

Горянка



№7 (756) 19 февраля 2014 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета





ЮРИЙ КОКОВ: НАШ САМЫЙ АМБИЦИОЗНЫЙ ПЛАН - ЗАБОТА О ЛЮДЯХ

• СОВЕЩАНИЕ

Новый состав Правительства Кабардино-Балкарии должен без раскраски приступить к работе по решению конкретных задач во всех сферах жизнедеятельности, заявил на совещании с его членами врио Главы КБР Юрий КОКОВ в пятницу.

«Хотел бы особо подчеркнуть, что не жду от вас грандиозных планов о намерениях. Разрабатывать стратегии развития, строить амбициозные планы, выдвигать крупные проекты – это в целом неплохо, если это не декларации и имеются реальные финансовые возможности, - подчеркнул он. - Сегодня это, к сожалению, не так. А потому просил бы Правительство сконцентрироваться на решении реальных повседневных задач. Как говорится, невозможно опуститься на землю».

По его мнению, прежде всего следует начать с простых, лежащих на поверхности проблем, затрагивающих жизненные интересы большинства населения республики.

«А их, как выяснилось, у нас предостаточно. Везде всплывают вопиющие факты элементарной безалаберности, бесхозяйственности, бездушного отношения к людским заботам», - сказал Ю. Кокос.

В качестве примера он привел систему здравоохранения, где во многих лечебных учреждениях нет элементарных санитарно-бытовых условий, а пациенты вынуждены сами себя обеспечивать постельным бельем, продуктами питания, медикаментами.

Коснулся он также состояния некоторых сельских школ, в помещениях которых нет туалетов, а на школьных досках просто нет ровного места, чтобы писать мелом. Ю. Кокос рассказал и о жалобах села Нижний Куркужин, где 32 года власти не могут восстановить после наводнения мост, связывавший две части села.

Главы поселений, а также ди-

ректора учреждений, где выявлены подобные вопиющие факты, сегодня уже освобождены от своих должностей, заметил врио Главы.

«И такая практика будет нами продолжена. Мы не должны оставаться равнодушными к проблемам людей. Если хотите, наш самый амбициозный план – забота о людях. При этом все наши действия должны быть понятны и справедливы. Ничто так не возмущает людей, как малейшая несправедливость», - сказал Ю. Кокос.

«Да, кто-то сегодня со скепсисом смотрит на то, что происходит. Потому что люди уже перестали верить власти. Мы в сложной ситуации, но я знаю, что мы это переломим. Людям много не надо: не обманывать и помогать, чем можно. Не мешать помочь, не мешай!» - заявил Ю. Кокос.

Новая структура и состав Правительства КБР сформированы в феврале.

• Ольга КАЛАШНИКОВА

• ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

На днях в Международной черкесской ассоциации состоялась пресс-конференция президента МЧА Хаути СОХРОКОВА. Она была посвящена проходящей Олимпиаде и черкесскому компоненту, сопровождающему культурные мероприятия в Сочи.

ДЕЛЕГАЦИЯ МЧА ПОСЕТИЛА СОЧИ

Говоря о своих впечатлениях от пребывания в столице XXII зимних Олимпийских игр, Хаути Сохроков сообщил: «Конечно, вы и сами уже успели увидеть многие олимпийские объекты, но телевизионная картинка не дает того ощущения, которое испытываешь, когда видишь эти олимпийские сооружения собственными глазами. Кроме того, суперсовременные сооружения, построенные по последнему слову науки и техники, очень органично вписались в окружающий ландшафт. Что касается церемонии открытия, могу сказать, что я, человек, повидавший на своем веку достаточно торжественных мероприятий, был поражен размахом и организацией этого волшебного действия».

Хаути Сохроков посетил Сочи в качестве главы делегации МЧА, в которую также входили именитые ученые, преподаватели российских и зарубежных вузов, деятели культуры и искусства. Вместе с вице-премьером РФ Дмитрием КОЗАКОМ, губернатором Краснодарского края Александром ТКАЧЕВЫМ, прези-

дентом оргкомитета Олимпиады в Сочи Дмитрием ЧЕРНЫШЕНКО и другими официальными лицами члены делегации посетили спортивные и культурные объекты Олимпиады, совершили поездку в районы компактного проживания черкесов, общались с жителями, знакомились с условиями их жизни, встречались с лидерами местных черкесских общественных организаций.

Присутствовавший на пресс-конференции жмада «Адыгэ Хасэ», главный редактор газеты «Адыгэ псалъэ» Мухамед ХАФИЦЭ проинформировал работников республиканских СМИ, что к открытию Олимпиады выпущен объединенный номер четырех официальных адыгских газет, издаваемых в субъектах Северо-Кавказского и Южного федеральных округов, – «Адыгэ Мекъ», «Черкес Хэку», «Шапсугия» и «Адыгэ псалъэ». Содержание выпусков №22 и №23 посвящено олимпиадам и выдающимся спортсменам черкесского происхождения.

• Ибрагим ГУКЕМУХ

ЖЕНЩИНЫ - НА ОЛИМПИЙСКОЙ ВЫСОТЕ

В нынешний понедельник белорусская биатлонистка Дарья ДОМРАЧЕВА стала трехкратной олимпийской чемпионкой, выиграв на Играх в Сочи кону с общего старта.

Президент Белоруссии Александр ЛУКАШЕНКО поздравил трехкратную олимпийскую чемпионку биатлонистку Дарью Домрачеву с победой в масс-старте на Играх в Сочи и присвоил ей звание Героя Белоруссии.

У победы Домрачевой есть российские корни. Дарья родилась в 1986 году в Минске в семье архитекторов, а через четыре года вместе с родителями уехала в Сибирь, в строящийся город Нягань, главным архитектором которого была мать Дарья. Сначала Домрачева занималась баскетболом и танцами. В шесть лет Дарья, как и ее брат, увлеклась лыжными гонками. Свои занятия биатлоном начала в 1999 году. При посещении Белоруссии от руководства сборной республики ей поступило предложение представлять родную национальную команду. Дарья согласилась и попала в сборную команду Белоруссии по биатлону. Полгода решался вопрос о разрешении Дарье Домрачевой выступать за белорусскую, а не за

российскую команду. К тому времени стреляющая лыжница уже много раз побеждала на российских и международных соревнованиях по биатлону. Впервые за сборную Белоруссии по биатлону Дарья Домрачева выступила на юниорском чемпионате мира в 2005 году.

В этом году на зимних Олимпийских играх российские фигуристы Татьяна ВОЛОСОЖАР и Максим ТРАНЬКОВ завоевали золотую олимпийскую медаль в личном зачете. Несколько днями ранее они стали чемпионами в командных соревнованиях, одержав победу в короткой программе и по сумме баллов побив свой же мировой рекорд. Волосожар и Траньков намерены продолжить карьеру и открыть школу фигурного катания в Сочи. Также дуэт собирается принять участие в Олимпиаде 2018 года.

Свой первый олимпийский опыт Татьяна Волосожар получила на Играх в Ванкувере, где выступала за Украину вместе со Станиславом МОРОЗОВЫМ (они катались вместе с 2004 года). Пара заняла восьмое место. После Игр-2010 Морозов завершил карьеру, а Волосожар в повторе время находилась на сборе в Фукуоке довольно далеко от эпицентра

карьеру пробовал кататься с многими партнерами, и после Олимпиады-2010 Волосожар и Траньков реализовали давнюю задумку и встали в пару. Официальный дебют пары на российских соревнованиях состоялся в октябре 2010 года на третьем этапе Кубка России, который они выиграли. В условиях серьезной конкуренции пара выиграла чемпионат России 2011 года, лидируя в обеих программах. Однако по правилам Международного союза конькобежцев спортсмены, перешедшие в сборную другой страны, должны отбыть годичный «карантин». Для участия в чемпионате мира 2011 года Татьяне и Максиму как новой паре нужно было набрать минимальный технический результат. Чемпионат мира 2011 года поначалу должен был пройти в Токио. Татьяна и Максим вылетели в Японию заранее, чтобы акклиматизироваться и провести несколько тренировок. Пара прибыла в Токио за несколько часов до землетрясения 11 марта 2011 года. С фигуристами была потеряна связь, чуть позже выяснилось, что они, к счастью, не пострадали. Фигуристы и тренеры некоторое время находились на сборе в Фукуоке довольно далеко от эпицентра

землетрясения, но из-за возрастающей опасности и неясной судьбы чемпионата было принято решение эвакуировать всю бригаду домой, в Россию. В итоге чемпионат мира состоялся в Москве. Он стал первым крупным совместным международным стартом для Татьяны и Максима, но они сразу же смогли подняться на пьедестал, заняв второе место.

Триумфальным стал для пары сезон 2012-2013 годов. В пути на чемпионат Европы-2013 Траньков получил известие о смерти отца, который так мечтал об олимпийском золоте сына.

Двукратные чемпионы мира Мерил ДЭВИС и Чарли УАЙТ выиграли первую золотую медаль США в танцах на льду, установив новый мировой рекорд по количеству баллов. Представляющие Россию Елена ИЛЬИНЫХ и Никита КАЦАЛАПОВ выиграли «бронзу» в финале свободной программы.

Лена родилась в 1994 году в Актау (Казахстан). На коньки встала совершенно случайно, находясь на катке в Москве. Как-то бабушка привела туда свою четырехлетнюю внучку на занятия в группу здоровья. Тренер Екатерина ВОЛКОВА сразу заметила, что девочка



значительно выделяется на общем фоне, и посоветовала отвести ее в школу фигурного катания. Послушав совета, Елена начала заниматься в группе Любови МАЛЕЕВОЙ, а затем у Натальи ДУБИНСКОЙ. Когда Ильных исполнилось одиннадцать, она уже могла выполнять несколько прыжков в три оборота. Это вооружило о том, что у нее отличные перспективы как у фигуристки-одиночницы. Сама же Лена мечтала о танцах на льду. Так совпало, что Никита Кацалапов, занимающийся у того же тренера, тоже выказывал желание уйти в танцы. Прислушавшись к мнению ребят, в 2005 году их объединили, и они начали тренироваться под началом нового тренера – Ирины ЛОБАЧЕВОЙ.

К сожалению, они не находили общего языка. Это привело к тому, что пара вскоре распалась. Ильных в 2006 году в попытке найти партнера за рубежом уехала в Америку, но с партнером так и не определилась. Приехав в Москву на новогодние каникулы, увидела на льду Никиту Кацалапова и решила сно-

ва попробовать кататься вместе. Так совпало, что и Никита в это время искал новую партнершу. Уже осенью 2012 года, выступая на этапе гран-при в Москве, они заняли второе место. Голландская спортсменка Йорин ТЕР МОРС в воскресенье установила олимпийский рекорд на дистанции 1500 м и завоевала золотую медаль. «Серебро» и «бронза» также достались сборной Нидерландов, которая усилила хватку в соревнованиях по конькобежному спорту в Сочи.

Спортсменка из Чехии Ева САМКОВА одержала победу в женском сноуборд-кроссе, завоевав первое «золото» для своей страны на Играх в Сочи.

Впервые в истории России олимпийскую медаль в женском скелетоне завоевала Елена НИКИТИНА. Она и стала бронзовым призером в этой дисциплине. Елена рассказала, что еще с детства мечтала попасть на олимпийский пьедестал.

Олимпийские игры продолжаются, болеем за наших!

• Ольга СЕРГЕЕВА



«МНЕ ДО СИХ ПОР СНЯТСЯ ВОЙНА И ДРУЗЬЯ, КОТОРЫХ ТАМ ПОТЕРЯЛ»

15 февраля исполнилось 25 лет со дня вывода советских войск из Афганистана

У каждого государства есть свои геополитические интересы. И если солдату дан приказ защищать эти интересы в другой стране, он должен его выполнять. Конфликт интересов капиталистической Америки и социалистического Советского Союза в Афганистане в восьмидесятых – девяностых годах прошлого века до сих пор горячо обсуждается политиками и журналистами. Афганская война – все еще не прошлое. А для тех, кто в ней участвовал, она – настоящее. Из Кабардино-Балкарии в Афганистане воевали 1800 человек, 55 из них погибли там, 300 скончались позже от полученных ран и столько же получили инвалидность.

Из рода Азмурзаевых в Афганистане воевали четверо, один из них – главный режиссер Балкарского госдрамтеатра Магомед АТМУРЗАЕВ. А наш сегодняшний гость – инструктор по кинезитерапии медицинской клиники «Меридиан» Таукан АТМУРЗАЕВ. Он воевал с июля 1983 года по май 1985-го, был командиром минометного расчета в минометной батарее 149-го гвардейского полка 40-й армии. Награжден медалью «За боевые заслуги».

- Как случилось, что вы попали в пекло войны? По своему желанию?

- Скажу о своих возможностях избежать войны. В 1980 году я закончил школу в Новой Балкарии, после экзаменов был на сенокосе и пропустил сроки приема документов в вуз. Поступил в поварское училище. Успешно его окончил. В Афганистане спрашивали: «Есть среди вас повар?» Я молчал.

После поварского училища поступил на спортфак, увлекся тяжелой атлетикой. Когда мои друзья спешили на дискотеку, я спешил к моему тренеру – заслуженному мастеру спорта Азнуру АЛТУЕВУ. К сожалению, на спортфаке тяжелой атлетики не оказалось. Хотел бросить учебу, но тренер сказал: «Год отучись и иди в армию». Я так и поступил. Мне сказали, что меня отправят в спортроту в Ленинграде... Но кто-то подсуетился, занял мое место, и я попал в Ашхабад. Я – гипертоник, а там в тени было 41°C, каждый день шла кровь из носа. Предложили перевести в среднюю полосу России – отказался. Мы прошли шестимесячные курсы подготовки артиллеристов за три месяца. Решили домой не писать ни слова об Афганистане. В результате из нашей группы поехали воевать я и парень из Нарткалы. Все остальные написали, и их «откосили»...

- Против кого вы воевали?

- Мы воевали против моджахедов. Наша страна пыталась установить в Афганистане просоветскую власть, потому что Америка выдвигала наблюдательные посты к южным границам СССР.

В рядах моджахедов было много наемников, обучавшихся в Пакистане и Америке. Моджахеды не просто воевали, они зверствовали.

Была первая боевая операция, мы проезжали кишлаки. В садах – яблони со спелыми яблоками. Служивец из Украины решил нарвать яблок и перепрыгнул через забор. Ждем минут двадцать – нет его. Идем в сад, он лежит под яблоней раскормленный, кишки на земле, а живот набит яблоками. Я озверел. Начали уходить, а из того дома вслед стреляют, мы кинули туда гранату.



Моджахеды отрезали головы нашим солдатам, а я до войны удивлялся, как можно резать барана.

- Перед встречей с вами я читала материалы о той войне в Интернете. Пишут, что наши солдаты проявляли жестокость к мирным жителям.

- Это утрированная информация. До 1984 года было жесткое указание ни при каких обстоятельствах не стрелять в мирных жителей. И бывали такие ситуации: мы подходили к селу, занятому моджахедами, идет бой, окружаем его. А потом моджахеда спокойно уходят, ведя перед собой стариков и детей. Они прикрывались мирными жителями.

...Нам говорили перед каждой боевой операцией, что если мы попадем в плен, напишут нашим родителям, что мы дезертиры. Поэтому носили с собой гранату и патроны – для себя. Были случаи, когда чека автоматически выскакивала, и солдат подрывался на своей же гранате.

- Была ли мистика на той войне?

- Была, хотя сам мистику не признаю. Я долго писал домой письма будто бы из Монголии, ведь на конверте обратный адрес никак не обозначался, указывалась только воинская часть. Но парень из Кенделена, вернувшись из Афганистана, сам того не подозревая, выдал мою тайну. Родители были в отчаянии, сейчас их уже нет в живых. Отец был коммунистом, очень далекий от веры, но однажды написал мне, что просит носить присланное письмо в правом нагрудном кармане. На обратной стороне листка было написано дуа на арабском. Я не верю в дуа, но подумал, что, возможно, это последняя просьба отца, и положил письмо в карман. Полгода я был заместителем командира взвода, и однажды во время боевой операции командир взвода дал по рации приказ: «Разверните миномет». Я вышел из машины и дал указание. В это время машина подорвалась. Был другой случай: мы сидели в рисовом поле, наш вертолет начал садиться. Выстрел из гранатомета справа. Вертолет улетает



ли. Ей больно и трудно. Но я уверен, скоро она будет ходить.

- Вы – патриот?

- Да, патриот. Я не могу не быть патриотом, иначе бы предал память своих друзей, погибших в Афганистане.

- Вы были командиром минометного расчета. Сколько человек вас было и сколько осталось в живых?

- Седьмого мая я демобилизовался, а двенадцатого мая мой расчет участвовал в Кунарском сражении и попал в западню. Все погибли, все двенадцать человек... Это война. После боевых действий бывало так, что буквально по кускам собирали сослуживцев. Мой друг Виктор ИРИГОВ подорвался на mine, и его бронированная машина загорелась. Снаряды начали detonировать, полетели осколки. Он сгорел заживо. В тот день погибли и братья НЫРОВЫ. Я и кабардинцы пошли в могг попрощаться с друзьями. Могг представлял собой землянку-блиндаж. Спустившись по ступенькам, открыли дверь, и на нас хлынула волна трупного запаха. Я никогда в жизни не курил, в тот день закурил. Потом меня тошнило, запах въелся в нутро. Чтобы выветрить его, взял у комбата одеколон и выпил, не знал, что его надо разбавлять водой. Обжег полость рта и горло... Мне сложно жить с тем, что я видел и знаю.

- Психологи утверждают, что в экстремальных ситуациях обнажается суть человека.

- Это истинная правда. Однажды мы вернулись с боевой операции в часть, нас строят, и замполит полка зачитывает письмо: «Здравствуй, мама! Воюем день и ночь. Это письмо пишу на сапоге убитого друга. Сейчас закину гранату и допишу». Это «сочинение» принадлежало ухаженному, чистому, сытому писарю штаба, который ни разу не был в боевой операции. Некоторые рехались на самострел, чтобы вернуться домой: отрезали себе пальцы, стреляли в ногу. Они ухаживали, предав нас, а вместо них, пока их время службы не пройдет, никого не присылали.

- Что было самым трудным после возвращения домой?

- Я заболел, и мне поставили диагноз «системная красная волчанка». Это заражение крови. Сказали: жить осталось полтора года. Было обидно: столько всего перенес, и вот, на тебе. Раскис вначале. А потом решил не верить врачам и начал лечиться по разным методикам. Поехал в Москву, там лечился. Не поверите, болезнь отступила. Мне доктор предлагали остаться в Москве, давали жилье и работу, хотели изучать мой опыт преодоления болезни. Пошел уже третий десяток лет после того диагноза, еще жив. Знаю точно: нельзя верить в плохое. Наперкор всем очевидным обстоятельствам надо верить в свою счастливую звезду.

● **Марзият БАЙСИЕВА.**

Фото из личного архива Т. Азмурзаева



• РАКУРС



БЫТЬ КАДЕТОМ

терными технологиями, любит смотреть познавательные и научно-популярные телепередачи. Мне так же, как и его родителям, кажется, что кадетская школа-интернат - подходящее

С юным кадетом Халитом ТОЛГУРОВЫМ и его тетей Фатимой мы познакомились совершенно случайно. Выходя из дому, я увидел молодую женщину, которую сопровождал подросток в красивом мундирчике. Этот мундирчик напомнил мне форму, которую в свое время носили курсанты суворовских и нахимовских училищ, и я спросил у мальчика, где он учится и как его зовут.

Назвав свое имя, Халит сообщил, что ему 12 лет и что учится он в кадетской школе-интернате в селе Октябрьском Майского района КБР, куда и направляется после проведенного дома выходного дня. А его тетя Фатима сопровождает его в пути, пока родители, проживающие в селе Карасу, заняты делами. Времени для беседы у нас было немного, и мы договорились с тетей Халита продолжить ее, когда она будет не столь занята. В ходе второй нашей встречи я спросил у нее о причинах, побудивших родителей отдать мальчика на учебу именно в кадетскую школу. Возможно, кто-то из них или их близких родственников имеет отношение к Вооруженным Силам?

Оказалось, что нет, к армии они отношения не имеют - отец Халита, Исмаил ТОЛГУРОВ, работает в Карасуйской средней школе, где преподает мировую художественную культуру, мама, Сакинат, по образованию медработник, но в данное время из-за сельской безработицы занимается домом и хозяйством. А учиться в кадетской школе Халит захотел сам, зная, что туда же поступает его ровесник и лучший друг Тимур ГЕРГОВ. Родители не были против, понимали, что для воспитания в мальчике настоящих мужских качеств - дисциплинированности, силы воли и целеустремленности лучшего места не найти. Правда, как сообщила тетя Халита, сначала ребята поступили в другую кадетскую школу, которая находится в селе Бабугенг. Халиту там понравилось, однако через год по каким-то бытовым соображениям его товарищ Тимур переехал в кадетскую школу-интернат в Октябрьском, и Халит, как и подобает настоящему другу, тоже сменил место учебы. Теперь они снова учатся вместе.

«Он у нас гиперактивный мальчик», - говорит Фатима, - очень любит подвижные игры, увлекается спортом, боксом и, кроме того, любит книги, особенно фантастику - мы не раз «ловили» его ночью, укрывшегося с книжкой и карманным фонариком под одеялом. Халит всерьез интересуется и различными техническими новинками, в частности, компью-

для него место, так как учебные будни кадетов расписаны буквально по минутам - от подъема до отбоя. В иных условиях еще неизвестно, куда бы подростки их возраста направили свою кипучую энергию. Кроме того, мы слышали от знакомых о высоком уровне педагогического состава кадетской школы села Октябрьского, о требовательности ее директора, в прошлом военного летчика, Бориса БИТТИРОВА, и это окончательно утвердило родителей в решении о переводе».

После завершения нашей беседы с тетей Халита она оставила мне телефон директора ГКОУ «Кадетская школа-интернат села Октябрьского» Минобразования КБР Бориса Биттирова. Связавшись с ним, я уточнил некоторые интересные моменты, возможно, читателей интересует, о требованиях, предъявляемых ребятам при поступлении, об условиях жизни и обучения в кадетской школе-интернате и о реальных преимуществах, которые дает кадетам документ о ее окончании.

«Вы, наверное, в курсе того, что мы принимаем детей только после окончания семи классов общеобразовательной школы. Срок обучения - четыре года. Желание мальчика стать кадетом - условие, конечно, важное, но определяющим оно не является. Для поступления в нашу школу-интернат желающий еще должен пройти обязательную медкомиссию. Медицинское обследование покажет, позволяет ли состояние его здоровья связать свою дальнейшую учебу с военной службой. Нужно сказать, что требования врачей очень строгие, а если учесть большой конкурс - 70-80 человек на 15 мест (последний набор - более пяти человек на место), - жесткие. Того, кто прошел медкомиссию, ожидает не менее жесткий конкурс, который, помимо уровня знаний по таким предметам, как русский язык и математика, выявляет степень физической подготовки подростка. Экзамен по физподготовке включает в себя бег на сто метров, километровой кросс (и то, и другое - на время), подтягивание на перекладине. В последнем случае для того чтобы сдать экзамен, будущий кадет, если он, конечно, им станет, должен подтянуться не менее девяти раз. И это всего лишь на оценку «3», которая далеко не всегда гарантирует успешное прохождение всего конкурса. В общем, отбор очень тщательный. На сегодняшний день, несмотря на огромное количество желающих, у нас участвуя всего 60 человек.

О преимуществах же, которые дают выпускнику нашей школы-интерната аттестат о среднем образовании и начальная во-

енная подготовка, к сожалению, говорить не приходится, так как несколько лет назад наше государство их упразднило. Однако опыт двух выпусков показывает - начальники военных училищ в большинстве случаев отдают предпочтение кадетам. Да и сами они очень быстро начинают расти по службе - назначаются командирами отделений, становятся сержантами, и так далее. Самостоятельность, понятие о воинской дисциплине, прививаемые кадетам в нашем и подобных ему учебных заведениях, играют важную роль в формировании личности будущего офицера и существенно облегчают дальнейшую учебу и службу».

Борис Абдрахманович сказал несколько слов также и о режиме, по которому живут и учатся кадеты. По его словам, которые подтверждает и сам Халит, жизнь в школе-интернате состоит не только из общеобразовательных занятий по программе средних школ, но и из более интересных для мальчишек военно-спортивных дисциплин. Кадеты здесь регулярно упражняются в стрельбе, строевых занятиях. Между двумя существующими на сегодня в республике школами-интернатами - Октябрьской и Бабугенгской (третье собираются открыть в Прохладном) часто проводятся состязания, благо, в них действуют секции борьбы, бокса и других видов спорта. Из беседы с директором мы также узнали, что в ближайшие дни его подопечные примут участие в автопробеге, посвященном 25-й годовщине вывода советских войск из Афганистана. Делегация кадетов примет участие и в торжественном митинге, посвященном памяти наших воинов, сложивших голову на той войне.

«Мы также очень плотно сотрудничаем и с военными, и с пограничниками, и с МЧС, - сообщил Борис Биттиров. - Что же касается обычных будней, то всю учебную неделю кадеты проводят на территории школы-интерната, можно сказать, на казарменном положении. Свободными от занятий остаются только вторая половина субботы и воскресенье. На это время кадет может уехать домой, но только в том случае, если у него нет взысканий по службе и учебе».

Кем он станет в будущем - кадровым офицером, ученым или спортсменом, кадет Толгуров еще не решил. Пока, с его собственных слов, ему очень нравится жить и учиться в кадетской школе, где, несмотря на трудности, весело и интересно. Правда, Халит признался, что, бывает, и он скучает по родителям и дому - по старшей сестре Танзиле, которая учится на первом курсе медколледжа, и, конечно, по младшей сестричке - школьнице Назиле. Есть у Халита и братик Биаслан, который пошел в первый класс. Может быть, и он, когда немного подрастет, захочет стать кадетом.

• Инал ЧЕРКЕСОВ

Инициатива принадлежит представителям групп в социальных сетях facebook.com и ВКонтакте «Республика - общее дело», «Был такой город. Нальчик» и «Даха». Все эти люди неравнодушны к судьбе города и республики и полны идей, как преобразить жизнь, сохранив лучшее, что осталось от прошлого.



При Объединении парка культуры и отдыха Нальчика создан Общественный совет

Инициатива создания Общественного совета при автономном учреждении «Объединение парка культуры и отдыха» Нальчика нашла поддержку в лице генерального директора объединения Алия ХОЧУЕВА, который пояснил на первом заседании совета, что это позволит конструктивно решать проблемы парка, привлекая широкую общественность. Собственно, руководство парка к диалогу с обществом открыто всегда. Во всех преобразованиях учитываются мнение и пожелания горожан, а Общественный совет должен стать тем органом, который будет координировать общественную активность. Члены совета отметили позитивные изменения, происходящие в городских парках и скверах, в частности, появление освещения (в удаленных от центра скверах), ограждений, тротуарной плитки, а в Атажукинском саду - и Wi-Fi, но главное - в парках стало безопаснее. По выходным дням в центральном парке играет эстрадно-духовой оркестр, два года назад был создан Театр юного зрителя. В холодное время года работает открытый ледовый каток на площади Абхазии.

Основная концепция, которой следует руководство объединения парка, такова, что парк должен быть местом отдыха и сохранять статус культурно-достопримечательности. Потому приветствуется любая инициатива, не противоречащая этой концепции. Уже на первом заседании прозвучала

идея установления общественной библиотеки, как это делается в парках городов многих стран мира. Книжные полки на поляне, к которым каждый может свободно подойти, почитать понравившуюся книгу или даже оставить свою в подарок, смотрелись бы, по мнению членов совета, очень органично.

Хотя по-прежнему актуальна проблема вандализма, с этим активно борются с помощью камер, охраны и других мер. Один из недавних примеров - кража чугунных ограждений, которую удалось пресечь с помощью охраны и полиции. Случаев кражи парковых скамеек в последнее время не наблюдается. Хотя чистота парка пока по-прежнему заслуга дворников. Сознательных граждан, увы, не так много. Главная задача, которую ставит перед собой руководство Объединения парка культуры и отдыха и Общественный совет, - сохранение целостности парковой зоны.

В Общественный совет вошли председатель Совета ветеранов Нальчика Мустафа АБДУЛАЕВ, представители групп «Республика - общее дело», «Был такой город. Нальчик» и «Даха». Председателем совета единогласно избран общественный деятель Хаджимурат ХАКУАШЕВ, его заместителем - юрист, администратор группы отдыха и сохранения статуса культурно-достопримечательности. Потому приветствуется любая инициатива, не противоречащая этой концепции.

• Юлия БЕКУЗАРОВА.

Фото Руслана Тергокова

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

От лица жителей нашего любимого города Нальчика хотим выразить благодарность директору парка Алию Таукановичу ХОЧУЕВУ и его коллективу за тот неоценимый вклад, который эти люди не перестают вносить в культурное развитие нашего города. С того момента как этим занялся Алий Тауканович, парк и скверы города заметно преобразились. Красотой парка мы любуемся и днем, и вечером. Мы можем позволить себе выйти на вечернюю прогулку вместе со своей семьей и в поздний час. Дополнительный комфорт и красоту создают освещенные аллеи, круглосуточное наблюдение, красивые и удобно расставленные лавочки и урны. Совсем недавно эти места были небезопасны, в вечернее время старались их обходить стороной. Отдельное спасибо за название «Атажукинский сад», именно при Хочуеве вернулось историческое название парка, и он превратился в одно из самых красивых, безопасных и культурных мест нашей республики, куда мы с гордостью приводим наших гостей, родных и близких. Хочется пожелать Алию Таукановичу и его команде долгих лет жизни, дальнейших успехов в работе, удачи и благополучия.

• С уважением и благодарностью жители города Нальчика



2014 ГОД ЗАПОМНИТСЯ ЯРКИМИ, КРУПНОМАСШТАБНЫМИ ДЛЯ РОССИИ И ВСЕЙ ПЛАНЕТЫ СОБЫТИЯМИ, ЮБИЛЕЯМИ И ПРАЗДНИЧНЫМИ ДАТАМИ. ДЛЯ ЗАМЕСТИТЕЛЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ ОВД И ВВ ПО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ, МАЙОРА МИЛИЦИИ В ОТСТАВКЕ МАРГАРИТЫ ПОЛИКАРПОВНЫ ДЬЯЧЕНКО ОН ОЗНАМЕНОВАН СРАЗУ НЕСКОЛЬКИМИ ПАМЯТНЫМИ ДАТАМИ. В САМЫЙ КАНУН МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ДНЯ ОНА ОТМЕТИТ СВОЙ 75-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ, НЕМНОГО РАНЕЕ 25-ЛЕТИЕ ОТМЕТИЛА ЕЕ ВНУЧКА - НАДЕЖДА НАЗАРОВА, КАПИТАН ПОЛИЦИИ, ИНСПЕКТОР ОДН ЕЛАБУЖСКОГО ОТДЕЛА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН, ТАКЖЕ ОЖИДАЕТСЯ ПРИБАВЛЕНИЕ В СЕМЬЕ ВНУКА - МАЙОРА ПОЛИЦИИ КОНСТАНТИНА ЧЕРНОВА, ЗАМЕСТИТЕЛЯ НАЧАЛЬНИКА ИВС УВД Г. КАЗАНИ. ВСЕ ЭТИ СОБЫТИЯ НЕ РАСПРЕДЕЛИШЬ ПО СТЕПЕНИ ВАЖНОСТИ, НО ДЛЯ СЕМЬИ И ВСЕХ, КТО ЗНАЕТ И ЛЮБИТ МОЮ МАМУ МАРГАРИТУ ДЬЯЧЕНКО, САМЫМ ГЛАВНЫМ СОБЫТИЕМ БУДЕТ ЕЕ ЮБИЛЕЙ.



ГОРДОСТЬ ВЕТЕРАНСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



Наверное, никак не могла предугадать задорная веселая девчушка из далекого волжского городка Цивильска, что ее судьба сложится именно так. Родилась Маргарита перед самой войной. Ее отец Поликарп ИГНАТЬЕВ, имея право на броню, добровольцем ушел на фронт в самые первые дни войны. Долго держал дочку на руках, как оказалось, прощаясь навсегда. Сначала письма приходили домой часто, а в 1943 году связь с отцом неожиданно оборвалась. Затем в семью пришло письмо с казенным листом-уведомлением о том, что Поликарп Игнатьев пропал без вести. Его фамилии не было ни в списке живых, ни мертвых. На десятки запросов, разосланных позже мамой, приходили отрицательные ответы. Но до сих пор в наших сердцах теплится огонек надежды - узнать хоть что-нибудь о нашем дедушке.

После войны Рита начала ходить в школу, помогая матери по хозяйству, приглядывая за младшей сестренкой, ловко мастерила наряды и мебель для

самодельных кукол. Чтобы у дочек было все необходимое, мать Александра Васильевна допоздна задерживалась на работе, стараясь обеспечить дочек всем необходимым. По окончании школы Маргарита поступила на хоровое отделение Елабужского республиканского училища культуры. В то время в Елабуге учились студенты из Монголии, приехавшие по культурному обмену. Позже многие из них у себя на родине стали большими чиновниками, а один даже занял пост министра культуры Монголии. Одновременно с мамой учился высокий статный елабужский паренек Виктор БАРАННИ-

КОВ. Активист и душа компании, он был руководителем комсомольской организации училища, входил в состав БКД - боевой комсомольской дружины города, позже стал министром внутренних дел России. Виктор Павлович Бараников до последних дней своей жизни, невзирая на чины и расстояния, дружил с нашей семьей. Именно он и познакомил однокурсницу со своим другом Александром ДЬЯЧЕНКО, ставшим впоследствии ее мужем и моим отцом. Отец мой родился на Ставрополе, еще ребенком переехал с родителями и сестрой в Нальчик, где окончил школу с серебряной медалью. Получив высшее образование в Грозненском нефтяном институте, по распределению приехал в Татарстан, в Елабугу, где в то время начиналось крупномасштабное освоение нефтяных месторождений. В Татарстане начал службу в органах Государственной Безопасности. По долгу службы отца направляли в разные города.

Отдельная, особая страница в жизни моих родителей - работа в

г. Набережные Челны с первого дня строительства Камского автомобильного завода. Это была грандиозная по своему размаху комсомольско-молодежная стройка. Отец отдавал своей работе душу и здоровье, так как строить автогигант «КамАЗ» приехали сотни тысяч человек со всего Советского Союза, также в городе работали более тысячи иностранных специалистов. Мама к тому времени, окончив педагогический институт и Калининградскую школу милиции, работала в отделе милиции начальником паспортной службы. На гигантскую стройку прибывали по тысяче человек в день. Сотни специалистов занимались их трудоустройством и размещением. Маме вместе с коллективом паспортной службы приходилось вести строгий учет и регистрацию граждан, разыскивая госдолжников и скрывающихся от уплаты алиментов нерадивых родителей, вручать паспорта 16-летним юношам и девушкам. В те же годы проходила реформа паспортной службы, обмен паспортов на документ нового образца, и, работая иногда без выходных, задерживаясь допоздна, сотрудники паспортной службы под маминым руководством в определенные сроки готовили и вручали паспорта. Часто вручение проходило в торжественной обстановке в одном из городских дворцов культуры или в школьных залах с приглашением ветеранов. Особо яркими были церемонии вручения новых паспортов молодоженам в загсе. И большей частью инициатива проведения всех этих торжеств принадлежала начальнику паспортной службы Маргарите Дьяченко. Одновременно она успевала быть активной участницей художественной самодеятельности, прекрасно пела, входила в состав родительского

комитета школы, где я училась. Эти годы стали своеобразным экзаменом на прочность для многих людей советской страны. За самоотверженный труд по обеспечению правопорядка мои родители получили высокое звание «Ударник строительства «КамАЗа», множество других наград - медалей, почетных знаков, грамот. Мама, сотрудник милиции, как жена и верный друг офицера госбезопасности поменяла вместе с ним место службы и жительства. Везде, где бы они ни находились, оставляли о себе только добрую память, прекрасных друзей и великолепно ухоженные сады, большую часть которых занимали цветочные клумбы и любимые отцом яблони.

Выйдя в отставку, отец принял решение вернуться на родину в Кабардино-Балкарию и еще 20 лет проработал начальником штаба ГО в Кабардино-Балкарском госуниверситете, мама служила в МВД республики. Выйдя в отставку, в одной команде с председателем Совета ветеранов ОВД и ВВ полковником внутренней службы Борисом ДУМАЕВЫМ активно включилась в ветеранское движение. Более двух десятков лет они вместе со своими единомышленниками целеустремленно работают в Совете ветеранов, проводя огромную работу по патриотическому воспитанию молодого поколения республики. Особое внимание уделяется передаче опыта, мудрости и знаний новому поколению сотрудников органов внутренних дел. Может быть, маме и не всегда легко, но никогда она не говорит об усталости, в любую минуту, надев свой китель с многочисленными наградами, едет выступать в отдаленные села Кабардино-Балкарии. Ее ждут и в школьных классах, и на встречах с личным

составом отделов внутренних дел, в трудовых коллективах. За годы службы в МВД мама собрала уникальную коллекцию паспортов разных эпох в истории России. Ее слушатели, разглядывая раритетные документы, узнают удивительные фаты из истории паспортной системы нашего государства. В составе лекторской группы Маргарита Поликарповна Дьяченко объездила всю республику.

Параллельно в Совете ветеранов она отвечает за работу по социальной защите и реабилитации ветеранов. Оказавшись вне кипучей служебной деятельности, многие ветераны приходят в Совет, предлагают свою помощь в проведении мероприятий, уроков мужества. Некоторым вышедшим в отставку коллегам нужны психологическая поддержка, совет и участие. Немало в списках ветеранов ведомства и просто одиноких людей. Никто не остается без внимания Маргариты Дьяченко - в добрый час и в трудную минуту она приходит к людям с немудреным гостинцем - банкой варенья или пакетом душистого травяного чая, выращенного на собственном садовом участке. По семейным обстоятельствам я, ее дочь, подполковник милиции, переехала из Татарстана в Кабардино-Балкарскую Республику и продолжила служить в ОМВД России по Урванскому району инспектором по делам несовершеннолетних. Пожалуй, нет ни одной школы в Урванском районе, где бы ни выступала моя мама. Теперь у нее огромное количество маленьких друзей в Псыгансу и Псынабо, Псыкоде, Урвани и Старом Черке. Особенно ждут и любят «своего ветерана» Маргариту Дьяченко учителя и ученики кахунских школ, их связывают долгие годы дружбы и сотрудничества.

Два года назад нашу семью постигло большое горе - 27 февраля перестало биться сердце моего отца. Горе сломило маму, подкосило так сильно, что она стала угасать прямо на глазах. Огромную помощь маме в этот нелегкий период оказали ее верные друзья из Совета ветеранов. Их постоянная поддержка, а главное - десятки новых дел и заданий вернули маму к жизни.

В выходные дни мама спешит на свой дачный участок садового общества «Ветеран-2», где является бесценной помощницей председателя ТСО, выращивает диковинные овощи, которые потом раздает соседям. Мама не пропускает ни одного спектакля и концерта солистов Музыкального театра, коллекционирует комнатные цветы и образцы рукоделия. Веселая, энергичная, душа любой компании, Маргарита Дьяченко полна новых идей и замыслов. Совсем недавно, прощаясь перед поездкой в санаторий медкомиссию, мама услышала от врачей важные для себя слова: «С таким добрым сердцем, энергией и ясной головой проживете еще лет 50!»

Никто и не сомневается....

● Алена ЧЕРНОВА.

Фото из семейного архива
М. Дьяченко



Инна Иналовна Кашежева родилась в 1944 году в Москве, ее отец - Инал Шахматович родом из кабардинского села Кармохабль, полковник, летчик-испытатель, мать - Ксения Федоровна ВАСИЛЬЕВА русская, юрист по образованию. Инна родилась и выросла в Москве, но духовно всегда была связана с Кабардой и Балкарией, часто приезжала на родину отца, дружила с писателями и поэтами республики, переводила их стихи на русский.

Первые стихи опубликовала шестнадцатилетней школьницей в журнале «Юность», а уже в 1962 году в Нальчике вышла первая книга стихов «Вольный Аул», на которую обратили внимание Алим КЕШОКОВ и Кайсын КУЛИЕВ, высоко оценив национальное своеобразие молодой одаренной поэтессы. Их поддержка помогла ей не только на профессиональном поприще, но и переросла почти в дружеские отношения, насколько это было возможно между поэтами двух поколений. Именно в это время в стране начинается поэтический бум, и Инна Кашежева очень органично влилась в группу поэтов-шестидесятников, часто выступала со своими стихами в культовых залах.

Жизнь Инны Кашежевой не



Людмила Шауцукова

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР Инны Кашежевой

12 ФЕВРАЛЯ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ «ЖАН» ОТМЕТИЛ 70-ЛЕТИЕ СОВЕТСКОЙ ПОЭТЕССЫ ИННЫ КАШЕЖЕВОЙ. К ЭТОЙ ДАТЕ В АРТ-ЦЕНТРЕ MADINA SARAL'P ПРОШЕЛ ВЕЧЕР ЕЕ ПОЭЗИИ, ПОДГОТОВЛЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТАМИ ГАЗЕТЫ «ГОРЯНКА» И ИНФОРМАЦИОННОГО АГЕНТСТВА «КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ», СОТРУДНИКАМИ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА КБР ПО ПЕЧАТИ И МАССОВЫМ КОММУНИКАЦИЯМ



Зариф Кашежев

была простой, особенно в послеперестроечный период, когда начался длительный период депрессии; она умерла в 2000 году, похоронена рядом с родителями. Но ее жизнь в литературе была успешной: выпустила 15 поэтических сборников (еще два опубликованы посмертно в 2001 и 2010 гг. в Нальчике), является автором почти трех сотен популярных песен, которые исполняли Эдуард ХИЛЬ, Майя КРИСТАЛИНСКАЯ, Иосиф КОБЗОН, Владимир ТРОШИН, Людмила ЗЫКИНА, Клавдия ШУЛЬЖЕНКО и другие.

Вечер поэзии Инны Кашежевой призван был раскрыть ее творчество для тех, кто пришел в этот вечер для знакомства с ним: для учащихся школ и студентов, а также напомнить о ней тем, кто ее давно читает, знает и любит. Он начался с голоса самой поэтессы: звучала запись, на которой она читает свое стихотворение «Секрет гусиного пера». Участники вечера разделили стихи поэтессы на темы, и каждый не только читал стихи, но и делился собственными впечатлениями от них. Стихи о любви представила публике самая юная участница вечера – Тамара БИТОКОВА, студентка КБГУ. Как она сказала, ей легко говорить о них, потому что и сама сейчас находится в

возрасте первых влюбленностей. Тему человеческих ценностей в лирике Кашежевой осветила Мадина ЖАНАТАЕВА – сотрудник Госкомитета КБР по печати и массовым коммуникациям. Мадина первая открыла и ведет в социальных сетях паблики, посвященные поэзии Инны Иналовны, давая таким образом возможность этим стихам найти новый путь к читателю в эпоху «отвыкания» от книги. Стихи о предназначении поэта и поэзии прочитал студент нового отделения Северо-Кавказского государственного института искусств «Литературное творчество» Залим МАИРОВ. Его увлеченность и неравнодушные к этой теме и ее отражению в стихах Кашежевой стали настолько очевидны, что разстрогали всех. Поэтесса много писала о

своем времени, о своих друзьях-шестидесятниках. Корреспондент «Горянки» Юлия БЕКУЗАРОВА не только читала эти стихи, но и рассказала о феномене этого поколения – с одной стороны, такого свободолюбивого, а с другой – все-таки находящегося в рамках, определяемых идеологией и цензурой. Зарина КАНУКОВА – главный редактор «Горянки», председатель общественной организации «Жан» читала ироничные стихи поэтессы позднего периода о своих друзьях. Марина БИТОКОВА, ведущая вечера, представила лирическую подборку, посвященную неослабавшей связи Кашежевой с родиной предков – Кабардой.

Помимо подготовившихся выступающих, о своем отношении к творчеству по-

этессы рассказывали и гости вечера – Зухра ТОРОГЕЛЬДИЕВА, исследователь творчества И. Кашежевой, Людмила ШАУЦУКОВА, Наталья СМИРНОВА, Аркадий КАЙДАНОВ, Зариф КАШЕЖЕВ выступил от имени рода Кашежевых. Это были импровизированные рассказы о ней и ее творчестве, и каждый из выступающих приоткрывал какие-то новые черты характера Кашежевой. В этот вечер виртуально в зале присутствовала еще одна юная поэтесса – Ляна КАЖАРОВА, которая в августе прошлого года впервые предстала со своими произведениями перед публикой на родине отца. Специально для мероприятия Ляна прислала записки, на которых читает свои любимые стихи Инны Кашежевой: «Гармошка в Лескене», «Заговори, отец, по-кабардински...» и другие.

Самое удивительное в поэзии Кашежевой – это доброта, жизнелюбие, оптимизм, впитанный ею в атмосфере теплоты и пронесенный через всю жизнь. Она умела беречь свою связь с родиной, несмотря на разлуку и расстояние. В ее стихах порой простое упоминание родины наполняется такой ностальгией, которая способна превратиться в поэтический



Юлия Бекузарова

мотив, наполнить чувством сопричастности... Несмотря на то, что Кашежева никогда не писала на родном языке, мы причисляем ее к кабардинским поэтам, так как она весь свой поэтический талант отдала родине предков – не только слагая о ней стихи, но и помогая своими переводами на русский язык кабардинским поэтам находить себе более широкую аудиторию читателей.

Когда-то она написала такие строки:
*Пушкой враги и недруги зловосплет,
И пропасти, и ветры без конца...
Я знаю: горы родины заслонят
меня, как плечи сильного отца.*
Сегодня мы, читатели, своей памятью о ней и ее творчестве можем заслонить ее от забвения или неуважения. Ведь поэт живет до тех пор, пока его стихи читают, цитируют, переписывают в альбомы, делятся ими с близкими. Инна Кашежева в этом смысле очень счастливый поэт – ее постоянный круг читателей не только не уменьшается, но и пополняется: сегодня многие открывают ее для себя впервые, чтобы навсегда стать ее почитателями.

● Тома ТЕХАЖЕВА,

Фото Татьяны Свириденко



Мадина Жанатаева



Залим Маиров



Тамара Битокова

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ КЛУБ

Вечер, посвященный 70-летию со дня рождения И. Кашежевой, завершился выборами-жеребьевкой: литературный клуб «Жан» выбрал актив и куратора. Для этого все собравшиеся написали свои имена на листочках бумаги, сложили их в вазу, а затем из общей массы выбрали три листка. Активом клуба стали Мадина ТЕКУЕВА, профессор КБГУ, Наталья СМИРНОВА, профессор, заслуженный работник культуры КБР, Мадина ЖАНАТАЕВА, сотрудник Государственного комитета по печати и массовым коммуникациям. Куратором избрали

М. Текуеву. Литературный клуб «Жан» - это образование при одноименной общественной организации, руководителем которой является Зарина КАНУКОВА. Клуб занимается организацией поэтических вечеров «Времена года» («Гэм и теплъэгъузэр»), а также вечеров, посвященных творчеству отдельных поэтов и писателей.

● Дарья ШОМАХОВА,
корреспондент РИА «Кабардино-Балкария»



• ОБЩЕСТВО

• ПОЗДРАВЛЕНИЕ

В Институте искусств открылся ГОД КУЛЬТУРЫ



СТОЛЬ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ ОЗНАМЕНОВАЛОСЬ РАБОТОЙ «КРУГЛОГО СТОЛА» НА ТЕМУ «ИТОГИ КАВКАЗСКОЙ ВОЙНЫ В КОНТЕКСТЕ ДВУСТОРОННИХ ОТНОШЕНИЙ РОССИЙСКОЙ И ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИЙ» (К ВОЕННО-МЕМОРИАЛЬНОЙ ДАТЕ 150-ЛЕТИЯ ОКОНЧАНИЯ КАВКАЗСКОЙ ВОЙНЫ И ПРОБЛЕМЕ МУХАДЖИРСТВА).

В работе «круглого стола» приняли участие ученые КБГУ, КБИГИ и Кабардино-Балкарского аграрного университета. Вечером того же дня в большом концертном зале института состоялся концерт, посвященный Году культуры в России. В нем приняли участие студенты института – лауреаты всероссийских и международных конкурсов. В программу концерта вошли произведения СКРЯБИНА, АРДИТИ, БИЗЕ, произведения народной музыки – инструментальные наигрыши и хореографические композиции, а также одно произведение эстрадного вокала (новое направление, открывшееся в начале этого учебного года). На концерте присутствовали представители администрации Главы республики, члены Кабинета Министров и Парламента Кабардино-Балкарии.

• Вера КОРОТКОВА.
Фото Татьяны Свириденко

- Должность президента школьного самоуправления занимаю второй год. Для меня это очень интересно: участвую во всех конкурсах, стараюсь проявлять активную гражданскую позицию, мы проводим акции, решаем какие-то организационные моменты. У меня яркая, насыщенная жизнь.

- Как успеваете учиться на отлично и заниматься общественной работой?

- Это очень тяжело, отнимает много сил, приходится жертвовать отдыхом, прогулками на свежем воздухе, мало времени провожу с родителями. Мой график состоит из уроков, работы в самоуправлении, репетиторов, выполнения домашнего задания. Моя задача – извлечь из этого максимальное количество полезных вещей.

- А хобби у вас есть?

- Одно время занималась волейболом. Сейчас нам предстоит первенство по баскетболу, нужно помочь школьной команде. Летом, когда есть время, увлекаюсь фотографией, посылаю работы на конкурсы. Люблю читать классическую литературу, иногда пишу стихи, которые публикую в Интернете, играю в настольный теннис.

- Вам приходится общаться с самыми разными людьми. Как находите

общий язык со всеми?

- Если честно, для этого нужен определенный опыт. Без руководителя не обходится. Перед встречами, будь то «круглый стол», конкурс, я советуюсь со своим руководителем – Татьяной Александровной БРЯНЦЕВОЙ. Она подсказывает, когда возможно неформальное общение, а когда нужно применить ораторские способности. Этому можно научиться. Два года назад мы посещали занятия школы лидера, где на каждом уроке нас обучали чему-то важному - от ораторского искусства до социального проектирования, в том числе основам психологических знаний, рассказывали, как преподнести себя, найти подход к человеку. В свободное время читала книги по популярной психологии, советовалась со школьным психологом.

- Как общаетесь с «бунтарями»?

- Трудно. Не всегда удается найти общий язык – есть люди, которые категорически не хотят идти на контакт. Но чаще всего получается найти нужные слова, наладить диалог. Моя позиция – это не позиция «старшего», ментора,

Опыт управления поможет ДОСТИЧЬ УСПЕХА

- УВЕРЕНА УЧЕНИЦА 11-ГО КЛАССА ГИМНАЗИИ №1 Г. МАЙСКОГО, ОТЛИЧНИЦА И ЛИДЕР ШКОЛЬНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ ЕЛЕНА МИНОХИНА, ПРИЗЕР И ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСОВ РАЗНОГО УРОВНЯ.



«уполномоченного высшей инстанции», а позиция равенства. С нарушителем общаюсь всегда наедине, пытаюсь успокоить челове-

мочь. Обычно это работает.

- Какие речевые формулы вы при этом используете?

- Задаю наводящие вопросы, с помощью которых человек раскрывается и осознает, в чем неправ.

- Обращаются ли к вам сами школьники?

- Да, чаще всего по вопросам бытового характера, просят помочь с уроками, объяснить и разъяснить. Обращаются в основном сверстники.

- Можете назвать самый значимый для себя конкурс из тех, в которых участвовали?

- Республиканский конкурс «Лидер школьного самоуправления-2013», на котором я заняла первое место. Подготовка к конкурсу заняла около полугода. Мы проводили акции и другие мероприятия не только на школьном, но и на республиканском уровне, потом защищали работу в Республиканском Дворце творчества детей и юношества, это был второй тур. Для меня победа стала неожиданностью: были достаточно сильные конкуренты – ребята, с которыми мы пересекались на форумах, конференциях.

Перед самым Днем влюбленных (Днем Св. Валентина) принимала поздравления с юбилейным днем рождения женщина, которая играет немалую роль в жизни влюбленных нашего города. Заведующая загсом г.о. Нальчик Валентина ШЕРИЕВА – яркая, статная, всегда одетая со вкусом, каждый день принимает десятки пар и безошибочно определяет, насколько решение молодых создать семью подкреплено чувствами... Сотни супружеских пар гордятся тем, что их семейный альбом открывается с фотографий, где рядом с ними Валентина Борисовна. И ей же потом с гордостью показывают своих чад, рассказывают, как приятно они живут...

Счастье видно издалека, оно греет, даже чужое. А чужое несчастье человек старается обойти стороной, не принимать близко к сердцу, но только не Валя, она пропускает через себя каждую счастливую и несчастливую историю, каждый распавшийся брак – это ее минуты молчания и грусть в глазах. Уметь радоваться счастью других и сопереживать – очень важные качества, за это ценят, за это любят...

Она не случайно оказалась на этом месте – в красивом зале, в атмосфере праздника. Она здесь, потому что умеет и справляется со сложностями в работе, и создавать самый торжественный момент в жизни молодых.

Дорогая Валентина Борисовна, пусть в вашей жизни всегда будет ощущение счастья и праздника! И чтобы еще тысячи новых пар гордились тем, что главные слова напутствия услышали именно от вас!

Зарина КАНУКОВА

Совет женщин г.о. Нальчик поздравляет с юбилеем Валентину Борисовну ШЕРИЕВУ, заведующую отделом ЗАГС г.о. Нальчик, члена Совета, «Женщины года г.о. Нальчик-2010».



Дорогая Валентина Борисовна!
Ваш труд высоко отмечен республикой – вы удостоены почетных званий «Заслуженный работник культуры КБР», «Заслуженный работник социальной защиты населения КБР». Желаем вам крепкого здоровья, долголетия, личного счастья и дальнейших творческих успехов!

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

- Как себя ощущаете: человеком, находящимся между молотом и наковальней, или буфером?

- Мне сложно оценить себя со стороны. Наверное, есть и юношеский максимализм, как у всех: хочется всего и сразу, везде участвовать и добиваться успеха. Хотя на деле это не возможно.

- Тем не менее определенный опыт у вас есть. Видите ли себя в будущем в роли руководителя?

- Сейчас у меня такой период, когда нужно определиться с будущей профессией. Очень хотела бы заниматься социальной работой, возможно, в общественной организации, создавать благотворительные фонды. Родители меня поддерживают во всех начинаниях, но считаю, что сначала мне нужно получить юридическое образование – более «серьезное», а на этой основе можно уже получать дополнительную профессию, заниматься общественной деятельностью. Вообще я считаю, что в любой сфере можно достичь успеха. Опыт работы в школьном самоуправлении, без сомнения, в этом поможет.

• Юлия БЕКУЗАРОВА.
Фото из личного архива Е. Минюхиной



Праздник, который страна будет отмечать уже в это воскресенье, имеет давнюю историю и свои традиции. 23 февраля 1918 года была создана Красная Армия, и этот день долгое время называли Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота. После 1991 года праздник переименовывали, и сейчас он называется Днем защитника Отечества. Традиционно отмечается как мужской праздник, так как в армии большинство представляют сильный пол. Мы решили не отступать от традиции и предоставить слово мужчинам.

Валерий ШАРИБОВ, музыкант, профессор Северо-Кавказского института искусств:

- У меня этот праздник ассоциируется с личным опытом военной службы – в молодости я служил в Мурманске командиром орудия гаубицы. В то время забирали из вуза, к тому времени я был уже взрослым, понимал, что благодаря мне кто-то спит спокойно: осознание того, что ты с оружием в руках стоишь на защите границ, ни с чем не сравнить. В праздник для меня главное – не поздравления и подарки, а возможность провести время с семьей, родными людьми.

Рустам УНЕЖЕВ, чемпион мира по каратэ, мастер спорта международного класса, зампреда комитета по физкультуре и спорту местной администрации Нальчика:

- У меня этот праздник ассоциируется с победой нашей страны в Великой

ЧТО ДУМАЮТ МУЖЧИНЫ



Отечественной войне. Для меня по-прежнему идеалом остается солдат Советской Армии. Самым лучшим подарком считаю возможность уделить время семье.

Исмаил, историк:

- У меня с этим праздником связаны образы Великой Отечественной вой-

ны, когда Советская Армия прошла самую суровую школу и, собственно, состоялась, а не 1918 год. Сам я служил во внутренних войсках, потому подвигов и приключений на мою долю выпало немного, служба была размеренной, но сама атмосфера дисциплины и строгости, быт, армейская

дружба запомнились на всю жизнь. Но важнее всего было осознание собственной причастности к делу защиты Отечества. Праздничной пышности не люблю, подарков не жду, но люблю поздравления, когда говорят приятные слова.

Аслан МАЗУКАБЗОВ, фотограф:

- В первую очередь у меня этот день ассоциируется с всенародным подвигом в Великой Отечественной войне. И, конечно же, с тяжелой работой всех тех, кто защищает нашу страну от различных угроз в любое время дня и ночи. Я очень рад любому подарку, ведь это проявление внимания. А самое лучшее в этот день – прекрасные пожелания моих любимых родителей и поздравления супруги и детей.

Алим УТОВ, член научного объединения учащихся «Экос»:

- В школе у нас девочки и мальчики традиционно обмениваются подарками 23 февраля и 8 Марта. Меня поздравляют друзья и знакомые. Пока прямого отношения я к этому празднику не имею, потому что еще не служил, но ассоциации самые восторженные, связанные с великими историческими событиями, с Победой в Великой Отечественной войне, и для меня было большой честью в буквальном смысле прикоснуться к истории войны, когда писал работу по мемориальным документам Нальчика. Я рад, что это нерабочий день и люди могут его как-то отметить.

● **Юлия БЕКУЗАРОВА**



Мой прадедушка - пример героизма

Я считаю, что День защитника Отечества - самый большой праздник для наших ветеранов, молодого поколения, проходящего военную службу, для всех нас.

В нашей семье этот праздник считается великим потому, что мой прадедушка был участником Великой Отечественной войны и погиб в 1943 г. в окопах, защищая нашу Родину. Он долгое время считался без вести пропавшим, но в 2005 году Новгородская

поисковая группа нашла останки погибших солдат, среди которых были и останки нашего прадедушки. У него на груди была карточка, в которой указаны фамилия, имя, отчество, дата и место рождения. По базе данных смогли найти нашу семью. И в 2009 году останки прадедушки были захоронены на нашем сельском кладбище.

Фатима Дышекова,
студентка педколледжа

ВОЕННЫМ - ПОЧЕТ И УВАЖЕНИЕ

Здравствуйте! Пишу в «Горянку» в преддверии 23 февраля, чтобы поздравить всех с праздником. Мне кажется, мы должны чувствовать благодарность и уважение к людям в форме. Ведь без них, поддерживающих порядок, немислим ни один час нашей жизни. Считаю абсолютно правильным повышенное внимание власти к проблемам военных. Им и зарплату повысили, и квартиры дают. Люди, защищающие страну, не должны быть социально незащищенными.

Поздравляю не только мужчин, но и женщин с этим праздником. Милые дамы! У нас есть прекрасный повод собраться за праздничным столом, пригласить друзей, знакомых и уделить особое внимание мужчинам. Будни не очень подвизают на комплементарное общение. А за праздничным столом не грех сказать друг другу добрые слова. С праздником!

Аминат

НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК

23 февраля – День защитника Отечества. Однако для всех очевидно, что он утратил свое первоначальное значение и воспринимается как народный праздник всех мужчин, а не только защитников Отечества. Сейчас большинство молодых людей вообще не служат в армии – не призывают, так какое они имеют отношение к 23 февраля? Никакого. А поздравляем мы всех. Хотя, может быть, это и правильно. Ведь если нависнет угроза над страной, все мужчины встанут в ряды защитников Отечества. Пусть будет мир на земле, и пусть 23 февраля так и остается праздником всех мужчин. Ведь, в конце концов, каждый мужчина – защитник любимой женщины, своих детей, своего дома, а они тоже часть Отечества. Я уже купила подарок своему семилетнему сыну и супругу. Защитники наши, любимые, с праздником!

Алина

ОТМЕЧАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

Если серьезно подходить к значению этого праздника, то поздравлять нужно в первую очередь тех мужчин, которые имеют отношение к защите Отечества, – военных, полицейских, сотрудников спецслужб, спасателей, пожарных, врачей. Ну и, конечно, всех тех, кто служил в армии.

В моей семье тоже принято дарить подарки мужской ее половине на 23 февраля. То есть обоим моим дедушкам и папе. Но особенно торжественно мы каждый раз поздравляем моего прадедушку. Он защищал Родину во время Великой Отечественной войны. Ему тогда исполнилось 18 лет, а он уже сидел с винтовкой в окопе и стрелял во врагов. Мой прадедушка – самый настоящий защитник Отечества.

Хотелось, чтобы в нашей стране было больше патриотов, тех, кто, несмотря ни на что, защищает родную землю.

Зарета Баркинхоева

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!



• КОНКУРСЫ

Успех баксанской школы

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ С 28 ПО 30 НОЯБРЯ 2013 ГОДА ПРОХОДИЛИ ВСЕРОССИЙСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФОРУМ «ШКОЛА БУДУЩЕГО: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ В РОССИИ» И ФИНАЛ КОНКУРСА «100 ЛУЧШИХ ШКОЛ РОССИИ».

Школа, в которой я учусь (МКОУ СОШ №10 г.о. Баксан), приняла участие в трех номинациях данного конкурса - «Проект года», «Событие года», «Лидер спортивных достижений».

В номинации «Проект года» школа участвовала с проектом создания школьного краеведческого музея.

В номинации «Событие года» была освещена торжественная встреча команды - победительницы Президентских состязаний в Анапе.

В номинации «Лидер спортивных достижений» были представлены результаты учащихся в спортивных соревнованиях последних трех лет.

По результатам конкурса школа награждена дипломом лауреата «100 лучших школ России», дипломами лауреата во всех трех номинациях.

Также награждена наградным знаком «Директор года-2013» директор школы Марита Мугадова КАНУКОВА.

Хочу пожелать удачи, творческих успехов всему педагогическому коллективу школы, ученикам, которые прилагают усилия для реализации всего задуманного нами. Нам есть чем гордиться!

● Диана ГАТАЖОКОВА,
ученица 11-го «А» класса
МКОУ «СОШ №10» г.о. Баксан

Приставы - детям

НА ПРОШЕДШЕЙ НЕДЕЛЕ В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВОВ ПО КБР ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ПЕРВОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СУДЕБНЫЕ ПРИСТАВЫ - ДЕТЯМ». В НАСТУПИВШЕМ ГОДУ СУДЕБНЫЕ ПРИСТАВЫ-ИСПОЛНИТЕЛИ НАЛЬЧИКСКОГО ГОРОДСКОГО ОТДЕЛА УФССП ПО КБР СТАЛИ ПОБЕДИТЕЛЯМИ В ОБЕИХ НОМИНАЦИЯХ.

В части «Исполнение исполнительных документов по взысканию алиментов» и «Исполнение исполнительных документов по предоставлению жилья детям-сиротам, оставшимся без попечения родителей» победителями и призерами стали судебные приставы-исполнители Нальчикского городского отдела Зурият ОШНОКОВА, Борис БЕГИДОВ, Лиана ГОГУНОКОВА, занявшие первое, второе и третье места соответственно. Победил также судебный пристав-исполнитель Нальчикского горотдела Мурат ГОТЫЖЕВ. У него не было конкурентов, так как все исполнительные производства о предоставлении жилья детям-сиротам находились у него на исполнении.

Конкурс «Судебные приставы - детям» ежегодно проводится Федеральной службой судебных приставов и направлен на защиту прав и законных интересов материнства и детства. Кроме того, одной из основных целей мероприятия является обеспечение надлежащего исполнения алиментных обязательств родителями, помощь детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. Всероссийский конкурс «Судебные приставы - детям» проводится среди судебных приставов-исполнителей в три этапа: первый – региональный, второй – уровень федерального округа и третий – всероссийский.

● Инал
ЧЕРКЕСОВ

В Нальчике наградили поющих актеров

12 ФЕВРАЛЯ В КАБАРДИНСКОМ ТЕАТРЕ ПРОШЕЛ КОНКУРС «ПОЮТ АКТЕРЫ ДРАМАТИЧЕСКИХ ТЕАТРОВ». ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ЖЮРИ КОНКУРСА БЫЛ КОМПОЗИТОР ДЖАБРАИЛ ХАУПА.

Артисты представили разнообразный репертуар – от классики до авторской песни (с авторской композицией выступил режиссер Общедоступного театра Мухадина Нагоева Роман КРЮКОВ). По итогам конкурса первое место присудили актеру Кабардинского театра Вадиму МИСОСТОВУ, второе – актеру Балкарского театра Лубекиру МИЗИЕВУ, третье – актрисе Русского драматического театра Наталье КРАВЦОВОЙ. Специального приза «Лучший вокал» удостоилась артистка Балкарского театра Халимат ГЕРГОКАЕВА, приз зрительских симпатий получил актер Кабардинского театра Жамболат БЕЙТУГАНОВ, за национальный колорит отметили наградой актера Кабардинского театра Ахьеда КИБИШЕВА, за проникновенное исполнение – актрису Русского драмтеатра Элеонору УСПАЕВУ. Все участники и гости конкурса получили памятные подарки.

● Юлия БЕКУЗАРОВА

● РЕЗОНАНС

Суррогатное материнство - надежда для многих

Читаю «Горанку» много лет, но такую безжалостную (если не сказать бесчеловечную) статью вижу в первый раз. В четвертом номере вы опубликовали статью М. БАЙСИЕВОЙ «Суррогатное материнство: свет во мраке или искушение дьявола?» Кто дал право автору статьи рассуждать таким образом обо всех женщинах, прибегающих к методу ЭКО и сурматеринству? Кто дал право этим бедным женщинам (и их мужьям заодно), не имеющих детей, но мечтающим о них, облить грязью и лишить надежды? Цитата: «Увы, сексуальная раскрепощенность приводит к тому, что у многих мам, душевно созревших для материнства, репродуктивные органы оказываются в ветхом состоянии: аборт и воспалительные процессы не проходят бесследно. Именно их спасают новые технологии». Немалое количество женщин вы оскорбили и унизили таким образом. Тех, кто до замужества и половой жизни не знал, и аборт им неизвестен был, а если «чистки» приходилось делать, то после выкидышей, случившихся по неизвестной причине, при очень желанных беременностях. А воспалительные процессы часто случаются, к сожалению, не только у распущенных женщин. Следует также помнить, что но-

вые технологии и достижения в медицине возникают только по воле Всевышнего, как и все другое в мире.

Скажите, зачем нужно было изобретать кувезы для новорожденных, какие-то лекарства для их выживания, когда они весят всего 500-600 г?! Ведь им суждено было родиться недоношенными. И не надо ничего делать: покупать для них дорогостоящее лекарство и устанавливать не менее дорогое оборудование для их выживания. Так следует поступать по логике вашей статьи.

Пусть они сами, эти дети, выживают или умирают. Это по-божески? Нет, конечно. Равным образом должна решаться и проблема невынашивания ребенка и бесплодия. Все ставшие официально доступными методы хороши для того, чтобы дать жизнь и потом ее взрастить.

Автор статьи вынес свой приговор всем, кто еще надеется обрести счастье материнства тем или иным способом. Она задумывалась над тем, что в стране демографическая проблема, что государство (спасибо ему) способствует развитию новых технологий и медицинских клиник, где делают ЭКО и привлекают суррогатных матерей? Сколько дают

любви и счастья родители, мечтавшие о малыше, своему чаду, пусть даже выношенному чужой женщиной (это тоже подвиг)! Эта сторона вопроса, а именно: целостность семьи, ее приумножение, сохранение ее вовсе не волнует...

Оглянитесь вокруг себя и увидите, сколько хороших, образованных, скромных, порядочных девочек, которым уже под 40 лет и более, так и не обрели семью (и никакая распущенность в них нет и в помине), но еще надеются... Если кто-то из них все же встретит свою половинку, но родить уже не может, а материальных проблем не имеет, то что теперь: отвергать современные достижения медицины? Ячейка общества – семья должна быть счастлива: в ней человек (он, она, ребенок) получает любовь, поддержку, тепло, радость. И никакие рассуждения отдельных специалистов (в том числе и отдельных ученых) не могут опровергнуть этого. Ко всему надо приложить большой труд, чтобы получить хороший результат: к воспитанию ребенка, созданию и сохранению семьи... И не надо отбивать охоту у тех, кто к этому готов, вводить их в отчаяние, лишать надежды. Дай Всевышний им здоровья, любви и понимания.

Анастасия П., г. Нальчик.

P.S. Опубликуйте мое письмо, это важно для многих!

Звезды и однополые пары - причина негативного мнения

Мне кажется, что статья «Суррогатное материнство...» не до конца раскрывает проблему женщин. К сожалению, в наше время увеличивается число бесплодных пар, и причина здесь не в абортах или частой смене партнеров, уже доказано, что из всего количества бесплодных людей чуть менее 50 процентов - мужчины! И в некоторых случаях суррогатное материнство - единственный выход.

У меня трое детей, поэтому я понимаю, как важно для женщины иметь детей. С проблемой бесплодия я сталкивалась довольно плотно. Моя сестра долго не могла стать мамой. И дело было не в аборте или частой смене партнеров, этого у нее не было. (Это меня задело прежде всего в вашей статье, вы не написали, что есть множество других причин возникновения бесплодия). И я понимаю людей, у которых лечение не дало результата и нет возможности сделать ЭКО, которые решились-таки на суррогатное материнство. Да, можно грубо

сказать: «купить ребенка», но это решение принималось не в одночасье, оно в большинстве случаев выстрадано. А потом еще девять месяцев страха, что твоего ребенка заберут. Понимаете, из-за того, что многие звездные пары афишировали то, что воспользовались суррогатным материнством, а также однополые пары решили таким образом завести ребенка, как раз и сложилось о нем такое негативное мнение. Многие продолжают кричать о том, что надо забирать детей из детских домов. А можете ли вы сказать, какой стресс испытал ребенок, находясь в утробе матери, которая его не хочет и, мало того, наверняка ведет неправильный образ жизни. Помимо всего прочего, заболевания, отклонения и прочее. Или же предпочтительнее суррогатное материнство, а результатом будет ВАШ ребенок, с ВАШИМИ глазами и ВАШИМ характером. Поэтому я за суррогатное материнство.

Вероника Т., г. Санкт-Петербург

В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ - НЕБЛАГОПОЛУЧНЫЕ СЕМЬИ

СРЕДИ ЗНАЧИМЫХ ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА ЦЕННОСТЕЙ ОДНО ИЗ ВЕДУЩИХ МЕСТ ЗАНИМАЕТ СЕМЬЯ. РАБОТАЯ С СЕМЬЕЙ, СОТРУДНИК ПДН ПРИХОДИТСЯ СТАЛКИВАТЬСЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ТИПАМИ СЕМЕЙ.

Наиболее благоприятной атмосферой для выявления, защиты прав и развития ребенка является его родная биологическая семья. Но нередко случается, что именно в семье происходят события, которые нарушают права ребенка. Это может быть как физическое, так и психическое, а также духовно-интеллектуальное насилие. Государство призвано защищать детей от произвола и жестокого обращения.

Органами внутренних дел совместно с другими заинтересованными учреждениями и организациями проводится работа по выявлению и постановке на учет неблагополучных семей, их социальной поддержке и принятию мер по нормализации обстановки в них, а также защите законных интересов детей, выявлению и привлечению к ответственности лиц, не исполняющих обязанности по их воспитанию.

Защита несовершеннолетних от преступных посягательств, в том числе со стороны наиболее близких людей, лиц, которые должны в первую очередь осуществлять функции защиты и воспитания ребенка (родителей, воспитателей, педагогов, опекунов, усыновителей), является одним из важных направлений деятельности подразделений по делам несовершеннолетних.

Если вы стали свидетелями жестокого обращения с несовершеннолетними, просим вас сообщить по «телефону доверия» МВД по КБР 49-53-59.

● ПДН МВД по КБР



Живший КАМЕНЬ • КНИЖНАЯ ПОЛКА

НЕДАВНО ВЫШЛА В СВЕТ КНИГА ИЗВЕСТНОГО ИСКУССТВОВЕДА ЖАУХАР АППАЕВОЙ «МИХАИЛ ТХАКУМАШЕВ. ЗРЕЛОСТЬ МАСТЕРА», ПОДГОТОВЛЕННАЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОМУ ЗАКАЗУ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ (ВООПИИК). ЭТО ИЗДАНИЕ НЕБОЛЬШОГО ФОРМАТА, ОФОРМЛЕННОЕ ЦВЕТНЫМИ ФОТОГРАФИЯМИ, ПОСВЯЩЕНО МОНУМЕНТАЛЬНОЙ СКУЛЬПТУРЕ ЗАСЛУЖЕННОГО ХУДОЖНИКА РСФСР, НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА КБР, ЛАУРЕАТА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ МИХАИЛА ТХАКУМАШЕВА.

Книга, хоть и невелика по объему, но содержательна. В ней автор призывает к сохранению памяти о погибших в Великой Отечественной войне, будит воспоминания о выдающихся деятелях культуры, общественно-политических деятелях Кабардино-Балкарии, способствовавших самопознанию и самоидентификации народов республики. Автору книги пришлось много ездить по республике для сбора материала, его изучения и систематизации. Много внимания автор уделяет творчеству мастера. Жаухар Аппаева детально и многосторонне рассматривает монументальную пластику скульптора, дает

подробную характеристику его произведения (время создания, местонахождение, художественные особенности, техника и используемые материалы, приемы и средства выразительности). Книга дает яркое ощущение времени и позволяет осознать масштабность творческого вклада Михаила Тхакумашева в культуру Кабардино-Балкарии. Тесная связь иллюстраций с текстом делает материал более доступным для восприятия.

Книга воспринимается как рассказ о важнейшем историческом отрезке культурной жизни Кабардино-Балкарии, в котором отражены актуальные проблемы

всего многонационального российского искусства в целом. Профессиональный и одновременно доступный язык сделали ее настоящим подарком для любителей и ценителей изобразительного искусства. Издание предназначено как для специалистов в области изобразительного искусства, так и для широкого круга читателей. Совет Кабардино-Балкарского отделения ВООПИИК благодарит автора за предоставленный материал, а Министерство культуры КБР - за финансовую поддержку в реализации социально значимых проектов, в данном случае за выпуск этого издания.

• Эмма ЦИПИНОВА

Огонь, меч и слово

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО НА КМВ (ПЯТИГОРСК) И ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА» ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ КЧР (ЧЕРКЕССК) ВЫПУСТИЛИ МОНОГРАФИЮ ЧЕРКЕССКОГО УЧЕНОГО ХУСИНА БРАТОВА «СИМВОЛИКА ОГНЯ, МЕЧА И СЛОВА-ЛОГОСА В ФОЛЬКЛОРЕ ЧЕРКЕСОВ-АДЫГОВ (НАЦИОНАЛЬНОЕ, ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ В МИФЕ, ЯЗЫКЕ, ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ)».

В данном исследовании на обширном фактологическом материале автор пытается через символику огня и меча выявить гносеологический (гносеология – раздел философии, изучающий закономерности и возможности познания) потенциал эпоса «Нарты» и других фольклорных источников черкесов. Природная стихия огня и рукотворная – меча рассматриваются ученым как два вектора любой силы, разрушительные и созидательные возможности которой объединяют в себе эти сакральные предметы. Не зря в аннотации к данному



изданию автор указывает, что меч как символ огромного культурно-исторического содержания в монографии «рассматривается в сравнении кавказского материала с эпосами мирового значения и символически увязывается со знаменитой статуей Е.В. ВУЧЕТИЧА «Перекуем мечи на орала». «Мы живем в чрезвычайно разнообразном, богатом мире симво-

лов, - пишет автор. - Каждый предмет и явление – символы, содержащие жизнь. У них одна важная отличительная особенность – их нельзя выдумать или «изобрести»!

Символы – универсальные всеобщие языки, выражающие связь вещей и явлений в окружающем нас мире. Универсальный символ (или суперсимвол) настолько всеобъемлющ, что способен отвечать запросам разных эпох, религий, культур, цивилизаций».

В своем исследовании Хусин Братов идет еще дальше, указывая, что в современную эпоху не менее ярким двуединым символом выступает слово. Он указывает на тот факт, что современные массмедиа и информационные технологии чрезвычайно эффективно используются манипуляторами сознания для решения геополитических и финансово-экономических интересов.

Следует добавить, что источниковой базой исследования стала не только черкесская версия эпоса «Нарты», но также абхазо-абазинская, карачаево-балкарская и осетинская национальные версии. В своем исследовании Хусин Братов опирается также на обширную научную базу, используя около трехсот научных статей, монографий и справочную литературу.

• Ибрагим ГУКЕМУХ

— Когда ты готовишь для своей семьи, стараешься вложить в блюда всю свою любовь. Я, конечно же, тоже постараюсь стать для своей дочки Ирмины самым лучшим кулинаром. Рецепт пирога, которым хочу поделиться с вами, взяла у одной знакомой. Делаю его лишь по каким-то знаменательным датам. Хотя он настолько прост и вкусен, что можно было бы готовить и в обычные дни. Если честно, даже не знаю, как называется это блюдо. В моей тетради записан как «куриный пирог с грибами». Надеюсь, и в вашей кулинарной книге

— ДЛЯ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПОВАР — ЭТО ЕГО МАТЬ, — ГОВОРИТ АЛЕНА КУМЫКОВА ИЗ Г. БАКСАНА. — ЧТО БЫ НИ ПРИГОТОВИЛА МОЯ МАМА, ПОЛУЧАЕТСЯ ОЧЕНЬ ВКУСНО. НАВЕРНОЕ, ПОТОМУ ЧТО ГОТОВИТ ВСЕГДА С ХОРОШИМ НАСТРОЕНИЕМ И, КАК ГОВОРЯТСЯ, С ДУШОЙ. В ОСНОВНОМ ЭТО НАЦИОНАЛЬНЫЕ, ПРИВЫЧНЫЕ ДЛЯ НАС КАБАРДИНСКИЕ БЛЮДА. СЕЙЧАС АЛЕНА САМА СТАЛА МАТЕРЬЮ И ПОНЯЛА, ПОЧЕМУ ДАЖЕ САМАЯ ОБЫЧНАЯ ЕДА В МАМИНЫХ РУКАХ ПРИОБРЕТАЕТ ОСОБЫЙ ВКУС.

ВКУСЕН И ПРОСТ

этот рецепт займет достойное место.

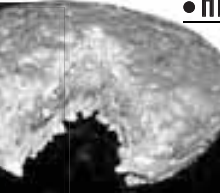
КУРИНЫЙ ПИРОГ С ГРИБАМИ

Ингредиенты: 2 куриные грудки, 150 г сыра, луковичка, банка маринованных грибов, 3 морковки, 3-4 ст. лож. сливок, сок

лимона, специ для мяса, соль, перец, мускатный орех - по вкусу, растительное масло.

Способ приготовления. Для начала подготовим мясо. Куриную грудку порежем тонкими полосками и замаринуем в

специях и лимонном соке. А пока обжарим грибы на растительном масле с мелко нарезанным луком, сливками и специями. Даем остыть. Теперь половину полосок мяса уложим на дно и по бокам в смазанную маслом форму



и присыпем тертым сыром. Выкладываем сверху подготовленные грибы, а затем тертую на крупной терке морковку. Далее по спирали укладываем кусочки оставшегося мяса. Выпекаем пирог в духовке при температуре 200 градусов. Только не забудьте заранее подогреть духовой шкаф, иначе

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

блюдо испечется неравномерно. Примерно через 30 минут, когда пирог даст сок, немного слить и присыпать места соединения кусочков мяса сыром. Снова поставить в духовку и дать сыру расплавиться и слегка подрумяниться. Не спешите вынимать пирог из формы. Дайте постоять еще минут десять, чтобы хорошо пропарился, а затем можно перекладывать на блюдо. Хотя, если готовите не для гостей, можно подавать к столу прямо в форме.

• Подготовила Лана АСЛАНОВА



ОВЕН
(21.03-20.04)
На протяжении всего периода вы будете

обладать высоким энергетическим потенциалом и большой работоспособностью, сумеете обзавестись новыми деловыми связями. Однако должны уметь просчитывать возможные ситуации на два хода вперед. В отношениях с любимым человеком будет полное взаимопонимание.



ЛЕВ
(24.07-23.08)

Проекты, которые вы так старались продвигать на работе, могут быть приостановлены. Это не сможет не сказаться на вашем настроении. Но держите себя в руках и не расстраивайтесь - скоро все снова будет запущено. Появится желание потратить крупную сумму денег, но пока делать этого не стоит.



СТРЕЛЕЦ
(23.11-21.12)

Дайте выход адреналину, почаще выходите из дома. Не бойтесь смело отправиться на поиски приключений, но никогда не стоит забывать о чувстве меры. Благо, рядом окажется мудрый человек, всегда готовый наемнунуть, что вы явно перегибаете палку.



ТЕЛЕЦ
(21.04-21.05)

Мир и покой будут царить в вашей семье.

В такой обстановке вы отдохнете от трудностей, которые могут возникнуть на работе. Хороший период для оформления кредита - выгодные условия вам гарантированы. Больше времени проводите на свежем воздухе, это полезно для вашего здоровья.



ДЕВА
(24.08-23.09)

Как показывает практика, скромность не всегда украшает. В некоторых случаях, наоборот, требуется проявить свои не самые лучшие качества. Особенно это касается деловых вопросов. Вас пытаются отправить на скамейку запасных? Тогда необходимо дать обидчикам достойный отпор. Здесь любые средства хороши. В рамках разумного, конечно!



КОЗЕРОГ
(22.12-20.01)

У вас, возможно, появятся мысли о смене сферы профессиональной деятельности. Посоветуйтесь по этому поводу с друзьями, они могут поделиться ценным опытом. Повышенного внимания к себе будут требовать дети. И даже если вы чувствуете, что очень устали, не отказывайте им в общении.



БЛИЗНЕЦЫ
(22.05-21.06)

Ваша личная жизнь с

каждым днем будет все больше радовать своей насыщенностью. Однако не спешите рассказывать об этом всем подряд - могут слезить. Неплохо будет сменить обстановку. Даже обычного выезда за город в выходные будет вполне достаточно, чтобы набраться сил и энергии.



ВЕСЫ
(24.09-23.10)

Работа в ближайшем будущем отойдет на второй план. Первое место в жизни займут дети. Проблем с ними не будет, просто появится время, которое вы сможете провести с семьей. Возможно, возникнет желание начать заниматься каким-нибудь хобби. Не отказывайте себе в этом, вы все успеете!



ВОДОЛЕЙ
(21.01-19.02)

Финансовые трудности, которые свалятся на вас как снег на голову, окажутся не такими значительными, как покажется на первый взгляд. Не спешите бить тревогу! Составив четкий план выплат, вы поймете, что разделаетесь с долгами в кратчайшие сроки, да и близкие с радостью помогут.



РАК
(22.06-23.07)

В плане профессиональной деятельности

эта неделя может оказаться весьма благоприятным периодом. Этим нужно воспользоваться и не упустить предоставленных вам возможностей. Направьте свои силы на те области деятельности, где вы имеете наибольший успех.



СКОРПИОН
(24.10-22.11)

Самые интересные события на этой неделе будут разворачиваться вокруг вас. У вас есть отличный шанс для приобретения новых контактов - не упустите его. Друзья могут обидеться из-за того, что в последнее время вы не баловали их своим вниманием. Пригласите их в гости на праздники!



РЫБЫ
(20.02-19.03)

Отложите на некоторое время крупные покупки, тем более в кредит. Ваше финансовое положение сейчас шатко, не стоит усугублять ситуацию. Напряженными будут взаимоотношения с коллегами, но зато порадуют дети. Посвятите им свободные вечера и узнайте много нового об их жизни.

Выйдешь, бывало, на дорогу, имею в виду на улице Кирова, самую длинную, наверное, в Нальчике, и ахнешь. Чего только и кого только на ней не увидишь: трехэтажные особняки, охраняемые бронзовыми львами с разинутой пастью, лачуги с крохотными окошками, хрущевки с квартирами в локоть, мерседесы и троллейбусы, откровенное богатство и неприкрытую бедность... Кто-то запикивает в багажник мясные туши, экзотические фрукты и овощи, банки с икрой и анчоусами, а кто-то выходит из какого-нибудь гипермаркета с батоном хлеба и



О «ЧУРКАХ» И «АРИЙЦАХ»

пачкой майонеза под назидания своих более успешных сограждан: «Работать надо, бездельники!»

Однажды я увидел, как в магазине «Магнит» отоваривались гастарбайтеры. Они работали неподалеку, строили высотку на улице Кулиева. Ребята азиатской внешности, которых наше толерантное общество окрестило равшанами и джамшудами, купили пять булок хлеба, два десятка яиц и пакетик макаронов. При расчете десятка яиц им пришлось оставить на кассе - не хватило. Раздраженный кассирша, бубня что-то под свой симпатичный носик, перебила чек. «Вот и работай!», - с грустью подумал я, глядя на арбайтеров из ближнего зарубежья и вспоминая сытое брюзжание моих гладких, откормленных знакомых. Действительно, обвинять в лени этих парней, живущих в гаражах и контейнерах и вкалывающих по 16 часов в сутки, не поворачивается язык. А что до заработка, всем известно, что львиную долю полученных от местных жлобов-прорабов денег эти пацаны отправляют своим бедствующим родственникам - жизнь в бывших восточных сатрапиях СССР, которые в одночасье превратились в независимые ханства и султанаты, тяжела. Оставшиеся дома родители, жены и дети этих азиатских рабочих порой неделями сидят на чае с лепешками, и часто единственным источником существования для них являются сто-двести долларов, которые переводами приходят из далекой и такой жестокой снежной страны. Что же касается их сыновей, мужей и отцов, которых регулярно ошпицуют упомянутые уже прорабы и соответствующие инстанции, призванные контролировать

нелегальную миграцию, то их они не видят годами, изредка общаются по телефону. Изредка, потому что разговор с Андижаном или Душанбе стоит немалых денег, приходится экономить. Так, в далекой Азии вырастают целые поколения, увидевшие своих отцов уже после совершеннолетия. Ну а сами отцы, сыновья и мужья, находясь на заработках в стране, победившей фашизм, ежедневно ощущают на себе всю силу любви бывшего большого брата. Мало того, что при расчетах их бессовестно грабят работодатели, убивают дебилы-скины и просто всякое быдло, гастарбайтеров считают людьми второго, а то и третьего сорта. Им не платят, а бросают кость. С ними не разговаривают, а удостаивают внимания. Их принято оскорблять в глаза, считать ворами, насильниками, грязнулями и черт знает кем или чем еще - «чурками», одним словом. Это помогает некоторым двуногим скотам с российским гражданством чувствовать себя не такими уж и скотами и даже, более того, представителями высшей расы. Так, в армии я не раз был свидетелем превращения вчерашних смотрителей нужников в заносчивых «дедов», которые стремились поквитаться за свои прежние унижения с новобранцами, не имеющими к этим унижениям никакого отношения. Посему, обращаясь к новым «арийцам», позволяю себе напомнить, как всего шесть десятков лет назад деды этих «чурок» были первыми людьми, протянувшими их высланным родственникам руку помощи и кусок хлеба, а те, кто находился в это время в окопах, ели кашу из одного котелка с каким-нибудь реальным Джамшудом. ●



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Постепенное уменьшение силы звука. 8. Пресноводная рыба. 9. Прибор для получения концентрированных световых пучков. 10. Государство в Азии. 11. Музей, из которого совершаются кражи века. 12. Созвездие Северного полушария с яркой звездой Вега. 17. Официальный дипломатический документ. 18. Внешняя пышность, торжественность. 20. Одна из крупнейших рек Эквадора. 21. Столица штата Мэриленд.
По вертикали: 1. Английский поэт-романтик, лорд, «Паломничество Чайльд Гарольда», «Лара», «Корсар», «Манфред». 2. Цифровая оценка успеваемости учащихся, студентов. 3. Тонкая крученая или плетеная веревка. 4. Ма-

териал для валенок. 5. Сгущенный сок тропического дерева гарциния, применяемый для изготовления желтой акварельной краски. 7. Вид зимнего спорта: скоростной спуск с горы на одной широкой короткой лыже. 13. Порода охотничьих собак, известная с древности. 14. Провинция, где начинается Великая китайская стена. 15. Японский или китайский жрец Будды. 16. Точка небесной сферы, в направлении которой движется Солнечная система. 18. Напиток из рома, вскипяченного с сахаром, водой, соком. 19. В эрусской мифологии божество, во многом соответствует богу Атланта.

● Составила Екатерина ДЕРОВА

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
По горизонтали: 6. Азвек. 8. Карп. 9. Лазер. 10. Япония. 11. Британский музей. 12. Орион. 17. Паспорт. 18. Парад. 20. Амазонка. 21. Балтимор. По вертикали: 1. Байрон. 2. Балл. 3. Шпр. 4. Вольф. 5. Гиммилт. 7. Сноуборд. 8. Азвек. 9. Лазер. 10. Лазер. 11. Лазер. 12. Лазер. 13. Азвек. 14. Ганчю. 15. Бонза. 16. Азвек. 17. Пунш. 19. Азвек. 20. Балтимор. 21. Английский.



• КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

СКАЗАНИЕ О МУЖЕСТВЕ



В ДВАДЦАТЫХ ЧИСЛАХ ФЕВРАЛЯ – ПЕРЕД ПРАЗДНИКОМ ДНЯ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА НЕВОЛЬНО ПЕРЕБИРАЕШЬ В ПАМЯТИ ОБРАЗЫ ИСТИННОГО МУЖЕСТВА, СОЗДАННЫЕ КИНЕМАТОГРАФОМ. ОТДЕЛЬНОЙ ГЛАВОЙ ЗДЕСЬ ВСТАЮТ ФИЛЬМЫ О ВОЙНЕ И «ОКОЛОВОЕННОЙ» ТЕМЫ – ТАКИЕ, КАК «ДОБРОВОЛЬЦЫ» ИЛИ «ОФИЦЕРЫ».

Когда скепсис повседневной жизни уже не оставляет сил надеяться на то, что еще можно встретить незамутненную верность, мужество, честность, вспоминаю картину Григория ЧУХРАЯ «ЧИСТОЕ НЕБО» (1961). Снятая в разгар хрущевской оттепели, она во многом стала гимном своей эпохи.

Нет, фильм не воспевал изящный стиль в одежде тех лет или несмелую либерализацию в искусстве, он обострил социальные противоречия всего времени. И все-таки именно он во многом отразил дух своей эпохи, показав противостояние человека бесчеловечной государственной машине.

Но сегодня, когда течение времени уже отнесло нас от тех берегов, гражданский пафос Чухрая утратил, и вместо него гораздо громче слышен лирический мотив «Чистого неба». Любовь Алексея Астахова и Сашеньки Львовой – это путь мужества, которому пафос не страшен, потому что

оно недостижимо для пафоса. Режиссеру удалось снять очень сложное в эмоциональном и композиционном плане кино: личная, почти интимная история любви и остро политическая история человека в сталинскую и послесталинскую эпоху. Балансируя на грани этих двух тем, Григорий Наумович сохранил равновесие, столь важное для восприятия, «прочувствования» рассказанной истории.

Безошибочным стал выбор актера на главную роль: Евгений УРБАНСКИЙ сыграл всего в нескольких фильмах – его стремительную карьеру пререкла авткатастрофа на съемках. Среди созданных им на экране образов нет незаметных или проходных, и все же, пожалуй, именно летчик-испытатель Астахов стал самой яркой его работой. Его физическая мощь, безупречная честность и нежная любовь к жене превращают этого героя почти в идеального. Но и здесь режиссерское уме-

ние балансировать, соединенное с актерским талантом Урбанского, делает его очень живым, близким, понятным человеком, которого, с одной стороны, жалко, с другой – он может разозлить, но не утратит уважения зрителя. Астахов сомневается, отчаивается, смиряется, перестает верить в себя, но ни разу не отказывается от своих принципов, не идет против собственной совести. Его лицо, грубоватое, но красивое, порой кажется высеченным из гранита, но мимика, взгляд, улыбка так тонко передают эмоции, что в каждой сцене он способен довести зрителя до слез.

На фоне филигранной игры Урбанского его партнерша Нина ДРОБЫШЕВА смотрится порой в профессиональном плане наивнее. Но неудачной эту роль не назовешь. Саша Львова вообще стала символом безграничной любви женщины к мужчине, которая выражается в верности, доверии и поддержке. И если Астахов ни разу не усомнился в своих убеждениях, то Саша не усомнилась в нем и его невиновности.

«Чистое небо» – особый фильм даже для такого особого режиссера, как Григорий Наумович Чухрай: он снял так немного в количественных показателях, но настолько много в масштабах истории российского кино! Достаточно вспомнить два его первых фильма – «Сорок первый» и «Балладу о солдате», чтобы понять: без Чухрая мы сегодня были бы совсем иными и по-другому бы воспринимали кино. Он сделал человека центром своего мира, причем человек этот имеет право не недостатки и неправоту, лишь одного не допускает режиссер для своих героев – утрату чувства собственного достоинства и самоуважения.

Сегодня, когда у нас отчетливо видна пропасть между разными поколениями не только кинематографистов, но и зрителей, людей вновь надо научить смотреть такие фильмы, как «Чистое небо»: именно они способны разбудить нас для восприятия искусства и тех образов, которые оно создает.

• **Марина БИТЮКОВА**

Совет женщин г.о. Нальчик поздравляет с юбилеем **Аулият Фуадовну КАСХУЛОВУ**, главного врага ИБУЗ «Городская поликлиника № 1», глена Совета, Женщины года г.о. Нальчик-2010».



Дорогая Аулият Фуадовна! Величина вашего вклада в развитие здравоохранения Кабардино-Балкарской Республики характеризуется высокой оценкой вашей деятельности – возглавляемая вами поликлиника включена в федеральный Регистр лучших учреждений России, вы награждены высокой наградой республики – Почетной грамотой КБР. Желаем вам отличного здоровья, долгих счастливых лет жизни и новых побед в деле защиты здоровья людей.

Совет женщин г.о. Нальчик поздравляет с юбилеем **Марию Абрамовну КОЛЛЯРОВУ**, журналиста, глена Совета, «Женщину года г.о. Нальчик-2004».



Дорогая Мария Абрамовна! Вы проводите кропотливую работу по изучению и пропаганде культуры, обычаев и традиций народов КБР, стремитесь укреплять дружбу между ними. Вы удостоены почетного звания «Заслуженный работник культуры России». Желаем вам доброго здоровья, долголетия, личного счастья и дальнейших творческих успехов.

• ЖИВОТНЫЙ МИР

И НА СНЕГУ ЕСТЬ ЖИЗНЬ!

Говорят, жизнь насекомых зимой замедляется. Это неверно! Не всех.

Как-то зимним ясным днем я гулял в лесу. Солнышко заметно пригрело. Вчерашний снег уже осел, уплотнился, сверху появилась твердая корочка – наст. Я остановился возле небольшой аккуратенькой елочки. И вдруг увидел необычное: с ветки на паутинке быстро-быстро прямо на снег опускается маленький паучок. А на снегу перелетают, перепрыгивают мошки с черненькими головками, розовыми тельцами. Вот на них-то и решил поохотиться паучок. Он действительно схватил одну, моментально окутал паутинкой и вроде бы успокоился. Приглядевшись, я увидел, что хищник не просто сидит спокойно. Он теревит ножками свою жертву, присасался к ней.

Рядом с елочкой стояла липа. На солнечной стороне внизу из трещинок в коре выползли две мушки, несколько древесных клопов и божьих коровок. Они решили погреться, позагорать на солнышке.

Теперь я вспомнил, что среди насекомых есть и «зимние» виды. Например, комарик-долгоножка. Он меньшего размера, у него нет крыльев, передвигается по снегу маленькими прыжками, поэтому называется дергун.

Есть грибные комарики. Они находят под снегом старые грибы, питаются плесенью, микроскопическими грибами и чувствуют себя зимой отлично. Иногда из-под снега виднеется вершинка моховой кочки. Присмотритесь: там живут, бегают и прыгают леднички. Они похожи на маленьких кузнечиков. Они едят мхи и лишайники.

На снегу во время оттепели можно увидеть черных личинок жука-мякотела. Они зимуют под опавшими листьями. Но влага подтаявшего снега



заставляет их выползать на снег, чтобы не захлебнуться. Их так и называют – «снежные черви».

Жители верховьев наших ущелий и альпийности рассказывают о совсем необыкновенном. Оказывается, на ледниках Главного Кавказского хребта иногда встречаются небольшие колонии «снегурочек». Балкарцы их называют «кваркычкы». Они совершенно прозрачны, увидев их на льду почти невозможно, только когда они двигаются.

Если такую «снегурочку» положить на ладонь, она сразу же начинает таять и превращается в капелку воды. Но вода необыкновенная. Это настоящий антифриз. Телце и кровь «снегурочки» содержат глицерин и различные соли. Они понижают температуру и не допускают нагревания.

Питаются они микроскопическими водорослями, грибами и бактериями, которые живут на солнечной стороне ледников. «Снегурочки» совершенно не боятся минусовой температуры, наоборот, не переносят тепла.

Вот и получается: некоторые насекомые вполне нормально чувствуют себя именно зимой.

• **Геннадий КОММОНОВ**

Поздравляем с днем рождения и 50-летием совместной жизни наших дорогих и любимых Люсю и Рамазана КУБЯЛОВЫХ!

Два прекрасных, родных человека Нам на радость связала судьба. Вы примером нам служите с детства, И гордимся мы вами всегда!

Пусть здоровье, удача и счастье Не покинут вас никогда. Вы прожили всего лишь полвека, Проживите теперь лет до ста! Дети и внуки

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p><u>Над номером работали:</u> О. КАЛАШНИКОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75; 42-75-14 – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6261. Заказ 314. Время подписания в печать по графику – 18.00 Подписана 18 февраля в 17.00 Индекс – 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta.goryanka@list.ru</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------