С, В, цинк, магний и другие минеральные вещества. При стрессе эти элементы эстренно «конфискуются» со своих рабочих мест в организме, где в свою очередь образуется их нехватка. В результате недостаток витаминов С и цинка не позволяет вырабатывать достаточное количество коллагена, что

сказывается на нашей коже. Нехватка витамина В тормозит выработку энергии и умственную деятельность. Дефицит магния приводит к головным болям и гипертонии. Поэтому одним из компонентов комплексной атаки на стресс может стать диета, направленная на то, чтобы пополнить организм теми веществами, которые усиленно «съедаются» гормонами стресса.

Витамин А – зеленые листовые овощи, морковь, абрикосы, тыква. Витамин С – все овощи и фрукты, в особенности цитрусовые, черная смородина, киви, брокколи, белокочанная капуста, шиповник. Витамины группы В – все крупы, йогурт, пшено, тыква, авокадо, хлеб с отрубями, нежирное мясо и рыба, орехи, пивные дрожжи. Витамины группы В повышают содержание жирных кислот класса омега 3. Считается, что именно по этой причине средиземноморские народы меньше страдают от депрессии – ведь в их пище содержится много рыбы. Витамин В6, который нужен для синтеза серотонина, содержится в зернах злаков и моллюсках. Витамин Е – растительное масло. Магний – зеленые овощи и травы, грейпфруты, фиги, морковь, помидоры, орехи, гречка, овсянка, горох. Кальций – молоко и молочные продукты. Цинк – индейка, морепродукты, яйца, йогурт, сыр, орехи, спаржа, устрицы. Холин – яичный желток, печень говядины, проросшие зерна пшеницы. Глюкоза – хлеб с отрубями, сладкие фрукты, мед. Фолиевая кислота, которая необходима для синтеза дофамина, содержится в телячьей печени и брокколи.

Также при стрессе организм нуждается в адаптогенах – веществах, которые повышают способность адаптивной системы. К ним относятся средства растительного происхождения. Сегодня многие травяные чаи делают из растений, содержащих адаптогены, – это женьшень, лимонник, солодка, комбуча, эхинацея, зеленый чай и многие другие. Их употребление также эффективно при нервном истощении, возникающем в результате напряженной умственной деятельности.

Обычно при стрессе человек начинает в больших количествах поглощать разнообразную пищу, поскольку на какое-то время это действительно помогает. Хотя, конечно же, последствия этого нередко вызывают еще больший стресс.

НОВОСТИ



Роспотребнадзор призвал не покупать БАД с рук

Роспотребнадзор напомнил гражданам о недопустимости продажи биологически активных добавок (БАД) за пределами аптек и магазинов. Подразделение федеральной службы получили множество обращений от граждан, пострадавших в результате незаконных действий, связанных с продажей БАД. В ряде случаев от действий мошенников пострадали пенсионеры, которые приобретали добавки под видом лекарственных препаратов стоимостью несколько десятков тысяч рублей.

В соответствии с гигиеническими требованиями реализация биологических добавок может осуществляться только в аптечных учреждениях, магазинах по продаже диетических продуктов, а также в продовольственных магазинах. Представители Росздравнадзора подчеркнули, что продажа биодобавок вне указанных организаций, в том числе на дому, по месту работы или учебы, в транспорте и на улице, не допускается. Кроме того, запрещается продажа БАД под видом лекарств.

Способ прожить до ста лет

Ученые Британии нашли простой способ продлить жизнь как минимум до ста лет. Достаточно исключить из своего рациона питания всего один продукт. Изучение влияния рациона питания на продолжительность жизни человека показало, что люди, которые вообще не употребляют мясо, живут в среднем на 25 лет дольше, чем любители мяса. Исследования показали, что экстремальная низкокалорийная диета способствует укреплению здоровья и увеличению продолжительности жизни. Согласно статистике в Великобритании до ста лет доживают те, кто придерживается строгой низкокалорийной диеты, – съедает в день лишь 60 процентов рекомендуемой нормы калорий.

● Материалы полосы подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА



ЮБИЛЕЙ

Союзу композиторов КБР – 50 лет

Открывая вечер, министр культуры КБР Руслан ФИРОВ зачитал приветственный адрес Президента КБР Арсена КАНОКОВА, в котором сказано: «Сердечно поздравляю Союз композиторов Кабардино-Балкарской Республики со знаменательным событием – 50-летием со дня образования. 1959 год можно по праву считать началом новой музыкальной эры Кабардино-Балкарии – эры профессионализма в музыке. За полвека своего существования Союз композиторов КБР прошел большой творческий путь; сегодня мы выражаем дань уважения ШЕЙБЛЕРУ, КАРДАНОВУ, ХАВПАЧЕВУ, БАЛОВУ, БЛАЕВОЙ, ТЕМИРКАНОВУ, ДАУРОВУ, ОСМАНОВУ, КАЗАНОВУ, ЖИРИКОВУ, ЖИТТЕЕВУ, ХАУПЕ, музыкальный и организаторский талант которых принес славу нашей республике. Благодаря их самобытному творчеству музыкальное искусство наших народов стало известно и любимо далеко за пределами Кабардино-Балкарии. Ваш творческий союз – одно из старейших объединений мастеров, деятельность которого спо-

10 декабря в Государственном Концертном зале состоялся юбилейный вечер, посвященный 50-летию Союза композиторов Кабардино-Балкарии.

собствовала сохранению, обогащению сокровищницы национальной музыкальной культуры, формированию национальной композиторской школы, снижавшей широкое признание и авторитет. Верю, Союз композиторов Кабардино-Балкарской Республики сохранит верность своим традициям и будет и впредь вносить достойный вклад в развитие национальной музыкальной культуры. В день славного юбилея хочу пожелать композиторам Кабардино-Балкарии доброго здоровья, благополучия и творческих успехов».

Присоединив к словам Президента и свои поздравления, Руслан Фиров (он также отметил особую символичность того, что в этот день свой день рождения празднует и всемирно известный дирижер Юрий ТЕМИРКАНОВ)

вручил почетные грамоты Министерства культуры КБР артисту симфонического оркестра Государственной филармонии КБР и ансамбля камерной музыки «Камерата», заслуженному артисту КБР Игорю РАСТЕРЯЕВУ и известному композитору, заведующему литературной частью Государственного Музыкального театра Зауру ЖИРИКОВУ.

Заместитель Председателя Парламента КБР Татьяна САЕНКО вручила Почетную грамоту высшего законодательного органа республики композитору Владимиру МОЛОВУ за многолетнюю творческую деятельность и вклад в развитие музыкального искусства Кабардино-Балкарской Республики.

Как отметил ведущий вечера – известный творческий деятель республики, заместитель председателя Союза

композиторов КБР Джабраил ХАУПА, СК Кабардино-Балкарии включает в свои ряды не только тех, кто сочиняет музыку, но и кто исполняет ее. Кроме того, Союз гордится и своими музыковедами, такими, как Юлия КАРДАНОВА, популяризаторско-просветительская деятельность которой известна и за пределами республики. Предмет особой гордости, подчеркнул Хаупа, и в том, что в Союз входят два доктора искусствования, музыковеды – проректор СКГИИ, профессор Беслан АШХОТОВ и ректор Северо-Кавказского института искусств, профессор Анатолий РАХАЕВ. Он выступил на юбилее, не только поздравив всех присутствующих с юбилеем, но и поделившись воспоминаниями о том, как без малого четверть века назад был сам принят в Союз композиторов СССР, полу-

чив свой членский билет из рук известного советского композитора, Героя Социалистического Труда Тихона ХРЕННИКОВА.

