

Горянка

№39 (580) 29 сентября 2010 г.

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

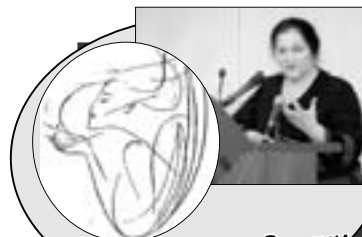


Фото Татьяны Свириденко

Валентина ГУБЖОКОВА,
учитель МОУ СОШ №9 г. Нальчика

стр. 4

Читайте в номере:



Союзу женщин России

стр. 3



"И ВНОВЬ Я ПОСЕТИЛ..."

стр. 5



"Круглый стол"

стр. 6, 11



Между нами,
девочками

стр. 12



Любовь султана к черкешенке
спасла Петра I

стр. 13

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на I полугодие 2011 года
в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье



ваш индекс -
31222

Стоимость подписки -
134 рубля 76 копеек



ОФИЦИАЛЬНО

СОВЕЩАНИЕ

Церемония инаугурации состоялась



Фото Евгения Кабардина

28 сентября 2010 года в Доме Правительства в Нальчике состоялась церемония вступления в должность Президента КБР Арсена Башировича КАНОКОВА на второй срок.

«Клянусь при исполнении обязанностей Президента уважать и охранять права и свободы человека и гражданина, соблюдать Конституцию КБР и Конституцию РФ, верно служить народу Кабардино-Балкарии», - сказал Канок, произнося текст присяги.

Принимавший участие в инаугурации полномочный представитель Президента России в СКФО, зам. Председателя Правительства РФ Александр ХЛОПОНИН в ходе мероприятия зачитал поздравительную телеграмму Президента России Дмитрия МЕДВЕДЕВА, а от себя лично отметил, что значимость сегодняшнего события подчеркивается тем, что в Нальчике собрались практически все руководители субъектов Южного и Северо-Кавказского

федеральных округов. Полпред особо отметил приезд в Нальчик президентов двух братских государств - Республики Абхазия Сергея БАГАПША и Республики Южная Осетия Эдуарда КОКОЙТЫ. «Нам это очень важно, потому что Кавказ прекращает быть раздробленной территорией. Мы все должны объединиться, чтобы сделать его процветающим», - подчеркнул Хлопонин.

В своей инаугурационной речи Арсен Канок отметил, что, вступая в должность Президента Кабардино-Балкарской Республики, в полной мере осознает важность и ответственность этого момента. Выразив искреннюю благодарность за оказанное доверие, глава Кабардино-Балкарии добавил, что воспринимает его как поддержку проводимого в республике курса на устойчивое экономическое развитие, социальную стабильность и общественное согласие. Вкратце перечислив достигнутые в ходе первого президентского срока результаты, Арсен Баширович остановился на новых задачах, прежде всего связанных с модернизацией экономики. Также среди приоритетных направлений развития Президент КБР обозначил всемерную поддержку предпринимательства, модернизацию образования и здравоохранения, рост качества жизни и безопасности граждан Кабардино-Балкарии, укрепление межнационального и межконфессионального согласия в республике.

Арсена Каноква тепло поздравляли президенты Абхазии и Южной Осетии Сергей Багапш и Эдуард Кокойты, главы делегаций ЮФО и СКФО, прибывшие для участия в церемонии, а также Архиепископ Ставропольский и Владикавказский Феофан и Председатель ДУМ КБР Анас ПШИХАЧЕВ. Были зачитаны поздравительные телеграммы, поступающие в адрес Президента КБР от руководителей органов законодательной и исполнительной власти государства и субъектов РФ.

В церемонии инаугурации приняли участие представители Администрации Президента и Правительства РФ, депутаты Федерального Собрания РФ, члены Парламенты КБР и парламентарии, представители общественности и средств массовой информации.

● Наталья ПЕЧОНОВА

ЗАСЕДАНИЯ

Вектор развития: возрождение сел

На заседании Совета при Президенте КБР по реализации приоритетных направлений демографической политики в КБР были обсуждены мероприятия по улучшению жилищных условий граждан, проживающих в сельской местности, и обустройству населенных пунктов.

Президент Арсен КАНОКОВ подчеркнул, что Кабардино-Балкария прежде всего аграрная республика и развитию сел будет уделяться большое внимание. «Надо создать условия, чтобы в селе было выгодно жить», - сказал Арсен Баширович. Он выразил недоумение по поводу санитарного состояния многих населенных пунктов. Чтобы очистить землю, на которой живешь, не требуются финансовые затраты, можно решить проблему, проводя субботники. Президент призвал глав администраций заниматься, наконец, и проблемами освещения в селах. Возрождение сел может решить сегодня многие проблемы не только в экономической, но и духовной жизни.

Заместитель министра сельского хозяйства и продовольствия КБР Татьяна СИДОРУК сказала, что за период с 2006 по 2009 год в рамках реализации программы «Социальное развитие села до 2012 года» получили социальные выплаты на улучшение жилищных условий 625 семей, в том числе молодых и специалистов, проживающих в сельской местности. Всего за данный период приобретено (построено) 43,0 тыс. кв. метров жилья на общую сумму 428,4 млн. рублей, в том числе средства федерального бюджета составили 171,6 млн. рублей, республиканского - 116,4 млн. рублей.

В начале 2010 года подписано соглашение между Минсельхозом РФ

и Правительством КБР о выделении в текущем году денежных средств из федерального бюджета на сумму 90 млн. рублей. На финансирование социальных выплат по улучшению жилищных условий сельских жителей в республиканском бюджете КБР в этом году предусмотрено 37,5 млн. рублей. Получен и освоен первый транш из федерального бюджета в сумме 45 млн. рублей. В результате чего участниками программы в первом полугодии 2010 года стали 86 семей, из них 22 семьи молодых специалистов.

Учитывая, что мероприятия по улучшению жилищных условий набирают обороты и являются социально значимыми, в настоящий момент прорабатывается вопрос о продлении федеральной целевой программы «Социальное развитие села» до 2013 года.

● Марзият БАЙСИЕВА

Гарантийный фонд выступит гарантом

Пути и механизм работы Гарантийного фонда КБР и какая поддержка будет оказываться малому и среднему бизнесу республики - эти и другие вопросы обсуждались в минувшую пятницу на Совете по предпринимательству при Президенте КБР. В работе заседания приняли участие члены Совета по предпринимательству, представители Ассоциации банков и страховщиков, министерства ведомств, а также члены Правительства республики.

«Гарантийный фонд создан в мае 2009 года как некоммерческая организация, основной целью которого является предоставление поручительства при кредитовании субъектов малого и среднего бизнеса в случае отсутствия у них достаточного залогового обеспечения», - отметил в своем докладе министр экономического развития и торговли Алий МУСУКОВ. - Фонд приходит на помощь предпринимателю в том случае, когда

его средств не хватает для обеспечения кредита, то есть фактически выступает поручителем». Он также объяснил схему функционирования Гарантийного фонда. Для того чтобы он выступил поручителем, субъекты малого и среднего бизнеса обращаются в уполномоченный банк, который и проводит экспертизу представленных проектов и дает по ним свое заключение. Окончательное же решение остается за специальной

комиссией, которая в ближайшее время будет сформирована из представителей органов государственной власти и бизнес-сообщества. А одним из основных критериев при выборе проекта будет его окупаемость в течение ближайших пяти лет.

На заседании принято решение уже в этом году выдать поручительство ОАО «Агрохимия», занимающемуся торговлей минеральными удобрениями и ядохимикатами, чтобы на практике посмотреть, как будет действовать новый механизм господдержки предпринимательства. А районы и города республики должны предоставить свои проекты на обсуждение комиссии до 20 октября.

● Лана АСЛАНОВА

На днях в Министерстве здравоохранения КБР состоялось совещание о ходе подготовки проекта программы модернизации отрасли здравоохранения КБР на 2011-2012 годы.

В системе здравоохранения будут изменения

Заместитель министра здравоохранения Ольга УДАЛОВА сказала, что организация медицинской помощи, структура государственного и муниципального здравоохранения, ее ресурсная база, система финансирования и тарифная политика нуждаются в дальнейшей модернизации. Для реализации программы будет предусмотрен фонд модернизации здравоохранения, который обеспечит концентрацию федеральных средств фонда ОМС в течение двух лет в размере двух процентов (увеличение ставки страховых взносов на обязательное медицинское страхование - с 3,1 до 5,1 процента). Одним из основных условий реализации является вложение собственных ресурсов субъектов РФ в программу, т.е. софинансирование за счет средств бюджета КБР.

В целях совершенствования первичной медико-санитарной помощи планируется создание служб неотложной медицинской помощи на базе поликлиник г.о. Нальчик и г.о. Баксан в 2011 и 2012 годах соответственно. На базе Республиканского дома ребенка предусмотрено создание и оснащение хостиса для детей. Предстоит оснастить учреждения здравоохранения компьютерным оборудованием, приоритетное внимание будет уделено внедрению медицинских информационных систем, ведению листов ожидания и записи на прием к медицинскому работнику с использова-

нием сети Интернет, электронной истории болезни и паспорта учреждения, развитию телемедицинских технологий.

Исполняющая обязанности главного врача Станции скорой помощи г. Нальчика Зоя СОКУРОВА говорила, что на многих всероссийских совещаниях врачи высказывали свои опасения по поводу новой службы неотложной медицинской помощи, который обеспечит концентрацию федеральных средств фонда ОМС в течение двух лет в размере двух процентов (увеличение ставки страховых взносов на обязательное медицинское страхование - с 3,1 до 5,1 процента). Одним из основных условий реализации является вложение собственных ресурсов субъектов РФ в программу, т.е. софинансирование за счет средств бюджета КБР. Этот механизм будет работать. Но есть опыт других регионов - его надо изучать. Исполнительный директор ТФОМС Асланбек КАНОКОВ сказал, что надо стремиться к снижению стационарной и увеличению амбулаторной помощи. Вадим Бицнев подчеркнул, что во всех районах, кроме Черемского, в стационарах назрели преобразования. Заместитель Председателя Правительства КБР Мадина ДЫШЕКОВА сказала, что целевое использование бюджетных средств будет на контроле. Там, где искусственно раздуты штаты стационаров, придется их сокращать. При любых нововведениях интересы граждан будут приоритетны.

● Мария ПОТАПОВА

ИССЛЕДОВАНИЕ

Два проекта Молодежного правительства

На прошлой неделе в Доме Правительства состоялось расширенное заседание Молодежного правительства Кабардино-Балкарии с участием комиссии по культуре и СМИ Общественной палаты КБР и представителей Администрации Президента. На нем был озвучен результат исследования общественного мнения в отношении радио и телевидения Кабардино-Балкарии.

Проект «Центра изучения общественного мнения при Молодежном правительстве», направленный на выявление проблем республиканского телевидения и радио, представил заместитель председателя МП Сергей ШЕСТИРИБЛЕВ. В опросе участвовало около шестидесяти человек разных возрастных групп. Так, согласно исследованию местное телевидение смотрят 319 человек, то есть 56,9 процента из общего числа опрошенных. Причиной же, почему не смотрят местное телевидение, почти 20 процентов респондентов назвали отсутствие интереса, нехватку времени - 12,66 процента, отсутствие сигнала - 10,70 процента. Свое предпочтение респонденты, которые смотрят местное телевидение, отдавали новостным передачам. За ними следуют музыкальные и развлекательные передачи. Что же касается спроса на передачи, транслируемые на кабардинском и балкарском языках, то их любят смотреть 54,7 процента. Местное радио из опрошенных слушают лишь 72 человека - 12,8 процента. Главной причиной столь низкого результата является отсутствие сигнала. Оценки респонденты также содержали и качество подачи материала на ТВ и радио. «Удовлетворены в полной мере» ответили 52 человека, «удовлетворены» - 201 и «не удовлетворены» - 308 опрошенных. Общая же оценка удовлетворенности по пятибалльной системе - 2,63 балла.

Важность исследования и высокий уровень проработанности работы отметил присутствовавший на заседании руководитель Департамента Администрации Президента КБР Александр ВЛАСОВ. Свои рекомендации Молодежному правительству по обсуждаемому вопросу дал председатель комиссии по культуре и СМИ ОП КБР Владимир ВОРОКОВ.

