

«Машук»: вторая смена

На Северо-Кавказском молодежном форуме «Машук-2016» завершилась первая смена и открылась вторая. За неделю – столько длилась смена – около 1300 молодых людей прошли обучение по направлениям «Социальное предпринимательство», «Бизнес-пространство» и «Молодежное творчество». Участники защитили порядка 500 проектов, а треть ребят смогли принять участие в образовательной программе форума, не претендуя на грант.

Закрытие одной смены и открытие второй прошли в форме торжественных церемоний, участие в которых приняли представители властных структур федерального уровня и Ставропольского края, компаний-партнеров форума, известные спортсмены и артисты. Гости поздравили участников форума с успешным завершением смены, отметив, что «Машук» сегодня по ряду показателей является лучшей молодежной площадкой страны.

Эмоциональной кульминацией церемонии стало коллективное исполнение гимна России с равнением на флаги страны и субъектов СКФО.

Участники второй смены форума успели пообщаться с чемпионкой мира по профессиональному кикбоксингу, российским борцом ММА **Юлией Березиковой** (на фото), а также двукратной чемпионкой мира по боксу, серебряным призером Олимпийских игр **Софьей Очигава**.

По признанию девушек, их путь к вершинам спортивной славы начинался одинаково – с секции единоборств, в которые их привели отцы. И только потом проснулся интерес к выбранному виду спорта, за которым последовали ежедневные изнурительные тренировки, многочисленные бои и долгожданные успехи.

«Чтобы побеждать в спорте или на любом другом поприще, нужно ежедневно преодолевать себя и, несмотря на трудности, идти к намеченной цели», – поделилась опытом **Юлия Березикова**.

Ее поддержала **Софья**: «Главное – это мечтать и добиваться. Как бы тяжело ни было – ставьте перед собой самые амбициозные задачи и достигайте их».

Был задан вопрос об увлечении обеих чемпионки вне спорта. **Софья** совсем недавно перешла в профессиональный бокс, поэтому тренировки занимают все свободное время. А **Юлию**, наоборот, концентрация только на спорте вгоняет в депрессию, поэтому она предпочитает отвлекаться на другие виды физической активности. В разные периоды



это было и плавание, и военное многоборье, и езда верхом. В последнее время главным увлечением стали занятия вокалом, где **Юлия** уже добилась определенных успехов. В подтверждение сказанного участникам были продемонстрированы несколько эффективных дыхательных упражнений, разработанных специально для профессиональных певцов.

В очередной раз на площадке «Машука» была поднята тема допингового скандала и ситуации с мельдонием. Обе гости уверены, что вся шумиха вокруг российских спортсменов, якобы массово принимающих этот препарат в качестве допинга, была раздута в преддверии Олимпиады не случайно и имела явный политический подтекст.

Еще одна тема, интересовавшая участников встречи, – есть ли перспективы у женских единоборств в России. **Софья Очигава** уверена, что будущее у них есть, и со своей стороны намерена внести в это собственную лепту. После завершения карьеры она не планирует бросать бокс. В планах создание детской школы и тренировка будущих чемпионов.

Юлия отметила, что все больше российских спортсменок составляют конкуренцию чемпионкам со всего мира, и это положительная тенденция. При этом она оговорила, что считает единоборства не лучшим выбором для массового женского спорта: «В целом, я против того, чтобы женщины широко занимались единоборствами. Есть много традиционно женских видов спорта. Но и стереотипов относительного женских и не женских дисциплин быть не должно. Каждая россиянка может выбрать себе направление по вкусу».

Позже девушки провели мастер-класс под названием «В перчатках». Спортсменки отработали вместе с форумчанами техники различных единоборств. Они показали известные приемы **Кости Цзю**, **Флойда Мейвезера**, **Александра Поветкина**, а также собственные любимые комбинации, включая наиболее эффективные приемы тайского клинча.

Еще одним почетным гостем форума стал продюсер, сценарист, комедийный актер, автор и исполнитель собственных песен, в

прошлом – капитан команды КВН «Сборная Пятигорска» **Семен Слепаков**.

Встреча с участниками прошла в непринужденной обстановке, шутили все – и спикер, и форумчане. Однако начали разговор с серьезного вопроса – чем комики могут быть полезны государству и обществу.

По словам **Семена Слепакова**, юмор сегодня является важным инструментом снятия напряжения в современном социуме: «Мы много говорим о том, как относятся к Кавказу в остальной России, что есть страх, определенные стереотипы, и думаем, как можно это изменить. Но вот выходит на сцену команда КВН из Дагестана, Северной Осетии, или другого кавказского региона, и мы видим, как все меняется. Юмор позволяет сгладить конфликты не с помощью агрессии, а через позитив. То же можно сказать и о противоречиях в семье, между странами».

Вторая смена «Машука» завершится 19 августа. Ее тематические направления – «Информационная среда», «Молодежное лидерство» и «Гражданское общество».



Военный из КБР погиб в Сирии

Военнослужащий из Кабардино-Балкарии, погибший при выполнении боевого задания в Сирии, посмертно награжден Орденом Мужества.

Об этом сообщил глава Кабардино-Балкарии **Юрий Коков**. «Борьба с международным терроризмом, которую самоотверженно ведет наша страна, в том числе на дальних подступах, к сожалению, не обходится без потерь. При выполнении боевого задания в Сирийской Арабской Республике героически погиб житель города Нарткала Урванского района **Аскер Бижоев**. Указом Президента Российской Федерации он награжден Орденом Мужества посмертно. Награда вручена его родителю», - написал Коков в своем аккаунте в социальной сети Instagram.

По словам главы республики, задача властей «сделать все, что бы в какой-то мере облегчить родным тяжесть этой ничем невозполнимой потери». «Память о достойном сыне нашей республики Бижоеве Аскере Олеговиче навсегда останется в сердцах ее жителей», - подчеркнул Коков.

По имеющимся данным, 24-летний Бижоев погиб в мае этого года.

Предлагают реконструировать пункт пропуска

Министерство транспорта России разработало проект проведения с 2016 по 2018 годы реконструкции пункта пропуска международного аэропорта Нальчик за счет внебюджетных средств.

Проект предполагает строительство новых и реконструкцию имеющихся зданий, помещений и сооружений, которые необходимы для организации пограничного и таможенного контроля, а также проведение работ, направленных на изменение вида, классификации, категории, пропускной способности пункта. По данным Минтранса, реконструкция требуется в связи с прогнозируемым увеличением потока туристов и международных рейсов из-за строительства в республике горнолыжных курортов мирового класса.

В настоящее время пропускная способность пункта пропуска составляет 50 пассажиров в час, а после реконструкции она будет составлять до 250 человек в час.

Целесообразность реконструкции также обусловлена недостаточной оснащенностью воздушного пункта пропуска, из-за которой государственные контрольные органы осуществляют свою деятельность по реверсивной схеме оформления пассажиров.

Прожиточный минимум вырос

Правительство Кабардино-Балкарии установило величину прожиточного минимума за второй квартал 2016 года.

По словам министра труда, занятости и социальной защиты КБР **Альберта Тюбеева**, величина прожиточного минимума на душу населения во втором квартале увеличилась на 6,1% (657 рублей) и составила 11266 рублей.

Выборы-2016

К сведению политических партий, зарегистрированных кандидатов

Жеребьевка по распределению платной печатной площади в газете «Советская молодежь» и других республиканских государственных газетах между политическими партиями, кандидатами в депутаты по одномандатному округу для проведения предвыборной агитации в период проведения выборов в Госдуму VII созыва состоится 18.08.2016 в 15.00 в Доме печати: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, 7 этаж.

При себе иметь заявку на участие в жеребьевке.

Дефицит 1,6 миллиарда

На заседании правительства КБР министр финансов Заур Лихов отчитался об исполнении республиканского бюджета в первом полугодии текущего года.

По словам министра, доходы бюджета республики исполнены в объеме 13,055 миллиарда рублей или на 48,1% от годового плана, а темп роста составил 113,4%. В общей сумме доходов удельный вес налогов составил 42,9%, неналоговых доходов – 2,5%, безвозмездных поступлений – 54,6%.

Налоговые и неналоговые доходы возросли на 1,1 миллиарда рублей с темпом роста 124% и составили 5,9 миллиарда. Это 38,6% от плана на год.

Сбор налогов вырос на 1,092 миллиарда рублей, из которых 48,4% (2,7 миллиарда) составляют акцизы, 23,8% (1,3 миллиарда) НДС/ПН, 13,1% (736,5 миллиона) налог на прибыль организаций.

Расходы бюджета КБР превысили 14,7 миллиарда рублей, что составляет 48% от запланированных годовых назначений. Расходы на социально значимые мероприятия составили 10,2 миллиарда рублей, а их доля в общем объеме 63,7%.

«Фактическое исполнение бюджета сложилось с дефицитом в объеме 1,693 миллиарда рублей. Государственный внутренний долг КБР на 1 июля составил 9,6 миллиарда рублей», - отметил Лихов.

Расходы на обслуживание госдолга составили 163,3 миллиона рублей. «Рост госдолга обусловлен достаточно большим объемом расходов с учетом отпускных. В этой связи нам пришлось заимствовать коммерческие кредиты, но в августе-сентябре ситуация стабилизируется», - подчеркнул министр.

Борются с нодулярным дерматитом

Руководитель Управления ветеринарии КБР Мухамед Шахмурзов на специально созванной пресс-конференции рассказал о том, что делается в республике для борьбы с новым заболеванием крупного рогатого скота – нодулярным дерматитом.

По словам главного государственного ветеринарного инспектора, нодулярный дерматит (НД) – это опасная инфекционная болезнь крупного рогатого скота, сопровождающаяся отеком кожи, образованием на ней узлов и поражением глаз. Вирус НД пришел к нам из Африки через Азербайджан и соседние с ним территории, ранее он не регистрировался в нашей стране. В основном, вирус переносится кровососущими насекомыми и мухами, а также птицами. «Само заболевание не отличается высокой летальностью, животные гибнут от вторичной инфекции», - отметил Шахмурзов.

Он сообщил, что как только появились первые сообщения о НД, представители Управления выехали в Дагестан, где изучили как протекает заболевание, и привезли оттуда 50 тысяч доз вакцины, с помощью которой был провакцинирован скот в Майском, Лескенском и Терском районах. «Позже мы получили еще около 800 тысяч доз вакцины, и на 1 августа провакцинировали все поголовье КРС. Если только нет таких владельцев скота, которые уклоняются от ветеринарного учета или спрятались от ветеринарной службы», - рассказал Шахмурзов.

По его словам, в республике не зарегистрировано резкого увеличения количества павших животных. «По данным ветеринарной службы, ежегодно вынужденно убитых животных у нас около двух тысяч, а павших – около 70 голов. В этом году около 27 голов павших животных. Но это не окончательные данные. Допускаю, что их может быть больше», - подчеркнул главный ветврач КБР.

Он также отметил, что в НИИ здоровья животных во Владивостоке послали пробы, взятые у коров во всех населенных пунктах республики, и результаты исследований должны прийти в конце этой недели.

Шахмурзов подчеркнул, что вирус НД не опасен для человека. Мясо иммунизированных животных можно употреблять в пищу уже через четыре часа после проведения вакцинации. «На всех рынках республики работают лаборатории, и без соответствующих документов ни одна туша не попадет на прилавок», - заявил он, добавив, что на рынках Нальчика и мяса, и молоко очень высокого качества, и его закупают даже представители санаториев Кавминвод.

«При этом нодулярный дерматит в республике есть, существует и опасность его распространения. Это заболевание пришло к нам надолго, но мы его уже достаточно хорошо изучили. У нас есть план работы на предстоящий период. Надеюсь, сумеем заранее заготовить вакцину, и сможем минимизировать заболевание», - подчеркнул руководитель Управления ветеринарии.

С медалью и в лавровом венке

14 августа в аэропорту Шереметьево торжественно встречали олимпийскую сборную России по дзюдо. Среди них – обладатель первого российского олимпийского золота, чемпион XXXI Олимпийских игр в Рио-де-Жанейро Беслан Мурашов, которому земляки устроили по-настоящему триумфальный прием.



Беслана Мурашова встречали в аэропорту с флагами России и Кабардино-Балкарии, национальными танцами и песнями. На встречу с чемпионом приехали руководитель Постпредства Кабардино-Балкарии в Москве **Ратмир Бекишев**, специальный представитель главы КБР по обеспечению взаимодействия с федеральными органами

государственной власти и правительства Москвы – заместитель председателя правительства КБР **Геннадий Губин**, глава городского округа Баксан **Хачим Мамхегов**, тренеры, спортсмены, многочисленные представители молодежных движений, общественных организаций, родственники и друзья.

Геннадий Губин поздравил спортсмена с яркой победой, первой золотой медалью, завоеванной для олимпийской сборной России. Он отметил, что все жители Кабардино-Балкарии воспринимают эту победу как свою, разделяют общую гордость и радость: «Вы видите, сколько народу сегодня сюда приехало, чтобы Беслана поздравить. Это действительно наша общая победа. Любимый человек, который знает, что такое спорт, - гордится Бесланом. И то, что он сделал, это настоящий подвиг, потому что все мы знаем, в каких условиях ехала наша сборная в Рио. Мы даже не были уверены, что будем выступать там, а первая золотая медаль оказалась у нашего земляка. Спасибо тебе, Беслан, за победу. Успеха, выигрывай и дальше, и прославляй нашу дорогую Россию!»

