



№22 (719) 29 мая 2013 г.

Горянка

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета



Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

1 июня - Международный день защиты детей



фото Татьяна Свириденко



ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНОК В НАЛЬЧИКСКОЙ ГИМНАЗИИ № 1

• ШКОЛА



Заместитель Председателя Правительства Кабардино-Балкарии Галина ПОРТОВА поздравила с последним школьным звонком выпускников нальчикской гимназии №1.

- У вас впереди долгая дорога. Жизнь такова, что в ней не все складывается гладко, бывают и радости, и печали. Но я уверена, что знания и воспитание, которые вы получили от родителей и в стенах этой гимназии, не дадут вам сломаться и помогут крепко встать

на ноги, — сказала Галина Абубубона. Затем состоялся праздничный концерт, подготовленный выпускниками при помощи малышей, которым еще предстоит долго и кропотливо учиться.

• Ольга СЕРГЕЕВА.

Фото Татьяны Свириденко

• К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ
ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ

О БУДУЩЕМ - СЕГОДНЯ

В канун Международного дня защиты детей более трехсот ребят - воспитанников интернатов и реабилитационных центров республики, детей-инвалидов, детей погибших сотрудников правоохранительных органов по инициативе Управления МВД РФ по Нальчику побывали в Государственном концертном зале на праздничном представлении «Дети — наше будущее». Детей ждали большая концертная программа, сюрпризы и подарки.

Министр внутренних дел по Кабардино-Балкарии, генерал-майор полиции Сергей ВАСИЛЬЕВ поздравил маленьких участников праздника с наступающими летними каникулами, а преподавателей поблагодарил за нелегкую работу с детьми, оказавшимися изначально в трудной жизненной ситуации, за взаимодействие с органами внутренних дел в деле охраны детства и патриотического воспитания молодежи. Руководителям ряда социальных учреждений для детей министр вручил благодарности и ценные подарки.

На встречу в детях пришла также председатель комитета Парламента КБР по делам молодежи, общественных объединений и СМИ Татьяна ХАШХОЖЕВА.

В свою очередь, выражая признательность за постоянное и всестороннее внимание МВД именно к этой категории ребят, директор школы-интерната №5 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Алисултан АЛИШАНОВ подчеркнул, обращаясь к министру: «То, что вы делаете, это благородное дело. Вы стоите во главе совершенно новой полиции, которая своим отношением к детям завоевала уважение граждан республики».

Каждому ребенку при входе вручали воздушные шары, флажки и свистки. Сказочные персонажи веселили их, загадывали им загадки, а затем под бурные аплодисменты выступили артисты ведущих творческих коллективов республики.

РИСУЮТ ИНВАЛИДЫ

В Нальчике во Дворце творчества детей и юношества прошла выставка рисунков детей-инвалидов. На ней были представлены рисунки 35 детей, которые учатся в коррекционных классах школ и интернатов города. Выставку организовал отдел опеки и попечительства и работе с несовершеннолетними Управления труда и социального развития Нальчика совместно с Кабардино-Балкарской общественной организацией «Надежда».

В гости к детям пришли художник Руслан ЦРИМОВ, чемпион мира по каратэ Рустам УНЕЖЕВ, писатель Магомед КАИРОВ. Состоялся также концерт силами коллективов Дворца творчества, а благодаря спонсорам маленьким художникам вручены сладкие подарки.

Как сообщили в Управлении труда и социального развития Нальчика, 31 мая также состоится благотворительный обед для 30 детей из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. При этом половина приглашенных — дети с проблемами слуха. Организаторы - отдел опеки и попечительства и работе с несовершеннолетними Управления труда и социального развития Нальчика и спортивный комитет администрации города надеются, что такое совместное общение будет способствовать адаптации слабослышащих детей.

• Ольга СЕРГЕЕВА

Супружеские пары консультирует специалист из Санкт-Петербурга

• ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

С 27 по 31 мая в Медицинском консультативно-диагностическом центре Минздрава КБР проводит консультации и лекции заведующий отделением планирования семьи и репродукции Национального медико-хирургического центра им. Пирогова, главный специалист по вспомогательным репродуктивным технологиям, врач высшей квалификационной категории Владимир КУЗЬМИЧЕВ.

Он проконсультирует более 150 супружеских пар с патологиями репродуктивной системы. Специалисты считают, что главной проблемой в оказании эффективной медицинской помощи супружеским парам, страдающим бесплодием, является позднее обращение к врачам, часто после многих лет безрезультатного самолечения, в возрасте, когда шансы на возможность стать родителями значительно уменьшаются.

Министр здравоохранения и курортов КБР Ирма ШЕТОВА обсудила с Владимиром Кузьмичевым возможность создания на базе МКДЦ отделения экстракорпорального опло-

дотворения. По данным Минздрава КБР, с проблемами бесплодия ежегодно в центр обращаются около 700 супружеских пар, только с начала года консультации получили около 400. В 2012 году более 120 из них были направлены в лучшие федеральные специализированные центры на экстракорпоральное оплодотворение, после чего в семьях родились здоровые дети.

В свою очередь Владимир Кузьмичев заметил, что профиль необходимо развивать на базе государственного учреждения, поскольку эта медицинская услуга с каждым годом становится все более востребованной и вполне окупаема за счет средств Фонда ОМС. То есть у пациентов появится возможность получать медицинскую услугу, не выезжая за пределы региона.

Министр дала поручение изучить экономическую составляющую вопроса, Владимир Кузьмичев в свою очередь заверил, что Центр окажет содействие в организации работы отделения вспомогательных репродуктивных технологий и обучения специалистов.

• Наталья АЛЕКСЕЕВА



ИННА ТУБАЕВА - ЛАУРЕАТ ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ

• УСПЕХ

В Республиканской гимназии-интернате №1 города Нальчика каждый понедельник происходят интересные встречи. С юными краеведами из числа учащихся школы проводит внеклассные занятия зав. сектором естественной истории Национального музея КБР Ирина БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ. В Республиканской гимназии-интернате №1 г. Нальчика

«Пробудить у подрастающего поколения интерес к исследовательской деятельности, научить логически мыслить и размышлять над происходящими процессами, анализировать и делать выводы - все это задачи не из простых, но вполне разрешимые», - говорит Ирина Николаевна. Ее воспитанники на протяжении уже пяти лет активно участвуют в интеллектуальных конкурсах и конференциях, занимая призовые места. Не стал

исключением и 2013 год, когда ученица 9-го класса РГИ №1 Инна ТУБАЕВА стала лауреатом первой степени заочного конкурса. Это дало ей право выступить на открытой XVIII Всероссийской конференции учащихся «Юность. Наука. Культура», проводимой Общероссийской малой академией в городе Обнинске. На эту конференцию прибыл 1261 участник из разных регионов Российской Федерации и стран СНГ. Здесь их ждало жюри,

в которое вошли высокопрофессиональные эксперты Российской Академии наук.

Тема «Род полипорусы. Биология и распространение в условиях Кабардино-Балкарской Республики (секция «Ботаника»)», с которой выступила Инна, принесла ей победу в интеллектуальных состязаниях и награду — еще один диплом лауреата первой степени. Газета «Горянка» присоединяется к поздравлениям в адрес победительницы и желает Ирине Белоцерковской дальнейших успехов в педагогической и образовательной деятельности.

• Инна ЧЕРКЕСОВА.

Фото из личного архива И. Тубаевой



• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ



КОМУ НЕ МЕШАЕТ ИНТЕРНЕТ

В последние десятилетия очень много говорят и пишут о кризисе семейных ценностей, вплоть до того, что семья как социальный институт отмирает. Однако подобные обобщения актуальны далеко не для всех, а в традиционных обществах, характерных для «провинций», семья продолжает оставаться высшей ценностью. Сегодня мы это увидим на примере семьи КУЗНЕЦОВЫХ, проживающих в станице Котляревской Майского района. Семья пользуется большим уважением в станице, и мы расскажем, почему.

Поскольку незваные гости – то есть мы – прибыли в рабочий день и в разгар подготовки к празднованию Дня Победы, в сборе были не все. Двое ребят – старшеклассники Сергей и Дмитрий вместе со школьным военруком Алексеем Витальевичем СТРОЕВЫМ и одноклассниками репетировали торжественный вынос флага. На просьбу бабушки «отпустить на минутку сфотографироваться» последовало категорическое: «Извините, я их снял с урока». Мы, разумеется, не стали настаивать. Ребята мечтают о военной карьере, и, вероятно, их строгий руководитель играет в этом не последнюю роль, одним своим примером внушая уважение к службе. Мы поговорили с бабушкой – Любовью Васильевной КУЗНЕЦОВОЙ, которая рассказала нам о том, как в наше непростое время удается воспитывать подрастающее поколение, сохраняя мир и согласие в семье.

Когда я вышла замуж в 1966 году, мне не было и шестнадцати, – начала свой рассказ Любовь Васильевна. – Мы с мужем оба местные, котляревские. Он на семь лет старше меня. Красивый был! Он вернулся из армии, мы поженились, потом дети пошли. Когда мне исполнилось восемнадцать, у нас уже было двое детей. Сначала работала в колхозе, потом тридцать восемь лет на почте. Муж мой Николай

Григорьевич работал шофером в колхозе, затем в системе ЖКХ в Майском, а теперь, как и я, на почте.

- Сейчас много говорят о том, как совмещать семью и работу, как растить детей, а ведь перед вашим поколением этот вопрос не стоял...

– Так и работали: отведем детей в садик, потом бегом на работу, никому и в голову не приходило, что можно жить иначе. У меня пятеро детей и двенадцать внуков: восемь девочек и четыре мальчика. Рая, за ней Сережа, потом Дима, Люся, Маша, Рита, Артем, Леша, Саша, Настя, Люба и самая маленькая Ксения. У сыновей Николая и Алексея по два мальчика, у Шаши четыре девочки, у Гриши – две и у Светы – две. Мы с дедом богатые (смеется).

- Чем занимаются дети?

– Борис и Света – домашним хозяйством, выращивают скот. Саша работает у частного предпринимателя в Тереке, сейчас сеет кукурузу на тракторе, Гриша – в Пенсионном фонде, Коля – в «Агроплюсе», Леша – охранник на водозаборной станции в Майском. Это моя старшая внучка Рая, студентка второго курса Новочеркасской государственной мелиоративной академии, получает сразу две специальности: «Менеджер» и «Инженер». Это Артем, а это младшенькая – Любочка.

Бабушкина тетка в красной шапочке сначала дичилась незнакомых тетей, а потом даже стала позировать. Восьмиклассница Маша на мой вопрос о будущей профессии ответила: «Еще не выбрала». Маша хорошо учится и увлекается танцами. Снова обращаюсь к бабушке:

- Как вы решили проблемы? Все-таки пятеро детей...

– Мы с мужем решили все вместе. И работали вместе. У нас в семье нет такого разделения: я главный – ты подчиненный, это строго моя часть работы, это – твоя, если есть что делать по дому, то все равны. Посоветовались, сделали, и все. Муж и дети мне всегда помогали, и внуки помогают.

- Как переживали переходный возраст?

– У нас этой проблемы не было. **- А как же влияние массовой культуры, Интернета?..**

– У всех моих детей и внуков есть Интернет, только у меня нет – не пользуюсь. Ничего не могу сказать. Что им нужно, они находят, а на глупости у них нет времени. Маша с Раей помогают отцу и матери по хозяйству – коров доят и быков поят. Остальные тоже хорошо работают по дому, умеют делать все: полоть, косить, ухаживать за скотиной, сажать деревья, делать ремонт, даже строить. У нас все делают своими руками. И никто специального образования не получал, просто у меня отец все по дому делал сам, наверное, это перешло по наследству. Маленькие любят петь, танцевать, читать стихи, выступают в художественной самодеятельности.