Вторым проектом, представленным на заседании, было «Изучение родных языков через пословицы и поговорки». О нем рассказала министр здравоохранения МП Фатима БАТЫРБЕКОВА. Она продемонстрировала таблички с пословицами и поговорками на родных языках, с эквивалентами на русском и английском, которые планируется раскрыть в общественных местах и госучреждениях. «Пословицы и поговорки отражают в себе многовековую народную мудрость», - отметил докладчик. - Яркий дизайн табличек привлечет внимание, а поговорки и крылатые выражения благодаря игре слов прочно закрепятся в памяти». Идею проекта с небольшими доработками поддержали все присутствующие.

● Алена ТАОВА



Союзу женщин России → 20 лет

Всероссийская общественная неправительственная организация Союз женщин России (СЖР) образована в ноябре 1990 года. Время ее создания совпало с политическим и экономическим кризисом в стране, когда старая идеология осталась в прошлом, а на смену пришел период безвременья и бездуховности. В такой сложный период женщины страны поняли, что им жизненно необходимо объединиться и сообща защищать интересы семьи, будущее своих детей и внести свой вклад в процветание страны.

АЛЬЯНС НЕРАВНОДУШНЫХ

«Союз на самом деле объединяет женщин, искренне переживающих за свою страну, - говорит председатель Союза женщин КБР Раиса ШОРОВА. - С первого дня и на протяжении 15 лет его работу возглавляла Алевтина ФЕДУЛОВА, которой благодаря своему непререкаемому авторитету удалось на добровольной основе объединить все разрозненные общественные объединения страны - женские советы, союзы, ассоциации, комитеты и клубы. Также в него вошли четыре организации, имеющие федеральный статус: Союз женщин Военно-Морского Флота, Всероссийский союз общественных объединений «Движение женщин за здоровые нации», Общероссийское движение женщин России и Русская школьная библиотечная ассоциация. СЖР является членом Международного альянса женских организаций стран СНГ. Алевтина Васильевна, безусловно, - человек, заслуживающий высочайшего уважения, и ее имя уже вошло в историю женского движения России. Пять лет назад ее работу достойно продолжила депутат Государственной Думы РФ Екатерина ЛАХОВА».

Союз женщин по праву может считать себя преемником Комитета советских женщин, имевшего немало добрых традиций. Впоследствии именно он и стал основой работы нового Союза. На протяжении всего существования в центре его внимания были и остаются такие вопросы, как содействие повышению статуса женщин в обществе, их роли в политической, экономической, социальной и культурной жизни страны, защита прав женщин, забота об укреплении семьи, участие в формировании государственной политики в отношении женщин, семьи и детей, продвижение женщин на уровень принятия решений. Свою деятельность Союз осуществляет по программе «Равенство. Развитие. Мир в XXI веке» и включает в себя шесть основных подпрограмм - «Крепкая семья - сильное государство», «За обеспечение устойчивого развития и социальной безопасности», «За гарантированное равенство прав

и возможностей мужчин и женщин», «Духовность. Культура. Здоровый образ жизни», «За мир, международное сотрудничество и дружбу», «Передовая практика. Новые идеи. Позитивные действия». Названия красноречиво говорят сами за себя. В их рамках по всей России ежегодно организовываются всевозможные акции, «круглые столы», различные мероприятия с единственной целью - сформировать здоровое общество, в котором повысится статус института семьи.

НРАВСТВЕННЫЙ ОРИЕНТИР

Семью годами позже в Кабардино-Балкарии был создан Республиканский Союз женщин, объединивший советы женщин всех городов и районов республики. Символично, что время его создания также совпало с трудным периодом для республики. Изменения, произошедшие в стране и конкретно в республике, успели дать о себе знать. Женщины, чувствуя, что общество нуждается в нравственном ориентире, решились встать на защиту человеческих, семейных ценностей. «Республика буквально раздирали доселе незнакомые нам проблемы, - вспоминает председатель Союза женщин КБР Раиса Шорова. - Конечно же, наши цели совпадали с задачами, стоящими перед СЖР. Но на тот момент наиглавнейшим для нас было содействие в сохранении мира, согласия и стабильности в республике, а также возрождение духовности, нравственности и национальных традиций наших народов. Это незначило, чтобы стремилась вернуть общество клубком прошлого. Мы лишь хотели сохранить все хорошее, что было у нас. А кто же был способен это сделать, если не женщина?!»

Доказано временем, что в самый ответственный момент женщина способна мобилизовать все свои силы, чтобы выстоять перед любыми трудностями. А трудностей в те годы на ее плечи свалилось немало. «Она была вынуждена не только воспитывать детей, но и сложнейших экономических условиях материально обеспечивать всю семью, - рассказывает Раиса Шорова. - Тогда был



ОТ ОБЩЕГО К ЧАСТНОМУ

Роль Совета женщин для каждого даже самого небольшого села республики невозможно переоценить. Зачастую благодаря этой организации обществу узнает о достижениях или проблемах конкретной семьи. На сегодняшний день их столько же, сколько населенных пунктов и районов в республике. С первых дней их возглавляют женщины с большим авторитетом. «Общественная работа предполагает каких-либо денежных вознаграждений, поэтому руководителем такой организации может стать неравнодушный к чужой беде человек, какими и являются все председатели женсоветов, - говорит Раиса Шорова. - Но особенно хотелось бы отметить Светлану БАКСАНОВУ (г. Баксан), Раису ЗАХАРЧЕНКО (г. Прохладный), Марию АХМАТОВУ (Эльбрусский район), деятельность которых в этом году отмечена почетными грамотами Правительства КБР. Практически все заместители глав городов и районов по социальным вопросам оказывают помощь в решении проблем. В их числе Ольга ПОЛИЕНКО (Майский район), Залина БЕРХАМОВА (г. Баксан), Раиса РАМАЗАНОВА (Черекский район), Раиса АФОШКОВА (Эльбрусский район), Зарета АХМЕТОВА (Баксанский район)».

В общем, проблем, требующих немедленного решения, было немало. «А мы хотели, чтобы у женщин было еще и время, и повод радоваться жизни. Поэтому в рамках общероссийских программ, но с учетом национальной специфики нашей республики мы каждый год устраиваем лучшие семьи, многодетных матерей, а также лучших отцов республики. Праздничные мероприятия «Вместе мы сильнее», «Образцовая семья», «Моя родословная», «Лучший папа», «День матери», «День семьи» и другие стали традиционными. Мы благодарны нынешнему Президенту республики Арсену КАНКОВУ за то, что им была учреждена медаль «Материнская слава», которой награждаются женщины, воспитавшие пять и более детей. А тем, у кого десять и более детей, еще выдается микроавтобус «ГАЗель». Подобное внимание к материнскому подвигу помогает поднять авторитет семьи и семейных ценностей».



Раиса Шорова

мической, культурной сферах общества. Немало позитивных изменений произошло и в республике. Реализуется много общероссийских и республиканских программ по улучшению жизни людей. Но в каждом времени есть свои глобальные проблемы. Сейчас это терроризм и экстремизм. «А кому ближе эти проблемы? Конечно, женщинам, - говорит Р. Шорова. - «Женщины Кабардино-Балкарии против наркомании, терроризма и экстремизма» - так назывался «круглый стол», который был проведен в июле этого года Союзом женщин совместно с УФСКН РФ по КБР. В этом списке наркомания стоит на первом месте, потому что это зло не один десяток лет разрушающе действует на наше общество. А зародилась эта болезнь, как и терроризм, в результате процветания общественной бездуховности, цинизма, потребительского отношения, жестокости, насилия, отсутствия или (что еще хуже) создания ложных идеалов. От негативных явлений в обществе в первую очередь страдает женщина. Потому что она мать: и террориста, и работника правоохранительных органов. Религиозный фанатизм, радикализм для нашей республики - новое и совершенно неприемлемое явление. Для такой многонациональной республики, как Кабардино-Балкария, слово «дружба» во все времена имело особое значение. А в последние годы дружба и сплоченность в первую очередь могут противостоять этому злу».

Кстати, дружеские отношения у Союза женщин КБР давно сложились с Союзом женщин Северной Осетии и Комитетом матерей Беслана. Они в нужную минуту протягивают друг другу руку помощи. «Что бы я пожелала Союзу женщин страны? Очень многого сделано за 20 лет. Но, на мой взгляд, его работа все-таки не оценивается по достоинству, - говорит Раиса Шорова. - Возможно, эта деятельность не так заметна, но свою миссию он выполняет достойно хотя бы потому, что члены Союза открыто говорят о самых острых проблемах и не скрывают свое видение выхода из ситуации. А посему его голос должен быть услышан».

С момента создания Союза женщин - как российского, так и кабардино-балкарского в стране произошло немало событий. Да и образ российской женщины значительно изменился. Расширилось ее участие в политической, эконо-

● Алена ТАОВА.

Фото из личного архива



ОБЫЧНАЯ РАБОТА НЕОБЫЧНОГО ПЕДАГОГА

ГОД УЧИТЕЛЯ

КОНКУРС

Олицетворение и прочие виды метафор, эпитеты и другие тропы, дедукция, анализ, сопоставление и сравнительные характеристики – обо всем этом шла речь, нет, не на заседании научно-педагогической или университетской лекции, а на обычном уроке чтения во втором классе, проводила который совершенно необычный педагог Валентина Наурбиевна ГУБЖОКОВА. Необычной ее можно назвать хотя бы потому, что в трудовой книжке этой похожей на студентку очаровательной молодой женщины в графе «место работы» значится всего одна запись: средняя общеобразовательная школа №9. И сделана эта запись в 1984 году!

В отличие от многих свой выбор профессии Валя сделала еще будучи школьницей, когда вела пионерскую шефскую работу в младших классах. Несмотря на то, что в ее семье учителей не было, девочка поняла, что ей нравится педагогика, и решила посвятить этой профессии свою жизнь. Когда студентки Нальчикского педагогического училища проходили свою первую практику в девятой школе, трем самым лучшим из них, среди которых была и наша героиня, предложили постоянную работу. И вот уже больше четверти века каждый рабочий день Валентины Наурбиевны начинается с теплого приветствия: «Здравствуйте, ребята!».

Преподаватели начальной школы – особые педагоги. Ведь они открывают для малышей мир познания и в отличие от учителей среднего и старшего звена делают это в рамках не одного предмета, а комплексно, что было непросто всегда, а в условиях стремительно меняющегося времени особенно. Эмпирический материал, накопленный Губжковой за годы работы, мог бы послужить основой для монументального научного труда, ведь свою профессиональную деятельность она начала в советское время, продолжила в период перестройки и последовавших за ней изменений и ведет сейчас в эпоху третьего тысячелетия.

За эти годы, по словам Валентины Наурбиевны, сильно поменялось



все: методики, учебники, программы, родители и, конечно, сами ученики. Преподаватель высшей категории Губжкова, возглавляющая школьное научно-методическое объединение педагогов («заинковцев», много лет обучает детей по своей авторской разработке «Комплексный подход к учебно-воспитательной работе», органично вписывающейся в дидактическую систему Леонида Владимировича ЗАНКОВА. Основными принципами системы являются высокий уровень трудности, ведущая роль в обучении теоретических знаний, продвижение в изучении материала быстрыми темпами с непрерывным сопутствующим повторением и закреплением в новых условиях, воспитание положительной мотивации учения и познавательных интересов, включение в процесс обучения эмоциональной сферы. Все это есть и в разработке Губжковой, каждый урок которой имеет гибкую структуру. На нем организуются дискуссии по прочитанному и увиденному, по изобразительному искусству, музыке, труду. Внимание Валентины Наурбиевны неизменно акцентировано на развитии у детей умения мыслить, наблюдать, действовать, а созданная ею программа решает проблему интеграции учебного процесса и воспитательной работы через активизацию деятельности педагога, психолога и родителей.

Вообще родители учащихся Валентины Наурбиевны не расстаются с ней и после того, как их дети покидают начальную школу, оказывая шефскую по-

мощь новым поколениям ее учеников. Да и сама она не забывает ни о ком из тех сотен детей, для которых стала первой учительницей.