Беслан поблагодарил жителей Кабардино-Балкарии и всей России за поддержку, отметил, что постоянно чувствовал ее на протяжении пребывания в Бразилии. Спортсмен признался, что нервничал и переживал из-за того, что может разочаровать всех, кто болел за него: «Думал, вдруг если проиграю – как я домой приеду, ведь столько людей на меня рассчитывало. Слава богу, все хорошо получилось».



Школы республики ждут новые автобусы

Кабардино-Балкарской Республике выделено 23 школьных автобуса. Шесть из них – 17-местные марки «Ford», остальные – 20-местные Газели марки «NEXT».

В министерстве образования и науки Российской Федерации прошло селекторное совещание с представителями регионов, сообщивших ранее о своей потребности в школьных автобусах. На нем были обсуждены порядок заключения соглашений, сроки поставки автобусов в регионы. Также органы государственной власти, осуществляющие управление в сфере образования, представили информацию об исполнителях, ответственных за приемку и постановку на баланс школьных автобусов. Отмечено, что вся транспортная поставка должна быть осуществлена в 73 региона до 15 сентября включительно.

На обновления школьных автобусных парков выделено 3 млрд. рублей. В регионы будет поставлено 1860 новых автобусов. Новые школьные автобусы заменят транспорт, который уже отслужил сроки эксплуатации, или не соответствует требованиям безопасности перевозок школьников.

В «Солнечный город» – по конкурсу

Комиссия Минобра КБР под председательством заместителя председателя правительства – министра образования, науки и по делам молодежи КБР Нины Емузовой подвела итоги конкурсного отбора педагогов в лицей для одаренных детей ГБОУ Академия творчества «Солнечный город».

Директор лицея **Тамара Джашуева** рассказала, что за время проведения вступительных испытаний было подано 850 заявлений. Из них путем собеседования и тестирования к зачислению рекомендованы 209 человек, 9 находятся в резерве. 53% из них – жители города Нальчик, 47% – из районов республики.

По словам Нины Емузовой, на детскую академию в республике возлагаются большие надежды.

– Мы провели анализ работ многих центров по всей России, но аналога академии не нашли, – подчеркнула она. – Это огромная база с большим потенциалом. Дети – будущее страны, и поэтому очень важно, чтобы они росли, развивались, воспитывались в максимально приемлемых для них условиях.

Президент МЧА, член комиссии **Хауги Сохроков** отметил, что высококвалифицированный и интеллектуальный коллектив «Солнечного города» нужно всячески поддерживать. «Не хватает оснащения – будем просить, брать из своих карманов, но учреждение должно существовать и держать высокую планку», – сказал он.

Обязали снести дома

Прокуратура Черекского района предъявила иск к администрация района и селения Бабугент о необходимости сноса аварийных домов.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, основанием для предъявления иска послужило длительное бездействие органов местного самоуправления по сносу 11 аварийных и признанных непригодными для проживания многоквартирных домов, расположенных в Бабугенте, жильцы которых были ранее расселены в рамках соответствующей программы.

Органы местного самоуправления должны были провести снос в течение 2014 года, однако так и не сделали этого. Кроме того, аварийные дома не были огорожены от свободного доступа к ним, и до сих пор представляют опасность, так как их конструкции могут внезапно обрушиться.

Суд, удовлетворив искивые требования прокурора, возложил на органы местного самоуправления обязанность в срок до 1 ноября снести аварийные многоквартирные дома.

Липовый «Adidas»

Нальчикская транспортная прокуратура возбудила дело об административных правонарушениях по факту реализации контрафактной продукции фирмы «Adidas».

Как сообщил Нальчикский транспортный прокурор **Руслан Жемухов**, сотрудники Минераловодской таможни во время проверки на рынке «Стрелка» в Нальчике в торговом павильоне, арендованном индивидуальным предпринимателем, обнаружили и изъяли 17 единиц спортивной одежды и обуви с признаками контрафактности, на которых присутствовали обозначения «Adidas».

По информации ООО «Власта-Консалтинг», представляющего интересы компании «Адидас АГ», товарные знаки «Adidas» нанесены на изъятый товар без согласия правообладателя, данная продукция не соответствует качеству оригинальных товаров и является контрафактной.

Владелец товара пояснил, что приобрел его на оптовом рынке в Пятигорске по цене, которая существенно ниже, чем в фирменных магазинах «Adidas», и предполагал, что товар является не оригинальным.

В отношении индивидуально-предпринимателя возбуждено дело об административном правонарушении по статье 14.10 («Незаконное использование чужого товарного знака, знака обслуживания, наименования места происхождения товара или сходных с ними обозначений для однородных товаров») КоАП РФ. Материалы дела направлены в Арбитражный суд КБР для рассмотрения по существу.

Началась вакцинация от гриппа

В поликлиники Кабардино-Балкарии поступила первая партия вакцин против гриппа – иммунобиологический препарат «Гриппол» для иммунизации взрослого населения в количестве 73500 доз.

Иммунитет к вирусам гриппа после прививки вырабатывается в течение двух недель и сохраняется до года. Важно сделать прививку до начала эпидемии, так как вводить вакцину нельзя, если человек уже заразился вирусом. Вакцинация продлится до ноября 2016 года, прививки можно сделать в поликлиниках по месту жительства. Вакцинацией будет охвачено до 40% населения республики – 349 тысяч человек.

В первую очередь иммунизацию пройдут сотрудники социальных учреждений, которые работают с большим количеством людей (учителя, врачи, соцработники), студенты, взрослые старше 60 лет. Особое внимание будет уделено вакцинации беременных женщин, поскольку осложнения при заболевании гриппом негативно отражаются на здоровье будущего ребенка. При вакцинировании ребенок также получает иммунитет,

который сохраняется и после рождения малыша.

Минздрав КБР напоминает, что вакцинация от гриппа крайне необходима для предотвращения развития у людей, заболевших гриппом или ОРВИ, таких осложнений как пневмония, бронхит, менингит. Успешно проведенная вакцинация и профилактическая кампания прошлого года позволили избежать превышения эпидпорога в республике, снизить количество осложнений. Помните, своевременно сделанная прививка защитит вас от заражения гриппом!

«Бахус. Водитель без прав»

– так называлась профилактическая акция, прошедшая в Баксане в минувшую пятницу. Цель ее – повышение эффективности мер по предупреждению дорожно-транспортных происшествий, направленных на пресечение правонарушений в области обеспечения безопасности дорожного движения.

Организатором акции выступило управление ГИБДД МВД по Кабардино-Балкарской Республике, участие в ней приняли члены молодежной администрации города и волонтеры общественной организации «Помоги ближнему» ДУМ КБР.

– В этом рейде работали не только усиленные наряды сотрудников дорожно-патрульной службы, но и сотрудники по охране общественного порядка, – рассказала старший госинспектор отделения пропаганды безопасности дорожного движения управления ГИБДД МВД по КБР, капитан полиции **Алла Моторова**. – В этот день с нами были представители ДУМ с заместителем председателя Духовного управления **Алимом Сижажевым**, волонтеры, члены молодежной адми-

нистрации города. Почему для столь массовой акции был выбран Баксан? Потому что анализ аварийности на сегодняшний день показывает, что в сравнении с цифрами прошлого года фиксируется рост числа дорожно-транспортных происшествий по вине водителей в состоянии опьянения или отказавшихся от процедуры медицинского освидетельствования.

– Водитель за рулем несет большую ответственность не только за свою жизнь, но и жизнь окружающих, – говорит **Алим Сижажев**. – Поэтому сегодня мы пытаемся напомнить в очередной раз об этой ответственности. Подавляющее большинство встречают нашу акцию с пониманием, что не может не радовать.

Л. Машезова.



Организатор торгов ООО «Градиент» (ИНН: 2312007252) сообщает, что на электронной торговой площадке «Фабрикант» (ЭТП) повторные торги (№1381167) по продаже имущества должника ООО «ЖЭУК «Стрелка» (КБР, г. Нальчик, ул. Мальбахова, д. 34 «А», ИНН: 0721056560), входящего в состав Лота №1: Права требования дебиторской задолженности к собственникам жилых помещений многоквартирных жилых домов, обслуживаемых ООО «ЖЭУК «Стрелка» в размере 20887951,58 руб., признаны несостоявшимися, так как не поступило ни одной заявки на участие в торгах, а также о проведении на ЭТП торгов посредством публичного предложения по дальнейшей продаже имущества должника в следующие периоды: 1) 14.09.2016 - 18.09.2016; 2) 19.09.2016 - 23.09.2016; 3) 24.09.2016 - 28.09.2016; 4) 29.09.2016 - 03.10.2016; 5) 04.10.2016 - 08.10.2016; 6) 09.10.2016 - 13.10.2016; 7) 14.10.2016 - 18.10.2016; 8) 19.10.2016 - 23.10.2016; 9) 24.10.2016 - 28.10.2016; 10) 29.10.2016 - 02.11.2016; 11) 03.11.2016 - 07.11.2016; 12) 08.11.2016 - 12.11.2016; 13) 13.11.2016 - 17.11.2016; 14) 18.11.2016 - 22.11.2016; 15) 23.11.2016 - 27.11.2016; 16) 28.11.2016 - 02.12.2016. Прием заявок с 09:00 первого дня и до 20:00 последнего дня каждого периода. Начальная цена: 13159409,50 руб. В течение первого периода действуют начальная цена лота. В каждом последующем периоде цена снижается на 6% начальной цены, установленной для первого периода. Ознакомление с имуществом после согласования с конкурсным управляющим о месте и времени ознакомления по телефону 8(928)7152510. Задаток в размере 10% от начальной цены лота соответствующего периода считается внесенным по факту поступления денежных средств на р/с: ООО «Градиент», ИНН 2312007252, р/с 40702810000110003093, Филиал «Южный» ПАО «БАНК УРАЛСИБ» г.Краснодар, БИК 040349700, не позднее окончания периода снижения цен, в котором подается заявка. Определение участников и подведение итогов торгов после окончания периода, в котором поданы заявки. Победителем торгов признается участник, который представил в установленный срок надлежаще оформленную заявку, содержащую предложение с максимальной ценой, но не ниже начальной цены продажи, установленной для определенного периода проведения торгов и внесший необходимый задаток. Со дня определения победителя торгов прием заявок прекращается. Крайний срок подведения результатов торгов: 05.12.2016 16:00. Оплата имущества - не позднее 30 дней со дня подписания договора купли-продажи, который подписывается в течение 10 дней со дня подведения итогов торгов. Время в сообщении - московское. Информация об имуществе, требованиях к заявке и прилагаемым к ней документам, проектах договора о задатке и купли-продажи размещена на сайте ЭТП и сайте ЕФРСБ (<http://www.fedresurs.ru>, сообщение № 1220001). Дополнительная информация - в рабочие дни по тел. 8(918)4613661, e-mail: gradient06@mail.ru.

Девять боевиков предстанут перед судом

Следственные органы Кабардино-Балкарии завершили расследование уголовного дела в отношении десяти жителей республики, которых обвиняют в совершении целой серии тяжких преступлений, в том числе в участии в террористической деятельности и попытке насильственного захвата власти.

Как рассказали в следственных органах, уголовное дело было возбуждено еще в 2013 году. Позже к нему были присоединены еще 18 уголовных дел по 57 эпизодам преступной деятельности участников бандформирования.

По данным следствия, идейным вдохновителем группы был житель Нальчика **Залимхан Тхамоков** (он скончался во время следствия), который поручил своему знакомому **Олегу Мисхожеву** набрать людей, готовых к джихаду с неверными. В итоге тому удалось привлечь около десятка молодых жителей Нальчика, большинство из которых проживали в микрорайоне «Искожа» и исповедовали радикальную идеологию. Группировка, по версии следователей, вошла в состав международной террористической организации «Имарат Кавказ», деятельность которой запрещена в России.

Согласно обвинительному заключению, 26 декабря 2013 года члены данной группы совершили неудавшуюся попытку покушения на жизнь начальника одного из отделов полиции Нальчика, подложив под днище его автомобиля Ford самодельное взрывное устройство. Полицией было обнаружено, что бомбу обнаружили постовые при осмотре автомашины, когда подполковник заезжал на территорию отдела.

Кроме того, осенью того же года трое обвиняемых участвовали в перезахоронении своего знакомого – жителя Нальчика **Александра Попова**, который вместе с еще двумя местными жителями был ликвидирован во время спецоперации в садоводческом товариществе «Труженник» летом 2013 года. Они выкопали его тело из могилы на православном кладбище и перезахоронили за оградой, мотивируя это тем, что Попов исповедовал ислам и желал быть похороненным по мусульманским обычаям.

Одна из самых тяжелых статей, которые инкриминируются обвиняемым – 278-я («Насильственный захват власти») УК РФ, до сих пор в Кабардино-Балкарии ее никому не вменяли. Как считает следствие, участники группы в августе 2014 года намеревались совершить вооруженное нападение на здание администрации Нальчика, чтобы захватить власть в городе.

Кроме того, в вину фигурантам дела вменяются содействие террористической деятельности, финансирование терроризма и незаконный оборот оружия. Объем уголовного дела, которое рассмотрит Северо-Кавказский окружной военный суд, составляет 55 томов. Рассмотрение дела начнется 23 августа.

