



Адыгэ тхакIуэхэм я журнал

1958 гъэ лъандэрэ кыдыкI

2009
гъэ

5

Сентябрь –
октябрь

Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэм и ТхакIуэхэм я
союзырэ КъБР-м ХъыбарегъащIэ IэнатIэхэмкIэ, жылагъуэ
зэгухэныгъэхэм ядэлэжьэнымрэ щIалэгъуалэм я
IуэхухэмкIэ и министерствэмрэ кыдагъэкI

Редактор нэхъыщхьэм
и къалэнхэр зыгъэзащIэр
Елгъэр Кашифщ

Редколлегием хэтхэр:

Къагъырмэс Борис, Къэжэр Хъэмид, Къэрмокъуэ Хъэмид,
КхъуэIуфэ Хъэчим, Нало Ахъмэдхъан,
Тхъэгъэзит Зубер, ХъэIуащэ Андрей

Налшык
2009

Ошхамахо (Эльбрус)

Литературно-художествен-
ный журнал

На кабардинском языке

Учредители: Союз писате-
лей КБР, Министерство по
информационным комму-
никациям, работе с обще-
ственными объединениями
и делам молодежи КБР

И. о. главного редактора
Кашиф Эльгаров

Редакционная коллегия:
Борис Кагермазов, Хамид
Кажаров, Хамид Кармоков,
Хачим Кауфов, Ахмедхан
Налоев, Зубер Тхагазитов,
Андрей Хакуашев

Технический редактор – Мадина
Гурижева
Корректор – Марина Жекаму-
хова
Компьютерный набор – Залина
Гетокова

Сдано в набор 02.09.09.
Подписано к печати 28.09.09.
Формат 70×108^{1/16}. Бумага
газетная. Печать офсетная.
Усл. п. л. 12,6. Уч-изд. л.
11,14. Тираж 2000 экз. За-
каз № 168. Цена в розницу –
договорная.

Индекс издания: 73926
Регистрационный № Н-0036

Адрес редакции:

КБР, г. Нальчик, пр. Ленина, 5
Отпечатано на ГП КБР
«Республиканский поли-
графкомбинат им. Револю-
ции 1905 г.» Нальчик, пр. Ле-
нина, 33

Обложка художника
Заурбека Бгажнокова

КЪЫДЭКЫГЪУЭМ ИТХЭР:

Нало Заур. Бэлэ и дыху сабыныр.
П о в е с т ь 3

ЖЪАНТИЭ

«Ажал, уапэльэщынкыым си
усэ сатырхэм» 34
Мечиев Кязим. У с э х э р 35
Хьэкгуащэ Андрей. Щыхь зыпыль
гьуэгуанэ 45
Кьэрмокъуэ Мухьэмэд.
Гукьинэжхэр 52
Кьэжэр Хьэмид. «Кьэзмыгуэту
хьунукыым зэгуэр Шэ кьыгуэ-
вылэну псалъэ гуэр...» 74
Тхьэгъэзит Зубер щхьэкIэ
жаIахэм щыц 76
Тхьэгъэзит Зубер. У с э х э р 79
Елгьэр Кашиф. Ирехьу ди
зэIуцIэхэр кIыхь 90
Гадиев Ибрэхьым. Гум и щэхухэр
Р а с с к а з 92
Зи IэщIагьэр екIуу зыгъэзащIэ 105
Апажэ Ахьэмэд. У с э х э р 106

ДРАМАТУРГИЕ

Къаныкъуэ Заринэ. Нагъуэ
и унагъуэр. Д р а м э 112

КУЛЬТУРЭМ И ЛЪАХЭМ

Гьут Iэдэм. Псалгьэр бгъэуvmэ,
вым хуэдэц 130
Коммодов Геннадий. Анэдэльху-
бзэр фIыгуэ тцIэуэ пIэрэ? 135

ХЪУЭЖЭ И КУЭБЖЭ

КIуантIэ Iэзид. Модэр дэни
щынэсым деж. А у а н 138
ЩIакъуэ Мыхьэмэт. Щхьэм
имытмэ, льякъуэм я мыгъуагъэц.
«Щытхьу». У с э х э р 140
КъуэщIысокъуэ Владимир. ГушыIэ
сурэт 141
Мыз Ахьэмэд. Псалгьэзэблэдз 142
Епланэ номерым тета
псалгьэзэблэдзым и жэуапхэр ... 144

Бэлэ и дыху сабыныр

Повесть

Мыгъэрей гъэмахуэр апхуэдизкIэ угъурлыщи, Къэбэрдейри Джылахъстэнейри зыхуэныкъуэм хуэдиз уэшх тхъэмахуэ къэс кърегъэжэх аби, дыгъэр гуфIэжу къыщхъэцгъэуэвж; гъавэри, жыгри, мэкъури, хъунри, а угъурлыжкым зрагъэууэрэ, дошэсей; ахэр дыгъэрыжкэ имыщIын щхъэкIэ, аргуарым уэлбанэр кърегъэблэгъэж. Къэралбийхэ я бжэIупэм Iут балиейм пыс бжэндэхъухэм «КIуэкIурашэ мэпщафIэ, КIуэкIурацэ мэгуфIэ...» – жалэурэ игъащIэ лъандэрэ къраш уэрэд закъуэм я дамэхэр къыдагъафэ; абыхэм къагъэуша Бэлэ цIыкIу щхъэгъубжэр къызыIуигъэжым, къуалэбзухэр щхъэщощтри, жыгыщхъэр нэху мэху. Абдеж къыIульэда хъэмакIэ гуабжэр лъаIуэу Бэлэ къыхудоплъей, Бэли адэм и ныкъуэшх гуэрхэр абы хуэдз; зэрыхуидзу хъэмакIэр къыдолъейри, ар жьэкIэ къеубыд аби, мэтхъэж.



Асыхъэтым, бжэ щIыхъэпIэр игъэкIыргыуу къыIуехри, Иван Захарович и адэр къамылыху щIыкIэ яда кIартIуэ гуабжэр щхъэритIагъэурэ къыщIокI, пэнурэ набдзэ къуий хъужауэ. Дуня и щхъэ мыжкэ цыпэлIыгъэр бжэ дамэдазэм къыдегъэжри и Iым кIэлъоджэ:

– Смотри, Ваня, чэфу укысхуэкIуэжынщи, тхъэуэ сыкъэзыгъэщIа, укыщIэзмгыгъэжын! КъызжиIакъым жумыIэж, мы бжэIупэ псыфым IуIулыну щытми, бжэр пхуIузымыхынкIэ пхузоIуэ тхъэрылIхум и цIэкIэ!

АрщхъэкIэ Иван Захарович ауи къызэмпылIэкIыу докI, и саквоаяжыр щIиупскIэрэ и пащIэкIэми ауану щIэгуфIыкIыурэ: абы ещIэ сымаджэ зиIэ унэ гуэри фадэбжэ кърамыгъафэу къызэрыщIамыгъэкIыжынур. Ар фадэм езыгъэсар Хъуэхъужейрауэ фи мыгугъэ – ильэситI япэкIэ къуажэм къыщакIуаи ефэрейт, ауэ абы урыс нащхъуэжыгъэр иригъэжэхуу щытамэ, иджы цырибон пудым дихъэхашчи, тыкуэным хуемыплIэкIыу блокIри, къуцхъэ аркъэ щIэзыгъэжхэм я деж дохъэ, хъэми щымышынэу, Дуни фIэмпылIыкIыу, Бэли фIэпсэкIуэд мыхъуу.

Хъуэхъужей дохутырым, пщэдджыжкэ къэс зэхих тхъэрыIуэмрэ пщыхъэщхъэ къэс къызэрешыддж шхыдэмрэ есэжаци, ар зыу къыщымыхъуу, сивоскIэ гъэсшIэм блокIри, хъэмгъуокъу ишыхъурэ, ХъэцIывхэ я дежкIэ еунэтI. Пхъэрыгъажи зэрымылы, набжи зыIумылы куэбжэм зэрынэсу, и адэжкэ и пщIантIэ дыхъэж хуэдэ, долъадэ, бжэIупэм Iуль хъэ къарэжыгъэр къотаджри, щхъэщэ къыхуищI нэхъей, «хъэу» къудей жимыIэу, зыкъыхуегъэщхэ аби, мэтIысыж: аитIур зэныбжыгъужкэ хъуати, хамэ зыдримыгъэкIуей пырхъуэр хуит къыхуещI. Мамсинэ зыкъом щIауэ хэлъу сымаджэт, къэтэджу мыпщэфIэфу, щIэуу, къэжыу. ПщафIэу унагъуэр зыгъашхэри, псы зэфэн къахуэзыхъэри, яхуэжыщIэ-яхуэдыжэри Мамсинэ ипхъу нэхъыжкэ Бушкэт. Дохутырым шэнт щхъэгугэуэ къыхуегъэуэв, сымаджэм бгъэдегъэтIысхъэри, езы Бушкэ тэрмэшу и анэм щхъэщоуэвж.

– Нобэ дауэ зыкъыпщыхъужрэ, Мамсинэ? – жи Иван Захарович, дохутыр Iэмэпсымэр саквоаяжым къыдихъурэ.

– Къыдресей мыгъуэ, къыдресей...

– Догуэ, хуцхуэри пэлыщыркхэ уи сэхураным?

– Агэ мыггуэ! – мэгурым унэгущэ лъэрымыхьыр. – Нэхъапэ сызэб-
гьафэу щыта кIапIлэхэр куэдкIэ нэхъ сэбэнт а иджы кысхуэпхэ хуэрей
цIыкIухэм нэхърэ...

Иван Захарович сьмаджэм и температурэр кьепщ, и лъынтухуэхэм йо-
даIуэ, и бзэгум йопл. Мамсинэ а псори кыфIлэуэхукъым, ар зыщыгугъуу
зыпэплэр саквожым кыдихыну кIапIлэрац; модрейми, унэгущэр куэдрэ
имыгэлыаIуэу, псы стэканым тIуэпсиц хегъаткIуэри ирегъафэ. Захарович
кызырэтэдджыжу, Бушкэ абы цырибон стэкан кыхуеший IэзапщIэу, езыри
погуфIыкI аби, кыримынаIуэ ирегъэжэхри, и Iэгъуапэм епэмурэ...

– Поправляйся, Мамсинэ! – жи. – Я еще завтра зайду.

Iээр пщIантIэм зэрыдэкIыжу, унэгущэ лъэрымыхьыр кьотэджри зет-
хьэщI, Бушкэ абы Iэнэ кыхуештэри егъашхэ; шхэн зэриухуу цыкIуэкIыр
кьештэри кьафэм ещхуу утыкум кьоувэ, цы иджу. Гъунэгухэм зэрыжалэмкIэ,
Мамсинэ зылажхэ иIэкъым, кIольхуоз хадапщIэ мыкIуэн цхьэкIэ зыкьыт-
ригъахуэу арац. Пэжи пщIыи... И лъыр мэлыхуэу Къуцхьэхъум щыIэщ, и
пщыкхуэ фызкьэмышэр ухуакIуэ бригадэм хэтци, а Iум кьалэжьыр ярокъу
унагъуэм.

Апхуэдэххуэ, кьуажэм зы сьмаджэ кыдимынэу Иван Захарович кы-
зэхикIухьащ, техьэгъуэ кызыттехьэри, зи дзэ сысри, уIэгъэ зытэлъри, зи
лъакхуэ зэрыуари, зи гъутхьэпс нубыдари, щIыб имыкIыфри, зи Iэ бэгари,
зи тхьэмщIыгъуэ узри, набгъэ хуэари... Хэт хуцхуэу иригъафащ, хэт рецепт
хуитхащ, хэт Налшык сьмаджэм иунэтIащ, хэт нэгъуджэ хуитхащ, хэт
дзэ сысыр хуIуичащ... Езыр псоми ныбжьэгъу-жэрэгъу яхуэхуэати, зы унэ
кыщIагъэкIыжакъым ямыгъашхуэ е ирамыгъафэу. Сэбэп зыхуэхьухэм,
Тхьэм уигъэпсэу кыжраIуэрэ куэбжэм кыдашыжырт, адэкIэ здэкIуэну
унагъуэр езым ицIыхурти, абыкIэ игъазэрт. Уэрамым жэрэгъу щыхуэзамэ,
дэмыгушыIэу блэкIыртэкъым:

– Что, Кургоко, на облягы не попал? – жиIэрти щыдыхьэшхырт.

– Ей, Ваня, после тебя разве облагъа остается? – жиIэрти, езыми кы-
дэгущыIэжырт.

Къуажэ IуэхущIапIэм ицIыхьэрэ имыгъуэтамэ, секретарь щIалэм есэ-
мэрсот:

– Булат, если придет Казбулат,

Скажи, что я пошел гулять, – жиIэрти.

Гу жаныфI хуэа дохутырыр гушыIэнрэ дыхьэшхынкIэ ирикхуэ нэужь,
зи чэзу сьмаджэм деж зригъэхьт. Аргуэрэм гугъэжан кыщцрагъафэрти
кыдашыжырт.

Къуажэм фIыгуэ кьалгъэгуа Иван Захарович и гушыIэхэр Хуэхуэужьейм
кыдэнэжауэ нобэр кыздэсым иридыхьэшхуу кьрахьэкI.

Апхуэдэу ефэу, гушыIуэу махуэр егъаIуэри, Захаровичыр кьэбэнэбэу
кыдохьэж, нышэдибэ щыдэкIым щхьэгъусэм кытритхуэар щымыгупщарэ
пригулзэу: «Джэджьей зеуалэ псывэ хоупIэ» жыхуалэр сэрмырауэ пIэрэ?» –
ар игу кьредзэ, зэщIокIуэж аби, дахэкIэ фIы зыкьришэжыну хуожь:

– Ду... Ду-ня! – жи маджэ. – Ду-ня-ша-а-а, сэ уэ кыпхуэсхьар плгъагурэ?
КьакIун еплтыт! – жиIэурэ и улахуэ тIэкIур егъэпIий.

Дуна чэсыргей босцей кьуэлэн щыгъуу, и данагъуэ щхьэщышхуэр и плIэм
дэлъу кыщIокI, пхьэдзакIэ игъэдалгъэрэ гыбзэр кыIурылгъэлыу:

– Алыхьым и нэлатьыр зытэхуээн ефэреижь, нышэдибэ пхуэсIуа тхьэр
пщыгупщэжа? Хьэмэ сьбдэгущыIа уи гугъэ, жыхьэрмэкIэ ягъэлыщIыи?
Учэфу мы унэм кыщIыхьэ узэримыIэр кыбгурыуакъэ? Гъази дэкI, ныбэ-
узым игъэкIэрэхуээн! Дэнэ ухуейми зегъэхь, хэт и бэкхь ухуейми щIэгъуа-
лъхьэ...

Иван Захарович и ИтГыр шияуэ къобакъуэ, IэллIэкIэ фызыр кыигъэщэбэн и гугъэу:

– Ду-ня-ша, я лю... лю-блю тебя, – жи ерагъуу эфIэт лIым. – Ради бога не злись. Я домой хочу. Я соскучился по Бэлочке, ну, не будь такой свиньей!

Дуня ар зэрызэхихуу къолыд:

– Ах ты, подлец, уэра хьэмэрэ сэра свиньяр? – желэр аби, пхъэ дзакIэр и лIым трекъутэ. Иван Захарович удыным кыизэфIегъэмахэри, дыгъуасэрэй уэшхым кыищIэна шэдым хоукIури, физ къэлыбар абы кIуэцIопкIэ, лIы мэхар шэтIэтIым кыхенэри, кыизэубжытхэкIуэрэ, кыизэбгэкIуэрэ унэм цIохъэж аби, IункIыбзэлухыр щэней игъэкIэрахъуэрэ IункIыбзэ къретыж. Езыр лыгъэ ищIа и гугъэу, макIуэри и пIэ шабэм хопщхъэж. Хэпщхъэжа цхъэкIэ, жэц псом гузавэрэ зигъэкIэрахъуэу, жеймызэгъуу нэху егъэщ.

ИтIыр хьэрэмкэ, Дуня езым фIэфIу кыдэкIуат и Вания, и лIагъуныгъэри мыужыхуу допсэу, итIани инатыгъэр кытокIуэри, кыищIэкIуу еплъыркым шэдым хидза лIым и Iуэху зыIутым. СыщIэкIуу цхъэ кыищIэзмылIэфэжрэ насыпншэжыр жиIэу эзэмызэ игу къэкIырт, ауэ ерыщагъым зэрыжэхэуэу, бзылъхугъэм и гуцIэгъур икIуэтыжырт, гуажэу зызэридзэкIуэрэ.

I

Ищэдджыжьым ар игу къокIыж Дуня, мыпIащIэурэ зехуапэ, ищэфIэ-нуи хуожэ, арщхъэкIэ, гурыщхъуэ фIыцIэ гуэр кыипкърэхьэри, тебэр хъэку къэпIтам тримыгъэуэу, цхъэгъубжэмкIэ доплэ – ауэ Ваняр шэдым хэлъыжкъым, и саквожри езыри хэбзэхыкIри кIуэдащ. Ар и фIэц мыхуу хуэдэ, ищожри шэдым цхъэщолъадэ, Iэшэлышэр къеплъыхьри, шэтIэтIым хэкI лIакъуапIэр кыегъуэт аби, а лъэужьыр ихуэрэ куэбжэм докI, арщхъэкIэ лIакъуапIэхэр адреи лъэужьхэм хокIуэдэж. Фызым здигъэзэнур имыщIэу зыкъомрэ зеплъыхь, итIанэ, кыфIэмыIуэху хуэдэ зещIри, кыегъэзэж.

– Ну черт с тобой! – желэ. – Къуажэм удэкIуу дэнэ укIуэн? Конешнэ, хуеямэ, цхъэгъубжэмкIэ кыищIыхъэжыфынт. НыщыщIэмыхъэжакIэ, шынауэ аращ. Трусишкэ! Ничево, ар Хъуэхъужьейм дэлIыхьынкым: ныбжьэгъу и куэдщ, зыгуэрим и деж цIымбыкыуу цагъэшхэнщ, цагъэкъэбзэжынщи, сьмаджэхэр кыкIухуу ежэжынщ, хэтхэ ищыхъэми цырибон кыIуракIэу... Ишапэр зэрызэхэуэу аргуэрэ чэфрэ зеуалэу къэсыжынщ... Ым, къэкIуэжми, лIы ирокъуу кысфIыщIыхъэжм!.. Сэ сыхуэмеймэ...

Арати, Дуня кыегъэзэжри ищэфIэн ищэдзэж.

Бэлэ, дзыгъуэ цIыкIу нэхъей, пэш пIанэпэм зиудыгъуауэ дэсщ, и щIыбыр хъэкIумкIэ кыгъэзауэ, зэм-зэмкIэ и дамэпкыыр кыдэуейуэ, къепIэскIуIа хуэдэ. Дыгъэр кызырэищIэкрэ дэсщ ар абдей, итIани и анэм гу кыищIылитар иджыпстуш.

– Къэхуар сыт, си бзу цIыкIу? – желэри, Бэлэ и жьэпкыпэр еубыдри кыдрегъэплъей. – Уи жагъуэ кызыщIар хэт? – ИтIанэ и Iэпэ псыгъуэ цIыкIур иIыгъуу кыдешыж, и нэ фIыцIэшхуитIым ищэлъуэрэ.

Бэлэ макъыншэу магъ, и нэпсхэр зырыз цIыкIуэрэ кыищIэткIуу.

– Уэ къогуэуар хэтми кызжелэ, сэ сыхурикъуицIа гъуамэм, – пхъум и гурыгъур езы Дуня илажьэу и ищIыхъэпIи кыхэхуэркъым.

Бэлэ, «Ий, ий, ий...» – жиIуэрэ ужэ макъкIэ гъын ищэдзэ, ауэ зыхуэмыубыду и Iэ гъурыбзэхэр и анэм кыищIэхедзэ:

– Папэ! – жи. – Дэнэ пхьа папэ? Къэшэж си папэ тхъемыщкIэ, ий, ий, ий... Папэчкэ дзэпхьар кызжеи, сэри абы деж ськIуэнуш... Сэ сыхуейкъым

папэ зыщлэмыс унэм сыщлэсыну!.. Сыт ар шедынхуэм щлэхэбдзар? Ар итхэлама, сэ сытыт сщлэжыну? Ий, ий, ий...

Дауэ кьэмылыдами, анэр анэщ... Адэр дэм хуагыадэу, анэр нэм щлэхуагыадэр сыт уи гугьэ? Дзасэ кыхалауа хуэдэу, Дуния и гур кыххольгадэ, и пхьур птлэлауэ кьелэтри лэплэ, ба хуещл:

– Умыгь, си бзу цыкьлү, – йодэхашлэ, и щхьэц хьурыфэм лэ дельэ... – Умыгь, тлэсэ, папэ дохутырици, сымаджэхэм я деж кьлэуэрэ йолэзэ. Ныжэби хьыджэбз цыкьлү гүэр кьытехуэри лэ пэтати, папэ абы деж яшэри игьэхьужащ, – Дуния щлэ гьущэ еупс, ар и флэщ хьу хуэдэ, хьыджэбз цыкьлүр мэбэуж. – Нобэ кьуажэр кьыкьлүхьу дэтынуц уи адэр, льярымыхьэм елэзэу, хушхьуэ ариу, мастэ яхильхьуэ, дахэ яжрилэу... Умыгь, си тхьэлүхууд шыр, умыгузавэ: папэ пщыхьэщхьэ кьэкьлэужынщи, и льягуажьэм утесу уигьэджэгунщ, псысэ гьэщлэгуэанхэр кьыбжилэнщ... Умыгь, сэ иджыпсту сыпхуэпщэфлэнщи узгьэтхьэжынщ, папэ и лыхьэри кьыхуэдгьээнщ...

Дуния хьэкум бгьэдоувэжри, блин лэтэшхуэ егьажьэ, тепщэчышхуэм изрэ имыхуэжу Бэлэ кьыхутрегьэуэ:

– Шхы, си дыгьэ цыкьлү, шатэм хэбгьанщлэуэрэ едзакьэ, – жи. – Сэри тлэклү сьбдэшхэнщ. Илэт, хэлэбэт!

Дуния шатэ лупэ хьужауэ машхэ, Бэлэ шхэн имыдэу щысщ, и лупэхэр кьыгьэпщэуэ:

– Сэ папэ кьэмыкьлэужу сышхэнукьым. Сэ папэ сьдэшхэнущ.

Бэлэ и адам ещхьэтэкьым. Иван Захарович зыгьэгусэрейтэкьым, сыт хуэдэу зыкьыхуащлэми дыхьэшхьырт, сыт кьыхутрагьэуэвэми щлэингэмэраклэуэрт, и щхьэ плимэр, мис а пхьэ дзаклэр зытехуа щхьэ плимэр, уцлэрыхьауэ щхьэц псырылгьэфэт. Дуния губжыкьыгуафлэ шхьыдэрэйт, псынщлэу теужрэ цыларьлэхьэм хуэдэу кьэащэужу; эзыр цыпэлтэ щхьэщышхуэрэ лупэ лүву, и лупэ лүври махуэм тлэу-щэ плыжыкьыбзэу илэу. И гурей кьыкламэ, и нэ кьащхьуитлэыр пьджэрэ, и гурыфлэ кьыкьыжамэ, лыд хуэдэ кьыгуфлэкьыу.

Антлэми ещхьэтэкьым Бэлэ цыкьлү. И жагьуэ кьамыщлэма, уэрэд цыкьлү жилэу гуфлэрейт, и нэ фыцлэшхуэхэр гуапэрэ-гуапэу; и набдзэклитлэри, дамэ льята нэхьей, лэтауэ, и льякьуэ кьыхьхэр увьлэгуэ ямылэу жежэу е кьафэу... Зэныбжэгуэхэр мэракьлэуэ кьлэуамэ, Бэлэ жыгым кьабзабзэу дэльэтейрт, кьыщехьыжкьлэ зэщлэцлэларэ и лупэр кьылуингьэплэртлэкьлэуэ, кьепщыхьыжырти, тхьэрыкьуэф сэббым мэракьлэуэр изу маменькэ кьыхуишхьырт, кьыхушлэмыуэн е кьемышхьыдэн щхьэклэ, итлэни и тхьэкьлэмэр кьыхуишхуантлэрт, «кьабзэу» игьэпскьыжырт аби, шакафэ хьуауэ щлэбым кьыщлэингьэклэрт; абы и ужьклэт эзы Дуния мэракьлэуэм щыпэрытлэсхьэр

... Дуния мэракьлэуэр щыгьупщэжауэ Ваня и лүэхум йогупсыс: «Ах, ты Ваня-Ванюшэ, унагьуэкьютэ щхьэ дыпщлэ мыгьуэрэ? Уэ гьуамэр тхьэмахуэкьлэ уефонущ иджы, пшэдджыжыкьлэ щхьэщыж уежжэрэ пщыхьэщхьэ кьэс узеуалэу укьысуэкьлэужу. Алыхь, фадафэныр хьымунауэ дяпэклэ узэзмьыгьэклэуэлэн. Вот! Сэ сыкьыумьдзэми, черт с ним, уи пхьум гушлэгуэ хуэпщлэинкьэ?»

Махуэр икьлэц, Иван Захарович кьэкьлэужакьым. Жэщыр кьлэуэц Иван Захарович кьыкьуэкьыжыркьым...

Дуния гузэвэгьуэм кьышхьу кьуажэ тхьэмэдэм деж макьлэу; тхьэмэдэм ищлэркьым дохутырыр щыкьлэуэдар. Дуния гүлэужу кьызэхэжыкьы Ваня и ныбжэгуэхэр, зыми кьылэщлэмылэгуэауэ кьыщлэокьлэу... Гурыщхьуэ бзаджэм илгыгьу кьосыжри нэклэуэпакьлэу Кьужэ деж щлэхьэ. Сэлами хэмьту, еблагьэми пэмьплэуэ и лүэхур кьрэпхьэ:

– Жэщыщ-махуищ хьуащи Ваня кьекьлэуэлэжыркьым, кьуажэми дэзгьуатэркьым, и ныбжэгуэхэми дзэклэуэр ящлэркьым, согузавэ; сежьэу кьэзмьылэхьуэжмэ, матушкэ гуэрхэм зральэфэлэнкьлэ тлэу еплэынкьым, – жи. – Ар кьэзубыдыжыкьлэ Бэлэчкэ усхуеплэмаэ арат: сэри сынольлэу, ди тхьэри узогьэлэуэ...

Клужэ цыджан пэрылэмбэр зылэпегъэху, и нэ нащхуитыр кьэулэбжыауэ кьрегъэж:

– Жыплэ мыгъуэр сыт? – жьэгу дапхъэм тотлгъсхэ, Дуня щыту кьегъанэри. Къыщолъэтыжри псалъэхэр зэкълэпегъэпщлэ: – Жэ! Жэ, зумыгъэгувэу кьэщ Урысейр, умыунэху щыклэ кьэлтыхуэж... Нобэ хуэдэ зэманым лы зылэщлэгъэкIр? Ежьэ, Былэ цыкълу цхьэкIэ умыгузавэ, ар си деж щылэнц, зыми хуэзгъэныкыуэнлгым, сытеплгъэкыкългым. Клужэ уэ, уи насыпыр зылэщлумыгъэкI... Ахьшэншэу ухэмьладэ, гъуэмыли кьыздэщтэ... Былэ цыкълу сысейм хуэдэу зесхьэнц.... Дэвай, дэвай, жэ!..

Дуня шлужыжри, туфлгъэ лгъахьшэ щлэрыпсхэр лгъетлэгъэ, босцей кьуэлэри щетлэгъэ, ахьшэу ялэ тлэкълур дуфачым декуэ, пщэфлауэ илэ тлэкълур кьыздэщтэ, нэгъабэ Вания Налшык кьыхуриха жьауэр кьезденхьуатэри дож, зылгъыхуэнум флэкIа щылгъыхуэнур имыщлэу, емыгунсысу...

Клужэ и нэ нащхуэу зэвхэмкIэ дурэши-пллэрэши кьимыгъанэу пщлантлэри, хадэри, унэри кьеплгъыхь, анэмэту кьыхуагъэна хьыджэбз цыкълур кьылгъыхуэу, щимылгъагъукIэ, лэнкуну и набдзэ кьурашэ лгъагъэхэр нэхт лгъагъуэлэт, и пщэ кьыхьым флэт нэклу кьамылыфэр адкIэ егъазэ, мыдкIэ кьегъэзэж гузавэу; и щхьэц фыцлэшхуэр щхьэщлгъымыкIэ щиншыхурэ пщлантлэм дожри, и жьэпкыпэ хьурейр лэтауэ ипщэри ищхьэрэри щлещыкI, «сыунэхуафэ мы цыкълур псым ихьам! – жилэурэ и гур кьыузыкълу. – ХьэмыкIэ цыкълур мэжэллауи кьыщлэкIынц, тотэ Клужэ сыкыфлэуэхукымы», – жилэ хьун мыгъуэщ.

... Шэджагъуэр флэкIыу, Бэлэ псыхуэм кьокIыж, и клэдахуэм мывэ зэмыфэгъу цыкълу кьом илгъу.

– Алыхь-Алыхь, мы налкьутналмэсхэр дэнэ кьипха? – жеIэри Клужэ ахэр игъэщлэгъуэу фэ зыгрегъауэ. – Уи адэр кьэкIуэжмэ, сытым хуэдэу щыгуфылкIын мыбыхэм! Иджы наклэуэ, шэджагъуашхэ тцIынц, а уэ пфлэфI джэдыкIэнэкижыр пхуэсцIынц, а уэ уи дэджагъуэгъу джэд кьуэлэн цыкълум кьикIэцлэуэ...

Бэлэ мэгуфIэ, итланэ зыгуэр игу кьокIыжри, Клужэ кьыхудоплгъей:

– Тетя, а кьуэлэн цыкълум кьикIэцлэхэр псори сэ сыбогъэшх, – жи, – мо адакьэ плгъыжкыжым ейхэм щыщ сыту зэ сумыгъэшхрэ? Абы кьикIэцлэхэр дядя Кьэралбий хуэбгъэтIылгъу ара?

Клужэ кьызэрылгъэлу мэдыхьэшх:

– А делэ цыкълу, адакьэ джэдыкIэ уэ пхуэшхын? Мо ди адакьэ плгъыжым кьикIэцлгъыр хьарбыз хуэдиз мэху. Ар зышхыфын мы хьэблэм дэслгым, Кьэралбий флэкIа.

Бэлэ лэнкуну кьоувылэ:

– Абы и нэри кьижу бгъажьэрэ?

– Алэ, на-а, джэдыкIэнхьампэу хузогъавэ.

– А-а, пIастэ зэрыпщI бэлагъышхуэра пхьампэ ищIыр?

– Арац, ауэ бэлагъым сэ сыщрипщлэфлэкIэ, ди хьэнцэри пхьампэу кьегъэсэбэп.

Бэлэ кьоулэбжыри, босцейлэр еутIыпщ аби, и «налкьутхэр» зэбгрозлгъэ. Хьыджэбз цыкълум ахэр кьыщыпжурэ Клужэ и клэнхын жыпым ирекIутэ:

– Мыхэр уэ щыгъэ щы, тетя, – жи. – Сэ мамэ сигъэшхэну кьысноплгъэри сыкIуэжынц, ахьум кьызэшхыдэнц.

– Мамэ щылэлым, Бэлэ, мамэ ежыщ, – жеIэри Клужэ абы и лэнэр еубыдыж. – Сэ джэдыкIэнэкиж пхуэсцIынущ...

– Дэнэ здэкIуар? Сэ щхьэ сыздимышарэ?

Иджы Клужэ лэнкун мэху, жилэнур имыщлэу.

– Ан-на, и лгъэхур зэфлэкIмэ, кьэкIуэжынц, умыгузавэ. Ар кьэкIуэжыху си деж ущылэнц, жэцкIэрэ таурыхь бжеслэурэ узгъэжейуэ...

– Мамэ бээрым кIуа?

КIужэ и кьаныр зэрытригъэун пцIы кьельхъуэри:

– АIэ, – жи, – Налшыч цыIэщ, папэ и гьусэу.

– Налшычыр сыт?

– Налшычыр кьалэшхуэщ... унэ зэтетхэр дэту,.. уэрамхэр пхъэбгъу лъэ-гурэ... кьабзэу. Абы зы хьыджэбз дахэ цIыкIу дэсти, сымаджэ хьэлэ хъуащ. Папэ абы ирагъэIэзэну яшащ, мами хуэщцафIэурэ папэ игъэшхэну кIэлгы-кIуащ...

– Тетя, сыкьыумыгъапцIэ, мамэ пщэфIэну араIым абы щIэкIуар... Сэ сощIэ ар абы щIэкIуар.

КIужэ мэгузавэ, си пцIыр кьыщIегъэщ мы Iейм, жыхуиIэу:

– Папэ аркъэ иримыгъэфэну аращ щIыкIэлгыкIуар.

– Ей, уэри уэ! Уи тхъэмбылым цы тету укьальхуащ уэ: псори уоцIэ, псори кьыбгуроIуэ... НтIэ, папэ ефэмэ нэхьыфI?

– Тхъэ, мынэхьыфI.

– НтIэ, мынэхьыфIмэ, накIуи уи джэдыкIэнэкижыр и нэр кьижу шхы!

II

Бэлэ ильэсищрэ мазитIым иту арат. Адыгэ кьуажэм кьыщальхуауэ кьыщыхъурти, урысыбзэм хуэдэу адыгэбзэри ищIэрт. И анэдэльхубзэмкIэ абы кьепсальэри и анэмрэ и адэмрэт, хьэблэ псор кьызэрепсальэр адыгэ-бзэти, зэрыбжэри а бзэрат, зы, тIу, щы жиIэурэ и уэрэдхэри адыгэ уэрэдт, кьызэрыфэри адыгэ кьафэт. ИтIанэ, абы зы макъ иIэщи, амкIыщым хуэдэу жьгырууц. Уи нэ фIыкIэ нульагъу, ар балигъ хъумэ, занщIэу Москва Театрышхуэм яшэнц. И ныбжэгъухэм я деж джэгуакIуэ е мэракIуащхэ кIуамэ, здэкIуа унагъуэм яшхыр абыи кьрагъэшхырти, адыгэ шхынхэми есат; я деж, гуахъуэкIэ мыхъуу, и Iэпэ псыгъуэ цIыкIухэмкIэ щафIэшхэрт. Урыс кашэм, котлетым нэхърэ нэхъ кьыщцэрт джэш лыбжъэр, хугу хьэнтхъупсыр, хьынкIэлыр, ауэ псом хуэмыдэжу абы фIэфIыр сыт жыIэт – кхъуейжъапхъэр, жэмыкуэр, мэжаджэ зыхэпIыта шэр, джэдыкIэнэкижыр... Хьэла-мэрэ хьэла-мэпсрэ кьыхутрагъэуэвми, зриусыгъуэджэртэкъым. Бжыххэм хьарбызфо цагъавэкIэ, Бэли Iыхъэ кьыхуагъэхьырт, езыми шатэ хильхьэрти, чыржын хигъапщIэурэ щIингэмэракIуэрт.

Гьунэгъу физхэм ягъэщIагъуэрт:

– Тхъэ, матушкэхэми адыгэ кьальхуу щIадза хуэдэм! – жаIэурэ.

Хъуэхъужьейдэсхэм, ар яфIэщыпэ хъуа нэхъей, и цIэри ди кьэпсэлыкIэм хуашауэ, ини цIыкIуи кьызэреджэр Былэт. Уи цIэр сыт жаIэурэ кьеушцIами арат якриIэр: – Былэтц.

...Унэгуащэм Iэнэ хъурейр кьыхуегъэуэ, джэдыкIэнэкижыр тебэ цIы-кIукIэ кьыхутрегъуэвэ, чыржын бзыгъитI бгъурылту.

– Еуэ иджы, цIымбыкьыу шхэ!

– Тетя КIужэ, мы джэдыкIэнэкижыр и нэр кьижу сыбгъэшхыну, гуэ-ныхьIэ?

КIужэ егъэщIагъуэ хьыджэбзыжь цIыкIур псальэхэм зэрыриджэгур:

– Тобэ Истофрилэхь! – жеIэри зокуэфауэ. – Алыхьым укынгэхъу, ауэ укьэхъумэ, уд ухунмэ уэ сэ слъагъур!

– Удыр сыт зиIысыр?

– Удыр хьыджэбз дахэщ... – мэгушыIэ КIужэ.

– ТхъэIухудым нэхърэ нэхъ дахэжуи?

– Нэхъ дахэжрэ нэхъ губзыгъэжу тхъэ!

Бэлэ фIыуэ машхэ, хьывышэ стэкан трэфыхьыж.

– Спасибо, уд! – жеIэри кьотэджыж.

Къэралбий хуищыну джэдыкэжъапхъэр зэиуду щыт КИужэ, ар зэрэзыхыу, къоулёбжь аби, фальэр Iэпохури, жъапхъэр лэгъунлейм къыцкелэ.

– Сыкгэсэхыжт иджы! – жёлэри фызыр къонэщхъыджэ. – Сыт иджы лым езгъэшхыну? – Шэджагъуэ жей ищыну тахтэбаным игъуэльхъа Бэлэ къыщольэтыж:

– Умыгузавэ, тетя КИужэ, дэ колбаса ди куэдщи къыхуэсхыныщ.

– Жилэр сыт мы уд шырым! – къыхуоль абы унэгуащэр. – Муслымэным кхъуэ нэкуль яшхрэ? Жей!

Абы хэту Къэралбий лэжъапэм къоклыжри, шаклуэ къоклуэж. Къэралбий плагъуэ фцIыхуу къыщIэжIынкым фэ. Ар мускул защIэу зэхэлт, зигъэскыныу зиуцIэнэмэ, и IэпкълэпкъкIэ лы дахэжыу къыщIэшт. И щхэр хъарбыз кIыхыым ещхт, и щхэщыгум зыциупэпцIрэ и жьэпкъыпэм дежи пащIэ щыхъужу, ауэ хьэлэмэт дыдэр и пащIэ ныкъуэтхъум хуэдиз хъу набдзэшхуитIырат: абы щхэкIэ и ныбжьэгъу-и лэжьэгъухэр къыдэгъушыIэурэ «ПащIицкIэ» къеджэрт, цIэ лей хуэхъуауэ; эзыри абы есэжати, и цIапэм придзыхыртэкым. И пэ къуршышхуэри екулт и пащIэм, нартыфэ къытригъауэу. И нэ гъуабжэшхуэр къыпIушIамэ, къыбжьэхэпсэрти, лъагъугъауфIэ ищIырт. Махуэ къэс уицIэ пыIэрэ джанэ зэпрыдзкIэ лъэщапIэм кIуэрт, ауэ дыуэщI е собранэ хуэдэ щыIэмэ, и къэнтал дахэр щитIагъэрт.

Дыгъэр я балиейм къыпытIысхъа къудейуэ, ПащIищыр шэджагъуашхэ къосыж. Фызыр мэгъузавэ:

– Тхьэ, джэдыкэжъапхъэ пхуэсщIыну згъэхъэзырар мы уд цIыкIум и зэранкIэ къысфIикIутам, – жи зиухеижу. – НэгъуэщI хъэзыр иджыпгсту симыIэ...

Бэлэ зыкъретIэ:

– Тхьэ колбаса къыпхуэсхынути, уи удым къызымигъэхъа!

Къэралбий къыщеудри, гъунэгъухэм я деж нэIусу мэдыхэшх:

– Уэлэхыи, ди гуащэм хуэфэщэн цIэ къыхуэбгъуэтам! – жёлэ Къэралбий, Бэлэр къеIэтри дредзей, и нэклум ба хуещI аби, и лъэгур игъэтхытхыурэ егъэдыхъэшхри, егъэгъуэльтыж, итIанэ КИужэм зыкъыхуегъазэри. – СлIо, шати димыIэу ара? – жи.

– Тхьэ ди куэдыжкым.

Къэралбий хыв шатэ Iувыр чыржын щыгъуу ирекъух, бурш хэлту къалмык шей тrefыхыжри, арэзы хъуауэ лэжъапIэм егъээж.

«Дыгъэр, шапсыгъ фонащэм ещхъу, зэпэхъурейуэ жаIэ, – жиIэурэ мэгупсысэ, и щхэ кIыхыр игъэкIэрахъуэурэ – Бетэмал, ар фонащэу щытамэ, ин дыди, IэфIыбзи хъунт; ауэ лъагашэщи къыщIэпчыну улъэIэсынтэIым, улъэIэспыуэ къыщIэпчым, ар зи пщытырагъыр дауэт зэрыпшхыну? Къэхъ къурIэн, Жанчорэ абы щхэкIэ кнымыгъанэу ишхынтэм, и пащIэ гуэжьыжхэр трилгыуклауэ; арщхэкIэ а кIыхсолэжьыр, насып диIэщи, лъапэпцIийи зищIми, лъэIэсынуIым, армыхъуамэ зыIуридзэнти уэлэхыи, дуней, кIыфIым дыкыхинэнтэм, нэм къыIэщIэбэр умылгъауу. А шапсыгъ фонащэр Жанчорэжым IэщIэклауэ къурш Iыбым щыдэпщхъэжкIэ, ешарэ уицIыIужу хуежъауэ носыжри, Уащхъуэ-Мыващхъуэ КIанэ жыхуалэр и пэрыIэбэжымкIэ къолэбэр аби, шэдыбжь мафIэм пэрелъхэж, нэху щыху егъэпIри! – а пэрыIэбэжымкIэ Пхъэш тхыщIэм къытрегъэуэвэж, «хъайдэ иджы, уи Iуэху яужь ихъэж!» – жёлэри. Сэ Iэджэрэ сыкIэлыпIыгъат абы Хъуэхъужьхэ къысхуагъэна жэз нэрыпIэжымкIи, уэлэхыи, фонащэм емыщхэ, хъарбызми хуэмьдэ – хъурей пащIэшхуэрэ апэсы щIэрыпсым ещхъу къоужэри, гуфIэжу къыдокIуей, и дыщэ лэбжьанэхэр уафэ джабэм хиукIэурэ. И гурыфI кынкIамэ, дунейр щхъуантIэ дахэ ещI, хъарбызхэм IэфI къыщIелъхэ, мыIэрысэхэр егъэдыхъэрэн, хъыджэбзхэм я Iупэхэр шкIэпIыкIэ елэ; и гурей кынкIамэ,

пшэм зыхегъащкІуэри, дунейр егъэнэщхъей, дэри дыхуэзэшрэ зыдгъэщхъыи махуэр дегъэгъакІуэ».

Къэралбий джыдэмрэ пхъэхымрэ ирагъэшамэ е и пхъащІэгъухэм зэугагъэпамэ, мопхуэдэ гуэрхэр кыигупсысурэ, и щхъэр дунейр кыиэщІехри, и псэм зегъэпсэху. Ноби апхуэдэ гуэрхэмкІэ зытригъэуэрэ мо ешаелар къокІуэж, и ІэшхунтІыр щІидзу. Бэлэ пэнтхым деж хъэмбыІуу тесци, къэрабэхэр къещып, щІыр зыгъэщІэрацІэ дыщэ метхэр кърич нэхъей. Къэралбий ар зэрилыагъуу къогуфІэ: иджыри къэс бын зыхуамылъхуа лым, сабий илгъэгуамэ, и гур къохъуэпсыкІ. Абы лыапэпщІий зещІри, щэхуу Бэлэ и щІыбагъымкІэ къыбгъэдохъэри, и Іэгу лэрыгъунтІымкІэ хъыджэбз цІыкІум и нэ фІыцІитІыр ІуепІэ. Бэлэ мэдыхъэшх, жынжу¹ кызырылтълыу:

– Дядя Къэралбий, узмылыагъуу уи гугъа? Тхэ, нэгъуэкІи услъэгъуам, уи лыапэпщІийри зэхэсхам, уи Іуэгури къэсцІыхужам, – жи.

Къэралбий мэдыхъэшх аби, Бэлэр къепхъуатэри, дридзей-кыиубыдыжурэ, къехъыж.

– Мыпхуэдиз къэрабэр сыту щІыну, Былэ?

– Мыр къэрабэІым, дядя, мыр щІым и дыщэ метц, – жи. – Тетя КІужэ сельэунурэ уи къэпталым щІыІуу пхурезгъэдэнущ. ИтІанэ ар зылыагъуу ии ныбжгъэгъухэр къохъуэпсэнц. КъохъуэпсэнІэ? – Бэлэ и нэр щІеукъуанцІэри, гушыІэ хуэдэу, къоплъ Къэралбийм.

– Ауэ сытми! – жегІэри ПащІицри догушыІэж.

– НтІэ, абы кыпэкІуэу уэри зы псысэ дахэ къызжепІэнц, хъунІэ?

Арыххэу Бэлэ и пэну цІыкІур къыпоху, Иван Захарович и псысэхэр игу къокІыжри. – Милый дядя, – жи, – мамэрэ папэрэ дапщэц къэкІуэжыну? Сэ Іейуэ сахозш абыхэм. Сыгуэныхъэ, щхъэ сыкъагъанэу ежъэжа?

– Зумыгъэгусэ, си псэр зышхын, зумыгъэгусэ, – и щхъэм Іэ дилгъэурэ йодэхэцІэ. – Вана къэкІуэжыху, сэ уи папэу сыщытынуущ, Дуня кыигъээзжыху, КІужэ мамэу иіІэнуущ. Абы ІэфІу уигъэшхэнущ, сэ псысэ бжесІэнуущ, КІужэ и гупэ ухигъэлынуущ...

Къэралбий Хъулбэциц и таурыхъыр кърегъажъэри, куэд дэмыкІыу Бэлэ Іурех.

Мазэ дэкіа-дэмыкІауэ Къэралбийхэ телеграммэ къахуокІуэ, розэ пльыжэ дахэ тету: «Вана и лгъэуж сытхэащ, мыгувэу къэзубыдыжынщи, и тхэкІумэр сІыгыуу нэспэжынщ. Фымыгузавэ, Бэлэ фыхуэсакъ. Дуня», – жиІэу.

КІужэ урысыбзэ ищІэртэкъыми къеджэфакъым абы, Къэралбий кызырыкІуэжу къеджэри, щхъэгъусэри игъэгуфІащ, гуащэ игъэджэгуу бжэІупэм Іус Бэлэ къыхуемыджэу жрипаш:

– Былэ-тхэкІухуд, уи мамэ телеграммэ кыигъэхъащ, «мыгувэу дынокІуэж», – жиІэри.

Бэлэ и Іупэ пІащІэ цІыкІухэр игъэгуфІа мыхъумэ, икІи дэлтэякъым, икІи къэфакъым, ауэ и нэ фІыцІитІыр кыигъэлыдри, куэд дэмыкІыу игъэункІыфІыжащ. Сэ кызырэызгурыІуэмкІэ, абы и адэ-анэм захуигъэгусэу арат. Бэлэ и пІэм дитамэ, уэри зыбгъэгусэнт, сэри зызгъэгусэнт. Ауэ папэрэ мамэрэ кызырэысыжу, зэралуплэжу, угурлы цІыкІум и зыгъэгусэр бзэхъыжнущ: щыІан-щымыІан. Къан хъыджэбзым игу щыщІэр кыгурыІуа хъунти, КІужэ и нэмэз щыгъэ дыщафэр пхъуантэм къыдехри къыпщІэхельхъэ, Бэлэ Іанкуну къыхуоплэкІ:

– Мыр сыт, тетя?

КІужэ я гъуджэ пІІимэр къехъри къанхъыджэбзыр ирегъаплэ.

– Мы гуэжэ дахэр дыщэ хъэмэ дьжыын?

– Хъэуэ, тІасэ, мыр пхъэщ, пхъэ лыапІэм къыхэщІыкІащ.

¹ Жыи ж - жемчуг.

– Сыт-тІэ сэ мыбы есцІэнур?

– Мыр щыгъэщ, щыгъэ-нагъыщэщ: нэнауэхэм уахэгъуащэрэ удмыгъуэтыж хъумэ, уи щыгъэ дахэмкІэ псоми уакъыхэщынурэ абыкІэ укъэдгъуэтыжынущ, – жиІэурэ КІужэ Бэлэ догушыІэ.

– Сэ мыбы дахэ сецІ, тетя.

– Дахэр минми къахэщынурэ, занщІэу укъацІыхужынущ...

Бэлэ щыгъэ темыпІауэ аратэкъым, ауэ иджы фІэкІа апхуэдэ къыпщІы-хальхъатэкъым.

Нэху къокІхэри, Къэралбий и гъуэлыпІэ къуапэм апхуэдэ щыгъэшхуэ зэрыфІэльыр Бэлэ игу къокІыж, лэгъунэм мажэри, ар къыфІех аби, къехъри къалмык шей ефэу Іэнэ хъурейм пэрыс лІым пщІэхельхъэ.

– Мыр сыт, Былэ? – Къэралбий егъэцІагъуэ ар. – Сэ хъыджэбз цІыкІу сыхъуауэ ара?

– Хъуэ, дядя, мыр цІугъэнІым, мыр нагъыщэщ, – жи Бэлэ, зигъэхъы-джэбзышхуэу. – Уи ныбжьэгъухэм уахэкІуадэмэ, укъритцІыхужыну зыпщІыхэгъэлъ.

Къэралбий къыщетхэри къалмык шейм хопырхъэ. ИтІанэ дыхъэшхыурэ Бэлэ къеубыд аби, и нэкІум ба хуецІ, и лъэгъужэм егъэшэсри, «чыху, чыху, алащэ, темыщыкІыр и вакъэ...» – жиІэурэ егъэджэгъу. – А, тхъІухуд делэ цІыкІу, сэ щыгъэ сыхуэныкъуэІым, сэ си пащІэр нагъыщэщи, сыкІуад хъумэ, абыкІэ сыкъэбгъуэтыжынущ. Мис уэ пащІэ птетІыми, нагъыщэ ухуейщ укъридгъуэтыжыну, зыпщІыхэгъэлъ мы дыщэ щыгъэр.

– Дядя, сэ сытым щыгъуэ пащІэ къыщыстекІэнур?

– СІю, уи дыщэ щыгъэм нэхэрэ нэхъ къапщтэрэ пащІэр?

– Сэ сохъуапсэ пащІэм...

– УмыпІащІэ, КІужэ къытекІа нэужь, уэри къыптекІэнущ...

Унэгъуащэм ар зэрызэхихъу къыщедри мэдыхъэшх, къамыл фор зэрыт теппэчыр къыІэщІэсысэурэ фор къыпыткІуу...

Илъэс пщыкІутху хъуауэ быныншэу зэдэпсэу Къэралбийрэ КІужэрэ сабий зиІэхэм ехъуапсэу, езы тІум апхуэдэ насыпкІэ Тхъэр къахуэмыупсэу къыздекІуэкІым, лІым фызыр игъэкъуаншэу, фызым лІым трилъхъуэ, зызэ-хуагъэгусэрэ зэфІэнэу, ауэ куад дэмыкІыу зэкІужу – апхуэдэу къекІуэкІырт, итІани, фІыуэ зэрылбагъути, зэбгъэдэкІыжыну ягу къэмыкІыххэу я дуней Іыхъэр яхъырт.

– Уэ уи анэм бынипщІ фыкыильхуащ, зы хэмылІыкІыуи кыигъэхъуащ, уэ зы дзадзу нэхъ мыхъуми... Аууей! – жиІэрт лІыми, ныкъуэшхэу хъупыр Іэнэм тридээжт аби, лъэщапІэм игъэээжырт, ауэ пщыхъэщхъэм зэнзэпсэ хъужт, зэхуэгуфІэу, зэдэгущыІэу.

Хъэблэм зы сабий къыдалъхуамэ, КІужэ зэшыр къытеуэрти зигъэубэлэцырт:

– Уэ уи адэм – Алыхъым жэнэт Іыхълы ищІ! – бынибл къригъэлъхуащ, уэри уахэту, уэ сыту зы закъуэ къызумыгъэлъхуарэ? – жиІэрт аби, жы-щІыгъэр тасым илгу кыигъанэрти, нэпс щІигІэгъужу пырхъуэм тетІысхъэ-жырт.

Апхуэдэхэм деж игурэ и щхъэрэ зэбгъэжу Къэралбий КІужэ къыбгъу-рытІысхъэрт:

– Тажьджэхэ япхъу, дызыхэмытын дыхэмыту ибэ гуэр къэдгъэхъи къуэ дыгъэщІ, – жиІэрт. – Псапи хъунщ, дэри дытригъэунщ, жыы дыхъуми дпІыжынщ...

КІужэ и гур къызэрыгъуэтыжырти, лІым кыхуэгуфІэрт:

– Тхъэ хъунтэм! Тхъэ ди дежкІэ насыпышхуэтэм ар, ауэ дэнэ кынтхын апхуэдэ зейншэ? Адэ-анэ зиІэм къуатынуІым, ибэ къыздпІхынур дэнэ?.. Тхъэ, мы къуажэми, къуажэ гъунэгъухэми апхуэдэ щыІэу зэхэзмыха...

– ШЦызэхыумыхари? Ибэ хьуахэр кьэралым зэщЦикьуэурэ епI, аращ щЦызэхыумыхар! «Децки дом», жалэу зэхэпха? Сабий зейншэхэр шапI унэ жиIэу аращ абы кыикыр. Апхуэдэ унэ Налшыч дэтц, Iэрджныныкыдзэ дэтц. А тIум язым дельэIумэ, кьыдатынIэ...

– Кьыдатыну пIэрэ пэжу? Кьуатмэ, кьуатынур адыгэ? Балькьэр? Кьушцхьэ? Урыс? Журт? Сонэ? Цыджан?.. – КIужэ и Iэдакьэр и жьэпкыпэм щЦигьэктуауэ хогупсысыхь. – Муслымэн кьыпIэрымыхьэу, джаур кьып-пэщIэхуэмэ, дауэ зэрыхьунур? ДыхушцIегьуэжынIэ? УшцIегьуэжмэ, пхыжыу яхуэбдзыжыну? ГуэныхьIэ?

– Ей, Тажьджэхэ япхьу, уэ губзыгьэм укьильхуащ, удели хуэдэIым, шцхэ кьыбгурымыIуэрэ сабий джаур зэрыщымыIэр! Алыхьым псори зэхуэдэу кьегтэщI. Муслымэным ипIар Иман иIэу кьохьу, чыристэным ипIар чыристэн диным йохьэ. Сабийзэхэгьэж щЦIыныр -- мис ар гуэныхьц, гуэныхь ухуеймэ!.. Мес ди Былэ цIыкIу – ар чыристэн хьэмэ муслымэн?

– Тхьэ, минрэ чыристэным кьальхуами, и псэр муслымэныпсэм!

– Ае, Лениныр чыристэн хьэмэ муслы...

– Азальхь, муслымэнкIэ! – шэч кьытримыхьэжу еIуэ КIужэ. – Нэсри кьыгьээжауэ ари! Тхьэ, КьурIэн псоми еджа Хьэбидэт жиIэрам Лениным и нэмэз уахьты блимыгьэкIыу, зы рэмэзани блимыгьэкIыу нэщI ису щытауэ... ауэ хьэжыщI кIуэну хунэмысу дунейм ехьжауэ... лэжьакIуэбэм я Iуэхум кьыдэмыхуэурэ. Ауэ Сталиныр чыристэну жалэ. Пэжи щЦIыи? Ауэ зыми зэхыуыгьэх.

Кьэралбий и унэгуащэр ауанышхуэ ещI:

– Уэлэхьы щЦышхуэм! Куэдрэ шцхьэр иремыгьавэ а пэщхьыныхьум! Лениным и адэ-анэр чыристэнащ, ауэ езым диныр кьридзэххэу щытаIым, ауэ и цIыхугьэкIэ, и фIэрафаIагькIэ муслымэным и муслымэныжт... Абы и улахуэр зэ и унэ ихьаIым, тхьэмыщЦIэхэм яхуиугэша мыхьумэ...

– Езымрэ и унагуэшхуэмрэ слот яшхыр?

– И шцхьэгьусэм кьихь улахуэм ирипсэурт... Абы тхьыгьыщэ итхьурэ кьытригьэдзат, ауэ тхьыгьхэм я щЦIэр кьаIихаIым, ари сьмаджэщхэм ятригьэкIуадэрт, хушцхьэу кьахуишцэхуу, дохутырышхуэ кьахуишэу, гьуэлыпIэ щабэ, кьауцышIэ кьахуигьуэту... НтIэ, Тажьджэхэ япхьу, апхуэдэ Ленин шыр кьыппэщIэхуамэ, муслымэнIым жыпIэу яхуэбдзыжынут?

– ЖыпIэр сыт! Азальхь, апхуэдэ дзадзу кьыспэщIэхуамэ, кIэдахьуэкIэ спIынтэм; сэ сымышхэжамы, зыхуей хуэзгьээзэнтэм!.. АрщхьэкIэ...

– Зэ ушцIимыхьэ! Мыр зэгупсысын хуей Iуэхушц... ИтIанэ, щЦIэрэ, ди гьунэгьухэр кьэкIуэжыху а Iуэхур кьэтIэт хьунуIым. Ди анэмэтыр зейм Iэрыхьэжмэ, итIанэ дегупсысынщ, дызэчэнджэщыпхьэмэ дечэнджэщынщ. Сэлсэвет щыIэщ, ефэнды щыIэщ... ДжэбрэIил хьэжым и чытапышхуэм жиIэнури щЦIэрIым...

– Догуэ, а ди гьунэгьу жыхуэпIэхэр кьэмыкIуэжыхьхэмэ-щэ?..

– Сыт кьышцIэмыкIуэжынуыр? Я сабий закьуэр хьыфIадзэу ежьэжхэм ящцэ цIыху Ивани Дуни?

– Сэ щЦIэ мьгьуээрэ, бзаджэнаджэ хуэзэрэ кьыукиIмэ е сьмаджэ хьурэ лIэмэ...

– Гьэбэяу иджы уи сэмпалыр! – мэгубжь Кьэралбий. – Алыхьым ибэ имьщIкIэ а тхьэIухуд шырыр! Дэ дыщыIэу зейнши хьунIым ар! УмыпIащIэ! УшцIэмышхьуэ! Алыхьым жиIэмэ, тIури узыншэу зэщЦыгьуу кьэкIуэжынщ.

Кьэралбий джыдэ жаныр кIэпкьым деIури, и нэщхьыр зэхэукIауэ докI.

КIужэ кIэртIоф плыжьы кIыхьыр нукуэбзу пырхьуэм здытесым, кьы-

зыхэкыр имыщлэу кыхошт. КIэртIоф иыгыр укьэбзын имыхуауэ Хьэм-щIасэ, гужьсарэ кызыэщIэпIлауэ, кыIуолыадэ бжэIупэм:

– КIужэ, псынщIэу, псынщIэу! Уи быфэпхьур ди мэракIуейм кьехуэхри... кьехуауэ щыльщI и лажьэр дымышцIэу, – жи. – Нажэ псынщIэу!..

А дакыикэм быфанэр кызыэфIэмаэх пэтащ, арщхэкIэ гузэвэгъуэ кытепсыхар кытоклэури, кIэртIоф ныкыуэкьэбзымрэ сэмрэ зэриIыгыуэ щIопхьуэ. Гьунэгъу ишщэм я хадэм илыадэмэ – Бэлэ щэлурэ гыуэ мэракIуей щIагым щIэлъти, гьуэгъу зытреубгъуэ, IэплэкIэ кьещтэр аби, кьрехьэжьэж, и нэпс пIащэхэр хьыджэбз цIыкIум и нэкIу фагъуэм телъалъуэ. Мис абдежыращ КIужэ и гум Бэлэ быфэпхьуэ щихьухьар. Ар езым кыильхуами апхуэдэут зэрытегужьейкIынуур, апхуэдэут и псэм кызызрыщIитхьынуур. ЦIыхум псэхэхьар кыхуэкIуами, абы нэхьрэ нэхь гузэвэгъуэшхуэ кыхуихьынтэкьым. Хьэуэ, КIужэ а сыхьэтым быфанэтэкьым, анэ дьдэт, Бэлэ езым кыильхуа нэхьей.

А гузэвэгъуэр лъэщанIэм зэрынэса цIыкIэр Тхьэм ещIэ, ауэ талай дэмьыкIуы Кьэралбий кьосыжри, гьуэIыпIэм иль Бэлэ гужьейуэ щхьэщоувэ:

– Сыт уи лажьэр, си Былэ дахэ цIыкIу? Кьоузыр сыт, си дуней нэху?

Бэлэ мэгынанэ:

– Си бIыпкьыр мэуз, дядя, – и Iэ ижьыр бIыпкь сэмэгум трелъхьэ. – Мис мыбдеж Iейуэ мэуз... Мэузри сегъагь... МэракIуейм сыкьехуэхри, а лъэныкыуэмкIэ сытехуащ, дядя...

– Хэт кыбжэжэхуар, си псэ? Зыгуэр кьолунщIа? Хьэмэ убэлэрыгъауэ укьехуэха? Дауэ зэрыхьуар?

– Кьуаргъыж гуэр си пыIэ пIыгъэ цIыкIум кьехьуапсэри, кыстеуэщ аби, щысщхьэричым, кытесхьыжын си гугъэу сыпхьуэри сыкьехуэхащ... сымыщIэу сыкьехуэхри...

– Е си хьэмыкIэ цIыкIу! – Кьэралбий и гур кызыэфIонэ. – Дэнэ дохутыр кытхьыну иджы? Вания дIэжам арагIэIэ!

– Тхьэ, дядя Кьэлэбий, си папэ кысхуэмеиж, ахьумэ сыкыгъанэу емьжэжынт... Сэ иджы папэу сиIэр уэращи, мамэу сиIэри КIужэщ, – Бэлэ кыщьеудри зэщыджэу магь. – Сэ сыфыфейуэ сыкьэфIтэн?

КIужэ кыбгъэдохьэри, ба кыхуищIурэ:

– Уэ узипхьур дэралэ, си шыр, умыгузавэ, умышына... Си кIэдахуэм уису укьесхьэкIынщI... Дуня кьэкIуэжмэ, ари уи мамэщи, мамитIу дурилэнищI...

Абы хэту Хуарэ ДжэбрэIил–хьэжыр кьос.

– Дэндей узар? – жи. – СыгъэIыагъут.

БIыпкь сэмэгур ирагъэIыагъу. Хьэжым абдей Iэ дилъэ хуэдэурэ, и Iэблэр ишьтIэ хуэдэ ищIурэ, псори егъэбэлэрыгъри, бIыпкь ипкIар ирегъэпкIэж, Бэлэ кыхыгъэкIиикIуы. ИтIанэ бIыпкыщхьэр ешхэ, и Iэр лэрыпсым ирелъхьэ, дыуэ трещIэри,

– Тхьэмахуэ дэмьыкIуы хьужынщI фи быфэпхьур. Сэ пщэдей сыкьэпIэнищI, – жеIэри йожьэж.

...Бэлэ Iуцхьэ ирагъэшхуэрэ ягъэжей; гузавэу кызыэхуэса гьунэгъухэр ар зэрыIурихьу, зэбгрокIыж, ягухэм жьы дихужауэ. Я закыуэу кьэнэжа зэлIэфызыр зопIыж:

– Быфэпхьу... Мис, ибэ гуэр кьэпхьу упIыжыну ущIэхьуэлсати, пIагьурэ, езы Тхьэшхуэм быфанэ уищIащи, гуфIэ, шыкур хуэщI, – жеIэри Кьэралбий и пащIэкIэм щIогуфIыкI.

– Ди Былэ цIыкIу а жыгым кезыгъэла Тхьэшхуэм шыкур хуэщI... Алыхталэу сызейм сыхуарэзыщI... Ауэ, лы, ар зэрыдипхьунур и адэ-анэр кьэкIуэжыху кьудей мыгъуэщI. Хамэ щIалэ бгъэуджмэ, и анэр кьеджэмэ, кIуэжынщI, жыхуалэрац.

III

Дадькүзэхэ я КэртЮф пльыжь кыхьхэр кьатЫжри, кьабзабзэу кьэпхэм иракүтээрэ, шьыунэм шьагьэувэ. Бэлэ лажьэ имыгэжу кьежыхьри, КИужэ ИшдэКлэ КэртЮфхэр кьешпыж, самэ цЫкүлу зэтрельхэ. Мазэ доКри, шьымахуэ шэфранхэр кьыпачыж, кьыпына кьылгагумэ, Бэлэ ар башклэ кьыпеудри, мыгэрысэпсыр кьыгурыжу ешх. Аргуэру мазэ дагьэкКри, нартыхур кьыдачыжурэ, дум иракүтэж. Итланэ шьымахуэ хьэжыгьэр яхьэж. Чыржын ягьажьэ. Хьэкьуртышхэ ягьэлыгьуэ... Ауэрэ ильэсыщлэри кьос. Льэджажэм кьыфлэКүу уэсыр кьытрельхэ. Жыгышхьэхэм шхыгэн хужь ятреплэ. Уафэм Iугьуэ пькохэр шьоувэ. Шьхэгьубжэ абджхэм тхыпхэ зэмышхьхэр кьытрещлэ, енэбым ешху, кьудасым хуэдэу, аму тепльэ зиги, Iушхьэм ешхы яхэту, ауэ шьхуэклэу е пльыклэу зыгуэр яхыумылгагьуэрэ, псоми зы фэ яшдэлаэдэу... Бэлэ ахэр игьэщлэгуэу йоплэри шьытц, шьхэгьубжэ льябжьэм и Iэфракитгыр тетрэ и натлэр абджым егьэкьуауэ, и Iэнэ псыгуээ цЫкүлур, абыхэм телзэщлэых нэхьей, иригьажэу; аршхьэклэ быфэпхьур зэгупсысыр нэгьуэщлэ: «Ахэр сэ кьысхуеиж хьуным, – жиIэрт абы и гум, – ахьумэ е зы письмо кьатхынт, е зы тэлэграм кьагьэхьынт... Сыллами сыпсэуми кьафлэгуэхуым... Нтлэ, тIури мыпсэужу пIэрэ?..»

Арати, ильэсыщлэ кьыхьар маклэу, уэси кьесу уэши кьешхуу, дыгьи кьепсу, удзхэри гьагьэу, Бэли ныбжьэгьу куэд илэ хьууэ, ауэ и адэ-анэм я хьыбар льяпкь кьэмыгуу... Ильэс етIуанэри ешхьыркабзэу докI... «Тобэ Iэстофрилэхэ, нэгьуэщлэ мыхьуми шьдыхьэллэу зэ сыту кьысхуэмыкүэрэ? Нтлэ, дыгьужьым ишхауэ пIэрэ? Хьэмэрэ бандэм яуклауэ пIэрэ?.. Хьэуэ, хьэуэ, простэ сачыгьупшэжауэ араш, сыкьрамыдзэжу... Кьыщысхуэмейклэ, сэри сахуейым. ВотI... Сэ Кьэлэбийрэ КИужэрэ сыхьфлэдээнлым... Тхьэ, сыхьфламыдзэн!» Ильэситхурэ ныкьуэрэ хьуа хьыджэбз цЫкүлүм зегьэгүсэ, псоми захуегьэгүсэ, Кьэралбийрэ КИужэрэ хэмьту.

Кьэралбийрэ КИужэри егупсысарт абы: «Мы Ванярэ мы Дунярэ зы бэлыхьлажьэ кьащымыщлэмэ, шьхэ апхуэдэу бзэхэ? Е кьамыгьээжэу, е письмо кьамытхуу, я бын закьуэми кьыщлэмыупшлэу, ллами псэуми ямыщлэу – сыт мы тIум кьащыщлар? Сабийр дэ кьытхуадзу шьхэ загьэщлэунклэ хьуа?» – жаIэрэ. Жэщым Бэлэ ягьэеижрэ езыхэр гьуэлгыжа нэужь, Iушадьурэ мо зэлзэфызым я дунейр зэрыхьуам иригуэвэрт, я быфэпхьум и шьдэдей зэрьхьунум тепсэлгыхьырт...

– Ярэби, лЫ, мы цЫкүлур дэ Алыхьым быну кьыдимытауэ пIэрэ? – жиIэрт КИужэ. – Арыншамэ, шьхэ кьытхуадзу ежьэжа?

– Ей, Тажьджэхэ япху, сэри согупсыс абы, – жиIэрт Кьэралбии, – итлани сэ сызыгьэшынер шьдлэрэ? Былэ цЫкүлү, пхьууэ кьатштэрэ, ди псэм шьыц хьуауэ и адэ-анэр кьыкьуэкьыжмэ, дыунэхьуалэ? Сыти яжетлэфьну? Судклэ тгырахьжмэ, дауэ дызэрхьунур?

– Тхьэ, сэ силЫкынмэ е делэ сихьукЫнмэ, ар кьытщыщлэмэ! – КИужэ и нэлэ кьеклурар шхыгэн клэпэмклэ ельэщлэ. – Ди псэм шьыц хьумэ жоIэ, ди псэм,... тIуми ди псэм хэпшлэIэ ар? Жыгым хамэ кьудамэ дадзырлэ, дадзар дэклэу езы жыгым шьыц хьурлэ? Ешхьыркабзэу ди псэм, ди гум дэклаш мы Былэ цЫкүлур. Дытегыгушхуи, быфэпхьуу кьэдгаштэ...

– Пшэдей сэлсэветым дечэнджэщынц... ахьуамэ Iуэхушхуэщ мыр. Хабзэр ди телхьэу кьыщлэКлэмэ, итланэ езы цЫкүлүм депсэлээнц, – арэзы мэхуу Кьэралбий.

Япэ шьдлэ ДьэбрэИил–хьэжым деж маклэу Кьэралбийрэ КИужэри, йочэнджэщ. Шэрихьэтым игьэдурысыну пIэрэ чьриштэн сабийр быфэпхьу шьдлымэ жаIэри.

Хьэжым и шьхэр егьэкIэрахьуэ:

– Чыристэн сабий щыІэІым, – жеІэри. – Сабий псори зэхуэдэщ, муслъы-мэныпсэ яІуту кьегъэщІ. ФимыкІуэту кьафщтэ Былэ цЫкІур. А фэ фщІа мурадыр муслъымэныгъэщ, псапэщ. Жэнэт кьыээралэжь Іуэхущ. Тхьэм кьывигъэхуэлэ!

ЗэлІэфызым ягу зэгъауэ сэлсэветым йохри, я гуращэр кьуажэ тхьэма-дэм ираІуэтылэ.

– И адэ-анэр псэумэ-щэ? – мэгузавэ тхьэмадэр.

– Дэри дрогумэщІ абы, дрогузавэ, – жи Кьэралбий, – ауэ ... ым ... псэумэ, илъэситІ лъандэрэ дэнэ здэщыІэр е кьэмыкІуэжу, е письмо кьамытхуы. Хамэм кьыхуэбгъэна уи быныр зэрыщытыр умыщІэу, улымыгыуазэу упсэуфын, цЫхуу кьыщигъэщІакІэ?

– НтІэ япэ щЫкІэ езы нэнау фепсалты, арэзы хьумэ, районым дыкІуэн-щи, исполкомым оформитъ едгъэщІынщ, – арэзы мэхьу кьуажэ тхьэмадэр.

Пшапэр зэхуэу щыхуэжьэм, КІужэ уздыгыэ уэнжакьыр кьабзэу елъэщІ, уздыгыэр пегъанэри стІолым трегъэуэв, Кьэралбий и лъэгуажьэм Бэлэ трегъэтысхьэр аби, нэнау уэрэд жриІурэ дредзей:

– Чыху, чыху, алащэ!
ТемыщыкІыр и вакъэ,
И вакъэжьыр лъэбышэ,
И пэшыныр кьолэл,
«Лал!» – жиІэу кьежыхь...

Ар и щыпзэхэхти, Бэлэ кьыщетхьри, кЫр-кЫр-кЫр жиІэу мэдыхьэшх, и нэ фЫщІитІыр кьицІуукІуы.

Кьэралбий зыхуеиэхэрати, зи гур кьыдэжа цЫкІум и нэкІущхьэм ба хуещІ аби, и щхьэм Іэ дилъэурэ йопсалтэ:

– Былэ дахэ цЫкІу, – жи, – Ванярэ Дунярэ кьыщІэмыкІуэжыр сыт уи гугъэ?

– Тхьэ, жысІэнур сымыщІэ, – нэнау и нэжэгужэр Іэпохуж. – Фэ фщІэрэ?

– Дэри тцІэ мыгыуэрІым, – жи КІужэ. – Псэухэмэ, зэ кьэкІуэжыныщ. Псэуэу Тхьэм кьыщІигъэкІІ.

– Значит, щымыІэжхэу ара? – Бэлэ и адэ-анэр дунейм ехыжауэ кьыгу-роІуэри, кьыщуд аби, зэщыджэу плланэпэм доувэ, и щЫбыр кьэгъэзауэ.

АрицхьэкІэ КІужэрэ Кьэралбийрэ я жагыэ ищІу ар куэдрэ дэтыфы-нутэкьым дурэшым: зэщыджэныр зэриухуы, и нэпситІыр кьыщІэлъэлыу зыкьегъэзэж:

– Сэ дэнэ мыгыуэм сыкІуэну иджы, – жиІурэ, – мамі папи щызимыІэж-кІэ? КхьыІэ, фэ пхьуэу сыкьафщтэ. Си псэм хуэдэу фыслъагыунт...

– Ан-на, уи нэкІур мыпхуэдэу нэпсрэ флейкІэ зэхэцІэлауэ хэт пхьу уи-щІын уэ! – жи КІужэ. – Мыдэ кьакІуэ псынщІэу, уи нэкІу зэхэцІэлар уи папэщІэм нумыгъэлыагыу, ахьумэ тІури дигъэлъэнщ, – жеІэри Бэлэр щІеш, и напэр кьабзэу хуэтхьэщІ, хуелъэщІыж аби, кьыщІешэж. – Мыр пхьу гьэфІэ-ну бдэрэ, дядя?

Бэлэ «дядя» идэжыркьым:

– ЫІыы, – жи, – папэ!

Кьэралбий и нэпсхэм кьызэпажыхьауэ хьыджэбз цЫкІур кьепхьуатэ-ри, и бгъэм ирекьузылэ, КІужи гуфІэ нэпсым кьызэпхрыплурэ кьоплъ нэхьыфІ дьдэу илъягьунтІым.

– НтІэ, тхьэІухуд шыр, дыкьапщтэрэ адэ-анэу? – Кьэралбий гуфІэща, Кьэралбий ехьуліа Алыхьым кьрита насыпышхуэ цЫкІур дредзейри кьеубы-

дыж, и пщэдыккым ба хуещI. – Ну, сыт кыдженIэнур? ДыбгьэгүфIэну, дыбгьэгүIэну?

– Кьэлабий – папэ, КIужэ – мамэ... папэ-мамэ... ДяпэкIэ сэ сы-Дадыкьуэ Бэлэ Кьэлабиевнэщ. КIужэевнэщ. Все!

Арати, нэху кьекIхэри, шхэн ямыуха щIыкIэу, колхоз тешанкIэр пщIан-тIэм кьыдолыдэ. Кьэралбийрэ КIужэрэ, Бэлэ и Iэпэ зырызыр яIыгыу кьы-щIокIри, тешанкIэм йотIысхьэ, сэлсэвет бжэIупэм кьащыпэплгьэ кьуажэ тхьэмадэр кьыздащтэр аби, районым макIуэ. Псори зэдэарэзыуэ райисполком-ным унафэ кьрагьащтэ Дадыкьуэ унагьуэм Бэлэ пхьу зэращIымкIэ, а Iуэхум теухуауэ загсми акт ирагьэтх аби, кьокIуэжхэри тхьэлгьэIушхуэ кьызыIуах, хьэблэм инуи цIыкIууи дэсыр зэхуагьэсри.

...Мы дунейм сыхьэт Iлэужыгьуэрэ сыхьэт зырызу мелард дапщэ тетми, я чзур кьызырысу, езыр-езыру кьоувыIэри, ебгьэжкьыжухкIэ, ухущIэрыуэ е щIэпIуантIэу ебгьэжкьыжухкIэ, умзэхуауэ щот; зэманыр езы Алыхь дыдэми кьыхуэмыгьэувыIэу жалэ: а кьэзыгьэщIам зэриутIыпща дыдэм тету йо-кIуэкI, нэхь псынщи нэхь хуэми мыхьуу. Арати, мы дищI хьурей кьащхьуэр, кьызырхуиухам хуэдэу кIэрахьуэурэ, щихрэ щэщIрэ ерэ кьекIэрэхьуэкIщ аби, сентябрьр кьыкьуэплгьри, Дадыкьуэ Бэлэ Кьэралбий и пхьум и школ щIэтIысхьэгьуэр кьэсащ.

Арати, августым и 31 пщыхьэщхьэм Бэлэр дыху сабынкIэ ягьэпскI, IэфIу ягьашхэ аби, и пIэр хуащIыж пэтрэ ямыщIэххэу Налшыч кьокIыжри, Кьэралбий и шынахьыщIэхэм ящыщ Амзий кьокIуэж, игьащIэм Хьуэхьужьей шамыльгьэуа фэилгьыгьэуэ зэпэщ шыпхьу цIыкIум кьыхуехьри... Псом япэу, портфель щIыху дахэ кьрет Бэлэм. А зэманым хьыдан тхылгьыльэт еджакулэхэм хуащIри, мы портфельр тельыджэ кьащыхьуащ унагьуэм. ИтIанэ Амзий и шумэданыр зэтрегьэпкIри, цы босцей морэ кьыдех аби, Бэлэ и пIэм кьреубгьуэ, кIэпхын хужьыбзэ, щхьэщпыщIэ, сэндад, лгьэпэд – ахэри хужь дахэу, а псом я щIылум – кьунщхьэ гуащэ, кIэнфет кьом, пыченэ куэд... КIужэ портфель щIыхур фIэгьэщIэгьуэну зэтрехри – зыгуэрхэр дэзу кьельагьу, ахэр кьыдигьэлгьэлымэ – пенал, кьэрэндащ зэщымыщ, хьэфэтегьэкI, шакьалгьэ, кьыалэм, тетрадь кьом... Амзий и шумэданым аргуэру долгьэри кIэнфет пхьуантэ кьыдех, абы кьунщхьэ гуащэ кьытрегьэпIысхьэж.

– Мы псори псоц, – жи итIанэ, – ауэ нэхьыщхьэр пщIэрэ? Псори ды-щыщIэхьуэпсыр пщIэрэ?