С приветственными словами выступили и гости из Дагестана, специально прибывшие в Нальчик на праздничные мероприятия по случаю юбилея: председатель Союза музыкантов Дагестана, заслуженный деятель искусств РФ Ханмирза БАШИРОВ и композитор, заслуженный деятель искусств РФ Магомед БАШИРОВ.

Поздравить музыкантов и композиторов с их замечательным юбилеем пришли и представители другого творческого объединения республики – Союза художников КБР. Знаменитые живописцы Зауру БАЖНОКОВ и Мухадин КИШЕВ со своей супругой и менеджером Жаклин МОСС тепло поздравили виновников торжества и всю интеллигенцию республики с пятидесятилетней годовщиной образования творческого союза и, пожелав новых свершений, вручили подарки.

С поздравлениями в адрес Союза и горячими словами

благодарности за деятельность композиторов Кабардино-Балкарии также выступили председатель рескома профсоюза работников культуры, заслуженная артистка РФ Марьяна ДАОВА, заместитель министра образования и науки КБР Лидия ДОРОХИНА, заместитель министра труда и социального развития Николай ГОЛОЧАЛОВ, руководители детских музыкальных школ г. Нальчика. А Джабраил Хаупа, отметив, что по случаю юбилея в КБР поступило множество поздравлений со всех концов страны, зачитал телеграмму от заслуженного деятеля искусств России, председателя правления Союза композиторов Российской Федерации Владимира КАЗЕНИНА.

Юбилейный вечер сопровождался музыкой композиторов республики в исполнении симфонического оркестра Государственной филармонии КБР (дирижировали народный артист РФ Борис ТЕМИРКАНОВ и заслуженный артист КБР Петр ТЕМИРКАНОВ), блистательным пением народной артистки РФ Наталии ГАСТАШЕВОЙ и солистки Государственного Музыкального театра Мадины МАМБЕТОВОЙ.

● Наталия ПЕЧОНОВА

Приключения на тропическом острове

«После сегодняшнего просмотра вы, наверное, будете делиться впечатлениями со своими друзьями, знакомыми, рассказывать о том, что видели. У нас к вам убедительная просьба: пожалуйста, рассказывайте обо всем, кроме финала», – с такими словами на заключительном поклоне перед тем как опустился занавес, обратился режиссер и исполнитель одной из ролей спектакля «Бешеное золото (Сокровище)» Грант КАГРАМАНЯН на премьере, состоявшейся 10 декабря в Русском драматическом театре.

И столь небывалый прецедент вполне оправдан, так как искушенные зрители и любители психологического детектива, а именно так заявлена самая забавная, эксцентричная и редко идущая на российских подмостках пьеса британского писателя и драматурга Джона Бойтона ПРИСТЛИ (оригинальное название «Сокровище острова Пеликан»), не могли до последних минут понять, какова же будет развязка. Новое название «Бешеное золото», неизбежно ассоциирующееся с классическим произведением Островского, имеет с ним определенное, но весьма общее сходство: поклонение золотому тельцу и погоня за деньгами, перед которой отступают остальные чувства. Сюжет спектакля, казалось, также достаточно прост.

Сэр Джилберт Рэтленд (заслуженный артист РФ Марк РАСТОРГУЕВ) – последний представитель знатной, но обедневшей семьи обнаруживает в руинах своего родового дома карту с указанием места на далеком острове Пеликан, где двести лет назад был

зарыт клад с драгоценностями. Чтобы добраться до него, необходимы деньги и помощники. Сэр Джилберт нашел и компаньона-инвестора в лице миллионера Горация Логана (Станислав КАГРАМАНЯН) и помощника: капитана Дадли Траута (Грант КАГРАМАНЯН) и его очаровательной супруги Ивонны (Элеонора УСПАЕВА), радиста Берта Симпсона, не имеющего ничего общего со знаменитым мультипликационным Бартом Симпсоном (Аубекир МИЗИЕВ). Еще сэр Джилберт взял с собой чету слуг Джо (Олег ГУСЕЙНОВ) и Эдит (Елена ЖАКАМУХОВА) Парсонсов, а Гораций Логан – своего секретаря Роберту Крой (Наталья КРАВЦОВА). Схема оказалась верной, обнаруженный клад – ценным. И вот когда наступил момент его дележа между участниками экспедиции, все и началось.

Если после этого краткого пересказа вы вспомнили о «Повелителе мух», культовом

сериале «Остаться в живых» и одноименном отечественном реалити-шоу, то ваши параллели будут и правильными, и неверными одновременно. Правильными, потому что в «Бешеном золоте» также говорится об испытании деньгами людской природы, выявляющем ее истинные начала, о бытующих представлениях о человеческом естестве, о противостоянии социума и индивидуализма, о том или ином этическом выборе, встающем рано или поздно перед каждым. А неверными, потому что в пьесе Пристли говорится не только об этом и не так, как можно ожидать.

Молодой режиссер не только удачно выбрал произведение для постановки, но и подобрал прекрасный актерский состав. В пьесе Пристли нет ни одной второстепенной роли, каждый из восьми героев (не упоминаю о персонаже Замира ОРАКОВА, чтобы исключить возможность

намек раскрытия финала) важен, виртуозно олицетворяет что-то свое. А все три героини, кроме этого, воплощают и женское одиночество (несмотря на семейный статус), и предприимчивость без которых не обойтись ни на острове, ни в любом другом уголке жестокого мужского мира, правила которого они вынуждены усвоить так хорошо, что зачастую в интригах, коварствах и бесчестных приемах не только не уступают мужчинам, но и превосходят их.

Еще в спектакле говорится о карьере и неудачах, о справедливости и неравенстве, о любви и браке, об оружии и яде, о планах и темном прошлом, в котором скрываются самые разные тайны, и о многом другом (недаром Пристли говорил о своей пьесе, что он ее только написал, а каждый сможет увидеть в ней то, что захочет сам). И преподносится зрителям вся эта история, несмотря на глубину затрагиваемых проблем, раскрываемых артистами, не мрачно и гнетуще-отталкивающее, а серьезно и иронично легко. Этому эффекту способствуют и прекрасная музыка Алексея АЙГИ (того самого композитора знаменитого кинофильма «Страна глухих»), и великолепные декорации Сергея ЛАЗНИКОВА, благодаря которым создается атмосфера тропического острова, на котором разворачивается эта история. О географической карте на заднем фоне – вообще особый разговор. Визитной карточкой режиссера Каграманяна можно назвать использование инновационных технико-сцениграфических приемов на грани сенсации. Преподнес он сюрприз и на этот раз, когда предмет декорации становится чуть ли не полноправным участником действия, а самая последняя его впечатляющая, неожиданная трансформация заслужила не менее бурные аплодисменты, чем финальная сцена.

Так что, если вы отважитесь побывать на острове Пеликан (спектакль будет вновь показан в феврале следующего года), то точно вам точно не будет!