- Вы верующие?

– Да, и дети, и внуки ходят в церковь, отмечаем праздники. Нам вера очень помогает.

• ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД: СЛОВО – МОЛОДЫМ

ПРОТИВОСТОЯТЬ СТЕРЕОТИПАМ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Студент четвертого курса факультета микрорелектроники и компьютерных технологий КБГУ Мухтар КАРМОКОВ считает, что далеко не все представители его поколения находятся во власти стереотипов массовой культуры. Представитель поколения ровесников «Горянки» рассказал, как можно противостоять негативному влиянию.

– Когда слышу обвинения в адрес моего поколения, в частности, в том, что мы уходим от традиций наших предков, считаю, что эти обвинения оправданы. В этом мире все меняется, и не в лучшую сторону. Новые технологии во многом способствуют разрушению нашего общества, отношений между поколениями.

- Другими словами, ты считаешь, что корень зла в высоких технологиях? А как же пример Японии, где есть место и научно-техническому прогрессу, и традиционной культуре не разрушается?

– Наверное, дело в отношении к прогрессу. Просто в какой-то момент мы слишком поверили во всемогущество техники и перестали уделять внимание гуманитарной, культурной сферам, образовался вакуум, заполнить который невозможно только с помощью high tech.

- Между тем твоя будущая профессия связана именно с high tech. Какой выход ты находишь для себя?

– Я живу в селе Шалуха, вырос в Заюково. В селе сейчас у всех есть Интернет, но технологии не мешают нам сохранять традиции и привычный образ жизни. Хотя бы потому, что у сельских жителей нет времени развлекаться и сидеть в социальных сетях, так как много работы по дому, в огороде, нужно ухаживать за животными. Интернет нам нужен для поиска информации, не более того. Поэтому бывает неприятно видеть молодого, здорового человека, «отвисающего» в сетях и не замечающего окружающий мир. Люди стали уходить в киберпространство, а ведь даже для жителей города есть много интересных занятий – например, прогулки на свежем воздухе, чтение. Несмотря на то, что моя будущая профессия связана с компьютерными технологиями, я не признаю электронные книги, хотя и знаю, что сейчас можно себе закачать целую библиотеку.

- Почему ты выбрал именно эту профессию?

– Прежде всего потому, что это «мужская специальность», отвечающая современности, и потому, что у меня к ней есть способности. Мне очень нравится учиться.

- Что для тебя главное в жизни?

– Сохранить семью в ее традиционном понимании. Я знаю, что у многих моих сверстников другие приоритеты – заработать побольше денег, приобрести крутой автомобиль. Я не хочу так жить.

- Тебе всего двадцать лет, а ты уже задумываешься о будущей семье. Какая модель семьи для тебя наиболее приемлема?



– Традиционная патриархальная, где несколько поколений живут вместе. Главным в семье должен быть старший мудрый человек, который многое повидал в жизни. Я не говорю о том, что молодежь не знает жизнь, но опыт старших для нас незаменим. Я сам вырос в такой семье и не понимаю, почему должен свою жизнь строить иначе. Родители, которые растили меня, любили, дали воспитание, должны иметь опору в старости.

- Какую роль в твоей жизни играет дружба?

– У меня много знакомых, с которыми встречаюсь каждый день, есть пара-тройка друзей, с которыми люблю проводить время. Хотя друзья в моей жизни никогда не будут заслонять семью, дружба нужна ради взаимопомощи.

- О чем мечтаешь?

– Стать первым человеком из Кабардино-Балкарии, выигравшим «Формулу-1» (смеется). Однако мечты мечтами, но я реалист. Поживем – увидим.

• Материалы Юлии БЕКУЗАРОВОЙ. Фото Татьяны Свириденко



С ТАКИМ ВОПРОСОМ
ОБРАТИЛИСЬ МЫ В ПРЕДДВЕРИИ
МЕЖДУНАРОДНОГО ДНЯ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ К
ИЗВЕСТНЫМ ЛЮДЯМ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ.
НАДЕЕМСЯ, ЧТО НАШИ ЧИТАТЕЛИ ТОЖЕ С УДО-
ВОЛЬСТВИЕМ ВСПОМНЯТ СВОИ ДЕТСКИЕ ГОДЫ,
ДАЖЕ ЕСЛИ ИХ МЕЧТАМ НЕ СУЖДЕНО БЫЛО
ВОПЛОТИТЬСЯ В ЖИЗНЬ. НА ТО ОНИ
И МЕЧТЫ!

О ЧЕМ ВЫ МЕЧТАЛИ



Галина Портова

Галина ПОРТОВА, заместитель Председателя Правительства КБР:

- Мы все в советском детстве мечтали о каких-то героических поступках. Хотели быть похожими на Зину Портнову, молодого гвардейца.

С детства я была общественной и не по возрасту самостоятельной. Мне всегда хотелось работать в каких-то общественных организациях, и шаг за шагом я к этому шла. Умела вокруг себя организовать одноклассников. Была председателем совета отряда, участвовала в тимуровских командах.

Училась я в селе Нижний Малгобек Моздокского района Северной Осетии. Папа, вернувшись с войны, работал руководителем колхоза. В семье было четверо детей, и при всем том, что все были желанными, я считалась отцовской любимицей, хоть и не была младшим ребенком. Мама вспоминала, что я очень любила читать, практически всю сельскую библиотеку освоила. И папа, видя, что я ей не помогаю, а все свободное время читаю, сначала отчитывал меня за это, а потом сказал: «Хоть мы ее и ругаем, мне кажется, из нее выйдет толк и в старости будем этому рады».

Восемь классов я окончила в Малгобеке, а среднюю школу в селе Виноградном. Папа рано ушел из жизни, когда мне только исполнилось 17. В Кабардино-Балкарии я свой трудовой путь начина-

ла в Тереке на заводе алмазного инструмента. Там успела стать ударником коммунистического труда, это вообще была очень хорошая школа жизни. Потом по направлению обкома комсомола уехала в Курск поступать в педагогический институт на историко-педагогич-



В детстве (справа)

еский факультет, где была кафедра пионерско-комсомольской работы, то есть то, что мне было близко.

Вообще же в детстве я мечтала стать следователем. И настолько этим увлеклась, что старалась запомнить номер каждой машины (а у нас колхоз



Валерий Крушельницкий

состоял из четырех сел), проезжающей мимо. Мне казалось, что сейчас подъедет милиционер и спросит: «Девочка, а ты не запомнила номер машины?»

Помню также, как папу через 20 лет после войны разыскивали два его бывших комба-

та. В один прекрасный день подъезжают к нашему дому двое мужчин, представляются журналистами газеты «Грозненский рабочий» и говорят, что ищут моего отца. А я же «следователь», поэтому сразу заподозрила что-то неладное, так как они его имя назвали неправильно. И сказала, что у нас такого нет, подумав: а вдруг это какие-то преступники и я им сдам собственного отца.

Тогда они стали просить показать его фотографию. Я очень долго сопротивлялась, но все-таки вернулась в дом и вынесла фотографии. «Да, это он!» — обрадовались гости и стали мне рассказывать, как вместе воевали, и, наконец, уговорили позвать отца. Как потом выяснилось, папу на войне называли не Абубой, а Володей — так им, видимо, было проще.

Позже, когда они папу поздравляли с Днем Победы, всегда дописывали: «А вашей юной разведчице особые пожелания».

Мечта стать следователем так и осталась мечтой. В тот период предпочтение отдавали мужчинам, отслужившим армию, с опытом работы. Но общественной работой я насытилась вдоволь. И не жалею об этом, потому что встретила в своей жизни много надежных, интересных людей.

Вообще же лозунг советских времен «Спасибо Родине за наше счастливое детство!» я могу произнести сейчас от чистого сердца.

Валерий КРУШЕЛЬНИЦКИЙ, писатель, журналист, общественный деятель:

- Яркой звездочкой в моем лагерном детстве, а родился я в 1942 году в одном из сибирских лагерей в Кемеровской области, стало 9 мая 1945 года.



В этот день наша воспитательница, такая же заключенная, как и моя мама, принесла нам конфеты. До этого мы конфет никогда не видели. Были они необычайно красивыми, в золотисто-серебряной обертке, тонкие, длинные, как карандаши. Зато дыхание мы смотрели на это сверкающее чудо и ждали того момента, когда воспитательница вложит в наши ладони эти конфеты.

Нас в лагерном детском саду, обыкновенной деревянной избе с большой русской печью и щелястым полом было много, и каждому достало по одной конфете. Во все глаза мы смотрели на них и не знали, что делать — спрятать под соломенную подушку и



Татьяна Хашкожава

хранить как драгоценность или съесть сразу.

И вдруг мы услышали плач. Одна из девочек выпустила конфетку из рук, и та закатилась в щель пола. Горе было безмерным, и мы, вся лагерная малышня, не сговариваясь, стали кто откусывать, кто отламывать кусочки от своей конфеты и складывать их в ее мокрую от слез ладошку. И девочка заулыбалась.

До сего времени 9 мая, великий наш День Победы, ассоциируется у меня с этой яркой золотисто-серебряной конфетой и широко раскрытыми детскими глазами, в которых были дрожащие слезинки вперемежку с искорками благодарности.

Все пять лет моей лагерной жизни и еще потом, почти до 1957 года, когда мать полностью реабилитировали, мне все время хотелось есть, так как в лагере и в ссылке с едой было плохо. Поэтому самой заветной моей мечтой было

стать поваром. Ведь он все время в тепле и у него много еды.

Но поваром я не стал. Несмотря на то, что почти до 15 лет я был врагом народа и ко мне было соответствующее отношение, в школе на севере Красноярского края в ангарской тайге меня приняли в пионеры, потом в комсомол, избрали редактором школьной газеты. Видимо, там и проявились первые задатки моей будущей профессии. Уже тогда я стал понимать, что неинтересных людей не бывает. У каждого своя судьба, своя история жизни. Надо просто уметь разговаривать и, что не менее важно, слушать, тогда твой собеседник раскроется, и ты сможешь узнать

много интересного и нового.

Говоря о своей жизненной позиции, хочу сказать одно: я никогда не позволял себе потерять лицо. Никогда не предавал человека, поверившего в меня. Убежден твердо только в одном: людям всегда надо делать добро.

Татьяна ХАШКОЖЕВА, председатель комитета Парламента КБР:

- Конечно, в детстве депутатом стать я не мечтала. Но с куклами



В детстве

играла не в дочку-матери, как обычно это делают девочки, а в школу. Сажала их рядами и начинала урок. Может быть, поэтому основная моя специальность — учитель русского языка и литературы, то есть в этих детских мечтах я реализовалась.

А ориентировал меня на педагогическую специальность директор нашей любимой пятой школы, замечательный педагог Юрий Александрович КОНСЕНЦИУШ.



В ДЕТСТВЕ?



Валентина Шериева сегодня

Сколько себя помню, в школе я всегда возилась с ребятами младшего возраста. Мне хотелось сделать для них что-то интересное, неформальное. На это подвигала и других старшеклассников.

Когда в выпускном классе мы обменивались дневниками с пожеланиями, мне практически каждый одноклассник написал, что у меня будет большая многодетная семья. В этом я себя тоже реализовала. В нашей семье четверо детей – три сына и дочь, и уже четыре внуки.