Необычный педагог Валентина Наурбиевна Губжкова представляет собой учителя, который не только обучает, развивая, но и постоянно растет и развивается сама и делает это настолько креативно и увлекательно, что равнодушным остаться просто невозможно. Например, когда в классе проходит месячник «В мире искусства», то для того, чтобы попасть в класс, второклассники должны назвать своей учительнице... пароль. А им может быть или специализированный термин, или полное имя художника и название его произведений. Другой интересной традицией является День смеха. Вот уже пять лет 1 апреля ученики приходят на занятия, переодевшись принцессами, клоунами, пиратами Карибского моря, супергероями, которых каждый раз встречает Валентина Наурбиевна в новом образе. Походы в музеи и посещение эколого-биологического центра, экскурсии в театры, библиотеки и телевизионный центр, конкурсы изобразительного и прикладного искусства, рисунков на асфальте и оригами, мифы Древней Греции, театрализованные занятия в астрономическом кружке и увлекательные уроки на протяжении всего учебного года помогают ученикам Валентины Наурбиевны Губжковой, которая 29 сентября отмечает свой юбилей, познавать не только окружающий мир, но и себя в нем.

● Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Татьяны Свириденко

С 22 по 24 сентября в Нальчике прошли I и II туры первого Всероссийского музыкального конкурса. Конкурс учрежден распоряжением Правительства РФ в марте 2010 года в целях выявления и поддержки молодых талантливых музыкантов страны.

Первый этап состоялся

Всероссийский музыкальный конкурс, предполагающий четырехлетний цикл состязаний и охватывающий все основные дисциплины классического и народного исполнительского искусства, будет проводиться по четырем специальностям – «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «сольное пение». Сроки его проведения – с 15 сентября до 25 ноября этого года. Он пройдет в десяти российских городах – культурных центрах восьми федеральных округов. Северо-Кавказский федеральный округ, представляемый в столице Кабардино-Балкарии, собрал исполнителей – вокалистов и пианистов, приехавших из республик Северного Кавказа.

В I туре участвовали одиннадцать пианистов (возраст конкурсантов от 16 до 30 лет) и десять вокалистов в возрасте от 19 до 32 лет. Накануне в конференц-зале СКГИИ состоялась пресс-конференция, которую открыл ректор СКГИИ, член оргкомитета конкурса А.И. РАХАЕВ. Присутствующим были представлены члены обоих жюри исполнительских конкурсов, возглавляемых народным артистом РФСР, доктором искусствоведения, профессором Московской государственной консерватории Юрием ГРИГОРЬЕВЫМ и заслуженным артистом РФ, доцентом кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории Андреем ДИЕВЫМ. СКФО в жюри представляли народная артистка России, лауреат Государственной премии Кабардино-Балкарской Республики, член методического совета по вокальному искусству при Министерстве культуры РФ, профессор, заведующая кафедрой вокального искусства Северо-Кавказского государственного института искусств Наталия ГАСТАШЕВА и заслуженная артистка КБР, профессор, заведующая кафедрой специального фортепиано СКГИИ Ольга НЕСТЕРЕНКО.



Слева направо: Лана Нартикова, Астемир Макоев, Замират Жабоева

После первого этапа во второй тур были допущены по пять человек в каждой специальности, по итогам которого наибольшее количество баллов у вокалистов набрала представительница Республики Северная Осетия-Алания Лана НАРТИКОВА, у пианистов – Фатимат МЕРДАНОВА из Республики Дагестан. По специальности «сольное пение» участники из КБР Астемир МАКОЕВ, Амрхан ХАВЛАЧЕВ и Замират ЖАБОЕВА заняли вторую, третью и четвертую позиции, студентка Колледжа культуры и искусства СКГИИ Валентина НОВИКОВА стала второй среди пианистов.

Третий – заключительный тур пройдет в Москве с 18 по 25 ноября. Лауреаты конкурса получат возможность выступить на лучших концертных площадках страны, подписать контракты с ведущими концертными организациями и представить Россию на международном уровне.

● Наталья СЛАВИНА.

Фото Асият Саракуевой

ЗАСЕДАНИЕ

Памяти погибших при исполнении служебного долга сотрудникам Управления федеральной службы исполнения наказаний России по КБР было посвящено торжественное заседание, состоявшееся на прошлой неделе.

Неугасимая память

Присутствовавший на заседании заместитель директора ФСИН России генерал-майор внутренней службы Василий БОЛЬШАКОВ отметил, что память о погибших сотрудниках службы неугасима. «Их семьи всегда будут ощущать нашу поддержку», - сказал он. В этот день родным Дусены ЖАНГЕРИЕВОЙ, Хасена САБАНЧИЕВА и Зареты ХАНДОХОВОЙ, погибшим при исполнении служебных обязанностей в мае 2010 года, были вручены ключи от квартир и перечислены деньги для улучшения жилищных условий. Собраны эти средства коллективом сотрудников Федеральной уголовно-исполнительной системы всей страны.

Заключилось мероприятие возложением цветов к мемориалу памяти сотрудников Управления, погибших при исполнении служебного долга.

● Лана АСЛАНОВА

ЗАКОН

Жилье для детей

В целях создания системы господдержки детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в решении жилищной проблемы Правительством КБР приняты изменения в законе «О республиканской целевой программе «Жилище» на 2008-2015 годы».

Теперь она дополнена подпрограммой «Обеспечение жильем детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и лиц из их числа».

Подпрограмма предусматривает: привлечение средств федерального бюджета для решения жилищного вопроса представителей этой социальной груп-

пы; строительство многоквартирных домов для них за счет федерального, республиканского и муниципального бюджетов; приобретение (строительство) жилых помещений (квартир) для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, за счет федерального, республиканского и муниципального бюджетов.

В результате осуществления этой программы жильем должны быть обеспечены 1303 человека из указанной социальной категории. Предполагаемый общий объем финансирования подпрограммы составит 1818,9 миллиона рублей. На сегодняшний день список лиц на льготное получение жилья составляет 617 человек.

● Инал ЧЕРКЕСОВ



«Как хорошо снова оказаться на родине!» - первое, что сказал Юрий ТЕМИРКАНОВ при нашей новой встрече нынешним летом.

В Нальчике он не был уже несколько лет. Наполненность его жизни не позволяет часто бывать даже в родных местах. Музыка забирает всю его жизнь целиком. И, только приезжая в родную Кабардино-Балкарию, Юрий раскрепощается и, по его словам, по-настоящему отдыхает душой. Здесь черпает силы и вдохновение для своего творчества. В Нальчике его искренне любят и всегда ждут. Не как мировую знаменитость, а как родного и близкого человека. Здесь жили самые дорогие ему люди: горячо им любимые старшие рода Темиркановых - мать Блина Питувевна, брат Владимир, друзья детства. И сегодня в этих местах реют их светлые тени...

С годами ему все необходимое становится общением со своей малой родиной, которую покинул совсем в юном возрасте. Впитав в себя огромное богатство русской и европейской культуры, позволившее ему стать личностью вселенского масштаба, Юрий все острее ценит культурное наследие своего народа. Надо было видеть, с какой неподдельной радостью наблюдал он за танцующей молодежью на площади Абхазии. Окунувшись в атмосферу народного веселья, царящего на этих самодельных танцевальных вечерах, ставших популярными у наших горожан, он очень точно подметил: «Вот откуда берутся основы хореографии классического танца. Вот где ее истоки!»

С годами Юрий стал более сентиментальным. Однако это никогда не мешает ему быть весьма требовательным, а порой и жестким в профессиональном плане. И в первую очередь к себе. Ведь это необычайно сложно - дирижировать незнакомыми оркестрами, тем более такими, как Филадельфийский и Лондонский Королевский. Он оказался одним из первых советских дирижеров, которого знаменитые коллективы пригласили на свои концерты. Дирижировал и оркестром Дрезденской филармонии, и симфоническим оркестром Датского национального радио. Сбылось и заветное желание - Юрий занял должность главного приглашенного дирижера Большого театра, впервые учрежденную за всю его историю.

Сегодня он в зените славы и мирового признания. Одно из недавних тому подтверждений - премия Аббати «Лучший дирижер года»,



«М влюблюсь я поетильно...»

присужденная Темирканову во второй раз. Это по его инициативе возник международный фестиваль «Площадь искусств», художественным руководителем которого он является. Такой площадки нет ни в одном городе мира. И все эти годы Темирканов продолжает царить на площади искусств в прямом и переносном смысле.

Но путь к величию предполагает, помимо таланта, наличие нравственности и достойной цели. Недаром художественный секретарь Национальной академии Италии «Санта Чечилия» сказал, обращаясь к Юрию Темирканову: «Встретить такую благодарную, великодушную человеческую и преданную личность, как вы, маэстро, - большая радость». Для меня же давняя, с юных лет делящаяся дружба с Юрием - подарок судьбы. Это очень верный и надежный друг. Он по-человечески одарен, личность, которая проявляется во всем».

В молодые годы Темирканов еще не знал, чего сможет достичь, чем порадует людей, что сумеет им сказать. Распорядись судьба иначе, и он, возможно, стал бы знаменитым художником, как его старший брат. Или преуспел бы в другом виде искусства или науке, но был целенаправлен и самозабвенен в покорении вершин в музыке.

Просто удивительно, до

чего же много среди моих сверстников выдающихся писателей, художников, ученых, в том числе и уроженцев Кабардино-Балкарии. Вероятно, всем нам, детям военного лихолетья, сполна испытавшим лишения, голод, безотцовщину, безумно хотелось иной, сказочной жизни. Все тянулись к прекрасному, духовному. Мы - дети экстремального времени, пробудившего в нас скрытые возможности и таланты, не стремились иметь как можно больше благ, а хотели стать самими первыми, лучшими, с жадностью постигая и покаяя мир. Юрию удалось это лучше всех. Сегодня его имя широко известно, творчество исследуют, ему посвящают целые монографии, пытаются определить природу дарования выдающегося маэстро, стараются подражать и копировать. Но нет - не получается! Темирканов уникален. В нем на редкость успешно сочетаются природные дарования, трудолюбие и целеустремленный характер. И еще сопутствует удача. Удача в том, что в начале жизненного пути ему повезло встретить людей, сумевших разглядеть в кабардинском мальчишке огромные возможности и помочь их реализовать. И он с радостью принимал их помощь и заботу. Это тоже редкий талант - быть искренне благодарным.

Юрий не просто помнит

доброе к себе отношение, но и старается сторицей вернуть его, щедро дарит теперь уже свое внимание и заботу молодым талантам. В Ханты-Мансийске реализуется его проект по приобретению детей к музыкальной культуре. Международный фонд культурных инициатив маэстро Темирканова способствует развитию и приумножению духовной культуры Санкт-Петербурга, города, ставшего для Юрия поистине родным. По стройности линий и благородству архитектурных композиций не знающий себе равных город, где смысл гетевской метафоры «Архитектура - это застывшая музыка» раскрывается осязаемо, отразился и в музыкальном мышлении дирижера. Непередаваемая духовная аура северной столицы, ее высокообразованная интеллигенция в первую очередь сформировали Темирканова-творца.

Конечно, популяризация музыкального, изобразительного и других видов искусства, возрождение международного престижа духовной культуры России - задачи весьма важные. Но не менее важна забота фонда о создании условий для наиболее полной реализации творческих возможностей музыкантов, дополнительных рабочих мест для работников культуры и обеспечении их социально-правовой

защитой, осуществлении благотворительной деятельности в области культуры и искусства. Он не утратил чувство искренней радости от простого человеческого общения. Ради друзей готов принести в жертву иногда даже счастливые мгновения творческого вдохновения, умеет бескорыстно дарить любимым людям частичку своей души. А уж сердечное расположение к себе ценит необычайно высоко и очень дорожит им.

С благодарностью воспринял Юрий Хатуевич и присвоение ему звания «Почетный гражданин городского округа Нальчик», хотя получить его мог бы гораздо раньше. Что же касается создания его дома-музея, то к этой идее он отнесся с присущим ему мягким юмором. Нальчане же, напротив, с энтузиазмом поддержали инициативу Президента Кабардино-Балкарии Арсена КАНУКОВА. А проведение в Нальчике постоянного фестиваля имени Юрия Темирканова, несомненно, способствует возрождению и воспитанию духовности жителей республики.