● Нина ПОРОХОВА.
Фото автора





Между нами, девочками

ПАРКУР

НЕТ ГРАНИЦ, ЕСТЬ ТОЛЬКО ПРЕПЯТСТВИЯ

И в Нальчике есть трейсеры, увлекающиеся паркуром. А вы знаете, что это такое? С какой радости подростки перелетают через скамейки, залезают на фонарные столбы, прыгают с одной крыши на другую? Они исповедуют культуру, по которой весь окружающий мир должен быть нам доступен. Parkour в переводе с французского - полоса препятствий, дистанция. Для трейсеров нет границ, есть только преодолимые препятствия. Думал ли Дэвид Бёлль, основатель паркура, что после его первого ролика мир заразится этой игрой? Наверное, нет. На сегодня паркур занимает соответствующее место в музыкальных клипах, рекламе, кино. В 2001 году Люк Бессон снял фильм «Ямакаси» о семерых друзьях, для которых паркур стал

смыслом жизни. Бёлль отказался от съемок в этом фильме, но принял участие в фильме «13-й район». А в одном из клипов Мадонны номер по преодолению препятствий ставил Себастьян Фукан, друг Дэвида Бёлля.

Смирятся ли чиновники с нарастающей популярностью паркура в Нальчике? Если «процесс пошел», можно ли его остановить? Ведь паркур - это попытка слияния с внешним миром, поиск. Если человек живет не на лоне природы, а в городе, это не значит, что по коробкам домов нельзя прыгать. А как вы чувствуете территорию, на которой живете? Как нечто враждебное или вполне освоенное? Подумайте об этом в свободное время.

Зарета БАДТИЕВА,
клуб «Юный журналист» РДТДМ

ОТ МАЛЬЧИКОВ

ПОЧЕМУ Я ОСТАЛСЯ ЖИВ?

Мне было одиннадцать лет. Я любил играть в футбол, был подвижным, озорным и... не очень внимательным. Впрочем, как все мальчики этого возраста. И вот случилось несчастье. Я переходил дорогу на красный свет и попал под автобус. Мог умереть, но остался жив. После выздоровления стал другим человеком. Думал: для чего живу? Если в день аварии я не погиб, значит, кто-то сберег меня для жизни светлой. Но кто?... Последний вопрос и привел меня к вере. К сожалению, только после каких-то потрясений мы задумываемся о смысле нашего существования.

Валерий ЛУКАШОВ,
клуб «Юный журналист» РДТДМ

ОТКЛИК

ДОНОР - ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО!

Хочу поделиться с читателями «Горянки» своими мыслями о донорах. Думаю, многие слышали о произошедшем пятого декабря в пермском клубе «Хромая лошадь».

Выжившие нуждались в срочном переливании крови и пересадке кожи, и люди откликнулись. На протяжении нескольких дней прибывали сотни доноров, чтобы помочь пострадавшим. Постоян-

но поступали на станцию звонки от желающих сдать кровь. Такой наплыв доноров, признаются врачи, они видели впервые.

Кабардино-Балкария также провела акцию «Донор». Она была инициирована отделом по молодежной политике и делам несовершеннолетних. Кровь сдали около шестидесяти человек.

Мне очень хочется обратиться к донорам и сказать им большое человеческое

спасибо. Низкий вам поклон за доброту вашего сердца, чистоту намерений и сострадание. Спасибо за то, что вы просто откликнулись и протянули руку помощи тем, кто в ней нуждался.

Я думаю, что эти люди - достойный пример для каждого из нас. Донор - это звучит гордо!

Сабина ЛОСЕВА,
г. Нальчик

ЗАЧЕМ МЫ ХОДИМ ПО ГАДАЛКАМ? Личный опыт

Дорогие девочки! Признаемся честно, почти все мы ходим по гадалкам. Но вот что я заметила: они все неплохие психологи. Сначала задают вопросы, а потом другими словами пересказывают услышанное. А еще после них чувствуешь себя скверно. В Коране и Библии сказано, что грешны не только гадающие, но и приходящие гадать. Я ругаю себя за греш-

ное любопытство, но остановиться не могу. Гадалка сказала мне, что мой мужчина женат. А он холост. Она назвала мою зарплату - цифра была ниже настоящей. Я промолчала - не стала ее позорить. А что вам говорят гадалки, девочки? Были ли совпадения? Может, нам всем стоит прекратить хождение по гадалкам?

Рита, г. Нальчик

ВЫ НЕ ПОВЕРИТЕ!

ВОТ ТАК СЮРПРИЗ!

Романтическая стадия наших отношений прошла без осложнений. Он приносил цветы и конфеты, говорил томным голосом о высоких чувствах. Но вторая стадия меня раздражает. В борщ он требует добавлять немного фасоли - так готовит его мама. Он не любит лакумы из дрожжевого теста - мама быстро и вкусно готовит, используя соду. Котлеты - только в духовке!

...Как я устала от постоянных упоминаний и воспоминаний о его матери. А недавно заявил: свадьбу сыграем, как захочет моя мама. Начнем жить втроем - работы у тебя убавится, мама готовит с удовольствием.

Вот так сюрприз! Я надеялась, что мы будем жить в моей квартире, что его мама будет всегда на расстоянии. Как это «жить втроем»? Даже страшно звучит.

Марьяна, г. Нарткала

СИТУАЦИЯ

Раньше считала, что замуж надо выходить после тридцати лет - после того, как получишь образование и прочно встанешь на ноги. Но произошло

“СРОЧНО ИЩУ...”

непредвиденное: мне удалили кисту яичника. Милые девочки! Всем, кто прошел через этот ужас, приношу свои соболезнования. Мне было больно не только физически. Врач сказала, что надо срочно выходить замуж и родить ребенка, потому что киста может появиться снова. Но как можно срочно найти мужа? Сейчас я ни с кем не встречаюсь. Почему? Не знаю. Вроде бы и собой недурна, и поведение не самое ужасное, да вот никого не привлекаю... Скажу честно: остаться бесплодной не хочу. В газету, что ли, дать объявление: «Срочно ищу...»?

Вероника,
20 лет

НЕ ОЖИДАЛИ

ПОСЛЕ СВАДЬБЫ - ИСПЫТАНИЕ

Мы с Алимом со свадьбой совсем не спешили. И понятно, почему: нам всего по двадцать лет. Свадьба была красивой, в национальном духе. А после нее... такая скука наступила, не передать. Я все время только убираю и готовлю. А жить когда? Говорила мужу о

домработнице - даже слышать не хочется. Обидно. Не ожидала, что после свадьбы нашим главным испытанием станет быт. Хотя почему «нашим»? Только моим. Хочется порою крикнуть: я не посудомойка! А Алим этого не замечает.

Наталья, г. Нальчик

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У “Горянки” на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовила Марзият БАЙСИЕВА



В чем встречать ТИГРА

Охра, желтый, коричневый, фиолетовый, баклажанный, апельсиновый, персиковый, алый, клюквенный, бордо - эти цвета не только оптимально подходят символу 2010 года, но и, что немаловажно, находятся на пике моды.

И, конечно, родная для тигров полоска, тайная и явная, горизонтальная и вертикальная, которая также актуальна и, по мнению экспертов моды, не должна пройти мимо вашего внимания. Ну а для приверженцев строгой классики выход есть всегда в виде вечной палочки-выручалочки - платья черного цвета.

