

Горянка



№6 (807) 11 февраля 2015 г.

Издается с 1993 г.

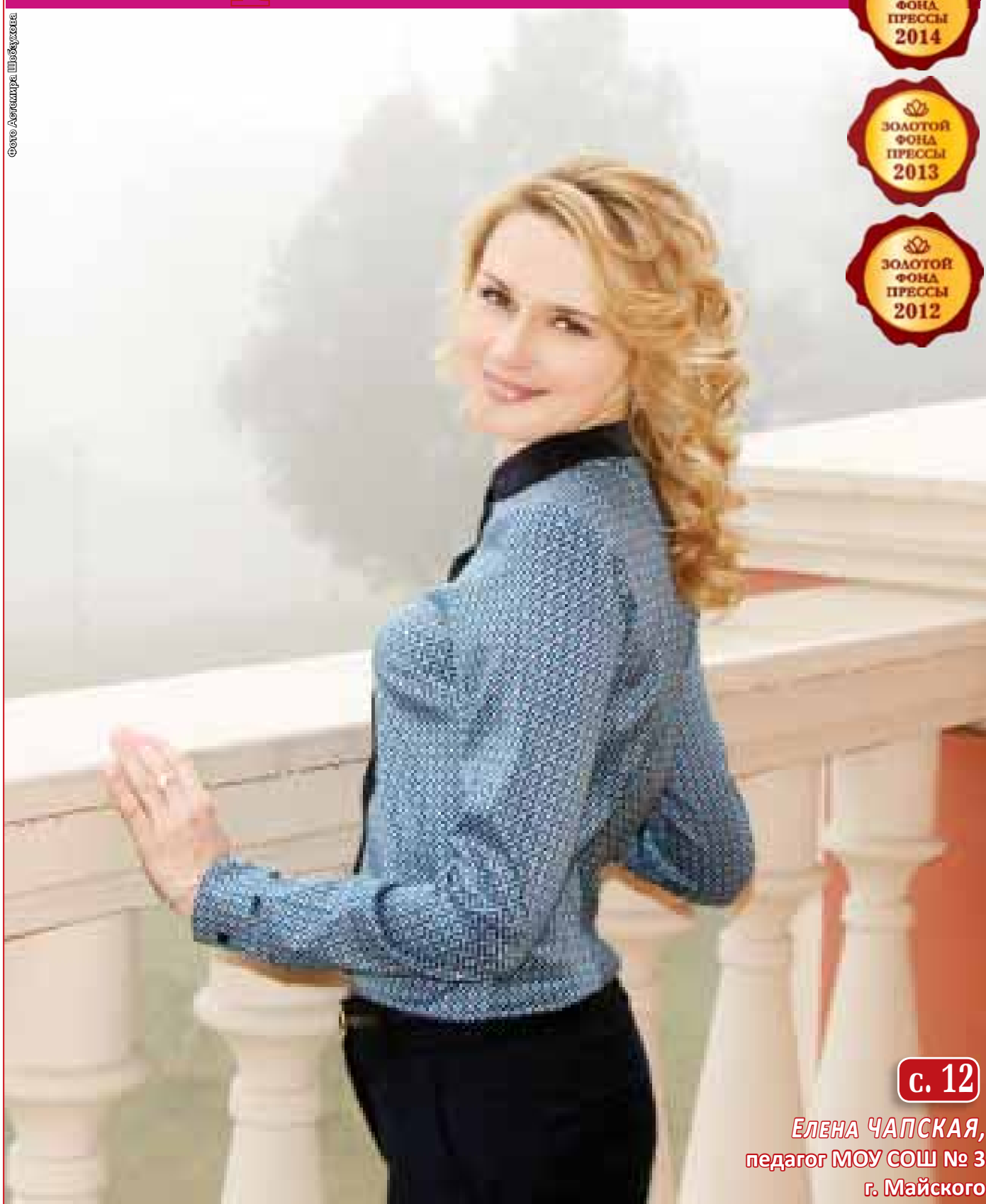
Интернет-версия:
www.goryankakabr.ru

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета



Фото Александра Шабзулова



с. 12

ЕЛЕНА ЧАПСКАЯ,
педагог МОУ СОШ № 3
г. Майского



В г. НАЛЬЧИК ИМЕНЕМ ВЫДАЮЩЕГОСЯ ДИПЛОМАТА, УРОЖЕНЦА КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ЮРИЯ ДУБИНИНА НАЗВАНЫ УЛИЦА И ШКОЛА Ю.А. КОКОВ В ДОМЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА КБР ВСТРЕТИЛСЯ С ДЕЛЕГАЦИЕЙ МИД РОССИИ

В г. Нальчик именем выдающегося дипломата, уроженца Кабардино-Балкарии, Чрезвычайного и Полномочного посла СССР и Российской Федерации в США, ряде европейских стран, постоянного представителя СССР в ООН, а в последние годы – заместителя Министра иностранных дел РФ Юрия Дубинина названы улица и школа.

С инициативой об увековечении его памяти к Ю.А. Кокovu обратился Министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров. Она получила всестороннюю поддержку и совпала с предпринимаемыми руководством республики усилиями в данном направлении.

В Доме Правительства Глава КБР встретился с делегацией МИД России и дочерью Ю.В. Дубинина Натальей.

– С удовлетворением воспринял, что к 85-летию нашего прославленного земляка, – отметил Юрий Кокov, – в столице Кабардино-Балкарии одна из улиц и школа с углубленным изучением английского языка отныне будут носить имя Юрия Владимировича Дубинина. Не ограничиваясь этим, мы намерены реализовать долгосрочные проекты, в том числе связанные с ежегодным проведением олимпиад по иностранным языкам памяти Ю.В. Дубинина. Если Кабардино-Балкария в 30-е годы вырастила дипломата такого уровня, – подчеркнул Глава КБР, – мы обязаны создать все условия для реализации талантливой молодежи, чтобы, равняясь на выдающихся людей своего времени, она стремилась ярко проявить себя в деле служения нашему Отечеству.

Ю.А. Кокov высказался за дальнейшее сотрудничество с МИД РФ при активной поддержке общественных организаций в



воспитании и обучении подрастающего поколения республики.

Председатель Совета Ассоциации российских дипломатов Игорь Халевинский рассказал о предпринимаемых ветеранской организацией МИД России мерах по поиску памятных мест, связанных со знаменитыми дипломатами, о той помощи, которую в этих усилиях оказывает Сергей Лавров, его поддержке идеи об увековечении памяти Юрия Дубинина в г. Нальчик, поблагодарил Ю.А. Кокova «за доброе отношение и заинтересованное внимание».

– Если есть какая-то цепочка, канал трансляции в бесконечность, – сказала Наталья Дубинина, – наверное, мой отец испытывает огромную радость за то, что его имя будет носить не только улица в родном городе, но и школа.

Говоря о необходимости мотивации школьников на жизненный успех, Наталья Юрьевна увидела в этом залог успеха респу-

блики и страны в целом. «Отец несколько раз приезжал в Нальчик с внуками и очень гордился своим происхождением», – отметила Н.Ю. Дубинина.

После встречи с Главой КБР гости приняли участие в торжественной церемонии присвоения школе №3 и одной из улиц г. Нальчик имени Юрия Владимировича Дубинина.

СПРАВКА: Ю.В. Дубинин родился 7 октября 1930 года в городе Нальчик, Кабардино-Балкарская АССР.

Окончил МГИМО, кандидат исторических наук.

Дипломатический ранг – чрезвычайный и полномочный посол.

С 1955 по 1956 год – сотрудник посольства СССР во Французской Республике.

С 1956 по 1959 год – сотрудник секретариата ЮНЕСКО в Париже.

С 1959 по 1963 год работает в аппарате МИД СССР.

С 1963 по 1968 год – первый секретарь,

советник посольства СССР во Французской Республике.

С 1968 по 1978 год работает в аппарате МИД СССР, в частности, на посту заведующего Первым Европейским отделом.

С 1978 по 1986 год – Чрезвычайный и Полномочный посол СССР в Королевстве Испании.

С 1986 по 1990 год – постоянный представитель СССР при ООН, Чрезвычайный и Полномочный посол СССР в США.

С 1990 по 1991 год – Чрезвычайный и Полномочный посол СССР во Французской Республике.

С 1991 по 1994 год – посол по особым поручениям МИД России.

С 1994 по 1996 год занимал пост заместителя Министра иностранных дел Российской Федерации.

С 1996 по 1999 год – Чрезвычайный и Полномочный посол Российской Федерации в Украине в ранге заместителя Министра иностранных дел Российской Федерации. Профессор МГИМО (У) МИД России.

Награжден орденом Почета, орденом Трудового Красного Знамени (трижды), орденом Дружбы народов, орденом «Знак Почета».

Заслуженный работник дипломатической службы Российской Федерации – за заслуги в реализации внешнеполитического курса Российской Федерации и многолетнюю плодотворную дипломатическую деятельность.

Командор ордена «За заслуги» (Франция), ордена «За заслуги» II степени (Украина), ордена Святого благоверного князя Даниила Московского III степени (РПЦ, 2011 год) – за миротворческие труды и в связи с 80-летием со дня рождения.

● Пресс-служба Главы и Правительства КБР

ПРИОРИТЕТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

«Важным событием прошедшего периода для республики, несомненно, стало избрание Главы Кабардино-Балкарской Республики на одном из первых заседаний нового состава Парламента пятого созыва. Убеждена, что нами был сделан единственно верный выбор в этом важном вопросе с учетом сложившейся ситуации и необходимости принятия безотлагательных мер по коренному улучшению социально-экономического развития Кабардино-Балкарии», – подчеркнула Т. Егорова в своем выступлении.

Она отметила, что одним из приоритетных направлений деятельности Парламента республики является законотворчество в сфере социальной политики. В осеннюю сессию было проведено восемь «правительственных часов», в рамках которых заслушаны наиболее актуальные вопросы. Среди них – о комплексе мер, направленных на борьбу с туберкулезом, о развитии физической культуры и спорта, о реализации антимонопольного законодательства в КБР, о государственной поддержке молодежных и детских объединений и ряд других. Очевидно, что такая форма взаимодействия с исполнительными органами власти дает положительный эффект в поиске оптимального и рационального решения наиболее актуальных проблем в республике. Вместе с тем, отметила спикер, «хотелось бы пожелать более глубокой проработки и большей остроты в постановке вопросов, критического

НА ПЕРВОМ ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ ВЕСЕННЕЙ СЕССИИ ПАРЛАМЕНТА КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ РАССМОТРЕНО БОЛЕЕ ДЕСЯТКА ВОПРОСОВ. В ТОМ ЧИСЛЕ ЗАСЛУШАНЫ ДОКЛАДЫ СПИКЕРА ТАТЬЯНЫ ЕГОРОВОЙ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПАРЛАМЕНТА КБР В ОКТЯБРЕ - ДЕКАБРЕ 2014 ГОДА И ПРЕДСТАВИТЕЛЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО ОРГАНА РЕСПУБЛИКИ В СОВЕТЕ ФЕДЕРАЦИИ МУХАРАБЫ УЛЬШАЕВА, А ТАКЖЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ПОЛИТИЧЕСКИХ ПАРТИЙ, НЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ В ПАРЛАМЕНТЕ КБР.

анализа ситуации в соответствующих отраслях и сферах жизнедеятельности».

Говоря о работе с избирателями, Т. Егорова сообщила, что всего по сведениям, представленным депутатами, за отчетный период ими рассмотрено свыше 700 устных и письменных обращений. Анализ обращений показывает, что наиболее острыми проблемами, волнующими наших граждан, являются вопросы трудоустройства, улучшения жилищно-бытовых условий, оказание материальной помощи, несвоевременная выплата заработной платы, выделение земельных участков, межведомственные споры, неправомерность расчетов газоснабжающими организациями оплаты за поставленный газ, вопросы благоустройства и жилищно-коммунального хозяйства и др.

Обращаясь к Правительству, спикер порекомендовала поручить министерствам и ведомствам, всем органам исполнительной власти чаще проводить мониторинг действующего законодательства и обратить внимание на своевременное принятие действующих нормативных актов в соответствии с законодательной базой, активнее участвовать в разработке законодательных инициатив в пределах своих полномочий.

Т. Егорова отметила, что в наступившем году предстоит не менее

напряженная работа. Всего в сфере законопроектной деятельности предусмотрено принятие 35 нормативных правовых актов, проведение трех парламентских слушаний, 14 выездных и расширенных заседаний комитетов по ряду злободневных вопросов.

«Лейтмотивом всей нашей деятельности должна звучать мысль главы государства о том, что «здоровая семья и здоровая нация, переданные нам предками традиционные ценности в сочетании с устремленностью в будущее, стабильность как условие развития и прогресса, уважение к другим народам и государствам при гарантированном обеспечении безопасности России и отстаивание ее законных интересов – вот наши приоритеты», – сказала Т. Егорова.

НЕПРОСТАЯ РАБОТА В НЕПРОСТЫЕ ВРЕМЕНА

«В плане исполнения федерального бюджета на 2015 год нас активно ждут непростые времена. На согласованные базовые параметры бюджета наложились неблагоприятные внешние и внутренние факторы, с которыми столкнулась наша страна. Значительные средства понадобятся на реализацию плана антикризисных мероприятий, который утвердил Правительство», – подчеркнул М. Ульшаев.

Он заметил, что Совет Федерации как палата регионов призван защищать их интересы. Особенно актуальна эта задача в сегодняшних непростых финансовых условиях. Действенным механизмом защиты интересов регионов при решении вопросов финансирования и бюджетной обеспеченности является участие сенаторов в работе трехсторонней комиссии по вопросам межбюджетных отношений. По итогам заседаний этой комиссии объемом дотаций на выравнивание бюджетной обеспеченности субъектов Российской Федерации на 2015 год для Кабардино-Балкарской Республики по сравнению с 2014 годом увеличен почти на 230 млн. рублей. Предметом рассмотрения на последнем заседании трехсторонней комиссии стал проект постановления Правительства о распределении и предоставлении субсидий на модернизацию региональных систем дошкольного образования. Утвержденный размер субсидий республике – 50 млн. рублей.

