

Г



№21 (822) 27 мая 2015 г.

Издается с 1993 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

орянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Фото Асламира Шабзухова



**Уважаемые жители
Кабардино-Балкарии!**
Идет подписная кампания
на II полугодие 2015 года.
Стоимость подписки
на газету «Горянка» -
302 руб. 58 коп.,
на 1 месяц - 50 руб. 43 коп.
Наш индекс 31222

с. 12

**ЭЛЛА ПШУКОВА,
С. КАРАГАЧ**



ВОЕННОМУ ПРОТИВОЛОДОЧНОМУ КОРАБЛЮ БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА РОССИИ ПРИСВОЕНО НАИМЕНОВАНИЕ «КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ»

ЮРИЙ КОКОВ ПОБЫВАЛ С РАБОЧЕЙ ПОЕЗДКОЙ В КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Юрий КОКОВ во главе правительственной делегации КБР побывал с рабочей поездкой в Калининградской области.

Официальная программа пребывания началась с двусторонней встречи с руководителем региона Николаем ЦУКАНОВЫМ. Обсужден широкий спектр вопросов, представляющих взаимный интерес. Далее обмен

экономической кооперации двух регионов.

— Со своей стороны, — подчеркнул Глава КБР, — Кабардино-Балкария может предложить Калининградской области алмазные буровые инструменты, кабельно-проводниковую продукцию и высоковольтную аппаратуру для электроэнергетики, современную цифровую

выход к Балтийскому морю, может внести вклад в обеспечение населения КБР морской рыбой и продукцией ее переработки.

По оценкам губернатора, уже в ближайшее время есть возможность поднять объем товарооборота в десять раз.

Говоря о стремлении к развиту добрых отношений и

вождство Калининградской области посетит КБР в сентябре — октябре 2015 года.

После подписания соглашения Ю.А. Коков и Н.Н. Цуканов ответили на вопросы журналистов.

Следующим пунктом рабочей поездки стал г. Балтийск, где расположен дважды Краснознаменный Балтийский флот.

Ю.А. Коков и Н.Н. Цуканов при-

Самые лучшие призывники республики с честью будут проходить здесь службу, овладевая профессиональной защитника Отечества.

В.П. Кравчук поблагодарил Юрия Кокова, а в его лице всех жителей Кабардино-Балкарии за оказанное доверие и поддержку моряков-балтийцев.

— Для нас это торжественный день, — сказал Глава КБР, — большая гордость и большая ответственность. Мы будем стремиться к сохранению славных боевых традиций Балтийского флота.

С поздравлениями и пожеланиями успехов в службе к морякам обратился Н.Н. Цуканов.

Поднявшись на борт, Глава КБР и губернатор области ознакомились с техническими характеристиками и боевыми возможностями судна, пообщались с моряками.

Юрий Коков передал экипажу подборку иллюстрированных изданий о республике, картину с видом Эльбруса и инкрустированную подкову работы златоустовских мастеров с надписью «Кабардино-Балкария».

В этот же день руководитель республики встретился с выходцами из Кабардино-Балкарии, постоянно проживающими в Калининградской области. Ю.А. Коков проинформировал о принимаемых мерах по решению стоящих перед КБР



мнениями продолжился в расширенном составе с участием представителей органов власти КБР и Калининградской области.

Ю.А. Коковым и Н.Н. Цукановым подписано Соглашение о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве между Кабардино-Балкарской Республикой и Калининградской областью.

Оно предусматривает реализацию совместных инвестиционных проектов, направленных на социально-экономическое развитие регионов, оказание государственной поддержки инвесторам; установление и расширение деловых контактов между субъектами малого и среднего предпринимательства, взаимодействие в сферах сельскохозяйственного производства, образования, здравоохранения, спорта, туризма.

Ю.А. Коков поблагодарил Н.Н. Цуканова, руководство Калининградской области за теплый прием, проявленную заинтересованность в расширении сотрудничества и выразил уверенность в том, что соглашение придаст новый импульс

медицинскую рентгеновскую технику и многое другое.

Большие перспективы для сотрудничества имеются в области производства и поставок сельскохозяйственной продукции. На территории КБР расположены известные в стране и в мире центр альпинизма, туризма и горнолыжного спорта **Приэльбрусье**, санатории, базы, лагеря для лечения и отдыха детей. Серьезный рекреационный ресурс имеется и в Калининградской области. Предложенная коллегами схема «**Летом — на Балтике, зимой — на Эльбрусе**» заслуживает, считает Юрий Коков, всестороннего изучения. Немало перспективных направлений в гуманитарной, культурной сферах.

— На Северном Кавказе Кабардино-Балкария — первый субъект, с которым Калининградская область подписывает соглашение о сотрудничестве, — сказал Николай Цуканов.

Основой межрегионального сотрудничества, по его мнению, были и остаются торгово-экономические отношения. Калининградская область, имеющая



эффективных экономических связей, Н.Н. Цуканов предложил использовать потенциал области в продвижении продукции Кабардино-Балкарии на европейский рынок. Близость к границе позволяет наращивать экспортные поставки.

Для практического применения намеченного Ю.А. Коков пригласил руко-

няли участие в торжествах, посвященных присвоению военному противолодочному кораблю наименования «**Кабардино-Балкария**».

В торжественном строю весь личный состав. Звучит гимн России. — Сегодня на Балтийском флоте, — подчеркнул командующий, вице-адмирал Виктор КРАВЧУК, — праздник. В дружную флотскую семью вступает корабль с гордым именем «Кабардино-Балкария».

социально-экономических задач. Руководители землячества рассказали о том, что с повышенным интересом следят за происходящими в республике переменами, и заявили о своем стремлении к укреплению всесторонних связей с малой родиной.

● **Пресс-служба Главы и Правительства КБР.**
Фото Евгения Каюдина



ДОЧЕРЕЙ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

В ЭТОМ ГОДУ СРЕДИ ЛУЧШИХ СЕМЕЙ г.о. НАЛЬЧИК, НАГРАЖДЕННЫХ ГОРОДСКИМ СОВЕТОМ ЖЕНЩИН НА ТРАДИЦИОННОМ ПРАЗДНИЧНОМ ВЕЧЕРЕ БЫЛА СЕМЬЯ АХМАТОВЫХ.

ОНИ ВСТРЕТИЛИСЬ...

...Юная, веселая и задорная Нуржан каждый день исправно посещала отца в больнице. Готовила для него сама, выясняла, что принести на завтра. Рядом был тяжелый больной - Хабибуллах ГАЕВ, после операции за ним ухаживал двоюродный брат Салих АХМАТОВ. Именно Хабибуллах сказал неженатому Салиху: «Присмотришься к этой девушке». Смотрины закончились женитьбой. У Нуржан были планы получить высшее медицинское образование. Оконченное с красным дипломом медицинское училище девушка воспринимала лишь как ступень к профессиональным высотам. Любовь изменила все планы. Нет, из медицины она не ушла, но от идеи продолжения обучения отказалась. Работу не искала: пока была на практике,



Нуржан с мужем и детьми

накрыли, столько было слов искренней благодарности! Прошли годы, и однажды я выходила с работы и столкнулась лицом к лицу с девушкой. Она мне улыбается, здороваются, а я не знаю, кто это. И вдруг вспомнила - Ира Сихова! Она спросила:



Сулейман и Эзам Ахматовы

У НУРЖАН БЫЛИ ПЛАНЫ ПОЛУЧИТЬ ВЫСШЕЕ МЕДИЦИНСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ОКОНЧЕННОЕ С КРАСНЫМ ДИПЛОМОМ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ ДЕВУШКА ВОСПРИНИМАЛА ЛИШЬ КАК СТУПЕНЬ К ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ВЫСОТАМ. ЛЮБОВЬ ИЗМЕНИЛА ВСЕ ПЛАНЫ.

все хирургическое отделение оценило исключительное трудолюбие и отзывчивость Нуржан. Заведующий отделением Альфред Вильгельмович ЕГЕРЬ сказал: «Будешь работать у нас!».

Медсестра детской хирургии республиканской детской клинической больницы - ответственная работа. «Когда ребенок поступает к нам после операции, мы начинаем его выхаживать, изо дня в день наблюдаем, как он возвращается к жизни. Выхаживаем и после реанимации. Сколько это волнений, сколько тревог! - рассказывает Нуржан АХМАТОВА. - Однажды к нам поступила девочка, которая сорвалась со скалы. Все у нее было сломано, повреждено. Врачи в один голос сказали: «Безнадежна». И только Халим САБАНЧИЕВ был другого мнения. «Она будет жить», - произнес он твердо. Я даже помню фамилию этой тринадцатилетней девочки - Ирина СИХОВА. И вы знаете, за несколько месяцев он поставил ее на ноги. Когда ее выписывали, пришел весь род. Такие столы

«Нуржан, как ваши ноги?». Выслушав ответ, сказала: «А я к Халиму Сабанчиеву, просто навестить». Люди добро не забывают. А недавно был такой случай. Пациент неврологического отделения пришел в наше отделение и говорит: «Помните, вы меня выхаживали в детстве несколько месяцев? Я все просил бабушку: «Пускай Нуржан поставит мне капельницу!». Спасибо вам». Наши окна выходят на неврологию, он увидел меня и пришел поблагодарить...

НЕТ, ТЫ БУДЕШЬ РАБОТАТЬ...

Свекор Сулейман и свекровь Эзам гордились, что их сноха работает в больнице. Когда заболел свекор, Нуржан сказала: «Я уволюсь с работы и буду за ним ухаживать». Свекровь была категорически против: «У тебя дети - мои внуки. А твоя работа приносит пользу людям. Добро рано или поздно возвращается. Оно вернется не только к тебе, но и к детям. Я

буду умереть. Ты должна собраться с силами и встать. Думай о дочерях». И Нуржан на следующий день встала.

«Как-то дочери играли, слышу, как младшая говорит старшей: «Не ругай кота, это Бубочкин кот, ей это не понравилось бы». Бубочкой они называли бабушку, мою мудрую свекровь. Но как младшая могла ее запомнить, ведь ей было всего два года... Я спросила: «А ты помнишь Бубочку?» Она ответила: «Да, помню, как она толкла картошку, готовила пюре, а потом скатывала картофельные шарики». Мне стало так приятно, что они ее помнят...» Нуржан замолкает. Потом выптирает слезы и улыбается: «Зухра и Зульфия - близнецы, помню, как свекор и свекровь сидели друг против друга и качали их колыбели. Это была такая милая картина...»

ДЕТИ - НАШЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ

В свое время Нуржан поступила в медицинское училище против воли всех родственников. Старшая дочь Халимат окончила школу в Вольном Ауле на отлично. Учителя думали, что она будет поступать, как все отличники, на один из престижных

СВЕКОР СУЛЕЙМАН И СВЕКРОВЬ ЭЗАМ ГОРДИЛИСЬ, ЧТО ИХ СНОХА РАБОТАЕТ В БОЛЬНИЦЕ. КОГДА ЗАБОЛЕЛ СВЕКОР, НУРЖАН СКАЗАЛА: «Я УВОЛЮСЬ С РАБОТЫ И БУДУ ЗА НИМ УХАЖИВАТЬ». СВЕКРОВЬ БЫЛА КАТЕГОРИЧЕСКИ ПРОТИВ.

смогу сама за ним ухаживать, прошу тебя, не увольняйся». Нуржан не стала с ней спорить.

«У МЕНЯ НЕТ ЛИШНЕГО РЕБЕНКА»

У Нуржан и Салиха друг за другом родились Халимат, Асият, Зухра, Зульфия, Мариям - все девочки. Салих был абсолютно доволен таким раскладом. Пробовал себя в бизнесе и все заработанные деньги тратил на дочерей: любил их баловать. Однажды один бездетный родственник попросил Салиха отдать в его семью одну из дочерей. «У меня нет лишнего ребенка», - отрезал Салих.