– Сыт ар?

– Махуэ кьэсыху, школым укьыщикIыжкIэ, мы портфельым дэзу «отличнэ» кьытхуэпхын хуей хьунуц. Зыщумыгьэгьупщэ.

– Амзий, уэ уегьэджакIуэ? – Бэлэ и нэ фIыщитIыр кьылындыкIыу йоплэ и адэ кьуэшым.

– Хьэуэ, тхьэлухуд шыр, сэ мясокомбинатым сридиректорщ.

Мясокомбинатыр хьыджэбз цIыкIум и щыпзэхэхти, егьэщIагьуэ. Ар зищIысымкIэ адэ кьуэшым еупщIыну мэукIытэри, и адэм худоплгьей:

– Папэ, мясокомбинат жьыхуалэр сыт?

Кьэралбий и пащIэкIэм щIогуфIыкI:

– Ар маршынэшхуэщ, тIу: зы лгьэныкьуэмкIэ мэл щIыбоутIыпщхьэри, адрей лгьэныкьуэмкIэ колбас хьуауэ кьыщIокIыж... Мис а уэ пфIэфI колбасым хуэдэ.

– Папэ, сэ колбаса сшхьыжырIым, сэ Иман кьэсхьыжащ, мамэ кьы-зиггьэхьыжащ.

– Уэ, шыр цIыкIу, пшхы мыхьунур кхьуэл колбасщ, мэл колбасыр хьэ-лэщ. Бгьуэтмэ, шхы, сэри тIэкIу кьысхуэгьанэ.

Бэлэ кьоуIэбжэ:

– Уарэ, сэ а маршынэр джауру ара си гугъати... НтІэ, а маршынэр мыдкІэ кьэбгъэкІэрэхъуэжмэ, мэл ищІыжрэ?

– Хъуэ, Бэлэ, абы цыгъуэм колбасхэр кьру хъуауэ кьольэтыжри Африкэм мэкІуэж.

Бэлэ папэ и гушыІэр зэхещІыкІри мэдыхъэшх, мыдрейхэри погу-фІыкІ.

Пщэдджыжым хъыджэбз цІыкІур ягъашхэри, зэщыхуныкІарэ и портфель щІыхур щІиупскІэу, и щхъэц фІыцІэм щхъэцпыщІэ хужьыр хэщІауэ школым макІуэ, унагъуэри абы я ужь ищІауэ кІэлыкІуэ. Нэблэгъауэ унагъуэ гуфІэжым гу лъатэ бжэупэм Іут сабий кьомыр зэпилгыхъу яхэт Дуня, абы гузавэу и пхъур кылгыхъуэу арат. Бэлэ еджакІуэ гупым щахыхъэм, и анэм кылыгагъури кыбгъэдэлъэдащ:

– Бэлочка моя! Доченька! – жиІурэ. – Как я соскучилась по тебе! Обними меня, поцелуй, родная! – жи, и пхъур зрыкызуылІурэ.

Бэлэ и анэм зыкыІэщІеудри, и нэщхъыр зэхэукІауэ кьокІуэтыж:

– С приездом, мама! – желІри.

– Доченька! Милая! Родная! – жиІурэ Дуня кыкІэлыбоакъуэ.

Школ бжэупэм щызэхуэса егъэджакІуэхэри еджакІуэхэри, къэхъуар кьа-гурымыІуэу, кьопль Бэлэрэ Дунярэ. Хъыджэбз цІыкІухэр зэкІэщІоуІуэ, зоІу-щэщ. Бэлэ кыщІопхъуэри быфадэмрэ быфанэмрэ закъуегъуапщІкІуэ.

– ДывгъэкІуэж! ДывгъэкІуэж! – мэлъаІуэ быфэпхъур щтэІэщтаблэу.

Абы хэту езанэ классым я спискэм кьеджэрт егъэджакІуэри, Бэлэ деж носри кьоджэ:

– Дадыкъуэ Бэлэ Къэралбий ипхъу!

– ЕІ, сэ си Бэлэ Дадыкъуэ щыхъуар сытым щыгъуэ? Ар Къэралбий ипхъуу щІыжыпІэри сыт? – желІри губжьауэ кыщІопхъуэ Дуня, и пхъур кьатрихыжыну. – Она Волкова Бэла Ивановна.

Бэлэ кыщІопхъуэ, кьэкІуэжу зигъэпщІкІуну. Дуняри абы кыкІэлыбожэ, унагъуэри жэрыгъэкІэ кьакІэлыбэ, жылагъуэр кьакІэлыбылгуэ – хэт бжэб-лыпкыым иту, хэт и щхъэр щхъэгъубжэм кыдэгъэжауэ, хэт пырхъуэм тету, хэт и щхъэр бжыхъым щхъэпригъэжауэ... Бэлэ лъакъуэмастэти, зыри кыщІэ-рымыхъуэу кьосыж, унэм щІолъэдэж аби, КІужэ, быфанэм, и пхъуантэшхуэм допкІэри зеудыгъу, мэумзэхх... Дуня кыщІолъадэри зы пэш кымыгъанэу кьещ, гъуэлыпІэ щІагъхэм щІоплъэ... Амзий ежьэжат, Къэралбийрэ КІужэрэ, шэнтхэр кьагъанэри, пхъуантэшхуэм тогІысхъэ... Дуня кьежыхъ, уафэм сабэр дренхъей.

– ДэнщІэ си пхъур? – жи. – Анэмэт фхуэсщІа Бэлэ здэфхьар дэнэ? Ар щхъэ сщывгъэпщІкІурэ сэ, ар къэзылгыхуа сэ?

– Уи пхъур зыщІыпІи кІуаІым, ядыгъуаІым... Уэ уи зэранкІэ нобэ школым кыкІэрыхуаш. Уэ гыбаштэри зэбгъэгъапщІкІуауэ аращ, и гур кьызе-рыгъуэтыжмэ кыкыуэкІыжыпщІ... Уэ апхуэдэ правэ кьэблэжьауэ фэ уэсп-пыркыым нобэ, уафэм сабэр дупхъенну...

Пхъуантэшхуэм сабэ фІуэу дищІа хъунти, Бэлэ зыхуэмышыІэжу «цІатхъ!» – жиІэу кьопс. Къэралбий а «цІатхъыр» щызэхихым, пхъуанта-щхъэр трехри, Бэлэ кыдешыж, портфель щІыху цІыкІур зериІыгыу:

– Хьэтх утесу псафэ укІуэ! – желІри.

Ар зи щыпэ зэхэх Бэлэ кьодыхъэшхри, быфадэм зыпщІыхедзэ:

– Ди хъэмакІэ цІыкІум итх сытесу!.. Сихыфыну пІэрэ?

ИтІанэ зыкьегъазэри Дуня зэрыІуплъэу, куэд щІауэ хуэлэжа розэ плгыжыр и гум кыщІогъэгъэж, и лъэдийм кьадзыгъуэ банэр тезу. Бэлэ и анэм нэщхъыдзэ зыкыхуешІ:

– Уэ гъэщІэрэщІауэ укьэкІуэжаш, – жи, – шэдым хэбукІыхъа папэ дэнэ кыщІыбгъанэр?

Дуни и пэр кыпоху. Абы и гугьат Бэлэ, джэду шырым ещхьу, дэнкИ пшэ хьууэ кызытенауэ, арщхэкIэ кызылуцIэжа и пхьур ильэсиблми фIэкIауэ, щэни гупсыси кыицтауэ – апхуэдэт.

– ИльэсиблIкIэ, физдэщыIэр дымыщIэу, фыкьэтати, фылIа хьэмэ фыпсэу жыфIэу е зы письмо, е зы тэлэчрам кьевгьэхьа? – зыхузэгуэпа и анэм щымысхьу йохьурджауэ. – СыкыффIэуэхуа? Цыджаным сахьамэ лIот фцIэжынур? Сэ си насыпти, Кьэлэбийрэ КIужэрэ быну ськьацтащ, сапIащ, сагьэсащ, сэ схуэдэм срагьэхьуэпсаIым... Дауэ кыфщыхьурэ си школ кIуэгуэм ирихьэлIэу сызэрахуэпар?

Бэлэ куэдрэ щыму щот, гупсысэу, и нэм зээмызэ кыщцIэткIу нэпсхэр КIужэ бальтокукIэ хуильэщIу. Дуни, бзагуэ нэхьей, щысщ, и щхьэр кыхьуэмыIэту: «Мыр сыту жьэхьуу ягьэса ди тхьэ! – жи игукIэ. – И псэлтэкIэри балигт псэлтэкIэщ, школ щыкIуэнур иджи пэтми. Мы ди бысымхэр си пхьум нэхьэр IэджэкIэ нэхь шабэщ... Хэту пIэрэ ар абы хуззыгьIушар?.. Сэр дыдэр апхуэдэу сымыгурбияна игьащIэм...»

Дуни апхуэдэу нэмысыфIэу зыкыщыхьурэ хьэмэрэ и пхьум пидзыжын зэрымьгуэтым кыхэкIыу гущыкI хуищIу ара?

– Аркыым, папэ дэнэ здэпхьар?

– Тхьэ, Вани мыпсэуж, – Дуни и нэгу мыджылу кьахудоплгьей.

Кьэралбий «Iау?» – желэри кыщолгьэт, Бэлэ кыщцеудри и адэр егьей, КIужи кыгоумашIэри, и нэпс кыфIыщIокI:

– Ялыхь, и гуэныхь кыхьуэгьэгьуи, мафIэм и хьэзабыр щхьэщыхь, жэнэтым и бжэр хузэлIух тхьэмыщкIэжкым. Лгьэрымыхь куэд кьилгьыжат абы...

– Сыт си ныбжьэгьужь мыгьуэр зэрылIыкIар? – щIоупщIэ Кьэралбий, Вани фIэпсэкIуэду.

– Тхьэ, мафIэгуи нукIа мыгьуэм... А зэрыфцIэжым тету ефарэ чэфыжьу, кьэбэ-небэу Псков станцим техьати, мафIэгу жэрыжэм щIэджалэри... И адэм деж сшэжри, итIэ, Псков щыщ мыгьуэт ар... партым хэмьт пэтми, парт унафIэкIэ Кьэбэрдейм кьагьэкIуауэ арат... Сэ ар Захар Яковлевич деж зэрыкIуэжынур кызыгурыIуэрти, ськIэлгьелIуэрэ Дуловкэ нэсыжауэ сыщIэрыхьэри... Иджи чэфт, соми и жып ильыжтэкьым... Сытми и адэм деж сшэжащ... Абы кыстыкIа телеграммэр кыфIэрыхьакьэ? Арати, и адэр фIуэу кьешхьэдэщ, дызэригьэкIужщ, зы тхьэмахуэкIэ и адэ-анэм ягьгьэдэсу, итIанэ дыкьэкIуэжыну дызэгурыIуауэ, етIуанэ махуэм тыкуэным сагьэкIуауэ ськьэту Ванир мэбзэх. СькIэлгьожьэри, кысхуэмыгьуэтурэ сьхьэт енкIэ кьээжыхьащ. И цIыхугьэ гуэрым сыхуэзэри зегуэлэу станцим кIуэуэ слгьэгьуащ, кызыжелэ. Си гур кьолгьэт аби, сыщIопхьуэри, станцим сьтелгьадэмэ, Вани мыгьуэм и хьэдэр цIыхухэм кьаувыхьауэ срохьэлIэ. Сыт мыгьуэр си Iэмалыжт, и адэм деж кызошэжри щIыдолгьэхьж...

Псалгьэ жамыIауэ, Бэлэ и адэр игьейжу, адрейхэр щыгьуэу шэджагьуэр кьоблагьэри, шхэну Iэнэм кьотIысэкI...

Шхэуэ Iэнэр Iуахьыжа нэужь, зэлIзэфызым я псэр мэпсэхужри, гу лгьатэ Дуни кызырэщIалэжам, зэрыгьэщIэрэщIам. Хьэлэмэтыракьэ, зи щIалэгьуэ-дахэгьуэр босцеиэкIэ Iушэу, вакьэ лгьэмбыIурэ щхьэц бапхьэу зыхьа Дуни нобэ бзылгьухгьэ дахшхуэ хьуауэ, цы кIэстум гьуабжэ екIу щыгьрэ плIэ хужьым и щампIэр абы и щIыIум кьытелгьу, езыр туфлгьэ лгьэдакьэ лгьагэм тетрэ зигьэгупэбжьэу, мазэщIэу набдзэ кьурашэрэ нэкIушхьэплгьэ хьуауэ кьыдэхьыжат.

Кьэралбий ар игьэщIагьуэу зэрызэнипIгьыхьым Дунир егьэпIейтейри Iэнкун мэхьу. ЕмыкIу гуэр кызыдилгьэгьуауэ пIэрэ? – жыхуиIэу, езыри зоплгьыж:

– Дерт гуэр кыыздэпльгэгуауэ ара, сыту набдзэгубдзаплгэу сызэпуп-
льыхьрэ? – кыэуИэбжауэ йоупщI бысымым.

– Дагуэуэ лъэпкь бдэслгэгуакыым, – жи Къэралбий, тIэкIу щIэукIы-
тыхьыжауэ. – Ауэ... ым... Вания иужькIэ нэгъуэщI лIы удэкIуэжауэ щыта?
Иджы физэбгъэдэкIыжа?

Дуния жэуап къримыт щIыкIэ, Къэралбий гу лъэтэ Бэлэ и тхьэкIумэр
тегъэхуауэ кызырыдалуэм.

– Былэ, – жи, – нобэкIэ ди школ кIуэныр кызыпыудащ, абы щцдэй
дыкIуэнщ, иджы кIуэи джэгу. Умыгузавэу джэгу.

Бэлэ зрилгэфыхьурэ щIокI.

– Сыт сэ етIуанэу сыдэкIуэжауэ кыщIыпфIэщIар? – зиггэгусэу фэ
зытрегуауэ Дуния. – Тхьэ, нэгъуэщI лIыи сыдэмькIуэжа, щIаси симыIа.

– Кысхуэгъэгъу!.. Апхуэдэ гурыщхьуэ сэзыгъэщIар нэхь щIалэ узэрэхьу-
жараш, нэгъуэщIыи. Тхьэм щхьэкIэ уи жагъуэ умыщI.

Дуния кысхуогуфIэ бысымым.

Иуэхугъуэ хьэлгэ уи пащхьэм кыщилыи деж псалгэгуей уохъу. Гупыр
зыкьомрэ щыму щыса нэужь, Дуния и гум щиггэтIыгуа псалгэхэр хуэмыIыгы-
жу кыIурукI, щыи щIэбэмплыхь жылэр дыггэм кызырыхункIыкIыи епхьу.
Бзылхуггэм жиIэнур кызырехьэлгэкIыр уиггэлыагуу, и дамэхэр мэкIэзыз...

– Къэралбий, мы унагуэм и теппэр уэращ, – жи. – Иджы, уи жагъуэ -уи
щIасэми, си уппцIэм жэуап кыгуымыгу хьунукуым: анэмэту кысфхуэггэна си
Бэлэ пхьу щIэфцIар сыт? Дадькыуэ Бэлэ Къэралбиевнэ, жыфIэу? Уэ бдэнут
апхуэдэ кыуащIэу?

Бысымым Дуния пидзыжын имыгуэту кьонэ, ггым-шым жиIэ мыхьумэ,
псалгэ зэтес хуемышажъэу.

КIужэ джэш иггэлыгэуэ здэщысым, зэуэ зыкьетIатэ:

– Апхуэдэу Былэ утегужьейкIар пэжмэ, нобэ кьэс кыщыбджэдыхьар
дэнэ? – жи. – ИлгэсиплIыи щIиггукIэ сыту зэ уигу кьэмыкIарэ, укысхуэмы-
зэшарэ? НэгъуэщI мыхьуми, «дауэ упсэурэ, си хьыджэбз цIыкIу?» – жыпIэу
лъэпэдитI е босцей дахэ сыту кысхуэмыггэхьарэ? – КIужэ быфэпхьуэр
трахьыжынкIэ мэгузавэри, джэш напIэр щызэтричкIэ йогуащIэкIыщэ аби,
жылэхэр зээмызэ еггэлыей, зэми матушкIэм и гуфIакIэм диггэхуэу, зэм
щхьэгусэм и пэшхуэм триггэхуэу. – Уэ Вания кьэпльыхьуэжыну узэрэжьар
гурылуэгъуэщ, абы емькIу хэлIыи, ауэ уи лIыи и хьэдэр кьэбгъуэтыжу
щIэпльхьэжа нэужь, апхуэдизрэ пщIар сыт? Улахуэ кыщпэкIуэн хуэдэу зы
IэщIаггэ уиIэыи, уи Вания тхьэмыщIкIэжыи кыилэжьар пшхьуэ ущыса
мыхьумэ... ЛIыи сыдэкIуэжаыи, щIаси зесшаыи жолэ; ар пэжмэ, мы иджы
укызырыкIуэжа фашэ льяпIэр дэнэ кыкIа? Уафэм кьэхуха?.. Уэлшэм, сэ си
Iуэху хэлIыи абы, ауэ илгэсиплI энкIэ ибэу кысхьыфIэбдза хьыджэбз дыщэ
цIыкIур кызыэфтжы жыпIэу сыт напэр уиIэу укьэува? Сабийи и кьэлъхуны-
ралым хьэзабыр, абы и пIын-ггэсэнрыращ гуггур: Былэ цIыкIу уэ илгэсищ
кьудейкIэ уи IэплIэм ибггэсауэ арамэ, сэ илгэсиплIыи щIиггукIэ спIащ,
хабзэрэ нэмыскIэ зггэсащ. А илгэсиплIыр лIэщIыгъуэ псо хуэдизу кыщы-
хьуащ а сабийи. Тотэ КIужэ, папэрэ мамэрэ мыпсэужу пIэрэ е кысхуэменжу
пIэрэ, щхьэ кьэмыкIуэжрэ? – жиIэу. ЦIыхури, сэлсэветри, рэонри апхуэдэуш
а уи хьэуленкIэм зэрэплгьар. Дэ, а дахэ цIыкIур зи анэмэт дэ, а уи кьэтыкIэм
дызэрэпльын хуейр дауэт? Мы насыпыншитIыи хьыбар щамыIэкIэ, псэуж
хьунIыи жытIэри быфэпхьуу кьэтщIащ: слот-нтIэ дыбггэщIэнур? Ар апхуэ-
дизкIэ кьыдэсати, мамэрэ папэрэт кызырэдэджэр. Иджы хьыджэбз кьабзэ
цIыкIуу, губзыггэ цIыкIуу кьэтэджар ттепхьыжыну ара укыщIэкIуэжар?
Мохьщ ар!.. Ыи, уэттыжыпауи дощIри, езы Былэ укыидэжыну? Укыидэжауи

соцИри, зыгуэрым нащхэ кызырыпхуицIу, убгъурыувэнурэ уежкэжынущ, мо жэнэтбзу цIыкIур губгъуэм кыибнэнурэ...

Бынышэ КIужэ, бын зилэм ехуансэ КIужэ иджыпсту щIэшхыдэр Бэлэ страхыжынущ жиIэу аркыудейкыым, – ар кызыгыгъыбар Бэлэ Дуням Iэрыхъжмэ, аргуэру ар ибэу дунейм кытринэнкIэ мэшынэри арац. «Алых самыукаIуэ езмыгыжын!» – жиIэрт быфанэм и псэм.

...Къэралбий щIокIри, Бэлэ и Iэпэр иIыгыу Дуням кыобгъэдешэж:

– Былэ, мыр уи анэ укызылыхуаращи, узришэлэжыну кыигъээжащ...
Бэлэ нэщхэейуэ икIуэгурэ макIуэри, КIужэ и щIыбым кыдоуэвэ, и Iэ

псыгъуэ цIыкIуитIыр пщIыхэдзауэ.

– Сэ си анэр КIужэ – мамэщ, сэ си адэр Къэлэбий – папэщ. Сэ мобы сыкыльхуар пэжмэ, сыщыгъушчэнтэIым, нэгъуэщI мыхъуми кыщыкIуэжым зы гуащэжэ цIыкIу е кIэнфет сэмб кысхуихынт! Езым зигъэщIэращIэрэ сэ сыщIанэми имыщIэу... Мне жалко Вас, мама, но я Кужина дочь уже. Вот. – Дуня кыщолъэтри, гыуэ и унэ IункIыбээлхуыр кыарегъэлыбагъу:

– Вот мой ключ от квартиры, я сохранила его, – жи зы нэпс кыщIэмыжу и нэм. – Я остаюся. Никуда не уеду. Никуда! Ни за что!

«Апхуэдизрэ цIыху зыщIэмыха пэшыр зэхэуфIея хъун мыгъуэщ, – жи Дуня игукIэ, фэтэрыбжэм Iумыхъэж щIыкIэ. – Дауэ мыгъуэ а джэдэщым сызэрыщIыхъжынуур? Ар кыэспхъэнкIыу, кыэслъэсу, кыэслъэщIу, зэлыIусхыу... Сэ сызыщIэса хъэщIэщхэм яужькIэ, сэ сыщышха ресторанхэм яужькIэ... Дыдыд мыгъуэ!» Щымэхъашэу щIохъэжри, Дуня уэздыгъэр зэрыщIыганэу ... пэш кыабзэбзэу пхъэмкIам, лъэсам, лъэщIам, зэлыIухам кыщIохутэ. КIэгъуасэ защIэу кыигъэна уэздыгъащхэ нэгъунэ лъэщIат...

– Вот чёрт! Это Кужина работа...

Вырэ шырэ зы гум здыщIащIэу зэхэнха? ЗэхэпхынкIи Iэмал иIэккыым. Ещхыркыабзэу, бампIэмрэ гуанэмрэ зы гум изагъэрэ? Мис апхуэдэ кыэхункIэ мэхуэ: иджыпсту Дуня и гур КIужэ икIи хузэгуп (и пхъур зэриубыдам щхэкIэ) икIи кыыхуогуанэ (и пэшыр кыабзэу зэрызэрихъам щхэкIэ). АтIэ зэтIуанэхэр зэгурыIуэу фльэгъуа? Хэт ищIэрэ, апхуэдэ фыхуэзэмэ, фыкыэмыуIэбжь: бзылхугъэм и псэр зэхэзыщIыкIын мы дунейм теткыым, езы Тхъэшхуэм фIэкла.

ЕтIуанэ пщэдджыжым КIужэ и Былэр еджапIэм ешэри, егъэджакIуэ цIыхубзым ирет, ар зэринысэм кыкыуэгъушхукIыу:

– УрагъэкIыжыну ухуэмеймэ, мыр Iэтличнэ защIэу егъаджэ, – желэри.

Арати, быфанэм ипхъу цIыкIур пщэдджыжкэ кыэс еджапIэм ишэу, шэджагъуэ кыэс кIуэрэ кыишэжу тхэмахунтIкIэ елIэлащ.

IV

Ещанэ тхэмахуэм и блыщхэ кыблэгъам кIэху кыимыщIа щIыкIэу, унэгуащэм кыубгъан щIехри... бжэ кIыргъ макъ и тхэкIумэм кыоцырхъэ. АбыкIэ еплэкIэмэ – Къэралбий Дуня и пэшым кыщIокIуэсыкIыж. КIужэ и гум ар шэ фыщIэу кыгохуэ, гуаплъэ кыубгъаныр Iэпоху аби, унэм щIолъэдэжри, гъуэгъу гъуэлыпIэм зредзэ: «Аран, ара мыгъуи тхэмахуэ хъуауэ ар кыщIызбгъэдэмыхъэжыр... Мо нэлэтым, мо куэпэчым, Былэ и пIэкIэ си лIыр стрихыну арац...» Абы хэту Къэралбий лъанэпщIийуэ кыщIохъэж. Шэм хэлубауэ зэщыджэ фызым бгъэдохъэри едэхэщIэну хуожкэ:

– Сыт уи лажэр, КIужэ? Зыгуэр кыоузрэ? – жи, и щхъэм Iэ дильэурэ. – Апхуэдизу узыгъэуIэр сыт, тхэмыщIкIэ?

КIужэ и лъакъуэ пцIанитIур кыедзыхауэ гъуэлыпIэм кыготIысхэ, и гыныр щегъэт, и нэпсхэр шацыху кIапэмкIэ елъэщIыжри, Къэралбийр игъэIэнкуну кыхудоплтей:

– Си лажьэр пццлэрлэ? – жи. – Шэ фыццлэр кыстехуащ... Ар уфлэмащлэ?
– Дэнэ кыккыгу? – Къэралбий гузавэу бгъуротгысхьэ фызым. – Дэнэ
деж зытхуар? Сегъэпльыт...

Ар игу темыхуэу фыз джанэпццлэр кыщолгъэт аби, зегъэщхъри лым
и нэгум йоплъэ:

– Уэ пццлэрлэ а шэ фыццлэр кыздиклар? Мис мо уи кыкхьэпжым, а
зил зыккыжа нэжэсым и бжэ нетлэ бгъэккыргъаращ сэ кыстехуар. Уэт
сэ кыстехуа! Абы нэхърэ нэхъыфлт мо уи къамэжыр кысккыуэццлэр
сыбукламэ!.. А уэ пццлэ зинэм иужккэ дауэ уауплъэжыну цыхухэм?..

– Ккыжэ, уэрэ дэрэ льягуныгъэ дахэккэ къэтпсэуа гъащлэм и хьэтырккэ
тккыгу зызэтеуэллэ, ныбжеслэну кысхуедалуи, итланэ си судыр ццлэ.

Фызым шэнт цхьэгурэ къегъэлэпхъуэри тотгысхьэ. «Хэт ищлэн, мы сэ
си гурыщхъуэр пццлэуэ кыщццлэжмэ!» – желэри, ар езы насыпншэм и
флэщ мыхъуж пэтми, и тхьэккыуэмашхуитгыр егъэкк.

– Ккыжэ, Кларэ зи дэлхур хэт?

– Сэращ.

– Нтлэ Душэ дауэ хуишэчрэ ар Хьэужан зэрыккэлы-
ккыуэр?

– Сыт ар си нэм кыщццлэпццлэр? Ар сэ си лажьэ?

– Зэ умыпашццлэрлэ! Мудин Гулыху зэрыккэлыккыуэр Данусэ дауэ игу
техуэрэ? Мэтджэрий... мис а уи матхьэ дышэ Мэтджэрий Къандэду зэры-
хуццгыр Мозэ сыту кыфлэмыгуэхурэ? Бэчрэ Лабусэрэ я льягуныгъэр
Марурэ имыщлэу уи гугъэ? Сэ си матхьэгу Лалу Хуржан зэрызэришар
Дадис цхьэ хуидэрэ? Сэ апхуэдэ псори къезбжэккыным, ауэ мы зэм сызэ-
рышыпгыртлэхуар кысхуэбгъэгъу хьунулэ?

– Сэ апхуэдэ сццлэм, уэ кысхуэбгъэгъунут?

– Гау, зиунагуэрэ, уэрэ дэрэ дызэхуэдэ? Уэ уццлэхубщ, сэ сылщ. Лым
хуагъэгъум хуэдэхэр фызым хуагъэгъурэ? Сыт хьэдыгуэдахэ мы уэ жы-
пцлэ!

– Хьэдыгуэдахэр сэ жыслэра хьэмэ уэ пццлэра?

Къэралбий фэрыщыгъэккэ зыкъегъэгубжъри, кыщолгъэт аби, жудищ
къамэр кърепхъуэтри гуорлэбэ, и жанагъым еплгу. Итланэ:

– Тхьэр зыгъэпццлэ Къэралбийр сэралэ апхуэдиз къайгъэр зи лажьэ гъуа-
мэр пызупщынщи, уэлэхы, тлэри фыхэзмыгъэккыжым! – желэри гъуэншэдж
тхьэлум йолэ, щццлэжыпццлэ иккыуэра.

Ккыжэ кылыу, «бэяу, хьэдыгуэдахэ умыщлэ, унагуэр зэтезылгъэм
дыхьумыгъэккыж мыгъуэ!» – жигуэ кыпэувын и гугъат, – фызыр, абы и
пццлэ, зыхуэмыгубыду кыщццлэхъри, ину кьодыхьэх. Къэралбий зыпэмпы-
лэат ар, и пццлэхьэпццлэ кысхьэхуати, къегъэуэлэбжэ, жиленури иццлэнури кы-
гурымыгуэжэ, цхьэгъусэм йоплъэ. Ккыжэ и дыхьэхым апццлэндэху нэхъри
зэлэт, ауэрэ етхауэ, и лэ-и лъэхэр цццлэщэ цццлэ. Къэралбий мэгужьейри,
Ккыжэр лэплэккэ кыщццлэ, пырхуэуэм трелхьэри и лэ-и лъэхэр, и щыфэр
ищытлэу, абыхэм етлэхуу, и нэккыу псы цццлэ триутхуэ хуожьэ... Итланэ
Джэбрлэил-хьэжым и чэнджэщыр игу къоккыжри, бэрэтлэинэ къегъуэтри
ирегъэпэм, и напэм хоуэ, серчэ ирегъэпэм, къаз къабзийм мафлэ щццлэганэри,
и лугъуэм ирегъэпэм... Хуэм-хуэмурэ Ккыжэ мэбэяуж, итланэ гуэрх. Къэрал-
бий и гур кызырэгъуэтыж, и цхьэгъусэр щццлэхьэж аби, егъэгъуэлэжыри,
флэуэ щццлэуфэ...

Мо зи псэри зи лэпкылэпкыри еша лым фызым иццлэ фадэ пццлэщым щыц
зы фалъэ ирефри, пырхуэуэм тотгысхьэ зигъэпсэхуну, зыхьэуа хьэзабымрэ
емыккыурэ егупсысыну. Абдежыращ дыгъэр кызырщццлэжым Къэралбий
гу щылытар. Еплэщццлэжы Мывэжэ архуанэм ккыуэц, Урыхуэ и мылыпсым
зыхыгъапккэщ аби, псэщлэи кысхьэхьэжауэ, ипкыри кыщццлэуэжэуэ къегъэ-

эж; Бэлэ кьегъауш, шхыныр хуегъэхуэбэж, IэфIу егъашхэри еджапIэм ешэ. Езыр мышхауэ лъэщапIэм макIуэ.

IунэщIу махуэ ныкIуэуаIэ пхъэпс еуа лIыр гузавэу, KIужэ цхъэкIэ гулэ-зу, «мы тхъэмыщIкIэм зыгуэр кыщыщIрэ дигъэунэхъумэ дьунэжаIэ!» – жиIэурэ шэджагъауашхэ кьокIуэжри, ныжэбэ кIуам «лIэ пэта» унэгуащэр щадфIэу жьэгум дэсу кьрохьэлIэж. Къэралбий жиIэури, щулэгъэм зэрыщIэ-ушщIэнури хузэмыгъэпэщу тахътэбаным йотIысхъэ. Фызыр кьоплъэкIри, и дзэлыфэр кыхуэтI. Куэд дэмыкIыу Iэнэр кыхухуегъэуври, лыцIыкIулыбжэ теппэчышхуэ кыхухутрегъэувэж, чыржын тхъуэплъ щыгъуу:

– Шхэ, зиусхъэн, уэ нобэ унэщIа мыгъуэщ, – жи KIужэ. – Си зэранкIэ... кысхуэгъэгъу ...

– Уэлэхьи, сэра мыгъуэм къуаншэр...

А дакыкIэм Бэлэ кыщIолъэдэжри, портфельыр дредзей аби, кьеубы-дыж:

– Нобэ Iэтличнэ кьэсхъащ, – жи, – тхэнымкIэ. Хурирэ дэрэ нэхъ дахэу, нэхъ къабзэу тхэ классым щIэмысу кыщIэкIащ.

Быфанэр, щIалэ хъужа нэхъей, кыщIолъэтри Былэм IэплIэ хуещI, ба хуещI:

– Е сэ насыпыхуэу Алыхым кызитыжа цIыкIу!.. – жиIэурэ.

Быфадэри кыхуогуфIэ, кыщIотхъу: и жыным кьрехри, мыIэрысэ джа-бэплъ кьрет:

– Мэ, си жэнэтбзу, мыр уи «Iэтличнэ» етIуанэщ, – желэри.

KIужэ и нэм гуфIэнэпс щIельэщIыкI.

Бэлэ тIэпIыжу машхэри, джэгуакIуэ щIокI.

Зиусхъэн ПащIищым лэжьапIэм игъэзэжауэ, KIужэ шхэну тIысауэ, Дуня нэкIуэпакIуэу кыщIохъэ:

– Приятного аппетита, подруга! – желэри.

KIужэ зыIурильхъэну и жьэм хуихъа чыржын дзэкъэгъуэр Iэнкуну кыIэ-похуж. УкIытэншэм хуилъыну, щIихужыну кыщIыльэта унэгуащэр, нэмысыр кытокIуэри, йохуэхыж. Дуня кIуэрыкIуэу Iэнэм пэротIысхъэ:

– Дыгъуасэ лъандэрэ си джийм ерыскы ехакым, – жи. – Зыгуэр кысIу-рыдзэ, тхъэм и хъэтыркIэ!

Бзыльхугъэхэм я насыпым кьехъуапсэр, кьефыгъуэр, кьещэр гуа-щIэу ягъэбий, сыт хуагъэгъуми, ар хуагъэгъунукым. Мо Дуня зи хъэщIэр, KIужэ мыхъуу, нэгъуэщI цIыхубзу щытамэ, и Iэнэми пэрихужынти, и унэми щIихужынт, арщхъэкIэ быфанэм уэркыгъгэр кытокIуэри, цIутI жиIэрккым, Бэлэ абы кызэрилъхуар игу кьокIыж аби, иIэм я нэхъыфIхэр кыхуищтэурэ цIымбыкыу егъашхэ.

KIужэ Iэнкуну щыст, Дуня и нэгум кьиплъэрэ зимыгъэхъейуэ, езыр зэрымышар щыгъушцауэ, Iэнэр Iухыжын хуейуи игу кьэмыкIыу. Дуня, пыгуфIыкI хуэдэу, и жьэ IуфакIэ сэмэгур дрегъэуейри, хьэкъушыцкъухэр етхъэщIыж, Iэнэри елъэщIыж аби, егъэувьжри, итIанэ унэгуащэм и пащхъэм кьотIысхъэ кыхухуегуфIэу, и нэхэр кыхухуигъэцIууэ.

– KIужэ, си шынхъушхуэ, IэфIу сыбгъэшхэщ... зызгъэнщIыху сыбгъэш-хэщ, – жи, нэзкIапэщIэплъ зыкыхуищIурэ. – Вания мыгъуэм жиIэрейт: адыгэм нэхъэр шыгъунастэкIэ нэхъ жумарт цыIэу пIэрэ? – жиIэурэ...

KIужэ щыму зэпымыгуэ щысын фIэемыкIу хъури...

– ТхъэмыщIкIэжьыр цIыху дыщэу дэсащ къуажэм, тхъэм жэнэт кьрит! – жи.

Ныжэбэ кIуам кьэхъуар дэп жьэражэу илт KIужэ и гу пIащIэм, ар-щхъэкIэ зэщIимыгъэсту игъэбэурт: икIи зыхуигъэфащэртэккым апхуэдэ псалъэмэкъ кьилэтыну, зэрыбампIэр кыгъэнэIуэну... ИлIми щышынэрт. Шэми исырт, шхуми исырт.

Ауэ Дуня икИи шынажыртэкъым, икИи укЫгтэжыртэкъым, зи пыІэ щхьэ-
рыхуа къуийм нэхъей:

– Ауэ уэрэ дэрэ къыдэфыкІ узыгъуэм хущхъуэ къыхуэгъуэтын
хуейщ...

– Абы и хущхъуэгъуэращ, Дунэ, дахэ цЫкІум хуэдэу уи хьэпшыпыр
зэцІэкъуэжи, укыздикІам кІуэж: уэ уишх мыбы щыІэжІым... А уцытхъа
ПсковкІэ зегъэхъыж.

Гува-щІэхами а гъуэгуанэр къызэрыпэщылтыр къыгурыІуэрт Дуня:
ІэцІагъэ гуэр щимыІэкІэ, губгъуэ лэжыгъэм щыхэмызэгъэнукІэ, хэзэ-
гъапэми, бригадирхэм кърахуэкІыу щымыпсэуфынукІэ, слІот къыхуэ-
нэжыр? Е къыздикІам игъээзжу лы къыцилтыхъуэн хуейт, е мыбы лы
щызыІэригъэхъэн хуейт – арыншамэ факырфІус къыхихыну арат къыхуэ-
нэжыр.

– Ей, си шыпхъушхуэ, – жи Дуня къебгъэрыкІуэу, – зым и хущхъуэр зым
и щхъуыщ жаІэу зэхэпхакъэ? Сэ Псков згъээзжмэ, си пхъур здэсшэжынуц.
Уэ Бэлэ уимыІэжмэ, дауэ узэрыхъунур? Іуэхур абыкІэ...

– Уи ІемыщІэ кымыхуэххэным ущымыгугъ: Былэ хабзэкІи закІуонкІи
дыдей хъуащ, гъазэ имыІэжу, – КІужэ и бгъур Дуням къыхуегъаза.

– Іуэхур Бэлэ къыптесхыжкІэ зэфІэмыкІынкІи мэхъу, КІужэ: Бэлэ
щІыгъуу Къэралбий здэсшэмэ, дауэ къыпщыхъун?

КІужэ мэдыхъэшхыпІ:

– ЦІыв гузэвэ дэкхъуу, – жаІэу зэхэпха?

– Зэхэсахкъым.

– НтІэ къазымрэ джэдымрэ зепэкІэцІри джэдым и пхэр хэтхъащ, – жаІэу
зэхэпхагъэнц. А джэдым къыщыцІар уэри къыпщыщІынуц, тэварыш Дунэ.
Вот!..

– Дыхуей-дыхуэмейми, дызепэкІэцІын хуей хъунуц, – Дуня ауан хэлты
къыходыхъэшхыкІ, итІанэ и бзэгупэ плъыжыр хьэкхъуафэ щІауэ къыхуре-
гъэж. – Уэ минрэ укъазми, укІэцІыгъуейщ, сэ сьдждэми, сыанэщІэц, сыгу-
завэркъым: хитхъэнур уеуейращ, тхъэмыцкІэ, – жеІэри щІокІыж, арцхъэкІэ
ІумыкІыжу, бжэр дамэдазэ ецІри: – Мис абы щыгъуэ Къэралбий и щІыб
къыпхуигъэзэнурэ, езыр сэ къыхуээнэжынуц, – жи.

КІужэ, мис а КІужэ фІэрафІэр, Іэл фІыцІэу къызокІуэкІ, белагыршхуэр
къепхъуатэри, ар игъэдалтэу щІож, здыщІэжым, Дуния и пІэкІэ, лэжкыпІэм
кыкІыжа Къэралбий натІэкІэ жьэхоуэри къегъэлъеиж.

– Іау, Іау! Сыт аргуэру къэхъуар? – жи гузавэу, зыхуиыхъунур имыщІэу. –
Мыпхуэдизу уи фэр щхъэ пыкІа? НакІуэ, ныщІыхъэжи къызжеІэ... Си жэнэт
бзур слъэгъурІыми, дэнэ щыІэ?

– А дыдыд мыгъуэ, ар уи матушкІэм имыпхъуэтауэ узилэ, – жеІэри КІужэ
кыжыхъу щІедзэ.

Гужьеяуэ Іэшэлгашэр щІэзыщыкІ КІужэ и быфэпхъур Срыкъуэхэ я
шындэбзий дыгъафІэм къыщегъуэтыж, гуащэ зыгъэджэгу пщащэжьейхэм
яхэтрэ уэрэд цЫкІукІэ къыгъафэу:

Уи кІэ цЫкІур баринэ,
Баринэхъу кІэ лалэ,
Елэлэх щхъэцпыщІэ,
ПыщІэрейр цыжьбанэ,
Щхъэж и унэ бжэн лъакъуэ!..

Унэгуащэм зигъэгусакъым. Къотэджри, шхын хъэзыру иІэр лыцЫкІу-
лыбжэрэ чыржын ущІэтэрэти, лым къыхутрегъэуэв.

– Тхъэ, сэри нышэдибэ сшха тІэкІум фІэкІа сІумыхуа, – жеІэри, езыми

тепшэчим изу абы шың зыхутрегьэуэ, ауэ тІэу-шэ нэхьыбэрэ хэмыІэ-
бэу, и нэр кьелэтри, Кьэралбийм набдзэгубдзаплъэу куэдрэ кьопль, итІанэ
мэжаджэ бзыгьэр лыбжьэм химыгьащІэу трельхэж:

– Догуэ, а матушкІэм жиІамкІэ фэитІур физэгурумыІауэ пІэрэ? –
желэ.

– Сыт шыгьуэ?.. – Унэ тхьэмадэм шхэн щимыгьэту кьыдоплъей. – Сэ
сыкьыңІыхьэжа кьудейщ, а жыхуэпІэм сыІуплъакьым.

– Сыт щхьэкІэ, а и гупэ хуабэм ущыхэлым физэхьуцацэурэ физэгур-
ыІауэ?

Кьэралбий мэубжьри, лыбжьэ ныкьуэшхым йоІунщІ аби, жьэхедзэж,
лыбжьэм и ныкьуэр ирикІуту.

– Субхьон Альхь, сыту далагьэ куэд кьинщхьэрэ уэ уи гум! – хоуль
ар унэгуащэм. – Си унэри, си щІапІэри, си мылькури, уэри – си гьащІэ
псор кьыздэзыхьа уэри! – фыкьэзгьанэу мо хьэбзым и ІэплІэ дауэ сызэри-
гуэальхьэнур?

– Фыз кьэващ жыпІэу зумыгьэгусэу шхэ! – фІы зыкьрешэж КІужэ,
арщхьэкІэ абы и гум ирищІа хьэпІащІэ фІыщІэжыр кьопІэстхьри, псэхупІэ
кьритыркьым.

Унэгуащэм Іэнэр Іуехыж, хьэкьушыкьухэр етхьэщІыж, лыбжьэ шы-
уаныр дрегьэжеиж, пэшыр епхьэнкІыж аби, гуэальыжыгьуэ хьуатэкьыми,
йотІысэхыж, пхьэ ласкІэкІэ и дзэм дэдэтІэщІыхьу тахьтэбаным иль Кьэ-
ралбий зыхуегьазэри зэгугьэп:

– Догуэ, Былэрэ уэрэ сыфхэдэн хуей хьумэ, кьыхэхьынур хэт уи
гугьэ?

– УкьытхэдэнкІи хьуну?

– Тхьэ, а уи щІасэ джэмыдэм и мурадыр арауэ хузогьэфашэм...

– Сэ сыфхэдэ хьужыкьуэмэ, тІури зэгусэу фыкьыхэхьынущ, – жи лІым,
и пащІэкІэ щІэгуфІыкІы.

– НтІэ ар уи щІасэ джэмыдэжым гурыгьауэ!

... Жэщыбг фІэкІауэ КІужэ кьэушри – езым и закьуэпІийуэ, лІыр
бгьурымылгыжу кьыщІокІ. Фызым гурыщхьуэ бзаджэ ещІри, пэшхэр
кьызэхежыхь, щІантІэр кьещ, псыунэми щІоплъэ... ЗыщІыпІи щимы-
гьуэтым, ар здэкІуэнкІэ хьунум шэч кьытримыхьэжу, Дуня и бжэр Іуеудри
дцопкІэ, гуэальыпІэщІагьым щІоплъэ, имыгьуэту кьыщІоужыж, бзыльхугьэ
джэхур кьыкІэлышхьыдэу... ЩІэжэри имыщІэжу бэкхьымкІэ ежэкІмэ – я
хьыыр лхьуарэ хьы анэр хьыышкІэм кьэбзейуэ, Кьэралбии абы Іэ дилъэу,
езы щІэжьей цыкІур кьэтэджын и гугьэу кьелэу...

– Уэри дэнэ кьыщыпІа мыр? – жи Кьэралбий кьоплъэкІри.

– И чэзу зэрыхьуар сльагьутэІэ, на-а, сэ ... – лІым зыкьригьэщІакьым
КІужэ.

– НтІэ, псы зэфэн кьыхуэхь, Іус хузэхэщІэ...

ЕтІуанэ жэщми КІужэ кьэушри, щІалагьэ и гум кьыпольадэ аби щхьэ-
гусэм дежкІэ кьолэбэ, ауэ лъэныкьуэр аргуэру нэщІу кьыщІокІ. Фызым
зеплъыхьри, лІыр ильагьуркьым. Гурыщхьуэм кьелэтри кьыщІож, Дуня
и щхьэгьубжэмкІэ дэпльын и мураду, арщхьэкІэ дунейр мазэгьуэ нурти,
Кьэралбий шэфраныр кьыпичыжу гупэ хадэм итт. Фызыр хадэм йохьэри,
лІыр кьришыжыну похьэ:

– НэкІуэж, мыр сэ пщэдей кьыпысчыжынщ, уэ зыгьэпсэхуи нэхьыфІщ.

– Мыбы мыІэрысэу пытам и зэхуэдитІыр хьэблэ щІалэжь цыкІухэм
ядыгьуащ. Абы нэхьэр мы кьэнар дэ тшхьымэ нэхьыфІщ, – жиІэри хуэкІуэ-
жакьым. – Уи пхьум хущыдгьэлынынщ.

Ещанэ жэщми пІэм хэбзэхькІа Кьэралбий КІужэ куэбжэм деж кьыще-
гьуэтыж Унэрыт Сэхьид дэуэршэру пхьэбгьу тетІысхьэпІэм тесу, гушыІэрэ

дыхэшхыжу. Гу зыльтримыгъатэу бзылтхугъэр къылуоклуэсыкыжри и пIа хуабэм хопщхъж.

Апхуэдэу тхъэмахуи, тхъэмахуитИи йоклуэкI, Къэралбий япэм иIа дзыхъри егуэатыж, фызми игу къыхэмыщту мэжей. Дунн и гугъу ящIыжырккъым. Клуэж гу махэти, а зэрей жэщ угъурсызыр игу къэкIыжмэ, и щхъэр иудыныщIэурэ ирихужырт. «Ничэво, – жиIзурэ и щхъэмрэ и псэмрэ задэгъэуэршэр, – цIыхухъу щыхъукIэ апхуэдэ Iэджэ къалэщIоцIэ. Тхъэ, езы Сталин дыдэми щIасэ иIэу къыщIэкIынмэ: слIо-тIэ апхуэдиз тхъэлухудым, а Мэзкуува дэс кIомым защIыхигъэнынур?» «Тхъэ, укыовэм, – жи псэм, щхъэр иригъэкIуэтыжыну, – щхъэгъэщIэжIа уэ къыубжыр. Алыхъым и дей нэмысын псалгъэц. Гъэбэя!» «Сэ сыбэяукIэ Къэралбий щигъэтыну матушкIэ Iуэхур? ЩIасэм игъэдела лIыр фызым къыхуэгъэшыжырым, – щхъэм ирегъэкIуэтыж псэр. – ЛIым и фызыр еужэгъу, нэхъ дахэ, е мыдахэми, нэхъ щIэщыгъуэ кIельхъхъуэ. Ар зыщхъыр щIцIэрэ? Хъыв шатэ щIэгъэщIтхъа зэпумыгъэууэ илгъэс дапщэкIэ пхуэшхын? Е мазэ дапщэкIэ? Е махуэ дапщэкIэ?.. Азальхъ, уигури къиуэнци, уи псэми иужэгъунци, хъэлаэмэрэ хъэлаэмэпсымрэ ущIэхъуэпсу укыимыгъанэм!» «Ы, абы сигъадэр сэ езым къысхуидэну? Лъагъуныгъэм маскъал хэзымыщIыкI уэ узыхэмыIэбэн ухэмыIэбэ! – Псэр хуолъ щхъэм. – Уэ игъащIэм лъагъуныгъэ мафIэ къыщIэна? Алыхъым апхуэдэу дыкыигъэщIац, ди хъыв шатэ Iыхъэр нэгъуэщIым тыншу едгъэшхыу, дыгуфIау едгъэшхыу, ауэ дэ къытлыса лIыр нэгъуэщIым ттрихэм, делэ дихъукIуэ, дикIуэдкыIшэу...» Щхъэмрэ псэмрэ куэдэр ириузршэрац, иризэдэуащ тхъэр зыпэмылгъэщыж мы Iуэхум, мафIэм нэхърэ нэхъ гуащIэ мы Iуэхум, ауэ зэгурылуакъым. Псэмрэ акылымрэ зэгурылуакъым. ПлгъэкIмэ, уэ зэгурыгъалуэ аитIур.

Къэралбий и псэмрэ и акылымрэ зэдауэрт, ауэ и акылым нэхъыбэ къытIасэ пэтли, мо лIы бланэ узыншэм илгъэс тхуцIри пэмылгъэщу псэм зыдигъэшырт: шатэ щIэгъэщIтхъэр зи мыщIэщыгъуэж псэр хъэлIэмэпстэкъым зэхъуапсэр – щынэлт, а зы жэщ кIэху къыщIыху щигъэмэрэкIуа щынэлырат: а щынэр кIэмпрэф зацу къыгъэщIа хъэкIэмэлым и щIэгъэщIтхъэм, ар кIапэ уфафэ хъужауэ адыгэ мэлым ящыщт. Къэбэрдейхэм, сыт прехъуи, кIапэшхуэ зыпытхэр нэхъ къащтэ.

Арати, зы пщыхъэщхъэ гуэрим ПащIищыр лэжъапIэ кыкIыжу, Дуня псы пэгун Урыху кърихыу зэIуоуэ. Куэбжэпэм деж къыщызэтоувыIэри, сэлам зэрамышхыу тIэкIурэ цотри, итIанэ Дуня и Iунэ дэпыр къыхуегъэгугIэ, и нитIри къыхуегъэджэгу. Зи шэфэл къэкIуа бзылтхугъэр Къэралбий мафIэу къыщIонэ, езыми и нэхэр хуегъэхъуэпсIэ.

– Тхъэ, жэщхэр щIгIыI хъуащи, си пIэм сыхонIыщIыхъым, – жи Дуня зигъэщIагъыбзэу.

– Уи бжэр къыумыгъэбыдэ...

Клуэж нэхуц кIэхум къызэщоури, аргуэру и щхъэгъусэр къыбгъурымылгъэ къыщIокI! Фызыр есэжат абын, уэим имыщIу къубгъан щIехри, щIантIэм щызеуэ и лIым хуозэ:

– Сыт, на-а, ныжбэррей жэщым къэлтыхъуэр? – жи, къубгъаныр ирегъэувэхри.

– Дыгуасэ бдзэжъей сигу къэкIащ жызыIар уэра хъэмэ сэра?

– Тхъэ, сэратэм! Къэбубыда зыгуэр? Дэнэ щыIэ?

– Къунтхибл хэздзат мо ди архуэнэжъми, зы бдзэжъей къыфIэхъа уфIэщIрэ? Си хъэмбылухэр фIашхыкIри ежъэжаш. Иджы хъым щхъэкIэ сыкъэкIуэжати згъуэтыжырым. Уэ зыгуэрим нумытауэ пIэрэ?

Къэралбий и мыхабзэххуэ иупсыр щIыт: ныжбэррей жэщым ар Дуня и гунэм хэлъати, Урыху мылпысымкIэ зигъэпсIри, къыдыхъэжа къудейт. Дунярэ Къэралбийрэ кууэу зырыгъэделати, а тIум я зэгурылуэкIэ Клуэж ирагъэсат жэщыбгъэм лIыр абы бгъурыкIуэсыкIрэ е мыIэрысэныч хадэм кIуэуэ,

е и ныбжьэгъу гуэрэм дэуэршэурэ зигъэгъуэ, е бдзэжьеящэ щыла хуэдэ зищлуи, апхуэдэ щхъэусыгъуэ гуэр кыгупсысурэ, матушкIэм щыхуэхъэщIэ ззэмъизи кыхихыгъахуэрт. ЦIыху пэжу къэгъуэгурыкIуа Къэралбий Дуня и бдзаджагъэкIэ щIыуис хуат. Бзылхугъэм и IэфIагъым уимыгъэупсын щIы щыIэ!

Ауэ абы кыщыувыIакъым зэщIасэгъухэм я мурадър.

– Си псэм хуэдэ, уи жагъуэ-уи щIасэми, ухуей-ухуэмейми, ушынгэ умышынэми, уэ сысей узэрхъуар кыбгурыIуэжрэ? – жи Дуня.

– Ар дауэ? – къоуIэбжь ПашIищыр.

– Уэ сытым щыгъуэ иужь дыдэу уи фызым и гупэ ущыхэлъар? Мазэ япэкIэщ.

– Ар уэ дэнэ щыпщIэр?

– Мазэ хуауэ уэ фIыуэ пIагъур хэт – сэра хъэмэ мора? Си дей укызырыкIуэм щхъэкIэ нэгъуэщI мыхъуми зэ кыпщыхъа? Ар уэ уи Iагъуныгъэм хуэныкыуэжу щытамэ, къэкIуэнти сыщIиуIкыхынт е сыщIихужынт. КIужэ зыхуейр лIыкым, ар зыхуейр бынти Iэрыхъащи, дуней тхъэжыгъуэр иIэу мэпсэу... НтIэ, си дуней нэху, КIужэ дэрэ дызэхъуэжауэ дыгъэщI: сэ Бэлэ КIужэ естауэ, КIужэ уэ укызытауэ... Ильэс тIощIрэ щIырэ хуауэ мылхуэф фызым дежкIэ ар хуэжыкIафIэ си гугъэщ, зытригъэгусыхъ мыхъуну.

– Дуня, сэ а насыпншэм сумыгъэпсалъэу уэ гурыIуэ. Сэ сыкытебгъэхъауэ бжыи ари кысгъэхъэф.

– Сэ апхуэдэ абы пэзубыдыну сошынгэ. Уэ улIщи, ар зэфIэгъэкI.

ЛIым ар КIужэ иримыкуфурэ илгъэс ныкыуэ макIуэ. Iуэхум и пэжыпIэр, Дунярэ Къэралбийрэ я зэгурыIуэр, щхъэгъусэм жриIэну и жъэм кыххуемыгъэкIуу... Апхуэдэу щхъым, шынгэ зымыщIэ Дуня, КIужэ тегушхуа Дуня, нэкIуэпакIуэу бжэр Iуехри щIохъэ бысымым деж:

– Здравстуй, хозяюшка! – жеIэри. – Можно присесть? ДытIыс хъун? Уэрэ дэрэ дызэпсалъэу дызэгурыIуэн хуейщ, тIури дыхущIемыгъуэжын хуэдэу. Уарэзы?

Дуня адыгъэбэр кыIурылгъэлъу псалъэ хуат: зыгуэрэм игу ебгамэ, «Алхыным удихыжи уэ!» – жриIэу, сабий къепсамэ, «Хъэтх утесу псафэ укIуэ!» – жриIэу, и ныбжьэгъу ауан ищIынымэ, «Iабакъуэ мастэ чыристенкIэ» ещу... Уи лъэпкъэгъу ухуэмызэу, умылгъагъуу, уемыпсалъэу апхуэдиз зэманкIэ хамэм уащыхэскIэ, узыхэсми уи бээр дахэ-дахэу шамыщIэкIэ, уэ абыхэм я бээр кыбоцтэ, ухуей-ухуэмейми. Кхъузанэ кыIыпхын, е дагъэ тIэкIукIэ укыулэн, е мафIэхъэ укIуэн, нэгъуэщI Iэджэки уахуеин щыхъукIэ, я псалъэхэми, я псалъэкIэми хуэмурэ уосэ, уеблэмэ зэрхъур умыщIэу я бзэкIэ уепсалъэу щIыбодзэ.

– Тхъэр зыхуэупсэн КIужэ, – жи Дуня, кIэнфет кыххуишый нэхъей IэфIу кьрегъажьэри, – ди псэрэ ди псалъэрэ зэгурыIуэу дыпсэмэ, тIум ди дежки нэхъыфIэ? ЕмыкIу къэтхъу, жылэм ауан дыкъащIу, дызэфIэнэ-дыззэауэм сыткIэ нэхъыфIэ? ДиIэмкIэ дызэдэгъуашэу, димылэмкIэ дызэуэкъулэу – аракъэ хабзэми дызыхуингасэр?

КIужэ умэзэхъуэ йодаIуэ пэщIэщIэгъум жиIэм. Абы ещIэ Дуня и кIэнфетым, фом и пIэкIэ, зэз кызыэркIыну.

– ...Егупсыс, тхъэм и хъэтыркIэ, – ирешажьэ матушкIэм и хуагъэщэ-гъэр, – уи щхъэ сельыт. Анэмэту кыпхуэзгъэна сипхъу закъуэр степхъащ, кызыэптыжырIым. Анэмэтым гьерэт ухуэмыхъу, жи адыгъ хабзэм. НтIэ уэ пхуэдэ цIыхубэ Iуц ебакъуэ хъун а псалъэжым? Уэ лIыи уиIэу, пхъуи уиIэу, сэ лIыи пхъуи симыIажу! Сынольэу, мыр суд Iуэху думыгъэщI: е си пхъур кызыэтж е ... уи щхъэгъусэр кызыэт!

– Сэ сщIащ... Кызыэрегъажьэу сщIащ ар зыхуэпшэну! Си унэри си щIапIэри абы тельу ухуейтIэ? – КIужэр Дуням кыжьэхуохъуапскIэ.

– Си пхъум сэ сыкыидэжырIым, уи лIыр уэри кыпхуеижIым. Сыт щIа

Къэралбий уи гупэ нызэрымыгыуэльтэрэ? Ар жэщ къэсыхукIэ си дей ныщIэкIуэр укыиужэгъуащи аращ. Ухуей-ухуэмейми, уи жагъуэ-уи щIасэми, ар Алыхьым апхуэдэу иухащи, тIури дыпэлэщынIуым. ЗыкыспэщIумысэ, КIужэ: мыр суд Iуэху хъумэ, Бэлэ сэ кыызатыжынуц, абы шэчи шубыхъи кытумыхъэ, ауэ, уи фIэщ зэрыхъун, Къэралбий кыпхуэмькIуэжыну, си деж къэнэурэ сыйей хъунум. Сэ си лыагуныгъэр нэхъ гуащIэу кыщIэкIащ.

Дуна абы кыфIигъэкIакъым. Уи цхъэ зэрыхъыц жыхуиIэу, тэджри афIэкIа цIутI жимыIэу щIэкIыжащ.

КIужэ и закъуэу кызырынэу, кыщиудри и цхъэр игъеижу щысащ Бэлэ еджапIэм кыкIыжыху.

Бэлэ игъащхэу джэгукIуэ щIигъэкIа нэужь, езы унэгуащэр ДжэбрэИл-хъжым деж кIуащ чындэщакIуэ. И Iуэхур хуиIуатэри хъэжыр игъэнэщ-хъеящ. ЛIыжьым и чытапшхуэр Iэбуи кыицтакъым икIи зэтрихакъым, и жьакIэ хужьышхуэм Iэ дильгъурэ гупсысэщ-гупсысэри, КIужэм къеплъащ Iэнкуну, пэжми темьгушхуэу, щIыри и гум кыхуимыдэу. ИтIанэ тегуш-хуэри:

– А, нысэ, – жиIащ, – мо ди къуажэкIэм АружанкIэ еджэу фызыжь дыдэ дэсу зэхэпха? Уэсчэсейм хуэдэу къетхухарэ и нэкIу мыгыуэри морэ хъуауэ, итIани хъэсэ кыитIрэ бжыи-бжыиныху хицIэу... И хъэсэхэр къауц цхъэнтэм хуэдэу щабэрэ зэщIэдзауэ?

– Тхъэ, зэхэсха къудей мыхъуу, зэрэ-тIэурэ слъэгъуам щIэрыкIуэ кытIу... ЩIэубгъуэм...

– АтIэ, нысэ, хуарэ шыщIэм нэхърэ нэхъ дахэт ар и дэкIуэгъуэм. Ахэджагуэхэ япхъут ар, Джылахъстэнейм щыщ. Тырку пащтыхьыр кыщIэ-уищIэрт абы, цхъэгъусэкIэ кыхуейуэ... фыз тIощIырынщI иIэ пэти. Ар цызэхэсхым, сышэри Болзтэй сыкIуэщ аби, къэхъащ Аружану пIагъур. Арати, зы щIалэ цыкIу диIэ хъуауэ, сэри «Ал-Изхъар» жыхуалэ университетыр къэзухарэ Хъуэхъужьейм сраэфандыуэ, хъэжи сцIауэ... Ым, махуэ гуэрым сымьщIэххэу, си щIыхъэпIи кыхэхьыхуэу, ар дунейм тет-темытми сцыгъуищэжауэ, шокъу жиIэу срохъэлIэ псы пэгунитI пхъэхькIэ Урыку кыдихыу... ЩIымахуэ шылэт. НтIэ, сызыхуэзар Хъурыхъухэ я нысэ Чазимэ, эзыр фызабэу, быни имыIэу, бгъэныщхъэ унэж цыкIу цIасу. Аружан еплъытамэ, Чазимэ жыгъунау хужьпIэнт, ауэ мыдрей фыз кызызыгуэкIхэм ебгъащэмэ, зыкIи нэхьыкIэтэIым, тIэкIу хуэпэнуц, жьэпкъыпэ дыкыуакъуэщ жумыIэмэ,... ае, и лъакъуэ сэмэгури пхэнжу идз хуэдэу. Чазимэр къэувыIэщ аби, зыкыигъазэри: «КхъыIэ, – жиIащ, – мы си псым тIэкIу кысыхухэф, уэ нэхърэ нэхъ бегъымбари, нэхъ цыху махуи мы къуажэм дэсIым. Уэ узыэхэф псыр угурлы хъун хуейщ, хэт ищIэн, а псым сэ сефэжмэ, абы и хъэтыркIэ насып гуэр къызууэлэжынкIи хъунщ», – жиIэри, мылищэр хэзу псым сригъэфаш... Сэ псыи сыхуэлIэртэIым, пэгунми сыхэфыну къызгъэкIуртэIым, ауэ и набдзэ къурашэхэмрэ и нэ къуэлэнитIымрэ сазырулIуэу, сызэфэр сымь-лъагъуу, езы Чазимэ и нитIым саубыдауэ, сефащ... Литрэ псо хъун сефащ. А нитIым кыщIицхь нурыр дыгъэм нэхърэ нэхъ гуащIэт, налкыutum нэхърэ нэхъ дахэт... АркъэнкIэ яубыдам хуэдэу сабыгъащ... Апхуэдиз къару зыхэлэ нэ си гъащIэм слъэгъуатэIым... Ялыхь, кысыхуэгъэгъу, ауэ псымрэ а нитIымрэ яужькIэ сэ Аружан сфIэхъэлэмэтыжаIым икIи сфIэгъэхъIухудыжаIым... ухуей-мэ иуищIэфIхэри сигу ирихьыжтэIым... Тхъэмахуэ енкIэ сеныкъуэжъуащ Чазимэ и аркъэным сыпэмьлъэгъу. Тхъэмахуэ дэкIа, нэхъыбэ дэкIа, си псэм сыхуимытыжу сыкIэлыкIуащ а уд нэ къуэлэным... Махуэ шэджагъуэу ари... СыкыщIэмькIыжыфу сыкыщIэнэри цхъэгъуэсэ схуэхъуащ... Сыт абы нужькIэ сэ бжесIэфыну? Дэ дызыпэмьлъэгъэ къаруэ Алыхьым кыигъащIар ажалымрэ бзылъхугъэм и мафIэмрэщ...

V

ДжэбрЭил-хьэжым и псалгэм КИужэр игьэгупсысэри кыигьэшащ.

Арати, Кьэралбийр цыхубзитГым я кум кынащ, КИужэ деж шхакIуэ кьэкIуэжу, Дуня деж жэшгьуэль игьэээжу. Ар зыИгыри хьэжыр зуыбыда аркьэным хуэдэт.

Зы махуэ гуэрым шэджагьуашхэ кьэкIуэжа Кьэралбийр КИужэ IэфIу егышхэ, и хьэпи и шыпи хузэщIекьуэжри, итIанэ жреIэ:

– ДяпэкIэ си дей кьыумыгьазэ. Зы IуэхукIи укьемышлгэкI. Уи матушкIэм и деж Iапхуэ аби, узэрыхуейуэ дэпсэу, гьэпшацIэ, гьэжышцIэ, гьэдыжэ, и гупэ узэрыхэлтым хуэдэу. Ди нэчыхьри егыкьсутэжи, абы нэчыхь хуегьэтх, зинэ ещIэ кьыпхужамыIэн щхьэкIэ. Сэ абы Былэ цыкIукIэ узохуэж, езыми уэркIэ Былэ кьызехуэж... Уэ абы и кьапхэным укьыIэщIэкIыжыфынуIым... Уэрэ дэрэ бын дыщимыIэкIэ, зыми дызэрипхыриым. Хьэйдэ, зегьэхь!

– Iау! Дэ кьыздэдгьэщIа ильэс тIоцIрэ щцIыр ауэ кIуэдэ ара? УщIегьужынIэ?

– Ар кIуэдмэ, зыгьэкIуэдыр сэраIым...

Бэлэ, зигьэпскIэм, пшахуэ пщтырым хгьуэльтхьэжурэ кьэгувауэ, Кьэралбийр щIэкIыжа нэужь кьыщIохьэж ешарэ мэжэлIауэ, губгьуэ джэдгын Iэрами иIыгыу, и анэр мэ IэфIым иригьэпэмыну. А мэ гуакIуэр щыхуишыйкIэ, пщачэжьейм гу лъетэ КИужэ и нэ нащхуитIыр, шкIэлпль традза нэхей, зэрыпльыжым.

– Мамэ, уи нэр мыпхуэдэу щхэ пльыж? – Бэлэ кьэуIэбжыауэ быфанэм и нэм щIоплгэ, КИужэ зыщигьазэкIэ кьыпикIухьурэ. – Iейуэ узрэ, мамочкэ?

КИужэ, пхьум и гур химыгьэщIын щхьэкIэ, пэжыр, зыфIимыгьэIуэху хуэдэурэ, ебзыщI:

– Нышэдибэ мо пхьэгуль пльыжхэр кьыщыпысчым, зы кьудамэ угьурсыз, зэгуэзгьэпа хьунти, си нэщIацэм кьытехуэу кьеуэри, арац пльыж зыщIар... Ар ничэвоц, иджы, абы щхьэкIэ умыгузавэу, тIыси шхэ. ИтIанэ укьыздэлэпкьуэрэ мы мэрзейр дыгьэщI.

– Мэрзейр ящIрэ?.. Ар унэцIэлэ? Хьэмэ сыт?

– Мэрзейр умышхауэ ара зикI? – ИгьэщIагьуэ хуэдэ зещI КИужэ. – Ар сыт хьэдыгьуэдахэ, на-а!.. УадыгьIэ уэ?

– Сыадыгь аслыщ, мамула, мэрзейр сытемыпльами! Вот. Ар зягьэр иджыри кьэс сIузымыгьэхуа си мамэ дыщэ пльыжкьырац. Ауэ абы щхьэкIэ кьэзмыгьанэу уи мэрзейр сэ бдэсцIынц, мамэу щыIэм я нэхь мамэж.

– НтIэ, си тхьэлухуд шыр, мис мо згьавэр... мо пхьэгуль пльыжэ дахэхэр псывэм зэрыхшыпсыхьу... ар чысель хуэдэу Iув хьунуц; анхуэдэ зэрыхьуу пхьэбгьум тхуэ щытхуэнци, абы тедгьэлгэдэнц... теткIэурэ тедгьэлгэдэнци, дыгьэм дэту дгьэгьунц аби, лъахьстэным ещIэ хьуауэ кьытетхьжурэ тшы-хьынци дгьэтIыльыжынц. Ар щыIамахуэм сытым хуэдэу IэфI хьурэ! Мис итIанэ, уигу кьыпыльгэдэху, кьыпыштхьурэ утхьэжу щIэбгьэмэрэкIуэнц, укьэзыльагьухэм лъахьстэн зыIурыпльафэ я гугьэу... Иджышту шхэи, мо пхьэбгьу упсахэр кьабзэрэ бзыгьэу схуэтхьэщI. ПтхьэщIа нэужь, дыгьэм дэгьэуви гьэгьуц. Льягэу Iэтауэ.

...Альыным ещIэ а пхьэгуль пльыжхэр зэрывам и жылыр, ауэ ханIытIы-хьурэ мо псы кьэкьуалгэм зепкьрихыу хэшыпсыхьа нэужь, мо ткIуаткIуэ тхьуэпльыр язри пхьэбгьу кьабзэбзэм трагьэлядэурэ шынцдэбзий дыгьафIэм дагьэувэ; Бэлэ цыкIуи жыхапхэ кьабзэ иIыгыу бгьэдэгьэтIысхьэж, кьуалэбзун, джэдкьази, бадзэбжьэдзи, кьинэмыщIи иримыгьэкIуалIэу. Дыгьэр пщачэжьейм кьегуэщIэкI цыхьум, КИужэ Кьэралбийр и ущIэ пыIэ кьэнар кьэхьри Бэлэ кьыщхьэретIагьэ.

Пщыхьэщхьэм зэанэзэпхьур зэрыгьуэльтыжу, КИужэ кьрегьажьэ «Хьул-

баиц и псысэр», Бэлэ абы щожеикI. Унэгуащэр жейм емызэгъуу зигъэкIэ-рахъуэу пIэм кыхонэ. Ар Къэралбий и лъагъуныгъэми хуозэш, Дуня нэмысыншэми хузэгуоуд, щхьэщIэгупсыс мэхъу, и унагъуэр зэрыкъутам егъэгуIэ, лъэмыкIуу кышеудри пыхъуу пIэкум къотIысхьэ... ГъащIэр фIэмыIэфIыжу и псэр мэхыщIэ, и гур мэуз, гуажэ хуэхъуар кызырэхдохьей тхьэусыхафэрэ гуза-сафэу... Сыту мыгъуэу сыфыз насыпншэт сэ, ди Тхьэ! ГуащIэмрэ гуицIэгумрэ зилэр уэрауэ, аихуэдиз гуицIэгум щыцу зы тIэкIу сыту кысылымысарэ сэ тхьэмыщIкIэм? Ущысхьа мыгъуэу пIэрэ? Сэ гугъапIэу сиIа щхьэгъусэр мо физ джаурым уеплурэ дауэ стробгъэха?.. Абы и закъуэ! Жылэ фызым тхуритху, щIырыпщI кьалъху, сэ сьлIэмэ сыщIилъхьэжыну зы щIалэ кы-зэнтамэ, сыт хуэдиз шыкур пхуэсIынт, я Алыхь! Уи нэфI зыщыхуэхэм сыт хуэдэ фыгъуэри ялэщIэлъхьэ, сэ жьы сыхъупэмэ, сызыпIыжыну хэт? Я дэ ди Тхьэ, сэ гуэныхьыуэ сыкьэбгъэщIат сыкыщыбгъэщIыи?..

– Мамочкэ, сэ успIыжынIэ, щхьэ угузавэрэ? – кыIу Бэлэ и макъ угъур-лыр: КIужэ и гы макъыр абы зэхихынкIэ зэрыхъунур щыгъупщэри, зэры-мыщIэкIэ кыгъэушщ аби, зыкъомрэ и нэпсыр кыщIэжу кыщхьэщыгтащ гу лымытэу. – Умыгъ, си мамэ дыщэ: сэ Алыхьым уэ сыкъуитащ узгъэгугIэну, сыбдэлэпыкъуну, успIыжыну... Ауэ Алыхьым и жагъуэ умыщI. Сэ уэ псоми нэхьэр нэхьыфIу узольагъу. Уэ улIэ хъунуIым: сэ уэрыншэу мы дунейм сытетыфынуIым.

Бэлэ и макъыр кызырэIуу, КIужэ зыкьэщIэжри, кьелэт аби, езым зы-бгъуреггэгъуальхьэ:

– Е насыпым я насыпыжу Тхьэм кызытыжа си дыщэ бзу! – жи. – Гуа-уэм делэ сищIри уэ усIэщIэгъупщыкIа мыгъуэу арат, сэрмыгъуэ, а къомыр кыщIэзвар. Уэ узилэщ, уэ уцъизиIэкIэ, сэ сытри сиIэщ, си Былэ дахэ цIыкIу. Упсэу, илIэс минкIэ упсэу!..

Зэанэзэхъум я IэплIэ зэшэкIауэ уэршэрэуэ тIури Iурихаш.

...Тхьэмахуэ хуэдиз докI. Зи гъун ирикъуа мэрзейр ихъэбгъум кытра-хьжри, тхылымпIэм ещхъу яшыхь аби, КIужэ а шыхьагъитIри лъэщIэсым щегъэтIылы, Бэлэ и нэ фIыщIэшхунтIыр кыжу зэрэплъым хуэдэрэ. Быфанэм зыкынгъэзэжмэ – и пхъум и Iэ псыгъуэ цIыкIухэр и щIыбымкIэ щызэрэдзарэ, фIэтельдыджэ гуэрэм щIэупщIэ нэхьей, кыхухдэллгьейуэ. КIужэ кьолэнкун укIытэгъуэ кыIэщIэщIа хуэдэ:

– А сьлIэу сызэгъэжащэрэт! – жи. – Уэ мэрзей зэрыпIумыхуар сигу къэкIыжалым... Уэри фызыж ухъумэ, сэ сэщхъу щыгъупщэх ухъункIэ хъунуц.

ШыхьагъитIым я зым мэрзей Iыхьэшхуэ кыпетхьэри Бэлэ кыхуеший, Бэлэ и ИтI щIыбагъымкIэ щызэрэдзар зэримыхъу зелуантIэ-зешантIэ... Унэгуащэм кыгурыIуэркъым абы кыкIыр:

– Сыт, си псэ, уфIэмащIэу ара? – жи. – Кыпынтхьыурэ зыбгъэнщIыху шхы.

Бэлэ зэрызиуантIэм хуэдэрэ и щхьэр фэтэрымкIэ еший:

– МоитIур-щэ? – жи.

КIужэ, емыкIу кыпаубыда нэхьей, кызэщIонэ:

– СIю, сэ абыхэм срапщылI, сраIуэхутхьэбзащIэ? Хьэмэ сраунэIут уи гугъэ? – кыхуогубжэ ипхъу гьэфIэным. – Сыт, сэ абыхэм ягу кыпылыа-дэр яIурызdzэу сыщысын хуей? Нобэ мэрзей яхуэпхьмэ, пщэдей жэмькуэ жаIэни! Мохьщ ар!..

Бэлэ и нэпсым кызынепжыхь.

КIужэ тхьэщIэлэс ирикIутын хуэдэу щIокI. Абы ирихьэлIэу Дуня куэбжэ цIыкIумкIэ кыдохьэж сэмб илыгъуу, сэ илIу бжыхь джабэм кIэрыс Къэралбий кыбгъэдохьэри сэмбыр кыхуеший:

– Еплъыт мыбы и IэфIагъым, – желэри.

Клужэ якЕльгопль, сыту пЕрэ мыбы кыхуихьар, жыхуиЕу. Кьэралбий сэбмым йоЕбэри, кыЕлэрыхьар кьрихмэ – кхьуэ нэкульц!

– Пу, алаурсын! Уи анэр хьэм ишх уэ! Сыт мы гьуамэ кысхуэпхьар! – жеЕэри нэкульц пшэрышхуэр хьэм хуедз.

Хьэм ар кьепхуатэри сигарэ жьэдэлэ нэхьей кыЕурыпИиикЫу щЕопхьуэж, Дуна кьогубжьри, Кьэралбийм кыхуоул:

– Е зинэ цЕафтэКЕ кьальхуа джаур, – жи, – апхуэдэ ерыскыы хьэм ирагьэшхрэ! Алыхьми бэлыхьми ущышынэрЕэ?..

– Уи тЕуалэр гьэбэяу, мы си ЕэштЕымым ухуэмызэшамэ! – кьытокЕнеж Кьэралбийри. – Сэ сымусльымэнц, кхьуэл кьыщЕысхуэпхьар сыт? Чыристэн сышщЕыну ара узыхэтыр?

– Уэ чыристэн узэрыхьурэ нейзэман! Умычыристэнмэ, кхьуэл вагон зышха си Еупэм дауэ ба кыхуэпщЕрэ? Ари уфЕлэЕфЫжьбу, тхьэ! УкысЕурышхьхьу!..

Клужэ погуфЫкЕри щЕохьэж. Алыхьым ещЕэ, мохэр зэхьурджауэху ар зэгупсысари, абы игу кьэклари – сытми мэрзей шыхьагьитЕым я зыр лээщЕэсым кьыщЕыхьжри и пхьум кьрет:

– Мэ, джэдгын хэудауэ си псэр зэзгэшхын цЫкЕу, мыр адэм хуэхь, уэр щхьэКЕ сцЕа мэрзейр шхы, жыИ.

– Папэ и закьуэ зышхын хуейр? Си анэр-щэ?

– Абы и унафэр езыхэм ящЕыжынц, уэ хьы закьуэ.

– Уэ зэрыпщЕар яжесЕэнЕэ?

– Ар уэ яхуэпщЕауэ яжепЕэмэ нэхь ЕэфЕ кьащыхьунц, тЕу. Мыр уэ пшхьурэ кЕуэ, – жеЕэри Бэлэ кыхупитхьауэ щыта Еыхьэр кьретыж.

Арати, быфэпхьур гуфЕжу щЕожри, бжыхь джабэм кЕэрыс Кьэралбий мэрзей шыхьар ирет, Клужэ кьызэрыжриЕам хуэдэу, псалтэ гуапэхэр щЕыгьуу. ЛЕыр гуфЕжу маджэри и фызыр кьыщЕеш:

– Дуна, мы ди жэнэтбзум тхуищЕу кьытхуихьар плгагьурэ? – жеЕэри.

– Смотри какая чудная пастила! – егьэщЕагьуэ, щогуфЫкЕ Дуна, мэрзейр щигьэмэракЕуэрэ. – Сэ мыпхуэдэ игьащЕэм слээгьуаЕым... Тхьэ, не видела!.. Мыр зыхуэпщЕар сэра хьэмэ мы папэ, доченька?

Дуна и гурыфЕ кьикЕа хьунти, и пхьум ЕэплЕэ иришэКЕыну щыбгьэдыхьэКЕэ, Бэлэ зэцЕэкЕуэжурэ кьыпэцЕокЕуэт: зыхуригьэщЕыркъым. Янэри Еанкуну зэтоувьЕэж:

– В чем дело, Бэлочка? Ты меня разлюбила, что ли? КлужэЕым уэ укьэзыльхуар, сэращ...