Сколько бы ни приходилось бывать на его концертах и спектаклях, каждый раз меня потрясают удивительная способность Юрия к перевоплощению, умение полностью отрешиться от окружающей обстановки при

выступлении. Его обаяние и в жизни, и за пультом просто безгранично. Он ничего не умеет делать впосилы, всегда выкладывается до конца, не боясь расплескать свой талант. Темирканов всегда очень строго подвергает сомнению все, что делает, отвечает за каждый свой шаг в творчестве.

В 1982 году на сцене Мариинского театра он поставил оперу ЧАЙКОВСКОГО «Евгений Онегин» как режиссер-постановщик. Такое в музыкальном мире нашей страны произошло впервые. И в процессе работы Юрий изучил столько оригинальных документов, переворачивал такое количество материалов, что не под силу иному литературоведу за долгие годы. В итоге доскональным знанием литературного источника он просто поражал коллег и друзей-композиторов - Родиона ШЕДРИНА и Андрея ПЕТРОВА, не раз восклицавших: «Да ты музыкант или литератор?!» Его высокий дар, могучий темперамент Родион Шедрин оценил еще с первой их встречи в Париже, где Темирканов на сцене театра «Де ля Виль» дирижировал прокофьевским «Иваном Грозным».

Говорят, что вписать собственный исполнительский стиль в белое пространство партитуры - это тоже, что выполнить фигуру высшего пилотажа. И это искусство, в котором так силен Юрий Темирканов, доступно немногим. Дирижер должен почувствовать автора музыки и то его состояние, в котором тот ее написал. Только тогда это шедевр.

Уже не одно десятилетие Темирканов - на дирижерском Олимпе, там, где единицы. Он - достояние нашего народа и гордость всей России, профессор Санкт-Петербургской консерватории имени Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА, почетный профессор многих зарубежных академий, а еще, что мне особенно приятно отметить, почетный доктор Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов. У него множество наград самого разного достоинства, но наиболее дорогими, по его словам, являются российский орден «За заслуги перед Отечеством» трех степеней, высшая награда республики - почетный знак «За заслуги перед Кабардино-Балкарской Республикой» и в первую очередь - искренняя любовь земляков.

● Пшикан ТАОВ, председатель Федерации профсоюзов КБР, академик РАЕН, заслуженный деятель науки РФ



23 сентября в Минкоммолодежи КБР по инициативе газеты «Горянка» прошел «круглый стол» «Воспитание у молодого поколения неприятия терроризма и экстремизма». В его работе приняли участие главный редактор газеты «Горянка» Зарина КАНУКОВА, и.о.руководителя информационно-аналитического департамента Минкоммолодежи КБР Лорианна ГЕДУЕВА, руководитель Департамента по работе с политическими партиями, общественными и религиозными объединениями Минкоммолодежи КБР Аслан ТЕКУЕВ, начальник отдела по работе с религиозными организациями Минкоммолодежи КБР Арсен МУКОЖЕВ, и.о. начальника отдела по работе с общественными организациями и политическими партиями Минкоммолодежи КБР Фатимат ЖИРИКОВА, министры Молодежного правительства КБР Амир АЛАКАЕВ и Алим МАЛБАХОВ, представитель культурно-просветительской организации «Здоровая жизнь» Фатима КУЛЬБАЕВА, инспектор подразделения по делам несовершеннолетних МВД по КБР Оксана ЕВРАСОВА, представитель общественной организации КБР «Делай добро» Жанна ЯХТАНИГОВА, председатель студенческого совета КБГСХА Жамал БОТТАЕВ, специалисты Минкоммолодежи КБР Ратмир КАРОВ и Мадина ЖАНАТАЕВА.

О семье и традициях

Зарина КАНУКОВА:

- Тема нашего «круглого стола» актуальна для всего человечества. Мировой масштаб проблем терроризма и экстремизма создает ложное впечатление о тщетности наших попыток внести свою лепту в их разрешение. Бездействие и молчание в данной ситуации преступны. Нам не спасут митинги протеста и демонстрации (хотя и они нужны), но более уместными мне представляются усилия по консолидации общества. Взяться за руки – это нам под силу. Искоренить равнодушие друг к другу – это возможно. Недавно я организовала выставку одной молодой художницы, она удивилась: «Вы – состоявшийся человек, зачем вам это надо?» Кстати, в литературе и других сферах искусства нас, сорокалетних, критически мало, и в этом вина старшего поколения. Молодых надо растить, пестовать – это и есть преемственность поколений, а она у нас разрушена.

В семидесятые годы к моему отцу (его давно нет в живых) приходили сельчане: и враждующие, и просто за советом. У него был дар мирить людей. Сейчас я понимаю своего отца: среди нас все меньше и меньше связующих людей.

Мы вовлечены в европейские процессы – это не обратимо и, может быть, даже неплохо. Но есть один очевидный минус нашего вектора движения – это утрата исторической памяти. В кавказском обществе за ребенка отвечали не только родители (сейчас еще и шко-

ла), но и целый род. Не знаю, возможно ли эту традицию возродить, просто хотелось бы обсудить механизмы, при которых молодые люди будут чувствовать себя звеньями цепи. Ведь те, кто берет в руки оружие, – выпавшие из цепи поколений и рода.

Амир АЛАКАЕВ:

- Не хочу применять термин «расколотое общество», но призраки разлома, разъединения налицо. Элементарно: если старший делает замечание четырнадцатилетнему подростку, тот сразу обзлится. Национально-традиционное поведение разрушается у нас на глазах. Что делает сейчас наше Молодежное правительство? Мы стараемся возродить интерес к общественно-политической жизни. Сегодня необходимо, чтобы у каждого молодого человека была своя четкая гражданская позиция.

Зарина КАНУКОВА:

- Молодежное правительство – приятная новость в политической жизни республики. Но методы вашей работы... в информационном блоке новостей показывали одно из ваших совещаний в районах. Скажу только об одной детали: стол с кумачом, за ним – члены Правительства. Зачем копировать худшее из чиновничьей жизни? Общайтесь со сверстниками, создайте свои сельскую молодежь. Чтобы каждый молодой человек был вовлечен в вашу работу. Ведь против государства идут те, у кого нет доступа к управлению им.

Амир АЛАКАЕВ:

- Возможно, у нас не все получается, мы – в поиске новых форм работы. Сегодня

Как уберечь от ск



одним из эффективных способов борьбы с терроризмом и экстремизмом мы считаем повышение качества образования и создание условий для занятия спортом. Проблемы поиска работы, самореализация крайне важны для молодых. Мы пытаемся вовлечь их в общественную деятельность, потому что она формирует личность.

Ратмир КАРОВ:

- Сейчас молодым людям очень сложно. Если у кого-то есть интерес к национальной культуре и истории, он попадает в сферу националистов, на него пытаются влиять. А если кто-то увлечется религией, есть опасность пополнить ряды приверженцев радикального ислама. Учитывая все это, родители подавляют активность детей. К сожалению, на сегодняшний день экстремисты куда более изощренно влияют на умы и души, чем мы. Неужество молодежи в вопросах ислама – благодатная почва для насаждения экстремистских идей. Считаю, что в нашу республику надо приглашать ведущих исламоведов, востоковедов, чтобы молодежь из первых уст услышала, что такое традиционный ислам.

Фатима КУЛЬБАЕВА:

- Раздела общества на верующих и неверующих не

должно быть. Конституция нашего государства гарантирует каждому человеку свободу совести. Вместе с тем понятно, что верующий человек, не разбирающийся в вопросах своей религии, может быть потенциально опасен. Надо изучать законы религии. В исламе есть принцип: пожелай другому того, что желаешь себе. Ислам – религия милосердия и добра.

Ратмир КАРОВ:

- Думаю, роль средств массовой информации в профилактике терроризма и экстремизма тоже велика. Но освещение этих проблем, на мой взгляд, носит довольно однобокий характер. Надо показывать не только погибших милиционеров, но и семьи тех, кто попал на Нальчик 13 октября 2005 года. Родители некоторых из них умерли от горя. Я еще не видел ни одного репортажа с матерью, отцом, детьми или родственниками боевиков. Что творится в душах этих людей? Возможно, прочитав такой материал, кто-то не возьмется за оружие.

Лорианна ГЕДУЕВА:

- Экстремисты умело используют интернет-ресурсы. Они знают, как налаживать контакты с молодыми людьми.

Зарина КАНУКОВА:

- Да, они внимательно отслеживают настроения моло-

дежи и используют их в своих целях. В интернет-группы, где молодые люди обсуждают национальную культуру, внедряются сомнительные люди. Нам стоит быть активнее, чтобы Интернет служил для позитивного общения.

Об идеологии

Арсен МУКОЖЕВ:

- Что такое терроризм и экстремизм? Я не смогу ответить, как эта идеология формируется. Необходимы комплексные исследования серьезных ученых этого явления. Однако уже сейчас понятно, что только силовыми методами самую острую на сегодня проблему терроризма не решить. Думаю, всплеск насилия спровоцирован целым рядом факторов. Обозначу некоторые. Налицо разрыв образования и воспитания. Вся система школьного образования свелась к мушкетер-подготовке к ЕГЭ. А прежде даже уроки математики содержали воспитательный элемент. Отказавшись от коммунистической идеологии, мы боимся идеологии вообще. Государство должно определиться, куда идет. Мы говорили о воспитании, и в то же время непонятно, какого человека сегодня надо воспи-

тывать. Недавно проводили опрос в детском садике, чтобы выявить мир чувств наших детей. Так вот, о дружбе наши дети уже не говорят.

Зарина КАНУКОВА:

- Факторов, способствующих развитию терроризма и экстремизма, действительно много и один из них – отсутствие четкой государственной идеологии. Плюс ко всему кризис, переживаемый всем миром. Молодым сложно найти работу. Мне часто приходится общаться с безработными, увы, вынуждена им отказывать: штат газеты укомплектован. Когда я вижу их глаза, мне больно: в них столько безысходности. Но эти жесткие, порою даже жестокие реалии должны не сломить молодых, а, наоборот, подстегнуть к каким-то инициативам. Если нет готовой работы, может, что-то надо создавать самим? Президент Арсен КАНУКОВ в молодежном лагере в Пятигорске говорил молодым людям: «Приходите, предлагайте свои идеи, давайте творить». Ждать, что кто-то извне придет и решит все наши проблемы терроризма, экстремизма, безработицы, наивно.

Мадина ЖАНАТАЕВА:

- На мой взгляд, надо проводить больше мероприятий, объединяющих людей

“КРУГЛЫЙ СТОЛ”

ВЕРНЫ ДУШУ?



из разных лагерей. Почему кабардинская и балкарская молодежь танцует отдельно? Можно вместе. Старейшины кабардинского и балкарского народов тоже могли бы сесть за один стол и обсудить все наиболее проблемные.

Арсен МУКОЖЕВ:
- У меня есть идея собрать верующих и милиционеров за одним столом.

Лорианна ГЕДУЕВА:
- В Австрии я была на курсах, посвященных разрешению конфликтов. Чтобы достичь мира, надо воспринимать противника с его мировоззрением. Воспринимать, а не отторгать.

Аслан ТЕКУЕВ:
- Мне кажется, детей сизмальства надо учить, чтобы у каждого из них была своя позиция. Из обрабатываемых, подверженных влиянию и формируют бандитов.

Фатимат ЖИРИКОВА:
- Абсолютно с вами согласна. Мы обязаны воспитывать детей с критическим мышлением, способных анализировать информацию, а не принимать ее на веру. Это под силу интеллектуально развитым, значит, качественное образование – один из факторов противодействия экстремизму и терроризму.

Атмир АЛАКАЕВ:
- Недавно подросток одиннадцатилетнего возраста спросил меня,

как можно познакомиться с террористами. То есть в подростковой среде нет однозначного неприятия террористов, для некоторых из них они являются авторитетом. Этот факт свидетельствует: информационную работу преступники ведут неплохо. Значит, нам надо усилить свою деятельность.

Оксана ЕВРАСОВА:
- Когда я разговариваю с молодыми людьми, часто наблюдаю у них агрессию к сотрудникам правоохранительных органов.

Ратмир КАРОВ:
- Хотя в их рядах есть честные и чистые люди, и о них надо писать.

Оксана ЕВРАСОВА:
- Далее хочу сказать, что мне сложно соотносить веру и террор, на мой взгляд, они несовместимы. Мои бабушки и дедушки были верующими людьми, молились. Они были очень добрыми. Для меня более очевидна другая причина терроризма – финансовый вопрос. Если бы были рабочие места, молодежь не уходила бы в леса.