Материалы предпочтительнее выбирать богатые и натуральные: кожа, шелк, замша, мех (сидеть за столом в шубе вовсе не обязательно - вполне подойдет джемпер с меховым воротничком), хлопок и другие. Допускается их комбинировать и создавать различные образы. Главное - грациозность силуэта. Можно надеть облегающие кофту и брюки, приталенный жакет или узкую юбку с высоким поясом. Кстати, то ли в шутку, то ли всерьез, многие модные трендсеттеры считают наступление года под знаком этого

ТИГРА

ТИГР - животное яркого окраса, поэтому любит яркие тона, но не приемлет аляповатость. Чтобы встретить должным образом его наступающий год, для своего наряда выберите красные и солнечные оттенки.

благородного зверя как нельзя более подходящим поводом устроить костюмированную вечеринку, гвоздем которой могут стать тельняшки и плюшевые жилетки, расшитые стеклярусом и люрексом!

Если же ваш наряд сдержан и лаконичен, то без украшений не обойтись. Это могут быть как роскошная бижутерия, так и драгоценные изделия. Крупные яркие бусы или массивные браслеты, сверкающие броши и объемные

серьги, заколки со стразами, для талии - ремни с декоративными пряжками - выбор чрезвычайно обширен. А что касается материалов, из которых могут быть изготовлены украшения, то с учетом того, что 2010-й - год Желтого Металлического Тигра, соответственно к наряду подбираются металлические аксессуары: медные, платиновые, золотые, серебряные украшения - в общем, любой металл драгоценный и не очень будет кстати (все на ваш вкус, но смешивать металлы друг с другом не рекомендуется). Также подойдут украшения из дерева, кожи, перьев. Воланы и драпировки - модный тренд сезона, который вместе с украшениями из камня «тигриный глаз» придется по вкусу этому представителю семейства кошачьих.

Астрологи советуют, встречать наступающий год в новых туфлях, даже если вы отмечаете праздник дома к кругу семьи, которые должны быть кожаными, матовыми или лакированными, обязательно с яркой фурнитурой - пряжкой или шнуровкой.



Перемены и постоянство елочных украшений

И взрослые, и дети знают одну верную примету - когда в магазинах появляются мандарины и новогодние украшения, это означает, что скоро наступит Новый год. Если с цитрусовыми все более или менее просто, то с выбором новогодних игрушек для елки можно действительно испытать затруднения, настолько велики и разнообразны их ассортимент, уже не говоря о том, что в качестве элемента декора хвойной красавицы можно использовать сладости, фрукты (например, те же мандарины) и орехи.

ными бутонами гвоздичного дерева (считалось, что они оберегают от болезней); в эпоху королевы Елизаветы апельсины украшали высушенными бутонами гвоздичного дерева и посыпали порошок из корня фиалки и сладкими специями, чтобы они лучше сохранились.

Что касается рукотворных елочных украшений, сделанных из несъедобных материалов, то, по некоторым сведениям, первые елочные игрушки, а именно стеклянные шары, появились в Саксонии в XVI веке. По другим источникам, первые стеклянные елочные шары сделаны в 1848 году тоже в Германии, но в Тюрингии, затем их начали выдувать в Саксонии в середине XIX века. Позже появились сложные фигурки, птицы, виноградные гроздья. Настоящая тайна окутывает появление елочных гирлянд - одна из самых популярных легенд приписывает это изобретение немецкому реформатору Мартину Лютеру, на которое его навела красота

звезд, свет которых пробивается сквозь заснеженные еловые ветви.

Непростой путь прошли зеленая красавица и ее украшения в России. Как известно, впервые этот обычай был завезен Петром I из Германии в 1700 году, однако приживался с большим трудом - в остатках древних верований славян ель ассоциировалась с нечистой силой. Целое столетие понадобилось рождественской ели, чтобы завоевать свое место во всех домах России. А самые первые елочные игрушки делали из тряпок, соломы, цветных ленточек, а уже позднее из бумаги и фольги. Этим производством занимались специальные картонажные мастерские. Стеклянные украшения появились в позднее. Первое в России специализированное стеклянное елочное производство открыл под Клином в имени князя Меншикова в начале XIX века.

После 1917 года рождественские елки были больше-

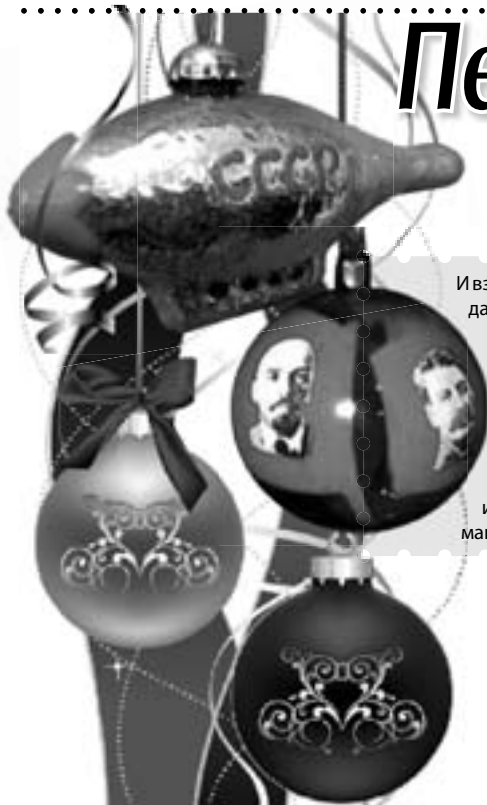
виками запрещены, но уже в 30-х годах традицию наряжать елку реабилитировали. Первые советские украшения для елок выпустил завод по производству электрических ламп (шары с портретами Ленина и Сталина. Сейчас эти елочные украшения очень редки и хранятся в собраниях антикваров или коллекционеров елочных украшений), затем появились специализированные предприятия, и с тех пор производство игрушек стало бесперебойным, а фантазия мастеров не знает границ. Вначале на смену традиционным дореволюционным рыбкам, гномикам, барышням и кавалерам пришли картонные фигурки пионеров, челюскинцев, комсомолок и тружеников полей. На шарах апельсины звезды, а на самом видном месте сверкали серпы и молоты. Не были забыты и детские персонажи - Лисичка и Волк, Красная Шапочка, Доктор Айболит, обезьянки и собачки, цирковые слоны и белые медведи.

Новогодние игрушки военного времени - пистолеты, танки, самолеты, заградительные азостаты. Эти елочные украшения изготавливались из папье-маше и картона. В послевоенные годы елочные игрушки не сразу вернулись в продажу, и елку украшали вырезанными из газет фигурками людей, машинами, самолетами, снежинками. В магазинах продавались отте-

чатанные в типографии листы бумаги с фигурками животных. Вырезанные и раскрашенные, они склеивались между собой (многие прокладывали между слоями бумаги вату для придания объема), привязывалась ниточка, и украшенная даже такими нехитрыми игрушками новогодняя елка все равно была желанной и нарядной.

Картонная кукуруза - царица полей, овощи и фрукты, снопы пшеницы и комбайны - украшения пятидесятых годов. А еще появились игрушки, изображавшие целителей, хоженств. В шестидесятых годах были популярны игрушки в виде фигурок представителей советских республик - узбечка с множеством косичек, украинка с венками и лентами, русоволосый белорус. В семидесятые годы мода требовала обилия разноцветных елочных шаров, мишуры и серпантин. Мишура в те годы изготавливалась из довольно плотной фольги.