Также одобрен проект постановления Правительства РФ, касающийся предоставления бюджетам субъектов средств на реализацию мероприятий региональных программ в сфере дорожного хозяйства. Республике на указанные цели предусматривается выделение 262 млн. рублей.

● В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

РЕСПУБЛИКА УВЕЛИЧИТ РАСХОДЫ НА СТРОИТЕЛЬСТВО ПЕРИНАТАЛЬНОГО ЦЕНТРА

Парламент Кабардино-Балкарии внес изменения в республиканский бюджет 2015 года, увеличив расходы на строительство республиканского перинатального центра. Внесение изменений обусловлено предложением Федерального фонда ОМС отразить в приложениях к закону уточненный объем средств на строительство и ввод в эксплуатацию перинатального центра в Нальчике. В 2015 году объем средств, выделяемых из республиканского бюджета на указанные цели, увеличивается на 175,7 млн. рублей. Общий объем бюджетных ассигнований составит 457,4 млн. рублей, сообщил депутатам и.о. министра финансов КБР Заур ЛИХОВ.

Он подчеркнул, что изменения осуществлены за счет перераспределения средств между главными распорядителями бюджетных средств, параметров бюджета КБР не изменились. З. Лихов также сообщил, что средства ФОМС в объеме 1 млрд. 288,7 млн. рублей, выделенные на строительство республиканского перинатального центра в 2014 году, в январе текущего года были возвращены в федеральный бюджет и после внесения изменений вновь поступят в бюджет Кабардино-Балкарской Республики.

Ольга КАЛАШНИКОВА



• ЮБИЛЕЙ

МАТЬ ГЕРОЯ РОССИИ



Геннадий Трошев

12 ФЕВРАЛЯ ИСПОЛНИТСЯ 90 ЛЕТ НАДЕЖДЕ МИХАЙЛОВНЕ ТРОШЕВОЙ - МАТЕРИ ГЕРОЯ РОССИИ, ПОЧЕТНОГО ГРАЖДАНИНА г. НАЛЬЧИКА, г. ПРОХЛАДНОГО, г. ТЕРЕКА, ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИКА ГЕННАДИЯ НИКОЛАЕВИЧА ТРОШЕВА, ПОГИБШЕГО В АВИАКАТАСТРОФЕ ШЕСТЬ С ПОЛОВИНОЙ ЛЕТ НАЗАД.

О своей маме, брате и отце «Горянке» рассказала Нина МИНАКОВА-ТРОШЕВА:
- Свой рассказ я хочу начать со стихотворения Танзили Зумакуловой:
*Тот бережет свой дом, а этот плащья,
Та украшенья тонкоко литья,
И я... Боюсь богатство потерять я,
Мое богатство - это мать моя.
Бесценнее сокровищ нет на свете,
Чем щедрость и любовь не напоказ...
Мы баловни, мы все немного дети,
Покамест живы матери у нас.*

Моей маме 12 февраля исполнится 90 лет. Она родилась в г. Грозном в многодетной семье потомственного казака. Была самой старшей в семье, и поэтому все домашние заботы о младших братьях и сестрах легли на ее плечи. Когда началась Великая Отечественная война, ей исполнилось 16 лет. Хрупкая девушка пошла на завод, где делали танки и снаряды. До конца войны мама находилась на трудовом фронте.

В начале 1945 г. она встретила моего отца - Николая Николаевича ТРОШЕВА, который после окончания Краснодарского авиационного училища был направлен в г. Грозный, где они и познакомились. Он был кадровым офицером, военным летчиком.

Вскоре отца отправили на фронт. Окончание войны он встретил в мае в г. Берлине. Через год приехал за сво-



Надежда Михайловна с дочками

ей Надей и увез ее в Берлин, там они и поженились. А 14 марта 1947 года в Берлине родился мой старший брат - Г.Н. ТРОШЕВ, который впоследствии стал Героем России, генерал-полковником.

Нас у мамы было четверо. Я родилась в 1948 г. в г. Грозном, а мои сестренки - в 1952 г. в Германии, так как папа продолжал служить в летных войсках. Через год умерла одна из близняшек, и мы уехали на Украину в г. Кировоград. Отец продолжал служить, а вскоре, в 1958 г., попал под сокращение и был уволен из Вооруженных Сил. Мы уехали в г. Нальчик. Отец крайне болезненно переживал случившееся. Он ушел из жизни в самом расцвете сил - ему было всего 43 года.

Жизненный путь моей мамы был тернист. Похоронив дочь, мужа, родителей, она осталась одна с тремя детьми. Пролетело время. Дети повзрослели, получили образование. Но каждая мать не перестает переживать за судьбу своих детей, сколько бы им ни было лет.

Хочется чаще видеть своих детей, и она рада каждому их приезду. У нее шесть внуков и 12 правнуков. Мама очень гостеприимная, заботливая и внимательная, для каждого найдет доброе слово. Если нужна помощь - поделится последним. Она объединяет нас всех и делает все, чтобы наш дом был настоящим семейным очагом, свет которого никогда не погаснет.

14 сентября 2008 г. случилось непоправимое - в наш дом пришло горе. В авиакатастрофе в г. Перми погиб мой брат Геннадий Николаевич Трошев. Эта смерть очень подкосила маму. Она до сих пор плачет, сильно постарела и часто болеет. Геннадий был ее надеждой и опорой. У него было много друзей, и они все приезжали с Геней к маме в дом, который всегда был открыт для них.

Время идет, друзья все реже бывают в доме матери своего друга. А ведь маме не нужна их помощь - ей всего лишь



Надежда Трошева

хочется услышать доброе слово по телефону.

Но настоящие друзья познаются в беде. Вот уже два года министр ВД по КБР, генерал-майор полиции Сергей ВАСИЛЬЕВ, узнав, что в г. Нальчике проживает мать генерала Трошева, постоянно уделяет ей особое внимание. Несмотря на жесткий график служебной деятельности, министр находит время, чтобы в праздники и не только приехать к маме с начальником УВО МВД по КБР Назиром ДЫШЕКОВЫМ и поздравить ее с Новым годом, 8 Марта, с Днем Победы, вручить подарки и благодарственные письма.

Мама благодарна за заботу и внимание. Двери ее дома всегда открыты для добрых людей. «Люди в погонах - это частичка моего сына, и такие люди в моем доме - особые гости».

Хочется закончить рассказ о моей матери стихами:

*С тех пор прошло немало лет,
Как Гены рядом с нами нет,
А мама плачет, сына ждет
И каждый день его зовет!
«Приди сыночек, плохо мне,
Так грустно стало в тишине,
Я так скучаю без тебя
И жду звоночка от тебя, <.....>
Хоть рядом внуки есть и дочь,
А сына нет - настала ночь.
Я Гену больше всех любила,
Любовь всегда к нему хранила.*

● Фото из семейного архива Трошевых

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВОГО ВЫПУСКА ЛЕГЕНДАРНОГО ДЕТСКОГО НАУЧНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО АЛЬМАНАХА «ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ» СОСТОЯЛАСЬ В РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ЮНОШЕСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ НАЛЬЧИКА. АЛЬМАНАХ, ИЗДАВАВШИЙСЯ С 1957 ПО 1990 ГОД, ПОЛУЧИЛ ВТОРУЮ ЖИЗНЬ В 2014 ГОДУ БЛАГОДАРЯ СОВМЕСТНОМУ ПРОЕКТУ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ДЕТГИЗ» И КОМПАНИИ «РУСГИДРО». В ТОМ ЧИСЛЕ ГИДРОЭНЕРГЕТИКИ ПОДАРИЛИ БИБЛИОТЕКАМ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И ПОДШЕФНЫМ ШКОЛАМ 150 ЭКЗЕМПЛЯРОВ ЭТОГО ИЗДАНИЯ.

В новый сборник вошли лучшие статьи, опубликованные с 1964 по 1990 год, и современный взгляд на освещенные в них темы. Материалы в альманахе

размещены по пяти тематическим разделам: «Вне земли», «Земля» «Жизнь», «Человек» и «Вторая природа». Общий тираж книги - десять тысяч экземпляров. Он будет распространен через местные библиотеки и школы в 18 регионах присутствия «РусГидро» - от Кавказа до Дальнего Востока.

В ходе презентации школьники Нальчика и Республиканского центра научно-технического творчества приняли участие в интеллектуальной викторине. Они отвечали на вопросы из области естествознания, энергетики, истории, географии, составленные на основе публикаций сборника «Хочу все знать».

Самым эрудированным вручили сувениры и экземпляры альманаха от работников представительства Кабардино-Балкарского филиала «РусГидро».

Вместе с альманахом на презентации был представлен сборник стихов о реках России «Речка, речка, где твой дом?» современной детской поэтессы Анастасии ОРЛОВОЙ. В книге есть и стихотворения о реках Северного Кавказа - Тереке и Кубани. В книгу наряду с иллюстрациями известного художника Игоря ОЛЕЙНИКОВА вошли рисунки победителей региональных конкурсов детского рисунка, организованных филиалами РусГидро. Три из них

- работы воспитанниц Кабардино-Балкарского республиканского центра научно-технического творчества учащихся Дианы КАТИНОВОЙ, Лидии ВЕЛИЧКО и Дианы КУЧМЕЗОВОЙ. Сто экземпляров этого издания будут переданы библиотекам республики и подшефным школам.

«Символично, что неделя науки в республике и Год литературы в целом в стране у нас начались с презентации новых книг. Я помню время, когда сборник «Хочу все знать» был самым дорогим подарком для отличников, а двоечники вырезали из него картинки. Мы очень благодарны РусГидро за то, что вслед за книгой «Вода - не-

«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ» ОТ ЭНЕРГЕТИКОВ

• АКЦИЯ

обычное в привычном» фонды детских библиотек республики пополнились такими великолепными по содержанию и исполнению изданиями. Надеемся, плоды сотрудничества РусГидро и Детгиза и в дальнейшем будут радовать наших маленьких книголюбов», - сказала заместитель директора библиотеки Лариса САДЫКОВА.

Поддержка сборника «Хочу все знать» и книги «Речка, речка, где твой дом?» - продолжение совместных проектов ОАО «РусГидро» и издательства «Детгиз». В 2013 году уже была выпущена в свет книга «Вода - необычное в привычном». В 2014 г. ее также безвозмездно получили все библиотеки республики и подшефные детские образовательные учреждения.

● Ирина МИХАЙЛОВА



• К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ОН НИЧЕГО НЕ БОЯЛСЯ

СТАРОЖИЛЫ СЕЛА НИЖНИЙ ЧЕРЕК ХОРОШО ПОМНЯТ ВЕТЕРАНА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ОБЛАДАТЕЛЯ ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ I СТЕПЕНИ ФИЦУ ШАРАЛУКОВИЧА САРАЛЬПОВА. О ЕГО ПОДВИГАХ ПИСАЛИ В КНИГАХ, ЕМУ ПОСВЯЩАЛИ ВЕЧЕРА ВСТРЕЧ С МОЛОДЕЖЬЮ СЕЛА, МНОГИЕ МАЛЬЧИШКИ ПОСЛЕВОЕННОГО ПОКОЛЕНИЯ ХОТЕЛИ БЫТЬ ПОХОЖИ НА НЕГО. НА САМОМ ДЕЛЕ ИМЕННО ТАКИЕ ЛЮДИ, КАК ФИЦА, И СТАНОВИЛИСЬ ПРОТОТИПАМИ ГЕРОЕВ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ КНИГ ТЕХ ВРЕМЕН. МНОГИЕ МОМЕНТЫ И ФАКТЫ ИЗ ЕГО ЖИЗНИ УДИВИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОМ ПЕРЕКЛИКАЮТСЯ С СЮЖЕТАМИ ФИЛЬМОВ.



На фронт Фица ушел в марте 1942 года, будучи несовершеннолетним. Даже не захотел воспользоваться бронью тракториста. «Это было в его характере, - вспоминает дочь Фицы Шаралукевича Нина КАРДАНГУШЕВА. - Папа никогда ничего не боялся, крайнее нетерпимо относился к несправедливости и всегда помогал тем, кто нуждался в этом, пусть даже с угрозой для собственной жизни». Ярким подтверждением этих слов стали факты из его фронтовой и послевоенной жизни.

Вот лишь некоторые из них, описанные в книге Бориса САРАЛЬПОВА «Нижний Черек» (из цикла «Города и селения КБР»). Во время передышки между боями Фица Саральпов, Хамед БАЛКАРОВ (из Псынаб) и Мураддин МАРШЕНКУЛОВ (из Заюково) сели перекусить. Не успели из вещмешка достать продукты, как неожиданно появилась немецкая легковая машина. Не раздумывая, Маршенкулов бросил противотанковую гранату. Машина вместе с пассажирами была уничтожена. Вскоре пошли в атаку автоматчики. Разгорелся бой, во время которого Саральпов получил три легких пулевых ранения. Когда стрельба стихла и фашисты прекратили наступление, товарищи уложили Фицу в пулеметную тан-

ку, которая отправлялась в тыл, в Новый Эдар Ворошиловградской области. По дороге перед самой танковой взорвался снаряд. Фица не помнит, сколько времени пролежал без памяти. Но когда пришел в себя, увидел, что находится в глубокой воронке от артиллерийского снаряда, а немцы добивали раненых солдат, среди которых были и семеро его земляков. Фица понял, что это конец, сейчас к нему подойдут и тоже убьют. Он притворился, что мертв, но один из немцев подошел и чтобы удостовериться, воткнул ему в ногу штык. Фица не издал ни звука...

Когда немцы ушли, Фица, мучимый жаждой, из последних сил пополз к реке, где его и подобрала советские санитары, выходявшие из окружения. По дороге они остановились в доме лесничего, временно переданного в госпиталь. Здесь было много раненых и отступивших бойцов. Фица с трудом поверил своим глазам, когда увидел из окна своего двоюродного брата Залимгери САРАЛЬПОВА и земляка Жаби ХАКУНОВА. Но им не удалось было наговориться вдоволь. Началась бомбежка, и госпиталь был уничтожен. Очнулся Фица контуженный и в плену. Всех военнопленных вывезли в концлагерь, расположенный в Старом Осколе. Здесь он встретил своих односельчан Али и Хажбека ХУЖОКОВЫХ, Адальби ШУГУШОВА и Мухажиду ТХАЗЕПЛОВА.