Алим МАЛЬБАХОВ:
- Поколение, воспитанное в демократической России, называют нулевым. Их души не укреплены духовными источниками. Почему проблема терроризма и экстремизма актуальна? Потому что сегодня диктатура материальных благ – реальность. Все хотят максимум денег, приложив минимум усилий. При таком мышлении терроризм будет процветать.

Мадина ЖАНАТАЕВА:
- Террористические акты стали привычным явлением и немалая заслуга в этом телевидения и Интернета. Дети растут в атмосфере насилия. Компьютерные игры напичканы убийствами.

Жамал БОТТАЕВ:
- Мой восьмилетний брат увлекся этими играми, даже перестал гулять во дворе. Пришлось с ним серьезно поработать. Недавно по Первому каналу показывали, как брат убил сестру из-за компьютера: он хотел один играть в свои игры и не уступать место сестре.

Фатимат ЖИРИКОВА:
- В Интернете есть группы националистического и религиозного толка, разжигающие экстремистские настроения. Увы, мировую паутину контролировать невозможно. Зато

возможно вести позитивную разъяснительную работу. К сожалению, в интернет-пространстве экстремисты более активны, чем позитивно настроенные люди. В 2006 году я была в Ирландии и видела, как протестанты и католики – люди совершенно разных убеждений выстраивают добрые отношения. И наше общество будет всегда разнородным: у нас в республике живут люди разных национальностей, исповедующие разные религии. При всем этом мы можем быть единым монолитным обществом.

Жанна ЯХТАНИГОВА:
- Сегодня мы все понимаем: проблемы терроризма и экстремизма касаются всех нас без исключения, а не только работников правоохранительных органов. Мы оценили хрупкость, незащищенность мира. Чем мы можем противостоять деструктивным силам? Надо воспитывать развитых людей, способных воспринимать разные культуры и разные религии. Толерантными, что значит терпимыми, не могут быть ограниченные люди.

Зарина КАНУКОВА:
- Завершая наш разговор, хочу подчеркнуть, что нынешняя ситуация чрезвычайно сложна тем, что свои воюют со своими. Из-за того, что некоторые взяли в руки оружие и стали преступниками, они не перестали быть нашими земляками, родственниками, односельчанами. Они все чьи-то дети. Но чьи-то детьми были и те, которых они уже убили. Как остановить террористические акты? Это самый сложный вопрос, на который пока ответа нет. Но каждый из нас на своем месте может что-то сделать для консолидации общества. Мне кажется, патриот не обесчестит свой дом, не оквернит свою землю убийством. Поэтому воспитание у молодых людей патриотических чувств – долгосрочный проект газеты “Горянка”.

Повторюсь еще раз: нам надо найти в себе силы взяться за руки. Да, есть дефицит молодежных лидеров. Примеры, образцы для подражания отсутствуют и в жизни, и в современном искусстве. Но будем все же надеяться, что скоро выбравших оружие и насилие среди нас не будет. Удачи всем нам!



ТЕБЕ РЕШАТЬ – НА КАКОМ ЯЗЫКЕ БУДУТ ГОВОРИТЬ ТВОИ ДЕТИ

ЕСТЬ ВОПРОС

На каком языке нам говорить?

Кто-то сразу скажет: вопрос сформулирован неправильно. Логичнее спросить: на каких языках нам говорить? Да, логичнее. По закону в Кабардино-Балкарии три государственных языка – русский, кабардинский, балкарский. Но чаще всего все общественные мероприятия проходят на великом русском. Он действительно велик, нам не прожить без него и дня. Срослись с ним, каждая клеточка пропитана им. И каждый из нас был счастливым тысячу раз за чтением книг на великом русском. Но сила и красота этого языка вовсе не означают, что мы должны пренебрегать родными языками. Языки, как народы, – равновелики. Каждый из – явление на уровне чуда. «В начале было слово», – сказано в Библии. На балкарский «слово» переводится как «сёз», «исследуй» – «сюз», «почувствуй» – «сез». Сёз-сюз-сез. Действительно, в основе всего – слово. Но почему вытесняются родные наречия? Проблема только в нас самих. Именно мы – носители убиваем свои языки. Нам кажется совершенно нормальным, когда по телевизору видим людей, изъясняющихся на родном, а рядом переводчиков. Но это где-то далеко, но не у нас. Если на открытии выставки кто-то хочет говорить на кабардинском, балкарском или любом другом языке, нам это не нравится. Почему? Это прекрасно. Только пусть будет переводчик. Помню, покойный Борис УТИЖЕВ говорил на кабардинском языке на самых различных мероприятиях. Он понимал: звучание в Кабардино-Балкарии преимущественно русской речи – явление ненормальное.

Много лет назад в юношеской библиотеке им. Кязима МЕЧИЕВА был очередной «круглый стол» по проблеме терроризма. В нем принимал участие раис-имам Черекского района Мухадим ЦИКАНОВ. Он говорил на балкарском языке, а я переводила. Это было удивительно и приятно: на многонациональном собрании человек говорил на родном языке.

Важное пояснение: у Бориса Утижева и Мухадима Циканова никогда не было проблем с русским. Некоторая часть молодежи и старшего поколения считают владение русским языком знаком культуры и даже с соплеменниками не снисходят до родного. Это просто глупо. Да, знание языков говорит об образованности человека, но далеко не всегда о культуре. А вот отношение к родному языку красноречиво говорит о многом. У Кайсына КУЛИЕВА есть много стихотворений – горьких раздумий о судьбе балкарского языка, некоторые из них звучат как молитва. Почему он обращался с мольбой сохранить свой язык к небесам? Ведь Борис ПАСТЕРНАК подчеркивал, что Кулиев прекрасно владеет русским. Есть над чем подумать, правда?

Наш язык – в нашей крови. И если выжечь его, кем мы будем? И будем ли?..

Недавно мне рассказывали, как отмечался юбилей одного уважаемого в республике человека. Все говорили на русском, в том числе и юбиляр, посвятивший всю свою жизнь пропаганде и развитию родного языка. Почему? На юбилее присутствовал один русскоязычный чиновник. Не логичнее было бы чиновнику произнести поздравительную речь и удалиться? В Кабардино-Балкарии должны быть

праздники, «круглые столы», выставки, презентации и другие мероприятия не только на русском, но и на кабардинском, балкарском, армянском, осетинском и других языках. Если республика многонациональная, должно быть и многоязычие.

Когда я училась на филологическом факультете, наш преподаватель по русскому языку говорил, что у языков есть особенность: чем больше их эксплуатируют, тем они моложе, расцветают. Язык, которым не пользуются, начинает умирать. Надо, чтобы все мы читали на родном языке, а между тем тиражи национальных газет оставляют желать лучшего. Убедена: каждый человек, у которого есть ребенок, должен выписывать национальную газету. Пускай он не будет читать статьи-кирпичи, но подписи к фотографиям прочтет непременно. Ребенок хотя бы будет знать героев своего народа.

Очень низок интерес к художественной литературе на родных языках. Кто-то может сказать: когда-нибудь повысится. Но доживут ли языки до этого времени? Отсутствие интереса убивает их уже сегодня.

Равноправие языков – не данность. За него надо бороться, его надо добиваться. Увы, желающих поработать на этом поприще не так много. А между тем вклад каждого востребован. Школьные учителя и библиотекари могли бы проводить литературные вечера, и чем больше – тем лучше. Особенно в селах.

Кому-то может показаться, что я против русского языка. Это не так. Препклоняюсь перед ним и благодарна ему. Но рядом с русским равноправно должны жить и национальные языки. В одной из наших бесед доктор филологических наук Ариука ГЕЛЯЕВА говорила, что русский язык в России и на международной арене вытесняется английским. Потом был Год русского языка, и первые лица России говорили о мерах по его популяризации и развитию. Занимались проблемой на государственном уровне. В нашей республике также ведется подобная работа. Выделены значительные средства на модернизацию учебников по родным языкам. Главное, чтобы эта работа не остановилась, продолжалось финансирование и находились энтузиасты. Когда-то после революции в высокогорные балкарские и равнинные кабардинские села пришли первые русские учителя. Они сумели взрастить национальную интеллигенцию. По сути, совершили подвиг. Сегодня национальная интеллигенция должна сплотиться и сделать все, чтобы сохранить свои национальные черты. В эпоху глобализации это сложно, но выполнимо. Например, карачаево-балкарский сайт открыли в Википедии. Сейчас все дети любят сидеть за компьютером. Это надо учитывать и внедрять на их территорию. Именно в Интернете должно быть самое интересное об истории кабардинцев и балкарцев, странички национальных поэтов и писателей. Если это что-то стоящее, читатели будут!

...Русские учителя взрастили национальную интеллигенцию. Сможет ли она сохранить национальную культуру и родные языки? Вопрос пока открытый.

● Материалы разворота подготовила Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Татьяны Свириденко



Между девочками

МАМА В МЕНЯ НЕ ВЕРИТ

ЛИЧНОЕ

Она всегда ведет себя так, будто я вот-вот совершу что-то ужасное. Никогда в меня не верила. Я всегда знала и понимала, что совсем не такая, какой представляет мама. О моих первых неудачах рассказала всем родственникам, некоторые из них перестали со мной общаться. Она меня стыдит... Справедливости ради надо сказать, что и я ее иногда стеснялась. В общем, она хотела бы другую дочь, а я другую маму. Но получилось так, что я ее единственная дочь, а мать тоже, как известно, только одна.

Порою меня охватывает чувство нежности к ней, хочется обнять ее и ска-

зать, как в известном фильме: «Ты у меня одна, как в небе луна», но... что-то сдерживает, и я молчу. И она при всей неприязни ко мне страдает приливами нежности. Полностью отойти от родных невозможно, особенно от матери. Меня шокировали мать и дочь в передаче «Жди меня»: живут в Белоруссии и на Украине и не поддерживают никакой связи. Мать из-за старческой беспомощности, дочь из-за душевной черствости. Как эта дочь не боится дальше жить? Как смогла уничтожить нерушимое - связь с мамой?

Жанна, 23 года

СЕМЕЙНЫЕ ДРЯЗГИ

МОЯ СВЕКРОВЬ - МОЕ НАКАЗАНИЕ

Он - ее единственный сын, и я изначально знала, что, выходя за него замуж, обязуюсь жить в мире и согласии и с его матерью. Сначала так и было. Но когда родились дочь и сын, мне стало невмоготу. Она все решает за меня: чем их кормить, как одевать, лечить. Я в нашем доме никто. Понятно, что на развод у меня нет жилья. Во-вторых, из-за того, что

плохо мне, не буду же я лишать своих детей отца и бабушки.

Милые девочки, я очень уважаю свою свекровь. В венах моих детей течет ее кровь. Но мне 25 лет, и хочется хоть что-нибудь сделать по-своему. Вот накопили на ремонт деньги, а все будет сделано по ее усмотрению. Муж говорит: «Молчи, пожалуйста. Когда заработаем на свой дом, тогда и будем ремонтировать.

Этот дом - не твой, не мой, он - ее». Получается, у меня нет своего места.

Единственно, что миряет с ней, - любовь наших детей к ней. Для них бабушка - центр Вселенной. Как она умеет с ними говорить, как их понимает - просто фантастика. Так что спрячу свое «Я» подальше ради сохранения семьи и благополучия детей.

Асият

СИТУАЦИЯ

Дорогая редакция газеты «Горянка»! Однажды прочитала номер вашей газеты и с тех пор постоянно подписываюсь на нее. Меня более других привлекает страница «Между нами, девочками». И вот решила написать о наболевшем.

ЗАВИСТЬ РАЗБИЛА ДРУЖБУ

В школе у меня была подруга. Мы ходили друг к другу на дни рождения, делали подарки. Но вот выпускной бал... она ко мне не подходит, делает вид, что не замечает. Я опешила. Долго думала: чем я могла ее обидеть? Одноклассницы, с которыми она в тот вечер бурно общалась, сказали мне, что все просто: подруга позавидовала мне. Я успешнее окончила школу, да и платье мое было красивее. Задаю себе вопрос: а если бы было наоборот, как бы я поступила? Уверена, порадовалась бы за нее.

Клара

ПРОБЛЕМА

В ЗОНЕ ТУРБУЛЕНТНОСТИ

Моя семья в зоне турбулентности. На одни проблемы наслаиваются другие, и я уже не знаю, что мне делать. Отец не может найти работу, мама надрывается на двух, но оклады небольшие. Растить двух девочек и вести дом для моих родителей очень сложно. Я поняла: большинство жизненных проблем упираются в благосостояние.

Мне хотелось помочь родителям, искала подработку

на летних каникулах, увя, ничего не получилось. В школу пошла в старшем классе, а ведь мне тоже не хочется быть хуже всех.

Порою просто нет желания жить. В мегаполисе хотя бы с работой нет проблем. Вот опять весь одиннадцатый класс я буду видеть изможденное, усталое лицо мамы и вечно раздраженного безработного отца. Куда уйти от всего этого?

Лера

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ, НЕ ПОЙМУ

РАЗРЫВ

Сначала мы вместе ходили в детский сад и школу. Две неразлучные подруги - так о нас говорили. Потом я поступила в университет, а она провалила экзамены и пошла работать. Мы стали реже встречаться. Она вышла замуж, я, конечно, была на свадьбе. У нее родился ребенок - я ходила поздравлять. Но... что-то между нами сломалось. Пусто

и холодно как-то стало. Ничего не пойму. Может, кто-то ей что-нибудь сказал обо мне?

Я отношусь к ней, как и прежде, но уже все не так. Два года мы не виделись. Знаю, она читает вашу газету, не пропускает ни один номер. Может, прочитав мое письмо, позвонит. Я очень на это надеюсь.

Сакинат

"ДЕЯ" - СТРАННЫЙ КУБИК-РУБИК

НОВШЕСТВО

Открыли в Нальчике гипермаркет «Дея». Когда он строился, я наивно полагала, что этот оранжево-красный кошмар в клеточку - промежуточная стадия, а сверху будут глянец, красивые линии и т.д. А тут смотрю - оказывается, все завершилось, и этот огромный, нелепый оранжево-красный кубик-рубик под названием «Дея» будет у нас навсегда. Куда смотрят архитекторы города? Или у меня со вкусом не в порядке? На мой взгляд, Нальчик - не гипергород, а очень уютный, со своей сдержанной атмосферой город и этот гипермаркет уродует его облик. Он не вписывается ни по цвету, ни по формам. Может, я не права?

Инесса, 20 лет

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!

БОЮСЬ ДОВЕРИТЕЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

СТРАХИ

У меня много подруг: и по танцевальному классу, и в школе. С ними я просто общаюсь, но доверить им свои тайны не могу. Хотелось бы иметь близкую подругу? Нет! Я боюсь доверительного общения. А если когда-нибудь посоримся и перестанем общаться? Где гарантия, что она сохранит мои секреты?

Мама говорит, что если всего бояться, невозможно жить. Но я хочу уберечь себя от боли. Душевные раны кровоточат порою всю жизнь и не все рубцуются.

Карина

● Материалы полосы подготовила Марзият БАЙСИЕВА



Любовь правит не только душами людскими, но и очень часто творила и продолжает творить историю человечества, неотразимой мощью своей преодолевая многочисленные преграды, которые могли бы ее погасить. Подтверждением тому является удивительный расквас в произведении ВОЛЬТЕРА «История Карла XII» о необыкновенной любви черкешенки турецкого султана, оказавшейся судьбоносной для Карла XII, Петра I и государств, в которых они царствовали. Об этой любви поведали и иные авторы той далекой эпохи – О. де ля Мотре и Д. КАНТЕМИР. Каким образом история эта осталась для нас неведомой. Может, потому, что произведения этих авторов так и не были переведены на русский язык. Опираясь на рассказанное этими писателями и на иные сведения, мы познакомим вас с этой историей любви и главными ее действующими лицами.



Начало XVIII века. Поверженный в Полтавской битве шведский король Карл XII скрывается в Турции, оказавшись на попечении султана. Монархом Блистательной Порты в то время был Мустафа II, а предлагаемым наследником – его брат Ахмет. У их матери, Валиде, хранительницей драгоценностей была юная редкой красоты и ума черкешенка. Однажды Ахмет повстречался с ней в королевском саду и безумно влюбился. Охваченные взаимным чувством, молодые люди стали тайно встречаться. Предупрежденная о том Валиде вызвала своего младшего сына Ахмета и заявила, что он не имеет права видеться с черкешенкой, ибо та является собственностью сераля султана. Только когда Ахмет сам станет им, она обещает подарить ему эту черкешенку. Ахмет вынужден дать слово матери более не встречаться с предметом своей пылкой юношеской любви, но не может справиться с чувствами и продолжает искать встреч с черкешенкой. Осознав, что едва ли она спасет своего младшего сына от любовного недуга, Валиде приглашает к себе главного лекаря Хеким-Башу, грека по национальности, и заводит с ним малозначимую беседу, отложив самые важные слова на ее окончание. Поблагодарив лекаря за верную службу, она сообщает, что дарит ему за это черкешенку, на которой грек должен женить своего сына. Этим Валиде думает спасти

ТЫ СРЕДЬ ЖЕНЩИН НЕСРАВНЕННА

Любовь султана к черкешенке спасла Петра I

своего младшего сына, тем более, что, будь эта история донесенной до подозрительного скипетра Мустафы II, это стоило бы жизни двоим повинным в ней участникам.

Тем временем обезумевший от свалившегося на него с небес счастья, лекарь стал спешно готовиться к свадьбе, зная, что не будет обделен и султанскими дарами. По законам девушку из сераля мог заполнить не всякий, а лишь человек не ниже сана паши или генерала. Этот факт особо тешил самолюбие Хеким-Баша. Но тут он получает от находящегося в дикой ревности наслед-

го голоса, что стоило ему прозвища «Мелодичный певец». Балтаджи являлись одним из шести военных корпусов, составлявших почетный караул или гвардию султана. Их имя переводится как топор. Прежде Балтаджи исполняли обязанности челяди, носили топоры, были дровосеками и поставщиками топлива для императорских домов. В юности Ахмет III и Мехмет Балтаджи дружили, и будущий султан, влюбленный в черкешенку, использовал своего пажа для сохранения в тайне своих поступков. Вот почему Ахмету III не стоило больших трудов уговорить Мехмета стать формальным мужем черкешенки, тем более, что за это он был назначен эмирахором (главным конюхом). Но гордая черкешенка не пожелала быть, пусть и номинально, женой конюха, даже главного, считая, что это вызовет насмешки в ее адрес. Поэтому Мехмет был возведен в чин адмирала и отправлен командовать флотом.

Но вот история любви становится просто историей. Сцена расширяется, и на ней появляются Карл XII, Петр I, хан Крыма и Мазепа. Благодаря черкешенке Мехмет Балтаджи становится ни много ни мало Великим визирем при безмолвном условии, конечно, что, не теряя времени, отбудет в армию. Эта армия, подстрекаемая воплями обозленного короля Швеции, вступает в Бесарабию, прибывает на реку Прут, нападает на русских и ставит Петра I в очень тяжелое положение. Но извечно слабый по отношению к женщинам, Великий визирь уступает уговорам и бриллиантам будущей императрицы России Екатерины I и заключает мир, который спасет жизнь и свободу Петру I. А ведь Карл XII постоянно молил Мехмета Балтаджи надеть на Петра I оковы и отослать в Константинополь. Шведский король обвинил Великого визиря в измене. Но если это и так, то тому все же есть свое объяснение. Мехмет Балтаджи получил от своих людей известие, что султан намерен вернуть его в столицу и умертвить, сделав свою любимую черкешенку официальной вдовой. Великому визирю не осталось ничего иного как взять из рук Екатерины драгоценности и попытаться спастись бегством.

История действительно не имеет сослагательного наклона. Но все же остается ощущение, что, не будь черкешенки и любви к ней султана Ахмета III, судьбы людей и стран, связанные с этим повествованием, могли бы сложиться иначе. Когда-нибудь эта удивительная история любви черкешенки и султана станет сюжетом романа или кинофильма, ибо люди являются самым ценным в понимании наших исторических судеб.

● Каральби МАЛЬБАХОВ, заведующий сектором источниковедения ИБГИ

СООТЕЧЕСТВЕННИКИ



С адыгской музыкой в сердце

В руках сыновей адыгских репатриантов из Иордании старинные музыкальные инструменты «пели» о чем-то очень сокровенном, задушевном и в то же время радостном. А как еще они могли звучать в исполнении тех, кто впервые увидел родину предков, о которой мечтали еще их прадеды?!

Муханед НАСЫП, Мухамед АНФОКО, Махмуд БЕШКОК, Маен НАХО и Самир ШАБРОКО - участники танцевального коллектива молодежной Хасэ в Иордании. Этот год, по мнению ребят, выдался для них счастливым, потому что удалось погостить две недели в Кабардино-Балкарии, да еще и у своего учителя – гармониста и балетмейстера Сафарби АМШОКОВА. «У каждого из нас есть основная работа. Я, например, дизайнер веб-сайтов», - говорит виртуозный гармонист Муханед Насып. – Но не представляю свою жизнь без гармошки и национальных танцев. Это меня в детстве мечтал так же играть на этом инструменте, как мой отец и старший брат». Возможность научиться играть на национальных инструментах у Муханеда и его друзей появилась в 2000 году. «Ребята занимались в танцевальном коллективе при Хасэ Иордании, - рассказывает Сафарби. – С ними тогда по приглашению Хасэ занимался балетмейстер Государственного ансамбля танца Адыгеи «Нальмас» Мураддин ХАДЖАЕВ. А я ему аккомпанировал. Вперевыхало было заметно, как некоторые ребята смотрят на гармошку. Тогда я и предложил им попробовать свои силы. Оказалось, среди них есть немало талантливых, как, например, Муханед». Сейчас он гармонист музыкального оркестра при Хасэ и мечтает посвятить себя любимому делу. «Но пока гармошка остается всего лишь увлечением, потому что не может быть источником дохода», - говорит он. Исполняя мелодии и танцевальные наигрыши всех кавказских народов, предпочтение отдает кабардинским, все-таки в них отображены история и душа его народа. Кстати, на родном языке Муханед разговаривает так же хорошо, как и играет.

«Наш приезд на Кавказ связан с желанием усовершенствовать знание языка. Бжедугский и кабардинский практически похожи, кому жужомеямама – кабардинка», - объясняет бжедуг Самир на хорошем кабардинском. Самир тоже занимается дизайнерской работой баннеров и уличных реклам. Но адыгские танцы навсегда покорили его сердце.

Рассказывая о том, насколько интересно и легко работать с молодежью репатриантов в Иордании, Сафарби вспоминает: «Наше первое знакомство с ансамблем при Хасэ Ирдании состоялось во время их приезда на Кавказ с концертной программой. Я тогда работал гармонистом «Нальмаса». Вслед за этим в 1990 году они пригласили меня в качестве балетмейстера и гармониста». За короткий период Сафарби совместно с вновь набранным ансамблем удалось подготовить и выступить с концертной программой на ежегодном Международном фестивале арабских песен, организованном супругой короля Иордании Нур, а также театральной постановкой под названием «Жыгу мьужьыхьж» («Неугасимый очаг»), посвященной войне в Абхазии. «В те годы тема была очень актуальной. На показе присутствовали высокопоставленные лица страны во главе королевской семьей. То, что спектакль имел успех, я понял, увидев слезы на глазах зрителей», - говорит он. – А эти ребята из тех участников, которые пришли в ансамбль при Хасэ в 2000 году. Вообще я заметил, что молодое поколение адыгов Иордании стремится знать свой язык, традиции, обычаи. Вобщем, быть адыгами. И мы им всячески в этом помогли». «Это действительно так, - продолжил Муханед. – Если нашим родителям нравятся слушать арабские песни и мелодии, то мои сверстники в постоянном поиске всего, что связано с нашим народом. Благо, в этом нам помогает Интернет. Вот и эта поездка станет еще одной ступенью к обретению своих истоков».

● Алена ТАОВА.
Фото автора



Только из надежных источников

1. Ваши любимые книги?

Одна из моих самых любимых книг - «Посланики. Правдивая история о любви» известного канадского писателя немецкого происхождения Клауса ДЖОУЛА. Невероятное воплощение мечты стало бестселлером не только на российском книжном рынке, причем всего за полтора года, но и во всем мире, потому что помогает увидеть в привычной действительности другое пространство. Прочитав эту книгу, нельзя не согласиться с мыслью автора о том, что мы, если пожелаем, способны изменять мир, однако для этого надо поверить в свои силы.

Вообще мою самую большую читательскую привязанность составляет литература о познании окружающего мира и самопознании, о методах самосовершенствования своей натуры, которые могут, на первый взгляд, казаться совершенно фантастическими. Поэтому к числу любимых произведений относится и «Путешествие домой» американского лектора и писателя направления нью-эйдж, одного из создателей и главных популяризаторов термина «дети индиго» Ли КЭРРОЛЛА.

Очень понравилась книга «Большая идея, или Как бизнес-изобретатели превращали свои идеи в прибыльный продукт» самого известного в мире специалиста по рекламе Джорджа РОССА. На протяжении тридцати лет он является партнером знаменитого миллионера Дональда ТРАМПА, именно благодаря Россу последний заключил свои самые успешные сделки с недвижностью, среди которых «Башня Трампа», «GM-Билдинг», «Крайслер-Билдинг». А в качестве

На вопросы рубрики отвечает Ольга ПЕТРОВСКАЯ – начальник полиграфического участка УФПС по КБР ФГУП «Почта России».

писателя Росс делится с читателями секретами делового общения, которые пригодятся не только бизнесменам, но и обычным людям в повседневной жизни.

Метафизика, психология, самоменеджмент, профессиональная литература – это пища для ума и души. Ну а для того, чтобы отдохнуть, люблю читать биографическую и мемуарную литературу о композиторах, которая благодаря полученному в детстве музыкальному образованию мне близка и понятна, и стихи Евгения ЕВТУШЕНКО.

2. Что читаете сейчас?

В настоящее время полностью погружена в книгу крупнейшего российского ученого с мировым именем Эрнста МУЛДАШЕВА «От кого мы произошли?», посвященную проблемам мироздания, антропогенеза и философского осмысления религии. Мастер спорта по спортивному туризму, трехкратный чемпион СССР Мулдашев представляет собой уникальную личность - родоначальник регенеративной хирургии (по выращиванию человеческих тканей), впервые в мире успешно осуществивший операцию по трансплантации глаза, в настоящее время работает над основами клонирующей хирургии. А интерес автора к проблеме происхождения человечества не случаен. Будучи ученым с широким кругозором, Мулдашев начал

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ



осмысливать медицинскую проблему человеческой энергетики в философском и общечеловеческом плане, что в конечном итоге и вылилось в научные исследования таинственной проблемы происхождения человечества. С неменьшим увлечением, хотя и иного рода читаю «Рецепты» известной издательницы, фотографа, кулинара, автора популярнейшего кулинарного блога и многодетной мамы Ники БЕЛОЦЕРКОВСКОЙ, написанные так, что даже далеким от кулинарии людям хочется бросить все и бежать к плите.

3. Книжки, которые разочаровали?

В этом отношении меня можно назвать счастливым человеком, потому что литературных разочарований не испытывала. А секрет состоит, наверное, в том, что рекомендации по чтению тех или иных книг черпаю из очень надежных источников, в первую очередь от людей, знающих мои вкусы и которым доверяю.

● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Татьяны Свириденко

СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

«Предназначенное случится»

Вера вышла замуж за Олега по любви. Ее пленяла его военная выправка, казалось, он тот, за кем можно чувствовать себя как за каменной стеной. Если что-то случалось у родственников, он мгновенно вызывался помочь. Даже мать Веры сказала: «Его испытывать не надо, живут по соседству, как на ладони. Если к другим так чутко, то родную жену будет носить на руках. Не раздумывай».

Свадьба была скромной: семья жениха была зажиточной, но Олег не понимал, к чему помпезные сборища, а Вера с мамой жили на одну учительскую зарплату.

Через год Олега перевели в другой город, затем еще и еще... быть женой военного оказалось непросто. Но Веру тяготы жизни не смущали. Вечно необустроенный быт она не воспринимала как трагедию.

На работе у нее тоже все получалось: одаренную учительницу (династия в четвертом поколении) принимали легко. Но одну проблему никак не удавалось решить: у них не было детей. Какие только курсы лечения она не прошла! Но толку не было. Олег не хотел, чтобы жена бивала пороги больниц. «Я люблю тебя. Бог пошлет ребенка, примем, в интернат не отдадим, но если нет – роптать не надо. Мне нравится каждый день видеть тебя, твои глаза, волосы. Одно твое присутствие рядом – счастье. Ты – такой огромный подарок судьбы, что я никогда не посмею бунтовать против судьбы. Успокойся и ты». Вера перестала лечиться.

Через десять лет мама Веры переехала из Нальчика в Подмоскowie, где жил ее брат. Это тоже было к лучшему: все-таки рядом родной человек.

В очередные школьные каникулы Вера, как всегда, решила навестить маму. Купила билет на поезд, потом долго бродила по магазинам, подбирая подарки.

В купе было жарко, и Вере никак не удавалось заснуть. Необъяснимая тревога терзала ее душу. Позвонил дядя. Спросил о ее самочувствии. Вера удивилась, потому что здоровье у нее было отличное, даже ни разу в жизни не болела. Затем он помолчал и сказал: «Мы ведь все выдержим...» и заплакал, после чего выдал из себя, что ее мамы больше нет. У Веры началось кровотечение. Она плохо помнит, что было потом: кто-то кричал, кого-то вызывали, делали уколы. И даже похороны остались в ее памяти как смутный сон. Кто-то посоветовал обратиться по поводу кровотечения к травнице в поселке.

Вера пошла к ней, еле перебирая ногами. Она дала ей небольшую баночку снадобы и сказала: «Попей эту настойку и все пройдет. Знай, через год ты станешь сама мамой, родишь дочь». «Нет-нет, что вы, я в Москве лечилась, в лучших клиниках, и ничего не получилось», - убежденно ответила Вера. «Предназначенное случится», - сказала целительница.

Через три дня кровотечение прекратилось, а через год у нее родилась дочь Оленька. Делали кесарево сечение, после него от точной фигуры Веры ничего не осталось. Но она счастлива: через двадцать лет ожидания появился ребенок.

Вера часто вспоминает травницу. Что значит «предназначенное случится»? Как она увидела будущее?..

«Муж меня не бросил, не предал, всегда любил. Не потому, что могу родить ему ребенка, нет, просто меня саму любил и любит. Но если спросят меня, кто мне дороже – Олег или Оленька, не задумываясь, скажу: дочь. Я понимаю, что мой муж – замечательный человек, я его очень люблю и уважаю. Но мой свет, моя радость, мое чудо – Оленька. Только она».

Предназначенное случится - если все так, то о чем мы плачем, на что сетуем, почему страдаем? Почему горе сокрушает, а счастье радует? Наверное, мы просто не умеем принимать судьбу. А может, чтобы принимать судьбу равнодушно, нужно, чтобы сердце покрылось панцирем. Но это будет уже не человеческое сердце.

● Мария ПОТАПОВА

Пельменный день



На вопрос любимом блюде социальный работник Анжела ШАЛБАРОВА отвечает: «Нравится все, что приготовлено с любовью». Такой же философия напридерживается и в процессе готовки.

в равных количествах, чтобы получился неполный стакан. Вбиваем яйцо, солим по вкусу. Высыпаем на стол два стакана муки горкой, делаем углубление и замешиваем тесто, добавляя к муке яично-молочную смесь. В конце замеса добавляем неполную столовую ложку растительного масла. Есть и другой вариант. Растираем добела со стаканом муки одно яйцо или два желтка до консистенции крутого теста, постепенно подливая холодную воду. Кладем половину чайной ложки соли, хорошо вымешиваем. Готовое тесто тонко раскатываем, рюмкой или специальной формочкой вырезаем из него кружочки, начинаем фаршем и формируем пельмени. Помимо начинки, можно добавить травы, заготовленные с лета и измельченные в порошок: мяту, Melissa, укроп, петрушку, календулу и так далее. Достаточно одной чайной ложки добавить в фарш, чтобы придать блюду неповторимый вкус. Варим их в кипящей соленой воде. Как всплывут – вынимаем шумов-

кой на глубокое блюдо. Классический вариант: поливаем растопленным маслом.

А теперь о начинках.

С печеную и цветной капустой. Пропускаем через мясорубку 250 г говяжьей печени, столько же цветной капусты, три головки репчатого лука, добавляем яйцо и приправы – измельченные в порошок сухие листья смородины. Хорошо перемешиваем и начинаем пельмени. С грибами и рисом. Отварим 300 г грибов, мелко рубим, измельчаем головку репчатого лука и пассируем в масле. Полстакана риса варим до полуготовности. Соединяем все ингредиенты и перемешиваем. С филе судака. Рыбное филе (1 кг) перемалываем в мясорубку. Пассируем 300 г мелко нарезанного репчатого лука в 100 г растительного масла. Затем добавляем в фарш лук, а также черный молотый и душистый перец, соль, сахар. Перемешиваем.

Подготовила

Алена ТАОВА.

Фото из семейного архива

«Мясные, мучные, сладкие блюда, салаты, соленья – готовлю все и с большим удовольствием. Может быть, потому что есть кому оценить результаты моего кулинарного труда», - говорит она. У Анжелы два сына – 17 и 15

лет. «Рецептов у меня много, а поделюсь пельменями. Нет, не классическими с мясом (их многие умеют готовить), а с разной начинкой и двумя вариантами замеса теста, - говорит Анжела. - Итак, готовим тесто. Смешиваем воду с молоком



Ибрагим ГИЖЕВАН

Республиканские СМИ со всех сторон успели осветить факт установки памятника Александру Сергеевичу ПУШКИНУ в Нальчике. Местная печать постаралась придать этому событию масштабность и размах, обратно пропорциональные, надо сказать, размерам бронзового классика. Солнце рус-

АХ, АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ, МИЛЫЙ....

ской поэзии изготовлено едва ли не в натуральную величину. А так как сам Александр Сергеевич был росточка невысокого, то и статуя на фоне бетонных стен, украшенных сохнувшим белым, выглядит не очень солидно. Сам Пушкин, находясь во власти вдохновения, разведал инструменты руки и смотрит куда-то. То ли вдаль, то ли ввысь, то ли на вывеску, расположенного прямо напротив закуской «Chicken». Интересное повторение – в Москве памятник Пушкину на Тверской также соседствует с «Макдональдсом». Может быть, Пушкин любил курятину? В одной из местных газет прочитал своеобразную версию исчезновения бронзового пера, которое Александр Сергеевич держал в правой руке. Автор публикации, тщательно исследовав «место преступления», написал: «... фантазия и вовсе разыгралась: перо-то, если кому в голову пришло сбить на памятник поглядеть, очень двусмысленно смотрелось! Так, может, власти

решили во избежание кривотолков подправить статую». Судя по всему, наблюдательному автору публикации «сбоку поглядеть» в голову-таки пришло. Такие же фантазеры любили «поглядеть сбоку» на самого Ильича, безвременно отодвинутого за фонтаны. Согласно городской легенде последней победой пуристан на культурном фронте еще при советской власти стало «оскопление» памятника героям-комсомольцам, широко известное как «Фантомас».

Что касается версии пролажи памятника Пушкину на Тверской пера, то, скорее всего, это также соседствует с «Макдональдсом». Хоть и бронза, а в «цветмет» не сдать – маленький слишком предмет. Поверить же в то, что это дело рук страстных пушкиноманов, трудновато. Короче говоря, не следовало классика быть столь приземленным, досаждаемым для общения с почитателями. Такое «хождение в народ» чревато исчезновением второго писательского атрибута – тетрадки, а дальше... Что там легче оторвать?

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН
21.3-20.4
Много неожиданного для себя узнаете от друзей. Контролируйте эмоции, может быть, для этого даже стоит заняться йогой. Во второй половине недели беритесь за новое дело. Вас ожидает прилив сил, появится потребность бороться и спорить.



ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
У вас появится неуверенность в своих силах. Но не дайте втянуть себя в сомнительные операции, не слушайте людей, чье мнение не служит для вас авторитетом. Доверяйте только собственной интуиции. В выходные забросьте дела и займитесь здоровьем.



БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Вы полны романтических надежд, но реальность такова, что исполнятся они нескоро. Сложная ситуация на работе, нет взаимопонимания с руководством. Но, к счастью, в конце недели многие проблемы, тяготившие вас, решатся.



РАК
22.6-22.7
На этой неделе вам удастся управлять событиями, оставаясь в тени. Пригодятся такие ваши качества, как дипломатичность, упорство и собранность. В выходные приподнятое настроение вас не покинет. Проводите больше времени с любимым человеком, радуйте его.



ЛЕВ
23.7-23.8
Вам стоит пересмотреть свои отношения со спутником жизни. Не часто ли вы навязываете ему свое мнение? Терпимы ли к его недостаткам? Умеете ли прощать? Во второй половине недели появится возможность попробовать себя в новом деле. В выходные постарайтесь выспаться.



ДЕВА 24.8-23.9
На службе вас ждет выгодное перспективное предложение. В среду не стесняйтесь проявлять нежность по отношению к близкому человеку и сразу почувствуете ответное тепло и любовь. С четверга спокойная жизнь закончится, многие напоминают вам старые обиды.



ВЕСЫ 24.9-23.10
В личной жизни возможен неожиданный поворот событий. Не придирайтесь по мелочам к близкому человеку. Проявите терпение даже в тот момент, когда будете ошарашены поступком партнера. Восстановит силы отдых на природе.



СКОРПИОН
24.10-22.11
Остерегайтесь срывов и резких перепадов настроения. Проводите больше времени наедине с дорогим сердцу человеком. На работе будьте готовы к решительным действиям, не расслабляйтесь ни на секунду. В выходные порадуите свою «половинку» подарком.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Устройте дома ремонт. Не начинайте выяснять отношения с близкими, лучше найдите возможность отправиться в совместное путешествие. В конце недели уделите внимание здоровью.



КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Не расхудейте свои сбережения бездумно. Постарайтесь быть выше обстоятельств и не полагайтесь на чужое мнение. В семейных отношениях опасайтесь размолвок. По отношению к близким людям проявляйте снисходительность и мягкость.



ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Сосредоточьтесь на одном деле. Иначе неминуемы денежные потери. Найдите время для длительных прогулок. Не проявляйте излишнюю требовательность по отношению к родственникам. Улаживайте конфликты с помощью юмора.



РЫБЫ 20.2-20.3
Вы не уверены в себе, вас тяготят бессмысленные фантазии? Пора заняться самоанализом. Поверьте, у вас найдутся силы для восстановления и откроется, что называется, второе дыхание. Выходные – отличное время для крупных покупок, и, возможно, ваша помощь понадобится родственникам.

КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Вид краткосрочного коммерческого кредита. 6. Вечнозеленый медоносный кустарник. 9. Вулкан на острове Ява. 10. Боевой символ воинской части. 12. Чувство досады, вызванное благополучием, успехом другого. 14. Тщательность, безупречность, точность, скрупулезность в выполнении какой-либо работы. 15. Процент, взимаемый банком при учете векселей (в банковской практике). 18. Возглас, имеющий целью привлечь внимание. 19. Шелковая ткань с выпуклым рисунком. 22. Турок-гвардеец. 23. Инертный благородный газ. 28. Занимательность, значимость. 31. Жидкое масло для отделочных работ. 32. Примечание к тексту, справка. 33. Первый набросок чертежа или рисунка. 34. Знак препинания. 35. Государство в Северной Америке. 36. Один из ранних языков программирования.

По вертикали: 1. Бескарцевая вулканическая горная порода. 2. Южное дерево с маленькими зелеными плодами. 3. Наивысшая точка небесной сферы. 4. Роща из лиственных деревьев, родственных тополи. 7. Кондитерское изделие, по вкусу очень напоминающее пастилу. 8. Сибирский город, который Колчак избрал своей столицей. 11. Вид конного спорта. 13. Канцелярская принадлежность. 16. Кухонная утварь для раскатывания теста. 17. Звезда в созвездии Южного Креста. 20. Специалист с высшим техническим образованием. 21. Вид меховой обуви у народов Севера. 24. Информация о товарах, различных видах услуг. 25. Остров в Средиземном море. 26. Творческое состязание, соревнование. 27. Водопад в США. 29. Статистический показатель, характеризующий изменение тех или иных явлений. 30. Титул царей в Древнем Египте.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в №38
По горизонтали: 5. Каптал. 6. Сфинкс. 9. Мате. 10. Баден. 12. Аккабар. 14. Плагат. 15. Новелла. 18. Базис. 19. Балет. 22. Имбирь. 23. Будуар. 28. Признак. 31. Балун. 32. Аммиак. 33. Аферист. 34. Буерак. 35. Райграсс. 36. Дефицит.
По вертикали: 1. Такелаж. 2. Бабук. 3. Афина. 4. Эквадор. 7. Баги. 8. Безе. 11. Замбар. 13. Алагер. 16. Псефур. 17. Мбунду. 20. Омограф. 21. Наушник. 24. Дзерури. 25. Бассейн. 26. Абуруци. 27. Кларет. 29. Эмират. 30. Сканер.



Пекари откроют свои секреты



Мука, дрожжи, немного соли, вода (или вода с молоком) в сочетании с умелыми руками пекаря – хлеб готов. Казалось бы, все очень просто, но только не для истинных мастеров хлебопечения. Хлеб – это целый мир, считает Российская Гильдия пекарей и кондитеров (РОСПИК), которая совместно с Советом Федерации Федерального Собрания Российской Федерации и Правительством КБР решила организовать в Нальчике Кавказский Кубок по хлебопечению.

У каждого пекаря есть свой секрет приготовления ароматного хлеба, без которого просто невозможно представить нашу жизнь. И не только потому, что хлеб – социально-резонансный продукт, способный в какой-то степени поддерживать экономическую, в том числе ценовую, стабильность региона. Хлебопечение в современном мире – это неотъемлемая часть реального сектора экономики любой страны. А для отдельно взятого народа является частью культурно-исторического наследия. Это значит, что

у посетителей соревнования будет возможность не только оценить мастерство пекарей, но и познакомиться с культурой разных народов.

«Кавказский Кубок по хлебопечению – это соревнования пекарей Кавказского региона России, которые являются отборочным этапом Кубка России по хлебопечению», – говорят организаторы. – Основная цель конкурса – повысить престиж и популярность профессии пекаря, а также подготовка команд пекарей для дальнейшего участия России в

международных соревнованиях по хлебопечению.

Участие в соревновании даст конкурсантам прекрасную возможность обменяться опытом. Ведь командам предстоит соревноваться по таким номинациям, как «Хлеб», «Сдобное хлебобулочное изделие», «Декоративная выпечка», «Витрина» и «Производство».

«Формирование инновационной архитектуры хлебопечения возможно благодаря ее комплексному развитию, а подобные соревнования – один из способов достижения цели, – считают организаторы Кубка. – Только современные знания в технике, технологиях и менеджменте в сочетании с опытом и традициями позволяют производить качественную продукцию в широком и обновленном ассортименте. Этому вопросу будет посвящена межрегиональная конференция по хлебопечению «Методы социально-экономической модернизации регионов Северо-Кавказского федерального округа. Инновационный подход», которая состоится в рамках Кубка.

Еще одним приятным моментом станет ярмарка хлеба. Здесь участники смогут продемонстрировать весь ассортимент выпускаемой их предприятием хлебобулочной, макаронной и кондитерской продукции, а также вынести на суд присутствующих свои новинки, определить спрос. А нам, зрителям, достанется самая сложная миссия – дегустация.

● Алена ТАОВА

ФОРУМ

«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2010» КОНКУРС



Идар ДЫШЕКОВ, 1,5 года

АКЦИЯ

«Проснулся – уберечь планету!»

«26 сентября Кабардино-Балкарский межконфессиональный благотворительный фонд «София» проводит социальную акцию. Мы приглашаем вас принять участие в уборке территории берега реки Нальчик. Акция стартует в 11.00 часов от пешеходного моста поймы реки Нальчик по ул. Лермонтова». С таким призывом на прошлой неделе фонд «София» обратился к жителям Нальчика.

«Нашлись скептики, которые сказали, что на него никто не откликнется, потому что общество с устоявшимися традициями не готово к подобным социальным акциям, и каждый живет сам по себе. Мне приятно ответить этим людям, что акция состоялась, и в ней приняли участие около тридцати человек разных поколений», – говорит руководитель фонда Ирина ПАШТОВА. – К тому же нам не в первый раз помогла администрация г. Нальчика, выделив машину для вывоза мусора, мешки и перчатки. Во всех наших акциях принимает участие и молодежная группа этнической музыки «Шаманики».

Сказать, что на охваченной уборкой территории мусора было много, – значит складать реальную ситуацию. На относительно небольшом излюбленном нальчанами месте отдыха собраны горы бытового мусора, которые под воздействием естественных природных процессов не самоочищаются. «Мы предпочитаем сетовать на беспорядок в городе, говорить, дескать, общество у нас некультурное, потому и мусорит. При этом не хотим понять, что сами и являемся частью этого общества и начинать надо с себя», – говорит она.

Одной из главных целей акции является сплочение молодежи разных национальностей в позитивном труде. «У нас немало программ, которые способствуют устранению ложного представления о разобщенности подрастающего поколения», – говорит Ирина Паштова. – В нашей акции участвовали люди разных национальностей, и ни у кого не возникло мысли спросить, на каком языке они разговаривают. Вообще внутренне свободный человек, каковым является наша молодежь, не задается таким вопросом. Проблему межнациональной нетерпимости ей чаще всего навязывают».

● Лана АСЛАНОВА



ПОБЕДА «КРАСНО-БЕЛЫХ» СПОРТ

«ДИНАМО» - «СПАРТАК-НАЛЬЧИК» - 0:3

После провальной игры нальчан против московского «Спартака» мало кто из болельщиков ожидал такого «извинения» со стороны своих кумиров. «Красно-белая» дружина Юрия КРАСНОЖАНА в этот день, 26 сентября, не только завоевала три гостевых, а потому и особенно ценных очка, но и нарушила статистику, впервые выиграв на динамовском поле.

Первые минуты матча прошли, как гости. На 31-й минуте фланговая передача ГЕТЕРИЕВА нашла ДЯДЮНА, ну а тот не подкачал – 0:1! Такого поворота местная торсида не ожидала, а подогранные кричалками хозяева, попытались изменить течение игры, но тщетно. После перерыва нальчане продолжали «старую песню», прессинг на дальних подступах к своей половине поля. Моменты появлялись чаще всего благодаря грубым тактическим и техническим ошибкам хозяев. Перелом в матче наступил на 49-й минуте, после того, как Дядюна сделал «дубль».

Ну а через пятьдесят минут «дубль» превратился в «хет-трик», а Дядюна – в героя «московского похода». «Динамо» так и не забил гол престижа, и до конца матча счет не изменился – 0:3. Крупная победа не сильно обрадовала наставника «красно-белых». Посетовав на брак в передачах, Юрий Красножан сказал, что «Спартаку» на этот раз улыбнулась удача, и крупный счет не соответствует преимуществу, которое было не столь значительным. Коуч хозяев, Миюдрад БОЖОВИЧ, был доброжелателен к победителю. Комплиментом «Спартаку» прозвучали его слова: «Видно было, что Нальчик знает чего хочет в этой игре».

В 23-м туре нальчане сыграют дома против «Зенита». Матч состоится в воскресенье, 3 октября.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

СКФО представляла Аида Хацукова

20-26 сентября в Москве впервые прошел чемпионат мира по художественной гимнастике. В показательных выступлениях финальной части соревнований в числе 30 отобранных гимнасток приняла участие и спортсменка из Кабардино-Балкарии Аида ХАЦУКОВА.

«Отбор для участия в показательной программе производил не кто-нибудь, а главный тренер сборной России Ирина ВИНЕР, – сообщила руководитель объединения художественной гимнастики Республиканского Дома творчества детей

и молодежи (РДТДМ), тренер Наталья КОРОТКОВА. – Аида стала единственной спортсменкой, представлявшей не только нашу республику, но и весь Северо-Кавказский федеральный округ».

● Наш корр.

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 6286. Заказ 2711.</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: Н. ПЕЧОНОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>		<p>Подписана в печать 28 сентября в 17.00</p>	