Сегодня елочные игрушки разнообразны - от пестрых до однотонных, от огромных шаров до крохотных блесков. Меняется мода, меняются материалы, из которых изготавливаются украшения, - большая часть их сегодня сделана из пластика. Но неизменно очарование долгожданного новогодних праздников, символом которых остаются елочные игрушки.



Историки утверждают, что обычай наряжать дерево к праздникам существовал еще в Древнем Египте, где, естественно, украшали не ели из-за отсутствия таковых, а пальмы. Более того, в каждом историческом периоде и каждой культуре ученые находят подтверждения этому обычаю - праздничные деревья существовали в древнем Китае, Греции, Риме и у славян, которые украшали отнюдь не елку, а дуб или березу, так как в их верованиях именно эти деревья были ближе всего к божественному началу.

В более позднее время, с

распространением христианства, украшение рождественского дерева приобрело новую символику, ведь именно яблоки с древа познания, с точки зрения христианства, породили человеческую цивилизацию. Поэтому вплоть до XVI века рождественское дерево было принято украшать яблоками. Считается, что именно неурожай яблок заставил христиан проявить фантазию и подыскать им замену в виде других елочных игрушек, которые с тех пор заняли главенствующее место на ветвях елки. В XVI веке это были цитрусовые шары, украшенные засушен-



Особое отношение к истории

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

1. Ваши любимые книги? На вопросы рубрики отвечает Диана УНАЖОКОВА – инженер-энергетик «Каббалкэнерго».

Литературные пристрастия многих читателей формируются с детства, и я в этом вопросе не исключение. Со школьных лет люблю классическую литературу - и российскую, и зарубежную. Нравятся ГЮГО, все произведения которого прочитала в детстве, РЕМАРК, особенно «Три товарища»; новеллы О'ГЕНРИ. А в русской литературе номер один для меня Лев ТОЛСТОЙ и его «Война и мир». Эту книгу люблю и как великий роман, и как блестящее историческое произведение. С историей у меня вообще особые отношения: моя мама - историк, поэтому интересуюсь этой наукой с детства. В моей библиотеке есть сочинения и КАРАМАЗИНА, и КЛЮЧЕВСКОГО, и СОЛОВЬЕВА, и других историков. Честно говоря, раньше меня интересовал монархический период европейской и отечественной истории, что, наверное, было связано с одиозностью советской историографии, освещавшей историю XX века достаточно субъективно и однобоко. Но в последние годы появилось множество новой и ранее неизвестной закрытой для массового читателя литературы,

с помощью которой можно восполнить пробелы этого интереснейшего исторического периода или по-новому оценить уже известные факты.

А поэзию, в частности, творчество великой плеяды представителей Серебряного века люблю даже больше прозы, особенно, если речь идет об АХМАТОВОЙ, ГУМИЛЕВЕ, БЛОКЕ.

2. Что читаете сейчас? Романы Джона СТЭНВЕЯ «Жемчужина» и «Дорога от Эдема». Кроме того, только что завершила чтение нескольких романов Паоло КОЭЛЬО – произведения неплохие, достаточно интересные, но с любимой классикой все-таки несопоставимы. Ну а с дочкой мы каждый день читаем целую коллекцию замечательных сказок АНДЕРСЕНА, ПЕРРО, братьев ГРИММ – все то, на чем выросло не одно поколение взрослых.

3. Книги, которые разочаровали? Как правило, не заинтересовали.



вавшие меня на протяжении нескольких страниц книги читать прекращаю (такое происходит достаточно часто), детективы и фантастику не читаю вообще, поэтому разочарование испытываю редко. Хотя никто от этого не застрахован, и поэтому иногда такое в моей читательской жизни бывает. Так, например, недавно это произошло с романами любимого со школьных лет Эмиля ЗОЛЯ, перечитать которые не смогла: то ли разочаровалась в его натуралистическом методе, то ли просто не нравится гнетущая, тяжелая атмосфера в его произведениях и отсутствие жизнеутверждающего, красивого финала.

● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Татьяны Свириденко

Сказочные часы



Если бы Наталья КОЧЕРГИНА не работала ведущим специалистом отдела заготовок Прохладненского района, обязательно стала бы профессиональным поваром. «Я люблю свою работу, поэтому нашла компромисс – кулинария стала моим главным увлечением», - признается она.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



Готовить Наталья начала в подростковом возрасте. Благо, было у кого поучиться – бабушки и матери, которые тоже великолепно готовят. «Притом, что я предпочитаю здоровую и диетическую еду, люблю готовить всевозможные выпечки: торты, пирожные, пироги, булочки, - говорит Наталья. – Даже замечая, что нахожусь в постоянном поиске новых рецептов. Скоро Новый год, и все, в том числе и я, будем печь традиционный наполеон. Но почему бы не разнообразить праздничный стол новогодним тортом «Сказочные часы».

НАМ ПОНАДОБЯТСЯ: для бисквита: яйца - 5 шт., сахар - 1 стакан, мука - 1 стакан, какао - 2 ст. л. Сироп для пропитки бисквитных коржей (повкус). Для крема: масло сливочное - 200 г, густенное молоко - 0,5 баночки (8 ст. л.). Для начинки: чернослив - 50-70 г, изюм - 50-70 г, грецкие орехи - 50-70 г. Для украшения: мармелад, какао или тертый шоколад, кокосовая стружка.

СПОСОБ ПРИГОТОВЛЕНИЯ: приготовить бисквитное тесто из перечисленных ингредиентов (муку смешать с какао). Выпечь и остудить. Разрезать бисквит на два или три коржа. Коржи пропитать сиропом.

Приготовить основной масляный крем на густенном молоке. Для этого размягченное сливочное масло взбить венчиком или миксером, а затем посте-

пенно по столовой ложке ввести густенное молоко. Взбить крем до пышной однородной массы.

Чернослив и изюм распарить в горячей воде, воду слить и обсушить ягоды, выложив на полотенце. Чернослив мелко порезать. На большую тарелку или блюдо выложить первый корж и промазать кремом. Сверху на крем выложить порезанный чернослив, изюм и грецкие орехи. Накрывать вторым коржом. Снова промазать корж кремом и выложить чернослив, изюм и орехи. Накрывать последним коржом. Торт со всех сторон немного обмазать кремом. Бока и верхушку торта посыпать через ситечко какао (брать какао с сахаром) или тертым на мелкой терке шоколадом. Сверху можно слегка посыпать кокосовой стружкой. Цвет стружки можно выбрать на свой вкус. Но к новогоднему столу больше подойдет белый, так как наступающий год – белого металлического Тигра.

ДЛЯ УКРАШЕНИЯ. Мармелад порезать полосочками. Сверху на торт выложить из мармелада циферблат с римскими цифрами, в центре сделать стрелки из мармелада. При желании из масляного крема по кругу можно нанести бордюрчик при помощи корнетика. Также стрелки и цифры можно нарисовать масляным кремом. Для этого масляный крем нужно охладить в холодильнике (т.к. теплый крем расплывается и фигуры получаются нерезультативными), наполнить корнетик и нанести рисунок.

● Подготовила Алена ТАОВА.

