

# Горянка

№8 (809) 25 февраля 2015 г.

Издается с 1993 г.



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Фото Александра Шибзулева



**с. 11**

**НАТАЛЬЯ  
ДЫШЕКОВА (ЯГОДЗИНСКАЯ),  
г. Черем**



## В ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА ГЛАВА КБР ЮРИЙ КОКОВ ВОЗЛОЖИЛ ЦВЕТЫ К ВЕЧНОМУ ОГНЮ

Глава Кабардино-Балкарии Юрий КОКОВ возложил цветы к Вечному огню, почтив память воинов, в разные годы защищавших страну. Город воинской славы Нальчик вошел в летопись Великой Отечественной войны как один из главных рубежей, где шли напряженные бои за Кавказ.

В столице Кабардино-Балкарии победителей 45-го осталось 203 человека, а по всей республике - более 400. Отмечая День защитника Отечества, на площади перед Вечным огнем вспоминали тех, кто отдал жизнь за Родину. В память о не вернувшихся с войны - минута молчания. О подвиге, мужестве и солдатском долге рассказал председатель Нальчикского городского Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов Мустафа АБДУЛАЕВ.

В церемонии возложения цветов приняли участие руководители Парламента КБР, Правительства КБР, ветеранских организаций, представители общественных объединений.

В День защитника Отечества в Нальчике состоялся праздничный салют.

*Пресс-служба Главы и Правительства КБР*

## КБР планирует занять треть российского рынка гибридных семян кукурузы

КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ ГОТОВА ДОВЕСТИ ПРОИЗВОДСТВО ГИБРИДНЫХ СЕМЯН КУКУРУЗЫ ДО 30 ТЫС. ТОНН В ГОД, ТЕМ САМЫМ ЗАНЯВ ДО 30 ПРОЦЕНТОВ РОССИЙСКОГО РЫНКА, СЧИТАЕТ ДИРЕКТОР КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОГО НИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА АРСЕН МАРЕМУКОВ, ВЫСТУПИВШИЙ С ЭТИМ ПРЕДЛОЖЕНИЕМ НА КОЛЛЕГИИ МИНСЕЛЬХОЗА КБР.

Он считает, что в рамках выполнения задач по импортозамещению сельхозпродукции Кабардино-Балкария сможет стать одним из основных поставщиков качественных семян гибридов кукурузы не только на российский рынок, но и в зарубежные страны. Более того, если с денежными ресурсами где-то возникнут проблемы, часть семян мы готовы поставлять в обмен на минеральные удобрения и средства защиты.

Согласно разработанной учеными Кабардино-Балкарии программе на нужды республики и субъектов СКФО будут использоваться семена средних и более поздних сроков созревания для посевов как на зерно, так и на зеленый корм. Площади участков гибридиза-

ции расписаны на перспективу, обозначены конкретные гибриды кукурузы для каждого агроландшафта. Это гибриды селекции Кабардино-Балкарского НИИ, Краснодарского НИИ, Всероссийского института кукурузы, агрофирмы «Отбор» (КБР), Института полеводства и овощеводства «Нови сад» (Сербия).

Эти вопросы успешно решали в республике в советские времена, когда она славилась высокими урожаями кукурузы. И нам необходимо вернуть эти позиции. При цене в среднем 38-40 тыс. рублей за тонну мы можем реализовать семена кукурузы в перспективе на сумму более 1 млрд. рублей, отметил А. Маремуков.

● *Ольга КАЛАШНИКОВА*

## СУД – ЭТО ТОТ ОРГАН, КОТОРЫЙ НЕ ДОЛЖЕН ДОПУСКАТЬ НИКАКИХ НАРУШЕНИЙ, – КОКОВ

ГЛАВА КБР ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В СОВЕЩАНИИ ПО ИТОГАМ РАБОТЫ РАЙОННЫХ  
(ГОРОДСКОГО) СУДОВ ОБЩЕЙ ЮРИСДИКЦИИ И МИРОВЫХ СУДЕЙ КБР ЗА 2014 ГОД

Среди приглашенных: председатель Конституционного суда КБР А.С. ГЕЛЯХОВ, исполняющий обязанности председателя Арбитражного суда в КБР Ю.Ж. ШОКУМОВ, председатель Совета судей КБР Е.П. БЛОХИНА, председатель Квалификационной коллегии судей КБР А.З. БЕЦУКОВ, начальник Управления Судебного департамента в КБР М.Н. ОГУЗОВ.

С докладом выступил председатель Верховного суда КБР Ю.Х. МАИРОВ.

Обращаясь к судебному корпусу республики, Ю.А. КОКОВ отметил позитивные перемены, которые происходят в судебной системе КБР в последние годы. Растет качество судопроизводства. Повышается доверие людей к правосудию. Об этом свидетельствует растущее количество обращений в суд. Несколько улучшилось исполнительное производство, а самое главное – укрепилась гарантия судебной защиты прав граждан.

Судьи республики, подчеркнул руководитель КБР, в последнее десятилетие работают в условиях сложной криминальной обстановки, под угрозой посягательства на их жизнь. К чести судей, никто из них не спазовал, достойно исполняя свой профессиональный долг. Особенно это проявилось в ходе завершенного беспрецедентного судебного процесса в Нальчике.

С каждым годом растут роль и авторитет мировых судей. В

прошлом году на их долю пришлось 80,7 процента от общего количества рассмотренных судами дел.

Вместе с тем по-прежнему серьезной проблемой остается качество судебных решений. Во многом это вызвано чрезмерной нагрузкой на судей. Однако судебные ошибки и нарушения прав граждан обусловлены не только этим. Об этом свидетельствуют результаты рассмотрения жалоб и обращений граждан в органы власти. Не все из них, сказал Коков, обосновательны.

К сожалению, есть еще факты нарушения процессуальных и иных правовых норм, волокиты. Наша общая цель, отметил Глава КБР, – изжить из судебной практики даже незначительные изъяны. «Суд – это тот орган, – сказал Коков, – который не должен допускать никаких нарушений».

По-прежнему болезненными остаются вопросы недостаточной открытости работы судов, длительности сроков рассмотрения дел, своевременности исполнения отдельных решений. Все это снижает эффективность правосудия. Обзоры судебной практики предложено направлять не только в правоохранительные органы, но и шире размещать на интернет-ресурсах, в СМИ, делать их еще более доступными для граждан. Это и правовое воспитание, и профилактика, и понимание роли и места граждан в законодательной системе.

В 2015 году вступили в силу изменения в республиканском законе о налоге на имущество. Юрий Коков обратил особое внимание на необходимость установить справедливые подходы к вопросам досудебного и судебного рассмотрения такого рода дел, внимательно изучать материалы и давать объективную юридическую оценку. Главное, чтобы этот процесс проходил максимально гласно и справедливо, подчеркнул Коков.

Повседневная работа судей сопряжена с огромной ответственностью и тяжелыми моральными и психологическими перегрузками, но, несмотря на это, они должны оставаться образцом высоких этических и моральных качеств, способными как никто другой сопереживать и чувствовать проблемы граждан.

Профессиональный и нравственный долг каждого судьи – быть объективным и беспристрастным, глубоко знать право и правоприменительную практику, учитывать тончайшие нюансы рассматриваемых дел, за любой правовой нормой всегда видеть конкретного человека.

Мы живем в новых политических реалиях, сложной экономической обстановке, а потому очень важно в этих условиях быть особенно внимательными и чуткими к людям, отметил Коков.

● *Пресс-служба Главы и Правительства КБР*

## Молодежь призывает работодателей к более тесному сотрудничеству с вузами

МОЛОДЕЖНАЯ ПАЛАТА ПРИ ПАРЛАМЕНТЕ КБР В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТА ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЕ «СВОБОДА СЛОВА» ОРГАНИЗОВАЛА ДИСКУССИОННУЮ ПЛОЩАДКУ, СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО ОРГАНА РЕСПУБЛИКИ.

В ходе встречи были обсуждены вопросы поддержки занятости молодежи республики, ее региональные особенности, государственного регулирования рынка труда. Сотрудники Минтруда КБР рассказали о содействии занятости населения в рамках республиканской госпрограммы. Так, планируется участие Кабардино-Балкарии в отборе на получение субсидий из федерального бюджета на реализацию дополнительных мероприятий по снижению напряженности на рынке труда. Также затронута тема стимулирования занятости молодежи при реализации социальных проектов и организации рабочих мест для инвалидов.

В свою очередь работодатели познакомили участников дискуссии с требованиями к выпускникам и рассказали о работе с

молодыми специалистами, особо подчеркнув нехватку рабочих профессий, которые достойно оплачиваются, но не пользуются спросом в молодежной среде.

На встрече также разъяснены условия участия в конкурсе на предоставление грантов при органах местного самоуправления для молодых граждан. Студенческая молодежь говорила о необходимости создания малых и средних предприятий на базе вузов.

Участники дискуссии сошлись во мнении, что занятость молодежи на рынке труда является составной частью всего рыночного механизма и ее изменения зависят от ситуации в экономике, а добиться позитивной динамики на рынке труда можно во взаимодействии с работодателями и органами местного самоуправления.

● *Ирина МИХАЙЛОВА*

## Выявлены факты завышения цен на лекарства

ПРОКУРАТУРА ЗОЛЬСКОГО РАЙОНА ПРОВЕЛА ПРОВЕРКУ СОБЛЮДЕНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ НАСЕЛЕНИЯ ЖИЗНЕННО НЕОБХОДИМЫМИ ЛЕКАРСТВЕННЫМИ ПРЕПАРАТАМИ И ОБОСНОВАННОСТЬЮ ИХ ЦЕН.

В ходе проверки установлено, что в трех аптеках в нарушение постановления Государственного комитета КБР по тарифам «Об установлении предельных оптовых и предельных розничных надбавок к ценам на жизненно необходимые и важнейшие лекарственные средства» осуществлялась реализация лекарственных препаратов, включенных в перечень жизненно необходимых и важнейших лекарственных препаратов, по завышенным отпускным ценам, сформированным с применением розничных надбавок, превышающих допустимые.

По результатам проверки прокуратура Зольского района возбудила административные производства и направила их в Государственный комитет КБР по энергетике, тарифам и жилищному надзору для рассмотрения по существу.

Два факта завышения цен со стороны индивидуальных предпринимателей выявила прокуратура Черекского района.

Установлено, что реализация медикаментов, включенных в перечень жизненно необходимых и важнейших лекарственных препаратов, производилась по завышенным отпускным ценам, сформированным с применением розничных надбавок, превышающих допустимые.

В отношении двух индивидуальных предпринимателей, допустивших нарушения требований, возбуждены административные производства по ч. 1 ст. 14.6 КоАП РФ (завышение установленных надбавок (наценки) к ценам), которые направлены в Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по энергетике, тарифам и жилищному надзору для рассмотрения по существу.

За данное административное правонарушение предусмотрены наказание в виде штрафа в размере 50 тысяч рублей или дисквалификация на срок до трех лет.

● *Ольга СЕРГЕЕВА*



# ВСЯ ЖИЗНЬ В МЕДИЦИНЕ

Медицину Роза Дзадзюевна выбрала волею судьбы. В восьмом классе попала в больницу с запущенным аппендицитом. После операции еще долго лечилась и за это время так влюбилась в медицинских сестер – всегда улыбуемых, добрых, в белоснежных халатах, что решила непременно стать такой же, как они. По окончании восьмилетки в 1964 году поехала поступать в Орджоникидзе. «Помню, стоим мы с дядей на перепутье дорог. С одной стороны – медицинское училище, а с другой – финансовый техникум, – вспоминает Роза Дзадзюевна. – Дядя в то время был крупным финансистом и без труда помог бы поступить в финансовый. Он сказал: «Подумай еще раз. Может, все-таки техникум выберешь?» Но я была непреклонна в своем решении». По окончании Северо-Осетинского медучилища Розу направили в родную Чиколу. Работая медсестрой в районной больнице, прошла в Орджоникидзе специализацию по анестезиологии. Параллельно изучила операционное дело, шестимесячные курсы окончила с отличием. «Наша больница в тот период остро нуждалась во врачах-анестезиологах, и хоть я была медсестрой, периодически приходилось выполнять и эту работу, – говорит Роза Дзадзюевна. – В те годы мне посчастливилось



**ПРИЯТНАЯ В ОБЩЕНИИ, ОТЗЫВЧИВАЯ И ЖИЗНЕРАДОСТНАЯ РОЗА ДЗАЗДЗЮЕВНА ТОКАЕВА ВСТРЕТИЛА НАС НА СВОЕМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ - В ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКОМ ОТДЕЛЕНИИ ЧЕГЕМСКОЙ БОЛЬНИЦЫ, СТАВШЕМ ДЛЯ НЕЕ ЗА ЧЕТЫРЕ ДЕСЯТКА ЛЕТ ПРАКТИЧЕСКИ РОДНЫМ ДОМОМ. ВСЕГО ЖЕ ОБЩИЙ СТАЖ ВЕТЕРАНА ТРУДА РОЗЫ ДЗАЗДЗЮЕВНЫ СОСТАВЛЯЕТ 48 ЛЕТ.**

поработать вместе с С. ТЕКАЕВОЙ, в прошлом военной медсестрой. Она была очень строгой и требовательной. Но вместе с тем имела такой опыт и знания, что легко замещала врачей в любой области. Свой бесценный опыт она передала мне».

С первых же дней работы Розы Дзадзюевны коллектив больницы понял, что хоть она совсем еще молода, но на своем месте. А потому в 1970 году единодушно решили, что она достойна юбилейной медали в честь 100-летия

В.И. Ленина. На вопрос, не мечтала ли она стать врачом, наша собеседница ответила: «Очень хотела. Но сначала мне надо было отработать положенных два года. Потом главврач обещал, что я без проблем поступлю в медицинский институт. Но этому не было суждено сбыться. Я вышла замуж, о чем никогда не пожалела». Вышла она замуж за Бориса Темуркановича ТОКАЕВА – студента последнего курса Орджоникидзевского медицинского института, по окончании которого его

распределили в Чувашскую АССР. Роза Дзадзюевна, естественно, уехала с ним. Его сразу назначили заведующим хирургическим отделением одной из районных больниц. Роза Дзадзюевна рядом с ним продолжила свою работу сестры-анестезиолога. Через четыре года молодая семья вернулась на родину. Во Владикавказе вакантных мест хирурга не оказалось, а в Кабардино-Балкарии ощущалась острая нехватка врачебных кадров, и из всех имевшихся вакансий Борис Темурканович выбрал хирургическое отделение Чегемской больницы. Роза Дзадзюевна устроилась в этой же больнице анестезиологом и операционной сестрой. Через четыре года ее назначили старшей сестрой трех отделений, расположенных на одном этаже, – хирургического, офтальмологического и гинекологического.

«В 1976 году работу больницы возглавил доктор наук Анатолий Азретович ХАЦУКОВ. С ним Чегемская больница обрела всесоюзную славу. Его имя было известно далеко за пределами Северного Кавказа, – вспоминает моя собеседница. – Отделение снабжали новейшей аппаратурой. Благодаря А. Хацукову был построен и новый корпус больницы. К нам приезжали люди со всех концов страны. Лично для меня было большой

удачей и честью работать с ним в офтальмологическом отделении в должности старшей операционной сестры. К сожалению, в 1992 году Анатолия Азретовича не стало, но он оставил очень хороший коллектив, с которым я работаю уже четыре десятка лет». За это время наша собеседница неоднократно удостоивалась благодарностей и грамот Минздрава РФ и КБР. В прошлом году по состоянию здоровья Роза Дзадзюевна перешла на более легкую должность медицинской сестры офтальмологического отделения. То, что ее мечта стать врачом так и не сбылась, она никогда не жала. «Иногда мужу в шутку говорю: «Если бы не ты, я стала бы врачом». А он отвечает: «И что бы изменилось? У тебя разве сейчас меньше уважения или признания?» – смеется Роза Дзадзюевна.

Не меньшим уважением среди пациентов и коллег пользуется и Борис Темурканович, который без малого четыре десятка лет отдал Чегемской больнице. В прошлом году ушел на заслуженный отдых.

Март для семьи Токаевых станет знаменательным. Борис Темурканович и Роза Дзадзюевна отметят 45-летний юбилей совместной жизни. Конечно же, за праздничным столом соберутся сын Казбек, дочь Залина, родные и близкие люди с пожеланиями долгих лет счастливой жизни. Мы тоже искренне присоединяемся к этим поздравлениям.

● **Алена ТАОВА.**  
Фото автора

- Начальная школа – это кладовая знаний, фундамент всего воспитания будущего человека. Это возраст «почемучек» с зоркой и острой памятью. С какой радостью я каждый день встречаюсь со своими «почемучками» и фантазерами. И пусть порой с ними хлопотно, проникать в детский мир, слышать их – большое учительское счастье. Именно в развитии детей, их самовоспитании, самосовершенствовании, самореализации вижу свое предназначение как педагога, учителя, наставника.

Я очень хорошо понимаю, что для каждого ребенка, который приходит в школу, встреча с первым учителем – это прежде всего встреча с новым, особо значимым человеком. Эта встреча может помочь ребенку стать хорошим человеком, обрести свое собственное лицо, уверенность в будущем, породить стремление подражать первому учителю, обращаться к нему в самые трудные или счастливые минуты своей жизни. Школа вошла в мою жизнь давно и, наверное, навсегда.

С 1 сентября 2011 года, как и все российские первоклассники, мои дети начали учиться по новым федеральным стандартам, в рамках которых реализуется принципиально новый подход к организации обучения, деятельности, направленный на раскрытие каждого ребенка, формирование личности, а также готовность к жизни в современном мире.

Чаще востребованы творческие личности, поэтому личностно ориентированный подход в обучении и воспитании играет важную роль. Я работаю по УМК «Перспективная начальная школа».

Здесь применен очень интересный подход к подаче материала, более интересно для младшего школьника раскрыты темы занятий, много креативного материала, подталкивающего детей к творчеству.

Работать учителю легко в том смысле,

## МОНОЛОГ УЧИТЕЛЯ

**В ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС – НЕЗАБЫВАЕМОЕ СОБЫТИЕ В ЖИЗНИ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА. А ПЕРВАЯ УЧИТЕЛЬНИЦА – ОДНА ИЗ ЗНАКОВЫХ ФИГУР В СУДЬБЕ. ЕСЛИ ЧЕЛОВЕКУ С ДЕТСТВА ПРИВИТЬ ЛЮБОВЬ К УЧЕБЕ, ОН ВСЮ ЖИЗНЬ БУДЕТ ПРОДОЛЖАТЬ ПОЗНАВАТЬ ЭТОТ МИР. И БУДЕТ СЧАСТЛИВ: ПОКА УЧИТЬСЯ – ВСЕГДА ИНТЕРЕСНО ЖИТЬ. О СВОЕМ ОПЫТЕ ПРОБУЖДЕНИЯ ИНТЕРЕСА К МИРУ ЗНАНИЙ РАСКАЗЫВАЕТ ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА ЛУЧШИХ УЧИТЕЛЕЙ КБР, УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МОУ «ЛИЦЕЙ №1» Г.П. ТЕРЕК РАМЕТА ЛЕОНОВНА НАКОВА:**



что все под рукой: учебники, словари, хрестоматии по литературному чтению и окружающему миру, тетради на печатной основе, «Музейный дом» – живописные произведения, подобрана музыка к различным темам и конкретным произведениям, методическое обеспечение достаточно подробное, с теоретическими комментариями. Материала очень много. Но данный комплект «берет» не столько количеством, сколько качеством подачи материала. Работа ведется в системе. Начатое в первом классе успешно реализуется, углубляется, совершенствуется в последующих вторых-четвертых классах. УМК «Перспективная начальная школа»

формирует умение поиска, передачи и хранения информации. В учебниках комплекта присутствуют ссылки на интернет-сайты, специально разработанные для работы с младшими школьниками, таким образом, комплект подразумевает создание условий использования компьютера в школе и их развитие. Развивая самостоятельность ребенка с первых шагов в школе, «Перспективная начальная школа» добивается хороших результатов в обучении чтению, письму и счету. Дети быстрее осваивают навыки беглого чтения, письма, решение логических упражнений не вызывает затруднений.

Учебники комплекта рисуют полную кар-

тину мира, опираясь при этом на жизненный опыт самого ребенка. Такое в учебной литературе встретить нечасто. Во-вторых, они учат говорить (на развитие речи работают не только литература и русский язык, но даже математика и «Окружающий мир»), наблюдать и... читать. Не просматривать страницы по диагонали, а именно читать – жадно и с увлечением. У ребенка вообще может сложиться впечатление, что перед ним вовсе не учебник, а занимательная приключенческая повесть об умной девочке Маше, ее младшем брате Мише, об их друзьях, одноклассниках и замечательной учительнице Евдоиме Васильевне, объяснения которой просты и доходчивы. Эта сюжетная линия захватывает читателя сразу и надолго: кому не захочется разделить с любимыми героями все их испытания? Если, заболев, ребенок пропускает занятия, то отныне это уже не проблема для родителей: прочитали, разобрали, выполнили вместе и не отстали от программы.

Моя задача в том, чтобы не просто дать детям комплекс знаний, а научить их добывать знания самостоятельно. Считаю, что весь комплект учебников с этой задачей успешно справляется.

Я прекрасно понимаю, что не могу провести грань, где заканчивается моя работа и начинается личная жизнь. Несомненно, моя дорога, зовущая и ведущая к счастью, – это педагогический труд, так как ведет к бесконечной жизни в душах моих учеников. Мне нравится быть учителем. Много лет назад я сделала свой выбор и считаю его правильным. За эти годы ни разу не пожалела о своем выборе. Были трудности, были проблемы, но никогда не было сожаления, потому что, думаю, поняла главное: человек – не профессия, это состояние души, образ жизни.

● **Записала Марьям БАЙСИЕВА.**  
Фото Татьяны Свириденко



## • СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

# ДОСТОЙНАЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦА СВОЕГО ПОКОЛЕНИЯ

**МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПИСАТЕЛЬ КОНСТАНТИН ПАУСТОВСКИЙ СКАЗАЛ: «ВОСПОМИНАНИЯ - ЭТО НЕ ПОЖЕЛТЕВШИЕ ПИСЬМА, НЕ СТАРОСТЬ, НЕ ЗАСОХШИЕ ЦВЕТЫ И РЕЛИКВИИ, А ЖИВОЙ, ТРЕПЕЩУЩИЙ, ПОЛНЫЙ ПОЭЗИИ МИР». ВОСПОМИНАНИЯ ВОЗВРАЩАЮТ МЕНЯ В ТО ВРЕМЯ, КОГДА БЫЛА ЖИВА МОЯ БАБУШКА АЛЕКСАНДРА БОРИСОВНА МАМСУРОВА. ОБ ЭТОМ, БЛИЗКОМ И ДОРОГОМ МНЕ ЧЕЛОВЕКЕ, ХОЧУ РАССКАЗАТЬ.**

Родилась бабушка в 1921 году в семье Боборса и Шахти АКИЕВЫХ. По окончании школы поступила на курсы бухгалтеров учебного учетно-экономического комбината. В июне 1940 года была зачислена в Нальчический городской финансовый отдел Министерства финансов КБАССР, в котором проработала всю жизнь в должности бухгалтера.

Когда началась Великая Отечественная война, бабушке исполнилось всего 19 лет. По состоянию здоровья она осталась в тылу. Осенью 1942 года под городом Прохладным копали противотанковые рвы. Бабушка вспоминала: «Земля была промерзшей, холодной, сначала ее отогревали - жгли костры, только потом копали. Над нами летали немецкие самолеты и фотографировали местность. Мы этого не знали, думали, бомбардировщики, а окопы - могилы самим себе». Еще запомнился эпизод из оккупации, о котором бабушка рассказывала со смехом. На соседней улице квартировались немцы и румыны. Бабушке, тогда молодой девушке, на улице выходить было небезопасно, одеваться приходилось в тряпье, лицо мазать са-

жей, чтобы не привлекать к себе внимания. Однажды она вышла на порог дома и стала рубить дрова. Солдатумын долго наблюдал за ней, а потом одобрительно сказал: «Шура - специалист». Но это единственный случай лояльного отношения фашистов к населению. Бабушка вспоминала, скольких они расстреляли и забрали в плен при отступлении. После освобождения Нальчика от захватчиков город лежал в руинах, и бабушка вместе с другими жителями участвовала в его восстановлении.

В апреле 1946 года Александра Борисовна вышла замуж за уроженца Среднего Уреха Даниила МАМСУРОВА. Это была одна из первых послевоенных свадеб, пусть и не пышных, но веселых и счастливых. За невестой жених приехал на грузовике. Ее посадили в кабину, всех остальных гостей - в кузов. Молодая семья, немного пожив в селе, вернулась в Нальчик. Вместе они достойно воспитали двух дочерей - Тамару и Ирину.

Тамара - моя мама, окончила с золотой медалью шестую нальчическую школу, затем Северо-Осетинский медицинский институт и вот уже более 40 лет в



Александра Мамсурова (слева) с дочерью

медицине. Работала заведующей терапевтическим отделением в районных больницах Тырныауза и Чегема. Сейчас трудится врачом-ординатором ЦРБ. О ней неоднократно писали газеты «Горняцкая слава», «Цветные металлы», «Голос Чегема», «Кабардино-Балкарская правда».

Моя тета Ирина, окончив школу и торговый техникум, работала товароведом в Центральном универсаме г. Нальчика, химиком-лаборантом на пиво-безалкогольном комбинате. Судьба распорядилась так, что Ирины не стало в том же

месяце и году, что и бабушки, видимо, такая тесная была между ними связь.

На заслуженный отдых бабушка ушла в 1974 году, взяв на себя все заботы по воспитанию внуки, то есть меня. Все мои однокурсники и однокурсницы, с которыми я встречалась через много лет после окончания школы и училища, вспоминали бабушку с самыми теплыми чувствами как активную участницу школьной и студенческой жизни. Все свои достижения считаю и бабушкиной заслугой, потому что она создавала мне все усло-

вия для этого. Окончила с отличием восемь классов третьей нальчической школы, с красным дипломом педагогическое училище и филологический факультет СОГУ и 23 года преподаю в начальных классах МКОУ СОШ № 6. Я стараюсь воспитывать в своих учениках уважительное отношение к старшим, интерес к истории своей семьи и малой родины.

Бабушка прожила долгую, длинной в 90 лет, нелегкую по тем испытаниям, которые выпали на долю ее поколения, но очень достойную жизнь. Награждена медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За трудовое отличие», «Ветеран труда», а также юбилейными медалями, приуроченными к Победе в Великой Отечественной войне, ей присвоены звания «Ударник коммунистического труда», «Отличник финансовой работы», «Ветеран войны и военной службы».

Она всегда была скромным человеком, имея столько наград, никогда их не надевала, считала лишним кичиться своими достижениями. В нашей памяти она осталась добрым, отзывчивым к чужой беде человеком и ни минуты не могла сидеть без дела. Очень вкусно готовила, особенно любила делать выпечку. Я приходила из школы, а меня дома ждали пряники, пирожки, булочки, вкус которых помню до сих пор. А осетинские

пироги, которые так нравятся всем моим знакомым, много лет пеку по ее рецепту.

Кроме домашних дел, бабушка до последних дней своей жизни интересовалась культурной и политической жизнью республики, была приятным собеседником. Интерес у меня вызывали ее рассказы о старом Нальчике. Особенно о главной улице города - Кабардинской. Во времена ее молодости она была вымощена булыжником, на ней располагались рынок, кинотеатр, каланча с часами, вечерами по ней любили прогуливаться местные жители. Это доверенные памяти приходили тоже по ул. Кабардинской, а их участников лично приветствовал первый секретарь обкома партии Бетал КАЛМЫКОВ.

Бабушки не стало в 2012 году. Но, как известно, человек жив до тех пор, пока жива память о нем. Связь поколений не должна прерываться. Поэтому, когда мой четырехлетний сын станет старше, я обязательно расскажу ему о прабабушке как о достойной представительнице своего поколения, на чью долю выпали испытания войны, оккупацией, тяжелыми послевоенными годами восстановления хозяйства, чей моральный дух не был сломлен жизненными трудностями, чьи нравственные идеалы достойны уважения, а жизнь - пример доблестного служения Родине.

• Жанна ДМИТРИЯН

## • МЕДИЦИНА

# БЕСПЛАТНУЮ МАГНИТНО-РЕЗОНАНСНУЮ И КОМПЬЮТЕРНУЮ ТОМОГРАФИЮ СМОГУТ ПРОЙТИ ДЕСЯТЬ ТЫСЯЧ ПАЦИЕНТОВ ПОЛИКЛИНИК МИНЗДРАВА КБР

Вступил в силу приказ Минздрава КБР, согласно которому в этом году десять тысяч больных, находящихся на амбулаторном лечении, смогут бесплатно пройти магнитно-резонансную и компьютерную томографию за счет средств Территориального фонда обязательного медицинского страхования по КБР. В рамках системы обязательного медицинского страхования Минздравом КБР подписаны соглашения на проведение обследований с двумя частными медицинскими компаниями, которые входят в перечень организаций, работающих в системе ОМС на территории республики.

В программу включены детские и взрослые поликлиники, поликлиники центральных районных больниц муниципальных образований республики. Направления на бесплатное проведение обследований будут выдаваться по медицинским показаниям врачебными комиссиями, в которые входят заместители главных врачей по лечебной части, заведующие структурными подразделениями лечебных учреждений.



На обследования в первую очередь будут направляться пациенты, страдающие онкологическими заболеваниями.

Комментируя нововведение, заместитель Председателя Правительства КБР - министр здравоохранения КБР Ирма

ШЕТОВА подчеркнула: «Качественная диагностика сегодня немислима без современного медицинского оборудования. В течение прошедшего года были введены в эксплуатацию компьютерные томографы в ГКБ №1, ЦРБ Прохладненского

района, идет монтаж нового томографа в туберкулезном диспансере, в 2013 году на базе РКБ начал работу магнитно-резонансный томограф. В текущем году в рамках частно-государственного партнерства КТ будет установлен в Республиканской детской клинической больнице. Все пациенты, находящиеся на стационарном лечении, при наличии медицинских показаний проходят обследования бесплатно. Только в прошлом году в РКБ и ГКБ №1 бесплатно обследовано около пяти тысяч пациентов. Теперь эта возможность есть и у больных с тяжелыми хроническими заболеваниями, находящихся под наблюдением специалистов поликлинического звена. Данное направление заложено в Государственной программе развития здравоохранения КБР до 2020 года, и в дальнейшем мы намерены продолжить обеспечение необходимых дорогостоящих обследований за счет территориальной программы обязательного медицинского страхования».

• Пресс-служба Минздрава КБР



ЖЬЭГҮ

ОТ ЖАГҢА

## Укытэ, шынэ... гьэсэнэгьэ

Хьэл зэтэт, хьэл дахэ, хьэлыншэ... Хьэлащ цыхур цыхум гурызыгьауэр, и луэхур зтеува зыщыр, и мурадыр кьехьулэнри куэдкэ зэлььтар. Уафэм кьыщемыхьэахкэ, цыхур льэпкь гуэрым щыщмэ, льэпкьым кьыдеклуэкл Хабзэм (е кьыдеклуэкьыу шытам) курыхьу хэтц гьэсэнэгьэри. А гьэсэнэгьэракэ цыхум хьэл кьыхэзылхьэжыр? «Унагьуэ кьыхэкьаш, гьэсащ», - жэлэу зэхэпкьыжыркьым иджы. Зы тлэкьукэ узэлэбыкьыжмэ, гьэсэнэгьэм мыхьэнэшхуэ ирату шытащ. Ньбжьыщэ тепсэлхьымэ, нысэ ящыну пшэцэм шцэупшэцэмэ е псалхьыу шцалэ пшэцэм кьыхуепсыхамэ, нэхьыжхэр занцэу зыщэупшэцэр гьэсэнэгьэрат.

Гьэсэнэгьэм и льябжьэр укытэщ. Цыхум укытэ хэмьлыныр адыгэхэм я шхэм кьытасэу шыта кьыщэкланкьым.

- Сыту умьукытэраэ уз, адэ-анэ угьэсакьэ?! – жралэнт кьемызэгьыу зызыщэ ньбжьыщэм. Адэ-анэри зяужь итыр быным укытэ хэлэу кьагьэхьунрат. Ар – Хабзэм, гьэсэнэгьэм и хабзэм шытэ. Льяпкьыр узыншэу, цыхур цыху кьупхьэм иту цызыгьэтыр езым и льям хэпшауэ, Тхьэм кьритауэ гьэдэлхьэрац, ар бзэ, Хабзэ, шэнхэбзэ ирехьу. Пасэ льяндэрэ укытэ хьэл дахэу зылытэу шытахэм иджы укытэраэ емьыкь, кьемызэгь гуэру кьалытэ хьуаш. Укытэраэ цыху мыщымрэ зыкьым, зыху мыщым, тлэкьу хуэдэмыгум и луэхур шхэуэщ, укытэраэ – кьемызэгьыу щымытыф, кьемызэгь зымыщэщ, жызымылэфрац. Иджы луэхур зэкьулэжыр сыт? Хэт кьэзыгьэуыр кьемызэгьымрэ кьэзэгьымрэ? Мис ар кьэзыгьэуыр шытар нэхьыжхэрац. Ахэрат хабзэр зыхьумэри, гьүкэ, псэкэ, дуней тетькэклэ

Нобэрэи зэхэтыкэм кьыхьам доллэ: анэдэлхьубэрэ лэщыб дощ, укытэраэ зыгьэлэпэ псалэ луэхур тцыгьупшэжаш, Хабзэр зыхьума, и унагьуэр Хабзэм тезыгьэт ушырихьэллэр зээмызэхэщ. Ауэ, унагьуэ шыхьукэ, зыгуэрым тетын хуейкэ? Цыхум зы хабзэр лэщыб эщри адрейр кьештэ. Атэ укытэм теухуэуэ нобэ кьагьэуыр сыт? Укытэ зыхэлхьыр цыху кьыкьэрэхуэуэ, гьэщэм емьызэгьыу, хэмьызэгьуэ кьалытэ. Урысыбзэм хэтц комплекс псалэра, цыху хьэлым теухуэуэ ар кьышагьэсэбпкэ, кьагьэжкьрац: укытэ делэм иыгы, и шхэ кьэзымылэтыф, и кьаруэр зы фэщ мыхьуж цыху. Ньбжьыщэжэр лушыйуэ урохьэлэ: комплекс зыхьомыгьэл, ар пхэлэмэ, зыри ухьунукьым. Ауэ шыхьукэ, быным укытэ зыхэгьэлэ жралэу куэдэ зэхэпкьыжыркьым. Нобэрэи гьэщэм кьыгьэуыр нэгьуэщ зыгуэри: цыхур псузын шхэкэ, мьукытэу, мышынуэ, кьымыкьлэу шытын хуейщ. Комплекс хэлхэ зыхьурамыгьэлэн шхэкэ, ньбжьыщэ цыкьлэхэр я фэм кьыкьынуш, укытэ дэнэ кьэна, шынэри зыхагьэлхьынкьым.

Укытэ, шынэ – а хьэл, а шытыкьитыр зэгьусэу сабийм хапщэу шытащ. Шынэ-укытэ зымыщэцэр цыху гьэсам хабжэнтукьым. Икьи шынэмрэ кьэрабгьэмрэ зыкьым! Адэ-анэм, нэхьыжым ушышынэным кьыкьыр абыхэм уафэлэпкьынкьырац, нэхьыж фэмьылыкь нэхьыщэ шылауи кьыщэцэпкьынкьым нэхьэпэм цыгьуэ, шылар закьуэтлэкуэщ. Гурылуэгьуэщ, шынэри, укытэри, ахэр зыхэгьэлэпшэужа гьэсэнэгьэу эзы Хабзэм шыщри а зэррыцэуэ нобэ зы цыхум зэррызримыкьэфынур. Ауэ гьэщэцэуэры ахэр лэуэжынышэу кьлэуэ (замыхьужу, тхэжылэпкьырац) абыхэм я пэм нэгьуэщ хьэл-щэн, нэгьуэщ «хабзэ», нэгьуэщ гьэсэнэгьэ кьызыривэр, кьызырытцэрац.

... Зэанэ-зэкьуэ Налшык паркым ирокьуэ, шцалэ цыкьлүм илэс 12-13 и ньбжьыныц. Шцалэм кьелуэтэж и ньбжьэгьухэм ящыщ гуэр кьызырелуныцлар. Анэр кьэхьуам иджыри зэ шцлоупшэжри, быныр егысэ: «Кьолуншцам уеуэжын хуейщ, и нэкьур зэпырпхьыкьыу еуэ е и льякьуэм тепкэ, иуд, убэрэжэ. Асыхьэту ар зытебгьакьлүэмэ, адэкькэ псори кьыптекьлүэнуш. Зы зымы упымыкьлүэт!» Шцалэ пшэр цыкьлүми и шхьэр эщ, хьунц жи – анэм и «уши» псалэр зыхэлхьэ. Мьыр адэ-анэхэм якепэжкэ, инэхьыбэм зыри гьэщэцэуэн халгьэуэнукьым, нытэ сыт, пэжц, сабийм зыри зытригьэгушхуэн хуейкьым жэлэнуш. Ар дауэ тэ? Икьэри ипэри зы сабийр адрейм елуншцамэ, модрейм ириудын, тепкэжын, ифыщын хуейу? Мис апхуэдэу урохьэлэ гьэсэнэгьэм теухуэ шыуагьэхэм.

Нысащэ цыкьлү унагьуэм кьрашаш. Махуэ жыгьэ дамыхьу зынысэ-зэгьуашэр, нысэ-тхэмадэр зтохьэри зонпсалэ, сыт ишысымы топсэлхьыкь. Зы тлэкьуниткэ узэсэн хуейуэ, укытэ тлэкьу гьэлэуэгьуэн хуейуэ нэхьыжымы, нэхьыщэмэ ягу кьэкьыркьым. «Я жьэ зэсац» жыжуаэр псыщлэ дьыдуэ кьаощц иджы... Атэ узэщыкьытэныр – ар дахагьэм, гьэсэнэгьэм шыщэ хэт иджы зыщэжыр? Зыщэж шцалэри зы унагьуэм шызекьлэр шапхьэу кьытхуэфхьымы да гуэлэт...

ДОХУШОКЪУЭ Мадина



Биттирланы Къарай жашы Атлы бла

Биттирланы Шабатайны жашлары Къарай бла Алий Акъ-Сууда бир арбазда ата юйлеринде жашагьандыла. Къарай тамата эди. Аталыкь-аналыкь да эте эди гитче кьарындашына. Ол да, кеси жанындан таматасына хурмет эттенди. Эл сукьылана эди аланы араларында халгьа. Эгиз сабийлеча бир бирлеринден айырылмай, ише жетселе уа-бири биринден алгьаракь барып, ауурлугьун кеси кетюрюрге, женгилин а кьарындашына кьояргьа кюреше эдиле. Къарындаш соймеклик кертиси бла да былай бола кереме да деп, адамла алагьа сукьлангандыла.

Алай эте ёсдюле, юйдегили да болдула. Юй бийчери да огьурлу адамла болуп тошдюле. Къарайны юйдегиси Созайланы Керимат эди, Алийни уа -Бачиланы Кижю. Арада мамырлыкь-ырахатлыкь болуп ючюу, ала да себеплик этдиле. Жылла да оздула. Сабийле да болдула. Эки кьарындашын арасында хал а бирда торленмеди. Бираз жыл санлары да келди. Болсада, Алий гитче заманындача, Къарай не айтады да, не этеме деп, хар заманда да, тамата кьарындашындан оноу сакьлап турду.

Къарай бла Алийча кьарындашла болугьуэ, деп алгьышлада айтыла эдиле. Уруш жылла да жетдиле. Жыл санлары жетип, кьарындашланы урушха алмадыла. Алай аны ачылыгьын а сынаргьа тошдю. Фашистле уруш эте бу жерлеге жетгенде, Акъ-Сууну да кьолгьа этдиле. Эр кишилеге агьач кьырдырып, станциягьа ташытадыла. Къарай: «Мен душманнга ишлерик туюлюмле», – деп, ише чыгьаргьа унамай тохтайды.

Немислиле аны алай этгенин жарытмай, араларында бир офицер бла кьауум солдат, ёлтюрюрге деп суу боюнуна элтедиле. Хапарны Алий эшитеди да, алайгьа чабып жетеди. Солдатла энди атабыз деп турганлай, кьатлары бла ётпо: «Экибизни да бирге ёлтюрюгюз», -

дегенча, кьарындашын юсюне кьапланып, кьаты кьучакьлайды. Солдатла офицерлерине кьарайдыла. Ол а тилманча: «Бу арта келген эр киши кимди?» – деп сорады. Экиси да кьарындашла болганларын билгенден сора: «Германиядан бери дери уруш этип келдим. Алай былайны уа кеременме», – деп Биттирланы жашланы эркин этеди.

Алий кьарындашын жанындан да бек сийергенин алайда кёргозтдю. Юйдегим, сабийим, жууукьларым деп да сэгьыш этмеди. Бу дуняда аны бек сийген эм багьалы адамы тамата кьарындашы Къарай эди. Ансы жашуу анга жашуу туюлю эди. Ариу сёзде угьай, ма алай кьыйынлыкь-да кёргозтдю Алий кьарындаш соймекликни кертичилигин.

Бираздан немислиле да кетдиле. Мамыр жашуу кьуралып тебиреди. Алай ол да кёлге созулмады. Кёчгончюлюк жетди. Кьарындашла юйюрлери бла Кьазахстаннга Жамбул областьха тошген эдиле.

Анда да бир арбазда жашап турдула, бир бурху гьыржын мажарсала да, аны барысына да тенг юлешип. Къарайны жашдан-кьыздан да алты сабийи бар эди. Алийни уа жангьыз бир кьызы. Ала да ёсе, юйдегили бола тебирейдиле.

Топуракь юлюшю алай болуп эди, Къарай 1955 жылда анда ауушады. Кьалгьанлары элге кьайтадыла. Барысы да келедиле. Кеси арбазларында тохтайдыла. Алийни кьызы эрге чыгып, Чегем жанында Эл Тюбу элде жашайды. Алий кьарындашымы арбазындан кетерик туюлюмле деп Къарайны юйюрю бла бир арбазда кьалады. Ахыр ууахтысы жетгинчи аланы кьолларында

• БОЛГАН ИШ

## КЪАРЫНДАШ СЮЙМЕКЛИК

жашагьанды. Ол да 1973 жылда дунядан кетгенди. Къарындашланы соймекликлерин кере, юйюрлеринде юйренгенлери да алай ариу болуп, келинле да бир бирлерине, эрлерине да уллу хурмет этип болгьандыла. Къарайны юй бийчеси Керимат, тохсан жылы жете турган кьарт кьатын, Алий ненча кирсе, олту-руп турган жеринден ёрге кьобуп тургьанды. Аланы араларында болган хурметлик, чалбашла болгьандан сора да, бир да таркьаймагьанды.

Аладан туугьанлада да алай эдиле. Къарайны жашлары Атлы бла Къаншау да ууахтылары жетгинчи ол арбазда жашап тургьандыла.



Биттирланы Алий кьарындашын туудугьу Марат бла

Аланы жашлары Мурат бла Аслан от ёчлоутючюле болуп ишленгенди. Бир жол Нальчикде иели юйге от тошеди. Жашла негерлери бла ары жетгенде, от а юйно терезелеринден чыгьа. Ичинден а юйно иесини кьычырыгы эштиледи. Бир адам базыммагьанда, Марат жана турган юйно ичине кирип кетеди. Ызындан Аслан да киреди. Бираздан экиси да бир кьартны кетюрюп чыгьарадыла.

Журналистле Асланнга сорган эдиле: «Алай уллу отну ичине кьалай кирдинг?» – деп. Ол а, арлакьда юсюн-башын тазалай турган Маратха кьарпал: «Мен кьарындашымы ызындан барган эдим», – деп кьойгьанды.

Аппарлындан келген кьарындаш соймеклик Марат бла Асланда да бар эди. Жарсыгьа, Аслан жашлай ажылыл ёлгенди. Кёл жылланы мындан алда кьуралган Биттирланы Шабатайны арбазы бушуу, кьууанча да кёргенди. Бюгюнлюкде да анда уллу, гитче тауушла да чыгьадыла. Ёмюрлери узакь болсун.

• ОСМАНЛАНЫ Хьысца



# СЛОВО О ДИРЕКТОРЕ



Каждое образовательное учреждение должно стремиться к самосовершенствованию и улучшению. Время не стоит на месте, вместе с ним изменяются требования к образованию, появляются новые стандарты обучения, современное оборудование. И для того чтобы все это работало, необходим руководитель, который ясно понимает задачу, поставленную перед ним, способный вывести колледж на более высокий уровень. Таким руководителем, энергичным, целеустремленным, является директор Нальчикского колледжа легкой промышленности Нина Идрисовна ТЕКУЕВА. Она болеет за свое дело, стре-

мится к тому, чтобы о колледже отзывались не просто как о хорошей образовательной организации, а о лучшей, чтобы всем хотелось здесь учиться и работать. Благоприятная атмосфера и высокие результаты работников образовательного учреждения зависят от хорошего руководителя.

Без руководителя любое дело обречено на провал. Он должен быть одновременно и добрым, и строгим, при этом справедливым, щедрым, но экономным, внимательным, но без панибратства, сохраняя дистанцию, но без высокомерия. Именно таким руководителем является Нина Идрисовна Текуева.

В 1980 году она окончила Ленинградский государственный университет имени А.А. Жданова. Трудовую деятельность начала в 1980 году в Республиканском Доме культуры профтехобразования методистом. В 1984 году – инспектор управления профтехобразования, в 1986 году ее назначили директором профессионального училища №8. С 2010 года – директор Нальчикского колледжа легкой промышленности.

За заслуги в системе среднего профес-

сионального образования Нина Идрисовна награждена нагрудными знаками «Почетный работник образования РФ», «Отличник профтехобразования РФ», «Заслуженный работник образования КБР», Почетной грамотой Правительства КБР.

Под ее руководством в колледже работают более 72 талантливых преподавателей, мастеров производственного обучения, учатся около 413 студентов.

От каждого преподавателя директор ждет новых идей, часто инициатором нового, экспериментального является она сама. Нина Идрисовна идет в ногу со временем, иногда опережая его.

Нина Текуева – творческий и увлеченный человек. Считает, что главное в колледже – не только педагоги, но и ученики, их интеллектуальное и творческое развитие. Для этого в колледже созданы все условия. Во внеурочное время учащиеся развивают свои способности в танцевальном кружке, в спортивной секции и т.д.

Наш колледж – дом, где дарят знания, развивают умения и навыки, воспитывают лучшие человеческие качества – патри-

тизм, ответственность, доброту, справедливость, трудолюбие, целеустремленность.

Здесь сохраняются славные добрые традиции – сотрудничества, доброго отношения друг к другу и взаимопонимания.

Нина Текуева – замечательный человек, любящая жена, счастливая мама и бабушка, верный друг, искренне любящий жизнь, детей и колледж.

Нина Идрисовна, в день Вашего рождения примите наши искренние поздравления. Желаем Вам успехов в работе, мира и покоя в семье, крепкого здоровья, много сил, счастья и тепла!

*Желаем в жизни Вам успеха,  
Поменюе слез, побольше смеха,  
Дорогу жизни подлинней  
И много радости на ней.*

*Пусть каждый Ваш обычный день  
В прекрасный праздник превратится,  
И никогда печали тень  
В Ваших глазах не отразится.*

• Педагогический коллектив ГКОУ СПО «Нальчикский колледж легкой промышленности»

Фото Марьям Холаевой

## • РАКУРС

**ПОВОДОМ ДЛЯ ВСТРЕЧИ С НАТАЛЬЕЙ ДЫШЕКОВОЙ СТАЛО ЕЕ УВЛЕЧЕНИЕ – РАЗВЕДЕНИЕ ПЕРЕПЕЛОВ. ДОСТАТОЧНО НЕОБЫЧНЫМ ДЛЯ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ БИЗНЕСОМ ОНА ЗАНЯЛАСЬ ПО ЖИЗНЕННО НЕОБХОДИМЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ, НО ПОТОМ ПОНЯЛА, ЧТО ЕЙ НРАВИТСЯ ЗАНИМАТЬСЯ ЭТИМ. НО ОБО ВСЕМ ПО ПОРЯДКУ.**

Замечательная семья Олега и Натальи ДЫШЕКОВЫХ живет в Чегеме. Уроженке Нальчика и жителю Чегема суждено было встретиться за сотни километров от родной республики – в Москве. В столице Наталья ЯГОДИНСКАЯ работала, Олег был в командировке. Откладывая свадьбу надолго не стали. Зачем, если сразу поняли, что созданы друг для друга? С этой уверенностью они живут уже девять лет. Наталья занимается воспитанием сына Рустама и дочери Камиллы. Олег – специалист по компьютерным технологиям, занят одновременно на пяти работах. Тем не менее отец семейства находит время на строительство собственного дома. «Олег – мастер на все руки», – говорит Наталья. – Дом строит с нуля сам, без помощи специалистов. За что бы ни взялся, у него все получается».

ее сын в 11-месячном возрасте тяжело заболел крапивницей. Причину пищевой аллергии никто не мог определить. Долгое лечение и строгие диеты давали лишь временный эффект. Через некоторое время болезнь возвращалась внезапно и без видимых причин. Так продолжалось примерно год. Както Наталья обратилась за информацией об этой болезни на всемирной паутине. В Интернете вычитала о целебных свойствах перепелиных яиц и решила попробовать этот



на свое усмотрение», – говорит она. Каждый день Наталья расписан по минутам. Сына забрать из школы, дочь – из садика (дети посещают нальчикские школу и детский сад), потом посещение репетитора по английскому языку, плавание, танцы. В том, кого из детей на какие занятия в какие дни и какое время нужно отвезти, может разобраться только она. А еще в большом хозяйстве Дышековых, кроме огорода, сада и кроликов, есть черепаха, попугай, улитка Хатина, рыбки, кошка с котятками, коллекция кактусов и цветов, который ловит мух. Это растение они заказывали специально в одном из цветочных магазинов. Все это требует неперестанного внимания и участия Натальи. «Знаете, я не могу празднично проводить время, – признается она. – Мне бывает жаль впустую тратить даже минуту. Это качество я унаследовала от бабушки и прабабушки, которые благодаря своей энергии даже в самые трудные времена могли обеспечивать для своих семей безбедное существование».

Еще одним серьезным увлечением Натальи является кулинария. Ее интересует кухня... народов мира. Результатами своих творений по возможности она делится на сайте [mateka.ru](http://mateka.ru), который создал ее муж. Безусловно, особое место среди ее рецептов занимают блюда из диетического перепелиного мяса. Одним из своих рецептов она поделилась с нашими читателями.

• Алена ТАОВА.

Фото из семейного архива Дышековых

# «НЕ МОГУ ПРАЗДНО ПРОВОДИТЬ ВРЕМЯ»



Под стать супругу и Наталья. О таких, как она, у адыгов говорят: «Зэлусэм псэ кылуоклэ» («в ее руках все оживает»). С дипломом ФРФГ КБГУ во время декретного отпуска окончила бухгалтерские курсы. «Но все это пока еще не пригодились», – признается она, – я стала профессиональной мамой». Именно благодаря профессии мамы Наталья и нашла дело по душе. Все началось с того, что

способ лечения. Собственно, оно заключалось лишь в том, что ввела в рацион питания ребенка вареные перепелиные яйца. Правда, в Интернете советовали употреблять яйца в сыром виде, но она не рискнула. Со временем заметила, что крапивница на теле ребенка стала появляться все реже. «Вкус пере-

пелиных яиц моему сыну настолько понравился, что он мог за один день съесть до 20 штук», – говорит она. – Но, как вы знаете, это достаточно дорогостоящий продукт, и я подумала, что либо мы разоримся на этом, либо сама начну разводить перепелов». Последняя мысль пришла по душе и Олегу.

Вскоре в хозяйстве Дышековых появились первые 150 птиц. А так как советоваться было не с кем, до всего дошли своим умом и с помощью все той же всемирной паутины. Олег сам установил инкубатор, создал все условия для разведения птиц, а Наталья занялась самим процессом выведения и разведения этих диких птиц для нашей местности птиц. «Свекровь и мама пытались отговорить меня от этого занятия, говорили, что не пристало девушке с высшим образованием убирать помет. Но для меня важнее был не престиж, а здоровье моего ребенка». Сейчас на мини-птицефабрике Наталья порядка пятисот перепелов, а в ежедневном рационе Дышековых присутствуют ценнейшее по своим лечебным свойствам блюда из

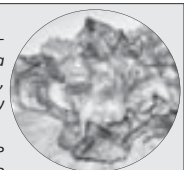
мяса этих птиц. Но самое главное – Рустам забыл о своей аллергии. «Если раньше совершенно случайно вместе с конфетой он съedal хотя бы маленький кусочек ореха, мы попадали в больницу. Сейчас же может употребить их безбоязненно», – признается Наталья.

В будущем она планирует увеличить свою небольшую птицефабрику. Благо, теперь уже знает обо всех тонкостях содержания и ухода за перепелами. «Главное, чтобы у них были еда, питье, содержались в чистоте и соблюдался температурный режим. Все это я делаю с утра, а остаток дня могу организовывать

### ПЕРЕПЕЛА, ЗАПЕЧЕННЫЕ В ДУХОВКЕ

**Ингредиенты на один противень:** на противень помещается примерно 9 перепелов. На такое количество 3 большие луковицы, соль, перец по вкусу, столовую ложку зиры, щепотку куркумы.

**Способ приготовления.** Перепелов разрезать вдоль грудок и распламять. Посолить, поперчить с обеих сторон. Лук порезать кольцами. В миску положить слой лука – слой перепелов, посыпать зирой и так этажами, пока все не закончится. Оставить в холодильнике на несколько часов, а лучше на ночь. Уложить перепелов без лука на противень. Сверху присыпать куркумой (по желанию). Смазать слегка растительным маслом (чтобы не обгорели). Поставить в духовку при температуре 200 градусов на 35 - 40 минут.





## МОЯ ПОДРУГА - СТРАННАЯ

Все люди похожи друг на друга, а моя подруга – странная. Пойдем вечером в кино, идем по улице, и вдруг ей хочется покурить. Недолго думая, она останавливает машину и просит сигарету. Подают, между прочим, и даже не возмущаются. Иногда она одевается, как люди, а потом вдруг может сказать, что все надоело, и ходит по городу в тряпье. На мои упреки отвечает: «Какая разница, все равно все одеты ужасно». Она целый год жила у тети в Москве и однажды из старых тканей в сундуке тети сшила несколько платьев. Выставляла свое творчество в Интернете. Не поверите, платья разошлись, как пирожки, вмиг. Потом на своей странице разместила объявление, что за соответствующую плату согласна консультировать

богатых дам при покупке одежды. Было столько желающих придется под ее неусыпным оком, что она элементарно не успевала. Стала зарабатывать. Мне в трубку радостно орала: «Оказывается, богатые начисто лишены вкуса. В виде расплаты, что ли». Я думала, она скотолит состояние как консультант богатых дам в Первопрестольной. Ошиблась. Вернулась в Нальчик, не заплылиась. На мой недоуменный взгляд сказала: «Да надоело все. Не могу изо дня в день консультантом по одежде быть. Скучно. Надо искать себя. Подумать. Благо, деньги есть, не надо голодать». Прошел год, моя красавица, умница странная подруга все еще думает... видимо, нелегко найти себя.

Сима

## ДОРОГАЯ ОДЕЖДА - В ТРЕНДЕ?

Милые девочки! Хочу с вами поделиться сомнениями по поводу норковых шуб. Неужели каждый день на работу надо ходить в норковой шубе? Она же дорогая. Но раз все ходят, чувствуешь некоторый дискомфорт в любой другой верхней одежде. Так и хочется сказать: а можно попроще жить, господи хорошие? И лица сделать попроще. А то на кого ни помотришь - столько высокомерия, а на чем оно основано, никому не ведомо. У всех зааранные носы и лица, повернутые в сторону неба. При этом скука гнетущая нависает над нами. Я думаю: может, все же проще нам начать жить? Без трескучих, высокопарных слов, без пафоса, без норковых шуб (или пускай их будет хоть десята на каждую, но без «сложных» лиц). Так хочется поговорить на простом человеческом языке с простым человеком о чем-нибудь. Да вот трудно найти простого, у всех – понты.

Кристина

## ВИРТ-ФЛИРТ

Он предложил мне дружбу в «Фейсбуке», я открыла его страницу, пролистав фотографии и приняла его предложение. Сначала была переписка, потом начали говорить по скайпу. Общаться с ним ежедневно стало моей вредной привычкой. Вредной потому, что занимало это несколько часов. Говорили о погоде: моя дочь тоже живет в Питере, и мне было интересно знать, там дождь, снег или солнце. Он никогда не был в Нальчике и спрашивал, какие здесь дома, какие люди, чем занимается молодежь, сколько я получаю. На последний вопрос я не захотела ответить. Он засмеялся: «Наверное, и в твоей жизни был альфонс? Как же их много! У всех женщин, которых я знаю, есть такой отрицательный опыт. Мне ни твои, и ничьи деньги не нужны, я достаточно обеспеченный человек - рантье, живу на проценты от

сбережений», - ответил он. «Это какие же сбережения должны быть, чтобы на одни проценты жить?!» - удивилась я. «Содержу еще жену. Сын живет за границей», - сказал он.

Дальше выяснилось, что он практически не общается с женой. «Была когда-то любовь, но за десятки лет совместного проживания что-то между нами выветрилось, даже не о чем словом обмолвиться».

Никаких планов на совместную жизнь у нас не было. У меня целый букет болезней, и это не удивительно - 55 лет за спиной. Ему шестьдесят, у него диабет. Уже пора думать о загробной жизни, а не о совместной. Но я заметила, что жду его звонков. И когда он беседует со мной полчасика, общаюсь. «К кому я его ревную, человека, которого видела только на экране компьютера? Почему болит душа, если он хотя бы день мне не звонит?» - задавала

я себе вопросы и боялась на них ответить.

А потом он приехал в Нальчик. Счастливые десять дней. И невыносимые дни после. Думаю, ему тоже было тоскливо вдалеке от меня. Он пригласил меня в Питер, у них были две квартиры, одна пустовала. Я не долго колебалась: хотелось еще встретиться с дочкой. Через несколько дней в Питере он сказал: «Давай не будем расставаться».

Вот так изменилась моя жизнь. Нет, он не развелся с женой официально, даже навещает ее. Недавно она болела, он купил лекарства, ухаживал за ней. Когда здорова, звонит, узнает, что домработница ей приготовила. Вот такие отношения. Вполне допускаю, что скоро с ней познакомлюсь. Дочь безумно счастлива, что я теперь рядом. Вирт-флирт обернулся для меня реальным романом с мужчиной моей жизни.

Таня

## ОНА ВЕРНУЛАСЬ ИЗ МЕСТ, НЕ СТОЛЬ ОТДАЛЕННЫХ

Моя сестра была бухгалтером фирмы и что-то там схимичила (себе в карман, разумеется). Ее осудили, вышла она раньше срока за примерное поведение. За ее четырехлетним сыном все это время ухаживала я. И вот что заметила: раньше, до колонии, она очень любила готовить, стирать, убирать. Теперь может часами бездельничать, а ее сын - голодный. Мы живем под одной крышей, но у каждой своя половина дома и кухни тоже отдельные. Я, конечно, слежу за малышом и кормлю его, но меня интересует: что с ней случилось? Почему

она не хочет ни готовить, ни убирать в доме? «Я там полностью деградировала», - повторяет сестра. Наверное, действительно, если изо дня в день никому не готовить и нет рядом никого, о ком надо заботиться, что-то меняется. Даже в женщине-матери. Я провожу с сестрой разъясные беседы, пытаюсь вернуть ее к реальности. Она в ответ говорит: «Прошу, не читай мне нотации» или просто встает и уходит. Видимо, надо идти к психологу или психиатру.

Вера

## ТАК МНОГО ГРЯЗИ...

Так много грязи вылили на фильм «Левифан», а за что? Я думаю, Звягинцеву совершенно все равно, что говорят, потому что он сказал все, что хотел, создал настоящий фильм. Ни одной нотки фальши. Когда начали сносить дом главного героя, я стала плакать и повторять: «Пожалуйста, не надо». Трактор неумолимо надвигался на меня, и я понимала: ни за что не спасись. А когда героя в финале отправляют в тюрьму, я пережила ужас, потому что отправляли меня, но защитить себя я была не в состоянии. Кто я? Винтик.

А те, кто против, - их легион. О легионе дьявола речь. Звягинцев утверждает, что легион занял всю землю. Я подсознательно думала об этом, но даже самой себе боялась признаться. Звягинцев признался.

Рита

## Я С НИМ ПОССОРИЛАСЬ

Просто из-за мелочи я поссорилась с парнем, с которым дружила год. Теперь он мне не звонит, я тоже не хочу делать первый шаг. Гордость... Но он такой замечательный. Умный, веселый, заводной. Девочки, подкажите, как мне быть? Хочу с ним помириться, но не хочу, чтобы это выглядело некрасиво. Вдруг он подумает, что я готова ему все прощать?..

Лера

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш  
электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).  
У "Горянки" на сайте [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)  
есть и гостевая. Ждем вас!



**ФОТОГРАФИЯ «АХ, ОСТАВЬТЕ, МУЖЧИНА, Я НЕ ТАНЦУЮ»** ФОТОХУДОЖНИКА АХМАТА БАЙСИЕВА ЗАНЯЛА ПЯТОЕ МЕСТО В МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ САЙТА «ГУРУШОТ», ГДЕ УЧАСТВОВАЛИ БОЛЕЕ ДВУХ ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК. И ЕЩЕ ОДНА НОВОСТЬ: ВЫШЕЛ КАЛЕНДАРЬ «ВЕРХНЯЯ БАЛКАРИЯ» С РАБОТАМИ НАШЕГО ГЕРОЯ.

*«На свадьбе у ШАУТАЕВЫХ увидел сценку, где малышку-барышню приглашает танцевать мой брат, а она вежливо ему отказывается, и нажал на спуск. Эта фотография уже занимала первое место по количеству просмотров на сайте фотоклуба «Свой стиль».*

... Как это у него получается – увидеть то, что нам не дано?

«Одноклассниках» и «Фейсбуке» фотографа поддерживает целая армия преданных поклонников его искусства. «Но меня терзали сомнения. Думал: остановлюсь, поставлю точку. Тут пригласили в Турцию: общественная организация «Тюрксой» собирала фотографов со всего мира на традиционную фотолaborаторию, уже одиннадцатую. Я



• УСПЕХ

• УЧАСТОК  
**С ЧЕГО НАЧАТЬ ЗАЩИТУ ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ И ЯГОДНЫХ КУСТАРНИКОВ В НАСТУПАЮЩУЮ ВЕСНУ**

Сравнительно теплая зима оказалась благоприятной для перезимовки вредных микроорганизмов и насекомых. В ближайшее время ожидается наступление теплых солнечных дней, что неизбежно вызовет активизацию развития находящихся в покое грибов и вредителей. При этом в первую очередь активизируются вредители, обладающие сосущим типом питания, что связано главным образом с началом сокодвижения, которое наступает при нагревании почвы до температуры в корнеобитаемом слое 6-8°C. Как правило, сосущие насекомые питаются соком и пластическими веществами, находящимися непосредственно под покровными тканями побегов.

Ввиду неустойчивой погоды в начале весны до проведения радикальных мероприятий по борьбе со щитовками и другими вредителями, а также с грибными болезнями требуется осуществлять профилактические приемы, предупреждающие активное развитие вредителей и болезней. В числе таких приемов наибольшей эффективностью отличается побелка надземной части десятипроцентным раствором свежешоковой извести с добавлением медного купороса (150-200 г на десять литров раствора). Медный купорос перед внесением в раствор извести следует растворить в одном-двух литрах теплой воды. Для более длительного и прочного соединения раствора с поверхностью коры деревьев в него можно добавить клей ПВА (стакан на десять литров) или два-три стакана водоземлюсионной краски.

Побелка надземной части плодовых деревьев, помимо задержки и угнетения развития грибных болезней и вредителей, предупреждает поражение покровных тканей и древесины от солнечных ожогов, а в случае наступления возвратных глубоких заморозков – заморозков межжелтлочной влаги в прошлогодних побегах и набухающих почках.

В дальнейшем по мере развития почек и поступления пластических веществ из корней к распускающимся органам (листьям и цветкам) начинается развитие насекомых, питающихся сокодвижением почек. Наиболее вредным насекомым в это время является яблонный долгоносик (цветоед). Он же откладывает яйца в цветочные почки. По мере развития в таких почках гусеницы цветоеда питаются их содержимым, то есть зачаточными цветками.

Щитовка и цветоед являются основными вредителями садов в начале вегетации растений. Поскольку их питание связано с потреблением веществ, которые находятся непосредственно под верхним слоем покровных тканей, борьба с ними может проводиться веществами, хорошо проникающими в эпидермис (верхний покровный слой молодых побегов, листьев и др. органов). Таким наиболее доступным и эффективным веществом является мыльно-масляная эмульсия (препарат №30), в раствор которой добавляется один из препаратов пиретроидов (децис, каратэ, шерпа, фастак и др.). Мыльно-масляная эмульсия готовится в концентрации четыре-пять процентов с добавлением на десять литров раствора 1,5 г пиретроидов.

• Михаил ФИСУН

# Новое имя в фотомискусстве

Он препарирует мир, успевая зафиксировать проявленную на миг и тут же исчезающую картину. Он ищет. У него – взгляд ловца красивых мгновений, откровений, взгляд охотника. Глаз – объектив, анализирующий, фиксирующий, восхищенный. В это невозможно поверить, но Ахмат Байсиев, которого на сегодня знают в Кабардино-Балкарии и стар, и млад, которого приглашают на международные фестивали, пришел в фотографию всего два года назад. Ему сорок семь лет, окончил институт советской торговли в Донецке и университет Гази в Анкаре. «С удовольствием работал бы в каком-нибудь конструкторском бюро, но так совпало, что я получил образование, и вся экономика страны рухнула, инженерам пришлось трудоустроиваться по своему усмотрению».

Ахмат многие годы занимался бизнесом. «Это было так, словно я обвязал огромный камень и, накинув петлю на шею, тянул этот камень изо всех сил. Никакого удовлетворения».

Фотография пришла в его жизнь как глоток свежего воздуха. Сначала была серия «Балкария в лицах». Поделился с друзьями в «Одноклассниках». Шквал чувств зрителей, бурные обсуждения, восторженные отзывы были для автора неожиданными. Тогда он почувствовал: возможно, что-то новое вторгается в его судьбу.

Вскоре судья международной категории по киокусинкай Ахсат ЗАНИБЕКОВ, живший тогда на Украине, пригласил односельчанина из Верхней Балкарии на свой день рождения. Ребята купили в подарок двухтомник КОТЛЯРОВЫХ «Балкария», «Черекское ущелье». Решили еще пейзажами Ахмата удивить. «Я зашел в фотостудию «Свой стиль». Там был Иван ЛУКЬЯНЕНКО, руководитель клуба фотографов. Познакомились. Просмотрев работы, он спросил: «Чьи это работы?». Я ответил: «Мои». Лукьяненко сказал: «Вступай в клуб» и дал адрес сайта».

Чтобы вступить в клуб, надо было выставить двадцать работ и получить «пятерки». Еще никто так мгновенно не получал признание коллег, как Ахмат. Его приняли «на ура», он уже участвовал в двух ежегодных выставках «Своего стиля». В



общался с ведущими фотографами из Албании, Бельгии, Италии, Казахстана, Азербайджана, Татарстана и других стран. Башкортостан представляла Елена БОЛДЫРЕВА, она работала в «Комсомольской правде», «МК» и других изданиях. Мы подружились. Потом она приехала ко мне в гости. В Турции нас возили в Спарту – творить. Для выставки у всех отобрали по две фотографии, у меня – три! Когда поделился с коллегами мыслями об уходе из профессии, они мне категорично запретили об этом даже думать. Приказали работать, работать и работать. И развиваться. Подчинился. Это общение дало мощный толчок творчеству. Второй раз пригласили в Турцию в ноябре прошлого года на первый Международный фестиваль фотографов в Мармарисе. Я познакомился с лучшими фотографами Франции, Италии, Чехии. Остро обсуждалось влияние современных технологий на фотомискусство. В рамках проекта «Манекены и

люди» опытный фотограф пожилого возраста показал свои работы без фотошопа и следом молодой фотограф те же самые объекты представил в своем видении. Он использовал фотошоп, кадрировал. Именно в работах молодого фотографа я почувствовал дыхание искусства. Зрителю все равно, какими приемами пользуется фотограф, он видит результат. Я – за использование всех технологий, если это работает на идею и замысел фотографа».

...«Возвращение блудного сына»: на заднем плане – озерное, зовущее к себе небо и горы-старцы, на переднем плане – уставший от дорог и чужих земель, с понижшей, повинной головой путник, возвращающийся домой.

А вот работа, граничащая с графикой, - «Грань». Широкая дорога в перспективе сужается, с обеих сторон ее сжимает лес. Дорога сужается, и мы знаем: там, за поворотом, ее уже нет. К этому трагическому, но неизбежному

финишу движется машина. Там – живой человек, который вот-вот перейдет рубеж.

На фотографии «Грань» мы видим то, что увидеть невозможно: грань между двумя мирами, рубеж. Это и есть искусство, когда невозможно возможно.

Фотографы учат нас видеть мир, восхищаться им. Учат любви. Мы, обладая зрением, зачастую не замечаем поразительные вещи. Вот цветок рядом с камнем, и камень, подражая другу-цветку, покрылся ярко-желтым мхом в форме цветка. Камень цветет – это чудо. Но мы, не замечая его, проходим мимо.

А какие глаза на портретах Ахмата! Малыш со скорбными глазами в белой панамке напоминает Папу Римского. Другой работе я дала название «Орлиный взгляд»: кожа на толстых щеках ребенка обожжена пронизывающим насквозь верхнебалкарским ветром, а взгляд – бесстрашный, это взгляд горца.

Каждый видит в мире свою душу. Вспомним «Капричос» ГОИИ. У Ахмата Байсиева люди – добрые. Он видит свет в их лицах и глазах. Лишь в отдельных, считанных работах – боль и безысходность. Это «Грань», «Автопортрет», «Возвращение блудного сына».

Мне он подарил фотографию Дома печати, снятого через лобовое стекло автомашины в дождливый день. Фотография – символ. Капли дождя на переднем плане, как слезы.

Глаза – зеркало души. Сверхчувствительность души фотографа – в его наблюдательных глазах. Видеть мир глазами Ахмата Байсиева интересно. Они вызывают улыбку и горечь, смех и слезы, в спектре чувств одного нет точно – равнодушия. Выставки фотографа украсили традиционный «Праздник айрана» на Медовых водопадах Карачаево-Черкесии, Международный кинофестиваль в Ингушетии, если не вспомнить турецкие и альпийские выставки за неполных два года, это абсолютный успех. В Турции на фестивале было решено создать Международный евразийский союз фотографов, с Кавказа в оргкомитет вошел Ахмат Байсиев. Итак, продолжение следует...

• Мария ПОТАПОВА.  
Фото Ахмата Байсиева





Прежде чем включить тот или иной вид тренировки в программу нашего клуба, мы решаем для себя следующие задачи.

Во-первых, тренировка должна быть не только безопасной, но и максимально полезной для здоровья клиентов. Особенно это касается людей с избыточным весом или уже существующими проблемами со здоровьем. Потому заводим карту клиента, где фиксируются все сведения, а в конце каждого месяца делаем в ней новые записи, таким образом выявляя наличие или отсутствие прогресса, и соответственно корректируем свою работу.

Во-вторых, считаем наиболее полезными естественные виды нагрузок, древнейшие способы активности: бег, ходьбу, прыжки, плавание, подтягивание, преодоление разных преград, работу с весом, подъем на что-либо и спуск, танцы и т.д. Поэтому отказываемся от искусственно придуманных упражнений, неестественных движений, тренажеров и некоторых тренажеров, по сути, либо бесполезных, либо способствующих появлению и прогрессированию разных заболеваний: варикоза, артроза, остеохондроза, грыжи дисков и т.д. Все эти новые возможности и чудо-тренировки, «крутые» тренажеры не появляются из одних благих намерений их создателей и производителей.



В-третьих, зная, что большинство женщин приходят в тот или иной клуб, движимые стремлением добиться чего-либо, но при этом не слышим обременяя себя и делая не то, что полезно, а то, что больше по душе, мы настоятельно рекомендуем им делать акцент на то, что полезно. Например, объясняем, что йога — это не приспособленная к несовершенству и слабости людей, искалеченных комфортом цивилизации, легкая и доступная практика. Для достижения результата надо не планку опускать, а самому стремиться преодолеть ее, работая усердно и регулярно.

В-четвертых, всегда говорим клиентам, что только сочетание силовых и аэробных тренировок может дать желаемый результат — сильное и подтянутое тело, хорошее здоровье. Чем более разнообразными будут виды нагрузок в тренировочном арсенале, тем лучше.

## Для девушек, мамочек и дам красивого возраста



Какие тренировки мы включили в программу клуба?

**Body Combat.** Это фитнес-тренировка, сочетающая в себе элементы тайского бокса, карата, айкидо, бокса, ушу. Здесь включаются в работу все мышцы тела, происходит интенсивная тренировка сердечно-сосудистой системы, улучшение баланса, осанки, скоростно-силовых показателей. Сжигается большое количество калорий. За один урок можно потратить до 700 ккал, такое количество достигается за счет чередования интенсивных ударов и движений, которые способны задействовать одновременно глубокие и крупные мышцы.

**Mortal Combat.** Интервальная тренировка в стиле подготовки спецназа «Морские коты». Проработка всех групп мышц, мощный жиросжигающий эффект.

**Силовая йога.** Женщинам ближе пластика и гибкость. Но для достижения гармонии необходимо приобретение зачастую отсутствующих у них качеств — силы и выносливости. Этим и полезна силовая йога. Так как наш клуб посещают женщины, чья работа связана в основном с умственной нагрузкой, необходимы акцент на рост тренировочной формы, повышение тонуса организма, всесторонний силовой тренинг, развитие подвижности всех элементов тела. Упражнения выполняются в динамическом и статическом режимах и задействуют разные мышечные волокна, затем следуют расслабляющие позы. Это активная йога, способ изменить губительный для тела образ жизни современного человека, который мало двигается и долго пребывает в положении «вверх головой». Чередование различных положений тела в пространстве поможет не только вспомнить, как жили предки, но и станет борьбой с физической деградацией, которая, как ни странно, связана и с обмелением души.

**Гиревая аэробика** появилась в нашем клубе недавно. Можно не проводить часы на беговой дорожке или изнурять себя диетами. А все потому, что американские ученые

доказали, что выполнение махов с гирей в течение 12 минут эффективнее, чем 20 минут бега. В России об уникальных свойствах гири знали всегда. В Советском Союзе увлечение гиревым спортом было повальным. Преимуществом такого снаряда, как гиря, является то, что у нее смещенный центр тяжести. Такая конструкция позволяет гире в отличие от других снарядов как бы летать. Гиревые упражнения почти никогда не направлены на изолированные мышцы, приходится не только работать с весом, но и контролировать силу инерции, на что уходит больше усилий усилий всего тела, а не отдельной группы мышц. На первый взгляд кажется, что в основном работают руки, но чаще всего они являются только проводником энергии, на самом деле работают пресс, бедра, ягодицы. Какая польза в гирях для женщин? До 700 калорий за час занятий! Разнообразие упражнений для решения любых проблем, сочетание в одной тренировке кардио- и силовых нагрузок, мощный жиросжигающий эффект.

**Dance-fit** — это современное направление, в котором смешалось множество стилей: афро- и латиноамериканские танцы, элементы сальбы, меренги, фламенко, реггетона, хип-хопа, break-dance, go-go, клубная латина, ча-ча-ча, танец живота. Dance-Fit, по сути, обычная кардиотренировка, но она предполагает выполнение специфического набора упражнений, разработанных специально для различных групп мышц. При их многократном повторении под разные ритмы вы даете качественную нагрузку на мышцы, тренируете дыхательную и сердечно-сосудистую систему. Постепенно разучивая движения, соединяете их в зажигательный танец.

**Восточные танцы** мы включили в программу тренировок нашего клуба, потому что их посещение полезно для души и тела. Они помогают преобразить фигуру, добавляя движениям женщины кошачью грацию, развивают координацию, улучшают осанку, делают походку плавной и легкой, держат мышцы всего тела в тонусе, улучшают работу

дыхательной и сердечно-сосудистой системы. Восточные танцы улучшают и психологическое состояние женщины, помогают преодолеть неуверенность в себе, скованность, раскрыть внутреннюю силу, добавить в свою жизнь ощущение гармонии.

**Go-go, или гоу-гоу** является сегодня одним из самых популярных танцевальных направлений. Слышали о нем многие, но точно сказать, что это за танец, может далеко не каждый. Пожалуй, точно сказать, что такое go-go, не получится, поскольку здесь нет какой-то четкой последовательности конкретных движений. Гоу-гоу не является отдельным, самостоятельным стилем. Этот танец смог объединить разные танцевальные направления и впитать в себя только самое лучшее. В гоу-гоу присутствуют элементы хип-хопа, стрип-пластики, латино и многих других стилей современного танца. Главное в гоу-гоу — отсутствие жестких рамок, импровизация и потрясающий драйв! Go-go — самый зажигательный, привлекательный и соблазнительный вид современного танца, который только можно себе представить.

Помимо перечисленных видов тренировок, есть более привычные всем силовая аэробика и национальные танцы.

И, конечно, нельзя обойти вниманием наш тренажерный зал! Он наиболее популярен. Здесь работают действующие спортсмены, мастера спорта, победители и призеры международных соревнований. Существует миф, что в тренажерном зале можно только нарастить мышцы, но никак не похудеть. Но это только миф. Похудеть можно. Ярким примером тому является результат (22 кг за четыре месяца!), достигнутый Еленой АЛИЕВОЙ, одной из клиенток клуба, рассказавшей о результатах своей работы на странице нашей группы. Худеют и другие девушки. Все зависит от того, насколько регулярной, упорной, добросовестной будет работа самого клиента. Мы только помогаем.

● Подготовила Дина ЖАН.  
Фото Натальи Токаревой



**ОВЕН (21.03-20.04)**

Это хорошее время для того, чтобы принять решение и без колебаний начать его реализовывать. Вас ожидают финансовый успех и продвижение по службе. Хорошо заключать сделки и договоры, особенно если для этого нужно отправиться в путешествие. Вообще поездки на этой неделе складываются благоприятно. Для отношений не очень удачное время.

**ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)**

Эмоциональное состояние в упадке – отношения с близкими людьми совсем не такие, как того хотелось, возможны разочарование и чувство одиночества. Это время хорошо посвятить текущим делам, чтобы отвлечься от тяжелых мыслей. Сведите контакты к минимуму как в личной жизни, так и в делах. В конце недели опасайтесь различного рода обманов, сплетен и оговоров.

**БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)**

Если у вас есть какие-то задумки, которые вы не решались притворить в жизнь, сейчас самое подходящее для этого время. Перед вами открываются все необходимые возможности и самое главное – уверенность в собственных силах. В личной жизни это период спокойствия и гармонии, когда вы можете рассчитывать на вторую половинку, но при этом без необходимости лучше не втягивайте ее ни в какие дела.

**РАК (21.06-22.07)**

Будьте осторожны при принятии решений и высказывании своего мнения. Очень многим может быть не по душе то, что вы запланировали или то, что делаете, поэтому у вас могут появиться соперники. Придется побороться за свои идеалы и возможность двигаться вперед.

**ЛЕВ (23.07-22.08)**

Внутри вас назревает желание что-то начать, устремиться к новой цели, но мешают этому страх и опасение. Очень много сомнений, которые не дают сосредоточиться, определить круг задач и приступить к их реализации. Во второй половине недели найдете поддержку в своем окружении, что позволит с полной уверенностью взяться за реализацию задуманного.

**ДЕВА (23.08-22.09)**

Эмоции могут вас подвести. Очень нестабильное положение, вы можете впадать в различные крайности, что не улучшит вашей позиции. Постарайтесь сосредоточиться, так как ваши противники не дремлют, и очень скоро может оказаться, что вам придется отстаивать свое место под солнцем. Не доверяйте никому, какие бы заманчивые предложения вам ни делали.

**• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

**ВЕСЫ (23.09-22.10)**

Вам не стоит ввязываться в какие-либо дела, постарайтесь не принимать важные решения и ничего не делайте сверх необходимого. Ваша задача сводится к накоплению энергии и выжиданию более благоприятного момента для действий. Изучайте ситуацию, но не торопитесь. Когда придет время действовать, вы это сразу поймете и почувствуете.

**СКОРПИОН (23.10-21.11)**

Эта неделя будет богата на новые идеи и активную деятельность, что позволит устремиться к новым целям и в скором времени достичь их. Чтобы ваши силы не наткнулись на преграды, необходимо стремиться к тому, чего у вас еще не было и что не будет напоминать о старых неудачах.

**СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)**

На этой неделе много положительной динамики, все происходит внезапно и не по плану, но зато складывается удачно, можно даже сказать, лучшим образом. Поэтому не стоит планировать что-то и затевать какие-то важные дела, доверьтесь потоку времени и довольствуйтесь происходящим.

**КОЗЕРОГ (22.12-19.01)**

Четко следуйте установленному плану, тогда можете рассчитывать на успех. Эта неделя будет связана с общением, установлением контактов, заключением сделок. Не исключено возникновение и спорных моментов, что может привести к разногласиям к концу недели. В целом достаточно успешное время, особенно в финансовых вопросах, но необходимо, чтобы во всех делах был порядок.

**ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)**

Несмотря на то, что вы будете склонны витать в облаках и предаваться различного рода фантазиям, необходимо заняться насущными делами и не отвлекаться. У вас накопилась масса дел, которые либо начаты и не закончены, либо вообще не начаты, поэтому следует собраться с силами и довести их до ума.

**РЫБЫ (19.02-20.03)**

В делах наблюдается застой, но это сыграет вам на руку. Будет возможность передохнуть, набраться сил и все хорошо обдумать. Благодаря передышке у вас могут возникнуть новые идеи и устремления. Вторая половина недели принесет в вашу жизнь некоторую активность, но не большую, скорее всего, получите какую-то ценную информацию для дальнейших действий.

В самом начале прошедшей недели в небольшом испанском городе Фуэнлабрада состоялась открытие памятника легендарному советскому разведчику, мастеру диверсионной войны Хаджи-Умару МАМСУРОВУ. По каналам СМИ об этом событии, как и о самом Мамсурове, упоминалось вскользь – все заслонил пресловутый «Дебальцевский котел». Поэтому мы решили немного подробнее рассказать о личности знаменитого диверсанта и его боевых делах. Надеемся, читателям эта информация покажется интересной. Он родился в самом начале

тов) периодически пересекали линию фронта и, выполнив задание, возвращались обратно». Ксанти не только разрабатывал операции, но и сам принимал участие во многих акциях. В те годы газета «Известия», сохраняя, конечно, в тайне имена исполнителей, сообщала: «Возле Кордовы партизаны уничтожили одиннадцать поездов. Возле Гранады взорвали мост Пинос-Пузнте. Железнодорожное сообщение между Гранадой и Малагой было прервано в течение



# ОСЕТИНСКИЙ ОТЕЦ ИСПАНСКОГО СПЕЦНАЗА

прошлого столетия в семье простого крестьянина-осетина. Политические взгляды юного Хаджи-Умара формировались под влиянием родного дяди, большевика Саханджери МАМСУРОВА. Боевое крещение получил уже в пятнадцатилетнем возрасте, когда вступил в один из действовавших на Северном Кавказе красных партизанских отрядов. По окончании гражданской войны Хаджи-Умар с головой окупнулся в учебу – сначала в Коммунистическом университете трудящихся Востока, затем в Военно-политической школе. Он много читал, живо интересовался историей, новейшими техническими достижениями и с молодости проявил недюжинные способности к языкам. Все это пригодилось ему во время длительной испанской «командировки». За Пиренеи Хаджи-Умар отправился уже в качестве офицера советской военной разведки. По легенде, господин КСАНТИ (под этой вымышленной фамилией Мамсуров пересек несколько европейских границ и прибыл в Испанию) был македонцем и гражданином Турции. По прибытии к новому месту службы он был прикомандирован к колонне известного своим буйным нравом командира-анархиста ДУРРУТТИ, который не жаловал чужаков, а тем более коммунистов. Но дипломатичность, личная храбрость и профессиональные навыки майора Ксанти быстро сблизили его с «испанским Махно», между ними установились дружеские отношения. Однако Дуррути вскоре был убит, и Хаджи Мамсуров вместе со своим крохотным отрядом стал кочевать по разным участкам фронта, вернее тыла франкистов. Он по праву считается «отцом испанского республиканского спецназа». Историк Юрий РЫБАЛКИН в книге «Операция «Х»» пишет: «Под именем полковника Ксанти с августа 1936 по октябрь 1937 года всем партизанским движением в Испании руководил Хаджи Мамсуров. Созданные им «активки» (небольшие группы диверсан-

двенадцати дней... Мосты в районе Кордовы теперь охраняются отрядами по сто человек. Поезда ходят пустыми. В автомобилях фашисты передвигаются только днем».

Но и эти сверхпредосторожности не спасли франкистов от дьявольской изобретательности республиканского спецназа. Историк Николай ПЛАТОШКИН пишет: «С помощью мощной мины (50 килограммов взрывчатки) удалось вывести из строя важный железнодорожный туннель. Следовавший с грузом боеприпасов поезд зацепил специально сделанную петлю и втащил в аккуратное заложенную в автомобильную покрывку взрывчатку прямо в туннель, где произошел страшный взрыв. Эшелон горел несколько суток, а рельсы, вплавленные в камень, пришлось вырезать автогенном. Причем мятежники никак не могли понять причину взрыва, так как подступы к туннелю охранял целый батальон, не заметивший никаких диверсантов». И таких акций Ксанти «сотоварищи» провели десятки. Справедливости ради надо сказать, что в разработках подобных акций, помимо Мамсурова, участвовали и другие видные руководители диверсионных групп: официальный командир диверсионного 14-го корпуса Доминго УНГРИЯ, Наум ЭЙТИН-ГОН, впоследствии подготовивший ликвидацию Льва ТРОЦКО, республиканского спелеолога. Были и другие, но перечислить всех в одной небольшой статье невозможно. В Испании работала и супруга Ксанти – аргентинская

коммунистка - 22-летняя Паулина МАМСУРОВА. Официально она была переводчиком и журналистом, но на самом деле имела звание майора и участвовала во многих очень рискованных операциях, разработанных Разведупром Красной Армии. Осенью 1937 г. Хаджи Мамсуров был отозван и по прибытии в СССР награжден орденами Ленина и Красного Знамени. Радость от возвращения домой была омрачена известием о репрессиях, которые не обошли и его близких. В частности, за «троцкизм» был расстрелян любимый дядя Хаджи - Саханджери. Возможно, от гибели знаменитого диверсанта спасла начавшаяся война с финнами, где Мамсуров командовал особой 9-й легкой бригадой. Во время Великой Отечественной войны он выполнял важные задания по координации действий партизанских соединений, причем нередко сам водил бойцов в атаку, получив пять ранений. По окончании военных действий Мамсуров удостоился звания «Герой Советского Союза», был в числе создателей спецназа Главного разведывательного управления (ГРУ). Скончался Хаджи-Умар Мамсуров в 1968 году. Его прах покоится на Новодевичьем кладбище в Москве.

На открытии памятника своему знаменитому земляку и родственнику Лава РСО-Алания Теймураз МАМСУРОВ сказал важные слова: «В то время как в Европе наши вчерашние братские страны сносятся памятники советским освободителям, в Испании мы открываем памятник герою, воевавшему против нацистов».

Подготовила Фатима ДЕРОВА



## КРОССВОРД

**По горизонтали:** 6. Цитрусовое плодородное дерево. 8. Индийский буйвол. 9. Московская улица, которую воспел Булат Окуджава. 10. Природное минеральное образование. 11. Минеральная желтая или красная краска. 12. Университетский город в Великобритании. 17. Высокохудожественные виртуозные концертные пьесы. 18. Искусственный камень из свинцового стекла, имитирующий драгоценный. 20. Часть рабочего цикла механизма. 21. Парапсихологическое явление передачи мыслей и чувств на расстоянии.

**По вертикали:** 1. Поведение, определяемое только личными интересами. 2. Звезда нулевой звездной величины, одна из самых ярких Северного полу-

шария. 3. Самое сухое шампанское. 4. Химический элемент, редкоземельный металл. 5. Дерево или кустарник семейства розоцветных с белыми душистыми цветками, собранными в кисти. 7. Ювелирное украшение. 13. Горный массив в Германии, Польше, Чехии. 14. Кормовое растение, злак. 15. Метод, совокупность приемов работы, деятельности, поведения. 16. Ценная бумага, являющаяся титулом собственности на часть имущества компании. 18. Музыкальное произведение для одного исполнителя. 19. В системе родства муж дочери по отношению к родителям жены.

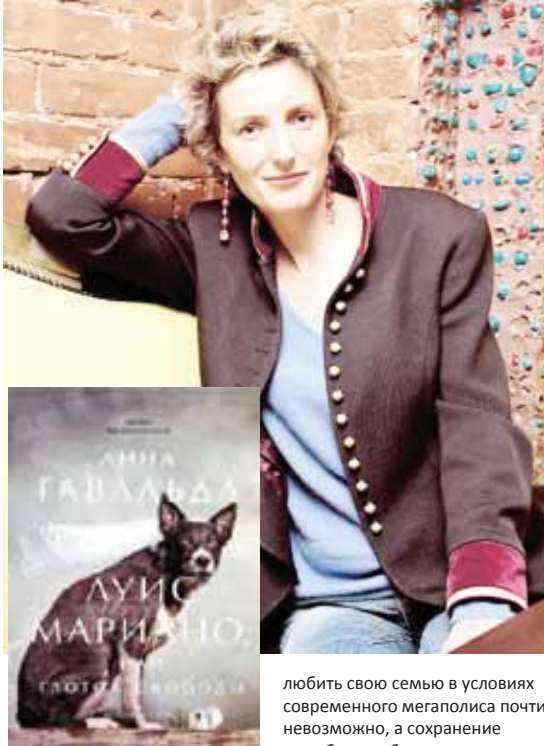
По вертикали: 1. Эгоизм. 2. Вера. 3. Брат. 4. Иттрий. 5. Черемуха. 7. Медальон. 13. Сурдеты. 14. Житница. 15. Стиль. 16. Актин. 18. Союз. 19. Затык. По горизонтали: 6. Грейпфрут. 8. Арния. 9. Аргат. 10. Руфа. 11. Окра. 12. Итон. 17. Эпон. 18. Страз. 20. Такт. 21. Тенаритин.



В рамках проекта «Мир в ладошке»

• КНИЖНАЯ ПОЛКА

# АННА ГАВАЛЬДА – ГЛОТОК СВЕЖЕГО ВОЗДУХА



Современная литература живет в каком-то пограничном состоянии: с одной стороны, прочно обосновалась в Интернете, а с другой - именно в этой связи книга приобретает почти сакральное значение - мы держим в доме только те, которые для нас важны по-настоящему.

Кто читал Анну ГАВАЛЬДУ, непременно не только захочет собрать виртуальную подборку ее произведений, но и купить в магазине томики - почти лирические исповеди. Останутся ли эти книги в истории литературы, покажет время, но для сегодняшнего читателя они - глоток свежего воздуха. В современной прозе, тем более во французской трудно вспомнить еще один пример такого по-семейному теплому повествования, в котором бы с преувеличенной простотой говорилось об очевидном и, кажется, неизбежном - о любви брата к сестре, сестры к брату, сестры к сестре, брата к брату... Но ведь именно эту очевидность мы растеряли, беспечно думая, что никуда от нас все это не денется: слишком привычно, понятно и просто. Да нет, оказывается, это не просто, выходит, что

любить свою семью в условиях современного мегаполиса почти невозможно, а сохранение дружбы и любви - задача для истинных титанов.

Каждая из опубликованных на русском языке историй дарит читателю неповторимую теплоту - маленькую частичку света в сумеречном мире коллапса мегаполисов. «35 кило надежды», «Просто вместе», «Утешительная партия игры в петанк», «Мне бы хотелось, чтобы меня кто-нибудь где-нибудь ждал», «Ян», «Билли», «Я ее любил. Я его любил» и «Глоток свободы». На последней книге хотелось бы остановиться подробнее - о таких всегда хочется говорить. Они не заканчиваются на последней странице, а продолжают свою жизнь вместе с нашими вопросами, спорами, размышлениями.

«Глоток свободы» - повесть не только о двух днях абсолютного счастья, но и о любви. Об этой любви редко пишут и говорят, ей не сложил гимн ни один античный лирик, не посвящали сонеты в эпоху Возрождения, об этой любви как о главном мотиве художественного произведения многие из нас читают впервые, пожалуй, именно у Гавальды. Это любовь между братьями и сестрами. Совершенно особое состояние души,

когда общаешься со своими без помех взрослой жизни: жен и мужей, профессии, друзей, коммунальных счетов и т.д. Такая любовь тоже требует самоотверженности, терпения, тактичности. А еще проявления авантюризма, хотя бы изредка. Иногда так важно оставить ворчливую и грубую жену старшего брата среди ненавистных родственников на угнетающей свадьбе и ехать четвером в машине, разговаривать обрывками фраз, понятными лишь в этой компании, молчать об общих воспоминаниях и любить друг друга бесконечно, наполняя душу до краев ощущением гармонии.

И в этой любви есть место ревности, которая отличается от любой другой тем, что она не ради себя, а ради того, кого любишь, ради его счастья и спокойствия. В этой любви и ревности, казалось бы, так много неразу

мно, иррационального, она опирается на какие-то неважные вещи. Но, если подумать, именно так и любят.

«Скоро тридцать лет как мои братья и сестра украшают мою жизнь. Что было бы со мной без них?! И когда жизнь окончательно разведет нас в разные стороны?!»

Я уверена, что в этот миг мы все думали об этом... Стыдливость мешала нам говорить об этом вслух, но в ту минуту, стоя на перепутье наших дорог, мы уже все знали.

Знали, что доживаем у подножия этого разрушенного замка последние мгновения детства и что скоро пора будет менять кожу. Что скоро придется забыть наше духовное родство, нашу взаимную нежность и эту чуть грубую любовь друг к другу. Забыть, оставить позади. Разжать руки и повзрослеть наконец.

На фоне таких историй, как рассказанная, например, в фильме «Маленькие секреты» Гийома КАНЕ, повесть Гавальды - действительно глоток свободы - от цинизма, скепсиса, равнодушия. Это глоток чистого воздуха любви, о которой мало говорят, но с которой жизнь становится настоящей в своей кристальной искренности и красоте.

• Марина БИТКОВА

Благотворительная выставка-продажа работ Ларины Шипшевой.  
Адрес: **Нальчик, ул. Лермонтова, 2 «а»**,  
**Арт-Центр М. Саралъп**,  
тел. **77-55-77**



## ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ

В предыдущих номерах мы рассказывали нашим читателям о персональной благотворительной выставке Ларины ШИПШЕВОЙ в Арт-Центре Madina Saral'p. В один из последних дней работы экспозиции 16 февраля ее посетили ученики пятого класса гимназии №14 г. Нальчика.

Прочитав в «Горянке» о молодой художнице, о ее сложном и прекрасном пути в искусство, они решили приобщиться к ее творчеству. Придя вместе с классным руководителем и бабушкой одной из учениц Фатимой ГЕШЕВОЙ, сначала они совершили экскурсию по основному залу Арт-Центра, где выставлены национальные и стилизованные

детские и стилизованные работы Ларины Шипшевой, переходя от одной к другой. Узнав, что картины про-

даются, а вырученные деньги Ларина хочет потратить на издание самой красивой, на их взгляд, работу и повесить в своем классе. Они выбрали экспрессивную, яркую и гармоничную композицию «Музыка». При этом, решив не оставаться безымянными покупателями, оставили для Ларины открытку с пожеланиями и своими номерами телефонов для дальнейшего общения.

Такая встреча художника и зрителей, даже если и те, и другие кажутся еще совсем маленькими и только начинают свой путь, необходима для обеих сторон: художник отдает публике свое вдохновение и творческую энергию, а последняя в свою очередь дарит ему ощущение необходимости творческого поиска, радость общения и обратной связи.

• Марина БИТКОВА.  
Фото Астемира Шебзухова

### • ПОГОДА

До конца недели преобладание слабomорозной погоды. Местами туман. Ночью -1,-6, днем -1,+4. К выходным дням погода окажется под влиянием области пониженного атмосферного давления, дождь. В предгорьях осадки смешанного характера. Ночью -3,+2, днем +2,+7.

• Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

Коллективы редакции газеты «Горянка», Кабардино-Балкарской региональной женской общественной организации «Жан» выражают глубокое соболезнование **ДОКШОКОВОЙ (КАРДАНОВОЙ) Майе Эльмурзовне, ДАОВОЙ (ДОКШОКОВОЙ) Хаишат Ильясовне и ИВАНОВОЙ (ДОКШОКОВОЙ) Мадине Мусовне** в связи с кончиной супруга, брата, отца, государственного и общественного деятеля **ДОКШОКОВА Мусы Ильясовича**.

• Марина БИТКОВА

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> <b>ПРАВИТЕЛЬСТВО</b> <b>КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ</b> <b>РЕСПУБЛИКИ</b></p> <p>Главный редактор <b>Зарина КАНУКОВА</b></p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> <b>Ф. КАРАЦУКОВА</b> (ответственный секретарь), <b>О. КАЛАШНИКОВА</b> (редактор отдела), <b>М. БАЙСИЕВА</b> (редактор отдела).</p> <p><i>Над номером работали:</i> <b>О. КАЛАШНИКОВА</b> - дежурный редактор номера; <b>Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА</b> - комп. верстка; <b>И. ПОГОРЕЛОВА</b> - корректор</p>	<p>Телефоны <b>42-26-75</b> - отв. секр., <b>42-75-34</b> - корреспондентская; факс - <b>42-26-75</b>; <b>42-20-88</b> - менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Макспринт» г. Нальчик, 1-й Промышленный проезд, д. 1</p>	<p>Выходит по средам. Тираж <b>5663</b> Заказ <b>308</b>. Время подписания в печать по графику - <b>18.00</b> Фактически 24 февраля в <b>17.00</b> Индекс - <b>31222</b></p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н01413</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ</b> <b>И ИЗДАТЕЛЯ:</b> 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
---	---	---	---	--	---	---