В школе я была очень активной, меня избирали председателем совета отряда, председателем совета дружины, комсоргом класса. И позже я попала на работу в комсомол совершенно без протекции благодаря именно этой активности.

Я, конечно, как и многие девочки, мечтала стать артисткой. И до сих пор тяга к творчеству у меня сохранилась, очень люблю литературу, театр. Половина класса благодаря этому моему увлечению тоже ходила заниматься в драматический кружок во Дворец пионеров. В том числе и мальчики, которых обычно в таких кружках мало. Играла, как правило, главные роли, были и мужские, например, короля в «Трех апельсинах». Но поступать в какой-либо театральный вуз не решилась из-за огромного конкурса.

Валентина Шериева, начальник Отдела ЗАГС Нальчика:

– Меня воспитывали бабушка с бабушкой, и единственное, чего мне не хватало в детстве, – это мамы рядом. Она, заслуженная артистка Российской Федерации, солистка легендарной «Кабардинки», все время была на гастролях, иногда по полгода.

Когда мама умерла, я нашла

письма, которые писала ей. Честно сказать, я была очень удивлена, когда обнаружила их среди ее наград и дипломов.

В моих письмах не было просьб. Я рассказывала ей о каких-то событиях в своей жизни. Читая эти письма



И в детстве

сейчас, я поняла, что внутренне рано повзрослела.

Несмотря на то, что меня воспитывали бабушка с бабушкой, домашнее тепло у меня было всегда. Они были очень добрыми. Поэтому не могу сказать, что в детстве я была чем-то обделена. Игрушки и одежда у меня были такие, каких вообще ни у кого не было, потому что мама ездила за границу.

На свой день рождения я просыпалась от запаха конфет и пастилы. Мне кажется, они тогда по-особому пахли. Взрослые вообще не разрешали детям есть много конфет. Поэтому я мечтала вырасти и стать продавцом в кондитерском отделе и наесться конфет. Сейчас конфеты почти не ем.

Обычно дети мечтают о чем-то возвышенном, но в космос полететь мне никогда не хотелось. Мечтала научиться танцевать, но мама меня в этом не поддерживала.

Как-то, проходя мимо магазина, я увидела на витрине чудесные туфельки. Когда мама приехала, мы с ней зашли в магазин, и она выбрала именно эти туфельки и купила их мне. Потом у меня появились высокие сапоги, которые я стеснялась надевать в школу, потому что ни у кого таких не было.

Вообще у нас в семье вещицма не было. Но первые каблочки и первые украшения, о чем мечтает каждая девочка, тоже покупала мне мама.

Ольга КАЛАШНИКОВА

БОЛЬШОЙ МИР МАЛЕНЬКОГО МАЛЬЧИКА УЧЕБНИКИ

Рассказ

В одном из предыдущих номеров мы публиковали рассказ десятилетнего Алихана УНАЖОКОВА «Чудеса в школе». Сегодня в преддверии Международного дня защиты детей мы вновь хотели бы обратиться к творчеству этого удивительного мальчика. Его мир, населенный добрыми и забавными существами, позволяет почувствовать, что детское восприятие мира – это особое состояние души, которому болезнь не помеха. Сегодня Алихан уже научился сам набирать свои тексты на клавиатуре, так что мы можем надеяться, что он будет чаще радовать нас погружением в мир, где живут чудеса. Ведь в них так верят!

Однажды у троечника Димы произошел диковинный случай. Когда он собрался делать уроки, прибежала книга в синем переплете, на страницах которой были нарисованы жуткие кляксы и черные чернильные капли, сквозь них были едва видны французские слова. Книга закричала: «Посмотрите, любезнейший, в чем мои страницы! В кого ты меня превратил!» Дима подскочил: «Да кто ты такая?» – «Я учебник по французскому языку. Ты разве забыл?» – «Нет, не забыл», – со страхом ответил Дима. Выскочила грамматика да как закричит: «Троечник, троечник, троечник!» За ней последовал учебник химии в красном переплете и на белых ножках. Ему сразу не понравился зеленый переплет грамматик. Учебник химии знал, что ему предстоит усадить Диму в тетрадь по русскому языку. Через некоторое время грамматика приволокла огромную темно-красную тетрадь по русскому языку. Учебники вихнулись туда Диму и начали торопливо листать страницы тетради, это было похоже на гипноз – раз, два, три, четыре, пять. Пуск! Тотчас тетрадь с Димой загрохотала, и внутри все завертелось. Это было похоже на карусель. Во время этого процесса Дима покрикивал: «Что происходит?»

«Мы находимся в стратосфере», – объявила биология. Наконец процесс верчения прекратился, и тетрадь начала падать вниз. Дима и учебники вывалились из тетради и очутились на заснеженной горе, но она была не простая, со всех сторон ее окружали каменные знаки препинания: двоеточие, вопросительный, восклицательный знаки, тире, запятая, точка, точка с запятой и еще другие знаки, о которых мы пока не можем рассказать вам, ребята. На этой горе стоял высоченный дворец. На входе в него стояли громадные вопросительные знаки с копиями изображений тире. Они спросили Диму: «Кто вы такой



будете?» – «Дмитрий Дубовский», – почтительно ответил Дима. «Скажите пароль». – «Страна Россия». «Проходите!» Дима с учебниками вошел в каменные ворота. Во дворце было тихо. Все знаки спали. Только вопросительный не мог уснуть, он все рыдал. Проснулось тире и говорит точкам: «Дайте ему, бедному, валерьянки». И точки принесли ровно пять стаканов валерьянки. Вопросительный знак попил немножко и отвернулся. Восклицательный спросил тире: «Что у вас здесь происходит?» – «Дали вопросительному знаку валерьянки». Вошел Дима, а точки ему говорят: «Осторожно, он успокоился и спит». Дима вошел на носочках и шепотом спросил у восклицательного знака: «Что с вами?» – «С нашим вопросительным знаком происходит что-то странное, в бреду все время. Слуги уже сбились с ног. У меня сердце кровью обливадается», – добавил он. А вопросительный знак проснулся и говорит: «Со мной все в порядке, господин граф». – «Тогда идите на работу». И он пошел. Войдя в широкий светлый зал, увенчанный сплошь золотыми знаками препинания, спросил у старого тире: «Какая-нибудь работа есть для меня, господин тире?» – «Конечно, есть, ты должен проверить точки в документах у графского визиря, не допустил ли он ошибок. А за это, как ты знаешь, в нашей стране смертная казнь». Вопросительный знак ответил: «Бегу, господин тире!» Когда вопросительный знак вбежал в комнату, сплошь увенчанную серебряными знаками препинания, то спросил у 600-летней точки: «Вы помощник главного визиря?» – «Да, я», – ответила точка. «Вы допустили в документах ошибки? Дайте-ка, – он взял документы и обнаружил, что все слова сплелись в месиво, а буквы кривые. – Вы что, разве можно так делать? Вас ожидает смертная казнь». – «Последнее желание... Я хочу, чтобы закон сохранился». – «Будет исполнено!»

Через некоторое время на улицу выпали все знаки-граждане, с детьми, без детей, стар и млад. Все они с нетерпением ждали казни точки. Через секунду выбежал чернышкий маленький вопросительный значок со своими взрослыми помощниками, державшими в руках 900 железных трузубцев. На его рядом с виселицей стоял громадный котел с кипятком, под который все больше и больше под-

кладывали дров. Восклицательный знак крикнул: «Сейчас на ваших глазах точка скажет последнее прощание своей стране». Перед тем как упасть в кипяток, точка сказала: «Простите, я раскаиваюсь!» Веревку обрезали, и она упала в котел с кипятком.

Дима пытался решить задачи, поставленные ему двумя тире, но он не мог. У него взяли пять листов бумаги с неправильными задачами, развели около дворца костер, бросили их туда и сожгли. Потом Диме дали новые чистые листы бумаги, чтобы он повторил заново эти задачи. Тут же перед ним появилась громадная зеленая книга – задачник. Ему дали огромное перо, и он стал писать:

40+20=60
15-12=3
16-14=2

Когда решил эти примеры, задачник исчез. И появилась громадная пестрая книга «Природоведение». Там было написано: «В процессе появления озоновых слоев меняется климат». Затем появилась громадная розовая книга по анатомии: «В процессе биения сердца кровь течет по нему сжато, но если возникают закупоривания тромбами, это опасно». На глазах Димы книга по анатомии испарилась, а вместо нее появилась книга по химии: «Вода состоит из элементов Н₂O», и возникла перед ним система Менделеева. Выучив таблицу, Дима увидел, что и таблица исчезла. «Ну и последнее испытание для тебя: как ты поставишь меня в слове «Ура!»?» Тотчас появилась азбука, и Дима легко поставил восклицательный знак. Азбука исчезла. Восклицательный знак шесть раз хлопнул в ладоши, появилась та же самая знакомая темно-красная тетрадь. Прибежал учебник французского языка и спрашивает Диму: «Ну как все прошло?» – «Ну садись в тетрадь», – сказала грамматика, – посчитаем до пяти и вернемся домой, как будто ничего и не было». Дима сел в тетрадь, и они начали счет: «1, 2, 3, 4, 5. Поехали!» Тетрадь взвилась в воздухе, и еще долго было слышно: «Не забывая нас, мы еще встретимся с тобой на страницах тетрадей, книжек и альбомов с блокнотами». Через некоторое время тетрадь уменьшилась и упала на стол, а все учебники сточечкой лежали на нем. И Дима проснулся: «Ура! Это был сон...»

НАЛЬЧАНКИ – ЛУЧШИЕ

Где дышится всего вольнее и легче? Ответ один – в Нальчике. А где весна нежнее и очаровательнее, чем где бы то ни было? Конечно, у нас. Мы любим и наши дожди, и наши грозы, и все в родном городе нам кажется особенным, неповторимым.

Нальчикская весна неразрывно связана с конкурсом – праздником «Женщина года», ежегодно проводимым городским советом женщин. Этот конкурс – праздник ожидаемый и интригующий. Ведь среди прекрасных соискательниц выбрать лучших – задача нелегкая.



Танзиля Зумакулова

Моя семья – моя одишель

Ведущие праздничного вечера – артистка Кабардинского государственного театра имени Али Шогенцукова Фатима ЧЕХМАХОВА и солист Музыкального театра Рустам АБАНОКОВ первое приветственное слово предоставили председателю городского совета женщин г.о. Нальчик Лидии Хазизовне ДИГЕШЕВОЙ. Она поздравила собравшихся с Международным днем семьи и рассказала о форуме многолетних семей в Москве, где участвовала делегация и из нашей республики.

С приветственным словом выступил также заместитель руководителя городской администрации Сергей МОКАЕВ. Лучших в номинации «Дружная семья – успешная семья» награждали советник Главы КБР Аминат УЯНАЕВА и руководитель Международной черкесской ассоциации Хаути СОХРОКОВ. После теплых поздравлений Уянаевой своими мыслями о семье поделился Сохроков. Он сказал, что мудрые женщины делают вид, что семьями руководят мужчины, на самом деле все держится на хрупких женских плечах.

И вот на сцене, украшенной живыми цветами, дружные, успешные семьи Тимура и Заремы УНАЖОКОВЫХ, Сергея и Зои АЛЬМОВЫХ, Альберта и Цеш НАЛЬГИЕВЫХ, Марата и Марьям МОЛЛАЕВЫХ, Ибрагима и Ольги ХОЧИЕВЫХ, Андрея и Евгении ТОЛСТОВЫХ. Эти супружеские пары воспитали прекрасных детей. Соస్తаться в профессии, служить обществу и быть по-настоящему семейным человеком – это возможно.

Звание «Почетный член Нальчикского совета женщин» присудили Танзиля ЗУМАКУЛОВОЙ, Марии САСИКОВОЙ и Ларисе ЗИБОРОВОЙ.

Танзиля Зумакулова – известная поэтесса Кавказа, открывшая миру в поэтическом слове внутренний мир горянки – гордой, сильной и нежной.

Мария Сасикова работала председателем Комитета цен при Совете Министров Кабардино-Балкарии, начальником Управления молочной промышленности. Была депутатом Верховного Совета КБАССР.

Лариса Зиборова также занимала ответственные посты: была руководителем комбината «Дружба», заместителем председателя исполкома Нальчикского горсовета, министром торговли Кабардино-Балкарии.



Фатима Маремшаева

Поздравляя женщин, председатель Комитета Парламента КБР Татьяна ХАШХОЖЕВА подчеркнула, что в современном сложном мире семья стала обителью, замком, где человек ищет и находит покой и счастье. Дирижер Борис ТЕМИРКАНОВ признался, что за пятьдесят два года супружеской жизни не распылал чувство любви и до сих пор восхищается женой, а она при нем не носит халат, только платья – верный признак своего равнодушия к мужу. Зал дружно аплодировал этому чистосердечному признанию.

Работа как творение добра

Есть в Нальчике женщины, которые производят впечатление прилетевших из других миров: в них – тайны, загадки, что-то необъяснимое – иное... в то же время они удивительно практичны. Женщина соединяет в себе небо и землю.



В номинации «Профессионализм» на сцену вышли именно такие женщины. Газета «Горянка» писала обо всех женщинах, которых в этот вечер награждали на сцене. Так и о профессоре, докторе медицинских наук по педиатрии и психиатрии Лейле ТЕММОВОЙ была статья, а выразительный портрет украшал нашу обложку. Кстати, до оглашения номинации нашу героиню все узнали по тексту публикации (приятно, что «Горянку» так внимательно читают!).

Лейла Азретовна – супруга и мать, а еще смогла стать настоящим профессионалом своего дела. Она не только врач, но и человек с чрезвычайно тонкой душой.

Лидия АЗИКОВА – руководитель до-



Лейла Теммова



Лидия Азикова

школьного образовательного учреждения №5. Уделяет большое внимание сотрудничеству с родителями.

Поздравляя победительниц, ректор Современной гуманитарной академии Али АТАБИЕВ сказал, что в День семьи у него возникло ощущение празднования Восьмого марта: в зале были преимущественно женщины. Ректор подметил все верно, в День семьи зал должны заполнить семьи, дам должны сопровождать их кавалеры. Присутствующие свое согласие с ректором выразили аплодисментами.

В номинации «Гуманизм и милосердие» победила главный врач городской детской поликлиники №1, заслуженный врач КБР Фатима МАРЕМШАОВА. Она сказала, что



НАВСЕГДА!



По инициативе Светланы Харенко к реставрации музея им. М. Вовчок привлеклись Министерство культуры Украины, национальные культурные центры Кубани и Ставрополя.

Музы

«Служение музе» - самая нетерпеливо ожидаемая номинация, ведь артисты, художники, поэты - народ популярный. И вот на сцену поднимаются мужчины - главный художник Нальчика Ким ДЕДЕГКЮЕВ и главный редактор газеты «Кабардино-Балкарская правда» Арсен БУЛАТОВ. Конверты вскрыты, зал притих, имена: Светлана МАМОНОВА и Зарина КАНУКОВА.

Светлана Мамонова - член Союза художников России, скульптор и живописец, в творчестве уже тридцать лет.

Зарина Канукова - поэтесса, драматург и журналист, член Союзов писателей и журналистов РФ, главный редактор газеты «Горянка», автор пяти книг на кабардинском и русском языках. Зарина Саадуловна возглавляет республиканскую женскую общественную организацию «Жан», проводит конкурс молодых писателей и поэтов «Гуръэ» («Надежда»), организует вечера поэзии. Под руководством Зарины Кануковой газета «Горянка» второй год становится

эта победа - прежде всего высокая оценка самоотверженного труда коллектива поликлиники.

В номинации «Государственная и муниципальная служба» победила заместитель министра КБР Аминат КАРЧАЕВА.

«Активная жизненная позиция» - в этой номинации городской совет женщин наградил руководителя украинского национального центра «Дніпро» Светлану ХАРЕНКО. Центр проводит мероприятия, направленные на укрепление дружбы народов, «Дніпро» - победитель конкурса, проведенного в рамках целевой программы «Профилактика терроризма и экстремизма в КБР».



Светлана Мамонова



Светлана Харенко

обладателем знака отличия «Золотой фонд прессы».

Награды получили не только женщины. В номинации «Женская симпатия» победителями объявлены министр обороны России Сергей ШОЙГУ и руководитель компании «Кабалкгражданстрой» Мухамед БЕГИДОВ.

Аромат искусства

Конкурс «Женщина года» превратился в любимый нальчанами праздник, потому что всегда сопровождается концертом. Лиричные песни, завораживающие танцы, живая музыка придают вечеру особый аромат искусства. Впрочем, весной, когда вся природа ликует - цветет, что скупиться: гулять так гулять, праздник - так настоящий!

● **Марзият БАЙСИЕВА.**
Фото Татьяны Свириденко

● ПРОФЕССИОНАЛЫ

Людмила ОЗЕНЖОКОВА с детства мечтала стать только учительницей. Эта мечта у нее зародилась, когда к ним в класс пришла новая учительница и предложила записаться в кружок английского языка. Записался весь класс, но вскоре многие отсыпались, но не Люда. Она так влюбилась в учительницу и ее предмет, что решила стать учительницей английского языка. И не представляла себе другой профессии. Еще в девятом классе отец сказал, что она будет англичанкой.



СБЫВШАЯСЯ МЕЧТА ДЕТСТВА

Семья Озенжковых тогда жила в Чехословакии. Титу Хажбиевич служил в группе советских войск. Люда училась старательно и когда закончила школу, встал вопрос выбора профессии. Она очень любила и географию, часто сидела за картой, находя города и страны, острова и океаны. Но решила отдать предпочтение английскому языку. Нужно было подумать и об университете. Тогда отец и привез ее на родину, в село Урух, где родился и вырос сам, к бабушке. Чтобы уже наверняка поступить, Люда сначала окончила подготовительные курсы при КБГУ и по результатам экзаменов стала студенткой. Училась, отдавая всю себя учебе. Старательную и усердную студентку сразу заметили в отделе. Сессия за сессией, год за годом приближаясь к цели, когда получит заветный диплом, дни и ночи просиживала Людмила за учебниками, расширяя и углубляя знания. Училась легко, справляясь со всеми заданиями, контрольными, курсовыми, экзаменами. Но когда уже училась на пятом курсе и проходила практику в одной из нальчских школ, к декану факультета приехал директор Ново-Хамидиевской средней школы Суфадин ДАДОВ и попросил направить Людмилу ДАДОВУ в его школу, так как из-за отсутствия учителя уроки английского языка не проводились. И ее отпустили и даже разрешили как отлично успевающей свободное посещение университета.

Так, в 1977 году Людмила Титовна Озенжкова начала свою трудовую деятельность, свой путь в педагогику. Тот багаж знаний, который она получила в стенах учебного заведения, стала передавать детям. Тот, кто любит педагогику, прежде всего любит детей. Без уважения к личности ребенка педагог не состоится. Чтобы завоевать любовь своих питомцев, нужно к ним относиться искренне, без фальши. И Людмила сразу стала любимцей для всех учеников. В меру строгая и требовательная, она в то же время была доброй и справедливой. Ее наказания и поощрения воспринимались как должное. Она сразу нашла путь к их сердцам, и к ней шли со своими вопросами, радостями и тревогами, делились своими секретами. Чутко прислушиваясь к каждому из своих питомцев, она умело вела их к успеху. Ее уроки всегда были интересными и увлекательными, скуке не было места.

- Наши дети добрые и чуткие, - говорит Людмила Титовна. - Они прекрасно чувствуют, что мы переживаем, чем обеспокоены. Недавно мой восьмой класс приятно меня удивил и обрадовал. Я некоторое время находилась на лечении в больнице. Признаться, думала о них, скучала по ним. И когда вернулась и вошла в кабинет, была растрогана тем приемом, который мне устроили мои дети. На всю стену висел плакат с крупно написанными словами: «С выздоровлением!» И кругом цветы, радостные лица ребят. Красочная стенгазета на доске.

Это было так трогательно и приятно! И учителя подходили, поздравляли, тоже говорили, что соскучились.

Свое семейное счастье Людмила Титовна нашла в этой же школе, вышла замуж за учителя физкультуры, тоже направленного в эту школу после университета. У них уже взрослые дети. Дочь Света вышла замуж, имеет троих детей. Сын Руслан пока не женат. Он окончил зоотехническое отделение сельхозакадемии, защитил диссертацию и стал кандидатом сельскохозяйственных наук.

Тринадцать лет, до выхода на пенсию, Дадова была заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Консультация и помощь молодым учителям, методическая работа, проверка поурочных планов, посещения и обсуждение уроков учителей, организация школьных олимпиад, проверка классных журналов и еще много чем занималась Людмила Титовна. Сама отлично владея методикой преподавания, она учила этому молодых педагогов. Тактичная и предупредительная, добрая и принципиальная, она разбирала мероприятия, мягко указывая на имеющиеся недостатки, пути их устранения. Всю документацию содержала в идеальном порядке, строго по разделам аккуратно собранной и подшитой, всегда легко находила нужные документы, когда приходила какая-то комиссия. В период ее работы школа получила за победу в национальном проекте «Образование» миллион рублей. Как много тогда пришлось поработать! Это позволило школе пополнить кабинеты техническими средствами и пособиями, закупить мебель. Кстати, и ее супруг, Мухажир Лютович Дадов, за победу в конкурсе учителей в том году тоже получил сто тысяч рублей.

Сейчас Людмила Титовна снова учитель английского языка. Хотя уже три года на пенсии, но с любимой работой никак не может расстаться. Также дает учащимся глубокие и прочные знания. Ее ученики на районных и республиканских олимпиадах занимают призовые места. Когда учащийся спрашивает, кто их учит английскому языку, они с гордостью отвечают: Людмила Титовна Дадова. По ее стопам пошли и ее ученики. Карина АБАЗОВА окончила английское отделение КБГУ и преподает там же, стала кандидатом филологических наук. Стелла КАНДУРОВА тоже окончила это же отделение и преподает в Институте бизнеса. Мадина ШАДОВА тоже преподает язык. В университете всегда удивлялись, как сельские выпускники так хорошо знают английский язык.

Труд Людмилы Дадовой отмечен по достоинству. Она награждена многими грамотами района, Министерства образования и науки КБР. Учитель первой категории, отличник просвещения, ветеран труда. А главная ее награда - любовь и уважение детей и коллег.

Мусарбий ДАЦИРХОВ, отличник просвещения, учитель высшей категории



ЕЩЕ В ДЕКАБРЕ ПРОШЛОГО ГОДА ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ ВЫСТУПИЛ ПРОТИВ УСЫНОВЛЕНИЯ РОССИЙСКИХ СИРОТ ИНОСТРАНЦАМИ, СОСТОЯЩИМИ В ОДНОПОЛЫХ БРАКАХ. В СВЯЗИ С ЭТИМ ВЛАДИМИР ПУТИН ПОРУЧИЛ ВЕРХОВНОМУ СУДУ И ПРАВИТЕЛЬСТВУ РФ ДО 1 ИЮЛЯ ТЕКУЩЕГО ГОДА РАЗРАБОТАТЬ И ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ В СУЩЕСТВУЮЩИЙ ПОРЯДОК УСЫНОВЛЕНИЯ.

О СОВРЕМЕННЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ И ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЯХ

Сегодня в России уже действует так называемый «Закон Димы Яковлева», в соответствии с которым запрещено усыновление российских детей гражданами США. Причем в этом акте сказано, что запрет налагается как на традиционные, так и на однополые супружеские пары. Граждане других стран, в которых разрешены однополые браки, пока могут беспрепятственно усыновлять российских детей. Однако после того как французский парламент одобрил законы, легализующие брачные союзы любых пар независимо от пола и позволяющие однополым парам усыновлять и удочерять детей, многие российские политики публично выразили обеспокоенность тем, что среди усыновленных гомосексуальными французскими семьями детей оказался и российский ребенок. Вполне возможно, что со временем российский сирот запретят усыновлять всем иностранцам без исключения. *«Мы с уважением относимся к нашим партнерам, но просим с уважением относиться и к нашим культурным традициям, этическим, законодательным и нравственным нормам»*, — заявил Владимир Путин.

Говоря о традиционных ценностях, Президент РФ имел в виду, конечно, в первую очередь религиозные постулаты верующих россиян — православных христиан, мусульман и граждан, исповедующих иудаизм. Все эти монотеистические конфессии считают гомосексуализм грехом и не могут без покаяния религиозных устоев освятить как однополую любовь, так и усыновление гомосексуальными семейными парами детей-сирот.

В частности, патриарх Московский и всея Руси КИРИЛЛ четко обозначил позицию Русской православной церкви на встрече с генсеком Совета Европы Турбьерном ЯГЛАНДОМ: *«Русская православная церковь никогда не признает ни однополые браки, ни тем более усыновление такими парами детей. Верующие православные в России были очень тронуты реакцией возмущения французских протестующих граждан против принятия закона, легализующего однополые браки, но они были шокированы, когда увидели, как мнение миллионов протестующих французов проигнорировано и всего лишь несколько голосов в сенате решили судьбу этого закона»*.

Далее патриарх Кирилл высказался в том смысле, что никто не может лишить РПЦ права выступать против греха. Более того, церкви вменяется в ответственность сказать, что такие отношения — грех перед Богом. *«Нас беспокоит не сам факт существования этого греха, — сказал патриарх, — он существовал всегда, нас беспокоит то, что впервые за всю историю человеческого рода грех оправдывается посредством закона»*.

ТОТ НЕ ВОЙДЕТ В ЦАРСТВО БОЖИЕ

Об отношении христианства к однополый любви четко говорится в Новом



РЕБЕНОК ИМЕЕТ ПРАВО НА ПАПУ И МАМУ

завете. Гомосексуализм здесь упоминается в посланиях апостола Петра и апостола Павла. Апостол Петр перечисляет ряд языческих непотребств разного рода, призывая христиан не участвовать в них. По слову апостола, неучастие в греховной нечистоте, с одной стороны, является ответом христиан на жертву Сына Божьего, с другой — Петр называет это неучастие важной формой христианского свидетельства. Высказывания апостола Павла столь же неоднозначны, в дополнение к сказанному Петром апостол Павел называет гомосексуализм противоестественной вещью. По его словам, гомосексуализм противоречит замыслу Божьему о людях и уже по одному этому мерзок пред Господом. Апостол Павел подчеркивает, что гомосексуализм является следствием отпадения людей от Бога и в себе само несет человеку духовную гибель. Павел также подчеркивает, что гомосексуализм является непреодолимым препятствием для вхождения в Царство Божие. Кроме того, апостол Павел призывает побеждать грехи подобного рода, распиная плоть с ее страстями и похотями. Он говорит о том, что для спасения следует жить по велению Духа Божьего, не подчиняясь греховным устремлениям плоти. Именно для того чтобы обуздать их, и был, по мнению Павла, дан человеку закон.

КАРАЕТСЯ СМЕРТЬЮ

Еще более жестко к однополым бракам относится ислам. Согласно Сунне (собранию поучительных рассказов (хадисов) из жизни пророка Мухаммада) гомосексуализм, как женский так и мужской, неважно, активный или пассивный, приравнивается к супружеской измене и карается смертью. Богословы-улемы обычно ссылаются на три хадиса, в которых упоминаются слова «лиуат», обозначающее как мужской гомосексуализм, так и это явление в целом, и «сихак», обозначающее связь между двумя женщинами. Первый гласит: «Когда один мужчина покрывает другого мужчину, трон Всевышнего шатается». Во втором говорится: «И активного, и пассивного гомосексуалиста полагается убить». А третий говорит о

женщинах: «Сихак между двумя женщинами является прелюбодеянием» (аз-Зина). В семи странах, где официальной религией является ислам, гомосексуализм официально карается смертью: в Саудовской Аравии, Иране, Мавритании, Судане, Сомали, Йемене и Афганистане времен талибов. Например, в Иране за время, прошедшее после исламской революции, по обвинению в гомосексуальных связях было казнено более 4000 человек.

В Алжире, Катаре и Бахрейне за него положено тюремное заключение. В Турции, Иордании, Египте, Мали и других странах гомосексуализм уголовно не наказуем, но сурово осуждается обществом.

Однако в Европе и во всем «цивилизованном мире» отношение к данной проблеме далеко не однозначное. Сегодня усыновление детей однополыми парами разрешено законами острова Гуам, Андорры, Бельгии, Нидерландов, Швеции, Южной Африки, Испании, Великобритания, а также в некоторых округах Канады и штатах США. В Дании, Германии, Исландии и Норвегии разрешается усыновление родного или приемного ребенка второго партнера, состоящего в гражданском союзе. В Ирландии и некоторых других странах отдельные граждане вне зависимости от ориентации, одинокие или сожительствующие с партнером, могут подавать запрос на усыновление. Официально принятие таких законов оправдано несколькими практическими соображениями, основанными на социологических исследованиях. Эти исследования показали, что гомосексуальные пары намного чаще разнополых выражают желание усыновлять и воспитывать детей-инвалидов, инфицированных ВИЧ или «трудных» (неблагополучных) детей старшего возраста. Выявлено также, что дети в таких семьях не становятся гомосексуальными чаще, чем в разнополых. Однако вопрос этот остается спорным. Например, в обзоре публикаций, проведенном консервативной христианской организацией под названием «Family Research Council», утверждается, что существует связь между мужской гомосексуальностью и педофилией и что по этой

причине опасения относительно угрозы нормальному воспитанию детей в однополых парах в целом оправданы.

ЖЕНИТЬСЯ НА СОБСТВЕННОМ СЫНЕ

И все же, несмотря на временные успехи приверженцев усыновления детей однополыми семьями в Европе, большинство ученых всего мира предостерегают общество от принятия подобных законов. Свои предостережения они основывают на том, что опасность «гендерной дистрофии» у ребенка, воспитывающегося в таких браках, все же чрезвычайно велика. Он с самого детства видит перед собой пример противоестественного с биологической точки зрения сожительства двух «отцов» или «матерей» и с младых ногтей строит свою жизнь в соответствии с этой моделью. В такой ситуации говорить о каком-либо религиозном воспитании не приходится. В обществах, где традиционно сильна религия, такой ребенок, выйдя в жизнь, в лучшем случае будет чувствовать себя изгоем и отщепенцем. С самого детства сверстники, воспитанные в нормальных семьях, будут всячески подчеркивать тот факт, что он является неполноценным выходцем из семьи извращенцев. В этой связи существует большая вероятность того, что такой ребенок, озлобившись, может превратиться в асоциальное и даже антисоциальное существо, которое будет мстить окружающим за свою неполноценность. Кроме того, в странах, испытывающих демографические проблемы (к их числу, кроме всех развитых государств Европы, относится и Россия), популяризация воспитания детей в однополых семьях способна их только усугубить. Велика вероятность того, что выросший в гомосексуальной семье подросток попросту не в состоянии будет выполнять свои социальные и биологические функции: не захочет иметь детей, не станет служить в Вооруженных Силах или (в случае если это девочки) исполнять роль матери, хранительницы семейного очага. Мнение многих современников и коллег выразил британский парламентарий от консервативной партии Джеральд ХОВАРТ. Он сказал: *«У государства нет права проталкивать законы, которые вызовут массовые непрогнозируемые социальные и культурные перемены»*. Свое четкое мнение высказал и известный английский актер, обладатель премии «Оскар» Джереми АйРОНС. В интервью известному изданию «The Huffington Post» он сказал, что ни к чему хорошему легализация однополых браков не приведет. Так, по мнению актера: *«Во-первых, вслед за этим разрушится сам институт брака, во-вторых, вскоре обязательно будет введен налог на наследство»*. Отношение российской власти и общества к проблеме высказал и главный омбудсмен РФ Павел АСТАХОВ: *«Наша позиция уже отражена в базовых законах — в Конституции и Семейном кодексе. Там прямо сказано, что браком считается союз мужчины и женщины. Ничего другого у нас нет. Точка»*. В этом вопросе, по словам Астахова, общество должно опираться на общечеловеческие нормы, которые постепенно становятся международным правом: «Возьмите Конвенцию ООН о правах ребенка, — сказал омбудсмен. — Там прямо сказано: ребенок имеет право на папу и маму. У взрослых же обязательного права на ребенка нет. Нам предлагают изменить модель этого мира, эти отношений». Кто и зачем? Это вопрос другого порядка.

● Подготовил Ибрагим ГИЕМУХ



ЕСТЬ НЕОБХОДИМОСТЬ В ПРОГРАММЕ

Мария Шорова сказала, что проводятся еженедельные рейды по выявлению жестокого обращения с несовершеннолетними, а также с целью выявления безнадзорных и беспризорных детей. Выявленные ставятся на учет: «Основная проблема семей, в которых живут эти дети, — нищета, — сказала Шорова. — Им не в чем идти в школу, им нечего есть. Мы находимся в постоянном поиске спонсоров. Школы бесплатно дают форму, райсобес — питание. Сейчас в сфере нашего пристального внимания около двадцати бедствующих семей. Вот недавно к нам обратилась бабушка из Нартана, воспитывающая четверых внуков, старшему из которых — пять лет, младшему — четыре месяца. Она пришла, что ее пенки не хватает катастрофически. Возник вопрос: а где мама детей? Она бросила их и уехала». Эльвира Кереева добавила: «Увы, приходится констатировать: уходя в своих проблемах, родители бросают детей на произвол судьбы. Назрела необходимость разработки программы по реабилитации семей, находящихся в социально опасном положении. Изъятие ребенка из семьи не всегда оптимальный выход из ситуации, надо пытаться спасти семью, чтобы ребенок не потерял родителей».

УЧЕНИКИ ОСКОРБЛЯЮТ ПЕДАГГОВ, УЧИТЕЛЯ ОСКОРБЛЯЮТ УЧЕНИКОВ

На «круглом столе» была обсуждена проблема прав и обязанностей учеников. Хасан Элеккуев сказал, что часто бывает в школах, общается с учителями, и те жалуются на абсолютную защищенность учеников, на невозможность никаких наказаний. «С уроков не имеем права выгонять даже дебошира, обращаемся к ученикам на «вы» а они на «ты», — процитировал слова учителей Хасан Элеккуев. Эльвира Кереева вспомнила случай, как, будучи директором школы, попросила мать одиозной ученицы обратить внимание на недозволенные вольности в одежде дочери. На что та сказала: «Вы обязаны обучать, а во что одевать дочь — решу сама». Потом появились еще более серьезные проблемы у школьницы, а если бы мать прислушалась к педагогу, возможно, все было бы иначе. Николай Кажаров отметил, что родители отдалились от школы, практически не сотрудничают с педагогами.

СЧАСТЛИВЫЙ РЕБЕНОК: ПОНЯТИЕ ПРИМЕНИМО НЕ КО ВСЕМ

В Управлении образования Чегемского района состоялся «круглый стол» по проблемам детства, приуроченный к Дню защиты детей. В его работе приняли участие начальник отдела по взаимодействию с религиозными и общественными объединениями администрации Чегемского района Николай КАЖАРОВ, начальник отдела опеки и попечительства районного Управления образования Эльвира КЕРЕЕВА, инспектор по делам несовершеннолетних отдела МВД РФ по Чегемскому району, капитан полиции Мария ШОРОВА, заместитель председателя ДУМ КБР Алим СИЖАЖЕВ и имам села Яникой Хасан ЭЛЕККУЕВ.

Конечно, есть немало вопиющих фактов, которые свидетельствуют о недопустимом поведении педагогов. На «круглом столе» вспомнили трагедию в Лечинкае, когда ученик одиннадцатого класса повесился, не выдержав регулярных оскорблений со стороны учительницы. Несмотря на то, что одноклассники выступили свидетелями издевательств горе-педагога, ей с помощью адвоката удалось избежать уголовной ответственности и, более того, восстановиться на работе.

Хасан Элеккуев рассказал другой эпизод, менее трагичный, но ярко характеризующий уровень мышления некоторых педагогов. Учитель на уроке спросил, у кого дома нет стиральной машины-автомата. Несколько учеников подняли руки. Недалекий педагог тут же позволил себе оскорбительные комментарии по поводу материального достатка их родителей.

О ЮВЕНАЛЬНОЙ ЮСТИЦИИ

Участники «круглого стола» высказали мнения по поводу ювенальной юстиции. Они были единодушны в том, что слепо копировать опыт Европы не стоит. Эльвира Кереева сказала, что введение ювенальной юстиции в России может привести к массовым изъятиям детей из родных семей лишь потому, что многие семьи живут у черты бедности. Но кто может однозначно утверждать, что в интернате, где лучше кормят, ребенок будет счастлив без отца и матери?

Алим Сижажев добавил, что ювенальная юстиция может провоцировать детей на доносительство. Также она дает право оспаривать мнение родителей, то есть авторитет родителей резко снижается.

Николай Кажаров также считает грубое вмешательство в лоно семьи, постоянный

контроль без веских причин не сохраняющим, а разрушающим фактором.

«У нас недавно был случай, когда дедушка позвонил и рассказал, что сын избил его внука. Мы поехали в этот дом. Ребенок был действительно избит. Однако родители пояснили, что их сын-первоклассник скатился с отличников в троечника, стал непослушным, прогуливал уроки и все потому, что большую часть времени живет у дедушки, который его балует. Чаша терпения переполнилась, когда ребенок отказался возвращаться домой, сказав, что будет жить у дедушки. На мой взгляд, в этой ситуации роль ювенальной юстиции сыграл дедушка, грубо вмешавшись в семейную жизнь сына. Против сына возбуждено уголовное дело», — сказала Эльвира Кереева.

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА БУДЕТ

Эльвира Кереева пришла на «круглый стол» с нормативным документом Министерства образования и науки России «Об установлении требований к одежде обучающихся». Решение окончательно: с сентября этого года все школьники будут носить школьную форму. Разрешается каждой школе самой выбирать цвет и фасон формы. Мария Шорова сказала, что для многих семей форма может стать проблемой. Уже в конце этого учебного года придется сдать четыре-пять тысяч на нее, а если в семье три-четыре ребенка, сумма получается для некоторых просто неподъемной. Ведь многие дети сами зарабатывают летом деньги на учебники и одежду. Таким семьям надо оказать помощь. Но в целом все участники «круглого стола» согласились, что такое решение правильное. В одной школе, в одном классе оказываются дети из совершенно разных социальных слоев общества, и рядом с детьми очень богатых

бедные чувствуют себя некомфортно. Единая же форма будет всех объединять. Хасан Элеккуев сказал, что провоцирующий на жестокость фактор — разница в одежде исчезнет. Алим Сижажев обратил внимание собравшихся на тот факт, что Конституция гарантирует свободу совести, и если в четырнадцать лет девочка-мусульманка принимает осознанное решение покрыть голову платком, она имеет на то конституционное право.

О ПРАВЕ НА СЕМЬЮ

Специалисты с сожалением констатировали большое количество детей, которые до сих пор не обрели семью. Николай Кажаров сказал, что каждый род сам должен нести ответственность за своих детей. Алим Сижажев добавил, что род Сижажевых намерен собраться в скором времени для решения этого вопроса. Будет организован Фонд Сижажевых. «Каждый род сам в состоянии решать свои проблемы, просто надо объединяться, знать, что происходит друг у друга. Дети в детдомах, старики в доме престарелых — это реальность, на которую мы не имеем права закрывать глаза», — сказал заместитель председателя ДУМ.

ОТЦЫ И ДЕТИ

Сложной оказалась тема противостояния родителей и детей. Ни для кого не секрет, что многие родители бьют тревогу, когда их ребенок начинает делать намаз. Тревоге есть объяснение: подростков часто вовлекают в терроризм через псевдорелигию. Подростки и молодые люди зачастую уходят из дома, потому что родители категорически не принимают их религиозные убеждения. Сижажев привел пример: иногда обеспокоенные родители скигают молитвенные коврики и даже Коран, что является кощунством для верующих. «В результате одна девушка взяла в руки нож и пыталась напасть на мать. Она ушла из дома, нашлись люди, которые будто бы помогли и предоставили ей жилье. Но потом ей придется платить за кров... так пополняются ряды экстремистов. Ничего страшного, если в одной семье родители атеисты, а дети верующие или наоборот. Надо уважать позиции друг друга. Насилие в вопросах веры недопустимо», — сказал Сижажев.

Николай Кажаров пригласил Алима Сижажева в школы Чегемского района, а также выразил глубокую благодарность Хасану Элеккуеву за благотворительную деятельность по отношению к нуждающимся семьям и за поддержку талантливой молодежи.

● Мария БИТКОВА

ИНСТИТУТ ИСКУССТВ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

23 мая в Северо-Кавказском государственном институте искусств прошел день открытых дверей, целью которого является ознакомление выпускников школ — будущих абитуриентов с жизнью вуза, основными требованиями к поступлению, демонстрация широкой публике итогов учебного и творческого года.

У входа в институт гостей встречали зажигательные национальные танцы, этот импровизированный джаз сразу же сообщал каждому хорошее настроение, передавал ощущение праздника, делал солнечный день еще ярче. Заодно это могло расцениваться гостями праздника как реклама одной из специальностей — хореографического искусства.

Затем мероприятие продолжилось в Большом зале СКГИИ. Студентов института, выпускников школ и их родителей, журналистов приветствовали ректор Ана-

толий РАХАЕВ и проректор по учебной работе Беспан АШХОТОВ. Они рассказали о том, что в новом учебном году институт ведет прием по пяти новым специальностям: «продюсерство», «литературное творчество», «социально-культурная деятельность», «музыкальное искусство эстрады», «режиссура театрализованных представлений и праздников». После официальной информации, которую представило руководство вуза, все собравшиеся могли насладиться концертом, который подготовили

студенты и преподаватели института искусств. Была представлена богатая программа — музыкальные номера: исполнение произведений Ференца Листа, вокальных партий из «Летучей мыши» Иоганна Штрауса, композиции Уильяма Сэндерсона... Бурную овацию зала вызвало выступление трио аккордеонистов, которые исполнили знаменитое «Либер-танго»: очень свободную, легкую и в то же время глубокую мелодию. Хореографическую часть концерта составили номера различных жанров и направлений, в том числе классические и современные танцы, национальную хореографию представила танцевальная пара студентов института, исполнившая праздничный исламей,

который словно отголоском джазу у входа в институт вновь заиграл лучами солнца теперь уже в концертном зале. Свои успехи продемонстрировали будущие режиссеры, которые показали короткометражный фильм собственного производства.

Во второй части праздника студенты института представили зрительно постановку знаменитой сказки Леонида ФИЛАТОВА «Про Федота-стрельца удалого молодца». Это блистательная искрометная история, давно полюбившаяся читателем благодаря острому чувству языка и стилю, которые так присущи всему творчеству Леонида Филатова. Внешне такая простая, эта вещь столь сложна и многогранна, что постановка всегда является как бы вызовом для актера,



своеобразным экзаменом. То, что студенты выбрали для постановки именно эту сказку, говорит о многом: об их уверенности в себе, творческой амбициозности и художественном вкусе.

После концертной части будущие абитуриенты и их родители, которых в зале было немало, могли узнать подробную информацию об условиях поступления в Северо-Кавказский государственный институт искусств, задать вопросы деканам факультетов, заведующим

кафедрами, преподавателям вуза. Подобные мероприятия носят не только ознакомительный характер, но и помогают выпускникам определиться, почувствовать атмосферу. Приятно, что подобные мероприятия стали доброй традицией для вузов нашей республики, так как несут в себе мощный позитивный заряд, ощущение праздника, которые сегодня столь необходимы обществу.

● Марина БИТКОВА.
Фото автора



ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

У нашего сегодняшнего собеседника – выпускника средней школы №1 с. Верхний Куркужин Баксанского района Эльнура АФАУНОВА необычное для его поколения увлечение. Он занимается искусствоведением и мечтает посвятить свою жизнь изучению адыгского народного инструмента – шыкэпшына. Какую роль сыграли в этом книги, расскажет он сам.

НЕ БОЙТЕСЬ ОТКРЫВАТЬ НОВЫЕ МИРЫ

Шыкэпшына – старинный народный инструмент, на котором играли наши предки. В конце 80-х годов девятнадцатого века эта культура пришла в упадок, но сейчас набирает обороты, восстанавливается, возрождается. Я пишу работы по истории музыкального инструмента, ищу материалы – книги, какие-то новые сведения. Что-то нахожу в библиотеке, что-то в Интернете.

- С музыкантами пересекаться?

- Еще нет, но планирую.
- Я знаю, что ты мечтаешь стать искусствоведом. Не боишься трудностей, что твоя профессия может стать недоходной?

- Нет. Главное – желание.
- Как читатель что ты выбираешь для достижения своей цели, какие книги?

- В первую очередь по истории народов Кабардино-Балкарии, художественные произведения.

Помню, сильное впечатление на меня произвел роман Баграта ШИНКУБЫ «Последний из ушедших» – очень интересная книга, в которой вся история убыхов, как писал сам автор, «с их горестями и радостями». Книга стала для меня откровением, так как в ней я нашел сведения, которых нет в учебниках по истории и культуре.

- В детстве что любил читать?

- Сказки на кабардинском и русском языках.

- Сам что-то пишешь?

- Нет, только читаю. Мои любимые авторы – Али ШОГЕНЦУКОВ, Алим КЕШОКОВ, а также поэты более позднего поколения.

- Чем руководствуешься в выборе книг?

- Советами близких людей. Мой дядя – большой знаток кабардинского языка и заядлый читатель, к его советам прислушиваюсь всегда. Вообще в нашей семье все любят читать.

- В какой обстановке лучше всего читается?

- В полной тишине и покое, только тогда можно почувствовать себя участником событий, описываемых в книге. Особенно когда читаю художественную литературу. От искусствоведческих книг ощущения несколько другие: больше заостряешь внимание на том, что тебе открываются вещи, о которых раньше не знал. Для меня они не менее интересны, чем романы.

- Как относишься к электронным книгам?

- Предпочитаю живую книгу, которую можно держать в руках.

- Что бы ты пожелал другим читателям?

- Книга просвещает, меняет наше сознание. Не бойтесь открывать для себя новые миры, в этой способности к открытию – наше будущее.

Беседовала

Юлия БЕКУЗАРОВА.

Фото Татьяны Свириденко

КОГДА ЦВЕТЕТ ВИНОГРАД

УЧАСТОК

В этом году на 1 - 1,5 недели раньше обычного отмечено начало цветения винограда. Первыми зацветают цветки в сложных соцветиях в виде кистей, а последними – верхушечные. Ввиду того, что опыление винограда происходит благодаря ветру, цветки мало выделяются на зеленом фоне листьев и побегов. Как следствие для хорошего опыления необходимо обеспечить хороший воздухообмен в кроне кустов. В свою очередь на случай безветренной погоды у многих сортов желательно проводить доопыление. Для этого применяются специальные приспособления – в малых масштабах и встряхивание шпалерной проволоки или обработка кустов струей воздуха из вентиляторов-опрыскивателей – в производственных условиях, на больших площадях виноградников.

Приспособления представляют собой две лопатки, у которых на широкую часть шерстью наружу наклеена заячья или кроличья шкурка. Доопыление проводится легким касанием цветущих соцветий ворсистой стороной шкурки. Если шкурка черная, на ней хорошо видна пыльца винограда, которая переносится на другие соцветия, обеспечивая полноценное опыление цветков.

Встряхивание проволоки проводится резким движением ее по вертикали: вниз или вверх, с тем, чтобы обеспечить отделение пыльцы от тычинок и дать возможность осесть им на тех же или других соцветиях.

Проход вентилятора для продувки кустов проводится в сухую погоду без заполнения

опрыскивателя жидкостью. Такая операция осуществляется однократно через один-два дня после начала цветения, когда раскрываются цветки в средней части кисти.

О необходимости дополнительного искусственного опыления винограда можно судить по строению цветков. У сортов с отогнутыми вниз тычинками и выдающимся над ними пестиком полноценное опыление бывает редко, так как они находятся на разных уровнях. При искусственном доопылении пыльца принудительно переносится на пестик, и тем самым обеспечивается практически полное оплодотворение цветков. Из не опыленных цветков в последующем развиваются мелкие ягоды, в которых отсутствуют или деформированы семена.

Искусственное доопыление чаще всего требуется для сортов с крупными гроздьями и ягодами: Нимранг, Тайфи розовый и белый, Мадлен Анжевин, а также у такого ценного технического сорта, как Рислинг рейнский. Опыт показывает, что дополнительное опыление способствует не только повышению урожая с куста, но и улучшению морфологических качеств гроздей и ягод. Их крупность увеличивается на 10-15 процентов. В свою очередь благодаря выломке части бесплодных побегов и удалению листьев вокруг соцветий достигается быстрое нарастание массы ягод и улучшается их окраска.

● Михаил ФИСУН



В магазинах Нальчика в красочной упаковке продаются тортильи – тонкие лепешки из кукурузной или пшеничной муки. Их подают как самостоятельное блюдо или используют в качестве основы для приготовления множества национальных мексиканских блюд, таких, как бурритос, начос, энчиладос, и других. Мы предлагаем самые распространенные и вкусные начинки для тортильи.

МЕКСИКАНСКАЯ ГОСТЬЯ

ТОРТИЛЬИ С ОВОЩНОЙ НАЧИНКОЙ...

Ингредиенты: тортильи - 8 штук, кабачок - штука, сладкий перец красный - 1/2 стручка, сладкий перец желтый - 1/2 стручка, морковь - 2 штуки, помидоры - 2 штуки, лук - 2 головки, чеснок - 2 зубчика, оливковое масло - 2 столовые ложки, брынза - 100 граммов, сметана - 4 столовые ложки, кинза - 4 веточки, тмин, перец черный молотый, соль.

Приготовление. Кабачок, сладкий перец и морковь очистим и нарежем мелкими кубиками. Помидоры ошпарим кипятком, очистим от кожицы, мякоть мелко нарежем. Лук и чеснок измельчим и обжарим в масле. Добавим остальные овощи, заправим специями и, помешивая, потушим восемь минут. Тортильи разогреем. В центр каждой положим приготовленную начинку, свернем лепешки кулечком, закрепим шпажкой и выложим на плоское блюдо вплотную друг к другу. Сверху польем сметаной, посыплем раскрошенной брынзой и оформим листиками кинзы.

...С АВОКАДО...

Ингредиенты: тортильи - 8 штук, авокадо - 3 плода, помидоры (мякоть) - 400 граммов, чили острый измельченный - 1/2 ч. ложки, лайм - штука, зеленый лук измельченный - столовая ложка, оливковое масло - три столовые ложки, томат-пюре острый - 1/2 стакана, соль.

Приготовление. Лук обжарим на умеренном огне без изменения цвета с двумя столовыми ложками масла (при необходимости добавим две столовые ложки горячей воды). Мякоть помидоров мелко нарежем, соединим с луком, посолим, добавим чили, перемешаем, немного увеличим огонь и потушим десять минут (соус не должен быть слишком густым). Авокадо очистим от кожицы, удалим косточки, мякоть мелко нарежем, сбрызнем соком лайма, разомнем вилкой, посолим, соединим с тушеными помидорами, добавим щепотку тертой цедры лайма и тщательно перемешаем. Тортильи прогреем на слегка смазанной маслом сковороде (по минуте с каждой стороны). На каждую положим пригото-

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ленную смесь, свернем и выложим на сервировочное блюдо. Перед подачей польем острым томатным соусом.

...С ФАСОЛЬЮ

Ингредиенты: тортильи - 8 штук, фасоль отварная - 2 стакана, сыр тертый - 3/4 стакана, растительное масло - 1/4 стакана, лук измельченный - 3 столовые ложки, чили измельченный - 1-2 стручка, сметана - 1/2 стакана, отвар фасоли - 1/3 стакана, соль.

Приготовление. В разогретое масло положим фасоль, выложим отвар и потушим, далее измельчим. Тортильи прогреем с одной стороны в течение десяти секунд, перевернем и прогреем еще десять секунд. Начиним их фасолью, частью сыра, луком, чили и свернем. Подавать к столу в горячем виде, посыпав сверху сыром и полив сметаной.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА





ОВЕН
(21 марта - 20 апреля)

Вашим планам и намерениям открыт зеленый свет. Возможности возрастут, к вам притянутся нужные вещи и люди. Неделя удачная для личных и деловых поездок, командировок, учебы и коллективных мероприятий. Вы можете завязать новые знакомства или расширить круг интересов в уже сложившихся отношениях.

ТЕЛЕЦ
(21 апреля - 21 мая)

Неспокойная, но интересная неделя. Вас будут тянуть в разные стороны, требую внимания, помощи и участия. Не пропустите благоприятные возможности, которые открываются в финансовых аспектах деятельности. На первом плане должны быть вопросы сотрудничества и новые подходы в работе. Личным отношениям эта неделя добавит легкости.

БЛИЗНЕЦЫ
(22 мая - 21 июня)

Колесо Фортуны поворачивается в вашу сторону. Используйте свою способность к общению. Это идеальное время для менеджмента, обмена услугами и повышения квалификации. Постарайтесь навести мосты в разных направлениях, чтобы в июне более тщательно проработать понравившиеся темы.

РАК
(22 июня - 23 июля)

Лучше всего вам будет работать в уединении. Это также хорошее время для отпуска, если вас интересуют новые места, люди и впечатления. В отношениях возникнут тайные обстоятельства. Вы можете ощутить, что кто-то плетет против вас интриги. Лучшим решением будет устранить их и не давать обратной связи.

ЛЕВ (24 июля - 23 августа)

Ваша жизнь будет представлять настоящей водоворот общения. Вас с распростертыми объятиями примут различные группы и коллективы. Это лучшее в году время, чтобы завязать полезные знакомства и найти единомышленников. Выходные целиком посвятите личным делам, общение ограничьте.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября)

Неделя удачная для карьерных перемен, трудоустройства, получения новых знаний и навыков. Можно взять подработку или попробовать извлечь прибыль из вещей, которые вам не нужны. Все важные дела приурочьте к началу недели. В отношениях с окружающими придется пережить несколько неприятных моментов.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Стечение обстоятельств делает многие вещи возможными. У вас есть две

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

недели, чтобы пересмотреть свою жизнь и обновить ее в соответствии со своими установками. Это идеальное время для отпуска, путешествий и знакомств с другой культурой. Если останетесь дома, Интернет может быть альтернативой, которая поможет вам расширить контакты с миром.

СКОРПИОН
(24 октября - 22 ноября)

Медленные и целенаправленные усилия обещают устойчивый прогресс. Это может быть не так просто из-за возможностей и соблазнов, которые отвлекают от генеральной линии. Организуйте свое окружение, чтобы часть работы за вас сделали другие. Активизируются вопросы, связанные с чужими деньгами, наследством и совместной собственностью.

СТРЕЛЕЦ
(23 ноября - 21 декабря)

Отношения наполнятся романтикой и удовольствиями. Эта и следующая недели дают шанс изменить к лучшему личную жизнь, начать отношения или принять важное решение. Скорее всего, инициативу проявит другая сторона, но ответственность за выбор ляжет на вас. В семейных отношениях поступайте мудро. Следите за сохранностью имущества, не оставляйте дом без присмотра.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Готовьтесь к тому, что на вас навалится много разноплановой работы. Придется засучить рукава. Обучение, общение и знания в широком смысле слова сыграют большую роль в ваших карьерных планах. Вам предстоит либо осваивать, либо передавать информацию и опыт. Деловые и романтические интересы могут пересечься самым удивительным образом.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

На работу, которую вы проделали в течение месяца, теперь предстоит навести лоск. Эта и следующая недели поражают быстрым развитием отношений, представляющих для вас особый интерес. Идеальное время для романтической поездки. Если в самом начале повезет, значит, уверенно продолжайте. Повышается опасность от воды, лекарств и некачественных продуктов.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Вы можете испытать непреодолимое желание раздвинуть или хотя бы перекрасить стены своего жилища. Можно закупать материалы для ремонта и новые предметы интерьера, нанимать специалистов и непосредственно приступать к переделкам. Постарайтесь иметь запас угодений – в доме могут появиться нежданные гости.

Возможно, что все нижеизложенное будет воспринято читателем как проявление крайнего мужского расизма. Возможно, многие меня не поймут или поймут неправильно, но сказать об этом нужно. Вернее написать и напечатать, так как говорят об этом многие и довольно часто. Но обо всем по порядку. Не далее как пару месяцев назад, я присутствовал на одном заседании. Если не ошибаюсь, центральной темой того заседания был вопрос о том, в каком духе нужно воспитывать современную молодежь. Помню эмоциональное выступление одного из участников. Человек этот говорил о том, что после крушения Союза и всей системы советского воспитания общество настолько было занято самообогачением



**РЕЗКА САЛАТА
КАК НАЦИОНАЛЬНАЯ ТРАДИЦИЯ**

и расширением демократии, что прозевало подросток за двадцать с небольшим лет поколение. Он говорил, что идеологическая ниша после изъятия из нее кодекса строителя коммунизма была быстро занята сначала националистами, потом «западниками», а следом за ними экстремистами. Последние вошли в неразрешимые противоречия с властью, и вот власть и общество после всех социальных экспериментов решили вернуться к традиционному воспитанию детей и подростков, то есть в соответствии с обычаями и традициями наших досточтимых предков. Я слушал выступающего с интересом – он оказался неплохим оратором. Слушал и прониклся, а он все говорил. О том, что надо вновь сделать популярным традиционное кавказское отношение младших к старшим, мужчины к женщине, что нужно пропагандировать семейные ценности, ведь здоровая семья – залог здорового общества и так далее...

Прошло два месяца, может быть, немного больше. В один из будничных дней я сидел на диване перед телевизором и нажимал на кнопки пульта. Как обычно, по будням ничего интересного по «ящику» не показывали. Все то же самое: сериалы, ток-шоу, передачи о лекарствах и здоровье. В какой-то момент на экране возникло знакомое лицо. Это был тот самый оратор. Он оказался одним из организаторов районного конкурса, посвященного Дню семьи. Конкурс проходил в актовом зале местного клуба, его цель состояла в выявлении самой лучшей семейной пары района. Жюри должно было определить победителей по нескольким позициям: взаимоотношения между супругами, занимательная семейная история и практические навыки отцов и матерей семейств. Актовый зал был переполнен «большешиками», на экране то

и дело мелькало лицо нашего анонимного героя. Глядя в телевизор, вспоминал его речь двухмесячной давности и подумал, что и это мероприятие имеет воспитательную цель – в духе дедовских обычаев и традиций. Я ожидал сложных вопросов от ведущего, которые бы касались тех или иных правил поведения в традиционных семьях. Вместо этого я, а вместе со мной, наверное, еще пара тысяч телезрителей увидели нечто совсем другое. Сначала седые, а в некоторых случаях лысеющие потомки нартов на публике, да еще и в микрофон расхваливали человеческие достоинства своих половинок. Потом то же самое проделали женщины. Самую интересную часть конкурса организаторы оставили на десерт. На этом этапе седеющим и лысеющим участникам семейного турнира предложили проявить свои способности в таком традиционном мужском деле, как стряпня. По сигналу гордые сыны Кавказа бросились к специально отведенным столикам и стали проворно шинковать салатки. Пока они увлеченно стучали ножами по разделочным доскам, их жены сидели на сцене вместе с детьми и дарили окружающим односельчанам и однорайонцам ослепительные улыбки.

Я забыл имя победителя, но думаю, что он должен быть благодарен мне за забывчивость. Не хочу упоминать и имени героя, ратовавшего за пропаганду традиционных семейных ценностей и прочих национальных традиций. Хочу только одного: узнать, о каких обычаях и традициях он говорил тогда, два с лишним месяца назад. О ритуальной резке салатов или об искусстве прилюдного восхиления своих жен? И последний вопрос: от чего нас должны уберечь и к чему привести такие национальные традиции?



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Столица европейского государства. 8. Приток Лены. 9. Косвенный налог, преимущественно на товары широкого потребления, а также на услуги. 10. Этот древнегреческий поэт был убит разбойниками, но успел обратиться к журавлям, которые после смерти поэта разоблачили его убийц. 11. Неглубокая пещера с широким входом. 12. Государство в Азии, в Средневековье Персия. 17. Характер, совокупность душевных качеств. 18. Пауза в игре ансамбля или инструмента, во время которой исполняется сольная импровизация, не связанная с метрической структурой песни. 20. Геометрическая фигура. 21. Человек с отсталыми взглядами, консерватор.

По вертикали: 1. Философский термин, озна-

чающий тройственный ритм движения бытия и мышления. 2. Главная гряда в системе Крымских гор. 3. Импорт товаров. 4. Затмение Солнца или Луны. 5. Город в Англии, достопримечательностью которого является самый высокий в Великобритании готический собор Девы Марии. 7. Остров в Атлантическом океане. 13. Обратная сторона монеты или медали. 14. Отрывок речи, произнесенный в приподнятом тоне. 15. Прибор для добытия с больших водных глубин растений и животных. 16. Художественное изделие, покрытое цветной стекловидной массой. 18. Актер, смертельно раненный Президентом А. Линкольна. 19. Всестепенная единица активности радиоактивных изотопов.

• Составила **Фатима ДЕРОВА**

ПЕРЕКРЕСТКИ НА КРОССВОРДЕ
По вертикали: 1. Триада. 2. Яйца. 3. Ввоз. 4. Эмпикс. 5. Сонсберги. 7. Тринидад. 13. Реверс. 14. Тирада. 15. Драга. 16. Эмалы. 18. Бутс. 19. Кюри.
По горизонтали: 6. Рейкьявик. 8. Илга. 9. Акция. 10. Ивик. 11. Прот. 12. Ирапа. 17. Нрав. 18. Брек. 20. Ромб. 21. Петропара.



• КОНКУРС

«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2013»



Нурра ШАКОВА, 3 месяца,
США, штат Луизиана,
г. Новый Орлеан



Кантемир Хамзюев, 10 месяцев,
Кабардино-Балкария

• КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ.
ДЕТИ ВОЙНЫ

17 августа 1941 года во время бомбежки в катакомбах Одессы родился мальчик. Его отец погиб на фронте незадолго до этого, мать через год повесили немцы. Мальчик рос в детских домах и интернатах, не по книгам и рассказам знал, что такое послевоенное сиротство. В 1964-м окончил актерский факультет ВГИКа, а шесть лет спустя получил профессию режиссера. Судьба словно выбрала Николая ГУБЕНКО, чтобы доверить ему рассказ о том, как выживали в те страшные годы дети: в 1976 году он снял фильм «Подранки».

Автобиографичная не только по факту, но прежде всего в эмоциональном плане и по настроению, эта картина стала отдельной главой советского кино о войне. Участие в международных кинофестивалях (в том числе в основной программе Каннского кинофестиваля 1977 года), награды и восторженные отзывы критиков – все это весомый багаж истории фильма, но ведь мы его любим не за это. По накалу и тому впечатлению, которое остается после просмотра «Подранков», это чрезвычайно сложное кино – никакой легкости оно не обещает зрителю. И все-таки оторваться от него практически невозможно.

Удивительно переданная атмосфера заполняет сознание зрителя, заставляя проникнуться воздухом той эпохи: общая мрачность настроения существует рядом с живописными картинами осеннего пейзажа старинной усадьбы, где теперь располагается интернет, а детская горе часто отступает перед надеждой и романтикой.

Наверное, никому до Николая Губенко не удавалось так понятно и образно показать, что у этих детей – своя война, которую они довоевывают и после заключения мира. Эта война не дает им спать по ночам, мучает одним и тем же вопросом: почему это произошло со мной? Это история о тех, кому не присуждают награды и не поздравляют в День Победы, но именно на их плечи война взвалила самый тяжелый груз – безнадёжность сиротства. Автор вышел в этом фильме далеко за рамки обозначенной темы – он не только рассказывает о своем поколении, но и исследует детство в качестве особого состояния человека, основы жизни, где формируется его мировоззрение.

История Алексея Бартенева (Юозас БУРАЙТИС) видится сквозь дымку догорающего осеннего дня, и сквозь нее же смотрит в свое прошлое режиссер, который, помимо прочего, исполнил в фильме роль физрука Григория Альбертовича КРИВОРУЧКО. В череде образов, которые встают перед Бартеневым, особое место занимает Валька Ганьдин, и зритель тоже не забудет этого тихого горя, которое проявляется лишь в выразительности глаз. Роль эту



для обозначения безграничности проявлений человека в таких условиях. Вообще в каждом слове киноязыка Николая Губенко раскрываются его способность смотреть вглубь своей темы, умение работать с артистом, высокая культура и образованность. Ему удается сделать свой текст многомерным, внутренне практически безграничным благодаря тому, что сюжет, будучи очень ценным, дает возможность подумать о природе человека и человеческих отношений, о чувствах, красоте, любви, уродстве и жестокости, о судьбе и, в конце концов, о самом себе.

• Марина БИТКОВА

ИЮньСКИЙ ЛЕЩ

Началом активной ловли леща принято считать конец мая. Эта рыба любит тепло, и лещовый клев начинается при температуре от 10 до 16 градусов тепла. Первыми начинают брать мелкие особи – до 100-150 граммов. Для ловли с конца весны до начала лета лучше всего подходит два типа водоемов - мелкие озера (водохранилища или карьеры) и судоходные каналы.

В каналах лещ активизируется с началом промывки шлюзов. Уловить это время и обнаружить место кратковременной стоянки леща весьма трудно, поэтому поговорим о ловле на водоемах без течения. В отличие от карася лещ до нереста не забирается в гущу водной растительности, а предпочитает оставаться у ее кромок. В теплой воде среди прошлогодней травы бывает много корма, поэтому майский-июньский лещ подходит к самому берегу. Другое постоянное место кормежки леща – отмели с ракушечниками. Выбирая место около берега, нужно учитывать конкуренцию со стороны других рыболовов и возможное появление купальщиков, которые при ловле в прибрежной зоне зачастую становятся главной помехой. Когда нет возможности найти участок непосредственно у зарослей травы, стоит воспользо-

зоваться прикормкой. Почуввав «вкуснятину», лещ довольно скоро подходит к мелководью, особенно в том случае, если оно находится поблизости от русла или подводной ямы. Нередки случаи, когда рыболову удается выудить крупных лещей (до килограмма и больше) с глубины всего лишь полметра. Место ловли необходимо подготовить, расположить все так, чтобы ничего не мешало. Важно не шуметь и не сотрясать землю. Именно колебания от шагов и ударов по земле отпугивают рыбу. Ни в коем случае нельзя тревожить подводную растительность. После подготовки участка нужно тщательно исследовать рельеф дна в зоне ловли. Для этого лучше и проще всего воспользоваться самодельным глубиномером – обычной удочкой, леска которой оснащена тяжелым грузилом. Малейший перепад,

любая даже самая незначительная ямка, случайно обнаруженные коряжка или камень на дне водоема могут предопределить успех ловли. Как и при ловле карася, удобнее всего использовать штекерную удочку, поскольку она позволяет не только точно определить рельеф дна, но и применять относительно тонкие оснастки для вываживания крупной рыбы. Если вы задались целью выловить достойный экземпляр, нужно оснастить удила тонкой, но прочной леской. Лучше всего взять леску диаметром 0,12 мм, а для того чтобы предотвратить порывы о растительность и коряги, к основной леске привяжите поводок. Леща ловят донной снастью, поэтому нужно позаботиться о том, чтобы при течении приманка лежала на одном месте, желательнее в месте прикорма рыбы, то есть там, куда вы до начала ловли бросили несколько жмыховых шаров с резаными навозными червями. Неплохо, если ваша удочка будет оснащена специальной кормушкой-корзинкой. Она не только привлечет рыбу, но и послужит дополнительным якорем. Заякоренную кормушкой приманку лещ возьмет более уверенно.

Нужно только не перестараться с массой кормушки. В благоприятную погоду лещ будет клевать практически весь день.

• Ерофей УШИЦА



<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75; 42-75-14 – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6148. Заказ 1304 Время подписания в печать по графику – 18.00 Подписана 28 мая в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: И. ГУКЕМУХ – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ДУДУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					