Фото автора

УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Стиральная машина для малогабаритной квартиры

Консультант рубрики – ведущий специалист-эксперт отдела защиты прав потребителей Роспотребнадзора по КБР Сакима МОЛОВА

ОБЩИЕ НЕДОСТАТКИ...

В машинах уменьшенных габаритов уменьшается объем барабана. Первое очевидное следствие этого – уменьшение объема загрузки. Но это еще не все. Объем барабана напрямую связан с качеством стирки: чем меньше барабан, тем ниже эффективность отстирывания и тем больше мнется белье. Это лишь общая тенденция, в то время как многие производители выпускают маленькие машины с классом стирки А. Некоторые программы стирки, к примеру, «ручная стирка шерсти» подразумевают стирку небольшого объема (загрузка при стирке шерсти - это одна треть от общей загрузки) в большом количестве воды, когда изделие покачивается при плавных движениях барабана.

Как ни странно, малогабаритные машины менее энергоэкономичны (эта единица рассчитывается на килограмм белья).

С ВЕРТИКАЛЬНОЙ ЗАГРУЗКОЙ...

Машины с вертикальной загрузкой - это отдельный класс, принципиально отличный от машин с фронтальной загрузкой.

Выбор вертикалки - дело вкуса. Так, лишь 20-25 процентов россиянам этот тип стиральных машин по душе, в то время как, к примеру, во Франции они составляют до 80 процентов продаж. Преимущество: занимают немного места и не требуют дополнительного пространства для открытия люка загрузки; незначительно уступают полногабаритным моделям по объему загрузки; панель управления расположена сверху; практически на любом этапе можно добавить в машину забытую вещь; представляют меньшую опасность для детей; по качеству не уступают полногабаритным машинам. Ограничения: нельзя встроить или ставить что-либо сверху.



УЗКИЕ...

Узкие стиральные машины - первый шаг в уменьшении габаритов. Сегодня этот класс машин достаточно популярен. Все преимущества машин с фронтальной загрузкой (можно ставить что-либо сверху, встроить, хотя в случае узких это не всегда возможно); экономия места. Ограничения: уменьшенный объем загрузки.

СУПЕРУЗКИЕ...

Суперузкие машины являются наилучшим способом решения проблемы свободного места. Преимущества: в тесной ванной верхняя поверхность вполне может служить в виде дополнительной полочки. Ограничения: сильно уменьшенный объем загрузки; как правило, более низкое качество стирки; более высокое энергопотребление.

КОМПАКТНЫЕ...

Компактные стиральные машины выпускаются всего несколькими производителями. Эти модели предназначены тем, у кого нет места даже для узкой машины, и единственное место, где она поместится, - под раковиной. Преимущества: наибольшая экономия места, в некоторых случаях это единственная возможность установить стиральную машину в доме. Ограничения: покупка компактной машины практически всегда требует установки раковины с плоским дном и со смещенным сливом, в противном случае, если машина выступает из-под раковины, высока вероятность попадания туда воды; самый маленький объем загрузки; не самое высокое качество стирки.

НА ЧТО ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПРИ ПОКУПКЕ

Внешний вид. Именно внешний вид зачастую определяет выбор хозяйки. И это подразумевает не только особенную конструкцию дверцы машины или размещенную под наклоном панель управления, но и доверие, которое вызывает (или не вызывает) модель при первом взгляде. Сюда же отнесем и имидж брендов.

Классы. Самый высокий класс «А» (изменяются в сторону ухудшения, вплоть до G) говорит не только о безупречной чистоте белья, но и о сохранности вещей после многочисленных стирок. Класс энергопотребления также важен: чем более экономична машина, тем меньше придется платить за расход электроэнергии и воды, они также изменяются от «А» до «G» - от лучшего к худшему.

Отжим. Класс отжима определяется максимальной скоростью отжима (но не только ей), при выборе лучше ориентироваться по числу оборотов. Оптимальная максимальная скорость отжима - 1000 об./мин.

Таймер отложенного старта. Чрезвычайно удобная вещь, которая позволяет запрограммировать начало стирки на удобное вам время.

Наличие специальных программ. Сегодня арсенал программ стирки достаточно широк. Кроме стандартных программ, полезно наличие следующих циклов: ежедневной (быстрой) стирки для освежения слабозагрязненного белья; предварительной стирки и/или замачивания (для сильнозагрязненного белья); mix - программа, позволяющая одновременно стирать вещи из различных материалов и расцветок (стирка при пониженной температуре); ручной стирки шерсти.

Уровень шума. Шум самых тихих машин при стирке составляет 42-43 дБ, а шумных при отжиме на максимальных оборотах может доходить до 80 дБ.

● Подготовила

Ольга КАЛАШНИКОВА



На войне, как на войне

Необъявленная война между человеком и созданной им техникой с каждым новым витком приносит все больше жертв. Будоражащие сводки с полей этой войны мы получаем едва ли не ежедневно. Кризис наступил в начале осени. Началось все с аварии на Саяно-Шушенской ГЭС и массовой гибели персонала станции. Далее – целый ряд автомобильных аварий, в том числе и в Красноярском крае.

На войне, как на войне,

уносящая жизнь более половины пассажиров маршрутного «соболя». После этого мы узнали о пожарах и взрывах боеприпасов на военных складах в Ульяновской области. Тогда погибли шестеро военнослужащих. Трагическим осенним аккордом прозвучал уже второй по счету подрыв «Невского экспресса», повлекший десятки новых жертв. Не успели СМИ «обсодать» все подробности крушения поезда, как пришло известие из Перми – владельцы туземного кабака «Хромая лошадь» отметили юбилей заведения ярким фейер-шоу. В результате взрыва произошло возгорание от запущенной в потолок «холодной» питарды сгорело более сотни людей, и список жертв продолжает расти. Во всех этих и предшествовавших им случаях массовой гибели людей есть нечто общее. Для запуска разрушительных механизмов не потребовалось каких-либо специальных усилий. Сотни человек погибли вследствие неловкого поворота руля, запуска праздничной «шутихи», искры от брошенного возле штабеля с артиллерийскими снарядами окурка.

Стремясь максимально облегчить себе жизнь, человек создал массу полезных вещей: скоростные поезда, гидростанции, самолеты. И вот мы имеем, что имеем. Сегодня для устройства какого-либо техногенного катаклизма ни длительной подготовки, ни серьезных физических, а тем более умственных усилий не нужно. Достаточно, если кто-то, где-то недокрутит гайку, выключит тумблер, нажмет кнопку мобильного телефона. И не столь важно, кто это сделает – идейный террорист, хулиган или садист. Важна сама доступность такой возможности практически для всех. Ну а будет возможность, будут и желающие – закон висящего на стене ружья еще никто не отменял. Если же помножить разрушительный потенциал таких объектов, как ГЭС, АЭС, самолеты, нефтеналивные танкеры и поезда, на их количество и наше «расейское» качество, на хронических «человеческий фактор» и безнаказанность, то от надвигающегося техногенного апокалипсиса нас не спасут и draconические меры. А пока война людей и машин продолжается, и конца ей не видно. ●

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН
21.3-20.4
Окружающие по достоинству оценят ваши мудрые советы. В середине недели придется хорошо потрудиться, не рассчитывая на мгновенный результат, – будьте терпеливы, и вы многого добьетесь. В выходные выберитесь на природу.



ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Бурные события начала недели могут полностью перевернуть привычное течение жизни. Удача улыбнется предпримчивым и увлеченным. Во второй половине недели вероятно возникновение неожиданных препятствий. Преодолеть их поможет поддержка друзей.



БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Начните неделю с активных действий, приемлем разумный авантюризм. Вам пригодится умение убеждать и вести за собой других. В пятницу возможно незапланированное путешествие. Вас ждет знакомство с интересными людьми. В выходные постарайтесь расслабиться.



РАК
22.6-22.7
Будьте готовы делиться опытом и знаниями в начале недели. В среду-четверг друзья могут вовлечь вас в авантурное мероприятие. Рискните – сейчас хорошее время для изменений и преобразований. А вот в конце недели полезно уединиться.



ЛЕВ
23.7-23.8
Фортуна улыбнется вам в начале недели. Среда – время усиленной работы на благо карьеры. Во второй половине недели постарайтесь оставить в прошлом все семейные обиды. Чтобы избежать стрессов, проведите воскресенье в спокойной, гармоничной обстановке.



ДЕВА
24.8-23.9
Займитесь работами по дому в начале недели. Ваши творческие усилия принесут успех и признание близких. Не будьте безразличны к своему здоровью. В воскресенье подумайте, как предупредить назревающий конфликт со второй половинкой.



ВЕСЫ
24.9-23.10
Вы достигнете блестящих творческих успехов в начале недели. С четверга ожидаются приятные сюрпризы в личной жизни. Но не бросайтесь в новый роман, как в омут с головой, держите себя в руках, ведь первое впечатление бывает ошибочным. В воскресенье позаботьтесь о здоровье.



СКОРПИОН
24.10-22.11
Деньги, неожиданно свалившиеся на вас в начале недели, потратите на приятные покупки. Во второй половине недели стоит воздержаться от дружеских застолий. А вот в воскресенье устройте любимому человеку незабываемый ужин при свечах.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Жажда приключений может позвать вас в дорогу. Не срывайтесь – во второй половине недели предстоят незапланированные поездки и встречи. Придерживайтесь свободного графика. В воскресенье будьте предупредительны с домашними.



КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Стоит уединиться и покопаться в себе в начале недели. И потом вы почувствуете в себе уверенность и силы для новых побед. Но не следует рассчитывать на быстрый результат. В выходные отдохните в спокойной обстановке, например, с книгой на диване.

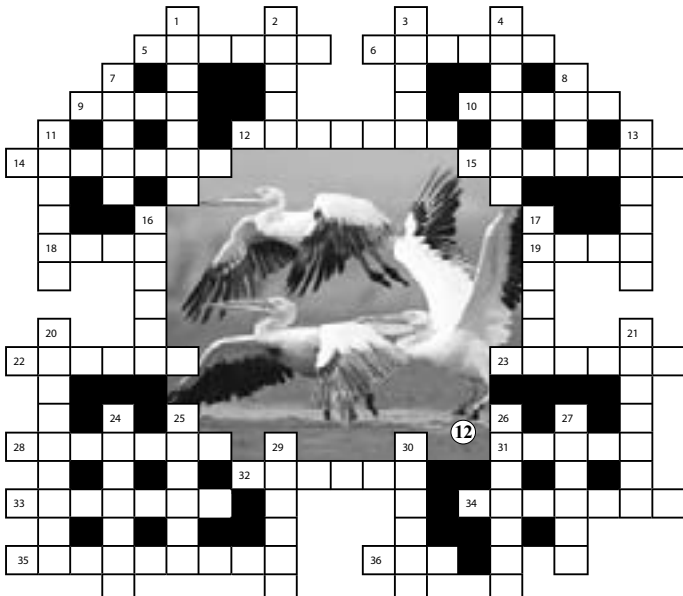


ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Вам по плечу любые новшества в начале недели. Но один день лучше побыть в одиночестве. В четверг почувствуете прилив сил и уверенность в себе. Займитесь своим имиджем, смените прическу. В выходные идите за покупками.



РЫБЫ
20.2-20.3
Проявите мудрость, будьте терпимее и сдержаннее. Начало недели – хорошее время для перехода на новое место работы. Во второй половине недели вас ожидает много суеты, прислушайтесь к интуиции. Выходные посвятите себе, вспомните о хобби.

КРОССВОРД



- По горизонтали: 5. Слово или словосочетание, обозначающее строго определенное понятие в какой-либо области знания. 6. Владелец сельскохозяйственного предприятия. 9. Народный поэт-певец и музыкант у кавказских народов. 10. Черноморский климатический курорт. 12. Крупная водоплавающая птица с длинным клювом и мешком под ним. 14. Декоративное растение с красивыми пестрыми листьями разной формы, с мелкими цветками. 15. Воинское подразделение, назначенное для охраны и сопровождения. 18. Прохождение пути верхом на лошади. 19. Электромагнитный прибор. 22. Навес, колпак у лампы. 23. Захваченные в ходе военных действий вооружение и имущество противника. 28. Недостаток времени на обдумывание ходов в шахматной или шашечной партиях. 31. Народ, который вошел за собою по пустыне Моисей. 32. Столица европейского государства. 33. Крупное копытное животное тропической Африки. 34. Рыцарь печального образа. 35.

- В спешке, опрометью, очертя голову. 36. Крупный удав.
По вертикали: 1. Государство в Европе. 2. Немецкий философ, представитель философии жизни. 3. Саблерова антилопа. 4. Окончательное решение присяжных заседателей. 7. Город в Израиле. 8. Натуральное волокно, получаемое из кокона тутового шелкопряда, сырье для изготовления пряжи для ткачества. 11. Озеро в Канаде. 13. Чашеобразное углубление в вершине вулкана. 16. Мыс, самая северная оконечность Аляски. 17. Машина для производства мороженого. 20. Право временного пользования. 21. Размещение собак-участниц во время выставки. 24. Знак Зодиака. 25. Красный чай. 26. Штат в Индии. 27. Явление на море, связанное с влиянием Луны. 29. Веревка, стягивающая концы лука. 30. Фотографическое изображение.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 49
По горизонтали: 5. Изюбрь. 6. Медаль. 9. Ирис. 10. Мерз. 12. Мармион. 14. Фермуар. 15. Друкяр. 18. Залп. 19. Ерик. 22. Фараби. 23. Аммиак. 28. Артишок. 31. Агуз. 32. Меандр. 33. Гармала. 34. Обитель. 35. Интервал. 36. Ида.
По вертикали: 1. Изяслав. 2. Ирида. 3. Ведро. 4. Алгебра. 7. Бремя. 8. Ирак. 11. Медуза. 13. Пробка. 16. Способ. 17. Медиум. 20. Бакуриани. 21. Хасуэлл. 24. Диаметр. 25. Бодлер. 26. Шамбала. 27. Ягдташ. 29. Мебель. 30. Триада.



Мисс «Горянка»-

2009

Диана БЖЕДУГОВА,
студентка 4-го курса СКГИИ

Фотоконкурс

ПОЙМАЙ МГНОВЕНЬЯ
ВЕЧНОЙ СЛАВЫ!

В рамках празднования 65-летия Великой Победы пресс-служба и Управление культуры местной администрации г. Нальчика объявляют открытый фотоконкурс «Поклонимся великим тем годам».