Стоит ли рассказывать, насколько тяжело жилось им в концентрационном лагере? Но даже в таких нечеловеческих условиях Фица не изменил своему характеру и не терял достоинства. Ранения были не столь тяжелы, и Фица быстро поправился. А вот его сосед по бараку Мухажид Тхазеплов болел тяжело, и с каждым днем ему становилось хуже. Фица всячески поддерживал его, делился своим скудным пайком, чтобы хоть как-то поддержать в нем физическую силу. Но в один из дней Мухажиду стало настолько плохо, что не смог пойти утром на работу. Вернувшись вечером в барак, Фица узнал, что его вместе с остальными мертвыми бросили в общую яму. Он, пока тела не были сожжены ядохимикатами, незамедлительно отправился туда и нашел своего односельчанина, в котором еще теплилась жизнь. Тайком перетащил друга в барак и стал выхаживать. Мухажид был в списке мертвых, а потому на него не выделяли еду. Фице приходилось практически весь свой паек отдавать ему.

В тот период случился один достаточно неприятный для Фицы инцидент, о котором всегда помнил, но не любил рассказывать. Он неоднократно обращался к одному из своих односельчан, который отвечал за распределение еды заключенным, с просьбой выдать паек Мухажиду. В очередной раз, когда получил отказ, между ними завязалась жестокая драка. Крепко

тогда досталось тому человеку, но наблюдавшие эту сцену немцы решили не убивать Фицу: такой сильный человек еще понадобится им для тяжелой работы. Своего друга он все-таки выхаживал. Более того, сбегал вместе с ним из концлагеря.

«Об этом нигде не пишут, но папа рассказывал, как изо дня в день понемногу делал подкоп под забором концлагеря. А когда пришел ответственный час, привязал к своим ногам еще достаточно слабого Тхазеплова и перетащил по этому рычу. Вместе они далеко не смогли бы уйти, а потому, дойдя до какой-то деревни, попросил одну старушку приютить у себя Мухажиду, пока он не окрепнет. Папа обладал даром убеждать людей. Старушка пожалела Мухажиду и согласилась спрятать его у себя. Оставив друга в деревне, папа направился к нашим. Ему чудом удалось сохранить комсомольский билет, что и помогло вернуться в действующую армию». Пройдя соответствующую проверку, Фица продолжал воевать в составе минометной части. Войну закончил в немецком городе Тетерев. Затем его часть дислоцировалась в городе Данциг (Гданьск). Демобилизовался Саральпов 25 декабря 1945 года.

Вернувшись домой, Фица 27 лет проработал бригадиром тракторно-полеводческой бригады. Односельчане помнят о нем не только как о фронтовике, но и неутомимом труженике.

Ф. Саральпов был удостоен званий «Заслуженный колхозник», «Ударник соцтруда». Даже уйдя на пенсию, продолжал работать на ПМК г. Нарткалы. В мирное время до конца жизни боролся за справедливость. «В послевоенные годы многие семьи голодали. За кочан кукурузы с колхозного поля могли надолго посадить, - рассказывает Нина. - Папа прекрасно это знал. Но однажды принес полный вешмешок умирающей от голода и болезни женщине, потерявшей на войне мужа и одной воспитывавшей детей. Он сказал: «Если об этом кто-то узнает, мне несдобровать. Но если я молча позволю вам умереть, не смогу с этим жить». Вот таким он был...»

Удивительно, но после войны все трое - Фица, Мухажид и тот, кто стал приспешником фашистов, вернулись в родное село. До конца жизни Фица и тот, кого он считал предателем, были непримиримыми врагами. Фица Саральпов ушел из жизни 22 ноября 1995 года. Мухажид Тхазеплов пережил своего спасителя на четыре года и всю жизнь любил повторять: «Если бы не Фица, меня давно бы не было в живых». Помнить об этом он завещал своим детям.

Фица Саральпов после себя оставил не только память о своем героизме, но и замечательных внуков - Ислама, Резуана и Ибрагима Кардангушевых. Все трое небезуспешно занимаются спортом. Ислам неизменно занимал первое и второе места по вольной борьбе на соревнованиях республиканского уровня. Таких же успехов добивается и Резуан по армреслингу. А в прошлом году занял второе место на фестивале культуры и спорта народов Кавказа. Ибрагим в 19 лет стал мастером спорта по дзюдо, обладатель Кубка Европы в 2011 году.

● Алена ТАОВА

СТУДЕНТЫ КБГУ НА «ВЫСОТЕ»

Лагерь «Высота» - традиционное мероприятие, которое проводится с 2009 года активной молодежью и студенческим советом КБГУ (председатель - Азамат ЛЮЕВ). В этом году проект стал победителем Всекавказского молодежного форума «Машук-2014» и был реализован при поддержке Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова. Руководитель проекта - студентка 2-го курса педагогического факультета КБГУ Балла НАГОРОВА.

40 человек получили возможность узнать много нового, активно отдохнуть и творчески самореализоваться в лагере. Программа включала проведение тренингов, направленных на знакомство и командообразование, тренинги ДЖЕФЕРСОНА и «Пойми себя», «Ценности», «Уверенность в себе», интеллектуальные, спортивные и командные игры, творческие вечера,

вечер «Караоке», дискотеки, экскурсию в ущелье «Адыл-Су», выезд на каток и многое другое.

В результате подъема в 07.30 и утренней зарядки все получали заряд бодрости духа на весь день. По завершении дня все делились друг с другом пережитыми эмоциями и своими чувствами на релаксации. Участники лагеря работали над собой с большим желанием и энтузиазмом, во многом проявляли инициативу. Каждый день приносил новые знания и положительные эмоции, с особым удовольствием ребята включались в игру «Тайный друг».

Также работала бонусная система, которая предусматривала поощрение отличившихся ребят звездочками от кураторов групп. Больше всех были отмечены З. ОРТАНОВА, Н. ТАПАСХАНОВА, Г. БОСЯКОВ, К. ГОНЧАРОВ, Е. ПОНАРИН, М. ХАДАЕВА,



С 28 ЯНВАРЯ ПО 1 ФЕВРАЛЯ НА БАЗЕ ЭЛЬБРУССКОГО УЧЕБНО-НАУЧНОГО КОМПЛЕКСА КБГУ ПРОШЕЛ МОЛОДЕЖНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ «ВЫСОТА-2015» ДЛЯ СТУДЕНТОВ-СИРОТ, СТУДЕНТОВ, ОСТАВИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПОПАВШИХ В ТРУДНЫЕ ЖИЗНЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА.

А. ТХАМОКОВ. Неформальными лидерами лагеря стали И. ЖИГУНОВ, В. СИДОРОВ, Р. ДЖУТОВ, Д. АБРАМКИНА.

Особое удовольствие и много позитивных эмоций вызвали у участников лагеря выезд на каток на поляну «Иткол» и экскурсия в ущелье «Адыл-Су». Горы поразили своими красотой и величием. Участники отметили, что нет в мире прекраснее мест, чем в нашей родной республике.

Четыре дня пролетели как одно мгновение. На закрытии лагеря, которое прошло 31 января, ребята приятно удивили кураторов, подготовив творческие номера и веселые конкурсы. Стихотворения, посвященные своим кураторам (авторы И. Жигунов и В. Сидоров), не оставили равнодушным ни одного зрителя. Современный танец в исполнении З. Ортановой (постановщик танца), Н. Тапасхановой, О. Катерушы, М. Хадае-

вой, М. Байсериковой, Е. Компаниец, А. Кокоевой, а также художественная постановка в исполнении А. Тхамокова и А. Барановой - все это останется в сердцах ребят надолго.

Также были подведены итоги мероприятий, проведенных в рамках лагеря («Брейн-ринг», «Плечо друга», «Аукцион», «Тайный друг» и т.д.), состоялась церемония награждения победителей и призеров грамотами и индивидуальными подарками,

также всем ребятам были вручены сертификаты участника и памятные подарки.

Прощальный вечер был трогательным, этому способствовал показ фотопрезентации «Как это было?», конкурсы, проведенные с участием кураторов и организационного комитета лагеря, стихотворение «Лагерь «Высота»! в исполнении В. СИДОРОВА, (авторы В. Сидоров и И. Жигунов). Финальной точкой закрытия лагеря стали банкет и долгожданная дискотека! Утром перед отъездом ребята обменялись теплыми пожеланиями и контактами в персональных блокнотах дружбы, чтобы продолжить дружбу вне лагеря.

Эти дни прошли в атмосфере позитива, добра, взаимовыживания, теплоты и любви. Конечно, ребята не хотели расставаться, но все признали, что лагерь - это только начало крепкой и настоящей дружбы, ведь все участники «Высоты» представляют студенческую молодежь Кабардино-Балкарского государственного университета!

● Оксана НАГОРОВА



ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ В ОДНОМ ЛИЦЕ

Любовь к медицине она унаследовала от отца - Халифа Мажи-довича, долгие годы проработавшего в г. Тырныаузе лор-врачом. Но все-таки решающим фактором стало знакомство с легендарной Зинаидой Камботовой КОКОВОЙ, благодаря которой она и выбрала гинекологию. Их первое знакомство состоялось в момент тревоги за родного человека. В 1977 году ее мама попала в гинекологическое отделение Нальчикской городской больницы с острой болью, причину которой не могли выяснить два месяца. Именно Зинаида Камботовна с первого же осмотра поставила ей правильный диагноз и успешно прооперировала. «Я увидела энергичную, в белоснежном накрахмаленном халате с вышоченным белым колпаком на голове женщину, которая избавила мою маму от страданий, - вспоминает Бэла Халифовна. - Мне так захотелось быть похожей на нее, что непременно решила стать гинекологом».

После окончания школы Бэла Пхитикова поступила во 2-й Московский медицинский институт им. Пирогова. Студенческие годы девушки были более чем насыщенными. Именно на этот период пришлось рождение двух ее детей - Дианы и Заура. Но, несмотря на трудности, сопряженные с материнством, учеба в институте от этого не пострадала. После третьего курса из 300 студентов на отделение «гинекология» отобрали всего 40 человек, в числе которых была и Бэла Халифовна. После окончания института в 1986 году она вернулась в родной Тырныауз. Однако как только узнала, что Зинаида Кокова открыла гинекологическое отделение в Баксанской больнице, перевелась к ней. «Если Зинаида Камботовна при осмотре пациентки находила какую-то патологию, не указывала на нее, а предлагала самим определить, что не так. А как мастерски она проводила операции, скольких женщин спасла за годы работы! А ведь в то время не было УЗИ или каких-либо дополнительных методов обследования, которые сегодня очень помогают в работе. Тогда у врача были только опыт, интуиция и руки. Зинаида Камботовна - удивительный человек и хирург от Бога».

Именно на этот период работы произошел случай, который Бэла Халифовна запомнила на всю жизнь. К ней поступила 17-летняя пациентка с неразвивающейся трубной четырехмесячной беременностью. К счастью, рядом была Зинаида Камботовна. Это был первый и последний случай, когда Бэла увидела испуг в ее глазах. Она-то по опыту знала, чем это может закончиться. После тяжелой операции девушка 19 дней пролежала в реанимации. А Бэла Халифовна, которая должна была на следующий день уйти в отпуск, оставалась все это время с ней. «Уходила домой поздно ночью, а утром ехала и думала,

СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА БЭЛЫ ПХИТИКОВОЙ

ЗА ТРИ ДЕСЯТКА ЛЕТ РАБОТЫ В МЕДИЦИНЕ ЗАВЕДУЮЩАЯ ОТДЕЛЕНИЕМ «ПЛАТНЫЕ МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ», АКУШЕР-ГИНЕКОЛОГ ГИНЕКОЛОГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ УРВАНСКОГО ЦРБ БЭЛА ХАЛИФОВНА ПХИТИКОВА СНИСКАЛА УВАЖЕНИЕ КОЛЛЕГ И ДОВЕРИЕ ПАЦИЕНТОВ. ОПЫТ, ИНТУИЦИЯ, ПРЕДАННОСТЬ СВОЕЙ ПРОФЕССИИ, ВЛАДЕНИЕ ВЫСОКИМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ - СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА ВРАЧА, К КОТОРОМУ ЗА ПОМОЩЬ ОБРАЩАЮТСЯ СО ВСЕХ КОНЦОВ РЕСПУБЛИКИ, А ТАКЖЕ ЗА ЕЕ ПРЕДЕЛАМИ.



если возле ее окна стоят родственники, значит, жива, - вспоминает она. - К счастью, девушка выжила, и мы долгое время еще общались».

ВСЛЕД ЗА НОВЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ

Через 12 лет работы рядом со своим кумиром Бэла Халифовна перешла на работу во вторую городскую больницу в Хасанье. Здесь открывалось новое отделение, в котором была установлена лапароскопическая стойка. Собственно, этот факт и повлиял на ее решение поменять место работы. Знала, что будущее именно за этой новой технологией оперирования. Но за годы работы на этом месте так и не смогла им воспользоваться. Тем не менее здесь она получила неоценимый опыт освоения новых технологий от профессора, хирурга-эндоскописта широкого профиля Константина ПУЧКОВА. В свое время он часто приезжал в КБР и провел более тысячи операций в хасаньинской больнице. «Это человек, который эндоскопическим способом может оперировать абсолютно все. Он получил специализацию по гинекологии, хирургии, торакальной хирургии, урологии, проктологии, онкологии. В 2007 году был признан лучшим эндоскопистом мира и получил звание «Золотой лапароскоп». Я до сих пор периодически приезжаю к нему попрактиковаться и узнаю что-то новое в этой области. Благодаря ему и стала заниматься лапароскопией».

Спустя десять лет в связи с сокращением отделения Бэла Халифовна планировала уехать в одну из московских клиник, откуда получила приглашение. Накануне отъезда позвонила тогда еще главный врач Урванской ЦРБ Жанна Муаедовна ЖАМБОРОВА и сказала, что готова предоставить ей ставку акушера-гинеколога гинекологического отделения. Она согласилась. Снова повлиял факт наличия в больнице лапароскопии, к которой в отличие от предыдущего места работы у нее будет доступ. На вопрос, не пожалела ли она, что пять лет назад не уехала в

столицу, моя собеседница ответила: «Таких специалистов, как я, там миллионы. А здесь я могу принести пользу своим пациентам, которые приезжают со всей республики. С первых дней работы здесь мне была предоставлена полная свобода действий».