Главаря ликвидировали на трассе

В ночь на 14 августа в Лескенском районе сотрудники правоохранительных органов ликвидировали одного из главарей бандподполья **Хизира Лихова**.

По данным правоохранителей, около часа ночи к сотрудникам ДПС, дежурившим на федеральной автодороге «Кавказ» неподалеку от селения Лескен, подъехал автомобиль, в котором находились четверо мужчин. Они обратились к полицейским с просьбой показать им дорогу до соседнего села. Когда один из инспекторов вышел из патрульной машины, один из мужчин бросился на него с ножом, а еще один стал стрелять в него из салона автомобиля. Полицейские тут же открыли по нападавшим ответный огонь, и в результате им удалось ликвидировать одного из них. Остальные трое сумели скрыться, бросив машину неподалеку от места перестрелки. В ее багажнике был обнаружен связанный водитель.

Среди полицейских в перестрелке никто не пострадал, на месте происшествия были обнаружены пистолет с патронами и граната.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статьям 317 («Посагатьельство на жизнь сотрудников правоохранительного органа») и 222 («Незаконный оборот оружия») УК РФ.

По предварительным данным, ликвидированным бандитом оказался 25-летний житель Зольского района **Хизир Лихов**, которого правоохранительные органы уже около двух лет разыскивали за участие в террористической и экстремистской деятельности. По информации оперативников, Лихов являлся одним из главарей бандподполья, действующего в республике.

Обанкротили предприятие

Прокуратура Кабардино-Балкарии направила в суд уголовное дело в отношении гражданина Турции и двух его подельников, которых обвиняют в преднамеренном банкротстве предприятия.

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства республики, по версии следствия, гражданин Турции и гражданинка России при пособничестве арбитражного управляющего ООО «Карпак-Нь» в период с июня 2012 по 26 февраля 2015 года, чтобы увести из-под наложенного судебными органами ареста имущество турецкого гражданина, совершили преднамеренное банкротство данного ООО. При этом, по данным следователей, кредиторам предприятия был причинен ущерб в сумме свыше 150 миллионов

рублей, а государству в лице управления Федеральной налоговой службы РФ по КБР – более 4,6 миллиона рублей. Уголовное дело направлено в Нальчикский городской суд для рассмотрения по существу. Фигурантам дела по статье 196 («Преднамеренное банкротство») УК РФ грозит до шести лет лишения свободы.

Отметим, что это уже второе уголовное дело в отношении турецкого гражданина, которое рассматривает Нальчикский городской суд. Еще в декабре 2013 года следователи передали в суд дело в отношении него и двух других фигурантов, которых обвинили в мошенничестве с банковскими кредитами.

По версии следствия, в 2011 году гражданин Турции получил, якобы, на развитие своего бизнеса кредиты в банке в общей сумме свыше 164 миллиона рублей. При этом по его указанию их оформили на себя работники принадлежавших ему фирм, которых бизнесмен заверил, что кредиты погасит сам в течение нескольких месяцев.

Кроме того, по данным следствия, обвиняемый и его сообщники, угрожая убийством и причинением тяжких телесных повреждений, принудили одного из своих подчиненных дать ложные показания в их интересах.

Данное дело до сих пор рассматривается в суде.

Три года за истязания сына

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Кабардино-Балкарии оставила в силе приговор, вынесенный в отношении жителя Эльбурского района, осужденного на три года лишения свободы за истязания над своим сыном.

Согласно материалам уголовного дела, 52-летний житель Тырныауза неоднократно, с мая 2015 года систематически избивал своего 12-летнего сына. По данным следствия, в последний раз, в январе текущего года мужчина, находясь в состоянии алкогольного опьянения, беспричинно избил ребенка, заламывая ему за спиной руки и выкручивая ноги. Пришедшая с работы мать заметила синяки на теле у сына, после чего обратилась с заявлением в районную прокуратуру.

По данным пресс-службы прокуратуры КБР, приговором Эльбурского районного суда отец ребенка был осужден на три года лишения свободы в колонии общего режима, однако адвокат обжаловал данное решение. В апелляционной жалобе он просил изменить приговор и применить правила об условном осуждении, так как у осужденного имеется заболевание в виде эпилепсии. В подтверждение защитник представил справку, выданную врачебной комиссией поликлинического отделения Эльбурской центральной районной больницы.

В суде апелляционной инстанции согласно дополнительно представленных прокуратурой Эльбурского района документов было установлено, что приобщенная адвокатом справка о наличии у осужденного заболевания не соответствует действительности, при этом врачебную комиссию он не проходил. Апелляционным определением приговор оставлен без изменения, апелляционная жалоба без удовлетворения.

Внучка обокрала бабушку

В Урванском районе сотрудники полиции задержали 16-летнюю местную жительницу, которую подозревают в краже денег со счета своей бабушки.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, в дежурную часть Урванского МОВД обратилась 57-летняя жительница селения Черная Речка. Она рассказала, что с ее банковской карты в течение более семи месяцев пропадали денежные средства. Общая сумма пропажи составила более 21,7 тысячи рублей.

Полицейские установили, что деньги с карточки потерявшей с помощью системы «Мобильный банк» на различные счета переводила ее 16-летняя внучка. Девочка призналась в содеянном.

По данному факту возбуждено уголовное дело.

Один задержан, второго ищут

В Майском районе сотрудники полиции задержали подозреваемого в вымогательстве.

По данным пресс-службы республиканского МВД, в июле этого года в Майский РОВД обратился 39-летний индивидуальный предприниматель, сообщивший, что двое неизвестных, угрожая ему убийством и применением физического насилия, требовали передать им 60 тысяч рублей.

В ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий сотрудники уголовного розыска отдела совместно с коллегами из республиканского УФСБ установили подозреваемых в совершении данного преступления. Ими оказались двое ранее судимых жителей Майского, 28 и 31 года. Старший из них уже задержан и содержится в следственном изоляторе, проводятся мероприятия по задержанию его младшего подельника.

Посылка с поношенными вещами

В Прохладненском районе оперативники МВД задержали женщину, подозреваемую в совершении мошенничества с помощью сети интернет.

По информации пресс-службы МВД по КБР, жительница

Прохладненского района через интернет-сайт заказала женские вещи на сумму более 13 тысяч рублей. Оплатив половину стоимости товара, она получила посылку, в которой находились не ее заказ, а поношенные мужские вещи.

Женщина попыталась связаться по телефону с продавцом, но номер абонента продолжительное время был отключен. После этого она обратилась в полицию.

Оперативники Прохладненского МОВД установили и задержали подозреваемую – 24-летнюю ранее судимую жительницу Армавира.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье 159 («Мошенничество») УК РФ.

Под благовидными предлогами

Следственные органы Кабардино-Балкарии возбудили уголовное дело в отношении местного жителя, которого подозревают в растлении троих проживавших по соседству малолетних детей.

Как сообщило следственное управление СКР по КБР, согласно материалам уголовного дела, 58-летний житель Прохладненского района с июня 2015 по июль 2016 года совершал насильственные действия сексуального характера в отношении троих проживающих по соседству малолетних детей – девочек 6 и 9 лет, а также 10-летнего мальчика. По данным следствия, мужчина заманивал детей под благовидными предлогами помочь ему по хозяйству либо выгнать домашний скот на пастбище.

Дети длительное время не рассказывали родителям о происходящем, поддавшись на уговоры мужчины и испытывая чувство стыда.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье 132 («Насильственные действия сексуального характера в отношении лица, не достигшего 14-летнего возраста») УК РФ. Ее санкция предусматривает до 15 лет лишения свободы.

4 года за смертельное ДТП

Баксанский районный суд вынес приговор в отношении местного жителя, который в пьяном виде совершил аварию, в результате чего погиб человек.

Суд установил, что в ночь на 9 ноября прошлого года 30-летний житель селения Дыгульбегей, управляя автомобилем «ВАЗ-21906» в состоянии алкогольного опьянения, превысил скорость и на проспекте Ленина в Баксане съехал с дороги и врезался в стоявшего на остановочном комплексе 52-летнего односельчанина. В результате мужчина оказался придавлен между двумя автомобилями и с тяжелыми травмами был доставлен в больницу, но через несколько дней скончался.

В судебном заседании подсудимый полностью признал свою вину и отказался от дачи показаний, отметив, что ему нечего добавит к тем показаниям, что он давал во время предварительного следствия.

Согласно им, в тот вечер он выпивал шампанское в доме у своего друга, после чего поехал домой, включив ближний свет фар автомобиля. По его словам, он ехал со скоростью примерно 60 километров в час, а затем «на мгновение уснул за рулем, после чего почувствовал резкий удар». Что произошло дальше, мужчина не вспомнил, он пришел в себя лишь в больнице, куда был доставлен с различными травмами. Там ему сообщили, что он попал в ДТП.

Освидетельствование виновника аварии показало, что в его организме находилось 0,402 промилле алкоголя.

Суд признал мужчину виновным в нарушении правил дорожного движения в состоянии опьянения, повлекшем по неосторожности смерть человека, и приговорил его к четырем годам лишения свободы в колонии-поселении с лишением права управлять транспортным средством на два года.

При назначении наказания суд учел смягчающими обстоятельствами раскаяние подсудимого в содеянном, положительную характеристику по месту жительства и наличие на иждивении троих малолетних детей.

Попался в десятый раз

В КБР сотрудники дорожной полиции задержали местного жителя, который уже в десятый раз попался на вождении машины в состоянии алкогольного опьянения.

По данным пресс-службы МВД по КБР, в ночь на 12 августа 41-летний житель Лескенского района на автомашине «ВАЗ-2106», двигаясь со стороны Владикавказа в направлении Нальчика, не выдержав боковой интервал при совершении обгона и врезался в грузовую «Газель».

Прибывшие на место происшествия для оформления ДТП сотрудники госавтоинспекции установили, что водитель «шестерки» находится в состоянии алкогольного опьянения, что подтвердилось результатами медицинских освидетельствования.

В ходе проверки полицейские выяснили, что водитель за последние 6 лет 9 раз задерживался за управление автомобилем в состоянии опьянения, но отделялся административными штрафами. На этот раз нарушителю грозит уголовное преследование по статье 264.1 («Нарушение правил дорожного движения лицом, подвергнутым административному наказанию») УК РФ, санкция которой предусматривает до двух лет лишения свободы.

Конкурс

«Дети в искусстве»

Фонд художника Михаила Шемякина и Союз художников Кабардино-Балкарской республики объявляют о приеме работ на конкурс для художников республики в рамках проекта «Воображаемый музей Михаила Шемякина. Антология форм». Название конкурса — «Дети в искусстве»



Для участия в конкурсе необходимо с 10 августа по 25 сентября 2016 года заполнить заявку и передать проаннотированные изображения (не более пяти своих произведений) в цифровом формате по электронной почте:

nm_kbr@mail.ru

Работы могут быть выполнены в любой технике: живопись, графика, скульптура, арт-объект, инсталляция, видеопорт и фотография. Формат не должен превышать 100x100 см. Отсылать заполненную форму заявки необходимо в формате Word и фотографии работ в формате jpeg.

Лучшие работы будет отбирать лично Михаил Шемякин. Работы будут представлены на выставке в Колонном выставочном зале Национального музея КБР.

Выставка проводится в рамках программы «Воображаемый музей Михаила Шемякина» Института философии и психологии творчества.

Амина-краса, длинная коса

Несмотря на то, что каждая эпоха приносит свои идеалы красоты, некоторые из них являются вечными на все времена. Например, длинные волосы у представительниц прекрасного пола. Даже в наши дни популярны афоризм неизвестного автора «если у девушки длинные волосы, то она уже красивая». Частица «даже» здесь использована неслучайно, ведь интенсивный темп современной жизни не способствует опрачиванию длинных волос, требующих особых хлопот и внимания. И, к сожалению, это относится и таким краям, в которых длинные косы всегда считались национальным брендом. Поэтому всегда приятно, когда наши юные сверстницы, вопреки всем сложностям, остаются верны длинным волосам.

Не так давно в санатории «Горный родник» среди отдыхающих из Кабардино-Балкарии, Чеченской Республики, Иордании и многих других регионов состоялось необычное мероприятие — конкурс косичек. И нам особенно приятно, что в номинации «Длинная коса» первое место одержала давняя героиня «Молодежки» - 14-летняя учащаяся МКОУ СОШ п. Ягтарное Амина Абаева («СМ» №37, 2012).

Длина косы Амины — 1 метр 10 сантиметров. Последний раз она подстригала ее 5 лет назад. Конечно же, такая роскошь всегда вызывает настоящий восторг всех, кто видит и косу, и ее обладательницу — красивую, скромную девушку. Но идеалом самой Амины является ее прабабушка Ландыша Хакяшевна Гешева (о ней и о своем прадедушке Хажжете Жамалдиновиче Гендугове девочка написала в

«СМ» №39, 2015). Амина искренне восхищается не только жизнью прабабушки, во время Великой Отечественной войны помогавшей партизанам, а в мирное время воспитавшей 10 детей, но и ее косой, дошедшей, без преувеличения, до пят. Правнучка, которая никогда не видела свою прабабушку, но мечтает походить на нее, конечно, хочет отрастить свои волосы до той же длины.