В конкурсе могут принять участие как профессиональные фотохудожники, так и любители. Победители будут награждены дипломами и премиями. Две первые премии – по 10000 рублей, две вторые – по 5000 рублей, три третьи – по 3000 рублей.

Конкурсная комиссия также имеет право присуждать специальные призы, дипломы и поощрительные премии.

Итоги конкурса будут опубликованы в СМИ, лучшие работы выставлены на официальном сайте местной администрации г. Нальчика.

Подведение итогов и фотовыставка лучших работ планируются в апреле 2010 г.

Конкурсные материалы могут быть представлены в оргкомитет по почте или лично по адресу: КБР, г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 17, Управление культуры.

Справки по телефонам: 42-41-71, 42-23-14. С условиями конкурса вы также можете ознакомиться на сайте местной администрации г. Нальчика www.adm-nalchik.ru.

Победа Алима Гаданова

СПОРТ

Одержав победу над дзюдоистами из Франции и Турции, наш земляк – мастер спорта международного класса Алим ГАДАНОВ стал обладателем клубного Кубка Европы (Германия) в составе российской команды «Явара-Нева».

Дзюдоисты из России в командном зачете одолели с крупным счетом турецкий клуб «Кёжели» (9:1), после чего не менее уверенно выиграли у французского «Ле Валуа» (8:2). На долю Алима выпала серьезная ответственность, так как нашему дзюдоисту пришлось открывать серию схваток с сильным французским клубом. Однако Гаданов быстро справился с эмоциями и довел схватку до победного конца.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

Холодильник в ... бутылке

УЧАСТОК

Можно ли «запастись» холодом на теплый период года? Народный опыт свидетельствует, что можно. Было время, когда вместо емких холодильников с зимы заготавливали лед, который нарезали крупными блоками и сложенные буртами покрывали соломой, опилками или другими органическими материалами, обладающими низкой теплопроводностью и высокой теплоемкостью. Так, под полуметровым слоем опилок наружные блоки льда размером 20х20х40 см сохранялись до начала июля, а расположенные в середине бурта – до конца августа.

Для оборудования холодильника емкостью в один куб. метр льда в условиях дачного или приусадебного участка уже сейчас следует выкопать траншею глубиной 0,8-1, шириной 0,6-0,8 и длиной – 2-2,5 м. После промерзания дна и стенок траншеи на ее дно устилается слой 20-30 см соломы, опилок или листьев. На теплоизо-

лирующую органическую прослойку укладываются пластиковые бутылки емкостью от 1 до 2,5 литра, предварительно заполненные водой, замороженной в морозные ночи. Для замораживания воды бутылки заполняются на 100-200 миллилитров меньше полного объема. Чтобы бутылки со льдом укладывать горизонтально, их перед замораживанием плотно закрывают закручивающимися крышками.

Укладывают так, чтобы промежутки между замерзшей стенкой траншеи и слоем бутылок оставался пустой и имел ширину не менее 15-20 см. Этот промежуток заполняется органическими материалами, которые следует перемежать ветками яблони или других древесных или кустарниковых растений. Ветки выполняют армирующую роль и не дают образовываться пустотам. Если для заполнения пустоты используется солома, ее слегка уплотняют, а ветки не укладывают.

Слой органики, покрыва-

ющий бутылки со льдом, в верхней части траншеи должен быть не меньше полуметра. Этот слой накрывается полиэтиленовой пленкой, на которую укладывается песок (лучше крупнозернистый) слоем 10-15 см. Песок обладает низкой теплопроводностью и, покрыв слой почвы, практически не нагревается даже в жаркие летние дни.

Чтобы обеспечить легкий доступ к бутылкам со льдом в летнее время, посередине траншеи оборудуют лючок, который представляет собой небольшой отрезок доски размером 20х20 см и толщиной 2-2,5 см с прикрепленной ручкой. С внутренней стороны доска обшивается поролоном или пенопластом. Лючок закрывается так же, как и остальная часть траншеи. Место лючка фиксируется проволокой, которая одним концом крепится к ручке, а другим к возле края траншеи.

● Михаил ФИСУН

ЧЕРНОПУЗ - ЧИСТЮЛЯ

Первая декада декабря отметилась по-настоящему зимней погодой. Температура воздуха падала до нулевой отметки днем и ниже ночью. То и дело шел мокрый снег, и влажный холод пробирал до костей.

Тем не менее на берегах рек и речушек, испещривших территорию нашей республики, все чаще можно видеть фигурки рыболовов-фанатов. Помахивая длинными удилками, они прохаживаются вдоль берега в надежде поймать несколько рыбешек. Но что за рыбу надеются поймать эти люди? Усач практически полностью затаился в омутах, где и намеревается пережить зиму. Теплолюбивые речная плотва и пескарь также будут спать всю зиму, активизируясь лишь в период продолжительной оттепели.

Основным объектом реч-

ной ловли в это время года у нас в Кабардино-Балкарии является подуст или, как его называют местные рыболовы, чернопуз. Чернопуз водится в большинстве рек России, где нередко достигает килограммового веса. Хорошо ловится лишь в ненастные месяцы в ноябре, декабре и всю зиму, если она достаточно теплая. В КБР редко можно поймать чернопуза весом более трехсот граммов. Обычно попадаются рыбки весом не более 100 граммов, длиной в человеческую ладонь.

Чернопуз – достаточно кра-

сивая рыба. Несмотря на то, что он относится к семейству карповых, его трудно спутать с остальными чешуйчатыми «родственниками» - ни на карпа, ни на карася он не похож. У чернопуза удлиненная морда и рот с нависшей верхней губой. Спина серая с рыжеватинкой, бока цвета светлой стали, а брюшко либо темно-серое, либо черное. Отсюда и народное прозвище. Чернопуз любит каменистое или галечное дно без мути. Он вообще чистюля по своему характеру, и, наверное, поэтому с каждым годом его становится все меньше в реках Кабарди-

но-Балкарии. Живет только в чистой проточной воде и очень чутко реагирует на ее загрязнение.

Ловят чернопуза «в проводку» на червячка. Лучше, конечно, на навозного. Самая надежная снасть для его ловли – длинная (три-четыре метра) поплавочная удочка, оснащенная тонкой, но прочной леской черного или зеленого оттенка. Вес грузила нужно выбирать в зависимости от силы течения на конкретном месте. Грузило не должно лежать на дне мертвым грузом, но, с другой стороны, не должно быстро сноситься течением. В идеале кусочек свинца должен медленно перекатываться по каменистому дну речки и своими постуки-



ваниями о камешки и гальку привлекать внимание рыбы. Крючок с наживкой следует располагать выше грузила для того, чтобы лучше чувствовал поклевку. Чернопуз – рыба стайная. Поэтому, поймав одну рыбку, быстро оснастите крючок червячком и забрасывайте в то же место. Если будете действовать четко и быстро, то пять-шесть

чернопузиков удастся добыть за каких-нибудь десять-двадцать минут. И пусть вас не огорчает небольшой размер трофея. Засолив, промыв и завялив чернопуза, вы получите ни с чем не сравнимый рыбный деликатес, который не требует ни пива, ни гарнира. Удачи вам в рыбалке и готовке!

● Игорь СОМОВ

РЫБАЛКА

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: И. ГУКЕМУХ – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит ежедневно. Тираж 5536. Заказ 4030. Подписана в печать 15 декабря в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	--	---	---	--