Заботливый сын, прекрасный папа, он рано ушел из жизни - в пятьдесят пять

факультетов. А Халимат выбрала совсем другое: решила учиться кройке и шитью у знаменитого мастера КОТОВСКОГО. Затем были колледж дизайна и факультет декоративно-прикладного искусства КБГУ. Получив диплом о высшем образовании, не успокоилась, послала свои модели в Московский филиал Британской высшей школы дизайна. И... ее пригласили на вступительные испытания. Поступила и сейчас успешно учится. Другие дочери тоже ищут себя с такой же целеустремленностью.

В доме Ахматовых уже звучат голоса внуков. «Дочери выходят замуж, и круг нашей семьи расширяется. Каждый внук для меня был чудом. Когда утром прихожу в больницу, понимаю: чудо надо отбавывать, добро, подаренное мне, надо вернуть миру. Так говорила свекровь. Жить



Дочери Ахматовых

ОДНАЖДЫ ОДИН БЕЗДЕТНЫЙ РОДСТВЕННИК ПОПРОСИЛ САЛИХА ОТДАТЬ В ЕГО СЕМЬЮ ОДНУ ИЗ ДОЧЕРЕЙ. «У МЕНЯ НЕТ ЛИШНЕГО РЕБЕНКА», - ОТРЕЗАЛ САЛИХ.

лет. Нуржан после его смерти слегла, ничего не болело, просто сил не было ни встать, ни говорить с людьми, ни жить. Тогда свекровь сказала: «Если бы мне предстояло выбрать: твое здоровье или моя смерть, я, не задумываясь, решила

надо осознанно. Я пытаюсь быть благодарной судьбе. И самый лучший подарок - не цветы и конфеты, а простое человеческое спасибо».

● **Марзият БАЙСИЕВА.**
Фото из семейного архива



• КОНКУРС

В Нальчике выбрали лучшего воспитателя

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В ГОСУДАРСТВЕННОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ СОСТОЯЛСЯ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ГОРОДСКОГО КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА-2015», ОРГАНИЗОВАННЫЙ ДЕПАРТАМЕНТОМ ОБРАЗОВАНИЯ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ г. НАЛЬЧИКА. И НЕ СЛУЧАЙНО ПОЧЕТНОЕ ПРАВО ОТКРЫТЬ МЕРОПРИЯТИЕ ДОВЕРИЛИ ДЕТЯМ – ВОСПИТАННИКАМ ПРОГИМНАЗИИ №28.

поддержать их в этот день пришли не только родственники, друзья и коллеги, но и артисты эстрады – Амур ТЕКУЕВ и Башир ЖАШУЕВ.

Жюри присудило третье место воспитателю гимназии №13 (д/с №37) Любови АСЛАНОВОЙ. На втором – воспитатель прогимназии №66 Замира ГУКЕПШЕВА. Лучшим воспитателем 2015 года признана воспитатель СОШ №21 (д/с №36) Зайнаф ГАДИЕВА (на снимке). Приза зрительских симпатий по праву удостоилась воспитатель гимназии №13 (д/с №51), педагог в третьем поколении Алена САБЕЕВА. Она покорила не только профессиональными качествами, но и с каким упорством и артистизмом, несмотря на многочисленные технические накладки, достойно под овации зрителей исполнила легендарный танец Майкла ДЖЕКСОНА.

Организаторы мероприятия никого из конкурсанток не оставили без внимания. Каждая стала победителем в разных номинациях и удостоена ценных призов, предоставленных спонсором конкурса – ООО «Урванское дорожное ремонтно-строительное управление».

Алена ТАОВА.

Фото Артура Елканова



По словам организатора конкурса – ведущего специалиста дошкольного отделения департамента образования Марианны БАРАГУНОВОЙ, в течение последнего месяца прошло два тура конкурса. На первом воспитатели представили материалы о своей работе с детьми. На втором члены жюри непосредственно посещали занятия, которые участники конкурса проводили с детьми. Из 13 конкурсанток строгий отбор прошли и вышли в финал лишь восемь работников дошкольного учреждения, чтобы уже со сцены продемонстрировать широкой публике свои лучшие профессиональные качества.

«Этот конкурс мы проводим уже пятый год, и я хотела бы подчеркнуть его важность. Как известно, профессиональное мастерство приходит с опы-

том, а такие состязания – как раз и есть прекрасный опыт. Желаю удачи всем конкурсанткам не только в сегодняшнем состязании, но и в дальнейшей педагогической деятельности», – сказала руководитель департамента образования администрации Нальчика Светлана АЧМИЗОВА.

Финальный конкурс состоял из двух этапов. В «Визитной карточке» участницы продемонстрировали свои педагогические качества. К концу выступлений воспитателей стало понятно – уровень подготовки всех без исключения настолько высок, что жюри придется нелегко выбрать лучшую из лучших. Во втором этапе – «Артистизм и творчество» задача жюри еще более усложнилась, потому что «зажигали» участницы не хуже артистов со стажем. Кстати,

• ФЕСТИВАЛЬ



ЮНЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ - В РЕДАКЦИЯХ

22 МАЯ В НАЛЬЧИКЕ СОСТОЯЛСЯ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОЙ ПРЕССЫ «ДЕТИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ЗА МИР». В ЭТОТ ДЕНЬ БОЛЕЕ 70 ШКОЛЬНИКОВ ИЗ ВСЕХ РАЙОНОВ РЕСПУБЛИКИ ПОБЫВАЛИ В РЕДАКЦИЯХ ГАЗЕТ, НА РЕСПУБЛИКАНСКОМ РАДИО И ТЕЛЕВИДЕНИИ.

В качестве организаторов выступили Республиканский дворец творчества детей и молодежи, Государственный комитет КБР по печати и массовым коммуникациям.

Открывала фестиваль директор Республиканского дворца творчества детей и молодежи Клара КАЛМЫКОВА. «Ваши заметки неоднократно появлялись в газетах. Мы надеемся, что многие из вас станут писателями и журналистами. Желаю вам больших успехов! А взрослым, которые вас поддерживают, хочется выразить благодарность за то, что находятся рядом с нашими детьми», – сказала К. Калмыкова, обращаясь к участникам фестиваля.

Заместитель председателя Государственного комитета КБР по печати и массовым коммуникациям Хасан КУНАКОВ также выступил перед участниками форума: «Главными особенностями журналистики являются темп работы и высокая ответственность, но в то же время это и творческая профессия. Каждый день человек смотрит, читает, слушает новости,

поэтому наша профессия является востребованной и престижной».

За официальным открытием последовали экскурсии. Ребята посетили Дом радио, студии телеканалов «1 КБР» и «НОТР-Нальчик», редакции газет «Кабардино-Балкарская правда», «Адыгэ псалъэ», «Заман», «Горянка», «Советская молодежь», пообщались с руководителями и сотрудниками средств массовой информации, задавали вопросы. На «круглом столе», послужившем завершением фестиваля, в рамках специальной номинации «Репортаж с места событий» особо активные школьники зачитали свои только что написанные статьи. Победителей определили сразу. В качестве жюри выступили главный редактор газеты «Кабардино-Балкарская правда» Арсен БУЛАТОВ, сотрудники ГКУ «ВТК «Кабардино-Балкария», представляющие радио и телевизионное вещание, Татьяна ШИДАКОВА и Мурат БОТТАЕВ.

Первое место заняла Сабина ПШУКОВА из Прохладненского района, второе присудили Астемиру КОКОВУ из Зольского района, третье место поделили Виктория МИРЗАНТОВА из Черекского и Зарема ОЗРОКОВА из Прохладненского районов. Все школьники получили сертификаты участников республиканского фестиваля детской прессы «Дети Кабардино-Балкарии за мир».

Марина БИТОВА.

Фото Дарьи Шомаховой

Школьные годы чудесные...

• ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК

23 МАЯ ВО ВСЕХ ШКОЛАХ РЕСПУБЛИКИ ПРОЗВЕНЕЛ ПОСЛЕДНИЙ ЗВОНК ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ЭТОГО ГОДА. УЧИТЕЛЯ, УЧЕНИКИ И ИХ РОДИТЕЛИ, ПОРОДИВШИЕСЯ ЗА ГОДЫ УЧЕБЫ, БЫЛИ СЧАСТЛИВЫЕ И РАСТЕРЯННЫЕ ОДНОВРЕМЕННО.

В Хасанье, которая хоть и считается городом, но люди живут по-сельски: дни радости и печали делают все вместе. На праздник пришли и стар, и млад. Родители говорили, как все сейчас болеют за выпускников.

Директор школы Сулейман КАЙГЕРМАЗОВ отметил высокие достижения школьников в прошлом году на городских, республиканских и всероссийских конкурсах. Отличившиеся получили заслуженные дипломы.

Председатель республиканского Совета ветеранов войны и труда Мустафа АБДУЛАЕВ подчеркнул, что школа занимает особое место в жизни человека. Школьники получают не только знания, но и учатся дружить, быть ответственными и верными слову.

Глава администрации Хасаньи Кайсын АЗАМАТОВ и другие выступавшие единодушно выразили веру в выпускников и дали добрые напутствия. Вальсирующие пары, цветущие каштаны и разноцветные шары в небе были последним лиричным аккордом перед ЕГЭ. Удачи!

Марзият БАЙСИЕВА.

Фото автора





ВРАЧ ПОСЛЕВОЕННОЙ ЗАКАЛКИ

Родилась и выросла Раиса Борисовна в Тереке. Она появилась на свет в самые тяжелые для нашей страны годы, и ей не посчастливилось увидеть отца, который ушел на фронт и не вернулся. Но прекрасно помнит, насколько тяжело приходилось матери в одиночку воспитывать двоих маленьких детей – сына и дочь. «Мы с братом, который на шесть лет старше меня, всегда помогали матери и во всем ее слушались. Понимали, насколько тяжело ей приходилось. Собственно, все послевоенные дети были такими, - вспоминает Раиса Борисовна. - Летом вставали в пять утра и так, чтобы мама не заметила, собирали в нашем саду фрукты и продавали. На вырученные деньги покупали себе книги в школу. Маме приходилось много работать. Поэтому нас опекала соседка. У нас была интернациональная улица, где жили дети из разных семей. При этом все очень дружили. Каждый чувствовал ответственность за других, жили как одна семья. Помню, соседские дети собирались по утрам и дружно шли в садик. Так же было и в школьные годы». Такие же дружеские отношения у Раисы Борисовны сложились и с бывшими однокурсниками из Северо-Осетинского государственного медицинского института. До сих пор они общаются и встречаются каждые пять лет. Безусловно, самым большим объединяющим фактором для людей тех лет были тяжелые условия, в которых им приходилось жить, получать знания и работать.

Будущую профессию Раиса Борисовна выбрала сама. Сначала училась в медицинском

НА СЧЕТУ АКУШЕРА-ГИНЕКОЛОГА ОТДЕЛЕНИЯ ПАТОЛОГИИ БЕРЕМЕННЫХ ТЕРСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БОЛЬНИЦЫ РАИСЫ БОРИСОВНЫ ГЕРАНДОВОЙ ТЫСЯЧИ МАЛЫШЕЙ, БЛАГОПОЛУЧНО ПЯВШИХСЯ НА СВЕТ. ЕЕ ДЕТСТВО ПРИШЛОСЬ НА ТЯЖЕЛЫЕ ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ, КОТОРЫЕ ЗАКАЛИЛИ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ СДЕЛАЛИ ОТЗЫВЧИВОЙ К ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ СТРАДАНИЯМ.

училище в Нальчике. А так как для поступления в институт необходимо было отработать по специальности три года, вернулась в Терек и устроилась операционной сестрой хирургического отделения. Признается, что, работая рядом с такими замечательными врачами, как Борис Хусенович БЕЛИМГОТОВ, Леон Борисович КАНЦАЛИЕВ, и многими другими, выбрала хирургический профиль. О своем решении продолжить учебу она сказала брату: «Еду поступать в институт» и уехала в Орджоникидзе.

После окончания медицинского института в 1971 году Раиса Борисовна вернулась в Терек. Условия работы акушеров-гинекологов в те годы были гораздо тяжелее. «Меня никогда не пугали трудности, - говорит Раиса Борисовна. - Раньше два-три раза в неделю мы по плану выезжали в сельские населенные пункты оказывать организационно-методи-



ческую, лечебную, консультативную помощь. В те годы роды принимали в сельских амбулаториях, поэтому нередко приходилось в срочном порядке независимо от времени суток выезжать в села. Бывало, что роды принимали на дому. Приходилось трудно. Но меня во всем поддерживала семья мужа. Пока я задерживалась на выездах, за детьми смотрела свекровь. Да и с соседями нам очень повезло. Вообще детям медработников приходилось нелегко. Тем не менее моя дочь Фатима тоже стала врачом. Она детский

невролог, воспитывает троих сыновей, а сын Анзор выбрал юриспруденцию».

Сколько всего детей приняли руки Раисы Борисовны, она и сама не может сказать. Многие из них впоследствии стали ее коллегами и сейчас работают рядом с ней в одной больнице. Однажды уже взрослый сын ее коллеги пришел посмотреть на ту, которая первой взяла его на руки, чтобы поблагодарить. Такие моменты дарят ей уверенность в своих силах и понимание нужности людям. Особой гордостью для Раисы Борисовны являются уже выросшие дети, которые в силу различных обстоятельств могли не появиться на свет. Но она сумела подобрать нужные слова для матери, готовой поддаться трудностям быта и отказаться от зародившейся жизни. При встрече они благодарят ее за то, что не позволила допустить непоправимую ошибку.

За 44 года работы Раисы Борисовны в Терской больнице сменился не один руководитель. Но для каждого из них приоритетным направлением оставалось родоовспоможение и детство. Отсюда и повышенное внимание к родильному отделению, которое оснащено всем необходимым оборудованием. «У нас замечательный коллектив под руководством заведующей Мадины ВАДАХОВОЙ, - говорит Р. Герандова. - Мы тесно и плодотворно сотрудничаем с врачами нашей поликлиники, акушерками сел района. Все, что делаем, направлено на то, чтобы облегчить нелегкую, но очень почетную миссию быть матерью. Чтобы на свет появлялись здоровые дети».

Алена КАРАТЛЯШЕВА.
Фото автора

Я ОЧЕНЬ БОЯЛАСЬ

Когда-то Софья Шогенова хотела стать юристом. Но ее первая учебная победа на республиканском конкурсе по сочинению, посвященному творчеству Али ШОГЕНЦУКОВА, подействовала на нее вдохновляюще. Ей захотелось выбрать сложную, но такую благородную профессию учителя. Вступительные экзамены в КБГУ сдала успешно. «Когда экзаменаторы восхищенно спрашивали, в какой школе и какие учителя дали мне столь высокие знания, я с гордостью отвечала, что окончила 1-ю малкинскую школу», - вспоминает Софья Мухамедовна. В университете она училась с большим интересом. И уже, будучи студенткой очного отделения 5-го курса, начала трудовую деятельность во 2-й малкинской школе в качестве учителя русского языка и литературы. Как одной из лучших студенток курса преподаватели вуза шли ей навстречу и разрешили свободное посещение. Более того, Софья Шогеновой единственной из курса доверили вести кружок кабардинского языка для детей разных национальностей в ДК профсоюз.

Однако за кажущейся уверенностью молодой девушки скрывался сомневающийся в своих профессиональных силах человек, который прилагал немалые усилия для совершенствования своих знаний и умений. Сейчас, по прошествии стольких лет, Софья Мухамедовна признается, что в самом начале своего педагогического пути часто плакала. «Я очень боялась, что не смогу дать детям всего, что они ожидают от меня, что не оправдаю доверия своих учителей, - говорит она. - А мои родные посмеивались надо мной. Впоследствии, когда в моей жизни произошла трагедия – не стало близкого человека, меня



спасла именно работа. Школа и ученики дали мне стимул для дальнейшей жизни».

«РАБОТА – ЛУЧШИЙ СПОСОБ НАСЛАЖДАТЬСЯ ЖИЗНЮ»

Слова Эммануила КАНТА стали своеобразным девизом жизни Софья Мухамедовны. «Мое наслаждение заключается в том, что могу что-то дать своим ученикам, я счастлива видеть восторженные лица детей», - признается она. Через десять лет работы учителем русского языка и литературы Софья Шогенова стала заместителем директора по учебно-воспитательной работе. С назначением на эту должность ей пришлось

ТАКИЕ СЛОВА В АДРЕС ПОЧЕТНОГО РАБОТНИКА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ, УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ, ЗАВЕДУЮЩЕЙ ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ ШКОЛЫ №2 с. МАЛКА СОФЬЯ МУХАМЕДОВНЫ ШОГЕНОВОЙ НЕ ЗВУЧАТ ВЫСОКОПАРНО. ПОТОМУ ЧТО, ОБЩАЯСЬ С НЕЙ, ПОНИМАЕШЬ - ОНА ИЗ ТОЙ ПЛЕАДЫ УЧИТЕЛЕЙ, О КОТОРЫХ ГОВОРЯТ: ОТ БОГА. ИМЕННО НА ТАКИХ ЛЮДЯХ ДЕРЖИТСЯ ПРЕСТИЖ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

счастливыми... Я очень скучаю по тем временам».

НЕ БЫТЬ СКУЧНЫМ

«Смертельный грех учителя - быть скучным». Так когда-то сказал ГЕРБЕРТ. Так думает наша собеседница и старается избежать этого греха. В общем-то, скучать ученикам 2-й школы с. Малка некогда. Здесь действуют различные ученические организации: для старшеклассников - «Созвездие», для более маленьких - «Солнышко», а еще пионерская дружина имени Мясуби Кесовича ШХАНУКОВА. У каждой из них свои цели и задачи. Быть членом одного из клубов считается престижным и почетным. Но одной из самых главных достопримечательностей школы является музей трудовой и боевой славы, прославленный дале-

ков спрашивают экзаменаторы в вузах: «В какой школе вы учились и кто дал вам такой багаж знаний?» «Когда мне об этом говорят родители моих учеников, у меня словно крылья вырастают. Для нас, учителей, это очень важно. От этого становишься духовно богаче», - говорит Софья Мухамедовна. Она признается, что ученых званий и степеней у нее нет. Но есть ученики, которые занимают призовые места в конкурсах различного уровня, в том числе и по Интернету. Принято считать, если ребенок участвует в значимом конкурсе, работу за него делает учитель. Безусловно, Софья Мухамедовна помогает детям, разъясняет задание, направляет. Но каждый из них знает, что сам выиграл и добился успеха, это весьма важно для самооценки и успеха в будущем. Среди учеников Софья Шогеновой был и ее сын Шамиль, который учился на одни пятерки и в этом году окончивает вуз - государственное управление. «Как-то на курсах повышения квалификации читая лекцию психолог спросила о жизненном кредо каждого из нас. Я ответила: «Поступай с людьми так, как хочешь, чтобы поступали с тобой». Она спросила: «А так жить не сложно?» «Сложно, - ответила я, - но я так устроена. Если отдаешь чему-то, то полностью, без остатка. Учителю во все времена было нелегко. И сейчас, когда образование претерпевает большие реформы, нам особенно трудно. Что ни день, то какие-то нововведения. И мы, чтобы идти в ногу со временем, должны быть в курсе всего. Но разве жизнь была бы интересной без проблем? Они существуют для того, чтобы их решать», - говорит Софья Мухамедовна.

● Алена ТАОВА.

Фото Астемира Шебзухова

РОЖДЕННАЯ СТАТЬ УЧИТЕЛЕМ

ко за пределами республики. Здесь можно узнать о боевом пути 295-й стрелковой дивизии, освободившей село от фашистов в годы Великой Отечественной войны. Тут же можно увидеть, как и чем жили предки жителей Малки. Малкинцы гордятся тем, что за годы существования музея сюда не раз приезжали ветераны 295-й стрелковой дивизии и их родственники.

ТАК УСТРОЕНА

Жизнь, как бумеранг. Что ки-нешь, то и вернется к тебе. Когда-то совсем еще молодая учительница волновалась перед каждым уроком, переживала за каждое слово, сказанное ученикам. Такой невероятный труд над собой принес свои плоды. Теперь ее учени-

отказаться от работы классного руководителя. Но, несмотря на то, что административная работа отнимает много времени, она не теряет связи с детьми. Уже со второго года работы и все девять лет имела классное руководство, и это приносило ей массу удовольствия. «Это были замечательные дети, - говорит Софья Мухамедовна. - К 11-му классу у меня было пятеро кандидатов на медаль. Двое получили золотую и серебряную медали. Знаете, когда дети не выбегают на перемену, а окружают и беседуют об учебе, делятся личными переживаниями, это о многом говорит. У меня сохранились фотографии, где они мне что-то показывают, мы смеемся и выглядим такими



«Удивительно устроен мир. В руках прекрасного и хрупкого создания может быть сосредоточена великая сила, способная изменить мир! И это в полной мере можно отнести к вам, Таисия Александровна. Вы каждый день мастерски играете множество ролей: умелого руководителя с невероятной работоспособностью; подруги с бесконечно открытым сердцем; прекрасного наставника, отдающего опыт без остатка. Пусть тепло, которое вы дарите окружающим, всегда возвращается к вам!».

**Люсьена
ОРТАНОВА**

«Таисия Александровна! Вы мозговой центр нашего колледжа. Обладаете всеми качествами руководителя: трудолюбим, толерантным отношением к сотрудникам, способностью вникать в проблемы каждого работника. Все это дает вам возможность профессионально руководить коллективом, что заслуживает огромного уважения».

**Замира
КАРДАНОВА**

«Как человек с большим энтузиазмом вы полностью отдаетесь работе. С воодушевлением делитесь своими знаниями. В моих глазах вы пример и авторитет во всем».

**Амира
ДОХОВА**

«Вы истинный педагог, всегда стремящийся к самосовершенствованию, всегда заражаете этим всех вокруг себя».

**Асият
ХАЦИМОВА**

«Вы успеваете все и, не зная усталости, каждый день встречаете с улыбкой. Всегда добры и внимательны. Умеете найти подходящее слово и сделать любую работу на «отлично». Для нас вы пример».

Залина ШЕБЗУХОВА

«Говорят, трудно работать с женщиной-начальником. Вы женщина компетентная, образованная, порядочная, человечная. С вами приятно и легко работать».

Алинда МАСАЕВА

«Я работаю с вами 20 лет. О таких, как вы, говорят: человек на своем месте. Вы не только грамотный и компетентный специалист и руководитель, но и умеете быть требовательным к подчиненным. Нет вопросов по нашей работе, на которые вы не знаете ответа. С вами легко работать, потому что никогда не боитесь брать на себя ответственность. Это многого стоит».