– Хым, кто у меня отняла оба папы?.. УэраЕэ адэншэу сыкьэзыгьэнар? Дэнэ папэ Вания здэпхьар? – пщэцэжьейр кьыщЕопхьуэри быфанэм деж кьокЕуэж.

Дуна нэщхьейуэ зыкьомрэ кьопль Кьэралбий, итЕанэ и нэпситЕыр кьельэлыхьы хуожьэри унэм щЕольэдж.

...Арати, августыр и зэманьгьуэм икЕуэсыкЫжу зи чэзу шынэхьыщЕар кьригьэхьэну зигьэхьэзыр пэтрэ, махуэ жьауэ Хьуэхьужьейм кьоблагьэ, дыгьи кьемыпсу, уэшхи кьемышхьу, жыг тхьэмпэхэр игьэЕушэцэрэ зиушэхужу жьы мащЕи кьепшэу – мис апхуэдэ махуэ тынш гуэрым зэанзэпхьур хадэм йохьэ кЕэртЕофыр кьатЕыжыну. Клужэ, и белыр куууэ щЕегьальэри, напЕэхэр кьызэрегьэдзэкЕ, Бэлэ кЕэртЕоф гьуэщэ дахэшхуэхэр кьыищэпурэ пэгуным, джэдыкЕэ ирильхьэ нэхьей, сакьыурэ егьэтЫлы; итЕанэ, щыы шабэр Еэхуамбэ псыгьухэмкЕэ зэлыгьунитхьуурэ, жьгьейхэр кьызэщЕекьуэри адреЙ пэгуныр игьэпсалтэу ирекЕутэ – ар шатэКЕэ Нотхэ я хьыв бжыашэм ехьэхуэ я хьывыжьым и Еыхьэт.

Пэгуным кIэртIоф сырыхушхуэхэр из хьуауэ, КIужэ кыыхуогуфIэ
Бэлэ:

– Еплъыт, кыпххуэIэтын а пэгуныр? – желэри.

Хьыджэбз цIыкIум ерагкIэ пэгуныр кьелэтри, езыр сэмэгумкIэ гьэшауэ
кьоув.

– Алыхь, ар зэрыпхьын кьару уимыIэ уэ иджыри, – желэ КIужи, пэгуныр
кыIехри, пхьур и блыгу щIэту йожьэ.

– Дэнэ дыздэкIуэр? – Бэлэ анэм и мурадыр кьыгурымыIуэу худоп-
ллей.

– Гьунэгьу Iыхьэ, жаIэу зэхэпхалэ, си жэнэтбзу? Мыр уи анэнэпIэсым
ептынц, – желэри КIужэ кIэртIоф пэгуныр Дуна и бжэлупэм Iуегьэуэв. –
Еджи ет, ауэ пэгуныр егьэунэщIи нэхьж.

Iэуэлгауэр зэхэзыха Дуна бжэр Iуехри кьыщIоплъ:

– Что, доченька? – и пхьур кьыщIэкIуар кьыгурымыIуэу щытц.

– Мы кIэртIоф пэгуныр гьунэгьу Iыхьэу кьыпхуэсхьащ, мамэ, фIыкIэ
фышх! – желэри, Бэлэ пэгуныр кьещтэри, и анэм и пащхьэ дьдэм ирегьэу-
вэ. – КIэртIофыр фи хьэлэлц, ауэ пэгуным иджыпсту дьхуейщ, унэщIи
кьызэтыж.

Дуна – и цIапэмкIэ жыпIэмэ – Авдотье пэгуным кьобакьуэри, Бэлэ
зрешэкI аби, и нэпсхэр кьыщIэжу зрекьузылэ, итIанэ дэндэй щIанэу игьуэт-
ми ба хуещI, гьыуэрэ ба хуещI, бжэуэрэ ба хуещI:

– Сэ уэ зырац мы дунейм щызиIэр, Бэлочкэ, сэ апхуэдиз ильэскIэ уз-
мыльагьуу, IэплIэ пхуэзмышцIу, ба пхуэзмышцIу сызэрыпсэуфар сэр дьдэм
кьызгурыIуэжыркьым, – жи псалэ кьэс игури и псэри хилъхьэу. – Уэ уи
IэфIагьыр щхьэ иджыри кьэс кьызгурымыIуа мыгьуэрэ? Мыбэуэжыфым жы
кьабзэ кьыIуруэжа ухуэдэщ уэ си дежкIэ... – Пшачэжьейм и гушIэгьури и
льагьуныгьэри кьобл аби, гьыуэрэ и анэм зрекьузылэ, ба хуещI, Авдотьи и
хьуапсэри и гугьэри кьызэдоушыжри... – Кьэгээзэж, си IэфI, кьэкIуэж, си фо,
Псков усшэжынщи, ди лъэпкьым дахэсу, дызэрыурыс-урысу дыпсэунц...

Ар зэрызэхихьу, Бэлэ и анэм зыкьыIэщIеудьж аби, пэгунри щыгьуп-
щэжауэ, жэкIэ КIужэ деж кьыIуольэдэж.

– Пэгунри кьыпщыгьупщащ, – жи быфанэм, Бэлэ и нэпсхэм гу лыммытэ
хуэдэ зещIри. – Хьэмэ зракIутэн ямыгьуэтауэ ара?

ЕтIуанэ пшэдджыкьым сыт щыгьуи нэжэгужэу Iуэху зыщIэ Бэлэ пэгун-
нитIыр кьещтэри нэщхьейуэ хадэм макIуэ. Нэхьапэ щIэкIа КIужэ и белыр
щIым хесэри и пхьум гузавэу кьоплъ.

– Сыт, Бабыцэ, уи лажьэр? – жи: анэр ипхьу гьэфIэным цIэ Iэджэ кьы-
хуигунысурэ кьредхашцIэрт, Бабыцэри абыхэм язт. – Зыгьуэр кьоузэрэ, тIу?
Хьэмэ зыгуэркIэ уи жагьуэ щIа?

– AIэ, тхьэ, зыри кьызэмыуэ...

– НтIэ дыгьуасэ узегьэша мыгьуэу ара?. Хьунц, нану, накIуэ нэкIуэж.
Нобэ зьдгьэпсэхунщи, кьэна тIэкIур пшэдей дьухьыжынщи.

– КхьыIэ, умыгузавэ, мамэ, сэ сешалэм, икIи зыри кьызеузырIым... Ауэ
щIэIэрым сыщIэнэщхьейр... Моуэ си псэр зыгуэрэм хуозэщ, зыгуэрэм хуэ-
ныкьуэ хуэдэщ, зыхуэныкьуэри зыхуэзэщри кьызгурыIуэрIым... Моуэ-щэ
зыгуэр сфIэкIуэда хуэдэу, а сфIэкIуэда хуэдэм си гур щIэуэу, сыхуэлIэу,
дажи сыхуэмэжалIэ хуэдэу... щIэIэрым зэрыжысIэнури... Ну ничево, иIэ
дыгьэлажкэ, мамочкэ. Мы щIым кьыхэна кIэртIоф дахшхуэхэр дыгьуасэ
кьэттIыжажэм яхуозэщ, йохьуапсэ... Мэлыауэ, мамочкэ, едаIуэт: мо подвалым
илъ ди шыпхьухэм дахуонабгьэ, – жаIуэрэ.

IгьащIэм чытани тхьылти кьызэтезымыха, Iэлыф кьызымытхьа КIужэ
университет кьэзыухахэм нэхьэрэ нэхьыфIу зэхищIыкIырт цIыхупсэр зыгьэ-

нэцхьейри, зыгъэгумэщИри, зыгъэпИейтейри. ГъащИэм и бэИутИэИухэмрэ и гузэвэгъуэхэмрэ цЫхур Иджэм хуагъэИуц, хуауший. КИужи псалъэ лейрэ гупсысэ куэдрэ хэмыту кыгуырыуащ Бэлэ зыгъэнэцхьейр. А Иуэхум и бгъэдыхьэкИэ хъунури кыгъуэтащ.

– Ае, Былэчкэ, пэгуныр къащти къакИуэт мыдэ, – жеИэри быфэпхъур бжыхьэ мыИэрысейм бгъэдешэ. – Иджы мыИэрысэ хъуахэр къыпынчурэ илхьэ пэгуным.

– Аргуэру мэрзей тцИыну?

– Ахьай тцИыну! – жеИэр аби, пИэтИрэжан хьэсэм хешэ, нэхъ пИащэрэ нэхъ плыжьыу зыбжанэ къыпачурэ мыИэрысэм щхьэщальхьэ.

– Интереснэ, мамэ, пИэтИрэжан хэлъу мэрзей! Уарэ, ар сыт лIэужыкыгуэ? Нэхъ ИэфИ хьурэ?

– Ахьай хьурэ, си Бабыцэ! – Джэщджей кьуэлэным щыц щхьэщальхьэурэ пэгуныр из ящI – Иджы, Былэ, – жи КИужэ, – сэ жьыщIын си куэдщи, абы яужь сихьэнщ, уэ мы пэгуныр щтэи Дуня хуэхь. Хуэхьы укыщIэмьжыжу гъэуэршэр. Махуэ псом и закъуэщи мээш, тIу, тегъэу. Псапэц. И гуапи хъунщ. Ауэ шэджагъуашхэр къызэрысу къэкИуэж. Пэгунри къыумыгъанэ.

Бэлэ пэгун хьэлъэр – хьэлъэми дыгъуасэрэй кIэртIофым нэхърэ нэхъ псыанщIэт! – нтIэ, пэгун уэндэгъур къещтэри, сэмагурабгъумкIэ егъэщIауэ ехь аби, и анэм и фэтэрыбжэм тоуIуэ.

– УкыытемыIуэу къыщIыхьэ, доченькэ, – жи Авдотье. – Мыр уэри уи унэщ, бжэри Iухащ.

Бэлэ тегушхуауэ бжэр Iуехри пэгун хьэлъэр щIехьэ.

– Алыхь-алыхь, мыпхуэдиз джэшыр дэра къызыхуэпхьар? – жи, анэм пэгуныр Iехри.

– Мыр джэш кьудейIым, мамэ, – погуфIыкI Бэлэ. – Мыхэр щыуэ зэхэльщи, зэрытлхьэн гуэрхэр къэгъэIэгъуи, си пэгуныр дыгъэунэщI.

Дуня и гуапэу джэш напIэхэр къыщхьэщех, джэш лыбжьэмэ къыщIихьэ фIэщIу; пIэтИрэжан плыжькышхуэхэр зэрилгагъуу къипхъуатэурэ ба яхуыщIурэ, щхьэхуэу егъэтIыль; мыИэрысэ джабэплхэр щыгуфIыкIыурэ кьрехри абдж фальэххуэм пащIэу щхьэщельхьэ.

– Къозыгъэхьа КИужи, къэзыхьэ уэри псапэрэ гуапэу тхьэм къывитыж! – жеИэри мыИэрысэ фальэр шхапIэ стIолым трегъэувэ. – Уи адэр мэжалIэу къэсыжмэ, зы пIэтИрэжан къемылу псори щIигъэмэрэкIуэнщ, – жеИэри и ныкьуэр егъэпщIу, къэнар лъакъуэ зыщIэт фошыгульгэм ерагъкIэ ирегъэзагъэр аби, мыИэрысэ фальэм бгъэдегъэувэ. Джэшхэри банкI гуэрэм ирекIуэри, адресхэм ябгъурегъэувэж. – Вот! – жи. – Уи адэр къызэрыщIыхьэжу и нитIыр кылыдыкIынщ.

КИужэ и Былэр къызэригъэIуцам тету, зэанэзэпхъур уэршэру мэтIысыж. ЕджапIэм топсалыхь, Бэлэ и ныбжьэгъухэм щотхъу, я щхьэцыкIэм къеIэ щIалэжэ цIыкIухэр яуб, тедзэщу къэна сабийхэм ирогумэщI, япэрей классым къыхэнэжахэр яуб, хъуэнэрейхэм хуцIобжэ... Иджэм я щхьэфэ йоIэбэ. МэгушыIэ, мэдыхьэшх... Авдотье бзаджагъэкIэ псалъэмакыр КИужэ хуишэу Бэлэ и быфанэм хуигъэпсалъэну хуожьэ. АрщхьэкIэ Бэлэр Дуня щыгугъам къыщыщIэкIыркым:

– Тхьэ, мамэ, уэ умыщIыху а КИужэ, – жи. – Абы и пIэ унтамэ, ар зэрыфIэрафIэм хуэдэу уэ укыыхуцIэкIынтIэIым.

– ЩIэныгъэ жыхуалэ иIэIым, на-а, Iэ тедзэжыкIэ кьудей ищIэриIым тхьэмыщIкIэм. Дикаркэ мыгъуэщ...

Авдотье и пхъур кыхуээгъэшырIым.

– Уи жагъуэ умыщI, мамэ, ауэ КИужэ, емыджа пэтми, культурэрэ IушыгъэкIэ уэ абы упэхъунIым. Абы хабзэрэ нэмысу хэлъым и Iыхьэ ныкьуи

плэгъуаҕым уэ... Тхьэ, мамэ... Илэс дапщэ хьуа сэ абы сызэрипІрэ? ИтІани уи Іей зэ жимыІа, сэри жысІэу кысхуимыда!..

Дуния зыхэмыувэн зэрэхэувар кыгыроІуэжри, занщІэу щІельэфыж. ИтІанэ игу зыгүэр кьокІыжри, кыщцолъэт аби, и шумэдан яжбафэр зэтрэгъэпкІ, мажъкьуаншэ морэфэ кыдехри, пхьум и щхьэ фЫщІэр хуеж, мажкэри кыхимыхыжу щхьэцым кыхенэ:

– Мыр уэ кыпхуэсцэхуати, сигу кэмьыкІыжурэ нобэ кьэс щыльащ. Зехьэ, доченькэ, мамэ и тыгъэщ жыпІэурэ зехьэ.

Бэлэ щхьэхэлу мажкэр кыхенпхуэтыжри, щыгуфЫкІыу зэпеплъых итІанэ кыщцолъэт аби, анэм и нэкІущхьитЫм ба зырыз хуещІ, гүуджэм бгъэдоувэри кыкІуэт-екІуэтэлІэжурэ зызэпеплъыхь, зегъэщІагъуэ, зегъэпІий – цЫкІу пэтми, бзылхугъэ хьэл хэлъц абыи.

Дуния шумэдан яжбафэр аргуэру зэтрэгъэпкІ, дыхумэ дахэ кыпихыу сабын гъэщІэрэщІа кыдехри, ари пхьум кыхуеший.

– Мис мыбыкІэ махуэ кьэс зыпгхьэщІурэ, шкІуолым кІуэ, дыхумэр кыпкІэрихыу, унэрысхэм щхьэггубжэр зэуагъэжрэ я пэхэр шияуэ кьэпэмэ... Ну как, согласна?

– Мамэ, уэ уи пІэм КІужэ итамэ, кызжиІэнур нэгъуэщІт...

– СІю, зыми иумыгъэлгагъуу зехьэ кыбжиІэну арат?

– Мэ, си Бабыцэ цЫкІу, мыр уи анэм схуетыж кызжиІэнт...

Дуния и щхьэр егъэщІауэ мэгупсысэри:

– А что, – жи, – это хорошо! НтІэ, апхуэдэу щІы: мыр си мамэм кьуитыжащ жыи, егъэпэми ет.

Бэлэ цытхьыгхьыу кьэкІуэжу, и анэм кызэриггэлуца псалъэхэр жиІэурэ, дыху сабыныр КІужэ щритыжым, быфанэм и нитІыр нэхъри угурлы кьэхуащ, уеблэмэ нагъуафэ кьатеуащ.

– Апхуэдэ гукьэкІ зыщІар Дунэ хьэмэ уэра? – егъэщІагъуэ унэгуащэм, шэч тІэкІуи хэлъу.

– Тхьэ, мамэ, сэ апхуэдэ сабын абы иІэу сымьщІэхха! – жи Бэлэ пыгуфЫкІрэ нэкІлапэщІэлпІыи КІужэм зыкыхуищІу. – И шумэданэм кыдихри, уи анэм схуетыж жиІэри кызитащ, дэри дыгуурлы хьунуІэ! – жиІэурэ гуфІэу.

– Мыбы кыпих мэ дахэр сабыным и мэ хьэмэ Дунэ и псалъэхэм я мэ?

– Сабыным и мэщ, мамэ.

– Тхьэ, ущоуэм, Былэ, сабыным апхуэдэмэ кыпимых, мыр псалъэ Іушцым и мэ хуэдэщ.

Арати, КІужэ и унагъуэмрэ Дуния и унагъуэмрэ зокІужри зэкІэлъыкІуэ мэхуж. КІужэрэ и пхьумрэ ипщэ пэшым кыщІонэ, Авдотьерэ и щІасэмрэ пэш ищхьэрэр кьалъос. Пэш курытыр унагъунтІми зэдай шханІэ ящІ. Зы тхьэмахуэм КІужэ адыгэ шхын яхуенщэфІ, етІуанэ тхьэмахуэм Дуния урыс шхын яхуегъэхьэзыр, кхьуэл кыхэхмыхьэу. Бэлэ КІужэ кьахубгъэдэкІыркым. Ауэ... хым-хым-хым... Дауэ иджи ар зырыжысІэнур?.. Кьэралбий зээмызэ КІужэ дежкІи щекІуэсэкІ щыІэщ, Дуни цІутІ жиІэркым, зэрытІуанэр ещІэжри...

13.05.2006

МьянНэ



«...Ажал, уапэлъэщынкъым си усэ сатырхэм...»

Балькъэр поэзиерэ балькъэр литературэбзэмрэ я лъабжъэр зыгъэтлы-
лъя Мечиев Кязим гъащлэшхуэ къыгъэщлэщ, нэхъыбэжи и нэгү щлэклэщ.
Езым и зманым шыла социальнэ луэхугъуэ инхэр зи творчествэм къы-
щыгъэлъэгъуэжа лы лушым и лэдакъэщлэкхэр балькъэр поэзием и дыщэ
пхъуантэ хъуаш.

Ди республикэм и урыс тхаклуэ нэхъыфхэм ящыщ зыуэ шыта Киреев
Михаил Мечиевым теухуауэ итхыгъащ: «Абы и кыштым къыщыблэ мафлэм
деж цыхухэм къахъыр я пхъэлэщэ къутахэм я закъуэтэкъым, абыхэм мыб-
деж я гуфлэгъуи, нэщхъеягъуи, гупсысэ хьэлъи кърахьэллэрт...»

Дахэщ Безенги аузыр. Къыр уардэхэр лыжъ луш хэгупсысыхъауэ ноби
къуэ зэвхэм долпыызэ. Долпыызэ илъэси 135-кIэ узэлэбэкIыжмэ дэплъы-
ззу зэрыщытам хуэдэу. А зманым, 1859 гъэм, Безенги аузым дэс Шики
къуажэм щыпсэу Мечиев Беки щлалэ цыкIу къыщыхуалъхуам, зыми и
гущхъэ къэкIагъэнкыым ар лъэлкъ псор зэрыгушхуэ, зи цIэр щлэблэхэм зэ-
лэпахын, дэтхэнэ балькъэр усакIуэри «ЕгъэджакIуэкIэ» зэджену цыхухшхуэ
хъуну. Апхуэдэуи зыми ищIакъым абы къыпэщыль гъащIэ гъуэгуанэм и
гугъуагъымрэ а гъуэгуанэм и хьэлъагъымрэ зыхуэдизыр. Зыми ищIакъым
а гъуэгуанэм Кязим балькъэр къуажэм къыдишу дунейм и щыплэ зэмы-
лIэужыгъуэхэм къызэрыщигъэхутэнур.

ЩIэныгъэншэ, къулейсыз унагъуэм къыщалъхуми, Кязим тхэкIэрэ еджэ-
кIэрэ зригъащIэри, щIэныгъэ зригъэгъуэтыным хуэпабгъэу, и къуажэжъым
дэIри, куэд къызэхикIухъащ. Абы хьэрыпыбзэр, къэжэрыбзэр иджащ,

тыркухэм я поэзием и щэхум зыхигьэгъузаш, хьэрыпхэмрэ къэжэрхэмрэ я искусствэм нэлүэ зыхуищлащ. Аращ хьэрып хьэрфхэм балъкьэр усэм и япэ сатырхэр къызыгъэтлэсар.

Востоқыр къыщызэхиклұхыым, абы и народхэмрэ къэралхэмрэ я псэу-клэм шыкплэпльым, Мечиевым флы дыдэу къыгурылуаш «тхьэмыщклар дэнэ шыплі шытхьэмыщклар, къулейр тхьэмыщклэм и тепщэу зрыщытыр». Ауэ абы езы дыдэми къыгурымылуэжынклэ хъунт и усэхэр хьэрып хьэрфхэм щригъэтлэсэм балъкьэр поэзием и лъабжьэр зэригъэтлытыр.

Къызыхэкла лъэпкъым и гурыгу-гурыщлэхэр езыми и гурыгу-гурыщлэу, и гуауэр и гуауэрэ и гуфлэгъуэр и гуфлэгъуэу къызэреклұклар Кязим и усыгъэм хэкпылэ нэхъыщхьэ хуэхъуаш. Аращ а усыгъэр цыхубэм къыщлищтари. Аращ Мечиевыр ноби балъкьэр поэзием и фыплэу, и къежьаплэу усаклұшхуэ Кулиев Къайсын къыщлалтытэр. Езы Кулиевым и егъэджа-клұэм теухуауэ итхауэ шытащ: «Усаклұэ иныр шыналгъэ лъагэм, шыналгъэ гъуээзджэм шыпсэуаш. Дэ ди дежклэ ар куэдрэ ди лъэпкъым къыхуэблэну бгыщ...»

Куэд пхужылэнущ Мечиевым и поэзием теухуауэ. Ар, адыгэхэм ди Пашлэ Бэчмырзэ къызэрытпльытэм хуэдэу, балъкьэрхэм я япэ усаклұэу ябж. Ауэ цыхушхуэхэм куэдрэ къахуохуэ гузэвэгъуэ лэджэ я нэгү щлэкыну. Кязим и ухыгъэри тыншу шытакъым. Залымыгъэ зытралъхьэу я лъахэм ираша и лъэпкъым шыгыуу ар 1944 гъэм шыплэ жыжкэ къыщыхутащ.

Щалъхуа шыналгъэм плэщлэу ар Къэзахъстан жыжкэм дунейм щекъащ 1945 гъэм. Иджыри къыздэсым тэмэму ящлэкъым Мечиевым и къгъашхьэр дэнэ дежми. Балъкьэрхэм я хэку къагъээзжа нэужь, тхаклұэхэри щлэныгъэлхэри зыкъомрэ лъыхъуаш Мечиевыр здыщлэлэ шыплэр къахутэну. Ауэ ар шахузэфлэклар 1989 гъэм и сентябрьрщ. Мечиевым и илъэси 130-р шагъэляплэ махуэхэм тхаклұэ, щлэныгъэлл гүп Къэзахъстаным, Талды-Курганскэ областым и Караталь районым хыхьэ Тельман къуажэм клуаш. Абы шыпсэухэм ящлэжу къыщлэклащ балъкьэр усаклұэр, абы и къгъашхьэр хьэщлэхэм кърагъэлэгъуаш. Ауэ езы усаклұэр дунейм щехыжар Коксу жыхуилэ къуажэрщ, и гъащлэм и иужьрей махуэхэр щихьар аращ. И къуэр шыпсэуар Тельман жылагуэрщ, аращ усаклұэр абы шыщлалъхьэжын хуей щлэхъуари.

Мис апхуэдэу, и лыхьыхэм я гъусэну хузэфлэмыкылу, и иужьрей махуэхэр къыгъэщлащ усаклұэм. Езыр дунейм ехыжами, и усэхэр къэнаш. Къэнаш лъэпкъ дамыгъэу, лъэпкъ набдзэу, лъэпкъ лушыгъэм и нэщэнэу. А лы щэджащэм кышым щипсыхьа усэхэр икьуклэ лъэщ дыдэхэу, псэ быдэхэу къыщлэклащ. Ахэр уахътыншэ хъуауэ лъэпкъым къыдоклұэкл.

Езы Кязим и псалъэхэмклэ жытлэнщи, ажалри эманри пэлъэщакъым иккі пэлъэщынукъым абы и усэ уахътыншэхэм.



МЕЧИЕВ Кязим

**Унэм сыщлопльыклар, уи жьэгум
Къыдиху лугъуэр нэлұрыгъщ, си пщащэ.
Ауэ уи деж сынэзышэ гъуэгур
Багдад нэс клұэ гъуэгуу хъуаш кыхьыщэ.**

Уи дэльхумрэ уи адэмрэ дигу кьеуэу,
 Дызэращлрэ дэ тлур зэпэлэщлэ,
 Нэщхьеягъуэр си гум банэу хэуэу,
 Псыуэ Шэджэмыжь блихар мымащлэ.

Гуэныхыщлэ пащхэм жэнэт куэбжэр
 лух имылэу зэрыщызэхуащлым
 Хуэдэ дыдэу, сэрклэ уи унэбжэр
 Зэхуэщлащ игъащлэклэ, ар сощлэ.

1880 гъэ

* * *

Кхъуафэжьейклэ сытесу хы жьейм,
 Сэ сынаклуэрт уи деж. Кхъуафэжьейр
 Щхэпридзри, си гъуэгур ныкъуэклуу
 Сыкъэнащ, си гур хъуауэ плейтей.

Симылэжу нэгъуэщл гукъыдэж,
 Уи цлэр жыслэу сыщыджэм и деж
 Къысподжэж джэрпэджэжклэ ди къырхэр,
 Уи цлэр жалэу ди къырхэр къоджэж.

ПСАЛЬЭ ПЭЖ

Лыхъужь хъунум — и нэрыгъыр лыгъэрщ.
 Фыз лей хъунум — и жьэр мафлэ лыгъэщ.
 Бгъэр хуопабгъэ лъагэу пшэм щесыным,
 Фыз мыхъумыщлэр — клэншэу цллы упсыным.

Фыз щхъэхынэр мэжей къульшыкъу хъухуклэ,
 Къэнэжар егъаклуэ уэршэрынклэ.
 Бзэгу везыхъэм, цлыхум хуэмыгуапэм
 Пцлы флэкла къипхынукъым и жышым.

Мэл мыхъумыщлэр хъуркъым клэвиншэ.
 Пцлы зыупсыр хэтми, ар лыгъэншэщ.
 Псэлээн флэкл зы луэху зимылэ цлыхум
 Флы къыхуихыфынкъым зэн цлыхум.

1901 гъэ

* * *

Соусэр махуэ къэсклэ, гъущI соухуэ.
 Шэчыншэу тIуми хуей къысфIощIыр цIыхур.
 Кязими фIыуэ ещIэ, ещIэ быдэу —
 ЦIыхур пщы нэхърэ нэхъ хуэныкъуэщ джыдэм.

Си пщIантIэ кIуэцIым щытIыса бзу гъуабжэ,
 СыныпкIэлъоплэ, Iусхауэ си унэбжэр.
 УмэжэлIауэ щытми, уцхъэхунтци,
 Уэ уи насыпцI: умыщIэ пщыIи пщын.

1902 гъэ

СИ КЪУБГЪАНЫЖЬЫМ ДЕЖ

Си къубгъаныжью ныбжьэгъу пэжым
 ДгъэщIа илгъэсхэр зэподжэжыр.

Си махуэ гуауи махуэ IэфIи
 Сэ узиIащ ныбжьэгъу нэхъыфIу.

Сэ узгъэнщIащ псынэпскIэ куэдрэ,
 Уэ сыпхъэщIащ пщэдджыжь уэрэджIэ.

Уэ къысхуэщIам имыIэ уасэ.
 Сэ уэркIэ хужыщ си напэр уэсу.

Уи къубгъан быдзым псыуэ мащIэ
 Ижакъым, къыщIэсшау щIы лъащIэм.

Сешами, куэдрэ зэнэныпсым
 Къыхебгъэлхъэжырт щIэлIа си псэр.

Къыщыхъу щыIащ, слэщIэгъунщыкIыу,
 Укъыщыдэзнэ пщIантIэм жэщкIэ.

Нэху щыхукIэ щIыбым удэтами,
 Слъэгъуакъым уэ зыбгъэгусауэ.

«Щхъэ къыдэбнат уэ ар и закъуэ?» —
 Иджыри си гур мэныкъуакъуэ.

Хьэтыр кыыхуэщIи си нэхъыжьыгъэм,
Уэ кыисхуэгъэгъу а щIэщхъу делагъэр.

Си къубгъаныжьу ныбжьэгъу пэжым
ДгъэщIа илъэсхэр зэподжэжыр.

Дыхэтщ дэ гъащIэм напэ къабзэу,
Жилэнкъым зым тхэмылыу хабзэ.

Си къубгъаныжьу ныбжьэгъу пэжым
Сыпхуэарэзыуэ сыноджэжыр.

Уэ пхуэдэ зыщIыфа цIыхулэм
Сэ псалъэ гуапэ хужызола.

КЪЭСЫНЦ АЖАЛЫР

Къэсынц ажалыр, кыщымышынэу си хьэ губжьам.
Къэсынц ажалыр, кыыхуэмыувывIэу си къуэ пэжам.

Къэсынц ажалыр, сигъэхуыну дуней уахътыр,
Ауэ ажалыр упэлъэщынкъым си зы сатыр.

Къэсынц ажалыр, къэсынци, цIыхум и псэр хихынц,
Iэпкълэпкъ пщыкIутыр зыдыдыхынци, ар дэкIыжынц.

Уи унэ пщIамрэ уи усэ птхамрэ щIым кыитенэнц.
Дуней пащтыхъу цIыхур щытащи, цIыхур къэнэнц.

ПСАЛЪЭФИ

Псалъэфыр хуэуIэнукъым зэи маисэм.
Псалъэфыр хуехэжьэнкъым жьы мыгъасэм.
Псалъэфым зэи хуагъэувкъым уасэ.
Псалъэфыр зэи яхуэщIынкъым мысэ.

Псалъэфи хэмытмэ, сытым щыщ ди гъащIэр? —
Ар ещхьщ шхыныгъуэу шыгъур зыхуэщIэм.

Льщ нэггэсауэ псалъэфI къэзыггэщIыр,
Апхуэдэм и акъылыр хъуркъым мащIэ.

Цыхубэ Iуэхущ псалъэфIыр зыщIэбэныр,
ПсалъэфIщ залымыггэр дэзылххэжыр бэным,
Аращ цыхуфIым фIэмыкIуэд и уазыр,
Цыху Iейр аращ, шынауэ, щIэгулэзыр.

ПсалъэфIым шына ищIэркъым, зиггэшу.
ЩыкIам и щхьэгум ихуэфынущ башу.
ТхьэмыщкIэ унэм щIоххэр, къыщхьэщыжу,
Хъуам къарууншэ, лыи къыщIиггэххэжу.

Нэщанэм нэсмэ, мэущIыIуж шэ тхуэплъыр,
Псыр йогъукIыжыр, дыггэр щызэщIэплъэм.
ПсалъэфIыр ущIыIункъым, игъукIынкъым,
Къиубыдуи, зэи зыми ггэр хуэщIынкъым.

ПсалъэфIыр таурыхъ IэфIщ, уэрэд дахашщэщ,
Уимылэм ар — дунейр бгъуэщIаггэщ, уогъуашщэ,
Уи гъуэгури уигури хэкIыркъым кIыфIыггэм.
ПсалъэфIырщ дэ тхуэхъужыр гъуэгу уэздыггэ,
Иггэхуабэу ди жьэгу пащххэр, зыщIыр бей,
Сытым щыгъуи дыщехъумэр абы бийм.

ПсалъэфIыр уи гуфIэггуэ хьэггуэлIыггуэщ,
Махуэ къэсыхукIэ пщIыггуми, уи щIэщыггуэщ.
Къыпхуэпэжынщ псалъэфIыр гузэвэггуэм,
Къыпщхьэщыжынщ дзыхъ зэбггээ ныбжьэггуу.

ПсалъэфIыр сытым дежи гъуэгуггэлъаггуэщ,
ПщIыггунущ ар, уи Iуэхур щымыщIаггуэм.
Дэ дехыжынщ дунейм, ар къытенэнущ,
Псэууэ къэдгганэ псоми хуэлэжьэнущ.

Зыупсхэм пщIы, залымыр зи гурылъым
Къязим псэухукIэ, къывитынкъым псалъэ.
Си псалъэ пэжыр хуэггэзащ цыху пэжым,
Лей къызытеххэ псоми къащхьэщожыр.

ДИ ГУФИЭГГУЭМ

ДжэгулIхэ, хьэггуэлIыггуэм фыкыщыфэ,
Фи дыггэр гуапэу махуэ къэс кърепс.

Щэвгьэплъ фи лъэгум ди кьуршыжьхэр, тафэр,
Зэгъусэу дывгъэджэгу. Дыхуейкъым нэпс.

Псы хуэм ес къазу фытосыкыр щылыэм,
Къру сатыру уэгум зыщыфшэщI
ФIэкIа сымьщIау, гуапэу сыфкIэлъоплыр,
Сывоплъри, нэщхъеягъуэр согъэкIуэщI.

Зэблегъэпльыкыр си нэр фи Iэзагъэм,
Гум къыбгъэдэкIыу псэкIэ сыфхуоусэ.
Щыхур къыщыфэм щылыэм и гур загъэу
Сольагъури, арщ сэ мыр сэзыгъэусыр.

Фи ныбжьым сыщитым, мэлыхъуэ пщылэм
Щыдухуэрт ди плэр, уэркъхэм дахуэлъыщIау.
ДымэжэщIаллэт, куэдрэ дисырт щылыэм,
АрщхъэкIэ ар бейжьхэм зыхамыщIлэт.

Иджы дэращ зыщIыжыр хъэгъуэлIыгъуэ,
Дэращ ди мылъкуи къулеигъи зейр.
ДыдейщI уэрэдри усэри, ныбжьэгъухэ,
Абы нэхъ лъапIэ сыт тетын дунейм.

* * *

Къыр къэмыланджэу мы дунейм
Тетыр пэжырщ, лъэщI ар и къарукIэ.
Пшагъуэм хэгъуэщэнкъым, гъуэгу къуейщIейм
Къыгъэдзыхэу къыкIуэтынкъым бжьыкIэ.

Къулеижьхэм фи щхъэр фымылэтыт,
Фэри, дэщху, Тхъэм фыкъыгъэщIащ.
МыкIуэжын къытхэткъым дэ ахърэтым,
Сыт и мыхъэнэр мылъку къэффыщIам.

МылIэжынур зыщ — уахътыншэщI пэжыр.
Пэлыщынкъым сэшхуэр псалъэ псэум.
Псоми япэу пэжырщ ягъэпажэр,
Уеблэм, япэ ирагъэщыр псэм.

* * *

Ди псэукIэр зэIыхъащ хъэлъащэу,
Къэуат лъэпкъ щIэлъыжкъым тшхыуэ хъуами.

ТхьэмыщкIаггэр ди гушIыу шолъащэ,
ТшIэн дымыщIэу ди щхьэр кIэрэхъуащи.

Къару лъэпкъ шIэлъыжкъым ди Iэпкълъэпкъым.
Щыху дахаггэр тепщэ зэ хъужыну?
Зэ зыкъэдмыщIэжмэ, си фIэщ хъуркъым
Ди нэм нэху зэгур илъяггужыну.

Зэыдзэклар УЭРЭЗЕЙ Афликш.

СИ IЭЩIАГЪИТИ

IэщIагъитI сэ сIлэщ: усэ сотх, сыгъуклэщ.
Туми хуейр щыхубэрщ. Хэт нэхъ сынэхъыкIэ?!
Мэху уэрэд шIы усэр, ящIыр гъушIыр джатэ.
Стхынщ уэрэд, япхъуатэу, джатэ сщIынщ зелъатэу!

1905 гъэ

КЪУРШХЭМ ХУЭДЭУ ЩЫТ

Дунейкбутэжу жъапщэ кыщыхъуами,
Ди къуршхэр щыму щытщ, кыхэмыщтыкIыу.
Уэ сыт гугъуехъ, си лъэпкъ, умылъяггужуами,
Апхуэдэу щыт, зыптыну уигу къэмыкIыу!

1914 гъэ

ХЪАНЫКЪУЭ ПАГЭМ ЖЫЗОIЭ

Дызумыпэсу, щхьэр уолэтыр лъагэу.
ЛэжъякIуэм сыт ущIыхушытыр пагэу?
Уи лъэпкъми уэри фохъыр филэр гъащIэу
ФыкъуэпсэукIыу ди щыхубэ гуащIэм.

Ныбжъэгъу сышIыну, зэхызох, ухэтщ.
АбыкIэ уи щхьэр къэггэщIэжи пэт.
Пагэным хуэкIуэм – сэркIэ пагэу псэур:
Си усэр зэростын фхэмыт лъэпкъ псом!

1907 гъэ

ЖЫЫГЪЭМ ЕСЦІЭКИА ПСАЛЪЭМАКЪ

– Укызыэмыушщӱ ццхэ укысыхуэкӱа уэ?
 Сыноджауэ, жыӱэт, сыт кыыщӱыпфӱащӱар?
 – Уэ сыноупщӱыну сигу кыэкӱакъым аун:
 Сощӱа фэ куэд щӱауэ бий сызэрыфщӱар.

– Дауэ кыэбгъуэта уэ укызышыа гъуэгур?
 Гугъу удеху куэдрэ уэ ар кыэплъыхъуа?
 – Тыншу кызыогъуэтыр хэтми сызыхуэкӱуэр,
 И чэзур кыэсауэ сынэсын хуей хъуам.

– Уэ, дэбдыхыу гъуэгум, хъунти зыбгъэгъуащӱэ,
 Зыбгъэгувэ хъунут, ущӱытетым гъуэгу.
 – Сыт иджы а жыпӱэр? Уеблэм сыкыэпӱащӱэт,
 И чэзур кыэсати, хуейт сиплӱэн уи нэгу.

Сэ кыэслъыхъуэ ццыхур тыншу кызыогъуэтыр,
 Хуейм ар иремахуэ, хуеймэ ирежэщ.
 Си зэхуэдэщ, фщӱлэмэ, щрырет ар хэтуи, -
 Хуейм ирефакъырэ, ирепащтыхъ лъэщ.

Тетхэм сафӱлӱыкӱкыым сэ, фэ ццыхухэм хуэдэу.
 Кысыхуэгубжыкӱа ахэр – сыт кыызащӱафын?!
 Пщыжыи кыулеижу ахъшэ, мылӱку зи куэди
 Щымыӱэн си жыӱэр зыфӱлӱмыӱэхун.

Сыт хуэдиз дэ фӱыцӱа сэ кыыстемыуами,
 Сыкыикуэткъым зэи. Сыт кыызащӱафын?!
 Я нэхъ дзезешӱфӱхэр ахэм ящӱыгъуами,
 Кыащыхӱкӱ кыэхъуакъым сэ кыыспӱлӱэщын.

– Сэ ди куэбжэ лъагэр згъэбыдэнти быдэу,
 Уэ си деж укыакӱуэу, жыыгъэ, кыэсщӱлӱгъам.
 Уи лъэр си унагъуэ йозгъэхъэн сымыдэу,
 Бжэр кыездзылӱажынти, жыыгъэ, услӱэгъуам.

Узыхуэкӱуэм хуэпхыыр дощӱа – сымаджагъэщ.
 Ар сызыхуэмейкӱа! – Іуэху куэд кыыспӱлӱыщӱыщ.
 Зыуи уэ кыыпщыыхъукъым зепхъэн хыэгъэцагъэ, –
 Си лъэм лъэхъу кыиплӱхъэну, сощӱа, уи гурылӱыщ.

Гушлэгъу лъэпкъ схуумыщлу, си дзэхэр слупхынщи,
 Къызжеплэнщ: «Уи плалъэр арти — зэфлэклащ!»
 Угуфлэжу, сощлэ, лыжь баш къызэптынщи, -
 Мис абдеж си луэхур — айдэ! — зэфлэклащ.

Сыкъыгъэушынщ сэ жэщклэ зы хъырц мащлэм,
 Сымыженжыфу куэдрэ сыхэлъынщ.
 Сыпсэун хуей хъунущ унэм сыщлэс защлэу,
 Удэхэм я мэ гуаклуэм сэ сащыужынщ.

Уафэгъуагъуэ макъи сэ зэхэзмыхыжу,
 Сыдэгу сагъроуэ уэ сыкъыдэбнэнщ.
 Усщлыгъунущ, жьыгъэ, усклэрымыкыжу,
 Апхуэдэххэу клуэрэ, гъащлэр сэ щызнэнщ.

Си лэпкълъэпкъыр щлынщи зэгур мылу щлылэ,
 Даун, уигу итланэ сэ къыстезэгъэнщ...
 Ауэ усэу стхахэм пэлъэщын щымылэ,
 Ахэр сэ сщлыгъухуклэ — уихъ сыкъымынэн!

Сыпсэуащ цлыхупсэр усэклэ згъэхуабэу,
 Ауэ щыхъуклэ, хуабэ сэ сыщымыщлэн.
 Тетщ дунейм си псалъэр, цлыхухэм яхуэгуапэу.
 Жьыгъэ, атлэ жылэт: сыт абы пхуещлэн?!

1928 гъэ

* * *

Кхъухъым сису сэ сиклащ тенджызым,
 Тырку, хъэрыпми куэди къэсцлыхуащ,
 Дэнэ щлышн хабзэ угъурсызыр —
 Бейм тхъэмыщклэр щлхуэу щыслъэгъуащ.

Истамбыл, 1910 гъэ

* * *

Къырыщхъэм мывэ къыгуэхуарэ
 Дэхуамэ къуаклэм — ар дэлъынщ,
 Армыхъумэ хэт ар къилэтыжу
 Аргуэру щыгум дихыжын...

Уэ ди Тхьэ, сыщ! а мывэм хуэдэу,
 Ауэ мы щып!эм уэ сыхыж!
 Сызыхуээзшу си жьэгү пащхьэм,
 Си хэкум, к'уршхэм зэ сыхыж!

Дамаск, 1910 гъэ

* * *

Г'уэарыг'уапщк!уэм ещхьщ ди г'уащ!эр:
 Хужьхэр к'эсмэ, бэр яфыщ!
 Большевикхэми сыт ящ!эр?
 Дин везыхьэр ящ! щ!ым щыщ.

Зэзыдзэк!ар КЪАГЪЫРМЭС Борисщ.



Щыхъ зыпыль гъуэгуанэ

Ди зэман мытыншым, цыхухъур ику иту пенс ныбжьым щынэмы-сым, илъэс пщлей къэбгъэщцэныр насыпышхуэщ, зэрыжагъуэи, Тхъэшхуэм и тыгъэ лъапцэщ. Апхуэдэ илъэс бжыгъэ хъарзынэм зэрынэсам и гуфцэгъуэр мы махуэхэм егъэлъапцэ къэбэрдей тхаклуэ гъуэзэджэ, куэд цлауэ тцыху, фыуэ тлъагъу, къуэшу фцэкI къэдмылтытэ Къэрмокъуэ Мухъэмэд. Лъэпкъ зэхэщцыкIым зэрызиужьам е нэгъуэщцIхэм я хабзэхэм щыщ гуэрхэр ди гъащцэм къыззрыхэхьам я щыхъэту, къыщальхуа махуэр нобэ сабийхэми хуагъэлъапцэ, ягъэгушхуэу, фыым хураджэу. Абы емыкIу пылтыуи къыщцэкIынкъым, ауэ ди тхаклуэ хьэлэмэтым и гуфцэгъуэр ямылей щцэхъур, пццэ лей къыщцилэжьыр, щыхуэщцыпхъэр, зы лъэныкъуэцIэ, абы кърихъэцIа гъащцэ гъуэгуанэр зэрымытыншарщ, быркъуэшыркъуэ, дэгъззеигъуэ зэфзэщу ар зэрэкуэцIарщ. Абы и ныбжьым къриубыдэхэм я фэм дэцIар иджырей щцалэгъуалэм яжелэжкIи я фцэщ пхуэщцынкъым – зэцIэлъыкIуэ лъэхъэнэ кIыхъым ахэр я ныбэ изу зэ шхакъым, щатцIэгъэным и гурыгъу-зым ихуэ я дунейр яхъаш, зыщеджэн унэ, зэреджэн тхыль, зэрытхэн тхы-лъымпцэ, шакъэ къудей ягъуэтхэртэкъым. Андрей лъэныкъуэцIэ, а зэман кIыхъыр ди ныбжьэгъуфIым, языныкъуэхэм хабзэ зэрахуэхъуауэ, и щхъэ игъафцэу, IэхъуэнкIи IэхъуэщцIэ кIи хамыгъэзыыхъэм хуэдэу псэуакъым. Сабийуэ лэжьыгъэ IэнатIэм зэрыпэрыувэрэ ар еши псэхуи имылэу нобэр къыздэсым мэлажъэ, сыт хуэдэ IэнатIэ зэрымыхъами, ар ецIурэ-ещхуэ игъэзашцэу къэгъуэгурыкIуащ.

Литературэм хыхъэцIэ Iэджэ ицэщ – языныкъуэхэр щцалэ дыдэу абы хохъэ, адрейхэм я ныбжь фыуэ хэцIуэтауэщ тхэн щыщцIадзэр. Алыхъыр кърихуэупсауэ абыхэм ящыщ дэтхэнэми талант зэрыбгъэдэлъын хуейм и гугъу умыщцIмэ, художественнэ псалъэцIэ я зэфцэкIыр къагъэлъэгъуэну нэхъыбэр яужь щихъэр гъащцэ гъуэгуанэ гуэр зэпачу, цыху псэуцIэм фыуэ щыгъуазэ зыхуащцIа, творческэ лэжьыгъэ пыхуыкIахэр ирагъэцIуэцIа нэужьщ. Пасэу IэщцIагъэ хуэхъуа журналистикэрщ Къэрмокъуэр литературэм хэзышар. Гъащцэм и щытыкIэ пэжыр абы нэсу къыщищцIар, и зэхэщцыкI, –



Шыстудента ильэсхэм, Къардэн Жыраслъэн, Дзасэжъ Хьэсанш сымэ и гьусэу



Тхаклуэ цлэрылуэ Нало Ахьмэдхьанрэ литературэ критик Шэвлокьюэ Петррэ и гьусэу

луэху еплъыкӀэхэр шызэфӀувар, художественнэ псалъэм и зэфӀэкӀыр кышыгурылуар газетымрэ радиомрэ шылэжъа ильэсхэрщ.

И цӀыхугъэхэм, тхылъеджэхэм я нэхъыбэм зэращӀэщи, Къэрмокьюэ Мухьэмэд и гьащӀэм и нэхъыбэр щихьар газетымрэ радиомрэщ, а ІэнатӀэ хьэлъэхэми абы ехьулӀэныгъэфӀхэр щилащ. Іуэху щхьэпэу абы щилэжъахэм ящыщу нэхъыжъхэм ягу нэхъ кьинэжар а ильэсхэм псоми я нэ кыыхуикӀыу зыпӀпӀэу, зыщӀэдэлуу шыта, ауэ языныкьюэхэри шыгъушыпсыпӀэм хэзыгъэлъа «Аркъэн» жыхуилӀэ нэтынырщ.

И лэжъэгъухэр шыгъуу, гукъэкӀ зыщӀу ар кыиззыгъэпэща, ильэс бжыгъэкӀэри абы и нэтынхэр зыгъэхэзыра журналист Іззэм а лъэхъэнэм шыгъуэ гьащӀэр нэхъ куууэ кыизэрищӀами, и къалэмыр зэрипсыхьами, и бзэр шэрыуэ зэрищӀами шэч хэлькъым.

Ялэ зэманхэм Къэрмокьюэм литературэм и жанрхэм ящыщу нэхъ ехэжъауэ кыигъэсэбепар очеркырщ, – а ильэсхэм газетым и лэжъаклуэхэр нэхъыбэрэ зэжалӀэу цытарщ. Ильэс зэкӀэлъыкӀуэ куэдым абы и очеркхэр радиомкӀи къатащ, адыгӀ газетымрэ «Іуащхэмахуэ» журналымри кыйтехуащ. Тхаклуэ цӀэ лъапӀэр кыззуа нэужьы, а жанрым ар епцӀыжакъым, хэкум и цӀыху пэрытхэу зи ІуэхущӀафӀэкӀэ хэлущӀылу хьуахэм ятеухуа очерк гъэщӀэгъуэнхэр шызэхуэхьэсыжа «Вагъуэбэ» тхылъыр адыгӀэбзэкӀи урысыбзэкӀи кыдыгъэклащ.

Зэрыгурылуэгъуэщи, газетымрэ радиомрэ шылэжъа ильэсхэу тхаклуэм и нэгу щӀэкӀлахэмрэ нэлуасэ зыхуэхьуа цӀыхухэмрэщ абы и тхыгъэхэм я нэхъыбэм лъабжъэ яхуэхур, хэт образхэр кызытрищӀыкӀыр, абыхэм зэхъужкӀыныгъэ яритхэр зэхэбгъэкӀыныр мытыншми. Дауи, тхаклуэм къемыхьэлъэкӀлауэ пхужыІэ-нукъым очеркым кыйтекӀыу художественнэ тхыгъэ нэс итхыфу зыгъэсэнри, литературэм и жанрхэм ящыщу рассказыр жыӀэдәлуэ ищӀынри, абы и тхыкӀэм и щэхухэр зэман кӀэщӀым кыхутэнри. Абы ар гугъу зэрыдехьар, а жанрым и Іэмалхэр кэххутӀэгъуэй

кызырышыхуар белджылы кыпщаци «Бахъсэн уэр» (1964) зыфища и япэ тхылъым ит рассказ шхъэхуэхэм. Псалъэм шхъэклэ, «Фатимэт зейншэкъым», «Лэгъулэжъым и гүфлэгъуэр» тхыгъэхэр, журналистым и образ зэрыхэтым и гугъу умыщыххэми, гъунэжу радиоклэ къат, газетхэм кытехуэу шыта очеркхэм къазырышхъэщыкл шлагъуэ шылэкъым. Дэ и гугъу тцыххэркъым абыхэм лъабжъэ яхуэхуар гъащлэм пэжу кызырышыхуами, зэхъуэкыныгъэшхуэ абыхэм зэраримытаи.



«Ленин гъуэгу» газетым шыщылэжъа илъэсхэм. И лэжъэгъухэр цыгъуэу

Журналист лэжъыгъэм и фыгъэклэ гъащлэм фыуэ шыгъуазэ зырышыуищлэм епхауэ кыщылэкынуц Къэрмокъуэм и тхыгъэхэм нэхъыбэу ди зманыр кызырышыгъэлъэгъуар. Нэхъышхъэуи абыхэм зи гугъу шыщлар нобэрей цыхум и гурыль-гурыщлэхэрщ, ахэр зыгъэплейтей-зыгъэгулэхэрщ, я плъаплэ-хуэпсаплэхэрщ, ди гъащлэм хэлъ мыхъумыщлагъэхэрщ, ди лъэпкъым и цыхухэм я зэхъыщылэ-гупсысэхэм, луэху еплъыклэхэм, хьэл-щэнхэм зэхъуэкыныгъэ ягъуэтахэрщ. Ахэр луэху кызырыгуэклкъым, абыхэм я гъэзэщлэным е я зэгъэпэщыным епхаш къыдалъхуахэм я ехъулэныгъэри, я злпэщ псэуклэри, я къэклуэри. Тхаклуэр ехъэжъауэ абыхэм шытепсэлъыхъри и лъэпкъэгъухэм гу залъригъэтэжынырщ, мыхъумыщлагъэм пэлэщлэ зэрзаригъэщынырщ.

Къэрмокъуэм и зманыр кууэу кыгъэлъэгъуэф зырыхуам, тхэклэм и щэхухэр кызырхутэфам шыхъэт тыхуащ 70–80 гъэхэм абы кыдыгъэклэ «Гъащлэм и зы махуэ», «Зэманым и лъэужъ», «Лъагъуныгъэм и хъэтырклэ» тхылъхэм ихуа рассказхэмрэ повестхэмрэ. Уи шхъэм плъэмыкыу мыгъуагъэ хуагъэхъыж, куэдым урагъэгупсыс абыхэм тхаклуэм зи гугъу щиллэ луэху мыфэмыщхэм, щлэпхъаджагъэхэм, ди лъэпкъым и цыхыыр зыгъэулыийхэм. А тхылъхэм ит тхыгъэ нэхъыфлэхэр шэч кытумыхъэжу къэплъытэ хъунуц тхаклуэм и ехъулэныгъэ хьэлэмэту. Кышылэта гупсысэхэм я пэжагъ-куагъкли, гъэпсыклэ нэс ягъуэтакли ахэр лъэпкъ прозэм и хэлъхъэныгъэу зырышытым шэч хэлъкъым. Гъащлэ кыхъ кызыпачыну ушыгугъ хъунуц «Мэжаджэ хуабэ», «Пылэ дахэ», «Гъащлэ», «Хэт хури-кыуар», «Зэлущлэ» рассказхэми. Тхаклуэм псалъэ мащлэклэ куэд жылф, дэтхэнэ и зы псалъэри хуэсакыпэу кыыхи, и плэ иригъэуэвэ зырыхуам

и шапхэу къэпхъ хъунуц «Мэжаджэ хуабэр». Абы хэт лыхъужьхэм ехъэжъауэ яцлэшхуи шылэкъым, куэди хъурккъым ахэр, ауэ абыхэм языхээр цыху щхъэхуэу, уи нэклэ плъагъу хуэдэу уи пашхъэ къоувэ. Дахэу, къабзэу, жумарту дунейм тета Нэхунэ фызыжъым и жыщхъэм къытепсыха нэщхъеягъуэшхуэм, игъащлэ псом яталажъэу, ятеубгъуауэ иплэ и щлалыщым къэзылхуа я анэм ирапэса цыхугъэншагъэм уегъэплейтей, укъагъэгубжъ. Зи физ напэншэхэм я лъэгущлэтын хъуа, ауэ сытми цыхухъуцлэ зезыхъэ къуэхэм гуцлэгъуи, напи, лыгъи зэрабгъэдэмылгыжыр расказым хъэлэмэту сэтэй къыщыщлэщ.



Къэбэрдей-Балъкъэрым и Къэрал саугъэтыр къыщратам. Балъкъэр усакуэ Созаев Ахъмэт, лицейм и директор Къардэн Хъэбил, тхаклуэ Мафлэдз Сэрэбий сымэ и гъусэу. 2002 гъэ, декабр

А ильэс дыдэхэм Къэрмокъуэм зылэригъэхъа ехъуллэныгъэхэр нэхъ лупщлэжу хыболъагъуэ абы и повесть клэщлэхэм. Изэагъ нэс хэлъу а жанрым ар зэрелэжыфым и шыхъэтщ «Псэхъэху», «Гугъэ», «Дзэр узмэ, луач», «Лъагъуныгъэм и хъэтырклэ» повестхэр. А тхыгъэхэм уазыщыхуэзэ цыхухэр я теплъэккI, я зэфлэкI-ллыгъэккI зэхуэдэхэккъым, языхээр цыху щхъэхуэу, пыухыклауэ уи пашхъэ къоувэ, абыхэм ятелъщ къызыхэккIа лъэпкъым и нэпкъыжъэ белджылы.

Зи гугъу тцлэ повестхэм языхэзми псалъэмакъ щхъэхуэ ещлэкIыпхъэщ, япэ ибгъэщыныр умыщлэу, ахэр сыт и лъэныкъуэккI нэсу зэхэлъхъащ. Апхуэдэу щыт пэтми, къыхэгъэщхъэхуыпхъэщ «Лъагъуныгъэм и хъэтырклэ» повестыр, а цлэ дьдэр зезыхъэ художественнэ фильмым лъабжъэ хуэхъуар. Тхаклуэм абы щызэригъэпэщлэщ зи зэхэщылкI зилэж, хъл-щэн пыухыклахэр зыбгъэдэлъ образ гукъинэжхэр. Абы и лыхъужь нэхъыщхытIым – Чэмалышхуэрэ Мадинэрэ – я образыр апхуэдиз Изэагъ хэлъу абы щызэфлэгъэува хъуащи, я япэ псалъэхэм, зэпадзыж хъуэрыб-

зэхэм укыызэреджэу, а тлур уи псэм дохьэ, плъэмыкыу фыуэ зыкыуагъэлыагъу. Ар зи фыуцлэр тхаклуэм и Ізагагырщ, яклэрилъхьэн хьэл-шэн, псэлъэклэ, зэхушытыклэхэм куууэ зэрегупсысарщ.

Дэтхэнэ зы тхаклуэ нэсми илэщ егыэлеяуэ и цлэр хэлүщылыу зыщл, тхылдэджэхэм я псэр кыызэрихьэху тхыгъэ. Къэрмокъуэм апхуэдэу кыыхуцлэклащ и роман цлэрыуэ «Шихухэр иджыри мэкI» жыхуиуэр. 70 гъэхэм дунейм кыитехьа тхыгъэм апхуэдэ пщIэ кылэжьыныр Іуэху пыхыкIлахэм кыыхэкIлащ. Япэрауэ, ар шылыагъупхьэр абы шыгъуэ езы зэманым хэлщыкыу зэрызыхуэжарщ, литературэм и лэжыаклуэхэм зытетхыкыым и лъэныкыуэкIэ къапэрыуэ шымылэж зэрыхуарщ, етІуанэрауэ, езы тхыгъэри нэхтэ пасэм кыдэкIлахэм, пщалъэ гуэрэм иту ухуахэм къазэрыщхьэщыкIырщ. Тхаклуэм и япэ романым и пщIэр къэзылэтыр псоми пшыкыуэцIлэу ябзыщI гъащIэм и пэжыр и шхьэ течауэ абы зэрышыжыларщ. Ныкыусаныгъэ гуэри имылэжу къалъытэу шытхупсыр кыызрагъэжэхэ ди зэхэтыкIлэу шытарщ и дахэгъуэу, игъуэ нэмысу Алмэжан насыпыншэр зыукIар, илъэс бжыгъэкIэ бэлыхь мыухыжхэм Замирэт хэзыгъэтар, Мэчрэлл, Хьэсбий, Феня, Ларисэ сымэ хуэдэ щылыхьыншэхэр, шхьэхуещэхэр кызызыхьукIар, зыгъэсар.

Тхаклуэм и япэрэй тхыгъэ псори гъащIэм быдэу пыщIащ, абы кыышыкыу-щеклуэкIхэрщ абыхэм я нэхьыбэр зытешыкыар. Ауэ иужькIэ Къэрмокъуэм гу лъэтэ езым и гъащIэ гъуэгуанэмрэ и шхьэкIэ и нэгу щIэкIлахэмри къэбгъэсэбэп зэрыхунум, абыхэм кыызэщIэзыкыуэ къару зэрэщIэлым. Къэзэгъыу, Іэклүэлъакулэу къэбгъэсэбэпмэ, ари ехуллэныгъэм и хэкыплэ хьэлэмэт зэрыхунур тхаклуэм кыыщигъэлъэгъуащ «Азэмэт» роман цлэрыуэм. Абы и лыхьыужхэм я нэхьыбэр езы тхаклуэм фыуэ и нэлуасэ цыыхухэм къатритхыкIлащ, пэжщ, абыхэм яхэткъым ауэ сытми сурэт зытриха, дэтхэнэми кыызэщIэзыкыуэ къару щIэлъщ, хьэл-шэн пыхыкIлахэр илэщ, и псэлъэкIэ Іурылъыжщ. Абыхэм я нэхьыбэм образ нэхсэр къахищIыкIлащ, зи гугъу ищI я ІуэхущIафэхэм уагъэпIейтей, яхэпщаш ди зэманым и цыыхухэм я гупсысэ-зэхэщIыкI, Іурылъ-Іураци, я хуэапсапIэ-ІуагъапIэхэри. Аращ абыхэм кыызэщIэзыкыуэ къару щIащIэлътыр, зэманым и нэпкъыжьбелджылы щIатеплыагъуэр.



Кыщокъуэ Алим игъэхьэщIэу

Земанкэ зэрэзэкэлэлыкүэм, хэт лыхъужьхэр зэрэзетехуэм налуэ кыпщашцэ нэхь иужьылуэклэ Къэрмокъуэ Мухъэмэд кыдигъэкла «Къоджэм уигъэжэйркъым» романыр «Азэмэтым» и етуанэ лыхъуэ зэрэщытыр. А тхыгъэми щеклуэклэ луэхухэр нэхъыбэу зэгъэщыллари, хэт лыхъужьхэм я луэхушцэфэхэр тхылъеджэхэм я пашхъэ кызылхъэри, а псори зи нэклэ тлъагъури Азэмэтщ – романитми я лыхъужь нэхъыщхъэрщ. Зи щлалэгъуэри, зи лэжыгъэри зэрэщыту зыхиубыда социалист обществом ар зэ еплъыгъуэклэ мыбзаджэу хээзгъащ – абы илэщ зыщлэсын уни, флыуэ илъагъуэ щхъэгъуси, бын дыгъэли, хэбгъэзыхъэмэ, хуей хъумэ, зыщылпэ зэрэщлэпхъуэн маршыни, къулыкъу хъарзыни бгъэдэтщ. Ауэ абы кыкыркъым зыхэт гъащлэм флыуэ шыгъуазэ, абы куууэ хээыщыкыкы журналистыр а шылэ псомкли арзыуэ, къэралым кыщыхъу-щеклуэклэхэр гунэс цыхъуу, ахэр кыиштэу. Ар нэхъыбэри шыгъушыпсыплэм хээыгъэлъыр, и псэм худэмыгъахуэр жылагъуэм шыжалэмрэ щащлэмрэ зэрэзетемыхуэрщ, бжыпэр гъащлэм пцлым зэрэщылыгъырщ, лей зэрахъэхэр къазэрэщлэклэуэрщ, зи гуащлэдэккыкы псэхум нэхърэ зыри зымыщлэхэм зыхуей нэхъ зэрагъуэтырщ, лей, мыхъумыщлагъэхэр ерыщу щлахъумэ щхъэклэ, ахэр гъунэжу зэрэзеклуэрщ.

Къэрмокъуэм сытым щыгъуи щлэ гуэрхэр къелыхъуэ, и художественнэ лзагъым хегъахъуэ, гъащлэм и къэгъэлъэгъуэклэ лэмалыщлэхэр къегъуэт. Иджыри кыздэсым итхэхэм къашхъэщыкыу, илъэс зытлуш ипэклэ абы кыдыдигъэклащ «Хъэтлохъушыкыуей хъыбархэр» тхыгъэ гъэщлэгъуэныр. Зэ еплъыгъуэклэ, кыпфлэщынкыкы хъунуш ар тхаклуэм нэхъ пасэхэм итха очеркхэм къазэрэщхъэщыкыкы щлагъуэ щымылэу, кыыщалъхуа къуажэм щызекулэу хъыбархэр кыыщыгъэщлэрэщлэжа тхыгъэу, луэрылуатэм щыщ таурыхъ кызырэгуэклэу. Пэжщ, тхылъым ихуа тхыгъэхэр я жанркыкы зэщхъэщыгъэкыгъуафлэкъым, абыхэм ящыщ куэдым я фэсэти къэбэрдей литературэм зэкыкы хэткъым, ауэ я ухуэклэ-гъэпсыкыкыкы ахэм я нэхъыбэр ди



Илъэс 75-рэ щиркыу махуэм зейкыуэдэхэм ирагъэблэгъэжауэ

литературэм зыужыныгыэшхуэ щызымыгыуэта художественнэ очеркым нэхъ пэгъунэгъуш, абы и пщальэхэм нэхъ йозагъэ.

Зи гугъу тщы тхылъым ихуа тхыгъэхэр, сыт хуэдэ жанруи щрети, тхаклуэм и зэфлэккIэ, и IзагагъэкIэ абы цыху телъыджэ куэд «кышыпсэужаш», ахэр иджырей тхылъеджэхэм къацлыхуаш, гунэс ящыхуаш; абыхэм я IуэхушIафэхэм ягъэплейтей, куэдым ирагъэгупсыс, зыщымыгыуазэ Iэджэ кыхуэзуауах, нэхъыбэжми хураджэ.

«ХъэтIохъушыкыуей хыбархэр» къэбэрдей прозем и хьэлъхьэныгъэшхуэщ, нэхъапэхэм лъэпкъ литературэм зыужыныгыэ мащIэ фIэклIа щызымыгыуэта жанрхэм ящыщ зым – художественнэ очеркым – зэфлэкI хьэлэмэтхэр зэрыбгъэдэлъыр абы кыгъэнэхуаш. IлэщIыгыуэкIэрэ лъэпкъым зэригъэпэща хъугъуэфIыгыуэхэр кышыщIдгъэщIэрэщIэж, щызэфIэдгъэувэж ди лъэхъэнэм щIалэгъуалэр хуэныкыуэщ мы тхылъым кышыIуэта гупсысэхэм, абыхэм сэбэп, дэлэпыкыуэгъу къахуэхъун Iэджэ а тхыгъэхэм цагъуэтынущ.

Iужь лъэхъэнэм Iэпэдэгъэлэл ищIами, нэхъ пасэхэм Къэрмокъуэр и къарум щеплътхыжаш литературэм и жанр нэхъ гугъуу къалъытэ драматургиеми – абы и Iэдакъэ кыщIэкIащ «ЩIакIуэ клапэ», «ИугъащIэ лъагъуныгъэм» пьесэхэр. Япэ тхыгъэр зэманкIэ IтэкIу тпIэщIэу, щэщI гъэхэм ди лъахэм и щытыкIам, Бахъсэн Iуфэ щекIуэкIа ухуэныгъэшхуэм адыгэхэм я гупсысэ-зэхэщIыкыр зэрыригъэфIэклам теухуамэ, етуанэ пьесэм зи гугъу шыщIар иджырей адыгэ унагъуэм и щытыкIэрщ, щIалэгъуалэм унагъуэ яхуэну яужь щихъэкIэ зылуэу гугъуехь-бэлыхьхэрщ, цыху щхъэхуэхэм я зэранкIэ ныбжьыщIэхэм къапэуэ лъэпощхъэпохэрщ. А пьеситIми кытращIыкIа спектаклхэр ЩоджэнцIыкIум и цIэр зезыхъэ театрым цагъэуващ, цыхухэми ягу дыхъауэ шытащ. Уеблэмэ, «ИугъащIэ лъагъуныгъэм» спектаклыр театрым илъэсихкIэ зэкIэлъыкIуэу кыгъэлъэгъуаш. Гурылуэгъуащкыым апхуэдэ ехъулэныгъэ щIа а жанрыр тхакIуэм IэщIыб щIищIыжар.

И ныбжьыр илъэс 80 зэрырикъур зыгъэлъапIэ Къэрмокъуэ Мухъэмэд илъэс щэ ныкыуэм щIигъуауэ и гугъуехьрэ и псэрэ емыблэжу ди лъэпкъ литературэм щолажъэ, езым и лъагъуэ абы шыпхришаш, увыпIэ лъагэ щеубыд, и цIэр мыкIуэдыжу и лъэпкъэгъухэм я гум къызынэн тхыгъэ гъэщIэгъуэнхэр и Iэдакъэ кыщIэкIащ. Абы и тхыгъэхэр цыхухэм зэлэпахуы щIаджыр гъащIэм и пэжыр имыбзыщIу, зыми фIэмылIыкIуы кызызэригъэ-лъагъуэрщ, и лIыхъужьхэм псэ зэрапытырщ, анэдэлъхубзэр къабзэу зэригъэбзэрбзэрщ.

Дэтхэнэ зы адыгэ цыхухъуми нэхъ зэрехъуэхъу хабзэр и жьыщхьэр махуэ хъуну арщи, тхылъеджэхэм я лъагъуныгъэр къэзызэуфа, гъащIэм гъуэгуанэ дахэ кыщызэпызыча Къэрмокъуэ Мухъэмэд апхуэдэ насып къемыуэлIауэ пхужыIэнукыым. Ди гуапэщ ди ныбжьэгъуфIыр дяпэки куэд-рэ тхылъеджэхэми, и Iыхълы-лIыджанэхэми, гъунэжу иIэ и цыхугъэхэми тхуэузыншэну, и тхыгъэщIэхэмкIэ иджыри Iэджэрэ дигъэгуфIэну.

ХЪЭКIУАЩЭ Андрей,
филологие щIэныгъэхэм я доктор,
КъБКЪУ-м и профессор

ГУКЪИНЭЖХЭР

ГъащIэ гъуэгуанэ къыщызэтыткIэ куэд ухуозэ: гуати гуауи, фIыи Iеи, гурыхIи гурымышIи. Ахэр е уи нэгу щIокI, е жэлэжу зэхьбох. Ауэ а псори гум къинэжыркъым. Гум къинэр езым кэринэрищ. Мы стхьжхэри абыхэм ящыщ гуэрхэщ. Мыбыхэм мыхьэнэ щIагъуэ имыIэу къыфщыхьун хэфлягъуэми, си жагъуэ щIынукъым. Дэтхэнэри зэлъытар узэрелл нэращ. Ауэ, си гум къинэжауэ гъащIэ кIыхьым къыкIуэцIрысхащи, сэркIэ псори лъанIэщ. ИтIанэ, мыбыхэм зэгъуэгуауэ уахэллгъэжмэ, дыккызыхэхьукIа гъащIэм нэхл гъунэгъу дыхуащIыжу, ди псэукIэмрэ зэхэтыкIэмрэ я сурэтыр нэхл IуицIу дагъэлягъуэу къысфIоуцI.

Сыту хьуами, гъуэгуанэфIт

Шэрий Соня и дахэгъуэу, Сотей Къанцауэ и щIалэгъуэрэ и къэфэгъуэ дахэу лъейуэ, Мухьэжыр и шынынэр зэрылгъэлтрэ лъэр щигъэкIыу, Ало ЛутIэ и къуэ ШотIэ и бэрэбанэр пIанкIыу, ПащIэ Ахьмэд и макъ басыжкым Ригэ къалэшхуэр къыгъэпсалъэу, адыгэ шынауэхэм я зэпеуэшхуэм а гъэм пашэ щыхьуа Шэджем щыщ Клавэ хьыджэбз дахэ цIыкIур ди гъусэу, КIыщокъуэ Алим зи пашэ ди тхакIуэхэм ятхам и фIыпIэр къаIурылгъэлъу, Хьэжбэчыр зи унафэцIи ди артист гупым я Iэзагъ псори къызыкъуахауэ, сэри а гуп дыгъэлым ягъахэхэр стхьжыну журналисту сацIыгъуу 1965 гъэм и декабрь щIымахуэ уаэм Латвием хьэщIэу дыщыIэт. Дыдрахьеймэ, дыгъуэцIэт, дыкьрахьэхмэ, дыщIытэрт.

ХьэхъуапщIэ Амырхъан дадэ махуэ ди нэхъыжьти, хьэзыр Iупнлгъэр адыгэ цейм къылыдыкIыу, къамэ кIэрыщIауэ утыкум кърашэрти, зы усэ цIыкIу жиIэрт. ИтIанэ Аргудан цIэрыIуэм и нартыху хьэсэ бэвхэр пасэм банальэу зэрыщытам къыщыфIингъанэрти, Зеикъуэ мэл мин 40 зэралэм нэсрэ езыми лыжьытI и гъусэу ди радиом уэрэд зэрыщыжиIэм щихуыжу кIыхьу ирикьутэкIырт. Дадэр адыгэбзэкIэт зэрыпсалгъэри, Алим урысыбзэкIэ зэри-дзэкIыжырт. Аргудан бани, Зеикъуэ мэли хэмьытжу зы гъэцIэгъуэн гуэрхэр яжриIэрт, дадэ махуэр цIыхубзкIи мыхуэмыхуу щигъуэжырти зэцIингъэды-хьэшхэрт, Iэгъуауэшхуи къыхуаIэтырт.

Ди щIали нэхъыжьы я щыпэлъагъу Клавэ цIыкIу яфIэщIэщыгъуэу дэгъушыIэрт. Ар Ригэ ныщIэкIуар шыныэ еуэн къудейтэккым. Яшэну къылтыхьур-ри палгъ къратати, здихьын пхьуантэдэлъ щыкуэд Ригэ къыщищэхуну арат. Къалэм дыщыдыхьэкIэ, къищэхур дильхьэу, шумэданышхунтI ныздрихьэжэрт. Клавэ езыри бзаджэ цIыкIути, зыгуэр къызэрыдэгъушыIэу, шумэданыр IэщIигъэувэрти къищэхур дильхьэу къыкIэлтрэхьэкIырт. А махуэм къы-дэмыгушыIа гуэрэм шумэданыр иритыну хуежьати, сэ сыбдэгъушыIаккым, жери Iихаккым. Ауэ Клави къыкIуэтаккым: «вэсэмахуэ укыыздэгъушыIащи ктепхьэкIынщ, тхьэ...» – жиIэри IэщIигуащ...

Апхуэдэ гушыIэхэр гъунэжт икIи абыхэм гъуэгуанэр тынш, щIэщыгъуэ къащIырт. А зманым зекIуэу щыта гушыIэ цIыкIухэм ящыщ зы Къанцауэ Ригэ ныздихьати, ар псоми къыджэдэнат.

Зыгуэрэм хьэщIэ лъанIэ кыхуэкIуати, уэлэхьы, сеуэнурэ ди выгъэшхар пхуэзукIынутэм, ауэ Къуэщхьэхьу щыIэщ, жи. ХьэщIэм «хьэуэ-хьэуэ, абы ухэмьт», – жи. «АтIэ сеуэнурэ гъэлгэхьу пхуэзукIынут, ауэ ари хьуакIуэ дахуащ», – жи. ХьэщIэм и «хьэуэхэм» я ужкIи хэгъэрейр увылэркъым. «АтIэ сеуэу ди гуэгъушыхьужьыр пхуэзукIын», – жи. ХьэщIэм жиIэнуми нимыгъэсу

фызыр кьопсалъэри «Алыхь ари модэ шьыбагъым дэклауэ мэхъуаклуэм», – жи. Псалъэмакъ зэпыуар хэгъэрейм негъэсыж: «Сеуэу джэд пхуэзуклын-тIэ?». «Псори фьлклэ фышхыж», – жиIэри хьэцIэр шэсыжащ.

Псоми нэмысышхуэ зыхуэтцI, дыдэгушыIэнуи зэдмыку КIыщокъуэ Алим дежи нэсат ари, ди ныхъэжъуэкым хуэдэ «сеуэу джэд пхуэзуклын-тIэ...» – жиIэрти, ди цIэр кышынгъэувэжырт.

АтIэ сытегушыIыкIыуэри, Клавэ цIыкIу и Iуэхум нэхъыщхьэ дыдэу хэслъэгъуар сщыгъунщэ пэтащи, фыкъедаIуэ.

Ди хьэцIэгъуэ тхьэмахуэр къеткъутэкIщ, Москваи дыкъашэжри, абыи зы тхьэмахуэ щыдгъэхьащ. Ауэ, цхьэтечу жысIэнщи, хьэцIэхэр зыужэ-гъуа Москварэ дызищIэщыгъуа Ригэрэ шурэ лъэсрэ я зэхуакут. Ригэ ди гур кыщицуIати, дэ Москва и мацIэмкIи арзы дыхъуащ: абыи усэри, къафэри, ефэри щыгъунэжт.

ЗэIуцIэшхуэ гуэр екIуэкIыу цIыху Iув къекIуэлIат. Ди республикэм и Министрхэм я советым и тхьэмадэ Ахъуэху Аслъэнбийрэ Шэрджэсым я Совминым и Iэтащхьэ Къардэнымри нрихьэлIат, Москва и тхакIуэхэм ящы-щы хьэIусыпэ зратри къэкIуат. Ди тхакIуэхэри утыкурукIуэт, ди артистхэм зафыщIыжырт. Ауэ абы ди Клавэ цIыкIу щыдыгъэлъэгъуа концертным хуэдэ зыми илъэгъуатэкъым. Арати, и чэзур къэсри пшынэ еуэну Клавэ утыкум къитIысхьащ. КъызэрыщIэкIымкIэ, къэкIуэжмэ ар зышэну кыылыхъуа щIалэр Ахъуэхухэ ящыцт, Аслъэнбийм къызэрыIуплъэу Клавэ укIыгэри и цхьэ тIэкIур пшынэм къуиугэщIкIуащ, арцхьэкIэ емьуэфу кыыщылъэтри ижыжащ. Ауэ артистхэм я унафэщI Хьэжбэчыр и къамэр кыхауэ хьэзыру адэкIэ кыыщытти, «ди напэр тыбох...» жери еIуанэу утыкум кьригъэхьэжащ. АрцхьэкIэ, и пшынэр зэгунхри, «гуртIэ-гуртIэ» тIэкIу фIэкIа кыххуи-мыгъэкIыу, аргуэр ижыжащ. Псори дыкъэуIэбжыат. Хьэжбэчыр кыххуи-лвыи ещанэу Клавэ сценэм кьригъэхьэжащ, арцхьэкIэ кыыщIидзэри зыри кыххуимыгъэкIыу аргуэр ижыжащ.

ХьэцIэхэр Москва щыц тхакIуэ цIэрыIуэ къомым дахэсти, сэ кыызб-гхурысыр кыыщызушщIым: «Это адыгэ шуткэ къафэ...» жызоIэ. Ар зыжесIа тхакIур кыызэфIуовэри, сэ жесIар гьэщIэрэщIауэ щысхэм яхуеIуэтэжри, Iэгушхуи ирегъауэ, Клавэри утыкум кьрашэжри фыщIэ хуащI. Ауэ абыкIи зэфIэмыкIыу а гьэщIэгъуэным нэхъ гьэщIэгъуэныж кыытэхъуащ. Концер-тыр зэриухын хуейр Къанщауэрэ Сонярэ ягъзэщIэ адыгэ къафэт, ислъэмей тращIыхыжун, Соня хьарзынэу къофэ, ауэ Къанщауэ кыытхуэмыцIыхужу зызэфIешри утыкум итщ. Зэм зречри йоль, итIанэ кыызэфIошIэжри и ныбэм йопхуэ. Клавэ кыыщыщIар тцIэрт, ауэ Къанщауэ и лажьэр кыыдгурымыIуэу ерагькIэ утыкум йокIыж. Насып дилэти, зыри кыыдэушщIакъым, ауэ Iэгуа-уэшхуэ хуалэтащ.

КъызэрыщIэкIымкIэ, дыгъуасэ лъандэрэ Къанщауэ и кIэтIийнэфыр къеузырти, нобэ кыыщыхьэпауэ къимыгъафэу арат. Утыкум кыикIыжри, ар занщIэу дохутырым яшаш, зэгуагъэжри и кIэтIийнэфыр ныкIуэкъуауэ хуауэ кьрахаш...

Мы гъуэгуанэр къетхьэлIэу илъэс 43-рэ и пэкIэ Налшык дыкъэсыжа нэужь стхьэжауэ щытащ Клавэ и пшынэуэкIэри, Къанщауэ и кIэтIийнэф къафэри. Иджы фигу къэзгъэкIыжауэ аркъудейщ. Сыту хуаами, гъуэгуанэфIт.

Уэрэдым моторыр дежьюуэ

Зэгъусэу Ригэ дызэрыщыIэрэ зэныбжъэгъужь дыхъуарэ дызэгушыIэгъуу екIуэкIыурэ, ПащIэ Ахьмэд махуэ гуэрным сыщыхуозэ Ленинным и уэрэмыш-хуэмрэ КIыщокъуэм и цIэр иджыблагъэ зыфIлаца нэхъ уэрэм цIыкIумрэ я зэблэкIыпIэм деж. И «Жигули» хужь цIыкIум егъэщIауэ щытти, дызэ-

щЮушцлэ, Ригэ дыщыщыларн, нэгъуэщцІ Іэджн днгу кыдогъэкІыж...

– НакІуэ-тІэ, нджы, дн цхьэр щІедгъэщэнщ, Ахьмэд, жьакІэупсыпІэм деж ущІыщытыр арагъэнщ, – щыжысІэкІэ:

– Уэ кІуэи зегъэгъадахэ, Мухьэмэд; сэ нобэкІэ апхуэдэ Іуэху снІэкъым. Зы журт цыкІу къэсшауэ ящри мобы щІэсщн, зэфІэкІмэ, ар Колонкэм ес-шэхьжын хуейщ, – жн.

Ахьмэд зн Іуэху зернхуэ журтыр кызыгурымыІуэу сн дамэр щыдэсшейм, фІэфІышсу кърегъажьэри кысхуелуатэ.

– Мы дн Налшык журт цыкІухэр сн ныбжьэгъушхуэщ сэ, Мухьэмэд. Уэлэхьн, уэ дзыхь пхузоцІри бжызоІэ, ауэ ахэр мыхьуамэ, мы дуней кызы-Іыхьам сыхэкІуэдэнкІэ хьунутэм, – тІэкІу зэрырнхьэжьэІуар кыгурыІуэжри зыкызыэжьэдикъуэжауэ, Ахьмэд н Іуэху зытетым нэхь гупсэхуу щыгъуазэ сешІ:

– СыщыщІалэ цыкІухэм щыгъуэ дн къуажэ Нартан накІуэу щытащ Ефнм жарн журт сатуущцІ гуэр. «Адыгэхэр физгъэунэну сыкъэкІуащн, мы сн хьэпшып къомыр псынщІэу фщэху, жылэр кызыэжэу зэбграмыш цыкІэ...», – жнІэрти дн куэбжэм н шызакъуэгур рнхулІэрт. Абы Яшкэ жарн щІалэ цыкІу дэщІыгъути, мобы сату нщІыхукІэ дэ тІум Іэджн дгъахьэрт. Дызэбэнурэ, сыбэлэрыгъауэ льякъуэпэщцІэдз кысхуищІри сыкытридзат. Дызэгъэзауэт-тІэ щыжысІэм, адыгэр пэм мауэ, жери идакъым... Сытми, апхуэдэурэ зэныб-жьэгъу дыхьури я дежн зэ-тІэу сыкъашауэ щытащ. Иджы а Яшкэ цыкІур нэхь журт сондэджэр ехьэжьахэм ящыц хьуауэ сымыщІэххэу дызэхуозэж. И журтэгъу сондэджэрхэм сакъригъэцІыхуащн, сахузэрыгъэгъуэтыркъым. Щхьэщэ кысхуащцІу кызыольІухэри мы сн машинэмкІэ зыкырызагъэшэкІ. Моуэ Хьэрунхэ я деж сынэгъэс жарн, зы километрыфІкІэ пшамэ, тумэн зыт-хух къранэри йокІыж. ИтІанэ а журт сондэджэр цыкІухэр гьэщцІэгъуэнщ. Ахэр Іэджэм япыщІащн, зым нкІмэ, адреім дей кІуэн хуей мэхьу. Машинэ бэдждэнд къащтэри сыхьэтым тумэнищцІ ирату зыкырырагъэшэкІ. Хамэм апхуэднз ндот, уэ удикъуэщщ, жарн кыстракІутэ. Моуэ дынэгъэс жалэу кы-щыпшэувкІэ, уоукІытэри нбогъэтІысхьэ, щнкІыжхэкІэ жумартщ. Апхуэдэу цыхугъэ схуэхьуа гуэр зыщІыпІэ сшэуэ, ун уэрэдхэр фІыуэ сольагъу жери зы жесІэну кызыальІуащ. ФІыщцІэшхуи кысхуищцІу н цхьэр кысхуигъэщхьри гьуэгущцІэм хуэднз уэрэджыІэшщІэуи кыщцІимыгъуу ндакъым. Ар н жур-тэгъухэм яжриІэжа? Иджы псори кызыольІэури уэрэд жызагъэІэ. Уэлэхьн, Мухьэмэд, зысчэтхьэжу мазэкІэ сценэм уэрэд щыжысІэм кызыатым хуэднз зы махуэм сн машинэм къранэм сн журт цыкІухэм. Ахэр бзаджэу дн гугъэ цхьэкІэ, хуабжу жумартщ. Щэн-къэщэхуным деж зыгуэр кыдагъэкІми, я хьэлэлщ, армыхьум нэгъуэщцІкІэ укьагъэщцІэнукъым. Ахэр япэ зыхуэзэ машинэхэм нтІысхьэркъым. Зэ дзыхь къыпхуащІамэ, удрахьеннущ. Зн цхьэр езыгъэщу мобы щІэс сн Яшкэ цыкІу н къуэшым нысэ крншауэ кызыкІэ, мы дн хьэгъуэлІыгъуэр зэфІэкІыху тхухэт, тхуэгъадахн, унэ уасэ къэблэжьауэ усшэжынщ, жн. Ар хуэздакъым, ауэ хьуэхьуакІуэ сыкІуащ, уэрэд зытІущ жысІати, мазнтІ-щым сн улахуэм хуэднз сн жыпым кърамылхьэу ядакъым.

Аращ, Мухьэмэд, сн Іуэхур зытетыр, къэзжыхьыр мащцІу, уасэр тІуащцІу журт цыкІухэр кызыошэкІ, уэрэд яжесІэу. Зы журт уэрэд зэгъащцІн, ахьшэ къэп унІэщ, жарн кыспаубыдати, схузэгъэщцІакъым. Мес, сн Яшкэ цыкІуи щІалэ зригъэщцІыжауэ къокІуэжри, Колонкэм сшэжынщ, уэри кІуэн ун цхьэ згъэузар егъэщ, – жери Ахьмэд Яшкэ зыбгъуригъэтІысхьэри ежьэжаш, сэри цхьэгъэщцІнІэм сыщцІыхьащ, «мыр зэгуэр нтхыж мыхьуну пІэрэ?» жысІэу сегуепсысурэ.

Хэти сыти жрырели, хьэгьуэллыгьуэ тлэкIур фIыщ

ЛлэщIыгьуэклэрэ лъэпккым кьыдэгьуэгурыкIуа ди адыгэ хабзэ дахэр, зым зы кIэриудмэ, адрейм нэгьуэщI гуэр кьыхилхьхьуэрэ Исраф ящIу, Iуэ-хур лэкьумхьуэжым фIэкIыу шумэдан зэхуэхькым щынса зэмант. Зейкьуэм я колхоз цIэрыIуэм и тхьэмэдэ нэхь цIэрыIуэж Кьардэн Барэсбий нысэ кьышауэ кIэлъыкIуэ дыкIуат. Барэсбий сэрэ дызыхьэблэт, дыкьыздэхьуауэ дызэрыцIыкIурэ дызэныбжьэгьут, абы и щхьэгьусэ KIуакIуэ сэри зэдэлхьу-зышыпхьум драбынти, я хьэгьуэллыгьуэм и курыкупсэм сыхэтын хуейт.

Арати, егьэлеяуэ зекIуэ шумэдан зэхуэхькым цIыху нэхьыбэ хэтыху, здэкIуэми кьыздэкIуэжми я щIыхьыр нэхь иIэт хуэдэу увати, дэри гуыпшхуэу дахуеблэгьат пхьур зейхэм. Гуп бэлэрыгьуауэ дызэрыщымытыр кьиггьэлыгьуэрт Барэсбий и анэш Бггьэжнокьуэ Хьэчим, Социалист Лэжкьыггьэм и ЛIыхьужь лIы цIэрыIуэр, дызэритхьэмэдэм, Баксаненон кьуажэм щы-зэхэт колхоз пэрытым и председател, Барэсбий и ныбжьэгьуфI, Социалист Лэжкьыггьэм и ЛIыхьужь Тхьэкуахьуэ Башир, хьэлусыпэ зрат жыхуалэм хуэдэ нэгьуэщI цIыху зыбжани кьызэрытхэтэм. Дыздеблэгьари, дыздикIам хуэдэу унагьуэ хуэщIати, щIым дынамыггьэсу даггьэлапIэ. Ди Iэнэр узэдащ, ди фадэр хэплъыхьащ, ди пшынауэм кьуажэр кьеггьаджэ, хьуэхьу, щытхьу, гушыIэ жыхуэлIэхэр гьунэжщ. Хьэгьуэллыгьуэр дахэн папщIэ зыри кьыхуэтккым. УзыцIэсыр сыт хуэдизу мыгунэшхуэми, хьэгьуэллыгьуэм кьезэвэкIыркьэ? Дэри зэву дызэхэст. Ди нэхьыжь Бггьэжнокьуэ Хьэчим жьантIэм дэст, хьэ-щIэ нэхь пажэ, нысашIэм и тхьэмэдэ Кьардэн Барэсбий абы кьыбггьэдэст, абы кьакIэлъыкIуэу Тхьэкуахьуэ Башир, Зейкьуэ колхозым и партком Кьалмыкь Мухьэб, сэ, нэгьуэщIхэри дэтIыскIлат.

Моуэ хьуэхьуэн яублэри бжьэ зы-тIу кьащтауэ, Барэсбий щIашыну цIыху кьагьакIуэ. Апхуэдэ щыIэн хуейтэккыми, ар ямыдэу щыщIэупщIэм, хьэгьуэллыгьуэм физ хэггьэрейуэ щыIэм я цIэкIэ кьэкIуауэ арат джакIуэр. Барэсбийр цIэкIри, дыгузэва щхьэкIэ, гузэвэгьуэ кьызэрымыщыуэр и нэгум кьыцу пыгуфIыкIыу щIэх дьдэу кьыггьэзэжаш. Ди щIыбагымыкIэ блэкIыжын хуейти, си Iэблэр гуч жьысIуэ кьызэпIэскIуащ. КьызэрыщIэкIымыкIэ, лажэ зилэр сэрат. Дыкьэжьэну унэм дыкьыщыцIэкIымы Барэсбий пщIантIэкум итт, шхьдэу, щIалэщIитIми джэдэхьу абрагьуэжь ялыггьт и бжьакьуэ зэры-зымыкIэ. Уэлэхьы, Мухьэмэд зэрыжиIэм хуэдэу тцIынмэ жери, Барэсбий сэ зыкьысхуеггьазэ: «Мо дыздэкIуэхэм мыр нышу здэтшэмэ, дауэ кьащыхьуну пIэрэ?». «Дауэ кьащыхьун, председателым езым ещIыркьабызу джэдэхьу абрагьуэжь кьытхуишаш, жалэнщ», – жьызоIэ.

Арати, дэ машинэхэм зидгуашэщ, джэдэхьум ираггьэггьэзэжщ, тIы абра-гьуэ кьыщIашри ар здэтшаш. АрщхьэкIэ, дэ дыкьэсыным япэкIэ джэдэхьум и хьыбар зылэрыхьа хэггьэрей физхэм ар кьыпхуадэнт. Барэсбийр щIашри, «Джэдэхьу бжьэнысэм дыпэплъэурэ тIы бэлацэжэ зэкIэрылэду кьытхуебггьэ-шаш...», – жалэри кьаггьэсысат. Сыт ищIэнт, машинэр джэдэхьур кьышэнэ игыакIуэщ, езыр наIэщIэкIри нытхьыхьэжат...

Кьардэн Барэсбий и тIыжьыр зэрыхэкIуэдам нэхь лажэ щымыIэу ди кIэлъыкIуэр зэфIэкIлауэ дыкьыщэжэжым, кьайггьэ дыхьхуэ пэтащ. Барэсбий а кьыщыцIашам нэхь зэгьуэггьэпахэм ящыщ зым сэлам щрихькым и Iэгум итIэхьуащ. Фызыр кьайггьэзэхэшэ гуэру кьыщIэкIри, гушыIэр псалтэмакь ищIаш. Абы илри, фIыуэ ефауэ хьэгьуэллыгьуэм щыIэти, и IэштIымыр игыэдальгьуэ кьэуващ.

Iэмал имыIэж щыцхьум, Барэсбий и щхьэгьусэ KIуакIуэ Iуц цIыкIуэ утыкум кьыхьащ: «Си лIыр уи фызым и зы Iэгум итIэхьуамэ, уз си IэгунтI-ми кьытIэхьуэжи, фьзэпэкIуэжаш» – жиIэу и Iэхэр щыхуишийм, гупыр

зэрыгэдыхьэшхыжри, хьэгьуэлЛыгьуэри дахэу нухыгъащ, сэри сигу кьинати, схуэмыбыщлү стхьжащ.

Хэти сыти жрырели, хьэгьуэлЛыгьуэ тлэклүр флыщ.

Хьэм акьыл имылэу жызылэр хэт?

Си бын нэхьыщлэ хьыджэбз цыклым хьэ дахэ дыдэ цыклы кьратащ. Сэ ззи сльэгьуатэкьым а хьэ лъэпкьым хуэди, хуабжьу сфлэдэхаш. Апхуэдэу жыплэ хьунумэ, пэж дыдэу, хьэ цыклүр тхьэлүхудт. Езыр уэсым хуэдэу хужьрэ лэпалэ флыцлэ цыклүхэр (хэт нэхь ину, адрейр нэхь цыклыу) и лъакьуэм кьыщыцлэдзауэ и пэнцывым нэс, зы хабз гьэрни темьту, хэпхьауэ.

Си Барсик цыклы ди гьунэгьу матушклэ ябгэм щхьухь кьригьэшхыу зьрылэрэ сигу ирихьын хьэ згьуэтыжыртэкьыми, мыбы хуабжьу сыщыгьуфлыклащ, дагьуэу хуэсцлари зы закьуэщ: зэрыхьэбзырт. Езыр зэрыдахэм еклуну «Леди» цлэр флэщри, унагьуэм тцыщым хуэдэу псори десащ. Ди мызакьуэу, ди Леди цыклы хьэблэми флыуэ кьалтэгьуати, шоколадри, лы курыхри и пэрыхьэтт. Сфлэфтэкьым кьыхуадзыр ишхыу унэхьэр есэнү, ауэ абы щхьэклэ кьагьанэртэкьым. Псом хуэмыдэжу, дыщэ кьэщэху-щэжыным хэт ди хьэблэ фыз цыклым ипхуэ закьуэм зы клэнфет жьэдилтхьэхуклэ, ди Леди зы кьыхуишхьырт. Ди хьэр абы апхуэдизклэ флыуэ кьильгагьурти, – «кхьылэ, зыщызгьэнщыбуху севгьэплт» жилэрти, и хьэгьуэм деж тлысырт. Хьэ цыклым кьыгурылуэрт флыуэ кьызэрильгагьури, «сэри флыуэ узолтагьу» жрилэж щыклэу и клэ цыклүр зэпымычу хуигьэклэрахьуэрт. Зэгурьым, абы здеплым, фыз цыклым жэл:

– Мы фи Леди хьэфлыщэщ, ауэ мо и клэ цыклүр зэ игьэклэрэхьуэху зы сом нэхь мыхьуми кьыклэрыхуу щытамэ, сыту флыщэт.

– Слэот пщлэнур? Кьэпщыпынут?

– Алыхь, а дыщэ кьэщэхун-щэжыным зы махуэ сыхэмытыжынт, сыкьыхэклынти Леди кьыклэрыщэщыр кьэсщыпу цлэдзэнтэм.

– Щыгугь абы, кьодгьэщыптэмэ.

– Сытыт, лей, кьыщлэзвмыгьэщыпынур?

– Хьэр дыдейши.

– Куэд лей жыфлэнуи фэ, сыт щхьэклэ, сэракьэ ар зигу кьэклар.

– А кьыплэщлэьэлтэу зепхьэ дыщэ кьомым щыщу зы пщэхуэ сыту и пщэ кьыумьлтхьэрэ, апхуэдэу флыуэ щыпльагьум.

– Ар дяпэклэщ. Нэхьыфлыуэклэ сыхуэупсэнущи солыхьуэ.

Гушылэри я флэщри зэхэзэрыхьыжу, Леди апхуэдэ псалтэмакьхэр иращлэклырт.

Мазэ зытхухыу кьытлэрыхьа хьэ цыклүр илэс щынэблагьэм, и плэм иувэри, нэхь дахэж хьуат, губзыгьэ дыдэт, хьумакулэуфлэ. Унагьуэм щыщхэр дыкьыщыклуэжкелэ, ди щхьэр имыльагьу щыкелэ ди лъэ макьымкелэ дыкьи-цыхурт, хамэхэри ищлэрти лъэбакьуэ лей кьаригьэчыртэкьым. Клэщлү жыплэмэ, хьэ ущлэхуей хьэлыфлэ псори ди Леди хэлтэ, ауэ нэгьуэщлэ зы дагьуи илэт. Ар ди щымахуэр тлэклү кьызэрытэхьэлэрт. Ар нэхь щыдгьэпсынщлэн щхьэклэ хьэунэ зэпэщ хуэтцлэат. Абы и закьуэтэкьым: хьэр зрата хьыджэб-зымрэ и анэмрэ зэгурылуауэ, сэ самыгьащлэу, нэхь жэщ щылэхэм деж, унэм кьыщлэшэрт. Сышхьэдэклэ мыхьэнэ илэтэкьыми, ари сагьэдат.

Зэманьр клуэурэ, хьэ цыклүр ин хьури, лы хуей хьуаш. Ауэ, мо епхауэ, дгьафлэу, флэфлыпсу тасышхуэм ирагьэтлысхьэрэ кьабзэу ягьэпсклэ Леди дахэ цыклүр, хьэ хабзэм тегу, лылыхьуэу уэрамым дэдутлыщхьэн ди гум тхуидакьым. Ауэ, ди хьэм и мэр ящлэхьауэ, хьэблэхьэр ди куэбжэпэм щы-зэблэклырт. Ди Леди цыклыуи куэбжэм ежеллэрэи хьуати, дэри ар зэрэпха клансэр нэхь клэщлэ тцлэщ. Арщхьэклэ, игьащлэм кьеклуэклэ хабзэр, псэ зыпы-

тыр бэггээн панцлэ Алыхым кьахуиггэцлэ хабзэр, кьызэрыпхуэггэувылэн зэрыщымылэр кьыдгурылуэри, ди Леди хуэфэцэн хьэху кьыхуэтлгыхуэу щлэддзащ. Хэт ищлэнт абы апхуэдиз бэлыхы пылгу? Хьэхур езым и льэпкьэггэуу щытын хуейщ, итлэнэц шыыр дахэ кьыщыцлэхуэунур кьыджалэри, дыщлэупщлэурэ Налшык кьаланщэ лъэныкьуэмклэ кьыщыдггэуэтащ хьэху илэу ищлэклэ бэджэнду иту физ гурэ.

Телефонклэ депсальэри кьыджилат и хьэхум и гьуэлгыжыггэуэ мыхуэ щыклэ дыклуэнуи, пшанэ зэхуэуэггэуэм я бжэм дылухьащ. Унэшхуэм и етлуанэ кьатырт щыпсэури, уэзджынэр зэрытескьуэуэ хьэ кьуэлэн дахэшхуэ ищэхуклэ илгыгыу физ гур цыклу кьыщлэклащ. Хьэм и бани, и кьальи зы ищлэри, си Леди зызыггэфлэ нысацлэ цыклури сэри блынум дригулэщ, си гьусэу нысфлэкуа унгуащэр щгэри кьежэхыжаш. Фыз кьуэггэу цыклуэрэ сэрэ ди хьэ зырызыр ищэхуклэ тлгыгыу дэклуейплэ зэвым зыкьомрэ дыщызэрызехьэри, нэггэуэщлэ щымыхьум, дыкьехри бжэлупэм дылууващ. Хьэхум лэжьэкьур иреч, нысацлэри иггэащгэри и гур ириудаци, ди кьуаггым тхукьуэкьыркьым. Фызми, и жьэ пшанцлэр имыггэувылэу, бэджэндьыщлэри сом щитхум щеггэжьауэ сом минум нэсц жи, е кьылхум щыщу сыхэдэу зы хьэ цыклу кьызэфтын хуейщ, жи., Телефонклэ дыщызэпсэлыаи, кьытриггэзэжурэ ардыдэр кьызжилэри, хьунц жетлат.

Араши, хьэри цыхури дызэхзэрыхьыжауэ дызэрызохьэ, гьуэггурькьуэ зэхзэеклуэхэри кьызэхуос. Ди Леди и гур тлэку кьызэрыггэуэтыжа хуэдэт, ауэ нетлэ цауэр кьедэхэщлэным и плэклэ кьызэрыжэхэлхэр гущыхьэ щыхьуауэ, мор малхьэ тхуищыну зикл идэртэкьым.

Цыху зэхзэеклуэри етауэ нэхьыбэ кьохуэ, кьыджьэхэпльыхурэ щэхуу зыгуэрхэри кьабж. Сэри, нэчыхьытх тхьэмадэу хьэггэуэллгыггэуэ ськлуэ нэхьей, си клэстум нэхьыфьлуэри щыстлэггэщ, джанэ хужьым галстыку фыщлэ дэслыхьэщ, си шляпэ щлэрыпсери кьытезггэсери ськьежьат. Итлэнэ, хьэ луэхури симылэжьэжу, си тхьэклумэр теггэжьауэ сьыздэдалуэм зэхызох:

– Тхьэ ара си гуггэм, – жи зым.

– Азалыхь ещхьыркьэпсым, лэджэрэ сльэггэуащ сэ ар, – жи адрейм...

Абы хэту, си ныбжьэггэужь, си кьуажэжьу, а унэ дыдэм щыпсэу Щоджэн Хьисэ тхьуэплэ хьужауэ (зы бжьэ ефан хуэдэт) утыкум кьохьэри:

– Сэлам алейкум, Мухьэмэд, – жи.

– Уалейкум сэлам, Хьисэ.

– Мыр лло, мы хьэжэжым щхьэ уахэт?

– Жьы ухьурэ делэ ухьужмэ, апхуэдэу мэху-тлэ, – жызолэ, нэггэуэщлэ жуап симыггэуэту.

Хьисэ кьызбггэдыхьэнми нэмыс щыклэ, нетлэ зэлуцэща физ дахэшхуитлэи кьыпашэ:

– Жыслатэкэ ар Кьэрмокьуэр зэрыарар?

– Тхьэ «Цыхуэб тхаклуэ» жалэу кьыщыфлэащам телевизорклэ сльэггэуатэм.

– Алыхь сэ ар кьыщыфлэаща зэлуцлэ дыдэм сыхэтатэм, ауэ мы хьэ зэршхым кьэклуэну хуэзггэфэщакьым армыху...

Дызытеклухьа луэхуми зыри кьимыклауэ, «Сэ пшэдэй си хьэр фи унэ нэсшэнц...» жилэу ди псэуплэр зызыггэцлэ физ кьуэггэу цыклуэм сэлам есхьыж, сьзэриггэуэр закьырымггэцлэну лъэныкьуэ зезыггэза унгуащэри кьэзггэуэтыжри, дыкьэклуэжаш.

Хьэхушхурэ кьышэщ жьэлупхуэ лулуи, ищэдджыжым физ уэд цыклуэр кьэклуащ. Кьышами кьэзышами лэклэ кьаггэнакьым, ауэ Леди япэ сэламу кьыжьэхэпхьуа хьэхурэ зыбггэдиггэхьакьым, хуэдзэлэшха мыхьумэ...

Мы Леди и гуэныхь кьыдохь, жытлэу а псальэмакьыр ди унэм илурэ, нэггэуэщлэ луэху кьытехьащ. «Щихуэр иджыри мэклэ» романым щыщу ещанэ тхьылар кьыслэщлэтыхьыри кьыдэклауэ, университетым и библиотекэм и

жэрдэмкIэ зэIуцIэ яцIри тепсэлъыхъат. Абы хэта си ныбжьэгъу гуп унэм къезгъэблэгъауэ дызэхэст. Мо цIыху зэхээекIуэм куэбжэр Iухауэ къагъа-
нэри...

Ди хьэблэм дэль хьэ земыфэгъу къомым къахэщуй гу лъумытэу зы хьэхъу баэшхуэ яхэтт хужьр гъуэжы зэхэлъу. ХьэкIуашэ Андрей ди тхьэмадэу зэхэс гупым IэпэтэрмэшкIэ сакъыхеш си къуэш нэхъыщIэ Хьэмид: «Уи малъхьэр къэкIуащи, щIэкIи сэлам ех», – жи. Ди пхьур зышара си гугъэу, «Ди малъхьэр иджыри малъхьэишэ тцIакъым, дауэ къызэрыкIуэнур», – жысIэурэ сыкъы-
щIэкIмэ, Ледирэ ди гъунэгъу хьэ гъуэжыжьымрэ я псэр зы чысэ ильт...

ЕтIуанэ махуи ещани хьэ гъуэжыжьыр ди куэбжэм къебгъэрыкIуаш, ауэ къыдагъэхъакъым, дэри гуэныхъ къэтхъащ. Абы цхьэкIэ зыри къэнакъым. И палъэр къэсри, Леди анэ бэлъхъу къыщIидзащ. Хэт езым ещхъу, хэт я адэм ещхъу абы хьэпшыр пщыкIутI къильхури, мьщэм хуэдэу ипIащ, дахукъуэплъ мыхъумэ, дабгъэдимыгъэхъэу и дзэр тхузэригъэшхыу.

Иджы мы къезгъэкIуэкIа къомир щIэтхыжа нэхъыщхьэр мыращ: езым зыкъытхуигъэмалъхьэ цхьэкIэ, хьэ гъуэжыжьым къыпкIынуур къыпкIати, дэ зыкIи дыхуеиштэкъымы къыдэдгъэхьэртэкъым, зэзэмызэ ныкъуэплъыж мыхъумэ, езыми дыщыгъушщэжат. Быныр сысейщи, дэнэ кIуэн, къэхъумэ сыкъагъуэтыжынц жиIэ хуэдэт. Ауэ, дунейр аракъэ, Iуэхур уздэгугъэм къы-
щыщIидзрэ?

ПашIэм и цIэкIэ щыIэ уэрамым тет ди унэм пэмыжыжьащэу, Максим Горькэм и цIэкIэ щыIэ уэрамымкIэ барак жыхуаIэм хуэдэ унэ зыкъом щы-
зэхэтц. Пэжщ, тIэкIу телъэщIыхь-зэпальэщIыхь зацIри, ахэм унэ тэмэм фIащыжауэ щытащ Совет къэралышхуэм циюэлинигуэ лгъэхъэнэм, ауэ и цIэр зэрэхъуэкIами, баракхэр зэрыбаракыу къэнэжауэ нобэми зэхэтц, хэт зыгуэр къыгуищIыхьэр и псэупIэр нэхъ ин ищIу, хэти зыгуэр гуикъутыкIыу, ауэ ильэс къэс а баракхэр Iухахуэ абы щIэсхэм унэ тэмэм къратыну хьыбар зэхахрэ ягъэгуфIэу, щIыуэ къыщIэкIыжрэ ягъэнэщхьейуэ.

Ауэ мы си тхыгъэм барак Iуэхуи зэрихуэркъым, жысIэну сызыхуейр хьэ гъуэжыжьыр а баракхэм деж иIэ пхъэнкIий идзыпIэм къыхэхъукIауэ икIи хэпсэукIыу къызэрэкIуэкIырт. Арати, ди Леди къызэрыхуэдмыгъэзэм нэхъ гукъеуэ имыIэу псэу хьэ гъуэжыжьымрэ абы и гусэ хьэ зейншэ къомирэ цIыху гуцIэгъуншэ гуэр бий бзаджэу яIэу къыщIэкIащ. «ЖэщкIэ сагъэжейр-
къым», – жиIэри, абы нэхъ цхьэусыгъуи имыIэу, цхьэхъу хьэуэхилъхьэри хьэхэм я шхапIэ пхъэнкIий идзыпIэм къыхикIутащ. Щхьухьыр зыIухуэр хэт и пIэм къимыкIыу абдеж цылIэм, хэти и псэр ирихьэжьэурэ зэтелIащ. Хьэ гъуэжыжьым и чэзу къэсри, къугъыу, гъуахъуэу щIидзащ. И цхьэр къри-
хьэжьэри, дэкIыпIи дэпщыпIи къызэпичри, укызыдыхъэну мытынш дьдэ ди пцIантIэм и псэр ни хьащ, ауэ Леди зьдэль бжэIупэ пцIантIэ цIыкIур цхьэхуэти, абы дыхьэфакъым. Дэри къэхъуар дымыщIэу, хьэ гъуэжыжьыр делэ хъуащ жытIэурэ дышхыдащ, дыхъушIащ. Ауэ хьэр делэ хъуатэкъым. Зи псэм къигъэгузэва, зи гъащIэр зэриухыр къызыгурыIуа псэущхьэ губзыгъэ тхьэмышцIэр и бынунэм яхэплъэжыну и цхьэр ни хьауэ арат. Кызыдэмышп-
щыф бжыхь тIэкIум и цхьэр къыдэгъэжауэ гызу, къугъыу, Леди гузавэу къыпэдджэу, хьэ гъуэжыжьым и псэр хэкIащ.

Абы и ужькIэ сэ схужыIэнукъым хьэм акъыл имыIэу, абы хуэныкъуэ къэплъыхъуэнуэм, дэ ныбжьэгъуфIым хуэдэу къытхушщыт, дыкъзэыхъумэ, зи бээр мыпсалъэ а псэущхьэ угуурлыхэм лей езых цIыхухэм къытхэплъэ.

Леди бын иIэну дыщыхуейр, абыхэм ящыц нэхъыфIыгуэ зы езым и пIэ кьидгъуэвэну арат, ауэ мо хьэпшыр тхьэIухуд цIыкIу къомир, зылымысым зигъэгусэу, ежауэ зэбграхри дэ къытлгысыжакъым... Абы и ужькIи Леди тIэунейрэ бын игъуэтащ (зэм пщыкIуплI, аргуэру пщыкIутI), ауэ ахэри зэбг-

рахри езыр кьэдгьэнауэ нобэми ди хьумакIуэ сакьщ. Ди благьэ, ныбжьэгьу, гьунэгьу кьыткIэлъыкIуэхэр и кIэ цIыкIур игьэкIэрахьуэу кьрегьэблагьэ, хамэхэр куэбжэ цIыкIум кьыфIигьэкIыркъым.

Мыри вжесIэнуци, ауан сыкьэвмыщI. Леди псалъэркъым, ауэ адыгэбзэ кьыгуролуэ: «Мыр кьокIуэ», «Iуки», «Уи гьуэм кIуэж», «Умыбанэ». УкIий-угуомэ фIэфIкъым, кьобэн, езыр кьэбгьэнауэ нэгьуэщIым куэдрэ уеспалъэми – аращ. ПIцIантIэм хьэулей гуэр щьызеджадэмэ, щькIэщIэпхьуи щьIэщ, ауэ иджыри кьэс зьыми едзэакькъым.

Уэлэхьи, хэти сыти жрырелэ, ауэ сэ ди Леди делэу схужьмыIэну. Мы ди дуней дахэр зьуцIэпI цIыху еIуящIэ кьомым Леди ейм хуэдэ акьыл яIа-щэрэт.

Льапсэмрэ кьуэпсымрэ

Дунеишхуэм щекIуэжI псори Алыхь Iэмырщи, Абы и унафэм утепсалъы-хьыжыныр емыкIуи гуэныхьи зыпылгыщ. Сэри апхуэдэ мурад сиIэу аракъым, си нэгьу щIэкIа гуэрхэр, сызыхэтэ гьащIэр сигу кьэзгьэкIыжу аркъудейщ.

Ди анэ-адэм зэкьуэшичрэ зэшпхьуищрэ дыкьалъхуати, абы другифIуэ, нобэм кьэс зыри тхэмьщIауэ допсэури, фIыщIэр Алыхьым ейщ. Батэкутэр зыгьэш кьулыкьуэщIэшхуи, еджагьэшхуи, нэгьуэщIышхуэ гуэри кьытхэмыкIами, дуней дызытетым дезыгьуу, дызыхэтым дахэзагьэу, тхуэзфIэки дIэжьу дыкьокIуэки, щIэблэ тэмэм кьытщIохьуэри, тхэм дыхуэарэзыгуэ допсэу. ГьащIэм щынэхьыщхьэ Iуэхухэм ящыщцI унагуэу тэмэм ухьунри, ари кьы-дэхулащ. Ауэ псоми дигу кьеуэ гуэр щьIэци, аращ зи гугьу сщIыну.

Дэ тхуэдэ унагуэушхуэхэм я бынхэр зэбгрокI, унагуэу щхьэхуэ мэхьури, зыр адэм кьыбгьэдонэри щIапIэжьым кьонэ. Ар зытехуэр нэхьыщIэрауэ хабзэци, а нэхьыщIэр щIалэмэ, тэмэм дыдэр аращ. А тэмэм дыдэм хуэдэу мэхьури, ди кьуэш нэхьыщIэр ди адэм кьыбгьэдонэри, мыдрейхэр дызэбгрокI. Ди кьуэш нэхьыщIэм, езым кьыхихьыни хунамыгьэсу, адэ-анэм яфIэфIыр кьыхуэтшэри унагуэу дгьэтIысыжауэ еуэ-ирагьэшхуэ псэурт. Дэри кьуа-жэжьыр, дыкьыщальхуа льапсэжьыр дигу кьыхьэмэ, ди зэхуэсыпIэр арат. Псори хьарзынэ хуэдэт. Ауэ ди льапсэм щIалэ цIыкIу кьызыримыхьуэр ди адэм хуабжьу игу кьеуэрт: «Фэ фи бынхэр Налшык кьыдэкIыу мыбы кьэкIуэ-жынукъым, мы хьыджэбз цIыкIу закьуэр арци, хамэ унэщ, льапсэншэ дыдэ дохьу. Ауэ сыт мыгьуэр тиIэн, Алыхьым кьытхуищI ди унафэщ...».

Ди адэр хьуапсэрилэуи, зыгуэрэм лейуэ тепсалъыхьуи и хабзэтэкьым, ауэ мы и гукьеуэр хуэбзыщIыртэкьыми, зэкьуэш нэхьыжытIым ди тхьэкIумэм пригьэкIыртэкьым, дэ зыгуэркIэ дыкьуаншэ нэхьей. Уеблэмэ, си кьуэш курыт Хьэмид зэгуэрэм и фIэщцI кьызжиIэпат езыр кьуажэм Iэпхьуэжу щIапIэжьым итIысхьэжыну. Ауэ абы Iэджи пыщIати, зэрыжиIам фIэмыкIыу кьэнажат. Ари ди адэм зэхихьжри, сэ кьысхуэшхыдат, ара хьунцI ар кьэкIуэжу зымыдар, жери. Шхьыдами пэжт. Хэт хуейт езым кьыбгьэдэсу, Iэбэм япэу кьингуэуэ, и анэ кьылъхуа и кьуэш нэхьыщIэ Кьэбэрдей-Балъкьэрым и щыхьэр кьалэ щIэращIэм дэкIыжу кьуажэм дигьэтIысхьэжыну. Ауэ щыхьукIи, сэ ар щьыпсэуа Тырнауэуэ кьалэ пхьыдэм кьыдэсшыжри Налшык кьэсэнажат, псэукIэ хьарзыни зэригьэпэщат. Ди адэм зыдищIыщэрт, армышхуэ, езы си кьуэшри хуейуэ си гугьэтэкьым лэжьапIэ кьылъыхьуэу кьуажэм дэувэжыну.

Ди адэм и гукьеуэр зы анэ кьылъхуа псоми кьытпкьыхьауэ екIуэкIыу-рэ, ди адэр и пащIэкIэ щIэгьуфIыкIыу ди деж Налшык кьэкIуащ: «Е щIалэ махуэ хьунхэ, мы кьуажэм зикI фыныдыхьэжыркьыми, фи гугьэр сыт?» Абы щыгьуньщэжат тхьэмэхуэ кIуам дызэрыкIуэжар. Ди адэр кьыщIыныгьуфIыкIри кьэтIлащ: ди кьуэш нэхьыщIэм и щхьэгьуэсэр уэндэгьут. Абы япэкIэ уэндэгьуахэри, нужькIэ апхуэдэ зэрыщыIэнури зьуи кьримыдзэжым хуэдэу,

ар пэплгэрт и гум циггяфлэ насыпым – льяпсэм шлалэ цыклу кьральхуэным. Дэри нэхъуеинншэу дыпэплгэрт абы. Дызыггэгүфлэм и гуфлалщлэр шлэггэлыауэ зэрыщытынум нэгунэ дытепсэлыыхырт. Ди адэм иггэшха жэмьщлэ бэггяари триуат кьытхуалхуну дызыпэллэ шлалэ цыклым: ди Кьэрмокьуэ льяпкым и кьыщлэдзаплэу кьэтцлэж Хьэмьрзэ и кьуэ Мусэ и кьуэ Льостэнбэч и кьуэ Мухьэжид и кьуэ Кьэралбий кьыхуалхуну шлалэ цыклым флищыну цлэри иггэхьэзырат ди адэм: Мухьэмэд. Уи кьуэ нэхьыжьыр Мухьэмэдц (ар жьхуалэр сэрат), уи кьуэш нэхьыщлэ Маци Мухьэмэд и цлэу кьуэ илэщ. Ар Мухьэмэду куэдц, щыжралэкли ди адэм идэртэккым: а кьытхуалхуну беггымбар цыклым беггымбарыцлэ илэн хуейщ. А жьхуэфлэ Мухьэмэдхэм Кьурлэн кьызэггяахаккым, итри яцлэрккым, мыр сэ схуэдэу кьурлэнаджэхэм кьуэуэ муслымэн кьабзэ сщынууц, Алыхьым жиэмэ.

Зыпэллэр шлалэ цыклуу кьыщлэмыкймэ, сэ сраггэккыжыну кьыщлэклинуц жиэу, нысащлэри кьэгүзавэу и шумаданыр иггэхьэзырыжауэ хужалэурэ гушылэрти иридыхьэшхьжхэрт. Гушылэр хэбггэккыу нэхь куууэ уегупсысыхуклэ гукьеуэми хэхьуэрт. Псори дыкьыщальхуа икли дыкьызырыхукла ди льяпсэккым зэгүэр и дамыггэр (унэцлэр) флэклэуэдынклэ е ихьуэжынклэ зэрыхьунур псоми дигу кьеуэрт.

Ауэрэ, Алыхьым иуха ппальгэр кьэсри, нысащлэр Бахьсэн лхуауэлэ унэм яшац, зыми хьыбар дамыггяащлэу. Ди адэм хуэдэу, ди мылхуанэри тлорьсэт, узыншаггэшхуи илэгтккым, абы сытклэ ущыггүггынт. Ди кьуэш нэхьыщлэри уккытэри лхуауэлэ унэм кьуэуэ лууваккым, арышам, сытыт ялэккынуур? Ди адэм «Алыхьым зэриухам флэклинукукым», – жери тхьэ зэреллэлуа кьомым щыггүггырт...

Псори дызынцлэхьуэпса шлалэ цыклу дунейм кьызэрыттехьам и хьыбарыр Зейкьуэм япэу ялгэлэсащ, ауэ лхуэггүей хьууэ нысащлэр сымаджэ зэрыщлэхьыжымаккым я гукьыдэжыр икьута хьури, дэ хьыбар кьыщыдаггэцлар етлуанэ махуэрц.

Гуфлэггүэм чэф дищлауэ, ди шьпхьухэми заггэхьэзырыху дапэмыпллэу, Хьэмид сэрэ Бахьсэн лхуауэлэ унэм дынэсащ. Арцхьэкклэ...

Зыкьомрэ дыщытащ, зыгүэрхэр зэблэжащ... Итланэ, хьэлат хужь зыщыгг цыхьхэз нэхьей кьыдбггэдыхьэри «Сабийр кьытхуеггэлаккым, и анэм и псэр тхьумащ...», – жери клэщлу пичри лүккыжащ...

Ди махуэ уэфлышхуэм щыблэ кьыхуауац...

Зи псалгэр занцлэу кьысхуэщлэжаккым, ауэ жилар сигу кьэккыжащ: лгьлгэ зэхэггэккыплэр гуауэм унэцлэтыфынырц...

Кьэхьуам и кьыхьаггкли, и бггяаггкли дыпхьплэри кьыхэтхаращ: нэмыплысами, теплэккыуками, сабийм и луэхур зыхуей хузааккым. Илэспэуэлэспэуэ дунейм кьыттехьат. Зи псэр яхьумауэ жьхуала анэми апхуэдэ шынагуэ илэгтккым...

«А лэмыггүэ-уггүерсыз псэннэжкым сыту лэйуэ лэрухьэт мы фи сабий дыггэ нурыр...», – зэрыжалам кьиккыр кьыдгурылуами, зыри пэдмыдзыжу сабий хэдэр кьытлэщлэхьэжери дыкьежэжащ...

Сабийр си лэпллэ уцлам илэу куэбжэм сыщыдыхьэжым, кьытпэллэм хуэдэу, пщлэнтлэкум ит ди адэр гуфлэу кьытпэжыащ: уэ мыбы кьысхуахьыжа дыггэ шырыр, мы беггымбар цыклуэр...

Гуфлэггүэми гузэвэггүэми деж зызылгьыггф, шылэныггэ ин зилэ ди адэм сытегузэвэхьу си нэр тезубыдащ. Абы щыггүэу си гуггэжц сэ япэу гу щылыстар цыхьум и нэгум гуфлэмрэ гузэвэггүэмрэ зэрыщызэблэккым. Си гум кьина, си нэгум кьыщлэна мыхьумэ, ар зэзггэщхьын абы щыггүэ кьысхуэггүэтаккым, ауэ кьыздэсхьэккыурэ жьы кьыздэхьуауэ нобэми си нэгү цлэтц. И льяпсэм кьынэн кьуэрлгьылу пэллэ ди адэм зыпэллэм и хьэдэ тлэклур щыцлэслэхьэм, абы и псэм илггэва псор хэт ищлэн, и нэр щыунккыфлэклири и плэм иджэрзыхьащ, сэ сепггүээнми сыхунэмьсу зыккы-

щІэжри «Тобэ Істофриллахь, – жиІэри куууэ бэуащ. – Тобэ! Ялыхь, уигу кызыумыгбабгьэ...». Сэ ди адэм и нэпс игьащІэм слъэгьуауэ сщІэжырккъым, ауэ абы щыгьуэ кыІэщІэклІ пэта нэпс шыугьэр лыгьэкІэ зэриубыдыжарауэ кыыщІэКыныщІ, а сыхьэтым гуфІар арауэ умыщІыхужыну, и фэр шэхум хуэдэу пыклат, и жьэри мащІэу дыщІэуэу.

Ди адэм кыгьэщІа лы гьащІэ ныбжкъым себэкьуащ сэ мыр щыстхыж нобэ, нэпс Іэджи сфІехуэхащ, ауэ ди адэм абы щыгьуэ кыІэщІэмыкІыу иубыдыжыфа и нэпс кьудамэ кыкьуэпІытам хуэдэу шыугьэ щыІауэ си фІэщ хьуркъым. Дауи, адэшхуэм хуэдэу лыапсэмрэ кьуэпсымрэ зыхэзыщІэ нэгьуэщІ щыІэкъым. Сабий цІынэр балигьым хуэдэу дгьейри щІэт.лъхьащ. Псори дыкьыщІагьуа адэ лыапсэжъым кьуэпс кызыэримынар нобэми ди гукьеуэщ.

Шыгьу ІэмыщІэ

КьэпІуэтэжын бэлыхыи хэлькъым мыбы, ауэ дышхэу дунейм дытетыхукІэ шыгьур ди гьусэщи, слъагьухукІэ мыр сигу кьокІыж.

Арати, зауэр щІидзэри, зейкьуэдэхэр япэу зыхуэныкьуэхэм шыгьур ящыщ хьуащ. КьуажэкІэм деж Бахьсэн Іуфэ «Гьуамэжъ» жары псы шыугьэ тІэкІу кыыщыщІэжырти, абы кьыхэпхыфьр уи Іыхьэт. Ар кьагьавэрт, ягьэжэбзэжырти, хьэнтхьупс, шей сытхэм хакІэрт.

Нэхь кьуажэкум Бахьсэн Іуфэ дежи иІэт апхуэдэ псы шыугьэ кызыщІэж кумб. Ауэ кьуажэ былымымрэ чэзууэ абы кьрахулІэ колхоз гьэш фермэхэмрэ кыыпІыагьэсыртэкъым. Си адэ кьуэш Мацэ гьэш фермэм и унафэщІт а зэманым, зауэм ямыша щІыкІэуи, и фермэр кьрахухьурт а псы шыугьэм ирагьэфэну. Сэри садэлэпыкьуну сыкІуаты, гуимыкІыжт слъэгьуар. Мо былым гужьеяхэр бжьакьуэпэкІэ зэрыукІырт: зи мэ кьащІихьэ псы шыугьэм я Іупэр нэсын папщІэ.

Апхуэдэт зэманыр, езы зауэми хуэдэу, абы кьрыкІуахэри гужьейгуэт.

Тькуэным, кьэралым шыгьукІэ щымыгьугьыж цІыхухэм зэралъэкІлэ хьэрычэт гуэрхэр ящІэрт. Апхуэдэу, дэ дызыхэт, Гьуэмылэзэхьэуи сыщылажэ ди бригадэм щыцу нэхь зэфІэкІ зиІэ щІалэ гуи шыгу зэщІэщІаКІэ ирагьажэри шыгьуу кьахуэшэр кьашат. Ар бригадэ унэм дэт ерыскыи гьэтІылыпІэм щІэт чей абрагьуэм ІункІыбзэ тІуащІэ егыжауэ цахьумэрт, а чей зыщІэт гуэщышхуэм щІыхьэну хуитыныгьэ зиІэр бригадэм и завхоз Бгьэжнокьуэ Іэминт, абы ІункІыбзэлухьр дзыхь зыхуищІри си закьуэт. Арыншэуи хьунутэкъым. Іэмин зауэм ямышауэ лъыжът икІи шыгу чейм хэлэбэн хуей хьуху абы хунэсыртэкъыми, сэ сриІуэхутхьэбзашІэ.

Іэмин лы тІасхьэ дыдэтэкъым, ауэ нэхьапэм ар бригадиру, си адэ кьуэшыр учеткику зэдэлэжьати, сэ фІыуэ кьысхуищІтт. Пэжыр жьпІэнуэм, шыгьум сэри тІэкІу сыхуэрт, ауэ зы ІэмыщІэм зэи фІэзгьэкІыртэкъым. Іэмини ищІэ си гугьэт ар, ауэ зыри жиІэртэкъым. ЩІалэ цІыкІу ІэмыщІэм сытыт ихуэнури, си жьп лъабжьэр щІигьанэ кьудейти кыыскІэрыщыртэкъым. Ауэ а си ІэмыщІэ цІыкІум из шыгьур ди хьэблэ цІыкІум я псэхэльхьэжт.

Зэрыхьэблэуи зэрыкьуажэуи ящІэу си анэшхуэр егьэлеуэу цІыху хьэлэт, жумартти, ди гьунэгьу мэжалІэу тІысу шхэнутэкъым. Арати, сэ махуэ кьэс кьэсхь шыгу ІэмыщІэр хэдзэгьуэ зырыз-тІурытІу хьэблэ фызым ятригуащэрт. КьызэрыщІэКымыкІэ, а шыгьу ІэмыщІэр гуэшырни ауэ сытми Іуэху кьызэрыгьуэкІтэкъым. Шыгьур зыхуигуэшхэр щынэхь мащІэ япэ зэманхэм шей бжэмышх цІыкІу зырыз ялысырт. Ауэр лъэлукІуэр нэхьыбэ щыхьум, шей бжэмышхьр щІэгьэлыауэ мыхьуу телъэцІауэ щхьэлэууд ищІащ. Ари шахуримыкьужым, тІум зы шей бжэмышх яриту хуежыащ. Кьандисэрэ ДисІэфІрэ фызыжытІым ялыса шей бжэмышхьр яхуэмыгьуэшу гукьанэ кьыхэкІыжати, Іэпхьуалъэ зырызу яхуигуэшу щІидзащ. Нанэ сыт щыгьуи

«Ялыхь, я гуэныхь кызыумыгъэхь», – жиЕэрт. Зэхуэдэ хуэмышцкIэ шынэу арат ар щыжиЕэр. IэххуалтэкIэ гуэшыныи гукъанэ кыикI хуащ. Фызхэм щхьэж и Iэххуалтэ кгахьрэ абы ирыриггэкIутэу арат. Дуней фактырэм цыхур апхуэдизкIэ нэплыснэлус ищIати, Iэххуалтэхэр зэрызэхуэмыдызым кыхьэкIы псори зы IэххуалтэкIэ ягуэшу хуэжыащ.

Шыгъу IэмышцIэр яхуримыккуж шыхьум, Нанэ ар зылымысхэм джэдыкIэ зырыз, нартыху хьэжыгъэ тIэкIу е и пхуантэжым и лъащIэм кыщигуэтыжурэ фошыгъу кIанэ цыкIу зырыз яхуигуэшырт. «Ялыхь, ди кэтхэр узыншэу кытхуэхьыж, я шапэлудз щы...» – жиIэурэ Тхьэ ельэIурт.

Шыгъу IэмышцIэри дыухащ, зауэри нухащ, Нанэ и тхьэлтэIур Алыхьым кьабыл ищIри, и кьуитIри кьэкIуэжащ. Шыгъу ямыгъуэтыжу щыщытар ящыгъупщэжа нэужь, Нанэ и жьэм жьэдэкIактым: «Си Нэху кысхуихьурэ згуэша шыгъу IэмышцIэращ си щIалитIым кьэрэгъул бжыхь яхуэхуу псэуэ зауэ кыххэзыхар...». Сэри си фIэщ хьужауэ, балигъ сыхьуху эризгъэщIэгъуащ абы. Иджы мис, лыжь сыхуа пэтрэ, сщымыгъупщэжауэ сохьж.

Шыгъуэ фэкъум тес Лэкъумэн

Лэкъумэн жари Кьэрмокъуэ лъапкъым лы хэлэтыкIа диIащ. Бригадиру лажэрт, мэкъумэш и пIалтэ ищIэрт, ерыскыкIэ фыт. И шыгъуэ фэкъум тесу ялыгъумэ, Лэкъумэн кьокIуэ жаIэу цыхур хузтэджырт, зман гугъум хуэщIауэ, и бзаджагъкIи и Iыхьэ иIыгът. Кьэбэрдэи-Балькьэрыр кьэрал псом цIэрыуэ щыхуа зауэм и пэ илгъэхэм Ленин орден зи бгъэм кыххальхэхэм ящыщт Лэкъумэн. Си сабингъуэ-щIалэ цыкIугъуэу срихьэлIат а зманми, сэри Лэкъумэн зи унафэщI бригадэм гъуэмылзэшэу сыщылажьэрт.

Лэкъумэн хьыбар Iэджи иIэт, абыхэм ящыцу нэхьыщхьэр и Ленин орденым ехьэлIахэрт. Ар кыщратар Москват, и бгъэм кыххэзыльхьэри езы Калинин дьдэрт. Фыуэ сощIэж, орден лъапIэр хэлъу кьуажэм кыщиггъэзжам, щIым темывуэу кьыдэшэжын хуейщ жаIэу алэрыбгъу унагъуэхэм кыIахьурэ зэхуахьэсауэ зэрыщытар. Машинэм кыщикIыжыным щегъэжьауэ кьуажэр зэхуэсауэ кыщыпэллгъэм нэсыху алэрыбгъу траубгъуат. Лэкъумэн абы тету кIуэурэ, лъэбакъуэ зыбгъупщI кьэнат алэрыбгъур яхуримыкъуауи, абы нэса нуж кьэувыIэри и щхьэр иггэкIэрахьуэурэ и Iэр ищIат жаIэ, «мыбдеж алэрыбгъу щхьэ темыльрэ», кьриггэкIыу.

Ауэрэ щIыми есэжщ Лэкъумэни, а орденыр кыххезыггъэлтхьа щIым нэхьыфIыжу телэжыхьу ежэжащ. Апхуэдэу екIуэкIыурэ, жылэм я щхьэр зыхуаггэщхь орден лъапIэр кIуэдащ. Мышынэу ар зыдыгъун щыIэтэккъым, унагъуэр кызэраггэдзэкIащ, хьэблэр зэхэлтэджэж, бригадэми кьуажэми афIэкI псалыкь дэлтэкъым. ЛIэныггэм зэрытэзэкIухьыным хуэдэу, цыхухэр гүзэвакIуэ кыххуэкIуэрт. Зманыр цыхур гугъуэм щит гъэмахуэти, колхоз лэжыггэри яфIэмыIуэхужу, Лэкъумэн и орденым лыхьуэрт. Шур шууэ, лъэсыр лъэсу бригадэщIыр щIащыкIырт: дэтхэнэ хьэсэм хыхьа, дэнэ деж щепсыха, щытIыса? Партком зызылыгъуэжри кыдэкIат бригадэ унэми, нэмэз зыщIу тет пщыIэхьумэ лыжыым жьэхэлтат жаIэ, мыбы кытекIи орденылтыхьуэ ежэ, жери.

Ди адэ кьуэши Мацэ а бригадэм учетчыкыу щыIэти, орденылтыхьуэхэм я курыкупсэм хэтт. Махуэм тIэкIу едзэкъэну кыдэлтэджэти, и шылIэм сыфIыдэтIысхьэри сэри бригадэ пщыIэм зыдезггэхьат. КьуажэмкIэ сьдэпIтмэ слыгъу фIэкIа, зэи си лъэ здынымыса, си нэр кызыхуикI «ТхьэелтэIупэ Iуащхьэм» зегъэжыр щIафIуэ схуиубгъуауэ дьтести, Мацэ кызжигIар фIуэ сощIэж: «Иджы мы жылэр зылыхьуэ Лэкъумэн и орденыр уэ зыбгъуэтыжамэ, лыхьужь уащIынут». «Уэлэхьы, самыщIынт», жызоIэ. Езы Лэкъу-

мэн ипху Мэржан КЛэнауэпсым иху ГьукЛэлI Мухьэмэд кышцыхихыжам цыгьуэ ар лыхужь ящыну зэрыжа лауэ цытар игу кызогьэкыж. «А тIур зэхуэдэ?» – жи Мацэ...

Кьуажэр тхьэмахуэкIэ зыльыхуа орденыр зыми щамыгугтам кышцагьуэтыжащ. ЛазычкIэ Зейкьуэр еджэу урыс лыжь жьакIэ хужь цыкIу тыкуэным тетт. Абы деж зыгур кышцахуну Лэкьумэныр щыхьати, кышцахуар кышцтэц, и бохьшэр кышцыгьушцэри кышцIэкIыжат.

Лазычым бохьшэм дэлэ орденыр кьаритыжри, жылэр тыншыжащ. Ауэ тыкуэнтетыр Iуэху ящаш: «Щхьэ бгьэщцIуа орденыр?» – жари. Ауэ мо лыжь Iуш цыкIум зытригьэхьакьым: «Бохьшэр кышцыгьушцати, кышцIэушцIэм естыжыну схьумащ, сэ абы сыт дэлыми щIакьым», – жиIэри...

Зейм ещху цIэрыIуэт Лэкьумэн сыт цыгьуи зытес шыгьуэ фэкьури. Абы зыри шэсыну хуиттэкьым. Бригадэ унэр Бахьсэн Iуфэ Iуту лъэгум дэтт. Лэкьумэнхэ я унэр мыдэкIэ гьуэгу нэхьышцхьэм тетти, шыр сэ сигьэшэжырт, шцэдджыжкIэ щыдызигьэши цыIэт, ауэ сыт цыгьуи кызжиIэрт сымыгьэхьэмкIэну. Сэри сышыншэрти, жиIэм сыфIэкIыртэкьым.

Зэгурым зейм и Iызыныншэу шэсац абы лы гур, КIурашын Хьэжысмел жари. Ди унэм фэтэру шIэст ар. Ди хьэблэм гьэш шIэхупIэ пункт цыкIу дэтти, абы и унафэщIу арат Хьэжысмел, ауэ абы цыгьуэ ар тхьэжу узыгьэпсэу кьулыкьути, щыхьышхуи хуащIырт. Сытми, Хьэжысмел и ныбжьэгьу-ефэгьухэм баз япыхьэри, Лэкьумэн и шыгьуэ фэкьум шэсац. Абын кышцымынэу, шыр зейм я куэбжэм ирихулэри, «Яльхь, мыр мыфэкьуе фэкьушэу цытамэ, сыту шыфIыщэт», – жиIэурэ шIопщымкIэ зэприхулэкIыу шIидзац. Iуэульауэм кыгьэушыжа Лэкьумэн кышцIэкIмэ, арат. И шы гьэфIар и куэбжэм кьрахулэжауэ IуаукIыхьырт.

– А си фоч зэгуртыр кышцIэхыт, ЛакIуэ, – жиIэу Лэкьумэн и шхьэгьусэм шцэджэм, шыр куэбжэм фIидзэри Хьэжысмел Iужыжащ.

Шы зэхакIам Лэкьумэн игу шIэгьури, еIуанэ махуэм шэсакьым. Iужажэ гуэрхэм кыжраIат мыр кьозыщIар моращ, егьэгьэтIыс, враг народщ ар... – жари. Ауэ, сыт хуэдизу мылIы гуащIэми, Лэкьумэн ар яхуидатэкьым, «Хьуэ, дауэ щымытми, ар хамэ кьуажэц, хьэщIэщ», – жиIэри.

Топджэгум

Нобэрей топджэгуркьым зи гугьу сщынуур. 1965 гьэм ди «Спартак» дунейнэхум РСФСР-м пашэныгьэр щидубыдауэ щыщытам цыгьуэ кьэхуа тIэкIуш. Топджэгу Iуэхуи зесхуэркьым, абы кышцыхуа гур сигу кьэкIыжауэ арац.

Си гукьэкIыжыр нэхьышцхьэу зэхьэлари псоми фIыуэ тIагьу, фIыуи тIыхуу щыта, Совет Союзым и Лыхужь щыхуэфашцэм кыльгамыгьэсауэ мо гьэ дьдэм цIэр кызыфIащауэ щыта Кьуэныкьуей Назирш. Абы куэд щытхьуащи, сэ кытезгьээзжынкьым, ауэ зы псалъэу жысIэнци, Назир гуимыкIыж цыху гуапэу, хьэлэлу, щэныфIэу, ныбжьэгьу пэжу щытац. И лыгьэм и гугьу шцIымэ, лыгьэ зыхэмыль Лыхужь ящIыркьым, ауэ щыхьукIи, заурэ зэфIэкIа нэужь, илгьэс куэд дэкIыжауэ, ар зыфIащыжыр зырызыххэт.

А зырызхэм ящыц Назир си гьунэгьуу зы лъэхьэнэ псэуащ. СзыгьэцIыхуауэ щытари си малхьэгьу, МВД-м щылажьэ полковник Дудар Мухьэмэдт. А тIур зауэм ипэхэм еджапIэ городокым щызэрыцIыхуауэ зэныбжьэгьути, уарамы щызэхуэзауэ Назирым мобы жриIащ пэшиплI хьу фэтэрым щыцу зы пэш кызырратырт. Фэтэрыр зыхуэзэр кышцыжраIэм, сэри абдеж сызэрыщыпсэур жиIащ Дударым.

А зэманым фэтэрхэр хуабжыу зэпэубыдат, ауэ итлани обкомым и инструктор кызэрыгуэкрИ унагьунтI зыщIэс фэтэрым зы пэш цыкIу щИлыгыу пхушцIэсынутэктым. Ауэ лыыр кышыпжу зауэм хэта, Дыщэ Вагьуэм щIыгыу нэгьуэщI дамыггэ льяпIэхэри зи бгэм кыххэлыдыкI Кьуэныкьуей Назир а пэш закьуэм шыгуфIыкIыу щIэст.

АтIэ, Назир ехьэлIа гукьэкIыж тIэкIур мы кьезгьэкIуэкI кьомым хэмь-зэрыхьыж щIыкIэ вжесIэнщи, махуэ гуэрым дызэгьусэу а гуимыхуж 1965 гьэ топджэгум дыкIуат. ДыздэкIуэм, гьуэгум дащыхуозэ ди адыгэ театрым и артист цIэрыIуэ гуп: Сонэ Мухьэrbий, Болэ Мурат, ТIыхьужь Алий, сьмыщIэж нэгьуэщI гуэрхэри, ди режиссер цIэрыIуэ Ерчэн Леонид я пашэу. Назиррэ абыхэмрэ си гуапшэу зэрызогьэцIыху, ахэр зэрызыныбжьэггум срипагэу, Назир деж льяпIи сыщрихьуу.

ДыздэкIуэм, Назир моуэ гузавэу, Iэнкун кьэхьуа хуэдэу кысфIошри солушцэ:

– Сыт, Назир, щхьэ упIейтейрэ, си ныбжьэггьухэр уигу иримыхьауэ ара?

– СыкьээнщIащ, Мухьэмэд, сыпIейтейщ. Ауэ сыбгьэцIыхуахэр сигу иримыхьауэ аракым – хуабжыу гуапи сщыхьуащ, ауэ садемыкIункIэ, садэмыкIункIэ сошынэ, ахэр нэмьсышхуэ, щэнхабзэ ин зыххэлэ цIыхушхуэхэщ. Сэ адыгэм куэд льяндэрэ сахэтыжакьыми, абыхэм я деж емькIу кышпысхьмэ жызоIэри согузавэ. КхьыIэ, закьыкIэрыдгьэггьэхуж.

– Сыт жыпIэр, Назир, ахэр щIалэжыщ, цIыху фIыуэ ялыгьу, ныбжьэггьур яфIэфIщ...

– Сэ щIэ мыгьуэрэ, сэ дзэ кьулыкьу ткIийм куэдрэ сыххэтащ, адыги сьмылыгьуу, мыхьун гуэр кызыжьэдэкIрэ емькIу кьэсхьмэ...

– ХьэIэ, хьэIэ, апхуэдэ щыIэкьым.

– АтIэ, зыгуэркIэ сыкьыщIэхуэмэ, уэ уи Iуэхуш, Мухьэмэд.

– Дэгьуэщ, гумызагьэ, – жызоIэри, Назир и гур фIы хуэсцIауэ стадионим докIуэ. ЗэкIэлъхьэужыу дотIысэкI, сэ нэхьыщIагьэкIэ ижырабгыу кIапэр зылызгьэсауэ, Адыгэ хабзэмкIэ апхуэдэу щытын зэрыхуейри зыгуэрым кыжеIэри, ари имьщIэу кызыэрищIар Назир и гуапэ махьу. ИтIанэ, абы кыпищэ щIыкIэу, Мухьэrbий кьелуэтэж зауэм и пэкIэ мыпхуэдэ топджэгум кышщыхьуауэ щытар: Кьалмыкь БетIалрэ абы кыкIэлъыкIуэ унафэщIышхуэмрэ зэбгьурысу топджэгум зденлхэм, кьулыкьушцIэшхуэр зыбгьурыс нэхьыщхьэжым йоушцI, жи: слIо, товарищ Калмыков, мы кьомым зы хьэфэтоп зэпаубыдауэ кызырэмыхьэкIыу, я топ зырыз кьахуэдмыщэхуфу Кьэбэрдей-Балькьэрыр апхуэдэу дыкьулейсыз?

А гушыIэ тIорысэр Мухьэrbий апхуэдизкIэ гьэщIэрэщIауэ жиIати, Назир фIэггэщIэгьуэн дыдэ хьуащ, ар зэхэтхьуэрэ дужэггьужа пэтми, дэри дридыхьэшхэщ... Арати, Назир игурэ и щхьэрэ гьэтIылыауэ гупым кызыэрытхьээгьар солгагыури, сэри согуфIэ, топджэгур, зэрыхьабзэу, хэт кIийуэ, хэт гоуоэ йокIуэкI. А лъэхьэнэр псоми дащытекIуэ ди гьэти, а махуэри араг.

Топищ дэдгьэкIа пэтрэ, мо адыгэ нэпсей кьомыр кIийрт: еуэ, еуэ, еуэ! Аргуэру топищ дагьэкIми, аргуэру щы жызыIэнухэрт кIийр. Адыгэм ягьафIэ Iэпщэ Александр а зэманым и уэлиингьуэти, абы топыр кыIэрыхьэхуэ Мухьэrbий кызыэфIэуэрти и Iэшхуэр игьэдальэрт: «Еуэ, Сашэ, уащы-мысхь, иджыри зы яхуиукIэ!». Сашэ топыр яфIыкIуэцIрихри, гьуащхьэм нэхь пэгьунэгьу и джэгуггьум иритащ. Зритагм ихьу-иль зищIри тоным еуащ, арщхьэкIэ гьуэм хуэмызэу ищхьэмкIэ щхьэпрыльэтатщ. Абдежым Мухьэrbий кышщыльэтатщи, и макь лъэщым кызыэрихькIэ мэгьуахьуэ. «А зи анэр ауэ, моуэ хьун льякьуэIушэжь...» жиIэу ирекьутэкI.

Назир, а махуэм хьэрэм-хьэлэлкIэ зыхезгьэльхьа Дыщэ Вагьуэр и Iэ лъэныкьуэмкIэ игьэщцIушц, адрей Iэ лъэныкьуэр и нэкIум Iуильхьэри кыткIэщIэкIуэсыкIыжащ...

Сэ зыкъомрэ селлэллэщ Назир а гупым яхэсшыжыну, ауэ схузэфлэклактым. Иужым сэрыншэу зэныбжьэггъу хъужхэри, Назирри яхэзэггэжаш, уеблэмэ, кышчыльгэтрэ кийуэ ираггэсаш, ауэ яхуэхуэунактым, топджэгум цыкгуэклэ, и Дыщэ Ваггъэри зыхильхъэжактым.

ЗОЯ е ЧП

Дызэсэжауэ ди хьэблэ цыкфум унагъуэ зыкъом дыщызэхэсщ. Урыси, сонэи, адыги, балькьэри, журти, тэтэри... Ильгэс лэджэ щлащи, кыххэплэнкыкI шымылэу дызозэгг. Уеблэмэ, жьэрымэ зыггэжэхэм апхуэдэ хабзэ зымылэхэм хуахь лэкъум хуабэхэр яфлэлэфыпсу яшхуэ зэрэхьа теппэчым зыгуэр кышцралхъэжи щылэщ. Зы щлалэгъи кыггхэсщ хьэблэм БориккIэ еджэуи, кIуэ а зыр зээмызэ «щцлэггуалэм» зэршэсым и гуггъу умыщцIмэ, псори хьарзынэ хуэдэт. Абы и ныкьусаныггэри дэ ди лажьэу убж хьунут. Лы лэщцлэггуалэщцлэггэжт ари, хэт и уэздэггэ мыблэми е и псы кыижыплэр зэлыхьами... Борик кьэсырти зэриггэпэщыжырт. Зы бжьэ хутраггэуэвми и хьэрэмтэкъыми...

Борик матушкIэ щхьэггусэ дахэшхуэ илэт ТамарэкIэ еджэу. А гIур зэрзымэзыггэри хьэблэм кызэрэштхэщ шымылэу илгэсхэр кIуэрт. Ауэ зэггэрым я кьайггэр унэм щлэмыхуэж хьури, щлэбым кьэсаш. Дымыгггэуэ Тамарэ жьэшхуэ зэщцлэггэжт, Борис абы жэуапуритри хэлэтыкIауэ «ЗОЯ!» е «ЧП» – жиIэу арат. Иеи фIыи кьидмыхуэ а цлэ лейхэр иужькIи зыкъомрэ зэхэтхаш. Сыщцлэггуалэти, кысщабзыщлэщ. Си кьуэш нэхьыщцIэ Хьэмид кьыдбггэдэт унэм щлэсти, арат абы я бжэр зэттауэ и гьунэггъу дыдэр. Абы ищцлэрт ЗОЯ-ми ЧП-ми кьыкIыр, ауэ сыщцеушцIым, «урихьэллэмэ, кьэпщлэщц» – жиIа мыхьумэ, кыфлиггэжлэжактым.

Ди унэр моуэ нэхь щхьэхуэу щытщ, щцлэнтIэ тлэкIуи диIэу. ЩцлэнтIэ щыхьукIэ, хьэ дэлъын хуейщ, жытIэри зы Барсик цыкIу дгьафIэу, езыри хьэфIыщэу дылэт. Епхауэ тIыггт ари, щыдуггышщ зээмызэм ди гьунэггухэр кызэхижыхьырти кьэклэужырт. Зыми зэрэн хуэхьуртэкъым, Тамарэ и джэду гьэфIэным бэлэрыггэуэ ирихьэллэмэ, щцлэггэIэ мыхьумэ.

Зэггэрым, джэду гьэфIар жыгым дрихуеуэу Барсик дэбэнейуэ и щлэггым щцлэу Тамарэр кьрихьэллэжри, хьэр кыиггэпщцлэуаш. Абы кышчымынэу, Тамарэм тхьэ илуаш хьэр имыггэпсэуну. Ар и гьунэггэу цыхубзым зэхихаш, ауэ дэ зыри хэтцыкIлактым.

Ди Барсик цыкIу хамэм ебэнырт, ауэ хьэблэм дэххэм закIэрикухуэ цыкIуми инми я ныбжьэггэжыт. МыдэкIэ ди унаггэум ар тшыщ зыуэ ябжырт. Ишхьр дэ тшхьрт, унэ цыкIу илэу хуабэу щлэст, итIани, щлэмахуэм щлэIэ дыдэ кышчыхьукIэ, жэцкIэ унэм кышцлэанэрти щцэдджыжым щлэггэжырт.

Махуэ гуэрым Барсик, хьэблэр кызэхижыхьыри, зэршыщымт хьуауэ кьэжэкIыжаш: гужьеуэу кьижыхьырт, зытридэрт, щцлэурт, гьуэггэпэрт... Узыр зэ хэкIырти, щцлэуу щылэт, «фыкьыздэлэпыкьу» кьыджиIэм хуэдэу, и нэр кыижу кьыдэллырт. Арггэру кышкьырыуэжырти, и псэр кьрихьэкIуу кьижыхуэ хуежэрт. Апхуэдэ уз гуашцIэ гуэр хьэм кьеуаллэмэ, аркэ ебггэфэмэ кьриггэлу жалэу зэхэхсати, си кьуэшымрэ сэрэ пэлыштофым нэс жьэдэткIащ. ТлэкIуи нэхьыфI зэ кьэхуэат, ауэ арггэрыжы кышцIидзэжаш. Кьару илэу кьижыхьаш, зыхьыфIидзаш, кышчыльгэтыжаш, и кьарур нухри, ди лэпллэм зыкьриггэжкIуриешаш.

Игэс хьуа Барсик шэи шхуи жьэдэткIащ, кьэдггэжыи ди гуггэу и ныбэ тлэкIур тшыгIэурэ и щхьэр едггэзыхат, сыт хуэдмыщцIами, хьэр кыггэжыггэ-

лактым. Псори зэфІэкІауэ Борик и нэр кыжу кытхэлъдаш: ар зи ІэщІагъэр Тамарэщ, жи. Абы цІэ лейуэ фІэща «ЗОЯ»-м кыкІыр фщІэну фыхуеймэ, «Змея особо ядовитая» жиІэу аращи, мис фолтагыу. ЧП-м кыкІри «Черная пантера» жиІэу аращ.

АбыкІэ зэфІэкІамэ нэхъ къэсцтэнут, ауэ зэфІэкІактым. Хьэр хьэщ, ауэ ар зыщыгугъыр цыхурщ. И гъунэгъу фызым зэрыжиІэмкІэ, Тамарэ щІегъуэжауэ, жор ищІурэ дэлъІеуеуэ жеІэ кыхуигъэгъуну. Алыхьыр тэмакыкІыхьщ, гущІагъулыщ, ауэ апхуэдэ лейр гъурктым. Мазэ бжыгъэ нэхъ дэмыкІыу, сымаджэ хъури, Тамарэ хэгъуэлъхьащ, къэмытэджыжуи уз бзаджэм ихьащ. Хьэ цыкІум ирищІари тщыгъунщэжри, щІэзылъхьэжар дэ хьэблэрщ.

Алыхьым зэриухам хуэдэу хъуащ

Илъэс 85-рэ къэзыгъэщІауэ иджыри езыкътэкІыу псэу Аслъэн дадэ кызжиІэжащ мы хьыбарыр.

Си джэгу хэтыгъуэ-къэшэгъуэт. Ар кысІэрымыхьэмэ, сьлІэн сфІэщІу сызыпылъ хьыджэбз дахэр хьэгъуэлІыгъуэм кыщыызгъэуджу дыздыхэ-тым: «Мы утыкум ди гурыІупсыр къажэу куэдрэ цым-цым жоуэ димыту, сеуэу ныжэбэ усхьын», – жызоІэ. И дамэр дришейри зыкысхуигъэфІэуа мыхьумэ, хъуни-мыхъуни кызжымыІэу си япэкІэ къэзыгъэуджу сэ кызыІэпысха щІалэмкІэ еплъэкІащ. Сэри, абы кысхаи цымыІэу, «апхуэдэурэ укыдэнэжынуц уэ...» – жысІэу сьдэгушыІэурэ сыкыздекІуэкІым, нетІэ кызыІэщІэсха, пащІэ дахэ зытет щІалэм сІэпихьащ.

Аурэ, уджыр ягъуэвыІэри, къэфэным щІадзэжащ. Си къэфэгъуэ чэзур кыщысынум сыпимыгъаплъэу, си ныбжэгъужь Зулхьэчим кысІэрыхьы-жъэри, езыр зыпылъ хьыджэбзыр здэщыІэ нэгъуэщІ джэгу гуэрым сишащ. Дезышыху дыкыщыфащ, дыщыуджащ, джэгур яухри щхьэж и унэ дызэбгры-кІыжащ... Сыкъэсыжмэ, ди пщІантІэм зы шыгу зэщІэщІа дэтщ и вожэр бжыхьым едзэкІауэ. Ди анэр унэбжэм итщ: «А щІалэ, ныжэбэ жэщым дэнэ ущыкІуэда? Нысэ кыдахьэлІащ...». «Хэт?!» – жызоІэ, си жьэр Іурыхуауэ. ПащІэ дахэ зытет егъэджакІуэ Лъостнащ (ар ди анэмкІэ ди Іыхьыт) сэ сызыпылъ хьыджэбзыр кыгъэкІуасэри, ди деж кърихьэлІауэ арат. Къэхъуар си фІэщ схуэмыщІу, нысащІэр зыщІэс пэшым сыщІэлъэдащ си нэхуитІыр кыхуу.

Арат. ИлъэситІ хъуауэ сызыпылъ, ныщхьэбэ кыщыызгъэуджым зи дамэр дэзышея си хьыджэбзыр жэщитІ фІэкІа джэгум щимылъэгъуа щІалэ пащІэ дахэм кыгъэкІуасэри ди деж кърихьэлІауэ си лэгъунэм щІэт гъуэлъыпІэ гъэщІэрэщІам зигъэнэмысфІэу кІэрытт. Лъостнащи, мэзым щІэтым я нэхъ дахэ щыхьыр зэ уэгъуэм кызыуда щакІуэжыым хуэдэу, зыІурыбзаеу адэкІэ кыщытт.

НэгъуэщІ кысхуэнэжатэкъыми, нысащІэм соупщІ:

– Мыр пэж?!

– Пэжщ, тхьэ.

– Дауэ ухъу?

– Алыхь Іуэхущ, Абы зэриухам хуэдэу хъуащ...

Сэ щауэкъуэт сыхъунутэкъыми, си щхьэр дэхри, нысащІэр зейм и унэ ирашэлІэжыху сыкыекІуэлІэжактым. ФІуэ слъагыуу, езыми сыкыльагыужуу кысщыхъу си къэшэным апхуэдэу щІищІар нобэми кысхуэщІактым.



Си ньбыжыгъужыым жыы хъужыхуклэ кыыхуэмыщла цхъэусыгъуэр мырауэ пэрэ жызо:э: зи ишэгъуэ хъыджэбз хъэзырыр илъэситIклэ кынгъэбырсейри кыщимышэм, зышэн щалэ хъэзыру кыкызуэкрIри, дэклуауэ аркыудейщ.

Холестерин

Дунейм ехыжауэ зи дыуэщI дыхэтым «сылIэмэ, цIыху щIэувэнщ» жиIэу иригъэщIа гъуащIэм, «унэм нэхърэ нэхъыфIщ» жаIэу цызэхэсхэр зыщIэсым цытхъунклэ ирикыуа нэужь, щIызэхуэсахэри ящыгъуищэжауэ къэхъуакъэщIа, дыхъэшхэн гуэрхэр жаIэу щIадзаш. ЛIам хъэдэлусу хуаукIа жэмыбгъэ шэрэм фIыуэ хэшыхкIыуэ лэпс щIтырыр тезыфыхыжа ныбэиз гупыр зи цхъэфэ имылэбэр укIуэдыж жыхуалэм хуэдэт. Ахърэтым кыщыщIадзэрти, дызытет дунейм къэсыжхэрт, абы и лъагапIэу ялытэ Кремлым нэсырти, абы дыхъэ-дэкIхэм я Iуэху зэрахуэрт, я мылькур ябжырт, ябжар зэралытэрт доллэркIэти, ари ямыдэжу еврэм нэххэрт. Хэт жаIэм ежурт, хэти шхыдэрт, зи дзэм дэтIыхъу цыс лIы плыжкышхуэм, сахокIыж жыхуиIэу, кыхидзаш:

– Ей, чирасиныр ес мыгъуэ!

– АтIэ, ар езымыгъэсын гуэр жыIэт уэ!

– Уэлэхыи, сэ Чубайси сымубыну. СлIо, ди уздыгъэр кынгъаблэркъэ! Гайдари сыхуэмышсэлъэну. Факырэ дищIащ жывоIэ. АтIэ, хъуржын зэне-дзэкI фи плэм идзауэ къэфкIухъэрэ? ЩIакхъуэ Iыхъэ вгъуэтыркъэ?

– Ей, плыжкыжь, изрэ ныкыуэрэ зэрыщIэркъым!

– СлIо, дагъэр кызыпыж машинэжъра изыр? Фи нэм кыщIэуэр?

– Шатэщ а уи машинэжыым кыпыжыр – дагъэкъым.

– Мы си ныбэм изщ абы си Iыхъэу кыхэкIыр.

– Апхуэдиз кыумыгъэкIуэкIыу къажелэж мыбыхэм зымахуэ дызэбгъэдэIуа уи шатэ ефэкIар, – жи Хъэбил.

– СлIо абы жыпIэжыну хэлъыр. Хъэмащэ шэ заводым гъэшхэкI къесшэхыну сагъэкIуати, удужгъуащ жари шатэ литрищ кысхурагъэхуакъым. Мастерыжыым абыклэ сыхуэтхъэусыхэри, ар кыщысхуимыгъэщIагъуэм, шатэ крушкIи сефэну кысхуашиякъым жысIэри, сызыщIэмылгъэIуари щIыуэ щIызгъужаш. Ар емыкIуу кызащIауэ жиIэурэ хъуицIэ зицIри, кIуэ, уи бидон цIыкIум литрищI пхурагъэхуэищI управленэм хуеншэхынуи, хуит узощI – хэфыкI уи ныбэм ихуэр, жи. Апхуэдэуи сщIащ. Шатэми си ныбэми сыщысхъакъым. Езы угъурсызыжъми, ишэчыжри, литрищ чэмауэ щIуэжаш. Сыт цыгъуи, щIыи хэмылгу, сэ шатэ литр цхъэкIэ зыкызэхуэнутэкъым, ауэ литрищыр щIыщ.

– Хъунщ, литрищыр иригъэляуэ дощI, ауэ зы литр жыхуэпIэм уефэ-фыр пэж?

– Запрэстэм, уэлэхыи! СлIо шатэ литрым хэлъыр? Зэ гъэщIеигъуэщ. Уэ езым абы цхъэкIэ къэбгъэзэну?

– Литр, жи. Сэри ныбэ цIыкIу дыдэ сщIэткъым, ауэ, уэлэхыи, стэкан из семыфэфыну, – жи Хъэбил, и цхъэр иггэкIэрахъуэурэ.

– Ар узэресэщ, Хъэбил, сэ сыщIалэжь цIыкIуу шкIахъуэу фермэм сыщытеса лъандэрэ сыапхуэдэщ, литр жыхуэпIэр запрэстэщ.

– Тобэ, ар сыт ныбэ, – жери кыткIэщIэдэIуху адэкIэ кыщыс ефэндым иггэщIэгъуащ. Абы кыбгъэдэс Хъалид и цхъэр иггэкIри щIэуищIащ:

– Догуэ, апхуэдиз шатэм и ужькIэ уи холестериныр дауэ хъурэ?!

– Уэлэхыи, абыи сыхуэгъэзам. Абыкии сыксымыкIуэт, – жи. Ар зицIысыр зыцIэхэр зыцIодыхьэхшэ.

А холестериным кыиКыр гурагъэIуа нэужь, езыри кIыхьу тедыхьэш-хьыхьыжаш. Иджы шатэ ильагъуху, зыхуэарэзыжу мэдыхьэххри, итIанэц шепэр.

Къасболэтым псыр ехь

Дунеижьыр кыщыхьуар хэт ищIэн, ауэ дэ зэрытцIэж лъандэрэ Бахьсэнпысыр йожэх. Къызыхэжа мылыжкхэм хуэдэу щIыIэу, зи лъапэ кыщIэжа Iуашхьэмахуэ абрагъуэм хуэдэу лъэщу, зэрыуэрыр и набдзэу, кыпэувыр ириуду, ириудар гуцIэгъуншэу ирихьэхьу йожэхри-йожэх Бахьсэнпыжь. Абы и Iуфэм кыщцалгъуа, и мылыпс цыIэмкIэ зи сабий Iэпкьлэпкьыр зыпсыхьа сэ ди адыгэ литературэм зы лъэбакъуэ цIыкIу хэсшиуэ, тхыль кыдзэгъэкI хьуну кыщысфIэщIым, зыззэгъэхьар си хьуэнапIэ а псы лъэщырти, иджы къэзбж си тхыль тIоцIрэ зыхьылым ящыщу япэу кыдэклэм цIэуэ фIэсшари арац – «Бахьсэн уэр». СщIэркыым си творчествэм апхуэдэ уэраг и Iэуи, ауэ си хьуэнапIэр арац. Ар зэрыхьуари зэрыхьунури Тхьэрац зыцIэр. Ауэ сэ сщIэр зыц: ди Бахьсэн уэрыжым пэувыфа къару цыIэккым, цIыхубэм фIэклэ. «УкыщIежэхьыр дэрамэ, зыгуэркIэ сэбэп кытхуэхьу», жалэри зейкьуэдэхэр пэувац псы уэрым. Зыдэт псыхьуэм кыдашри гьуэгущIэ хуаухуащ. И блынхэр цементкIэ быдэу ягъэжри, абы даутIыпщхьащ «дяпэкIэ тIэкIу нэхь сабыру ежэх, мы пхуэтIа жапIэр уи гьуэгущи, гьуэгу махуэ, зыгуэркIэ сэбэп ухьумэ, хьарзынэц» жралэри. «Фэракъэ сыкыщIы-щIэжри, сыщIежэхри», – жиIэри, Бахьсэнри жыIэщIэ хьуащи, ильэс 60-м щIингъуауэ нуру къэлыдауэ хьэлэлу кытхуолажьэ.

Сэ си сабингъуэ-щIалэцIыкIугъуэр ирихьэлIэри си гум къынауэ сощIэж а кIэнауэм тращIыхьа Бахьсэн ГЭС-м ехьэлIа гуэрхэр. Уэблэмэ, а кIэнауэм и псыпэр шаутIыпшам абы и пэ иту ежэхэхэм сащыщц. КъымыдэкIэ, «Бахьсэн АлэцокъуэкIэ ирашэхьу а бгыжым кърагъэлъэху Тхьэм сиггэпсэу...» жызыIэгъа ди гьунэгъу БжьыхьэлIхэ я лыжкьыр, апхуэдэу Алыхьым иухьу, а махуэ дьдэм дунейм зэрехьыжри сощIэж. СощIэж Зейкьуэ къуажэ кIыхьым и курькупсэмкIэ кIуэнIрашу си щхьэр уцIауэ къагъэна псы уэрым цIыху бэлэрыгъа куэд хутыкьуауэ хэхуэрэ зэритхьэлари, Iэц куэд зэрыхэкIуэдари. Ауэ, властым IэщIэкIыу шыта шыагъэхэм хуэдэу, ари цIыхупсэм пудыныгъэу лысахэм ящыщу псыжапIэ шынагъуэр уцIауэ нобэми кызырэынащи, гузэвгъуэ Iэджи къуажэм кыдельхьэ.

Ильэс зыбжанэ и пэкIэ зейкьуэдэс гуэрым жиIэу зэхэхашц мы кIэнауэм дэхуэрэ цIыхуи 150-м нэс псым итхьэлауэ, ауэ сэ абы пэжкIи пцIыкIи щыхьэт сытэхьуэфынукъым. КъэзбжэкIыфынуц си ныбжьэгъу, си благъэ Iэджэу а псым итхьэлахэр. Ауэ апхуэдэ къалэнкыым мы стхьыжыр зытэхуар – си нэгу щIэкIа гукьинэж гуэрц.

Налшык журтхэм ящыщ гуэрхэр накIуэу цытащ зауэм и пэкIэ Зейкьуэм, мастэ-Iуданэм щегъэжьауэ цIыкIуфэкIу гуэрхэр шызакъуэгукIэ нашэу е чы матэшхуэ изу нахьрэ ящэу, яхьуэжу.

Сэ сыщысабийм си анэшхуэ Дадий мыгъуэм сигъафIэрти, журт Хьэрун деж кыщыщцэхуа цыгъын щIэщыгъуэ Iэджи сщыгъащ. Зэгуэрым Хьэруныр шызакъуэгукIэ нэкIуауэ, и хьэпшыпхэри хьарзынэу ищауэ, ихьуэжауэ, ди хьэблэ Iэщыхьуэ гуэрым Кьущхьэхьу кърихужа адыгэ мэл фIыцIэ пшэрхэм ирихьэлэри зы гьэлэхьу бэгъуа къищцэхуащ. И лъакъуэр яригъэпхыни имыдау, «сэ сфIэкIыу дэнэ кIуэн ахьшэ хьушэ зыцIэста си мэлыр» жиIэри и шызакъуэгум иригъэтIысхьащ. Мэл Iэлыр шызакъуэгум пхусынт – къельэ-

ри ежэжащ. КІэнауэм нэсри псым хэльашц. Хьэрун тхьэмыщкІэр псым ихь мэлым кІэлъожэх, «Си ахьшэ кьомыр псым ехь!» – жиІэу кІийуэ.

Журт Хьэрун и ахьшэ хьушэ Бахьсэныпсым ихь щхьэкІэ зейкьуэдэсхэм зыкьыпхуагьэхьейнт? «Гьэбэгьуауэ Алыхьым кьыпхилхьэж», – жари зэфІагьэкІащ. Хьэрун мэлыр кьезышам хуэкІуат «си ахьшэр кьызэтэж» – жери, «сэ си жэмыр нэгьабэ ихьат а псы дьдэми, зыми зыри кьызитыжакьым. ИкІи сьдэуакьым. Мэлым и льякьуэр сыгьэпх жыслати, бдакьым», – жиІэри зытригьэхьакьым. Хьэрун афІэкІа Зейкьуэ мэл кьыщичцэхужакьым.

Ауэ, пыІэшхуэ зыщхьэрыстІэгьа мы гукьэкІыж тІэкІур кьыщцезгьэжьар аракьым, атІэ, мис мырац.

Бахьсэн ГЭС-м и кІэнауэр Зейкьуэ щыкІуэцІрашым лэжыгьэшхуэ ирахьэлІащ. Абы щыгьуэ машинэр мащІэти, псори шыгукІэ кьрашалІэрт. ПсыжапІэр кьызэрыдращІей мывэкІэщхьхэр Бэхьсэн псыхьуэ шыгукІэ, выгукІэ кьыдашырт. Абы ахьшэ кьыщцалэжыну Осетием кьикІауэ цІыху куэд ди кьуажэм дэст шыгу зэцІэщІакІэ лажьэу. Ахэр сыт хуэдэу хахуэт, гуххуэт, шы бэлыхьы яІэт. Зейкьуэшхуэхэми яхуешІэкІырт...

Кьасболэт жари лышхуэ гуэр яхэтат осетинхэм. ЗикІ ящыщ фІэкІ умыщІэну, кьуажэм яхэсыхьыжат ар, фызабэ гуэрым хыхьэжри. ГЭС-р яхуы адрейхэр кІуэжа нэужыи кьэнати, кьуажэм щыщ хьупауэ екІуэкІырт. Ди хьэблэт ар зьдэсри, кьысхуэза нэужь мо лы кІыхьышхуэм сыкьинхьуатэрти «О-у, мы Кармоко кІалэ цІыкІур лышхуэ зырыхьуа...» – жиІуэр ди уэрамыпэм егьэкІэкІа щиху кІыхьышхуэхэм зынегьэс жысІэу сьдридзейрт, сэри сыгуфІэу унэм сыкьэкІуэжырти, «Кьасболэт сьдридзейщц...» – жыслэу сІуэтэжырт.

Апхуэдэурэ, махуэ гуэрым, Кьасболэт е ефат, е сыщІигьанэмэ сеплгынщ жиа, Іэджи жаІэ, пэжыр хэт ицІэжын иджи. Пэжыр арти, Кьасболэтыр ди щыІагьгь былэпэмкІэ блэкІ кІэнауэм хэхуащ. Сэ абдеж щыхьуакІуэ ди мэл тІэкІум сыплэну сьздыдэкІым, аузыр кьыгьэчэным хуэдэу кьыгьэпсалэу кІий макь шынагьуэ зэхьзох: «О-у-у, жылэ махуэ хьун, Кьасболэтым псыр ехь!».

КІэнауашхьэм сыщхьэщыльадэмэ, солгагьу: и льякьуэ кІыхьымкІэ зэм кьыдэуейуэ, зэми щІильэфэжрэ щІигьанэу Кьасболэт ирехьэх. Сэри сыкІийуэ сыкІэлъожэ, ауэ сыт и мыхьэнэт? Насыпынщэри гьуахьуэу мэкІий: «Кьасболэтым псыр ехь». Зэхэзыхахэр кьыдэжащ, кІапсэ хадзар зыгубыда Кьасболэт кьыхалэфыжащ. Псыр кьызэрыпыжу, и жышым иІэбэри, псым примыха и бохьшэжьыр кьрихащ: псынщІэу жэ тыкуэнми, мыбы дэлым кьыщцэкІІ водкІэрэ кІэнфетрэ кьытхуэхь, жери сэ сиутІыпщц. Аракьым гьэщцІэгьуэныр. Кьасболэт кьыхэзыхьажахэм яхэтат Мысост гушыІэреи, абы жиІаращ: «Уэлэхьы, Кьасболэт, мы ди псыжь закьуэр тфІэпхь ди гугьэри дыбгьэгузэват, армышьумэ уэ эзыр уихьами, укьыхэдмыхьыжынут...»

Кьахуэсхьа аркьэм ефа нэужь, Кьасболэт псым хэхуауэ заригьэумысыжакьым, «и кууагьым сеплгыну арат, ауэ мы ди Бахьсэн гушыІэ хэзагьэркьым...» – жери кьэуыжащ.

Кьасболэти ар кьыхэзыхьажахэри дунейм зэрехьжрэ Іэджи щІащ. Бахьсэныжь и уэрыгьэр зыкІи кьымыгьэтІэсхьауэ, ноби йожэх, сэри мыр сигу кьинати фхуэІуэтэж.

Лыхьужьым игу кьеуар

Щоджэн ТІэлашэ зырыкьэбэрдейуэ яцІыху. Ар Бырс Анзоррэ Кьалмыкь Хьэжмуратрэ ягьусэу ди республикэм щыщу япэ дьдэ Лэжыгьэм и Лыхьужь хьуахэм яхэтащ.

ЛэжьакІуэшхуэу, лыжь хьарзынэу дэсащ Зейкьуэ (и ахьрэт фІы ухьу).

Тлэлэшэ цыыху жэ нахуэу, партымрэ властымрэ и гум пхыклати, кыулейуэ псэууэ шытахэр ильагыу мыхъуу, езыми хьэл гьэщцэгъуэнхэр хэлъу шытащ. Ауэ зи гугъу щцфынур абы теухуауэ жалэж хыбар зэмьлэуужыгыуэхэркым – сэ си нэгү щцклати зы теплэгъуэ цыкыкыу кыудейщ.

Тлэлэшэ и кыуэ Менлыр сэрэ дызэныбжьэгъуу дыкыздекцлэуэжаш, зауэм и пэклэ кыуажэ школым, нэхъ иужьклати пединститутым дыщызэдеджащ, кыуажэ адыгэ джэгүхэм дыздыхэтащ, зы хыджэбэз дыщыздэпылытан кьэхъуащ. Менлы цыыху хьэлэлт, цыыху пэжт, егъэлеяуэ кьабзэлябзэт, школ унэфэщцуйи куэдрэ Зеикъуэ шылэжьащ, пасэу дунейм ехыжащи, жэнэт Ыхьлы хъуауэ Тхьэм кыщциггэкI.

Куэдым ящцэж декабрым и 21-м 1949 гэм Сталиныр кыызэралъхурэ ильэс 70 зэрырикъур егъэлеяуэ Iэтауэ зэрагъэлыпIар. А зэманым ар зэрагъэлыпIам щхьэкIэ «егъэлея» псалъэр кыбжьэдэклэуэ укыащцэмэ, егъэлеяуэ щцыпIэ жыжкэ укыышагэхуэтынэр зырикIт. Сэ а тлэхъэнэм пединститутым сыщеджэрт 3-нэ курсым сыхэсу. Сызэреджэм хуэдээрэ «Ленин гъуэгу» адыгэ газетым жэщ корректору сыщылажьэрти, фыгуэ сощцэж ильэс 70-р ягъэлыпIа нэужь Сталиным и юбилейм теухуа хъуэхъухэр мазэ бжыггэкIэ зэрытеддар. Иужьклати журналист Iэзэ хъуа Тыхъужь Земахьи корректору лажьэрт абы шыгъуи, кыбжьэдэцIэфтри «уа, мыр иджыри куэдрэ теддзэну?» жиIати, щцэщтэжри абы и псэм хьэзабу телъар Алыхьырт зыщцIэр. Ауэ ар сэ зырт зэхэзыхари, бзыщцIауэ кьэнащ. ИтIани, зыгуэр кыбжьэдэклэуэ уэ жиIэу, Земахь тхьэмьщцIэм си хъуреягыр Iэджэуэ кыгуэфэрэзыхъащ...

АтIэ, тIэклэу дьгетщхьэрыукIащи, иджы Тлэлэшэ деж дгъэзэжынщи, Кьэбэрдэи псом шыщу ар хэтащ Сталиным теухуа гуфIэгъуэр щалэтым. Тлэлэшэ кьэклэуэжати, зы тлэ вакъэ изылытхьэу Зеикъуэ дэсыр хуэзблэклырт. Сэри си зыгъэлпсэхуэгуэ махуэу ирихьэлIэри кыуажэм сыкыуэжауэ, Менлы сэрэ дызэхуэзащ. Сэ япэ зизгъэщцыну езмыкуу, езы Менлы: «Ди адэр Сталиным зэрыбгъэдэсам и хыбар кыпхуэзгъэIуэтэжынщ», – жери я деж сишаш.

Жы дыхъуащ, иджы щхьэ щцIы сыупсыжын, си ныбжьэгъум сригъусэу я унэм сыщцIэм сыпIейтейрт, уеблэмэ тIэклэуи сышынэрт. СыщцIэшынэрт ди адэм кызыжиIэжар си гум кьэклэуэжарат. Колхозхэр щыцэхэхагыащцIэм ди адэр мэлыхъуэ ищцIэм пшадфIэ хуэдэу тесу Тлэлэшэ (колхоз Iэщым и унафэщцIхэм ящыщт) техъауэ елъагыу кIэлэшэ зэрылыгыгыр, икIи кIэлэшэ колхоз мэлым уахэтщ жери кыщцIэгубжъауэ шытащ. Ар мыхъуххэми, Тлэлэшэ игу кьобггэнкIэ хъунут, езым и гум хыхъэу Сталиныр фыгуэ зэрилыгагъум хуэдэу уэри умылыгагъуу шэч кыпхуищцIэмэ. Абы илеижу а зэманым кыуажэм зы нэщцIэбжьыи кыщыщыуат: зэныбжьэгъу щцIалэ гуп ефуэ зэхэсти, тIэуэрэщэрэ Сталиным и узыншаггэкIэ ефащ. Аргуэру нэгъуэщцI зым ар кыщцыхильхьэм, нэхъ зы жэ нахуэ яхэсти пэрыуащ. Куэдщ ар жиIа мыхъумэ, нэгъуэщцIи хэлъакъым, ауэ бзэгү яхъа хъури, щцIалэр яггэтIысат. Тралъхъа щымыIэу кьаутIыпщыжащ ар, ауэ итIани цыыхур шынэрт. Сэ абыкIэ, Менлыи шыгъуазуэ, шынагуэуэ дэнэ кьэна, сызэрыгушхуэн сиIэт. Институтым и комсомол организацэм и бюром сыхэтт, ди курсым срстаростэти, си кьалэнхэр щцIыхь пылгу згъэзащцIэрт.

А зэманым хабзэу шылащ щцыпIэ Советым шыщцIэдзауэ ищхьэ дьдэм нэс щыхахкIэ, Сталиным и цIэр кыагъэлыгагъуэу. Ауэ здыхахынур зырати, адери щцыпIэхэм вождым и щцыхьыр Iэта щыхъуауэ кьэнежырт. АтIэ, лекцэ зэхуакум кIэлындорышхуэм студентхэр щыцэхуашэри, сэ кыхэслъхьат Сталиныр щцыпIэ Советым хэтхыну икIи сылгъэуащ а си жэрдэм тьапIэр кыздаIыгыну. Нобэ хуэдэу сощцэж ди еггэдэжакIуэ Кьардэн Бубэ цыкыкыу мыгъуэм «ущцуэнщи, ди напэр тепхынщ уэ» – жиIэу си тхьэклумэр кысхуиуэнтIауэ зэрыщытар. Сыщыуакъым, ауэ сыпщцIэнтIат, сыпщцIэнтIами, апхуэдэ дзыхь кызызэрызаггэзам цIэрылуэ сищцIауэ си студентэгъухэр кызэхъуэхурт...

Сызыхуаша Тлэлэшэ зыгуэркIэ губгъэн кысхуишI хъужыкыуэмэ, мо псори гурыфIыгуэу сиIэт, и фIэц мыхъумэ, и кыуэ Менлы си щыхъэтт.

Тлэлэшэ и закыуэу пэным шIэст. И бжэр Iухати, кIэлындорым сызэрытехъуэ кыэслъэгъуаш. И Iэр и щхъэм шIэгъэкъуауэ ар шынIдэбзий шхъэгъубжэмкIэ плъэрти, ди Iэуэлыауэ тIэкIу зэхихами кьеплгъэкIакъым, уеблэмэ, зигъэхъеякъым. Тлэлэшэ лIы задэ бжыфIэшхуэт, бухъар пыIэ дахэ шхъэрыгът, зикI пащтыхъ бжаблэм итхэ жыхуалэм хуэдэт. Езыри гъэжам хуэдэу стIолым IэдакыэкIэ тегъэщIауэ щысщ, дэри нэхъ быдэжу дыжауэ ди бауэ макъыр зэхэтхыжырт.

Апхуэдэхэм деж дакыикъэр сыхъэт пэлытэ мэхъури, зэманыр кIуэгъуейщ, ауэ Менлы зигъэхъейртэкъым, дауи, и адэм и пIальтэ езым нэхъыфIу ишIэж хъунт. ФIуэу дыщытауэ, Менлы сыщеплъым, абы и Iэпэр лыагуэ адэ ишийуэ и адэм и дежкIэ кьишиижу и шхъэм щытеуIуэжым кыызгурыIуаш мобы и шхъэр иджыри Москва Сталиным деж щыIэц, жиIэу IэтэрмэшкIэ кыызэрызжиIар. Насыпыжыр Алыхым кыидитри, дыкыщиуду дыдыхъэшхакъым, армыхъумэ и кыуэри сэри дызэригъэхъынкIэ тIэу епIынтэкъым.

МащIэрэ дыщыта, куэдрэ дыщыта, сымти, Менлы и анэ ерыскыкIэ жумарту хыбар зиIэм жэмькуэ хуабэ теппщэчышхуэ шху фальтэ шIыгууу и шхъэгъусэм кыхуихъри кыщIыхъати, кьэкIуамрэ кызыхуэкIуамрэ абы и фIыгъэкIэ дызэтэхъаш. Тлэлэшэ дымауэ шIыщысыр шхыным пэплъэу ди гугъа шхъэкIэ, абы и нэр зытедияр вождышхуэм и сурэт шынIдэбзий шхъэгъубжэм тетрат...

И кыуэр здигъашхуэ кыщIэкIынтэкъыми, абы и гугъу имыщIу, сэ сигъэтIысыну хэтащ Тлэлэшэ, ауэ шхъэусыгуэу сиIыри сыхуэмьтIысу, си гурыIуныр къажэу фIыуэ слъагъу жэмькуэ хуабэм зыхъэгъэкIыжащ.

Тлэлэшэ шхэщ, зызпилгъэщIыхъыжри, а сурэт гуэрымкIэ плъэуэ гъэжам хуэдэу, тIысыжащ. Щысщи-щысщ, дэри дыщысщи-дыщысщ. Сыщхъэукыуэмэ кызори, сыгузавэу си куэ лыпщIэм соплэскIу.

Зэгуэр Тлэлэшэ, мащIауэ зигъэпсчэуIури, тIэкIу кытхуеплгъэкIаш. Тлэлэшэ хуэму, гэхъуауэ кыулыкыушIэ псэлгъэкIэ иIэт.

– АтIэ, Къэрмокыуэ и кыуэ цыкIу, нобэ мо ди дыгъэ нур налкыут-налмэсым сызэщIишэнаци, нэгъуэщIи сиIэжыркыым. Сыжажэ Къылшыкыуэ уэрэд щыхуиусым «Сталинурэ уэ ди дыщэ дыгъэ...» жиIэу зэфIигъэкIа шхъэкIэ, ар ди дыгъэ налкыутналмэсщ. И нурым Чремлышхуэр кьегъэнэху. Дуней псор зэтезыIыгъэр ди вождышхуэрщ. Илтэс минкIэ сыпсэуами, сэ абы и Iуэхур хуэуэхынукъым. Дуней насыпыр зэрыщыту сэ кызытащ, абы и нурыр кыстридзэу и нэгум сыщиплгъэкIэ. Ауэ зы гукъеуэ сиIэу сыкьэкIуэжащи, ар зыми жезмыIами фэ зэныбжыгъэуитIым фщызбзыщIынкъым, – жери дыкъэщтащ, ауэ зыдубыдыжауэ додаIуэ. – Сэ моуэ, цIыхуэ зыбгъушIэ хуэдкIэ нэхъ сыпэмьжыкыуэ, Сталиным и нэгум сиплъэу сагъэтIысат. Псори здэрт, ауэ сэ сыщIызгуэудыр мо ди налкыутналмэсым а Читайм я нэзэвыжь цыкIуэр зэрыбгъэдагъэтIысхъэпарт. Зи си гум схутегъэхуакъым ар...

Абы и ужыкIи псэлъащ Тлэлэшэ, ауэ аращ сэ абы нэхъыщхъэу кыхъэзубыдыкIар. Сэ зыгуэр жысIэну кысхуиухуакъым, езыри зыкIи кызыэупщIакъым.

Ди пщыхъэщхъэ зэIушIэм псом нэхъэр нэхъыфIу хэслъэгъуар Менлы и анэм жэмькуэ хуабэ тхуишIауэ кытпэплъэу кызыэрыщIэкIарщ...

Гуэныхъ кьэсхъэм, Тхъэм кысхуиугъэгуэ, ауэ нобэми шэч сощI Сталиным Мао Цзэдун зэрыбгъэдасар Тлэлэшэ апхуэдизу гущIыхъэ шIыщыхъуар езыр кыагъанэу мор зэрыбгъэдагъэтIысхъар ару.

Сталинын л'ауэ Зейк'уэм нэщх'еяг'уэ зэхуэс щыщек'уэк'ами срих'ьэ-лащ сэ, ег'эд'жак'уэу к'уа'жэм сыщылаж'ьэу. Зэхуэсахэр Москва радиок'лэ к'ратык'л'уэ Молотовым, Маленковым, Берие сымэ к'япсал'ам едэ'луэ нэужь, Т'элэшэ к'яг'гэпсал'ат, Лэжыг'гэм и Л'ых'хужыц, вождыр ильг'эгуауэ щытащ жалэри. Дауи, жи'лэнухэмк'лэ ар партым и райкомым и лэжыак'уэ гуэрым иуцият, к'энахэр зэрыпсэуным и гуг'уи щыи жалэри. Мобы ириг'ьэлэи Гуэри, л'ар л'ащ, к'энахэр д'ипсэун хуейи, ф'л'уэ ф'ылаж'ьэ ж'илэу к'ынк'л'уэ и псал'эр щуик'уэудийи, ед'агуэхэр иг'гэгузэват. Ауэ япэм мо и гум щ'л'ых'уауэ щытам и гуг'уэ зэрымьщ'лар х'ьарзынэу ищ'лат.

Уджпхырыху

Шыг'ушэ Нэлиб жари Зейк'уэу щ'лалэ х'ьэлэмэт дэсащ лэжыак'уэшхуэу, ех'ьэж'ауэ ц'л'ыху х'ьэлэлэу, нэщх'ыф'л'эу, гушы'лэ дахэ хэ'л'уэ, псом ищх'ьэж'у дахаш'эу к'яф'эу, езыр сэ нэх'рэ нэх'ыж'ьми, си ныбж'ьэг'ушхуэу.

Нэлиб зауэм хэтыну и ныбж'ыр нэсыпатэк'к'ым, ауэ зауэм щыг'уи, абы и ужь ильг'эс гуг'ухэмэи лэжыг'гэм я нэх' х'ьэл'гэр зи фэм дэ'кл'ахэм я паш'эу щытащ. Абы теухуауэ куэд жып'лэ х'ьунуш, ауэ сэ зи гуг'уэ сщ'л'ынур ар гук'и-нэж щ'л'ысщых'уа и джэгу хэтык'лэ, и к'эф'эк'лэ дахэрщ, ик'ли к'ытэхуэуауэ щыта зы Гуэху дых'ьэшхэнщ.

Зауэ зэманым, абы и ужь ильг'эсхэмэи адыгэ к'уа'жэхэм гузэвэг'уэшхуэу дэ'л'ащ. Ц'л'ыхур ныбаджэт, лэпц'лэ'л'ащ'лэт, зы х'ьэдаг'гэм адре'йр к'ытэхуэуэу зауэм хэ'к'л'уэдауэ зи х'ыбар к'ях'хэр яг'ьейжырт. Фронтыр г'ьэшхэн хуейти, лэжыг'гэр зымащ'лэ'к'ли к'ымыг'гэт'л'асх'эу л'ыж'ь-ф'ызыж'ьхэм, ф'ызабэхэм, балиг'г мых'уа сабийхэм ирал'г'эф'эк'л'ырт, щысх'ьи псэхуи щы'лэтэк'к'ым. Арыншауэ зэрымых'унури ящ'лэрти, зыщ'лэзыг'гэхэи тх'ьэусыхи щы'лэтэк'к'ым. Г'ьэщ'лэг'уэныр арти, апхуэдиз гуауэмрэ гуг'уехымрэ зыдэ'л' к'уа'жэм адыгэ джэгур щызэпхуртэк'к'ым. Фызышэ х'ьэг'уэл'л'ыг'уэр мащ'лэми, нэг'уэщ'лэ щх'ьэусыг'уэу гуэрхэри к'ык'уээк'л'ырт. Я благ'гэ нэг'уэщ'лэ к'уа'жэ к'ык'л'рэ к'яхуэк'л'уамэ, джэгушхуэ хуащ'л'ырт. Гуауэм иужыг'уа ц'л'ыхур лэмал имы'лэу нэщх'ыф'лаг'гэ гуэри хуейт. Арыншэу псэуфынухэтэк'к'ым.

Мы стхыжыр си нэг'уэ щ'лэ'к'лауэ сэ ф'л'уэу сызыщыг'уауэщэц. Балиг'г мых'уауэ щ'лалэг'уэлэр нэхушым щыщ'лэдзауэ к'л'ыф'лэ х'уху белк'лэ к'лэрт'л'оф' к'этт'л'ыжу, нартыху к'ыдэтчу е мэкуэ деуэу, лэнэ тцтэуэ губг'уэуэ дитауэ, жэщым к'уа'жэм джэгу дык'ьехэр х'ьэг'уэл'л'ыг'уэуэм дыхэтэуэ пщэдджык'к'ым лэжыг'гэ х'ьэл'лэм дыпэрых'ьэжырт. Дэнэт апхуэдиз к'вару к'ыздик'л'ри. К'уа'жэм дыздэ'к'л'уэн джэгу щымы'лэмэ, жэщхэсу дыздэщ'лэ бригадэ пщы'лэм джэгушхуэр щызэхэдублэрт. Зыр лэмэ адре'йм зэрызимыл'эжыр арауэ к'ыщ'лэ'к'л'ынщ ц'л'ыхур зыг'гэпсэури, сыт хуэдэ гуауэмэи х'ьэзабми к'езыг'гэлэри.

Ат'лэ, мис апхуэдэ к'уа'жэ х'ьэг'уэл'л'ыг'уэуэ джэгу и пащтых'т Шыг'ушэ Нэлиб. Ар зыхэмытыр джэгу мых'уауэ к'ыалытэрт, эдэмык'л'уам к'як'л'уэрти яшэрт. Нэлиб к'яф'эу щытетк'лэ, пшынэри зэрыл'г'ьэлэ'л'ырт, лэгури щ'лаудырт. Мо щ'лалэ ц'л'ынэ дахэшхуэм зиупц'л'ыжу л'япэк'лэ к'яф'эу, к'ыпыгуф'л'ы-к'л'рэ и нэхэр ип'л'ыт'л'у щып'л'аг'уэк'лэ, уи гур к'ыигуф'л'ык'л'ырт, дуней гуауэр пщиг'гэг'ушщэрт, упсэуну гук'ыдэж к'уэитырт.

Зэг'уарым, хэтхэмэи сщ'лэжырк'к'ым, щх'ьэусыг'уэуэри сщыг'ушщэжаш, джэгушхуэу щы'лэт, Нэлиби хэту. Иджы ди адыгэ джэгухэм х'ьарзынэу к'ыщофэ, ауэ удж хэтыжу слэягурк'к'ым. Абы щыг'уэу уджыр ех'ьэж'ауэ ек'л'уэк'л'ырт. Арат щ'лалэг'уэлэм я зэпсал'ган'лэр, зэпшыльп'лэр. Фэепл'г бэ'л'ьтоку, г'уджэ ц'л'ык'л'у хуэдэ гуэр гуныж зэхуащ'л'ми, уджырат щызэ'л'ахри.

АтІэ, зи гугуы сцІы джэгум шІалэггуалэр къэфэнкІэ щрикъури, уджыр ирагэжьыщ. НэИиб зыпыль хъыджэбзыр псоми ящІэрти, ар зыгуэрим къыдишырти Іэпэггу къыхуищІырт е езыр дэкІырти къришажьэрт. А жэщым джэгум шыІэтэкъым НэИиб зыпыль хъыджэбзыри, зыхуэзэр къыгъэуджырт. Сытми, хамэ къуажэ къыкІа хъыджэбз мыщІыху гуэр къыІэщІалгагуэри, НэИибым къыгъэуджыну къыдишаш. Моуэ утыкум зыкъыщигъэкІэрэхъуауэ НэИбыр мэгушыІэ:

– Мы хъыджэбз хъэщІэм, къэкІуэным и пэкІэ письмо къысхуитхаш фи къуажэ сынэкІуэнуци, сумышэу сыкъыдэкІыжынукукъым жери, – письмом лыхъуэ хуэдэу и жыпым иІэбэ зещІ НэИиб. – Иджы мыр ныжэбэ згъэкІуэсэнуци, хъэщІэр зейхэм къыджепІакъым жывмыІэж...

МафІэм хуэдэу къызэщІэна хъыджэбз хъэщІэр и Іэпэггуу НэИбыр йоуджэкІ, мыдрей къомри тІурытІу и ужь иуващ. НэИиб и гушыІэн къыкІати, «Уа мы хъыджэбз хъэщІэр си Іэгум къытІэхуащ...», – жери цІыхур зэщІэгэдыхъэшхэ.

А и Іэгум къытІэхуауэ жыхуиІэ хъыджэбз хъэщІэм и Іэр НэИбым хуиту къритыртэкъыми, зы планэпэ иригулауэ зэрзехьэрт. Ауан сыкъэпщІащ жери арат хъыджэбзым. НэИбым зэ ІуплъэггуэкІэ си псэр птхэкъуащ, жиІэрти тхьэр игъэпщІырт. Абы псэлъэкІэ ищІэрт, гушыІи хэлты зыщысхыжыртэкъым. Хъыджэбзым, жыпІэр пщІыщ, ауан сыкъощІ жери, зыхъунщІэрт...

НэИбым хъыджэбзым и Іэ къримытыр нэхъ хуиту зыІэригъэхъэщ, и Іэблэр гуичым хуэдэу зрикъузыллэри:

– Ялыхъ, хъыджэбз хъэщІэ, сэ уэ бжесІэр пщІымэ, мыбдеж сыкІуэщІрыгъэху, – жиІэри и шырыкъужымыкІэ пхъэбггу лъэгум теуащ...

Абдеж дунейр къутэжащ... Насып диІэти, къутэжыпакъым. «Уджпыху», «уджхъурей», «уджхъэш» жыхуалэхэм «уджпхырыху» псалгэр щІэуэ къыхэхъуауэ арат.

Щралъхьар ямыщІэж мо пхъэбггу лъэгу кІапэфыр, цІыху Іув къытетыр хуэмышэчу, пхыщІыкІащ икІи лъагъуныгъэр зыпкърыхъуауэ къэудж зэІэпэггу къомыр лъэныкъуэкІэ ещэтэхаш. Уджыр щекІуэкІ а пэш дыдэм щІэт пэшхэкум шыпс зэрыт шыуаныр къэкъуалгъу тети, къэлъейри къахэкІащи, хэт сес, хэти сисащ жери зэщІокІие. Сэ, зи насып нэхъ къыкІахэм сахэхуэри, шыпсым шыщ тІэкІу къыслгъэІэсами, и пщтырыпІэр къызжьэхэуатэкъыми сыгуфІэу сакъыхэкІащ. НэИиб и Іуэху зэрхъуам сыщІэупщІати, шыпс ткІуэпс лъэмыІэсауэ Іуэхум гъуцэу къыхэкІауэ къыщІэкІащ.

НэИиб псэужккъым, и хьэдрыхэр Тхьэм фІы дыдэ ищІ. ПщІы бупсынумэ, лам телхъэ жаІа, ауэ мыр пщІыкъым. Къэхъуащ, си нэкІэ слгъэгъуауэ си гум къынажащ.



«Къэзмыгъуэту хъунукъым зэгур Шэ кыгъэувылэну псалъэ гур...»

Тхъэгъэзит Зубер тхэн зэрыщидзэрэ илъэс хыщтым нэблэгъащ. 40–50 гъэхэм я зэпылтыплэм ирихьэллэу курыт еджаплэм щлэс щлалэщлэм и лэдакъэщлэкл тхыгъэхэр республикэм адыгэбзэклэ кыщыдэкл газетхэм, «Къэбэрдей» альманахым кытехуэу щлэдзэ. Зубер и япэ тхылъыр – «Бгым сыдокл» зыфищар – 1960 гъэм дунейм кытохьэ. Абы мыгувэу кы-клэлъоклэу «Тэрч макъамэхэр», «Джэрпэдджж», «Щымырэ уафэмрэ», «Гугъэ», «Къеблагъэ», «Гуапагъэ», «Усыгъэхэр» тхылъхэр, нэгъуэщлэхэри.

А зманым къриубыдэу Тхъэгъэзит Зубер ди къэралым щыцлэрылуэ усаклэу хъуащ. Къэбэрдей-Балъкъэрым, Урысейм щызеклэу литературэ саугъэт лъаплэхэри кыхуагъэфэщащ. А пщлэ лъагэр Тхъэгъэзит Зубер кылэжъащ и гуащлэдэкл хьэлэлклэ.

Поэзием къежъаплэ хуэхъу хабзэр дахагъэрщ. Щлэи гъуни илэжкыым цыхур къзыуэхъуреихь дунейм дахагъэу хэлъым. Къэнэжыр зыщ: ар къэ-лъагъун хуейуэ аращ. Зи псэр иблис езымышъажа дэтхэнэми хузэфлэклынущ а дахагъэр кылъагъуну, абыи гукъыдэжрэ дэрэжэгъуэрэ къритынущ. Ауэ, кылъагъу къудей мыхъуу, а дахагъэр гурэ псэклэ зыхищлэу, езым илъа-гъумрэ зыхищлэмклэ нэгъуэщтым дэгъуэшэфыр усаклэуэщ:

*Дыгъэм, иджыри кыщлэмыкыу,
Къуэкълплэр плъыжъу кърлат,
Сыздеплым, си гур кыгуфылкыу,
Дахагъэм си псэр къулат.*

«Зыкъэтпллэхьынщи – хэку дахагъэр шабзэшэу ди гум пхыклынщ», – щыжелэ Зубер нэгъуэщлэ и зы усэм. Удзыхьэхыу гурыхьщ Тхъэгъэзитым ди нэгъу кыщлэгъэхьэ дунейр. Абы дыгъэр шабзу кыщопс, псыхэр лэдэбу щоклэуэсэх, жьыбгъэми гуапэу лэпллэ кыщыпхуещлэ. Пэжщ, дыгъэр пшэм щыщилъафи, псыхэр къэукъубийуэ хьийм щикли къохъу, ауэ псори зэры-

зыгъэубыдыж, псори зэзышэлэжу зэгурызыгъалуэ къаруи шылэщ абы...
Ар – шабагъэщ, гуапагъэщ, лъагъуныгъэщ.

*Гуапагъэр ару сфлющыр
Мы щыр зэтезылыгъэр.*

Зубер лупщлэ зэхех щихуит! зэбгъэдэтым гухэль зэрызэхуалуатэр, тхэмпэ цыклуитыр зэрызэпсалъэр... Дауи, ар хэт и дежки сыт шыгъуи нэрылъагъукъым. Хэбгъэзыхъмэ, ар пцлышыпсэу къэзылпытэхэри гъунэжщ. Ауэ, тцлэ-дымыщлэми, гуапагъэрэ лъагъуныгъэклэ быдэу псыхъауэ шымытамэ, мыпхуэдиз мыхъумыщлагъэ шалэжъ щыр «факъырэ кхъуейуэ» зэгущэщу зэрыхэклуэдэжрэ куэд шлати... Усаклуэ Тхьэгъэзит Зубер ар псэклэ зыхещлэ. Абы псалъэ хэщыпыхъаклэ захуегъазэ къэзылхуа хэкум, зэфэ псым, зытет щым, зыла къэралым.

*Пхуэсщ! лъагъуныгъэр бжъэ гуащлэщ,
Нэхъ гуащлэ хэт елуба!
Уихуам, уислхъэнти си лэплэм,
Пхуэсщынт семышу ба.*

*Цлыху пэжхэм си гур хуэлэжу
Уэращи сэ сызыптар,
Си гум уихункъым щлы флыцлэу
Быдзышэ хужь сыщэфар!*

«Щлы флыцлэу быдзышэ хужь сыщэфа» – си флэщ хъункъым мыбы зэ къеджауэ зыщыгъупщэжын шылэну! Мы сатырийм флэкла имытхатэми усаклуэ щыпкэ хужыплэ хъунти Зубер. Клэщлэ икли еклуу абы кылуэтэфаш куэдым я гум кышыплэжъэжъами, я лупэм къэсыпами, иджыри къэс зыми кыжъэдэмыкла.

Усэм, усаклуэм, поэзием, искусствэм, абы и лэжъаклуэхэм ятеухуа тхыгъэ куэд илэщ Тхьэгъэзитым. Жыплэ хъунуц мыр Зубер тхэн зэрыщидзэ лъандэрэ дэзыхъэх темэшхуэхэм ящыщ зыуэ. Щитха зэманрэ я къэлэуэтэклэ-къэгъэлъэгъуэклэ лэмалхэмклэ зэтемыхуэми, а тхыгъэ псори зыклэ зэщхъц: усаклуэм къызэрилпытэмклэ, искусствэм и пщэн дызытет дунейм кышчыдохуэ нэгъуэщ! зыгуэрэм хуэмыгъэзэщлэн къалэн лъагэ – абы кхъахэри шлалэ гуащлэмащлэри бланэ къещлыжыф, цлыхухэр гъунэгъуу зэрешалэ, цлыхупсэхэр нэхъ нэху зэхуещлэ, псори зыгъэгулэз лейми цлыхумрэ цлыхугъэмрэ кышчыжу – ткийуэ пэщлоувэф, и пкыар зэрылантлэми аукуудей кымыгъэувылэу...

Усаклуэ лэщлагъэм куэд шлауэ егъэгупсысэ Зубер. Сыт ар жэщыбгми шлэмыжейр? «Хэт елъэуар?» «Сыт ар зыхуейр?» Фызабэ нэпсми щхъэ гугъу иригъэхэрэ? Вагъуэми вагъуэижми щхъэ нэсрэ? Залымыгъэм йоныкхуэкхуэ: «захуагъэр дыгъэу цлыху псом ягу ипсэу» шыхъуну зэманым шлохъуэпс ар. Икли, «къыгъэувылауэ усэм фочышэ Абы игъащлэм имылъэгъуами», «Къыфлющлэ нэху щыхуклэ и гур мыусэм, Пщэдджыжъым дыгъэр кыщлэмыкын!»

Художественнэ псалъэм и къарур инщ. Ауэ щыхъуклэ, сыт ягъэ клын ди лъэхъэнэм и пашхъэ кыит луэхугъуэ нэхъ плащэ дьдэр абы, а псалъэм, и пщэ дальхъамэ?

*Къэзмыгъэуэту хъунукъым зэгуэр
Шэ кыгъэувылэну псалъэ гуэр.*

Мы зы жылэгъуэри пхурикъунц къалэн мытыншхэм Зубер зэрызарип-чытыр кърибгъэлыгъуэну.

Тхъэгъэзит Зубер ди щалэгъуалэм нэхъыфлу яцлыху икИ ялыагъу усакуэухэм яшыщц. Ар къызыхэкри гурылуэгъуэц: литературэм къызы-рыхыхъэ лъандэрэ Зубер тоусыхъ щалэгъуалэм, лыагъуныгъэм, насы-пым. Зи насып къэклуэгъуэ щалэгъэмрэ хъыджэбэхэмрэ я гум шыщцэр, я гухэль куухэр гъуээджэу къышылуэта усэхэр и куэдщ абы. Зубер и ли-рикэр нэхуш, гуапэщ, псэм йохуэбылэ, и лирическэ лыхъужьыр щыпсэу дунейми удимыхъэхуу къанэркъым. Арагъэнуш ди макъамэтххэми Тхъэ-гъэзитым и усэхэм щцэх-щцэхуэрэ зыщылуагъазэр.

Тхъэгъэзитыр сабийхэми лэкуэлъакуэу яхуотхэ. Абы къыдигъэкла тхылъхэм яхэтц еджакуэ ныбжьыщцэ дьдэхэм яхуэгъэзауэ зыщыплл.

Литературэм зэрырагъэужь лэмалу зыбжанэ щцлауэ къогъуэгурыкуэу зы бзэкцэ шылэ тхыгъэ купщцлафлэр нэгъуэщцыбзэкцэ зэрадзэкынри. Зубер мы луэхуми хуэлэижьу зыкъыгъэлыгъуаш. Абы адыгэбзэкцэ екуу зэридзэ-кцэщ Пушкиным, Лермонтовым, Некрасовым, Блок, Шевченкэ сымэ, нэ-гъуэщцц классикхэми я тхыгъэ зыбжанэ. Зубер адыгэбзэкцэ къыгъэпсэлыащ балъкъэр усакуэ гупышхуэ, Кулиев Къайсыни абыхэм яхэтыжу. Ауэ нэхъ лэжьыгъэшхуэу Тхъэгъэзитыр зыпэщцэтар грузин усакуэ Шота Руставели и «Къаплэныфэ зыщыгъэ зеклуэл» поэмэ уахътынэрщ. Поэмэр адыгэ-бзэкцэ зэридзэкыным Зубер тригъэкуэдащ илгъэсипщц.

Къэбэрдей-Балъкъэрым и цыхубэ усакуэ, КъБР-м и Къэрал саугъэ-тыр зыхуагъэфэща, зи ныбжьыр илгъэс 75-рэ ирикъуа Тхъэгъэзит Зубер и творчествэр ди лъэпкъ литературэм и тхыдэм зэрыхыхъэрэ куэд щцлащ. Абы и тхыгъэ нэхъыфлхэр хрестоматиехэм ихуаш, курыт еджаплэхэми университетми щадж, критическэ, къэхутэныгъэ, дипломнэ лэжьыгъэхэр траухуэ. Зубер ящыщц адыгэ поэзиер зыгъэбжьыфлэ ди усакуэ нэхъ пажэхэм. Куэд щцлащ абы и творчествэр адыгэ литературэм и тхыдэм едзыгъуэ екуу зэрыхэувэрэ.

КЪЭЖЭР Хъэмид,
КъБКъУ-м и доцент



Тхъэгъэзит Зубер щхъэкцэ жаІахэм шыщ

Ди щцэллэм яхэту поэзием и бгы лыагэм Тхъэгъэзитри докц, езым и лыагъуэ тетыжу. Литературэр флыуэ зылыагъухэр, абы къыщыхъухэм клэ-лыпылхэр Зубер фыкцэ щогугъ. Къызырытфлэщымкцэ, «Бгым сыдокц» цлэр зыфлища и япэ тхылъым ахэр къыгъэпцлакъым. Я гъэлсыкцэкцэ а тхылъым ит псори зэхуэмыдэ пэтми, тхылъым еджэхэм абы къыщагъуэтынщ гур зыгъэгупсысэн псалгъэ хъуэрхэри, пашцлэм щцэзыгъэгугфыкын гушыи, щхъэхуещэхэр ауан зыщц, бзитцхъытцхэм нэлат езыхи.

ТЕУНЭ Хъэчим
1960 гъэ



Тхьэгээзитым и усыгьэхэм сыт шыгъуи шлэщыгъуагъ гүэр хэмылъя кьанэркъым. Араш ар адреихэм емыщъ нэхъыбэу зыщлыр.

Дэ мащлэфашлэ ттхакъым ди хьыджэбз дахэхэм, гьатхэм и шлэрэщлэ-гъуэу ахэр зэдгъапщэм теухуауэ. Ауэ Тхьэгээзит Зубер абыхэм нэгъуэщлы-нэклэ еплъаш, хьыджэбзымрэ гьатхэмрэ ззулуу ди нэгъуэщлыгъуэуаш, гүфлэгъуэ, гухэхъуэгъуэ кьыдиту. Апхуэдабзэу уигъэгүфлэу ар тотхыкь тенджызми, кьуршми, шчымахуэ жэщми, жьыбгъэми, зэманми. Абы и усыгьэхэм дэ шчыдолъагъуэ талант шлэщыгъуэ.

КУЛИЕВ Къайсын
1973 гъэ

Къэбэрдей-Балькъэрым шчыщ усаклэуэ, талант зыбгъэдэлъ Тхьэгээзит Зубер и лэдакэщлэкхэр я темэклэ зэмылэужьыгъуэщ. Абы етх кьыщалъхуа и лъахэм, Лениным, и хэкуэгъуэ кьыдэпсэхуэм, природэм, нэгъуэщлэхэми теухуа усэхэр. Зубер хузэфлокл бгырысхэм я къафэ «Ислъэмейм» и дахагъ узытхьэкъур и усэхэм шчыдигъэлъагъун, и адэшхуэм, ныбжьклэ Пушкиным и ныбжькым, усэ езыр кьызыхуеджэм, усаклэуэр иджыри псэууэ зи гүгъэм, и гүгъуэ хьэлэмэту кьытхуищлын....

Абы и усэхэм шопсэу цлэхубэм и луцыгъэ псор, дахагъэуи флагъэуи и лъэпкъэгъухэм ябгъэдэлъыр.

ТИХОНОВ Николай
1963 гъэ

Тхьэгээзит Зубер флагъ хэлъхэм шчыщ зыщ абы ди усыгъэм и фыплэр жьыджэру зэрызыхильхьэр. Абы фыуэ кьыгуролуэ бгыщхьэм утету уплъэмэ, нэхъыбэ зэрыплъагъур. Ауэ ар лъэныкьуэклэ кьыщыту кьыххэплъэ кьудейкъым, атлэ лэжыгъэм и курыкупсэм езыр хэтц.

ЩОДЖЭНЦЫКІУ Іэдэм
1962 гъэ

Тхьэгээзитыр творчествэм и гьуэгу зытеувам тэмэму ироклуэ. Ар япэ кьылэрыхэ псалъэр рифмэ зерищыным пылъ мыхъуу, хэгупсысыхъауэ мэлажьэ. Абы лыгъэ хэлъу кьызэренэкыф псори дызэсэжа, дьужэгъуа, бадзэм хуэдэу ди хъурегьккэ щыву усэ-нэмыщыс мыхъэнэншэхэм зыдригъэхъхыныр.

КИРЕЕВ Михаил

1962 гъэ

Зубер и усэхэр купщлафлэщ, жы ящлэтщ жыхуалэм хуэдэщ, абыхэм я нэхъыбаплэм кьалэтыр цыхухэр зэщлэзылэтэ гупсысэщ, ирахъэжъа лүэхур тегушхуауэ и клэм нагъэс, щлагъэхуабжьэ, ди зэманым жьджэру зыдаужь. Нобэм и лъынтухэхэр яккърьыл пэтми, ахэр зэпкъральхъээрэ, щлохъуэпс гупсысэ гуащлафлэккэ зэрызапсыхъыным, кьэклэунум хуопабгъэ, цыху гьащлэ нэгъэсам и нэщэнэ лъаплэхэр нэхъри гьэбьдэным хьэлэлу хуолажьэ.

СОКЪУР Мусэрбий

1980 гъэ

Сэ щлэрт кьэбэрдей усаклуэ, Кьэбэрдей-Балькьэрым и Кьэрал саугъэтым и лауреат... Тхьэгээзит Зубер илъэс куэд щлауэ зэрелэжьыр Шота Руставели и поэмэ «Къаплэныфэ зыщыгъ зеклуэллър» зэдзэкыным...

Иджы, мис, кьыдэклащ, Налшык кьиклри кьыслэрыхъащ а тхылъыр... Кьэбэрдей-Балькьэрым, Кьэрэшей-Шэрджэсым, Адыгейм я дежккэ ар мыхъэнэншхуэ зилэ лүэхуэ.

ЛОХВИЦКИЙ Михаил

1982 гъэ

Тхьэгээзит Зубер адыгэ поэзием кьыхыхъащ зыми емыщхъ макъ илэу икли и тхыгъэхэмккэ псоми яжрилащ езым и усэбзэ, и дуней еплъыккэ, и художественнэ гупсысэккэ зэрилэр.

Тхьэгээзитым и поэзием куэд кьызэщлэуэбьдэ, куэдым я щхъэфэ йолэбэ, куэдыр игу пцанэмккэ сэтэй кьещлэ, ахэр гукъинэж пщохъу. Апхуэдэу гьащлэм бгъэдыхъэф усаклуэхэр гьуэтыгьуафлэккым, ауэ Тхьэгээзит Зубер Тхьэм кьигъэщлащ Усаклуэу.

ХЪЭХЪУПАЩІЭ Хъэжбэчыр

1994 гъэ

Зубер и усэхэр лэсэщ, шабэщ, гум йохуэбылэ, лирикэ дахэккэ гьэнщлащ. Ар сытым темьтхыхъами, уи нэккэ плъагъум хуэдэу уи нэгум кьыщлэгъэуэвэ. Усэхэм ящыщ дэтхэнэми уегъэплейтей. И поэзием псор зырыщыту къапщтэмэ, езым и щхъэ ехъэллэ защлэ хуэдэуи щытщ, ауэ цыху псоми я гурыщлэри кьыщыгъэльэгъуащ.

Усаклуэ гьэщлэгъуэнщ Зубер. Ар лүэхушхуэхэм, клуэд зимылэхэм кьызырыгъэуэвэ тотхыхъ. Ар щынэрылгъагъуэщ усаклуэм и усэ куэдым. Аращ къарууфлэ зыщлри.

СОЗАЕВ Ахъмэт

Дэтхэнэ усаклуэри хущлокъу псалъэр езым зырыхуейм хуэдэу игъэурыщлэфу, усэм абы щуибыдын хуей увьплэр тэмэму кьыхуэгъуэту щы-

тыным. Ар къяру куэди, зэман мымащӀи зытекӀуадэ лэжыгыгэ гугъуш, тхэн щӀэзыдзэхэм щыщӀу зэхӀулӀэри зырызщ. Апхуэдэу зэрыщытыр пасэу кыгурыӀуащ Тхьэгъззит Зубер. КыгурыӀуа кӀудейм кыщымынэу, Тхьэм кыхуигъэфэща лэщӀагъэм ерыщӀу пӀэрыувӀэри, ди литературэм лэжыгыгъэшхуэ щызэфӀигъэкӀащ. Абы и лирикэр, гум, псэм дыхъэ и усэхэр хэмыту нобэ уи нэгӀу кыпхушӀэгъэхъэнукъым кӀэбӀардей поэзиер.

Зубер и усэхэм я гъэпсыкӀэр, я теплъэр кӀапштэмэ, гу лъумытэнкӀэ лӀэмал илӀкъым ахэр лӀзэ дыдэу зэрытхам. Тхьэгъззитым гулъытэшхуэ хуещӀ усэхэм якъми я зэщӀэжыуэми, зэгъэпщэныгъэхэмкӀэ, образхэмкӀэ гъэпсынми. Ар гумызэгъэу йолэжъ дэтхэнэ зы псалъэми, рифмэми.

Куэд илэжъауэ, нэхъыбӀэж зэфӀигъэкӀыну и мураду Зубер лӀушӀащ и илъэс 75-м. Зи юбилейр дгъэлъапӀэ ди ныбжъэгъум дохъуэхъу иджыри тхылъ гъуззэджэхэр и кӀалэмыпэ кыщӀӀэкӀыну, куэдрэ тхуэузыншэнӀу!

КЪАГЪЫРМЭС Борис



ТХЬЭГЪЭЗИТ Зубер

ГЪАЩӀЭМ ПЩӀЭНШӀЭУ ИЩӀКЪЫМ ТЫГЪЭ

ГъащӀэм пщӀэншӀэу ищӀкъым тыгъэ,
Тыгъэу илӀэр блихкъым зым, —
ХъэщӀӀэ кыпхуишӀлам гуфӀэгъуэ,
Гуауэм ухуещӀыж бысым.

УилӀтамэ лъагӀэу уэгум,
УщӀӀэхъуэпсу нэхъ лъагӀэж
УещӀри —
ЖӀэщи махуи уи гум
Зы пылӀпӀэ имылӀэж.

Къыхигъахъуэм уи щӀӀэныгъэм,
КъэпщӀлар мащӀӀэ кыпфӀегъэщӀ.
Убгъэдишэм лъагъуныгъэм,
КъыпкӀӀӀэшьешӀэ уэ гухэщӀ.

Къызумытыт, гъащӀӀэ, зыри
Сэ си гуащӀӀэ зыхэмылъ, —
НэгъуэщӀӀ лӀэм игъэхъэзыру
КъысӀӀӀӀӀӀӀӀӀ лӀӀӀӀӀӀӀӀ!

УхыгъэфӀкӀӀэ сэ согугъэ,
А си гугъэр кысхуэгъэхъу, —
Сыхэгъахуэ уи гуащӀӀэгъуэм,
Сыхэгъэни уи гущӀӀэгъу!

Уезыхэкым, гьащлэ, «уэхуклэ»,
 Къыпхуэдыджым —
 Си гур щлэгъу.
 ...Сэ пхуэщл тыгъэр нэхъ лъаплэхуклэ
 Уэ нэхъ лъаплэ укъысщохъу!

КЪЫЗЖАІЭР ХЪУРКЪЫМ СЭ СИ ФІЭЩ

Щыху Іей дунейм щыкуэдэ жалэ, —
 Къызжалэ пэтми — мыхъу си флэщ.
 ЩыхуфІ дунейм щымащлэу жалэ, —
 Къызжалэ пэтми — мыхъу си флэщ.

Щыр лъакъуэ кыхъу сэ къызжалэ, —
 Къыстежу къэхъуми — мыхъу си флэщ.
 ПэжыІэр клэщл сэ къызжалэ, —
 Ар згъэунэху пэтми — мыхъу си флэщ.

Щыхубзэр тласхъэу сэ къызжалэ, —
 Сылуэ пэтми — мыхъу си флэщ.
 Щыхубзыр щылылэу сэ къызжалэ, —
 Сылуцлэ пэтми — мыхъу си флэщ.

Зэшыгъуэ къыстеуэну жалэ, —
 Сигу мафлэ илъщи — мыхъу си флэщ.
 Сэ жьыгъэ къысхуэклуэну жалэ, —
 Ар — снлэщ къуэи — мыхъу си флэщ.

Дунейр къутэну сэ къызжалэ, —
 Ар — сэ сытетщи — мыхъу си флэщ.
 Сылэну куэдым сэ къызжалэ, —
 Ар — слъэкІ солэжьри — мыхъу си флэщ!

САБИИГЪУЭ

Пщыхъэщхъэ хъуамэ —
 Еджэн хуэдэ —
 Зылуилъхъэрт нанэ и нэгъуджэр.
 Дызэхуишэсти хъэблэ цыклухэр,

Дыщлгъэдэлурт хъыбар Іэджэ.
 Си тхъэкІумитІыр тегъэхуауэ

Къэспхъуатэрт псысэу сэ зэхэсхыр.
Хэмылт зы псалъэ шэч къытесхъэу
Нанэ иуатэм имыухуу.

Жаншэрхъыр кърихуэкIт Сосрыкъуэ,
Бажэм дыгъужьыр кыргэпцIэфырт,
Батыр благъуащхъэр пигъэлъэтырт,
КъуийщIыкIу иныжхэм ятекIуэфырт.

ФIым ер хигъащIэм —
Сэ сыгуфIэрт,
Ер фIым текIуамэ —
Си гур хэщIт...
Щытащ си гъащIэр насып защIэу
Сэ таурыхъэр хъуху си фIэщ.

АДЫГЭ КЪАФЭ

Адыгэ къафэ,
Адыгэ къафэ,
Адыгэм псэ иIэм — иIэр уэращ.
«Адыгэ щIылъэ,
Адыгэ уафэ», —
ЖиIэм Алим — жезыгъэлэр уэращ.

Уэ уи макъамэу
Дуней гъэдахэм
ЩIэдэлум и псэм зэуэ зехъуэж:
Гуауэм иIыгъыу
Зигу хъуари махэ
ГуфIэгъуэ IэплIэм занщIэу йохуэж.

ГуфIэгъуэ зиIэм
И деж нэлуси —
Дамэншэщ ахъумэ — уэгум ихъэнт,
Ди Iуащхъэмахуэ
Щхъэщэ къыхуищIу
Спутник IэрыщIым бгъурыувэнт.

Адыгэ къафэ,
Лъахэр зыгъафIэ,
МылIэжыныпсэ зыми Iумыт.
Уэ хъэгъуэлIыгъуэм

Ущобзэрабзэ,
Хьэдагъэ къэхьум — уи бзэр еубыд.

Адыгэ къафэ,
Адыгэ къафэ,
Уэ ныпхузиІэщ нобэ зы лъэлу.
Сэ сынолъэІур —
ПхуэсщІкъым унафэ —
Сылэм — хьэдагъэм уи макъ щыгъэлу.

Ар хабзэщІэкъухэм
Ягу иримыхьми,
Си фІи, си егъуи уэ къодэлуэнщ:
Си гур бэуэхукІэ
ЗыхамыщІами,
Льэтэжа си псэр къагурылуэнщ...

УЭРАЩ МО ВАГЪУЭР ЗЭДЖЭР

Си лъахэм и щІэблэщІэ,
Зи гъащІэр Тэрчу уэр,
Мо вагъуэм нащхьэ къищІу
И деж ириджэр уэрщ.

Уи гугъэм дамэ тетщи,
Ар щІэхьу ирежэпхъ,
ХьуэпсапІэр бзийуэ щыгтмэ,
ГъащІэр абы и жэпкъщ.

Уэращ мо вагъуэр зэджэр, —
Уи дамэр лъэщу шэщІ,
Уи гугъэр гъащІэм пыщІэ,
ЖумыІэу махуэ-жэщ.

Щыхугъэр гьуэугъэлъагъуэу
Нып плъыжьу гум щыІыгъ,
Хуэхъуахъуэ зи гүфІэгъуэм,
Зи нэщхьэягъуэм дэгъ.

Нэ жанкІэ хэплэ гъащІэм,
ЗыхуэпщІу ем гулъэф...
Нэхъ быдэу тетыр зи щІым
Нэхъ жыжъэ мэлъэтэф.

Зэгуэр уэ лэгъуныкъум
 Шы цлахуцлэу ибг зибдзэнц,
 Утелъэдэнц Шыхулабгъуэм,
 Дунейр къэбгъэлэсэнц.

Хэщлалэ дыгъэр пхуэхъуми,
 Сщыхъункъым гъэщлэгъуэн.
 Къэлэжь, ныбжьэгъухэр хъуахъуэу,
 Уи егъухэм я губгъэн.

Уэ дунейцлэ плъагъуми,
 Уи лъахэм къыхуээш,
 Вагъуэклэ блауэ щыгъэ
 Къыхуэхъи къэгъээж.

Къехъуапсэу а телъыджэм
 Лъэлу лэджи уэ зэхэх,
 Ауэ а щыгъэр уи щлым —
 Уи анэм — уэ флумых.

Ди йуащхъэмахуэ и пщэм
 Худэлъхъэ тыгъэу ар, —
 Аращи уи лъэм щлэпщэу
 Уэ улъэтэф зыщлар!

ЛЪАГЪУНЫГЪЭМ УИЩКЪЫМ УЭРЭДЫНШЭ

Лъагъуныгъэм уищкъым уэрэдыншэ.
 Уэр флэкл зыми имыла насып
 Къыпхуэклуа пфлигъэщлу, уегъэушэ,
 Удз гъэгъахэр гъатхэм къуегъэщып.

Лъагъуныгъэм уищкъым уэрэдыншэ.
 Нэщхъеягъуэм и гур иреуд:
 Нэхъ гуфлэгъуэ иным убгъэдешэ,
 Уэ абы и лэпэр уегъэубыд.

Умыщлэххэу гуцлэм къыщыушу
 Мыупщлэжу къэхъуми щыклуэдыж,
 Лъагъуныгъэм уищкъым уэрэдыншэ,
 Зещыф цлыхум и гум имыхуж.

Хьэлэлц льягъуныгъэр,
 Щыбзэхыnum,
 Игу темыхуэу уохъури флэпсэклуэд,
 Дыгъэу блэ уэрэдыр щыплэщлхми,
 Къыпхуегъанэ гуауэм и уэрэд...

ГЪАЩІЭ

Бгым къежэх жыуэ
 Зэм упсынщлэщ,
 Зэм —
 Чейм ит псыуэ —
 Уэ ухуэмщ.
 Пцлым
 Льякъуэ кlyхьыр
 Хущлэбгъащлэу,
 Уэ ер зи натлэр
 Уощl хьэрэм.

Захуагъэм куэдрэ
 Дышэбгъаплэу
 Напэншэм

Къохъу щибгъэклу гъуэгу кlyхь.
 Ауэ итлани хьэлыфl пхэлъу
 Солъагъури
 Узогъэз си дзыхь:

Гува-щлэхами
 Къыщлогъахуэ
 Уи гум темыхуэ
 Зылэжъар.
 Щымылэ щлым
 Уэ нэхъ суд захуэ:
 Ептыжыр хэти —
 Къылысарщl!

1955

ЗЭЩІЭДЖЭГЪУ

Пшэ къыгтехьэм — бынхэм урадыгъэщ,
 Дыгъэр гуащлэм — жьауэ захубощl.
 Уи быдзышэр къабзэщ льягъуныгъэу,
 Анэм фlэкл узэщхь щымылэу сфлощl.

Уэ уи бынхэр лыгъэм хуогъэлущыр,
 Льягъуныгъэр уощlыр я лэпэгъу.
 Аращ, дауи, дгъафlэу лъахэ дыщэ,
 Ущлэхъуар уэ анэм и цлэджэгъу.

Пцlыр уи бийщ уэ, пэжым урителъхьэщ,
 Гъащлэр дахэм — нэгъуэщl ухуэмей.
 Аращ, дауи, анэм епцlыжауэ
 Къыщлалыгътэр уэ къозыхыр лей.

Шынэ шцлэрктым уи шцлым бий кьихьамэ,
 Бийхэм я псэр уи кьарум егъэн, —
 Уи сурэтыр анэм и сурэтым
 Ещхьу бынхэм шцлашцыр арагъэнщ.

1957

КЪРУХЭР

Гамзатов Расул

Зэгуэр, зэхэтхыр дгъэщлэгъуэжу,
 Уигу-абгъуэм кьру кьилъэтат.
 Уафэгур ахэм ямыхъуэжу,
 Дигу-абгъуэм ахэр кьилъэтат.

Къысфлющл — ар зыщлэ щремылэ —
 Къэзылъэтыхь псом шцлы хьурейр
 Уи кьру закъуэм абгъуэу илэм
 Хуэдиз щамылэ мы дунейм.

Зы наплэзыплэм дэ зыдблахыу,
 Уэ уи кьрухэр мылъэтэж,
 Яшцлащ цлыхугур абгъуэ ахэм, —
 Бжыыхьн шцлымахуи ямыхъуэж.

Кьрум и гугъэр клэншэщ, сощлэ,
 Дэни иреклуэ — кьэклуэжынщ.
 Уэ уи уэрэдыр ди гум щощлэ, —
 Ар гушэ шцлаупсклэху псэунщ.

Бгым кьратащ абы кьаруэ
 Хэплъхьар — мыклуэдыжынщ я шцлыхь.
 ...Здынэмысыфхэри кьрухэр
 Уэ уи уэрэдым кьельэтыхь

Махачкала, 1993

УСАКИУЭ

Нало Заур

Жэщыбгми —
 ИищІкІэ яЫгыщ гупсысэм.
 Сыт ар везыхуэр?
 Хэт ельэІуар?
 Пщэдейр щопсэур жылэу и усэм,
 Хэтщ и уэрэдым
 Махуэ блэклар.

Усэу кынгэщІым
 Щыгуль щобатэ.
 Зэмыщхь макъамэу
 Куэд щызэпокІу:
 Вагъуэ ижари
 Абы кыыхолъатэ,
 Фызабэ нэпси
 Хьэлъэу кыпоткІу.

ГъащІэщІэ хыхъэу
 Лэгъунэ щІыхъэм
 ФыкІэ хуэупсэу итщ ар и ужь,
 Нобэ къалъхуахэм Іэ делъэ я щхъэм,
 Дыгъуасэ ллахэм къетІэщІ я лъэужь.

УсакІуэ гущІэм
 Щогъ Хиросимэ,
 Гуауэм ихузхэм
 Иоубзэ ар,
 Хэтщ кыыр уэсылъэр и псэм,
 Къурш псынэр,
 Жыг тхэмпэ щхъуантІэр,
 Тхэмпэ гъужар...

ЗэупщІыр хэтми имыщІэ пэтрэ,
 Езэш имыщІэу мэупщІэ ар:
 «ЩымыІэ мыІэ —
 Ер щхъэ мыкІуэдрэ?
 ЩІым сыт щІишэчыр
 ЩІэщхъу зылэжьар?
 ЩІыху икІэ нэгум

ПщыхьыфI щхьэ щлэкIрэ?
 Пщыхь Iейм цыхуфыр
 ЩиукIыр сыт?
 Шыльэм хей гьуэгухэр
 Щхьэ шызэблэкIрэ?..»
 ...Шым кьыщыхьуну
 Зыхуейр ар зыт:

Захуагьэр дыгьэу
 Цыху псом ягу ипсэу
 Мы дунеижьыр кьекIам зэ нэху,
 Ибжынт и гьащIэр
 ГуфIэгьуэ усэу,
 Насып и бацэт,
 Иэт гупсэху.

КьигьэувыIауэ
 Усэм фочышэ
 Абы игьащIэм
 Имыльэгьуа,
 Ауэ итIани
 Шыр уэрэдыншэу
 Мыпсэуфыну
 Щхьэ и фIэщ хьуа?

Нэхущ нэсами —
 Хэтци гупсысэм,
 Зыкьрикуну
 Жейми льэкIын?
 ... КьыфIощI —
 Нэху щыхукIэ и гур мыусэм,
 Пщэдджыжьым дыгьэр
 КьыщIэмыкIын!

АДЫГЭ УЭРЭДЫЖЬ

«Дэ зэман бзаджэм дыхалъхуэт», —
 Кьолур ДЫГЬУАСЭМ и макь.
 Кьригьэжьат зыусам ар
 КIэ зимыIэж псалъэмакь.

«Дэ зэман бзаджэм дыхальхуэт», —
НОБИ кыыщолу мы дунейм:
 Дапщэ ириклуэр мы щыльгэм,
ФЫКЛЭ шыгугъыу **ПЦЭДЕИМ?**

Ди **КЪЭКИУЭН** жыжьэм кыыщезжьэу
 Зэхэсх сфлощI зы псалъэмакъ:
 «Дэ зэман бзаджэм дыхальхуэт», —
КЪАМЫЛЪХУАМ кьолуэ и макъ.

Дэ ди гур, ди щхьэр зэтельу,
 Лъыр лъынтхуэм щипцу нэхъ уэр,
 «Дэ **ЗЭМАНЫФЫМ** дыхальхуэт!» —
ЩЫМ кыыщылуэну зэгуэр?!

УСАКИУЭ СУРЭТ

Фэинц кьрата пэшыр,
Флэцлыклуэ зытет дунейр.
 Зэпыту игу мээшыр,
 Кьохъу щимыщлэж зыхуейр.

Щилъагъу кьохъу кыфыр нэхуу,
 «Кыфлэ нэхур!» — тхьэ щелуэж.
 Зэрихуэр и мылуэхуу
 Зыгуэрхэм тхьэ щалуэж,

Щыхэтым гуп — и закьуэщ,
Щизакьуэм — гуп яхэтщ.
Щылажьэм — и щхьэ закьуэщ,
 Луэхуншэм — лажьэм хэтщ.

Зэпыту гур мээшыр,
 Кьохъу щимыщлэж зыхуейр.
 ...**Ф**эинц кьрата пэшыр,
Флэцлыклуэ зытет дунейр!

ГЪАЦЦЭ

Гъаццлэ мыупщлэж, мыдалуэ,
 Сыту ужылэмыдалуэ!

Шым ибг лантлэм зыщиздзэнум,
Шым и лъэгум сыщыбодзэ.
Уи куууплэм зыхээздзэнум,
Ныджэм уэ ськытыбодзэ.

Гъаццлэ мыупщлэж, мыдалуэ,
 Сыту ужылэмыдалуэ!

Гъыбзэм си гур щызэридзэм,
 Уи уэрэдыр къыхыбодзэ.
 Сэ гъуэлъыпIэм зыщидзэнум,
 Уи архъуанэм сыхыбодзэ.

Сыту ужыIэмыдаIуэ,
 ГъащIэ мыушщIэж, мыдаIуэ...

ЛЪАГЪУНЫГЪЭ УЭРЭД

Лъагъуныгъэр къакIуэщ зэи,
 Сэ унафэ къыхсуищIащ:
 «Балигъ ухъуну зэгуэр уэ,
 Куэдщ сэрыншэу къэбгъэщIар!

Вагъуэ жыжьэхэм уехъуапсэу,
 ГъакIуэ мащIэ, гъакIуэ куэд,
 Усэ, ухуейм умыгусэ —
 Сэр фIэки уиIэкъым уэрэд!»

Абы лъандэ куэд мыщIами,
 Гъищэ хъуауэ къысфIошIыж:
 Тхъэусыхэ къезгъэжьями,
 Ар уэрэдкIэ соухыж!



Ирехъу ди зэлүцлэхэр кыыхъ

Псори зыхуэарэзы цыыху къэгъуэтыгъуей пэтми, Гадиев Ибрэхым щхьэклэ лей зи жьэ къеклуэн ди журналистхэми, тхаклуэхэми, ар къэзыцыху псоми къахэклыну флэщцыгъуейщ. Апхуэдэу щлыщытыр, псом япэрауэ, ди ныбжьэгъур зырыцыху хьэрэмыгъэншэращ – ильэс плыщым щигъуауэ фыуэ соцыху, сцыху къудейм къыщымынэу, си ныбжьэгъужыщи, а лыр и нэщыбагьклэ нэгъуэщл зыгуэрим хуэпсалъэу слъэгъуакъым, зыльэгъуа щылуэи си флэщ хьункъым. Хьэл-щэныфлкъэ-тлэ ар? Къымыдэклэ, Гадиевым сыт хуэдэ гупми дэгъуэу задрегьэклуф – абы жилэни илэщ, а жилэми узылэпишэу уцлэгъэдлуф. Ар къызыхэклыр гурылуэгъуэщ: Ибрэхым лъэпкъ хабзэм, тхыдэм, литературэм фыуэ щыгъуазэщ.

1934 гъэм Шаурдат къуажэм (Шэрэдж аузым) къышалъхуа щлалэ цыкълум и нэгъуэщлэщ, игъэващ леишхуэ къызытехъауэ щыта и лъэпкъым и фэм дэкла хьэзаб псори. Епщланэ классыр Къэзахъстан жьыжъэм и щыплэ пхыдзам къэзахъыбзэклэ къыщызыуха щлалэщлэр а хэкум и еджаплэ нэхъыщхьэми щлэхуауэ хьарзынэу еджэрт. Ауэ хьэм хэсми, ныбгъуэм и гур хумклэ гъэзаш, жи. Ибрэхым плъаплэу илэр здраша и лъахэрат. Зи хэкум ираша лъэпкъхэр хуит къащлыжыным теухуа унафэр къэщтэным ехьэллэ луэхухэр зэфлэмыкыла пэтми, Ибрэхым къытрэдзэри къыщлопхъуэж. Ар апхуэдизу зыхуэплэщлэр плот? Гъэ еджэгъуэм щимыдзэж щыкыкэ къэсыжу ди пединститутым еджэным щыпищэнэ арат.

Къэрал унафэр зэфлэкыу балъкъэр лъэпкъыр ди лъахэм къымыхьэжа пэтми, Гадиевыр зэклуэлахэм къагъэщлэхъуакъым: щлалэр ещанэ курсым щлагъэтлэхъаш. Ар зи фыгъэхэу Жьэклэмыхъу Тузер, Къардэн Бубэ сымэ, нэгъуэщлэ унафэщл, егъэджаклуэ цыыху тельдыджэхэм, езыр еджэгъуэ зыхуэхъуауэ щыта адыгэ щлалэхэм яхуищл фыщлэр хуэухыртэкъым Ибрэхым, абырэ сэрэ Налшык телевиденэм дыщызэдэлэжьэгъа (1960-1964) ильэсхэм щыгъуэ. 1960 гъэм и мартым телевиденэм къэзувыным япклэ ар «Советская молодежь» газетым журналисту щылэжыат. Арат ар щыыхабжэри зи лэщлэгъэм хуэлэзэ хъуа журналистхэм. Дэри тлъагъурт Ибрэхым игъэхьэзыр нэтынхэр, – ар урысыбзэклуэи балъкъэрыбзэклуэи ирехъу – куэдым

зарефлэжыр. Режиссерхэмрэ редакторхэмрэ зэгъэщыллауэ зэдэлажэ хабзэти, а ильэсхэм дызигъуса режиссерхэу Аттаев Мухъэмэд, Акъсырэ Залымхъан, Щоджэн Хъэбас сымэ дапщэри яхузэрымыгъэгъуэтэри Ибрэхымт. Сыту жылэмэ, ар сыт шыгъуи хуцлэкъурт куэдрэ «ямыгъэныщкыла» цлэ гуэрхэр къэульэпхъэщыным, а кыигъуэтахэр удихъэхыу кызырлуэтэным. А мурадхэр Гадиевым дэгъуэу кызырехуэулэр кыщалауэтэжырт блыщхъэ пщэдджыжь къэсклэ студием щеклуэклэ зэхуэсхэм.

Мис а лъэхъэнэхэм кытлэцлэ темэхэри Ибрэхым, дауи, кыыхуэщхъэпжащ абы художественнэ прозэм кууэ зыщрипщыта ильэсхэм. Мыдрейуэ, Гадиевым сыт шыгъуи и лэпгъут тхылхэр, журналхэр. Жылэнурамэ, ар еджэнклэ зызымыгъэнщт, иримыкът. Абы щыхъэт тохъуэ Клурашын Бетларэ (ари редактор нэхъыщхъэу телевиденэм шылажэрт) Гадиев Ибрэхымрэ, я зыгъэпсэхугъуэ земаныр кыгъэсэбэпу, Мэзкуу клуэуэ тлури еджаплэ нэхъ зэпэубыда дыдэхэм ящыц зым: кино луэхум шыхурагъаджэ ВГИК-м тыншу цлэтысхъэфахэу зэрыщытары.

Зэрыкылащи, Гадиевыр сыт шыгъуи цлэныгъэм, нэхъыбэ кыищлэным хуэпабгъэрт – абы и гур еджэным етат. Телевиденэм редактору, редактор нэхъыщхъэу лэджэрэ шылэжъа нэужь, ар аргуэру Мэзкуу маклуэри КПСС-м и Парт школ нэхъыщхъэм цлэтысхъэ. Ар дэгъуэу кьеухри, республикэм кыгъэзэж. КПСС-м и Къэбэрдей-Балъкэр обкомым щолажэ. Итланэ ильэс тлощым щигъуклэ абы «Эльбрус» тхылъ тедзаплэм кьулыкъу щеццлэ – редактор нэхъыщхъэу, директору. Ибрэхым апхуэдизиклэ цыхуэ вэгъзэгът, удэлэжэну тыншт, ныбжэгъуклэ фыти, абы зэи зыми и жагъуэ хуэщытнутэкым. Арат абы сытым дежи зэныбжэзгъухэр дыкыщлэпщлэжыр, ар пслэзгъу, чэнджэщэгъу цлэтщыр...

Ди ерыскыи зэлуэу, дызэдэлажэу, дызэныбжэзгъуу апхуэдиз ильэс лъандэрэ дыкыыздэгъуэгурыкылуэу шыщытклэ, дауи, творческэ кьуэпски дызэныщлэ: Ибрэхым и кьалэмыпэм кыщлэкла тхыгъэ зыбжанэ зэздзэ-клас, ахэр газетхэм, журналхэм, тхылхэм кытехуаш. Абы и лъэныкыуэклэ езы си ныбжэзгъужьми щыхуэ зытригъахуэркыым: си тхыгъэхэр зэридзэкылуэр балъкэр тхылъеджэхэм я пащхэм ирелхъэ.

Сыт зыми срымхуэлуэу, зэры кызысмылхэуу, сэ Ибрэхым и рассказхэр, повестхэр шызэздзэкырт? Пццы щхъэ упсын хуей? Мыбдеж псом япэу бжыпэр зылыгыр ди зэныбжэзгъугъэ-зэкъуэшыныгъэрщ, ди зэхушытыкылащ. Итланэ и тхыгъэхэм яхэлъ гурыцлэ дахэрщ. Абыхэм сыкыщеджэклэ, ахэр шызэздзэкыклэ, си ныбжэзгъужьым сэрэ ди гуфлэгъуэкли ди гуауэкли дызэдэгъуашэу дыуэршэру дызэбгъэдэсу кысщохъу.

Дызытепсэлтыхъыны кыдогъуэт дэ сыт шыгъуи. Тлури дызэныбжыщ, ди сабиигъуэр зауэмрэ зауэ нэужь ильэс хъэлъэхэмрэ хиубыдащ, итланэ ди щалэгъуэу дызэдэлэжъащ... Жылэнурамэ, зэхуэтуэзгъэжын дилэщ.

Дыщыжурналисткэ, дытхаклуэуи зыкыщыттыхыужккэ, ди гурылхэр, дызыгъэгуфлэ, дызыгъэллейтейхэр зэрытхуэзфлэклэ кыдолуэтэж. Абы и лъэныкыуэклэ Ибрэхым хуэмыухуи, и гуцлэр сытым дежи щилуэнткылыу зы темэ нэхъыщхъэ илэщ. Ар лажыи-хъати зимылэ и лъэпкырт зэрыщыту зщлэкуэу ди лъахэм ирашауэ зэрыщытарщ. Абы шыгъуэу зи ныбжырт ильэс зыбгъуэщлэ флэкла мыхъуауэ цыта щалэ цыкылым и нэгъуэ цлэклащ лыжь-фызыжхэм, насыпнышагъэр кызытепсыха анэ тхъэмыщкылэхэм, ныкыуэ-дыкыуэ мафлэ лыгъэм кыыхкыла дыгъуасэрей совет зауэплэхэм я фэм хъэабрэ бэлыхуэ дэklar. А гуауэр тлуашлэ кыпщызыщыр лажэ зимылэ лъэпкь хейр ар зей кьэралым иукыжыну зэрыпылтарщ. Узэдэгъэклауэ зауэм уи лэ, уи лъэ, уи нэ щыпфлэкуэдами, фашистхэм ушамыукыфаклэ, дэ псэуэу укыдэлэныкым, ллэплэ кыпхуэдзгъуэтынщ жыллэу дыгъуасэрей уи сэлэтыр, ар шлэзуар нобэ пшахуэщыным пшэуэ инкютэныр хъэклэхуэу-клагъэт. Зауэм лутхэм я адэ-анэхэм, я щхъэгъусэхэм, я бынхэм бэуаплэ иумыту

зэхуэлхусу ээцлэгьуагэу я льяпсэм ипшыныр цыхугьэншагьэт. Ди льяхэр зыубыду мазитым щигьүклэ дызылыгьа фашистхэм ялэжыфатэкьым апхуэдэ цыхугьэншагьэ. Лей щызэ-рахьэм деж абыхэм хэплыхь гүэр ящат, ауэ хэплыхь льяпкэ зимылу льяпкьым и льяпсэм псыр изыгьэжыхьыжар «дыдейклэ» дызэджэу фыклэ дызышыгугьэрэт. Ищынтэкьэ-тлэ абы уи гуауэр тлуащлэ?

Араш а гуауэр щлэмыгьушчыжри. Араш Гадиёвым ар щлышымыгьупщэжри. Итланэ. Мы темэр апхуэдизрэ щхьэ игьэныщкүрэ жызылэнхэри щылэнклэ мэху. Щигьэныщкүраш: цыхухэ, кьэралхэ, дяпэклэ апхуэдэ нэщхьегьэу кьэмыхьун папщлэ дывгьэсакь. Цыхугьэ, льягьуныгьэ дяку зэрыдэлъыным дыпывгьэль... Мис апхуэдэ гурыщлэ дахэ, гупсысэ куу яхьзолъагьуэ сэ тхакүэ Гадиёв Ибрэхьим и кьыхуеджэныгьэм. Абы и тхыгьэхэр зэрыщыту гьэпсащ апхуэдэ кьыхуеджэныгьэклэ. Ауэ иджыпсту сэ кьалэну зыхуээгьэувыжыркьым Гадиёвым и тхыгьэ псори зэпкьрысхыну – ахэр зыхуэдэр кьащлэнц абыхэм кьеджэхэм. Икли си флэщ мэху «Аузым и гьыбзэ» (ар ди журналым теддзауэ щыташ), «Тыгьэ», «Хьэдис и жэуапыр», нэгьуэщлэхэми кьеджэхэр щлэмыгьуэжыну. Абыхэм флым укьыхуагьэуш, ем зыщыхьумэн зэрыхуейм укьыхураджэ – художественнэ творчествэм и лэмалхэмрэ и хэкыплэхэмклэ.

Цыхум фыклэ уахуэупсэу, ди льяхэр зей льяпкэ зэкьуэшитыр дяпэкли уи гуащлэдэклифхэмклэ куэдрэ дыбгьэгүфлэн уху, си кьуэшыжь. Уи ныбжьэгьухэр дынохуэуху кьэбгьэщлэ илхэс 75-м иджыри апхуэдиз пыпщэжу узыншагьэрэ ехьулэныгьэрэ уилэу утхуэлэжьэну.

ЕЛГЬЭР Кашиф



ГАДИЕВ Ибрэхьим

Гум и щэхухэр

Рассказ

«Фочышэ илхэтауэ блоцлэфт земаныр», – жиЛэрей хьуат иужьрей льяхьэнэм Анастасие Борисовнэ. Ар Софят япэ дыдэу зэрыхуээ льяндэрэ илхэс пщыкүуш дэклат, итлани дыгьуасэ хуэдэщ ар кьыныщыуар.

– Узахуэщ, Насе, – мэщатэ Софяти, и псалэгьум жиЛэхэм хагьэпльауэ. – Сыщлалэху земаныр зэрыкүэм сегупсысакьым. Вы жьяжкэм хуэдэу абы гьуэгур хигьэщлэрт. Иджыпсту нэр зытемыпылэ пцлащхьуэу блольэтри йожьэж... Ауэ сыт пщлэн? Псори Алыхь лэщлагьэщ.

А илхэс пщыкүушым кьриубыдэу Анастасие Борисовнэ иджы еплланэ кьоклүэ Хьэсэней. Кьэклүэху кьэскли ар бысымхэм япэ санаторэхэм, дохутыр нэхьыфлэхэм ирагьэлягьу. Тхьэм и шыкурклэ, ахэр икли кьыхуошхьэнэ: хэпщыкылу нэхьыфл хьужащ и узыншагьэр. Ауэ, илхэс бжыгьэхэри дэнэ пхьын, нанэм лыхьшыхьу кьеклүхь. Зэ зы щыплэ деж, зэми нэгьуэщлэ щыплэм деж узым зыкьыщрегьащлэ. Пэжщ, нанэр а псоми есэжащ. Зыщыгүфлэкьраци, узым хнубыдапэркьым, и лья зэрехьэ. А зэрыщытым нэхьыклэ мыхьумэ, пу-пу, абы удэклүэтэнт!

Софятрэ абырэ зэм щлнхьэнтти, щыгьэтыжыклэ ямыщлэу, псалээнхэт, зэми зауцэхунти, дэххус ялурыгьэлыда нэхьей, псалэ жамылу щысынхэт. Ахэр зи щхьэфэ имылэбэр уклүэдыжт, ауэ зи гугьу ямыщлэу зы лүэху щылэт:

ар Анастасие Борисовнэ и унагъуэм, абы и бынхэм ехьэлIахэрат. Налшык къэкIуэну къежъэху къэскIэ ар егупсысырт а Iуэхур зэ сэтей къызэрыхъунум, абы бзыщI зэримыIэм, ауэ цыхъукIэ, физыр тегушхуэрт псори езым и жьэкIэ Софят къыхуиIуэтэну. АрцхьэкIэ зэрызэхузэхэху щегъуэжырти, и цэхур нахуэ къымыщIу, Ленинград здишэжырт. УкIытэм къыхэкIрэт е Iуэхур зыIут псори и къуэ Атлы къыхуиIуэтэкIэт, езы Софяти зэи зыкIи щIэупщIэртэкъым.

– НакIуэ, Насте, щIыбым. Жыг щIагъым ушщIэ щыпхуэздзаци, абдеж зыщыдггэпсэхунщ, – жеIэ а махуэм Софят.

ПсыкIэху псы хушщхуэм зыщаггэпскIахэ нэужь, автобусми емьжъэхэу, нобэ лъэсу мэзымкIэ къызэпрыкIыжыну кьежъэжахэт. Ар ягу ирихьати, цIы-хубзитIым мурад ящIат дяпэкIи псы хушщхуэм щыкIуэхэкIи къыщыкIуэж-хэкIи автобус Iуэху зэрамышуэжыну. Пэжщ, затIэщIурэ псы цыкIу гуэрхэм икIын хуей хъухэрт. Ауэ ари кватехьэлъэртэкъым, шэм и хьэтыркIэ пIастэр яшх жыхуиIэм хуэдэти, мэз хьэуа къабзэм, удз гъаггэ зэмылIэужыгъуэхэм гу ящыпхуэн папщIэ, лъэсу зэпыщ гъуэгуанэри къохьэлъэкIыртэкъым.

– Эрэн фальэшхуэ, щIыIэ хъужауэ, къыфхуэсхьащи фефи феплът. Ар сытым хуэдэу IэфI! – жиIэу нанитIым къапожьэ хьыджэбз нэ фIыщIэ цыкIу цхьэ баринабзэр. Губзыггэ цыкIуци, фальэр япэ зыхуишпийр и анэшхуэр-ракъым – я хьэщIэраш.

– Си дэлэпыкъуэгъу цыкIу! Си нэм и хъуахуэу си псэм и нэху цыкIу! Эрэным хуэдэу фIыгуэ уаулгагъуи! – дуней гуфIэгъуэр зиIэ Софят и къуэ нэхьыщIэм ипхъу Налмэс цыкIу и цхьэфэм Iэ делъэ. Абы ехъуэнса Анастасие Борисовнэ и тэмакыщIэм къыщIэгъуэльхьауэ бауэкIэщI къэзыщIар ерагыну ирекъухьжри, сабийм IэплIэ, ба хуещI. Ар зи гуапэ хъуа цыкIуми я хьэщIэм зрекъузыллэ, и цхьэ тхъуам Iэ делъэ. И анэшхуэр къызэрыщыгъуа-ми модрейр къызэрыхуэгупами яггэгъушхуа сабийр пIащхуэу мэлъатэри йожьэж – куэбжэм деж къащыпэплъэ и анэри иггэгъуфIэну жэуэ арат. Абы кIэлъыплъу щыт цыхъубз тIорыситIым я Iупэхэр зэтож, я нэгум нурыр кърех. А щытыкIэ дахэм аитIур зэщхьыркъабзэ ищIат.

– Сыту унасыпыфIэ, Софят! КъуитIрэ пхъуитIрэ, абыхэм я быну щIан-тIэм дэз уиIэщ.

Софят и нэкIушхьитIыр хуабэ къохъу, ихъуреяггкIэ дунейри нэхь щIэра-щIэ хъуауэ къыщохъу – и ныбжьэгъум и псалъэ гуапэхэм къызэщIалэIат ац.

– АтIэми, фIы дыдэр сыт? Уи къуэхэри уи нысахэри упэлэщIэкъым. Уипхъухэмрэ уи малъхьэхэмрэщи, къыпхэсым хуэдэхэщи, укъабгынэркъым. Абыхэм я бын дыггэлхэр-щэ?! ЖыпIэнурамэ, жьыщхьэ махуэ ухъуаш. Уи насыщ. Сынохъуапсэ, ауэ сынофыгъуэркъым, – тIури тIэкIурэ щым мэхъу – псалъэр къахуэдэмышенну араш. ИтIанэ хьэщIэр хуэмурэ щIоупщIэ:

– Уи пхъуитIым языхэзым убггэдэсамэ мынахьыфIу пIэрэт?

Софят цхьэнтэ къыщIэхри, тIуми зраггэщI. ТIэкIу дэкла нэужь:

– Джэдкъртыр и джэджьейхэм яхуосакъри ятеплэкъуIыркъым. Шы-нагъуэ гуэр илгъгъуа – псори зрешэлэжри и дамэ щIагъым щеггэзэггэж... Хьыджэбзхэр сысеижкъым – нэгъуэщI унагъуэ яыхьахэщ, – жеIэ Софят хэплъэурэ. – Дауи, Насте, цыхухъуIэмрэ цыхъубзыIэмрэ я гуапаггкIэ, я ша-баггкIэ зэи зэхуэдэ хъунукъым. Минрэ нысэм фIыгуэ укIильгъгъуми, ар пхъум хуэдэу пхуэхъунукъым. Ауэ хабзэр хабзэщ. Сэ сызипхъухэм сакъыхэкIри, мыбы унугауэщ сыщыхъуаш. Унагъуэр зэтеIыггэн хуейш...

– Уипхъухэри уэраш къэзылхуар, зыпIар. Иджы ахэр хамэ унэ ихьахэщи...

– Араш игъащIэми ди хабзэр: пхъур хамэ унэ йохьэри... Я цхьэгъусэхэм, я гуащэ-тхьэмадэхэм, я бынхэм якIэлъоплг, якIэлъоIэбэ, я унэхэр зрахахэ... Мис, жьыжэ цхьэ укIуэрэ, сэри сыаращ...

– ХабзэфIащ ар, – жеIэ Анастасие Борисовнэ. – Нэхь тэмэмри араггэнщ. Пэжщ, дэтхэнэ зы лъэпкъми езым и хабзэ иIэжщ. Ауэ сэ къызгурымыIуэ

гүэрхэри хэлъу кыщцІэкІынц фи хабзэм. Псалъэм папщІэ, уи кьунтІри уи ныситІри кыпхэс щхъэ мыхъурэ? Апхуэдизу фІыуэ физэрылгагъухэрэ пэткІэ, дауэ зыбгъэдэбгъэкІыфахэ? Зы унэм фыщцІэмыхуэми, физэгъунэгъуу фыпсэу хъуртэкъэ?

– Ди хабзэжъхэр кыщцежъар ди дежкыым, Насте. Си щІалэхэми ар яцІэ, – жеІэри Софят кыпогуфІыкІ. – Хыджэбзхэр унагъуэ хъуа нэужь, щІалэ нэхъыжым кведгъэшащ. Хабзэм ипкь иткІэ, ар зыхэдгъэкІри, дыздэ-Іэпыкьуурэ унагъуэу дгъэтІысыжащ. Зэрыплгагъуи, щІыр кыдомэщцІэкІ. Ар зы. ПщІантІэ Іээзвлъээзэвым дызэрыдэгъэхуэнутэкъым. КъимыдэкІэ, зэрыл-зэрышхыу зэхэсахэмэ, ахэр апхуэдэу фІыуэ зэрылгагъунутэкъым. Си нысэхэр, зэрыплгагъуи, нэ фыгъуэ зиІэ зытрамыгъапльэм хуэдэхэщ. ЗэтІольхуэныкьуэм хуэдэу зэщхьыркыабзэхэщ. Езыхэм хуэдиз дыщцІэкІэ уэстынкыым!

– Узахуэщ, Софят: си нэкІэ сольагъу абыхэм я цІыхуфІагъыр.

– НтІэ, нетІэ кьезгъэжъаращи, ди хабзэмкІэ, адэ-анэм кьабгъэдэнэр нэхъыщцІэращ. Мис, уи нэгү зэрыщцІэкІщи, ди гуфІэгъуэри нэщхъеягъуэри зэдэтІэту допсэу...

– Алыхыым и шыкурщ! Мылькути щІыти жаІэу зыгуэрхэр зэпамыубыду, зэщымыхъуэ зэбгъэдэкІмэ, я насыщ. АтІэми, благъэщцІэхэри Іуэхум кыхъІэбэ хъуамэ, уи жагъуэ зэрыщцІу, узэщыхъуэ...

– Тхъэм и фІыщцІэкІэ, дэ абыхэм дыхэткыым. Ауэ ар нэхъыбэу зи фІыгъэр сабийхэм я адэ дунейм ехыжаращ. Армыхъу уасэти, кыхуэщцІэ-ныхуэщцІэти жызыІэурэ зэщыхъэхэр дэри диІэщ. Ауэ днпхъу щедгъаши ди къуэ кыщедгъаши бынхэм я адэм занцІэу нукъуэдняуэ щытащ: кыхуэщцІэ-ныхуэщцІэкІи уасэки псалъэмакь даяку кыдэдгъэхьэркыым – щхъэж хуэзэфІэкІыр, быныр дыдейщи, яхудощцІэ, – жиІэри, абы тетуи дыкыыздекІуэкІащ. – Алыхыым кыгъэщцІам яхэт хъунтэкъым унагъуэкІэ, ІыхылыкІэ, бынкІэ, благъэкІэ а тхъэмыщцІэ мыгъуэм и фэгъу цІыху кьаугъэншэ. – Софят и нэпсыкІэр гъэщцІауэу щІегъэкІ. ЗегъэпсчэуІури, и псалъэм адэкІэ пещэ: – КхыІэ, Насте, си щхъэ сыщитхъужу, дыдейхэм сапхуыщитхъуу кызыщцүмгъэхъу... Нобэ ди Іуэху мылейуэ плгагъу щхъэкІэ, дэри зыгуэрхэм дыхэтэагъэнщ...

– Иджыри кытызогъэзэжри, унасыпыфІэщ, Софят! Дашцэрэ сыкьэкІуа-ми, кьуэрылгъу-пхъурылгъукІэ хэхъуэ уиІэу сыкьрохълІэ. Абы нэхъ насып сыт щыІэ-тІэ?! Уи насып нэхъыбэ Тхъэм ищцІи, ахэр пхуигъэузыншэ, пхуигъэпсэу!

– Уи фІэщ хъун, Насте, сэ кьуэрылгъу хэхи пхъурылгъу хэхи сиІэкъым – псори си зэхуэдэу фІыуэ сольагъу. Мыгъуэу епщыкІутхуанэ цІыкІу кытхуалгъуну дыпоплъэри, узыншэу дунейм кытехъэн ухъу!..

– Алыхыым жиІэ! НасыпыщцІэ кыфхуздихыныу Тхъэм сыфхуольгъу!

– Уэри абы насып Тхъэм кыпхудигъакІуэ! – и ныбжъэгъум гуапэу поджэж Софят.

Анастасие Борисовнэ и кьэкІуэгъуэ кьэс апхуэдэ псалъэмакьхэр щекІуэкІырт зэныбжъэгъунтІым яку. ИтІанэ хъэщцІэр ежъэжырти, кыздикІа кьалэ жыжъэ Ленинград кІуэжырт. Кьытригъэзэжу кьэкІуа – аргуэрэ псоми щІэрыщцІэу кытрагъэзэжырт. Арагъэнт зэныбжъэгъунтІым кьащцІыщыхъур зэманьр псынщІащэу елъэтэкІыу.

Анастасие Борисовнэ егупсысырт хыдджэбз щхъэц утІэрэза цІыкІу Налмэс и анэр зэрыщымыта зэрыхъуам. Кыщысэ япэ махуэ дьыдэм абы гу лытат, япэхэм хуэмьдэу, ар нэхъ жьажъэ зэрыхъуам, щІэх-щІэхыурэ уи нэгү зыкытащцІимыгъахуэмэ нэхъ кызырщцІтэм. ИкІи игу кьегъэкІыж и нысэм кІэлыпщлурэ Софят жиІэгъар: «ЦІыхубз уэндэгъухэм щхъэкІэ дыдейхэм жаІэращ: «Зи лъхуэгъуэ цІыхубзыр лъакъуэ лъэныкьуэмкІэ жьантІэм дэтц,

адрей лъэныкъуэмкIэ мащэ бжьэпэм щхъэщытц...» Алыхьым къыхуэмэ нысащIэ цыкIур...»

Анастасие Борисовнэ Атлы япэ дыдэу щильэгъуа гъэм езым и къуэрылху Димэ Атлы инхуэ Налмэс цыкIу иджыпсту зэрят ныбжьым итынт. Дими зы пкъымызагъу гуэру шытат. И къуэрылху цыгъуу Хъэсэнй къэкIуакъэ – щIалэ цыкIур бзэхьырт занщIэу. УлIмэ, уэ къащIэт абы мээыр щыщIищыкIымрэ ар зыхэс псымрэ. Къыщигъээжри пшанэр зэхэуа нэужьт. Атлы зэрыжиIэжымкIэ, а махуэм Димэ и шьлээр куэдым нихусат: уи къуакIи, уи бгыкIи, уи псыхъуи, уи гуэли зэщIигъэхьат. Сабий хьэрэмыгъэншэм шынэ жыхуэпIэр ицIэртэкъым. И анэшхуэм хуит къищIэ закъуэмэ, Атлыхэ я благъэ мэлыхъуэхэм, мэкуауэхэм я деж жэщIи къыщынэ къэхьурт.

– КъэкIухьлакъуэ, уи анэм гъуэгум укытрилхухьами ярейт уэ! – жиIэурэ и къуэрылху цыгуфIыкIырт Анастасие Борисовнэ, щIэгуфIэр сабийм узыншэу къызэригъээжарат.

Дыгуасэ пщэдджыкъышхэ нэужьым дэкIынхэу загъэхьэзырауэ Димэу пльагъур къоуври зигъэартисту, зигъэусакIуэу гукIэ жиIэу щIедзэ: «Си нэкIэ слъагъуну сыхуейщ пшэ къащхъуэ-хужьхэр къетIысэхьурэ мээхэм, аузхэм, къырхэм IэплIэ къызэрыхуащIыр! Си нэкIэ слъагъуну сыхуейщ Гуэл ЩхъуантIэ щIэншэхэр къызэрыушыр!» Абы пэджжэу Атлы желIэ: «Умыгузавэ, си ныбжьэгъу цыкIу, абыхэм нэмыщIыж, дэ дедэIуэнц бжей мээыжькым жэщкIэ игъэIу уэрэдхэми!»

Сыхьэт нэхъ дэмыкIу, зэныбжьэгъуитIым дагъэзыкI. Ауэ Анастасие Борисовнэ и къуэм и тхьэкIумэр хуеIуантIэ, Атлы йолтэIу: шэджагъуэ цыхьум къэвгъээжэ. Ар зэлытар Димэц – хьэщIэм и жыIэртIу хуэщIынукъым хэгъэрейм.

Димэ Ленингради цагъафIэрт – езым и унагъуэ дьдэм къыщыхуащIэнтэкъым ар Фарухьэ я деж зэрыцагъэудафэм хуэдэхэр. «И сабиигъуэм цыгъуэ щIалэ цыкIум гуфIэгъуэшхуэ имыльэгъуами, си ныбжьэгъухэм я деж и насыпыр къыщикIлат, – егупсысырт Анастасие Борисовнэ. – Хьэуэ, сэ Атлы япэ дыдэу щыслъэгъуам, Димэ Налмэс цыкIу нэхьэр тIэкIуэ нэхьыжу къыщIэкIынт...» – ари щIегъуж и гупсысэм.

Софят сабырыбзу, ауэ, зыгуэрим цыгуфIыкI пфIэщIыну, и Iупэхэр зтежу цылт. И ныбжьэгъур жейуэ къыщыхуагъэнц. АрщхьэкIэ мобы и нэбдзыпэ къехатэкъым.

... Езым и гъащIэм ехьэлIауи нэгъуэщIхэм ятеухуауэ и нэгу щIэкIауи ирехъуи, Анастасие Борисовнэ дзыгъуэ гуанэ дихьэн хуэдиз цыгъуупщэжатэкъым, абы имыщIэж зэрыщымыIэмкIэ игурэ и щхьэрэ зетелът. Мес, и нэгум щIэтц и Димэ, и ныбжьэгъухэу Фарухьэрэ абы и унагъуэмрэ, Софят, Атлы сымэ. МащIи хуэдэкъым ар. Ауэ, гъэщIэгъуэныракъэ, егупсысыжыпэмэ, зыфIэтхьэмыщIкIэжэц – и щхьэ закъуэ-и лъакъуитIу и дунейр кърихьэкIуу къыщохъуж. ГукъэкIыжхэм къалэщIэкIыжыну пылт пэтми, закыIэщIихьыжыфыркым.

И щхьэгъусэ Василий Семенович дунейм ехыжа нэужь, цыхубзым и къекIуэкIыкIа хьуар куэдым яцIэртэкъым, къыфIэбгъэкIэмэ, абы цыгъуазэтэкъым Анастасие Борисовнэ нэхьыфI дьдэу къэзыцыху, езыми – пщIэшхуэ зыхуищIу Ленинград дэс зэщхьэгъуситI Фарухьэрэ Рауэри. Пэжц, ахэр къалэкум пэжыкьэт, абы къыхэкIуу зэныбжьэгъухэр щIэх-щIэхьурэ зэрыльагъуфьртэкъым. Димэ жыпIэнуци, ар сабий дьдэт. И къуэ Захарици, я нэхьыбэ дьди илъэсым тIэу къекIуэлIэжми арат – апхуэдэт абы и лэжьыгъэр. И нысэмрэ езымрэ зэмызэгъуу зэбгъэдэкIыжат.

Анастасие Борисовнэ илъэс нэблагъэкIэ щылэжьащ спортсменхэм я хэщIанIэ хьэщIэщ хуэдэм. Абы къекIуалIэрт зи щIалэгъуэ дахэ хьыджэбзхэмрэ щIалэхэмрэ. Ахэр зыкъомкIэ зэщхьт я нэжэгужагъкIэ, я хьэл-щэнкIэ, я бжьыфIагъкIэ. Апхуэдэу къыпфIэзыгъэщIыр я ныбжьэкIэ зэрызэщхьэщыкI

щлагуэ зэрыщымылэрагэнт. Ауэ пхужылэнутэкьым а псори зы къунхэм къиджэлауэ: зыгуэрэхэмкИ эщцхэщыкIхэрт. Хьэщцэщым къекIуэллэхэм абы зэрыщыцалэжкэ махуэ бжыгтэ тIэкIум къриубыдэу абыхэм гунсэхуу якIэ-лыпльырт Анастасие Борисовнэ. Ахэм я насыпым езыри щыгуфIыкIырт, езым и щIалэгьуар мобыхэм я нэгү ирилгагьуэт. Апхуэдэ бын дыгьэл зэралэм цхьэкIэ языныкъуэхэм я адэ-анэхэм ехьуапсэрт, пэжц, абыхэм къахэкIырт Анастасие Борисовнэ зыхуэмырэхэзыхэри зэхуэшхыдэхэри. А махуэ зыбжанэм и кIуэцIкIэ зэса щIалэгьуалэм хьэщцэщыр къабгынэу ежъжа нэужь, цIыхубзым ахэр занщIэу щыгьупщэжырт – мобыхэм я пIэм нэгьуэщцIхэр къиувэрт.

Атлы яхэтү хьэщцэщым къеблэгьа гупыр спортсменхэтэкьым – Москва къыкIа студентхэт. Ахэр къыщыкIуар апрельым и пэщIэдзэхэрат.

Абыхэм мазэм щIигьукIэ зыщIалэжыащ а щыпIэм. А щIалэгьуалэ гуным щыщ дэтхэнэ зыри фIыуэ и гум ириубыдат цIыхубзым. ХузэмыгьащIэу гугьу зыдехьыр сыт жыпIэмэ – я цIэхэмрэ ахэр лэпкыкIэ зыщыщцхэмрэт. Абыхэм яхэтт тыркумэнхэри, къзазахьхэри, якутхэри, урысхэри, нэгьуэщцIхэри.

Атлы и цIэр тыншу игу ириубыдат, ар къызыхэкIар апхуэдэцIэ игыащIэм зэхихауэ зэрыщымытарахьунщ. Къыдеджэхэр гушыIэурэ Атлы къыздэджэр Шууейт. Атлырэ Азербайджаным щыщ Тофикрэт пащIэ зытету гуным яхэ-тыр. КъызыхэкIар къыхуэмыщIэнү, Анастасие Борисовнэ и гур Атлы нэхь кIэрыпщIат. Ар щIалэщцIэ дыдэт, зэрыхьэрэмыгьэншэр, гу пIанэ зериIэр нэрылгьагьут. Ара хьунт цIыхубзым Атлы дапцхэри псэлэгьуэ щIищыр, абы сытри щIыхуиуатэр. ЩIалэ цIыкIур а псом сыткIэ хуей жимылэу, зэгуэрым цIыхубзым кърегьажэри, Атлы хуеIуатэ абы Анастасие къызырыфIащауэ щытам и хьыбары.

– Си цIэр къысфIэзыщар поп Ипполитц. Ди унэр члисэм и гьунэгьуу щытт. Япэхэм щыгьуэ къуажэ къэс езым и члисэ иIэжу щытащ. Къуажэр нэхь къулеиу, и члисэри нэхь зэпэщт. Попым пщIэшхуэ хуащIырт, фIэлIыкI иIэт. Ар зи унэ ихьэм ехьулауэ зилгытэжырт, а унагьуэм адрейхэр ехьуапсэрт. Нэхь хуэщIа дыдэу псэхуэри попом еубзэрт, ар къахуеблагьэмэ, гуфIэхэрт. Абы ныбжьэгьу, кIуэгьужэгьу зыхуащIыну куэдым я нэ къыкIырт. Ауэ езыр дэни къыщыкъуэхуу щыттэкьым – и цхьэм и пщIэр ищIэжу дунейм тетт. Пэжыр жыпIэмэ, ящIэр ящIэжу мэпсэу попхэр.

Си адэ Борис Илларионович хуэкьулейт, езыр жыгей пхэ дакъэжыкым хуэдэт. Поп Ипполитрэ абырэ тхьэмахуэм зэ фIыуэ загьэлсэхурт. ЩысынкIэ иримыкъухуэрэ, нэху къащытешхьэ къэхьурт. Сэ сыкъыщальхуа а пщыхьэщ-хьэм монIум гьунэ иралга къудейуэ арат. Сэ зэран сахуэмыхьуамэ, аитIум я ефэ-ешхэр, зэрихабзэу, зыпч имыIэу нэху щыху екIуэкIыну къыщIэкIынт. «Абы щыгьуэ ди щIыхуэ къыптехуащ: тшыхыри итфри тидьогьэгьупщэжауэ щытащи, къэшпыныж», – жалэурэ ахэр Iэджэрэ къыздэгьушылащ.

Си адэ шыпхьу нэхьыщIэр, зэрыжаIэжхэмкIэ: «Уэ-уэ-уэу мыгьуэщ! Сабий лIа къытхуальхуащ! – жиIэрэ, дунейр икьутэу пщIантIэм къыдэлъэдэт. – Еууей хьары! Хуабэ цIыкIуц, ауэ бауэркъым!»

АрцхьэкIэ физгьальхуэ IэщIагьэм хуэлэкуэлъакуэ гуэру къыщIэкIынти, «Уи льякьуйтIыр иубыдц, укьуIэтц, кхьуэ шырым хуэдэу унутхыпщIц, уи пэм ипщэц, уи бынжэр пиуищIри...» – симыгьалэу сыкьригьэлауэ зэрыщытам теухуауэ Iэджэ къысхуаIуэтэжырт. Дунейр къэзгьэлсальгьуэ сыкIияуэ жалэжырт. А кIий макьыр зэхэзыха къомыр унащхьэр траудыным хуэдэу дэлъеяхэт. Хьийм икIыпауэ дунейм темыхуэжыр нетIэ сызыгьеижа си адэ шыпхьурат: «Дехьулащ! Дехьулащ! Хьыджэбз цIыкIу къытхуальхуащ!» – жиIэу сакыIэщIичауэ жылэр къыкIэрыщIауэ сыкьрихьэкIырт.

Фызгьальхуэм дунейм тет тыгьэр хуащIарэ пэткIэ, си адэ шыпхьум ари фIэмащIэу щыгьын фэилхьэжыгьуэ хуищIат. Ар ауэ сытми адэ шыпхьут езыр?!

Джатэ кыхам хуэдэт, жагэжт. Ар сэ сцлэжыххэркым. Сэ сыкьальхури куэд мыщлэу, зыгуэрым дэклүасэри шлэпхьуэжауэ цытащ.

Сыллэу сыкьызэрыхьужауэ цытам теухуауэ Ишполит си адэм кыжь-ригэрт: «Апхуэдэхэри кьохьу. Насып зиГэр физгьальхуэ ІэкІуэлъакІуэ кыІэ-рыхьэ сабийращ. Ар ІэмыкІуэлъэмыкІуэ гуэру кыщлэкІмэ, дзадзури, анэри, унагуэури унэхьуащи, пхэмбей цыкІур гьэхьэзыр... Иджы, пльагьуркьэ, псоми Тхьэм гуцІэгьу кытхуищІри, физгьальхуэ Іэзэм и фІыгьэкІэ сабийри кызэтенащ, Іуэхум дыхэмынэщхьаеу, псори дэгьуэу зэфІакІащ... Е мыхьу фІы хьужыркым, жи. Жагэр, шцІэркьэ, зи псэр хэкІуу кьэхьужар ллэщІыгьуитІкІэ мэлсэу. Фехьуллэщ!..»

Апхуэдэ гуфІэгьуэшхуэм хуэфащэ шцІэ хуумыщІу дауэ кьэбгэнэнт? Ди адэр мажэри цырибон башьырбэшхуэ, ерыскьы кьехь. Си зэранкІэ зэпа-гьэуауэ цыта ефэ-ешхэм шадзэжри, нэху щыху Іэнэм бгьэдэсхэщ. ИтІанэ Іэнэм кыспароджэлхэри шаджагьуэ хьуху мэжейхэр. Бадзэр ящхьэщихуу абыхэм ябгьэдэсащ си адэ шыпхьур.

Сытми, зэ кызэшоужхэр. Попым, цырибон стэчанышхуэр ирекІыхри, жеІэ: «Мы уи пхьум хуэдэ хьыджэбз цыкІухэм, Борис, ижь-ижьыжхэм щыгьуэ цІэуэ фІащү цытар шцІэрэ? ШцІэркым! Анастасиеш-тІэ! Абы кыкІур шцІэрэ? Ллэуэ кьэхужа! ЕтІуанэу кьальхужа! Апхуэдэхэр ллэщІыгьуитІ-кІэ мэлсэу, жи. Аращи, хьарып цыкІум Анастасие фІыдощ...»

Атлы зэдІауа хьыбарып фІэгьэщІэгьуэну и щхьэр егьэкІэрахьуэ. Зыкьэ-зыІэгьыжа Анастасие Борисовнэ и нэр цоункыфІыкІ, и щхьэр мэкІэрахьуэри лъэныкьуэкІэ йошцІэ. Атлы пхьуэуэ кьиубыду шэнтым тримыгьэтІысхьамэ, ар джалэну зэрыщытам шэч хэлъу кыщлэкІынтэкьым. И щхьэр кыфІэхуауэ здэщысым, кыщицуауэ зэщоджэ. Атлы ар псы ирегьафэ. Зыкьомрэ щыму щысц. Атлы абдеж щытщ.

– Уи анэм бын... дащц... иІа? – ерагьыу кьыдрешей абы. И нэпсыр нэкІушхьытІым псыхьэлыгьуэу кьожэх. Ари ильэщІыркым. И щхьэри зэрехьауэ щысц.

– Хь... – кызэреупщІам кьыдэуІэбжьащ Атлы. – Ди нэхьыжь дыдэр Жанбект. Зауэм щыщІиджа япэ махуэ дыдэхэм кьэрал гьунапкьэм щаукІащ. Абы кыкІэлъыкІурэ Жашьыркэбт. УІэгьуэ зауэм кыкІыжри, ильэси дэ-мыкІуу абы иІыкІыжаш. ИтІанэ си шыпхьунтІур. ИтІанэ Жэшау. Ар сэр нэхьрэ нэхьыжыщ. НэхьыщІэ дыдэр сэращ, – зэкІэлъытгэпІащІэу псалъэрт Атлы. Апхуэдэу шцІищІур гукьэкІыжхэм кьрагьэблыжа гуауэм кьыхишыжу Анастасие Борисовнэ цыху сурэтым кьришэжыну арат.

Иджы Анастасие Борисовнэ макькІэ магь, ар шцІихьумэнуи пылъкьым, и нэпсри ильэщІыркым:

– Васерэ сэри быних дІащ... Мобы ... зауэ мыгьуэжьым кыкІыжу... кьэ-зыгьээжар зыщ... Ди етІуанэ шцІалэращ... Ари и уІэгьэм... иІыкІыжаш...

Нанэри шцІалэ цыкІури щымщ. ИтІанэ Анастасие Борисовнэ зыгуэр кьоджэ. ЗызэпильэщІыхьыжурэ, шцІокІ ар. Атлы абы йожьэри щысц. АрщхьэкІэ мобы кыгьээжыркьым. Щымыхьужым, Атлы унэр тІэкІу зэлыгьухьыжри шцІокІ – кьалэм кІуэну арат.

Анастасие Борисовнэ шцІыхьэщхьэм хьэщІэщым кыгьээжакьым. ЕтІуанэ махуэми кыкьуэкІакьым. Шцэбэт шцэдджыжым хьэщІэщым кьокІуэ зымахуэ Анастасие Борисовнэ кьеджэу шцІэзыша лІур. Абы фызыжь гуэри и гьусэщ. «Мис узэрылэжьэнухэр, – жеІэри, пэгун, жыханпхьэ, хьыдан сьт хуэдэхэр фызыжым ирегьэлыагьу. – Лэжыгьэр уигу иримыхьэр уІукІыжыну ухуежьэмэ, хьыбар сыгьашІи уи пІэкІэ нэгьуэщІ зыгуэр кьэтицтэнщ», – жиІэу щыІуигьээыкІыжым, Атлы абы кІэлъожэри кьегьэувыІэ.

– Умыгузавэ, шцІалэ, Анастасие Борисовнэ лажьэ иІэкьым, – жэуап кьет лым, бэльтоку кьрихауэ и нэгьуджэр ильэщІурэ. – Уэ ухэт эзыр? Анастасие Борисовнэ Іуэху гуэркІэ ухуейуэ арат?

– Си цIэр Атлыщ. Сыстудентщ. Мэзкуу сыкыкIащ, зэкIэ мыбы сыщопсэу.

– ГурыIуэгъуэщ мис иджы. Анастасие Борисовнэ зи гугъу кысхуищIар уэращ, – жеIэри Iыр и пащIэкIэ кыщIогуфIыкI. Сэлам кырихыу и Iэр кыеший: – Сэ си цIэр Фарухыщ. Си унэцIэр Габдуллинщ. НакIуэ, тIэкIу кыэтIкIухьынщ. Ухуеймэ, Насте дежи дылухьэщц, – жиIуэ Iыым Атлы и Iэб-лэр кыеубыдри ирешажьэ.

ЗэрыжиIэмкIэ, Фарухь Ленинград щыщт. И анэр ищIэжыртэкъым – езыр цIыкIуу анэншэу къэнат. Мы кьалэм зы вакъапхъапIэ хуэдиз иIэ хьункъым абы имыцIыху – зи IэпыдзIэпыдз сатууцIым IуэхутхьэбзащIуэ кырихуэкIыурэ, и лъэр зытембува къэнакъым. СатуущIыр езыр егъэлеяуэ зы гыумыщIэжь гуэрти, удэмыIэпыкыуу кызыэфIуэвфынутэкъым, и ныбар апхуэдизкIэ кьелэлэхурти, и лъэгуажьэпэхэм тоуэ жыпIэнт. АрщхьэкIэ зы ныбэхуэфI гуэрти, и ефэн-ешхэныр щигъачэртэкъым. Хьарчевнэ гуэрным щIэтIысхьэнти, Iэнэм пэрысу и Iуэхухэм я унафэхэр ищIынт. А унафэхэр гъэзэцIа хьун папщIэ, Фарухь махуэ псом кырихуэкIырт. Щалэ цIыкIум и адэр кьэзакъхэм сэшхуэкIэ щаукIам, езым и ныбжыыр илгэс пщыкIухи ирикъуатэкъым. Демонстрацэм хэтахэр зэбграхужа нэужь, Фарухь и адэм и хьэдэр кынгъуэтыжщ, езыхэр щыпсэу кьалэбгъум деж кыхыжьри щильхьэжаш.

Ауэрэ революцэр кьохъей. ЩалэщIэр абы жыджэру хэтщ. А лъэхэнэращ Фарухь цIыхугъэ щыхуэхъуар щалэ жьэрIуэрэ, гушыIэрей Васе–Василий Семенович. АнтIур ныбжыгъушхуэ зэхуохъу. Граждан зауэр иуха нэужь, зэгъусэу заводым щолажэхэр. Ахэр зэгъунэгъууи псэхурт. Хэку зауэшхуэм и зман хьэлхэу Ленинград къапхъэным щийыгъам унагъунтIур зэхохъэжы-пэри зэхэхэу зэдопсэу – апхуэдэу нэхь тыншт зым адреим зыщIигъэжыуэн папщIэ. ИкIи нэхь зэрыгъэхуабэхэрт.

– ГъащIэм си щыфэм фэлъыр тIуащIэ диха пэтми, ар кызытегуплIэ-пауэ абы щийыгътIэр Анастасие Борисовнэт, – пещэ адэкIэ Фарухь. Абы кыиIуэтэжа хыбарымкIэщ Атлы кызыэрищIар Анастасие и кьекIуэкIы-кIар. – ГъущIым дыкыхашIыкIами ярейт ди щIэблэр. Армыхъу дэ хьэзабэ гугъухэу дгъэва кыомым дауэ дыкыела? А псор кыщыцIдыгурыIуар ди ныбжэ нэса нэужыщ: ди кыуэхэм я кьэшэгъуэ, дипхъухэм я шэгъуэ хьуа нэужыщ. АрщхьэкIэ а хьэгъуэлIыгъуэхэри гуфIэгъуэншэт – зауэр кьэхъейри... Ди щхьэ Iуэху зетхуэжыну хущIыхьэгъуи гукыдэжи димыIэжу дыкыэнат. Революцэти, граждан зауэти, НЭП-ти, колхозти, фин зауэти жыпIэми, дэ ди нэгү щIэмыкIамрэ дымыгъэвамрэ укIуэдыж! Ауэ хьэзаб псом я леижт зауэм ди пщэм гъушI уэрдыхъур кыщидзауэ ныбэ гузэвэгъуэмрэ уаемерэ дыщагъэгүIэжа лъэхэнэ бзаджэр. Ар зауэ IэнатIэм нэхьэр нэхь хьэлъэт – зауэм улутмэ, уи бийр е уэ хэбгъэщIэнщ, е уэ абы укыиукIынщ. Iэщэм я нэхь шынагъуэр кьэщIтауэ ущызэзауэкIэ, тIум языхьэзыр хокIуадэ мыгъуэ. Ауэ хьэлъэ дьдэр сабийр, зи ныбжэ хэкIуэтэр шхын щхьэкIэ лIэуэ, щIыIэм ису пльагъунырщ. Ауэ щыхьукIи, апхуэдэм зыкIи удэмыIэпыкыуфу, уэ езым уи псэр пыхуу... – ахэр кьэзыIуэтэж Фарухь абдеж зэщхь хьуар зи щхьэ хуэпсалэж, хуэтхьэусыхэж цIыхурат – абы щыгъунщэжа хуэдэт и гуауэр зыхуиIуатэ зэрыщIыгъур. Атлыи ар щхьэжэ ищIыртэкъым – абы ищIэрт бэгу зиIэр тIэхьуалэщи, гуауэ зиIэр псэлъалэщ зэрыжаIэр.

– Адрейхэми фор IуэкIэ язу щымытами, Анастасие Борисовнэ ишэча бэ-лхыым хуэдэм уи бий дьдэри пэлэцIэ ухъуи. Зым зыр и ужь иту щхьэкIуэ хыбариплI кыиIэрыхьат. И кыуэ нэхьыжэ дьдэ Иван, и нэхьыжыщхьы, илгэс тIоуцIрэ хьэрэт кынгъэщIар, ар зэрыс кхухъыр щыцIрагъэлъэфам. ИтIанэ Василий, Виктор, Владимир сымэ хокIуадэ. И щIалэхэм ящыщү Семен кынгъэзэжати, сыт ямыщIами, ажалым кыахуегъэлэкъым. НэхьыщIэ дьдэр Захарти, зауэм яфIэкIуэну сыт хуэдизрэ ныкыуэкъауэ? И кыуэшхэм

я хыбар гуауэ зауэм кызырэкыу дэжырти кIуэдырт – и кыуэшхэм яль ицIэжын папцIэ яфIежэну арат. Ауэ сабийр дэнэ бгэкIуэнт? Мылицэм кыаубыдырти кыашэжырт. ИтIанэ, и адэм гыусэ хуащIри, заводым лэжакIуэ ягкIуэ. Армэм яшэ хьуну и ныбжь цынзасам, заводым кыIуаггэкIыжыркым. Пэжыр жылIэмэ, ари зауэм уIутыным нэхьрэ зыцIкIэ нэхь тынштэкым. Зауэр увыIэу ильэситI дэкла нэужь, институтым цIотIысхьэри, ар хьарзынуэ кыеух. Фызи кьешэ. А хьэгьулIыгьуэм и ужькIэ Василий Семенович зы мази псэужактым.

Гьуэгуанэ кыахуэнэжар зэракIуа сыхьэт ныкьуэм и кIуэцIкIэ Фарухы Атлын псалгэ кыажьэдэкIыжактым. Уэрамхэр зэпаупцIмэ, адэкIэ-мыдэ-кIэ ягьэшурэ, ахэр унэшхуэ гуэрым носри, етIуанэ кыатым докIуей. Бжэм тоулуэхэр. Iауилгьауи цыIэктым. Фарухэ бжэм жьэхуэу, арщхьэкIэ лукIырктым.

– Рабочэхэр кьалгыхьуэну кIуаггэнхэц.

– Сыт рабочэ? – егьэщIагьуэ Атлы.

– Мы фэтэрыр Насте кызырэратрэ куэд щIактым. Унэр жьы хьуащ.

Фэтэрым нэхьапэкIэ зыгуэрхэр щIэсач. Зэгьэпэццыжын хуейщ. Абы ещIэжын хуей жьыхуэпIэм ущIэмьушцIэ... Дызэгьусэу рабочэхэр кьэдгьуэтыну дызэгурыIуати... Кызымьжыхахуэ арац.

Унэм кыщIэкIыжахэм заплгыхь – зыхуейхэр кьалэщIэлэагьуэрктым. ИтIанэ жыг щIагьым цIэт тетIысхьэпIэ кIыхьым тотIысхьэхэр.

– Уэ дэнэ деж ущыпсэур, Фарухэ?

– Си кьуэмрэ сэрэ Гатчинэ дыщопсэу. ЩIалэм езым и унэ иIэщ. Ар гьущI гьуэгуэм цылажьэ. Унэр инщ дэгьуэщ. Станцим пэгьунэгьушц: лъэсу укIуэми, дакьикьинщIым унос. Зэгьусэу упсэуныр нэхьыфIщ, – желэ. ПщIантIэм кьыдыхьэжа Анастасие Борисовнэ кьелэагьури, Фарухэ кьотэдж. Щыхубзым пожьэ. Арати, абдеж Атлы еупщIыфактым Фарухэ бын дапцэ иIэми.

– Аннэ Дмитриевнэ мыр узэригьусэр кьинщIэмэ, жиIэнур пщIэрэ, Насте? – ЩIалэ цыIкIум йоплэ Фарухэ.

– Аууей, зыхуей дыдэр жрырIэ. Iю, зы сыхьэтыпи сригьусэну сыхуимыту ара-тIэ мыбы? – Анастасие Борисовнэ иIэр ещI. – Атлы, си щIалэ цыIкIу, сыту фIыт уэри укьызыркIуар! Упсэуащэрэт уэ! – Анастасие Борисовнэ дуней гьуфIэгьуэр иIэщ. Атлы егьэщIагьуэ: тхьэусыхьэу, гьуэгуу хьэщIэщым щилгьэгуа фызыжь бгыухуэрауэ пщIэжынктым иджыпсту абы и папщхьэм кьит цыIхубзыр – ар захуэу зэфIэтц, нэхь щIалафи кытеуэжащ. – Мыр си кьуэрылгьу цыIкIушц. Димэщ и цIэр. ФызырыцIыху.

Зи ныбжьыр ильэситхум итын щIалэ щхьэцыгьуэу, нагьуэ цыIкIум лышхуафэ зытригьауэу кьабггэдохьэ ахэм. Сэлам кьарихьу, тIуми я Iэр кьеубыд.

– ФынакIуэ, щIалэфIхэ, си хэцIапIэм фелгь, – желэри Анастасие Борисовнэ Димэ и Iэпэр еубыд. Йожьэхэри дэклуеишIэмкIэ драггэзей.

«Фэтэр Iей хуэдэтэктым, ауэ фIыуэ кызыгьэпэццыжын хуейщ», – игукIэ жиIэу Атлы зэпелгыхь зыщIыхьа фэтэрыр.

– Ущыпсэу хьунуц. ЗыгьэискIыпIэр щхьэхуэу хэтц. ПщэфIапIэр инышхуэщ. Балкони иIэщ, – желэ Фарухэ.

ХьэщIэхэр балконом тохьэ.

– Нанэ, унэльащIэ лгьэпкэ щIэткыми, – жиIэу Димэ фэтэр нэщIыр зэпелгыхь. – Ди деж унэкIуэным и пэкIэ дауэ мыбы узэрыщыпсэуар? Унэ лгьэгум уилгьа? И, зо?

Анастасие Борисовнэ укIытауэ и хьэщIитIым йоплэ.

– Сэ... Сэ... Мыбы ськьэлэпхьуа щыIкIэктым, си щIалэ цыIкIу. Мы унэм пэмыжыжэу зыщIыпIэ сьщыпсэуащ...

– НтIэ ди гьусэу щхьэ умыпсэурэ? МащIэрэ ськьожьа сэ? ИтIани ди

деж унактуэркым. Иджы унэктуну-тэ, нанэ? Кхытэ, накту! Сэ сыт хуэ-
дау сигу укэктэ!

– Хьунц, тласэ. Уэ цыктуэр дьэктэ нанэ и гьусэу унсэунуц. Зыхуу-
мыгэгусэ уи нанэ. Абы псом нэхэрэ нэхьыфту ильагьур уэрац. Пэжкьэ,
Насте? – Фарухь и ныбжьэгьум кыщхьэщож. Щалэ цыктуэр и щхьэфэм
тэ дельэ. Зи щхьэр кыфтуэуэ унэкум ит нанэр фтуэуэныхь мэхьу. – Рауэ
дэнэ ктуэ? Унэр ззыгьтэпэщыжынухэмрэ фэрэ фызгурумытуэуэ ара? Абырэ
сэрэ ди хьыджэбзым и деж дыктуэну дьзэпсалъауэ щытати...

– Сэ жатэр естыну арэзы сыхьуат. Ауэ Рауэ кысхуидакым, – жетэри
ерагьыу кьыдрешей Анастасие Борисовнэ. – Зэрыжитэмкэ, Рауэ работэ
гуэрхэр ецтуху. Абыхэм епсалъэ агурытуэну ктуэц, – нанэм и гур тэктэ
мэнытэж. И нэгуми тьы нэхь кыщтэолъэдэж. – Рауэ и кьэктэуэжыгьуи нэ-
сац. Абы дыпэпльэурэ, Димэ сэрэ кьэктэуэхуэ арат...

– Фэтэрыр щызэвгьтэпэщыжкэ ефхьэлтэну псори фитэ? – щтэупщтэ
Атлы.

– Хьэуэ, си щалэ цыктуэ – зыри дикьым. Зытеттхьыбар работэхэм
псори кьыздашэнц жьтэуэ арат, армьхьу дэ дэнэ кьитхын мыгьуэ? Кьэс-
щэхунтуэуэ сыхунэсакым.

– Зыхуеиньшхуи щытэжым. Лэч банктиттэ-щы, сэху пэгун, пэгуниттэ,
цемент тэктэ. Кьэдгьуэтынц псори, – жетэ Фарухь.

– Атэ, фызыхуеинур кьэвгьуэт. Адэктэ псори сэ си туэхужц, – кьоп-
салъэ Атлы. – Щалэ зытхух гьусэ соцтэ, ськьоктуэри – житэуэ ар Фарухь и
дежкэ йопльэктэ. Ауэ Фарухь зэпльыр Димэт.

– Мыбдежц нэхь нэху дыдэри, нанэ и гьуэлгыптэр догьэуэ. Сэ мис
мыбдеж си гьуэлгыптэц. Си кхьухьышхуэри кхьухь цыктуэхуэри мыбдеж
щызэхэтынц, мыбдеж си машинэр... – щалэ цыктуэр псори зэрегьэзахуэ.
Абы хэту Рауэ кьэщтэолъэдэж. И блэгущтэм щалэ сумкэр кыщтэпхьуэт,
ауэ щигьэттэуэнын щимыльагьум, ар аргуэру и блэгущтэм щтэлыхьэж. Апхуэ-
диктэ кьэгубжьащ, и нэм кыщхьэрипхьуащи, Атлы пэным зэрыщтэтым
гу лимытэххэу кьрегьажьэ:

– Дьзэрэфэу, тшхын кьэвгьэхьэзыр. Май махуэшхуэм и дауэдапщэхэр
зэфтэктэ, дынэктэунц, жетэ! Хуеяхэтэжэ напэншэхэр?! – кьэгубжьауэ
мэктэи Рауэ. – Гузэвгьуэм ирихултэ цыхухэм я фэр ирах: уаситтэ кьыт-
рауд. Ди деж кыщыктуэнухэр зыпэрыт тэнаттэр яуха нэужьц... Я щхьэхэр
яцтыжын папщтэ захуэдгьэхьэзырын хуейц! Ар ямыльагьуу уз яульагьу,
зинэктэ кьальхуа бзадженаджэ гуп!..

– Я щхьэ зэрыхьц, Рауэ. Ахэр кьытхэмытуи, зыгуэрурэ дыкьыктэынц, –
жетэ Фарухь. – Мы щалэж жэрдэм хьарзынэ кьыхилхьащ: щалэ гуп
щтыгьуу кьэктэунурэ... Аракьэ, Атлы?

– Упсау, си щалэ! – жетэри Рауэ тэ льэщкэ кьэктэуэ Атлы и тэр. – Уэ
уцалэ дьдэ цыктуэц. Ди анэктэ укьызэджэми, содэ. Дауэц жьптэ, тласэ,
зэрыфщтыну фитэ гутьэр?

Атлы и мурадэр кьыжетэ.

– Узахуэц, си щалэ цыктуэ. Си псэр зышхын, гьащтэ ктыхь Алыхьым
ущиттэ!

Атлырэ и ныбжьэгьухэмрэ етуанэ махуэм кыщыктуэхэм, ахэр зыхуеину
псори кьагьэхьэзырат бысымхэм. Хьыджэбз цыктуэхэм блынхэм зрат, щалэ-
лэхэм нэхь лэжыгыгьэ хьэлэхэр ящтэ. Фарухьци, Димэ зыдигьтэпхькуэрэ,
балконыбжэр, щхьэгубжьэр ятэ. Анастасие Борисовнэ щтыхьэхушхьыным и
ужь итыну ягьактуэ.

Атлырэ зы щалэрэ етуанэ махуэм кьоктуэри унэ лээгум етуанэу лэч
щажуэж. Арати, Май махуэшхуэм ирихьэлтэу фэтэрыр зэщтэлыдэжу хьэзыр
мэхьу.

Майм и 1-м и саулыкьуктэ ектэктэ демонстрацэр зэфтэктэц. Мэзкуу

кыкIа студентхэм Ленинград и уэрамхэм зыкъомрэ кыщакIухьащ, сурэтхэр зытрагъэхаш. ИтIанэ загъэпскIыну Петергоф кIуахэщ.

– Ей лыхъужьхэ! Псы щIыIэм зыхэвдзэн фышынэу ара? – Атлы псынщIэу зетIэщIри псым хопкIэ. ЗыщIигъэмбрыуати, и щхьэр кыхехгъэжыжри, – фыкьапльтэт мыдэ Кавказым и бдзэжьей къуэлэнхэр псым зэрыщесым! – жиIэу аргуэру зыщIегъэмбрыуж.

Сыхьэтыр плIыхэм деж щIалэгъуалэм кхъухькIэ Ленинград къагъэзэж. Атлы и ныбжьэгъухэм зацимыгъэнщIу йопл. Нэщхьей къохъу: игури и псэри зыкIэрысыхьа мо щIалэ тельдыджэхэр, щхьэж и унэ бжэн лъакъуэу, зэбгрыкIыжынурэ ежьэжынухэщ. Ахэр имыльагъужу дауэ иджы абы зэрыхуэщэчынур? Сыту зманыфI эдагъэкIуа абыхэм?! МащIэ яIэми, куэд яIэми зедашху. ЗэрыжаIэу, хэт цIэ дапщэ хэсми ящIэу, я щэхукIи я нахукIи зэрыщIэхэу... Ауэ сыт щIэн? ЩIэдзаплэ зиIэм кIэху иIэщ.

Кхъухьым кыкIыжыхэ нэуж, Атлы и гъусэхэм зэкIэ сэлэм ярехьжри, езыр Анастасие Борисовнэ и деж лъагъунлъагъу макIуэ. Бжэм теуIэмэ, кыпежьэлакым. Аргуэру тоуIуэ – зэрыIэуалъауэншэщ. Бжэр Iуихрэ щIыхьэмэ, пэшым щIэлакым. ПщэфIапIэмкIэ щIоплэри, Анастасие Борисовнэ, и щхьэр щхьэгъубжэ дакъэм тегъэщIауэ, хоплэри щысщ. Гур мыплэмэ, нэм илбагуркъым жыхуалэраци, радиом едалуэу щысым кыщIыхьаами гу кыльтитэркъым.

– Дауэ уыщт, Анастасие Борисовнэ? Шо, уи закъуэ хуэди? – щIалэр нанэм бгъэдохьэ. Мор, кыфIэмьIуэху-кыфIэмьIуэхуэрэ, къоплэкI, кыбгъэдыхар кылъагъуу хуумыгъэфэщэнэ, езым и нэр зыгуэрэм теплбызащ, и жьэр зэщIыхьу псалти жиIэркъым. Атлы шэнт къещтэри нанэм бгъэдотIысхьэ.

– Анастасие Борисовнэ, уигу къыдэмыжу ара?

– Мы ер зи унэм ихьахэм дызрагъэдалуэм уеплтыркъэ! – нанэм и гур къозауэ икIи къэгъубжыащ. – Абыхэм ящIэ тельдыджэм еплти тIысыж! ЩIапIэкIуэдэр зыхуэкIуэн Паулюсыр Сталинград деж гъэр кыщачIауэ, итIанэ ар ди лъэныкъуэ къэхьауэ, дэ къыдгъэт Германым щыпсэууэ жалати... Иджыри къэс яхуэмыгъэIэсауэ, дэри шыпсэ дыщIагъэдэIуауэ кыщIокI...

Абдеж Атлы и дыхьэшхын къокIуэ. ИтIанэ нанэр фIэгуэнынхь мэхъу.

– Ази гугъу ящIу зэхэхыр нэмыщI Паулюсыракым, Анастасие Борисовнэ. Ар Пауэрсщ. Америкэм щыщ летчикх. Ди къэрал гъунапкъэм щэхуу кыхьауэ Свердловск деж кыщраудыхащ, – жиIэу нанэм и Iэ зэлъахэм шабэу йоIусэ. А гуапагъэм псэ кыххилъхьэжу къэщIэрэщIэжа пфIэщIыну, нанэм и нэгум лъы кыщIолъэдэж. ЩIалэм кыжриIахэм егупсысурэ:

– Сыт мыгъуэ цIыхьхэр щIызырэмыгъэтыншыр? – жиIэу хьэлэу мэщатэ.

Атлы нанэм хуеIуатэ Пауэрс теухуауэ радиокIэ къату зэхихахэри, гаетхэм къриджыкIахэри. ИкIи игукIэ зыщотхъуж: сыту фIыт нетIэ нанэм зэрыщымыдыхьэшхар. Зауэр зэриухрэ, Анастасие Борисовнэ зи гугъу ищIа Паулюсыр гъэрыпIэм зэрихуэрэ илгъэс тIощIым нэс дэкIа пэтми, нанэр иджыри а зауэм хэтщ. ИлгъэсищэкIэ псэунуи дощIри, абы и дежкIэ а зауэр нухьну кыщIэкIынкым – и щхьэгъусэри, и къуэхэри абы хэкIуэдэщ. Ауэ щыхьукIэ, апхуэдиз гуауэр кыхьуэзыхьа зауэм абы и дежкIэ кIэ иIэкым.

Атлы и хьыбарыр нухьртэкым. Ауэ щIалэм кыгуруIуэ: нанэм сэри, абы хуэсIуатэхэри дриIуэхукым икIи кыызэдалуэркъым. Арати, и псалэр печ.

– Иджыпсту, си щIалэ цIыкIу, уэрэ сэрэ тIэцIуари? Шей дефэнщ! – и ныбжьым хуумыгъэфэщэнэ, псынщIэу кыщотлэт, Iэуалъауэ щIедзэ. – Сэ сщIэр пщIэрэ? ЗыщIыпIэ сыщыIауэ кызырэызгъэзэжу самоварыр кызыогъэуэв. Шейр кызыогъахьуэри, ди дейхэм сабгъэдэсу, абыхэм садзэуршэру сыщысу кызыфIызогъэщIри, си гуауэр тIэкIу сщIхьэщокIуэт. Мис иджы, уэ укъэкIуащи, си щIалэхэм ящыщ гуэр шей кызыдефэ сфIэщIу... Алыхьым унгъэгугIи – сыбгъэуфIащ... Уи унэ ущIэсу зылыгъэж, умьукIытэ, тIасэ... Сэ хэт мыгъуи кыскIалъыкIуэжрэ?.. Фарухь игу урихьащ, кыпщытхьуащ.

Абы си гугъуи кыпхуищӀагъэнц, – и жьэри и Ӏэри мыувыӀэурэ, нанэм Ӏэнэр кьегъэуэ. Тхьэм и шыкурщ – цыху сурэтым кыхьэжащ.

– Щабэт махуэ кьэскӀэ кхъэм сокӀуэ – льягъунлыагъу. Абыхэм Ӏэджэрэ садоуэршэр. СыкьокӀуэжри шей садофэ. Нобэ радиом кытхэм седӀауа нэужь, си Васе цыкӀуэ сӀэдзуршэращ: ар дауэ? Паулюс гьэр кьашӀауэ, ар ди лӀэныкӀуэ кьэхуауэ жаӀэу кьекӀуэкӀыурэ, иджы кьэхужар сьт? Кхъэм сыкыкӀыжри щхьэхуэпсалгъэ сыхьуауэ сыщысц. Уи фӀэщ хьункыым, си щӀалэ цыкӀуэ, уэ сыббгъэдэсу сыкьэплыагъу щхьэкӀэ, сэ иджыпсту си Ванюшэ и деж сыкӀуэу гьуэгу сьтетц. А си кьуэ нэхьыжь Иван цаукӀар дэнэми пщӀэрэ? Тенджыз ФыцӀэращ. АтӀэ, мис а си кьуэ нэхьыжьым и деж сыщыӀэу арат иджыпсту. Ванюшэ сыщыгъури сыкьэкӀуэжауэ, кхъэм сьдэту адрейхэм срагъусэу арати... Арат Ӏауэлгъауи щыӀэзэхьыхар. Кхъэм сьт щыӀэзэхьынт?.. Мис иджы – уэ укьэкӀуащи, псӀэлыгъу, уэршэрэгъу си Ӏэщ. Тхьэм уигъэпсэу, си щӀалэ цыкӀуэ, – зи щхьэр зи лажэ мо нанэр ищӀэми щӀищӀэми егупсысыркыым. Абы зэхихи хуэдэкъым самовар кьэкьуалгъэм и макьыр. Сьтми, жьым кьрыхьэкӀым ещхьэ, макӀуэри самоварыр егъэункӀыфӀ.

– Си щӀалэ мыгъуэхэм бзаджагъи кьэгъэщӀэкӀи ящӀэртэкъым. Я нэхьыжьыр Васети, ар апхуэдизкӀэ цыху хьэлэлти, и джанэр зыщыхуэ кьуитын жыхуэпӀэр зырикӀт. Мыдрей нэхьыщӀэхэри абы дӀэпӀейрти, я Ӏыхьэр уагъэщхьынут. Псори я анэ кыльхуам хуэдэу ялыагъурт.

Хьэрэмыгъэ, пщы упсын жыхуэпӀэр ялыагъу хьуртэкъым. Арауи кыщӀэкӀынт си Захар зытекӀуэдэжар. Цыхубз псор зэхуэдэ мыгъуэ-тӀэ? Хэти и щхьэгъусэм тегужьейкӀауэ и дунейр ехь. Хэти и льыр гьуэгу жьыжэ техьэу щежъа махуэр и Ӏутыжщ – цыхубз щхьэхуэщэхэр, зи бостенкӀэр зыщымызагъэхэр куэд хуей? Льыр ящхьэщыкӀамэ, жӀталэу хохьэж. Си Захар цыкӀуэ мыгъуэри гьуэгуанэ жьыжэ техьэрейт – и лажьыгъэ ӀуэхукӀэ. Ӏэджэрэ кьэтауэ кыигъэзэжа? Абы пежэну и Ӏэр сэ зырат. ДызӀуищӀэрт. Гуапэу ӀэплӀэ, ба зэхуэщӀырт. Мобы зипльыхь мыгъуэрт – и щхьэгъусэр кыльыхьуэу арат. АрщхьэкӀэ – кыпемыжар дэнэ кыпхынт?.. Сэ си жагъуэ хьууэ зыкӀи зыкьезгъащӀэртэкъым – уи быным хуумышэчын щыӀэ? ЩӀалэр институтым кӀуэрт – и физым и деж. Сэ си щхьэр фӀэлэлэу сыкьэкӀуэжт. Сэ кысызӀплгъэ си ныбжьэгъухэр кызырехьэжьэрт – я гугъэт си кьуэри си нысэри си гьусэу сыкьэкӀуэжауэ. АрщхьэкӀэ кьэкӀуэжар си закьуэ мыгъуэти, зыкысызамыгъэщӀэну я гугъэми, я жагъуэ зэрыхуэр я фэм кыӀуэарт... Пэжц, тӀэкӀуэ дӀкӀама, си Захар цыкӀуэ, и физри щыгъуу, кьакӀуэрт си деж. Ар сэркӀэ гуфӀэгъуэшхуэт. Абы тхьэлгъушхуи ещӀэкӀырти, нэху цыху ефэ-ешхэу, кьафэхуэ, уэрэд жаӀэу зэхаст. Ауэ, ухуеймэ, уи гур кыхи уи Ӏэгум ильу хуэший – си нысэм зикӀ сыкылыагъу хьуртэкъым. Ар кызызыхькӀри сӀӀэртэкъым. Дэ дызэхуэфӀын щхьэкӀэ Раузэ лгъэкӀ кыгъанэртэкъым: е эзыр кьакӀуэрти кытхуэхьэщӀэрт, е дэ дригъэблагъэрти зыкьыттриукӀэжырт. АрщхьэкӀэ си нысэ инатым и дзэлыфэ итӀыртэкъым – и адэр зыукӀар сэра нэхьей, и нэгу сыщӀигъэпӀыртэкъым. Сэ хуэспщӀэфӀар зыӀуилхьэртэкъым – эзыр пщӀафӀэрти шхэжырт. Ауэ сэ псори шӀэч мыгъуэрт – быным, абы и быныжэу я хьэтыркӀэ. Сьт пщӀэнт-тӀэ? Алыхьым кыптрильхьар шэчын хуейт. Ауэ схуэмыхьар сьт? Си Димэ цыкӀуэ сӀэстрихуэ и анэм и деж щцшаращ. А гуауэм сыкьельну си гугъакъым. Кьыздигъуа уи гугъэр сьт? Ар, нобэрей зэманым дэхьун хуэдэу, уэ пхуэпӀынукукыым, пхуэгъэсэнукыым, жи. Си анэр, жи, зэманым докӀу. Абы щыгъумэ, си кьуэр тэмэму кьэхьунуц. Сьт сӀӀэн мыгъуэрт? Ари дэзгъэхуащ си гум. Быныр кьэзыльхуахэм здапӀыжмэ нэхьыфӀц жьыӀэри, эзыхэр кыщӀэзнэу, сэ фэтэрым сыкыщӀэкӀыну мурад сощӀ. А сигу ильыр Захар хуэслуэта щхьэкӀэ, сызэхихаи-сызэхимыхаи – жэуап лгъэкӀэ кыпысыркыым. Абы иужькӀэ уигу фӀы щыщӀэнт? Си лгъэр щӀоцӀэ. Блэ зэраукӀа мо угъурсызри щытци, пхуэфӀащэр кыпщыщӀа жыхуиӀэу, и

дзэлыфэр кысхуеҫтІ. Алыхым гуҫцІгьу кытхуиҫҫри, абы шыгьуэ Димэ цыкІу сабий дыдэт – дэ дызыхэт псалъемакь мыфэмыщхэр кыгурыІуэртэкьым. Армыху а псор абы кыгурыІуэу шытама, игьаҫцІэкІэ игу кыдымыжыкыну, сабийр гуфІгьуэншэу кьэдгьэнауэ арат. Захар тхэмыщкІэри шэми шхуми ес. КысІумыпллэфрэ и цхьэр ехьэхауэ шІокІри... Сэри си лъэр цІэнауэ шыщытц. А махуэм фІэкІ, игьаҫцІэм кьэмыхьуауэ, сыкІэлыщцІэкІуи кхьухь тедзапІэм нэс сыдэкІуэтатэкьым. АрщхьэкІэ быным уимыгьэщІэн шыІэ? ЗысхуэмыІыгьыу шыщІожри, кхьухь тедзапІэм сожэ. СыкьыкІэрыхуами, кхьухьым итІысхьа Захар Іэ хузоцІ. Си нысэри абдж шыслыагьуркьым. Сыт сщІэн мыгьуэт? Си нэпсым кызызэпихьуауэ, гукьыдэж лъэпкь симыІэу кызогьэзэжри, си цхьэр схуэмыІэту сыкьокІуэж...

Дунейр сфІэмыІэфІыжу абы и ужкІэ махуищкІэ кьэскІухьащ. Ауэ псэун хуейтэкьэ? ЛэжыапІэ, псэупІэ кьэслыхьуэу шІызоцІэ. Сешащи, си лъэм сызэрахьэжыркьым, ауэ си цхьэр кьесхьэкІыу кыздэскІухьым, ди унэм сыкьэблэгьэжауэ, сыплэмэ, сольагьу: цыхухьурэ цыхубэрэ зызэрашэкІауэ ба зэхуащІри шытц. Си нэр цхьэи яхуэза мыгьуэт абыхэм? Слыагьур си фІэц мыхьуу, си пІэм сижыхьащ. Мобыхэми гу кыслыатац, дауи, ахэри кьэщтагьэҫц. Цыхубзыр хэт уи гугьэнт? Си нысэ дотэрат! Цыхухьури Захар и ныбжэгьу нэхьыфІ дыдэу ибж Николайт. Сэ моитІум соплъ, езыхэр сэ кызоплъ. ИтІанэ зрачри, лъэныкьуэ зрагьэзыж.

Сэ фи хьэщІэщым соув. Илъэс псокІэ сыщыпсэуащ дэкІуенпІэ шІагьым хьэц хуэдэу иІэ кьуэдзапІэ тІэкІум. Лэжыгьэм сыхьэтыпэ сыкьэдэхуамэ, уэфІ, уей, уэшх, уэс жызмыІэу сабий садым сьжэрт – Димэ цыкІу симылагьуу схуэшэчыртэкьым. А цыкІум сэ зэуэ фІыуэ сыкыльагьурти!.. Сэри си псэм хэлыми хэзмыхыным хуэдизт. ЖыпІэнурамэ, абы цхьэкІэ зызгьэлІэфынт. Ауэ Іуэхушхуэр, сызыщышынэр лІот? Си нысэ джаурым сыкыльагьумэ, сэри сабийми фІы шІыдыгьэхынутэкьым. Арат нэхьыбэм абы сыхукуьэплъу, езы цыкІум зыкьезмыгьэлагьуу сыкыщІэкІуэжыр. КымыдэкІэ, сыткІэ сыхуейт сыкымыутІышщыжу сабийр згыагыну?

Захаррэ и фыз дотэмрэ сыкьалыхьуэу сакыхуэмыгьуэтами сщІаркьым. Ауэ сэ абыхэм я Іуэху зэсхуэжакьым. Си нэр кызыхуиҫкІыр Димэ цыкІут – ар зэскузылІэу, ба хуэсцІу слыгьын пашцІэ дуней фІыгьуэр уэстыфынут. Махуэм кэриубыдэу а цыкІум и деж шэ, плІэ сыщыкІуэ кьэхьурт. ИужкІэ сьмаджэриплъ сохьу. Си хьэщым шІыІэ сысхьыа е дахэ-дахуэ сызэрызыкІэлымыпллэжым кыхьэкІа? Пыхусыхуми, шІыІэ узми, плыыржэарми сагьакуэртэкьым. Ауэ Димэ и деж кІуэнри цызгьэтыртэкьым – абы сылу-мыпллэу схуэшэчынутэкьым. Бэлыхь сыщыхьэхуар сабийр садым кьамышэж хьуа нуужьц. Кьэхьуар сыт? Сьмаджэ хьуа? Зыгуэр кыщыщІа? Сэ а гьэм си фэм дэклам си бий дьдэри Тхьэм цихьумэ, – Анастасие Борисовнэ и Іэр ещІ.

– Сабий садым и гулэм зы жыгыжь итци, сэр нэхьэр нэхьыжу кыщІэкІынщ. ИлъэситІ хуэдизкІэ узэлэбэкІыжмэ, а жыг шІагьым сыщІэ-саш – сабийхэр кыщІашыным сыпэллэу. Зыгуэр кызызэрызбгьэдыхьэр ІупщІу, лъэ макь зэхьзох. Кьосри сэлам кызех. Макьыр шабэц, гурыхьц. СыкьэпллэкІынущи, хьуркым – зыкьыхуэІэтыркьым. Мобы си Іэблэр кьеубьдри, сыкьегьэтэдж. Сеплмэ, си Захар и цыкьу анэрац. Фызыжь дахэц. И цхьэр кысхуеҫтІ. Бэльтоку кьабэз дьдэкІэ и Іэпхьуамбэ цыкІухэр ельэщІ. Фэуэ тетц – сэ зыгуэр кызжиІэну хуейщ: и Іупэхэр мэлІэжыажь. НокІукІ-кьокІ. ИтІанэ желэ:

– ПщэдэймыщкІэ Светэ лы докІуэ... Абы и Іуэху зыІутыр кыбгурыІуэн хуейщ. Зыми шэц кьатрихьэркьым – Захар шІалэ хьарзынэщ... Дауэ иджы ар кызырэгьурызгьэлэунур?.. Уэрщи, игьаҫцІэм сигу узбгьакьым... Ауэ, сыт шІэн, Светэрэ Захаррэ я акьыл зэтэхуэркьым... Ежьэурэ ар куэдрэ кызыр-ытыр-щэ?.. Сэрежэрэ Светэрэ нэхь зэрызэхуэфашэм пцІы хэлыкьым – я

хьэл-щэнкИи, я дуней тетыкИэкИи... Сыти жыИи, зэггүсэхэщ. Зы еджапИэ щы-
зэдолажьэхэр...

НэггүэщI зыгуэрхэр жиIами сцIэжыркьым. Абдеж сэ сызэгунсысыр си
Димэ цыкIути, фызым жиIэ псор си тхьэкIумэм кыхьэртэкьым... Си хьэщым
сокIуэж. IэлгэщI зытызолхьэри, Василий и деж ськIуэну сожкэ. Си бгыр
иубыдыхукIэ кхьэм сьдос. СькыщыкIуэжам пшапэр зэхэуакIэт. Си нысэм
и IейцIэ жысIэнуи сыхуейтэкьым. Си Захар кыхьыфIидзэу щежьэжакIэ,
хузиIуэхур сьт? СэркIэ тIури зыккэ, ар мо Николайм дэкIуэми, мыдрей
Сергейм ишэми. И анэм жиIэри пльагьурккэ?.. Ахэр хуэкьулейуэ мэпсэу.
Ахьшэм и бэлыхь хэтхэкьым. Зи сом кIапэ зетемыхуэхэм, ахьшэ щIыхуэ ккэ-
зыщтэхэм ящыцкьым. Iэбэм кьащтэн щаIэкIэ, я фызышэ хьэггүэлIыггүэри
дэкIаггэнщ. Захари Тхьэм жыхуиIам хуээнщ, фызыншэу ккээнкьым. Димэ
цыкIу сэ кьызатыжу дызэдаггэпсэуамэ, нэггүэщI сыхуейтэкьым.

Нэхь иужькIэ наIуэ кьызэрыхуамкIэ, Анастасие Борисовнэ Димэ щхьэ-
кIэ хьэзаб траггэльтакьым – Светлани Захар и щыккэ ануу щытами я арэзы-
ныггэ хэллэу, щIалэ цыкIур и анэшхуэм кьратыж.

Мэзкуу кIуэжыну щежьэжыну махуэм и пэ кыхуэу, Атлы щIохьэ Анаста-
сие Борисовнэ и деж – нанэмрэ сабиймрэ Хьэсэнэй ириггэблэггэну арат.

Абы льяндэрэ ильгэс щэщI дэкIащ. Сыту псынщIащэу блэлэьтэрэ-тIэ
зэманьр!

Пшапэр зэхэуэу хуожкэ. Димэрэ Атлырэ иджыри ккэкIуэжакьым. ДяпэкIэ
удэзггэкIмэ пльаггунщ, чыцI льяккэуэ Iей, игукIэ мэшхыдэ нанэр. Софят
хуеплгэкIмэ, и ныбжьэггур бггүэтмэ, кьащтэ. Насте жейуэ кьыщыхьури, и
Iуэху Iыхьэ ищIэну ежьэжат. Ари Iэджэ зи фэм дэкIа пэтми, Iуэхуншэу зы
даккыккэ пхущысынукьым.

ПсыкIэху щыкIуэхэкIэ, кьыщыкIуэжжэкIэ Софят и ккэкIуэкIыкIам
теухуа хьыбар нэшхьеяггүэхэр и ныбжьэггум щыхуиIуатэ щыIэт. Зауэр,
ахэр япхьуатэу хэкум зэрырашауэ щытар, гьаблэ ггэхэр... ЖыпIэн мащIэт?
Зауэм кьыIуыкIыжа и кьуэр льяхэм кьрамыггэхьэжу Курьт Азием зэраггэ-
кIуар, ар езым и IэплIэм зэрилIыхьар, и щхьэггүсэ Алий и хьэдэр хамэщIым
зэрыщыщIальхьар... А гуауэ псоми кьелащ-тIэ ар. Ауэ, ггэщIэггүэныраккэ,
тхьэусыхэрейкьым...

– Нанэ, дыккэкIуэжащ! – дунейр икьутэу кьыдолггэдэж Димэ. Абы и
ужь иту кьыдохьэж Атлыи.

– Нанэ! Мы щынэ дахэ цыкIур пльаггүрэ? Ар Атлы и ныбжьэггү мэ-
лыхуэу гуэрым кьызитащ! Мыбы зэрызищIым кьеплгьыт!

Жьыбггэ гуакIуэ кьыккэуэуам жыг щхьэкIэ баринэхэр щIеггэхьае. А жы
щIыIэтыIэр Анастасие Борисовнэ и нэкIуцхьэми гуаггэу кьытольггэщIыхь.
Нанэм и Iэр щынэ дахэ цыкIум дельгэ. Ар щогуфIыкI нэшхьыфIэу кьы-
хуэпльей щынэ уггурлы цыкIум. КьыпIощI а псоми гьащIэр щIэращIэ
дэхьу.



Зи ІэщІагъэхэр екІуу зыгъэзащІэ

Адыгэ щэнхабзэм хэлъхъэныгъэфІ хуэзыщІахэм ящыщ зыщ 1939 гъэм Щхъэлыкъуэ къуажэм къыщальхуа Апажэ Ахъмэд: ар усакІуэщ, тхакІуэщ, и усыгъэхэм, прозэ тхыгъэхэм къадэкІуэу, зы едзыгъэу зэхэлъ пьесэу абы и къалэмыпэм къыщІэкІахэм къыхэтхэхэри ди журналым къытехуащ.

МакъыфІ зилэ адыгэ щІалэр хэтащ Къэбэрдей-Балъкъэр радиомрэ телевиденэмрэ я уэрэджыІакІуэ гупми. Ар щылэжьащ КъБР-м Щэнхаб-зэмкІэ и министерствэми. Илъэс зыбжанэ лъандэрэ Щхъэлыкъуэ курыт школым щыегъэджакІуэщ.

Ахъмэд пасэу тхэным гу хуищІащ. Къуажэ школ нэужьым, Къэбэр-дей-Балъкъэр къэрал университетыр къззыуха Апажэр фІуэ щыгъуа-зэщ дунейпсо художественнэ литературэм и фыпІэхэм. Іеймрэ фыимрэ зэрызэхигъэкІыфын щІэныгъэрэ Ізагъэрэ зыбгъэдэлъ Ахъмэд и тхыгъэ нэхъыфІхэм яхыболъагъуэ ар тхакІуэ ІэщІагъэм зэрыхуэлэкІуэлъақІуэр. Абы щыхъэт тохъуэ Апажэм и ІэдакъэщІэкІыу газетхэмрэ журналхэмрэ щІэх-щІэхыурэ къытрадзэ тхыгъэхэр. И прозэ тхыгъэхэр щызэхуэхъеса тхылъри («Зыпэмыплъа лъагъуныгъэ») гурыхъ ящыхъури, критикхэми щІэджыкІакІуэми псалъэ гуапэхэр хужалаш.

Апажэм и творческэ лэжыгъэр гулътэншэу къызэрымынэм, и тхыгъэхэм хуэфашэ пщІэ зерагъуэтым и щыхъэтщ «Къэбэрдей усэм и антологие» тхылъышхуэу нэгъабэ къыдэкІам абы и усэхэм щыщхэри зэрытрадзар.

Зы ныбжьыр илъэс блыщІ ирикъуа ди ныбжьэгъуфІ Апажэ Ахъмэд дохъуэхъу узыншагъэ быдэрэ ехъулІэныгъэфІрэ иІэу дяпэки куэдрэ тхуэ-лэжьэну.



СИ САБИИГЪУЭМ ШИЭФЫГЪУЭМ

Си сабиигъуэм шиэфыгъуэу
 Сэ псори шызищлэщыгъуэм,
 Сэхураныщхьэ гъэгъауэ
 Слъагъуху ар дыгъэм езгъэщхьырт,
 Сылъэмылэсу, лъапэпщийуэ,
 Къесшэхти стелъу гугъуехьыр,
 Сыдихьэхауэ и дахагъым
 Дэслъэу си лэпэхэр и напэм,
 Слыгъырт зыкъомрэ седэхашлэуи,
 Пысщлыкмэ, жыслэу сыхуэсакъыу
 Шызутыпщыжклэ сыплейтейуэ,
 Сэ сышэсыжырти си чышым,
 Сихъу-силъу, си джэгугъу цыклухэм
 Сакъытежыну сыхуейуэ,
 Сахэлъэдэжырт сылбейуэ!
 Мо махуэ кыхъу хуабэвэхым,
 Жьэражъэу дыгъэр щхьэгум щитым,
 Дунейр тлэу пклагъуэ къысщымыхъуу,
 Хьэ джэгур сщлырэ си гур хэхъуэу,
 Теспхъуэту си лъэр къэпкъа пшахъуэм,
 Сыдэтт сэ фыщэу слъагъу ди псыхъуэм.

ГЪАЩЭ

Зи щэхухэр зыми кыхуэмышлэу
 Дэ псоми ди судыщлэу, гъащлэ,
 Сщлэркъым сэ шылэу уэ нэхъ гуащлэ,
 Сыщогупсысклэ, сохъу гумащлэ.
 Узэрыгугъум сигъэщтауэ
 Сытхъэусыхэркъым, зэгъащлэ,
 Е сыбгъэфлащэу сыщыклайэ
 Сыхъуауэ аркъым сэ елуящлэ.
 Сэ уи лэфлагъыр фыгуэ сощлэ,
 Дыдж укыщыыхъури зыхызощлэ.
 Ауэ дапщэщи сщлэр сфлэмашлэу
 Фы гуэр злэжыным сыхуоплащлэ.
 Урещхьыщ зыкъомкыи уэ пщыхьэплэм,
 Ухэтхкъым зэйк ди гугъаплэм,
 Ауэ итлани наплэзыплэм

Зыр щыбогъанэри насыпкIэ,
 Адрейм хуумыщIу зы гущIэгъу,
 Иогъэжыхъыжыр псыр и щIапIэм.
 Арщхъэ, сыт хуэдэу умыткIийми,
 Бзэджэ зыщIауэ фIым щыгугъым,
 Хъэрэму псэун зи нэрыгъым,
 Къысхуогъу жызыIэу удэфам,
 Анэ быдзышэу ирифам
 И хъэкъыр зымыгъэпэжам,
 ЗэбгъэцIыхужу а щыкIам,
 Уэ пхэлъщи ину зы захуагъэ,
 Уи пIалъэ зыщIэм тхъэусыхэу
 КъыпхуищIкъым зыкIи уэ губгъэн.
 Аращи, куэдрэ сумыгъафIэми,
 Сэ, гъащIэ, уэ сыпхуэарэзыщ,
 Сызэролъэлури мы зырщ:
 Си гуащIэм кIыхъыр, мащIэ-куэдми,
 ЗыгуэркIэ цIыхум хуэхъумэ щхъэпэ,
 Сесаци сщыхъуу ину гуапэ,
 Сымыхъуу цIыхухэм япэлэщIэ
 Си гъащIэ Iыхъэу къэзгъэщIам,
 СынасыпыфIэу сыпсэуауэ
 Зыслыгъэжынти, сигу зэгъауэ,
 Сыщылэ махуэм фIыщIэ пхуэщIу,
 СыгуфIэу дунейм сехыжынт.

ГЪАЩIЭМ И ДЕРСХЭР

Псалъэр кIэщIрэ купщIафIэм,
 Къару иIэщ хуэдэу мафIэм.
 Псалъэр кIыхъэрэ гупсысэншэм,
 Ещхъщ дэ нэф купщIэншэм.

* * *

Хъэлэмэгъыщэу лъэщщи псалъэм и къарур,
 Абы къеIуатэ гупсысэм я нэхъ куур.
 Пхуэмылътэну инщи псалъэм хузэфIэкIыр,
 Абы къыптрэгъакIэр дамэ е уеукIыр.

* * *

Iуцагъ зыхэлъым къыIурылъэлыуэ,
 Емыгупсысу къыпсэлъкъым псалъэ.

Мәпсәу апхуэдәр ипәкIә плъәуә,
ИщIәжу и щхьә и пIалъә.

* * *

ЩымыIәу щыгми уә нәхъ Iущ,
Щыхум уащIыфыр гуитIщхьитI.
Ауә гуитIщхьитIыр сытым щыщ,
Умыхъумә зиIә напитI!

* * *

ШыIәныгъә уә пхәлъыныр,
Шәч хәмылъу, лыгъәщ.
Ауә къуапәс псор пшәчыныр
ИкъукIә тхьәмыщкIагъәщ.

* * *

Ущыхуу, пхәлъу пагагъә,
Зыбгъәдәмылъым къуаншагъә
КIәлъызепхьәным напәншагъә,
СщIәркъым сә щыIәу нәхъ икIагъә!

* * *

Ещхьыну хуейкъым зыри кхъуәм,
Яхьынуи фIәфIкъым зыми кхъәм.
Ауә упсәу нәхърә хуэдәу кхъуәм,
НәхъыфIщ, уахьыжмә пасәу кхъәм!

* * *

Псәр зәрыIәфIыр псоми ящIә,
Ләныгъәм зыри щIәмыхъуәпс.
Ауә къәсамә уи уахътыр,
Ажалым ищIәркъым хьәтыр.

* * *

Мылъку фIәкIа зымылъагъуж тхьәмыщкIә,
Апхуэдизу диным щхьә уикIа?
Псори иIәу, зәрыкъулейм щхьәкIә,
Уә плъәгъуа ажалым IәщIәкIа?

* * *

«СхузәфIокI сә нобә...» — жыпIәу,
Си къуәш, узәмыкIуәкI!
ЩыкIа куәдым къащIәныжу
Мы дунейр къокIуәкI!

* * *

Зи гурыфлыгъуэу лэжыгъэр
 Дунейм тет цыхум и насыпц.
 Ауэ ефэныр зи нэрыгъыр,
 Ар хэту цыгми, хъарыпц.

* * *

Пщыхъэщхэм хуабжыу зыщыгхъужу
 Лыр клуати «жэщ мэкъуауэ»,
 Пщэдджыжьым къахуэмыцыхужу
 Къоклуэж ар флыуэ къакъуауэ.

* * *

«Хуэмызар лыфц» жыхуалэр хъэкъци,
 Хэти луэнуц абы имыцлэххэу.
 Ауэ абдеж хэкыпцэу цыларци,
 Уэ лыгъэ унэмэ, укъимыкцэт удзыхэу!

* * *

Цыху хъэлэлыр делэ пщыхъуу
 Зэи утемыгушхуэ!
 Цыщымылэу уэ ун гугъэм
 Клуэцфыльщ абы гушхуэ!

* * *

Дахагъэм гъацлэр пщецл цлэщыгъуэ,
 Къуетыф абы икли гуфлэгъуэ!
 Упсэумэ пхэмылэу фыгъуэ,
 Тхъэм уещл зылъысхэм ящыц флыгъуэ.

* * *

Къызэритласэм хуэдэу и акъылым
 Мэпсэу дэтхэнэ зыри зэрылэкклэ.
 Ауэ уещхъым деж хэклэмэлым,
 Цхъэ уефыгъуэн хуей уэ нэгъуэщл къофлэкклэ.

* * *

Уэ лыгъэ унэмэ, ар мытыншми,
 Екцукл зэманым декцуклыф.
 Абы уимыцл зэи гулыгтэншэ
 Хуэфащэ пцлэр плъегъэсыжыф.

* * *

Уэ нэгъуэщлым хуэпщлэм пщлэ,
 Уи щхьэращ зыхуэпщлыжыр.
 Куэдми-мащлэми фыуэ пщлэм
 И уасэращ бгъуэтыжыр.

* * *

«Щыблэр зэуэнхэ!» - жиӀэу псоми ебгыу,
 Ди хьэблэм дэсти зы фызабэ ябгэ,
 Иукыжаци гуузу езыр щыблэм,
 Дерс яхурехъу ар иджы хьэблэ щлэблэм.

* * *

Дызэхуэзэхуклэ, угуфлэжу,
 Тхьэ щыбоӀуэж ськьэбгъэпэжу.
 Ауэ аргуэру си нэр кьижу,
 Ськьэбгъэпцлэщ уэ нэхъ Ӏеижу.

* * *

Зи щэхухэр зыми къыхуэмышцлэу,
 Дэ псоми ди судыщлэ гъащлэ!
 Сыту уӀэфӀ уэ икӀи угуащлэ,
 Пшалъэу къыдэптри сыту мащлэ.

* * *

Бзылъхугъэм, анэм ину пщлэ хуэзыщлэу
 Лъэпкъ куэд щыӀакъым ди адыгэм хуэдэу,
 Ауэ иджы къэзылъхуахэр хьэм памыщлэу,
 Бын дапщэ щыӀэ, лъэпкъ напэр ягъэпуду.

* * *

ФӀэщхъуныгъэр япэкӀэ узышэщ.
 Гугъэр гъащлэ дамэу узыӀэтц.
 Мурад дахэ зиӀэр зыгъэгущхуэу
 Ар цыӀху зэрыхъунум и щыхьэтц.

* * *

Зи Ӏуэху хуэмыхъуу къыщлэхуауэ
 Къулейсыз хъуаркъым тхьэмышцкӀэр,
 АтӀэ къузгъуну къальхуауэ
 КӀэпӀейкӀэм цӀэ тезыукӀэрщ.

* * *

Іуэху Іей зезыхьэр хьэрэмщи,
 Ихьынщ и гьащІэр фэжагьуэхьу.
 ІуэхуфІым щІэкьур цІыху тэмэмщи,
 Псэунщ гурыхьу, фІыщІэ кьихьу.

* * *

Сыщытыфкьым сэ ІэхьуэтегьэкІу,
 СыкІий-сыгуоуи си мыхьэл.
 Іуэху кьыспэщылъыр зэфІэзмыгьэкІу,
 Дэсхауи сщІэжкьым сэ махуэл.

* * *

Мы ди гьащІэ кІэщІым пыщІа гугьуехь хьушэм
 Кьелу, абы и кІэм хэт иплэжыфар?
 Си гугьэжа щхьэкІэ сэри батэр згьэшу,
 Мыхьэнэншэу машІэщ нобэм кьэс сщІэфар.

* * *

Зым и мылъкун семыхьуапсэ,
 ЦІыхум кьысхуащІекІи симыпсэу,
 Сыузыншэу сисыжщи си лъапсэ,
 Ар и уасэщ сэркІэ дуней псо!

* * *

Хуэдэ щымыІау зилъытэжу
 Куууэ щІэныгьэ бгьэдэлми,
 Кьыдалъхуа бээр зезымыпэсыжу
 ЦІыкІар тхьэмыщІкІэщ, дыщэм хэсми.

* * *

Ей, си бзэ, си псэ, си дуней!
 Си адыгэбзэу бзэм я лей!
 ПщІэ кьыпхуамыщІу, нэмыплъ кьуату,
 Уэ сыту куэдрэ кьуаха лей!

* * *

Ей, си бзэ, си псэ, си гугьаплэ!
 Си гурыфІыгьуэ, си гьэфІэн!
 Уэ уи дахагьым езгьэпщэн
 ЦІымыІау сэркІэ уляаплэщ!

Драмагургие

КЪАНЫКЪУЭ Заринэ

Нагъуэ и унагъуэр

Драмэ

ХЭТХЭР:

Азэмэт – зэкъуэшищым я нэхъыжыщ, илъэс 40 ирикъуакъым, ауэ абы фыгуэ цхъэдэхуэ фэ тетщ, Iэчлэщ.

Шумахуэ – курьитщ. Илъэс 35-рэ мэхуэ. Таксистщ.

Мурат – зэкъуэшищым я нэхъыщIэщ. Илъэс 33-рэ и ныбжыщ, щIэныгъэлIщ.

Ларисэ – Мурат и цхъэгъусэщ, илъэс 30-м цхъэдэхуэ. Къалэм къыщыхуэщ, щIэныгъэ нэхъыщхъэ иIэщ, лажьэркъым.

Лимэ – Шумахуэ и цхъэгъусэщ. Илъэс 30-м итщ. Къуажэм къыщыхуэщ, курьит еджапIэр къуухуэщ, цэ-къэцхум хэту бээрэм тетщ.

Данэ – Азэмэт сымэ я шыпхуэщ, илъэс 24-рэ мэхуэ. IэцIагъэ хэубыдыкIа иIэкъым.

Нагъуэ – зэрыбыным я анэщ. Илъэс 60-м нэблэгъащ. Iэрызехъэщ.

Марят – илъэс 40 и ныбжыщ. Зэи дэкуакъым. Медсестрауэ еджащ, лыжы-фыжы Iэрызехъэхэм якIэлъоплъ.

Мелыгъы цыкIу – мыр унагъуэм исхэм я дежкIэ нэрымылгауэщ, уэгум къехуэ. Нагъуэ и унагъуэр къысхумэу унащхъэм къытесщ. И теплэкIэ – илъэситщIым ит щIалэ цыкIуэщ. Жэпшыны IэщIэлъыщ.



ЯПЭ ПЫХЬЭ

Пицэдджыжыщ. Нагъуэ и унэм къыщыууащ, езым нэмыщI, и къуитIымрэ и ныситIымрэ. ПицIантIэм дэт «Москвичыжыщ» йопэщэщри Шумахуэ щытщ. Лимэ сукIэ хблэхэр унэм къыщIуухуэрэ багажыщкъым ирегъуэуэ. Нагъуэ, и бээр псалъэркъымы, фалгъэ нэщIым бжэмшыщкIэ йоуэ, унэм щIэсхэм ящыщ ириджэу.

Шумахуэ. Ей, мамэ къоджэ! Сэ щIантIэм сьдэтрэ пэт зэхыхох, фэ дэгу фыхъуа?

Лимэ (пIащIэрэ губжыауэ). Сэри зэхызох!

Шумахуэ. НтIэ, щхъэ умыкIуэрэ?

Лимэ. МыкIуэмыжэ сыхуэащи! Си нысэгъур ирекIуэ, ар зыщIыпIи къыкIэрыхуркъым. НакIуэ, псынцIэу шей дегъафи дыдэгъэкI!

Шумахуэ. Маршынер зэщIэгъэнэху мамэ деж плъэ!

Лимэ. Сыхъэт мэхуэри зэщIыбогъанэ уэ ар! ДызэрыдэкIуэ мэкъутэри,

си щхьэр пийуэ гьуэгум сытетц! Аргуэру кьуэтэнщи, щыс! Бэзэр зэхкы-
жыгьуэращ итланэ сэ сыщынэсынур!

Шумахуэ. Утемыбжэ иджы!

Лимэ. Алыхьыр кьеуащ абы... Сыт сэ сытебжэкИ сытемыбжэкИ? Кьэб-
лэжьыр кIэрокIуадэ... УзыхуэлIыщIэр мы маршынэжьращ!

Нагьуэ фалгэ нэщIым йоуэ, макьыр нэлх ину иригьэщIу.

Шумахуэ. КIуэи мо кьаджэм деж плгэ е Ларисэ жеIэ дэ... дызэрыдэкIыр.

Лимэ. Кьэтэджакьым ар иджыри... Шей кьызоцI сэ...

Шумахуэ. Сэ сыхуейкьым...

*Шумахуэ багажникир трепIэж, Iэмэпсымэхэр захуехьэсыж. Лимэ пцэфIапIэм
щIэтц, емьтIысэхьыу шей пцтырым хоIуб епIэцIэкIыу. Ларисэ жейбащхьуэу
пцэфIапIэм кьыщIохьэ.*

Ларисэ. Доброе утро.

Лимэ. Нэхь добрэжу... Ларисэ, дыдокI дэ.

Ларисэ. Мамэ бгьэшха?

Лимэ. Тхьэ, сыпIащIэрти, сыщIэмыхьэфа. КхьыIэ, уэ плгэ. Езыри нетIэ
кьэджащ.

Ларисэ. Марят кьэсакьэ?

Лимэ (паузэ). Хьэуэ...

Ларисэ хьэкум бгьэдохьэри щIеганэ.

Лимэ. Шейр пцтырщ иджыри.

Ларисэ. Мурат пцэдджыкьIэ кофенц зэфэр. Хуэзгьэвэнуращ... Лимэ,
уи пцэфIапIэм ухуимытыжу гугьу уедгьэхь си гугьэщ.

Лимэ. Хьэуэ, Тхьэ, сэ зыкИ гугьу семыхь.

Ларисэ. Мамэ тIэкIу фщхьэщитхын жытIэри дэри дыкьыфхэтIысхьэжащ.

Лимэ. Ы-ы... НтIэ. Мурат куэду Тхьэм кьритыж, пцIэ щIиту мамэ кIэ-
льыплгын кьызэрищтэрэ, сэри нэхь солэжьэф.

Маршынэм сигнал кьет, мьдэкIэ Нагьуэ фалгэм йоуэ.

Ларисэ (хуэму). Дурдом...

Лимэ. Хьунц-тIэ, Ларисэ, щэхуакIуэ кьакIуэIамэ уепсэлтэнщ.

Ларисэ. Сэри сыдэсынукьым нобэ. Кьалэм ськIуэн хуейщ.

Лимэ. НакIуэ-тIэ ди гьусэу.

Ларисэ. Хьэуэ, сэ нужькIэщ...

Мурат пцэфIапIэм кьыщIобакуэ.

Мурат. Уи пцэдджыкь фIуэ, Лимэ.

Лимэ. НэхьыфIыжу, Пщыкьан.

Мурат. ТIопIэрэ ЦыкIурэ кьэшэжьыркьыми-тIэ?

Лимэ (ныгуфIыкIыу). А тIум уи тхьлтхэр зэрызэIащIар уфIэмащIэ?
Тхьэ, апхуэдизу зэран щыхьум, я пхэм уахущIэуами яхуэфашэтэмэ.

Мурат. Сыт-тIэ абы щхьэкIэ, тхьлгым ириджэгуамэ, сабий мызэран щыIэ?

Лимэ. Ар содэ, уэ пхуэдэу еджэныгу хьухэмэ.

Мурат. Удэкрэ? Сэри кьалэм ськIуэнущ, ухуеймэ, уздэсшэнщ.

Лимэ. Мори нокIуэ. Упсэу.

Мурат. А-а, хьунц араме, узыншэу.

Маршынэм и сигналри, Нагъуэ и теицэч теуэ макъри аргуэру къоӀу.

Ларисэ. Щхъэ теуэ мыгъуэрэ мыр мыпхуэдизр?

Мурат. Сэ сыплъэнти...

*Мурат Нагъуэ и пэшынкӀэ макӀуэ. Лимэ щӀэкӀыну здэкӀуэм,
Марят къыщӀохъэ.*

Лимэ. Сыту фӀыт, Марят, нэхъ жыуэ укызыэрысар!

Марят. Дауэ фыщытхэ?

Ларисэ. Дыкызыэрыбгъэнащ.

Лимэ. Тхьэр фӀыкӀэ къыпщӀыуищӀэ! Мы рождены, чтоб рынкӀэм дытесыну!

Лимэ щӀокӀ.

Марят. Нагъуэ дауэ нэху къекӀа?

Ларисэ. СщӀэкӀымы. Мурат кӀуащ абыкӀэ. И, Марят, сэ сыдэкӀынущ.

Унэм еплъыну къыӀухъӀамэ, егъэплъ.

Марят. Ларисэ, махуэ псом мыбы сыщыӀэ хъунукъым. Шэджагъуэ нэу-жымы нэгъуэщӀ сьмаджэ деж сыкӀуэн хуейщ.

Ларисэ. УмыкӀуэ нэгъуэщӀымы деж. Дэ уи лэжьапщӀэм хэдгъэхъуэнщ. Ауэ мазэм и кӀэращ щоттыфынур.

Марят. СымыкӀуэу хъунукъым, бгъэдагъэсын зыри ягъуэтыртэкъымы, къэзгъэгугъащ. Ар пӀэхэнэ фызыжыщ.

Ларисэ. «Хъунукъым» фӀэкӀ къыбжъэдыкӀыркъымы уэ нобэ!

Марят щӀокӀ. Ларисэ кофе ещӀри, маджэ:

Ларисэ. Мурат, кофер хъэзырщ!

Мурат къыщӀохъэжри, йотӀысэх.

Мурат. Кофе укызыдефэнукъ?

Ларисэ. Сэ сыхуейкъым.

Мурат. Сыт, бабыщ, нэщхъей укыщӀэхъуар?

Ларисэ. Си нэр къызэтезмых щӀыкӀэ сызэрыбыныншэр къызумыудэ-кӀыу хъунутэкъэ?

Мурат. Сэри? Дапщэщ сэ ар щозудэкӀар?

Ларисэ. Узыхуэгузавэри хэт? Хамэ сабийхэм!

Мурат. Хэт и хамэ сабий?

Ларисэ. Сыт щхъа, уи къуэшымы и бынхэр къебгъэшэжыну ульаӀуэркъэ?!

Мурат. Хамэкъым, Ӏэу, ахэр! Псалъэ гуапэри хэт зэран зыхуэхъуар?

Ларисэ. Сэри тутын сефэнущ, зыми зэран сыхуэмыхъуу! (*Къотэджри тутын сахуалъэр къехъ. И лӀым тутын кӀреӀыхри йофэ*). ЩӀагъыбзэ щӀэ-мылтэмэ, зэрантэкъым!

Мурат. Сыт хуэдэ щӀагъыбзэ?

Ларисэ. БжызоӀэ, си нысэ, зэхэх, сипхъу!

Мурат. Хъэуэ, Ӏэу, апхуэдэукъым! «БжызоӀэ, сипхъу, зэхэщӀыкӀ, си нысэ!»

Ларисэ. ПӀури зыщ ар! Бын зэрызмыгъуэтыр къызэбудэкӀау аращ! Уэ сабий узэрехъуапсэр слъагъуху сигу зэрыхэщӀыр пщӀарэт... (*И гур къызы-фӀонэ*).

Мурат. Дэри диӀэнкъэ, Тхьэм жиӀэмэ.

Ларисэ. Дапхуэдиз ахышэ сэ дохутырхэм ятезгьэкIуэдар, зыри кымыкIыу?!

Мурат. Уэ ахышэм щхьэкIэ умыгузавэ. Мис иджы уздэкIуэну клиникэр фIы дыдэу жаIэри, уеплынц. Дапщэц ущежьэр?

Ларисэ. Тхьэмахуэ кьакIуэ.

Мурат. Сэ билет кыпхуэсцэхунц-тIэ.

Ларисэ. Си шыпхъум сельэури кьезгьэцэхуащ. Билет уасэр естыжынц нужькIэ.

Мурат. Дапщэ?

Ларисэ. МиниплI.

Мурат. Мэ, етыж. (*Ахышэ хуеший*). КьызжепIамэ, сэ кьэсцэхуфьртэкьэ?

Ларисэ. Iуэхукьым, уэри пхуцIыхьэркьым, нобэ-пщэдей уи зацитэщ. Тхьэ, абы ирихьэлIэу квартирэцIэ дыщIэсын си гугьатэмэ сэ. Кьуажэм сыдэсыжыфыркьым. Мы унэми ямыщэхуныр кьыхуэкIуащ!

Мурат. Уэращ кьуажэм дыщыгьэIэ жызыIар. Удэсыну кьохьэлэкIмэ, ди унэм дгьээзжынц.

Ларисэ. Ди пэш зэвми?! Ар зи цIыкIуагьым си гур щIобэмпIыхь! ИтIанэ, дэ дымыльагьуу унэр ящэмэ, сыткIэ пщIэрэ Шумахуэрэ Лимэрэ дыкьамыгьэп-цIэну? Унэ уасэр зэкьуэшитIым фи зэхуэдитIу дызгурыIуами, кьыщIахар зыхуэдизыр ябзыщIмэ-щэ? Зыри жыпIэркьымми?

Мурат. Псори зыгуэрт, Азэмэт и Iуэхуращ зэрыхьунур сымыщIэр.

Ларисэ. Азэмэт унагьуэкьым... Тутнакьым исц...

Мурат. Азэмэт абы игьащIэкIэ исынукьым.

Ларисэ. НтIэ, сыт иджы тцIэнур? Зы унэжь уасэм зэрыльэпкьыу щыд-мыгьэгугьынумэ сщIэркьым!

Мурат. Хьунц-хьунц, абы и унафэ иужькIэ тцIынц.

Мурат сыхьэтым йоплэ, сыкьыкIэроху жьыхуиIэу, и Iэр ещIри, щIокI.

Ларисэ абы кIэлъыщIокI. Данэ кьыщIохьэ тцIэфIанIэм.

Ларисэ кьегьээзжри, ильагьур егьэцIагьуэ.

Ларисэ. Мыр сыт, Данэ? Уи мыхабзэу укьэкIуэжаи?

Данэ. Хьунукьэ? Мы унагьуэм сыкьыщIальхуащ сэ.

Ларисэ. УкьыщIальхуауэ зэхэсхащ, ауэ уи анэр Iэрызехьэ зэрыхьурэ утльагьужьркьым.

Данэ. А филIхэри сэ схуэдэ дыдэу IэплIэкIэ кьрахьэкIащ, ахэр кьэзыль-хуар щIызевмыхьэн щыIэкьым.

Ларисэ. Дэ дынысэщ. Уэ урипхьуц.

Данэ. «Уэт нысэ» жевгьэIащ, тхьэ, – пщIэкIэ унэIут кьэфцтауэ, мамэ зэрывогьэхьэ.

Ларисэ. Уэ ари пщIакьым. И уасэ хуепту зэ нэхь мыхьуми дохутыр кьэбгьэпIьякьым.

Данэ. Уэ езым зы сом кьэблэжьакьым игьащIэм, ауэ уи лIым кьыхэхьуэр здэпхьын кьыбогьуэт.

Ларисэ. Укьысщымыхьэ иджы, уэ мыгьасэр!

Данэ. Гьэсэнэгьэм уэрат иджы темьпсэльыхьыжар!

Марят Нагьуэ зэрыс инвалид коляскэр кьыщIегьэлъадэ тцIэфIанIэм. Зы тэлайкIэ псори щым мэхьу. Нагьуэ IэщIэлэ фальэ нэщIымрэ бжэмьшхьымрэ быдэу екьуз, и пхьум кьыIуоплээри и щхьэр фIегьэкIэрэхьухь. Данэ и анэм зытцIэхедзэ.

Данэ. Мамэ! Мы фальэ нэщIри щхьэ пIыгь? (*Ларисэ дежкIэ зыкьегьазэри*).

Сыт мыбы фальэ щИИыгыр? (*Ларисэ зыри жимыІэу щІокІыж*). УмэжалІэ мыгыуэ кыщІэкІынщ.

Марят. Зыгуэр щыхуейм деж, фальэм бжэмышхкІэ йоуэ, уэзджынэ цІыкІу иратати, идэркыым. Фальэр нэхъ кьещтэ... Иджысту кашэ тІэкІу хуэзгъэвэнщи згъэшхэнщ сэ.

Данэ. Мамэ, умэжалІэрэ? Узыхуейри пхужымыІэ мыгыуэу... Сыкыгъэп-цІыхужакъэ, мамэ? Угужьеуэ укызонпльтри...

Марят. ТІэкІу мыцІыху укыицІа си гугъэщ.

Данэ. Ы-ы? НтІэ, зыкыом щІащ сыкызэримыльагырэ. А-а, си щхъэ-щыр нэгъуэщІыфэу злащи арагъэнщ! Ма-амэ, си щхъэщыр зэрыслара апхуэдэу укыицІызэлпльтыр?! ПцІэжыркъэ, сэ мазэ къэс си щхъэщым и фэр сохъуэж! Укызышхыдэрти абы щхъэкІэ! Иджыри... укызышхыдэфыну щытамэ нэхъыфти... Мамэ, зыкыом щІауэ сьлэжыапІэншэщ. Аращ зыри кыи-щІыпхуэзмышьар, ІэнэщІу сыкыкІуэжынутэкыым, зыгуэр кыэзлэжыыххэу щытамэ. ЛэжыапІэфІ дьдэкІэ сыкыагыгугъэ! Парикмахерскэ гуэр щІэуэ кызызІуахынущи, абы сыкыащтэнущ! (*И макъыр цэху ещІри*). Илъэс мэхъу ар кызызэрызІуахрэ...

Нагуэ и нэгум зыри кыищыркыым. Сценэр кыицІ мэху. ИужькІэ макъамэ кыоІу. Мельгыч цІыкІу зытес унащхъэр кыыхонэхукІ – ар жьэщыынэ йоуэ...

Сценэр кыокІэрахъуэкІ, кызызІонэхуэжри, пцІэфІапІэм щІэс Марятрэ Данэрэ уаІуоплъэ. Марят куэзыр едэ.

Данэ. Сыт иджыри кысхуикІыр?

Марят. Тхъэ, уи унагуэкІэ ... хьэргъэшыргъэ гуэр ухэтынумэ.

Данэ. А сызыхэтэр хьэргъэшыргъэкъэ? КхыІэ, нэгъуэщІ гуэр кысхуикІ...

Марят. Пшанэ гъуэгу, гъуэгу мыжыкыэ кыишхуокІ...

Данэ. Ахъшэ кысхэхъуэнущ?

Марят. Ахъшэ гуэри кыишхэхъуэнущ... мэ. Мыр ахъшэкъэ? (*Марят и жьытым кырехри, Данэ тхыльымыІэ ахъшэ хуеиши*).

Данэ. Мыр сыт?

Марят. Уи анэм кыунтыжауэ аращ. ЛэжыапІэ уувыху, зыгуэр пхуэхъунщ жери.

Данэ. Ар уэ дауэ... кызызэрибжиІар? Мамэ псалтэркыым.

Марят. И гум илыр и нитІымыкІэ кыуегъащІэ абы. Мыр и пенсэраци, модрейхэм...

Данэ (*и гур кызызІонэри магъ*). Мамэ щхъэкІэ си гур мэкъутэ, и кыуэхэращ и узыр зи лажьэр. Иджы ныкыуэдыкыуэм и пенсэ тІэкІур ІэщІагыгэкІ. Си дэльхуитІымы физ кыаша щхъэкІэ, зы насып яэкыым. Сэри е си насып мыхъу, е зы сом кысхуэмылэжъ, сызэнхъуэнур сымышцІэу сыкыэнэщ. ЩхъэгъэзыпІэ гуэр силамэ, нэгъуэщІ сыхуейтэкыым.

Марят. Уи анэри гузэвэнтэкыым, щхъэгъэзыпІэ уиІамэ.

Данэ. Си дэльхуитІымым зэи сакыфІэІуэхуакыым. Иджы я физхэм кыагыдэІуащи, ди лыпсэр ящэу Азэмэтрэ сэрэ Іыхъэншэ дащІыну аращ я мурадыр. Мамэщ яхуэмыгъалІэр, армыхъу псоми Іэмал кыыхуагыуэат. Азэмэт дежкІэ ди пцІантІэм зы хъэ дэлыамэ нэхъыфти, а и кыуэшитІымы нэхърэ, зи мыхъу, кыдыдыжэжмэ, гуфІэу зриупсеинт! Езыхэм я физхэм зраупсеящи – зыри ялыагыжыркыым. Гуиэф хъуахэщ. Кыщамышмэ я кыуэш нэхъыжымым деж щІэушцІакІуэ кІуэрт. Иджы ямыІауэ фІэкІа пцІэнкыым. Шуумахуэ ахъшэ сиІэкыым жи, Мурат щІэныгъэлІщ, егъэджакІуэщи, тутнакыым ис и кыуэшым

зыщедзей. Сэри сынэхь щлагьуэкьым. Илгэс дащэ хьуа? Тутнакьыбжэм сылухьакьым.

Марят (*куэзыр трилгхэм еплурэ*). Данэ, узэримыгугьауэ насыпфылэ дыдэ ухьунуц!

Данэ. Аууей, сэ слэгьуам эклэ срокьу. Тхьэ, Марят, уэратэмэ насып зыхуэфашэр. Си флэщ хьуркьым уэ зы гуэныхь птелту!

Марят. Гуэныхь зимылэ щылэкьым, сэри сыращ...

Данэ. Тхьэм щхэклэ, кьызжелэ уэ гуэныхьу пщлар зыхуэдэр.

Марят. Си анэм гущылэу сыхушытащ. Сэ зырат быну илэр. Зыгэллэну узыр кьышеуллэм, сыбгэдэсыжащ, зесхьэжащ, ауэ лейуэ кьызэхьэлэкьырт хуэсщлэр...

Данэ. Щызепхьэжаклэ, сыт уи гуэныхьыр?

Марят. Щыхум кьохьэлэкьыу хуэпщлэ нэхьрэ, хуумыщлэххэмэ нэхьфлщ...

*Шумахуэ пщэфланлэм кьыщлохьэ.
Марят куэзырыр зэщлэкьуэжри кьызэфлоуэ.*

Шумахуэ. Уарэ, хьэщлэ дили!

Шумахуэ и шыхьум лэплэ ирешэкл, Данэ йоклуэтыж.

Данэ. Шыхьур хьэщлэу ябжмэ, сыгэхьэщлэ!

Шумахуэ. Укьызоцыхужри согуфлэ, узэрызымлыгагьурэ незэман!

Марят щлокл.

Данэ. Сыкьыщлумылыгагьур сыкьыдыхьэжкьыми аращ, сыкьыщлэдэмыхьэжым и щхьэусыгьуэм уэ флы дыдэу ущыгьуазэщ, си дэлхушхуэ.

Шумахуэ. Данэ, уэ зыми удихуакьым!

Данэ. Уи фызым «дэклэ» жимыла щхэклэ, си насып зэрызэхуэмыхьуар зэпымыуэ си нэм кьысхущилурт, сызэрылэжьаплэншэр кьызиудэкьырт.

Шумахуэ. Уэри уи жьэм кьихь кьыумыгьанэу жеплащ.

Данэ. Кьысщремыхьэ-тлэ!

Шумахуэ. Зы унэм фыщыщлэсклэ, фызэгурылуэн хуеящ. Сэ фызэзгьэклужу фякум сьдэтыфынутэкьым!

Данэ. «Ущхэпсщ, унагьуэ хьарзынэм ухэзэгьакьым», – кьыжилену езыр щлагьуэ, а бэзэртес клэломплэжьыр!

Шумахуэ. «Щхэпс» зыхужумыгьэлэ абыи нэгьуэщлэхэми. Зэ удэклэуэри укьыкьыжащ, етлуанэм нэчыкьыншэу убггэдэсщ... Ар уфлэмащлэ, цыхум ягэхьыбарыну?!

Данэ. Кьыбдалгьуар кьыпкьуэмытмэщ хамэр кьыщыптегушхуэри кьыщыпхуэпсалгьэри! Си дэлхуитлэри сэр нэхьрэ фынэхьыжьу, ахьшэ хьарзынэ кьыфхэхьуэу, итлани зыкьыщлэвгьэкуакьым. Седжэну си нэ кьыкьлрэ пэт, севггэджакьым. Фи кьуэш тутнакьэщым исым зэ нэхь мыхьуми гьуэмылэ хуэфхьыну фигу кьэкьыххэркьым тлуми!

Си щхьэр фхэсхьнщ жьылэри, сьдэклуати, аркьэ флэклэ унагьуи жьэ-гугьы хуэмейуэ кьыщлэклэщ! Етлуанэу сызэдэклуар... дизэриблагьэ дыдэр кьасщлэри, сыкьыкьыжащ аргуэру!

Шумахуэ. Сыт ди благьэ дыдэщ жьыхуэплэр? Уи щхьэр тэмэм уэ?

Данэ. Сэ лажьэ сиЛэкьым. Уэращ, Шумахуэ, кьаплэнэфыр! Уи фызым зэзэмызэ клэлыпль, и льякуытлэри зэрихьэу бэзэрым кьыщытекьыжкьлэ, зэрэфар бэяныи, зы псалгэ пхужелэнукьым!

Шумахуэ. Бэзэрым си фызым и закъуэкъым тесыр, адреихэм зэрызамыщIуи абы зищIыркъым.

Данэ. ЫI-ы-ы.

Шумахуэ. Сыт бэзэрым тетхэм я лажьэр, зо? Бэзэрым тетхэм лажьэ яIэмэ, зэры-Къэбэрдейуэ бэзэрщI!

Данэ. КъэпкIэ хьэпшып къэзылэфэкIхэм Истамбыл бэзэрым нэмыщIауэ, Тыркум нэгъуэщI екIуэлIапIэхэри щалэщ.

Шумахуэ. Уи жьэр щIэстхынщ, а жыпIэр сыт?!

Данэ. Си жьэр щIэптхын и пэ, уи фызым и лъакъуитIыр къутэ. ИщIэу хьуар апхуэдэу хуэбгъэдахуэрэ екIуэкIмэ, уи бынитIми дытригъэпльэжы-нукъым абы!

Шумахуэ. Сыт къэбвыр?

Данэ. И дыщым щIалэ цIыкIухэр щIыщигъэлэр, тцегъэужри аращ. Зыри зэрыжызмыIэм цIхьэкIэ, и мурадыр къызгурымыIуэ и гугъэщI!

Данэ щIокIыж. Марят Iуэху иIэу тцэфIапIэм къыщIохъэж.

Шумахуэ. Марят, мамэ и пенсэр къахьатэкъэ? МазитIым ейр зэтрихьауэ къахьын хуеящ.

Марят щымыц.

Шумахуэ. «Ауэрэ ет щыIэ», – жыпIэу ара? Сыхуэмыныкъуэу цыгтамэ, уэлэхьы, къэзмышцIэнут.

Маршынэр къутэри къэзгъэзэжащ. ЗэрэзгъэщIыжын сиIэкъым.

Марят. Ахьшэр Данэ ирызигъэтащ.

Шумахуэ. Аращ ар къыщIыдыхьэжар! Ахьшэ хуейти! Уэлэхьы, иумы-тыну-тIэ клэпIейкIэ!

Марят «щэхуэ» жыхуиIэу, лъаIуэу и Iэр и жьэм Iуелъхъэ, сьмаджэр здэщыIэмкIэ и Iэр ещI. Данэ здэщыIэмкIэ имыгъакIуэу, Марят Шумахуэ пэщIоувэ.

Марят. Сэ Iыгыц ахьшэ. Уэстынщ. ИужькIэ къызэптыныжынщI!

Шумахуэ. Сыхуейкъым сэ уи ахьшэ!

Марят. НтIэ, дэнэ къыздипхынур? Уи шыпхьум иIыгыр къытепхьыжыну ара? Фи анэм ар къищIэмэ, къытехуэнущI!

Шумахуэ. Къыздисхьнури сщIэркъым...

Марят. Шумахуэ, уи Iуэху хэлькъым къызжепIэнуми ухуитц тхьэ, ауэ сыноупщIынут зыгуэркIэ... Таксисту удэтц къалэм, къэблэжьи щыIэкъым... Ар дауэ?

Шумахуэ. Сэ сычастникщ. Иджыпсту таксихэр къалэм дэхуэркъым.

Марят. Ари пэжщ, ауэ тIум щыгъуэми... тхьэ сымыщIэ, уэ пщIэншэ ды-дэу умылажкэмэ...

Шумахуэ. Аращ ... солажкэ пщIэншэу...

Марят. Ар дауэ?

Шумахуэ. Марят, зыгуэр бжесIэнущи, дызэдищэхуц...

Нэгъабэ лъандэрэ сьлIыщIэщ... Гъуэгум куэд къыщагупсыс иджы. Къэ-хьур къызгурымыIуэу, маршынитI хьууэ бордорым сраубыдылIэри, язым и рулым дэсыр къысщыхьащ, укыызжэхэуащ жери. Адрейр абы и щыхьэту къэуващ. Иджы къэзлэжьи езмытыну сыхуимыту, зы гуп къыстесщ. Ино-маркIэр егъэщIыжыныр лъапIэщ, ауэ абы къыщынэжккъым ахэр зыхуейр. Махуэм къысхэхьуэр мащIэ-куэдми, пщыхьэщхьэ къэс сIэщIащ. Сэ схуэдэу лажьэхэм къахьэхуэр зыхуэдизыр ящIэри, тумэнитху дэздзыхыну Iэмал цызимыIэ щыIэщ.

Марят. Асымыгъуэт, сыт а жыпIэр?!
Шумахуэ. Зымы жумыIэ ... Ахэр зерыIыгыщ... Цыху яукIыныр я нэбжьыц хэухуауэ къащыхъуркъым. Зэ къыпщыхъами, уаутIыпщынукъым...

Марят. Щхъэлажъуэ ущIыдэтыр ара мыгъуэ?!
Шумахуэ. ГурыфIыгуэу дунейм щызиIэр си сабинтIрати, езгъэшхын щIакхуэ Iыхъэ къысхуехъэлIэркъым... Фызыр зэгупри, ахэр и дыщым щIишэжар аращ. Зи тьяктуитI къыщIэмыуэ си анэм и пенсэм щхъэкIэ сыныкыуакъуэу сыкъэнащ... Абы урихъункъэ щхъэлажъэ?..

Данэ къыщIолъдэж. И дэлъхум бгъэдольдэри, IэплIэ хуецI.

Данэ. Шумахуэ, сэ псори зэхэсхащ! Сыт мыгъуэ-тIэ иджы тцIэжы-нур?! УалэщIаукIэ мыгъуэмэ-щэ?! Апхуэдэуи дауэ упсэун? Уагъэпсэуну а хъэбыршыбырхэм?!

Сэри сыкъэкIуэжауэ дунейм тетыр птызотхуэ! Уи физми кIэрымыль кIэрызолъхъэ! Си жагъуэ къищIащи, езыми игу хэзгъэщIыну сыхэтщ. Сэ делэм си щхъэм фIэкI къысфIэIуэхукъым! Къысхуэгъэгъу, Алыхъым щхъэкIэ! Фи быным семыгупсысу сопсалтэ! Алыхъым зэдывигъэпIыж жысIэным и пIэкIэ, Iей дыдэхэр ятызоуэ цIыкIуитIым!

Си насып аргуэру хъуакъыми, псори согъэкъуаншэ! Сэ акъыл симыIэмэ, адрейхэм сыт я лажъэ мыгъуэ?!

Данэ мэгъуэж, Шумахуэ и щхъэр къыфIэхуащ, и нэпсыр щIелъэщIыкI.

IэплIэ зрашэкIауэ зы тэлайкIэ цытщ, Марят цымыц.

Данэ и гур зерыхэщIыр къащIэу, адрей нэшымыкIэ щIолхъэж.

Марят. Шумахуэ, маршынэр уимыIэжмэ, сыт къуащIэн?
Шумахуэ. Маршынэр симыIэжми?.. Сэ водителу фIэкIэ зэи сылэжыакъым.

Рулым сыбгъэдэмысмэ, сыт сызэрыпсэунур?

Марят. Таксопаркъым кIуэ. ЗэращэхукIэ маршынэр щэж... таксопаркъым уувмэ, узыгъэлажъэхэм ящымышынуэу, апхуэдэу зыри къыптегушхуэ-нукъым.

Шумахуэ (*къэгугъэжауэ*). СщIэркъым...

Лимэ тцэфIапIэм къыщIэбэкъуащи, и щхъэгъусэмрэ Марятрэ

зэрызэпсалтэр елъагъу. Iэнэм телъ куззырым йолъ.

Лимэ. Мыр сыту фигу зэхунтхъэщIыкIа фэитIум!

Марят. Дауэ ущыт, Лимэ?

Лимэ. Дауэ сыщыдбгъэтын, бэзэрым сешыху сытетауэ си лIым сыздишэжыну хъунц жызори сэ сожъэ, езыр къэкIуэжауэ уэ къыпкIэщIэсщ. ТIэкIуэ сыкъепэсэуа? (*Шумахуэ зыхуегъазэри*). Зэран сыфхуэхъуа, зо?

Шумахуэ. ЖыпIэр сыт иджы?..

Лимэ. Слъагъуращ сызыщIэупщIэр?

Марят. Аргуэру... къутащ маршынэр. Си мыIуэху... зесхуэ хъунц жысIэурэ, чэнджэщ изот. Апхуэдизэрэ щыкъутэкIэ, пщэжамэ нэхъыфIт жызоIэ...

Лимэ (*щэхуу*). Уэ пщIэми сщIэркъым, ауэ уи мыIуэху защIэщ мы унэм щызепхуэр. (*И макъым нэхъ зригъэIэтурэ*). Уи Iуэху зыхэлъыр мо зы фызыжъ сымаджэрати, абы узэрыбгъэдыхъэ цыIэкъым. Къэнэжар арати, си лIым куззыр удоджэгури пщэфIапIэм ущIэсщ!

Шумахуэ. Сыт а жыпIэр, зиунагуэрэ?!

Данэ къыщIолхъэж.

Лимэ. А, си пшыпхъушхуэ, укьэкӀуэжа? Сыту фӀыт. Нэхъ дэгъуэж ухъуан! Аслъэн дауэ щыт?

ФэрыщӀу ӀэплӀэ зэрашэкӀ.

Данэ. Уэри уӀейкъым! Бэзэр босын?

Лимэ. Бэзэр мыгъуэ яущӀ. Бомбэ щӀалъхьащ жаӀэри, дыккыдаухуащ.

Шумахуэ. Къагъэуа-тӀэ?

Лимэ. Хьэуэ.

Шумахуэ. Бэзэрым къащыхуэмыгъэуа бомбэр дэ къытхэбдзэну ара-тӀэ укыщӀӀэкӀуэжар?

Лимэ. КхъыӀэ, уэри сызэгууыгъэуэ. Уэ уи маршынем бомбэ щӀэмьль-мэ, лажьэ!

Шумахуэ. Къутащ.

Лимэ. ЩӀыж-тӀэ, куэзыр умыджэгугу!

Данэ. Сэ джэщӀ езгъэдзауэ арат.

Лимэ. Сыт къыпхуикӀыр?

Данэ. Си лым сыпкӀауэ къокӀ.

Лимэ. КхъыӀэ, щыгъэт иджы! Алыхь, щӀалэфӀ дыдэм, зыхуей зымыщӀӀэжыр уэращ армыхъу. Пхуэмыгъуэтыр сыт?

Марят. Сэ Нагъуэ и дежкӀэ ськӀуэнц.

Данэ. Хьэуэ, Марят, сэ ськӀуэнц. Мамэ хадэм ишэнущ. ТӀэкӀу згъэбэуэнц...

Лимэ. Марят, сомэжалӀэ. Тшхын гуэр щӀӀэлъ? Уэри щхъэ ущыс?

Шумахуэ. Сыт-тӀэ узыхуейр?

Лимэ. Зы джэд къэубыди фӀӀэгъэж. Си пшыпхъур згъэхъэщӀӀэнуц.

Марят. Сэ адреи сьмаджэм и деж ськӀуэнц-тӀэ, псори фыщыщӀӀэскӀэ.

Лимэ. Дышхэмэ укӀуэнц!

Марят. Хьэуэ. Къызэжъэнухэщ.

Шумахуэ сэр елъ. Данэ Нагъуэ кӀрешэкӀ. Лимэ пщӀэфӀанӀэм щӀӀӀэуэлыбауэ.

Сценэр кӀыфӀӀ мэхуэ. МелыӀычыр жьэтишьнем йоуэ. Сценэр нэху къоухъуж. Марят хьэкум кӀӀэрытищ, шхын гуэр здигъэхъэзырым, дзапэ уэрэд кӀреш. Зы-гуэр куэбжэм къызэрылухъар зэхехри, еӀӀэщӀӀэкӀыу щӀокӀ. Марят къыщӀӀохъэж, Азэмэт и ужъ иту къыщӀӀохъэ.

Марят. Нобэ унэм еплъар уэрэ-тӀэ? Зыгуэрым ищӀэхуну триухуащи, къытригъэзэнуц жаӀащ. Уэрмырауэ пӀэрэ ар?

Азэмэт. ... НтӀэ... Сэращ...

Марят. Ар сыту щӀӀэх къэбгъэзэжа-тӀэ? Унэр уигу ирихьа къыщӀӀэкӀыныц...

Азэмэт. Унэр Ӏей хуэдэкъым...

Марят. Тхъэ, мыр зыщӀэхэр дэмыс.

Азэмэт. Хэт зыщӀэр?

Марят. Унэр зейхэм. ЗэкъуэшитӀри я физхэри дӀэкӀащ. Уэ пщыхъэщхъэращ къыщыпӀӀэплъар...

Азэмэт. Куэд щӀа унэр зэрыфщӀэрэ?

Марят. ӀльӀэс мэхуэ...

Азэмэт. Уэ езыр хэт ухъуну?

Марят. Сьмедсестращ сэ. Я нанэ и лъэр къыщӀӀэуэркъымы, ськӀӀэ-лъоплъ.

Азэмэт. НтӀэ... ар зэхэсхащ... (*Зеплъыхь, унӀӀӀэщӀӀэ тӀэкӀур зепелъыхь*).

НэхьыфӀ къэхъужыркъэ сьмаджэр?

Марят. НэхьыфӀщ тхъэ. Зэрыщытам елытауэ, ӀэджӀкӀэ нэхьыфӀ хъуащ.

Азэмэт. Уэрмырауэ пӀэрэ ар зи фӀыгъэр?

Марят. Апхуэдэу щхъэ кыппщыхъуа?

Азэмэт (*Марят зэпплътыхъытээрэ*). Уцыхубз нэфлэгугфлэц уэ! Сымаджэм дежккэ цыху нэфлэгугфлэр хушхъуэшхуэц.

Марят (*къэукъытауэ*). Унэм уеплъыну иджыри?

Азэмэт. И лъабжьэр пэшиллэ мэхъу, и щхъэм ушлэс хъуну пэшиц тетц. Дэклуенлэр... жъы хъуащи, макъ ещл...

Марят. Хъэуэ, ищлъркъым макъ...

Азэмэт. Наклуэт-тлэ, дегъэплът...

*Марят ифлэщытэу Азэмэт щлэгъуу щлэкълънут, ауэ
Данэ къыщлохъэри, псори зы тэлайккэ цым мэхъу.*

Марят. Данэ, мыр щэхуаклуэращ. Къытригъэзауэ унэм йоплъыр...

Данэ (*Азэмэт зэпелътыхъ. Щэхуу къыхогъыккэ*). Азэмэт!

Азэмэт. Мыр зэрыхъуа! Усабийуэ си нэгу ушлэц уэ иджыри!

Марят. Азэмэт... Алей, сэ щэхуаклуэц жызори...

*Азэмэт, сабийхэм зэредэхашлэм ещхъу, и лэр Данэ и щхъэм ирегъажэ.
Данэ и дэлхум лэплэ хуещл.*

Данэ. Азэмэт... Укъэклуэжыпа?

Азэмэт. Нтлэ, сыкъэклуэсэжа уи гугъэ?

Марят. Тхъэ, флы дыдэмэ, илъэситлри ари хъарзынэу клэрагъэхуан!

Азэмэт (*Марят щхъэккэ*). Мыр дэнэ къыздифхар?

Данэ. Мурат пщлэ иритри къишцащ. Мамэ клэлоплъ. Уэ абы иджыри укылтэгъуакъым!

Азэмэт. Хъэуэ, сыкъылтэгъуакъым.

Марят. Азэмэт, Нагъуэ жеслэнц укызыэрклуэжар...

Данэ. Хъэуэ, мамэ сэращ зыгъэгугфлэнур!

Азэмэт. Зэ, къэувылэ. Сыноупщлынуц зыгуэрккэ.

Марят (*здыщлэкълым, Данэ къигэгугъэу*). Сэ зыри жеслэнкъым...

Данэ. Азэмэт, си литлър пыгуклми схуэфашц. Сынэтхакъым...

Азэмэт. Сыт-тлэ уныщлэмытхар? Уи закъуэкъым, дрейхэри нэтхакъым.

Данэ. Уи къуэшитлым уеупщлэмэ, я щхъэусыгъуэр къыбжалэнц. Сэ сынщлэмытхар... сыппщуклгытэрти аращ. Си лугъур шлагъуэу къеклуэклэкълым, Азэмэт... Лы сыдэклуэри – илъэс сисакъым. Етлуанэм нэчыхъ едмыгъэтх щлърккэ... сыкъыбгъэдэкълыжащ... Е седжакъым, е сылажьэркъым...

Азэмэт. Сабийуэ къызгъэнар фызыжым хуэдэу и гугъэр гъашлэм хыхъжауэ сыкърихэлэжащ... Модрей тлум ягъеар сыт?

Си къуэшитлым арат сэ сазэрыщыгугъар?

Ди шынэхъыщлэр еджурэ набгъэ зэрыхъуар сощлэ, ауэ письмо кланэ хуэмытхыжыну арат?

Данэ. Азэмэт, дэ... дыхэклуэдэжа си гугъэщ... унагъуэккэ укыдэдэжэну... дэ дызэкъуэткъым... Зэкъуэшитлри зэрызэпсалтэ щылэкълым. Сэращи, сыкъамылтагъумэ нэхъ къащтэ...

Азэмэт. Ди анэр... псэлтэжакъэ?

Данэ. Хъэуэ.

Азэмэт. Укъищлэрэ? Укъищлэмэ, зэи сэ сыту къыщлэмыупщларэ?

Марят къыщлохъэжэ.

Марят. Къыпщлэупщлэщ, Азэмэт. Уэр щхъэккэ сыт щыгъуи зэрыгузавэр къызегъащлэ...

Азэмэт (*Марят дежкІэ и щхьэр ещІри, Данэ йоуптІ*). Ей, мыр дэнэ кыыз-дифхар? ИгыщІэм мы унэм щІэса фІэкІ пщІэнкьым...

Данэ (*тыгуфІыкІыурэ щІокІри, и анэм зэрпсалъэр зэхэлху*). Мамэ, кыызпта ахьшэр гуфІапщІэу бжы – Азэмэт кьэкІуэжащ!

*Данэ Нагьуэ зэрыс шэнтыр хуэмурэ кьыщІегьэлъадэ.
Азэмэт и анэм бгьэдотІысхьэ.*

Азэмэт. СыкьэкІуэжащ, мамэ...

Нагьуэ. МэтІэ... си кьуэ цІыкІу...

Нагьуэ магь, Азэмэт и щхьэм Іэ дилъуэрэ.

Данэ. Мамэ, укьэпсалъэжан! Азэмэт, мамэ мэпсалъэ!

Марят (*щэху*). Зыкьом щІапщ абы и бзэр кыызэриутІыпщыжрэ...

Данэ. НтІэ... щхьэ кьыдэмыпсалъэрэт?

Марят. ФеупщІ езым...

*Сценэр кІыфІ мэхьури кьыщІонэж. ПщэфІапІэм щызэрызохьэ Лимэ, Ларисэ,
Марят сьмэ. Нагьуэ шэнтым ису кьахоплъэри щысц.
Фалъэмрэ бжэмьшхьымрэ ІэщІэлъц.*

Лимэ. Марят, уэ зыхьумыщІыкІ мыбдеж кьыщекІуэкІыркьым. Унэм и документхэм уатемыпльамэ, здэщыльам деж щхьэ щымылгыжрэ?

Ларисэ. Сэ здэщыІэм сыщІэупщІэркьым! ИджыстунцІэ кьэгьэтІылгыж!
Уэрац кьэзыщтар, нэгьуэщІ абы еІусакьым!

ЗэнысэгьуитІым зэуэ зыгуэр ягу кьызэрыкІар наІуэу, зоплгыжхэр.

Ларисэ. Данэу пІэрэ документхэр кьэзыщтар?

Лимэ (*Марят жриІу*). Данэ и Іыгьмэ, уэрац езытар.

Марят (*сабыру, игурэ и щхьэрэ зетелъу*). Тхьылъхэр Данэ кьыщтауэ си гугьэкьым.

Ларисэ. Абы и сабырагьым еплъыт! И зы нерв хьейркьым!

Лимэ. Мыр ІунтІбзитІщ, блэ зэраукІа башщ!

Ларисэ. Сыт абы кьыкІыр?

Лимэ. Бзаджэжыщ жызоІэ!

Ларисэ. Дапхуэдэу абы документхэр кьызэригьэсэбэпынур?

Лимэ. Сэ сщІэрэ?

*ЗэнысэгьуитІыр зоплгыж, зыгуэр ягу кьызэрыкІар кьащІэу.
ТІури фызыжьым дежкІэ йоплъэкІ.*

Лимэ. Мор хэмыІэбауэ уи гугьэ? (*Нагьуэ еплъурэ*).

Ларисэ (*щэху*). Тхьэ, ар нэхь гьэпсалъэгьуей хьунумэ.

*Нагьуэ фалъэ нэщІым йоуэ, макьыр зэражагьуэр зэнысэгьухэм я фэм кьощ.
Данэ кьыщІохьэ.*

Данэ. Псори фыщІэсу мамэ щхьэ кьэвгьаджэрэ? Марят, сыту пІэрэ мамэ зыхуейр?

Марят щымыщ.

Данэ. Марят, сыт... кьэхуар?

Лимэ (*цхъэгъубжэмкIэ дэпльурэ*). ДэкIыжынуц мо къэкIуар.

Ларисэ. Апхуэдэ насып шыIэт, мы унэжыр зэ тцъуэ зэпэцхъэхуэ дыхъу-
ну...

Данэ (*езыри доплъ цхъэгъубжэмкIэ*). А-а, щэхуакIуэ къэкIуауэ ара? Мы унэжыр фхуэщэнуц, арамэ фи насыпыр зыхлъыр.

Лимэ. Уэра унэм и тхылтхэр зыIыгыр?

Данэ (*мэдыхъэшх*). Вгъуэтыжыркъэ? Мис ар хъуащ!

Лимэ. Данэ, тIум цыгъуэми тцэнуц. Тхылтхэр къыдэтыжи нэ-
хыфIщ.

Данэ. СэркIэ нэхьыфIкъым. Сыт щIывэстыжынур?

Ларисэ. Уэху мыгъуэ, мырат иджы дыкызыхуэтыр...

Данэ. Мис иджы фэ хурирэтитIым хуэзэр фэсIакъэ?

Ларисэ (*Лимэ еупшIу*). Сыт «хурирэтым» кыикIыр?

Лимэ (*цэхуу*). Мы адыгэ ныкбуэм сритэрмэщI... «Фэ делитIыр» жыхуиIэщ!

Ларисэ. Мы унагъуэм езым зы губзыгъэ яхэткъым...

Лимэ. Уи лIыр-щэ? Без пяти минут доктор науц!

Ларисэ. «Без пяти минут», – жытIэурэ, гъащIэр кIуащ...

Лимэ. Тхъэ, нтIэ, Мурат уэ фIыщэу укьельагъумэ...

Ларисэ (*хэкъузауэ*). Сэри солгагъу!

Лимэ. АIей, мыр сыт? Тхъэм кIыхъ инI фи льягъуныгъэр!

Ларисэ. ТцIэнур сыт иджы?

Лимэ. Мо къэкIуам кытригъэзэну дыгурыгъаIуэ, апцIондэху къэт-
лыхъуэнц.

ЗэнысэгъуитIыр цIокI.

Данэ. Марят, уэ пIыгыу ара?

Марят (*«нтIэ» жыхуиIэу, и цхъэр ещI*). Нагъуэ къызэльэури сигъэгъэпщ-
кIуащ. Данэ, сцIэнур сыт иджы? Документхэр...

Данэ. Иыгъ зэкIэ... (*Нагъуэ епльурэ*). Зедгъэгъэпсэхуиц. Хъункъэ, мамэ,
тIэкIу зыбгъэпсэхумэ нэхьыфIкъэ?...

Нагъуэ и пэшымкIэ яшэж.

ЕПУАНЭ ИХЪБЭ

*Шумахуэрэ Муратрэ пцIантIэм дэтхэщ, щэхуакIуэ поплъэхэри. ПцIэфIанIэм
цIыхубзхэр цызэрызохъэ, Марят фIэкI къэмынзу, псори цызэхуэсац
Азэмэт хуэзахэм абы къызэригъэзэжар ябзыщI.*

Мурат сыхъэтым цIэх-цIэхьуэрэ иоплэ.

Шумахуэ. Зэ къэсынуми, къэсарэт мы щэхуакIуэр.

Мурат. ЩIемыгъуэжауэ пIэрэ?

Шумахуэ. Иджыри къыздэсым кыIухъахэм ящыцу мы зырац уасэмкIэ
мыдэуар.

Мурат. Унэ документхэр ямыгъуэтыжмэщ кIэлъэф дьдэ щыхъунур...
(*КъубжэмкIэ маллэ*). Зыгуэр кыIухъащ.

Шумахуэ. КыIухъар езыр къыдохъэ...

*Азэмэт пцIантIэм къыдохъэ, нэхъыщIитIыр зэуэ къоуIэбжэ, итIанэ я къуэшым
зрадэри IэплIэ хуащI. Ауэ Азэмэт и цIылагъым кIрегъэкIуэтыжэ тIури.*

Азэмэт. ЩэхуакIуэ фыпэплгъэрэ? Сыт зырыфцэнур фи унэр?

Шумахуэ. Азэмэт, укъаутIыпщыжаура?!

Азэмэт. Хьэуэ, сыкьалгагуну щыхуэмейкIэ, езыхэр зэзгьэлгагунщ жысIэри, сыкьикIуэсыкIыжащ.

Мурат. Амнистием ухиубыда кьыщIэкIынщ.

Азэмэт. Амнистие зэрыщIэр уощIэри.

Мурат. Кьэблэгьэж, Азэмэт.

Азэмэт. Сыт ухуэдэ, шынэхьыщIэ? Еджагэхьхуэ ухьуа? Лъэккьыр уэркIэ гушхуэрэ?

Мурат. Докторскэр нэзгьэсащ... Мыгувэу защитэ сиIэнущ...

Азэмэт. Шумахуэ, сыт мыбы и лэжыгьэр зытеухуар? Адыгэ тхыдэм и кууплэм етIыха?

Шумахуэ. Азэмэт, накIуэ, ныщIыхьэ, неблэгьэж... Мамэ, зэрыщIэщи, щIагьуэкьым...

Азэмэт. Хьэуэ, сщIэркьым! МащIэщ сэ фэ фхэсщIыкIыр!

Шумахуэ. Уэлэхы, Азэмэт, си Iуэху мыщIагьуэ... Е гьуэмылэ, е зыгуэр ныплэрызгьэхьэну схузэфIэкIыртэкьыми, сукIытащ сынэтхэн...

Азэмэт. Дани укIытащ, уэри уукIытащ. Уэри ара, Мурат? Уэра кьыщIэкIынщ нэхь Iей дыдэу укIытар?

Мурат цымыщ. Йоплтых.

Дауи, сэ армэкьым сыздэщIар. УкьыстеукIытыхьэрэт?

Мурат. Азэмэт, сэ...

Азэмэт. Ученэшхуэм кьуэш зэриIэр ящIэркьэ? Езым и плэкIэ тутнакьэщым итIысхьауэ илгьэс бжыгьэ кьомыр зыпшын кьуэш нэхьыжь?

Шумахуэ. Азэмэт! Абы цыгьуэ мыр згьэтIысын хуеякьым рулым...

Азэмэт. Рулым щысар Муратщ. Аращ сэ зэрысщIэр. Ауэ абы и кьуаншагьэр зытеслэхьэжын и пэ нывжесIауэ щытар фи щхьэм илтын си гугьащ: дэ зы адэ-анэ дыкьыщальхуакIэ, дызэрыIыгьын хуейщ... Сэ зыгуэрурэ сыкьельынщ... Мыр цIынэIуэщ. Еджэнуи и нэ кьокI... Ирыреджэ... Фэ мыдэкIэ анэм фыхуэсакь, шыпхьу цIыкIум фи нэлэ тевгьэт. Сэ... срамыукIыхьыпэмэ, цIыхуу сыкьызетенэнщ... Аратэкьэ нывжесIар?..

Шумахуэ. Уэи, уи фэм Iэджэ дэклам уэ...

Азэмэт. Си фэм дэклам и гугьу сщIыркьым! ФэитIум сыт кьыфщыщIар? Сэ сызэрывиIэр зыщывгьэгьупщэну щхьэ яужь фикьа? СылIатэкьым сэ! А зи хьэдэр гьуэгуи кьытевна лIыжьращ лIар, сэ сылIакьым!

Уэ сыт, Мурат, апщIондэхуи щIар? Диссертацэ стхащ жыпIа? Сыту плэрэ ар нэхь зытеухуар?

Мурат. ... епщIыкIуианэ лIэщIыгьуэм...

Азэмэт. А-а-а... абы цыгьуэ хабзэу кьекIуэкIыу цытагьэнущ укьезыгьэ-лам, уи кьуэш дыдэрами, утеубжытхэжу...

Дани и лажьэр сытыт? ЩIызыкIэрывдзар сыт ар?

Уэ ученэм щIумыгьэджар сыт? Уи студент кьомым яхзэзгьэнуэтыкьэ? Хьэмэрэ, Iульхьэ кьозыгьыфи фIэкI кьапщIэркьэ?

Мурат. ... иджы сэ псори си лажьэу жыпIэ хьунуш. Ауэ япэ щIыкIэ зэхэгьэкIын хуеящ хэт сыт и лажьэми... Сэ рулыр сыубыдами, маршынэр зейр кьызбгьэдэсащ... ЛIыжькьыр лIарэ псэурэ дегьэплэ жысIати, Шумахуэщ зымыдар. Абы цыгьуэ дыкьыщIэмыпхьуэжу ар сымаджэщым тшамэ... апхуэдиз илгьэс бжыгьэ...

Шумахуэ. Мэ-тIэ иджы! Сэ си лажьэу кьыщIригьэдзыжащ!

Азэмэт (*Мурат зыхуигьазэу*). Апхуэдиз илгьэс бжыгьэр уэрат, кьуэш, зейр! Ауэ ар цызытрезгьальхьэм, уэ уцIыху си гугьащ!

Суд Iуэху уи биографиям хьхьэ хьунутэкьым, аракьэ? Абы дыхуэсакьащ... КIасэ! «Си кьуэ КIасэ», – жиIэрт ди адэм! «Ди кьуэш КIасэ», – жытIэурэ дыдэжьурт абы. КуэдкIэ дыпщыгугьырт. Уи ахьши, уи бохьши дыхуейтэкьым.

Ди лъэпкъыцІэ пІэтыну арат дызыхуейр. КІасэ ... УкІасэт, ауэ псэжыгьэкІэ уепэсуащ. КІасэ! Ди адэр хьэдрыхэ егъу схуэхъункІэ сышынащ, КІасэ ...

ДашцэкІэ-тІэ ди унэжыр зэрыфщэр?

Шумахуэ. Уэи, мыбы кыщІэкІынышхуи цымыІэ, ауэ зыгуэр хэтлхьэжмэ...

Азэмэт. Сыт хэтлхьэжыну? Зыри уимыІэу, утхьэмыщцкІэу жыпІакъэ?

Шумахуэ. Лимэ ... си фызрац жыхусІэр... ар бэзэрэм тетци, ахьшэ гуэр-хэр егъэтІыль...

Мурат. Мыр цыми ди зэхуэдэщ... Сэ ар сщыгъупщакъым...

Азэмэт. Хьэуэ, фщыгъупщакъ! Сэ фыкызуупщакъым, унэр фцэуэ здэнрэ сымьдэнрэ. Ди шыпхури уэарамым щыдэвутІыпщхьэм, абыи феупщІакъым. Ди анэри зыми хэвбжэжыркъым.

Унагуэу зырыз фыхъуар хьарзынэщ, цІыхугъэр щыкыуэфлхьэжар дэнэ фэнтІум?

Шумахуэ. Азэмэт, цІыхугъэшхуэ щызекІуэркъым мы дунейм...

Азэмэт. ЦІыхугъэшхуэ щызекІуэркъым жыпІа? Сэ сыкыздикІыжара зи гугъу пщІыр? Арамэ, абы, пэж дыдэу, цымащІэщ напэри цІыхугъэри. Ауэ, гьэщІэгъуэныр пщІэрэ: уцрохьэлэ, зэзэмызэ... Напэ, укІытэ, цІыхугъэ щыІэн хуэмейуэ ягъэпса хуэдэщ, ауэ я гуфІакІэм щагъэпщІуэрэ, сцІэркъым, зэзэмызэ кызыкыуахьжри, кыпхуагъаблэ, уэздыгъэм хуэдэу. Удынымрэ мэжэлІэнымрэ уи кьарур щІихауэ, хьэпсым урадзауэ ушисым деж, умыщІэххэу кьахокІ а цымыІэж цІыхугъэр гъэпщІуауэ зыкыуэлъ гуэри, укьрелъэфыж хьэпсым, укьрегъэл... ИужыкІэ езыр зэрыхильэфэнур, а хьэпс дыдэм зэрырадзэнур ицІэу, кыбдоІэпыкыу. ГъэщІэгъуэнкьэ-тІэ ар? Ы-ы, Мурат, Шумахуэ, си шынэхьыщІэ цІыкІухэ, гъэщІэгъуэнкьэ?! Фэ, мыбдеж, хунту фыздэпсэум, унагуэу фухуауэ, лэжыгъэ фыпэрыту, цІыхум фахэту фхузэфІэмыкІар сыт? ЦІыхуу фыкьэнэжырац. НэгъуэщІ зыкІи сэ сыфщыгугъатэкъым. Ахьшэ зэхуэфхьэси, сыкыфшыж тутнакъым вжесІатэкъым... Сэ щыуагъэ сцІа кыщІэкІыныщ. НэгъуэщІым и лажьэр уэ кьапщтэ хъунукъым. Уи псэм хьэзаб телмэ, щІытелъын хуейр уэ кьэпхьа гуэныхьыриц.

Мурат. Сэри сытыншакъым, Азэмэт...

Шумахуэ. Хъунщ, Мурат... ЖумыІэ зыри... Пэжщ абы жиІэр...

Данэ унэм кьыщІокІри кьоджэ.

Данэ. Куэдрэ фыдэтыну а пщІантІэм? ФыкыщІыхьэж.

Шумахуэ. Данэ, еплъыт мы кытхуэкІуэжам!

Данэ. Слъэгъуащ. Сэ ар дыгъуасэ лъандэрэ солъагъу.

Мурат. НтІэ зыри жыпІэртэкъыми?!

Данэ. Сэ куэд сощІэ, ауэ мащІэщ жысІэр.

Азэмэт, Шумахуэ, Мурат сымэ щІохьэж. ПщэфІанІэм псори щызэхуэсысжахэщ. Нагъуэ инвалид шэнтым исщ. Андрейхэр зэфІэщц.

Шумахуэ. Азэмэт, мырац си щхьэгъусэр!

Лимэ. БэутІэуу узыхуэзэнур абы прикІуауэ Алыхым кыщІигъэкІ, си пщыкыуэшхуэ!

Шумахуэ (Мурат дежкІэ йоплэкІри, абы зыри щыжсимыІэм). Мыр Ларисэщ, Мурат и щхьэгъусэрац. Къалэм кыщыкыуащи, адыгэбзэ фІы дыдэу ицІэркъым... Ауэ псори кыгуероІуэ!

Ларисэ (щэхуу). Уэху мыгъуэ...

Мурат лъэныкыуэкІэ щытщ, Данэ гуфІэгъуэм зэрехьэ, Азэмэт тІэкІу

зэхээрьхьащ, Лимэ кээхур флэгэщлэггүэнц, Шумахуэ зэм мэуфлэ, зэм Эн-
кунц, Зигурэ зи щхэрэ зетель яхэткбьм. Наггүэ псоми кэахплгэ.

Данэ. Азэмэт, мис ди ныситыр. Мыр Лимэщ. Мыр Ларисэщ.

Азэмэт. Кьызгурьуащ.

Данэ. Шумахуэ дыггэщыггүэу щлалитI иЭщ. Анэшим щыIэщ. Мыбы
бын иIэкбьм (*Ларисэ хуэггэзауэ*).

Ларисэ. Уэ тлэу удэклуати зы унIакбьм. Сэ зэ сьдэклуауэ аращ.

Данэ. Зэ удэклуами, щэ ирибггэкьуащ.

Шумахуэ. Сыт жыпIэр?

Мурат. ЗэтепIэ уи жьэр!

Ларисэ. Дурдом...

Данэ (*Ларисэ жриIэу*). Данщэрэ жыпIэну ар?! Ухуитц укьытхэмысыну!

Ларисэ. Слава Богу, сыхуитц!

Данэ. Уэ узыхуныт щыIэ?

Ларисэ. Уэ-щэ? Хэдэ-хэплгэ зимыIэ уэрам хьэурджэдыж!

Данэ. Дзыбэ дзыуэщ жыхуаIэракгэ! Зэплгыжи псалгэ!

Шумахуэ. Фыбэяуж, Iэу! Данэ, щыггэтыж!

Данэ. Абы куэд жиIэнуц, тгхэ, жеггэIэмэ! (*МакIуэри паспортитI кьы-
зыкьуех.*) Лгэщыджэ хьунрэ мыхьунрэ нэггүэщI лы деж щызыггэунэхуу
езыращ дэтыр!

Мурат. УсIэщIэукIэнуц, уи жьэр зэтепIэ!

Лимэ. Данэ, нумыггэлей! Нысэ жаIэ щхэкIэ, апхуэдиз ирапэсыр-
кбьм!

Данэ. Сэ Аслгэн илгэс ныкьуэ хьуауэ сьбггэдэсщ, фощIэ. ЩIалэ хьар-
зынэщ, ефэрейкбьм, мэлажэ, цыху хэтыкIи ещIэ. Зы даггүэ закьуэщ
иIэр – цыхубзкIэ ерыщ. Нэчыхь схуриггэггхынут. ЗАГС-м щIэтлгхьащ
ди тхылгхэр. Абын зэ нэчыхь щилакIэ, сэри щыаракIэ... ХьэггүэлIыггун
дыхэтынкбьм жытIэри, дызегурылуат... Зы пщыхьэщхьэ ефауэ кьэклуэжащ.
И курткэр щызггэкьэбзэжым, мы паспортитIыр и жыным кьисхаш, билетхэр
зэрыдэлгү. Мэзкуу зэрылгэтэну билетитIыр, я тIысыпIэхэр зэбггүэрыту... Зыр
уи фызым ейщ, Мурат. Андрей... силI Аслгэнц абы врач Iээу кьыггүэтар!
Мобырэ сэрэ зылI и гунэ дыхэлгыну сыхуейткьыми, ськьэклуэжащ!

Мурат билетхэм йоплэ, паспортхэри зэнеплгыхь, псори хьфIедэ.

Мурат (*Ларисэ бггэдэклуатэурэ*)... Си подругэ сыхуээнути, си шыпхьум
деж ськлуэнути, жыпIэурэ ущыдэклбьм, уэ зэрызытебггэун кьэбггүэтауэ
арат!

Ларисэ. Ара иджыпстуги узэгупсысыр? Уи кьуэшыр кьэклуэжащ – щыг-
фIыкI! Я потом все объясню.

Илгэс данщэкIэ Азэмэт уэ нэхэрэ зэрынэхьыжьыр?

Мурат. ИлгэсикIэ.

Ларисэ. Фи адэ и ныбжьу фэуэ тетц... Апхуэдизрэ тутнакьэщым исар
уэрауэ уи нэгү кьыщIэггэхьэт...

*Мурат и фызым зредзри итхэлгэну и пщэр фIеубыдыкI. Цыхубзхэр зэроггэкIий.
Азэмэт и щхэр феубыдыкI, илгагур и жаггүащыци, зимыщIэггүэ мэпсалгэ.*

Азэмэт. Мыбы я дунейр!.. СыздэщыIар нэхьыфIи мыбы нэхэрэ!..

*Наггүэ кьыхокIишкI. Абы и кIий макьыр адреихэм ейм нэхэрэ нэхэ инц.
Псори зэщIэувьыкIлауэ фызыжьбьм йоплэ.*

Нагъуэ (*зэкIэлъыгъэпIащIэу*). Шым тесыр епсыхыжри, лъэсыр сэхыжащ... Шым тесыр епсыхыжри, лъэсыр сэхыжащ... Шым тесыр епсыхыжри, лъэсыр сэхыжащ...

Ларисэ. Мыбы еплъыт...

Лимэ. Мэпсальэ... Мамэ, укъэпсэлъэжаи! ЖиIэмнэ сыт кыкIыр?...

Шумахуэ. Мамэ, уэлэхыи, узэрыпсэлъэжам щхъэкIэ согуфIащэри, жыпIэм кыкIэмнэ семыгупсыс.

Лимэ. Уегупсысамэ нэхьыфIт-тIэ.

Мурат Iэнкунц, Ларисэ къемыплъэкIыу щIокI.

Нагъуэ. Азэмэт вгъэтIыс ...

Лимэ. Ари тIцIэжрэ? Уи макъ иджыщ цызэхэтхыр... Уи япэ псалъэхэм ди щхъэм итыр ирахуащ тхъэ...

Лимэ Азэмэт шэнтыр хуегъэкIуатэ.

Нагъуэ. Псоми фIцIэну сыхуейщ. Сэращ зи лажьэр... Азэмэт и фэм дэ-кIар сэращ зи лажьэр. Цыху езыгъэукIар сэрауэ жысIэнурэ сыкъэувынущ цыжиIэм, сыпэрыуатэкъым... Услъагъужын си гугъакъым, МэтIэ...

Уи къуэшитIым я напэм куэд трагъэхуащ... НыситIым... Ахэри зы-гуэрым и бынщ... Алыхъым къахуигъэгъу... Данэ и щхъэр дихащ... Сабийуэ сIэщIэкIэрэхьукIащи, иджы кысхуэцIыхужыркъым...

Сэри си гуэныхъ хэлъщ...

Мурат. Мамэ, дэ псоми зэрытхузэфIэкIкIэ зыпIцIэдгъэкъуащ...

Нагъуэ. СощIэ, Мурат, сэ псори сощIэ... Сыздэфхынынур кыфхуэмышцIэу, гугъу физэрогъэхъ... Сэ зыщIыпIи сыкIуэнукъым... Фи адэмрэ сэрэ зэдэтцIа мы унэм сыпIэсыжынущ... ИкIи си цIэкIэ щытыжкъым унэр.

Зэхахар псоми ягъэщIагъуэ, Азэмэтц зи нэгум зыри кыммыщыр.

Тхъэ, Данэ, уи цIэкIи езмыгъэщIа, уэ уи щхъэм илгыр сэ сымышцIэт. Шумахуи Мурати ялызмыгъэса... Азэмэти кыхуэзгъанэ щымыхъунум...

Марят и цIэкIэ езгъэщIащ мы унэр... Сыкынгъэгугъащ Азэмэт къэкIуэж-мэ, абы иритыжыну...

Лимэ. Арат иджы... къэнэжар. Данэ, Ларисэ зихуэнауэ докIыж.

Данэ. ДрекIыж-тIэ!

Лимэ. Сэ къезгъэгъэзэнущ, тхъэ. (*ЩIокI*).

Азэмэт. Цыхугъэ щыIэжкъым жаIэ мы тIум... А щымыIэж цыхугъэм сэри сыхрекIыж. Си анэжкымы сыбгъэдэсу, си шыпхъур зыкIэрызубыдэжауэ, диIэр мащIэмнэ IэфIу тшхуэу, Алыхъым жиIэм, дяпэкIэ дыпсэунщ. Ар зигу иримыхъым и гъуэгур зэлухащ, куэбжэр мес. КIыргыжыркъым... Ар сэ сы-къэкIуэжу гуычхуэ щысхуэху гуцIэлъапсэр кьритхъыу вгъэкIыргъащ...

Иджы вжесIэнурати, фэ фи адэм и щIапIэжыр фIцIэнуми фыхуитыжщ. Ауэ сэ ди адэм и лъапсэжыр фэзгъэщэнукъым. Лъапсэм дапщэ имыуасэми, сэ ар кыслъысу си гугъэщ. Абы и уасэр илъэс бжыгъэкIэ спшынащ сэ!

Данэ (*щхъэгъубжэм дэлIурэ*). ЗэнысэгъунтIыр доушыкIыж!

Нагъуэ. ЯлIхэр кIуэнукъым. Абы ягу темыхуэн хъэдэгъуадахэ тIцIакъым. Марят, схуельэлуи къегъэгъазэ мохэм...

Пцыхъэщхъэщ, тшапэ зэхуэзгъуэщ. ПцIантIэм деж Азэмэт щысщ. Тутын щигъэнэну кьрех. Сеныч шIэтэкъыми маджэ.

Азэмэт. Марят, кхъыIэ, а щхъэгъубжэмкIэ сеныч кысхудэдз.

Марят сенычыр кыыхуцИехри кэрет.

Азэмэт. Мы сльагыур сфлэгъэцлэгъуэнци...

Марят. Сыт анхуэдизу бгъэцлэгъуэр?

Азэмэт. Нур кыпщхьэщихыр.

Мо сыздисам, зонэрац жыхуэсIэр... зы щIалэ цIынэ гуэрэм лей ирахыну щыхьахэти, сыкыпщхьэщымыжу хьуактым... а зэм кьезгъалат, ауэ сэ удын зэдзахэм кысхуаггэгъуактым. Си щIыбагъымкIэ кыдыхьэри гьуцI ломкIэ си щхьэм кьеуахэц. МахуицкIэ сыщыльащ абы шыгъуэ, зыкьэзмыщIэжу. *(ПогуфIыкI).* Си нэгу кыпщIыхьэр щIэрэт? Жэнэтым сыщыIэу. Хур хьыджэбз гуэр кысщхьэщытт, зыгуэркIэ сельIунумэ кыспэплъэу... Абы уре-щхьыркабзэц уэ...

Марят погуфIыкI.

Дакхэ дьдэщ хужыпIэнтэкъым... *(Марят и нэгур кыызэхуэж, Азэмэт абы гу лъитауэ).* Ауэ, моуэ-щэ, нур гуэр щхьэщытт... уэри арац...

ЩыIэм срисхьэрти, «Си Iэр схуэггэхуабэ» жысIэу сельIуным сыни-мыгъэу, сызыхуейр кьищIауэ, схуиггэхуабэрт...

Марят. Уэ уи ИтIыр хур хьыджэбзым иггэхуабэу хьэпсым уисами, иджы шхын хуабэр упщIыIужмэ иггэхуэбэжынктым. НыщIыхьэжи едзакъэ.

Азэмэт. Мыр сыухмэ. *(Тутыныр иреггэлыагы).*

Марят. УзыншаггэмкIэ зэранц.

Азэмэт. Гукъеяуэм дыхэкIамэ, узыншаггэри зыгуэр хьунт.

Нагъуэ коляскэм ису кыпщIокI, Марят щIохьэж.

Нагъуэ. Уа, МэтIэ, сыту хуабжьу ухэгупсысыхьэр.

Азэмэт. Сызэгупсысын сиIэци арац. Нобэ кьуажэ администрацэм сыщылац... Спортзалыр кызатыжыну сельIуати, ядактым. «Сабий гуп кьэсцтэнурэ згъэсэнущ», – яжызоIэ сэ делэми... «Зэкым» сабий дзыхь кы-хуащIын?

Нагъуэ. НтIэ, сытым тебухуэрэ?

Азэмэт. ЩыI арендэу кьелытхынщ, Iэц дггэшхэнц жызоIэ. Мэкъу се-уэнц, мо тутнакгэщым сизыгуа маршынэжыым гу нысцIэнци, кьэсшэжынщ. КьызицIар есцIэжынщ. ХэкIуэдэжа мы лыапсэри кьэлэтыжын хуейц.

Нагъуэ. Алыхьым пхузэфIиггэкI, си щIалэ! Уи адэм и псэри тыншы-жынти, гукъеяуэу диIэри щIэтIубэжынтэкъэ итIанэ?..

Азэмэт. Тхьэм диггэлыагы...

Нагъуэ. Мурат кыдыхьэжат нобэ...

Азэмэт. Сыт-тIэ жиIэр?

Нагъуэ. СиггэгуфIэну арат – Данэ лэжьапIэ кыыхуигъуэтац. Ларисэрэ абырэ зэбггэдэкIыжыпац-тIэ...

Азэмэт. Шумахуэ дэнэ здэщыIэр? Дапщэрэ жесIа мы маршынэжыыр щIантIэм деж щимыгъэувыну!

Нагъуэ. Ари плацIэу дэкIыжащ. И лэжьапIэщIэм кыкIэрыху хьун-тэктым. Пщэдджыкыым жьыуэ и щыкьум кIуат, бынунагъуэр кышэжын и гугъуэ. И фызым зытриггэхьактым... ПщIэншэрыкIуэ хьуащ Шумахуэ...

Азэмэт *(и щхьэ хужилэжу).* ЩIалэ цыкIунтIым ди Iуэху хэлыжкыым-тIэ... НэхьыщIэм бын илэххэктым, сэраци...

Мо гьущIыпэ гьуамэм щIалэ цыкIунтIыр дэшыгъуэм деш, кьэшэжын хьуамэ, нэцIу кьеггэзэж. Лажьэр кьызэрыкар арац аргуэр!

*Азэмэт шолгэтри, уадэшхуэр квегьэут. Маршынэм бггэдохъэри, и къару кы-
зэрихькIэ зэхекьутэ. Нагьуэ гузавэу абыкIэ маплгэ.*

*Абдж щащэ макъым цужькIэ Азэмэт кыдохкIиикI – и Iэр шуIэжащ.
Нагьуэ гужьеяуэ маджэ, унэм Марят кыщIож, кээхуар ельагьури,
щIолгэдэж, Азэмэт и Iэр зэрипхэн кыщIихауэ, лъыр псыницIэу зэригъэувыIэн
яужь итиц.*

Азэмэт. ПщIыхьэпIэу слгэгьуат си Iэр схуаггэхуабэу...

Марят. Иджы мис, уи Iэр буIэжащ... УIэггэр куу хуэдэкъым, Азэмэт,
псыницIэу хъужынууц.

Нагьуэ. ГьущIыпэм лажьэ имыIэми, уигу тебггэпщэхаш!

*Марятрэ Азэмэтрэ зьми гу лгэтэжьыркъым, унэмкIэ щIохъэжхэр.
Нагьуэ и нэгур зэлухаш, жиIэр и гум хыхъэжу, мэпсалгэ.*

ГьущIыр гьущIиц. Абы псэ хэткъым. Псэ зыхэтхэм я гур жыриц иджы... Псэ
зыхэггэт, МэтIэ! Уи гур жыр умыггэхуэ. Псым хэль мывитIрэ пэт зоунтIэу.
Тхьэм нухам дыфIэкIынкъым. Игу фIыкIэ дыкьэкIыну сэ солгэлу!..

*Сценэр кIыфI мэхуэ. МелыIыч цIыкIур кыдохнэхукI. Ар хуэмурэ унащхэм
кьох. Нагьуэ гьунэгьу кыхуохуэ. Иджы тIури кыдохнэхукI.
«Кгэтэдж», – жьыхуиIэу, МелыIыч цIыкIум и Iэхэр Нагьуэ хуеуцI. Нагьуэ
телгьыджэр кьелгьагьури, кызэфIоувэ, хуэмурэ йожьэри, макIуэ – и лгэр
кыщIэувэжащ...*

2007 гъэ

Жульгурэм и лъахэм

Псалгър бгъэувмэ, ВЫМ ХУЭДЭЩ

Пасэ зманхэм щыгъуэ апхуэдэ дыдэу щытащ, – псалгэм лъэкыр вым я нэхъ лъэщым и гуашцэм кымыхъу: джэгуклэм и псалгэм езы пщышхуэ дыдэхэр флэлпкырт, уэрэдусым и пцлэр лъагэт, тхаклуэ-усаклуэхэм я лэдаккъэ кыщцлэкыр, Агънокъуэ Лашэ и псалгэклэ жыплэмэ, ерыскъым палытырт.

Цыхур псэ зыут псоми ящхэ зыщыр бзэ зэрыурылыращ. Тхыдэр щыхэт зэрытехуэмклэ, мы дунеижьыр кызырегъэщлрэ хэт и цлэр тхыдэм флы цлэнклэ кыххэнами, хэт цыхубэр кыгъаплэу я нэхъ лейклэ игъэщхъэрыуами, дэтхэнэми лэмал нэхъыщхъэу кыгъэсэбпар псалгэрщ. Нобэ, – е зманым зыдригъэклуу зыхуэжа, хьэмэрэ нэгъуэщл щхъаусыгъуэ гуэрхэм кыххэклэ – сытми, эстетикэм и хабзэ нэгъэсаклэ зэщлэуздэ псалгэр зи лэпгъухэм я жылэр цыхум я флэщ мыхъужу къзнащ. Псалгэ пэжыр хьэрэм ящыным нэсащ пцлым зигу зэщигъэуахэм. Абы кыххэклыу, шынагъуэ щылэ хуащ обществэ псом фэбжъ тезыдзэн мыгъуагъэ гуэр къэхунклэ. Абы и щыхэткъэ, псалгэм папцлэ, иджырей балигъхэм я нэхъыбэм сериал купцлэншэ еплъын ищхэклэ клуэн эстетикэ луэху зэрызэрамышуэжыр, цлалэгъуалэм анэдэлъхубзэ тхылгым нэхърэ дискотекэр нэхъ къащтэ зэрыхуар, лъэпкъым и гугъаплэу дилэ ныбжьыщлэ цыклуэхэми анэдэлъхубзэм и лэфыр зэралэщлэкыр. Пэжщ, «сабыншыку оперэ» жыхуалэм уи щхьэр гугъу иригъэхьырккъым, махуэм улэжьамэ, ущлэжеиклыну хьарзынэщ. Дискотекэри, дауи, лей зэфэзэщкъым, ари кызыззыгъэпэщымрэ зэрызэрагъэпэщымрэ елъттащ, ауэ апхуэдэ къудейклэ цлэблэм и узэщлын къалэныр зэрыщыту гъзэщлэ хъуну зи гугъэхэр куу дыдэу хоукъуэ.

Мыгъуагъэр къаклуэмэ, зым зыр клэрыщлэжауэ кызызэрошажъэ: абы и гъусэу мэятэ утыкуаклуахэу, ауэ, утыкур яубыда нэужь, я щхъэ хуэфлын флэклэ лъэпкъми жылагъуэми зыгуэрклэ хуэщхъэпэн жыхуэплэр зимыгуращэхэр. Ди жагъуэ зэрыхуэщи, апхуэдэ шапхъэхэр къыпхуэжьынууц литературэм ехъэллауи. Псом хуэмыдэжу иужь зманым тыкуэнхэм цлэз къэхуащ усэ мыхъуэсхэр зэрыт тхыль гъэщлэрэщлэхэр, уэрэд купцлэншэхэм эфирыр яубыдащ. Ахэр литературэ дыдэм зэрещхьыр нартыху фор бжъэ фом зэрещхьым хуэдизщ. Зэхэщылк тэмэм зымыгъуэта цы-хухэр, псом хуэмыдэу цлалэгъуалэр, абы егъэщхъэрыуэ, бжъэхэм губгъуэ гъэгъам къраха фом и лэфыр игъащлэм зымыгъэунэхуахэр фошыгъупсклэ кызызэрагъаплэм хуэдэу.

Проземклэ зыкэбгъазэми, нэм занщлэу кыщцлоуэ цлэрыуэ хъуным хуэнэхуэйуэ мазэ-мазитлым къриубыдэу тхыль плащэ кыщцлэзыгъэдэ «романистхэр». Гъэщлэгъуэнраши, тхаклуэ-усаклуэ лэзэ зэрыхъун талант

Алыхым кьаримытами, я луэхур зерыдагыэклыным ахэр хуабжыу хуэлээзэхэщ, я тхылъхэри Лев Толстой и Іздакьэ кыыщІэклам хуэдэу кыытрагьадзэ, Тхакулэхэм я союзым зерыхэхьэн гьуэгуи тыншу кьагьуэт, ныкьуэцІалэныкьуэтхьэщІу дунейм кыытраутыпщхьа я «тхыгьэ льяплэхэм» лъэтеувэ Іэта иращІэклри, езы КІышцкьуэ Алим зэхимыха цытхьупсхэр зыльагьэсыф. НэхьыкІэжыращи, гьащІэм зэщхьэщиударэ ерэ фыырэ зэхэзымыщІыкІыж цыху цыкІуми ар апхуэдэ дьдэу кьафІошІ. А псори щыпэкІу утыкум анэдэлъхубзэм и Іэфыр зылурыль тхакулэ-усакулэхэм лъэувыплэ кьащылысыжыркьым. КІэщІу жыплэмэ, зыхуэзфІэкІым бжыпэр еубыдри, езыр зыхуеймкІэ еуантІэ, ар иужькІэ лъэпкьым кыызэрыщІэклэуажынуур зыкІи кьримыдзэу.

А псори псыдзэ кыиуам и гущІылу тель тхьурымбэ флейщи, псыр зэгуэр жэбзэжынщ. Зи пщІэр куэдэ ехуэха лъэпкь тхакулэ-усакулэхэм кьалэн нэхъ хьэлъэу нобэкІэ я пашхьэ кыиувэр етІошІанэ лІэщІыгьуэм мыеІейуэ зызыужьауэ шыта адыгэ литературэми, анэдэлъхубзэми, лъэпкьым и щэнхабзэ дахэми, езы тхакулэхэм я пщІэми яхуэфэщэн увьплэ егьэгуэтыжын зерыхуейрщ. Тхьэм и фыщІэкІэ, лъэпкьымрэ абы и щэнхабзэмрэ зигу иригьухэр иджыри цыІэщ, ахэр жьантІакулэу шымытми, я бгьэр кьрагьэкІыу утыку куэдрэ кыимыувэми. Абыхэм ящыщ зыуэ си щхьэкІэ кызолытэ адыгэ усыгьэр фыуэ зыльагьухэм куэд шІауэ яцІыху Бицу Анатоле. Апхуэдэу щІыжысІэм и щхьэусыгьухэм ящыщ абы иужуу кьыдигьэкІа, «КІуэцІрыкІыбжэ» зыфІища тхылъыр. Мыр кыызэрыдэклрэ зэман гуэр кІуами, критикэм гу зылъытахэми ящыщкьым, модэ кьежьам тету, езы авторми лъэтеувэ хуищІын луэху лъэпкь зэрихуакьым. Абы щыгьуэми, мы тхылъым утеспэлъыхьыну кьелэжь.

Лэжыр жысІэнщи, тхылъыр кыызэрызэлуи «Шульагьуэ» усэр, и обр-разхэмкІи, макьрэ ритмикэмкІи нэмыгьэсауэ кыисщыхьури, зымащІэщ иІэжар зэрытхылъу а зым и фэр есплъыным. АрщхьэкІэ абы кыкІэльокІуэ тхылъ псом фІэщыгьэцІэ хуэхьа ... КІуэцІрыкІыбжэ усэр. – Ар ззи ямыгьэбыдэ, сыт щыгьуи хэти игьуэт щхьэегьэзыплэм ухуэзышэ бжэщ. Абы и кьуагьым фыгьуэ кьуэлъми, кьуэмылтыххэлами кьэщІІэгуафІэщ, зыри цагьэпщІуркьым. Зыгуэр кьуэлърэ – цыху кІуанлэ хьунуш, гьащІэм и зы Іыхьэу шытынуш, кьуэмылърэ – абы щыгьуэм хуеин цыІэкьым. Апхуэдэу кьелъытэр Бицум и усакулэ пщІантІэри. Абы игури кІуэцІрыкІыбжэщ.

*КІуэцІрыкІыбжэр сфІэлейкьым –
КьысхуокІуэ хьэщІэу хэт хуейми...*

Етхыр усакулэм. Зэ еплъыгьуэкІэ, дауи, ар фыщ, – куэд кьыпхуэклэуныр, куэдым уалъытэныр, куэдым укьальагьуныр. Фыт ар, дауи, кьыпхуэклэу псоми я хьэлъэр уэ псэкІэ зэбгьэзэхуэн хуэмеятэмэ, уэ кьуахьэллэ гурыгьухэр езыр-езырурэ зэфІэкІыжу цытатэмэ, арщхьэкІэ, зи гур хэти хуэлуаху усакулэм хэт и хьэлъэри и псэм кьытошІэ:

*Ауэ кьызет гукьеуэ –
СеукІыр сэ жьы зэпеуэм...*

ГьащІэм и хабзэр аращ – гу пІанэу дунейм утетмэ, хэт и узыфэри уэри кьофыкІ. Апхуэдэу щыхьукІэ, усакулэмрэ абы зи луэху кьезыхьэллэхэмрэ я зэхуаку зыри дэмытыжу зэхошыпсыхьри, езы усакулэми и гукьеуэхэр тхылъеджэм хуелуатэ, дзыхь хуещІри, усакулэ гурыщІэм кьышыкьуалъэ бэмплэгьуэ куэдыр усэбзэкІэ кьрекІут.

Мис абдеж кьышрегьажьэри, тхылъым узыІэпишэурэ макІуэ. УзыІэпызышэри авторым и Ізагьым и закьуэкьым (лэжыр жыплэмэ, зэзэмызэми,

а лэзагыр кышымыналуэ гуэрхэми урохьэллэ), атлэ нэхьыщхьэр нобэрей тхылъеджэр зыхуэныкьуэ псалъэу гум кыыбгъэдэклырщ.

Ильэс тлощлым нэблэгъащи, ди поэзиер политикэм и луэхутхьэбзащлэщ: абы зэм щхьэтечауэ усаклуэм куэд зыхимыщылкэ социальнэ луэхугуэ гуэрхэр бэрэкьыу елэт, зэми, политикэм зыпылуидз кыыфлэщылжу, щхьэ-закьуэ гухэлъым тоусыхь. Тлум шыгъуэми абы гъащлэ зыхэтэр зэгъуэкл ещл, гъащлэм и пэжыр ирегъэклуэтэклри, псалъэ лъабжьэншэклэ тхылъеджэр кыыдишэхыну хуожьэ. Ауэ ар зэ кьохьулэнщ, тлэу кьохьулэнщ, ауэрэ ебгъэлей хьумэ, уи псалъэри уэри уалэщлэужэгъуэнущ. Армырауэ плэрэ ди литературэм нобэ кыыщыщлар?

Бицум и тхылъым зыфл хэлъмэ, мышынэу, укылтэ нэпцлым зыдимыщлы абы гурыль къабзэр кыызериуатэращ. Абы игу ирогъу нобэ зи фэм бэ-лыхь дэлъ дэтхэнэ цыху кыызэрыгуэклми, ар догуфлэ нобэ флы кыызэхьуллэ дэтхэнэ псэ хьэлэлми. Апхуэдэу жытлэ щхьэклэ, гуфлэгъуэм деж хэти и гум уэрэдыр кьреш, дамэгъу пэжрэ псалъэ гуапэрэ нэхь хуэныкьуэр мыгъуагъэ кыызыщыщлараш. Арауэ кыыщлэклынущ Бицум и тхылъми нэщхьэеягъэр щебэкл зыщлари. Абы и шапхьэу кьэпхьын мы тхылъым мымащлэу итщ: «Мелылычитл», «Хьэрэкьуаклэ дыхьэжа щлалэгъуэм...», «И хьэлакьым си гум зэи...», нэгъуэщл усэхэри. «Сыт щлэзмылгъагъужыр сэ гуфлэгъуэ?», «Пшагъуэр щхьэ си гъуэгу кыытрихьа?» – мы псалъэхэр авторым и щхьэ хужилэжауэ кыыпщыхьуми, ди зэман хьэлъэм ар дьдэр зи щхьэ хужы-зылэжын, ахэр езыхэм я гъыбзафэу зылъытэныр гъунэжщ. Абыклэ зым и гуфлэгъуэр адреими и гуфлэгъуэ мэхьу, зым и гукъеуэм адреим игури кьресыкэ. Лирикэр жылагуэу псом и щэнхабзэм шыщ зы лыхьэ щыхьур апхуэдэхэрауэ кыыщлэклынущ. Абы кьыдоклуэ щхьэзакьуэм деж кыыщызэ-темыуыылэ, цыхубэм зэдай проблематикэр:

*Сэ куэдрэ согупсысыр
Си гур хэщлэ:
Ди нобэм,
Тлъагъуу ди нэклэ, цыхупсэр
Ахьшэ жьгъейуэ ещл цыкьуей!..*

Жылэр щылэпхьуэм гуащэрэ пэт къаз еху, жалэ. Зэманьр шышынагъуэм деж лирик нэхь хьэщыкьэри жылагуэуэм и дэгызэ хьун хуейщ. Гуныкьуэ-гъуэр куэдщ, ахэр умылгъагуэ зыпщлэ уи гухэлъыр рифмэрэ метафорэ гъэщлэгъуэнклэ зэбгъэклуэклэ жылагуэуэм и гум дыхьэ усаклуэ ухьунукьым. А жылагуэуэм и узыфэм уи гур кьрисыкыуэ лъэпкь псом хэкыплэ кыыхуэп-лыхьуэуэ шытын хуейщи, ар флыуэ кыызыгурылуэ усаклуэм мыпхуэдэу етх:

*Зыпльыхьыт, шынэхьыщлэ,
Уи нэр жанщ,
Клуэдыжыркъэ адыгэхэр,
Арати...
Цыхухьухэр
Пщлантэхьумэу къэнэжаш,
Цыхубзхэр щылэщ «зеклуэ»
Эмиратхэм.*

Дунейр, зэрыщымытауэ, зэблэдза хьуащ – лъабжьэу шытар щхьэклэ хьури, щхьэклэр лъабжьэ палъэу щлым хасэжаш. Зэгъуэр зеклуэ ежьэрэ жылэ псор зыхэпсэуклын флыгъуэ кьезыхьэллэу шыта лыхьухэм я плэужьыр «пщлантлэхьумэщ», Кьуэкыплэм кьиклэ хьэщлэри, Кьухьэплэмклэ кьиклэ

зеклуэлри дахагккэ кээзыхьэхуу тхыдэм ихуахэм кьащцэтэджа иджырей «Іздиихухэр» бээрым тетщ, я Іэщхьэлъашхьэр дэхьеярэ, кхьухь джабэ хуэдиз я бгы задэхэм цы Іув ІэлъэщцІ кьепхэкІауэ, дыщэ идэрэ дэнлъэчрэ щыным хуэлэкуэлъакуэу щытын хуея Іэхьуамбэхэр пхьашэ хьури уфыцЫжарэ, зэм нащэ фІэлум хэлъу, зэм бжын цынэмрэ кьуэнтхьурей псыфымрэ хэкуадзэу. Ллым и кьалэныр фызым и пщэм кьыдэхуэу лыр фызыпхьэ щыхьум деж фы шыІэкьым: ди лъэпкь дахэм пасэ зэманым фыщцІэрэ щытхьурэ зэригьуэтэхэр хоклуэдэжри, ари щхьэкІэкІэ исауэ кьонэ:

*Гупсысэт, шынэхьыщцІэ,
Уи щхьэр нэхущ.
Адыгэм Іуэху ІІэжкьым,
Мылъку нэмыщцІкІэ.
Нэмыс абы хуищцЫжкьым
Лпыж жьакІэху,
ЩцІэгьужкьым абы нобэ игу тхьэмыщцІэм...*

Зым хуэгъэза хуэдэу усакуэм игьэпсыр и купщцІэкІэ жылагьуэ проблемэм, лъэпкьпсо проблемэм еклуэлэж псалъэщ. Мыбдежым Бицум и тхылъым, ауэ сытми усэ гуп щызэхуэхьэса хуэдэу мыхьуу, атІэ гупсысэ курыххэм я пльыфэ зэмыщхь зэпыщцІахэм я кьызэкІэлъыкІуэкІэр кьыхош: лирикэм и хабзэм тету, авторым япэ щыкІэ щхьэзакьуэ проблематикэр япэ кьрегьэщри, итІанэ абы жылагьуэ Іуэхухэр хуэкІуэ дыдэу ирегьэзэ-гьыж – зэм зыр тІэкІу япэ иригьэуувэу, зэми адреЙр тригьакуэу. Тхылъым и зы Іыхьэр еух аргуэру гухэлъ гьэнэхуамкІэ. Адэ и кІэхуымкІэ щыІэ усэхэр япэрейхэм яхэлъа гупсысэмкІэ псыхьауэ ди деж кьосри, дэр дыдэм ди гурыгьухэр кьыщыІуэтам хуэдэу псэм дохьэ.

Абыхэмрэ япэ итхэмрэ Іунэ быдэкІэ зэта зыщцІу уситІ итщ тхылъым: «ИгьащцІэкІэ щакІуэкІэ уеджэ мыхьун...», «ЩцІащ фоч кІакхьур...» жыхуиІэхэр. ЕтІуанэр усакуэм ильэс куэд ипэкІэ итхауэ щытми, ар сыт щыгьуи псэм ежалІэ псалъэкІэ уздащ:

*ЩцІауащ бжэн цыкІур,
И псэр щытым...
Ллым «щакІуэ нэсу»
Зибжыжащ.
Ауэ бжэн лІам
И нэкугьуитІым
ЛпыкІ сурэту
Ар кьинащ.*

(Мы усэм сэ куэдкІэ си япэ гу лъытауэ щытащ Іуастаз лъапІэу дила Сохьур Мусэрбий).

Мыбдежым поэтиер кьыщцІэнахуэр усэр ди зэманым нэхь кьафІэ-Іуэху хьуа экологием зэрытеухуаракьым, атІэ гулгытэ зыхуэфащэу усэм кьыхэщыр дызэсэжа щхьэхуэфынымрэ нэгьуэщцІым и псэм тетлхьэ хьэзабымрэ дэ тхуэмпышыныжын гуэныхь зэрыгьуэхьужым авторым гу зэрылгыдыгьатэращ.

Абы и ужькІэ усакуэм философии дахэмрэ гухэлъэрэ зи лъабжэ усэ гуп кьызэкІэлъыгьакуэри, тхыль псом и нэхь курыхьуу авторым и гурыщцІэхэр зыкІи щцІимыхьумэу кьыщигьэнэхуа Іыхьэм дыхуешэ. Ар и щхьэ кьрикІуа лажьэм кьыхэкІа усэхэращ, а усэхэр хуэгъэзащ дунегьэкІэ авторыр зылу-мыщцІэжыну и щхьэгьусэм, нэхь тэмэму жытІэмэ, зэи мыкІуэдэжын и псэм.

Укызырыгумэщлар кьэбгъэнэхуэныр адыгэлым дежкIэ тыншкым, нэхъ гугъужщ цхьэгъусэм узэрыхуэгумэщлар псалтэкIэ хэлущыIу пщыныр. Пэжщ, а темэм гулътэ хуащыгъащ езы Агноккыуэ Лаши, ПащIэ Бэчмырзи, ХьэхъупащIэ Амырхъани, арщхьэкIэ, нобэр кыыздэсым цхьэгъусэ темэр адыгэ усакуэм дежкIэ шы мыгъасэм хуэдэу кьэбгъэлурыщIэгъуейуэ кьонэ.

ЯпкIэ кьэкуа кьомымкIэ дыхуимыгъэхъзыру, мы усэ циклымкIэ усакуэм тхылъыр кыызэлухауэ цытыгъатэмэ, ар апхуэдэу гум емыхуэбыллэнкIэ хьунт. ЖысIэну сыхуейкым авторым и гуцIагъщIэлъ нэхъ лъапIэхэр укIытэу тхылъым и кум хигъэпщкIуауэ. Мыр нэхъ зэщхьыр – нэхъ курыхуы цыт усыгъэхэр адреи абы хуэфэщэжжэмкIэ екIуу кьэбгъэтылльыхъауэ аращ, налкьут цыкIу зэщIэпщIыпщIэхэм адреи нэхъ кIанэшхуэр кыызэраухъуреихым хуэдэу. Абыхэм нэхъыщхьэр яхэкуадэкьым, атIэ нэхъ IупщIу къахощ. Сыщыуэу гуэныхъ ин кьэсхьынкIи сошынэ, итIанэми жызмыIэу хьунукьым – сэ кыызэрысфIэщIымкIэ, мы тхылъыр, Бицум и тхылъ псоми я нэхъыфI зыр, щIитхар «Си гъащIэр зырикIт, уэ ухэмьтам» зыфIища циклыраш. Мыбдежым цызэхуэхъэсыжащ илъэс иримыкыу ипкIэ итхари, илъэс щэщI, нэхъыбэж ипкIэ итхэхэри. Ауэ ахэр тельыджэу зокIу, я кум бэуэгъуэ дэмыту зы жэщ-махуэм кьриубыдэу яусам хуэдэу. Абы цыгъуэм, ар апхуэдизу гурыщIэ цэхуши, усакуэм ахэр, и дзыхъ кыдыгъэзу, дэ кыдыгъэлыгъуэ цхьэкIэ, мыр кьэхъулIати, мыдрейр нэхъ фагъуэ хъуати, жьтIэу критикэ тщIыныр кысхуегъэзэгъыркьым, сытошыныхъ «алгебрэкIэ гармоньер» кьэспщытэу Темуркьан Юрэ, авторым кьыдбгъэздильхъэ гухэлъхэм я тельыджагъыр кIуэсэнэ. Ахэр икIи усэщ – поэзием и хабзэм тету гъэпсащи, ауэ ахэр икIи гупсысэ цэхухэщ – гурыгъу иным кьыпкьрыкIащи. Зы цапхъэ закъуэ кьэсхьынщ, езы АнатоIэ циклым псалъашхъэ хуищIари хэтэ:

*Тельакьым уи цIэр махуэ кьэс си Iупэ –
Апхуэдэр си цхьэ кысхуемыгъэзэгът.
КысхуегъэкIуакьым мыпхуэди си напэ –
Уи Iэблэр сэ узрамхэм цызмыIыгът...
ИтIани сэ уз сызэрыпхущытыр
Гухэлъ уэрэдкIэ куэдэр кьэслуэтащ.
ЖызоIэ нобэ, зыкIи сымыукIытэу:
«Си гъащIэр зырикIт, уэ ухэмьтам!»*

Сыт хужыпIэ хьун иджыри мы усэ гупым? Ахэр псэмрэ гумрэ яку кыздзышар мы дунейуэ зэ закъуэ фIэкIа кьытлътымысынум шызекуэу фыгъуэ нэхъ ин дьдэхэм ящыщщ. А фыгъуэр зымыгъэунэхуу дунейм ехьжар мыпсэухам пэльхти, ущыуэнкым. Ауэ, ар игъэунэху кьудейм кьыщымынэу, псэкIэ фыуэ ильгъуам гъащIэр дэзыхъа дэтхэнэри тIуащIэу насыпыфIэщ, и гъащIэм гуэз хэтэуэ цытми.

Зи гугъуэ щIа циклым кьыкIэлъыкIуэу нэгъуэщI зы итщ тхылъым. Ар зытеухуар усакуэм псалъэгъуэ ищIахэмрэ ищIынкIэ зыщIэхуэупсхэмрэщ. Хэт, атIэ, абы и «псалъэгъухэр»? Лъэпкьым и набдзэхэу, Андемыркьан хуэдэ Iыыхъужьхэрраш, Темуркьан Юрэ, КIыщоккыуэ Алим, Бэрбэч ХьэтIутIэ, Лъостэн Владимир, Сокьур Мусэрбий, Бжэлумыхъ Хьид сымэ хуэдэ уардэхэрраш, Къэшэж Иннэ, Бещтоккыуэ Хьэбас, Елгъэр Кашиф сымэ хуэдэ усакуэухэрраш, нэгъуэщIэхэри абыхэм ядекIун защIэщ. Бицум ахэр е цытхъупскIэ игъэлыапIэу, е тхьэпэлъытэу ибжауэ кыыхихуэ аракьым, атIэ мо и псэм кьэхуэбыллэ цIыхухэм я теплъэмрэ щэнымрэ и нэгу кьышигъэуэвурэ, езым и поэтическэ фантазием зригъэлэту араш. Хэти хуэныкыуэщ апхуэдэ «уэршэрэгъу» илэу дамэ кьытекIам хуэдэу зилэтыну!

Си гугъэщ икьуклэ къезэгъыу тхылъым и клэухым балладэхэр зэри-тыр. Ахэр япэм къыдэклэ тхылъхэм зырыз-тлурьитлурэ ярытащ, иджы зыуэ щыпльагуклэ, нэлэуэ къохъу Бицу Анатолэ адыгэ балладэ жанрым хуищла хэлъхэныгъэм флагыу хэлъри, уигу зыхуэмызэгъэн гуэрхэри. Ауэ, ды-зытепсалъых тхылъым и курых усэхэр апхуэдизклэ гушлэм къыщечежауэ гъэпсащи, лажьэ гуэрхэм я гугуэ сщыну сыхуейкъым. Мыбы и флагъхэр щыхъэт тохъуэ зи ныбжьклэ илъэс хыщлым щхъэдэха усаклуэм иджыри дэ дигъэгъэщлэгъуэн куэд къызэрызыкьуихыфыным. Тхъэм къыхузэпищэ.

ГЪУТ *Издэм, филологие*
щлэныгъэхэм я доктор



Анэдэлъхубзэр фыуэ тщлэуэ плэрэ?

1. Таксистым гъуэгушцлэ щысисимыхар

Щхъэлыкъуэ къуажапщэмклэ къежэхыж таксир къзэгъуывылэу: «Налшык «Дубки» бзээрэм сышэ», – жыслэу щлалэ лъагъугъуафлэм зыщыхуэзгъазэм, къалэм нэс нэщлэу зэрымькълэужынуур и гуапэ хъуауэ, сызыбгъурегъэтлэсхъэ. Нэрылъагъут сыкъызыбгъэдэхута щлалэр зэрышофер лэклэуэлъакулэр: гъуэ-гум илэ кумблэмбхэм машинэр иримыгъауэ, ахэр лэзэу къызэринэклэу, скоростыфли илыгыу клэурт. Арати, апхуэдээрэ зы теуэгъуэ тклэуауэ, таксистым рулыр зэрилыгэ и лэ ижъым лэпхъуамбапщэр зэрыпымытыжым гу лъызотэ. Арыншами тлэми зыри жьдмылэу дызэрыкулэр къысхуемыгъэклэу, абы и лэм сеплурэ соупщлэ:

– Уи лэпхъуамбапщэм къыщыбгъэщлар сыт, къуэш?

– Циркуляркэм пихащ. Ауэ абы зэреджэр «лэпхъуамбапщэкъым» – «зыгъэ-лъагъуэ» лэпхъуамбэщ.

– «Зыгъэлъагъуэ лэпхъуамбэ». Апхуэдэ псалгъэ адыгэбзэм хэту къы-щлэклэынкъым. Ауэ языныкъуэхэм урысыбзэм къытрапэуэнтлэуэ, «мор» е «модрейр» жалэу, зыгуэр къагъэлъэгъуэунумэ, нэхъыбэу къагъэсэбэпыр аращ. Е мыпхуэдэу зыгуэрхэр къыщапщым дежщ, – жыслэу си лэпхъуам-бэшхуэмрэ лэпхъуамбапщэмрэ зэклэщлэзохри, лэбжьэ теэдээрэ ар къы-зэрапщ щыкълэр таксистым изогъэлъагъу, адэкли пызошэ: – Шэч хэмылэу, адыгэхэм абы лэпхъуамбапщэ щыфлащари арагъэнущ.

– Уэ узэрыурысыр нэрылъагъущ. Ауэ апхуэдэу лэзэу адыгэбзэр дэнэ щыпщлэр?

– Пэжщ, сэ сыурысщ. Ауэ, сызэрыурысу, адыгэбзэр фыуэ зыщлэу къызыщыхъуж зыкъом щыдзэгуж щылэщ.

– Хъуэу, къуэш, – къыпогуфылк шоферыр. – Хэт дэбгуэжми, адыгэ-бзэклэ уэ сыпхуигъэклэуэтынукъым, сыту жыплэмэ, сэ ди университетым адыгэбзэмрэ литературэмклэ и факультетыр къэзухауэ щлэныгъэ нэхъыщ-хъэ силэщ. Ауэ пльагуркъэ, школым щезгъэджэным и плэклэ, мис – такси къызохуэкл.

Адыгэбзэр фыуэ зэрищлэм шэч лъэпкъ къытримыхъэжу, игурэ и щхъэрэ зэтелъу таксистыр зэрыпсалъэр тлэклэ сфлэемыкълэ хъуауэ жызолэ:

– Уэ шлэныгэ нэхышхьэ узэрилэр гэщлэгьуэн кыссыхьуакъым. Къэбуха факультетри си дежклэ зырикш. Сызыхуейр адыгэбзэр фьуэ пцлэрэ умышлэрэ зэхэзгэклын кьудейраци, иджипсту сызэрыноупшлэ-нухэм я жэуап тэмэм кызылпэжыфыну плэрэ?

– Ара уи гугьэр? – зыхуэрэзэжы кылопуфьылк мор. – А уэ зэрыжыплэм хуэдэу, хуэмыхуу сыкышлэклэм, псалъэ узот узыхуейр дыдэм пцлэншэу ушэнэ. Араци, кызылпэжлэ.

– Хьунц. Лэпхуамбитхум ящыщ зым зэреджэм деж ушыуаклэщ. Ар хыдогьэкрэ, къэнэжа адреи плым я цлэхэр кызылпэжлэ.

– Лэпхуамбэшхуэ... лэпхуамбэжыаклэ...

– Пэжщ. Пэжщ. Адэклэ-щэ?

Таксистым машинэр нэхэ хуэм ещл. Арщхьэклэ, адэклэ кыпищэнур ищлэркъым, гугьэ зэрехьыр нэрылгэгуу, хогупсысыхь. Арати, зыкъом тклау нэужь:

– Къысхуэгьэгуу, – жи абы, укытауэ, – адреи къэнахэм зэреджэр сщыгьупшэжащи, сыт сымышлэми, кысхуэщлэжырккъым.

– Сэ узгьэплэщлэркъым. Гупсыси, пцлэуэ шытамэ, къэщлэж! – жылолэ, ар зэрыукытэм гу лъызмыта хуэдэу фэ зытезгьэуауэ. Арщхьэклэ езым арыххэу пегьэщ:

– Къышысхуэмышлэжклэ, сыгупсысэклэ сыт и мыхьэнэж? Араци, укы-зэрыстеклауаклэ зызумысыжу си литри пхуэлолэ, иджы уэ адреи къэнахэм зэреджэр кызылпэжлэ.

– Хьунц-тлэ, шумышлэжклэ, дьэпклэ пшымыгьупшэжын хуэдэу, уи гум иубыдэ. Мы лэпхуамбэ ещанэм зэреджэр курытщ.

– Е зи унэр бэгьуэн! Уэлэхьы, пэжым! Сэ сщлэрт ар! Ауэ къысхуэгуб-зыгьыжакъым!

– Мыдрей кыкылпэжыкуэм, – си лэмклэ езгьэпгьэгуурэ, адэклэ пызо-щэ, – лэпхуамбэ курытымрэ лэпхуамбэжыаклэмрэ я кум дэтым зэреджэр лэпхуамбэ цлэншэщ. Нэхьри гурылуэгьуэу (зэхэщыкыгьуэу) бжеслэнщи, мыбы цлэуэ шы илэщ: лэпхуамбэ цлэншэ, цлэмылуэ, ди урысыбзэр зэрдэзклауэ, адыгэхэр абы епланэ лэпхуамбэкли йоджэ.

– Берычэт бесын, Тхьэм уигьэпсэу. Уэлэхьы, дьэпклэ ахэр сщыгьуп-щэжмэ, си луэхум!

Арати, апхуэдэурэ «Дубки» бзэрым дынэсу счетчыкым кьридза ахь-шэр таксистым шыхуэсшийм:

– Хьэуэ, хьэуэ! Сэ жыслам сепцлэжырккъым, ахьшэ лъэпкь кыплысхы-нукъым! Фи урысхэм жалэр пэжщ: «Игьащлэклэ псэуи, игьащлэкли еджэ». Упсэу! Сымышлэ къэзбгьэщлэщ, – си лэр кьеубыдри йожьэж шлалэр.

2. Си адэшхуэр кызылпэжлэпыкуар

Урысыбзэмклэ ди урокым дызыпэмыплэа луэху кышытлэжыкуэклэщ нобэ. Ар зытеухуэр дыздэжэ расказым дызыщрихьэплэ «потолок» псалъэ-рат. Ди егьэджаклуэ адыгэ цыхубзым языныкуэу псалъэхэр е псалъэуха щхьэхуэхэр адыгэбзэклэ зэрыдигьэдзэклын хуабжыу флэфлэ. Арати, сыт шыгьуи хуэдэу, ноби ар кьыдоупшлэ:

– Хэт кызылпэжлэ «потолок» псалъэр адыгэбзэклэ дауэ зэрыжыплэ-нур?

– Унащхьэ! – псоми зыжьэу жэуап ят.

Езы ди егьэджаклуэри яхэту, псои арзэы мэхьэ абыклэ. Ауэ сэ абыхэм я жэуапымклэ сыакылэгьутэкъым, сыту жыплэмэ, сэ сызэрегупсысымклэ, унащхьэр бгыкьухэм ящхьэклэ шылэ лыхьэрэщ. Апхуэдэу шыщытклэ, «унащ-хьэмрэ» блынхэм кьателъ «потолок»-мрэ кьарыкылыр зыкъым, я мыхьэнэкли зытеухэркъым. Сэ жыслэр фи флэщ мыхуэамэ, мы псалъэухар зэвдзэкли фелпъыт: «Унащхьэм сэху траклящ». Псалъэухар заншлэу зэрдэзклящ. Икли языныкуэухэм «извэсткля», мыдрейхэм «сэху» зэрыжалам нэхэ дагьуэ

ящакъым. Ауэ, ахэр арэзы хъуа щхьэкIэ, иджыри къытызогъэззэжри, апхуэдэу а Iуэхум убгъэдыхъэныр сэ сфIэкъабылтэкъым, сыту жыплэмэ унащхэм дэкIуейуэ, абы (кхъуэшыным, къэнжалым, шиферым, н. къ.) сэху тезыкIэнур хэт? ЩытепкIэнурит сэт? Япэу къешх уэшхым кърильэсэхыжынкъэ ар? Арати, тэмэу уегупсысмэ, апхуэдэу щIыныр къызэремызэгъымкIэ егъэджакIуэри классым щIэххэри сэ арэзы къыздэхуэ хуэдэт.

Ауэ гупсысанIэ хэхуахэт: «Унащхэр мы-«потолок»-мэ, дауэ абы нэгъуэщIу узэреджэнур?»

А упщIэм, езы егъэджакIуэ дыдэри яхэт, зыми жэуап тэмэм къратыфакъым. Ауэ, гъэщIэгъуэныракъэ, урокхэр иуха пэтми, зыми кIуэжын Iуэху зэрихуэртэкъым. Си классэгъухэм я зэныкIуэкIур кIуэ пэтми зэщIэплъэрт. Арати, ар и гуапэ зэрыхуар фэуэ тету, ди егъэджакIуэм зыкъытхуигъэзащ: «НтIэ, а псалъэм къигъэлыгагъуэр апхуэдизу гъэщIэгъуээн щыфщыхуакIэ, иужькIэ а псалъэмакъым пытцэжынщ, пэжыр зэхэдгъэкIынщ. Иджыпсту – щхьэж и унэ бжэнлъакъуэщ», – жи.

Унэм сыхъызэрысыжу ди адэм хуэоуатэ нобэ дыщIызэдэуар. ИтIанэ соупщI: «ЩIэныгъэ нэхъыщхъэ уилэщ. Адыгэбзэри фIыуэ бощIэ, «потолок»-кIэ зэджэр унэм и дэтхэнэ Iыхъэра?»

– Дауэ жыпIа? – къызоплъ ди адэр. ТIэкIурэ хэгупсысыхъа нэужь: «Адыгэ-урыс», «Урыс-адыгэ псалъальэхэр» къащти еплъ», – жи. Къасцтэрэ сеплэмэ «крыша»-р унащхъэу, «унащхэр» «крыша»-у ярытци, си щхьэр согъэкIэрахъуэ.

«Унащхэм сэху тракIэ... Унащхэм къуаргъ тесщ...» – Ар дауэ? Хъэуэ, абыкIэ акъылэгъу ухъу хъунукъым. Псалъальэхэм зэритым тепщIыхъмэ, «унащхэмми», «потолок»-ми къарыкIыр зымэ, къуаргъыр унэм къыщIэлыатэу и щхьэр егъэзыхауэ дауэ «потолок»-м зэрытесынур? Е унащхэм удэкIуейуэ, дауэ сэху зэрытепкIэнур?..

Си адэшхуэр гъащIэ кIыхъ къэззыгъэщIа, гугъуехъ Iэджи зи нэгъу щIэкIа, куэдми хэзыщIыкI цIыху пэжщ. Дэ тхуэдэу щIэныгъэ зригъэгъуэтыну Iэ-мал илакъым. Ауэ акъыл жаныгъэкIэ Алыхъыр зыхуэупсахэм ящыщ зыуэ жыплэ хъунуш.

КъыткIэщIэдэлухъу гъуэлыпIэм илтыи, дызытепсэлъыхъыр фIэгъэщIэгъуээн хъуауэ: «Сыт, – жи, – абы щхьэкIэ фыщIызэныкIуэкIур? А фыщIызэдауэм щхьэкIэ гугъу зыщIэбгъэхъын щыIэкъым, зиунагъуэрэ. Сыту жыплэмэ, «крыша»-мрэ «потолок»-мрэ къарыкI мыхъэнэр зыкъым. ИгъащIэ лъандэрэ адыгэ унэхэр мыину, пэшитI е щы нэхъыбэ мыхъууш зэрашIу щытар. Чы-бжэгъуу яухуа унэ блынхэм бгыкIухэр тральхъэу, стропилхэр трагъэуэвжа нэужь, ищхьэм набжэ-бжыхъ хуэдэхэр традзэжырт, хъэуазэкIэ е къамылкIэ зэщIабгъэжырти, зэфIэкIат. Апхуэдэ унэм зэреджэри, бгъэныщхъэ унэт. Абы «потолок»-кIэ уеджэну къызэремызэгъым къыхэкIыу, зи гугъу фщIа а езы «потолок» псалъэри дилэтэкъым. Ауэ нэхъ иужькIэ, а унэхэм ущыпсэуну нэхъ тынш, ахэр нэхъ хуабэ хъун щхьэкIэ, а зи гугъу сщIа бгыкIухэм чий лъэрыкIуэхэр тральхъэрэ, ар ятIэкIэ яижу къаублэри, «блыныщхъэ» псалъэри мис абы къыдежьащ. Иджы «унащхъэ» псалъэмрэ «потолок» хъуж «блыныщхъэмрэ» зэвгъапщэ, а тIум фызэхуеплъыжи, фи упщIэм и жэуапыр хъэзырщ. Зи гугъу фщIа псалъальэхэм сэ сызэреплъращ. Ахэр зэхэзылхъа щIэныгъэлIхэр, языныкIуэ псалъэхэм IэхъуэтегъэкIыу бгъэдыхъауэ къыщIэкIынщ, абыхэм я мыхъэнэм нэсу емыгупсысхэу.

Мис апхуэдэу, щIэныгъэ зимылэ, мащIэ дыдэ фIэкIа тхылъхэмми хэзы-мышIыкI си адэшхуэм, хэт сыт жиIэми, бжынэ зэрынар зэрызэригъэкIыжа щыкIэм арэзы сытэхъуащи, фэ дауэ феплърэ абы?

Хьэуэжэ и Куэбжэ

КИУАНТИЭ Iэзид

МОДЭР ДЭНИ ШЫНЭСЫМ ДЕЖ...

Ауан

Зипэ-зипэкIэ стIолым темылъ шыIэтэкъым. Пэшым шIэт хьуры-мэбжьырымэр Iум изэрыхьырти гурыIупсыр кыигъажэрт. ХьэщIэхэр тIысыну пIэцIеижырт. АрщхьэкIэ унэгуащэр зыгуэрым ежьэрти, зыри жиIэртэкъым. Мыдрейхэри, я гурыIупсыр ирагъэхри, псалъэмакъ гьуощэр яхузэпымышцэу, гуп-гупу зэхэтц, стIолымкIэ хуеплэкIыу.

ИкIэм-икIэжым апхуэдизу унэгуащэр зыпэплъэ Хьэсани къэсац зэрыбынунэу: езым зэкIуэцIылъ гуэр иIыгъыу, я хьэмакIэ цIыкIур Хьэцахь и IэплIэм ису.

Хьэцахь иIыгъ хьэр зэрильагъуу, Нэхьупщ занцIэу кыызэкIуэкIащ, ауэ, кыызэрыдэхьейуэ и тэмакъыщIэм кыщIэгъуэлъхьа губжьыр ирикъухыжа мыхъум, зыри жиIакъым: дауи щрырети, хьэщIэщ, хьэщIэм сыткIи худэчыхын хуейц!

— Ан-на, Хьэцахь, мы цIыкIур дэнэ кыипха? — бгъэдэлъадэри хьэмакIэм телъэщIыхьащ унэгуащэр. — Сыту дахащэ! Елърэ мы цIыкIур!

— Бэээрым кыщысцэхуащ. Грамм щиплI фIэкIа и хьэльагъкъым. Мыбы нэхь цIыкIу ди къалэ псом хьэ дэбгъуэтэнкъым.

Ар жиIа къудейуэ, хьэ цIыкIур пIастхьэщ-пIастхьэри фызым и куэщIым ильри, стIол щIагъым зыщIигъэбзэхащ.

Ар кыигъэсэбэпри, Нэхьупщ хьэщIэхэм захуигъэзащ:

— ИIэт, дывгъэтIысыг! Уа, унэгуащэ, бгъэтIысыркъэ цIыхубз-хэр...

АрщхьэкIэ дэнэт! Абы жиIар цIыхубзхэм я псалъэмакъым хэкIуэдащ: абыхэм Хьэцахь и хьэм фIэкIа Iуэху яIэжтэкъым. Алот уи гугъэр: модэщ, модэра хьэмэрэ шхэныра нэхьапэр?

Апхуэдиз гульыгтэм кыигъэгумэщIа Хьэцахь жиIэрт:

— ГъэкIэрэхьуауэ ахьшэ хужь тумэних езмытамэ, дыдей Тхэм сынмьхьэсыжкIэ. Сэ сыт хуэдизрэ сеныкъуэкъуа абы. Тумэнийм кыщ-риупщIат... ТэкIу зрильэфыхьамэ, Тхьэуэ ди щхьэщыгум кыит, тумэ-

нийри езмытынугэмэ... Сыт хуэдиз и уасэ мы цыкыр, дыжын шцэхур илбыжу, убгурьыту мо уэрамышхуэм уриклуэну?! Псы луфэм деж шыла хьэ выставкэр флээгъуа?.. Сытым ещхь абы хьэц жагэу къашэхэр? Я ныбэхэр нуэжауэ, я жьэлэтланэхэр лурылалу, я тхьэклумэжыхэр гуэлалу, пэнуужь хьужахэу...

— Хьэцахь! — и фызыр кыызэтригъэувылэну хыхьащ Хьэсанэ... — Иэнэм дывгъэтлыс, жи Нэхьупщ, зэхэпхыркъэ?..

— Пупсик, — джащ Хьэцахь, и лым жилам и жэуапу. — Пупсик, дэнэ уцылэ?

Хьэцахь и макъыр цызэхихым, хьэ цыкыр стлол цлаггым кы-щлэплэащ, абы кыщлэжри гъуэлъыплэ цлаггым щлэльэдащ.

— Гъэщлэгъуэныракъэ, шхын хэллыхьа флэкла схуишхыркъым. Лым шыбгъэклащ, жи, махуит! умыгъаши гъупщ ишхыу ежьэжынщ, жи. Ан-на, шумыгъашхэклэ зигъэлэн-тлэ? Пупсик! Мыдэ къаклуэт! Абы зыгуэр щлэщлыхьынщи... А лы, клуэи плээт... Зигъэсабыраци, зыгуэр кытклэщлимьщлыхьащэрэт... Ар абы и хабзэкъым, ауэ мыцлыхухэм щахэсым деж... щлэнукъым.

Хьэсанэ хьэщлэхэр кызэхиплыхьри, гъуэлъыплэ лэдийр лэ сэ-мэгумклэ нубыдщ, лъэгуажьэмыщхьэ зригъауэри гъуэлъыплэ цлаггым щлэплэащ икли, бауэбапщэу, зыкыилэтыжурэ, жилащ:

— Зыри ищлакъым, зигъэнэмысыфлэу щлэсщ, ауэ...

Хьэщлэхэр лэнэм тлысащ. Бжьэхэр къраггэхьуащ.

Гуахьуэ-тепщэч макъхэр зэрызэхихыу, Пупсик жэри Хьэцахь и куэщлым дэлъеижащ.

— Илэт, девгъафэт, — жилащ тхьэмадэм.

Псоми я бжьэхэр къалэтащ.

Пупсик и фалгъэ лъакъуитлымклэ стлол къуапэм теувэри, Хьэцахь и пащхэм кыт джэд лыбжьэ тепщэчым бзэгуклэ тлэу-щэ хэуащ.

— Хьэцахь, хьэр джэд лыбжьэм хошыхь, — еблыпкъэуащ абы кы-бгъурыс цыхубзыр.

— Яггэ клынкъым, — жи Хьэцахь, абы емыплэу. — Ар тепщэчклэ флэкла дгъашхэркъым... Тепщэч щхьэхуэклэ джэдыл тлэку кыхуэф-хьыт мыбы...

Унэгуащэр къэтэджащ.

Ар щилгъагум, иджыри къэс а псор зыхуэзыгъэшэча Нэхьупщ кы-щиудащ:

— Шыс!.. Хьэр лэнэгум щлишыхьын цылэкъым! Сыт хабзэ мыр? Хьэр лэнэм теуджыхьу...

Ар цызэхихым, Хьэцахь и фэр зэуэ пыклащ, и нитлыр кыжу зэм Нэхьупщ, зэми и лым еплэащ икли, хьэр кыпхьуэтэжри, ар и бггэм ирикъузылпэурэ, хуэму къэтэджащ:

— Наклуэ! — къеклуащ ар Хъэсанэ и Іэгъуапэм. — Наклуэ, зо! Жысла-тэкъэ сэ ар! Думыгъаклуэ жыслатэкъэ абы фІэкла къызыгурымылуэхэм я деж! Уи щхьэр зи жагъуэм уи хъэ игу теуээн?

Ар жиІэри и лЫр и ужь иту Хъэцахъ щІэкІыжащ, я жьэр уцІауэ гупыр къызэхинэри.

— Нэхъупщ! — жиІащ япэу зыкъэзыщІэжа унэгуащэм. — Мохэр мэклуэж... къегъэгъазэ.

— Иреклуэж, дэгъуэ гуэрщ! Хъэр хъэщым щІэсын хуейщ. Іэнэм щІыбгъэдэсын щыІэкъым, уи Іыхъэм хэшхыхъу. Хъэкхуафэ щІыщыІар аращ... ИІэт, девгъафэт!..



ЩІАКЪУЭ МЫХЪЭМЭТ

ЩХЪЭМ ИМЫТМЭ, ЛЪАКЪУЭМ Я МЫГЪУАГЪЭЩ

Щхъэм имытмэ, лъакъуэм я мыгъуагъэщ, -
Псалъэжь Іущым къикІыр зымыщІа
Лыр дэкІщ,
Щидза пэтми уафэм гъуагъуэу,
Ичындыхэм деж мэкъушэж ежъащ.
Къырелъхъэж мэкъу Іэтэр икъутауэ.
Бгыщхъэ уэшхри куэдрэт —
КъырекІут.
ИпкІэжат езыр маршынэм.
Ауэ
Уэшхыр хуохъури мо мэкъу икъухъами хуит...
«Щхъэм имытмэ, лъакъуэм я мыгъуагъэщ, -
Іогупсыс ар иджы.
— СщІэнур сыт?..
Іуэхум жьыуэ сыщІэтэджэгъамэ...
Е сыкъемыжъамэ, сыту фІыт...»
Къоклуэж ещхъу
Зи уэщыкІ уэщыщхъэм
КІэлъызыдзу тІуми хэкІыжам:
Мэкъури, и маршыни,
Езым и щхъи
Уэшхым,
Гъуэгу ятІэм ящІащ Іисраф.

«Щытхъу»

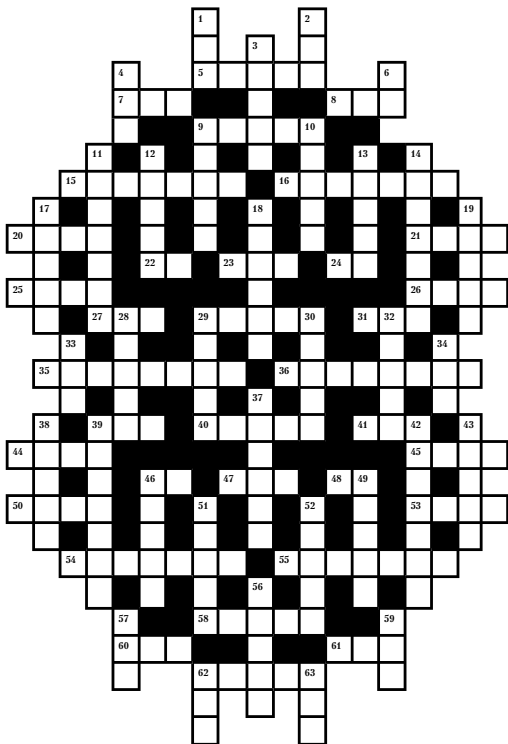
Ар жезыгъэIэу уей-уей
 Тета цыхубзци дунейм,
 ГъащIэм и палъэ зерищIэр
 ЩибзыщIкъым зыша щIалэщIэм:
 – Сэ згъэунэхуащ, - жи, - лы Iэджи,
 Сырихъэлакъым уи фэгъу...
 А щытхъум ин дэхъу тхъэмыщIкIэм
 ПащIэр щIилиуантIэу зегъэхъу.



Тобэ ярэби, фадэ джаурыр сыту куэдэ зэхэлъ!

ГушыIэ сурэтыр зыщIар
 КЪУЭЩЫСОКЪУЭ Владимирщ

Псалъэзэблэдз



Унцилэхэр

Екүэжкүу: 5. Узыкүэцфрымыплтыф хьэуа. 7. «Нал ...» Кыщокүуэ Алим и роман. 8. Мывэбг задэ. 9. Джэджквэз пшэцэ, льятэу. 15. Нэщхьеягүуэ, гузэ-вэгүуэ. 16. Шэжыпс гьэфлэуа. 20. Нартхэм я ныкүуэкүуэгүуэ льяпкь. 21. Металл льяплэ. 22. Пшэстэ кызыхашыкыкь кьэкыгүэ. 23. Сэман чырбыш шашкыкыкь халхьэ хьэуазэ. 24. Пхьэщхьэмыщхьэ пльыжь-фьыцлафэ цыкыу, купкь илыу. 25. Бахсэн куйем хиубыдэ жылагүуэ. 26. Иуданэу зэхэша клэпсэ псыгүуэ цыкыу. 27. Нэхь пасэм адыгэхэм атэлыкьым ирагьэплу шыта сабий. 29. «... и гьатхэ» – Щоджэнцыкыу Эдэм и повесть. 31. Зеиншэ. 35. Псори зи зэхуэдэ, цыху еншэ. 36. Адыгэ уэрэджылакыу телыджэ, тхакыуэ, шлэныгьэллэ. 39. Мэлыфэ гьэтэджа. 40. Кьэралхэм, льяпкьхэм я блэкла зэман. 41. Хадэхэккь. 44. Ефэндыхэм я нэхьыщхьэ. 45. Кьэбэрдей тхакыуэ. 46. Хьэцпэцэ. 47. Пасэрей гьуцлэ пылэ. 48. Щыгьыным хищлэ хьэпцлэ. 50. Пасэм цыхур зэрызе-кыуэу шыта шыгу, шхьэ телуу. 53. Хадэхэккь. 54. Акьсырэ Залымхьан и пьесэ «Дахэнагүуэм» хэт лыхьужь. 55. Тхакыуэхэу, усакыуэхэу Журт Биберд, Хьэх Сэфарбий, Бицу Анатолэ, Мыкүуэжь Анатолэ, Гьут Эдэм сымэ кыщальхуа кьуажэ. 58. Кыщокүуэ Алим и иужьрей роман. 60. Бжэжхэм я фо зэхуэхьэсыплэ. 61. Кьэрэшей-Шэрджэсым шыц бзылхугүэ усакыуэ. 62. Иуэхугүуэ гуэрым и кьекыуэкыклар зи нэгү шлэкла, абы шыгүуазэ цыху.

Кьехьы: 1. Зэрыджэгү хьэпшып. 2. Иэщым я фэр изых бадзэжь. 3. Ин, бжыфлэ, льящ. 4. Кьурш льяныкүуэмкыкь кьриху жьы шьылэтылэ. 6. Пхьашлэ Иэмэпсымэ. 9. Металл льяплэ. 10. Хэтхэ я унэ ... тес? 11. Хьуржынышхуэ. 12. Сосрыкүуэ и кьэшэн. 13. Кьэбэрдей тхакыуэ, усакыуэ, критик. 14. Цыхум ирелээу кьагьэсэбэп хьэмбылу льяпкь. 17. Пхьэщхьэмыщхьэ. 18. Пхьэбгүуэ зэлулам кьыхэщыкыла кумбыгьэ. 19. Хуцлэнынэр зэрагьэтэдж тхэв. 28. Совет властым и зэманым шыла ахьшэ жьгьей. 29. Армэм кьулыкыу шызыщлэ. 30. Литературэм ехьэллэ Иэцлагьэ. 32. Бгыпэ, нэпкь. 33. Кьуащ Бетлал и поэмэ. 34. Джэдыкыкь шыц зы лыхьэ. 37. Кьэбэрдей тхакыуэ, усакыуэ. 38. Данэ шкыкь льяпкь. 39. Пльыжыкыкь. 42. Гьатхэм пасэу кьэлэпэжэ кьуалэбзу. 43. Мурад, гухэлэ, хуэпсаплэ. 46. Щоджэнцыкыу Алий и «Хьэжыгьэ пут закүуэм» хэт цыху. Хьэжым и лыщлэ. 49. Кыщокүуэ Алим и усэ цлэрыуэ. 51. Шэрджэс тхакыуэ Дыщэккь Мухьэмэд и роман. 52. Кьэбэрдей-Балькьэрым и цыхубэ тхакыуэ. 56. Абыкыкь хьэм уеуэккь гьынукукьым. 57. Махуэцлэ. 59. Щхьэгьусэм кьыбгьэдэжыкыкь цыхубэ. 62. Льягэу дэклея жыг. 63. Гуэгушыхьум и бгьэм трищлэ шэ.

Псалъээблэдзыр зэхэзылхьар

МЫЗ АХЬМЭДЦ

Епланэ кьыдэжкыгъуэм тета псалъэзэблэдзым и жэуапхэр:

ЕкIуэжIу: 2. Штык. 4. Хуабэ. 7. Iупэ. 9. Хэку. 10. Суд. 12. Лермонтов. 13. Тут. 15. Макъ. 16. КIэрэф. 17. Усэ. 22. Псэун. 23. Уэ. 24. Хы. 25. «Насып». 28. КIарц. 29. Альп. 30. Шыд. 32. Дыгъужь. 36. Дахэм. 37. Нур. 38. Рашид. 43. Окоп. 45. Топ. 46. «Адэ». 48. Дыгъэ. 50. Ботэщ. 51. Ильэ. 52. Къул. 54. Хъыбар. 57. Хэт. 59. Уанэгу. 60. Силь. 63. «Сын». 64. Псынэдахэ. 65. «Нып». 66. Абэ. 67. Щиху. 68. Сэид. 69. Щхъэм.

Къехы: 1. Чопракъ. 3. «Тисей». 5. Бюром. 6. УIэгъэу. 8. Сосрыкъуэ. 10. Сокъур. 11. Думэсарэ. 13. Тхъэбысым. 14. Тэрч. 18. Къуныжъ. 19. Iуу. 20. Шы. 21. Инал. 26. ГъукIэ. 27. Бжъэ. 29. Ахъмэт. 31. Дыркъуэ. 33. Щам. 34. Шум. 35. Бий. 39. Бот. 40. Солоухин. 41. Жыраслъэн. 42. Лъэр. 44. Мыщэ. 47. «Альхъо». 49. ПсынщIэр. 51. Игу. 53. Лу. 55. Нэпс. 56. Лэгъуп. 58. Тембот. 60. Саримэ. 61. Псысэ. 62. ТхакIуэ.

НЫБЖЬЭГЬУ ЛЬАШЭ!

Мы журналыр поцткIэ кыпIэрыхьауэ е киоскым кышыщIэхуауэ иджыпсту узэреджэр и шыхьэтц уэ адыгэ культурэм, литературэм, льэпкь Iуэхухэм уи гур хуитхьэщIыкIауэ, апхуэдэ тхыгьэхэм ухуэнабгьэу зэрыщытым.

«Iуащхьэмахуэ» журналыр кьыдэзыгьэкIхэм тльэкI кьэдгьэнэнкыым узэрыщыгугьам хуэдэу ди журналыр кыпIэкIынымкIэ. Ар зэрыдгьэпэжы-нур кьэпIэным щхьэкIэ нэхь IэмалыфI дыдэу шыIэраци, ди редакцэм щы-лэжьбахэри адыгэ тхакIуэ псори дынольIу дызыхьхьэ 2010 гьэм и япэ ильэс ныкьуэм кыпIэрыхьэн хуэдэу «Iуащхьэмахуэ» журналым Iэ тебдзэну.

Iльэс ныкьуэм и уасэр сом 58-рэ кIэпIейкIэ 20-рэщ.

Араци, «Iуащхьэмахуэ» журналым Iэ зэрытебдзэнум нэхь хэщIыныгьэрэ гукьеуэрэ уимыIэу, ди журналыр кыпIэрыхьэху насыпыр кыпхудэкIуэу, щIэбджыкI пэтли зыщумыгьэнцIу ильэсыр епхьэкIыну Тхьэм жиIэ!

АВТОРХЭМ ПАПЦЭ

Журналым кытехуа тхыгьэхэм я пэжагь-мыпэжагьымкIэ жэуап зыхьыр езы авторхэриц. Авторымрэ редакцэмрэ я Iуэху епIыкIэхэр Iэмал имыIэу зэтехуэн хуейуэ щыткыым.

Редакцэм кьинцтэр зэи кыытемыхуа, компьютеркIэ тебдэжа тхыгьэрц (дыскыр щIыгьумэ, нэхьыфIыжц).

Журналым кытехуа тхыгьэ нэгьуэщIыпIэ щытрадзэнкIэ хьумэ, «Iуащхьэмахуэм» кызызэрырахар кьэгьэлъэгьуэн хуейщ. Редакцэм и кьалэнкыым Iэрытххэм рецензэ яритыну.

Тхыгьэхэр мы адресымкIэ кьевгьэхь хьунуц: 360000, Налшык кьалэ, Лениным и цIэкIэ шыIэ уэрам, 5, епщыкIузанэ кьат, «Iуащхьэмахуэ» журналым и редакцэ.

Телефонхэр: 47-35-32 (редактор нэхьыщхьэм и кьалэнхэр зыгьэзацIэ); 47-26-21 (жэуапыхь секретарым и кьалэнхэр зыгьэзацIэ); 42-42-14 (прозэ); 47-32-94 (публицистикэ); 42-75-22 (бухгалтерие).