Но было бы неверным сделать вывод, что волосы Амины Абаевой являются ее главным достоинством и центром всех интересов. Неизменная отличница, умная и трудолюбивая девушка учится на «пятерки», занимается рукоделием, музыкой и, конечно, помогает родным по хозяйству. Помощь родителям, бабушкам и дедушкам, многочисленным родственникам в семье Абаевых считается не заслугой,



а обязательным минимумом. Поэтому Амина и ее старшая сестра Алина, умеют делать по хозяйству все, а еще являются высококлассными мастерицами бисероплетения, изготовления камышовых циновок-ардженов (они ученицы известного мастера Фатимы Мазлоевой), заялыми книжечками и выпускницами музыкальной школы по классу фортепиано. Так что, это именно тот случай, когда внешней красотой полностью соответствует внутренняя!

Наталья Печонова, фото автора.

Вышитый супрематизм АЙГЮЛЬ КАДЫРАЛИЕВОЙ

На минувшей неделе в Нальчике, в музее изобразительных искусств открылась совместная выставка народного художника КБР Андрея Колкутина и его супруги Айгюль Кадыралиевой.



Г. Темirkanов, А. Кадыралиева, А. Колкутин

Лишь один — малый — зал заняли работы Андрея Колкутина — он представил свои живописные работы и деревянные скульптуры. В остальных залах разместились не совсем обычные работы его супруги — картины ручной вышивки.

Работы Андрея мы знаем уже давно, — сказал, открывая выставку, министр культуры КБР Мухадин Кумахов, — он — художник известный и признанный. А вот работы его спутницы жизни меня удивили. Они интересны, необычны и загадочны. Я только в третьем зале, стоя у работ Андрея, понял, как перекликаются работы супругов.

Поздравительную телеграмму по поводу

первой совместной выставки прислали из Испании народный художник КБР Мухадин Кишев и его супруга Жаклин-Диана Мосс. Телеграмма была зачитана здесь же, на открытии выставки.

Наконец-то семья выставлялась вместе, и причем, очень удачно! — отметил председатель Союза художников КБР Геннадий Темirkanов. — Работы супругов замечательно дополняют друг друга.

Писатель и журналист, давний друг Андрея Колкутина Игорь Терехов дал очень точное определение его работам.

Андрей синтезировал традиционную русскую иконопись с супрематизмом Малевича, соединив прошлое и настоящее, и в точке этого соединения получилось наэлектризованное настоящее, — сказал он.

Это определение в какой-то мере можно отнести и к работам Айгюль Кадыралиевой, в которых такое «домашнее», женское ремесло, как вышивка гладью, соединилось с «мужским» авангардизмом. Это не та традиционная вышивка, к которой мы привыкли — ни пасторалей, ни натюрмортов,

ни «милых каждой домохозяйке картинок». Это, можно сказать, тот же супрематизм, но все же с оттенком некоей женственности и изящества.

Коллеги Андрея Колкутина, выступающие на открытии выставки, много говорили о его таланте, известности, востребованности. В этом не было ничего удивительного, Колкутин действительно художник с именем, его работы хорошо принимаются на выставках не только в нашей стране, но и за рубежом. И именно по этой причине дебют Айгюль Кадыралиевой грозил превратиться в бенефис ее известного супруга. Если бы он сам не переломил ситуацию.

Я сам занимался экспозицией Айгюль, — признался он. — И делал это, надо сказать, с большим удовольствием. И именно во время работы над экспозицией я понял, что она действительно талантливый, самостоятельный, автономный мастер. Я сам удивился этому пониманию и заужавал ее как художника.

Очень тепло говорили о работах Айгюль «лучшие произведения семьи Колкутиных-Кадыралиевых» — их дочери. Старшая — Эмилия — приехавшая специально на выставку родителей из Шотландии, где живет уже много лет, так же как и ее отец, призналась, что работы мамы стали для нее открытием.

Я всегда знала, что у мамы великолепный вкус и стиль, — сказала она. — Но тем не менее, сегодня она даже меня смогла удивить.

Сама Айгюль держалась очень скромно и, похоже, даже удивлялась такому вниманию к себе.

Сразу хочу сказать — я не профессиональный художник и даже не профессиональная вышивальщица, — предупредила она журнали-

стов. — Просто делаю то, что мне нравится. Когда-то, когда дочери еще были маленькие, делала вышивку на их одежде, но очень скоро появилось желание вышивать именно картины. Причем, не цветы, пейзажи или котят, ну, то, что мы обычно подразумеваем под «вышивкой домохозяйки», а именно то, что вы здесь видите сегодня.

На некоторых работах стоит подпись «идея А. Колкутин» или «АК-2» (Андрей Колкутин — Айгюль Кадыралиева). Значит ли это, что вдохновителем и «куратором» этих ваших работ был ваш супруг?

— Это значит, что замысел работы принадлежит Андрею, а исполнение — мое.

Кому принадлежит идея выставить ваши работы в музее и сколько времени ушло на эти работы?

Я вышивала их в течение 20 лет, но их мало кто видел — даже близкие мне люди не видели всех моих работ — это случилось только сегодня. Честно сказать, мне всегда было немного обидно, что никто их не видит, хоть я особю и не афишировала то, чем занимаюсь. Я бы, наверное, так и вышивала, «в стол», если бы однажды ваша коллега — журналист Юлия Верниковская, она же жена Игоря Терехова, нашего близкого друга, не предложила: «А почему бы не сделать выставку твоих работ?» На мое удивление эту идею поддержал и Андрей, причем, активно взялся помогать мне с экспозицией. Мне и сейчас с трудом верится, что у меня состоялась выставка, для меня этот день уникальный, я понимаю, что он никогда не повторится.

Айгюль, как рождаются вышитые картины? Сначала делаете наброски, рисунки на бумаге?

Нет, никогда. Все работы рождаются, так сказать, в процессе. Когда я затягиваю пальцы тканью и беру в руки иголку с ниткой, я совершенно не знаю, что получится «на выходе». Я не знаю этого, когда готова уже половина работы и вообще половина ли это. Мне просто нравится этот процесс — рождение картины — возможность фантазировать, представлять, пробовать цвета. Для меня очень много значат цвета и их совместимость. Когда я делаю первый стежок, понимаю — работа начата и в какой-то момент осознаю, что — все, она закончена, она готова.

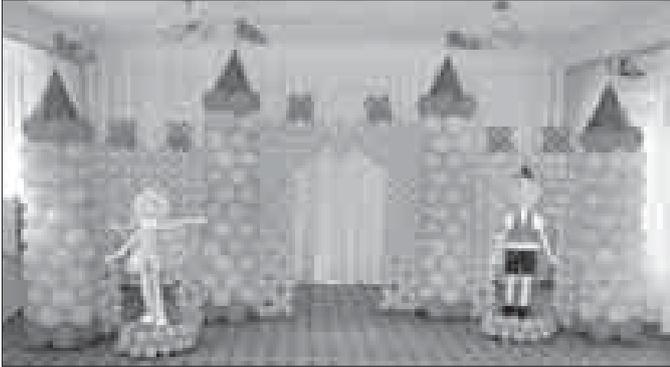
Г. Урусова, фото автора.



А. Кадыралиева «Во сне»

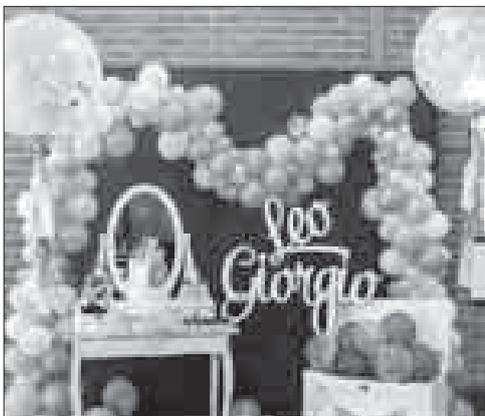
Только позитивные впечатления

Все мы любим разные вещи, ведь, как известно, сколько людей – столько и мнений. Но есть некоторые универсалии, которые по вкусу каждому. Например, праздники. Правда, некоторые могут возразить, что праздники любимы только гостями, а не их организаторами, на плечи которых ложится непомерный груз всех хлопот. И будут не совсем правы, так как при поручении их организации профессионалам, теперь и хозяева могут насладиться ими в полной мере.



Праздничное Агентство ПиНиБум, с 2012 года занимающееся организацией и проведением значимых мероприятий, любое из них делает интересным и запоминающимся. При подготовке учитываются все пожелания заказчиков, тщательно планируются мельчайшие детали, используются интересные идеи, нестандартные решения и новейшие технические средства. За четыре года существования ПиНиБума его клиентами стали более 50 компаний, как в КБР, так и за ее пределами (однажды агентство, в штате которого 10 профессиональных аниматоров и декораторов, умудрилось справиться с заказом по оформлению нескольких офисов крупной компании по всему Северо-Кавказскому федеральному округу всего за сутки!). На сегодняшний день ПиНиБум провел более 6000 мероприятий, от детских праздников до корпоративов, и надул более 50000 воздушных шаров!

«Мамой и папой» ПиНиБума являются Ирина и Александр Толстокоровы. Просто удивительно, насколько тесно личная жизнь молодых супругов переплетена с профессиональной. Например, Александр, задолго до создания ПНБ выступал на детских праздниках под именем «Клоун Пини», которое впоследствии стало первой частью названия агентства. А вторая составляющая «Бум» была добавлена Ириной, как ассоциация со взрывным праздником. А когда молодые люди



только начинали встречаться, Александр подарил девушке собственноручно сделанный им букет из воздушных шаров, чем сразу и безоговорочно завоевал ее сердце. «Я безумно люблю воздушные шары, и всегда мечтала о магазине, где продавались бы не только они, но и вообще был бы очень большой и интересный ассортимент, чего, к сожалению, не было тогда у нас в городе», рассказывает Ирина. – Эта мечта как-то сразу понравилась и Саше. И все очень быстро закрутилось и завертелось.

Мы стали буквально конвейерно делать букеты: я занималась рекламой и ассортиментом, а он это все воплощал в жизнь, попутно задувая и нечто большее. На пути к реализации нашей мечты серьезным подспорьем стал грант, полученный Александром на форуме «Машук-2012». На эти средства мы заказали пошив необходимых костюмов и реквизита. Вот так и начался наш ПиНиБум, точнее, не только ПиНиБум, но и наша семья».

Конечно, не все в жизни праздничного агентства складывалось и складывается безоблачно. Тогда, четыре года назад, в Нальчике было всего 5 компаний, занимающихся и шарами, и проведением праздников. К настоящему моменту их уже 35, ведь многие считают эту сферу деятельности очень легкой и простой, хотя на создание новых композиций и техник даже у именитых аэродизайнеров уходит не один час. Порой новички, входящие в этот бизнес, демпингуют цены, ухудшают качество и понижают спрос. Буквально перед Новым годом был случай плагиата названия ПиНиБума и цветов логотипа, который, к слову, разрабатывался авторитетными специалистами по дизайну и маркетингу.

На все проищи играющих не по правилам соперников супруги Толстокоровы и их команда отвечают еще большей строгостью критериев качества своей работы: «Мы учимся постоянно, как в плане аэродизайна,

нашей программы и проводят ее под все свои показы, несмотря на то, что персонажи-то разные. У нас же более 15 программ, и каждая индивидуальна, и курсы не кочуют из одной программы в другую. Мне вообще больше нравится придумывать и экспериментировать с новыми идеями как в оформлении, так и в организации праздника, чем пользоваться старыми рецептами».

Соприкоснувшись с атмосферой ПиНиБума, понимаешь, что суть его одним определением «бизнес» не ограничивается. ПиНиБум – это семья: веселая, яркая и воздушная. Руководство агентства, принимая на работу нового сотрудника, старается создать максимально комфортные условия, чтобы человек чувствовал себя не просто работником, а неотъемлемой частью ПНБ. Правда, поступить на работу в ПНБ непросто, так как кредо дирекции агентства состоит в том, что профессиональный аниматор – это человек искусства. Коллектив ПиНиБума – это студенты и выпускники колледжа искусств по специальности «актер» и «режиссер». Старший аниматор также по образованию режиссер-постановщик, и все сценарии и постановки программ готовит именно она.

Как уже обозначалось выше, агентство проводит все виды торжеств, с одинаковой серьезностью подходу как к солидным мероприятиям, так и к выписке новорожденных из роддома. И, кстати, было бы большим заблуждением считать, что детский праздник требует меньшей серьезности, так как самый большой критик – это ребенок. Ведь, например, в 9 лет, считает Ирина, он уже понимает, что это не настоящий супергерой сошел к нему с экрана, а человек в костюме, вот тут и надо придумывать, чем покоришь сердце ребенка. Может, этим и объясняется, что ПНБ старается заказывать костюмы как можно более реалистичные?

Называть деятельность ПиНиБума бизнесом в чистом виде не поворачивается язык еще и благодаря активной благотворительной деятельности, как творческой, так и по сбору



Школа Больничной Клоунады — обучающая программа для людей, желающих работать больничным клоуном с детьми, которые находятся на длительном стационарном лечении – автор. Поэтому, отправляясь на разные мероприятия, к разным детям, мы подготавливаем наших аниматоров к работе с такими ребятами. Мы с радостью принимаем участие в разных акциях, но никогда не выставляем это напоказ».

Так почему же все больше людей, желая отметить самые радостные моменты своей личной и профессиональной жизни, обращаются в ПиНиБум?

Причин много. Это, например, знание своего дела и профессиональный подход, благодаря которым над созданием торжества любого масштаба и бюджета будет трудиться команда ведущих профессионалов, имеющая в своем багаже обширную базу анимационных программ. Не последнее место занимают креативность и свежий взгляд на организацию праздников и мероприятий: агентство всегда готово генерировать новые идеи и воплощать самые смелые решения в жизнь, а трудятся в нем люди творческие, увлеченные своей работой. Нельзя забывать о таком прозрачном, но весьма важном вопросе, как прозрачность сметы (по первому требованию представляются все расчеты), которая может быть очень гибкой, а для постоянных клиентов действует система скидок.

Но, самое главное, это неравнодушие и доброе сердце ПиНиБума, неофициальный девиз которого «Хорошее торжество должно подарить восторженные эмоции и надолго остаться в вашей памяти». Доверяя проведение мероприятия праздничному агентству ПиНиБум, можно не сомневаться, что полученные впечатления будут только позитивными...

Говорят, нет такого актера, который не мечтал бы о роли Гамлета. На вопрос: «А какой праздник/шоу/event больше всего мечтает устроить ПиНиБум?», совершенно не удивившись, Ирина дает ответ: «Мечты порождают действия к их осуществлению. Поэтому мечтаю я много и постоянно. Одна из самых глобальных затей – это контактный зоопарк. Наверное, поэтому у нас в офисах живут хомяк, мышка, песчанки, ушастый ежик, кролик, а дома еноты и хорек! А вообще, очень бы хотелось сделать такой праздник, который бы порадовал масштабом и яркостью оформления, а также интересными программами!»

Наталья Печонова.



и анимационной деятельности. Посещаем всевозможные семинары, фестивали, курсы и с гордостью можем сказать: мы аэродизайнеры, а не надуватели. (Одним из последних достижений ПНБ стали заслуженные дипломы и сертификаты IV Южно-Российского фестиваля воздушных шаров, прошедшего в этом году в Геленджике с 1 по 6 июня – автор.) Жалко, что честной конкуренции кое-кто предпочитает копирование чужих работ. То же самое и в анимации: копируют сценарий проведения

средств. Свидетелями тому часто становятся журналисты не только «Советской молодежи». Однако, максимумом, который удалось выжать в ответ на просьбу перечислить благотворительные акции и проекты, в которых ПНБ принимал участие, стали слова Ирины: «Благотворительность – это не напоказ, это то, что болит в душе за тех, кому не так хорошо в эту минуту. Александр даже проходил обучение в школе «Доктор-Клоун» в Москве. (Школа «Доктор Клоун», или

Табийгъат бла келген илхам

Бек фахмулу малкър поэтледен бири Бабаланы Хызьрыни жашы Ибрахим (1936-2002 ж.ж.) Акъ-Сууда туугъанды. Сторжонден кыйтхандан сора Нальчикде медицина училищени, ызы бла университетни тауусханды. Аны уруну жулу «Элбрус» китап басмада башланганды. Бир талай жылны ол «Шуёхлукъ» альманахны, андан сора «Минги-Тар» жуурналны да биш редактору болуп тургъанды. Ибрахимге 24 жыл бола эди аны «Жолга чыгъама» (1962 ж.) десеп биринчи назму китабы басмаланганды. Жолга кертиси бла да улду закыйлыгы болгъан жаш чыгъа эди. Ызы бла аны СССР-ни Жазыучуларыны союзуна алабыла. Бир бири ызындан поэтни аслам назму жыйымдыклары басмаладыла: аланы ичинде «Малкър бал л ад асы», «Жетегейле», «Элия бешик», «Ара боран», «Туугъан ташым» эм башкала. Назму жазыуунан тышында да Баба улу кёрурмете бла да кюрегенди. Ол А. Пушкинден башлап, С. Есенинге дери орус классиканы сейир чыгармаларын малкър тилде «сёлешдиргенди». Шекспирни, Мольерни, Г. Лорканы, М. Каримни пьесаларын да бизни сахнага хазырлагъанды поэти.



Ал эки китабында да кёрюзгөн эди. Алай «Элия бешикле» поэтни ангыламы энди хар назмусун, чыгъармасын жарытады. Ол себепден поэт былай жазады:

*Заман! Кечене бла кюнонг кезуе
Болгъанлары кибик, бирде-жарык,
Бирде мудах бола эсем кесим,
Бош чыкмайма тангана, назму
жазып...*

Бу назму тизгинле кыйтаруула болуп, поэти хар назмусунда кылатанандыла. Аны кесини энчи магъанасы болгъаныны юсонден эм аллай кыйтаруу поэти китабын ангыларга болушханыны юсонден айтырга кереклиси жокъду. Былайда Ибрахим жашауу хар бетин тынгылы кёрюзгөнне итингенни энчи белгилеге тийишлиди.

Айхай да, Ибрахимни поэзиясын да лирика жигитни бек кыймаглы ышаны - туугъан жерине халалыкты, таза жюрекликди, Дагъыда, поэт урушну юсонден алай кеп, уста да кылай жазалганды деп

Адабиятка салгъан улду кыйыны ючюн Бабаланы Ибрахимге «КъМР-ни культураны сыйлы кылулукъчу» деген сыйлы ат берилгенди. Ол республиканы Къырал сауыгъанына да лауреатды. Саулай да поэти жыйырмага жуукъ китап авторду: Жашауу замансыз юзюлмесе, Баба улу бизни дагъыда кеп аламант, закый ишлери бла кыуандырыкты эди.

Бабаланы Ибрахимни юсонден кеп керез жазылганды. Кыйылыны Кыйысын аны малкър поэтлени ичинде бек игите эмда фахмулууга санагъанды. Ол биринчи назмулары басмалагъанлай окъуна эс бургъандыла анга. Ишкисиз эдиле аны улду фахмусу болгъанына. Жаш жазыучула бирде алай да айтадыла: «Жаза барса тюзелер, юйренер деп». Алай Баба улу юйрене-тюзеле тургъанладан тыйюк эди. Сынауу болгъан, фахмулу устача жазганды ол биринчи назмуларын окъуна.

70-чи жылланы ахырында аны усталыгы тири айнып, чыгъармачылык ишине жангы миллет бет алдырады. Баям, поэти ол ышаныны юсонден сёз айтты, аны «Элия бешик» деген назму жыйымдыгъын эсте тиюорюрге керек болуп. Ол 1978 жылда басмаланганды, ызы бла «Туугъан ташым», «Ара боран» деген китаплары чыгъадыла.

Ибрахимни юч китабы, юч аууш болуп, малкър поэзияга алай кышулгандыла. Аланы ючюсюн бирикдирген темада келдуюле. Поэт Ата журтну юсонден, табийгъатны, озгъан кюнлени бла биюпоинго заманын бирикклери, сыймеклини юсонден жазады. Болсада, хар замандач, уруш темасы бара, тер алады. Алай арт кезиде уруш тегъа поэти кез къарамы тиорленгенди, жангыргъанды.

Къазуатны юсонден тамата тёлю, аны ызындан келген тёлю да жазадыла. Хар жазыучу, поэт халкыны жигитлигини, тиюзниетте кертчиллигини юсонден суратларга суюди, аны кесине улду борчка да санайды. Ол жаны бла кырагъанда, Ибрахимни «Элия бешик» деген назму китабы малкър литератураны тёрелерин тири айнытхан китапланды. «Жетегейле» деген китабыны бла «Элия бешигини» аралары да узакъ тыйюлдо. Болсада, къыхса заманын ичинде поэт эстетика сезим кыюлайын махтаулу ёдюралганды. Аны поэти лирика жигитни хатында ачык кёрюрге боллукъду. Ол угъай эсе, аны аузы да тиорленгенди, жумушак ёнлю болганды. Поэти туугъан жерине, Ата журтуна сыймеклигини айныгъаны хар назмусуна, поэмасына да кесини энчи ызын салгъанды. Энди поэт шуёхларына да башхаракъ кёзден кырап, окъуучусуна, туугъан жерине айланп селешеди.

*Ангыла жерим, ангыла,
Стой жалаанда аны сыйгени...*
Неда:
Да жарсыма, жюрегим, жарсыма...
Ма аллай тизгинле Баба улуру китабына жылп, сакъ ён бередила. Поэти окъуучуларына айланп селешенин, ол алагъа ышанганын кёрюзтеди.

Баба улу энди жашаууга халк кёзден, сабанчыны, малчыны кёзюнден кырап, халкыны умутларын, кюсеуон поэзияны бийик жюрюкларына кере, биотон тынгылы ачыклайды. Поэти ол шарты «Жетегей-

ле» деген китабында да окъуучуну кыуандырырча эди, алай «Элия бешик» деген китабында мифологизацияга эркинрек эс буруп, жазыуу ызын кыюлайлы этгенди. Энди ол адамла табийгъатда эселеген, неда кыйыын эсенген шартланы бир бирлери бла байлап, ушашдырыула кырап, лирика жигитни сагышлары окъуучуну жюрегине жолну тынч табарча этеди:

*Сен акъ атханын кыгъыган жерде
Кюмош кынат къагъадыла жезде,
Стойден кыгъыган буюдай сабан кибик,
Жарыйды кюн, къая ыранга кирип.*

Аны тенгешдирюулери, метафоралары, мифологизаны куючо бла келген сыфатлары шатыкдыла, малкър поэзияда жангыдыла. Ала барысы да туугъан жерини ариулугъун кёрюзгөнне, анга терен сыймеклигин ачыкларга бойсунадыла.

Ибрахим туугъан жерине жаныканы бла берилген поэтледенди. Жашауу бушуусуз, кыйгъысыз болмагъанын ангы лагъанын биринчи

сорурга боллукъдула. Нек дегенде бир къауум жазыучула урушну кермеген, урушка кыгъышмагъан - урушну тынгылы суратын берип, кюйсозлогон ачаллык тыйюлдо дейдиле.

Искусствода жашауу билмеклик магъаналы жерни тутады, Алай жазыучуну илхамы, кез къарамы литературарга мурдорлукъ этген шартландыдыла. Чыгъармачылык ишде аламы магъаналары жашауу болумланы кез бла кёргенден эсе улду болуп да кылады. Ол себепден, уруш отуна кирмеген, аны кыгъылыгъын шарт сынамагъан жазыучула, урушну юсонден сынаулу поэтледен эсе тынгылы чыгъармала жазгъанлары кертиди. Баба улу да аллай жазыучулары саныдыды.

*Сабийни да ёге ананы
Кёзюне кыратхан заманын,
Кюз чинар тереклей ауыгъаны,
Кюз орумай къалган сабанын.*

Уруш ёксюз этген сабийлени ачы кырадарын кёрюзте, поэт шатык боюла табып, поэзиянда жангы эмблематиканы къауумун ёз мурагына бойсундура билгенди.

Арт жыллада жазылган поэзиясында аруш теманы кеп тиорлю бетин ачыклай, поэт уруш сабийликте келтирген, сынатхан азапны басымлы суратлап, анга кыжаулык сезимни ёсдюреди.

Ол жаны бла алып кырагъанда, «Мен сабий эдим ол жыллада» деген назмусуна кыйсы окъуучуга да озгъан кюнлени ангылатыуда кыйматы улду. Мында поэт ёз сабийлигин эсине тиюорюп, жангылар жарыйды, кюй этеди.

Назмуларында поэт халкыга тиюшен палахны ангыларча болламагъан сабийлики, урушну кюйсоз бетни бла, артыкылыгы бла тиюешдиреди. Акъылбалык болмагъан сабийлики поэт былай сыфатла бла шартлайды: «Жауундан сора тал чыбыкыны ат этип, арбазда чапдыргъан», «Сабийле бла суу жагъада

ой ишлеп ойнагъан», «Жаз жауун суулада жибиген».

Алай сыйфат къауумла душман, дос деп айырмалагъан сабийликини суратлау бла келкенмей, анга кюл кётюрген, топланы бургъан душманга налат бердиле. Аллай жарык боюла Баба улуру поэзиясында урушну кюйсозлогон ангыклагъан боюла бла биринги, «Элия бешик», «Туугъан ташым» деген китапларыны жазыу ызыран кыйгъылы, бушуула да этедила. Сабийликини кыуанчын, жарыкылыгъын урушну залимлиги бла тиюешдире, ол тиюешиде сабийлени умутлары ууалмай къалгъанларын кёрзте билмеклиги Ибрахимни усталык энчилиги. Аны жюрек каны урмагъан назмусун тапхан кыйынды. Ма «Мен жарсым да билдим», деп башлагъан инсанлык сёзю:

*Угъай, мен да адамма - Адам
Кыуансын деп тутхан ишимден,
Юйретип кетгенча атам,
Мен жарсым да билдим ичимден.*

*Жарсыдым - жолундан ажашып,
Акъылдан да шашхан адамлай,
Жылкычы кыуи кече агъачда
Бош кычырмагъанын ангылап.*

Заман бизни Ибрахимден узакъ эте баргъаны кылар, ол бизни суратлау сёзюбюзно кылай бийикликте кётюргенни игиден-иги ангылай барабыз. Сёзюне бети бир тиорлю угъай, кеп тиорлю болгъанын, хар тиорлюсюнде башха тиорлю жашауу сурат кыйнагъанын, ышаруу не кез жаш болгъанын кёрзютгенди. Ол да, ташча, ауур кырдыкча, жумушак, сууча, таза, терк, кек кюкюреууча, огъурсуз кыла билгенин ачыклагъанды. Сёз кызылдан да этеди, темирча, суууп, кюл болуп да кылады. Аны барын да, чыгъармачылыгыны мурдорунна салып, назму сёзюне ариулугъун аны магъанасы бла ёнчелерге юйретгенди поэт.

Чынтгы шуёх эм керти адам

Къабартылы жазыучу Хачим Кауфог таулу жашаны, закый поэтни Бабаланы Хызьрыни жашы Ибрахимни юсонден былай ёскереди:

- Бу дуниядан замансыз кеткен шуёхуму хар заманда да игилик бла ёсгереме. Бизден алай эртте айырылгъанына бек жарсыйма.

Бабаланы Ибрахим бла мен 1959 жылда танышханма. Ол кезиде биз КъМКУ-ну студентлери эдик. Хар заманда да бола келген тёредеч, дерследе бирге хазырланганбыз, бир аш-сууну ашагъанбыз. Ибрахим окъугъан курс бек ахшы курсладан бири эди. Ол жангыз малкър халкыга угъай, республикадан тышында да белгили адамланы бергенди бизге: Бабаланы Ибрахим, Гузеланы Жамал, Мокъаланы Магомед, Гуртуланы Оюс, Тепселаны Шаухал ол сандадыла.

Мен башында сагъынган жашыланы юсю бла малкър халкыны

да таныгъанма. Ала шуёхлукъну жюрюте билген, бир кишиден жуукъ тилемеген аллай адамдыдыла.

Бабаланы Ибрахим бла Мокъаланы Магомед назмула жазгъанлары уа бизге, жаш адамлага, бек терк ачык болганды. Аламы кылай эсе да башхалагъа ушамагъан фикрлери бар эди.

Ибрахим бла мен шахар паркта барырга бек сыйгёнбиз. Анда солладан сора да, аны назмуларыны юсонден кеп халар айтыгъанды. Ол аламы нама ангылатуру ючюн биринчи малкър тилде окъугъанды, ызы бла уа орус тилге кечюрге кюрегенди. Анда чынтгы поэти халы бар эди.

Ол арда олтуруп жазарма деп сагыш этмегенди, илхамы келген-

лей, терк окъуна назму тизгинлени кыгъыгъа тиюорюрге ашыктыгъанды. Аны чыгъармаларыны юсонден кеп айтылганды. Болсада Ибрахимни лирика-эпикалы назмулары жалада малкър адабиятыны угъай, Къабарты-Малкърны литературасын айнытууга улду кышумчулукъ этгендиле.

Аны чыгъармаларын къабарты тилге кечюрген поэтлерибиз да бардыла. Бу затны юсю бла уа бизни халк да Ибрахимни поэзиясына жуукъ болуруга онг тапханды. Жарсыуга, мен аны чыгъармаларын кечюргендени санында тыйююле.

Аны ахыр кюнине дери биз шуёхлукъ жюрютгенбиз. Ол кесини халкын, культураны бек сыйген-

ди. Аны бла бирге бирселени да багъалай билгенди. Шуёхлукъ жюрютген адам милдет айырмайды. Баба улу да аллайладан болганды. Ол биреуно кыуанчына кыууана, жарсыууна да аны биргесине жарсыи билгенди. Мен а Бабаланы Ибрахимни таныгъаным, аны бла шуёхлукъ жюрютгениме да ёхтемленген этеме.

Поэти ахыр жолга ашыргъан кюнубоз кез аллымдан кетмейди. Кеси дуниядан кетген эсе да, аны поэзиясы кыалганды. Ол а Ибрахим кылайла болгъаныны юсонден бизден эсе иги айтырыкды. Мени эсимде уа ол чынтгы шуёхча, акъылман адамча эм улду поэтча сакъланырыкды.

БАБАЛАНЫ Ибрахим

<p>БИЛЕМЕ МЕН <i>Назмучугъа</i></p> <p>Къадар! Бирде - таша, бирде туура</p> <p>Болду - тауда кийик кибик - насып.</p> <p>Жашар жерде сабан сюре тургъан Сабанчыдан низам алгъан назму...</p> <p>Неда: Да жарсыма, жюрегим, жарсыма... Ма аллай тизгинле Баба улуру китабына жылп, сакъ ён бередила. Поэти окъуучуларына айланп селешенин, ол алагъа ышанганын кёрюзтеди.</p> <p>Баба улу энди жашаууга халк кёзден, сабанчыны, малчыны кёзюнден кырап, халкыны умутларын, кюсеуон поэзияны бийик жюрюкларына кере, биотон тынгылы ачыклайды. Поэти ол шарты «Жетегей-</p>	<p>Ала бери келгинчинге - ары Бармазлыгъын да ким айтды аны?..</p> <p>КЪУМЛАДА...</p> <p>Жашау, жашау! Узакъ тенгиздеде, Суу сап кышып, тили кыргъакъсыгъан</p> <p>Адам кёрсем шаудан тийресинде, Санамадым менден кыарысузга.</p> <p>Мен - къумлада суу кюсеген адам</p> <p>Кыую къаздым - суу чыкмады андан -</p> <p>Мыдых кибик, алтын чыгып кыалды</p> <p>Да, кеп жарсып, башха кыую къаздым...</p>	<p>Алай кюйюп туугъан назму тизгин</p> <p>Кыйын кюнде керуанлай тёрер, Кюз узыгъан турна ауаызга Ушап, учар ингир аязлада...</p> <p>МЕН ЖАРСЫМ ДА БИЛДИМ...</p> <p>Сёзюм, кёкча, кимге да - ачыкты, Кюн-кюнлюм кёрюнеди чегет, Жол узакъды, тенгиз а - ачы Деп жарсымай, барады черек.</p> <p>Угъай, мен да адамма - адам Кыуансын деп тутхан ишимден, Юйретип кетгенча атам, Мен жарсым да билдим ичимден.</p> <p>Жарсыдым - жолундан ажашып, Акъылдан да шашхан адамлай, Жылкычы кыуш кече агъачда Бош кычырмагъанын ангылап.</p>	<p>Жарсытды - сыймеклик келечи, Кёзю кермей, тобукъ тыйгенлей, Кеч учхан кек ёгюз кётюрююн Терекден теректе тийгени.</p> <p>Окъ тийип, Апсаты кызыны От кыны чачылгъанча анда, Тукъузго терекни кызырып Ауугъаны Акъ кыая ыранда.</p> <p>Аулакда, тынч бара тургъанлай, Ажашхан керуан кыйгъысы Кибик, боз ту манда турнаны Кюз кёкю таралгъан кыйдасы.</p> <p>Таулада сыймеклик кюйдюрген Жюрюкни жарсыуу кюннганлай, Кюз учмай, Тёбен кёлледе Кыанкызына да жангыз кыалганы...</p>
---	--	--	--



Все решила одна ошибка

«Спартак-Нальчик» - «Динамо» (Москва) 0:1 (0:0). Гол: Катрич, 86.
 «Спартак-Нальчик»: Антипов, Семенов (Тебериев, 46), Мурачев, Собилов (Марченко, 82), Дашаев, Дроздов, Мухаммад (Макоев, 62), Каркаев (Войнов, 31), Ахриев, Бажев (К), Гугуев.

«Динамо»: Шунина (К), Морозов, Хольмен, Темникова, Белоруков, Терехов (Кузьмин, 46), Сапета, Зотов (Драун, 90), Ташаев (Катрич, 57), Бечиря (Луценко, 72), Панченко.
 Наказания: Белоруков, 33, Марченко, 90 - предупреждения.
 Ударты (в створ ворот): 5 (4) : (9) (2). Угловые: 1:12.

Лучший игрок матча: Аслан Дашаев («Спартак-Нальчик»).

Судьи: А. Чистяков (Азов), В. Семенов (Гатчина), Е. Болховитин (Ленинградская область).

13 августа. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 6000 зрителей. +32 градуса.

Эта игра должна была показать возможный уровень притязаний нальчан в нынешнем сезоне. «Динамо», которому еще до начала чемпионата прочили скорое возвращение в премьер-лигу, приехало в столицу Кабардино-Балкарии в статусе безоговорочного фаворита, а с ними, как известно, спартаковцы обычно играют очень хорошо. Так в принципе получилось и на этот раз, хотя положительного результата добиться не удалось.

Встреча с лидером собралась на стадионе давно не виданное число зрителей – около шести тысяч человек только по официальным данным. В их число вошли и около сотни болельщиков «Динамо».

Спартаковцы начали матч немного скованно, было заметно, что игроки хозяев нервничают, результатом чего становились потери мяча в простых ситуациях. Потому преимущество захватили гости, которые дальними забросами за спины защитников нальчан на фланги пытались прорваться к воротам Антипова. Но оборона красно-белых действовала практически безупречно. Впервые пробить по своим воротам нальчане позволили гостям на 13-й минуте, но и то вовремя блокировали эту попытку. Сами же спартаковцы ответили дальним ударом Мухаммада со штрафного, но мяч, посланный низом, стал легкой добычей Шунина.

К середине тайма нальчане заметно осмелели, что почувствовали и болельщики, поддержавшие своих любимцев в манере испанских фанатов. Хозяева на время отодвинули игру от своих ворот, но до опасных моментов у ворот соперника дело не доходило. Тот же после паузы вновь пошел вперед, и пару раз серьезно потревожил оборону

красно-белых. Однако удары Темникова и Панченко в цель не попали. Вообще нальчане не давали разгуляться лидеру «Динамо», которые из-за плотного прессинга находились не в своей тарелке.

Второй тайм начался с ошибки Шунина, который, выбивая мяч после паса назад защитника, попал в Гугуева, однако боковой арбитр усмотрел у нападающего нальчан игру рукой. Вообще в дальнейшем судьи нередко принимали довольно спорные решения, которые ближе к концу матча все чаще были в пользу гостей.

Команды продолжали упорную борьбу, но теперь больше атаковали уже хозяева, у которых сначала неплохой момент упустил Ахриев, пробивший прямо в голкипера, а затем стопроцентную возможность отличиться упустил Войнов, который еще в первом тайме заменил травмированного Каркаева. После передачи Бажева хавбек слева убежал от защитника и, выйдя один на один с голкипером, пробил в дальний угол, но мяч не попал в ворота.

«Динамо» бросило в бой форварда Луценко, который тут же едва не забил ударом в ближний угол, а еще через пять минут гол все же случился. Казалось, что атака гостей по левому флангу уже захлебнулась, мяч оказался у Макоева, но тот сделал неточную передачу. Последовал перехват, пас в штрафную, перевод направо на неприкрытого Катрича и точный удар последнего с 14 метров. Это, кстати, был первый удар динамовцев, прошедший в створ ворот нальчан. Второй на 90-й минуте наносил все тот же Катрич, но его ногами парировал Антипов.

«Динамо» одержало первую гостевую

победу в сезоне, а «Спартак» проиграл на своем поле впервые с мая прошлого года, когда уступил майкопской «Дружбе» с тем же счетом 0:1.

Юрий Калитвинцев, главный тренер «Динамо»: - Очень хорошая игра получилась, хорошая в плане именно отношения обеих команд к матчу. Но качеством игры нашей команды я не совсем доволен. То, что выиграли, это, конечно, здорово. Но мы все прекрасно помним стопроцентный момент у «Спартак», который они не реализовали. На первый взгляд, играло две равные команды. Поэтому игра была боевая, ну, а выиграли мы, потому что забили на один мяч больше.

- Ваша команда выполнила план на игру?
 - Нет. У нас было очень мало проникающих атак, небольшое количество переходов из обороны в атаку. Но это не из-за того, что наши игроки не выполнили, а потому что нам не позволил это сделать соперник. Видно, что Биджиев хорошо разобрал нашу команду.

- До гола «Динамо» ни разу не пробил в створ ворот...
 - И это ужасно. Скажу больше, у нас даже в раздевалке висят такие слова: «Будем бить, может, забьем. Не будем бить, точно не забьем». Сегодня было мало ударов даже в сторону ворот.

Хасанби Биджиев, главный тренер «Спартак-Нальчик»: - На сегодняшний день это был самый квалифицированный соперник, с которым нам довелось играть, потому матч получился очень тяжелым. Тем не менее, вроде во втором тайме ситуация выровнялась, имели момент, чтобы забить, но одна ошибка в обороне, и соперник сразу наказал. Проявить претензии к своим футболистам не могу. В той ситуации, что мы находимся, они, считаю, делают невозможное. Проблем у нас с травмированными, к сожалению, прибавляется. Богатырев, оказывается, несомненно перенес на ногах, не знаем, когда он восстановится. Продолжается вирусное заболевание, Собилов под капельницей был, но вышел на игру с температурой, плюс сегодня травму получил Каркаев. В связи с этим мы не смогли предложить какой-то активной игры в атаке, пришлось больше времени проводить в обороне.

- Не было возможности освежить правый фланг, выступил Крамаренко?

- Дело в том, что в опорной зоне была проблема. Собилов попросил замену, и возможности что-то поменять на флангах уже

не было. Нам пришлось выдвинуть вперед Мурачева и выпустить Марченко. Других вариантов не было. Хотя планировали освесить фланги, чтобы отодвинуть игру от своих ворот.

- Перед игрой победу рассматривали как реальный вариант?

- Конечно! Мы всегда настроиваемся только на победу. Понимали, что соперник серьезный, но никакой боязни не было. Сказать, что «Динамо» какие-то явные моменты создавало... Да, было достаточно ощутимое давление, но мы в обороне действовали строго. Перекрыли Бечиря, не дали пространства Панченко, чтобы он мог бить по воротам, не допускали фолов перед своей штрафной. Но этого мало для победы. Нам нужна ротация в атаке, потому что игроков не хватает. На одних и тех же людях мы постоянно выезжать не можем, потому что есть утомление и усталость.

Результаты остальных матчей 7-го тура: «СКА-Хабаровск» - «Факел» 1:1; «Луч-Энергия» - «Енисей» 0:2; «Сибирь» - «Мордовия» 1:0; «Тосно» - «Шинник» 0:0; «Тамбов» - «Сокол» 0:0; «Химки» - «Кубань» 4:1; «Волгарь» - «Балтика» 1:0; «Спартак-2» - «Тюмень» 2:3; «Зенит-2» - «Нефтехимик» 2:2.

Сегодня, 17 августа «Спартак» в Калининграде встречается с «Балтикой», а в воскресенье, 21 августа нальчане будут принимать на своем поле «Зенит-2» из Санкт-Петербурга.

Первенство ФНЛ

Положение на 17 августа

	И	В	Н	П	М	О
1. Динамо (М)	7	5	2	0	15-3	17
2. Тосно	7	4	3	0	9-4	15
3. Факел	7	4	2	1	11-6	14
4. Зенит-2	7	3	4	0	10-5	13
5. Спартак-2	7	3	2	2	9-10	11
6. Волгарь	7	3	1	3	6-9	10
7. Тамбов	7	2	4	1	6-6	10
8. Сибирь	7	2	3	2	5-5	9
9. Нефтехимик	7	2	3	2	5-6	9
10. Шинник	7	2	2	3	8-6	8
11. Балтика	7	2	2	3	3-4	8
12. Енисей	7	2	2	3	3-5	8
13. Тюмень	7	2	2	3	5-8	8
14. Мордовия	7	2	1	4	8-7	7
15. Спартак Нч	7	1	4	2	3-4	7
16. СКА-Хабаровск	7	1	4	2	6-8	7
17. Химки	7	1	4	2	7-10	7
18. Сокол	7	1	3	3	7-9	6
19. Луч-Энергия	7	1	2	4	3-9	5
20. Кубань	7	0	4	3	3-9	4

На стадион 1/32 финала Кубка России соперником нальчикского «Спартак» станет «Биолог-Новокубанск» из поселка Прогресс Краснодарского края.

В матче 1/64 финала «Биолог», который сейчас занимает второе место в зоне «Юг» во втором дивизионе, на своем поле обыграл ростовский «СКА» 2:0. Кубковую встречу нальчане проведут в гостях 24 или 25 августа.

«Спартак-Нальчик». Рейтинг

И с 6 баллами можно стать лучшим!

В матче с московским «Динамо» нальчикский «Спартак» потерпел первое в сезоне домашнее поражение. Одна радость – футболисты независимо от результата получили свои очки для подсчета рейтинга.

№ п/п	Футболист	О.
1.	Гугуев	45
2.	Дашаев	33
3.	Антипов	30
4.	Бажев	24
5.	Мурачев	18
6.	Дроздов	9
7.	Собилов	8
8-10.	Богатырев	6
8-10.	Войнов	6
8-10.	Ахриев	6
11.	Каркаев	3
12.	Крамаренко	1

игра Антипова, Мурачева и Дроздова. В редакционную

тройку вошли Дашаев, Мурачев, а также игравший с температурой и после капельницы Собилов.

Впервые в сезоне лучших игрок набирает всего шесть (!) очков. Такой показатель у Дроздова и Мурачева. Но игроком матча становится Дроздов, который в одной из анкет назван первым.

В общем зачете тройка лидеров осталась без изменений. Просто Дашаев и Антипов на два балла сократили отрыв от Гугуева.

На звание «лучший игрок августа» претендуют Гугуев (у него после двух августовских матчей 14 очков), Бажев (10) и Дашаев (8).

Виктор Шекемов.

Веник стреляет не один раз в год

19-й тур удивил. И виной всему самый стабильный клуб республиканского чемпионата.

В первых 18 турах «Кенже» потерпел 17 поражений. Радоваться, конечно, нечему, но цифры впечатляющие. Команда набрала всего три очка из 54 возможных. И, когда казалось, что с единственной победой в активе «Кенже» доиграет до конца чемпионата, случилась сенсация.

Футболисты любят шутить, что раз в год даже веник стреляет. Но на этот раз примета не сработала. «Кенже» за 11 туров до окончания чемпионата одержал уже вторую победу.

Примечательно, что до победы нежданного результата. На выезде обыграл один из представителей самого футбольного (можете не соглашаться, но этот так) района. «Бак-

сан», видимо, до игры был уверен в победе, но все вышло совсем иначе.

Понятно, что подобных побед должно быть значительное количество, чтобы «Кенже» смог зацепиться за спасительные 13-е место. Но ничего исключать нельзя.

Перед 19-м туром наркталкинский «Нарт» оставался единственной командой, не потерявшей во втором круге ни одного очка. Но СК «Союз-Сармаково» вернул «Нарт» в общую группу, одержав в Нарктале крупную победу.

В предстоящие выходные главный матч состоится в Баксане. Казалось бы, у беспорочного лидера «Автозапчасти» не должно возникнуть ника-

ких проблем в матче с «Нартом». Но нельзя забывать, что свое единственное поражение в чемпионате «АЗЧ» потерпела именно от наркталкинского. Причем с неприличным счетом 0:3. И если уж брать реванш, то обязательно крупно. Чтобы на финише не было некоей неловкости...

Результаты 19-го тура: «Баксан» - «Кенже» 2:4; «Кахун» - «Спартак-Нальчик» 3:0; «Бедик» - «Родник» 5:4; «Псыганус-ДА-ДЮ» - «ЛогоВАЗ» 3:1; «Адинок» - СК «Атажукинский» 1:3; «Нарт» - СК «Союз-Сармаково» 1:4; «ГорИс-179-Кавказкабель» - «Автозапчасть» 1:4; «Тэрч» - «Велес» 2:1.

В. Ш.

Тхэквондо

В Нальчике, в универсальном спортивном комплексе прошло первенство России по тхэквондо (WTF) среди юниоров и juniорок.

В столицу Кабардино-Балкарии приехали более 600 спортсменов в возрасте от 5 до 17 лет из практически всех регионов страны. Представители нашей республики завоевали четыре медали первенства, три из которых оказались золотыми.

Сильнейшими стали Полина Хан (до 67 кг), Никита Пушанко (до 63 кг) и Сармат Цакоев (до 63 кг), которые получили право выступить на первенстве мира в ноябре в Канаде.

Кроме того, серебряную награду в весовой категории до 59 кг завоевал Андемир Унажиков.

Кикбоксинг

Международный турнир по кикбоксингу, посвященный памяти Гаирбека Гаирбекова, прошел в дагестанском Избербае.

Его участниками стали более 250 спортсменов из России и Казахстана.

Команда Кабардино-Балкарии стала на этих соревнованиях второй, уступив лишь спортсменам из Чечни.

В личном зачете победителями турнира стали Анжелика Каноква (до 56 кг), Тамерлан Савсуев (до 35 кг), Антемир Ажиев (до 42 кг), Артур Шугушов (до 57 кг), Назир Шахев (до 60 кг) и Амир Альборов (до 81 кг).

Серебряные медали завоевали Мухамед Гукешпоков (до 57 кг), Темболат Тамбиев (свыше 60 кг) и Алим Кучменов (до 67 кг).

Две бронзы нашей сборной принесли Эльдар Шарипов (до 42 кг) и Ислам Карамизов (до 67 кг).

Тренируют спортсменов Айдин Саралидзе и Рашид Апажев.

Единоборства

Во Владикавказе прошел турнир по смешанным единоборствам, в котором принял участие и спортсмен из Кабардино-Балкарии.

В весовой категории до 65,8 кг Альберт Жапиев встретился с представителем Дагестана Набиудлой Зайнутдиновым. В итоге еще в первом раунде наш боец, который является воспитанником спортклуба «Гладиатор», отправил своего соперника в нокаут.

Крылья вдохновенья...

*Вперед, поэт, на крыльях вдохновения,
Пусть рифма стелется грядой на лист!
Не жди, коль волею одарит время,
Беги, садись, начни свой стих, трудись!
Раз увидал ты образ гения, художник,
Не покладая рук пиши шедевр свой!
Ты дух вложи, и живость придавай работе,
И встань с легендами бок о бок в строй!
Годами ты вынашивай идею, о, писатель,
Чтоб забывшал реальностью рассказ!
И смысл вложи в него глубокий, не иначе,
Перенеси через века ты свой наказ!
На то искусство нам дано, друзья, веками,
На то, чтобы мечты свои грядущему отдал!
Или ему же рассказать, а может, показать,
То, что заставило огонь в сердцах пылать!*

Кантемир Карданов.

Значит так, мои маленькие читатели: не портьте себе здоровье, пытайтесь утнаться за инстаграмными формами знаменитых фитоняш. Особенно тех, кто любит рассказать, как за три года из плоского хэтчбека превратились в массивный пикап-трак на одних только тренировках и диетах. Не бывает такого нигде и никогда. Все дамы, не участвующие в спортивных конкурсах типа «Мисс Олимпия» или «Арнольд Классик» и демонстрирующие сказочные результаты за 3-5 лет, прибегают, как минимум, к пластике. Если ситуация с, простите, попой, совсем унылая, это могут быть полноценные пластические операции под названием «глютеопластика», которые в США стоят порядка 7-10 тысяч долларов, а у нас, конечно, сильно дешевле. Если форма ягодич, в принципе, неплохая, но они просто плоские или маленькие, то это могут быть простые инъекции в проблемные участки тела. Вкачивать сейчас могут как силикон, так и собственный жир. На своем жире, конечно, сильно не раскардаешься, но будет выглядеть очень естественно даже на ощупь. Кстати, этот же самый жир можно вкачивать и в грудь.



Что касается всех спортсменов, раскоченных дам с мышцами, с хорошими мышцами бедрами, которые участвуют в серьезных конкурсах, то им, конечно, нельзя никакой такой пластикой страдать, иначе дисквалифицируют с позорами. Но у них есть другой путь - химические уколы целого комплекса препаратов, включая какой-нибудь тестостерон. Здесь тело можно довести до идеала, но есть одна проблема - грудь испарится безвозвратно и для выступающих спортсменов, которым важная симметрия и все такое, выход один - пластическое увеличение груди.

Хотя, конечно, если вы попытаетесь просунуться и без препаратов, но с тренировками, особенно с жимами руками, ваша грудь точно так же испарится в лучшем случае наполовину. Потому что грудь состоит на 50% из жира.

Кубики на прессе достигаются обыкновенной диетой. В зависимости от своей конституции посидите на диете две недели-месяца, и у вас будут кубики, даже если вы

просто в дежурном режиме дома три раза в неделю по 15 минут покачаете пресс, не посещая никаких спортзалов.

Я что сказать-то хотела. Достал Инстаграм с рецептами правильного питания, с волшебными диетами, магическими упражнениями для ягодич, идеальными телами. Теперь новый тренд пошел - я беременна, у меня пузо на нос лезет, и смотрите я какая при этом худая, стройная, какая у меня попа, какой пресс сбоку, и вообще, я сейчас рожу и через 2 месяца у меня пресс в кубиках. Не верьте никто! Не рискуйте здоровьем! Хотите на грудном вскармливании попринимать химии для кубиков, и рискуете здоровьем ребенка? Не думаю. Не нужны такие жертвы, а это жертвы и риски для женщины, для ребенка, для вообще мозга здорового человека, наблюдающего за этим.

Люди никогда не пишут всей правды, всегда надо иметь это в виду. Чудес не бывает, для неестественной для женского организма внешности придется жертвовать женским здоровьем. Будет не так просто обидно, если вы на этом можете заработать миллионы и в случае чего прибегнуть к помощи лучших специалистов, но не надо приносить такие жертвы бесplatно.

Также вспомнила про эти злополучные корсеты. Девушки! Если вы хотите уменьшить талию, то никакой корсет вам ее не уменьшит, хоть вы носите его сутками. Что вы наверняка сделаете этим корсетом - травмируете внутренние органы.

Талию уменьшают только похудением и больше ничем. Если у вас от природы не очень она выражена по сравнению с бедрами, она такой и останется, как только вы снимете этот корсет. Все эти рассказы про эффективность корсетов если и не прибегают к удалению ребер, то делают элементарные инъекции для увеличения бедер, которые сейчас практически любой косметолог способен сделать. В наши дни пластика так далеко зашла и стала такой доступной, что не верить ничему, что видите. Все эти идеальные - особенно под вечерними платьями фигуры - вовсе фарс, учитывайте наличие утягивающего тончайшего белья, которое как кокон обхватывает от груди до колен, выделяя все, что надо и убирая все, что не надо.

Просто расслабьтесь и живите. Не бывает никого идеального, нельзя быть самой красивой. К сожалению, все не так просто и от красоты счастье никак не зависит. Ни от красоты, ни от ума, ни даже от здоровья.

Залина Zh.

Прямо и откровенно заявляю: упрямото, помноженное на наивность, являются обязательным качеством большинства представительниц женского пола. И я не исключение. Напротив, типичный представитель. Короче говоря, не так давно я осознала, что впустую потратила три года своей жизни - самого ценного периода жизни. Вначале был интерес. Потом симпатия, потом влюбленность, которая, по большому счету являлась ответной реакцией - благодарные, мы, девушки, создания, - на то, как он вел себя по отношению ко мне, как красиво ухаживал и завоевывал. И общественное мнение сыграло свою роль, ну, и тщеславие с моей стороны, конечно. Честно говоря, как-то даже времени не было подумать, а мое ли это счастье, а нужен ли мне

этот человек. Кстати, человеческую сущность, я и не разглядела вначале за букетами из 101 розы, подарками, сюрпризами и поездками, которые, как я только теперь осознала, расцеливались всегда на публике и охотно выставлялись напоказ. А в последнее время это требовалось даже от меня! Сначала он как бы невзначай интересовался, потом уже и напрямую стал требовать, чтобы я выставляла в соцсетях каждый подаренный им цветок, украшение и даже мягкую игрушку. И не дай бог ему было услышать, пусть даже в самой вежливой, безобидной форме, что не стоит так широко оповещать людей о таких милых, но все же пустяках! Тут же наступал буря, ураган, тайфун! Упреки, о том, что я черствая, бесщедрая, не ценю заботу о себе и все в таком

роде. Но я ценю, конечно, просто не хочу выставлять все напоказ, ради того, чтобы все увидели как мне хорошо, как мне повезло, какой у меня прекрасный парень, и вообще замечательная жизнь. Ну, зачем все это?

А еще не дает покоя вопрос: будь я, простите за нескромность, менее красивой и фотогеничной, остановил бы он вообще на мне то что свой выбор, а просто свое внимание? Мысль эта не давала мне покоя, с тех пор, как где-то с полгода назад я заметила, что на его интернет-страничках занимаю почетное соседство рядом с домом, машиной, горным велосипедом, смарт-часами, большим телевизором и прочими признаками его крутизны.

Н. К.

Есть люди, которые едят, чтобы жить. Но намного больше личностей, которые живут, чтобы есть. С одной из них мне выпало несчастье вместе работать. Ну, ладно, не несчастье, конечно, но и удачей это не назовешь, когда твоя коллега относится к еде с обожанием, а прием пищи считает своим жизненным предназначением. Сбег - это для нее действительно святое. Перекусы и чаепития тоже. Причем, если на перекусах и чаепитиях она, в основном, поглощает сладкое, то

обед это обязательно и неизменно всегда мясное, не просто жирное, а сочащееся жиром и остро пахнущее луком, специями и, естественно, чесноком. Мне иногда кажется, что его запахом пропитался не только наш кабинет, но и я вся! Барышня она хлебосольная, всегда приглашает разделить трапезу, я всегда отказываюсь, но все равно, пропитываюсь ароматами ее еды и даже, кажется, поправляюсь от калорий, которые витают в воздухе. Самое интересное, что она и

не особенно толстая - так, легкая полнота. И как ей удается это при таком объеме пищи и минимуме физической нагрузки - вообще непонятно. Но речь не об этом, а о том, что благодаря ей мне кажется, что моя жизнь, большую часть которой, как и у нас всех, занимает работа, состоит из курицы, мяса, колбас, пельменей, пирогов, пирожков, пицц и прочих видов пищи. Я ее вижу, я ее нюхаю, я слышу, как ее поглощают и я устаю.

Том.

У каждого из нас своя алма-матер, и я не исключение. Хочу рассказать вам о нашем Нальчикском колледже дизайна.

Сумничаю, но напомним, что дизайн - это сфера деятельности, которая концентрирует в себе современные тенденции искусства и достижения техники, отражает и транслирует их в формах окружающей нас искусственной предметно-пространственной среды.

Дизайнер на сегодняшний день - один из самых востребованных специалистов на рынке труда. Ну, а при нынешних возможностях прогресса, дизайнером себя может назвать каждый, кто шил, или сколотил картинку... Эээ, нет, друзья не согласна я с такой постановкой и поясню, почему.

Я не самый большой любитель застольных встреч в целом, а уж тем более встреч одноклассников, одноклассников. Однако так уж удачно сложилось, что в один из выходных дней состоялась встреча с моими одногруппницами. Не со всеми, но с большой нашей частью.

Ну, конечно, тот факт, что судьба нас раскидала кою куда, обсуждался, вспоминали многих и выяснилось, что во всех географических широтах и климатических условиях можно найти нашу «колледжскую родственную» душу.

Колледж Дизайна. Шесть лет. Умилятельными выглядят усмешки про колледж, но только не приму их в нашем отношении. Наш бравокурс, как я теперь понимаю, объединял упорный дух и любовь к риску - судя потому, что мы там учились и при всех стараниях злопыхателей, мы его закончили с высшим образованием. Причем, с дипломом одного из престижных ВУЗов страны и таких бравокурс к концу было чуть больше 40, а поступало около 350 и это те которых выбрали по конкурсу, а конкурс был, если не ошибаюсь, 12 человек на место. Было сложно поступить, учиться, как оказалось, и того сложнее. Чаще уходили сами, ну, или замуж выходили. За шесть лет мне в голову не пришло ни разу подумать к кому-то решить свой вопрос за деньги. До всего нужно было дойти самой, своей головой и чаще руками.

В данное время считают, что в колледже дизайна больше технического образования, так как сейчас он присоединен к университету, и стал тем, чем он есть сейчас.

Но тогда у нас были все предметы, реально! Спрос каждого преподавателя был очень серьезным, потому как данному учебному заведению необходимо было соответствовать статусу высшего учебного заведения, в то время амбициями, и решительностью, и направленностью на успех болели все, «заразившись» от директора колледжа.

1992 год, никто и слыхом не слышивал ни о колледже, ни о дизайне, эти слова в принципе только входили в моду. Это сейчас - окей, Гугл - и можно найти все!!! А тогда и о Гугле-то в Нальчике мало кто вообще слышал. А вот молодой **Артур Мугазович Горшков** (ему тогда было 34 года, господи, нам уже под 40!) с группой единомышленников открыли новое учебное заведение - Нальчикский колледж дизайна, обещав студентам, что они получат высшее образование. И в здании бывшего строительного техникума, в котором колледж будет располагаться, начинаются просто глобальные перепланировки и перестройки.

Буквально за год здание преобразуется в совершенно новое, внешне мало похожее на те здания, которые находятся вокруг него. У нас даже окна были необычными, не похожими на другие.

С нами все было в первый раз, и все «не как у людей». Прогудивали? Да, но не помню таких частых случаев, чаще учились, в кризисный момент сессии, бывало, и по ночам. А еще помню сирийские горячие батоны, которые продавались рыдшиком в пекарню, и на большой перемене создавалась толчае....

Мы, как выяснилось по прошествии более 20 лет с момента начала учебы в колледже, специалисты широкого профиля, работаем сейчас все в разных сферах, и подчас даже не связанных между собой и не имеющих, на первый взгляд, ничего общего. Полицейские, преподаватели, бизнесмены-дизайнеры, модельеры-дизайнеры, и, скромно, журналист. Мы все умеем: рисовать, фантазировать, создавать что-то новое, не боясь «Фи!» окружающих. Мы умеем рисковать и принимать решения, которые, в итоге, окажутся не такими шокирующими, как казалось в начале реализации. Ребята, у нас даже хореография балетная была! Мы не один год изучали то немногое, что можно было найти по дизайну и истории искусства, философия - это отдельная тема, а уроки у **Нины Адамовны Шогенуцковой** - это песня!

Два года архитектуры, и шесть лет рисования: графика, живопись, абстрактная культура в любом ее проявлении. Высшая математика, литературоведение и бесконечный русский язык, и все не один год: что-то шесть, а что-то четыре года. Было сложно. Предметы с изучением эргономики и художественного проектирования, своя сборная по баскетболу, зубастая причем, наши физрукки просили не приходить вне занятий.

Ну, и напоследок: тот, кто возле меня громко будет говорить, что он дизайнер, помни: я пристально слежу за тобой, так же, как и мои остальные сокурсники колледжа дизайнера 1998-1999 годов, которые точно знают, что такое дизайнер.

Фатима Ксанаева.

Неделя: даты, события, люди

Сотрудники отдела МВД России по Эльбурскому району провели спортивные занятия для ребят, находящихся на учебно-тренировочных сборах в оздоровительном лагере сансионата «Эльбрус».

В целях профилактики детского травматизма, закрепления правил безопасности, пропаганды здорового образа жизни к проведению мероприятия присоединились бойцы временной оперативной группировки органов и подразделений МВД России в Кабардино-Балкарии (ВОГОиП МВД России в КБР), сотрудники Эльбурского поисково-спасательного отряда МЧС России, представители спасательной службы ПАО «Курорт Эльбрус».

Бойцы ВОГОиП МВД России в КБР показали ребятам приемы рукопашного боя и задержания преступников, после чего представили образцы боевого оружия и средства индивидуальной защиты сотрудников спецподразделений.

Полицейские-кинологи показали свою работу на практике, вместе со своими служебными собаками продемонстрировали навыки и умения в поиске взрывчатых средств, совершив вместе с детьми обход территории оздоровительного лагеря.

Представители спасательной службы ПАО «Курорт Эльбрус» рассказали о профессиональном оборудовании и снаряжении, а желающим представилась возможность осуществить спуск по сооруженному на территории лагеря спасательному тросу.

Сотрудники Эльбурского поисково-спасательного отряда МЧС России напомнили будущим спортсменам и их тренерам правила безопасного поведения при различного рода чрезвычайных ситуациях и происшествиях в городе, лесу, в горах и на воде.

Ребята получили возможность осмотреть служебный автомобиль ДПС Госавтоинспекции, автомашину кинологов, спасательных служб, рассмотреть оборудование и примерить обмундирование сотрудников служб.

На центральном стадионе города Прохладного состоялась «Зарядка со стражем порядка», ее провели с учащимися городской детско-юношеской футбольной школы инспекторы отделения по делам несовершеннолетних МО МВД России «Прохладненский» вместе с представителями Общественного Совета при отделе и ветеранских организаций.

Специалист по воспитательной работе отдела старший лейтенант внутренней службы Алена Моисеева, которая является победителем чемпионата КБР 2016 года по легкой атлетике кроссу и летнему служебному биатлону, неоднократным участником чемпионатов России по легкоатлетическому кроссу, показала ребятам комплекс разминочных упражнений, а заключением зарядки стала дружная пробежка вокруг стадиона.

Председатель Общественного Совета при МО МВД России «Прохладненский» Анатолий Головкин отметил, что главная

13 августа (вторая суббота месяца) отмечается День физкультурника. Он получил широкое распространение в первые десятилетия Советской власти, а лозунгом для него послужила крылатая латинская фраза «В здоровом теле – здоровый дух!» («Mens sana in corpore sano»). Ежегодно праздничная дата отмечается с 1939 года. В Кабардино-Балкарии к этой дате приурочили акцию «Зарядка со стражем порядка». Различные мероприятия для детей и подростков провели сотрудники полиции, МЧС, спасатели, спортсмены.



цель мероприятия – привлечь внимание к спорту, рассказать о работе полицейской и на личном примере показать, насколько важно для современного человека иметь хорошую физическую форму и вести здоровый образ жизни.

Вместе с детьми на зарядку вышли тренеры и педагогический состав санатория. Сотрудники Госавтоинспекции лейтенанты полиции – мастера спорта Российской Федерации – мастера спорта единоборств Светлана Березова и пауэрлифтингу Артур Каров провели разминочную зарядку и продемонстрировали несколько приемов самообороны.

Бойцы спецподразделений, совместно с чемпионом РСФСР по боксу Сулейманом Алиевым, двукратным чемпионом мира по рукопашному бою Нурмухамедом Бесланевым и бронзовым призером по национальной борьбе Асламом Гоплачевым, показали ребятам приемы рукопашного боя и задержания преступника. Кинологи ОМОНа продемонстрировали мастерство полицейских собак, способных обнаружить взрывоопасные предметы, а также задержать вооруженного бандита.

В заключение спортивной части мероприятия боец ОМОНа продемонстрировал работу сапера в противоминном защитном костюме.

Продолжилась «Зарядка» конкурсной игрой «Веселье стар-», в которой все пять команд достойно справились со сложными заданиями.

После этого член ОС при МВД по КБР Зарема Ципинова еще раз поздравила всех с праздником и напомнила, что наша земля богата именитыми спортсменами, которые с достоинством защищают честь республики на мировой арене: «Мы надеемся, что вы вырастаете достойной спортивной сменой и внесете свой вклад в развитие физической культуры и спорта Кабардино-Балкарии».

Встреча завершилась совместной фотосессией юных спортсменов и сотрудников полиции.



В «Зарядке со стражем порядка», которую провели сотрудники МВД по Кабардино-Балкарской Республике в детском спортивно-оздоровительном санатории «Кавказ», приняли участие более 300 детей.

В гости к ребятам, отдыхающим в спортивно-оздоровительном учреждении, пришли члены Общественного Совета при МВД по КБР, а также действующие сотрудники полиции – призеры и чемпионы в разных видах спорта: боксе, рукопашном бое, классической и национальной борьбе.



Главный редактор
Мухамед КАРДАНОВ



Адрес редакции и издательства: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ТИРАЖ 6560

12+

ЗАКАЗ №1238

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.