



СОВЕТСКИЙ  
ГОЛОС

31 марта  
2010 года  
№13 (7598)  
Цена в розницу  
свободная

www.smkbr.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

**Власти Кабардино-Балкарии сформировали свои предложения для включения в стратегию развития СКФО**

**СТР. 2**

**28 марта республика отметила День возрождения балкарского народа**

# Три семерки на счастье

# Вкусная еда, армрестлинг и скачки

*В Музыкальном театре состоялось торжественное собрание, посвященное Дню возрождения балкарского народа.*

Открыл его танец в исполнении ансамбля «Балкария», после чего слово взял президент КБР Арсен Каноков, отметивший, что «присущие балкарскому народу мудрость, терпение и сила духа, неугасимая вера в торжество справедливости помогли ему не только выжить и выстоять в жесточайших условиях ссылки, но и вернуться к родным очагам, восстановить национальную государственность и, с помощью русского, кабардинского и других народов республики, наладить полноценную жизнь».

После выступления, в котором он также поблагодарил жителей Средней Азии, «оказавших неоценимую помощь репрессированному народу в годы суровых испытаний», глава республики вручил руководителю ансамбля «Балкария» Магомеду Энееву ключи от автомобиля со «счастливым номером» – 777.

Вечер продолжили выступления Асият Черкесовой, Алима Газаева, Султана Хажирокова, который вместе с Амуром Текуевым исполнил песню о дружбе народов. Выступили также Ауес Зеушев, группа «Иман», ансамбли «Кабардинка» и «Терские казаки».

*В Черкеском районе День возрождения балкарского народа отпраздновали традиционно – официальной торжественной частью во Дворце культуры в Капхатау и менее официальными, но такими же торжественными гуляньями на поляне, что между Капхатау и Бабугентом.*

Официальную часть, где присутствовал актив всех населенных пунктов Черкесского района, открыл глава администрации района Махти Темиржанов. Он напомнил, что депортации подверглись 37 тысяч 713 человек, а балкарский народ потерял 23,8% своих представителей. Кроме того, глава администрации процитировал стихотворение Кязима Мечиева, в котором поэт, чувствующий, что ему уже не вернуться из депортации на родину, призывал земляков не терять веры.

Затем заместитель председателя правительства КБР Казим Уянаев, заместитель главы администрации президента КБР Мурад Ксанаев, министр образования и науки КБР Сафарби Шагапсов, депутаты Парламента вручили грамоты и призы жителям района, отличившимся в сфере здравоохранения, образования, спорта и других.

После завершения торжественной части все ее участники переместились на поляну, где уже развернули шатры и палатки, обо-

рудовали сцену, огородили круг для скачек. Каждое село разбило отдельную палатку либо шатер. У каждой стоял котел, мангал, и в каждой любой желающий мог отведать блюда национальной кухни. Тут же установили стол для армрестлинга, очертили круг для танцев. На сцене выступили районные танцевальные ансамбли, а также мастера искусств из соседних районов.

В скачках принимали участие 45 наездников из Зольского, Чегемского, Черкесского районов. Заезды делились по степени чистоты породы – 1 заезд для чистокровных, 2 – для полукровок и 2 – для обычных рабочих лошадей.

Гуляния продолжались до вечера.

*Фото Е. Каюдина.*



Продолжение темы на стр. 2

## Город воинской славы

Президент РФ Дмитрий Медведев подписал указ о присвоении Нальчику звания «Город воинской славы». Почетное звание в преддверии 65-летия Великой Победы также были удостоены Волоколамск, Брянск, Выборг и Калачи-на-Дону, которые были выбраны из 20 городов-претендентов.

Теперь в России 27 городов воинской славы. Это звание было введено в 2006 году и присваивается городам, «на территории которых или в непосредственной близости от которых в ходе ожесточенных сражений защитники Отечества проявили мужество, стойкость и массовый героизм».

Нальчик будет оккупирован немецко-фашистскими войсками с 28 октября 1942-го по 3 января 1943 года. Девять тысяч налчан отдали свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины.

За героизм, проявленный в годы Великой Отечественной войны, восемь налчан удостоены звания Героя Советского Союза, свыше 10 тысяч награждены орденами и медалями. В боях за Кабардино-Балкарию погибло более 20 тысяч воинов Красной Армии.

За мужество и героизм в годы Великой Отечественной войны столица КБР в 1985 году была награждена орденом Отечественной войны первой степени.

## До ста человек в год

Глава КБР Арсен Каноков встретился с выпускниками международных бизнес-школ, обучающихся по программе подготовки кадров для экономики республики.

Министр экономического развития и торговли КБР Алий Муеуков рассказал, что в первом потоке обучающихся было 25 человек, 15 из них учились в Великобритании, 9 в Швейцарии и один – во Франции. 12 студентов выбрали специализацию «сервис и туризм», 8 – «менеджмент», 4 – «банки и финансы» и 1 – «информационные технологии». 22 человека полностью завершили обучение, а шестеро из них уже работают в аппарате администрации президента КБР, банках и агентстве недвижимости. Остальные заполнили анкеты, в которых высказали пожелания о предлагаемых местах работы, они уже направлены в администрацию главы республики для включения в кадровый резерв.

По словам министра, еще 40 человек из КБР обучаются в Великобритании и Испании. Кроме того, 100 студентов проходят углубленный курс изучения английского языка и готовятся к сдаче экзамена в апреле.

Арсен Каноков, заметив, что с 90-х годов наблюдался провал в кадровой политике, сообщил, что намерен осуществлять постепенную ротацию кадров, и ставка при этом будет делаться на квалифицированных специалистов.

## Молодым министрам добавят срок

Состоялось очередное заседание Молодежного правительства КБР. Принявший участие в его работе президент КБР Арсен Каноков одобрил высказанную министром спорта и туризма МП Марианной Капаметовой идею создания в Кабардино-Балкарии этнографических образовательных центров в виде двух деревень кабардицев и балкарцев.

По мнению главы республики, их можно расположить при въезде в Нальчик либо в Приэльбрусье, по пути следования туристических маршрутов. Отметив их безусловную пользу для имиджа республики, он вместе с тем порекомендовал тщательней просчитать стоимость проектов и их этнографическую составляющую: «Чтобы это не был обыкновенный плетень, а действительно соответствующее историческому оригиналу место. Ознакомьтесь с казачьим хутором в Краснодарском крае, может, какой-то полезный опыт в организации таких проектов по черчению».

Арсен Баширович также пообещал, что срок работы министров в составе МП КБР возрастет с одного года до двух, чтобы не вышло так, что, набираясь опыта, каждый из них уступал место следующему, неопытному, вынужденному начинать все с нуля.

Положительный ответ он дал и на просьбу министра финансов Амины Миш-

## Предложения для стратегии развития СКФО

Власти КБР сформировали свои предложения для включения в стратегию развития Северо-Кавказского федерального округа. Они включают 150 проектов в различных сферах.

Напомним, что премьер-министр РФ Владимир Путин поручил вице-премьеру, полпреду президента в Северо-Кавказском федеральном округе Александру Хлопонину, правительству и регионам разработать комплексную стратегию развития округа.

По словам министра экономического развития и торговли КБР Алия Муеукова, в предварительный перечень, который еще будет корректироваться, включены 150 проектов на общую сумму 243,5 млрд. руб. Их реализация позволит создать 44 тысячи новых рабочих мест, а ежегодные отчисления в бюджеты всех уровней составят более 16 млрд. руб.

Большую часть проектов предполагается реализовать в сфере АПК. Широко представлены также промышленный сектор, туризм и энергетика.

Выпускники программы поблагодарили президента за предоставленную возможность пройти обучение в лучших бизнес-школах и внесли свои предложения по улучшению данной программы. В частности, было предложено, помимо английского языка, ввести еще два дополнительных предмета при подготовке студентов – курсы финансов и статистики. Также прозвучало предложение учредить стипендии для тех студентов, которые намерены заняться научной деятельностью или передавать полученные за рубежом знания в вузах республики.

Президент поддержал эти предложения и высказался за проработку возможности создания в республике собственной бизнес-школы. Он также подчеркнул, что власти КБР могут помочь выпускникам программы в получении первоначального капитала в банках для организации собственного бизнеса и готовы лоббировать их интересы при устройстве на работу в Москве и других регионах. Глава республики заявил, что реализация программы подготовки кадров за рубежом будет продолжена и количество ее участников будет доведено до 100 человек в год.

хожевой об основании в составе Минэкономразвития и торговли КБР отдела по развитию и координации инновационной деятельности, даже удивившись, почему такого отдела до сих пор нет.

Завершая заседание, Арсен Каноков отметил, что Молодежное правительство способствует привлечению молодежи к решению задач, которые традиционно решает «взрослое» правительство, обучению и формированию кадрового резерва, призвал молодых министров быть активнее, поскольку они «из первых рук» знают о проблемах молодежи, и пообещал, что раз в полгода будет принимать участие в работе их кабинета.

Напомним, что Молодежное правительство сформировано в феврале текущего года, состоит из 15 человек и является совещательным органом при «взрослом» правительстве республики.

Асхат Мечнев.

## Площадка для общения молодежи

Президент КБР Арсен Каноков заявил о проведении в республике летом текущего года молодежного лагеря.

Как сообщает пресс-служба президента, Каноков принял решение о проведении в КБР в июле молодежного лагеря по аналогии с тем, что ежегодно собирает активистов молодежных организаций и движений со всей страны на озере Селигер.

Глава Кабардино-Балкарии считает, что подобная площадка для общения молодежи должна действовать и на Юге страны, а не только в ее центральной части.

Предполагается, что в республику приедут более тысячи активистов молодежных организаций и движений, представители молодежных правительств, парла-

ментов, бизнеса, спортсмены и волонтеры. В рамках лагеря будет действовать не менее семи площадок по интересам и направлениям, включая политические, национально-культурные, образовательные. С молодежью будут заниматься профессиональные тренеры. В частности, работу одной из секций возглавлять заместитель председателя Госдумы РФ, олимпийская чемпионка Светлана Журова.

Место, где будет разбит молодежный лагерь, пока не определено. В качестве вариантов рассматриваются курортная зона в Нальчике, Голубые озера и Приэльбрусье.

## Выставку к Дню возрождения подняли до международного уровня

В Музее изобразительных искусств открыта выставка, приуроченная к Дню возрождения балкарского народа, с символическим названием «Из прошлого в будущее».

Помимо работ с характерным для событий, послуживших поводом для ее открытия, сюжетом («Чужая земля» Багаудина Сагова, или «Откройте, вас выселяют!» Муссы Абайханова) здесь много и просто картин о горах и о тех, кто живет там.

Так происходило каждый год, а на этот раз все вышло немного по-другому. Впервые, помимо живописных полотен, в экспозицию включили еще и работы мастеров-прикладников Ханани Бабаева и Мухалина Карчаева. Первый предоставил для выставки три ножа дамасской стали и

посеребренный рог, второй – шашку, кинжал и нож.

Во-вторых, помимо художников из Чечни, Ингушетии и Карачаево-Черкесии среди участников выставки оказался художник, как выразился директор музея Елизавета Жангудуева, поднявший ее уровень до международного, – Эльмур Расулов из Азербайджана.

Представленные им три работы (их повесили рядом) приковали внимание посетителей сразу – «Ашуг Сенем», «Мои дети» и «Радость». Последняя изображает моло-

дую мать с маленьким ребенком. «Конечно, на первый взгляд содержание работ не слишком-то совпадает с тематикой выставки, - рассказал автор. - Однако я их не просто так отобрал: на них изображены дети, а что способно лучше послужить символом возрождения, как не «цветы жизни?»».

Сам Расулов происходит не из семьи переселенцев (хотя часть азербайджанцев была выслана), но тему считает близкой, и когда ему предложили «поделись» работами для нальчикской выставки, он согласился сразу. Зайдя и в столицу Кабардино-Балкарии впервые в жизни побывал.

Фото Е. Каюдина.



## «Золотой барс»

### будет по праву народным

В Кабардино-Балкарии учреждено несколько новых премий в различных областях. Инициатива на этот раз исходила «снизу».

Премии – первый проект нового республиканского культурного центра «ЭРТУР», основанного по инициативе творческой интеллигенции.

Как рассказала на прошедшей по этому поводу пресс-конференции руководитель «ЭРТУРа» Лидия Жабелова, основной целью фонда является содействие работе органов власти в развитии культуры, искусства, просвещения, гуманитарных наук, общественной деятельности и спорта.

В рамках этой задачи и предусмотрено премирование граждан республики, особо отличившихся в вышеупомянутых сферах. Присуждение премии проводится на основе решения, принятого специально сформированной комиссией из 14 человек.

«Эти люди незнакомы друг с другом, - рассказала Лидия Жабелова. - Мы предлагаем им вынести свой вердикт в отношении той или иной сферы, и на основании их слов премируем».

Размер премии составляет 50 тысяч рублей. Внести в эту сумму свою долю имеет право любой желающий, при условии, что

доля не должна превышать тысячу рублей. Вручать ее планируется раз в год.

«Это даст премии право называться «народной», - подчеркивает Лидия Жабелова.

Первым лауреатом премии все 14 членов комиссии выбрали «аксакала тюркского народа» Мухтару Кулдаева. «Благодаря Мухтару Чукаевичу мы теперь имеем возможность наслаждаться искусством ансамбля «Балкария», - сообщила Лидия Жабелова. - В 1961 году в Верхней Балкарии он основал после возвращения на родину танцевальный самодельный коллектив балкарского танца».

10 апреля «аксакалу» исполняется 72, и 2 апреля ему в торжественной обстановке в Музыкальном театре вручат премию.

Кстати, кроме собственно премии, ее лауреату вручают еще и статуэтку «Золотой барс», изготовленную скульптором Таширом Черкесовым. Помимо этого, о каждом лауреате будет снят короткий фильм и написана книга.

Азрет Кулиев.

## Представят республику в Москве

*Подведены итоги регионального этапа конкурса «Моя законодательская инициатива», проводимого ежегодно с 2006 года по инициативе Государственной Думы ФС РФ. Впервые в этом году его региональный этап проходил под эгидой Парламента КБР. Как сообщил глава оргкомитета конкурса, председатель Парламента Ануар Чеченов, на всероссийский тур в Москву отправят 22 законодательские инициативы из представленных 43. Ануар Ахматович рассказал, по каким критериям оценивались работы, каков спектр поднятых проблем и о том, как в целом прошел региональный этап:*

– Главная цель конкурса – привлечение молодежи к государственному управлению посредством ее участия в законодательской деятельности. Не допускалось простое переписывание текста из различных источников. Главный критерий оценки – точка зрения самого автора, и не просто анализ существующей системы, а наличие «законодательской инициативы».

Вместе с тем немало недочетов было выявлено и в оформлении. Исходя из этого, думаю, что в перспективе, мы возьмем за основу требования ВАК, и в преддверии конкурса будем проводить консультации и семинары как для учащихся, так и для их руководителей. Так мы будем прививать навыки поиска проблемных вопросов, методов их реализации, и, главное, азы написания результатов научных исследований уже со школьной скамьи.

Отмечу, что круг поднятых проблем весьма широк: от борьбы с наркоманией и социальной защиты учителей до борьбы с коррупцией и правового воспитания сотрудников органов внутренних дел. Очень важно, что в конкурсе приняли участие представители всех районов и учебных заведений республики: для ребят это возможность приобрести социальный опыт, высказаться и быть услышанным.

Подбедители конкурса войдут в кадровый резерв Госдумы РФ, соответственно и в резерв Парламен-

та КБР, по итогам будет издан сборник лучших конкурсных работ. Кроме того, все участники будут приглашены на конференцию РАЕН, которая впервые пройдет в Нальчике, по предварительной согласованности 23-25 апреля 2010 года.

Как сообщил Ануар Чеченов, экспертная комиссия отбирала сильнейших в течение недели. Вот имена школьников и студентов, которые будут представлять Кабардино-Балкарию во всероссийском конкурсе «Моя законодательская инициатива» (по номинациям):

**«Государственное строительство и конституционные права граждан»:** Диана Лосанова (МОУ СОШ №2, с.п. Заюково), Аскер Каздохов (МОУ СОШ №1, с.п. Исламей), Джульетта Гугова (МОУ СОШ №4, с.п. Заюково), Дана Богатырева (МОУ СОШ №3, с.п. Терек).

**«Социальная политика»:** Дана Карданова (МОУ СОШ с. Чегем-2), Алим Ансоков (МОУ СОШ №10, г. Нальчик); Мадина Талганова (Нальчикский филиал Краснодарского университета МВД России (НФКУ); Карина Соблирова (НФ Белгородского университета потребкооперации).

**«Образование, наука, здравоохранение и культура»:** Билял Пеков, Бэла Балахова (МОУ СОШ №23, г. Нальчик), Марина Абшаева, Динара Газаева (КБГУ), Олеся Карпова, Диана Хежева (МОУ СОШ №11, г. Нальчик), Карина Кажваева (МОУ СОШ №4, г. Нальчик), Заира Валиева (НФКУ), Лана Гонибова, Астемир Дадов, Амина Машитлова (МОУ СОШ №2, с.п. Терек).

**«Бюджетное, налоговое и финансовое законодательство»:** Ангелина Тутова (НФКУ).

**«Оборона и безопасность»:** Бэла Шогенова (МОУ СОШ №32, г. Нальчик), Камира Шахапсоева (НФКУ).

**«Молодежная политика»:** Артур Майтхихов, Зульфия Малкарова, Марьям Этезова (МОУ СОШ №3, г. Тырнауз), Зульфия Толгурова (МОУ СОШ с.п. Карасу), Марианна Вологирова (НФКУ).

**Залина Шокарова.**

## Духовное управление мусульман КБР График намазов на апрель 2010 г.

День	Число	Фаджр	Восход	Зухр	'Аср	Магриб	Иша
		Утр.е.		Обед.	Икнды	Вечер.	Ноч.
Чт.	1	5:18	6:48	13:20	16:53	19:32	21:12
Пт.	2	5:16	6:46	13:20	16:54	19:33	21:13
Сб.	3	5:14	6:44	13:19	16:55	19:35	21:15
Вс.	4	5:12	6:42	13:19	16:55	19:36	21:16
Пн.	5	5:11	6:41	13:19	16:56	19:37	21:17
Вт.	6	5:09	6:39	13:19	16:56	19:38	21:18
Ср.	7	5:07	6:37	13:18	16:57	19:39	21:19
Чт.	8	5:05	6:35	13:18	16:57	19:40	21:20
Пт.	9	5:04	6:34	13:18	16:58	19:42	21:22
Сб.	10	5:02	6:32	13:17	16:58	19:43	21:23
Вс.	11	5:00	6:30	13:17	16:59	19:44	21:24
Пн.	12	4:58	6:28	13:17	16:59	19:45	21:25
Вт.	13	4:57	6:27	13:17	17:00	19:46	21:26
Ср.	14	4:55	6:25	13:16	17:00	19:47	21:28
Чт.	15	4:53	6:23	13:16	17:00	19:49	21:29
Пт.	16	4:52	6:22	13:16	17:01	19:50	21:30
Сб.	17	4:50	6:20	13:16	17:01	19:51	21:31
Вс.	18	4:48	6:18	13:15	17:02	19:52	21:32
Пн.	19	4:47	6:17	13:15	17:02	19:53	21:33
Вт.	20	4:45	6:15	13:15	17:03	19:54	21:35
Ср.	21	4:44	6:14	13:15	17:03	19:56	21:36
Чт.	22	4:42	6:12	13:15	17:03	19:57	21:37
Пт.	23	4:41	6:11	13:14	17:04	19:58	21:38
Сб.	24	4:39	6:09	13:14	17:04	20:00	21:39
Вс.	25	4:37	6:07	13:14	17:05	20:00	21:41
Пн.	26	4:36	6:06	13:14	17:05	20:01	21:42
Вт.	27	4:35	6:05	13:14	17:05	20:03	21:43
Ср.	28	4:33	6:03	13:14	17:06	20:04	21:44
Чт.	29	4:32	6:02	13:13	17:06	20:05	21:45
Пт.	30	4:30	6:00	13:13	17:07	20:06	21:45

Адрес ДУМ КБР в Интернете – [www.musulmanekbr.ru](http://www.musulmanekbr.ru)  
График составлен с учетом данных Кабардино-Балкарского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды.

## Одного из подсудимых отделили от остальных

Верховный суд КБР продлил на три месяца срок содержания под стражей, который истекал 26 марта, всем 58 обвиняемым по делу о нападении на Нальчик в октябре 2005 года. Также были отклонены отводы, заявленные подсудимыми суду и руководителем группы гособвинителей. А среди самих обвиняемых произошел раскол – одного из них из-за угроз подельников пришлось перевести в отдельный сектор.

Суд, как заявила председательствующая на процессе **Галина Горнцлавская**, не усмотрел оснований, достаточных для изменения меры пресечения подсудимым, о чем просили обвиняемые и их адвокаты: «В условиях продолжающегося судебного процесса остается актуальными доводы о том, что, оказавшись на свободе, подсудимыми может быть оказано воздействие на участников процесса».

Она также добавила, что суду не представлены медицинские документы, свидетельствующие о наличии у подсудимых заболеваний, препятствующих их содержанию под стражей.

Срок содержания под стражей продлен всем 58 подсудимым на три месяца – до 26 июня включительно.

Адвокат **Олег Келеметов** зачитал ходатайство своего подзащитного **Анзора Машукова**, в котором он заявил отвод всему составу суда. Обвиняемый обосновал его тем, что суд предвзято относится к нему, заинтересован в исходе процесса и не в состоянии вынести справедливый приговор. Адвокат добавил, что Машуков оказался в наиболее невыгодном положении по сравнению с другими участниками процесса, так как выдворен из зала заседаний и «не имеет возможности общаться с внешним миром». Он также отметил, что на строение суда за прошедший год, «если и изменилось, то не в лучшую сторону для подсудимых».

Адвокат **Залим Дзагаштов**, в свою очередь, заметил, что его подзащитному **Эдуарду Миронову** пять раз делались несправедливые замечания, целью которых, по его мнению, является удаление подсудимого из зала.

Сам Миронов также заявил отвод составу суда, считая, что он не дает обвиняе-

мых себя защищать, снимая их вопросы свидетелям из числа руководящих работников правоохранительных органов. Он также заметил, что суд не желает разбираться в том, что привело к событиям 13 октября. «Я понимаю, что лучше вас здесь никого не будет, и просто хочу заявить свою позицию», – сказал Миронов.

А подсудимый **Аслан Замзев** заявил отвод **Ольге Чибиневой**, так как она «не заинтересована разбираться в том, что произошло в Нальчике 13 октября 2005 года».

Эти ходатайства поддержало большинство подсудимых за исключением четырех обвиняемых – **Азрета Шаваева**, **Аслана Борова**, **Даниила Хамукова** и **Залима Дуглубова**, которые возражали против отвода составу суда, так как он, по их мнению, «не имеет смысла и приведет лишь к затягиванию процесса». «Скорый разбор дела позволит нам получить статус осужденных, что значительно лучше, чем быть подозреваемым», – подчеркнули они в своем заявлении.

Против отвода суду выступил и обвиняемый **Азамат Шокумов**, отметивший, что, заявив данное ходатайство, Машуков не подумал обо всех участниках процесса. «Он думал, в первую очередь, о себе. Он лично мне мешал участию в процессе. Я считаю, что правильно его удалили, и категорически против заявленного ходатайства об отводе», – добавил подсудимый.

После перерыва во время вечернего заседания он уже находился в отдельном секторе скамьи подсудимых, которая разделена на шесть частей. Согласно рапорту начальника конвоя, во время перерыва подсудимые из пятого сектора заявили, что не желают находиться вместе с Шокумовым. «Они заявили, что в случае невыполнения этих требований к Шокумову будут

применены меры физического воздействия», – говорится в рапорте. В связи с этим было принято решение содержать Шокумова отдельно от остальных подсудимых.

Суд отклонил оба отвода обвиняемых, посчитав их необоснованными. «Основания полагать, что судьи прямо или косвенно заинтересованы в исходе дела, нет. Не представлено и никаких сведений о заинтересованности в исходе дела руководителя группы гособвинения **Ольги Чибиневой**», – было отмечено в определении суда.

Выступивший в суде потерпевший **Б.**, работавший на рынке, рассказал, что 13 октября, услышав стрельбу со стороны 2-го ОВД, вышел к воротам рынка на улице Пачева и получил ранение в ногу. Пуля вошла ему в колено и прошла на вылет. Раненого доставили в больницу, где он лечился неделю.

Бывший начальник штаба оперативного управления по КБР **С.** сообщил, что в 4.30 утра получил команду выдвинуться вместе с войсковым спецназом в район Белой Речки, где, по его словам, были обнаружены бандиты. К его приезду там уже находились прокурор и министр ВД республики, а следователи осматривали оружие, найденное в дачном домике. Заблокировав весь район, его подчиненные с рассветом начали прочесывать местность. Примерно в километре от дачи свидетель видел два трупа – у одного были обнаружены автомат, пистолет и около 100 тысяч рублей, у другого – автомат.

Затем, получив сообщение о нападении на здания силовых структур, **С.** направил к ним несколько отрядов военнослужащих. С одним из них свидетелю по улице Пачева дошел до улицы Ногмова, где была интенсивная стрельба. «Там был снайпер, но его уничтожили», – заметил свидетель. Он также видел трупы убитых нападавших, которые пролежали на ул. Ногмова несколько дней. Еще одна группа военных, по его словам, продвигалась по пр. Шогенукова и вышла к зданию УФСБ, двое из ее уча-

стников были убиты, а еще трое ранены.

Свидетель принес с собой на заседание журнал боевых действий, пояснив, что хотел свериться с ним в случае необходимости. После того как суд запросил этот документ для осмотра, **С.** заявил, что журнал является секретным, но все же представил его суду.

**Олег Келеметов** ходатайствовал о снятии копий с материалов данного журнала, касающихся событий 13 октября, для того, чтобы «более полно и ясно видеть картину произошедшего». Суд отказал адвокату, отметив, что журнал не отвечает требованиям допустимости доказательств, так как не имеет регистрационного номера, а также подписей и должностей лиц, делавших в нем записи.

25 марта в суде была допрошена бывшая работница реанимации горбольницы **№1 М.**, сообщившая, что после нападения к ним поступило несколько раненых, а также **Залимхан К.** (впоследствии он был амнистирован), которого охраняли сотрудники милиции, находившиеся в коридоре. Вместе с тем она не смогла вспомнить, были ли на **К.** телесные повреждения.

Свидетель **Т.** работал сотрудником вневедомственной охраны и 13 октября нес дежурство в Доме радио. Услышав взрыв и стрельбу, **Т.** вышел на улицу и увидел молодого человека, который шел к месту перестрелки у ФСБ. Он попытался остановить его окриком, но тот продолжал движение. **Т.** схватил парня за плечи, а он попытался отобрать у него автомат, и свидетелю пришлось применить силу. Молодого человека (им оказался **Залимхан К.**) завели в здание Дома радио, по дороге он упал на ступеньках. Позже **К.** попросил свидетеля забыть его, так как боялся попасть в правоохранительные органы. Затем ему стало плохо, и вызванная скорая помощь отвезла **К.** в больницу.

Адвокат **Абукаров** ходатайствовал об оглашении заключения медицинской экспертизы **К.**, однако суд отказал ему.

**Б. М.**

## Криминал, происшествия

Глава бандподполья  
попал в засаду

Вечером 24 марта в Нальчике был убит главарь ваххабитского бандподполья республики Анзор Астемиров. Он почти пять лет находился в международном розыске, его считали организатором нападений на Нальчик в октябре 2005 года и республиканское Управление госнаркоконтроля, а также ряда других тяжких преступлений.

В операции по задержанию 33-летнего Астемирова участвовали сотрудники Центра специального назначения ФСБ России, специально для этого прибывшие в Нальчик. Судя по всему, им было известно возможное местонахождение главаря боевиков, и они устроили ему засаду у строящегося торгового комплекса на углу улиц Байсултанова и Тарчюкова. Пока не совсем понятно, что Сейфуллах (под этим именем Астемиров был известен среди боевиков) мог делать на стройке, но можно предположить, что он намеревался незаметно пробраться в один из расположенных неподалеку многоквартирных домов. Около 22.15 Астемиров появился у торгового комплекса, вместе с ним оказались еще один боевик. Когда силовики попытались их остановить под предлогом проверки документов, оба открыли стрельбу. В результате один из спецназовцев получил ранение, которое оказалось касательным, и ему даже не понадобилась госпитализация. Ответным огнем Астемиров был уничтожен, а его подельник получил ранение, но, воспользовавшись темнотой, сумел скрыться. Сейчас сотрудники правоохранительных органов устанавливают его личность и ведут поиски.

У убитого главаря боевиков в ходе перестрелки было сильно повреждено лицо, и опознать его смогли только после того, как сличили отпечатки пальцев с базой дактилоскопических данных. У него нашли пистолет «Макарова» с магазином, в котором находилось семь патронов калибра 9 мм, пачку сигарет «LD», несколько купюр – всего 380 рублей. Кроме того, на месте были обнаружены три самодельные ручные гранаты, больше 40 гильз калибра 7,62 мм, а также карта Нальчика с пометками и записями. В правоохранительных органах не исключают, что у Астемирова имелось и более мощное оружие, чем обычный «Макаров», но его мог взять с собой его сбегавший подельник.

По факту перестрелки следственным управлением СКП РФ по КБР возбуждено уголовное дело сразу по двум статьям УК РФ – 317-й («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа») и 222-й («незаконный оборот оружия»).

До апреля 2005 года Анзор Астемиров спокойно проживал в Нальчике, в доме родителей, хотя в поле зрения правоохранительных органов попал еще в 2001 году. Тогда он несколько месяцев провел в СИЗО по подозрению в причастности к серии терактов на Ставрополье и в КЧР, но уголовное дело в его отношении было прекращено за недоказанностью.

До 2005 года Астемиров являлся старшим научным сотрудником так называемого Института исламских исследований и считался одним из лидеров местного джамаата, находящегося в оппозиции официальному Духовному управлению мусульман республики.

Незадолго до того, как стало известно о причастности Астемирова к организации нападения на Управление госнаркоконтроля по КБР в декабре 2004 года, когда были убиты четверо наркополицейских и похищено более 200 единиц оружия, он неожиданно исчез и был объявлен в федеральный розыск. После этого Астемирова можно было увидеть только в видеороликах, размещаемых боевиками на своих интернет-сайтах. В одном из таких обращений Сейфуллах признался в организации нападения на правоохранительные органы КБР в октябре 2005 года. После этого он был объявлен в международный розыск.

Вскоре Астемиров был назначен амиром кабардино-балкарского сектора так называемого кавказского фронта, а затем и «Объединенного вилаята Кабарды, Балкарии и Карачая имарата Кавказ», а также являлся судьей (кадием) шариятского суда этого самого имарата и входил в состав его Шуры.

Находясь в подполье, Сейфуллах, по данным правоохранительных органов, вел активную идеологическую работу по привлечению в ряды боевиков молодежи, а также был причастен к ряду тяжких преступлений. В частности, его подозревали в причастности к жестокому убийству девяти охотников и егерей, случайно обнаруживших базу боевиков в лесу в Чегемском районе, а также организации убийства начальника республиканского УБОПа Анатолия Кирова в январе 2008 года.

Центр общественных связей ФСБ России сообщил, что продвинувшись в розыске Астемирова удалось после нейтрализации в начале марта его ближайшего помощника – Валерия Эгезова. Напомним, что Эгезов был уничтожен в Нальчике при попытке оказать вооруженное сопротивление сотрудникам ФСБ. Как отмечается в сообщении ЦОС, в результате этой операции были получены материалы, позволившие в сжатые сроки определить наиболее вероятные места появления самого Астемирова. В этих районах Нальчика сотрудники ФСБ организовали засады, в одну из которых и попал лидер местных ваххабитов.

## Убили таксиста

Сотрудники милиции задержали мужчину и женщину, подозреваемых в убийстве таксиста, занимавшегося частным извозом.

Житель Герменчика, занимавшийся частным извозом на автомобиле «Лада-Приора», отвез мужчину и женщину в поселок Нейтрино. Здесь женщина зашла в подъезд одного из домов, а мужчина напал на водителя и нанес ему девять ножевых ранений.

Таксист попытался позвать на помощь и спастись бегством, однако подозреваемый догнал его и нанес несколько ударов камнями. В результате водитель скончался. Злоумышленники отмыли салон автомобиля от крови в Заюково и намеревались доехать до Нальчика, но «Приору» на трассе заметили родственники убитого и сообщили об этом в дежурную часть МВД.

Оперативники блокировали похищенную машину у въезда в Шалушку, где подозреваемый, бросив транспортное средство, предпринял попытку скрыться, однако был задержан, как и его подельница.

По данному факту следственным управлением СКП РФ по КБР возбуждено уголовное дело по ч. 1 ст. 105 УК РФ («убийство»).

## Подорвали машину ГИБДД

Сотрудники милиции ведут поиски неизвестных, которые 26 марта в Баксане подорвали автомашину инспекторов ГИБДД, при этом никто не пострадал. Неизвестные привели в действие самодельное взрывное устройство, установленное под левым передним колесом патрульной автомашины городского отдела ГИБДД. В ней находились два сотрудника милиции, но они не пострадали, а автомобиль получил технические повреждения.

С места происшествия изъяты провода, батарейки «Крона», которые направлены в экспертно-криминалистический центр МВД по КБР.

## Воровали на кладбище

Сотрудники милиции в Нальчике задержали двух местных жителей, которых подозревают в совершении краж металла с городского кладбища.

Сотрудники УВД Нальчика на городском кладбище в районе «Затишье» задержали двоих 42-летних местных жителей, которые подозреваются в совершении серии краж металлических оград, столов и других предметов, установленных рядом с могилами.

По словам задержанных, похищенное они собирались сбыть в пунктах приема металла.

По данному факту проводится расследование.

## Напал на свою бабушку

Чегемский районный суд вынес обвинительный приговор в отношении местного жителя, совершившего разбойное нападение на свою бабушку.

Как сообщает пресс-служба прокуратуры КБР, в октябре прошлого года 29-летний житель Шалушки и его 27-летний подельник проникли в дом местного жителя, связали его и потребовали выдачи денег.

Получив от хозяина 12,9 тыс. рублей, злоумышленники напали на вошедшую в этот момент в дом пожилую женщину, повалили на пол и нанесли телесные повреждения. В результате пенсионерка была вынуждена отдать им деньги и имущество на общую сумму более 50 тыс. рублей.

В ходе следствия было установлено, что одним из организаторов и участников преступления является внук потерпевшей.

Судом ему вынесено наказание в виде восьми лет лишения свободы в колонии строгого режима, а его подельник приговорен к семи годам лишения свободы.

## Не выплатили зарплату

Прокуратура Нальчика выявила факты невыплаты руководством ОАО «Гидрометаллург» заработной платы сотрудникам завода на сумму почти 7 млн. руб. Как говорится в сообщении надзорного ведомства, при рассмотрении коллективного обращения работников ОАО «Гидрометаллург» было установлено, что сотрудникам ОАО не выплачена начисленная с ноября 2009 года заработная плата. По состоянию на 15 марта общая задолженность по зарплате на предприятии составляет более 6,9 миллионов рублей.

В ходе проверки также были установлены многочисленные факты направления денежных средств, поступивших в кассу и на расчетные счета ОАО, не на погашение задолженности по зарплате перед работниками, а на дру-

гие цели. В частности, они направлялись на оплату долга в банке, уплату неустоек и процентов по кредитам.

«Материалы проверки направлены в следственный отдел по Нальчику следственного управления СКП РФ по КБР для принятия процессуального решения», - уточняет прокуратура.

## Выявлен очаг чумы

Власти КБР 23 марта объявили режим чрезвычайной ситуации в Майском районе в связи с чумой свиной, выявленной на одном из сельскохозяйственных производств.

Как сообщил руководитель пресс-службы ГУ МЧС РФ по КБР Кантемир Давыдов, 22 марта на территории СХПК «Новоивановское» пали четыре свиньи, у которых, по данным Ставропольской межобластной ветеринарной лаборатории, выявлена африканская чума свиней. В связи с этим на территории Майского района объявлен режим чрезвычайной ситуации. Предприятие переведено в закрытый режим работы.

Проводятся мероприятия по подготовке к бескровному забою всего поголовья хозяйства, которое составляет 2,4 тысячи голов. По состоянию на 30 марта было утилизировано все поголовье.



Африканская чума свиней (болезнь Монтгомери) впервые была зафиксирована в 1903 году в Южной Африке. В естественных условиях к заболеванию восприимчивы домашние и дикие свиньи. Заражение происходит при контакте здоровых животных с больными. Для человека вирус опасностью не представляет, однако наносит серьезный экономический ущерб.

О преступлениях –  
по Сети

Жители КБР с начала апреля получают возможность сообщать о совершенных преступлениях и правонарушениях с помощью сети Интернет.

По данным пресс-службы МВД по КБР, с 1 апреля текущего года распоряжением министра ВД республики на Едином портале государственных услуг ([www.gosuslugi.ru](http://www.gosuslugi.ru)) жителям Кабардино-Балкарии предоставлена возможность направления в органы внутренних дел в электронном виде заявлений и сообщений о преступлениях, а также иной информации о правонарушениях.

Все необходимые разъяснения прав заявителей, порядка приема, регистрации и размещения сообщений можно будет получить в территориальных органах внутренних дел.

Под видом  
интернет-кафе

Сотрудники прокуратуры в Нальчике пресекли деятельность пяти подпольных игровых заведений.

Как сообщает пресс-служба ведомства, сотрудники прокуратуры КБР во взаимодействии с республиканским МВД в ходе выездных проверок выявили пять точек предоставления интернет-кафе, расположенными на улице Ногмова и Кешокова в Нальчике, услуг по организации и проведению азартных игр.

Игровое оборудование в виде 44 системных блоков было опечатано, изъято и направлено в камеру хранения УВД Нальчика.

Собранные материалы направлены в орган дознания для производства проверки и принятия процессуального решения в отношении организаторов незаконного игрового бизнеса.

**ПТИЧКУ ЖАЛКО...**

Четырехлетнему сыну купили книжку для развития речи. В ней – стишки, скороговорки. Одна из них – про несчастную цаплю, я ее с детства помню: «Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла, наконец». Рядом картинка – эта самая цапля с курительной трубкой во рту, простите, в клюве. Не знаю уж, почему образ умирающей цапли ассоциировался у художника с курением... Но сынишка не преминул спросить: «А от чего сдохла птица?» Мне ничего не оставалось делать, как объяснить ему, что птичка много курила, поэтому заболела и сдохла. На следующее утро стоим с ним на остановке, ждем маршрутку, чтобы ехать в детский сад. Утро, час пик, на остановке людей – тьма. Стоящий рядом с нами пожилой мужчина вытаскивает сигарету из кармана и с наслаждением закуривает. Сыночек мой с огромным любопытством наблюдает за ним несколько секунд и вдруг громко, на всю остановку «припечатывает»: «Дядя курит! Скоро заболет и СДОХНЕТ!!!» Слава Богу, наша маршрутка сразу подошла...

**КАК ЭТО БУДЕТ ПО-РУССКИ?**

Все шесть лет своей жизни племянник провел в селе, по-русски он говорит неплохо, но почему-то упорно путает род, вернее, знает только один – мужской: «Мама ушел на работу, бабушка пожарил мясо, солнце светил ярко и т.д.». Недавно, приехав в село, я решила устроить ребенку ликбез. Полчаса, как мне показалось, просто, доступно и красиво объясняя ему различия между мужским, женским и средним родом: «Ну, например, смотри, если ты говоришь о папе, то скажи: папа ушел, если о маме или бабушке – ушла, если о солнце – ушло. Понял?» «Понял, понял, – радостно закивал племянник, – все УШЕЛ!»

**«СТРЕЛБА ПО ТАРЕЛОЧКАМ»**

Уверена, девять из десяти мам хоть раз в жизни, но доказывали своим чадам, что «первое есть совершенно необходимо, хотя бы раз в день человек должен съесть тарелку супа». Причем подавляющее большинство из нас прекрасно понимают, что это такая же ерунда, как и то, что «если пить сырую воду, в животе заведутся лягушки». Но о пользе первых блюд наши бабушки твердили нашим мамам, мамы – нам, а мы – по инерции, видимо, – своим детям. И я в этом случае – не исключение. Сидим недавно всей семьей за кухонным столом, обедаем. Шестилетняя дочь, как всегда, вздыхает над тарелкой супа – пять минут, десять, пятнадцать. Вспомнив о том, что самый наглядный пример – собственный, я, закончив резать хлеб, наливаю себе полную тарелку супа, сажусь за стол и говорю бодренько так: «Сейчас мама покажет тебе, как есть надо! По-военному – быстро и молча». И ведь показала! Через три минуты отодвинула от себя пустую тарелку со словами: «Все, отстрелялась!». В ту же секунду моя девочка, хитро улыбаясь, подвинула мне свою полную тарелку со словами: «Молодец, мамочка, а теперь возьми запасную обойму!».

**ТАКАЯ ВОТ АРИФМЕТИКА!**

Моя знакомая работает в «столовке» одной из нальчикских школ, она и рассказала мне эту историю. На перемене приходит в столовую девочка лет десяти и просит дать ей пирожок. Вежливая такая девочка. «Вы, – говорит, – меня извините, я деньги в портфеле забыла, а он в кабинете на втором этаже, пока буду туда-сюда бегать – перемена кончится. Дайте мне, пожалуйста, пирожок за десять рублей, а я вам на следующей перемене принесу деньги». В общем-то, нередкая ситуация для любой школы, разрешаемая всегда в пользу ученика. Девчонка получает пирожок, но почему-то не уходит, стоит в напряженном ожидании.



- Что еще? – спрашивает буфетчица удивленно.  
- А сдачу? – совершенно искренне интересуется девочка.  
- Какую сдачу?!  
- Но ведь у меня там, в портфеле на втором этаже 50 рублей лежит, а пирожок 10 стоит, значит, вы мне должны 40 рублей сдачи! Я умею считать, не маленькая!

# Никого не трогаю, починая батареи!

Эту историю из разряда «Однажды 1 апреля...» я слышал лет двадцать назад.

Дело было в советские времена. На небольшой фабрике работал сантехником некий Витя. Природа наградила его богатырским телосложением и при этом абсолютной беззлобностью. Кроме того, он был совершенно непьющим (в отличие от всего остального мужского коллектива фабрики) и скромным работягой, тихим и незаметным. Умом, сообразительностью и чувством юмора не блистал, шутки-прибаутки в свой адрес не замечал, спокойно работал, а после работы шел домой, игнорируя приглашения коллег посидеть за бутылочкой.

И работал на той же фабрике завхоз с говорящей фамилией Базаров – приколист, заводила и насмешник, который, конечно, не мог упустить повод подшутиться – все-таки первое апреля на календаре.

Так вот, забегает этот завхоз первого апреля в фабричную бухгалтерию – куртка нараспашку, волосы всклокочены, лицо красное, в глазах паника.

- Там наш Витек с ума сошел!!! Гоняется за мужиками с кувалдой. Сане кулу, заводила, директорскую «Волгу» кувалдой разбил!.. Надо срочно скорую вызывать, милицию!

Кидается к телефону и начинает «звонить», при этом в глазах бухгалтерши выглядят очень убедительным, испуганным голосом умоляя кого-то в телефонную трубку скорее прислать бригаду «Скорой» и милицейский наряд.

Тетенки, ясное дело, в шоке, ведь это же Витя, а он такой... такой был всегда спокойный... такой был тихий...

добрый даже... и не пил совсем... и вот, нате вам, с ума вдруг сошел... И ай-яй-яй, и ой-ей-ей, и работа забыта, бухгалтерия жужжит, все восемь бухгалтерш с живостью и страхом обсуждают происшествие. Базаров опускает трубку на рычаг и опасливо выходит в коридор.

Витек же сидел себе спокойно в это время в гараже, курил, слушал, о чем механик и директорский водитель болтают. Можно сказать, скучал, поэтому даже обрадовался, когда в гараж заглянул Базаров и сказал, что в бухгалтерии холодно, забилась батарея, и «надо бы пойти воздух спустить или хоть постучать по трубе».

А Витек, как уже говорилось, парень исполнительный. Он в одну руку взял разводной ключ, в другую – кувалду и пошел.

И все бы было, но тут вздумалось ему первый раз в жизни пошутить. А как же, ведь первое апреля! Ну, в конце концов, не сплани же мелом тетенькам мазать! Еще чего доброго не поймут. И Витек, радуясь своей находчивости, скорчил зверскую рожу, поднял кувалду на богатырское плечо, рывком открыл дверь в бухгалтерию и грозно спросил:

- НУ, ЧТО, КОМУ ТУТ???

Лучше бы он тетенькам из бухгалтерии спины мелом испачкал! Да лучше он бы их этим мелом по макушке засыпал! По крайней мере, «Скорую» бы пришлось вызывать. Не Вите, конечно, он так и не понял, почему от его невинной шуточки столько шума случилось, а бухгалтершам. Причем сразу трем из восьми.



Без комментариев...



Можно представить себе рыбу «веселый морячок», ну на худой конец, даже «веселый серфер», но сельдь-лесоруб?! Да еще и веселый!?

# Цаца требует матраца!

Американский исполнитель Майкл Джексон, пока был жив, требовал, чтобы во время гастролей в его номере не было микробов, противоядных мин, трупов детенышей нерпы, выброшенных китов и войны. А что бы был PEACE.

Вечный орешек Брюс Уиллис требует, чтобы в его номере всех вентиляционных и канализационных шахт гостиницы.

Певец Филипп Киркоров требует, чтобы в его номере всегда была свежая Алла Пугачева. Ветер в городе должен быть южный или юго-западный, 3-4 метра в секунду.

Укротитель кошек Юрий Куклачев требует, чтобы в его номере повсюду были разбросаны свежие газеты. Ну, или старые.

Очень трудно приходится организаторам с Татьяной и Сергеем Никитиными, которые возят с собой на арбе десять тонн аппаратуры, коллекцию гитар, пони и бричмулду.

Алла Пугачева просит, чтобы, кроме белого роля, двадцати букетов живых цветов, нескольких бедингтон-терьеров, клетки с тремя попугаями, запаса коньяка «Хеннесси», домашне-

**Райдеры звезд**

го кинотеатра, сервиса «Princess» на 120 персон, в ее номере обязательно будут включенный кипятильник и 3 р. 50 коп. старыми советскими деньгами. Да, и еще банка тушенки.

Популярная рок-группа «ДДТ» размещается обычно в дворницкой. Дворницкая комната должна быть достаточно просторной для репетиций, там должно быть минимум два туалета (или один двухочковый). Метлы и лопаты музыканты просят вынести или хотя бы составить в один угол. Еще рок-звезды просят ящик портвейна, и чтобы метлы не гоняли во время репетиций.

Композитор, поэт, дельфин и русал Игорь Николаев требует, чтобы в номере ничто не напоминало ему о Наташе Королевой - чтобы не было кровати, телевизора, ванны в ванной, балкона, шкафа, люстры и так далее.

Босоногий маж Леонид Агутин требует, чтобы когда он приходит после концерта в гримерку, там были его вещи.

Певца Лолита требует, чтобы в ее номере не проживал А. Цекало. А

А. Цекало в свою очередь просит не селить в его номер Лолиту.

Срок-группа «Лесоповал» требует, чтобы койки в номере были двухъярусные, дверь запиралась снаружи и была с глазком. И чтобы ночью в номере выключали свет.

Биг-маг и чародей Дэвид Копперфильд предупреждает организаторов гастролей, чтобы в его гостиничном номере не было ничего, абсолютно! А потом чтобы - ап! - и появились живые розовые кусты вдоль стен, очаровательные ассистентки в бикини, с выглядывающими из бикини живыми кроликами, и, наконец, организатор гастролей с гонораром. Чтобы он вручил Дэвиду гонорар, а потом - ап! - и исчез с глаз долой.

Всенародные артисты Ширвиндт с Державиным требуют, чтобы организаторы концерта хотя бы примерно знали, кто из них кто.

Борис Моисеев требует, чтобы на любую вещь в номере приятно было садиться.

Поп-икона Мадонна не любит всяческих изысков. Единственное ее требование, чтобы все на нее молились, а вот этого всего не надо.



## Джанго Для Риммы

Джанго – псевдоним музыканта Алексея Поддубного и название основанной им группы. Алексей Поддубный, вокалист и автор песен, родился 8.01.1969 г. в Киеве. «Музыкальная деятельность» Алексея началась в Киеве, когда в 5 лет отец подарил первый в жизни инструмент – детский баян. Леша, по его словам, воспитывался с 4-летнего возраста на Шопене и Бетховене. В 12 лет в его жизни появился Pink Floyd: «Эта группа просто ворвалась в мою жизнь своим альбомом «Dark Side Of the Moon» («Темная сторона луны»). Он скопил меня вдребезги: я не понимал, на каких инструментах это сыграно и как вообще можно получить такой звук – синтезаторов тогда еще у нас не было, чтобы такие звуки на гитарах издавать – вообще непостижимо! Слушая этот альбом в наушниках, я пребывал в полном транс. Тогда мне подумалось, что эта музыка настолько живописная, более «картинная» в хорошем смысле слова, чем музыка Бетховена, который до этого для меня был эталоном музыкального живописца».

За плечами Алексея – музыкальная школа по классу гитары и училище, а также богатый музыкальный опыт (аккордеон, клавиши и валторна), приобретенный во время армейской службы. Там же он получил и свое прозвище, ставшее потом псевдонимом. Жан Батист Рейнхардт (Джанго Рейнхардт) – знаменитый бельгийский виртуоз-гитарист начала XX века, основатель стиля джаз-мануш (цыганский джаз). Цыганское слово «джанго» уходит своими корнями в санскрит и означает нечто вроде «я пробуждаюсь», «человек, у которого открылись глаза». Алексей вспоминает: «В армии я служил в конце 80-х. Там была такая ситуация: я старался максимально использовать любое свободное время для игры на гитаре. У нас это называлось «потеряться» – я забывался в какой-нибудь укромный уголок и играл, играл... У меня тогда было две гитары. Одна – «гдэзэровская» электрическая «Мюзима», купленная по случаю у дельбея, вторая – акустическая Стрелона, с которой я еще в музыкальную школу ходил».

В армии я вдруг понял, что совершенно разучился играть – руки не слушаются, пальцы не попадают по струнам, я не могу сыграть элементарный пассаж... Это повергло меня в шок. И я начал заниматься. Прежде всего, я решил восполнить проблемы в области «читки и листа» и техники игры на обоих типах гитар. Вот такие две задачи я поставил перед собой в армии. А служил я в войсках сопровождения грузов и при этом играл в полковом оркестре на валторне! Наша часть занималась охраной объектов в Байконуре, Семипалатинске и на Новой Земле. А я возил деньги вагонами по всей стране, то есть это была, например, месячная зарплата целого большого города. Везешь 100 миллионов рублей – в те годы это было круче Билла Гейтса! Были забавные случаи – как-то потеряли мешок денег. За эту сумму тогда можно было купить 10 «Волг», или получить 10 расстрелов. Все-

лое было время. А почему «Джанго»? Была у меня школа «Гитара в джазе» Молоткова, и в ней были пьесы Джанго Рейнхардта.

Играл я в двух «нычках». Первая находилась в клубе части и представляла собой комнатку 1,5х1,5 метра, через которую почему-то постоянно ходил генералитет. Слава Богу, они не обращали на меня внимания – ну сидит боец с серьезным лицом, нотами и попнотром, играет на гитаре, значит так нужно, не может же он по собственной воле этим в армии заниматься! Наверно, по приказу клубного начальства разучивает очередную патристическую песню – в джазе генералы понимали мало... Это обычно происходило днем, а вот вечером после отбоя я играл в «сушилке», и до часа-двух ночи мог беспрепятственно играть. Так я продержался недолго – месяца четыре, и от недосыпа чуть не доигрался до галлюцинаций. Как-то во время такого эжзерса ко мне подошли ребята из караула: «Что играешь!». Я ответил – «Джанго Рейнхардт». Так, в узких кругах и пришло ко мне это прозвище. Потому что интеллигентное «Джанго» для Советской армии – это было чересчур, нонсенс, там все прозвища были типа «кучерявый», «толстый» или «фикса».

После армии Алексей принял участие в музыкальном проекте «Cool Before Drinking», собрав вскоре свою команду «Jolly Jails», в которой являлся автором песен, вокалистом и аранжировщиком. Далее – период сотрудничества с популярными исполнителями, смена музыкальных ориентиров от западных стандартов в сторону славянского мелодизма, творческий союз с поэтом Александром Ободом (один из ярчайших примеров этого сотрудничества – песня «Холодная весна»), разрыв и начало самостоятельной карьеры Джанго как автора не только музыки, но и текстов, затем – проект «The Plunge», созданный совместно с другом Максимом Подзным и, наконец, в ноябре 2001 года была создана группа «Джанго». Костяк коллектива состоял из трех человек: Джанго, Максима Подзина и барабанщика Сергея Стамбовского. В конце 2004 года ценной больших творческих усилий свет увидела дебютная версия альбома «Была не была», содержащая 10 отличных песен.

Первый сингл группы, песня «Папаган», начинает крутиться на «Нашем радио». Осенью того же года музыкальный материал группы попадает к режиссеру Алексею Сидорову (сериал «Бригада»), который на тот момент заканчивает работу над своим новым фильмом «Бой с тенью». В результате песни Джанго «Холодная весна» практически полностью легла на финальные сцены картины. В марте 2005-го группа впервые выступает в Москве на мероприятиях, посвященных премьере «Боя с тенью». С этого же момента начинается триумфальное шествие «Холодной весны» по всем ведущим московским радиостанциям – песня становится настоящим хитом, а группа начинает регулярно наведываться в Москву.

В 2007 году компания «Real Records» осуществила переиздание альбома, включив в него пять новых треков – таким образом, «Была не была» стал полноформатным релизом группы «Джанго», заняв видное место среди знаковых альбомов своего времени.

Кстати, хит «Холодная весна» (и не только его) некоторые слушатели действительно приписывают группе «Любэ», находя определенное сходство в звучании. Джанго говорит: «Критики иногда проводят параллель между нами, но на самом деле есть одно фундаментальное отличие. Как-то мы говорили с Дианой Арбениной (солистка группы «Ночные снайперы» - ред.), и я узнал, что ей нравится моя музыка. Этому я был очень удивлен. Она же – типичный рокер и вместе с тем очень интересный собеседник и разбирающийся в литературе человек. Беседуя с ней, я сказал что «портит» русское естество», живя вне России (ей

это очень понравилось, помню). Кажется, мне это удалось, мне это близко, наверное, потому что моя мама – родом из Кирова. А что касается «Любэ» – то это до мозга костей моск-мос-ская группа, с характерной московской эстетикой. Их музыка – это то, что могло родиться только в Москве. Такая музыка не могла родиться в Питере, в Мадриде. Также, «Любэ» – это продюсерский проект: музыку пишет Матвиенко (который не выходит на сцену), поет – Расторгуев, играют ребята. Что делаю я? Сочиняю мелодии, тексты, аранжирую и сам пою. А сравнивают с «Любэ» наверно потому, что больше не с кем сравнивать. В этой нише нет никого – сравнить нас, скажем, с «Мумий Тролем» трудно, с «Hi-Fi» тоже наверно сложно... Главное, нужно смотреть, во что это творчество вырастет и во что переродится, потому что стоять на месте оно не может, и что будет через 3-5 лет – вот там оно покажет себя, будет это «Любэ», или не «Любэ».

«Любэ» ли, нет ли, но на ряде музыкальных сайтов «Холодную весну» называют «одной из пронзительных русскоязычных песен нового времени».

Джанго затрудняется определить стиль группы и своего «среднего слушателя»: «Я думаю, наша музыка, прежде всего, ориентирована на человека, который что-то пережил в своей жизни. Человека глубокого, воспринимающего мир многогранно и понимающего, что жизнь не ограничивается танцами в дискотеке. Хотя, и не без этого тоже...»

Также среди наших слушателей мне хотелось бы видеть людей, разбирающихся в поэзии. Я не хочу делать что-то, что будет ухудшать вкус человека. Я хочу подтягивать вверх вкус публики – я не говорю к своему уровню, я сам подтягиваюсь. А призывать своих слушателей вместе со мной к возвышенному восприятию музыки и слов. Я получаю отзывы на наше творчество, и они в основном сводятся к следующему: «это искренне, чисто и это несет свет». Не «депрессуху», и не ничем не подкрепленную радость. То, что мы делаем, – это наша попытка идти от этих явлений к свету. В одной из песен, а именно «До свиданья, Лондон», у меня есть такая фраза: «К свету, а не от темноты». То есть нужно идти к свету, а не убежать от темноты. Люди часто именно убегают от темноты – пытаются избавиться от недостатков, перестать курить, пить или злиться, что еще хуже... Уж лучше по жизни нам шлаться, чем завидовать и злиться на своего собрата. И пока мы будем с этим бороться, ничего не выйдет – мы потратим на это всю жизнь и состаримся. Мы просто должны увидеть свет. Пока нам не захочется жить в этом свете, мы никогда не поборем свои недостатки. Потому что бороться с темнотой бесполезно, темноту уничтожает только свет».

По словам Алексея, муза посещает его в необычных местах, хотя иногда он работает и по плану тоже: «Я сажусь на диван, обкладывая листками бумаги, заготовками. Вообще, текст песни для меня – вещь глубокая, это не просто поток какого-то самовыражения, а попытка найти красивую и сильную форму существования песни. Я хочу сделать «абсолютный» текст или «абсолютную» мелодию... Иногда они рождаются после отупляющего сидения за столом с пером в руке, иногда – по пути из магазина домой. Вот сейчас я, навскидку, вспомнил, как мне пришла мелодия припева к песне «Гуляй-гроза». Я просто шел по улице домой и услышал ее, именно услышал. Мелодия ведь не сочиняется, ее слышишь... Я побежал домой, чтобы записать ее на листе нотной бумаги. Наверно, для прохожих это смешно выглядело со стороны – человек спокойной идет по улице и вдруг срывается с низкого старта куда-то!».

## 100 МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ

### 18-летия американка Алиша

Гуастаферро подали в суд на телеканал ABC. Сумма иска составляет \$100 млн.

Поводом для иска стал сюжет, записанный год назад для реалити-шоу «Wife Swap». В нем две американских семьи в время обмениваются матерями. В ролике, знакомящем зрителей с семьей Гуастаферро, Алишу представили как победительницу многочисленных конкурсов красоты.

Телезрителям продемонстрировали, как родители выполняют домашние задания Алиши и подают ей завтрак. Кроме того, в сюжете показали рождественскую елку, которую семейство якобы держит в гостинице круглый год, чтобы ежедневно дарить дочке подарки.

Алиша утверждает, что после демонстрации этого сюжета на ABC она подверглась насмешкам соседки и одноклассников и даже начала получать письма с угрозами. В конце концов девушка была вынуждена сменить школу. Ее результаты в учебе снизились, Алишу преследуют мысли о самоубийстве.

Согласно иску, многие сюжеты шоу были постановочными и не соответствовали действительности.

Следует отметить, что сюжет про семью Гуастаферро попал на YouTube и получил множество негативных комментариев пользователей, которые осуждали родителей девушки и отрицательно отзывались о самой Алише.

## ... МИЛЛИОН ДЕРЕВЬЕВ...

Киностудия 20th Century Fox и режиссер Джеймс Кэмерон анонсировали международную программу, которая стартует в день выхода на дисках лицензионной версии фильма «Аватар».

В рамках программы, также названной «Аватар», в разных странах мира до конца 2010 года будет высажен миллион деревьев. Владелец дискового издания сможет стать «хозяином» одного из деревьев и при помощи специальных кодов получит доступ к виртуальной карте на сайте «Аватара», где будут указаны точные координаты растения.

Продажа лицензионных дисков начнется 22 апреля, в международный День Земли.

Студия 20th Century Fox не намерена в этом году выпускать фильм на дисках в формате 3D. Зато рассматривается возможность повторного выпуска «Аватар» в прокат, на этот раз в режиссерской версии.

На сегодня кассовые сборы «Аватара» превысили \$2,668 млрд.

...И ДЕВУШКА ИЗ «МИЛЛИОНЕРА»  
Индийская актриса Фрейда Пинто, звезда картины «Миллионер из трущоб», получила предложение сыграть девушку Джеймса Бонда. Однако создать запоминающийся образ в 23-м эпизоде «бондианы» мумбайской принцессе будет непросто: ее противница может стать сама Анджелина Джоли.

Первые слухи о том, что продюсеры героического сериала положили глаз на сексапильную индианку с португальскими корнями («СМ» №33, 2009), появились еще год назад. И вот теперь контракт подписан.

Для Пинто это, с одной стороны, переход на другой уровень. С другой – участие в таком проекте может запросто поставить крест на едва начавшейся карьере актрисы, если ей не удастся создать яркий запоминающийся образ. А это вполне может случиться – продюсеры рассчитывают на участие в проекте самой Анджелины Джоли, самой востребованной на сегодня голливудской звезды.

Роль «девушки Бонда» слишком мелка для Джоли, и ей якобы будет предложено сыграть некую героиню, которая появится и в последующих сериях «бондианы». Понятно, что на фоне столь опасной экранной соперницы прекрасной индианке будет очень непросто не потеряться.



# Си «иныжь» хъыбархэр

Адыгэ шалэгъуалэ гуп дыхъуу Ленинград дышеджэрт. Псом нэхър нэхъ къыхсола дьлэр сэрат. ИужькIэ нэхъ жык сыхъуу ТIэкIу сыхэкIэжа шхэкIэ, абы шыгуэ метритым шингуэ си къыхагът.

Сэ схуэдэ нэгъуошI зы «иныжь» гуэри къыддеджэрт, Лнуаз Азэмэт жарн. Ауэ ар сэ схуэдиз дьлдэ хьуртэкъым: сэ абы сантиметриху хуэдэкIэ сыхъыхуеплъыхьрт.

А зманым ди къуажэ гъунэгъу гуэрным дэсыгъаш зэтIолъхуэныкъуэ делитI, Лылуэр Былуэр жарн. Лылуэ донэ кIуэмн Былуэ и гъусэт, Былуэ донэ кIуэмн, Лылуэ джшэрт. Арати, зыкъыжытIым зэмьгъуэу зы шпыIэ лъэбакъуэ ячиртэкъым. Мисэ ТIум Азэмэтрэ сэрэ зыкъомкIэ дарещыт: донэ дькIуэмн, дьыжькIэрылуэуэ къэтIкIуэжырт.

Зы гъатхэ шпэддэкъыж дахэ гуэрным Азэмэтрэ сэрэ мурад тIшIащ къалэм дьдэкIуу ТIэкIу ди нэгъуэ зедгъуэжыну: зэръагIаши, дэри цIыхуэм дахоплъэну, зыхъэмн дэ закыдгъэпльагъуу.

Дэ дышцIасур нэхъ къалэ гъунэрт. Абдэ нэхъыбэу некIуалэри трамвай. Ар дьышцIас унэм и бжэлунэ дьдэм дж некIуалэрти къыгъэжырт. Дапшэци хуэдэу, дэ мыбдэж трамвай нэшIыбэзм дышцIагъсхьащ. Пэжыр жыIонши, дышцуащ, тIысылIэ гъунэжу иIэ пэти. Сыту жыIпэмэ, дьтIысэмэ, джэтэдэм, хуэдэу ету зытгедэ ди гъуншэдж ТIэкIуэр дукIулмпIыжынут.

Арати, мо шIалэ абрагъунтир трамвай диувауэ, дэ анэдэлъхубэ – ди адыгъэбэ къабэкIэ дьуэршэрурэ дькIуэрт. ЦIыхуэр, я жьэр Iурыхуауэ, къыдэплъырт. Къыдэплъ къудейм къыцымынуэу, зэлушашэрэ ди гугъу яшIырт. Ди тIхэкIуэмн кIуиуа псалгэ кIапэхэмкIэ дэ тIур лъэпкъ-лъэпкъкIэ дьзэрэмгъэщхэ къанэртэкъым. ХьыдэбэитI зэдэуапэу шIадащ.

- Мыхэр набдэз фIышI-шхьэ фIышIэц: югослав лъэпкъуу къышIэкIыныц! – жиIэрт хьыдэбэз нэхъ сырыхуэм.  
- Хъуэу, хъуэу! – ар идэртэкъым хьыдэбэз нэхъ къамылыфэм. – Ахэр болгар лъэпкъым шымыщмэ, къыспихъэ узьфIэфIымыкIэ.

Абы хэту хьыдэбэитIыр гуфIэжу къыдгъэдыхьащ, сэлэм шызэрэхкIэ зэрэщын хуэдэу, я Iэхэр зэрбуыдауэ.

- Къомыхэлэпкъыу, шIалэ, мы ди Iэхэр тхузэпмуд! – хьыдэбэз нэхъ къамылыфэм сэ зыкъыхуэжыгъэащ. Дэ зэныбжэгъунтир фэр шхьэкIэ баз дьзэпIынащ.  
- Мы си ныбжэгъуэм фэ югослав лъэпкъым фышцIуэ жэл! – жи хьыдэбэз нэхъ къамылыфэм.  
- Уэри мы шIалитIыр болгар лъэпкъым шыцу тхьэ шIуэж, - къыпIыгуфIыкIащ хьыдэбэз нэхъ сырыхуэр.  
СыкъышцIулу сьдIышхьын хьэзыру хьыдэбэитIым я Iэхэр зэрбуыдащ.  
- ТхьэлухудитIми къыфхуэшIакъым. Хьэ-

хьэ-хьэ! – Азэмэт къышцIудри зэрпылэуэ дьхьэшхаш.

- НтIэ, донэ къэрал фыкъыздикIар? – къыдэушIащ хьыдэбэитIри зыжъуэ.

- Къэрал зыхиуыдэр фэ къэфшIэж, дэ Кавказым дышцIащ, - гушIыIэ хэлъу сэ абыхэм жэуап ястыжащ.

Псори дьыкъышцIудри дьыдхьэшхаш. ТIэкIу дэкIыжщ, зыэтэдубыдэжри, дьзэрпыIыуащ. Хьыдэбэз нащхъуэр Валентинэ, къамылыфэр Маринэ.

ИтIанэ:  
- Къыхуэвгъэгъу, ауэ фэ фысыт лъэпкъ? – жиIэри Валентинэ къыдэушIащ, и набдзэхэр дригъуэйри.

- Дьадыгъэц! – ди лъэпкъым срипагъу жэуап естыжащ хьыдэбэитIым.

- НтIэ адыгэ шIалэ псори фэ фхуэдэу уардэ зашIэ? – къыдоушIащ Маринэ, и нэхэр игъэджэгуэр.

- О-о-о-хьэ-о-о, мы Маринэ жиIэр?! – тызогъалэ сэ. – Дэ сьтым дышцIащ?

- Дэ дьлгъэжыенжэ цыкIуэхуэц! – шыхьэт къыстохъуэ Азэмэти.

- Дэ дьхэмыхъуэ-мыхъуэратIхэц! – шызогъатхьэ нэхъри.

- Iуашхьэмахуэ лъапэ фынакIуэу ди цIыхуэхэм зэ фэхзэгъэпльащэрэрт! – шIегъатхьэ Азэмэт.

- Ди адыгэ шIалэгъуалэм дэр нэхърэ мынэхэ уардэу, мынэхэ лъагъуэ зыри яхткъым, - жызIэ сифIэжыуэ.

- Ар сыту тельгъиджэлажэ! – ягъэшагъуэ хьыдэбэжхэм, я нэхэр топу къытгIысхъауэ. – Дэ апхуэдэ лъэпкъ игъащIэм тIэгъуакуым.

Апхуэдэу дьуэршэрурэ Невскэ проспектым дьнэсри дьыкъыкIащ. Моуэ ди лъэр шIым тедгъуэва къудейуэ, дэ къыддеджэ, ди ныбжэгъуэ БжэжIэрэф Хьэтал къыдбгъэдэхуатхэ. Асыхъэту донэ къиуыкIт, донэ къиухут? Азэмэтрэ сэрэ ар шуэу къытгехуатхэ. Сыту жыIпэмэ дэ дэлытауэ Хьэтал хэмыхъуэ-мыхъуэратIыжэ цыкIуэрт. Дэ иджысту хьыдэбэжхэм яжетIар тIшIэжыркъэ? Ди ныбжэгъуэ лъэпкъысэр зэръадыгэр абыхэм къыбгъэщIэнкIэ Iэмал итэжкъым. Ауэ, ди насыпти, Азэмэтрэ сэрэ нащхьэлъушхьэкIэ дьзэгурылуэу.

- Сыту фIыт сызэрэфхуэзар! – гуфIащ Хьэтал цыкIуэ, сэ нэхъ зыкъыхуэныгъазэри. – Трамвай уасэ сIэтэжкъым.

- Кго он такой? – сыкъзулэбжэ нэпшI зысшIауэ Азэмэт урысбэдзкIэ соупшI.

- Не имею понятия! – абынкI урысбэдзкIэ жэуап къызетыж. – Первый раз в глаза вижу.

Дэ гузэвгъуэм дрихулIауэ долдэгуэ, хьыдэбэжхэр зэрпылэуэ мэдыхьэшхэ, Хьэтал цыкIуэ къытIуроплъыхьыри шытщ.

- Слож, мажнун фиша? Де-лэ фы-хьа? Адыгъэбэ фIшIэжыркъэ? Мыпхуэдэрэ шхьэ зыкъыхуэшIэр? – Хьэтал цыкIуэ «иныжьитIым» къытхуодоплъей, зэгупарэ къык хьуауэ.

- Вы, пожалуйста, говорите по-русски! –

си нэхъыр хуэхъуэцIэри Хьэтал цыкIуэ сыхуеплъыхаш. – Мы Вас не понимаем. Что Вам нужно от нас?

- Дайте мне на проезд тридцать копеек! – къыдэлъгъуащ Хьэтал цыкIуэ мащIуэ къызэщIонауэ.

- А-а-а!.. Вот оно что! – игъэшагъуэ нэпшI зишIащ Азэмэт. – Крохобор несчастный!

- Так бы давно! – сэ си жылым сом къыспхуэзтри Хьэтал цыкIуэ естащ. – Только по-быстрее уберите, молодой человек.

Хьэтал цыкIуэ нэхъуеиншэу, гужынгъуэу дьзэпIыпIыкIыри, шIэпхуэжыж:

- Уэ дунэхъужа мыгъуэц! – жиIэри.

- ТхьэмышкIэ! И шхьэм ТIэкIу хуэчэму къышIэкIыныц. – Маринэ и Iэпхуамбэ закъуэр и нэхъгъым ирилуэнтIыхьащ, шIалэ IуыкIыжыр фIэгъуэны хьуауэ кIэлышпырэ.

- Делэщым къышIэкIуэсыкIагъэнуц, - жи Валентинэ, тэмэму зытриубыдэнуэр къыхуэмшIуэ.

Азэмэти сэри шхьэту дьтеуэвжыж:

- ФIэхъыхэ делэщ! Апхуэдэхэр уэрарым къыдбгъыгъы хьун? Къалэм и унафшIхэм ар шхьэ ямылгъагъуэр? – жыIэри.

АджIэ къыхуэр мырац. Ди ныбжэгъуэ Хьэтал цыкIуэ нысэжри, псомн хэз шIащ Лнуаз Азэмэтрэ сэрэ дэлэ дьхъуауэ.

Азэмэтрэ сэрэ шхьэщхьэм класэу дькIуэжыж. Класэ пэти, дьзэршыIыкIы хьэхуэ дэ дьышIэс пэным псори къычы-зэхуасщ. Псори асыхъуэу къышцIуэ кыт-тепыхьэн къудейуэ нэхъщейт. Дэ Iуэхур къызэрэкIуэжIар шахуэтIуэтжым, унэр ягъэджыджэ, псори зэшIэ дьхьэшхаш.

\*\*\*

Зэгур бэзэрным сытетт. Зы Лыжьрэ фыжьырэ си пашхьэм кыкIэрэхъуащ. Лыжьыр фыжьыным и дамащхьэм нэс къудейт. Ахэр зыщхьэгъуэу игъащIэки си шIыкIэпIэ къыхъэхуэххэнтэжкъым. Ауэ зэрэзэщхьэгъуэсэр зыхьэм нужькIэ къызгурагъулауэ.

- Мыдэ епIыгът, фыжьыкIэ! Уэ игъащIэм лышхуэ уэ хуэсапIуэ уи дунейр бохь: мыр лышхуэжэ?

- Iа-а-ах! – фыжьыкIэ къызэрысупIтIуэ къэсIащ. – Мы бы и нагъыжьар? – ИтIанэ лыжьэ цыкIуэ елуэщаш: - Адыгъуэ пIэр?

- Уделэ уэ, фыжьыкIэ! Апхуэдиз зи инагъыжэ адыгэ шыIэ? – идэрткъым лыжьэ цыкIуэ.

- Азальхэ, лыжьэ цыкIуэ, сыт лъэпкъым шыщым, тэвар гъумыщIэжым, - жи фыжьыкIэ, нэгъуэзкIэ сызэпIыпIыхуэрэ.

- Хьэхьэ-хьэхьэ! – мэдыхьэшхэ лыжьэ цыкIуэ. – Тхьэ сыгъыIэ, ар зи инагъыжым и дамащхьэм укьэхуэхмэ, екхъун-кхъули къыпIхуэцIыгъэжым.

- НтIэ, тхьэмадэ, абы нэс емьнэ гуэцм удрихуэйр? – жысIащ, къызыщIэс-хьэуэтри.

- Уэ-уэ! Адыгъэц! Ди напэр текIащ! – жаIэщ, цIапхьуэри тIури бэзэрарым хэлэджэащ.

Мис апхуэдэ зыгуэр къышIэкIыныц: «Гулсыи псалэ, зыпIыкхэ тIыс!» – шIыжаIэжыр.

Дудар ХьэутIий.

## Шэрылужь Аслъэн

### АСЛЪЭНБЭЧ

ЦIыхуу шыIуэ дунейм тетым Къыхах псомн гъуэгъу зырыз, А гъуэгъуанэр зэркIуанум Шхьэж эзыр ирегупсыс.

Хэт къыхэхьэр и гум тхэныр, Хэти мэхур уэрэдэс.

Хэт егъокIы гъавэ бэвыр, Хэти макIур мазэм нэс.

Уэ ди шIалэу ди пелуаным Къыхэхъащи гъуэгъу мыгъынш, Ар пIкун папшIэ зы маскIапки Уэ уи псалгэм уемышIыж.

Къуажэ цыкIуэ укыщальхуами, Утыкушхуэ уэ уикхаш, Лъэпкъ мын укыхьэкIами, «Ар адыгъэщ» жэбгъэIащ.

Урысейми ис пелуанхэм Я нэхэ бланэу къыхахам, Уадыгету шIагъуэ клатэм ТекIуонгъгэр къэлхьэхуаш.

Зманн кIэщIкIэ уэ уи шылтэр Олимп джэгъухэм нэпхуасщ, Iэмал закъуэ зы нумбугу ТекIуонгъгэр къафIэпIынащ.

Япзу утыку укышхьэр Зыльгъэгъахэр шIэушIащ «Днэ шыц ар, хэтхэ ей, КъыздикIар сыт хуэдэ куйей?»

Дэ Адыгэм диIэщ хабзэ Бээр нэхэ мащIуэц зырыдгъабээр, Бжыжьыр пIыгъуэ утыку уитмэ, Уэ жумIыомн къащIэпIэц Уи хьыбарн зэхакхыныц.

Ар адыгэм къахэкIащ, Къэбэрдейми къыщальхуащ, Ар Iэчлъэчым я Iэчлъэчэц, Эзыр Хьуэцтхэ Аслъэнбэч.

### ВАНКУВЕР

Канадэ жыжьэм зэи сышымIа, Ванкувер къалэри софIхуэ сужымIынуэу, Ауэ мы си псэм фIыуэ илгъагуащи, Ди лIахэм спэгъэкIым ар емзыгъэщхьын. ШIыналгэ дьзэрэсхэр зэрэзэщхьын И закъуэжым мы си гур зытхьэхуэр, Абы ис лъэпкъым я кыекIуэкIыкIар Гуэхънышэ ещхьы адыгэм ягъэвам Ди жагъуэ зэрхьуэныц, куэрэ Дунейм апхуэдэ къышхьуащ, ШIыпIэ зэрэсхэм я дахагъэм Ис лъэпкъысэр шытгелуэдэжэ, ПсэмебIэжэ Хуэр яхьумэжми, Хамэ зальмыр тешIэ шафIэхьуа БлэжIар блэжIащ, абы дэ сыти тхуэщIэжын

Лей зыхьынам дунейм къышхьуэгъуащи, ДышцIугъыныц ахьэртэм ар цIышшыныжын...

Мэгисэу Канадэр, зеузэщI, мэбагъуэ, Ванкувер къалэм вагъуэхэр шолъы, Олимп джэгъушхуэр къышхьэIуахаш, Нэхэ лъэщхэм бжыпэр яубыд. А псом дахагъуэ кIэлыгъэрэхьам Зы уасэ гур хуэщIыну гугъуш. Олимп хужэ джэгъухэм кIэлыпылтам Гуымыхужу ар ящIыгуш.

Псом яхьэу гуапэ лей сыхьыуащ ШIыналгэр зей лъэпкъ цыкIуэхэм шыцу ЦIыхуэ куэд утыку зэррашар, НэхьыжьыкIэ я къуаныгъэ ягъэзэкIуэжэ БлэжIам и пэжыр наIуэ зэррацIар.

ИтIар сыгъыIэ шхьэлэ, ахэм сехьэуспаш Лей кытхьэм, зы шIэIэ гурэ ягъуэтыжын...

Олимп джэгъушхуэр шекIуэжIуны Цэуэр Урысейм къылысэащ Зауэншэу лыгъэ гьэлэгъуэным Сочи къалащхьэу хухахаш ИкIи зманнIэ, хэт ишIэн, Канадэ шапхьэр хьунц шхьэпэн.

Спорт унафшIэхэм лыгъэ къакуэжIыныц.

Дэ тхьэдэм и пэжыпIэр жаIэжынц Лыпсэ гъажэ зауэм мыхьур и уIэгъэр ЗыхушцыгIэ дэхэм дэхъуыныц.

Мыр къышхьуэр Нартанщ, зманнIэ къапшIэмэ, зауэ нэужэ лэхьээнэр.

Муратрэ Мартинрэ Хэку заушхуэм къыздикIыжауэ эдэлажэрт. Ахэр гулпым и пэс зыхужалэм хуэдэхэт. ХьэгъуэпIыгъуэ ирехуэ, сыт хуэдэ гуфIэгъуэ Iуэхуи шре-ти, гушIэIэ дахэ яхэлъу, зэхьэхъуэу, лэ-жыгъуэм пэратI фIэклэ умышIэну зэртытемыгIауэ злеуэхэрт. Я лэжыгъуэ Инатэм Iутми (Мурат райвоенкоматым, Мартин райисполкомым я тхьэмдэхуэ длажэхэрт), ТIэпIунитIэ зманн къахуэдэхуэмэ, гушIыIэныр ирагъажьэрт, я лэжыкIуэныр прагъэурт, къыдахьэхэрт.

Зы махуэ гуэрным Мурат къызыщIыкIуэ Мэжид Лыжьыр къыхуэкIуащ, и къуэм и лэжыпIэ шхьэкIэ Мартин иригъэлъэнуу. Райвоенкоматырэ райисполкомырэ зы куэбжэт я зэхуакур.

- Ар Iуэху, - жиIащ Мурат, - ауэ Мартин ТIэкIу дэгъути, иныфIу епсалэц, армыхьуэм зыри зэхьынукуым. КIуэ шIыбжэ, унэ-сыхуэ сэ телефонкIэ сепсалэныц, зыкIи умы-гуэвэ.

## Сэра дэгъур? — Тепльэгъуэхэр

Арати, Мэжид шIэкIыжаш. Бжэр къызэрэхуышхьыжу Мурат и ныбжэгъуэм джэ мэлсалэ: «Си джэ нышIэкIыжауэ зы лэжьыкIэ, фIыуэ сылгъуу икIи сIыхуу, иджыпIэу нышIыкIынуэци, и лъэIур хуэгъэзащIэ, ауэ Iуэхуракъэ, ТIэкIу дэгъути, уи макъым къызэрэхьэкIэ зегъэлэрт, укIийуэр епсалэц.

Лыжьыр куэрэ кIуэнт, зы куэбжэ фIэки зы мьзэхуакум. Бжэм еIуц, пэшым шIыкIыри ину, и макъ къызэрэхьэкIэ, сэлэм ирихаш.

- Къеблагъэ, тхьэмадэ. Къыдхьым мы жьантIэмкIэ тIыс, - нэхэ иныжу къэжIыащ Мартин.

Псалгэмакыр ирашэжэри, апхуэдизкIэ ахэр ину зэпсалэрти, блэкIхэр къагъэдалуэрт, хэти къуэуыIуэрэ

шхьэгъубжэмкIэ дэпIейхэрт. Абыхэм я «хьэргъэшыргъэм» кырихьэлIащ зы адыгэ цIыхубэ. ИгъэуыкIыгъу ар Мартин къехурджэуащ лэжьыкIэ нэмысыншэу, хабзэныуэ, хуэмы-фащэу зэршIэпIэем шхьэкIэ.

- Уэлэжэ, сехьэдуну сигу нымьт, ТIэкIу дэгъути, зыхьын папшIэ, сымыхьIыуэ хьуркъым, - жиIащ Мартин.

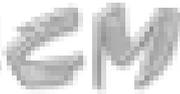
- Хэт дэгур, сэра дэгуэ жыхуэпIэр? Алы-хьыр зыгъэпIахьым дэгуэ уззымыгъэлыгъуэм, хьэмэ къытхьауа! Сэрэкъым дэгур, уэрэц, - жиIащ лэжьыкIэ.

- Iуэ, къытхуэгъэгъуэ, тхьэмадэ, уэлэхьы, си тхьэкIуэнтIами, Алыхьым и шыкуркIэ, фIыуэ зэхакхым. Аркъым, хэт уэ сыдэгуэ къыбжэзыр? – шIэушIащ Мартин.

- Уэлэхьы, Мурат удэгуэ къызжиIати, арам сыкIийуэрэ сьнышIопсалэрт.

Абдэжым псори гурылуэгъуэ хьуащ, лэжьыкIэ и лъэIури хуицIэри шIэгъэкIыжаш.

Пшыбий СултIан.



# Жангырыу

**О**згян ёмюрно элдинчи жыл дары милле-тибизге бир жанындан не бек кыйын эселе да, экинчи жанындан а зауукчу болгандыла десек, жангылмак. Кеп заманны тансыкылап туруп, тууган жерибизни жангыдан кёр-геибизде, не торлоу жарыуларыбыз да унутулганча болдула. Мудаж жюрекле жарыдыла, женгле кыйырылдыла, хар тау эдиле иш кырула башлады.

Кюнлени биринде республиканы жок-кырулуш управлениясындан келгенле элден адамла жыйыгыз да, бригада кырап, Тырнауздан Огъары Бахсаннга дери жолну бузулган жерлерин тюзетигиз, дедила. Ишсиз тургандыдан алты адам ырызлыгыбызны билдирдик. Теммоланы Хыйса, Гюлойла-ны Юсюп атлы эки жашлары, Локияланы Шшаухал эм башкала Кайтуковну башчылыгында кюрекле, гетменле, ылыгхына, носилкала да иште киришдик. Бек алгъа Тырнаузу огары жанындан башладык. Кеп жылны ичинде кыарлмаган, жангыр-тымгаган жолну чуңгурларын, дупшурларын тап-ландырыр ючюн, уллу кюч керек эди. Сау ыйыккыны ичинде бир кычырымдан кеп бараммадык.

Тютоге жете барган жерде Эл журтуна этген кёп-шор алаша болуп, кыарла эрип, Бахсан черек кы-тургандыла, суу юсю бла барып башлады. Ол заман-да бизни жол ишлетгенден кетерип, жангы кёпюрно кырулушчуларына кошулдула.

Абаданланы эслеринде болуп, Тырнауз - Терек-Кюл жол алгын Тюто ёзенине кирмей, тау ауузуно кюнлом жаны бла Элжуртну юсю бла баргандыла. Кёчюнчюлюкте дери кезиуде ол аламат ариу эл болуучусу бюгон да кёз аллымда турады. Бизни анда жууугубуз жашай эди Геккиладан. Аланы таш юй-лери, арбаларында нартохден толу кюфлери, мал орунларында семиз ийнеклери, ак, кёк, боз тюр-сюлло кюзучуклары юйюрно кыолайлы, берекет-ли жашауна шагъат эдиле.

Омак кийиничюу Гёбелек атлы кызыларыны ариулугу тау ауузуно жарытханча кёрюнгенди манга. Аны кичи кыарындашы Далхат, эки кюлон да бошлап, атны тёртголетип келиучюсюне битгеу сабийде суклангы кыарганыбыз.

Биз алайда кёпюр иштей туруп, элни алгынныгы ариулугундан жукъ да кыалмай жангыз бир юйюно мурдоруну ташы окуна жокъ эди. Кёпюрно бит-дирип бошагандан сора жолну кырулушун андан ары бардыра, «Кыарындаша Ташы» деген жерге жетгенде уа, Огъары Бахсан, Элбрус элени бирик-ген эл Советлерини алгынныгы председатели Гю-лойланы Паша (жаннетке болсун, кыолайлы адам эди) бизни жангы окуу жылыга школну оюлган жерлерине кыарарга керекди деп, элге алып кетди.

Заман аз кыалып, иш а кеп эди. Аны себепли Огъ-ары Бахсанни школуну кырулушуна саулай эл бир-ден сюелди. Ким агъач-таш иш бла, башхасы сюрт-ген, боыган бла кече жатмай кюресчиле.

Жангыркан школ окуу жылга хаппа-хазыр болду. Анга директоргу уа Уллу Ата журт урушка дери да мында устаз болуп турган, сау 5-6 жылны аскерде атын махтау бла айтдырган жигит офицер Теммоланы Жюносно жашы Мусаны салдыла. Эсимдеди, аны биргесине уа кеси элибизни аламат кызылары, сынаулу устаза Будайланы Лейла, Жап-пуланы Раиса бла Соня кзуанч тыпырлы болуп ишлен башладыла. Андан сора кеп да бармай школ-га жангы бийик билнимли устаза кыошудула: Теммоланы Хамзат, Жаппуланы Ратмин, Гюлой-ланы Юсюп, Ахматланы Алий, Жаппуланы Бакку.

1957 жылда 1-чи сентябрьде школну кенг арба-зында уллу той болду. Ол кюн адамла бла бирге кы-ала да кыуана болур эдиле Уллу Бахсанни жангы-рыу тоюна. Анга Тырнауз шахардан, Элбрус элден кеп устаз келип, бизни алгышладыла. Саугъага окуу китапла бердиле.

Сау 10 жылны ичинде Огъары Бахсанда журтла, бир кюн кыалмай, изеу бла ишленгендиле десем, ётиюрюк айтмам. Кесини юйюно башы жабыймай, терезеси, эшиги болмай турганлай, кюншуларын-да изеуге чакырылганла экили болмай барып кыал-гандыла.

Эли адамлага кыоллары агъач-таш иште жарашан усталага - Гюлойланы Магометте, Абдул-керимге, Накани Бажогъа, Ёзденланы Хызырге, Отарланы Ибрахимге эм башкалага ол тюрлю ишледе ыйык сайын окуна бютюнда уллу ауур-лукъ жетгенди. Алай эди оюлган эли аягы юсюне салууну жоругу, нызамы.

Огъары Бахсанни аллай кыйын кезиудеде жашау юйле ишлеуде тышыннан келип, элни бир ада-мыча болуп кыалган дядя Миша бла дядя Федияны атларын энци айттырга сюе. Ала агъач ишлерине кыйын салмай бир юй биттен болмаз эди. Кыол-лары уа алай жарашханды балтага, бычыкка, сюр-меге, бираз кырап турайым деренг, ала терезе, эшик ишлен башласала. Кеслери да алай ариу кылык-лы, адепли устала эдиле, кишиге тюрт сёз айтмагъ-ан.

Ол заманда бек уллу ишледен бирлери дагыда Бахсан черекни юсю бла элге этген уллу кёпюрно кырулушу эди дер эдим. Озгян ёмюрно 30-чу жыл-ларында орусула устала агъачдан ишлеген уллу эм ариу кёпюр уруш кезиуде окуна душман бомбала чачылып, «кыяулу» болган эди. Кёчюнчюлюкден кыайтханда, аны оюп, эллиле кеси кючлери бла алай-да жангы кёпюр ишлен башладыла. Анга уа аякъ тюбюден жел чыккыганла барысы да кыатышхан-дыла.

Алай аны ёмюрю уа узакъ болмаганды. Элни ортасындан 40 чаклы юйюно бир сагъатха алып кет-ген ырхы аны да аякъ тюбюне малтаганды. Андан сора эллиле аллай уллу кёпюрно алайда ишлерге кюрккюп, башха жерде салгандыла. Ол бюгон да кыулукъ этип турады.

Ол кезиуде адамланы адеп-кылыкларыны юсюн-ден бир-эки сёз айттыркъ эдим. Элни жангырта ту-руп, ненча тюрлю иште урунурга тюшген эсе да, жашау кыолайыбыз не бек кыарысуз эсе да, аны хакы кыаллай бир болдукду, ненча сом аллык-быз деп, ачхагъа жан атхан жокъ эди.

Кыалай эсе да, халкъ ючюн этил ген ише кыаты-шыу, юлюш кыошу борч болганыга саналганды. Андан эди, бусагъатдан эсе, ол заманда жюрек ачык-лык, огурулулук, халаллык, кыайгырылулук, жапсарылулук хар кимге да жашау жорукъ болган-лары. Адамла бир бирге ышангандыла, бир бирин багыалагандыла, бир бирлерин сюйгендиле.

Аллай ышанла уа жашау ариу этгендиле. Сау эл бир ниетли эди, келир заманына ишексиз ийна-ныу бла ёмюр сюргенди. Быллай иш этилирге керек-ди дегенлей, уллу, гитче да хаппа-хазыр болуп, бир оюуга сыйынганды.

Бююнлюкте, хар тау элча, бизни эрттегиле, кел-бетли элибиз да, жангырыуун андан ары бардыра, сабан сюреди, мал кютеди, школда сабий ауазла эшитиледи. Алай эсе, халкыбыз алгъа таукел атлайды.

## АЙТЫУЛА

- Уй, ол кыарыулу адам ол зал-ним ушюк бла атса, аз кыаты тиймес!

\*\*\*

Бир сант кыыз, анасы ауушуп кыалганын кёрюп, не болганын ангыладылай:

- Кыатдыр санланы, Оку! – деп кычырганды.

\*\*\*

Бир таулу, ашайма деп олтуруп, юйдетиси уа бир кесек сакыла, аш иссиди дегенде:

- Ой, кыура отда бишген шор-па шо не исси да болсун, - дегенди.

\*\*\*

- Мен кыатын алсам, сабийим чабырчылары бла туууарыкъ сунама, - дегенди бир жаш.

\*\*\*

Бир гым-гым кыарт арбазда ол-туруп болганды. Ол заманда, тау-уукъ, гаккы табып, арбазга чыгып, тохтамай кыанкылдап, жанындан этгенде, анга тёзалмай, келинине айтханды:

- Бий, Аллах бла тилейме, келин, муну несин алган эсенг да, бер да кетме кыой!

\*\*\*

- Ата, ушюкуну чачып, жан-гыдан жыйганма, кесиме да бир бичаклыккъ тюшюргенме, - деп махтанганды жашы атасына.

\*\*\*

Бир сант киши, кыйын атасы-ны ауушханын эшитип, барып, кыйын кызына былай айтхан-ды, кыйгы сёз берир орунуна:

- Оллахий, Таужан, атанг да ёлоп, бир уллу палаха кыалып тура болурсуз, дейме!

Ол а, сейир этип:

- Да хау, зауукъ этип а турмай-быз, - дегенди.

\*\*\*

Кыш маллары биченсиз кыал-гын кыарачайлы:

- Ай, жаз башы уа бир болгуу эди аны, жанкюзладан окуна бир гебен этер эдим! – деп айтхан эди, дейди.

## Дарманлыгы улуду

**Сапылыкъ (Мыльянка лекарственная)** бийиклиги 30-90 сантиметрге жетген, ууакъ тамырлы кёпжылыккъ кырдыкланы санына кирген битимди. Бутаклары сабакларыны баш жанларында боладыла. Чапыраклары кысха сапыладыла, эллис формалыладыла, кыйырлары жютюледиле. Гюллери уллуладыла, ийисиледиле, акыладыла неда кыызгылдым бетлиледиле. Урлуклары ууакыладыла, жумуртха формалыладыла.

Битим июнь айда чагъалы, аны урлуклары августда бишедиле. Ол череклени жагъаларында, талаала, юлкюле араларында битеди. Ариулукъга адамла аны кеслери арбаларында да ёсюредиле.

Дарманнга сапылыккыны асламысында тамырлары хайырланыладыла. Ала пектин, сапонин, хрыу бла бай болганлары тохташдырылганды. Битимни чапыракларында уа сапонаринни гликозиди болганы ачыккыланганды.

Сапылыккъ кыошупу жарашдырылган дарманла хиппиреклерин тазалаймаган саусызлага багытуда хайырланыладыла. Аны бла бирге аланы солуу органлары ауругъанлага, сийалмай кыйын-гандыла да ичиредиле.

Халкъ медицинада уа битимни чапыракларындан бла тамырларын-дан жарашдырылган настойканы кыаты жетел этгенлеге, кесекде тийгенлеге, солуу органлары, бауурлары, талаклары, аш орунлары, чегилери ауругъанлага ичиредиле. Битимни тамырлары кыай-натылып этилген ваннала ирин жараланы, кичиуню, терини чапы-рыууну сау этедиле. Сапылыккыдан жарашдырылган настойка бла ангинадан ауругъаны тамагын чайкытадыла.

**Эсе тутаргъа!** Сапылыккъ битим кыошупу жарашдырылган препаратла аланы кеп ичгендени кыуаркыларын келтирирге, ичлерин ётюрюрге, кыарыларын ауругъа болдукдула.

Сапылыккыны ууакъ тууралган тамырларындан 1 чай кыашыккыны 1 стакан сууга кыуядыла, аны сел отда башы жабылган адырда 15 минут кыайнатыдыла. Бир сагъатны суугъатны сора, марья бла сюездиле. Мардасындан бек семирген адамга 15 кюнню ичинде кюн-ге юч кере бирер стакан ичиредиле. 10 кюн солугъандан сора аны дагыда бир кере кыайтарадыла. Ол халда 2-3 кере этерге керекди.

Басмагъа Аппайтаны Музафо хазырлаганды.

**Бизни окуучуларыбыз шагъырейдиле Борис Кагермазовну чыгармалары бла. Бюгон а биз сизни аны тамсиллери бла шагъырей этерге сюебиз.**

## ЧУРУКЛА

- Болду, мындан ары эди бир атлам да этерик туююлюз! – деп кычырдыла чурукла. – Кыарачыгыз бизге, олтанларыбыз арталыда жыртылып бардыла.

- Угъай, тилеген этебиз, бизни элитрик жеригизге дери жетдиргиз, андан сора уа... – деп тиледиле аякыла, терен кючсюноп.

Алай чурукла жерлеринден теберге окуна унаммадыла.

Аякыла уа сора не этерик эдиле? Терк окуна жууугуракка бол-ган чурукла сатылган тюкеннге кирип, бир омак, жылтырауукъ, ариу да чурукланы кийдиле. Ачхасын тепен, жолга кзуангы чык-дыла. Эски чурукланы уа жолну бир жанына быргъадыла: кимге керекдиле ала?! Ма алай!

## Палах

Къой сюрюуде хар заманда да бир аксыакъ кый болмай амал жокъ-ду, дейдиле. Алай палах анда туююлду. Ол аксыакъ къой, сюрююно аллында барып, аны башчысы болса – ма олду палах

Ангылауу багыасы

Уллу къой сюрююно кыойлары кыошдагы кыойчуланы жашауларына кырап: «Была кылай тынч-ырахат жашайдыла! Бизге: «Хыр-рейт, хыррейт!» - деп кычыргындан сора бир тюрлю ишлери жокъ-ду. Алай а ким да айталыкыды. Аман кючлери жокъду кыойчуланы, тебри!» - деп оюмладыла. Сагъыш этип, кыойчулага былай дедила:

- Къой сюрююно кесибиз кютерикбиз!  
- Сиз ол ишни тындыраллыккъ туююлюз! Ол бек кыйын ишди! – деп, кыойчула сейирсингенлерин окуна букдууралмадыла. – Артда чюгъеж болурсуз.

Хоу бир да, кыайры тынгыларыкъ эдиле алагъа кыойла! Уллу жый-ылуу кыурап, кеслери араларында «кыойчуланы» сайладыла – аланы оюмларына кере бек жигитлени. Алай кыойла жангылыч эт-генлерин бек терк ангыладыла. Бёрюлени жыйыны алагъа эслерин бек терк жыйдырган эди: кыойланы жан-жанлырындан чабып, жыр-тыдыла, кесдиле, ол санда кеслери сайлагъан «жигитлерин» да. Ма алай бла ангылагандыла кыойла терс атлам этгенлерин.

## Ит бла бёрю

Асыралган ирик итлени кере-кере турганы себепли алагъа юй-ретчек болуп кыалган эди. Бир кере ол, кырдыкда отлай, юйден узугъыракъ кетип, ингири кыарангысы тегерекни кылай бийлеген эслемей кыалды. Ол кезиуде аны кыатына бир «ит» келип:

- Сени иелеринг кыайгы этип турдыла, юйюнге бар. Кесинг да былайда жангызлай тураса, бёрю келсе жыртыр да кыояр сени, - деди. - Хау, тюз айтаса, кертиси бла да бюгон кенитип кыалганма. Кюш-шумса сен, мени алайдагы чырпылагы дери ашырсанг а, - деп тиле-ди ирик.

- Бек ыразы болуп ашырлыкма сени, шюхум! Чап юйюнге, санга бир киши да тирик туююлдо. Мен сени сакылап турлукма.

- Сен чынтыты шюх кереме! – деп кыуанды ирик.

Черекни жагъасында уа аны «чынтыты шюху» - бёрю сакылай эди. Ирик не болганын ангылагынынчы, бёрю аны чырпыла артына созу-этлди да, жыртыды...

Бизни ирик, харип, бёрюно итден айыраламай кереэм...

# Нальчане победили на классе

«Сибирь» (Новосибирск) – «Спартак-Нальчик» 0:2 (0:1). Голы: Дядюн, 17 (0:1), Дядюн, 53 (0:2).

«Сибирь»: Ковалевски, Молош (Араши, 20), Выходил, Бухряков, Филипенко (Антпенко, 56), Климавичус, Чижек (Астафьев, 63), Дестярев, Шулеши, Зиновьев, Медведев (к).

«Спартак-Нальчик»: Фредрикссон, Амишулашвили, Джудович (к), Кисенков, Филатов, Леандро, Концедолов, Гогуа (Бикмаев, 85), Гетериев, Сирадзе (Ечкиш, 81), Дядюн (Хатамжанов, 90).

Наказания: Филатов, 26, Климавичус, 29, Филипенко, 46, Сирадзе, 70 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 10 (3) : 7 (5). Угловые: 5:6.

Лучший игрок матча: Владимир Дядюн («Спартак-Нальчик»).

Судьи: А. Еськов, А. Аверьянов, В. Кулагин (все – Москва).

27 марта. Новосибирск. Стадион «Спартак». 9000 зрителей. -5 градусов.

Матч молодежных команд: 0:0.

Перед поездкой в Новосибирск из стана спартаковцев пришла обнадеживающая новость о том, что центральный полузащитник Роман Концедолов оправился от травмы, полученной в первом туре, и сможет принять участие в матче с «Сибирью». В итоге хавбек нальчан вышел на поле и наряду с Владимиром Дядюном стал одним из главных действующих лиц встречи, которая проходила в непростых погодных условиях – при минусовой температуре, сильном ветре и снеге.

Стартовые десять минут прошли в равной борьбе, но получить и помастерявнее при этом выглядели гости. Однако первый опасный момент создали все же хозяева, когда их нападающий пробил из пределов штрафной, но промахнулся.

Самой колоритной фигурой в составе «Сибири» был успешный поиграв в «Шахтере» и московском «Спартаке» польский голкипер Войцех Ковалевски, который на-

ткнул на лицо воротник свитера и со своей лысой головой был больше похож на зрителя, чем на вратаря. Видимо, поляк слишком сильно вошел в эту роль, и на 17-й минуте допустил серьезную ошибку. Концедолов сделал навес к линии штрафной, голкипер попытался выбить мяч, но попал прямо в набегавшего защитника, от которого мяч отскочил к Дядюну. Переправить его за линию ворот было уже делом техники.

Поведа в счете, спартаковцы несколько сбавили обороты, и «Сибирь» ненадолго удалось завладеть инициативой. Однако извлечь из этого что-то полезное для себя хозяева так и не смогли. А под занавес тайма едва не отличился Концедолов, его удар в ближний угол Ковалевски с трудом перевел на угловой.

Второй тайм вновь начался с гола. Все тот же Концедолов, забрав мяч у соперника неподалеку от своей штрафной, сделал

длинную передачу на выход Дядюну, который балансировал на грани офсайда. Убежав от защитников, нападающий перебросил и выбегавшего ему навстречу голкипера, и снова отправил мяч в пустые ворота. Этот гол, кстати, стал для «Спартак» 2600-м в чемпионатах СССР и России.

В остальное время нальчане грамотно контролировали ход игры, стараясь не подпускать хозяев близко к владениям Фредрикссона. И все же однажды финну пришлось показать свое умение, отразив опасный удар в ближний угол. Гости вполне могли довести счет и до крупного, когда после углового Гетериев нацеленно пробил в дальний угол, но лимит ошибок у Ковалевски, видимо, в этот вечер был исчерпан, и он отбил мяч, а добить его в ворота никто из спартаковцев не успел.

В общем, более классная команда переиграла малоопытного соперника, и этот выигрыш вкупе с осечкой «Рубина» позволил нальчанам возглавить турнирную таблицу. Но не стоит забывать, что спартаковцы пока встречались только с новичками премьер-лиги.

**Юрий Красножан, главный тренер «Спартак-Нальчик»:** - Мы увереннее контролировали мяч, владели преимуществом и забили, пусть и нелепый, первый гол, что во многом предопределило исход матча. С игры опасных моментов было не так много, напряжение у наших ворот возникало только после стандартов.

**Игорь Криушенко, главный тренер «Сибирь»:** - В первом тайме нас наказали за детскую ошибку. После перерыва мы попытались исправить ситуацию, но опять получили контратаку из центральной зоны и гол в пустые ворота.

**- Это была худшая игра «Сибири»?**

- Наверное. Матч с «Тереком», также проигранный 0:2, был интереснее по содержанию.

**Результаты остальных матчей 3-го тура:** «Алания» - «Амкар» 0:0; «Анжи» - ЦСКА 1:2; «Крылья Советов» - «Томь» 2:3; «Динамо» - «Зенит» 1:2; «Спартак» (М) - «Локомотив» 2:1; «Рубин» - «Терек» 0:0; «Ростов» - «Сатурн» 1:0.

**В субботу, 3 апреля «Спартак» принимает «Ростов».**

Чемпионат России по футболу ПРЭМЬЕР-ЛИГА						
Команды	И	В	Н	П	М	О
1. Спартак Нч	3	2	1	0	4-1	7
2. Рубин	3	2	1	0	3-0	7
3. Зенит	3	2	1	0	4-2	7
4. ЦСКА	3	2	1	0	3-1	7
5. Томь	3	2	0	1	5-3	6
6. Терек	3	1	2	0	3-1	5
7. Динамо	3	1	1	1	2-2	4
8. Спартак	3	1	1	1	3-3	4
9. Амкар	3	1	1	1	1-1	4
10. Ростов	3	1	1	1	2-3	4
11. Локомотив	3	1	0	2	4-4	3
12. Алания	3	0	2	1	2-3	2
13. Сатурн	3	0	2	1	2-3	2
14. Анжи	3	0	1	2	1-3	1
15. Сибирь	3	0	1	2	1-5	1
16. Кр. Советов	3	0	0	3	2-7	0

## Тхэквондо

**В Малке прошло первенство КБР по тхэквондо (WTF), в котором приняли участие 130 спортсменов из городов и районов республики. Соревнования были организованы Федерацией тхэквондо КБР (глава почетельского совета Амур Чеченов) и администрацией Зольского района.**

Победителями турнира стали Аслан Гергов (до 33 кг) и Азамат Хатуков (свыше 65 кг) из Баксаненки, прохладные Олег Юн (до 37 кг), Мурат Мирзов (до 49 кг) и Муса Гучев (до 61 кг), Рустам Кушов из Псычоха (до 41 кг), Мухамед Дикиновиз Кенже (до 45 кг), Зураб Машуков (до 53 кг) и Ислам Татроков (до 65 кг) из Залукоежа, а также Рамазан Дугудубов из Куркужина (до 57 кг).

В соревнованиях девушек первенствовали три представительницы Баксаненки Алина Кунашева (до 33 кг), Милана Калажкова (до 41 кг) и Индира Абрегова (до 53 кг), а также Оксана Спирская (до 37 кг) и Ирина Шегай (до 57 кг) из Прохладного.

Победители первенства занимаются под руководством тренеров Алма Бутаева, Рустама Гутова, Виктора Ким, Асланби Болова, Резуана Баженова и Владимира Бабгоева.

## Каратэ

**В Москве прошел 20-й чемпионат России по кюкусинкай каратэ среди мужчин и женщин, в котором приняли участие 160 спортсменов из 32 регионов страны.**

Сборная команда КБР была представлена воспитанниками республиканской детско-юношеской спортивной школы восточных единоборств (директор Хачим Мамхегов).

В весовой категории до 70 кг бронзовым призером турнира стал Емельян Биткаш, которого тренирует З. Джинчарадзе.

Еще двое наших спортсменов – Артур Тилов и Михаил Перельман стали четвертыми в категориях свыше 80 и до 80 кг соответственно. Их тренируют А. Аппаев и А. Ахметов.

Кроме того, Артур Тилов стал сильнейшим в рамках соревнований по дисциплине «тамсивари». Ему также было вручено удостоверение мастера спорта международного класса. А Зураб Джинчарадзе был признан лучшим судьей чемпионата.

Федерация каратэ кюкусинкай КБР (региональный руководитель А.Ахметов)

выражает благодарность за помощь в организации поездки на турнир министерству спорта и туризма КБР и председателю попечительского совета Федерации Альберту Назранову.

\*\*\*

**В Пятигорске прошли открытие первенство и чемпионат ЮФО по каратэ кюкусинкай среди детей, юношей, юниоров и взрослых, в которых участвовали около 250 спортсменов.**

Победителем соревнований среди юношей в весовой категории свыше 65 кг стал Шамиль Отаров (тренер Зураб Джинчарадзе), а Аскер Шантуков выиграл турнир в категории свыше 80 кг среди взрослых (тренер Амур Кармоков).

Третьи места заняли Астемир Бозиев (свыше 55 кг среди юношей) и Ибрагим Калабеков (до 65 кг среди юниоров), которых тренирует Мухтар Османов.

Победители и призеры являются воспитанниками специализированной комплексной спортивной школы.

## Легкая атлетика

**В Прохладном прошел Всероссийский турнир по легкой атлетике, посвященный памяти Героя Советского Союза генерал-майора авиации Н. Диденко.**

В соревнованиях участвовали более 500 спортсменов из Волгограда, Невнинномыска, Минеральных Вод, Пятигорска, Георгиевска, Владикавказа, Моздока, Новопавловска, Прохладного, Терека, Майского, Баксана и Нальчика.

Среди легкоатлетов КБР сильнейшими в своих возрастных категориях стали Аслан Гурфов (бег на 100 метров, тренеры В. Аршин и В. Тараненко), Илья Васильев (бег на 200 м, В. Муразаев, В. Ребашин), Артем Котлов (бег на 100 м, В. Аршин, В. Тараненко), Азамат Хабжаков (бег на 1500 м, С. Садыков), Зурият Хомова (бег на 100 м, А. Хаширов) и Ольга Черноусова (прыжки в высоту, С. Садыков, В. Миновский).

## Горные лыжи

**28 марта в Приэльбрусье стартовал чемпионат России по горнолыжному спорту, в котором участвуют 150 сильнейших спортсменов страны.**

Трасса соревнований протяженностью 2,5 км, на создание которой потрачено 13 млн. рублей, по оценке руководителей Федерации горнолыжного спорта России,

полностью соответствует международным стандартам. Они также отметили, что в преддверии Олимпиады в Сочи в 2014 году Приэльбрусье может стать тренировочной базой для сборной страны.

В первый день турнира были разыграны медали в скоростном спуске у мужчин и женщин. В соревнованиях мужчин победа досталась участнику Олимпиады в Ванкувере, неоднократному чемпиону России Степану Зеву из Твери. Вторым стал лидер сборной России Александр Хорошилов из Дмитрова, а третье место занял представитель юниорской команды страны 19-летний Сергей Майтаков из Новосибирска.

У женщин сильнейшей стала Елена Простева из Новокузнецка, серебро завоевала Ляйсан Рафина из Уфы, а бронзу Дарья Коломова из Кемерово.

## Борьба

**В спортивном комплексе «Нальчик» с 8 по 10 апреля пройдет первенство России среди молодежи по вольной борьбе. А через несколько дней, с 22 по 25 апреля в том же спорткомплексе стартует первенство России среди молодежи по греко-римской борьбе.**

Оба соревнования являются отборочными, где формируются сборные страны для участия в первенстве мира и Европы, которые пройдут летом этого года.

## Спартакиада

**Завершились соревнования по волейболу, проводимые министерством спорта и туризма в зачет Спартакиады работников фондов и банков КБР.**

В соревнованиях приняли участие команды Пенсионного фонда, службы Росреестра, Национального банка, ВТБ, «Бумбанка», «Московского индустриального банка», «Сельхозбанка» и «Межрегионального клирингового банка».

В группе «А» сильнее других оказались команды Росреестра и «Московского индустриального банка». В группе «В» первые два места заняли волейболисты Пенсионного фонда и Нацбанка.

Свое превосходство в классе они доказали и в полуфинальных матчах, и в итоге встретились в финальном поединке. Команда Нацбанка желала взять реванш за поражение на групповой стадии. В упорной борьбе ей удалось победить в первой партии со счетом 25:23. Но во второй игроки Пенсионного фонда пе-

редомили ход игры, выиграв 27:25.

В третьей решающей партии «пенсионеры» все-таки вырвали победу со счетом 15:13 и стали чемпионами. Третье место заняла команда «Московского индустриального банка», обыгравшая Росреестр со счетом 2:0.

## Мини-футбол

**В Нальчик вернулась команда школы №23, принимавшая участие в финальном туре общероссийского проекта «Мини-футбол в школу».**

В российской столице на минувшей неделе соревновались около двадцати лучших детских команд из разных регионов. В финальном матче нальчане встретились с московской командой, которую победили с минимальным счетом 1:0.

Тренирует чемпионов-пятиклашек учитель физкультуры школы №23 Султан Чочуев. На вокзале юных победителей встретил председатель комитета физкультуры и спорта г. Нальчика Беслан Буздов, родители и педагоги.

## Шахматы

**Двадцать шахматистов из девяти стран приняли участие в турнире Гран-при ФИДЕ среди женщин, который пройдет в Нальчике с 25 апреля по 7 мая.**

Среди участниц соревнований, которые подтвердили свой приезд в Нальчик, Хумни Конеру из Индии, китайянки Хоу Юфан и Жао Кэю, Пиа Крамлинг из Швеции, Лилит Мкртчян из Армении, а также россиянки Татьяна Косинцева и Бана Кованова.

Кроме того, участие в турнире примут шахматистки из Грузии, Катар, Турции и Монголии. Главным арбитром соревнований станет Сава Стойцвелевич из Сербии.

Напомним, что в феврале глава КБР Арсен Капоков принял предложение Международной шахматной федерации (ФИДЕ) о проведении в Нальчике турнира Гран-при по шахматам среди женщин. Распоряжением президента республики утверждён организационный комитет по подготовке и проведению шахматного турнира, который возглавил первый заместитель председателя правительства КБР Мурат Тхазалбиев.

Ранее, в 2008 году в Нальчике прошел чемпионат мира по шахматам среди женщин, а в апреле прошлого года – турнир серии Гран-при среди мужчин.

Привет, «Молодежка»! Хочу ответить на письмо Зареты из Псыгань.

Милая моя Зареточка, твой друг был прав, на кого ты тратишь свои годы? Он не достоин того, чтобы его любила, он не заслуживает даже внимания, раз не оценил твоё отношение и твою любовь. Жизнь одна, и она слишком коротка, чтобы сидеть и ждать пока он одумается и вернется. У меня была знакомая, она находилась в том же положении, что и ты: любила, прощала, делала вид, что не замечает всего плохого... В итоге они развелись, умер их совместный ребенок, а через полгода она сама покончила с собой. И что? Чего она этим добилась? Ничего! Бывший даже не приехал на похороны. После себя она оставила безутешных родителей, которые вникать себя в ее смерти.

Зареточка, я уверена, ты – красивая, умная девушка. Порви с прошлым раз и навсегда. Начни все сначала. Никто не скажет тебе спасибо за то, что ты похоронишь себя заживо. Уход мужа-эгоиста – это не горе. Горе, когда теряешь действительно любимых тебе людей: родителей, братьев, сестер.

Пока будешь сидеть и плакать, пройдет время, даже не заметишь, как состаришься. Нет ничего страшнее одиночества.

В мире столько интересного, а ты лишаешь себя всего. Так нельзя! Мужчины ставят нас ниже себя, потому что мы позволяем им это делать. А мы такие же люди, как и они, и должны стоять наравне с ними. Скажи себе самой: «хватит!». Сделай новую прическу, обновь гардероб, найди работу, заведи новых друзей, а там, может, и найдешь свое счастье. Все можно изменить, нужно только захотеть. Очень надеюсь, что ты прислушаешься к моим советам.

Милые девушки, женщины! Не давайте себя унижать и тем более не страдайте из-за мужчин, они не стоят этого, если не могут понять, любить и уважать нас, женщин.

Марьяна, с. Куба

\*\*\*

Здравствуй, «Молодежка»! Хочу рассказать о своей большой безответной любви. Прошло очень много времени, но я помню наше знакомство как сейчас. Сначала я не придавала этому знакомству большого значения. Конечно, он нравился мне, но не думала, что полюблю и буду страдать от этой любви всю жизнь.

Когда он ушел, ничего не объяснив, я поняла, что не могу без него жить, дышать. Я все время искала его взглядом, сходила с ума, лила слезы по ночам.

Я пишу, чтобы хоть сейчас он узнал, как я люблю его. Его зовут А. Анзор, он из селения Хабаз.

Анзор, если ты прочтешь это письмо, откликнись. Я очень тебя любила и люблю сейчас. Я ничего от тебя не хочу. Хочу лишь разок снова услышать твой голос. Где бы ты ни был, я желаю тебе счастья. Если бы можно было все вернуть. Но это невозможно. Всегда помни, что тебя любит сердце, которое очень скучает по тебе и помнит...  
Г. Ф.

\*\*\*

Здравствуйте! Несколько раз в «Молодежке» читала о мобильных мошенниках, точнее, ворихках, наживающихся на нашем доверии и простодушии. Хорошо, что об этих случаях говорят на страницах прессы. Плохо, что не ясно, обращались ли жертвы в милицию. Скорее всего, нет. А жаль.

Как-то мы, обыватели, стараемся обходить милицию стороной. И во многом это объясняется неустойчивой и, уввы, заслуженной репутацией представителей органов правопорядка, но нельзя же всех мерить одним аршином. И, кроме того, в том, что касается розыска похищенных телефонов, у наших детективов есть положительные результаты. Меня, слава богу, миновала чаша сия, но когда у трех моих знакомых произошла такая ситуация, оперативность милиционеров приятно удивила. Как и то, что они смогли получить свои телефоны обратно. На то и существуют профессио-

налы, чтобы знать, что делать в определенных обстоятельствах.

Да и не стоит забывать о моральном аспекте: пока мы ленимся обращаться в милицию или еще по каким-то причинам не делаем этого, преступники нагнетают от своей безнаказанности и устремляют свои преступные планы в отношении тех, для кого потеря сотового телефона может стать настоящей трагедией.

Так что, давайте будем не только бдительными, но оптимистичными в отношении органов правопорядка.

Татьяна

\*\*\*

Привет, «Молодежка»! Заметил, что попрошайки из нашего района сменили свою дислокацию. Если раньше они сидели возле магазина, то теперь они переместились к банкомату внутри него. Сидят, наблюдают за нашими манипуляциями, а потом в нужный момент – как только ты деньги возьмешь – жалобно так просят: «Подайте, если есть...». Ну, конечно же, есть. Они же видели, что банкомат только что выдал «бакки». Теперь труднее сделать вид, что ты на мели и, к сожалению, не можешь им помочь. Что тут скажешь? Молодцы, скумкали...

Ибрагим, Нальчик

\*\*\*

Здравствуйте. Недавно разговорилась с подружкой, которая посоветовала, что ее 25-летний брат до сих пор сидит на шее у родителей: «Он в аспирантуру учится. Можно, с одной стороны, его понять... Мне просто его жалко – «стреляет» то у родителей, то у меня. Даже в кафе девчонку сводить не может. Не знаю, куда его пристроить. Он у нас такой умища – не в магазине же ему работать?».

А я озвучила известную поговорку: «Если ты такой умищ, то почему такой бедный?» и, кажется, обидела подружку. Стыдно не в магазине работать и зарабатывать себе на жизнь, а висеть на шее у родных в таком возрасте. И родные этого мальчика способствуют его предельному отношению к жизни. Сказали бы: «Все, дорогой, ты достаточно взрослый, чтобы на свои нужды зарабатывать самостоятельно», - в момент бы устроился куда-нибудь.

Я привела в пример другую нашу подружку, которая, окончив университет чуть ли не с красным дипломом, вынуждена была пойти работать на заправку, потому что по специальности несколько лет не могла устроиться. Мы ее отговаривали: «С ума сошла? Там же так тяжело работать – бензиновые пары, ночные смены, все время на улице и в жару, и в мороз... Да и потом, разве тебе не стыдно там будет работать...». Она спокойно ответила: «Мне стыдно у родителей-пенсионеров деньги просить...». Она целый год пропахала на этой работе, и там совершенно случайно встретила старого знакомого, который искал сотрудницу со знанием иностранного языка в свою новую фирму.

Наши знакомые десять лет назад переехали в Канаду и были просто поражены тем, что их 15-16-летние дети уже живут самостоятельно. Там по-другому и быть не может. И не думаю, что канадцы меньше любят своих детей, чем мы.

Зарема

\*\*\*

Здравствуй, любимая «Молодежка»!

У меня очень запутанная история. Вернее, даже жизнь какая-то непонятная. Почти пять лет я встречалась с парнем. Отношения были взаимными и серьезными, но, коротко говоря, мы расстались с ним из-за одной его глупости. Я вышла замуж за другого, жила с ним 5 месяцев... После свадьбы он уехал в Москву, а я осталась с его родителями, но с ними не смогла ужиться. Он предупреждал перед отъездом, просил потерпеть немного, так как знал своих родных. Но я не смогла терпеть и ушла. А он от обиды даже ни разу не позвонил, не ис-

ПРЕМЬЕРЫ МАРТА

ЭЛЬБРУС

С 19 марта

## Как приручить дракона

Молодой викинг отправляется на остров в Северном море, где должен покорить дракона. Отпустив дракона, который становится его лучшим другом, герой настроивает против себя все племя.

□

Справки по тел. 47-71-42.

СМОТРИТЕ

ВОСТОК

## Охотник за головами



□

Справки по тел. 42-10-80.

кал меня, говорил, что не хочет меня видеть, хотя знал, что когда я уходила, была на пятом месяце беременности...

Я решила начать жизнь заново и забыть мужа. Через какое-то время стала общаться с одним молодым человеком, сначала только по-дружески. Но позже эти отношения дошли до серьезных. Я его полюбила, как и он меня. Он рассказал обо мне своим родителям, но они были категорически против. Почему? Потому что я была замужем плюс ребенок, а он парень молодой, неженатый. Несмотря на это, мы продолжали наши отношения.

Что делать, не знаю. Мы очень любим друг друга, он мой единственный... Может, кто-то даст совет? Я ему предлагала расстаться, он не хочет. Но и против родителей не идет.

Ради него я готова на все, даже на самое ужасное. Знаю один способ, который сможет оттолкнуть его от меня, – это измена. Если я изменю, он не простит. Но не хочу делать этот шаг, ведь я люблю своего Кота и никто другой мне не нужен.

Люди, прошу вас, помогите. Буду ждать и надеяться.

Незнакомка, Нарткала

\*\*\*

Привет всем! Каждый из нас хоть раз в жизни, но давал деньги в долг друзьям. Я – не исключение. Но после некоторых событий поняла, что больше проявлять дружеское участие не буду. И всем не советую. И дело не в том, что я требовала у подруги вернуть долг, ругалась с ней из-за этого, вовсе нет... Скорее, она сама стала меня избегать. Она взяла у меня 10 тысяч, но через месяц, как обещала, не вернула. Позвонила, извинилась, объяснила ситуацию и клятвенно пообещала, что отдаст еще через месяц. А потом и вовсе пропала. На мои звонки, кстати, не связанные с возвратом долга, она перестала отвечать. А потом я даже узнала, что она перед тем, как прийти на встречу с другими нашими подругами, выясняет, буду ли я там. Так обидно стало. Деньги для меня, естественно, совсем не лишние, но обидно не из-за того, что, судя по всему, я их больше не увижу. Обидно, что человек, которого я считала очень близким, почти родным человеком, смог так поступить со мной – просто вычеркнуть меня из своей жизни.

Я думаю, скорее всего, ей стыдно передо мной, но разве так ведут себя люди, которые стыдятся чего-то? Не легче ли ей самой было прийти ко мне, объяснить все? Неужели она думала, что я убью ее из-за этой суммы? А я ведь просто ей помогла, когда она обратилась ко мне со своей неприятностью...

Когда я рассказала об этом маме, она совсем не удивилась такому поведению: «Сама попадала в такие ситуации, и не раз. Пока, наконец, не поняла, что если не хочу потерять друга, лучше скажу, что денег нет. Простерла на себя».

Я написала это письмо в надежде, что

она тоже его прочтает. Может, задумается... Поймет, что я не злюсь на нее, потому что понимаю, каждый может оказаться в финансовых затруднениях. Я отказываюсь верить в то, что она брала деньги, заранее зная, что не вернет.

Милана, Нальчик

\*\*\*

Здравствуйте! Недавно по работе ездила в Москву, Санкт-Петербург, Ростов и еще в несколько городов. Дома не была почти полгода. За это время отвыкла от того, как одеваются наши девушки. Я и сама грешила любовью к черному цвету – это же так практично! Черный плащ, черная кожаная куртка, черная обувь... Но когда поживешь некоторое время в других городах и увидишь, как там одеваются, сразу же поймешь, что нальчане поголовно в черном! Даже как-то страшновато становится. Эта мысль меня посетила, когда я смотрела местные новости – корреспондент брал интервью у прохожих на проспекте Ленина. Когда камера съехала с конкретного человека и показала улицу – основная масса людей была в черном! Люди в черном, так сказать.

Сейчас потеплело, девочки! Снимайте эти мрачные вещи, повязывайте яркие шарфики, выделяйтесь из толпы. Мы же не стадо!

Наталья, Нальчик

\*\*\*

Хочешь дешево общаться на Билайне- обратись к продавцу

Интересно, что хотели сказать составители этого объявления таким выделением одной буквы? Усилить степень дешевизны?

M.V.

## Рецепты от "Молодежки" Пасха

Праздник Светлого Христова Воскресения – главный праздник Православной церкви, в этом году приходится на 4 апреля. Период Великого поста и Пасхи исторически считается самым светлым, красивым и трогательным периодом православного календаря. С кулинарной точки зрения Пасха – «праздник живота». Время, когда можно и нужно вкусно есть, вознаграждая себя за длительный пост. Праздничный стол отличается обилием: жарят телятину, баранину, готовят говядину, зайчатину. Рыбу обычно не подают. Пекут куличи, делают пасхи, красят яйца, узле в наши дни стали печь кексы.

**ПАСХА ВАРЕНАЯ**

**Что:** 1,5 кг творога, 3 стакана сливок, 100 г сливочного масла, 4 яйца, 100 г изюма, сахар по вкусу.

**Как:** Все ингредиенты перемешать, сложить в кастрюлю с толстым дном, поставить на плиту, довести до кипения, непременно помешивая, но не кипятить. Снять кастрюлю с огня, продолжать перемешивать пасху, пока она не остынет, затем выложить в форму, застланную изнутри влажной тонкой тканью, положить сверху гнет и поставить на сутки в холодильник.

**ПАСХА С ВЗБИТЫМИ СЛИВКАМИ**

**Что:** 1,5 кг жирного творога, 200 г сливочного масла, 1 стакан сахарной пудры, 2 яичных желтка, 1 стакан жирных сливок, ванилин или лимонная цедра.

**Как:** Творог протереть через сито. Сливочное масло подержать в теплом месте и, когда оно размягчится, растереть с желтками, сахарной пудрой, ванилином или лимонной цедрой. Смешать с творогом, добавить густые взбитые сливки, тщательно

перемешать, переложить в форму, выдержать 2 часа в холодильнике.

**СДОБНЫЙ КУЛИЧ**

**Что:** 1 кг пшеничной муки, 40-50 г дрожжей, 1,5 стакана молока, 300 г сливочного масла, 6 яиц, 1,5-2 стакана сахара, 50 г ядер миндаля, 150 г изюма, 0,5 пакетика ванилина или 5-6 зерен кардамона, 50 г цукатов, толченые пшеничные сухари для формы, соль по вкусу.

**Как:** Дрожжи развести в теплом молоке, добавить половину муки, перемешать, накрыть посуду полотенцем и поставить опару в теплое место. Когда ее объем увеличится вдвое, добавить немного соли, растерые с сахаром и ванилином (или кардамонам) 5 яичных желтков (один желток оставить для смазки), размягченное сливочное масло. Все тщательно перемешать, ввести взбитые в крутую пену яичные белки и оставшуюся муку. Тесто должно быть не очень густым, хорошо вымешанным, свободно отставать от стенок посуды и от рук. Накрыть посуду с тестом полотенцем и поставить в теплое место. Когда тесто поднимется и увеличится в объеме вдвое, добавить промытый изюм, цукаты и мелко нарубленный миндаль. Тесто аккуратно вымесить и разложить в форму надо заполнить на треть высоты.

На дно формы нужно предварительно положить кружки бумаги, промасленной с двух сторон, стеки смазать маслом и обсыпать толчеными сухарями.

Заполненные тестом формы поставить в теплое место и накрыть полотенцем. Когда тесто поднимется до трех четвертей высоты формы, смазать верх взбитым желтком и поставить в теплую духовку на 50-60 мин. Готовый кулич остудить и украсить.

**Тест**

# А как у вас с юмором?

За каждый первый вариант ответа начисляется 3 очка, за второй – 2 очка, за третий – 1 очко. Если ни один из ответов не подходит – ни одного очка.

1. Если кто-то идет в лес за грибами на ходулях, он поступает так:

- Чтобы было интереснее.
- Потому что боится змей.
- Чтобы лучше видеть грибы.

2. Если человек, торгующий боковыми пивом, вдруг попросит кого-то из очереди принести ему лимонаду, он поступает так:

- Потому что хочет за свои деньги выпить чего-то получше.
- Чтобы рассмешить очередь.
- Потому что встал на правильный путь.

3. Ваш коллега уснул на работе. Вы:

- Позовете начальника разбудить его.
- Пока он спит, пойдете пить кофе.
- Громко хлопнете дверью.

4. Случайный прохожий просит вас дать ему 10 рублей. Вы отвечаете:

- Конечно, я дам вам эти деньги.
- К сожалению, у меня получка только через десять дней.
- Зачем они вам?

5. Вам на глаза попалось объявление: «Меняю «Волгу» все равно на что». Считаете, что человек, который дал это объявление:

- Ждет, чтобы посмотреть, кто попадется на удочку.
- Наверное, не знает, куда деньги девать.

**От 20 до 27 очков:** Юмор в вас просто бурлит. Даже переключается через край. Так что будьте поосторожнее, иначе ваше поведение можно истолковать не так, как вам бы хотелось.

**От 10 до 17 очков:** Обладаете здоровым, реальным чувством юмора, в шутках не перебарщиваете. Ваше остроумие не задевает и не утомляет окружающих.

**От 5 до 9 очков:** Даже в хорошем настроении вы слишком практичны, трезвы в суждениях, а это никого не развеселит, скорее, утомит окружающих.

**От 0 до 4 очков:** Вы мрачный человек, и от этого вам невесело, и друзьям тоже. Не удивляйтесь, если вашего общества иногда избегают.

**Совет недели**

- Чтобы фиалки росли хорошо и долго, их надо поливать в поддон горшка, а не в грунт. И лучше, чтобы земля была лесная.

- Положите лимон на 1 минуту в горячую воду, пропустите с педорой через мясорубку, смешайте со 100 г мягкого сливочного масла и 1-2 ст. ложками меда. Полученное полезное лимонное масло прекрасно подойдет для завтрака. намазывайте на бутерброд и ешьте на здоровье.

- Золотые украшения будут блестеть сильнее, если некоторое время подержать их в подслащенной воде. Потемневшее серебро можно отчистить полужидкой смесью измельченного меда и нашатырного спирта.

- Перед стиркой проверьте все карманы. Даже маленький фантик может окрасить светлые вещи. Молнии и кнопки застегните, тесемки завяжите, а пуговицы расстегните. Не загружайте стиральную машину «под завязку», иначе белье плохо отстирается. Чтобы одежда не была сильно скомкана, выньте ее сразу же по окончании программы стирки.

- Если вскипявшее молоко сразу же вылить в термос, через 6-7 часов оно приобретает вкус и запах топленого.

- Чтобы вывести пятна с раздольной доски, надо положить ее на ночь в раствор воды и уксуса в равных частях.

- В термосе не появится неприятный запах, если положить внутрь кусочек сахара.

- Ничего и никогда не надо бояться! Надо верить в себя и всегда вспоминать такую поговорку: «Глаза боятся, а руки делают!» И делать!

Благодарим за советы **Пекову Алесю, Дидикову Жанну** из Нальчика, **Зарину** и **Оксану** из Алтуды, **Колосову Марию Федоровну** из Прохладного. Спасибо!

**Астрологический прогноз на 31 марта - 6 апреля**

**ОВЕН**

Период будет удачным, если вы в служебных вопросах проявите инициативу. Откликнитесь на просьбу сослуживцев о помощи. Им будет приятно получить от вас поддержку, а вам не помешает в дальнейшем надежное плечо. Ваш организм будет легко восприимчив к аллергиям и инфекциям. Предупредить возможные заболевания поможет сбалансированное питание.


**ТЕЛЕЦ**

Высока вероятность конфликтов с близкими, будет довольно сложно удержаться от выяснения отношений. Но ситуация быстро себя исчерпает. Сейчас звезды советуют вам в любых делах выжидать. Помните: кто выиграл время, тот выиграл все! А уж вам терпения не занимать. Ваша предусмотрительность и бережливость положительно скажутся на состоянии семейного бюджета.


**БЛИЗНЕЦЫ**

Большие финансовые аппетиты сейчас придется умерить, период неблагоприятен для финансовых рисков. Что касается покупок, то в ваших планах наверняка будут преобладать предметы домашнего обихода. И они будут весьма удачны. Отношения с родственниками и детьми порадуют вас, приятные новости станут частым явлением. Прекрасное время для смены имиджа.


**РАК**

В работе вам предстоит проявить себя по максимуму, будьте готовы к напряженному времени. Но старания окупятся. Те дела, которые вы начнете сейчас на работе, будут рассчитаны на далекую перспективу. Вы по-прежнему уязвимы перед хроническими недугами. Это неблагоприятное время для диагностического обследования, возможны ошибки.


**ЛЕВ**

Целесообразно сосредоточиться на незавершенных и текущих делах. Используйте возможности, которые предлагают складывающиеся обстоятельства. Не упускайте свою фортуна! Семейные бытовые заботы будут решаться как бы сами собой, без видимых усилий с вашей стороны. Повышенная утомляемость может привести к раздражительности и эмоциональным вспышкам.


**ДЕВА**

Проявляйте сдержанность в личной жизни. Слишком интенсивные эмоциональные всплески вызовут неодобрение близкого человека. Не рекомендуется начинать новые дела. Основная причина – недостаток средств или необходимость возвращения долгов. Кредиты брать нецелесообразно. Отношения с родственниками будут прочными и стабильными.


**ВЕСЫ**

Фортуна поддерживает вас в начинаниях. Выберите для себя цель и начинайте действовать. Не посвящайте никого в свои ближайшие планы. Не лишним будет и свое любопытство держать при себе. Складываются благоприятные возможности для завязывания увлекательных знакомств, романтических отношений. Следует контролировать качество пищи.


**СКОРПИОН**

Напряженный период, связанный с основной работой. Происходящие события старайтесь оценивать объективно и с разных точек зрения. Не слишком доверяйте поступающей информации. Частично она может оказаться ложной. Вы входите в полосу расцвета любви и дружбы. Старайтесь не омрачать отношений с любимым человеком.


**СТРЕЛЕЦ**

На работе и дома не закидывайтесь на обиды и проблиемах, постарайтесь относиться ко всему легко и непринужденно. Результатом будут профессиональный рост и мирная семейная жизнь для всех членов семьи. Есть вероятность романтических знакомств, новых чувств. Главное – не бойтесь экспериментировать с отдыхом и развлечениями.


**КОЗЕРОГ**

Берегите нервную систему и позвольте себе больше поводов для положительных эмоций. Например, старайтесь спать достаточное время, больше бывайте на свежем воздухе. Не старайтесь осуществить все свои деловые планы и служебные поручения, перегрузка может негативно сказаться на здоровье. Вас ожидают приятные встречи со старыми знакомыми.

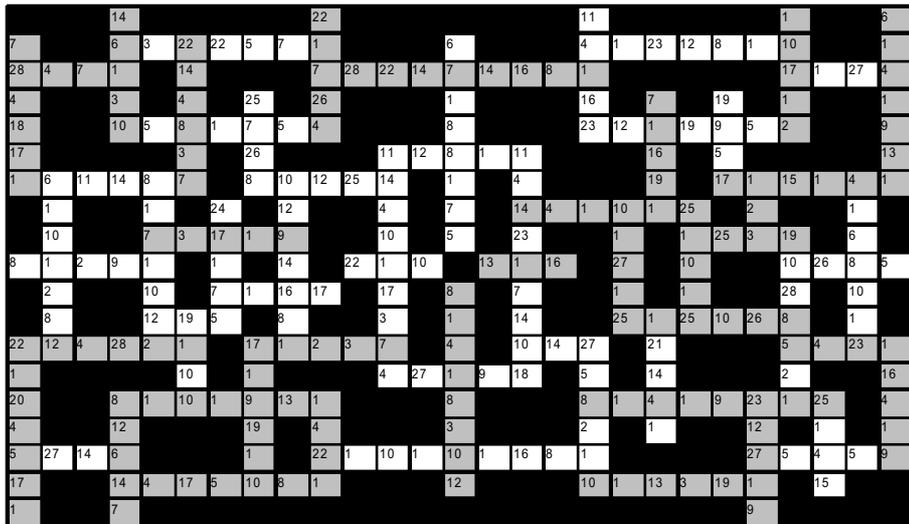

**ВОДОЛЕЙ**

Для вас на первом плане будут семейные дела и отношения с родственниками, которые сейчас будут нуждаться в большем внимании с вашей стороны, в ваших советах и поддержке. Несколько опустошат ваш кошелек дети со своими желаниями и потребностями. В вашей личной жизни начнется новый период. Венера сулит вам удачу в любовных вопросах.


**РЫБЫ**

Очень активный период, и предназначен он для больших дел, но без поспешности и суеты. Не стоит попусту тратить время на пустые разговоры и сплетни. На личном фронте ожидается сгущение туч. Ссора с любимым человеком вряд ли вас обрадует, поэтому стоит расслабиться и слушать только свое сердце, а не советы «доброжелателей».

# Ключеворд



Все буквы в ключеворде зашифрованы цифрами от 1 до 28. В выделенных клетках зашифрованы слова, заимствованные из тюркских языков. Первые три буквы открывает ключевое слово «АЗУ». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
А	З	У																										

## Ответы на ключеворд, опубликованный в №12

В выделенных клетках зашифрованы города, принимавшие «Евровидение» с 1990 года: *Загреб, Рим, Мальме, Дублин, Осло, Бирмингем, Иерусалим, Стокгольм, Копенгаген, Таллин, Рига, Стамбул, Киев, Афины, Хельсинки, Белград, Москва*. Некоторые из этих городов принимали «Евровидение» несколько раз.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Р	И	М	С	Б	А	К	Л	Ь	В	Я	З	Ш	Г	Т	Ю	Д	Е	Й	Ж	Ф	П	У	Х	О	Н	Ы	Ц

## Конкурс молодых дизайнеров

Министерство по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР, Кабардино-Балкарский государственный университет, Общественная организация «Деловая Россия», салон «Madina Saralr» объявляют о проведении ежегодного республиканского конкурса молодых дизайнеров.

Участниками конкурса могут стать учащиеся общеобразовательных школ (категория А), профессиональных лицеев и училищ, студенты средних и высших профессиональных образовательных учреждений (категория Б) республики.

Конкурс в любой категории проводится по нескольким номинациям: одежда для школьников; одежда «арт-авангард»; этнос и современность. Конкурсанты имеют право принимать участие в нескольких номинациях одновременно.

Работы принимаются до 17 апреля 2010 года в оргкомитете конкурса по адресу: 360004, КБР, г. Нальчик, ул. Чернышевского, 226, колледж дизайна КБГУ. I тур конкурса пройдет 20 апреля 2010 года в колледже дизайна КБГУ.

Телефоны для справок: (8 8662) 771501, 771198, 777843, 771513.

## Ответственность наступает с 1 мая

С 1 мая 2009 года вступил в силу ФЗ «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности», устанавливающий перечень обязательных для выполнения требований пожарной безопасности. Одним из таких требований является составление декларации пожарной безопасности для объектов защиты.

Порядок составления декларации (ДПБ) определен ст. 64 указанного ФЗ и соответствующим Приказом МЧС России. ДПБ – форма оценки соответствия, содержащая информацию о мерах пожарной безопасности, направленных на обеспечение на объекте защиты нормативного значения пожарного риска. Декларация разрабатывается собственником объекта и предоставляется для регистрации в органы государственного пожарного надзора в уведомительном порядке. Проверка же декларации осуществляется при проведении планового мероприятия по контролю, инспектор в процессе проверки выясняет полноту учета тех требований пожарной безопасности, изложенных в декларации, а также наличие самой декларации и качество заполнения. Ответственность собственников имущества за отсутствие ДПБ в соответствии с действующим законодательством наступает с 1 мая текущего года.

При управлении государственного пожарного надзора Главного управления МЧС России по КБР создан консультационный совет по вопросам подготовки, оформления и регистрации декларации пожарной безопасности. Результаты деятельности по декларированию в области пожарной безопасности, а также работы консультационного совета можно найти на сайте ГУ МЧС России по КБР (<http://www.mchskbr.ru>).

По вопросам консультации по подготовке, оформлению и регистрации декларации пожарной безопасности обращаться по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Чеченская, 6, УГПН, тел.: 96-13-61, либо в территориальные органы госпожнадзора городов и муниципальных районов.

# Английский кроссворд

Ф	К	И	Н	Ж	И	В	Д	Е	Р	Е	П	Н
Е	А	С	Ф	Я	В	О	И	Л	Н	Ы	В	М
Л	Ь	Б	Е	А	О	И	К	Е	А	Е		
И	О	Т	Ь	У	С	Н	Х	О	Р	Н	С	И
М	Р	Е	С	С	К	Т	Ч	С	Т	У	Ы	Н
П	З	Л	Р	О	И	И	О	К	О	А	Е	
Е	М	И	Л	О	В	Ф	И	В	Л	Д	Л	Ч
Р	И	Ь	Л	О	И	И	И	А	У	М	Е	
А	Н	О	Л	К	О	К	Ч	К	С	Л	Б	Л
Т	Г	О	А	Н	А	А	А	В	А	Т	Ь	В
И	П	Т	И	Р	Т	О	Н	И	Т	Ы	З	
В	О	Н	И	А	С	Ю	А	Х	А	Ж	О	А
Р	Т	И	К	Э	Ь	Н	О	К	И	Б	У	Р

- Как называют поэтов, владеющих техникой стиха, но сочиняющих при этом бездарные стихотворения? (12)
  - Умение ладить с другими людьми одним словом (11)
  - Каждый из тех, кто, к примеру, искажает историю (13)
  - Этого итальянского кинорежиссера называли художником мирового гражданства (9)
  - Времяпрепровождение, доставляющее удовольствие (11)
  - Как называется период правления каждого из римских пап? (10)
  - Резкий, разрушительный переворот в природе или обществе (9)
  - Какой ученый занимается изучением рыб? (8)
  - Как называется массовое празднество, включающее в себя показ или конкурсы каких-либо видов искусства? (9)
  - С французского название этого дорожного сооружения переводится, как «мост на сваях» (8)
  - Как называли каждого из этих русских художников - Репина, Сурикова, Перова, Васнецова, Левитана и Шишкина (11)
  - Епископ без епархии в православной церкви (7)
  - Магазин, в который «наши люди», по замечанию домоуправа из кинофильма «Бриллиантовая рука», на такси не ездят (8)
  - Раньше под него прятали ключи от дома (9)
  - Как в грамматике называется повелительное наклонение? (9)
  - Какой американский президент в молодые годы был известен под прозвищем «Честный Эйб»? (8)
  - Торговец подержанными книгами (8)
  - Какая река, впадающая в Адриатическое море, стала известна благодаря Юлию Цезарю? (7)
  - Как называют сияние вокруг ярко освещенного предмета, часто встречающееся на фотографиях? (5)
  - Тонкое понимание красивого одним словом (4)
  - Назовите главный морской порт Пакистана (6).
- Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

## Ответы на венгерский кроссворд в №12

Гипотенуза. Триплекс. Рационализм. Оговорка. Земледельцы. Диапазон. Домкрат. Вертолетчик. Люминофоры. Разбойник. Эпизод. Аллилуйя. Эмбарго. Старожил. Скорлупа. Диспетчер. Кастет. Почин.

Пароль: «На правде взятки гладки».

## Наш сегодняшний конкурс посвящен фильму «ПОМНИ МЕНЯ».

1. Как зовут главного героя картины?
2. Назовите исполнителя главной роли.
3. Как зовут друга главного героя и девушку, в которую он влюбился?

Звоните и угадывайте! Пятница, 2 апреля, 13.00, тел. 42-24-80. Ждем! Первому дозвонившемуся – 2 билета в кинотеатр «Эльбрус».

Спонсор конкурса - кинотеатр «Эльбрус».

Адрес редакции 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж. и издателя:

Главный редактор  
Мухамед  
КАРДАНОВ

Газета выходит по средам.  
Время подписания в печать по графику в 19.00.  
Подписано в 19.00.  
Индекс 51533.

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения издателя и редакции.  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.  
Плзи переименовать ссылки на "С.М" обязательно.

ТЕЛЕФОНЫ:  
42-23-88 - главный редактор  
42-24-80 - техническая  
42-68-04 - ответ. секретарь  
47-26-29 - отдел писем и рекламы  
47-31-20 - корреспонденция  
47-31-26 - колл. центр  
42-06-85 - бухгалтерия  
42-25-58 - конференц-зал

Газета зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.06.1993 г.  
Регистрационный номер Н-0046