Анатолий ХАЖМЕТОВ

Великая сила педагога



ЕСТЬ ЛЮДИ, О КОТОРЫХ ВРОДЕ БЫ ВСЕ ЗНАЕШЬ, НО ВОЗЬМЕШЬ РУЧКУ И НЕ ЗНАЕШЬ, С ЧЕГО НАЧАТЬ. БОИШЬСЯ НЕ НАЙТИ НУЖНЫЕ СЛОВА, КОТОРЫЕ МОГЛИ БЫ В ПОЛНОЙ МЕРЕ ПЕРЕДАТЬ ЕГО ДОСТОИНСТВА. ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ РАБОТЕ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОГО ТОРГОВО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА, «ОТЛИЧНИК ПТО» РСФСР И СССР ТАИСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА ТОЛМАЧЕВА ИЗ ТЕХ, О КОМ ГОВОРЯТ: ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ. ОНА ОТДАЛА БОЛЕЕ 40 ЛЕТ ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЮ. ЧЕРЕЗ НЕЕ ПРОШЛИ НЕСКОЛЬКО ТЫСЯЧ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ ДЛЯ КОНДИТЕРСКОЙ, ХЛЕБОПЕКАРНОЙ, МАКАРОННОЙ, МЯСО-МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, ТОРГОВЛИ, ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ, ТУРИСТИЧЕСКОГО, ГОСТИНИЧНОГО СЕРВИСА И ДРУГИХ СФЕР В РЕСПУБЛИКЕ. ВПРОЧЕМ, ЛУЧШЕ ВСЕГО О НЕЙ СКАЖУТ КОЛЛЕГИ.

«Я работаю с вами около 27 лет. В каких только ситуациях мы не оказывались! Ваше отношение к учащимся, к работе, к людям – я все замечала. Ваши порядочность, отзывчивость, вежливость, трудолюбие и образованность известны всему коллективу. Но больше всего меня удивляло и восхищало, насколько скрупулезно могли вникать в каждую проблему финансовых операций, вплоть до бухгалтерской документации. Особенно тогда, когда мы участвовали в региональном Всероссийском конкурсе программ на получение гранта. А получив его, вы сделали вклад в 35,5 млн. рублей, чтобы полностью обеспечить колледж всем необходимым».

Ваше уважительное отношение к национальным обычаям, их соблюдение по отношению к каждому сотруднику и ко мне лично (и в горе, и в радости) заставляют уважать вас вдвойне».

**Фатима
ДЗАМИХОВА**

«Благодаря вашему педагогическому таланту, самоотверженности и трудолюбию наш колледж получил широкую

известность не только в родной республике, но и далеко за ее пределами. Где бы ни выступали наши студенты на конкурсах профмастерства, всегда с большим успехом возвращаются домой. В этом и ваша большая заслуга. Я за 24 года педагогической работы многому научилась у вас и благодарна судьбе, что работаю рядом с вами!».

**Фатима
ГУТАЕВА**

«Я счастлива и благодарна судьбе, что более 40 лет работаю с вами в колледже. Говорить о вашей неиссякаемой работоспособности и порядочности – значит не сказать ничего. Вы всю свою жизнь посвятили педагогической работе и при этом оставались заботливой дочерью для своих родителей. Именно благодаря вам и сестре Ольге Александровне ваши родители прожили долго и имели счастливую старость, окруженные любовью и заботой. Ваша жизнь – пример для подражания. Мы, работники колледжа, впрямь гордимся вами. Пусть добро, излучаемое вами, возвращается к вам сторицей!».

Марина ТХАКАХОВА

«Большую часть своей жизни мы проводим на работе. От того, с кем бок о бок приходится трудиться, зависят и душевный комфорт, и творческий настрой. Мне повезло, что я 36 лет работаю с вами, Таисия Александровна. Поэтому что на вас всегда можно рассчитывать. Вы искренний и добрый человек, душа нашего коллектива, великолепный друг, советник и наставник, замечательная женщина. Вы обладаете энергией, оптимизмом, способностью видеть перспективы, понимать людей, замечать в каждом достоинство, можете поддержать словом и делом, сплотить коллектив, профессионально подчинить одной общей цели, добиться ощутимых результатов – откуда только силы берутся?! Пусть судьба наградит вас за все ваши достоинства!».

**Галина
КУЖЕВА**

«Учебно-производственный процесс – самое сложное звено в нашем колледже. Благодаря вам наш педколлектив успешно справляется со всеми трудностями. В том, что наше учебное заведение во все

времена считалось одним из лучших, ваш большой вклад. Горжусь тем, что прошла с вами 40 лет педагогического пути».

Лора ХАРАЕВА

«Мы совсем девчонками пришли в профтехобразовательные республики. Простая станичная девчонка из Ставропольского края и я, кабардинка, выпускница Второлескенской средней школы, насквозь пронизанные идеями интернационализма, воспитанные в лучших традициях патриотизма, встретились на педагогической работе и быстро нашли общий язык. Нас объединяли дети, которых мы обучали и воспитывали, инженерно-педагогический коллектив, в котором чувствовали себя комфортно. Через несколько лет нас выдвинули на руководящие должности: меня по учебно-воспитательной, вас – по учебно-производственной линии. Переняв от своей матери мягкость, тактичность и чуткость, а от отца ответственность, властность и умение повести за собой, вы и сегодня являетесь надежным помощником директора. Изо дня в день вот уже четыре десятка лет делаете все, чтобы наш колледж устойчиво и крепко встал на путь новых инновационных технологий. Благодаря вам инженерно-педагогическим коллективом создана практико ориентированная образовательная среда, внедрена дуальная система обучения, повышено качество подготовки квалифицированных специалистов. Наши выпускники и сейчас востребованы на региональном рынке труда. Наши студенты в прошлом и в этом учебном году занимали первые места в республиканских конкурсах поваров-технологов общественного питания и бухгалтеров. Студент четвертого курса Хизир МАКОЕВ стал победителем среди учебных заведений ПТО КБР. Как победитель республиканского конкурса поваров-технологов 19 мая представлял нашу республику во Всероссийском конкурсе в Сочи, где занял второе место (руководитель - Л.Ж. КУДАЕВА). В региональном конкурсе, проходившем во Владикавказе, студентка третьего курса Дана ТХАМОКОВА получила второе место в номинации «Осетинские пироги» (руководитель - С.Р. ДАМБЕГОВА). Студент четвертого курса Тимур ХАГОЖЕЕВ занял третье место в номинации «Повар» (руководитель - М.И. ОДИЖЕВА). И это лишь малая часть успеха нашего колледжа, которому в немалой степени способствовали вы».

Марита БЕЗРОКОВА

● Подготовила Алена ТАОВА



Личные отношения людей глубоко индивидуальны. И многие не хотят их регистрировать вовсе, не видя в этой формальности никакого смысла. На вопросы друзей и знакомых недоуменно отвечают: зачем регистрировать любовь или симпатию? А потом рождаются дети, и порою чувства рассеиваются, улечиваются, исчезают – как облака. И уже жестко звучат вопросы: кто должен содержать ребенка и как делить нажитое имущество? Обычно незарегистрированные отношения больно бьют именно по женщине. Она зачастую оказывается с ребенком на руках просто на улице. Сейчас российские общественные деятели во главе с адвокатом Александром ДОБРОВИНСКИМ



АКТУАЛЬНО ДЛЯ ВСЕХ

Проблема религиозных браков актуальна не только для Кавказа, но и для всей России. Председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства протоиерей Дмитрий СМИРНОЙ отметил, что церковь заинтересована в том, чтобы приравнять венчание к браку. «Сегодня регистрация брака во всех традиционных конфессиях России происходит после определенного ритуала, будь то православное христианство, ислам или буддизм. Надо подумать и о введении такой нормы, согласно которой после того как церковная организация соединит мужчину и женщину,

ВОЛЬНОМУ - ВОЛЯ: УЖЕ ОТМЕНЯЕТСЯ?

собирают сто тысяч подписей за внесение поправок в Семейный кодекс РФ, которые уравнивали бы в правах гражданский брак и супружество. В интернет-группах активно обсуждаются слова Добровинского: «Мы хотим приравнять сожителю к браку, начиная с определенного срока совместного проживания людей. В этом случае, если они расстаются, купленное в течение этого времени имущество должно делиться 50:50. Это может положительно повлиять на рождаемость, поскольку женщина будет чувствовать себя более защищенной».

Итак, лазеек для безответственного отцовства все меньше. Если поправка в Семейном кодексе появится и гражданский брак будет приравнен к официальному супружеству, многие пары обретут в глазах общества законный статус. Поэтому что чувства – они в сердце, а общество требует документ о браке как свидетельство привязанности. Нет документа, сразу вывод: блуд, временные отношения и начнутся закононо-постоянные. Хотя многие законные браки быстро распадаются, а некоторые гражданские отношения длятся всю жизнь.

ЕЩЕ ИНТЕРЕСНЫЕ МОМЕНТЫ...

Глава Комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей Елена МИЗУЛИНА разработала проект «Концепции государственной семейной политики РФ на период до 2025 года» в котором обозначено,

ФОНД ИМЕНИ ГЕНРИХА БЕЛЛЯ ПРОВЕЛ ИССЛЕДОВАНИЕ В ЧЕТЫРЕХ СЕВЕРОКАВКАЗСКИХ РЕСПУБЛИКАХ – ЧЕЧНЕ, ИНГУШЕТИИ, КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ И ДАГЕСТАНЕ. ПО ЕГО ДАННЫМ, В НАШЕЙ РЕСПУБЛИКЕ ТРИДЦАТЬ ШЕСТЬ ПРОЦЕНТОВ ОПРОШЕННЫХ ЖЕНЩИН В ВОЗРАСТЕ 17-30 ЛЕТ ОТВЕТИЛИ, ЧТО ИХ МУЖЬЯ ЗАВЕЛИ ВТОРУЮ ЖЕНУ. У ИНТЕРНЕТ-ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ЭТА ИНФОРМАЦИЯ НЕ ВЫЗВАЛА ДОВЕРИЯ - ПОКАЗАЛАСЬ ПРЕУВЕЛИЧЕННОЙ.

что венчание в церкви может стать основанием для государственной регистрации брака. Россия – светское государство, в нем церковь отделена от государства...

Мы провели анонимный опрос, и почти все респонденты высказали недоумение, почему в церкви требуют документ из загса, может, люди хотят быть только венчанными, а вот в загсе не хотят регистрироваться. Еще большее недоумение вызывает у людей, что церковный документ может быть основанием для регистрации в загсе.

Елена Мизулина на разных форумах озвучивала предложение сделать религиозные браки юридически легитимными. К чему это может привести? Имам села Яникой Хасан ЭЛЕК-КУЕВ говорит: «Хорошо, что законодатель видит происходящие в жизни изменения. Фактически среди мусульман немало людей, живущих в религиозном браке. Некая достаточен для определенной части населения. Создаются очень крепкие семьи. Их надо вводить в поле закона».

По России уже запускаются проекты по совмещению религиозного и светского брака. Так в Подмоскovie работники загса регистрируют браки прямо в церкви. Эту новость пользова-

тель Интернета Илья СЕРЕБРО прокомментировал: «Церковь любой конфессии должна заниматься вопросами веры, а не лезть в дела государства. Сейчас церковники всех мастей лезут в каждую щель. Она должна быть скромнее, а не строить себе прицерковные усадьбы и большие каменные церкви. Сегодня церковью, синагог и мечетей становится все больше, а нравственность падает на глазах. Нужны дома культуры и библиотеки, а не строительство церковей квадратно-гнездовым методом, в частности, в Москве. В моем районе четыре библиотеки (две взрослые и две детские) ютятся в квартирах первых этажей, нет дома культуры, театра, выставочного зала, не строится еще одна церковь. Не уверен, что на этом дело остановится...»

ЧТО ЭТО БЫЛО?

Одна женщина рассказала свою историю, которая имеет прямое отношение к нашей теме: «Если религиозный брак будет иметь статус законного, многие обрдадутся. Я вышла замуж за верующего. Не настаивали на загсе, совершили некая. Тогда я думала, что нас разлучит только смерть. Родился сын. Совершенно

случайно узнала, что у мужа все это время была другая женщина, первая жена. Отношусь к многоженству спокойно, можно быть второй и третьей женой, если вы живете в разных домах и если этот мужчина – твой любимый человек. Но... почему он все это время обманывал меня? После того как я узнала правду, перестала мужу доверять. Казалось, что он все время врет. Потребовала развода. Он не очень сопротивлялся. Результат: я с сыном брошена на произвол судьбы. У нас ведь был только некая. Жилья своего у меня нет, алименты он не платит... все-таки, решив стать матерью, жен-

церковный брак будет приравнен к законному».

МНЕНИЯ

Благочинный Нальчикского округа Валентин БОБЫЛЕВ сказал, что в церковь приходят венчаться после загса. По Конституции России церковь отделена от государства, и, естественно, государство не возлагает на религиозные организации выполнение своих функций. «Принять закон, уравнивающий венчание и брак в загсе, невозможно», - сказал Бобылев. Он подчеркнул, что до революции загсов не было и только в церкви люди соединяли свои судьбы. Благочинный выразил

ПО КОНСТИТУЦИИ РОССИИ ЦЕРКОВЬ ОТДЕЛЕНА ОТ ГОСУДАРСТВА, И, ЕСТЕСТВЕННО, ГОСУДАРСТВО НЕ ВОЗЛАГАЕТ НА РЕЛИГИОЗНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫПОЛНЕНИЕ СВОИХ ФУНКЦИЙ. «ПРИНЯТЬ ЗАКОН, УРАВНИВАЮЩИЙ ВЕНЧАНИЕ И БРАК В ЗАГСЕ, НЕВОЗМОЖНО», - СКАЗАЛ БОБЫЛЕВ.

щина должна продумать все возможные варианты развития событий и выбрать наилучший для будущего ребенка. На мой взгляд, с избранником обязательно надо идти в загс, чтобы потом, в случае развода, были и алименты, и раздел вместе нажитого имущества».

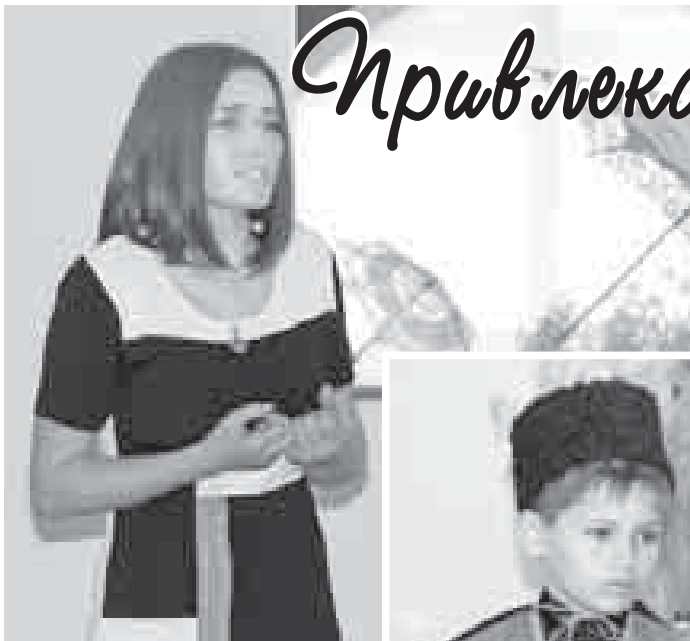
Фонд имени Генриха БЕЛЛЯ провел исследование в четырех северокавказских республиках – Чечне, Ингушетии, Кабардино-Балкарии и Дагестане. По его данным, в нашей республике тридцать шесть процентов опрошенных женщин в возрасте 17-30 лет ответили, что их мужья завели вторую жену. У интернет-пользователей эта информация не вызвала доверия - показала преувеличенной.

глубокое сожаление о крайнем скудных знаниях детей в области веры. «В школе преподают истории религий или светскую этику. Из шести компонентов директора выбрали удобные им. Но есть еще компонент «Основы религиозных культур» - его, увы, никто не выбирает. Основы должны преподавать религиозные деятели. Мы должны принимать участие в воспитании детей. К сожалению, сейчас для нас двери школ закрыты. Результат: многие молодые люди, став совершеннолетними, понятия не имеют об ответственности в семье, о своих обязательствах», - сказал Валентин Бобылев.



• ВЕЧЕР ПОЭЗИИ

Привлекаая искренностью



20 МАЯ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ «ЖАН» ПРОВЕЛ ВЕЧЕР ПОЭЗИИ, ПРИУРОЧЕННЫЙ К ДНЮ ПАМЯТИ АДЫГОВ. В АРТ-ЦЕНТРЕ М. САРАЛЬП СТИХИ ЧИТАЛИ ШКОЛЬНИКИ, МОЛОДЫЕ АВТОРЫ, СРЕДИ КОТОРЫХ РУКОВОДИТЕЛИ КЛУБА – ЗАРЕМА КУГОТОВА И ЗАЛИНА ШОМАХОВА.

будущее, воспринимались всеми глубоко независимо от возраста.

Устное народное творчество адыгов, будь то песни-плачи, тексты из нартского эпоса, предварило литературные тексты. На вечерах, проводимых литклубом, уже стало привычным, что современная поэзия перемежается с фольклорными материалами. Меняются исполнители и форма исполнения, что делает каждое мероприятие интересным и притягательным.

Кабардино-Балкарская региональная общественная организация «Жан» в рамках проекта «Поэзия для всех» планирует еще ряд таких вечеров и встреч.

• Мадина БЕКОВА.

Фото Астемира Шебзухова



Вообще, стало доброй традицией, что основная часть зрителей вечеров поэзии, проводимых клубом, – молодежь. Среди нее как городские жители, так и сельские. На сей раз из села Старый Черек приехали десятиклассники 2-й школы – той самой, где в начале года проводили вечер поэзии по аналогии проекта литклуба «Жан» «Вечера поэзии «Времена года» («Горянка», № 4, 28 января 2015 г.).

Особенностью вечера была, конечно, тематика – родина адыгов, родной язык, и не только – это было первое мероприятие, организованное новыми руководителями клуба самостоятельно. Зрители отметили, что у них все получилось: и подбор стихов, и подготовка чтецов, как

и само проведение. В вечере приняли участие филолог, преподаватель Азамат ДЗАГШТОВ, авторы Мухамед НАФЕДЗЕВ, Астемир ШЕБЗУХОВ, а также юные чтецы – Ратмир НАЧОЕВ, Беслан КАШЕЖЕВ, Астемир ПАНАГОВ, Ариана ХАРИСОВА. На выбранную тему исполнили песни Марьяна АЛЬМОВА и Аслан БЕКУЛОВ, на шикашине выразительно играл Аслангери ДЫМОВ. Трудно передать словами атмосферу, царившую в зале: стихи и песни, выражающие боль адыгов, надежду на

- Элана, чем такой сложный факультет привлек молодую девушку?

- В школе я всегда интересовалась биологией и химией. Неоднократно принимала участие по этим предметам во всероссийских олимпиадах и занимала призовые места. Окончила вторую Карагачскую школу с золотой медалью, поэтому особых ограничений с выбором, в каком вузе продолжить учебу, не было. Признаться, родители хотели, чтобы я стала врачом. Но я не чувствовала в себе силы выносить человеческие страдания. К примеру, не смогла бы даже присутствовать на операциях, которые обязательно во время учебы на медицинском факультете. Поэтому сдала документы в КБГАУ и КБГУ на биологический и химический факультеты. Приняли в оба университета, но предпочтение отдала первому. При выборе руководствовалась соображениями, какие перспективы трудоустроиться у меня будут по окончании учебы. А аграрный университет даст мне диплом ветеринарно-санитарного эксперта.

- Насколько сложно учиться?

У каждого свой путь

ГОСТЬ НАШЕЙ РУБРИКИ – ЭЛАНА ПШУКОВА ИЗ с. КАРАГАЧ, СТУДЕНКА ВТОРОГО КУРСА КБГАУ ФАКУЛЬТЕТА ВЕТЕРИНАРНОЙ МЕДИЦИНЫ И БИОТЕХНОЛОГИИ



- Если интересно, то несложно. Преподаватели всегда идут навстречу студентам, которые стремятся получить знания. Да и студенческая жизнь в универ-

ситете довольно насыщенная. Постоянно проводятся разные мероприятия и конференции. В двух из них

с удовольствием приняла участие. Первый доклад был посвящен творчеству французского ученого, одного из основоположников

стереохимии, микробиологии и иммунологии Луи ПАСТЕРУ. Формально он не имел ни химического, ни медицинского, ни биологического образования. Тем не менее является создателем Международной научной школы микробиологов, в 1860-1862 годах экспериментально опроверг популярную в то время гипотезу самозарождения микроорганизмов. В 1881 году предложил метод вакцинации. Ученый имел около 200 наград разных стран мира.

Во второй конференции приняла участие с докладом на тему «Микробиологическая характеристика иловых отложений в рыбоводных прудах КБР».

- У вас есть пример для подражания?

- Подражать кому-то никогда не хотелось. Считаю, что каждый человек должен выбирать свой путь, сам чего-то добиваться и стать личностью. Но я бесконечно восхищаюсь мудростью, любовью к жизни своих родителей – Леона и Альбины.

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Если они ставят перед собой цель, обязательно ее добиваются. Они решили, что должны жить в своем доме, купили участок и построили его, как говорится, с нуля. И так во всем. Родители относятся с уважением не только друг к другу, но и к нам, детям. С пониманием приняли мой выбор жизненного пути, хотя сами видели меня совсем в другой ипостаси. Уверена, так же будет и с моими младшими сестрой Миланой и братом Темирланом.

- А какой видишь модель своей будущей семьи?

- Основу должны составлять взаимоуважение и понимание.

- Готовить любишь?

- Очень. Особенно выпечку – торты, пироги. Интересно готовить блюда разных народов. Но предпочтение отдаю кабардинской кухне.

- Какой стиль одежды предпочитаешь?

- Удобный и практичный. Конечно, приходится считаться с новыми веяниями моды. Но с учетом того, что подходит именно тебе.

• Елена КАРАТЛЯШЕВА.

Фото Астемира Шебзухова



«Она была блондинкой, а значит, наполовину красавицей»

• ОСОБЫЙ ИНТЕРЕС

Галина КИСЕЛЕВА, преподаватель колледжа дизайна института дизайна:

- Родина блондинок – Европа. Причем только в северной и восточной Европе цвет светлых волос имеет семь вариаций, а сочетаний их с различным цветом глаз еще больше. Наибольшее число блондинов и блондинок в Финляндии, второе место удерживает север России – Архангельская, Мурманская и Карельская области. Здесь каждая третья девушка – светловолосая. Очень много их в Швеции, Дании, Германии. Во всех остальных регионах мира преобладают темные волосы и глаза.

Не родись красивой, а родись блондинкой, гласит слегка переиначенная народная мудрость. А ЛЕРМОНТОВ писал об одной из своих героинь: «Она была блондинкой, а значит, наполовину красавицей».

Откуда же у блондинок такая популярность и такая тяга прекрасного пола к светлым волосам? Дело в том, что в обществе сложился определенный стереотип, что мужчины предпочитают блондинок. В чем же тут секрет? По словам психолога Франца ФИШЕРА, блондинки подсознательно воспринимаются мужчинами как более мягкие, спокойные и жизнерадостные женщины. Этому способствует и тот факт, что светловолосые дамы на пять-семь лет кажутся моложе своих темноволосых ровесниц.

Натуральная блондинка – явление очень редкое, и, по подсчетам ученых, уже к 2200 году белокурые представители человеческого рода окончательно исчезнут с лица Земли. Только за последние 50 лет число блондинов и блондинок сократилось с 49 до 14 процентов от общего числа жителей планеты, так как чтобы ребенок родился блондином, у обоих родителей должны быть светлые волосы.

В нашем регионе, как трудно заметить, большинство женщин имеют от природы темные волосы и глаза, но тяга стать блондинкой различного оттенка на Кавказе весьма востребована. К счастью, мы живем в эпоху, когда в погоне за светлым оттенком волос не надо прибегать к сомнительным методам, так как в распоряжении парикмахеров для этого много современных средств.

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ БЛОНДИНОК, ЗАРОДИВШИХСЯ В США В 2001 ГОДУ, БЫСТРО РАСПРОСТРАНИЛСЯ ПО ВСЕМУ МИРУ, И ТЕПЕРЬ 31 МАЯ – ЭТО ПРАЗДНИК СВЕТЛОВЛОСОЙ ЧАСТИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА И ЛИШНИЙ ПОВОД ПОГОВОРИТЬ О ТОМ, ЗА ЧТО НЕКОТОРЫЕ ЕЕ ТАК ЛЮБЯТ, А ДРУГИЕ ПРИДУМЫВАЮТ АНЕКДОТЫ. НО СНАЧАЛА ОТВЕТИМ НА ВОПРОС, НЕ ПРОХОДИТ ЛИ МОДА НА БЛОНДИНОК?



В салонах красоты доступны различные техники и средства, которые отвечают любому капризу клиентов. Многие наши девушки выполняют различного рода осветления и обесцвечивания волос с последующим окрашиванием, а дамы среднего возраста, в том числе и для того, чтобы скрыть седину, чаще всего прибегают к такому виду окрашивания, как мелирование. Обесцвечивание, конечно, высушивает волосы, но после этой процедуры их надо обязательно окрасить, чтобы заполнить пустоты, которые образовались после обесцвечивания. В наших салонах предоставляются различные виды красок, которые после обесцвечивания помогут получить цвет, который желает клиент. В каждом салоне достаточно профессионалов, так называемых колористов, которые специализируются на окрашивании волос и из жгуцей бронежки могут сделать ослепительную блондинку.

КСТАТИ

Впервые праздник светловолосых пришел в Россию в 2006 году и отмечался довольно громко. На торжественной церемонии «Бриллиантовая шпилька» все дружно славил блондинок, говоря о несостоятельности историй о связи цвета волос с интеллектом, а самой первой блондинкой назвали богиню Афродиту. Наряду с Россией к празднованию «светлой» даты присоединились Беларусь и Латвия, ежегодно организовывая так называемый «Парад блондинок». Следует заметить, что некоторые страны довольно

отрицательно отнеслись и по сегодняшний день относятся к проведению парадов блондинок и подобным мероприятиям.

На работе с брюнеток спрашивают строже и требуют больше, а их успехи воспринимают как должное. Блондинки чаще хвалят (хотя, бывает, и не за что), говорят больше комплиментов, и работа им чаще достается творческая, а не рутинная. Блондинкам часто все сходит с рук.

Определенное питание способствует изменению пигментации волос, потребление в большом количестве жиров, сахара и консервантов приводит к их потемнению, а лучшими союзниками блондинок для поддержания светлого оттенка волос являются фосфор и полиненасыщенные жирные кислоты омега3, содержащиеся в рыбном рационе.

Пожалуй, одна из самых известных блондинок современности Мерилин МОНРО таковой не являлась, но приобрела мировую популярность благодаря тому, что перекрасила локоны в золотистый цвет. Наша кинодива Любовь ОРЛОВА тоже не была от природы светловолосой и сначала всячески сопротивлялась новому образу, который принес ей всенародное почитание.

Считается, что блондинки выглядят более нежными, их черты лица милее. От этого кажутся ласковыми, добрыми, мягкими, покладистыми, их

светлый цвет волос ассоциируется с маленькими детьми. Именно блондинку можно представить немного жеманной, капризной и надувающей губки. На подсознательном уровне белый цвет волос ассоциируется у мужчин с чистотой и непорочностью, поэтому рядом с блондинкой они чувствуют себя более мужественными, при этом натуральность цвета для них не имеет значения. Ученые также считают, что факт предпочтения блондинок большинством мужчин связан с повышенным содержанием гормона эстрогена в женском организме, который благотворно влияет на плодородность. Кожа натуральных блондинок более упруга и эластична, что и помогает им сохранять красоту долгое время. Кроме того, даже запах блондинок другой, он содержит большее количество феромонов – специфических гормональных веществ, действующих на противоположный пол возбуждающе.

Вместе с приобретением светлого цвета волос при окрашивании женщины получают и присущие блондинкам особенности психики, начиная с детства позволять себе «маленькие глупости».

В странах, где больше светловолосых женщин, отрицательный персонаж, коварная обольстительница, роковая женщина – это традиционно блондинка, а вот в тех же мексикано-аргентинских сериалах такая роль отводится блондинке.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Спасибо за профессионализм

Врач-терапевт Зита Абдуловна УМОВА-БЛЯНОВА в Кахунской амбулатории Урванского района работает более 20 лет. Все эти годы мы обращаемся к ней за медицинской помощью в любых ситуациях. И никогда не было такого, чтобы она не оказала помощь. Быть врачом в сельской местности нелегко. Для односельчан доктор не просто медицинский работник, но и близкий человек, к которому обращаются в трудной ситуации. Делаем мы это в любое время суток, потому что болезнь не спрашивает, когда прийти.

Недавно я сама тяжело заболела. Конечно же, в первую очередь обратилась к Зите Абдуловне. Она сделала все, чтобы я выздоровела. По сути, Зита Абдуловна могла бы дать мне направление в больницу и тем самым избавить себя от лишнего хлопота. Но, понимая, что сейчас не у всех есть возможность лечиться стационарно, провела все необходимые обследования, сделала назначения и весь процесс лечения держала под своим контролем. Потому что мне как аллергику подходят не все лекарства. Зита Абдуловна подобрала именно те препараты, на которые у меня не было реакции. Бывали моменты, когда она в выходные дни принимала меня на дому, чтобы ускорить мое выздоровление. Не было случая, чтобы она отказала пациенту в приеме, ссылаясь на выходные, праздничные или конец рабочего дня. И это притом, что ее жизнь полна заботами о большом хозяйстве, воспитании сына и дочери.

Зита Абдуловна из тех людей, которые принимают близко к сердцу чужую боль и страдания. Лечит она даже просто внимательным отношением, добрым словом и ласковым взглядом. После того как она спокойно объяснит ситуацию, даст совет, уже становится легче. Она не только терапевт, но и хороший психолог. А это один из немаловажных факторов успешного лечения.

От души хочется поблагодарить Зиту Абдуловну за доброту, внимательность и профессионализм. Пожелать здоровья ей и всем ее родным и близким. Отдельно хочется выразить признательность ее родителям, которые замечательно воспитали такую замечательную дочь.

● Тамара САБИЕВА, с. Кахун



СЕГОДНЯШНЯЯ ГЕРОИНЯ НАШЕЙ РУБРИКИ – ВРАЧ-ПЕДИАТР ИЗ НАЛЬЧИКА ЭЛИНА МАЗЛОВА. ИНТЕЛЛИГЕНТНАЯ, УТОНЧЕННАЯ, С ПРЕКРАСНЫМ ЧУВСТВОМ ЮМОРА И САМОИРОНИИ, ОНА ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНЫЙ СОБЕСЕДНИК. КРОМЕ ТОГО, ЕЕ ОБРАЗ НЕ БУДЕТ ПОЛНЫМ, ЕСЛИ НЕ СКАЗАТЬ, ЧТО ОНА ПРЕКРАСНАЯ МАТЬ – С СУПРУГОМ МУРАТОМ ДЫШЕ-КОВЫМ ВОСПИТЫВАЕТ ТРОИХ СЫНОВЕЙ.

● ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ



«Случалось, что книга приходила ко мне сама, как знак»

– Вы обращаетесь к писателям за советом в сложные жизненные периоды?

– Безусловно! После того как ушла из жизни моя нана, главным советчиком стала книга. Случалось, в сложный жизненный период книга приходила ко мне сама, неожиданно, как знак...

– Назовите три книги, которые порекомендуете прочитать.

– Есть любимые книги, но, наверное, посоветовала бы следующие: народные сказки, читать в любом возрасте, перечитывать; повесть Торнтон Уайлдера «Мост короля Людовика Святого»; «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей» Курта Воннегута. Еще бы «Братьев Карамазовых» добавила, но понимаю, что читать Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО сложно.

– Вы перечитываете книги?

– Любимые – да. Есть книги, которые перечитывала по пять-шесть раз. Особенно, когда импонирует язык автора. Называю их «вкусными», потому что получаю почти физическое удовольствие.

– Вы когда-нибудь видели идеальную экранизацию художественного произведения?

– Видела хорошие экранизации: фильмы «Золотой теленок» Михаила ШВЕЙЦЕРА по одноименному роману Ильфа и Петрова с Сергеем ЮРСКИМ, Евгением ЕВСТИГНЕЕВЫМ и Зиновием ГЕРДОМ в главных ролях, «Батальоны просят огня» Александра БОГОЛЮБОВА и Владимира ЧЕБОТАРЕВА по повести Юрия БОНДАРЕВА.

Идеальную, пожалуй, нет. Книга всегда и неизменно производила на меня более сильное и яркое впечатление. В фильмах не всегда звучат

слова автора, а они часто бывают ключевыми. Да и каждый читатель рисует образы героев по-своему, а фильм – режиссерское видение сюжета.

– Есть книга, внутри которой вы могли бы жить?

– Конечно! М.Ю. ЛЕРМОНТОВ. «Герой нашего времени»: моя эпоха, мои люди, мои места...

– Предпочитаете бумажные книги или электронные?

– Однозначно, бумажные. Мое личное убеждение, что только они и считаются настоящими. Надо листать страницу живую и теплую. И обязательно делать пометки на полях карандашом.

● Беседовала
Марина БИТОВА.
Фото из личного архива
Элины Мазловой

● УЧАСТОК

СОХРАНЯЕМ РАССАДУ ОТ МЕДВЕДКИ

В последние годы для предупреждения поражения медведкой свежесаживаемых растений овощных культур все шире применяются механические защитные средства. Для этого слой почвы глубиной до 10-12 см изолируют от посадочного места рассады. При этом корни самих рассадных растений находятся в пластиковых стаканчиках без дна или завернутые в полиэтиленовые мешочки с небольшими, диаметром до 3 мм отверстиями. Используются также капровые противомоскитные сеточные материалы, в обрезки которых заворачивают корни рассады вместе с комком почвы.

Такая защита корней и подземной части стебля растений обеспечивает сохранность более 80 процентов высаженной рассады. При этом гибель рассады бывает как от поражения медведкой, проникающей к корням и стеблю через щели, так и от недостатка влаги и питательных веществ, не поступающих из изолированной от посадочных емкостей почвы.

С учетом того, что медведка весьма остро реагирует на не типичные для почвенной среды запахи, со времен И.В. МИЧУРИНА применяются отпугивающие средства, из которых ранее широко использовался керосин. К сожалению, керосин обладает высокой устойчивостью запаха, что может сказаться на вкусе овощных растений. Поэтому керосин может быть использован в посадках многолетних плодовых деревьев и ягодных кустарников.

Наш опыт свидетельствует о высокой эффективности использования для отпугивания и частично для уничтожения медведки раствором инсектицидов. Так, использование 0,1-процентного водного раствора препарата БИ-58 Новый обеспечивает практически полную защиту рассады от поражения медведкой. Для этого приготовленный раствор вносится использованным 10-20-граммовым медицинским шприцем в почву на расстояние 5-7 см от стебля рассады на глубину 3-5 см. Внесение раствора осуществляется поочередно с правой и левой стороны высаженного растения вдоль ряда посадок. Расход раствора на одно растение составляет 1-2 миллилитра (см³), что хорошо замечается по шкале на шприце. Помимо БИ-58, для отпугивания медведки можно использовать любой другой, жидкий инсектицид. Жидкие инсектициды не образуют устойчивых, не разлагающихся или слабо разлагающихся осадков, что не вызывает загрязнения почвы ядовитыми отходами и тяжелыми металлами. Кроме того, жидкие препараты легко дозируются и благодаря хорошей растворимости в воде промываются в глубокие горизонты почвы и сравнительно быстро утилизируются, не нанося вред полезной фауне и человеку.

● Михаил ФИСУН

С СЕЛЬДЕРЕЕМ

Ингредиенты. Соотношение ингредиентов можно подобрать по своему вкусу. Поэтому перечислю лишь то, что нам понадобится, без указания количества: редис, сельдерей, яблоко, зелень.

Способ приготовления. Все ингредиенты моем и чистим. Яблоки желательнее очистить от кожуры. Когда все готово, приступаем к нарезке. Она абсолютно свободная – я нарезаю редис ломтиками, а яблоко и сельдерей мелкими кубиками. Вы можете нарезать, как вам больше нравится. Складываем все нарезанные овощи в салатницу, смешиваем и заправляем сметаной. Если нужно, солим и перчим по вкусу. Добавляем рубленую зелень. Чем ее больше, тем лучше. При желании сметану можно заменить майонезом или нейтральным йогуртом.

ГОТОВИМ РЕДИС ВЕСНОЙ

● ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Сезон свежих овощей набирает обороты. Сегодня хозяином стола является редис. Ну кто не знает, как приготовить редис со сметаной?! А если туда добавить свежей белокачанной капусты, свежих огурцов и вареные яйца, салат получится намного вкуснее, сытнее и полезнее. Впрочем, редис и сам по себе очень полезен. Он обладает умеренным железонным, противоотечным свойствами, возбуждает аппетит, способствует лучшей перистальтике. Сок, полученный из редиса, улучшает пищеварение и обмен веществ. Особенно полезен он тем, кто страдает подагрой, ожирением, сахарным диабетом.

– Но надо помнить, что из-за большого количества эфирных масел налегать на редис не следует тем, кто страдает хроническими заболеваниями желудка, двенадцатиперстной кишки, поджелудочной железы, печени и желчного пузыря, а также сердечно-сосудистой системы, – говорит бабушка двоих внуков, нальчанка Зарема НАГОЕВА. – Я очень люблю салаты из редиса, поэтому многое знаю о его свойствах. Да и рецептов из него у меня набралось немало. Вот некоторые из них.



КОНСЕРВИРОВАННЫЙ

Я сама не так давно узнала, что редис можно консервировать. Поскольку люблю его, очень этому обрадовалась. Получается отличная закуска на зиму. Вкус получается остро-кислый. В зимнее время с консервированным редисом можно приготовить разные салаты, использовать в качестве украшения мясных ассорти. Для консервирования можно использовать любой редис.

Ингредиенты: редис – 1,5 кг, 5 банок для консервирования по 0,5 литра, петрушка – пучок, масло растительное – 15 столовых ложек, лавровый лист, черный душистый перец горошком. Для маринада: вода – литр, соль – 4

чайные ложки, уксус шестипроцентный – 100 мл, горький перец – стручок

Способ приготовления.

Пучок петрушки моем и мелко нарезаем. Редис моем, обрезаем хвостики и нарезаем кружками толщиной по сантиметру. Смешиваем редис с петрушкой. Растительное масло нагреваем до закипания, затем охлаждаем. В кипящую воду высыпаем соль и горький перец, мелко нарезанный. Кипятим эту смесь в течение десяти минут. Затем охлаждаем и вливаем уксус. Банки стерилизуем, в каждую вливаем по три столовые ложки растительного масла, выкладываем редис и зелень, заливаем маринадом. Ставим стерилизовать на 12-20 минут. По окончании стерилизации закатываем крышками.

Лана АСЛАНОВА



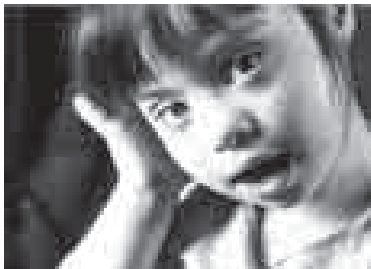
• **ВЫСТАВКА**

СИНДРОМ ЛЮБВИ



ВЫСТАВКА С ТАКИМ НАЗВАНИЕМ ОТКРЫЛАСЬ ВО ВТОРНИК В НАЛЬЧИКЕ В МУЗЕЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. ТКАЧЕНКО. ФОТОГРАФИИ РАССКАЗЫВАЮТ О «СОЛНЕЧНЫХ» ДЕТЯХ, КАК ЧАСТО НАЗЫВАЮТ ДЕТЕЙ С СИНДРОМОМ ДАУНА.

- Цель мероприятия - разрушить общественные стереотипы, сформированные о детях с этой патологией, привлечь внимание людей на решение проблем адаптации «солнечных» детей в обществе и поддержать их родителей, - рассказала начальник отдела Центра труда, занятости и социальной защиты Нальчика Амина БАДРАКОВА. - Мы хотим показать обществу, что, имея «солнечных» детей, можно вести полноценную жизнь, эти дети обучаемы, талантливы, дружелюбны, и в наших силах - подарить им радость общения и любви.



площадок, когда там появляется ребенок с синдромом Дауна. А ведь это не заболевание, а генетическая аномалия. И среди «солнечных» детей есть такие, которые ходят не в коррекционные образовательные учреждения, а в стандартные детские сады и школы и весьма успешно занимаются. Многие, наверное, видели, как на конкурсе «Евровидение» выступала финская панк-группа, состоящая в том числе и из исполнителей с синдромом Дауна, и как ей аплодировала публика.

Фотографии по просьбе Центра сделали профессионалы из нальчикской фотостудии «РИГО». Всего в Нальчике около 50 детей с синдромом Дауна, участвовать в выставке согласились родители 30 из них. К сожалению, не все родители, особенно отцы, соглашались на то, чтобы портреты их детей были выставлены на всеобщее обозрение, и это тоже, думаю, издержки стереотипов. Надеюсь, со временем мы эти стереотипы преодолеем, - уверена А. Бадракова.

Выставка продлится до 29 мая.

• **Ольга КАЛАШНИКОВА**

В открытии выставки, организованной Центром труда, занятости и социальной защиты г. Нальчика, приняли участие представители общественных организаций, предприниматели, спортсмены, а также сами дети, их родители и школьники общеобразовательных учреждений города.

- Идея выставки возникла после проведения 21 марта в нашем Центре встречи, посвященной Международному дню людей с синдромом Дауна. Тогда родители таких детей рассказали о своих проблемах, - продолжает А. Бадракова. - Наше общество под влиянием стереотипов по-прежнему относится к ним настороженно. Зачастую родители обычных детей уводят их с игровых



ОВЕН
(21.03-20.04)
Будьте благоразумнее: не сорите деньгами и не позволяйте

себя использовать. Важными делами лучше заниматься после 27 мая. Доверьтесь интуиции: она приведет вас к успеху.



ТЕЛЕЦ
(21.04-20.05)
Наступает благоприятный момент для вступления в брак,

зачатия детей и укрепления семейных связей. Что касается карьеры и бизнеса, здесь вас ждут испытания. Впрочем, беспокоиться не о чем: коммерческое чутье вас не подведет. Появится шанс наверстать упущенное как на работе, так и в личной жизни. Вторая половина недели окажется беспокойной, в основном из-за проблем близких людей.



БЛИЗНЕЦЫ
(21.05-20.06)
Вам придется отодвинуть на второй план собствен-

ные дела и уделять максимум внимания друзьям и родственникам. Старайтесь больше отдыхать и позаботьтесь об укреплении иммунитета. Крупные покупки, рискованные мероприятия и выяснения отношений лучше отложить.



РАК
(21.06-22.07)
Могут произойти важные встречи, которые изменят

вашу жизнь. Сосредоточьтесь на главном, действуйте активнее и непременно придете к цели. Будьте предельно внимательны как за рулем, так и в отношениях с окружающими. Имейте в виду: чрезмерная поспешность, неприятие авторитетов, правил и законов добра не доведут.



ЛЕВ
(23.07-22.08)
Конец мая - удачное время для начала любовных и партнерских

отношений, заключения сделок и подписания важных договоров. В карьере, в личной жизни все будет складываться замечательно. Завершите старые дела и подумайте о том, как заложить фундамент своего благополучия в будущем.



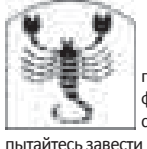
ДЕВА
(23.08-22.09)
В последнюю неделю мая не стесняйтесь проявлять

таланты и добьетесь успеха. Придется решать квартирный вопрос, помогать близким и в то же время доводить до ума давние проекты. Вы вправе гордиться собой, однако опасайтесь звездной болезни: завышенная самооценка и злоупотребление властью приведут к серьезным конфликтам.



ВЕСЫ
(23.09-22.10)
Долги, невыполненные обязательства и давние ошибки могут

привести к разбирательству с судебными и налоговыми органами, пошатнуть ваш авторитет. Для решения служебных и семейных проблем придется потратить немало сил и времени. Конец недели окажется благоприятным: вы будете полны энергии с массой перспективных идей.



СКОРПИОН
(23.10-21.11)
Чтобы преодолеть финансовые сложности, попытайтесь завести полезные знакомства и найти новые источники

дохода. Вы сумеете найти выход даже из самых запутанных ситуаций. Не упустите возможность освободиться от старых долгов и открыть для себя новые направления развития. Вы на подъеме, так что самое время проявить

• **ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

предприимчивость и раскрыть свой творческий потенциал.



СТРЕЛЕЦ
(22.11-21.12)
Вы активны, уверены в себе, точно знаете, чего хотите, а потому легко добиваетесь постав-

ленных целей. После 28 мая вероятны ссоры, конфликты, недопонимания. Безусловно, это неприятно, зато позволит вам взглянуть на некоторых друзей и партнеров с непривычной точки зрения и разобраться в отношениях.



КОЗЕРОГ
(22.12-19.01)
Старайтесь заранее обдумывать каждый шаг,

рассчитывать свои силы, тогда в конце месяца сможете начать новую жизнь. Усталость, энергетический спад, эмоциональная неустойчивость могут спровоцировать проблемы в отношениях. Возьмите себя в руки, соберитесь с силами, тогда сумеете быстро решить старые проблемы, вернуть долги и неплохо заработать.



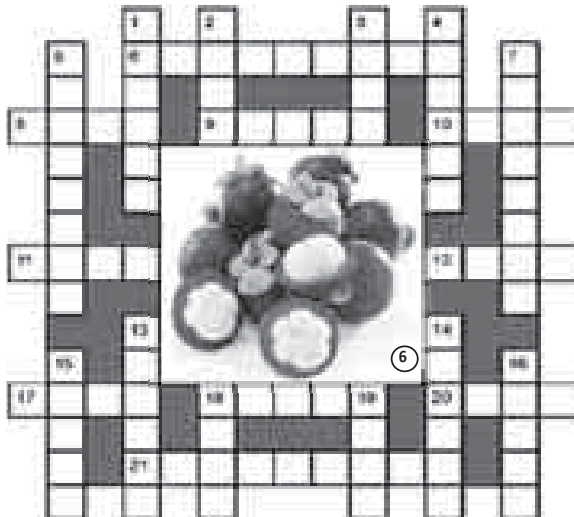
ВОДОЛЕЙ
(20.01-18.02)
Вы будете слишком ранимы и обидчивы, склонны к депрессии и

одиночеству. Больше отдыхайте и не позволяйте соперникам воспользоваться вашей слабостью. Никого не посвящайте в свои планы и не соглашайтесь участвовать в чужих проектах.



РЫБЫ
(19.02-20.03)
Вы отлично справляетесь с собственными делами,

находите время и силы, чтобы поддержать друзей и родственников. Близкие будут нуждаться в вашей заботе, чем доставят немало хлопот. Впрочем, вы даже рады помочь. Только старайтесь трезво оценивать свои возможности. ●



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Экзотический фрукт, произрастающий в тропических странах. 8. Столица одного из государств Балтии. 9. Один из основных родов художественной литературы. 10. Международный аэропорт в Париже. 11. Погодное явление. 12. Морской рак. 17. Государство на Ближнем Востоке. 18. Головной убор художника Тюбика из Цветочного города. 20. Деликатесный продукт питания. 21. Одновременное звучание двух и более звуков.

По вертикали: 1. Эмоциональное выделение части высказывания посредством интонации, повторения, порядка слов. 2.

Положительный полюс источника электрического тока. 3. Газетная «птичка». 4. Государство в Африке. 5. Самый яркий кратер Луны, видимый невооруженным глазом. 7. Тип государственного устройства. 13. Аэропорт в Москве. 14. Мясной салат на все случаи. 15. Командная карточная игра. 16. Заштрихованное поле, фон в гравюрах и рисунках. 18. Столица европейского государства. 19. Вербочная, деревянная или металлическая судовая лестница.

● **Подготовила Фатима ДЕРОВА**

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
По горизонтали: 6. Манго. 8. Рига. 9. Драма. 10. Орлеан. 11. Град. 12. Краб. 17. Ирак. 18. Берн. 20. Икра. 21. Вертикаль.
По вертикали: 1. Эмфаза. 2. Антрацит. 3. Утка. 4. Ангора. 5. Аристарх. 7. Султанаат. 13. Быково. 14. Оливье. 15. Бридж. 16. Грент. 18. Берн. 19. Гран.



23 МАЯ КИНОМИР ОТМЕТИТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ГРИГОРИЯ НАУМОВИЧА ЧУХРАЯ – ВЕЛИКОГО СОВЕТСКОГО РЕЖИССЕРА. И ПУСТЬ ДАТА НЕ ЮБИЛЕЙНАЯ, НО ДАЕТ НАМ ПОВОД ВСПОМНИТЬ О НЕМ САМОМ И ЕГО ВЫДАЮЩИХСЯ КАРТИНАХ.

Он родился в 1921 году в запорожском городе Мелитополе, прошел всю войну в составе воздушно-десантных войск. После войны, в 1953 году, окончил ВГИК – режиссерский факультет (мастерская С. ЮТКЕВИЧА и М. РОММА). Снял всего восемь фильмов, но половина из них – вехи истории кинематографа: «Сорок первый» (1956), «Баллада о солдате» (1959), «Чистое небо» (1961), «Жили-были старик со старухой» (1964), «Память» (1970), «Трясина» (1978), «Жизнь прекрасна» (1979), «Я научу вас мечтать...» (1984). Для тех, кто ценит громкие премии и фестивальные награды, можно сказать, что картины Чухрая трижды участвовали в основной программе Каннского кинофестиваля («Жили-были старик со старухой», «Баллада о солдате», «Сорок первый», последний фильм получил специальную награду), номинировались на «Оскар» («Баллада о солдате» в номинации «Лучший оригинальный сценарий»), побеждали на Московском кинофестивале («Чистое небо»). Но это внешнее признание не должно заслонять поразительной глубины этих фильмов.

Наверное, по значению картин Григория Чухрая для развития отечественной культуры, по тем проблемам, которые они затрагивают, по силе гуманистического начала его режиссерского взгляда эти фильмы можно сравнить с классическими произведениями русской литературы. В них – свойственное именно ей пристальное внимание к человеку, тончайший психологизм в сочетании с бесстрашным отстаиванием собственной гражданской позиции. Влияя на развитие эстетической мысли, на развитие кино, они меняют нас, их гуманизм не только со-

ЧЕСТЬ И ДОСТОИНСТВО ОТЕЧЕСТВЕННОГО КИНО

гревает картину изнутри, но и воздействует на зрителя – они понятны, они для каждого. В них нет конъюнктурности или хитрой изворотливости – искренность почти обнаженная, герои Чухрая и он сам в этом, с одной стороны, уязвимы, но с другой – их вера в себя и в правоту своих идеалов делает их непобедимыми.

Кто еще мог снять историю любви белогвардейского офицера Говорухи-Отрока и красноармейского стрелка Марютки, не впадая в историко-политические крайности, а с пронзительной точностью вскрыв проблемы войны, любви, долга?! Повесть Бориса ЛАВРЕНЕВА «Сорок первый» превратилась в лирическое и драматическое переживание, которое зритель, увидев однажды, уже не забудет.

Наверное, надо было пройти 1-й и 2-й Украинский, Сталинградский, Донской и Южный фронты, чтобы суметь создать один из самых тонких фильмов о войне – «Балладу о солдате». Никакой внешней атрибутики или героики, никакого пафоса, вместо прославления солдата-победителя режиссер вывел в центр повествования 19-летнего мальчика, который может противопоставить хаосу войны только свою доброту, чистоту и любовь к матери. Непоказанная в кадре трагедия его ненававшейся еще жизни потрясает сознание зрителя больше, чем любая батальная сцена. Растерянный и желанный всем помочь посреди пекла Алеша Скворцов, по мысли Григория Наумовича, и есть главная сила советского народа. Эта война не только в защиту своих границ и земель, прежде всего она велась в защиту человеческого достоинства, и Победа была бы неполной, если бы такие ребята, как главный герой «Баллады о солдате», озлобились и ожесточились против жизни. Именно после этого фильма знаменитый памятник русскому солдату в Болгарии народ любовно назвал Алешей.

Громче всего гражданский пафос Чухрая прозвучал в фильме «Чистое небо». Здесь тема сталинского произвола раскрыта через судьбу летчика Алексея Астахова. Но все сделано так деликатно и художественно, тонко и чутко, что

внутреннее пространство фильма не разрушается тенденциозными лозунгами или пропагандистскими сюжетами. Режиссер сосредоточен на человеке, судьба которого отразила grimасы эпохи: она сама вознесла его к небесам и она же затем ввергла в бездну, словно бы недостаточно ему было ужасов фашистского плена для того, чтобы усомниться в человеке. Сила Астахова не только в его способности противостоять штурму, но прежде всего в той непоколебимой внутренней вере, в сохраненной и спасительной любви к жене...

Каждый из фильмов Григория Наумовича – кинематографическое пособие для режиссеров: от сюжета до саундтрека, от идеи до актерского ансамбля. Внешняя сторона фильма – та, которую видит зритель, и внутренняя работа над фильмом не находятся в диссонансе. Актерский состав – особая тема разговора о Григории Чухрае. Он прекрасно чувствовал артиста, создавал новые имена, умел находить такие ракурсы, психологические нюансы в роли, которые позволяли артисту перевоплотиться, превратиться в своего персонажа. Здесь не было актерства и игры, а было подлинное проживание. Изольда ИЗВИЦКАЯ, Олег СТРИЖЕНОВ, Владимир ИВАШОВ, Жанна ПРОХОРЕНКО, Олег ТАБАКОВ, Евгений УРБАНСКИЙ, Вера КУЗНЕЦОВА, Нонна МОРОДЮКОВА – все это не громкие имена, а судьбы, истории и переживания. Для каждого из этих блистательных актеров работа в фильмах Григория Чухрая стала во много определяющей в их творческой биографии.

В 1993 году режиссер был награжден премией «Ника» в номинации «Честь и достоинство», вручал ее Владимир ИВАШОВ, который учился на втором курсе ВГИКа, когда Чухрай пригласил его в свой фильм. Поднявшись на сцену, актер сказал: «Эта номинация называется «Честь и достоинство», подумайте, многие ли из нас могут сказать слова «Честь имею!»? Это было последнее появление Ивашова на публике, и в этих словах он выразил, наверное, все, что чувствовал к своему учителю. А мы, пересматривая картины Григория Наумовича, открываем для себя мир, где честь и достоинство – не пустые слова, а жизненно необходимые понятия.

• Марина БИТОКОВА



ВСТРЕЧАЕМ ЛЕТО БЕЗОПАСНО

ЛЕТО – ПОРА АКТИВНЫХ ИГР, ЕЗДЫ НА РОЛИКАХ И ВЕЛОСИПЕДАХ, ЧТО В УСЛОВИЯХ ИНТЕНСИВНОГО ДВИЖЕНИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ УГРОЗУ ДЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ МАЛЕНЬКИХ УЧАСТНИКОВ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. ПОДГОТОВИТЬ ДЕТЕЙ К ПРЕДСТОЯЩЕМУ ДЛИТЕЛЬНОМУ ОТДЫХУ РЕШИЛИ ПОЛИЦЕЙСКИЕ, ПЕДАГОГИ И СТАРШЕКЛАССНИКИ ШКОЛ НАЛЬЧИКА.

Чтобы повторить и закрепить полученные в течение учебного года знания правил дорожного движения, учащиеся старших классов школ в преддверии летних каникул провели мероприятие «Встречаем лето безопасно».

Как сообщает пресс-служба ведомства, в спортивной эстафете, состоящей из пяти этапов: дорожный патруль, дорожные знаки, маневрирование на роликах, светофор, собери предложение, участвовали школьники всего младшего звена обучения. Во время занятий они повторили дорожные знаки и выбрали безопасные маршруты передвижения по улицам города.

Госавтоинспекторы рассказали и показали детям правила перехода проезжей части по нерегулируемому пешеходному переходу и объяснили велосипедистам, как правильно и безопасно пересекать проезжую часть. По итогам эстафеты ее участникам были вручены дипломы, а победителям достались ценные подарки.

Полицейские поблагодарили инициаторов мероприятия за заботу о безопасности детей, а учащиеся младших классов пообещали всегда соблюдать правила дорожного движения.

• Ирина МИХАЙЛОВА

21 мая на 92-м году жизни умер участник Великой Отечественной войны, ветеран журналистики Кабардино-Балкарии, бывший заместитель главного редактора газеты «Адыгь псалъэ» **САБАНЧИЕВ Мустафар Батырбекович**. Коллективы Госкомитета КБР по печати и массовым коммуникациям, Союза журналистов КБР, редакций газет «Адыгь псалъэ», «Кабардино-Балкарская правда», «Заман», «Горянка», «Советская молодежь», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Ошхамахо», «Минги-Тау», «Солнышко», «Нюр», «Нур», ВТК «Кабардино-Балкария», ГТРК «Кабардино-Балкария», ОРТК «Нальчик», РИА «Кабардино-Балкария», издательства «Эльбрус», ГКУ «Комплексный центр обеспечения деятельности учреждений СМИ КБР», ООО «Тетраграф» выражают глубокое соболезнование родным и близким **Мустафара Батырбековича**.

Редакция газеты «Горянка» выражает искреннее соболезнование **САБАНЧИЕВОЙ Розе Каншумасовне** в связи со смертью мужа **САБАНЧИЕВА Мустафара Батырбековича**.

Совет женщин г.о. Нальчик выражает искреннее соболезнование **САБАНЧИЕВОЙ Розе Каншумасовне** в связи со смертью мужа **САБАНЧИЕВА Мустафара Батырбековича**.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАИСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
М. БАИСИЕВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.,
42-75-34 –

корреспондентская;
факс – **42-26-75**;
42-20-88 – менеджер

Газета отпечатана
в типографии
ООО «Макспринт»
г. Нальчик,
1-й Промышленный проезд,
д. 1

Выходит по средам.
Тираж **5617** Заказ **863**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически 26 мая в **17.00**
Индекс – **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Кабардино-Балкарской
региональной инспекцией
по защите свободы печати
и массовой информации
23.07.1996 г.
Регистрационный номер -
Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru