



Чеченде жер тепкенди
18-чи октябрда 10 сааттан 55 минут суу...

Къарачай-Черкесде табиыйгъат парк къураллыкды

«Шимал Кавказын курортлары» деген къырал компания...

Тыш къыраллы граждандла келген автобусну тохтатхандыла

Ставрополь крайын Федеральнй миграция службы...

20 сайны сезден кетергенди

Донну прокуратурасында, ИТАР-ТАСС-ны корреспондентине...

Къобанда твиттер-конференция болганды

Къобанны губернатору Александр Ткачев биринчи твиттер...

Сочиге - жангы автобуска

«ГАЗ къыуам» Социге ПИАЗ-5293 автобусдан шахарны жамау...

Ростов областын «чернобылчылерге» жашау журт болумларын игилдендирге сертификатла алылкъыдыла

Чернобыль атом станцияда аварияны кетериге кытышкан 95 адам...

Къырымны Саулук саклау министрствосуну прес-службасы

Созуоно ахырында Анатолий Кандаилев Къабарты-Малкъар Республикада саулук саклау министрствосуну прес-службасына...

Культуосонун экономика бла тенг айнытырға ийишлиди

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.

Сез библиотекте ишни осюнден да барганды. Арсен Каноков китап фондала оск болганды...

КъМР-ни культура министри Руслан Фиров докладында жетишилмени, кемчилликни осюнден...

Республикада экономикада ишлегенле айтылганды

Культурада проблемаланы осюринден КъМР-ни Парламентини профили комитетини башчысы...

Алай бля Рахайланы Анатолий Парламент кесини предложенииларын казырап...

Къырымны Саулук саклау министрствосуну прес-службасы

Созуоно ахырында ол алгынчы Нальчик къылыны комедантынны юйю бузула турганын билдирди...

Кенгешин ахырында эсгертиуге къыйл эпитендице Анда Кльтура министрствосы 2013-2017 жылда бля сфераны айныту жаны бля программаны жарашдырғы...

Бюджет учрежденилада ишлегенле хакълары кетюрюлюкю

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.

РФ-ни МНС-ини КъМР-де Баш управленисны уа белгилени улуу ишлеулу хакъларын кетюрюлюкю...

Право нызамны саклауучула терроризме кхажуа зичи операцияла бардырғанды...

Алай бля республикада гражданд орокулуну улуу маане бериленин белгилеп, РФ-ни МНС-и Иван Гертерни «Гражданд оборонага - 80 жыл» деген белги эмди бир къыуам министрине уа Маршал Василь Кожунов атын журоткен сыйлы...

Жамауат палата Север Кавказны осюнден оюмну игилдендиргича амалла излегенди

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.

Темага мастер-класс бардырғанды. Владимир Касотин саргыш этгенден, Север Кавказын осюнден...

Жыйылганды келгенле алгыншы, палатаны башчысы Шихан Таос, кеси да кеп заманын «Правда» газетде ишлегени эсгертип...

Московдан эксперт, «Социальной сфераны айныту» программаны белгилени башчысы Надежда Аленина уа жер-жерде сактаваленине оромуны гражданд обшествону институттары, жамауат биритиле бля ишлеуу амаллары бля шагырейлендигени.

КъМР-ни Жамауат палатасын прес-службасы

Белгил оркестрни биргесине жаш музыкантла уа

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.

Сора сез музыкага жетгенди. Жаш пианистка Злата Чочиева оркестрни биргесине Бахны чыгармасын оскыранды...

Концертни бардырған алынча да айтхан эди ол иргиде жаш артисте бир къыуам болукларыны, кеп эришуледе уруп, атларын айдыра башлаганыранды...

Жаш пианистка Злата Чочиева оркестрни биргесине Бахны чыгармасын оскыранды...

Республика Россйеде ючюнчо жерге чыкыганды

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.

43 стандартны кийируи жаны бля ишлеуи суа комплексине аха бөлүүдо. Стандартлары хар бирине да медицина жумушлары тамамлау...

Алай аванис системаны кетерилгени КъМР-де борчул халда медицина страхование этюмну територияны фондуу башчысы Саулук Каноков да аналганды...

КъМР-ни Саулук саклау министрствосуну прес-службасы

ЭСГЕРИҮ

Малкына таянчакъ бола жашаганы

Будайланы Жюносно жашы Ахмат тууганы - 85 жыл

Уар эл да кесини макталуу адамлары кыял өткөндөгү, аланы иги ишкери, жашауда жетишимдерин төлдөдү тегине айтып, эсинде тутууда. Осгары бахсангылы да алпай ахшы адамлары кеп болгандыла эм бардыла. Аллайдын бирлериди филология илимунаны кандидаты, КМАССР-ни сыйлы устазы, РСФСР-ни халкыны жарыкчыларынун отличниги, К.Д. Ушинскийи майдалыла да саугаланган Будайланы Жюносно жашы Ахмат (жанетпи болсо).

Биз Осгары Бахсанда бир арбазда жашаганда, көпчүнчүлөккө да кышуула эдик. Жюносо бла Бачуу алапай койор өздөрүндө: алты жаш бла коч кызы. Ахмат койорно экинчи уланы эди. Мен аны озган өмүрүнө 40-чы жылларында Осгары Бахсанда орта шкуну 10-чу класкыда окуган замандан таныма.

Ариу сырасты, билим көлүсү субай жаш Ахмат Казакстанда Свердловск ону арасы Михайловск орта школда математикадан окута эди. Ол солуу кюнде биз жашаган Кызыл Жүлдү эдег атасына, анысына келе, биз жаш кызуула, аны төбөргө жыйып, ол да бизни эркилетип, көпчүнчүлөккө алы, озурга көп салырыбыз аманат этпейти турганды.

Биз угбай, абадан окуна Ахматны көргөнү эшитсе, «Кызыл Жүлдү» гандыла эсти жашы, узасты дуиядан, жашаудан халпарлары сойоп тынгылагандыла, билгире сойгон жаныгыларын арга соргандыла. Жашуу учурунунан кыратыла да жарысары, тилкелери да көп эди. Кимден эзелтине, башкысына койорсо комеданты терселп, таргылуу, дау кыраты жазарга көрөлүганды. Ола бир ишини тилгине да улуу кепти болмаганды. Көптөн район арага элтип, аманат кылуу кылуучулуга төбөргө. Сөзү, иши бла да болушканды.

Жюносно алып айтсак, Ахматны ким кырадыларды бла эгелчери Хамит Сагыйт, Айни Магзум, Бай Марим адегли болуп өскөндө, тамата кырадыларды бла өткөндөгүндө, жашауда арга ушарга көрөшөндө. Алпай койорлоп койор өздөгөн атаны бла анысына кырадыларды элти эди. Жюносо ачык сөзүлө, иш кепти ариу адам эди. Колхону айтылууга улуу олошу кошушканды. Осгары Бахсанни жыктык сюркулерине башчылык эткенди. Кызастанда да ол ара мектепке айтылууга кызыл салганды. Эсимдеди, бир жыл эдег кырады тууларга кырады эди да, чечени бирсурт Индираш сюркулө кырады келет да, Жюносно малкына ишине эзелтине, Казакстан район газетте суратта да салып, очерк чыгарганды. Ише саксына, койорно эл, жаланган ишге өздөрү борун да Жюносо көп жарыкчы толтурганды. Көпчүнчүлөккө зорлук жашаудан аны сабыян жанын сактылап улуу кишилик эди.

Бачуу а (Шейланы кызылары) алпай ариу халгы, адеги, намысы келин эди, Будайлары угбай, битеу Осгары Бахсан бирден багалыгында өскөндө, өздөрүнө бир сойдомло тиширүү кесин жороте билгенине, тизгине улуу, гиче да ыспат эткенди. Мен кесими юсонден айтсам а, элибини бек иги адамларын

дан биринча багалыганам. Кызтайл бир өмүр сюрген эсе да, ишини келбөс ушмаган сөз айтмаганды, сабырны тобю сары алып дегеней жашаганды, ол иштин бааларына да төргөндү.

Экинчи жылда Ахмат Алма-Атада университетте окуй эди. Анда жаш адамла тойшо ачканды, ол алага ёршөгө чалкан кезиуде кыялыны кызыган эркиле бир бирлерине бичак серттенгеринде, Ахматны да жараты эткенди. Ол хазар келгенде, суу эл бирден кыайгыртып, Жюносоге бла Бачууга көп эттеринде, аны саулугун сурал турганды. Юге сау-эсен жыйынганды а, кырманчык этип, кыошу-тире тойга жыйынганды. Алай баг кылай эдиле ол заманда адамла бир бирни.

Мен акып эткенден, халкыбыз, ба эркинчилиги алпай, тууган журтка кырайдан, билим бериде иштенгеле Ахматтан улуу болушук этген адам болган болмак. Ол усталзаны усталкыларын өздөгөн институт ишлеп, Билим берии министрство бла бирге окуу китапла, программала, методика материалла, көрмөчүлөккө пособила эдиле окутуу койорту ишине элгис кыяла салтуу тын тойл эди. Кызы айында бютөндө кыяйын болганды электоркою, козу болмаган мекяма дөрс берю. Таудан иштенген шкуну ол бла жыйылыш олу отуну кошо жеметинде. Ахмат алпай болуучу ишине юносо да таматагы болуучу мадар изилеп, Кызабарты-Малкыарны Правительствоуна көлгөнү эсимдеди. Андан сора, Правительствоу Президентине орубасары Хулуланы Кеңашай, иш бла Эпирсура бар. Осгары Бахсанна кыайтып, школга кырап, анда кыяйын болуму көрөп, жылуу беричра алайда экин копелны ишлеткен эди. Анга сурал эп, артыкча бек а усталза, окуучулар бектен улуу туркча бар эди. Кызабарты бергенде партаны юосуде шакшыны булаганын. Дагында школчула таркымай эдиле суукчуз деп, не алу буртмай эдиле окуудан. Алай бир тэкмолдоп, итинилүүк бар эди улпай, гичемде.

Ахмат алипле, кырап кылуучула ола да тер-төрк келчүмө эди тууган элине. Аланы араларында Кызабайны, Малкыарны да кыяны адамы профессор Алияны Бабоашыны жашы Умар, Кызабарты-Малкыар АССР-ни Билим Советини Президентини Председатели Готуланы Максим, педагогика илимунаны кандидаты, фольклорчу Соттаны Адилтерини эм башкала бар эдиле. Ол кесини жоюлуучугунда эркингени кетерип айланмаганды. Барган жеринде адамлыны жашуу болумлары жарарга, илимуга кыошумчулук этерге кыайгырганды. Аны кеси заманына көпшиген, методика жаны бла жангыртын харфыгы озган өмүрүнө 70-чы жылларында бек кызыны илму ишкериуде бирери эди десек, жангылмак. Анга дери ол торпю окуу китапла эски жолдан чыгалмай, эгиз улкылагы ушгандыгы. Ахматны харфыгы сураттып, мектепке келгенде жаны бла да алга улуу атам эди. Аны юсонден ол заманда кесими окумула газете басмагаларына, Кеп сыналуу усталза айтып эшиттине Ахмат Жюноснонын былай ашыкыла бл бирин, ага өздөгөн окуучуларна да кырадыларын деп Кертис ола да ол заман бла алып кыраганды, билим беруде аны харфыгы таза да улуу жетими эди.

Арт кезинде ол Кызабарты-Малкыарны илму-изилем институтунда иштенгеди. Көп кыяйын да салганды малкыар тилин айнытууга, аны башка тиле бла байлалыгыны тигиле. Сөз ючюн, кырабай-малкыар эдиле дөгер тилгени бирге ушгандыларына ага илму ишине бирде магынарын тутан бирде айтылган сөздөрдө, жангылмай эсем, юч мени чаксы тапканды. Кызабарты, малкыар тилгени бир бирлерин байлалгандыларына ага илму иши да эсимдеди. Ол хар заманда да изилею жолунда эди.

Бир жолда журналист илиму бла Ахмат халкы барганында, ол тарх малкыарны шарттаны кесиринде атай кепил, былай деген эди: «Билемок Александр Пушкинни, Лев Толстойну, Михаил Лермонтовну эм декабристени Кавказда жашаулары, иштери бла байлалмай көп документте кыраганын. Ариуде Михаил Юркович «Бизни заманына жигити» деген повести бла байлалмы жазуучулары арасында мени сейирсиндирге былай бир шартны көргөмө. Ол неди десегиз а, анда болла кыраачылык кызы болганыны юсонден айтканды. Буга анда былай эсимдеди: «Самаларга ош жокчу билеме. Алай мим биледи, заман торленей турмайды. Кюленни биринде алай эркинлик да чыгар...»

Билемок кызыа болган эсе да, Ахмат халкына тоз ниетти кылуучу эткенди, иги бу кырайтанды. Аны окуу китаптары бютөчлөккө да халкыга билим бериде жайырылгандыла. Алайды да, алим эдем педагог жашаудуна ийилгиче кылуучу кызыа заманына эдиле. Ага ол а адамны жашаудуна көрүп жетишимди. Сөз ючюн, кызы Людмила педагогика илимунаны кандидаты эди. Ол Кызабарты-Малкыар кырап университетте орус тилин билип кыраганды, аны башка айдан ишлетти. Атасына, анысына төрелеринде койор өздөрүди.

ТЕММОЛАНЫ Мурадди.

Бек алга Сакиматлагы көлөрдү, ойноне у ириде кетерди. Алай эте, дагыда каулам эдиле.

Туулу жашкычы дөтөдөдөн алган тиширүүнү бир келини бар эди. Ол анда ишлей эди да, кыяны анысына жашкычыны да алгөрүгө ол болушканды. Анга көрө аны ким болганын да иги биле эди. Аны да бир жашы болду. Бир жол, кызы анысына келе турганын, жолда Сакимат бла Норжонданы көрүп, аланы таман кыяды. Иткенди жашкычтары Норжонданы көрүп анысына көргөн айланы турганды. Кыяны жашкычыны эшитип кырады. Ол да халпары Норжондана айтды. Алай бла жаш кесини ким болганын биледи. Болсада Сакиматка билдирмей турды.

Дагыда кылуум жыл озады. Жашау жеринде эсерте да барып кырайтды. Тракторчуга окул, эдиле ишленди. Көп да турмай, биргесине ишлене орусту тиширүүнү алып, койор кырады. Ол да Сакиматны көрсө, аням демде өлөшкөмүдү, эс келичима намыс этеди. Баш икеси айтканы ючюнмө билей эте болор, эс келини болса окуяна, былай намыс этмез эди, деп турганды Сакимат.

Эдиле эжелеп билген халпары бучкыргач бек кырайдан. Бир жол болмак да, жайылмай кыламыды. Халпары битеу эл биледи, Сакиматпадан башка. Бир жол гиче эгчи Лида келеди да, кел, бу халпар не эр эсе да, аны ахрынча чыгайлык, тобок болмай деп, Сакиматны да алып, Норжонданы ойноне төбөргөди.

Ыланы көргөндө, ой бичиреси бир аз абыздарды. Сора чабып келди, Сакиматны кырапкылат: «Анам, жукук бол, жашын ишведи. Буга эр келичима», деди. Бир баш-алты менип сакылган болур эдиле. Ол кызы заманчык асыры көп көрүнгөндөн, тиширүүла тээлмай, жашыны ишленген жерине төбөргөди. Узакдан окуяны тынганга келе тургандыны көргөн бирлерин: «Норжондот, аням келе турду», деп кырады. Жашыны халпары негерери да биле көрүдүм.

Чабып жетип Мураддин анысыны алпына. Кызыны кыатын ага Норжондан атагы кырагыра ол туулу жаш Мураддин эди. «Анам», деди, жаш анысын кырапкылат: «Мен сени эртөдөн бер билип турганмын, айталмаганма аныс». Ана ола баш алайда кырмагы отуруп, бир бирлерин кучкалат, бирде жийди, бирде уа белтери жерди, көп халпар айттыла. Андан сора дунчаларын алыштыргы уаактары жетчине, аны бир болуп намыс жашап турду.

ОСМАНЛАНЫ Хайсы.

Көрмөчү

Нальчик шахарда Сурталу искусстволары музейинде Ингуштерини искусстволарыны сыйлы кылуучусу, Белиги малкыар суратчы Бакууланы Владимирни энци көрмөчю ачылганды. Жууук заманда суратчыны жашоонунда дагыда бир белгиле иш отурлуу болуучу арга жетими жол толуктуду. Битеу озган жылла суратчыга багалдыла, ачы-талты да кыадыра, ууңдура – абындыра, кыуңдура-жиияга, жанын байлап гандырагыла. Көрмөчюдө ол байлык баям эди.



Залийханланы Михаил Жантуудулары Елизавета, Аксыкыялыны Сияра, Зумакыуланы Танзиля, Бакууланы Владимир (солдан онгга).

БАКУУЛАНЫ Владимир:

«Табийгатдан сейирлик суратчы жоккуду»

«Волода, жетими жыл аздымы, көпмөдү?»

«Жыи сынам мени элденгирмейди. Арт беш жылдага сойот, жетимили бир заманда да ишлеменге. Бютөндө былыл иштин кылай барганына бек ыразыма. Ким билсин, ол жашууму ола да байлам болур. Мени бусагында жорегими тынчтык, ырахаттык билгедиле. Сау болуп, Кулина манга бек болушканды, улпу билектик да этеди.

«Сиз бу жыл фамулу композитор эст жырчы Асанланы Кулина бла жангы койор кыраганысыз. Юй бичигенин ариулуугу ише көпчөлдөгү болур, аны ичкырачканды. Алай суратчы мөкөртти алында жангы кеси оюмдеди, аны ким болушканысыз?»

«Ху, кесиме этген сурат жалаңда мени көп алында турду. Аны юсонден жалаңда мени артыкчы этерге тоштору. Алай чыгармачылык иш бла кресер ишчиле кой бичиген да сени анылганар, көлөндөрдиген адамла болуучу көрөгөдү. Мен көп торпю жашуу болумгага тише келгенме. Жорегим бек кыялалганар, кесирине кезиринде дагында манга болушуп турган Танзиля болганды.

«Зумакуланы Танзиля жалаңда сизге угбай, битеуда малкыар искусствога кыяйын салгылагыла эс бурганлай турду.»

«Мен ага эс бурган бла чекеленей, болушкан этеди. Эс кырайданшына чыгарды, мен да аны эгечиме санайма.

«Сиз адам бла шөкүлө жорөгөгөзү, аны кертичине кыламысыз?»

«Мен да кертичине, ала да тоз алай. Жорегим да, заманга аманга жышуу жашуу, аманга окуу, сууруп чыгарганды. Суратчы тентигер Виктор Абаев, Мухамед Кипов кырат болмай кетдиле, мен аланы изилгеней турма.

«Абаев бла Киповун портреттеринде адамла кырадыларын, анысына жашуу ала кызыкыларын, ышларын көргөндө, кесирине тобок кылаганын, Алай бир-бир ишлеринде бир кесек сейирсиндирдиле. Сөз ючюн, жанетли болсун, фамулу поэт Байзууланы Алиини сыфатында жангызылык эселенди.

«Билемис, мен ишиме хурмет этем. Сурат бла бир инсанга да көбүз элплек тылоймо. Байзуула кеси да кесин мөлөкчө көргөмөгөнү. Бир көрө сурат иштин турганын билгелени, болуучу кызы этген напирмага кыраарам, анда уа – адам бел... Кезлери, кылашары, хар заты – жеринде. Сейир этем да, аны рамалга салып, кырабыргага тагыма.

Бир жол мастерскойы Байзуула келди да ол суратчы кырады: «Кара манга да бу мениме да», деди. Мен, арсарпы болуп: «Суратка – Байзууланы Алиини портретти», деп жазарга болуучуду? – деп оросом. Ола: «Жаз, жазмай а. Мениме бу сора ул...» деп кырайтанды. Ол палитрада билип турганын сураттанган адам сыфат, айдай, мөлөкчө узакты. Жер башында хар адам да адамгызын этер көлөмдөгү бирди да тойлобоп мөлөк. Да сора мени эс искусствода жашауу жашууча көргөлтөм, өпорок нек айтырга керекте?»

«Көпчүнчүлөккө алаган сурталарында мудалык эселенди, суратла биз сиз ол болгон ишени жиуларын этгенасы...»

«Биз Төбөн Чөгөмдөн Амолонская областта жердегиз эдик. Ол кылай кыялыны жор эди Кызыда болганын кыар басып, сукук болур эди. Борнал уа алай кочулоче эдиле, бир башланса, биренуе алып кетмей шоймай

кылай эдиле. Кызык тогуз таулу койде мөндөн сора бала кылапмаган эди. Мени юдөн койе элтип айтылуу эдиле, сайый таушуу эшиттиге төрөмдү. Сайбын юдонгени эшиттиге сойотун – дегыл эт эди.

«Татуу тиширүү».

Алай ишиме бюсөрөемди да: «Раманга көрө сурат да эт», деди. Мени юде умьялылык бла аны кытадын жаш жауучу сураттайма. Бу сурат сайбынни көрмөчлерине тоштору, анда уа жорени башчысы Алексей Денисенко мени биринчи жерге тишлери көрдү. Блыс бла, шкуну директоруна барып, манга ахыр дөргөлө жорөгөмөз эркинлик алады: ол заманда Денисенко суратчына жоюрт баштайма. Ма ол кодондөн башлап кирди сурат ишине жашуума.

«Усталаргыгыга кимин санайсыз?»

«Дунига алтары айтылган суратчылары. Алай бек баш усталым Табийгаттады. Жаш заманыбызда этюдла эттерге биз терк-терк баруучу эдик, анда уа худмөстолу школга жорөгөн сайбынне окуяна көрмөгө мени табыгата сурат эте турганынмын. Терси ол, нек дегенде абстракционизми мудорду да реализми. Табийгаттан сейирлик суратчы жокку, андан, эримей, койрнегө жерберге умулу эди.

«Көпчүнчүлөккө».

Жилганына тансык болган – чилдид эди. Ол кыялы заманна мени жорөгөмдө жашаганын турдалы, мен аланы суратлаганын ола ол заруулыкты унутулмазына кыошумчулук этерге көрөшөм.

«Алай кыялыныгылыны көргөн сайбыне суратчы искусствого соймөлөк кылай турганды?»

«Биз бир кыяланыбыздан сора, Хасанияда токтобайм. Мен Долинское сегизини номерли школда окуганмын. Анда сураттау искусстволары кружуу бар эди, алай мени артыкчы, стюлярный кружок жорөгөмө. Бек сойот. Кылуум неге да усталды. Улуу болгонданын сора алга атам-анам, ала бла кесиме ойле ишлегенме. Школ жылдарында уа бир жол стюлярный кружуу барганын усталзобу «ортак рама эт», деди. Ол аны көрмөгө жерберге умулу эди.

Суратчыны юсонден оюмла

ЗАЛИЙХАНЛАНЫ Михаил, РАН-ны академизи:

«Бакууланы Владимир малкыар халкыны айтылуу кыяйын болгон миллетибизге кылуучу этген адамланы суратларын ишленген. Бу иш – көплик сымган саугады. Бек кыялы ише оюленди, аны алынып тамалганды. Фамулу көрмөчө кимге да байла. Жетими жыл суратчыга бишген, коч алган кезиудө. Мындан ары да бусагыта чыгаймыли ишлеси.

ЗУМАКУУЛАНЫ Танзиля, поэтесса:

«Бакуу улпу энци, ариу каты барды. Миллетибизни ючючю, сейирлик адамларын суратларын кыраганды.

БЕГИЛЛАНЫ Мугалип, поэт:

«Анам суратын этерге жалаңда Бакуу улуга ышанган эдим. Волода тиширүү жорегини теринде болгон ышанганы, жашырылгылыны окуяна эседди. Сөз ючюн, жаш кызыда аны анысына тышларын көрөлөкчүдү. Суратчыга жалаңда кыялы болу кыясы болууга келешинен анылау ады, ол адамды да жорек төбөргүн, жан сулуларын билгире керекте. Бакуу улпу ол кудуреттен берилген, табыгаттан келген сезим, сезиме, болмаганма бек улпу!»

ЖАНТУУДУЛАНЫ Елизавета, Сурталу искусстволары музейини таматасы:

«Волода суратчыны араларында ахыр романтики.

АКЪЫКЫЯЛАНЫ Сияра, суратчы:

«Бек ариу торпоче бла хайырланды Волода. Битеу ишлерине бюсөрөем.

Галина ПАК, суратчы:

«Эмбизни мастерскойыбыз бир бирлерини кырагандыла. Огурулу, алтын адамды. Төбөргөдү биз көргөмөз ариукуланы көрө билеи, аны багалбайды.

БЕГИЛЛАНЫ Абдулах, поэт:

«Бакуу улпу энци, ариу каты барды. Миллетибизни ючючю, сейирлик адамларын суратларын кыраганды.

Неонилла СҮНДҮКОВА, искусствовед:

«Володаны суратлары тыш кырааларда да, энци коллекционерде да бардыла. Бек башы уа – аны тууганы, жашаганы жеринде халкы бек оюды.

БЕГИСЫЛАНЫ Марзип, Суратла автордунда.

Ма санга!

Ипотеканы төлөмөз ючюн

Омск шахарда жашаган 32-жыллык тиширүү этген хыйлакчыны бек белгили комбинатор Остап Бендер тошуде да көргөмөгөнү. Бу тиширүү ким жыл мындан алга ипотекагы ючотуоту фатарны сатып алган эди. Бу фамулу тиширүүнү башчына былай «сейирлик» акылы ол заманда окуяна келеди. Профессиялар кырап Мария Иришанцова «Суратчы ким жыл мындан алга ипотека бла келишим этип алган эди ипотека ачканы»

Алга М.Стирдинова ачканы суратчы, жоруклагы көрө, жиберип турганды эди, арга уа страховикте бу тиширүү өлгөнүн юсонден кыагыт аладыла. Келишимни болумларында

көргөзтөпөгөнчине: «Енчок алган адам өлөп кыласа, компания вкюнчю төлөмө кылаган кесегини өлгөнүни 10 процентини премия жалада төлөргө керекте». Башкына айтканды, ипотека саулайда кытайларгыла саналар алган эди, андан 10-процентни премия уа өлгөн адамны урхисысына ие болган адамга төлөнгөрө керек эди.

Бу тиширүүнү алай адамдына, докученттерге жерди, тууган кырайданы саналды.

Тюз ниетли страховикчи Марияны ипотекасын санга төлөнгөнине санга тыр ючюн, банка 522 миң сом берген эдиле, андан кылаганын а – 43 миң миң сом кырайданына төлөрдү.

«Этген хыйлакчыны ючюн, Мария Уловогнни кодексни сатысына тиширилкче жуулаха тартылганды. Аны эркинлиги 10 жылга сыйырлыганды.

Интернет.