БЕЗ ПИАРА И ШУМИХИ

По своим масштабам и уровню обслуживания Урванская ЦРБ напоминает мини-республиканскую больницу. Пять лет работы на этом месте Бэла Халифовна считает самыми продуктивными в своей практике. «Так, как здесь, ни в одной больнице республики не дают развиваться врачам, - говорит она. - Какая больница в КБР на сегодняшний день имеет в наличии три лапароскопические стойки? А у наших специалистов есть возможность одновременно проводить операции эндоскопическим путем в трех операционных залах».

Преимущество лапароскопического метода оперирования перед лапаротомией (обычной полостной) разительное. Достаточно сказать, что через шесть часов после операции пациент уже ходит, на второй день свободно может уехать домой, а через десять забывает, что был прооперирован. После этой процедуры не остаются уродливые рубцы, не образуются спайки в брюшной полости и практически не бывает осложнений, которые зачастую сопутствуют обычным операциям. «На сегодняшний день, за редкими исключениями, нет противопоказаний для лапароскопии, - говорит Бэла Халифовна. - Возможности этого способа оперирования безграничны как в гинекологии, так и в других областях медицины. Раньше диагноз «субмукозная миома матки» был абсолютным показанием к оперативному лечению. Сейчас в зависимости от размеров этого узла и расположения его можно удалить гистероскопически, не оперируя

женщину. Это замечательная органосохраняющая процедура, после которой женщина может рожать, если этот вопрос ее интересует. За прошлый год только в нашей больнице эндоскопическим путем было проведено 700 операций. Причем делается все это спокойно, без пиара и шумихи. И это благодаря преждему и нынешнему руководству. Признаться, когда наш молодой коллега, в прошлом заместитель по хирургии Рустам Михайлович КАЛИБАТОВ пришел на должность главного врача больницы, мы немного насторожились. Но в новом качестве лично меня он приятно удивляет. Потому что Рустам Михайлович все предложения воплощает в делах. К примеру, в августе прошлого года зашел разговор о необходимости открытия нового платного отделения. В сентябре стали вплотную заниматься этим вопросом. А 1 декабря в новом десятикомнатном идеально подготовленном отделении уже лежали пациенты. И так во всем».

ОДНА ИЗ ПРИЧИН БЕСПЛОДИЯ

Свою востребованность отделение по оказанию платных медицинских услуг доказало с первых же дней существования. По словам Бэлы Халифовны, согласно новым правилам существуют ограничения в госпитализации пациентов и количестве проводимых операций в государственной больнице. «А у нас спрос действительно очень большой, - говорит она. - В новом отделении врачи разных профилей проводят все виды операций лапароскопическим путем, в том числе резекцию желудка, артероскопию и даже ожирение».

Лечение ожирения оперативным вмешательством - новое направление в перечне оказываемых услуг. «В нашем отделении

эти виды операций проводят лапароскопическим путем. Но важно подчеркнуть, что они не связаны с удалением избыточного жира (отсасыванием и удалением жирового фартака), а вызывают снижение аппетита и постепенное уменьшение веса.

«Меня как гинеколога проблема ожирения очень волнует, - говорит Бэла Халифовна. - Потому что повышенная масса тела - одна из причин бесплодия. К сожалению, количество бесплодных пар увеличивается. Причем в процентном соотношении этим недугом страдают в равных количествах как женщины, так и мужчины». Как хирург-гинеколог Бэла Халифовна часто приходится видеть семейные пары, у которых остался один шанс зачать ребенка - ЭКО (экстракорпоральное оплодотворение). В этих случаях она советует обратиться к своему бывшему однокурснику, с которым тесно сотрудничает по сегодняшний день, Киму Надаровичу КИЧИЯНУ - ученику профессора В. М. ЗДАНОВСКОГО, который одним из первых стал применять в России метод ЭКО. Сейчас К. Кичиян активно и успешно занимается в этом направлении в своей клинике «Эмбрион» в Москве.

МЕЧТЫ

У врача-гинеколога Бэлы Халифовны есть мечта, чтобы в каждой больнице республики операции проводились эндоскопическим путем и каждый врач владел этой методикой хотя бы на минимальном уровне. У нее болит душа за молодых женщин, экстренно прооперированных лапаротомно. Потому что, как правило, они становятся бесплодными. «Методикой овладеть не так сложно, - говорит она. - Лично я готова поделиться опытом с любым врачом. Очень лояльно к этому относится и наше руководство. Любуй, кто изъявит желание присутствовать на операции, может это сделать без проблем».

А материнская мечта Бэлы Халифовны была в том, чтобы ее сын Заур стал пластическим хирургом. После окончания школы она его даже заинтересовала этой профессией, и он поступил на медицинский факультет. Но через пару месяцев учебы Заур признался, что это не его стезя. Сейчас он занимается туристическим бизнесом. «Когда мне родители признаются, что хотят, чтобы их сын или дочь пошли в медицину, я неизменно советую: «Хотеть должны не вы, а ваш ребенок. Причем вы должны его долго и упорно отговаривать от этого выбора. И если он выдержит ваш натиск и все-таки выберет медицину, только в этом случае из него выйдет настоящий врач, - говорит она. - Моя дочь Диана окончила факультет психологии МГУ, работает в крупной голландской компании «Филипс» в Москве. И сын, и дочь живут со своими семьями, подарили мне внука Селин и внука Эркима. В этом году жду пополнения - двух внучек».

● **Алена ТАОВА.**
Фото из семейного архива
Б. Пхитиковой



ЖЬЭГҮ

ОТ ЖАГҢА

• **ТОПОНИМИКА**

Псыр псэ хэльхьэжщ жызылар адыгэщ, псыхьуэхэр пхьэнкйий идзыплэ зыщлар хэт?

Адыгэ кьуажэхэр псы лүфэ лүтысхьэ хабзэт – псыншэу упсэуфыркьым тлэ. Бжьэмийкйиэ пщантэхэм псы кьаклэу зэрыхьурэ псы ежэхэм, псынэхэм дызэфэну псыр кьытхьыркьым, дипсэхэри япэм хуэдэу кьабзэжкьым. Псы ежэхэм ирахьэх псыр зэрымыкьабзэм нэмышц, ди псыхьуэхэм я щытыкйэр нобэ хьэлэч дьдэщ. Зы хамэ гуэр кьаклэуэ зэтриуцэплауэ аракьым, дэ езым ди лэклэ тхьыурэ хьфэддзэ пхьэнкйийм щигьэнауэ аращ ди псыхьуэ дэхэ кьомыр.

Ильэс тлощ-щэцц ипэклэ ди псыхьуэхэр кьабзэу шытащ. Сабий щыджэгунуи, балигьхэм зыщгагэпсэхунуи гурыхьу апхуэдэт ди псылүфэхэр.

Псыхьуэ жытэмэ хэт сыт и нэгү кьыщцэуэрэ? Псыхьуэм хеубыдэ псы ежэ лүфитыым кьымыдэклэ кьыщыль щыи лэнэщхэр, нэхьапэм псыр зэрыжэу шытауэ иужькйиэ псым дидзыха е драгьэдзыха нэужь щыгүлү зытрихьуэ удз кьызытекйэжар. Ар уолъагьу, зы тлэклэуэ жыжэу укьыщеплэмэ – жылэ щягьуэ щыиэкьым псы лүфэм лүмыс, псыхьуэ зимыиэ. Икйи нобэ зы жыли щыиэкьым зи псыхьуэр кьабзэу зылыгь. Псыр псэ хэльхьэжщ жызылэу шыта адыгэм и псыхьуэмрэ и мээымрэ щысхьуэ шытащ, иджы зы ильэс тлощырыпщым хьэщхьэрылэу хьуам хуэдэщ – ихьуреягьыр пхьэнкйий идзыплэ ещц. Кьуажэ щыиэщ пхьэнкйийр щыдамыш, ар здахьын ямыгьуэ-ту кьаздыпэщцэхуэм деж щыхьыфадзэ. Ауэ, псалъэм щхьэклэ, лэушыджэри, Кьамлыкьуэ кьыдыхьэурэ пхьэнкйийр даш, зы мазэм зы унагьуэм пхьэнкйий дэшыпщцэу итын хуейр сом 100 кьудейщ. Ар ирамытын щхьэклэ шэрхьэ зыщцэт гу щыкылу ираклэтэ я кйэрыху-бжьэрыху кьомри, псы лүфэхэм (Шэрэджрэ Балкьэрэ) яшэри абдеж я наплэ мыжаргьуэ щраклүт.

Пхьэнкйий хэклэуэ хьуаш адыгэ кьуажэхэр, япэм кьабзэгьэм зыри пэзымышцлэ шытахэм кьатехьукйахэр сытуи дыгьэщцэгуэн...

Хэт зымышцэр ээ флэклэ кьамыгьэсэбэп хьэжкьушыкьуэ, кумбыгьэ хуэдэхэри, псыпс хьуржынхэри ильэсиэщ бжыгьэклэ щым зэрыхьыкьуэдэжынур? Псоми ящцэ. Хэт зи нэ мыплээр, хэт зымылгьагьур а зыгьурым ихьу ириклүта пхьэнкйийм адрейхэм зэрыхаклүхэр? Псоми я нэр маплээрэ псоми яльагьу. Атлэ сыт кьытхьыщцэуэ ди лэ-ди лээм дьхуимытыжыу флейр тхьыуэ псыхьуэм дьщцэклүэр? Апхуэдизу пхьэнкйийр щытфлэфлэ ар мыгьвэу ди бжэлүпэм кьэсыжынурэ ди унэм кьыщцыхьэжынущ. Ар кьэмысыну зи гугьэр шоуэ. Уэ ар умьылагьуми, уи быныр нэху кьэкынуш пхьэнкйийм и бамэм имыгьэжэйуэ... Флейр зыфлэфуэ щылар псэушхьэ куэд хьуркьым. Абыхэм ящыцу псоми яцыхур кхьуэрэщ...

Иджыпсту ди сабийхэм сыткйэ я флэщ пхуэщын дэ псыхьуэ кьабзэ дьщыджэгүу шытауэ? Зэрыпхуэщынур зыщ – псыхьуэ кьабзэрэ кьуажэ кьабзэрэ ебгьэгьуэтыжмэщ.

• **ДОХЬУШОКЬУЭ Мадина**

Сурэтым: Балкьэ и лүфэр, Кьамлыкьуэ деж тезыхар Шыбыхьуэ Астемырц.



Буторундан Акьболатха дери

Нальчикни кеп жеринден кьарасанг, бютунда Ленин атлы орамдан а, бу таула бир да алапат ариу керюнедиле. Аладан кезюнго алмай кьареп турлугунг келеди. Кьурч кьалаларыча сюеледиле кьалабаланы шагьатлары, таймай жерлеринде сын кьатып.

Жайда, бир-бир чукуйларында кьар болсада, этеклеринде уа ариу жашил кьырдык ёседи. Андан энишгесинде уа кьалын агьач. Ала барысы да кеслерица сейриклеле, бир бири ызларын-дан тизилселе уа– уста ишлеген ариу суратха ушайдыла.

Быланы барысына Холам таула деп айтадыла. Алай аланы хар чукуюну, сыртыны, сызгысыны, тешюню, дуплуруну, чунгуруну, агьачыны да аты барды. Аланы барын да билген хазна кеп адам болмаз. Болсада бек уллуларыны атларын билгенибизча айтхайкь.

Солдан онгнга санайкь. Таула башланган жери Буторунду. Шендю Бутору деп айтылып кьалганды. Бут орунга ушаган чунгур жерди. Мал кютен жери, биченлиги, агьачы да барды. Революциягьа дери Холамыла анда бичен ишлеп болгандыла. Колхозланы заманында уа герпегежчилени бир кьой кьошлары турганды.

Андан ёргеракь келип, биринчи бийик чукуй Акь Кьаяды. Экинчи чукуйгьа да Акь Кьая дейдиле. Герпегежчиле анга Мукьур деп да айтадыла. Аланы орталарында кез да барды. Аны бери тубю уа Тутун деген жерди. Герпегежчи алайда да бир кьой кьошу турган-ды.

Мукьурну баш жаны кьара геррады. Анда арталлыда бир жукь ёсмейди. Жай чиллени бек кьызыу кюнлерине дери аны юсюн кьар басханлай турады. Бурун алайда холамыла, зылдыладан узунлугьу километр чакьлы болган, илипин ишлегендиле. Зылдыланы уа тауну бу жанындан, Тутун деген жерден ташыгьандыла. Алайдан ары дери уа тик жерди. Ат, эшек окьуна айланмайды. Адамла сыртлары бла ташыгьандыла зылдыланы. Сора илипинни ичин сары топуракь бла сюртгендиле. Жанларындан гитче арыкьла этип да кьошхандыла.

Жай чилледе алайда кьар зрип, арыкьла бла илипинге саркып, аны бла уа кьая эринине дери келип, андан энишге кьуюлуп болганды. Ол суу бла уа Акь Кьаяны тубюнде биченликени сугьаргандыла.

Илипинни кьачан ишленгени белгисиди. Алай ызы уа бюгюнлюкде да сакьланган хапарын айтадыла.

Мукьурну ары жанында бир кьабыр да барды. Аны юсюнден да герпегежчи кьойчудан эшитген эдим. Анга уа «Асланбек бодуркьу» дейдиле. Таурухда айтылгьанына кере ол Кьрым ханны кьабырыды. Асланбек хан, аскери бла бу тийреледе халкьны тонай айланган заманда, таулула аскерин кьыргьандыла, кесин ёлтюрюп,

башында айтылгьан жерде асырагьан-дыла. Бир кьауумун сау кьоюп: «Бу тау башы керюнгген жерден жууукь бери жанламагьыз»,–деп ашыргьандыла.

Ким биледи, ол кьачан болган ишди? Алай колхозланы заманында, ол ти йреледе кьойчула аны кере тургьандыла.

Акь Кьаядан онг жанына тарта келсек, чукуйладан барысындан да бийигиракь– Кьара Кьаяды. Бек алгьа кьар аны башына тюшер, эриген да жай чиллени эм исси кюнлеринде этер.

Алайдан да онг жанында келе келсек, алашаракь чукуйну керобиз. Анга уа Эннеу Кетген Кьая дейдиле. Ол да бурунладан жюрюген атды. Эннеу деген киши алайдан кетип, ол ат аны ючюн аталган хапар жюрюйдю.

Эннеу Кетгени онг жанында, бирсиледен берлагьыракьда турган таугьа Уллу Сурх дейдиле. Андан да онг жанына ёте келсек Шыпшыныгы, Буу Мюйюзлю Кез, Таракьла, Тёбен Баш Тюз, Акьболат, Кьундушулу, Тёбен Баш Тюз эм дагыда башха жерле бардыла.

Башында сагьынылганла таулары бийик жерлерини атларыдыла. Аладан энишгеракь тюшсек, Буторун Акьболат дери былай жер атла бардыла: Гедротту, Малтан Тюп, Крандх Орта, Акь Баш Тюз, Шау Хуна, Баш Тыкыр, Мукал Башы, Кьапчагьай, Кьундушулу, Кьазан Башы, Чертлеуюкьло, Таза Тюп, Кьазан, Тёбен Келле, Тешикле эм дагыда башхала.

Быладан берлакьда да кеп жер-суу атла бардыла. Ала да, эрттеден бери айтыладыла. Хар бирини да магьна-насы барды. Сёз ючюн, Шау Хунаны айтхайкь. Адамла айтханга кере, не чууакь кюнде окьуна аны башына бир гитче булутчукь кьонса, ол кюн жауун жаумай кьалмагьанды. Бурунлула анга эс бура кетип, Оу Хуна, Шау Хуна деп атагьандыла. Бирде кьыскартып Шау Хуна деп кьоядыла. Узакьдан кьарасанг, башы тюзюракьча керюнеди. Кьысха айтханда, сыртха ушайды. Басхан ауузундан башлангы, Осетиягьа дери жетеди, деген хапар барды.

Бир-бир жер атланы иги ангыламагьанбыз. Сёз ючюн, Гедретту, Шыпшыныгы, Чымышкы дегенча ким биледи аланы да бир магьаналары болурла.

Тауда, тюзде да жерсиз хазна таш, агьач окьуна болмаз. Жарсыугьа, ала аз аздан унутула бардыла, неда орус тилге керюлюдедиле. Узакь бара турмайкь Акь Суу (Белая Речка), Топуракь Суу (Бешенка), Суу Ара (Четвёртый посёлок), Фарадин (Цемзавод) болуп турадыла. Аладан сора да кеп юлголе келтирирге боллукьду. Кеси жерлерибизни атларын бурун айтылгьанларыча сакьларгьа тийишлиди. Аланы бир башха тилге керююр кере-реклиси жокьду. Ёз тилибиз бек ариу, бай эм эрттегили тилди.

• **ОСМАНЛАНЫ Хыйса**



УСТОИТ ЛИ ТВОЙ ДОМ, КОГДА ПАДАЕТ РУБЛЬ?

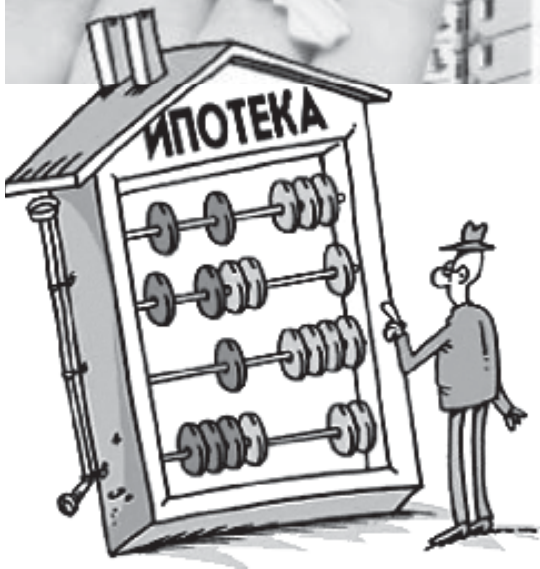
ГДЕ ВЫХОД?

«Сняли почти заброшенный домик в «Еврейской колонке» за двенадцать тысяч рублей в месяц. У нас трое детей, в однокомнатных квартирах, которые находила и за восемь, и за девять тысяч, мы просто задыхались, тесно. А здесь, в домике, - три небольшие комнаты, кухня - разместились вроде. И тут как гром среди ясного дня - мужа на работе сократили. Я рассуждаю, возможно, как обыватель, но неужели нельзя все сокращения провести раз и навсегда, чтобы люди спокойно работали, а не дрожали за завтрашний день? У нас никаких накоплений на черный день нет, а он уже наступил! Свекровь ни одним рублем не помогает, хотя именно она все время говорила, что надо побольше детей. Мама привозит продукты, но мне, кроме этого, еще нужны деньги на ежедневные нужды. Муж начал подрабатывать на шашках. Никакой стабильности. Нервничает. А ведь думали об ипотеке. Говорят, ипотеку вообще перестали выдавать. Неужели это правда и никогда у нас собственного дома не будет?»

НАШИ ЗВОНКИ И ПОХОДЫ В БАНКИ

Поближе к Дому печати - «Россельхозбанк». Направляемся туда. Работник банка охотно нас консультирует. Нет, банк не прекратил выдачу ипотечных кредитов, но процентная ставка - 17-19 процентов. «А вот в Правительстве России обсуждалась 13 процентов...» - пытаюсь я возразить. «Пока никакие документы к нам не поступали», - отвечает консультант. Спрашиваем о потребительских кредитах - 28-33 процента. Пешком по улице Кулиева доходим до «ВТБ-24». Здесь нам поясняют, что ближайший офис ВТБ, где можно получить ипотечный кредит, находится в Пятигорске. «Мы прекратили выдачу ипотечных кредитов, последний был выдан 28 января», - сказал сотрудник банка. Потребительские кредиты выдаются, но только тем, у кого зарплатные карточки в ВТБ. Звоним в филиал Московского индустриального банка. Ответ: «Сейчас ипотекой не занимаемся. Позвоните после первого апреля».

«Евростандарт-банк» - ответ аналогичный: «Мы выдавали ипотеку военным. С прошлого года ипотечные кредиты во-



обще не выдаем».

В «Сбербанке» можно получить ипотечный кредит под 16 процентов, потребительский - 25,5 процента для тех, у кого зарплатные карточки в Сбербанке, для остальных - 35,5 процента.

«Нальчик» - ипотеки нет, потребительский кредит - 24 процента.

Кстати, в европейских странах процент ипотечных кредитов варьируется от трех до семи. Об этом нам остается только мечтать. Да и цены на жилье на порядок ниже, а зарплаты - выше. Видимо, поэтому молодые люди с хорошим образованием, свободно владеющие английским языком, легко расстаются с Отечеством. Действительно, кого прельстит перспектива жить в родительском доме или съемной квартире, ожидая подачек от родственников и страшась сокращения на работе? Впрочем, психология европейцев резко отличается

от нашей. У нас наличие жилья у человека воспринимается как знак его полноценности. Отсутствие жилья является причиной проявления назойливой жалости со стороны окружающих, которые недвусмысленно намекают, что ты - презренный бомж. В Европе же достаточно высокообразованные люди с высокооплачиваемой зарплатой арендуют жилье, и никого это не смущает - ни самого человека, ни его окружение. Эти люди позволяют себе дорогостоящие поездки, вылетают на концерты или спектакли в другие страны, словом, живут, получая от жизни максимум удовольствия. Развивают себя, расширяют свой кругозор, исполняют свои желания, и им даже в страшном сне не приснится, что они годами копят деньги на жилье, экономя буквально на всем. Какие чувства пережил, какие яркие эмоции помнишь, что ты видел, насколько состоялся в профессии - вот

если будут сокращения, меня они не коснутся. Все-таки, когда есть собственное жилье, совершенно по-другому себя чувствуешь. Во-первых, у меня впервые появилась возможность закрыть за собой дверь. Когда снимала квартиру, в любую секунду на пороге могла появиться хозяйка. А в своей квартире я закрою дверь на ключ и никто ко мне не войдет. Моя квартира - моя территория. Во-вторых, есть куда возвращаться. После работы я иду к себе. Да, это не хоромы, а всего лишь однокомнатная квартира. Но как там мне приятно помолчать. Я нигде так не восстанавливаюсь, как дома. Впервые в жизни чувствую себя защищенной. Короче говоря, жизнь удалась! И да здравствует удача!»

НЕ ВСЕМ ВЕЗЕТ

Недоступность ипотечного кредита обусловлена высокими процентами и низкими зарплатами в нашей стране. Многие не могут себе подобрать даже низкооплачиваемую работу. В результате достаточно большое количество молодых людей именно из-за отсутствия жилья не создают семьи.

В селах зачастую под одной крышей живут несколько семей: родители и сыновья со своими семьями. Не всегда такая уплотненная модель ведет к согласию и взаимопониманию. Надо признать: каждый из нас желает иметь индивидуальную жилую площадь, неприкосновенную для остальных.

Итак, наступил кризис, превратив красивые мечты многих о собственной квартире в несбыточные фантазии. По всей России в совершенно туловищем положении оказались должники по валютной ипотеке. На их поддержку решено выделить четыре с половиной миллиарда рублей. Но всех ли эта сумма спасет? Во многих российских семьях в результате удешевления рубля ежемесячные платежи по валютной ипотеке стали превышать совокупный доход семьи, жить элементарно не на что... На эту проблему всероссийского масштаба хотя бы обратили внимание. Но есть и другая, которая ждет своего часа: как жить людям, чья зарплата не позволяет арендовать жилье? А таких много... Продолжать сидеть на шее у родителей в селе или ютиться у родственников: варианты, увы, немного.

● Марзият БАЙСИЕВА

что интересно там, в далеких странах. Не только квадратные метры, как у нас. Да, они тоже устраивают свой быт. Но быт у них не пожирает людей. У нас же если кто-то взял кредит, в глазах поселяется ужас. У них все проще, потому что проценты значительно ниже.

РИЭЛТОРЫ - В ДЕПРЕССИИ

Мы пообщались с риэлторскими компаниями, работающими в Нальчике. Они подтвердили, что большинство банков перестали выдавать ипотечные кредиты. «В средствах массовой информации прозвучала информация о тринадцати процентах. К нам хлынули люди, мы их отравили в банки, а там - от ворот поворот».

В другой компании сказали, что сейчас на рынке жилья наблюдается затишье. «Многие сняли свои объявления о продаже квартир. Пока нет какой-либо определенности с рублем, видимо, так и будет. Сейчас много покупателей и мало продавцов. Все выжидают».

Я УСПЕЛА!

А вот эта наша собеседница в отличие от первой вполне себе счастлива. «Когда я пришла в первый раз проконсультироваться в банк, специалист сказал: «Если вы действительно решили, что будете брать ипотечный кредит, я вам настоятельно советую поторопиться». Сейчас я думаю: может, они все знали о надвигающемся кризисе? Я поторопилась и получила кредит под тринадцать процентов. Мне повезло! На работе я практически незаменимый человек, даже



Не бывает двух похожих дней

Елена Геннадьевна, по окончании школы – той самой, в которой сегодня работает учителем, поступила на факультет английского языка и психологии Пятигорского государственного лингвистического университета, а после успешного завершения учебы вернулась в родной Майский. Здесь, в МОУ «СОШ №3 с углубленным изучением отдельных предметов», она сначала работала в начальных классах, а затем, приобретя необходимый педагогический опыт и навыки, стала обучать детей 5-11-х классов.

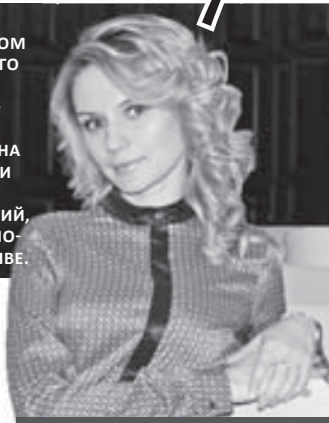
– Мне моя работа нравится, – говорит Елена Геннадьевна. – Наверное, как и везде, есть у нас свои затруднения, но на работу почти всегда иду в приподнятом настроении. Кто бы что ни говорил о нелегком труде учителя и о ежедневной рутине, большинство школьных педагогов, проработавших с детьми пару лет, привязываются к своим классам. Думаю, иначе просто и не может быть, ведь ученики растут на наших глазах, наша задача – не только вложить знания, но и передать им свою любовь, сделать их честными и порядочными людьми. Я вообще не очень понимаю, когда кто-то пишет и говорит о рутине. Какая может быть рутина, если не бывает в нашей работе двух похожих друг на друга дней. Возможно, кому-то мои слова покажутся слишком высокими, но это так. Школьный учитель, тем более классный руководитель, проводя практически все свое время с учениками, со временем начинает играть в их жизни значительную роль, в чем-то сравнимую с ролью родителей. Одним словом, ответственность боль-

В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ СОШ №3 ГОРОДА МАЙСКОГО ВОТ УЖЕ СЕМЬ ЛЕТ РАБОТАЕТ МОЛОДОЙ ПЕДАГОГ ЕЛЕНА ЧАПСКАЯ. ЕЕ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ – АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК, НО, КРОМЕ ПРЕПОДАВАНИЯ СВОЕГО ПРЕДМЕТА, ЕЛЕНА ГЕННАДЬЕВНА ИСПОЛНЯЕТ ОБЯЗАННОСТИ КЛАС-СНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ И ПОСЕМУ ОТВЕЧАЕТ НЕ ТОЛЬКО ЗА КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ, НО И ЗА ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ В ПОДПОПЕЧНОМ ЕЙ УЧЕНИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ.

шая, а если учесть различные большие и маленькие «сюрпризы», которые нередко ждут учителя в классе, то ответственность можно смело помножить на два.

А еще, по словам нашей героини, кроме чувства ответственности и любви, учителю перед занятиями и общением с детьми нужно соответствующим образом настроиться, «поймать кураж» и, придя в класс, суметь транслировать его чуткой ученической аудитории.

– Слава Богу, что в последние годы государство на всех уровнях старается повысить престиж педагогической работы, – говорит Елена Геннадьевна, – и в части достойной оплаты нашего труда, и в части материально-технического обеспечения учебного процесса. Если говорить конкретно, то в нашей третьей школе на сегодня все классы оснащены компьютерной техникой, новой мебелью, интерактивными досками, учебными пособиями и прочей литературой, проведен Интернет. В этом нам помогают и администрация города, и родительский коллектив. Кроме того, у нас



действует спортивная школа, где ученики имеют возможность заниматься любимым видом спорта – футболом, баскетболом, легкой атлетикой и даже плаванием. Кстати, поплавать ребята ходят в наш местный физкультурно-оздоровительный комплекс, который построен три года назад. Не могу не сказать несколько слов и о директоре нашей школы Галине Анатольевне ГРИНЬКО, завуче по воспитательной работе Тамаре Ивановне ШУХТО, заведующих по учебно-методической работе Рите Алихановне КОКОВОЙ и Елене Павловне САВЕЛЬЕВОЙ. Они всегда «держат руку на пульсе» и в любой момент готовы прийти на помощь своим младшим коллегам, помочь делом и советом.

Говоря о различных «узких» местах в

работе учителя, Елена Геннадьевна отмечает, пожалуй, лишь одно обстоятельство:

– Слишком много сил и времени у современного учителя и классрука отнимает бумажная работа. Она преследует его везде – и в школе, и дома, и днем, и ночью. На нем и план воспитательной работы, и поурочные планы, и таблицы с отчетами.

Свободного времени, досуга у Елены Геннадьевны, как и у большинства ее коллег-учителей, практически не остается.

– Но иногда все же удается выбраться с мужем и друзьями на природу, посидеть у костра, полюбоваться нашими живописными окрестностями или выкроить несколько дней, чтобы съездить к морю или в гости к родственникам в Ростовскую область, – говорит наша героиня. – Мы любим отдыхать на природе, особой популярностью пользуются окрестности в районе населенного пункта Красный Казак. Но все эти «вылазки», как правило, возможны только в летнее, каникулярное время. Иногда удается почитать хорошую книгу, это помогает стряхнуть усталость и отвлечься. Очень люблю произведения Паоло КОЭЛЬО и Харуки МУРАКАМИ, русскую классическую литературу, нравится ненавязчивая легкая музыка, но и на эти развлечения времени не так много. Ведь кроме школы, есть еще и семья – супруг, мама, брат, которые также требуют внимания и общения. Надеюсь, в ближайшее время уйду в декретный отпуск, и тогда появится больше свободного времени. Если это будет возможно с маленьким.

● Подготовил Ибрагим ГУКЕМУХ.
Фото Астемира Шебзухова

Кабардино-Балкарская региональная общественная организация «Жан» приступила к реализации проекта «Семейные ценности через традиции и духовно-нравственное воспитание».

Прошедший субботний день стал для учащихся МКОУ СОШ с.п. Зольское более чем насыщенным. Приехав в Нальчик, они сразу попали в студию народного артиста КБР Черима НАХУШЕВА. Здесь они не просто услышали песни в исполнении любимого певца, Черим Нахушев побеседовал с ними, узнавая, чем они интересуются, процитировал слова отдельных песен из своего



С.Мадиной Саральп

к скрытому поучительному смыслу народных песен и стихов известных авторов о взаимоотношениях старших и младших, о бережном отношении к традициям... Сам артист, полностью соответствуя всем пропагандируемым им самим этическим и нравственным ценностям, вызвал у гостей нескрываемое уважение и благодарность.

Далее ребят ждали в Арт-Центре Мадины САРАЛЬП. Хозяйка центра устроила зольчанам экскурсию по выставочному залу, вкратце рассказала об истории адыгского костюма, о том, как в прошлом одежда подчеркивала сдержанность и такт,

● ПРОЕКТ

метах быта, в декоре костюма и убранстве дома. Школьники в ходе разговора задавали вопросы.

Затем была короткая встреча с людьми поколения их родителей – членами Союза адыгских добровольцев, поддержавших идею приезда детей в Нальчик. Они также сопровождали сельских детей на экскурсии в Национальный музей.

Приезд в город завершился походом в салон «Адыгэ Унэ», к автору выставки «История семьи – история народа» («Горянка», №20, 21 мая 2014 г.), знатоку этнографии и культуры Мажида УТИЖИ. Успешный быстро подружиться с ребятами, старший рассказал, как в прошлом строились взаимоотношения в семье, и призвал всех воспитывать в себе те ценные качества, за которые во всем мире уважали их предков. Ребята получили не только ценные советы, но и памятные сувениры.

Учитель истории МКОУ СОШ с. Зольское Мурат КАМЕРГОВЕБ поблагодарил всех, кто уделит внимание его ученикам в этот день, особенно Мажида Утижа, который посещает сельские школы с воспитательной целью.

● Мадиной БЕКОВА.
Фото Астемира Шебзухова

ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ



В студии Черима Нахушева



репертуара, имея в виду, что человек ничего не должен делать и говорить необдуманно. Молодежь он призвал прислушаться

скромность его обладателя. Поведение в семье, а также взаимоотношения между молодыми людьми – все отражалось в пред-



ДИМЕ ГРИНЬКО ИЗ г. НАРТКАЛЫ ШЕСТЬ ЛЕТ. В ЧЕТЫРЕ ГОДА ОН ПОСТУПИЛ В ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ШКОЛУ РОДНОГО ГОРОДА, И УЖЕ ЧЕРЕЗ ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ ЕГО РАБОТЫ СТАЛИ УЧАСТВОВАТЬ В ВЫСТАВКАХ И КОНКУРСАХ.

Воспитанием Димы занимаются родители Лариса и Александр, а также бабушка Галина. Так сложилось, что он получил домашнее воспитание. А на вопрос, хотел бы он ходить в детский сад, мальчик с присущей ему рассудительностью ответил: «Поздно об этом думать. Мне уже пора готовиться к поступлению в школу». К учебе Диму готовят всей семьей. Он уже умеет читать, писать, считать до ста. Но так как никто из домохозяев не умеет рисовать, то на семейном совете решили, что этим будут заниматься профессионалы: преподаватели Нарткалинской художественной школы. «Он у нас большой непоседа, - признается мама Лариса. - Занятия в школе дают ему не только знания по своему профилю, но и прививают аккуратность, усидчивость, терпение». Сам Дима объясняет свое желание

ПОРА ГОТОВИТЬСЯ К ШКОЛЕ



посещать художественную школу так: «Я подумал: «Как это я не могу рисовать? А вдруг кому-то понадобится моя помощь в рисовании плаката? Вот и учусь». Больше всего мальчик любит писать осенние пейзажи. Потому что это золотая пора года дарит много ярких красок, и картины получают

ся веселыми. Еще в художественной школе Дима научился лепить. Одной из самых любимых работ для него является елочка, на которой сидят белочка, зайчик и ежик. В процессе лепки этого новогоднего подарка участвовала вся семья. Теперь он украшает комнату Димы. А недавно

он сам сделал настенные часы из картона, на котором изображен пейзаж, и подарил бабушке. В ближайшем будущем планирует слепить свой любимый сказочный персонаж - Бабу Ягу. Давно перечитал все книжки, где она присутствует, и считает ее «прикольной». «Она живет совсем одна в лесу, вот и

стала такой злой колдуньей, - считает он. - Если бы у нее было с кем общаться, она была бы совсем другой».

Безусловно, занятия в школе мальчику нравятся. Но он считает, что художественная школа ему нужна для общего развития, а мечтает он стать ни много ни мало кузовщиком, как папа. Как и всякий мальчишка, безоговорочно увлечен машинами. Часто помогает папе в работе. В свободное время увлекается конструированием машинок. Сейчас у него много всевозможных моделей авто, марки которых определяет безошибочно. Вполне естественно, что культовые мультяшки для него стали «Тачки». А в его комнате выставлена почти вся коллекция мини-тачек. Вообще Диме нравится помогать отцу во всем. Считает, что у настоящего мужчины должны быть «золотые руки». А потому должен уметь не только чинить машины, но и помогать маме картошку чистить, чем занимается с удовольствием. Еще мальчик с гордостью и

большим энтузиазмом рассказывает, как недавно с отцом собирал мебель для его комнаты.

Лариса признается, что не по годам развитый и общительный, Дима очень рассудительный и находит выход из любой ситуации. Мальчик уже знает, что в жизни ничего просто так не дается. «Он единственный ребенок в семье, но мы не балуем его, - говорит она. - Если Дима привикнет, что все дается легко и по первому его требованию, в жизни ему придется очень трудно».

Так как свою жизнь Дима планирует связать с машинами, то уже сейчас думает над созданием альтернативного дорогостоящего бензина дешевого топлива. Он вполне серьезно размышляет над истощением запасов нефти, продукты которой очень вредны для окружающей среды. А потому экологичное топливо планирует создать на основе кукурузного масла. «Осталось только узнать, как из кукурузы выжимается это самое масло», - заключил он.

Лана АСЛАНОВА.
Фото из семейного архива Гринько

• РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

ПРИЧИНЫ ДЕТСКОЙ АГРЕССИВНОСТИ

(Продолжение.
Начало в №№ 28,30, 2014 г.,
№3, 2015 г.)

Для ребенка-меланхолика стрессовой является любая ситуация соревнования и любые новшества. Сложные игры, особенно длительные, утомляют их и доводят до стресса. Они быстро утомляются и требуют перерывов в деятельности. Такие дети обладают повышенной чувствительностью, ранимостью и обидчивостью, страдают от неуверенности в себе, часто плачут. При этом реакцией на стресс у меланхолика является уход в себя и свои переживания. Меланхолик предпочтет уединиться и страдать молча. Возможный для него вид агрессии - пассивный, когда агрессивность направляется не на других, а на себя самого. Не склонны к активной агрессии и флегматики. Их нервная система хорошо уравновешена, их практически невозможно вывести из себя. Даже серьезные проблемы флегматик воспринимает, оставаясь внешне спокойным. Он хорошо переносит трудности. Единственное, что создает ему трудности, - необходимость быстро реагировать в изменяющихся ситуациях. Чтобы добиться агрессивного поведения от флегматика, надо систематически провоцировать его. Тогда в какой-то момент срабатывает внутренний природный рефлекс, и флегматик отвечает агрессией на агрессию. Но это крайне редкий случай, почти на грани невозможного. В отличие от меланхоликов флегматики не склонны и к пассивной агрессивности.

Сангвиник по природе своей не агрессивен и чаще всего предпочитает решать проблемные и даже конфликтные ситуации мирно. Он жизнерадостен и оптимистичен, очень общителен. Ребенок-сангвиник обожает новые лица и новые места, ему необходимы перемены.

Если сангвинику скучно, он становится вялым и не может сконцентрироваться на том, что происходит здесь и сейчас. В стрессовой же ситуации сангвиник будет защищать себя активно, но обдуманно. Типичный сангвиник сначала убедится, что мирный путь решения проблемы неэффективен, и только потом прибегнет к агрессии. Агрессивное поведение для него будет осознанной необходимостью. В пассивную агрессивность сангвиника может «загнать» чувство вины и ответственности за собственную ошибку.

Естественной склонностью к активной агрессии обладают холерики вследствие своей крайней неуравновешенности как нервной, так и эмоциональной. Холерики чрезмерно раздражительны и вспыльчивы, их очень легко вывести из терпения. Повышенная возбудимость и быстрота ответных реакций приводят к тому, что многим детям-холерикам свойственно сначала сделать и только потом думать, как нужно поступить. Если что-то их увлекло, они занимают чрезвычайно интенсивно, но быстро утомляются и не могут продолжать. Отсюда частая смена настроения, резкие перемены интересов, нетерпеливость и неспособность к ожиданию. Нервный спад и общий упадок сил приводят к раздражению, а потому холерики чаще всего вступают в конфликты и наиболее подвержены нервным срывам.

Им также свойственна и пассивная агрессия, которая приводит к депрессии, иногда стойкой и затяжной. Под влиянием момента холерик способен совершить самоубийство. Например, четырнадцатилетняя девочка, успешно занимавшаяся легкой атлетикой и выступавшая за команду города среди юниоров, получила серьезную травму колена. Диагноз врачей не допускал возможности возвращения в большую

спорт. Ей показалось, что все рухнуло. Она вернулась домой из поликлиники, поздоровалась с матерью, подошла к окну в гостиной, посмотрела на маленькие фигурки людей внизу (семья жила на шестнадцатом этаже в высотном доме), открыла окно, поднялась на подоконник... Спасла счастливая случайность. В комнату вошла мать и, увидев дочь на подоконнике, будничным голосом сказала: «Жень, тебя к телефону». Дочь обернулась и как будто «проснулась».

Впоследствии она даже не могла понять, как решила на такое, и никогда впредь не повторяла попыток самоубийства. Тяжелый приговор врачей поверг ее в эмоциональный шок, и домой она пришла в таком психическом состоянии, которое называют «измененным состоянием сознания», напоминающим транс. В этот момент происходил странная трансформация личности: страх боли и смерти пропадает, а все вокруг рассматривается только с точки зрения возможности использования в качестве орудия самоубийства. В данном случае взгляд упал на окно, вот девочка и решила им воспользоваться. Если бы она увидела нож, наверное, попыталась бы перерезать себе вены. Если бы это был флакон со снотворным, выпила бы все таблетки. При этом у человека даже не возникает вопрос, почему, собственно, ему так необходимо уйти из жизни. Любое вмешательство со стороны - телефонный звонок, скрип двери, шум от упавшего предмета, чей-то голос, окликающий по имени, возвращает человека к неискреннему сознанию, и чаще всего он чувствует изумление, недоумение и стыд, словно вместо него действовал кто-то другой.

(Продолжение в следующем выпуске «Моего малыша»)

• ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

► В большинстве языков мира слова «мама» и «папа» имеют сходное звучание. Это объясняется не единым происхождением всех языков, а тем, что эти слова - первые похожие на слова звуки, которые произносят лепечущие дети.

► В Японии по отношению к детям слово «плохой» и «нехороший» не употребляется вообще. Например, на стянках для велосипедов, находящихся рядом со школами, можно увидеть две таблички. На одной изображены несколько аккуратно стоящих велосипедов и надпись: «Так ставят велосипеды хорошие дети». На другой табличке можно увидеть пару небрежно брошенных велосипедов и другую надпись. Думаете, какую? «Так хорошие дети велосипеды не ставят».

► В Корею те девять месяцев, что ребенок находится в утробе матери, заносят в возраст. Поэтому корейским детям по документам всегда на год больше, чем их ровесникам из других стран, хотя чисто физически никакой разницы в возрасте нет.

► Выражение «мальчик для битья» пришло из Англии. В XV-XVIII вв. здесь воспитывали наследных принцев и называли за провинности не их самих (бить королевских особ строго запрещалось), а специальных мальчишек, которые воспитывались вместе с ними. Как показывала практика, такое наказание было очень эффективным: поскольку принцу обычно не разрешалось играть ни с кем другим, кроме мальчика для битья, у детей устанавливалась тесная эмоциональная связь.

► В пластмассу, из которой изготавливаются детали конструктора «Лего», добавляется специальное вещество, которое хорошо высвечивается на рентгеновских снимках. Это делается специально на случай, если ребенок проглотит деталь.

► В апреле 1987 года в Америке официально исчезло семь миллионов детей. Это было связано с требованием идентифицировать детей, благодаря которым граждане получали право платить меньше налогов. До этого можно было проплатить в графе «иждивенцы» любое количество детей, и налоговые органы верили на слово.

«Семейное тепло» вполне может быть выражено цифрами. Семья из двоих взрослых и двоих детей производит за год 1300 киловатт/часов тепловой энергии.

• Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА



• ВЫСТАВКА

ОТЧАЯНИЕ, В КОТОРОМ - НЕБО

Около шестидесяти картин акварелью за полтора года... «Я поступила на «декоративно-прикладное искусство», думая о живописи... но живописи у нас не учат... в какой-то момент подумала: что я делаю, ведь мое – это живопись, и начала рисовать. Надо было заниматься дипломной работой, а я рисовала. Дипломную, тем не менее, успешно защитила. Каждая работа исполнена за полтора – четыре часа. За одну картину дважды не сажусь. Мне кажется, что на следующий день внутри меня совсем другое состояние, то, что было, уже расплескалось, уже все другое... Я в каком-то смысле асоциальный человек. То, что вы видите, – не мои чувства, не мои переживания. Через других я пытаюсь раскрыть мир женщины».

щей художницы столь цельную, смелую экспозицию. Спектр нарисованных эмоций достаточно, а порой и досконально нами изучен, но мы пытаемся их спрятать в самые потаенные уголки души, делать вид, что не видим их и не слышим. Бесстрашная Жанна не боится нырять в печаль, видя в ней особую прелесть. Изломанные, болевые линии грусти полны красоты. Много раз, общаясь с Жанной, в глубинах подсознания у меня мелькало: Жанна д'Арк. Догадка, сравнение, сопоставление оказались верными – она бесстрашная. «Я не боюсь цвета»,



В МУЗЕЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМЕНИ ТКАЧЕНКО ОТКРЫЛАСЬ ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА МОЛОДОЙ ХУДОЖНИЦЫ ЖАННЫ АПАЕВОЙ.

ской в родном Бабуленте. Пока не собирается переезжать.

Из обычной семьи: папа – инженер, мама – педагог, брат – врач. Откуда в ней взялся этот бешеный нерв с пульсирующей кровью, толкающий на творчество, неведомо.

Возможно, Жанна защищена более других, ведь такие, как она, божьи люди. Но всегда они внушают чувство тревоги. Всегда есть страх, что они вот-вот исчезнут. Хотя горы, растущие в небо, бесстрашно возвышались в небо, вечны. И из года в год на их каменных отрогах бесстрашно расцветают нежнейшие цветы, неизвестно как укореняясь, умудряясь находить питание для роста. У божьих людей своя защита, чтобы сбылось все, что предначертано. Но почему тогда они производят впечатление полной незащищенности?..

...Она вышла из Дома печати, и мы столкнулись лицом к лицу. На ней – декольтированная кофта. На ключице – голубая пульсирующая вена...

«В ее картинах – пульсация ее крови. Молодой крови. Спешит в работе. Но это темперамент ее молодости, состояние души», – сказал Ибрагим ЗАНКИШИЕВ. «Большой талант», – слова Ольги ЭРКЕНОВОЙ. «Эта выставка – начало какой-то интересной счастливой истории», – высказывание Хамзата БАЧИЕВА. И так, профессиональное сообщество приняло Жанну в свои ряды безоговорочно, безусловно.

Жанна работает по дереву, металлу, пишет стихи. В конкурсе молодых поэтов, пишущих на карачаево-балкарском языке, за-

в выставочном пространстве. А если бы они так и были сложены у меня, мне кажется, даже бы их энергетика изменилась».

Кстати, об энергетике. Картину Жанны «Небо Африки» я увидела на ее странице в Фейсбуке. За окном был туман, небо не проглядывалось, настроение было минусовое, как и температура зимнего дня. На картина, ее сочные, яркие краски разогнали тучи в душе, и я целый день прожила в летнем дне, где много солнца и радости. Надо сказать, что картины об одиночестве и прочих грустных делах действуют столь же неотразимо на психику. Именно поэтому я отключила в свое время оповещения от Апаевой в Фейсбуке, чтобы не проживать



...Чувство глубокого одиночества, боль, отчаяние, но везде синий цвет – как надежда, как кусочек неба, как присутствие божественного, не дающего провалиться в пустоту и небытие. Линии, очерчивающие образ, – как кардиограмма боли. Художница бесстрашно принимает эту боль в себя. Одна зрительница еще до открытия выставки подошла к Жанне и сказала: «Мне страшно за вашу обнаженную душу».

Жанна появилась в залах музея перед открытием, как появляются дети на свой день рождения: немного растерянная и счастливая. Никто не ожидал от начинаю-

– сказала Жанна на открытии. «Я не боюсь цвета»... бесстрашие. Оно в творчестве столь же необходимо, как талант: дает возможность «отпустить» себя, быть естественной, быть собой. Уходят, исчезают кокетничанье, умничанье, жеманство, остается только душа, только то, что чувствуешь. Бессмысленно задавать ей вопросы об учителях. Она учится у режиссеров, музыкантов, художников разных времен и народов. Время от времени спрашиваю, какие фильмы она смотрит. Беру список, смотрю вслед. Всегда интересно. Она рисует в крохотной мастер-



свою жизнь под знаком Жанны. Да, даже с экрана компьютера ее работы точно поражают цель – наши сердца. Однако эти впечатления несопоставимы с чувствами на выставке. Картины Апаевой стали откровением и для тех, кто был с ними знаком в Интернете. Большинство зрителей не могли поверить своим глазам. «Какой смелый рисунок! Мощный рисунок!» – восклицал Сулейман БУДАЕВ. С художником охотно соглашались однополое Жанна, чьи лица озаряла гордость.

Идея выставки – не ее. Коллеги по телевизионному цеху настаивали на необходимости выставки. «У картин – своя судьба. Они нуждаются в общении со зрителями,

Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Анны Романовской

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Ингредиенты. 4 яйца, стакан воды, 2 ст л растительного масла, 800 г муки, чайная ложка соли, 200 г сливочного масла, килограмм сыра.

Способ приготовления. Из яиц, соли, теплой воды, растительного масла и муки замесить гладкое эластичное тесто. Важно не перестараться с мукой, чтобы тесто не получилось слишком крутое. При необходимости добавить еще немного (столовую ложку) масла или теплой воды. Скатать тесто в шар, положить в миску, накрыть полотенцем и оставить отдыхать минут на 20.

Тем временем сыр натереть на крупной терке. Если он не соленый, то обязательно посолить. Тесто разделить на восемь частей: семь равных и одну большего размера. Форму для запекания смазать маслом (сливочным). Большую часть теста раскатать скалкой в очень тонкий пласт размером большим, чем форма. Выстелить форму раскатанным тестом так,

ГОТОВИМ АЧМУ

Кто хоть раз в жизни попробовал хорошую ачму, навсегда станет поклонником этого грузинского блюда. Для того, кто не привык работать с тестом, рецепт его приготовления покажет сложным. Но результат стоит потраченных сил и времени. «Тем более, что есть легкий способ приготовления ачмы, – говорит жительница Нальчика, мать троих детей Елена КАРДАНОВА. – Я называю такое блюдо ачма для ленивых. Что до меня, то на праздничный стол предпочитаю готовить его классический вариант, а в будни, когда нет времени долго находиться на кухне, делаю облегченный вариант. Второй вариант, равно как и первый, заслуживает внимания. В идеале по рецепту сыр должен использоваться имеретинский, но за его отсутствием беру либо свежий кабардинский, адыгейский, сулгуни или брынзу. Поэтому на стопроцентную аутентичность претендовать не приходится».

чтобы края свисали с формы. Сливочное масло растопить на плите или в микроволновой печи.

Поставить на огонь большую кастрюлю с водой, добавить немного соли и довести до кипения. Рядом приготовить большую миску с холодной водой. Оставшиеся части теста раскатать в очень тонкие пластины чуть большего размера, чем форма для запекания. Опускать по одному пластины в кипящую воду

на 60 секунд. Аккуратно вынуть тесто при помощи двух шумовок и переложить в миску с холодной водой. Затем вынуть тесто из холодной воды и переложить в дуршлаг, дать стечь воде. Переложить тесто на хлопковое полотенце (вафельное), накрыть вторым таким же полотенцем.

Сырой пласт теста в форме смазать растопленным сливочным маслом, сверху выложить второй пласт теста

(отварной) и опять смазать маслом. Сверху присыпать натертым сыром, накрыть следующим отварным пластом теста, смазать маслом и снова выложить сыр и так продолжить с остальными слоями. Последний слой необходимо смазать растопленным маслом. Разрезать ачму на равные квадраты и поставить в духовку, разогретую до 180°C, на 30-40 минут до образования золотистой корочки.

И ВТОРОЙ ВАРИАНТ – ДЛЯ ЛЕНИВЫХ

Ингредиенты. 0,5 кг сыра, лаваш тонкий - по потребности, 2 яйца, 400 г кефира, 25 г сливочного масла.

Способ приготовления. Натираем сыр на крупной терке. Немного взбиваем яйца, вливаем туда кефир и продолжаем взбивать, пока не получим однородную массу. Это будет наша пропитка для лаваша.

Смазываем форму сливочным маслом и укладываем в него лаваш. Когда укладываем лист в форму, необходимо оставить достаточно длинные «крылья» снаружи формы. Они нам еще понадобятся. Выложили лаваш, начинаем заливать пропитку-соус. Высыпаем половину приготовленного натертого сыра. Разравниваем. Укладываем в форму вторую часть лаваша. Располагаем его перпендикулярно к первой листу, чтобы полностью закрыть форму. Уплотняем. Выливаем на этот слой еще соус. Следом опять равномерно раскладываем весь оставшийся сыр. Заворачиваем края второго листа лаваша внутрь, плотно прижимаем и заливаем половиной оставшегося соуса. Подворачиваем внутрь формы края первого листа лаваша и выливаем на него остатки соуса. Кладем сверху несколько кусочков сливочного масла и отправляем ачму в духовку, разогретую до 200 градусов, примерно на 20 минут.

• Лана АСЛАНОВА



ОВЕН (21.03-20.04)

Не удивляйтесь, если в ближайшие дни вы решите кардинально изменить привычный образ жизни: перейти на новую работу, переехать в другой район или купить авто. Возникнет такое желание спонтанно. За осуществление задуманного вы приметесь, даже не успев составить четкий план.



ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)

Вам нужно закончить все ранее начатые дела и подвести некую черту под уже выполненной работой. Постарайтесь четко определиться с целями, которые перед собой ставите, и выработать необходимый план действий. Вторая половина недели обещает быть более насыщенной и событиями, и общением. Появятся новые знакомые, которые сыграют в вашей жизни немаловажную роль.



БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)

Неожиданное пополнение семейного бюджета ожидает вас в ближайшее время. Распорядитесь деньгами с умом. На работе могут возникнуть срочные дела. Придется задерживаться допоздна. Восполнить силы можно будет в выходные дни. Проведите их в кругу семьи.



РАК (21.06-22.07)

Личная жизнь готовит много сюрпризов. Одним из самых запоминающихся дней станет суббота. Счастливым случаем подарит вам встречу с интересным человеком. Знакомство плавно перерастет в романтические отношения, а со временем, возможно, и в семейные. Не упустите шанс стать по-настоящему счастливыми!



ЛЕВ (23.07-22.08)

Чтобы отстоять звание самостоятельного и финансово независимого человека, придется любые проблемы решать без посторонней помощи. Хотя желающих помочь будет предостаточно. Не ищите легких путей! Бескорыстных и честных людей очень мало. Скорее всего, «доброжелатели» захотят чего-то взамен.



ДЕВА (23.08-22.09)

Непредсказуемые дни ждут вас впереди. Все будет зависеть от вашего настроения. Постарайтесь поддерживать его в положительном русле. Внезапно может появиться желание начать все с чистого листа. Это похвально, но поспешных действий пока предпринимать не стоит - еще не пришло время.

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ВЕСЫ (23.09-22.10)

Вы с радостью будете проводить время в дружеских компаниях, общаться, обмениваться последними новостями. Неожиданно для себя найдете много общих знакомых в деловой сфере. Важны соблюдение распорядка дня, отказ от голодания и диет.



СКОРПИОН (23.10-21.11)

На этой неделе позволяйте себе отдохнуть от решения рабочих и бытовых вопросов и с головой окунитесь в развлечения. Выходные проведите в приятной компании, постарайтесь отвлечься от проблем. А вот выходные дни могут стать непросто: появятся много дел, требующих немедленного решения.



СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

Неделя выдастся светлой: дни рождения, детские праздники, презентации. Встретитесь со всеми нереально, поэтому заранее составьте список, куда и куда идете. И позаботьтесь о подарках: взрослые спокойно отнесутся к их отсутствию, а вот самые маленькие могут устроить скандал, если не подготовите для них игрушки.



КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

На первый план выйдут материальные проблемы. Не стесняйтесь обращаться за помощью к друзьям - долг сможете вернуть очень быстро. Пришло время задуматься о крупных покупках. Это могут быть машина, квартира или загородный участок. Но перед этим тщательно продумайте все до мелочей.



ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Любовь и романтика - вот чем будут заняты ваши мысли совсем скоро. Любимый человек озвучит свои серьезные намерения, а вам нужно будет подумать, готовы ли вы к переходу на новый этап отношений. В любовной суматохе не забудьте о родителе. Сходите к ним в гости или пригласите их к себе.



РЫБЫ (19.02-20.03)

Финансовые трудности, которые свалятся на вас как снег на голову, окажутся не такими значительными, как покажется на первый взгляд. Не спешите бить тревогу! Составьте четкий план выплата и поймете, что разделаетесь с долгами в кратчайшие сроки. Да и близкие с радостью помогут.

11 февраля 1847 года в штате Огайо родился гениальный изобретатель Томас Алва ЭДИСОН. На счету этого человека почти полторы тысячи изобретений, и сегодня с его именем ассоциируются такие вещи, как звуковой фонограф (проигрыватель).

В биографии Томаса Эдисона есть весьма интересный факт. После трех месяцев обучения в школе преподаватель посчитал мальчика умственно отсталым. В то же время соученики будущего изобретателя считали его пронирым и нахалом. Однажды кто-то из одноклассников, намекая на эти его качества, спросил маленького Томаса, не из тех ли он мальчишек, которые



«У НАШЕЙ МЭРИ БЫЛ БАРАН»

обманывают покупателей, торгуя конфетами в коробках с фальшивым, толщиной в полдюйма дном? На что тот парировал:

— Нет, в моих коробках дно всегда толщиной в дюйм!

Действительно, что-то было в характере Эдисона от прониры. Вернее будет сказать, с детских лет он был человеком сугубо практичным и все свои изобретения ориентировал на массового потребителя. Возможно, благодаря этому своему практицизму и стал человеком, изменившим лицо современного ему мира. Своим первое изобретение - звуковой фонограф он сконструировал в возрасте 21 года. Первый такой аппарат воспроизводил детскую песенку «У нашей Мэри был баран». Сегодня многочисленные биографы Эдисона считают фонограф самым интересным изобретением, но тогда он не принес автору никаких дивидендов - запатентовать его так и не удалось.

Звездный час Эдисона пришелся на годы гражданской войны. Тогда он служил в телеграфной фирме. В разгар работы по обслуживанию биржевых торгов перестал действовать телеграф. Томас не только быстро устранил поломку, но и применил несколько технических новшеств, сделав работу телеграфа намного эффективнее. За труды он получил свой первый баснословный по тем временам гонорар - 40 тысяч американских долларов (в ценах середины XIX века это была огромная сумма). Эти деньги позволили Эдисону основать свое собственное дело. Но еще большие деньги и славу молодому изобретателю принесла уже упомянутая лампа накаливания - предмет, без которого мы не

можем представить свою жизнь. Здесь Эдисон не был первым. Система электрического освещения уже действовала в некоторых крупных городах мира, но лампа Эдисона была новым словом в электропромышленности и жизни тогдашних мегаполисов, таких, как Нью-Йорк. Ее конструкция позволяла освещать не только улицы, но и квартиры. Массовое производство систем электрического освещения началось в 1882 году, и вскоре такие лампы появились по всему миру, изобретателю осталось лишь «снимать» авторские деньги.

Биография счастливого изобретателя содержит немало интересных эпизодов. Один из них относится к тому времени, когда Томас Алва уже купался в лучах славы и успеха. Как-то знакомые Эдисона, часто приходившие к нему в гости, спросили, почему калитка в его доме открывается с таким трудом.

— Такой гений, как ты, Томас, мог бы сконструировать калитку и получше.

— Ничего подобного, - отвечал ученый. - Эта калитка сконструирована гениально: она соединена с насосом, и каждый, кто входит, накачивает в цистерну двадцать литров воды.

На склоне лет Эдисон старался найти себе преемника, которому бы оставил в наследство свои еще неуспешные идеи. Говорят, претендентов было около сорока человек, все они выдержали строжайший экзамен своего мэтра, но новый Эдисон из них так и не вышел. Возможно, причина кроется в особом таланте Томаса Эдисона - редком умении соединять оригинальный технический подход с практической выгодой от реализации своих изобретений. ●



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Самый крупный цветок в мире. 8. Столица Олимпийских игр, чьим талисманом стал тигренок Ходори. 9. Садовый цветок. 10. Дикорастущий апельсин. 11. Союз, объединение лиц, организаций, государств с какими-либо общественно-политическими целями. 12. Животное, изображаемое на государственных символах Боливии и Перу. 17. Официальная отметка в паспорте в знак разрешения на въезд в страну, выезд или проезд через нее. 18. Английский писатель, политический деятель, автор «Путешествия Гулливера». 20. Зодиакальное созвездие. 21. Пространство между рампой и занавесом в театре.

По вертикали: 1. Подвеска для украшения на связ-

ке ключей. 2. Народ, обитающий в Центральной Африке. 3. Мгла, оптическое явление, сухой туман. 4. Небольшая лесная певчая птица с красноватым боком оперением. 5. Скульптура, появление которой возможно только зимой. 7. В индуистской традиции мудрец, черпающий удовлетворение в себе самом. 13. Крупное южное листопадное дерево. 14. Землевладелец, представитель господствующего класса. 15. Ферритовый сердечник с двумя отверстиями. 16. Место постройки и ремонта судов. 18. Народное эпическое повествование. 19. Писатель, однажды поменявший местами принца и нищего.

● **Подготовила Фатима ДЕРОВА**

По горизонтали: 6. Мак. 8. Афины. 9. Роза. 10. Лимон. 11. Союз. 12. Тигр. 17. Виза. 18. Даниэль Дефо. По вертикали: 1. Бижутерия. 2. Занзибар. 3. Мгла. 4. Звоник. 5. Снеговик. 7. Атамарама. 13. Платан. 14. Сфинкс. 15. Биакс. 16. Верфь. 18. Сказ. 19. Твен. Ответы на кроссворд



СФОРМУЛИРОВАТЬ ТВОРЧЕСКОЕ И ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО

● ВСТРЕЧА



4 ФЕВРАЛЯ В ЗАЛЕ АРТ-ЦЕНТРА MADINA SARALP ПРОШЛА ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА С ДИЗАЙНЕРОМ ЗЕКИ БЕШТО (ZEKI BESHETO). ЗЕКИ ЖИВЕТ В ТУРЦИИ, ЕГО ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИЯ – ФИЛОЛОГИЯ, ОН ПРЕПОДАЕТ В КОЛЛЕДЖЕ ТУРЕЦКУЮ ЛИТЕРАТУРУ, А В УНИВЕРСИТЕТЕ – ДИЗАЙН. СЕГОДНЯ ИЗВЕСТЕН НЕ ТОЛЬКО В ТУРЦИИ, НО И ВО МНОГИХ СТРАНАХ ЕВРОПЫ – ЕГО СТРАНИЦЫ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ ВСЕМА ПОПУЛЯРНЫ.

Любой, кто посмотрит хотя бы несколько изделий Зеки Бешто – мастера по работе с кожей и модельера одежды, обуви и аксессуаров, убедится, что у него есть яркий индивидуальный стиль, в котором ненавязчиво, но отчетливо слышны адыгские мотивы – голос его исторической родины. Этот приезд в Нальчик стал для Зеки первым, и встреча, прошедшая в Арт-Центре, – своеобразное знакомство дизайнера с творческой молодежью Кабардино-Балкарии. Он изложил основы своей концепции, своего видения профессии, продемонстрировал на экране некоторые из своих изделий.

В заключение встречи, которую Зеки вел исключительно на кабардинском языке, он рассказал трогательную историю: «Когда я родился, Бог наклонился ко мне и прошептал на ухо: «Зеки Бешто, я надеюсь тебя многими талантами, но если ты не будешь использовать их на благо своего народа, я заберу у тебя их все». В этой истории сложно отделить шуточную фантазию художника от осознания своего основного предназначения, но хочется, чтобы каждый, кто находит призвание в какой-либо профессии, сумел так ясно и бескомпромиссно сформулировать для себя свое творческое и жизненное кредо.

● Марина БИТОКОВА.

Фото Астемира Шебзухова



● СПОРТ

ЗИМНЯЯ ЧЕМПИОНКА МИРА ПО ПРЫЖКАМ В ВЫСОТУ, ЛЕГКОАТЛЕТКА ИЗ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ МАРИЯ КУЧИНА ВЗЯЛА РЕВАНШ ЗА ПОРАЖЕНИЕ НА «РУССКОЙ ЗИМЕ» У ПОЛЬСКОЙ ПРЫГУНЫ КАМИЛЫ ЛИЧВИНКО В ЧЕШСКОМ ТРЖИЩЕ НА СОРЕВНОВАНИЯХ «23RD BESKYDSKA LATKA».

ПОБЕДА КУЧИНОЙ В НОВОМ СЕЗОНЕ

Только Мария сумела взять 1,98 и потом сделала многообещающие попытки на 2,02. Личвинко осталась второй – 1,95, Ана ШИМИЧ (Хорватия) с тем же результатом – 1,95 – третья.

Информационная справка: Мария Кучина – чемпионка мира в помещении 2014 г. (Сопот), серебряный призер чемпионата Европы-2014 (Цюрих), победительница континентального Кубка мира-2014 (Марракеш), победительница первых юношеских Олимпийских игр-2010 в прыжке в высоту, чемпионка Европы среди юниоров 2011 г., серебряный призер Всемирной Универсиады-2013, победитель-

ница командного чемпионата Европы 2013, 2014 гг.

В минувшем сезоне Кучина выиграла общий зачет «Бриллиантовой лиги», победила на Континентальном кубке Европейской легкоатлетической ассоциации (IAAF), завоевала «серебро» чемпионата Европы в Цюрихе, была первой на международном турнире «DécaNation» во французском Анже и «Мемориале Камиллы Сколимовской» в Варшаве. В декабре Мария была признана лучшей легкоатлеткой России 2014 года, а также восходящей звездой по версии Европейской легкоатлетической ассоциации.

● Министерство спорта КБР

В рамках проекта «Мир в ладошке» благотворительная выставка-продажа работ Ларины Шипшевой.

Адрес: Нальчик, ул. Лермонтова, 2 «а».
Арт-Центр М. Саральп,
тел. 77-55-77

КОГДА ПРОВОДИТЬ ОБРЕЗКУ ПЛОДОВЫХ И КУСТАРНИКОВЫХ ЯГОДНЫХ КУЛЬТУР

● УЧАСТОК

Ведущим фактором оптимизации срока проведения обрезки плодовых деревьев и ягодных кустарников являются температурные условия конца зимы и начала весны, а также режим выпадения осадков в этот период года.

В последние 55 лет морозы ниже 25° отмечались главным образом в период с 20 января по 20 февраля. При такой температуре существует опасность растрескивания древесины после обрезки ветвей, что вызывает необходимость задерживать проведение этого приема до конца февраля и даже начала марта. Задержка с обрезкой плодовых культур необходима в случае выпадения обильных осадков. При этом растения с развитой сердцевинной – орех грецкий, смородину, крыжовник, малину следует обрезать позже, чем с плотной древесиной и слабовыраженной сердцевинной. В свою очередь при обрезке первых растений срез двухлетних и более старых побегов необходимо проводить наискось к оси, а с плотной древесиной – перпендикулярно к оси. Такие срезы

обеспечивают большую защиту мест отчуждения побегов или многолетних ветвей от насыщения влагой и снижают опасность растрескивания древесины под действием морозов. Естественно, что срезы толстых ветвей диаметром свыше 2-3 см следует замазать садовым варом или покрыть слоем олифы или масляной краски. Такая операция обязательно проводится на растениях, у которых сильно развита сердцевина.

С учетом того, что в условиях прошедшей осени одревеснение побегов было типичным для природных зон, их укорачивание в наступившем году следует вести на 1/3-1/4 длины, так, чтобы сохранить 2/3-3/4 части побега на растениях. В свою очередь при обильном развитии однолетних побегов их следует проредить таким образом, чтобы на метр прироста 2013 года количество обретающих веток 2014 года было 10-12 у сортов со слабой силой роста и до 15-20 у сильнорослых. При этом толщина оставляемых побегов на уровне второго-третьего междоузлия должна быть не менее 4-5 мм

у слабых сортов и 5-6 мм у сильнорослых. Развитие более толстых побегов свидетельствует о превалировании процессов роста вегетативной массы над процессами образования массы генеративных органов.

Следует отметить, что на молодых, в возрасте до пяти-шести лет, деревьях вместо обрезки целесообразно проводить подвязку побегов с приведением их в горизонтальное состояние, что исключает необходимость укорачивания прироста. Наклон и привязка двух-трехлетних побегов к шпалере или другим видам опоры способствует обильной закладке плодовых образований и в значительной мере облегчает дальнейший уход за кроной. К тому же благодаря уменьшению толщины кроны в случае подвязки побегов обеспечивается качественное опрыскивание и улучшается освещенность и питание плодов, что положительно сказывается на их крупности, окраске и других морфологических и товарных свойствах.

● Михаил ФИСУН



Заросли



Рыба

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
М. БАЙСИЕВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.;
42-75-34 –
корреспондентская;
факс – 42-26-75;
42-20-88 – менеджер

Газета отпечатана
в типографии
ООО «Макспринт»
г. Нальчик,
1-й Промышленный проезд,
д. 1

Выходит по средам.
Тираж 5663 Заказ 219.
Время подписания в печать
по графику – 18.00
Фактически 10 февраля в 17.00
Индекс – 31222

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Кабардино-Балкарской
региональной инспекцией
по защите свободы печати
и массовой информации
23.07.1998 г.
Регистрационный номер -
Н0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru