

ГУАЩХЪЭМАХУЭ

12+

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЭ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКЭ
ЖУРНАЛ

1958 гъэ лъандэрэ кыдыкI

май **3** июнь

Къэбэрдей-Балъкъэр Республикэм Печатымрэ
цIыхубэ коммуникацэхэмкIэ и къэрал комитетымрэ
КъБР-м и ТхакIуэхэм я союзымрэ кыдагъэкI

РЕДАКТОР НЭХЪЫЩХЪЭР

Мыкъуэжь Анатолащ

РЕДКОЛЛЕГИЕМ ХЭТХЭР:

Ацкъан Руслан, Бакуу Хъанджэрий, БищIо Борис,
Гъут Iэдэм, Къэжэр Хъэмид, Къэрмокъуэ Хъэмид,
Кхъуэлүфэ Хъэчим, ТIымыжь Хъэмышцэ, Хъэвжокъуэ Людмилэ,
Хъэлупщы МуIээд (жэуап зыхь секретарь)

НАЛШЫК
2017

Псалъащхьэхэр

ЖьантIэ

УсакIуэ Балъкъэр Фоусэт кызыралъхурэ илгъэс 85-рэ ирокъу

ХьэкIуащэ Андрей. УсакIуэм и гьуэгур.....	3
КхьуэIуфэ Хьэчим. Дыгъэ бзийр и пшынгэ Iэпэу.....	15
Сокъур Мусэрбий. Гухэль къабзэхэр.....	16
Балъкъэр Фоусэт. <i>Усэхэр</i>	18

ТхакIуэ ШэджыхьэщIэ Хьэмыщэ кызыралъхурэ илгъэс 85-рэ ирокъу

Елгъэр Кашиф. Куэдым хуэIэижьт.....	29
ШэджыхьэщIэ Хьэмыщэ. <i>Рассказхэр</i>	35

ТхакIуэ Журт Биберд кызыралъхурэ илгъэс 80 ирокъу

Мыз Ахьмэд. ГьащIэм и пэжыр и гьуазэу.....	65
Журт Биберд. Гьуэжькуий. <i>Романым щыщ пычыгъуэхэр</i>	71

Литературэ щIэныгъэ. Критикэ

Хьэвжокъуэ Людмилэ. Жэмыхьуэ Радимэ. Лгъэпкъ тхьдэр адыгэ эпикэ усыгъэм кызырэыхэщыр.....	113
---	-----

Публицистикэ

БжэныкIэ Мухьэб. Зэманым пэджэжу.....	127
--	-----

Культурэ

Тембот Санитэ. «Дыгъэ шырыр» нуркIэ мэгуашэ.....	139
---	-----

ЩIэблэ

Мэз-Нартокъуэ Анжелэ. Нэпс кызыпыткIу насып. <i>Рассказ</i>	144
Нэгъуей Радимэ. <i>Усэхэр</i>	156
ХьуэкIуэн Антисэ. <i>Усэхэр</i>	158
КIуэкIуэ Залинэ. <i>Усэхэр</i>	159
Црым Маринэ. <i>Усэ</i>	161

Сабийхэм папщIэ

ХьэцIыкIу Хьэсэн. <i>Усэхэр</i>	162
--	-----

Псалъэзэблэдз.....	166
--------------------	-----

Усакиуэ Балъкээр Фоусэт кызыралъхурэ илэс 85-рэ ирокъу



УСАКИУЭМ И ГЪУЭГУР

Литературэм хыхъэклэ куэд илэщ. Языныкъуэхэм я зэфлэкыр, лэзагъыр пасэу, я щлалэгъуэм, къагъэнахуэ, я гъуэгу хъунур псынщлэуи къагъуэт. Адрейхэм зыгуэр зэракъуэлъыр, зэрыжалэфынур къащыгурылуэжыр класэущ. Мы яужьрейхэр гугъуехь, бэлыхь нэхьыбэ пыщлауэ тхаклуэм и гъуэгум тоувэ.

Ауэ занщлэу жылэн хуейщ, ущыщлалэми уи ныбжь щыхэклуэтами литературэм уыхьэныр зэрымытыншыр, хъэзаб куэд зэрыпыщлар. Нэхьыщхъэу ар кызыхэклри япэ лъэбакъуэр лъэпкъ литературэм хэзычэм лэмал имылуэ абы щлэ гуэр щыжилафын, лъагъуэщлэ щыпхишын, гъащлэм и къэгъалъэгъуэклэщлэ гуэрхэр кыхутэн зэрыхуейрщ. Абы къыдэклуэуи, зэхуэдэкъым цыхухъухэмрэ цыхубзхэмрэ литературэм зэрыхыхъэри: цыхухъухэм нэхь псынщлэу абы увышлэ гуэрхэр щаубыдыфмэ, бзылхугъэхэм дежклэ ар нэхь хългъэщ. Ллэщлыгъуэ ныбжь зилэ, художественнэ традицэ къулейхэр ззыгъэпэща литературэхэм а луэхум зэхэгъэж щыхэмылгмэ, кызыэрыгуэкл луэхумэ, ар куэдклэ щынэхь гугъущ япэ лъэбакъуэхэр зычу щлэзыдза литературэм, мус-

лбьмэн диньм и зэранкIэ зи цIыхубзхэр пасэм дэкбузэныгъэ хьэлбэм хэта лъэпкъхэм я дежкIэ. А псом и щIыIужкIэ зыщыгъэгъупщэн хуейкбьм, гъащIэщIэм сыт хуэдэ щхьэхуитыныгъэ хьэлэмэтхэр цIыхубзхэм къахуимыхьами, абыхэм къалэн нэхьыбэ я пщэ къызэрыдэхуэри, нэхь куэд зэралэжьри. А псом ахэр хунагъэсыртэкбьм творческэ лэжьыгъэ ирагъэкIуэкIыну, я щIэныгъэм хагъэхуэну, псалгъэр Iэщэ ящIу IэкIуэльтакIуэу ар къагъэсэбэпыну. Ауэ псэукIэщIэм къыхалъхуа, гъэсэныгъэ нэс зыгъуэта иджьырей цIыхубзхэм гъунэжу къахокI а псор къызэзынэкIыф, абыхэм пэлъэщ, хэбгъэзыхьмэ, зи гугъу тцIыхэм яхэтц щIэныгъэм, культурэм ехуллэныгъэшхуэхэр къыщызыгъэлъэгъуэфэхэри. НэгъуэщI лъэпкъхэм я деж дынэмысу адыгэм апхуэдэ цIыхубз куэд къахэкIащ, – абыхэм языхэзми пщIэрэ щIыхьрэ хуэфашц.

Апхуэдэщ мы тхыгъэр зытеухуа Балъкъэр Фоусэт.

Къэбэрдей-Балъкъэр АССР-м щыщ Бахъсэн районым хыхьэ Кыщпэк къуажэм къыщалъхуа Балъкъэр Фоусэт 1943 гъэм ди ТхакIуэхэм я союзым и унэм япэ лъэбакъуэ къыщIичащ. Абы щыгъуэ жраIа псалгэ дахэхэм тригъэгущхуауэ етIуанэ къэкIуэгъуэм абы кбихьащ усэ хьэлэмэтхэр. ИкIи абы къыщыщIэдзауэ ди литературэм къыхыхьащ Фоусэт – жьы къабзэм хуэдэу – и усэхэм уеджа нэужь уи гум жьы дихуу, уигъэгуфIэу, уигъэгупсысэу; къыхыхьащ ар дыгъэ бзийм хуэдэу – и усэхэм уеджа нэужь уи гум нур щепсу, уи псэр игъэнэхуу, и усэ жьгъырухэм хэт образ щIэщыгъуэхэр гум дыхьэу. Ди литературэм талант ин зиIэ хьыджэбз цIыкIуэ къызэрыыхьэр тхакIуэ нэхьыжхэм къагурыIуащ, абы ину щыгуфIыкIащ.

Балъкъэр Фоусэт адыгэ лъэпкбьм ди япэ цIыхубз усакIуэщ: япэу, зыми жамыIа псалгэхэр жиIауэ, япэу ямытха усэ хьэлэмэтхэр итхауэ, ахэр тхылъу дунейм къытехьауэ, япэу ар СССР-м и ТхакIуэхэм я союзым хагъэхьауэ щытащ. Ар нобэ адыгэ лъэпкбьм и набдзэщ, и гурыфIыгъуэщ. Ар ядекIуэ къудей мыхьуу – яфIэкIыу яхэтащ Кавказ Ищхьэрэм ис лъэпкъхэм яIэ цIыхубз усакIуэхэм.

Балъкъэр Фоусэт адыгэ лъэпкъ усыгъэм хэлъхьэныгъэшхуэхэр хуищIащ. АдыгэбзэкIи урысыбзэкIи абы и тхылъ тIоущIым щIигъу дунейм къытехьащ, нэгъуэщI лъэпкбьбзэ куэдкIэ зэрадзэкIащ, нэгъуэщI къэралхэм къыщыдэкIащ. Ар хамэ къэрал куэдым къыщацIыхут и щхьэкIи и усэхэмкIи. Дэнэ щIыпIэ умыкIуами: Сирием, Иорданием, Тыркум, Америкэм, Европей къэралхэм ущыхьэщIэми Фоусэт и усэхэр гукIэ къыбжаIэрт, къыпщыгуфIыкIырт, Къэбэрдей Хэкуми Фоусэти зэхуэдэу къыщIэупщIэхэрт. Сабийхэми балигъми абы и уэрэд «Си Къэбэрдейр» жаIэрт, пшынэм, нэгъуэщI музыкальнэ Iэмэпсымэхэм кърагъэкIырт.

*Къэбэрдей, Къэбэрдей,
Зи махуэр дыщэпс Къэбэрдей,
Си дуней, си дуней,
Си гум укбьщопс, Къэбэрдей.*

*Си гущанIэу бгыжхэм, уи псы къелбэм
Я джэ макъыр къоIусыр си деж.*



*СыныхуокIуэ сэ уи анэ IэплIэм,
Лъагъуныгъэу пхуэсиIыр быдэу мэж.*

ЩIыхъ зыпылъ къалэн, къулыкъу нэс и Хэкум, и лъэпкъым хуищIам къыпэкIуэу Балъкъэр Фоусэт къыхуагъэфэщакъ Къэбэрдей-Балъкъэр АССР-м и цIыхубэ усакиуэ цIэ лъапIэр, РСФСР-м и ТхакIуэхэм я союзым и къэрал саугъэтыр.

ПсэукIэщIэм лъэпкъхэр, цIыхухэр зэхуэдэ ищIащ, щхъэхуитыныгъэ нэс дэтхэнэ зыми иритащ, гугъуехъакIуэ цIыху мелуанхэр творчествэм, лэжыгъэм къыхуигъэушащ. Ауэ, пэжыр жыпIэмэ, а фIыгъуэхэр псоми зэщху къахуэгъэсэбэпырккъым, мурад, къалэн зыхуагъэувыжахэр яхуэгъэзащIаркъым. Ар къыщынэри къэралым и дежкъым, езы цIыхухэм я дежщ, къару, ерыщагъ, тегушхуэныгъэ нэс языныкъуэхэм зэрахэмылгъым къыхэкIыу.

ЗэфIэкIыу, къару мыкIуэщIыжу Балъкъэр Фоусэт къигъэлъэгъуар умыгъэщIэгъуэн плъэкIырккъым.

Фоусэт усэ тхын талантыр къыдалъхуащ. Школым щIэсу тхэн щIидзащ. Пасэу усэным гу хуищIа щхъэкIэ, куэдым ар хъыджэбз цIыкIум къыхуагъэдэхакъым, даыгъакъым, езыми жиIэжауэ зэрыщытамкIэ, и «адэмпрэ и анэмпрэ» фIэкIа...

Зэманыр зэрыгугъум, хъэлъэм къыхэкIыу Фоусэт къуажэ школым и ебланэ классыр къызэриухуу егъэджакIуэу ягъэуу, итIанэ къуажэ советым секретару макIуэ, ауэ абыи ар куэдрэ щамыгъэлажъэу, Налшык Министрхэм я Советым консульганту яшэ. Лажъэурэ педучилищэр къеух, пединститутми щIотIысхъэ. Сыт хуэдэ IэнатIэ пэрымытами, къулыкъу зэримыхъами абы и еджэныр зэпигъэуркъым, и творческэ лэжыгъэр игъэкIэщхъакъым, езым къыдалъхуа усэн IэцIагъэм IэкIуэлъакIуэ зэрыхуэхъуным, тхэкIэм и щэху нэхъыщхъэхэр къызэрихутэным ерыщагъ ин хэлъу, псэху имыщIэу яужь итащ. Сыт хуэдиз гугъуехъ пымыщIами, аращ ар, тIэкIу класэIуэу щытми, ди пединститутым и еплIанэ курсым хэкIыу М. Горькэм и цIэр зэрихъэу Москва щыIэ Литературнэ институтым, иужькIэ аспирантурэм щIыщIэтIысхъэр, ехъулIэныгъэ хэлъу ахэр къиухыныр къыщIехъулIар, щIыхузэфIэкIар. Щхъэщытхуу лъэпкъ хэплъагъуэркъым а лъэхъэнэ хъэлъэм абы хузэфIэкIар къыщигъэлъэгъуэжу иужькIэ итха и усэ «Сыщысакъым» жыхуиIэм къыщыхъа сатырхэм:

*Схъащ сэ сытым щыгъуи
СымыщIэу тыншыгъуэ, –
Хуээат зауэм гъащIэ
Гъуэгу сыщытехъари,
Гугъэ дахэу сиIар
Къызэхикъутауэ,
БалигъытIэм пIащIэу
Сыригъэхутауэ!..*

Усакиуэ ныбжыщIэм и тхыгъэхэр нэхъ уэру дунейм къыщытехъар зауэ нэужь лъэхъэнэрщ. Литературэм япэ лъэбакъуэ щызычу

щIэзыдза пщашэм гугъуехъ куэд и нэгү щIэкIа щхъэкIэ, абы зэкIэ художественнэ Iэзагъ ин зэригъепэщыну хунэсатэкъым, абы хуезыгъэджэни иIакъым, Iэпызыудын фIэкIа. Ауэ а зэманым къриубыдэу уса-кIуэ Фоусэт Iуэхуншэу зэрыщымысар, гъашIэр нэхъ куууэ зэрызригъэщIар, и щIэныгъэм, и художественнэ Iэзагъым зэрыхигъэхъуар, икIи езым и Iуэху еплъыкIэ, къэгъэлъэгъуэкIэ, и макъ зэрызэригъепэщыжар наIуэ къыпщызыщI усэ хъэлэмэтхэр и япэ «Нэхуш» тхылъым ихуащ. Апхуэдэ ехъулIэныгъэхэр абы зыIэрегъэхъэф, езыр фIыуэ зыщыгъуазэ, куууэ ищIэ, зыгъепIейтей, и гум щигъафIэ Iуэхухэм щытепсэлъыхъым деж. Дэтхэнэ зы анэми быныр, сабийр фIыуэ зэрилъагъум, гу, псэ къабзэкIэ абы зэрыбгъэдэтым анэр насыпфIэ дыдэ зэрищIым и щыхъэту къэпхъ хъунуш «Гүшэ уэрэдыр». Сыт хуэдиз къабзагъэкIэ, нэхугъэкIэ, гүфIэгъуэкIэ, лъагъуныгъэкIэ гъэнщIа а усэр! Ар дунейм къызэрытехъуэ ди композиторхэм макъамэ дахэ щIалъхъауэ нобэр къыздэсым жаIэ.



*Жей, сэ си мазагъуэ,
Вагъуэр зи нэкугъуэ,
Лэу, лэу ещIыр дыгъэм,
Жей, си дуней фIыгъуэ.
Лэури, лэури, лэу,
Жей, си дуней фIыгъуэ.
Си Iу щабэ цIыкIуу
Мыщэ лъабэ цIыкIу,
Си къэрабэ цIыкIуу
Си пыжъынэ цIыкIу.
Лэури, лэури, лэу,
Жей, пыжъынэ цIыкIу.*

*Си нэкиущхъэплъ цIыкIуу
ПырыпI Iупэ цIыкIу,
Дадэ зыхуэусэу
Нанэ и псэ тIэкIу.
Лэури, лэури, лэу,
Нанэ и псэ тIэкIу.*

ЖыпIэ хъунукъым адыгэ лъэпкъ усыгъэм нобэкIэ лирикэм щIыпIэ ин щыубыду, псоми зэдэрэзыуэ зэдапхуэтауэ, я гум, я псэм дыхъауэ, я гъашIэм къыгуэхыпIэ имыIэу хэпща хъуауэ усэ нэгъэсахэр абы хэту. Нэхъ пасэу щIидзауэ лирическэ усэхэм нэхъ гулъытэ лей хуэзыщIар ди цIыхубз усакIуэрщ. Абы зыIэригъэхъа ехъулIэныгъэхэр IупщIу хыболъагъуэ и япэ тхылъым ихуа «Бахъсэн псыхъуэ», «СощIэ», «Шу» жыхуиIэ усэхэм, нэгъуэщIхэми. Лирикэ къабзэм и къарур, и зэфIэкIыр, цIыхур абы зэриIэтыр, нэхъыфI зэрищIыр пэжагъ ин хэлъу усакIуэм къыщигъэлъэгъуащ щIалэм и гухэлъыр хъыджэбзым щыхуиIуатэ «Гъатхэ жэщхэм умыжей» жыхуиIэ усэм. А усэр уэрэд дахэу ди деж зэрыщыжаIэм нэмыщI, Венгрие къэралми щыжаIэ езым я макъамэ щIалъхъауэ. АпхуэдизкIэ а усэр ягу ирихъат венгр усакIуэхэмрэ композиторхэмри, абыхэм Фоусэт къыхуатхауэ щытащ мыпхуэдэу: «Мы

зы усэм фІэкІа уэ нэгъуэщІ зыри умытхауэ щытами, уэ усакІуэ цІэ лъапІэмкІэ тхьэр къотауэ къэплъытэ хьунуш, ауэ дощІэ апхуэдэ усэфІ куэд уэ узэриІэр».

*Гъатхэ жэщхэм умыжсей, си нэху,
Гъатхэм щІыльэр щхьуантІэу зэльыІуех.
Сэ уэр папщІэ си гур зэІузох,
Дунейм теткьым абы ищхьэ Іуэху,
Сэ уи закъуэщ зыхуэсІуатэр цэху.*

*Гъатхэ жэщхэм умыжсей, си нэху,
Вагъуэхэм къолъэІуу лЫкІуэ пхуащІ.
Укъэсшэну мурад ин пхузощІ.
Дунейм теткьым абы ищхьэ Іуэху,
Хьыджэбз нагъуэ дахэу си Іэхульэху.*

Балькъэр Фоусэт и тхыгъэ куэдым лъабжъэ яхуэхьуар зауэ зэман гугъухэрщ, Хэкум ис цІыхухэр гузэвэгъуэ щыхэта лъэхъэнэрщ. И япэ тхылъхэр къыдэкІа, еджэнри зэфІэкІа нэужь, усакІуэм цІэуэ куэди къищІащ, и художественнэ Іэзагъми зиужьащ. Фоусэт адыгэ лъэпкъ литературэм къыщыхыхьам абы ехьулІэныгъэ инхэр зыІэригъэхьауэ зэрыщытам къыхэкІкІэ тынштэкъым иджы щІэ гуэр абы къыщы-зэІупхыну, уи лъагъуэщІэ щыхэпшыну. Ауэ усакІуэ цІыхубзым езым и лъагъуэ къегъуэт, и хьэтІ зэрегъэпэщ, зытепсэльыхьыну Іуэхухэр зэхегъэкІ, егъэбелджылы, абы темыкІыу тхэуэ щІедзэ.

Усэныр Іэпэгъу зыщІа усакІуэм и тхыгъэхэм дэгъуэу къыщыІуэтащ цІыхухэм я гупсысэр, я гурылъыр, я гурацэхэр. Абыхэм къару ин ябгъэдэлъщ, цІыху псоми я жыІэ, я гупсысэ ар мэхъу, абыхэм я гум ар къызэришхыдыкІым къыхэкІыу.

Балькъэр Фоусэт и усэхэм къыхэтэджыкІ лЫхъужьыр цІыху нэщ, абы псэ къабзэ иІэщ, ар гу щабэщ, анэ гуапэщ, е лэжьакІуэ ерыщщ, лЫгъэ ин зыхэлъщ, и Хэкум и бын пэжщ, фІеягъэр, пцІыр, Іуэхуншэныр зымыдэ, абыхэм ерыщу ебийуэ япэщІэт бэнакІуэ псэ-емыблэжщ. ФІыуэ илъагъу и лъэпкъ тхылъеджэхэри абы къызыхури-джэр, зыхуигъасэр лЫгъэрщ, пэжыгъэрщ, заухагъэрщ.

Дэтхэнэ зы цІыхуми и пщІэр къызэралъыгъэр ар анэ-щІыналъэм зэрыхушытырщ, абы хуищІэ-хуилэжьырщ. И кІэм нэсу ар фІыуэ къызыгурыІуэ усакІуэм и ІэдакъэщІэкІхэр Хэку лъагъуныгъэкІэ гъэнщІащ. ТхакІуэм и нэщ, и псэщ, езыр къыщальхуа, и сабиигъуэ хьэлъэр щигъэкІуа Бахъсэн псыхъуэжри, иужькІэ, къицІыхуа, фІыуэ илъэгъуа Москваи, пасэхэм зыщагъащтэу щыта Сыбыр жыжьэри, Хэкум и цІыхухэм я зыгъэхъужыпІэ Кърымым и щІыпІэ телъыджэхэри, венгрхэм я гуапагъри, зи Хэку зимыІэжхэм я гуІэгъуэри, – абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыми абы усэ куэд яхуигъэпсащ. ЦІыхумрэ адэж щІыналъэмрэ я зэпыщІэныгъэр, а тІур зэпэІэщІэу зэрымыпсэуфынур, ар зи натІэ хьухэми насып зэрамыгъуэтыр усакІуэм «Сыт зы цІыху гъащІэр щІэмащІэр?» усэм мыпхуэдэу къыщыІуэтащ:



Щыр блэкІа уэшх пІащэм
 Къабзэу итхъэщІауэ
 Щылыщ, удзымэ гуакІуэ
 Куэдхэр къыкІэрехри.
 Жыгышхуэм пылъ абгъуэм
 Къоплыр бжэндэхъу анэр,
 И бгъэгу хуабэм шырхэр
 НыщІигъээзэгъауэ.
 Уэшх ткІуэпсхэр гъэгъахэм
 Я удз тхъэмнэ цІыкІухэм
 ІэгукІэ хуэсакъытэу
 Хуэдэщ къытхуаший, –
 ПфІэщІыныщ налкъут щыгъэу
 Ахэм траблауэ,
 Лыду зэщІэтыщІытІэу
 Къощри дыгъэ бзийр...

Апхуэдэу гъащІэм и дахагъэр къребжэкІри, итІанэ а гъащІэр нэхъ-ри нэхъ быдэу, нэхъ куэдрэ псэун щхъэкІэ мыр дыщІегъуж:



Лыгъэр гугъэу щІахэм
 КъахудыщІигъуауэ
 Макъ гуэр къодэхащІэ:
 «Лажъэ, лажъэ, щІышхуэм
 Ет псори уи гуащІэр,
 Мы дунейм и фІыгъуэр
 Пхъумэну ухуеймэ,
 Къэгупсыс цІыху бзаджэр –
 Іэщэ зыгъэдалъэр –
 Зыгъэбэяун,
 ЖепІэн псалъэр мафІэу
 И гъуэм изысхъэн!
 Пэджэж щІы фІэрафІэм –
 БэвкІэ узыгъафІэм
 Іуэхушхуэ хуэщІэф!..»
 Хэт лъэкІыну, жыІэт,
 Пэмыджэн мыпхуэдэм,
 Пемыжъэн ІуэхуфІкІэ
 Мы жумарт ди щІышхуэм,
 И гур хъуау пІейтей!...

Щыхум къызыхэкІар фІуэ ищІэн хуейщ. Балъкъэрым гу щабэ, псэ хъэлэл зэриІэр къыбжаІэ тхэн зэрыщІидзэрэ ар зы темэм зэрыхуэпэжым – абы зэпымыуэ цІыхухэр къыхуреджэ къэзылъхуахэр зэрашчымыгъупщэным, лъагъуныгъэ къабзэ адэ-анэм яхуэщІын зэрыхуейм. Ахэр усэ зыбжанэм щыІэтащ, щыгъэлъэпІащ, анэмрэ адэмрэ я образыр уардэу, куууэ, псэм ехуэбылІэу, гукъинэж пщыхъуу абыхэм щызэфІэгъэуващ. ГущІэм къитэджыкІ псалъэ гуапэхэр усакІуэм зыхужиІэр Анэ-ЩІынальэмрэ къэзылъхуа и анэмрэ я закъуэкъым. Уна-

гьуэм и пщIэ, и щIыхь, и кьарури, щхьэгьусэм, бынхэм я зэIуэпэщри, я псэукIэ, гьэсэнгыгьэри усакIуэм зрипхыр пыухыкIауэ анэм и гуащIэдэки кIэ зимыIэжырщ. И усэхэм ящыщ зым а Iуэхум теухуауэ Балъкьэрым мыр щыжеIэ:

*Анэм хуэдэу гумащIэ щымыIэ,
Унэм исым лбокIыр ядекIун:
ЛIыр губжьауэ, Iэныхуам зышыIэр,
И гушыIэм зэу дэсабырын.
Е и бынхэр кьуейщIейм
Кьегьуэтыфыр абыхэми ар зэрепсэлээн,
ЯхуэгуфIэм, хьыбар щIигьэдэIум
Бынхэм цагьэтыжьыр я бзэджэн.
Анэм хуэдэу щымыIэ гу кьабзэ,
Ар пхуогуфIэ, фIы гуэр кьохьулIам...
Ар пхуогуфIэ, хуэхьуащи и хабзэ,
ЩIихьумэу игу ешыкьылIар...*

Адэр дэм хуэдэу кьалгытэрэ псалгэ гуапэкIэ, щытхьукIэ усакIуэхэм ямыгьэфIа щхьэкIэ, Балъкьэр Фоусэт анэм нэхьрэ адэр зыкIи нэхь мащIэу илгагьуркьым, хэбгьэзыхьмэ, усэ нэхьыбэ абы триухуащ. АдэфIым кьалэн игьэзащIэр гурыIуэгьуэщ – аращ быныр гьуэгу за-хуэ тезыгьэувер, фIым хуэзыгьапльэр, хьэл-щэн хьэлэмэтхэр хэзып-щэр. УсакIуэми зыщигьэгьупщэркьым, икIи псори кьыхуреджэ, адэм зыщIипIыкIа, зыхуигьэсахэр сыт щыгьуи абыхэм зэрагьээщIэным, адэм и щIыхьыр зэрагьэлгьэпIэным. Адэм и чэнджэщ пэжхэм кьрата зэхэщIыкIым тепсэлгыхьурэ и тхыгьэхэм ящыщ зым усакIуэм мыпхуэ-дэу щетх:



*ПицIэжрэ уэ, си адэ, пIыгьыу си Iэр
Уздэкиуэм сыздэтизэуэ щытаи;
ЖьызбгьэIэжсу кьебжэки сыбгьэщIахэр,
Ньибжьэгьухэм я пащхэ сибгьэтаи...*

*Уэ яженIэрт а уи ньибжьэгьу гупым
Сыхьун хуейуэ сэ си анэм ещхь...
Ауэ си адэшхуэм и Iуцагьыр,
ЛIыгьэу иIар хуейуэ сэ схэлбын,
Сэ мураду сщIыхэр, сядэ щакIуэм
И уэкIэу, шэрыуэу кьизудын.*

*А жьыпIахэр згьээщIэн сьпIащIэу
Сэ сыхуейт щIэхьIуэу ин сыхьун,
Сывэщхьыну – уэ, сядэшхуэм, сянэм –
Сэ зыхэсит – балигь сыхуейт зысщIын.*

*Иджы согьэзащIэ кьызженIахэр,
Укьыспежьэу сьпIэтын кьысфIоуцI...*

Адыгэ лъэпкъ литературэм бгырыс цыхубзым и гъащІэм теухуауэ тхыгэ зыбжанэ иІэщ. УсакІуэхэми тхыгэ мыйейхэр абыхэм я псэукІэм траухуащ, – пасэм бэлыхь ахэр зэрыхэтари щхьэхуитыныгъэу нобэрей гъащІэм къаритари абыхэм къагъэлыгъуащ. Апхуэдэу щыт пэтми, япэ къэбэрдей цыхубз усакІуэ Балъкъэр Фоусэт езым и цыхубзэгъухэм гулбытэ лей яхуещІ. Абыхэм я Іуэхум ар нэхъ куууэ щыгъуазэщ, я гурылтхэр, я гуращэхэр, я зэхэщІыкІ-гупсысэхэр, хьэл-щэнхэр нэхьыфІу ещІэ, абы кыхэкІыуи бгырыс цыхубзым и гъащІэр куууэ лъэныкыуэ зэхуэмыдэ куэдкІэ усакІуэм къегъэлыгъуэ. Нэхьыбэу абы и нэлэ зытригъэтыр пасэмрэ нобэмрэ адыгэ цыхубзым и псэукІам я зэхуэмыдэныгъэрщ, псэемыблэж лэжыгъэ ин иригъэкІуэкІырщ, лыгъэу абы бэнэныгъэми гуащІэдэкІми кыщигъэлыгъуэрщ, и лъагъуныгъэ, и къабзагъ, и пэжагъырщ, ди зэманми абы гугъуехь, бэлыхь кыпэувхэрщ, ишэчхэрщ.

И тхыгэ куэдым усакІуэр цыхуошхыдэ гъащІэ блэкІам, кыщІегъэщ бэлыхь мыухыжу адыгэ цыхубзыр зыхэтэр, гуауэу и фэмрэ и псэмрэ дэкІар. А зэман бзаджэхэм бгырыс цыхубзым гъащІэ гущІэгъуншэ игъэкІуам тепсэлъыхьурэ, нэхъапэІуэ итхауэ щыта усэм абы мыпхуэдэу щыжеІэ:



*ГъащІэ дыджым уи гум щигъэщІахэр
Тегъуэльхьащ лэдэхьу уэ уи напэм,
КъытІуцІакъым уэ цыхубз насытыр,
ЩыщІэтхьами уи лэгъунэм лъапэ...*

*Гъэми щІымы уи щхьэр къыумыІэту,
Уэ цыхухъу фэІуадзэу унсэуащ,
БампІэ хьэлтэм, гугъапІэнишэ кІыфІым
Уи щхьэц фІыцІэр пасэу ягъэтхьуащ.*

Ауэ бгырыс цыхубзым нэпс шыугъэу щІигъэкІар «бэлытоку хужькІэ сакъыу» псэукІэщІэм хуильэщІащ, насыным, дэрэжэгъуэм, зыужыныгъэм я гъуэгу пэжым ар тригъэуващ. ЗэхъуэкІыныгъэ игъуэтам, гуфІэгъуэ дахащэ гъащІэщІэм кыхуихьам нобэрей цыхубзыр добжыфІэ, абы и зэфІэкІыр, лъэкІыныгъэр къеІэт, и зэхэщІыкІ-гупсысэм зрегъэужь. Иджырей бзылхугъэхэм псэукІэщІэм къарита гуфІэгъуэр Балъкъэрым и усэхэм ящыщ зым мыпхуэдэу кыщегъэлыгъуэ:

*Сэ – нобэрей тцащэм,
Мэбзэрабзэ си бзэр...
Насын ину, фІыгъуэу
Ди Хэкум щытІэтым,
Нобэ уафэ щхьуантІэу
Къабзэу къытщхьэщытым,
ЩІылтэ къыддэгъуапэу
БжыфІэу дызытетым, –
Мис а фІыгъуэ псоми
Уэрэд хузоус, –*

*А уэрэд щхъэхуиту,
А уэрэдым и псэм
Къытеувэфын цыІэнкбъым мы дунейм!*

УсакІуэм къыгуроІуэ, елъагъу нобэрей цІыхубзыр куэди зэрыхуэ-ныкбуэр, и гугъапІэ щхъэхуэхэр абы гъащІэм зэрыщыхуэмыгъэувыр, языныкбъуэхэр лей, хабзэншагъэхэм зэрыІууэр. Езыри апхуэдэхэм сытым щыгъуи гущІэгъу яхуищІ, яхуэтхъэусыхэ мыхъуу, ахэр къы-хуреджэ я щІыхъ, я лъагъуныгъэр лЫгъэ яхэлъу яхъумэжыну. Абы къыдэкІуэуи усакІуэр яужь итщ цІыхубзыр зыгъэльэпІэн, абыхэм я насыпым я къызэгъэпэщакІуэ губзыгъэу щыт цІыхухъухэм лЫгъэ зэрахъэн, лъагъуныгъэ, щабагъэ, цІыхугъэ лъагэ яхэлъын зэрыхуейр зэрагуригъэІуэным. Гугъэ дахэ пщакъэхэм ящІхэр жэуапыншэу къызэ-рынэр, нэщхъеягъуэу абы пыщІар «НитІым я жэуап» усэм къыщелуатэ:

*Мы дэ – нитІу
 гугъІэу къытІуплъахэр
Нэпс шыугъэм
 куэдрэ дыхэлъахэш,
Гугъуехъ куэдым,
Гуауэм дихулауэ,
Ди нур лыдхэр
 щыІащ щыхулаи.
Жагъуэгъу Іэджи
 нэм къыдэфыгъуахэш,
Псалъэ гуауэм
 куэдрэ дыдэгъахэш...*



Балькъэр Фоусэт и лирическэ лЫхъужьыр зэманым и цІыху пэ-рытщ, къуажэм, къалэм, Хэкум щекІуэкІхэр дэнэ къэна, атІэ хамэ къэ-ралхэм, зэрыщыту дуней псом къыщыхъухэм ар ягъэпІейтей, игу щабэр джэрпэджэжу поджэж, абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыми езыр зэрыхущы-тыр бзыщІ, ехъэкі химыльхъэу жеІэ. УсакІуэм и тхыгъэхэм щІилъхъэ апхуэдэ гупсысэхэр гъащІэм пыщІэныгъэ быдэ хузиІэ, езым и гур пыухыкІауэ зыгъэгугъІэ, зыгъэуз, зыгъэгубжъхэм къыгуэхыпІэ имыІэу епхаш. Аращ ар дэтхэнэм дежкІи гурыфІыгъуэ зыщІыр, ахэр фІым, пэ-жыгъэм, захуагъэм, лъагъуныгъэ нэсым щІыхуигъасэр.

Фоусэт зыубгъуауэ тотыхъ зауэ екІуэкІам къыгъэна лъэужь бза-джэм, Хэкум хуиІэ гурыщІэ къабзэм, мамырыгъэр хъумэн зэрыхуейм, гуащІэдэкІым и мыхъэнэм, цІыхур абы зэригъэльагэм, зэныбжъэгъу-гъэм, лъагъуныгъэм. Нэхъыбэми ахэр езы Фоусэт илъагъу, езым гъащІэм къыхих, къыхутэхэм тегъэщІащ, зэрытепсэльыхъри Іэдэбущ, щабэущ, гупсэхуу тхылъеджэм еуэршэрылІэ хуэдэущ.

КъэпсэльыгъуафІэу зэрыщытыр, макъамэ шэщІа зэрыщІэлъыр аращ Балькъэр Фоусэт и усэ куэд уэрэд щІэхъуар, лъэпкъым и цІыхухэм ахэр фІуэ щІалъэгъуар, языныкбъуэхэм ныбжыфІ яІэ пэтми, но-бэр къыздэсым щІамыужэгъуар, зэпадзыжу цІыхубэм щІагъэзащІэр. УсакІуэм и усэхэм я къарум, гъэпсыкІэ нэс зэригъуэтам ар и щыхъэтщ.

Балькьэр Фоусэт творческэ лэжыгыэ ин иригьэкIуэкIахэм ящы-
щу и гугьу умыщIу кьэбгьанэ хьунукьым льэпкь зэхуэмыдэ куэдым
я усакIуэхэм я тхыгыэ нэхьыфIхэр адыгэбзэкIэ абы зэризэридзэкIари.
Зи льэпкь культурэм хэлъхэныгыэ телъыджэхэр хуэзыщIа апхуэ-
дэ цIыху пэрытхэм пщIэ зэрахуищIым кьыдэкIуэу, усакIуэм тхылье-
джэхэм кьахузэIуех нэгьуэщI литературэхэм я ехулIэныгыэхэр, ахэр
фIыуэ ярегьэлыагы, абыкIэ льэпкьхэр нэхь куууэ зэрызэпищIэным
яужь итщ. Абы зэридзэкIащ Шевченкэ Тарас, Есенин Сергей, Петефи
Шандор, Сатмари Антал, Конопницкая Марие, Лосбергэ Милдэ икIи
нэгьуэщIхэми я усэ хьэлэмэт куэд. Абыхэм яхэтщ Светлов Михаил и
«Гренада» цIэрыIуэри.

Иджыри кьыздэсым ди критикхэм гульытэ льэпкь хуамыщIа
щхьэкIэ, илгьэс зыбжанэкIэ Балькьэр Фоусэт кьыгьэсэбэпащ поэмэ
жанрыр. Зэлэжьа, кьыдэмыкIахэм я гугьу умыщIми, дунейм кьыте-
хьахэм я бжыгьэр пщIым щIегьу. А поэмэхэм гьащIэм и льэныкьуэ зэ-
хуэмыдэ куэд сэтей кьащI. УсакIуэм и эпикэм ущытепсэлъыхькIэ, япэ
гу зылгытапхьэр поэмэхэм я нэхьыбэм адыгэ цIыхубзым и образым
щIыпIэ ин дыдэ зэрыщаубыдырщ. КьыщыIэта Iуэху, щIэлъ гупсы-
сэ, я мыхьэнэ, ягьуэта гьэпсыкIэ-ухуэкIэкIэ а поэмэхэр зэхуэдэкьым.
Фоусэт абыхэм щигьэлыапIэр Хэкурщ, абы и бын псэемыблэжхэм
я лыгыэ-хахуагыэрщ, цIыху лыагыуныгыэм и льякIыныгыэрщ, лей-
уэ, мыхьумыщIагыэу гьащIэм хэлъхэр кьыщIэгьэщынырщ, гьэкIуэ-
дынырщ.

Балькьэр Фоусэт и поэмэхэм я нэхьыбэр зытеухуар Хэку зауэш-
хуэрщ, революцэрщ, адэ щIыналгьэм и щхьэхуитыныгыэр, псэукIэщIэр
хамэ щIыпIэ кьикIа зэрыпхьуакIуэхэм щахьумэн папщIэ советскэ
цIыху кьызэрыгуэкIхэм ерыщагы, лыгыэ зэрахьар гьэлъэпIэнырщ.

Апхуэдэхэм дежи усакIуэм и нэлэ нэхь зытетыр зауэ IэнатIэм Iута
ди зауэлIхэм я закьуэкьым, атIэ нэмыцэ зэрыпхьуакIуэхэм пIальэкIэ
яубыда Хэкум и цIыхухэм бэнэныгыэ ирагьэкIуэкIарщ. Ди цIыхухэм
фашистхэм иращIылIа бэнэныгыэр усакIуэм нэхьыбэм занщIэу
кьыгьэлыагыуэркьым, ар нэгьуэщIхэм, абы хэтахэм кьаригьэIуэтэж я
гукьэкIыжу тхыльеджэхэм я пащхьэм ирелъхьэ.

Балькьэр Фоусэт и поэмэхэм щызэфIэгьэувар цIыху хахуэщ, псэ-
емыблэжщ, зи Хэкум лыагыуныгыэ ин хузиIэщ, абы и щхьэхуитыны-
гьэм, зэIуэпэщым папщIэ зи гьащIэр, зи псэр сытым дежи зытыну хьэ-
зыр бэнакIуэ нэщ. Хэкум и щхьэхуитцIыжакIуэ ерыщу «Партизаным
кьиIуэтэжахэр» поэмэм кьыхощ адыгэ лыжь кьызэрыгуэкIым и обра-
зыр. Абы и ныбжыыр апхуэдизкIэ хэкIуэтати, ар зыми игьэкьуэншэнкIэ
Iэмал иIакьым партизан гупым зэрахэмыхьамкIэ, и унэ кьызэринамкIэ.
Уеблэмэ, езы зэрыпхьуакIуэ дыдэхэми, и ныбжыым фIэлIыкIыу, абы лей
ирамыпэсынуи кьыщIэкIынт, ауэ а лыжыым игу хутегьахуэркьым кьы-
дальхуа и кьуажэгьухэр зрагьэува «хабзэщIэхэр», зэрыпхьуакIуэхэм
ефэ-ешхэ зыщащIа и унэм и IэкIэ мафIэ щIедзэри ахэр хрегьасхьэ.
А бгырыс лыжыым кьыгуроIуэ и щхьэр зэрыхильхьэнур, ауэ и Хэку
Iуэхур, абы и щIыхьыр езым и гьащIэм япэ ирегьэщ.

«ЗэIуэщIэ» поэмэм Балькьэрым куууэ, гукьинэжу щызэфIигьэуващ
Iуащэнэ и образыр. ГьащIэщIэм гьуэгу нэхум тригьэува а цIыхубзым
тхьэмыщIагыэшхуэхэр кьытопсыхэ, бэлыхьыщэ телъу щIэныгыэ зре-
гьэгыуэт, псэукIэщIэм и ухуакIуэ нэс, егьэджакIуэ хьэлэмэт кьощIыкI,

ауэ фЫуэ ильагьу и Хэкур зэхэгьэкЫныгьэ ткИийм щихуэм, ар къаскІэркъым – адреихэм ящІыгьуу анэ щІыналгьэм и щхьэхуитыныгьэр ихьумэну партизанхэм яхохьэ, лЫгьэ инхэр абы къыщегьэлгьагьуэ. Езыр зауэм ныкъуэдыкъуэ щыхьу, и нысэ, и къуэрылгьхур щхьэузыхь абы хуищІ щхьэкІэ, Гуащэнэ ищІам хущІегьуэжыркьым, а псори тыгьэ абы зыхуищІар и Хэкурщ, бий емынэм псэууэ къела адреи цІыху псоми я насыпырщ.

Хэку зауэшхуэм Фоусэт триухуа и тхыгьэ нэхьыфІхэм ящыщщ «Фаридэ» поэмэр. Ильэситху енкІэ екІуэкІа а мафІэ лыгьэм и гугьуехь псори зи фэ дэкІар, Хэку иным текІуэныгьэ телгьыджэ къыщыхьар нэхьыбэу зи фЫщІэр щІалэгьуалэрщ, абыхэм я псэемыблэж бэнэныгьэрщ. Апхуэдэхэм ящыщ зыщ адыгэ пщашэ Фаридэ, абы и образым хэпщаш а лгьэхьэнэ хьэлгьэхэм щІэблэщІэм къагьэлгьэгуа хьэл-щэн хьэлэмэтхэр, я Хэкум хуаІа лгьагьуныгьэр, лЫгьэ, хахуагьэ ябгьэдэ-лгьар, къабзагьэ, щэныфІагьэ яхэлгьар. А псори щІалэгьуалэм хэзыпщар гьащІэщІэрщ, ахэр зи фЫгьэр щІэныгьэ, политическэ гьэсэнныгьэ абыхэм иратарщ.

Зи щІалэгьуэм, дахэгьуэм, лгьагьуныгьэм гьэру яІэщІэлъ Фаридэ псээпылгьхьэпІэ зэманым и Хэкур щихуэм нэрымылгьагьуу, гьэпщкІуауэ абы бгьэдэлгьа и къарухэр къызэщоу, лгьэпкъым и цІыхухэм къалэн ягьэзащІэм хуэдэ езыми илэжьу щІедзэ. Аращ ар Хэкур зэрыпхьуакІуэхэм щаубыда япэ махуэхэм къыщыщІэдзауэ партизанхэм щІахыхьэр.

Фаридэ зэхэщІыкІ лгьагэ зэриІэр къыбжезыІэр абы лЫгьэ зэрихьарщ – езым и закьуэ псышхуэм телъ лгьэмыжыр зэрикьутэрщ. И къуажэгьухэм я псэукІэр зыхуэдэр зригьэщІэну, фашистхэм я щэхухэр къихутэну аращ ар и къуажэм къыщІагьэкІуэжар. Зыми пыухыкІауэ а пщашэм и пщэм кърылгьакъым псым телъ лгьэмыжыр и къару закьуэкІэ икьутэну, ар абы игу къыщыкІыр къуажэм къыдэна щІалэгьуалэр нэху щымэ Германием зэрашэнур и анэм къыжриІа нэужьщ. Фаридэ абы гупсысэшхуэм хедзэ, и псэр щІитми, ар фашистхэм яфЫзэпиудыну игу ирелгьхьэ:

*Мурад Іэджэм
Щолгьэпхьащэ и гур...
УафэхьуэпскІыу
И псэм къольдыкІ:*

*«Ди лгьэмыжыр!
Лгьэмыжыр скьутэнищи,
Фи мурадхэм
Сэ фытызгьэкІынищи!*

*ФЫуэ слгьагьу лгьэмыж,
Уэ уи гущІыІум
Лей щызэрахьэну
Хуит умыщІ!..*

Дуней псом хэлүщIылу шыхьуа текIуэныгъэшхуэр ди кьэралым кьизэун щIыхузэфIэкIар сыт хуэдэ лъэпкьым кьыхэмыкIами, цIыху псори, зылI и быну а бэнэныгъэм жьиджэру зэрыхэтарщ, абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыри и псэ зэремыблэжарщ.

ЩIэль гупсысэ, и ухуэкIэ-гъэпсыкIэкIэ гъэщIэгъуэнщ Балъкьэр Фоусэт и поэмэ «ТекIуащ борэнхэм» жыхуиIэри. Зауэм лIыгъэ шызе-зыхьа, дыркьуэхэр гъунэжу ятелъами, псэууэ абы кьелахэрщ зэхэкьутэныгъэу мафIаем кьишахэр эфIэзыгъэувэжар, ахэрщ мамыр лэжыгъэм и IэнатIэ псори псалъэмакьыншэу, лIыхъужьыгъэ зэрахьахэр ямыгъэхьыбарыжу, я напщIэ ар темылту езыхьэкIар. Поэмэм и образ нэхьыщхьэ Бэч лIыхъужьыгъэ зэрихьар, и натIэ хьуахэр Алий цIыкIу сымэ яхуиIуэтэну кьыщIэкIынтэкьым, пщIэ кьыхуащIам, нэмыс кьыкIэлъызэрахьам гу щабэ кьамыщIатэмэ. УсакIуэми щIагъыбзэу и поэмэм щIилъхьэр мыращ – нэхьыжьхэм я щапхьэрщ нэхьыщIэхэм лъагъуэ яхуэхьуари.

Нобэрей гъащIэр куэдым кьыхуэтщ иджыри. Абы и щытыкIэм набдзэгубдзаплъэу кIэлъыплъ тхакIуэхэр дэнэ кьэна, дэтхэнэ зы цIыху кьызэрыгуэкIми абыхэм гу лъамытэнкIэ Iэмал иIэкьым. Пэжщ, нэхь нэ жанкIэ абы хэплъэф тхакIуэм нэхьыби кьегъуэт, кьехутэ. Нэхь пасэхэм ауан, гушыIэ усэ зыбжанэ и Iэдакьэ кьыщIэкIа щхьэкIэ, жьыпIэ хьунукьым Балъкьэр Фоусэт и тхыгъэхэм абы щIыпIэшхуэ щиубыду. Ауэ езым илъэгъуа, кьыхуаIуэтами, а мыхьумыщIэхэм ар кьыщагъэ-губжь, абыхэм зэрахущытыр жимыIэу щыблэмыкIыфи кьохьу. Апхуэдэщ поэмэхэу «Гукъеуэмрэ» «Насып ямыхьумамрэ». Япэр зытепсэ-лъыхьыр зи адэм кьыхыфIидза сабий цIыкIум – Динэ – гугъуехь телъырщ. Нэхьыжьхэм я кьуаншагъэкIэ я гъащIэ псокIэ тхьэмыщIагъэшхуэм хэту зыхьыну сабий зеиншэхэр, ди жагъуэ зэрыхьуши, кIуэ пэтыху нэхьыбэ фIэкIа нэхь мащIэ хьуркьым – кьыджелэ усакIуэм а поэмэмкIэ, икIи ар апхуэдэ кьэзыгъэхьухэм йохьурджауэ. Фоусэт и етIуанэ поэмэр зытеухуар гуащэм и залымыгъэрщ, и нысэмрэ и бынхэмрэ зыхигъэт бэлыхь мыухьыжырщ. Аминэрэ Хьалидрэ фIыгуэ зэрольагъу, сабий зэдагъуэта пэтрэ, гуащэм и зэранкIэ зэбгъэдокIыж, унагъуэ хьарзынэр щхьэусыгъуэ кьызэрыгуэкIхэм щхьэкIэ мэльэлъэж. Авторым и тхыгъэм гуащэр япэу игъэкьуэнша пфIэщIми, я лъагъуныгъэр зэрамыхьумэжыфамкIэ губгъэн нэхь кьэзылэжыыр зэлIэфызырщ.

Балъкьэр Фоусэт и поэмэхэр гъэщIэгъуэнщ, абыхэм псалъэмакь щхьэхуэ, губзыгъэ, дахэу зэпкьрызых ещIэкIыпхьэщ.

Ди фIэщ мэхьу адыгэ лъэпкьым и япэ усакIуэ цIыхубз Балъкьэр Фоусэт и тхыгъэхэм ди тхылъеджэхэр дяпэкIи дихьэхьу зэреджэнур, цIэрыIуэ хьуа и уэрэдхэм зэредэIуэнур.

ХЬЭКИУАЩЭ Андрей,
филологие щIэныгъэхэм я доктор



ДЫГЪЭ БЗИЙР И ПШЫНЭ ІЭПЭУ

Балькьэр Фоусэт лъэпкь усыгъэм япэ дыдэу кыыхыхъэу абы и тхыдэм кыыхэна адыгэ цыхубзщ. Адыгэ литературэм цыхубз макъамэ кыыхильхъам и мызакъуэу, абы нэхъапэм гу зыльамыта Іуэхугъуэхэм триухуа усэ щхъуэкІэплъыкІэхэр кыигъэщІащ. Къы-хэгъэщыпхъэщ ар Іуэху тыншу зэрыщымытар. 40 гъэхэм я кІэххэм, 50 гъэхэм я пэщІэдзэхэм цыхухэм я гурыгъу-гурыщІэм, уафэмрэ щыльэмрэ я дахагъэм, гүфІэгъуэмрэ гүзэвэгъуэмрэ лъэпкь усы-гъэм увыпІэ иджыри щигъуэтатэкъым. Дыгъэр зи Іэпэгъу Фоусэт литературэм кыыхыхъэри, япэу лъагъуныгъэм, дахагъэм гульы-тэ хуищІащ. И усэхэм ящыщ зым щитха «Дыгъэ бзийр си пшынэ Іэпэу» псалъэхэм кыбжаІэрт цыхубз усакІуэ кызырыгунэхуар. И ІэдакъэщІэкІхэр хамэ къралыбзэ зыбжанэкІэ зэрадзэкІащ, язы-ныкыуэхэм макъамэ щІалъхъэжауэ уэрэду ягъэзащІэ. Усэхэмрэ уэ-рэдхэмрэ къадэкІуэу, пьесэ куэди и Іэдакъэ кыщІэкІащ.

Дыгъэр «и Іэгум ису», абы идз нэхумкІэ и щІэджыкІакІуэхэм я гъуэгур къахуигъэнэхуу и творческэ гъуэгунэр ирихъэкІащ. Фоу-сэт пшынауэ Іээуи щытащ. УсакІуэр кыщальхуа Кыщпэк жы-лэм пэгъунэгъу Дыгулыбгъуей къуажэм сыкыщыхъуащи, фІыуэ сощІэж Фоусэт и пшынауэ макъым цыхухэм дэрэжэгъуэ яриту зэрыщытар. Гъыбзэ, уэрэд зыус цыхубз пшынауэу зи цІэр тхы-дэм кыыхэна адыгэ бзыльхугъэу диІэр абы и закъуэщ. Къэбэрдей-Балькьэрым и культурэм, и тхыдэм Фоусэт и лэжыгъэфІым хуэ-фащэ увыпІэ щиубыдащ.

КХЪУЭІУФЭ Хьэчим,
тхакІуэ, критик



ГУХЭЛЪ КЪАБЗЭХЭР

Ди литературэр зауэм и ужьклэ гьуэгуанэщлэ щытехьа ильэсхэрщ Балъкъэр Фоусэт усэ тхыным щыхуэушар. Абы лъандэрэ усаклэу хьэлэмэт куэди кьызэфлэуващ, щхьэж и нэпкьыжьэ илэжу. Тхыль мащлэ итхакъым Фоусэти, зым нэхьрэ кьыкълэлыкьлэуэр макъ нэхь лъэщлакълэ къэлэу. Абы хузэфлэклащ зы лүэхугьуэшхуэ гуэр кьыхиубыдыкълэу лъагэу илэтын: бгырыс цыхубз зыкьэзыужьыжым и гурыль куэд макъ шабэклэ дилыгыфащ.

Къэрал утыкум зи тхыгьэ хэлущылыу щыхьуа усаклэуэхэм ящыщц Фоусэт. Абы и усэхэр журналышхуэхэм традзэ, тхыль щхьэхуэхэр урысыбзэклэ кьыдокл, литературэм тетхыхьын зи лэщлагьэхэм яфлэгьэщлэгьуэну зэпкърах, клэщлэу жыплэмэ, ди лъэхьэнэм гульытэ зыхуащл усаклэу жэпхьэхэм яхэтц адыгэ цыхубзыр.

Гурылуэгьуэщ иджырей бгырыс цыхубзым и гьащлэмрэ и лүэху еплыкълэмрэ Фоусэт и тхыгьэхэм курыкупсэ щлахуэхьуар. Усэхэм лүпщлэу щотэдж зэманым кьышэ зэхьуэкълэныгьэщлэхэр куууэ зыхэзыщлэ цыхубзым и образыр. Абы и псэукълэри и дуней тетыкълэри епхащ Хэкум, къэралым щекълэуэклэ лүэхугьуэ инхэм. Фоусэт игьафлэ гупсысэхэм я нэхь дахэр ялэт хуэдэщ мы псалъэхэм:

16

*Схуохьу джэртэджэж сэ псы уэрхэр, –
Сигу хэлъ уэрэдыр жагэж...
Хэку хуитыр лэщыгьуэ куэдклэ
Си макъым кьыпреджэж.*

Хэкур цыхум зэрызыхищлэр нэщэнэ щхьэхуэхэм я закьуэкьым, атлэ псэм щегьафлэ, лэщлэмыужагьуэу кьелуатэ нэхь дахэрэ нэхь лъаплэрэ зэрымилэр, псэху флыуэ зэрилъагьунур, нэхьри иригьэфлэклэуэн мурадклэ зэрыхуэлэжьэнур. Ауэ теплэгьуэ щхьэхуэхэри Фоусэт егьэщлэрэщлэф цыхубзым и гьащлэм кьыдэгьуэгурыкьлэу лэщлагьэхэм епха псалъафэхэмклэ. Къапщтэмэ, кьуршыщхьэхэр «данэпсклэ флэпхыклащ», анэм цыкьлэхэр и куэщлэ щигьэджэгум хуэдэу, «кьурш лэпллэм цыхухэр игуэшащ, бгыхэр, «гьэмахуэ уэсыр я цей хужьу, шу гупу зэхэтц», «хедыкьыр, педыкьыр гьэмахуэм щы щхьэфэр»... Фоусэт кьулейуэ кьегьэсэбэп бгырыс цыхубзым фащэ хуэхьуа псалъэклэр, ауэ абыклэ зэтеувылэркьым.

«Жьэгу пащхьэ» лэмалхэм, езым и гьащлэм лынтхуэ хуэхьуа лүэхугьуэхэм епха псалъэхэм кьадэклэуэ, усаклэуэм зрепщыт дунейм и гьунапкьэ гьэпщкьлэуэхэр кьызэриульэпхьэщыным, а псори езыр зэса, хэкум и теплгэрэ тхыдэрэ зыхэшыпса нэщэнэхэм зэрыригьэзэгьэным. Арагьэнц нэгьуэщлэ къэралхэм щакълэлыплым деж усаклэуэм и нэгум хэку дамыгьэр дапщэщи щыщылыдыр. Анэ, адэ, хэку, абыхэм кьадэклэуэ дунейм и гьу-

напкъяэхэм зезыгъяубгъу лъяэхъянэр – а псор Фоусэт и тхыгъяэхэм зы купщлэ лэрыхуэу хохъя.

Етланэр зэпхар цыхур абыхэм зэрахущытырщ, нэрыбгэ закъяэм игъялъяплэ, игъяв, и псэм дыхъя, и гум едзакъя, и гуапэ, и жагъяуэ, и хъяэпсаплэ лүэхугъяуэхэрщ. Мыбдеж бжыпэр щеу-быд псалъя куэду зэхэухуэна гурыщлэм – лъягъяуныгъяклэ дызэ-джэжым.

Фоусэт и «лъягъяуныгъя» усэхэм псэ хэзылъяхъя цыхубзым и хъял щхъяхуэ, и тхыдэ, и лүэху еплъякля илэжщ. Ар зыщлэхъяуэпс лъягъяуныгъяэр дыркъяуэншэу еклүэклъркъяым, къандзэгу лэджэ и гъяуэгум щыхуозэ, дыхъяшх зэфзэщ мыхъяуу, нэпс шыугъяи абы къяыхохъя, ауэ гугъямрэ хъяэпсаплэмрэ зэи лэщлыб ищлыркъяым. Цыхубзыр лүоуэ лы гущлэгъяуншэм и дыджагъями, гъяэщлакляуэм и фэрыщлагъями, гурыль къяабзэр хэутэн ящлыну хъязыр «ща-уэхэми». Ауэ а псоми ямытхъялэфу хъяэпсаплэ къяабзэлъябзэ егъяфлэ абы – ар лыгъяэм пэжагъярэ хъялэлагъярэ хэзылъяхъяф щлалэщ зэпхар:

*Бланэ клэрыутлыпщхэм хуэмыпхъяру,
Пхуэщлэщыгъяуэу, уи лэфлагъяклэ гъяру,
Ар сым щыгъяуи щабэу къяобзэрабзэу,
И щытыклэр цыхухэм ящлу хабзэ...*

Напэ къяабзэрэ щэн дахэрэ илэщ Фоусэт игъялъяплэ цыхубзым.

Дэтхэнэ усакляуэ нэгъясами езым и еплъякля гуэркля егъя-нэху зи щхъяэфэ телэбэ лүэхугъяуэхэр. Фоусэт иджыри къяэс цыхухэм ямылъягъяуа теплъяэрэ гупсысэрэ къяигъящлыну хэтщ, икли цыху хъялэл псори зыщлэхъяуэпс гурылъяхэмрэ захуа-гъямрэ зэхуэкъяусауэ къяелуатэ. Ар дунейм икъяукля хуэгумащлэщ, нэмрэ псэмрэ хуихъяыну хъязырщ дыгъяэр, мазэр – а псори цыху гъящлэм и гуфлэгъяуэхэмрэ и гугъяуехъяхэмрэ джэрпэджэж хуищлыну «мэхъяуапсэ».

Ди гуапэщ абы и усэ ужъягъяэр дяпэкли цыхухэм яхуэлэжъяну.

СОКЪУР Мусэрбий,
критик.
1987



Усэхэр

БАЛЪКЪЭР Фoусэт

СЫЦОПСЭУ КАВКАЗЫМ

Сыщопсэу сэ Кавказ кършхэм
 Сылажьэу, сытхъэжу...
 Къулеигъэу кършым илэр
 Псоми яхуэзгуэшу:
 Язот молибденыр лыду,
 Вольфрамыр щыщыжыжу,
 Къаклуэ, ныбжьэгъу, силэм хэдэ, —
 Фыгъуэхэу гъунэжым.
 Мы си хэкум фыгъуэу илэр
 Псоми ди зэхуэдэщ...
 Мыбы псынэ щхъуантлэу щылэр
 Иэфлэ анэ быдзышэу,
 Ди кърш щыгухэр щыфэ уэхэщ, —
 Хуэдэу бгырыс пщашэм...
 Дунейм теткъым зыхуэзгъадэ
 Мы си хэку дахащэр.
 Мы лъагаплэм сыздытетым
 Щы хъурейр солъагъур:
 Щылэм исри,
 Дыщэм хэсри,
 Лъэхъу зэрылри,
 Лыхъу зэрыли,
 Анэу гъыри,
 Фызу бгэри,
 Пщыхэу тхъэри,
 Пщылхэу лэри...
 Псори щызолъагъур,
 Ебгъэлеймэ, зи лэмышлэм
 Щызыгъэпщклу ракетэ...
 Къэслъагъунуш,
 Уафэм и щлэм
 Мастэ хрыретлэ...
 Сыщопсэу сэ Кавказ кършхэм
 Къуэшыгъэр згъэпэжу...

Мыбы гъащIэр щыIэфIьщэщ,
Анэм и быдзышэу.

ЗЭМАН

Зэманыр дакъыкъэу мэлъальэр,
Зэхитхъуэу, зэхипщэу цIыху псалъэр.
Зэманыр бэуэгъуэу мэлъатэр,
Ди тхыдэр, блэкIахэр къиIуатэу...

Зэманыр лъэщ дыдэу мэбакъуэр,
Щиуду и лъабжьэр ныкъуакъуэм.
Зэманым имыщIэ къэгъазэ,
ИмыщIэ ди махуэ, ди мазэ...

«КъэувыIэ», «Къызэжьэ» — имыщIэ.
Пхихынущ фочышэу уи гущIэр,
Зэманым епхъэнкIыр цIыху нэдхэр,
Е зыщIэу мы цIышхуэм шыкуэдхэр!..

Зэманым ещI фае цIыхуфэр, —
Ехъуэжыр зэмышхъу я плъыфэр.
Зэманым лъэмыкI зы щымыIэ, —
Емыплъ ар уи гуфIэ, уи гуIэ.

Зэманым хуэзыщIыр зы унэ,
Езытыр фIы дыдэу Хэку быныр,
Езытыр мылIэжу зы усэ —
Къегъанэ зэманым и купсэу...

Зэманыр усакIуэм и набдзэщ —
И тхыбзэр пэжыгъэу зыгъабзэр...
Пэлъэщкъым зэманыр усакIуэм, —
Усэбзэу псэ дахэм и джакIуэм...

... Сышынэу зэманым семыплъу,
Сыпожьэ сэ фIыгъуэ сIэщIэлъу:
Си усэм ныIуещIэ и гъуэгур, —
Тетынщ ар пIалъэншэу мы цIыгум.

КЪОЛУКИ СИ ГУЦIЭМ ЗЫ МАКЪ ГУЭР

КъолукI си гуцIэм зы макъ гуэр,
 Зыхуейр сымьщIэу мэуз гур.
 СыныщIэдэлумэ сэ а макъым,
 ЦеубыдыкI мы си тэмакъыр.
 ЗыгъэпIейтейри ар зы упщIэщ —
 «Дэнэ здэщыIэр? — ар мэупщIэр, —
 Цыхугъэр, хабзэр, нэмыс лъагэр?
 Нэхъ кIэщIу жыпIэм — адыгагъэр?»
 Жэуап естынур къысхуэмьщIэ,
 Псэлъамэ — псори цыхуфI защIэщ.
 УакIэлъыплъамэ, мыльку, былым
 ЗимыIэр — хэти и хьэрэмщ.
 Уеблэм, кIуэтэху «гуэныхьщ», «псэкIуэдщ»
 Жыхуалэ псалъэхэр мэкIуэд.
 А псор хэхауэ я бзэ дьдэр
 Зэзымыпэсыжхэри куэд дьдэщ.
 АбыкIэ къуаншэр тщIэрэ пэт
 ДызоупщIыжыр: «Къуаншэр хэт?»
 КъолукI си гуцIэм зы макъ гуэр —
 Зыхуейр сымьщIэу мэуз гур.



ХЭКУМ ИКИАХЭМ Я ГЪЫБЗЭ

Хамэ уафэм сыдоплъейри,
 Пшэжьхэр уфIеящ.
 Хамэ щIыльэм сыкъоплъыхри,
 Нэпсым исеящ.

Си хэку дахэу Кавказ къуршхэм
 Жэщ къэсыху сопщIыхь.
 Убгынауэ адэжь хэкур,
 УиIэжынкъым щIыхь.

Гъатхэ бзухэр абгъуэжь яIэм
 Гъэ къэс къольэтэж.
 Згъэзэжынущи согуIэ,
 СытемыпыIэж.

Уи кършыпсым дыхуэхъуапсэу,
Гур игъуштыклат.
Хамэ шыду дызэрахуэу,
Чым дышлаттыклат.

Шызилену сэ тепцэгъуэ
ХамэщI – сыхуэмей.
Абы нэхъ уи унэ лъэгур
Нэхъыфтыц бзэгуклэ эбзейм.

Ухэхэсу ущытыну
Шытэкъым нэхъ лей,
Ар уклэсу хамэ уанэм
Хуэдэщ пхъым дунейр.

Уо, Кавказу си хэку дыщэ!
Си псэм уэрщ и гущэр.
Зэ сыпуплъэу, уи псым сефэу,
ПхуэщIам Iэплэ гуащIэу,
Хьэдагъэншэу, си гуфIэгъуэу,
СыпкIынт си гъащIэм!



НЭХЭР

Нэ шыIэщ, уеплъынклэ ушынэу:
Пшэ фтыщIэу жьыр щIэту борэну.
Нэ кIуэщIыр къэхъуэпскIыу, къэлыду,
Ар шыблэу псэр хихыу кьоуэну...
Апхуэдэу мэхъу си нэр ди бийхэмкIэ.

Нэ шыIэщ, къеплъIамэ укIытэу,
Зым лейкIэ епIыну хэмыту,
ЩIэх дьдэ ящIыфу и жагъуэ –
Нэпс пIащэр трикIэу нэкIу фагъуэм...
Апхуэдэу мэхъу си нэр, си жагъуэ къащIамэ.

Нэ шыIэщ, уеплъыху гу пIэпихыу:
Уи гугъи уи гъащIи дихьэхыу,
Кьоубзэу, бзэрабзэу, дьгъэпсу,
Жэщ кIыфIми и нуркIэ къыпхуепсу...
Апхуэдэу мэхъу си нэр фIыуэ слъагъумкIэ.

ДЫГЪЭ БЗИЙР СИ ПШЫНЭ ІЭПЭУ...

Дыгъэ бзийр си пшынэ Іэпэу,
 Мы лэщлыгъуэм сэ сыкыхалъхуащ.
 Гъатхэ дахэу гъащІэм иІэм
 Япэ пцІащхъуэу абгъуэм силъэтащ.
 Гугъэр, флыгъуэр, насып ІэплІэр
 Си щлыб илбу цыхухэм къахуэсхъащ.
 Удз гъэгъам мэ ІэфІ япылбыр,
 Жыг гъэгъахэр цыхухэм сэ естащ.
 Къыздэсхъащ нэхуц дыгъэпсыр,
 Бзухэм уэрэд дахэу ягъэІуар,
 Уэшхыпс хуабэу щлыр щІэхъуапсэр,
 Лэгъупыкъум и дахагъэу хъуар.
 Къыздэсхъащ мы щлы къэкъуалъэм
 Псалъэ ткІийуэ ар зэрагъэуцщлыу;
 Бгырыс пцащэу щытар лъахъшэу,
 Сщлыщ щхъэхуити, къуршхэм схъащ я шыгу.
 Лъагъуныгъэм епщлыхь мыхъумэ,
 ЗыхащІэну псэкІэ хуимытам,
 ЕзгъэщІащ сэ абы хэль ІэфІыгъэр,
 Гухэль гуапэм хуиту зратащ...
 Нэмыс дахэр псоми яхуэзгуэшу,
 Дэрэжэгъуэр яхуэсщІу Іэпэгъу,
 Дыгъэ бзийкІэ цыху гъуэгухэр згъэнэхуу,
 Мы лэщлыгъуэм сэ сыкыхыхъащ.

* * *

Зыпхузогъэгусэр уэ,
 си гъащІэ.
 Гугъэм и насып
 къызумыта!
 Пхуэзлэжъами лъэкІыр
 мы си гуащІэм,
 Уэ ІумпІафІэу
 усхуцшымыта!...
 Си щхъэм япэ
 лэжыгъэр изгъэщу,



Цыху гукъеуэм
щIихъумау сысейр,
Насып дахэ симыIэу
сигу пэщу,
Абы сыщIэхъуэпсу
сохъ дунейр...
Зыпхузогъэгусэ уэ,
си гъащIэ,
Сыт насыпу хъуар уэ
щIызблэпхар?!
ПхуэсщIат псори
лъэкIыр мы си гуащIэм...
Сыт, итIани,
уи гум къыфIэнар, —
Уэ пхуэзмыщIэу
сытхэр къэзгъэна?!
Сэ уи щIыхуэ лъэпкъ
къыстемына!

* * *

Мазэ закъуэр си гугъапIэу,
Жэщым нэху къэслыхъуэрт.
Вагъуэ нэщIхэм сельэпауэу
Уафэм къыщыскIухъырт.
«Си гугъапIэр» къуэзгъэнапIэм
ЗикI къысхукъуэмыщт.
Ауэ гугъэм гум пхидз нэхум
КIыфIым сыпхришт...
Гъуэгу сыздэкIуэм зы дэп гуэрым
Сэ сыныIууащ, —
Ар си пашхъэм нуру лыду
Зэу къыщыщIууащ.
Дэпыр итIкIэ къэслэтащи,
Си гур щогуфIыкI.
И гуащIагъым щIэ щIэмытми,
Iэгур щIимысыкI.
Уафи щIылыи къысхуегъаблэ,
ГъащIэр схуегъэнэху,

Зы IэфI гуэрым гур пегъапльэ...
Дунейр сфIэщIкъым хьэху.

СИ НЫБЖЬЭГЪУХЭМ

Фызмыльагъумэ — сэ сьIэпхъуальэншэу
Гуэншэрыкъыр къысфIощI Iэклэ зды.
Сэ фэрыншэм — си нэр зэкIуэкIауэ
Нэгъуджэншэу тхыль къысфIощIыр зджы.

Сэ си гугъэ жылэр фэрклэ къокIыр.
Дыгъэпсу, уэшхыпсу фыкъегъуэт.
А жылэр къэкIыну купсэ щищIкIэ,
Фэ фрищIыгульщи — зыкъывет.

Си ныбжьэгъухэ, фэ физиIэщ набдзэу,
Псэм и хуабэр щIэсхъумэр фэращ.
Сэри фи гум и пIанэпэ дазэр
СхуэфщI хэщIапIи — дунейр зейр сэращ!

* * *

Сыт апхуэдэу мы дунейр щIыщытыр? —
ФIыуэ слъагъум псалъэр къомэщIэклI,
Сымыльагъухэм я бзэр йохъэжэкI, —
ЗикI сымыщIэ апхуэдэу щIыщытыр!

Уэ къызжелэт апхуэдэу щIыщытыр —
Си псэу слъагъум нэмыпль уэст зызощI,
Сымыльагъухэм сателIэу къафIощI —
Сыт апхуэдэу мы дунейр щIыщытыр?!

Сыт апхуэдэу мы дунейр щIыщытыр —
Гумрэ бзэмрэ зы гъуэгум темыту,
Гумрэ бзэмрэ зы жалэн хуимыту,
Гум уи бзэгур блыну къыпэщыту, —
Сыт апхуэдэу мы дунейр щIыщытыр?!

ГУ УІЭГЪЭ

Уэр нэмышцІкІэ зыми
«Си псэ» жезмыІа,
Си псэм хуэзгъэдэнуи
Цыхухъу цымыІа.

Псэлыхъуу кысхуэкІуэм
Дагъуэ гуэр яхуэсщІт,
УзыдэкІуэ хъуни
Яхэмыту сфІэщІт.

Си нэм щыфІэдахэм,
Си гум иримыхът,
Си гум щысхуигъафІэм,
НитІым дзы кьалъыхъут...

Иджы сигу пхуэлэфІым,
УищІрэ псом я лей?
Е псом я нэхъыфІу,
Уэ утет дунейм?

СщІэркъым, нэхъуеиншэу
Сигу хьэщыкъыр магъ.
Мы дунейм уэрыншэу,
Зыри щызмылъагъу...

Си щхэм хуэзгъэфащэу
«Си псэ» ныбжесІащ.
Уэ пхуэсщІа гуращэм
Куууэ сиуІащ.

Си улэгъэр куэдрэ
Хьэльэу хоузыкІ,
Зи Іэзэгъуэ итыр
Уэрщ, сумыгъэлъыкІ.

* * *

Щхэ къызэптрэ нэмыплъ?
СыткІә уигу сеуа?
ФэзэхъуэкІ сә схэмыль,
Ущызмыгъэуа...

Щхэ къызэптрэ нэмыплъ?
БзэгукІә уауІа?
Уэри зыгуэр пкІэрылт —
Бзэгум седәлуам.

* * *

Нобэ дыгъэр
Хэжеу къоушыр,
Нэхуц пшәплъым
Уи сурэтыр ещІыр.

Уи макъ жыжъэм
ІәфІу сызыщІешә,
СепІәщІәкІу
Си гъуэгу хызогъәщІыр...

Ләгъупыкъур шыныбәпх
КъәсщІауә,
Дыгъә бзийри
Шхуәуә пщІәхәслъхъауә,

Къуаләбзухәр
Уәзджынәу фІәсщІауә,
Сә уи дей сынокІуә,
ФІуә слъагъу.

ІәбжьыгуитІым
Лъагъуныгъәр изу
Зы ткІуәпс закъуә
КІәрызмыгъәткІуауә,

Си псэм хуэдэ,
Ар уи дей нызохьыр,
Уэ къыспежьи,
Сынольэу, ныздэхь.

* * *

ПхуэсцІа гухэлъым и инагъым
СлъэмыкІыу нобэ сыхегъащІэр.
Сэ сылуцІакъым зэикІ си гъащІэм
Апхуэдэу мафІэу лыгъэ гуащІэ.

ЦІыху сызыхуэзэхэм я нэгум
Уэ зыр уислъагъуэу сыкъэнащ.
Псалъэу телъыжыр мы си бзэгум
Уэ уи цІэ закъуэу къызжьэдэнарщ.

Мо ди къурш инхэм сажьэхэплъэм,
Гъуэгуу здэткІуахэр сигу къокІыж,
Уэрэд жыпІам гушыІэ хэлъхэр
Си дзапэм зэикІ темыкІыж.

Уи бахъэ щабэр мы си напэм
Къылуихьэ сфІощІыр мо хъэуам,
ЦІызэхэзмышкІэ уи макъ гуапэр,
Сопсэу си нэщхьыр зэхэуау.

Уи гуащІэ лъэщым зыхилъхъэну
Си насып хъыжьэм укъелъыхъу,
Си гъащІэм псэуэ уэрщ хэтынур,
КъинэмышцІ цІыхухэр ныбжь къысщохъу...

* * *

Си лъагъуныгъэм и дахагъэр
ЦІытамэ цІыхуу хъуам ялъагъуу,
Мы дуней псор къыдихъэхынт,
Мы дуней псор хъэщыкъ ищІынт.
Ауэ дунейм уэ зырщ къахэсхри,
Ар зым естынукъым, уэ бллэсхыу.

ГЪАТХЭ ЖЭЦХЭМ УМЫЖЕЙ

Гъатхэ жэцхэм умыжей, си нэху,
Гъатхэм щлыльэр щхьуантлэу зэлылуех.
Сэ уэр папцлэ си гур зэлузох,
Дунейм теткьым абы ищхьэ луэху,
Сэ уи закьуэщ зыхуэслуатэр щэху.

Гъатхэ жэцхэм умыжей, си нэху,
Вагьуэхэм кьольэлуу нащхьэ кьащл.
Сэ куэд щлауэ мурад гуэр пхузощл,
Дунейм теткьым абы ищхьэ луэху,
Хьыджэбз нагьуэ дахэу си луэхульэху.

Гъатхэ жэцхэм умыжей, си нэху,
Гъатхэ пшапэр мащлэу зэхэуам,
Цыху насыпыр кьыхыхьам хьэуам,
Дунейм теткьым абы ищхьэ луэху,
Сэ абдеж уэ уи гум сумыгьэху.

Гъатхэ жэцхэм умыжей, си нэху,
Бжэр кьылухи щэхуурэ кьыщлэкл,
Уи хьыджэбз насыпыр блумыгьэкл.
Дунейм теткьым абы ищхьэ луэху,
Сэ сыппопльэр, си тхьэрыкьуэ пщэху.

Гъатхэ жэцхэм умыжей, си нэху,
Гъатхэм щлыльэр удэклэ зэлылуех,
Ягьэ клынкьым, нобэ сызэхэх.
Дунейм теткьым абы ищхьэ луэху,
Гъатхэ жэцхэм умыжей, си нэху.



ТхакIуэ ШэджыхъэщIэ Хъэмыщэ кызыэралъхурэ илъэс 85-рэ ирокъу



КУЭДЫМ ХУЭIЭИЖЪТ

Зы жыг нэхъ мыхъуми хисамэ, цIыхур пщIэншэу дунейм темытауэ жаIэ хабзэщ. Апхуэдэу щыжытIэм деж псоми кыдгуроIуэ а жыг закъуэм кыдгъэкIыр: Огиньскэм и полонез цIэрыIуэм хуэдэ музыкальнэ произведенэм хъэмэрэ Грибоедовым и «Горе от ума» пьесэм и фэгъу художественнэ тхыгъэм едгъапщэу аращ а жыг закъуэр. ПщIэншэу упсэуакъым абыхэм ещхъ гуэр, — ар зы закъуэуи щрырети, — уи лъэпкъ культурэм, дунейпсо культурэм кыыхэбнэфамэ. «Лъагъуныгъэр гугъэ плъапIэщ» уэрэд закъуэм фIэкIа имытхами, ди лъэпкъ пащхъэм цIэрыIуэ щыхъуат ШэджыхъэщIэ Хъэмыщэ. Ауэ, ди гуапэ зэрыхъуци, а зы уэрэд закъуэмкIэ дигъэгугIуэ тхэн щигъэтыжакъым, усакIуэ, тхакIуэ, драматург, журналист гъуэзэджэ ШэджыхъэщIэм.

Псалъэмакъ укъуэдия гуэр кыщрагъэжъэнум деж хуабжъу кыщIагъалъэ я гугъэжу: жэщищ-махуищкIэ, жэщибл-махуиблкIэ пхуэухынкъым ар жаIэ хабзэщ адыгэхэм. Нобэрей ди псалъэма-

ктыр зытеухуа Шэджихьэщлэ Хьэмыщэ и творчествэ псом гупсэхуу и гугъу пщлын папщлэ узыхуеинур жэщищ-махуищктым икли жэщибл-махуиблктым. Сыту жыплэмэ, Шэджихьэщлэм и кьалэмыпэм куэдэ кыщлэклащ усэхэри, уэрэдхэри, гушылэ, ауан рассказхэри, повестхэри, романхэри, пьесэхэри, очеркхэри. Абыхэм ящыщ дэтхэнэри щлагыбзэклэ, гупсысэ кууклэ гьэнщлащ, цыху гьащлэр лъэныкыуэ куэдклэ кыщыгьэлъэгъуэжащ.

Гуфлэгъуэри гугъуехьри щызэхэхуэна гъуэгуанэ гукьинэж кызыэпичащ Шэджихьэщлэм. Ар Урожайнэ кьуажэм кыщальхуащ 1932 гьэм. И сабиигъуэр хиубыдащ зауэ зэман хьэлъэм. Абы и нэгу щлэклащ зауэм кыхьа тхьэмыщклагьэр, и нэклэ илъэгъуащ дуней псор иубыдын и гугъэу кьежъауэ щыта фашизмэм и зауэлхэм лейуэ зэрахьар, ди Хэкур нэпсрэ лыпсклэ щлагьэнауэ зэрыщытар. Зауэр лэ щылэклэ зыхэлэба гьащлэр кызыэфлэзыгъуэувэжахэм яхэтащ Хьэмыщи. Ар щлалэ цыклуу щылэжъащ колхозым. Лэжыгъэри еджэнри зэдихьурэ, кьуажэ школыр кьиухауэ щытащ. Культурэм, искусствэм дахьэха щлалэм мурад ещл киномеханикыуи зигъэсэнэу. А лэщлагьэм хьарзынэу хозагъэри зыкьомрэ иролажъэ. Епщланэ классыр кьиуха нэужь, Шэджихьэщлэр щлотысхьэ Ростов кьалэм дэт Горнэ техникумым. Ауэ ар кымыух щыкклэ дзэм кьулыкыу щыщлэну маклуэ. Гугъуехьым, лэжыгъэм щымышынэу кьэхьуа адыгэ щлалэм кызыыхэккыла лэпктым и напэр тримыхыу кьрихьэллащ и кьалэныр. Абы иужьккэ офицер Шэджихьэщлэм кыщальхуа кьуажэм кьегъэзэжри, езыр зыщлэса школым егъэджаклуэу щолажъэ. 1957 гьэм Хьэмыщэ маклуэ Урожайнэ кьуажэм кыщыдэккыу щыта «Родинэм и щыхьккэ» газетым. Ар ягъэуу редакторым и кьуэдзэу. Мис абдеж кыщыщидзащ Шэджихьэщлэм и журналист, тхаклуэ лэжыгъэм. Пэжщ, мыбы ипэкли Хьэмыщэ и усэхэр кытехуат «Крылья Родины» армейскэ газетым. А япэ лэбакьуэр узыншэу, лэбакьуэ махуэу кыщлэклащ. Абыккэ, шэч хэмылэу, Хьэмыщэ сэбэп кыхуэхьуащ лэжыгъэм, гьащлэм фыгуэ щыгъуазэу, щлэныгъэ дэгъуи зригъэгъуэтауэ зэрыщытар. Журналист хьарзынэ кыхьэккыну зыхуагъэфэща щлалэр еджаклуэ ягъаклуэ Ростов дэт парт школ нэхьыщхьэм. Ар кьиуха нэужь, Шэджихьэщлэр япэщыккэ щолажъэ «Советская молодежь», «Ленин гъуэгу» газетхэм. Зи кьалэмыпэр жан, шэрыуэ хьуа журналист лэкуэлъаклуэр кыккэлыккыуэ илъэсхэм ягъэуу Дзэлыккыуэ, Шэджем районхэм кыщыдэккэ газетхэм я редактору. Ар щытащ республиканскэ полиграф комбинатым, Щоджэнщыккыу Алий и цлэр зезыхьэ Кьэбэрдей кьэрал драмэ театрым я директору. Иужьрей илъэсхэм «Эльбрус» тхыль тедзаплэм щылэжъащ, художественнэ литературэмккэ кьудамэм и унафэщлу.

Итхынрэ и тхыгъэм тегъэщлаплэ хуищлынрэ зи нэгу щлэккэ тхаклуэт Шэджихьэщлэ Хьэмыщэ. Илъэс зыбжанэккэ журналисту лэжъа, республикэм и цыху гуащлафлэхэм ягъахьэ лэухугъуэ инхэр зи пщлэнтлэпс кыдэккэ гуащлэрыпсэхуэм я псэуккэм, я лэжьэккэм дэгъуэу хэзыщыккэ щлалэм пасэу тхэн щидзат. Махуэккэ журналист кьалэн игъэзащлэрт, жэщккэ и щхьэм хуэлэжъэжырт: нэхь тэмэму жыплэмэ – республикэм и тхыльеджэхэм, ди литературэм хуэлажьэрт. Ауэ Шэджихьэщлэр ящыщтэккыым ныжэбэ яуцлырхьыр пщэдей утыкум изыльхьэхэм. Художественнэ тхыгъэккэ зэджэр зищысыр тэмэму кыгырулуэрти, абы езым и щхьэ дьэдэм



дзыхь хуищлэжыртэкъым. Итхар хъуауэ, нэгъэсауэ къимылъытэу игъэтлэыгуэу щигъэлът. Абы и япэ рассказ «Хьэмлэтлиф, къэгъэ-зэж!» жыхуилэр гушылэ дахэ, ауан пласклуэ зыхэлъ тхыгъэщ.

Гушылэклэ зымыщлэр лэштлымклэ мауэ жыхуалэхэм ящыщтэ-къым Шэджыхъэщлэр. Абы и щыхъэтщ мы рассказ хьэлэмэтри.

Хьэмлэтлиф щлалэ хьарзынэщ. Университетыр ехьулэны-гьэклэ къиухри къыщальхуа къуажэм къигъээзэжэщ. Дэгъуэу еджащ, езыри щлалэ лей хуэдэкъым. Зэрыжалэу, аркъафэкъым, ту-тынафэкъым, клэгъуасэмыщлуи къимыклухьу, унагъуэу тлысыжащ. Дэбгъуэн зыпымыль щлалэр колхозым агроном нэхъыщхьэу ягъэ-ув. Игурэ и псэрэ етауэ и къулыкъу егъэзащлэ, луэхум хещлыкл. Зэрыхабзэщи, апхуэдэ цлыхур ди деж гулытэншэ щыхъуркъым. Хьэмлэтлиф япэщлыклэ районым, итланэ республикэм и къалаш-хьэм къулыкъу къыщрат. Абыи къыщынэркъым – ар Союзпсо утыку ирашэ. А псоми гъэщлэгъуэну зыри хэлъ хуэдэкъым. Цлыхум хуэфашэр езым къехьыж. Аракъэ езыр дэгъуэр?! Уи лэщлагъэм, уи цлыхуфлагъым, уи псэ хьэлэлагъым и сэбэп, и гуфлэгъуэ гуэри плъагъуу, къэралым щалъагъуу... Ахэр псори узыщыгуфлыкын луэхуэщ. Ауэ... ауэ а псори «сыкъэушри пщлыхьэплэт», жыхуилэ таурыхъым хуэдэу къыщлэж. Иклин мыщлалэфл, иклин еджэу зы лэщлагъи ззымыгъэгъуэта, хэтхэ я унэ къанжэ тес жи́лэу ма-хуэ псор езыхьэкл, фадэм щхьэлажэ ищлауэ жэщым нэху къекл щлалэжымы пщлыхьэплэ лэфл илъагъуу арат. Пщлыхьэплэ зэфэзэщт абы и гъащлэр зэрыщыгу. Лажьэркъым, пщлантлэркъым. Зи пэр шияуэ фадэм къыклэлызыклухь щлалэхэм ящыщт Хьэмлэтлифи. Пщлыхьэплэу и нэгу щлэклэм хуэдэ псэуклэт абы илэн хуеяр. Ауэ...

Гушылэ, ауан жанрыр дэгъуэу къэзыгъэлурыщлэф Шэджы-хьэщлэр щымысхьу я щхьэфэ йолэбэ гъащлэр зыуцлэплэхэм: бзэгү-зехьэхэм, бзитл-щхьитлэхэм, дыгъуэл-дыгъуэшххэм, сондэджэрхэм, щхьэщытхьухэм, лужажэхэм, щхьэхынэхэм, фадафэхэм, цлыху жьэрыплъэхэм, зыкызыфлэщлыжахэм, къулыкъущлэкъухэм. Клэщлу жыплэмэ, юмористым, сатирикым и къалэн гугъур дэгъуэу егъэзащлэ тхаклуэ Шэджыхьэщлэ Хьэмыщэ. Нобэрей ди гъащлэр куэдклэ нэхъ дахэ хъунт, Хьэмыщэ литературнэ утыкум «пщамплэ-клэ кърилъафэ» цлыху бзадженаджэхэр, хьэбыршыбырхэр бий тщлауэ щытамэ, ахэр ди гъащлэм хэгъэклэ зэрыхъуну щлыклэм псо-ри дыхущлэкъуамэ.

Гушылэмрэ ауанымрэ зи лэщэ тхаклуэ Шэджыхьэщлэ Хьэ-мыщэ ауэ сытми гъумэтлымэу, тхьэусыхэу, шхьдэрейуэ, лейм флэкла нэгъуэщлэ имылагъуу гъащлэм хэтауэ аракъым. Флыр псо-ми дифлши, ар дэнэ клуэжын, ауэ а флыр нэхъыфлыжу, нэхъыбэу щытыным зэран къыхуэхъухэм уащысхь хъунукъым. Ар псоми ди зэхуэдэ къалэнщ. Флыр нэхъыфлыж зымыщлыр, ем емыбийр дэри ди бийщ. Апхуэдэм гъуэгу етын хуейкъым, къыбжалэ Хьэмыщэ и рассказхэм. Абы и щапхьэхэм ящыщт «Тренер фыхуей?» рассказ гъэщлэгъуэнри. Цлыху жьэрыплъэхэм я зэранклэ хьэклэпычхэм, бзадженаджэхэм гъуэгу зэрагъуэтырщ мы тхыгъэр зытеухуар.

Гушылэр, ауаныр тегъэщлэплэ зыхуищлэ рассказхэр щитх лъэ-хъэнэм щыгъуи Шэджыхьэщлэ Хьэмыщэ щхьэкъэлэт имылэу елэ-жырт «Уи пщэдджыжь флыуэ, Тэрч!» зыфлища повестми. А цлэ дыдэр илэу Хьэмыщэ и япэ тхылъыр дунейм къыщытехьар 1975 гъэрщ. Абы итщ, а повестым нэмыщлэ, нэгъуэщлэ рассказхэри.

Иужьклэ тхылъеджэхэм гурыхь ящыхьуа гушылэ, ауан рассказыфл зыбжани ихуащ Хьэмыщэ и япэ тхылъым. Абыхэм ящыщц «Импортнэ кран», «Хэтхэ я унэ кьанжэ тес?», «Катрин» жыхуилэхэр, нэгьуэщлхэри. Кьыщтэ темэкли ар зэрызэпкьрих щыкльэкли зэщхькьым а тхыгьэхэр, ахэр зэрызэщхьыр зыщ: псори художественнэ произведенэфлклэ узэджэ хьунухэм ящыщц.

«Уи пщэдджыжь фьгуэ, Тэрч!» повестыр зытеухуар кьуажэдэс щлалэгьуалэрщ, абыхэм я псэуклэрщ, я дуней тетыклэрщ, я лэжьэклэрщ. Дуней тетыклэ лэджэ зэрыщылэр, лэжьэклэри псэуклэри куэд зэрыхьур, уи насыпым лэклэ утелэбэн папщлэ дамэкьуэ лэджэ пкьутэн зэрыхуейр лэклэуэлъакуэу, удихьэхуу, уи флэщ хьууэ кьыгьэлъэгьуащ тхаклуэм.

«Уи пщэдджыжь фьгуэ, Тэрч!» повестым луэхугьуэ ин кьыщицлэтащ тхаклуэм, ар нобэрей кьэбэрдей прозэм и лирическэ повесть нэхьыфл дьдэхэм яхьубжэ хьунуш.

Япэ тхылъым и ужьклэ мыгьувэу дунейм кьытехьащ Шэджыхьэщлэм и етлуанэрей тхылъышхуэри. «Дыщэм ефлэклиу» — аращ абы флищар тхаклуэм. Мыбы итц а цлэ дьдэр зилэ повестымрэ гушылэ, ауан рассказ зыбжанэрэ.

Дыщэм ефлэклир цыхугьэ нэсырщ, льягьуныгьэ кьабзэрщ, — кьыджелэ тхаклуэм. Икли дыкьыхуреджэ а цыхугьэр, а льягьуныгьэ кьабзэр тхьумэну. А тлур лэщлыб зыщлым и дунейр мыгьуэу, и гьащлэр гуфлэгьуэншэу кьызэрырихьэклинур флэщхьуныгьэ хэлъу кьыщыгьэлъэгьуащ повестым.

Шэджыхьэщлэм и лэзбакьуэщлэу, лэзбакьуэ узыншэу кьыщлэклащ «Дыщэм ефлэклиу» повесть хьэлэмэтыр. Абы гу льямытэу кьэнакьым тхылъеджэхэми ди критикхэми. Повестыр дунейм кьытехьа нэужь, Хьэмыщэ письмо куэд кьылэрыхьэу хуежьащ — тхаклуэм кьельэлухэрт адэкли кьыпищэну. Апхуэдэ щыкльэклэ дунейм кьытехьащ — «Дыщэр дыщэпс хуэныкьуэкьым» етлуанэ тхылъыр.

Япэрей повестым хэта лыхьужьхэрщ, я бжыгьэр зыкьомклэ нэхьыбэ хьуауэ, мы тхыгьэми дызыщрихьэллэр. Зэманым зихьуэжащ, ауэ щыхьуклэ, лыхьужьхэри зыкьомклэ нэхьыжь хьуащ, я хьэл-щэнхэми, я дуней еплъыклэми зихьуэжащ. Пэжщ, зэрыщытауэ кьэнэжахэми дахуозэ. Удэзыхьэх, куэдым уахуэзыуций, гьащлэшхуэ, гьуэгуанэ кьулей кьызэпачащ Джэрий, Лацэ, Залым-джэрий, Динэ, Маритэ сымэ, нэгьуэщлхэми. Тхаклуэ лэзэм зэрихабзэу, Шэджыхьэщлэм икьуклэ тэмэму кьыгьэлъэгьуащ абыхэм я образхэр: лейри щлхьумакьым, фьри игьэклуэдакьым. Цыху щыхьуклэ, абы флагьы ныкьусаныгьы зэрыбгьэдэлъыр кьыдегьэлъагьу авторым. Аращ тхаклуэм дигьэцыху лыхьужьхэр ди флэщ щлэхьур, дызылэпашауэ абыхэм дащыкльэлъыплъыр.

«Дыщэр дыщэпс хуэныкьуэкьым» повестым удэзыгьэхьэх лэмалхэм ящыщу нэгьуэщлэ зы нэщэни бгьэдэлъщ — детектив тхыгьэхэм я хуэмэбжыэмэ зыкьом хэлъщ. Мыбы дыщрохьэлэ цыхугьэр зыфлэклуэда дыгьуаклуэ, бандит гупым я образхэми. Абыхэм ящыщц Валети, Короли, Натырбии, Попи. Я луэху щыдагьэклинум, я щхьэм гуззэвэгьуэр кьыщылъэлэсам деж абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыри кьоплбынукьым, ураыхьлыуэ, фьгуэ укьа-лъягьуу, уеблэмэ, кьэзылхуар уэрауэ щытми, зыуи кьащы-

мыхъуу уаукыфынууц. Абы и щыхъэтц Прохладнэ кълэм щеклуэкыу повестым кыщыгъэлъэгъуа Іыхъэр. ВалеткІэ зэджэ (цыхугъэр зыфІэклуэдахэм цыхуцІи яІэжкъым – Валет, Король, Поп, н. къ.) дыгъуэлІ-дыгъуэшхэм зы цыхубз цыкІу кыигъапцІэри гъусэ ищІащ. Зуээ цыхубз дахэт, щІалэт, ауэ мо бзаджэнаджэ къомым кыагъапцІэри ягъэунэхъуащ. Зыхашащ. Езыхэм гузэвэгъуэ къащылъысым, яубыдынкІэ шынагъуэ къащылъыкыуэкІым Зуээ яукыжыну мурад ящІ. Цыхубзыр, насып иІэти, яІэщІокІ, армыхъу-мэ кІэ игъуэтат абы.

ГъащІэм цыхуфІхэми цыху Іейхэми уащрохъэлІэ, ауэ, ди насыпци, цыхуфІхэр щынэхъыбэщ. Хъэмыщэ и повестми бжыпэр шаІыгыщ цыхуфІхэм. ГъащІэр зыуцІэпІыну зи гугъэ хъэбыршыбырхэм япэщІэтц Темыр, Музэриф, Виктор сымэ, нэгъуэщІхэри. Ахэращ гъащІэр зыгъэбжыфІэр, зыгузэщІыр. Абыхэм я образхэращ тхакуэми гулъытэ нэхъыбэ зыхуищІыр.

Хъэмыщэ и тхыгъэхэр щызэхуэхъэса ещанэ тхылъыр дунейм кытехъащ 1980 гъэм. Мыбы ит псори гушыІэрэ ауанрэщ. Тхылъым цІэ хуэхъуари ШэджихъэщІэм и рассказ пасэхэм ящыщ «ХъэмлэтІиф, кыэгъээж» жыхуиІэрщ. Абы кыкІэлъыкыуащ и романхэмрэ и тхыгъэ нэхъыфІхэмрэ зэрыт тхылъ зыбжанэ.

Литературэм, искусствэми жанрпсомихэзагъэрт ШэджихъэщІэ Хъэмыщэ. Абы и псалъэхэр щІэлъу уэрэд куэд ятхащ композиторхэу, уэрэдусхэу Къардэн Хъэсэн, Къашыргъэ Билал, Тхъэбысым Умар, Бахъуэ БетІал, Щомахуэ Хъэсэнбий, Къэбэрдокъуэ Борис сымэ. Абыхэм ящыщ «Лъагъуныгъэр гугъэ плъапІэщ», «Уэ утетщи, дахэ, мы дунейм», нэгъуэщІхэри.

Драматург ШэджихъэщІэ Хъэмыщэ и творчествэм щхъэхуэу утепсэлъыхъ хъунут, абы псалъэмакъ щхъэхуэ зэрыхуэфашэм шэч кыщІытепхъэн щыІэкъым. Сыту жыпІэмэ, зы пьесэкъым-пъеситІкыым Хъэмыщэ и кълэмыпэм кыщІэкІар. Абы итхауэ ди театрхэми Къэрэшей-Шэрджэс театрми шагъэуващ пьеситху. Театреплъхэм нэхъ гурыхъ дыдэ ящыхъуахэм ящыщ «Гъуэгу те-хъэ кытенэркыым», «Хэт къуаншэр?» пьесэхэм кытращІыкІа спектаклхэр. Ахэр нобэ ягъэууу щцэдей ящыгъушцэж спектаклхэм ящыщ щІэмыхъуам и щхъэусыгъуэр гурыІуэгъуэщ: драматург ШэджихъэщІэм кыищтэ темэм цыхухэр зыгъэпІейтей, зыгъэгуфІэ, зыгъэгузавэ, зыгъэгубжь Іуэхугъуэхэр щызэпкъ-рех. ІэкІуэлъакуэуи зэпкърех. Абы дэгъуэу кыегъэсэбэпыф драматургием и Іэмал нэхъыщхъэхэр: драматизм, зэжъэхуэныгъэ, Іуэху гуащІэ, действие жыхуэтІэхэм кыапикІухыркыым. Нобэрей гъащІэм и курыкупсэм кыыхиха хуэдэщ Хъэмыщэ и пьесэм кыщыиІэт дэтхэнэ зы Іуэхугъуэри.

* * *

Тхакуэхэми абыхэм я ІэдакъэщІэкІхэми яхуэфашэ щцІэ нобэ ямыгъуэтыж щхъэкІэ, нэхъапэхэм щыгъуэ абыхэм щІэушцІэшхуэ яІэу щытащ. Іуэхур апхуэдэу зэрыщытыр плъагъун папщІэ, жыжъэ ущІэкІуэн щыІэтэкъым: дэ щІэх-щІэхыурэ драгъэблагъэрт заводхэм, фабрикэхэм, мэкъумэшым и лэжъакуэхэм, еджапІэ зэмылІэужыгъуэхэм щІэсхэм я деж. Пэжщ, апхуэдэ литературэ

зэлүшлэхэм нэхьыбэу клуэр усаклуэхэрат. Абы щхьэусыгъуи илэт: тхаклуэр кызыэхуэсахэм я пащхьэм кьиувэу рассказхэм, повестхэм, романхэм кьеджэныр емышхь хуэдэу хьурт. Усаклуэхэм ди луэхур нэхь тыншт абы и лъэныкьуэклэ — зи чэзур кьэсар кьэтэджырти, и усэхэм щыщ гуэрхэм кьеджэрт. Кьедалуэхэр зыщлэупщлэ щылэмэ (апхуэдэхэри гьунэжт), жэуап иратыжырт. Жыплэнурамэ, узыхуэтхэхэм нэхьыфлу закьебгьэцлэхун, «цлэрылуэ» зыщлэын папщлэ, усаклуэу ущытыныр нэхь хэклэплэфлт. Ауэ апхуэдэ зэлүшлэхэм деж прозаик Шэджыхьэщлэ Хьэмышцэ зэи щыхилъафэртэкьым: абы и гушылэ, ауан рассказхэр, повестхэр, романхэр, пьесэхэр зэритхым, абыхэм лъабжьэ яхуищлэ темэхэр кыздрихым, кызыэригьуэт щыклэм теухуауэ куэд кьеупщлырт. Езы тхаклуэми и жэуапхэр апхуэдизклэ гьэщлэгьуэну, кьедалуэхэр дихьэхьыу кызыэригьэпэщырти, усаклуэхэр дыкьыдигуэжырт.

Хьэмышцэ жьаклуэт. Цлэхур зригьэдэлүэфырт. Псом хуэмыдэу ар кыщызэрыклыр и гушылэ, ауан рассказхэм кьеджэу хуежъа нэужьт. Дэ дыкьызэдэжэ усэхэм елгытауэ, абыхэм зэман нэхьыбэ зэрахьым шэч хэлътэкьым. Апхуэдэу щыт пэтми, Хьэмышцэ флырыфклэ кьаутлыпщыртэкьым зи ныбафэр зылыгыу дыхьэшхыу абы кьедалуэхэм. Ар кызыэдэжэ рассказхэр мызэ-мытлэу зэхэтха пэтми, дэри зытхуэмыубыдыжу дыдыхьэшхырт. Жыплэнурамэ, Хьэмышцэ ущедалуэклэ, уи псэм тыншыгьуэ игьуэтырт.



Журналисту илгэс куэдклэ лэжъа, лэнатлэ лэдэжэм пэрыта Шэджыхьэщлэм, зэрыжалэу, гьащлэм дерсышхуэ кыыхихат. Езыр набдзэгубдзаплээт, тхьэклумэ жанти, зи хьэл-щэнклэ, зи дуней тетыклэклэ мыщлагьуэ, «зэрылэзащэм» кыыхэклэу, адыгэбзэр зыхуримыкьужу, урысыбзэр «лэпэм кыдезышэклэу» кызыфлэщлэжхэм я псэлгэклэ зэблэшахэр щлэнэклалгэ ищлу, зэрымыль хьэкьущыкьум зыкьызыгьэщыну пылэхэм закьригьэцлэхужу тхэфырт икли псэлгэфырт гушылэным кыыхуигьэщлэми ярей Шэджыхьэщлэ Хьэмышцэ. И ныбжьэгьухэм щыдигьусэм дежи апхуэдэт: и гушылэри и дуней тетыклэри дахэти, абы зыдэбгьэпсэхурт. Ар кыщамыцлэхурэ флыуэ кыщамыльагьурэ Кьэбэрдейшхуэми, псом хуэмыдэу езыр кыщцалхуа Джылахьстэнейми зы жылагьуэ имыс хуэдэт. Уригьусэу уежъамэ, уэри нэхь пщлэ лей зэрыбгьуэтымклэ флыщлэ хуэщлыпхьэт зи гушылэхэмкли, зи цлэху хэтыклэмкли, зи повестхэмрэ романхэмкли, зи пьесэхэмкли, телевиденэм щригьэклэуэклэ нэтынхэмкли Кьэбэрдей псом щыцлэрылуэ тхаклуэшхуэ, журналист лэзэ Шэджыхьэщлэ Хьэмышцэ. Дауи, а псори кьалгытауэ кыщлэклынщ абы «Кьэбэрдей-Балъкьэрым и цлэхубэ тхаклуэ» цлэ лъаплэр кыщыфлэщым щыгьуэ. А цлэр игьэпэжу, хуэфашцэу зэрихьэу дунейм теташ ди тхаклуэгьуэ, ди ныбжьэгьуэ пэж Шэджыхьэщлэ Хьэмышцэ.

ЕЛГЪЭР Кашиф,

Кьэбэрдей-Балъкьэрым и цлэхубэ тхаклуэ

Рассказхэр ШЭДЖЫХЬЭЩIЭ ХЬЭМЬЩЭ ФЫЗАБЭ

Пшэдджыжь кьэс Шарифэ и нэр бжашхьэм хэукIа гьущI Iунэм фIэлъ налым тодие. ДакъикъипщI... Дакъикъэ пщыкIутху... Зэээмьзи и гум кьокI, «кыфIэсхыу щхьэ хыфIэзмьдээрэ», – жиIэу, ауэ и Iэр кьедаIуэркьым, и лъэр хущIэкIыркьым илъэс куэд щIауэ и нэр «зыгъэлэжьа» налыр бгъэдыхьэу кыфIихыу хыфIидзэну. Зы лъэныкьуэкIэ – ар фэеплъщ. Шарифэ и дэлъху нэхьыжь Натрыб кыщальхуам адэм фIидзауэ щытащ. Угьурлыгъэм, фIыгъэм, насыпым я нэцэнэщ, жаIэ адыгэхэм. Ижь-ижыжь лъандэрэ а хабзэр лъэпкьым кыдогьуэгурыкIуэ. Ауэ насыпым и нэцэнэу пIэрэ ар? АбыкIэ Шарифэ шэч щIищIын куэд иIэщ. Ирикъуни и адэмрэ и дэлъху нэхьыжь Натрыбрэ зауэм щыкIуэм налым Iэ далъэу ежьа пэт, тIуми кызыэрамыгъэээжар. Зыр Белоруссием, адреЙр Германием щыщIалъхьащ. Налыр насыпым и нэцэнэмэ, тIум яз сыту ажалым щимыхьумарэ?

Адрей лъэныкьуэмкIи Шарифэ Iуэхум кыщыбгъэдыхьэми, зэрыщытын хуеймрэ зэрыщытымрэ я кIапэр хузэрыгъэубыдыртэкьым. Зи адэ-анэ, кыдалъхуа зауэм хэкIуэдахэм хуащI гулъытэм теухуауэ унафэ дапщэ къащтэрэ. Ауэ дэнэ щыIэ а гулъытэр? Дапщэрэ кIуа ар колхозым и унафэщIхэм, кьуажэ Советым и председателым деж, фыкыздэIэпыкьуу унэ схуевмыгъэщIыфми, унащхьэм псы кыпхымыжу зыгуэр схуревгъащIэ, жиIэурэ? «Ерэхьурэ хьунрэ щыIэу сыт кызыэщIэн?» – жиIащ адыгэм. Къагъэгугъэ, тхьэ кыыхуаIуэ, ауэ абы щхьэкIэ унащхьэм псы кыпхыжыр ярылъадэу пэшым щIэт тасхэмрэ пэгунхэмрэ я бжыгъэр нэхь мащIэ хьуркьым...

Шарифэ и Iу бахьэр елъагъуж. Щхьэгъубжэр щтащи, абджынэм уэс цIынэ кыкIэраупцIа фIэкIа пщIэркьым. Дыгъуэпшыхь къетIэ-тIэхыу щытащ, иджы унэ лъэгум ит тасымрэ тепщэчышхуэмрэ кьилгъэ-да псыр щтыри, кьибэгыкIащ. Тэджауэ мафIэ щIын хуейщ, ауэ бзылъхугъэр щIыIэм егъэщхьэх. Бжашхьэм фIэлъ налым и нэр тедиящи, налыкум зэадэзэкъуэр кьиплъ кыфIощI.

Хуэмурэ и лъакъуитIыр шхыIэн хуабэм кыщIехри, кызыэфIотIысхьэ. Зи лъэдакъитIым хьыдан Iув зытридэжа цы лъэпэдитIыр псынщIэу зылъетIагъэ, кIэлошитIым йоувэри, еIэ-епхьуэу щыгъын тIэкIур зыщедзэ, кIэлындорым телъ пхьэм щыщ IэплIэ кыщIехьэри, мафIэ зэщIегъэст. Хьэкубжэр Iухауэ зыбгъэдэс мафIэм и нэкIур кызыэригъэхуэбэжу, махуэ кьэс зыIыгъ гупсысэм зэщIеубыдэж...

Хэт и гугъэнт мы унэр мышхуэдэу нэщI хьуну? Хэт и гущхьэ къэкIынт мыбы щIэлъа нэгужыжьыр, гукъыдэжыр, гушыIэр, псалгъэ-макьыр ужыыхыну? Сыт а псори зыхьар, мы лъапсэм псы иригъэжы-хьыжу, хьэдрыхэ мащэу Iуэлъауэншэ зыщIар? Зауэра? Хьэмэрэ абы къелахэм псэукIэ ямышIэу е гъащIэм гукъыдэж хуамыIэжу арат? Лымрэ кьуэмрэ я щхьэкIуэ тхылъым анэр ихьащ. Тхьэмахуэ зэхуакум – щхьэкIуэ тхылъитI, мы дунейм нэхьыфI дьдэу щыплъагъуитIыр щымыIэжу хьыбар кыуагъащIэу... Ар гум дэбгъэхуэн, псэм тебгъэ-

хуэн щхъэкIэ къаруушхуэ ухуейщ. Апхуэдэ къару анэм иIэтэкъым. Ар бампIэм ихъащ. Ауэ къэнатэкъэ и шыпхъуитIыр? Ныкъуэдыкъуэми, къэкIуэжатэкъэ и щхъэгъусэ Темыркъан?

Темыркъан... И Iэ ижъыр имыIэжу, Iэ сэмэгумкIэ щIакъуэ башыр иIыгъуу ар Шарифэ КъалэкIыхъ станцым мафIэгум кыкIыжауэ щильэгъуам, и гу къуэпсым щыщ гуэр зэпычауэ кыщыхъуащ. И нэр щыункIыфIыкIри, зы псалги кыхудэмышейуэ, зы лъэбакъуи хуэмычу щытащ, езы Темыркъан кыбгъэдыхъуэ и дамащхъэм кытеIэбэху. Станцым ирикIуэну, колхозым къалиха хъэмкIэшыгур пщIантIэм кыдыхъэжыху псалгэ хужыIатэкъым Шарифэ, и лIым и бгъэм зыкIэригъэщIауэ къэкIуэжат, нэпсыр IэдакъэкIэ щIильэщIыкIыу. И щхъэгъусэр ныкъуэдыкъуэу кызыэрыкIуэжаратэкъым Шарифэ игъейр. Хъэуэ, бзылхугъэм абы хуиIэ лъагуныгъэр абрагуэт, Iэи лъакъуи имыIэжу, псалгэф кудейуэ къэкIуэжами, а лъагуныгъэм зэрешIыжыфын щыIэтэкъым. Шарифэ игъейр нэгъуэщIт. Абы илъагъурт зауэм ныкъуэдыкъуэу кыкIыж куэд гъащIэм хэмыхъэжыфу кызыэрынэр, зауэм кIуэн и пэкIэ яIа узыншагъэмрэ иджы къалгыса бэIутIэIумрэ яхузэмыгъээзэгъуу, гъащIэр хъэзаб защIэкIэ зэраIэщIэкIыр. Дауэ хъуну Темыркъан? Пэльэщыну абы и плIэм зауэм кыдилгъа бэIутIэIум? Ар езыр цIыху щабэщ, гуащIэмащIэщ. ЛIыгъэкIэ, къарукIэ е Iуэху, е цIыху пэщIэувэу Шарифэ зэи илъэгъуатэкъым. Арат Шарифэ зыгъэшынэр, хэзыгъащIэр, игъейр.

36

«Гур зэрыгъум дыгъур ирожэ», – жаIэр. Шарифэ хуабагъэуи гуапагъэуи хэлгъыр зауэм ныкъуэдыкъуэу кыкIыжа и щхъэгъусэм ирит щхъэкIэ, Темыркъан гукъыдэжыншэт, зи лъабжьэр паупщIа жыгыу гъурт. ЖэщкIэрэ жейртэкъым, тIэкIу хильэфакъэ, жиIэу Шарифэ и гур зэрызагъэу, лIыр кызыэфIэтIысхъэрт гужьейуэ.

– Автоматыр! – кIийрт ар, блыным епхъуэу. – Дэнэ щыIэ автоматыр?! Мор къокIуэ!.. ИукIащ, иукIащ къэсэхыжыным! – и Iэр и нэкIум Iуилгъхэрти, гъурт зэщыджэу. – Мы си Iэр!.. – кыщIидзэжырт аргуэру. – Мы си Iэр пхэт, Никифор! Пиудащ къэсэхыжыным. Еплъыт, мы тIэкIум иIыгъыжу аращ.

ЕрагъкIэ хигъэбэяужырт. Еубзэу, едэхашIэу нэху щыху щхъэщыст. Апхуэдэу илъэситIым нэблагъэкIэ дэпсэуащ. Дунейм ехыжыным тхэмахуэ иIэжу, зы жэщ гуэрым, Темыркъан пщэфIапIэм щIэт щхъэгъусэр къриджэри, и пIэ лъапэм тригъэтIысхъащ.

– Илъэс мин гъащIэр сиIами, – жиIащ абы, жъыр кыпиубыду, – сэ слъэгъуа лы къомым сыхэкIынукукъым. Си нэр зэтеслгъамаи, ар си нэгум щIэтщ, кызыэтесхами, мы дуней дахэм и пIэкIэ слъагъур аращ. Махуэ, е мазэ, е илъэс дэкIрэ а си нэгум щIэмыкIыр нэхъ кIащхъэ хъуну щIатэмэ, сызэныкъуэкужынт, сызэбэныжынт. Ауэ, неIэмал, абы кIэ иIэнукукъым. НэхъыфIрат: уэри бэлыхъ птезмыгъэлгъу, сэри мыпхуэдиз хъэзабыр сымышэчу сылIамэ, сытыншыжынт.

Шарифэ и гур пыкIэзызыхъащ. Ар ерагъкIэ къэтэджри, стIолым бгъэдэт шэнтыр кыищтащ, и лIым и пIэщхъагъым и гъунэгъуу игъэуври, абы тетIысхъэурэ Iуцэщтащ:

– Сыт а жыпIэр, Къан? УмыбзыщI, зи узыр схын, пхуэсщI гулгытэр, си лъагуныгъэр уфIэмащIэ, уфIэщIыIэ? Си псэр си IэкIэ хэс-

хыжынщ си акьылыншагьэкIэ апхуэдэ гурыщхьуэ зыхуозгьэщIамэ. Ухъужынщ, тIасэ, уи гур апхуэдизу умыухыж. ЖиIар зэхэпхакьэ дохутырым?

– Дохутырым а псор ищIаркьым, – щэтащ лIыр хьэлъэу. – Узри и пIэм иткьым. Зыгуэр кьысщыщIкIи зумыфыщIыж, зумыукIыж, ар псори алыхь Iуэхуц. Мы дунейм сэ сфIэлэфIыжу, си нэр кьыхуикIыу кьытезнэ щыIэкьым, зы закьуэ фIэкIа: уэ сигу упыкIыркьым.

– Ара-тIэ а лIэныгьэм ущIыхуеIэр? – кьыщиудащ Шарифэ. – Абы зыри щыIэкьым, жэнэти жыхьэнмэи. А мащэ кIыфIыжь закьуэращ. Абы узэрырахьэхыу, псоми уащыгьупщэжынуц, сэ зы закьуэм нэмыщI. Сэ хэт сыкьызыхуэбгьанэр? Мы унэ блынджабиплIыра?.. Уэ лыкIэ кьэбзэуащ упсэуну, мы гьащIэм гу щыпхуэну. НэгьуэщI мыхьуми, уи гугьуехьыр пIуэтэжыху. Лыгьэ зыхэлъхьэ, Кьан, сыпкIэрыщIауэ сумыгьэунэхьу.

– Си лыгьэр кIуэщIащ, Шарифэ, – зэтрипIащ Темыркьан и нэр. Зэуэ кьызэтрихыжри, и щхьэгьусэм кьеплъащ. – Мо Хьуд и кьуэр си гьусащ сэ... Си IэкIэ щIэслъхьэжащ. ЦIыхуитху дыхьуу зы тоным дыбгьэдэтт а дыкьыщикIуэт зэманым. Жыхьэнмэт ар щаукIа махуэр. Нэмыцэ танкыр кьытхэлъадэри... М-м-м, гьащIэ, гьащIэ... Уэ узэрыслъагьум хуэдэу слъагьуу, танкыр мобы и лъакьуитIми ирикIуащ. Абы зы лъэIуэкIэ иIэти, «СумыгьалIэ мыгьуэ, Темыркьан, ди щыпIэм сыIумыплъэжу сумыгьэкIуэд!» – жиIэу. Иджыпстуи си нэгум щIэтщ а дунейкьутэжыр. Сэ сыт схуешIэнт мо зи лъакьуитIыр танкым пихьэжыкIам? Зытезубгьуауэ седэхащIэрт, тхьэ хуэсIуэрт си плIэм илъу кьэсхьыжыну, губгьуэ нэщIым кьызмынэну. Абы щыгьуэ, езыр дэнэ кьэна, сэ сщыгьым зы Iуданэ хэлъыжтэкьым лъы защIэ мыхьуауэ. Сызэрыщхьэщылъым хуэдэурэ, лъыр щIэжри, Хьэрэбий ужыхащ. БэуапIэ згьуэтыжыртэкьым, мы дунейр зэрыщыту гынымэмрэ лъымэмрэ якудати, кIуэцIыкIыщIэр кьриIуэнтIыкIырт, си кьэжыын кьакIуэу.

Шарифэ, и щхьэр и лIым и бгьэм трилъхьауэ, мэпыхьэ гущIыхьэу, Темыркьани жиIащи, кIуэцIыкIыщIэр кьриIуэнтIыкIыу. «Ди тхьэ, – кIуэцIыгьэрт ар и щхьэгьусэм тепIа шхыIэным, – сыту зэхэгьэкIыпIэ хьэлъэ сибгьэуващ. СыткIэ уигу кьызэбгьа, щхьэ мыпхуэдизу хьэIупс сыкьэпщIа? Кьетыж мы си лIым хэлъа лыгьэр, кьарур. СIэщIумых мы дунейм гугьапIэу, гурыфIыгьуэу кьыщысхуэна закьуэр...»

– Шарифэ, – кьеджащ абы Темыркьан.

– Сыт, Кьан? – кьиIэтащ фызым и щхьэр.

– Уэ уи гьащIэм кьыпщIихьа цIыхулъым и мэ?

АдэкIэ Шарифэ хуэшэчакьым. Ар, гурыму кьыщылъэтри, адреи пэшым щIэлъэдащ, гьуэлъыпIэм зридзэри, и щхьэр щхьэнтэм хигьэпщIуащ. Бзылхугьэр иджыпсту зыми егупсыстэкьым: тхьэми, цIыхуми, дунейми, адреи пэшым щIэлъ и лIы сымаджэ дьдэми. Абы и щхьэр фIэундэрэбжыкIат, и гур кьызэфIэзэрыхьати, и тэмакьым зы шыкьыр гуэр, имыгьэбауэу, кьыщIэгьуалъхьэрт. Арат ар илъэсиплIкIэ и лIым щыпIэплъар? Арат жэщ минрэ щитхукIэ щхьэнтэм щIыкIуэцIыгьар, и лIым и псэр пыту мы пщIантIэм кьыдыхьэжы-

ну тхъэ елъэIуу? Мес, къэкIуэжаш, ныкъуэдэдыкъуэми, и лъэм зэрехъэ, и бзэр къабзэщ, къызоузIа жиIэу тхъэусыхэркъым. ИтIани...

Шарифэ зэуэ и нэгү къыщIыхъэжаш Темыркъан япэ дьдэ къыщепсэлъа махуэр. Зауэм и пэ зэмант. ЦIыхухэр жэщхэсу губгъуэм щылажьэрт, мазэм зэ къуажэм къехыжми арат. Шарифэ къехыжыгъуэр къылысауэ къэкIуэжырт лъэсу. Къуажэм къэсыжыным фIыуэ иIэжу, абы къыщIэрыхъаш Темыркъан, шы цIахуцIэм тесу. Хъыджэбзым къызэрылъэщIыхъэу, шым къепсыхри, ар IумпIэкIэ иIыгъуу, къыбгъурыуаш. Шарифэ пIейтейуэ зиплыхъаш: алыхъым жимыIэкIэт ар щIалэ гуэрым бгъурыту къалъагъуну.

– Щхъэ ушынэрэ апхуэдизу? – дыхъэшхаш хъыджэбзым и щытыкIэм гу лъызыга Темыркъан. – Сэ хабзэм сытет къудейщ, уэ губгъуэ нэщIым укъызнэу, дауэ къуажэм сызэрыдыхъэжыну? Уэ уцIыхубзщ...

– Шэсыж, Темыркъан, – лъэIуаш Шарифэ. – Зыгуэрым дыкъылъагъумэ, псалъэмакъыр къуажэм дэз хъунщ...

– Я Iуэхуу сыт хэль? – идэркъым щIалэм. – Абы къыщынэмыщIауэ, сэ куэд щIауэ сигу илыт уэ зыпхуэзгъэзэну.

– Сыт щхъэкIэ?

– Сынопсэлъэну.

– ГъэщIэгъуэнщ, – къеплъаш щIалэм Шарифэ. – Сэ укъызэпсэлъэну щхъэусыгъуэ уэстауэ сщIэжыркъым. Си гъашIэм уи Iуэху зесхуакъым, сыпхуэпсэлъакъым. Ущыслъагъу зэзэмызэм фIэкIа дунейм уетуи...

– Сэ зэзэмызэкъым узэрыслъагъур, Шарифэ, – къызэрызэщIэплъэр пщIауэ, жиIаш Темыркъан. – Махуэ къэс дэнэ къэна, дакъыккъэ къэс си нэгү ущIэтщ. Жэщ къудейм си пщIыхъым ухэкIыркъым.

– А жыхуэпIэм бэлыхъу сыптрилъхъаш, – щIалэм и псалъэхэр гушыIэм хуигъэкIуэну мэдыхъэшх хъыджэбзыр.

– Бэлыхъукъым, Шарифэ, насыпущ.

И лъакъуиплIри хатIам хуэдэу, шым и къэувыIэгъуэри, Шарифэ и кIиинри зы хъуаш:

– Уай! Мо блэжбыр, Темыркъан!

Хъыджэбзым зэ лъэгъуэм щIалэм и къуагъ зыкъуидзэри, и бгым зришэкIаш. Зи фэр пыкIауэ зи дзэр зэтеуэ, быдэу и бгым зыкъезышэкIа хъыджэбзым гуапэу еплъурэ, Темыркъан Iуцэщаш:

– Уэ мыпхуэдэу сыпIыгъуу мыбдеж дыщыт щхъэкIэ, мо блэр гъуэгум текIынукъым.

Шарифэ и нэкIу сэхуфэ хъуам, укIытэри, лъы къыщIэлъэдэжаш. Хъыджэбзым шы IумпIэр иритри, Темыркъан блэм хуэкIуэу ежъаш.

– УмыкIуэ, тхъэм щхъэкIэ, – гужъеящ Шарифэ. – Къэбгъэгубжынуэрэ къыдэбгъуэнуу. – Темыркъан къэувыIэжри, хъыджэбзым къеплъаш.

– Ари пэжщ, – жиIаш абы. – Мыр блэ бзаджэхэм ящыщщ, къоуэнкIэ тIэу еплъынукъым. ИтIани, мыр гъуэгум тесу...

– Темыркъан! СынолъэIу...

– Хъунщ, Шарифэ, ауэ укъыздэкIуэну псалъэ къызэптмэ...

– Сыт жыпIа? – игъэупIэрэпIаш хъыджэбзым и нэр, щIалэм жиIар къыгурымыIуэщауэ.



– Уяужь сыкышцIиувари аращ, ар бжесIэну. Пщэдей пщыхьэщхьэ лыхьу нэзгьэкIуэнущ уи адэм и деж.

– Сэ дэлъху нэхьыжь сиIэщ, ар кыдэзнэу...

– Шыпхьу нэхьыжь кыдумынэмэ, дэлъху нэхьыжьыр Iуэхукыым.

АпщIондэху шыхьауэ шылга блэм зыкызэкIуэцIихьыжри, гуэдз хьэсэм хэпщхьэжыну пщыуэ щIидзат, ауэ махуэ псом дыгьэ гуащIэм игьэпщтыра гьуэгу сабэр игу пымыкIыу, кыигьэзэжри, мыбыхэм я Iуэхумрэ сэ си Iуэхумрэ зыкыым жиIауэ кышцIэкIынщ, здыхэлтам адкIэIуэкIэ зыщишыхьыжащ. И щхьэр зэ кыыхигьэжщ, гьунэгьу дыдэу зэбгьэдыхьауэ зэпсалгьэ ныбжьыщитIым кьепльри, укIыта хуэдэ, хуэ-мурэ ирихьэхьыжащ.

– НтIэ, еплъ иджы сэ а блэм есщIэм, – йоль Темыркъан.

– СынолгьэIуатэжэ...

– Зэ умышIащIэ. Уэ ауэ щыт... Мы блэр сэ соцIыху... Мыр езыр блэ дахашэщ, – хуэм дыдэурэ бгьэдохьэ Темыркъан блэм, йоIуцащэ, йодэхащIэ: – У-у, дэгьуэжь, сыту удахэ-тIэ уэ. Моуэ уи щхьэ цIыкIур кьэлэтыт, дэгьуэжь. Кьэлэт, тIасэ, уи «с-с-с» макъри гьэувыIэ, сэ узукIыну аракыым, гьуэгум утесхьу Шарифэ блэзгьэкIыну аращ.

Блэр пIейтей хьуащ, ауэ зиштэу щIэпхьуэну дзыхь ищIыркыым. Зэрышыхар зэм нэхь ин мэхьу, зэми, зызэхуешэжри, зы мывэ гьуабжэ пIащэшхуэ шылгьу фIэкIа пщIэнукыым. Сыт хуэдизу Темыркъан мылгьэуама, блэм и щхьэр кыиIэтыркыым: и шэрэзыр псынщIэ-псынщIэу кьридзу, и нэрщIалэм тримыгьэкIыу щылыщ. Iэбэм лгьэIэсыну екIуэлIа нэужь, блэм нэхьри пIейтейуэ щIидзащ: и щхьэр зэрихьэу, лгьэныкьуэкIэ щеплгьэкI шыIэу, «е сыщIэпхьуэу сежьэжын, е сеуэн» гупсысэм зэрыхэтыр кьапщIэу. Темыркъан иIыгь кьамышы уплэнщIар зэуэ блэм щыхуишийм, шабзэшэм хуэдэу мобы зыкыиупщIащ. ЩIалэр арат зыхуейуэ иджыри кьэс блэм кыыхуимыщIэри, уафэхьуэпскIыу пхьуэри блэм и пщэр фIиубыдыкIащ, Iэпхьуамбэшхуэр тэмакыым щы-хэкьузауэ иIыгьыу. НапIэзыпIэм блэм щIалэм и Iэблэм зришэкIащ.

– Уауау! – кIиящ Шарифэ. – Укыызбгьэдэмыхьэ! УкьэмыкIуэ мыбыкIэ! ХыфIэдзэ ар, Темыркъан, кьоуэнущ.

– ИщIэнур ищIащ абы, – дыхьэшхащ щIалэр. – Пльагьурэ мыбы си Iэблэр зэрикьуз? Сэ моуэ сощIри, – хикьузащ Iэпхьуамбэшхуэр Темыркъан, – блэр щIопщым хуэдэу мэхьу.

БэуапIэ щимыгьуэтыжым, щIопщым хуэдэу пылэлу кьэна блэр игьэкIэрахьуэри, гуэдз хьэсэм хиутIыпщхьащ.

– БукIащ, – жиIащ Шарифэ, и жагьуэ хьуауэ. – Псэ Iутт, тхьэм кыигьэщIат. Гуэныхькьэ?

– Умыгузавэ, – пыгуфIыкIащ Темыркъан. – И щхьэр унэза кьудейуэ аращ. Ухуеймэ, накIуэ, уэзгьэлыагьунщ.

– Хьэуэ, хьэуэ, – ищIащ и Iэр Шарифэ. ИтIанэ еупщIащ: – Умышы-нэу дауэ кыпхьуэубыда а блэр, Темыркъан?

– Умышынэу жыпIа? – кьеплгьащ абы щIалэр, – УогушыIэ уэ, Шарифэ. Абы сыщыбгьэдыхьэм апхуэдизкIэ сышынэрти, си лгьакьуитIыр зы пIэм схуигьэттэжым, кIэзызырти.

– НтIэ, тхьэ убгьэдыхьат?

– Уэр щхьэкIэ сэ сымыщIэн щыIэкьым, Шарифэ.

Темыркъан пцIы иупсат. Ар блэм щышынэртэкъым. И адэ дунейм ехыжам иригъэсауэ, фIыуэ щыгъуазэт блэм и хьэл-щэнхэм: ильагъуу зэи зригъэуэнутэкъым, къиубыдыну мурад ищIами, зэпхъуэнури щепхъуэну зэманри ищIэрт. Ар къыдэлажьэхэми ящIэрти, яфIэгъэщIэгъуэну куэдрэ блэ кърагъэубыдырт...

«Щхьэ кIуэщIа и лIыгъэр? – йогупсыс Шарифэ, щхьэнтэм и напэр кIэрикъузэу. – СыткIэ сьдэIэпыкъуфыну, япэрей гъащIэм кыхэсшэжын щхьэкIэ? Сльагъуу, сыпэмыльэщу, хэкIыпIэ сымыгъуэту мэужкых. КъызгуроIуэ гузэвэгъуэу ильэгъуари, дызогъэв бэлутIэIуу телъри, ауэ дэри жэнэтым дисакъым: бииши тлъэгъуащ, ди ныби нэщIащ, нобэми жэмкIэ довэ, лъапэкIэ дотIэ. Къэрал псом я гуауэр уэ зым уи щхьэм щхьэ ирибгъэжэн хуей? Уи закъуэ зауэм щыIар, хьэмэрэ уэ зыра ныкъуэдыкъуэу къзыгъээзжар?.. Жэщи махуи лъы гугъу фIэкIа ищIыркъым. Апхуэдэу дауэ упсэун? Зауэ щыхьукIэ, лъыи плъагъунщ, ныкъуэдыкъуи кыхэкIынщ. УкIыгъэ, ныкъуэдыкъуэ щымыIэу текIуэныгъи щыIэкъым. Уи Хэкущ лъы щIэбгъэжар, уи цIыху и хуитыныгъэщ ущIэзуар. Абы щхьэкIэ уи псэр хэплъхьэми – ууахьтыншэщ. Апхуэдэу щыщыткIэ...

– Шарифэ, – зэхех аргуэру Темыркъан и джэ макъ фызым. – Шарифэ, зо! Псы тIэкIу кысхуэхьыт.

Псы зэрыт крушкIэр зэриIыгъ Iэр кIэзызырти, итIымкIи иIыгъыу Шарифэ щIыхьащ и лIыр зыщIэлъ пэшым. Темыркъан къызэфIэтIысхьауэ пIэкум ист, шхыIэныр и бгым къриуфэкIауэ. Ар сакъыпэурэ къэлэбэри, Шарифэ итIкIэ иIыгъ крушкIэр IэщIихащ, и щхьэгъусэм и нэр къытримыху Iубыгъуищ-плIы ищIащ, къуртIышхуэ жригъэлэу. Бзылхугъэм и гур къызэрыгъуэтыжащ, и гукъыдэжым нэхъ зыкъиIэтыжащ. Темыркъан щыузыншэм апхуэдэут псы зэрефэр – къуртIышхуэ жригъэлэу, и жьэм хуэфIу псыр жьэдишэу.

– Уи жагъуэ умыщI тIэкIу гу махэ сыкъэхьуами, – жиIащ Темыркъан, шхыIэн щIагъым щIэпщхьэжурэ. – Схузэгъэзахуэркъым а ильэсиплI блэкIам слъэгъуар. Уи фIэщ хьумэ, сэ зэи сыщышынакъым ажалым. Биишэм зыщыхуэзгъэщхьа щыIащ, пцIы щхьэ упсын хуей. Ауэ абы сиукIынущ жысIэу аратэкъым. Мис иджыпсту сызэрыщытым хуэдэу ныкъуэдыкъуэу сыхьум жысIэрти, сыщышынэрт. Тхьэм сызэрелъэлур зыт: ныкъуэдыкъуэу сыкъэнэну щытмэ, си псэр зэуэ хихыну.

– Узахуэкъым, Къан, – телэбащ фызыр лIым и натIэм. – Зауэ щыхьукIэ, ныкъуэдыкъуи щымыIэу хьуркъым. ХэкIуэдахэр нэхъ тхьэмыщкIэжкъэ? Мес, Бэхьид, Суф, Къазий сыми я щIыльэныкъуэр халхьэри къэкIуэжащ. Ауэ абы щхьэкIэ ажалым еджэу тIысыжакъым, гъащIэм и курыкупсэм хыхьэжащ.

– Уэри сыбогъэкъуаншэ, – Темыркъан и напIэр къехуэхащ. – ЛIыгъэшхуэ зыхэлъ цIыху куэд щыIэщ. Сэ зи гугъу сщIыр зауэ IэнатIэм щызэрихьэ, щигъэльагъуэ лIыгъэракъым. Уи бий къыппэщIэувар уэ япэ умыукIмэ, езым уэ узэриукIыну щыпщIэкIэ, дауикI, япэм узыпэмыльэщыну щыта Iуэхугъуэ гуэрхэр уолэжьыф, лIыгъэщ хужыпIэну. Ауэ аракъым лIыгъэ жыхуалэр. Уэ уоцIэ мыпхуэдэ адыгэ псалъэжьыр: «Зауэм и кIэр хьэдагъэщ». НтIэ, мис а зауэм щытекIуэу, къыгъээжа нэужь а хьэдагъэр и къуажэгъухэм, хэкуэгъухэм ядигъэпсынщIэфмэ,



мис араш лЫгъэ зыхэлъкІэ узэджэн хуейр. Араш сэ абы сызэрелпльыр, апхуэдэ лЫгъэ сэ езым схэмыль щхьэкІэ. Сэ, Шарифэ, нэкІэ плъагъу кьудейракъым мы зауэм хэслъхар. Си тхьэмщІыгъум шэ хэлъщ, жьэ-жъей лъэныкьуэр... КІэщІу жыпІэмэ, си ныкьуэраш тІуми кьытхуэнар. АбыкІэ псэуа дыхъун?..

Тхьэмахуэ дэкІри, Темыркъан дунейм ехыжащ. Шарифэ ундэ-рэщхьуауэ, жаІэм щыщ кьыгурыІуэ щІагъуэ щымыІэу махуэ плЫщІ сэдэкъэр зэфІэкІыху унэм щІэсри, хуэм-хуэмурэ гъащІэм и гупэр хуигъээжу щІидзащ: пщафІэу, жьыщІэу, щІымахуэм игъэсын пхъэ зэ-ригъэпэщ, гьунэгъухэм я дежкІэ щекІуэкІ щыІэу. «Зыр лІэмэ, адрейм зилэжрэ?» – жиІащ пасэрейм. Къэнари псэун хуейщ. Апхуэдэ куэд уегъэшэч гъащІэм. Сызижагъуэм и ужь ар ІейкІэ иухъэ. Абы и нэфІ кьыпщыхуауэ щытыхуш насыпыр. И щІыб кьыпхуигъээзакъэ – фІым ущымыгугъ. Уи дунейр дэгъэзеигъуэу уигъэхьынуш. Еплъ Шарифэ. Сыт хуэдиз абы гъащІэм ІэщІихар: и адэр, и дэлъхур, анэр, мис иджы и щхьэгъусэр. Урикъункъэ ар удыну, уи гъащІэкІэ уи Іупэ гугфІэ те-мыльэтыну?.. «ЩІыхур – цІыху щІыжщ», – щІыжаІэр иджы Шарифэ кьыгурыІуащ. И шыпхъуитІым, махуищ фІэкІа щымыІэу, я унагъуэ ягъээжащ. Абы щхьэкІэ Шарифэ и жагъуэ ищІакъым, ахэри унагъуэ исщ, сабий бынунэхэщ. Ахэр хэт зэрихъэн, хэти кІэлъыплъын. Езым алыхьым бын къримыпэса щхьэкІэ, и анэ кьильхуаитІым бын тху-рытху яІэщ. Абы гуапэу игу кьинэжар и гьунэгъухэраш: кьайхьэлъэ-кІыу гурыщхьуэ зыхурамыгъэщІу, махуэ плЫщІкІэ жьэрымэ кьыда-гъэуащ, ар кърахьэкІащ. Езым ишхынри хуагъэхьэзыраш. Бзылъху-гъэм и псэм а псори нэхъ гуапэжу щІызыхищІэм зы щхьэусыгъуэ хэлът. «Апхуэдиз бэлыхьыр ятелъами, бэІутІэлур ялъэгъуами, цІыхухэм я гур щІыІэ хьуакъым, – жиІэрт абы, и гьунэгъухэм яхэлъ цІыхугъэм игъэгумащІэу. – Зауэм и кІэр хьэдагъэми, апхуэдэу цІыхухэр зэрыІыгъмэ, нэхъ шэчыгъуафІэ мэхъу».

Илъэс плЫщІым щІигъу дэкІащ абы лъандэрэ. Шарифи пенсэм кІуащ... тумэнищрэ сомихрэ кърату. Абы кьуэлЫкІкъым. ИІэщ жэми, мэлищ-плЫи. И хадэри кьыдоІэпыкьу. ХадэхэкІ, пхьэщхьэмыщхьэ щыщІэркъым. Тхьэм и шыкуркІэ, езыри сымаджэрилэкъым, и унагъуэ Іуэху хуощІэж.

Зы махуэ гуэрым Шарифэ тыкуэнымкІэ кьыблэкІыжырти, щхьэн-тэтель яІэмэ, кьэсщэхунт, жиІэри, щІыхьащ. ЗдыщІыхьам очрэш-хуэ щытт, цІыхубз вакъэ хуабэ къашати. Шарифи пыуващ очрэм. ИІэжтэкъым вакъэ хуабэ, нэгъабэ шырыкьущІэм зэщІигъэпщІэжа и вакъитІыр зэщІэхужат. Хьарзынэу ахьши иІыгъщ, очрэри ин дыдэж-къым, цІыхубз фІэкІаи хэткъым.

Дакъикъэ пщыкІутху хуэдэ щытауэ, тыкуэнтетыр кьэкІияш:

– АлейкІэ фыщымыт, вакъих фІэкІа кьэнэжакъым!

Шарифэ япэ итхэр ибжри, езыр еханэт. «Тэмэму кьыслъысынущ», – жиІэри и гур игъэфІа кьудейуэ, лІитІ кьыщІыхьащ, зэпсальэурэ очрэм блэкІри, тыкуэнтетым бгъэдыхьащ.

– Сыт пщэр, Хъаджэт? – щІэупщІащ зыр.

– Вакъэ хуабэ, Венгрием кърашауэ, – кьитащ жэуап бзылъхугъэм.

– Іэу, уэлэхъэ, унэм щІэсым димыгъэпсэут. 38-уэ зы кьызэтыт, –

и бохьшэр кьрихыну и гуфIакIэм дэлэбащ нэхь лышхуэр.

– Уэлэхьэ, сэри зы кьэсцэхунум, – жиIащ адреями. – Кьызэтыт 39-уэ зы.

Очрэм хэтхэр зэцIэхьеящ. Пэжщ, ину зыри псэльэфакьым, литIым япэцIэувэфакьым, ауэ зэрымыарэзыр наIуэу гьумэтIымэхэрт.

– Очрэм фыкьышыувэ, – захуигьэзащ лIыхэм Шарифэ. – ЕмыкIуц ар, Елмырзэ, мы цIыхубзхэр махуэ псом зэфIэту цытащ, фэ фыкьыщIыхьауэ...

– Уэри, Шарифэ, – кьеплъащ абы Елмырзэр, – дэ дыздэщыIам ущыIамэ, псээпыльхьэпIэм уIутамэ, очрэншэу кьыуатынт. Дэ льыкIэ кьэдлэжьа си гугьэщ очрэм дыхэмытыну.

Шарифэ хуэмурэ очрэм кьыхэкIри, литIым ябгьэдыхьащ.

– ЦIыхуищ щIэтми аращ мы тыкуэным а уэ жыхуэпIэр кьимылэжьауэ, – жиIащ Шарифэ.

– Дауэ хьунт! – игьэщIэгьуащ Елмырзэ. – Фэ кьэвлэжьауи? ПIэ хуабэм фыгьуэлъыжу, хуиту зывукьуэдийуэ физэрыжеям щхьэкIи? ЖумыIэн жумыIэ, Шарифэ.

– Уи насыпым, Елмырзэ, – хикьузащ Шарифэ, – сефыгьуэркьым, сехьуапсэ мыхьу. Уэ уи насыпыр текIуэри, упсэууэ, лажьэ уимыIэу кьэбгьэээжащ, уи унагьуэ уакьыхыхьэжащ. Уи быным уи нэлэ яте-ту упIащ, ебгьэджащ. Псори унагьуэу бгьэтIысыжащ. Тхьэм узыншагьэр кьарит. НэхьыщIэ дыдэр кьыббгьэдэсци, тхьэм и шыкуркIэ, фи унэр зэтетц, фи маршынэр щIэщ, кьакьэ-пщIыпщIу уи кьуэрыльху-пхьурыльхухэм уахэсц. Сэ иджыри кьэс сыщIэсц си адэ зауэм хэкIуэдам кьысхуигьэна бгьэныщхьэ унэм. Мо зилI кьэзымыгьэээжа Фузэ и унэ блыным пкьо кьыщIэгьэкьуауэ ильэс дапщэ хьуауэ щыт, гуэмыхун щхьэкIэ? Мо ШэIидун зыщыгугь жэмыжьыр кьытехуэу хьэрэм щыхьуам, хэт кьыдэлэпыкьуа, хэт и Iэр кьыхуишия, зы сом IэщIэлъу? Мес, еплъ абыхэм яльыгьым. Кьамылэжьауэ пIэрэ ялIхэм уэ кьэблэжьам хуэдэ? Хьэмэрэ я псэ ятам зы пщIэ гуэр имыIэу ара, щIатари уэ узыхуээуа Хэкур армырауэ пIэрэ?

– КхьыIэ, Шарифэ, щыгьэтыж, – жиIащ лIы нэхь льахьшэм, тугьын щIэмыгьэнар иIуэтурэ. – Тхьэ соIуэ, мыр нэгьуэщIым кьыхэдмыха, сэлсэветым кьыщIалъхьауэ списокэ щIэлъщ, зауэм хэтахэм...

– Сыт а сэлсэветым уэ а списокэм уритхэу мо ШэIидун илI Хьэмырзэ кьыщIигьэнар? Е мо Хьамсинэ илI Мэжид, хьэмэрэ мо Фузэ и Мухьэрбий? Дэтхэнэм ухуей, ахэр куэд мэхьу. Мы кьуажэм дэкIахэм ящыщу щитIым щIигьум кьагьэээжакьым. Мис а уэ пIыгь вакьэр очрэншэу кьыуатын щхьэкIэ, Кушыку, абыхэм я псэр ятащ. Сэ си адэмрэ си дэлъхумрэ си щхьэгьусэри ятесльхьащ. Догуэ, а списокэр зыщIами, унафэр кьыдэзыгьэкIами дилIхэр, ди дэлъхухэр ящыгьупщами, фэ, апхуэдизыль, апхуэдиз гузэвэгьуэ, мафIэ лыгьей ахэр зыхисхьар зыльэгьуа фэ, сыту мы фи гур хугум хуэмыкIуарэ, сытым фи Iэр фигьэ-шийрэ а вакьэр кьеIыфхыну, мо льяпцIэ-пцIанэ кьомыр щыту? ДауикI, абыхэм ялIхэр ящхьэщытыжам, очрэм хэтынтэкьым.

«Пыф-сыф» макь кьэлэуащ. Очрэм хэтхэм я нэхьыбэм я нэпсыр IэлъэщI кIапэкIэ щIалъэщIыкI. Языныкьуэхэм Шарифэ ягьэкьуаншэ, «кьыщIигьэлъэлэуащ, хэкIуэдар – хэкIуэдащ, псэууэ кьэнар псэун

хуейш, сыт я лажьэ лИтІым», жаІэри.

– Уи гур щІыІэ хуэхьуащ гьащІэм, Шарифэ, – кьыхущІопль бзылхугьэм Кушыку. – Дыбогьэкьуаншэ уейхэр хэкуадэу дэ псэууэ дыкьызэрынам щхьэкІэ. Фочым кьикІа шэм хэплыхь ищІыркьым, мор Натрыбти, мыр Кушыкути жиІэу иукІынур кьилыхьуэркьым. Фочышэм псори и зэхуэдэщ, ауэ насыпыр...

– СощІэ, Кушыку, – хьэлъэу щэтащ Шарифэ. – Сэ фэ зыкІи физгьэкьуаншэркьым. Сэ слъэкІамэ, фи фІэщ фщІы, дыщэм кьыхэщІыкІауэ фи фэепльыр мо клубым деж згьэувынтэм, фыпсэу щІыкІэ фи нэкІэ фльагьужыну, зефхьа лыгьэмрэ фшэча хьэзабымрэ кьытщІэхьуэ ныбжьыщІэхэм зэи ящымыгьупщэн щхьэкІэ. Ар фэ кьэвлэжьащ лыкІэ, псэкІэ. Ауэ зы ягьэ кІынтэкьым а фэ физэрыт списокэм дэ ди унэцІэхэри кІэщІатхами. Зауэм кьыфтридза дыркьуэм сыт хуэдиз и мыхьэлъагьми, ажалыр сыт хуэдиз махуэкІэ кьыфщхьэщымытами, фэ фІуэтэжащ. Уэ, Елмырзэ, си дэльху Натрыб ныбжьэгьуфІ дыдэу уиІащ, зауэм фыкІуэху зы щІакхьуэ Іыхьэр тІу ифщІыкІыу щытащ, зы махуэ физэрымылбагьуу дэкІамэ, ильэс кьыфщыхьуу зыр зым кьэфлыхьуэрт. Фи нэмыс нэхь лбагэ ухьуи, си щхьэгьусэр дунейм ехьжа нэужь дыуэщІым зэ уныдыхьащ армыхьуа, «ярэби, мы си ныбжьэгьум и шыпхьур, мыпхуэдиз ерыскьы ІэфІыр щысшха унэм зи закьуэу кьыщІэнар, дауэ псэууэ пІэрэ?» жыпІэу зэ уныщІыхьа, хьэмэрэ ублэкІыу укьэувыІа? Абы щыпшха ерыскьыр уэсхьуэныжу аракьым, ауэ цІыхум гу щІыІэкІэ уещын и пэкІэ, а щІыІэр кьыщежьэм егупсысын хуейш.

И нэпсыр хуэфІу и нэм кьыщІэувауэ, Шарифэ тыкуэным кьыщІэкІыжащ. Елмырзи Кушыкуи кьыкІэлъыджамы, физищпллы кьыкІэлъыщІэкІыу кьелъэуама, яхуигьэзакьым. Клубым кьыщыблэкІыжым, пщІантІэм дэт Пхьэбгьум екІуалэри, еплъащ. «Зауэм хэта ди кьуажэгьухэр» жиІэу зытетха тхылъымпІэм и лъабжьэм кьыщІэтт цІыху тІощІрэ тІум я сурэт. Мы кьуажэ цІыкІум дэкІыу зауэм кІуа цІыху щитІрэ пщІейрэ щым щыщу тІощІрэ тІурат кьэзыгьэзэжар. НтІэ, щхьэ бгьэуэв мыхьурэ а Пхьэбгьум и бгьум деж нэгьуэщІ зы, «Зауэм хэкуадэ ди кьуажэгьухэр» жиІэу тету? Нобэ дызэрыгушхуэ щхьэхуитыныгьэм, гьащІэ дахэм, берычэтым абыхэм я фІыщІэ хэлькьэ?

А псори Шарифэ хузэгьэзахуэркьым. Зэригьэзэхуэнуи сыт и Іуэхуу хэль бзылхугьэ тхьэмыщІкІэм? Мес, жыг лъабжьэ гуэрым и деж фэепль сын закьуэ щагьэуващ, бетоным кьыхэщІыкІауэ, «Хэкум и щхьэхуитыныгьэм папщІэ зи гьащІэр зытахэм – мыкІуэдыжын щІыхь!» – жиІэу тету. Хэт сымэ, хэтхэ ей? Андрей кьуажэхэм зэращІам хуэдэу, я унэцІэхэр, цІэхэр, адэцІэхэр щхьэ трамытхарэ, зи адэшхуэ, зи Іыхьлы хэкуадэ школакІуэ цІыкІур щыблэкІкІэ и щхьэр иІэтын, уэрам хьыбар мыхьуу, и адэшхуэм и псэр Хэкум и щхьэхуитыныгьэм щхьэкІэ зэритар мывэм кьыхэудауэ ильагьун щхьэкІэ?

«Хуейт, – йогупсыс Шарифэ, здэкІуэжым, – Іэмал имыІэу хуейт. Ауэ, мохэр Хэкум щхьэкІэ я псэм щымысхьами, псэхэр кІэпІейкІэм щосхь, зауэм хэкуадахэм я фэепльыр мыкІуэдыжу кьэнэным хуэгущІыІэщи. ИльэсипщІ дэкІмэ кьалъхуну щІэблэм сыткІэ ищІэну кьызытехьа дуней дахэр апхуэдэу щытын щхьэкІэ хэт и псэр ита-

ми?.. – Ари хузэгъзахауэркъым Шарифэ. – Сыти жыИи, гу щIыIэш цIыхухъхэр. Зауэрауэ пIэрэ ахэр апхуэдэу зыщIар? Е... мылькум хуэ-нэпсеиныра?...»

Шарифэ уэсым щIихъума пхъэ ентIырыр къелъыхъуэжри, и Iэхэм епщэу къыхелъэф, пхъэ къутапIэм трельафэри, куэд щIауэ мывэ зы-мыльэгъуа уэщыжьыр къещтэ, пхъэ цтар икътэнэу.

КЪУЭРЫЛЪХУ

– Уи Iэр къэшийт, си псэ тIэкIур къурмэн зыхуэсщIын, – лъэIуащ автобусым къыIухъа фызыжьыр.

Сэ псынщIэу сыкъехри, фызыжьым сьдэIэпыкъуащ, автобусым ди-хъа нэужь згъэтIысри, билет хупхызудащ.

– Упсэу, – жиIащ абы, ину бауэу. – Тыкуэным сыкъэкIуати, мис, дэIэпыкъуэгъуншэу автобусми ситIысхъэжыфыркъым. Ар фIыуэ щы-там, псоми жьы дыхъуащэрэт, жаIэнт.

– Къуэрылъху, пхъурылъху уиIэкъэ, нанэ, щхъэ абыхэм ящыщ гуэр тыкуэным къыумыгъэкIуарэ? – сеупщIащ сэ, фызыжьым сыб-гъурытIысхъуэрэ.

ХэпщIыкIыу нанэр нэщхъей къэхъури, щхъэгъубжэмкIэ зригъэ-зэкIащ. Зы къэувыIэгъуэ, къэувыIэгъуитI дыкIуа нэужь, сьдэIэпы-къуауэ къызэрызэмыпсэльэжыр емыкIу щыхъуа, хуэмурэ зыкъыгъэ-зэжри, семыупщIыхха хуэдэ, жиIащ:

– Хуабэщ нобэ. ХуабэIуэщ. ДакъыкыипщI сьзэрыщытам сы-жэбзащ. Къешхыну къыщIэкIынщ.

– Пшэ темылбу дауэ къешхын? – згъэщIэгъуащ фызыжьым жиIэр, сэри си натIэм къытрикIута пщIэнтIэпсыр бэльтокукIэ еслъэщIэ-кIыурэ. – Куэди къешхар. Дунейм зиузэщIыжа хуэдэщ.

– Нышэдибэ дыгъэр къызэрыщIэкIыу, пшэм къуилъэфэжауэ щы-тащ. Шэджагъуэнэужьым Iэмал имыIэу къешхынущ.

– Ар дунейм и нэщэнэхэм ящыщу ара?

– Арат жаIэр ипэкIэ. ХъэщIапIэ жыжьэ кIуэну шыгу зэщIэзыщIа-хэм щIатIыкIыжырт, вакIуэ дэкIыну зызэзыгъэпэщахэр а махуэм я унэ къинэжырт, Iэхъуэм былымыр жыжьэ ихуртэкъым, загъэпскIыну псым кIуа щIалэ цIыкIухэр, пшэ Iэрамэ ялъэгъуамэ, къызэрыхъыжырт.

– ГъэщIэгъуэнщ, – сеплъащ сэ къызбгъэдэс фызыжь дахэм. – Япэ дыдэу зэхэсхыу аращ. Пэжщ, сыщыщIыкIум зэхэсхырейуэ щытащ: «Пщэдджыжь пшэплъыр – тхъэмахуэ уаещ», – жаIэу.

– Махуибл и уаещ, жыIэ. Аращ тэмэмыр, – пыгуфIыкIащ нанэр.

– Тхъэмахуэри махуиблщ зэрыхъур, – сыхуэгуфIэжащ сэри.

– ИтIани, зэрыжаIэу щытам хуэдэу жыIэжын хуейщ. Ар щыжаIэр щIымахуэрат. Пщыхъэщхъэ пшэплъыр...

– Махуибл и уэфIщ, – къыIэщIэсхащ сэ фызыжьым и псалъэр.

– Упсэу, тэмэмщ... НтIэ, си псэ тIэкIур къурмэн пхухъу, сэ сыкъэсы-жащ, къомыхъэлгъэкIынымэ, мы си сумкэ тIэкIур нысхуэшииж.

– Сэри сынокI, нанэ, – сыкъэтэджыжащ сэри. Си икIыгъуэри аб-дежт, сьздэкIуэ си къуэшыр а хъэблэрат щыпсэур.



Фызыжкым сэрэ автобусым дыкыкІа нэужь, и Іэблэр субыдри, ес-шэжэну секыуащ:

– НакІуэ, гыуэгум узэпрысшыжынщ. Фи унэр мора, хьэмэрэ нэхь жыжыэ?

– Хьэуэ, – кьехуэхащ нанэ дахэшхуэм и напІэр, – сэ гыуэгум сызэпрыкІынуккым. Уи гьащІэр кІыхь ухьу, сэ си унэ сыккэсы-жащ, – жиІэри, и Іэр жьы хьуахэр шапІыж унэмкІэ ищІащ. Сумкэр сІихыжыну кыщыІэбэм, си пащхьэ кытым си нэр кыытезмыгкІыу, си щІыбагкымкІэ есхьэкІащ.

– Уэ мыбы ущыІэуи? – сеупщІащ абы, зэхэсхыр телыджэ сщы-хьуауэ.

– Лю, уи фІэщ хьурккэ? НакІуэ, си пэшыр узэгьэлыагунщ.

– ФІэщ хьугьуейщ... Адыгэ фызыжы...

– Адыгэми кыущхьэми араккэ ар... кыщыпхуэмеижкІэ, – нанэм и нэм нэпс кыудамэ кыщІэцІуукІащ. – КІуэ, тІасэ, уэри Іуэху уиІэу кыщІэкІынщ. Плыагьурккэ дыгьэри зэрыдзаккэр. Уэлбанэ нэщэнэщ.

Фызыжкыр пщІантІэм дэсшэжащ. Унэм дынэмысыж щІыкІэ ар кьэувыІэри, льяныкыуэкІэ щыт хьуэш жыгышхуэм и льябжыэм щІэт тетІысхьэпІэмкІэ Іэ ищІурэ, жиІащ:

– Іей дыдэу ущымыпІащІэкІэ, мо жьауэм тІэкІу дыщІэггэс. Уи гьащІэр кІыхь ухьу, кьуажэр сигу кьэбгьэкІыжащ. – ДытІыса нэужь, и псалкэм пищащ: – Сэ уэ зыщІыпІэ ущыслыэгьуащ, ауэ, жьы ухьуам Іуэхушхуэккэ, ущыслыэгьуар кысхуэгубзыгьыжырккым. Пыжыкыуэ ущыщ?

– Хьэуэ, Тэрчыкыуэ сыщыщ.

– А тІур, тхьэ, фІы дыдэу зэпэжыжыэмэ, – и напщІэр хэльэтащ нанэм. И щхьэр яхуищІурэ, блэкІхэм сэлам ярех, и псалкэн зэпимы-гыууэ: – Кьуажэращ гьащІэ здэщыІэр. Цыыхухэри абы щынэхь ша-бэщ, щынэхь гуапэщ, псыми а хущхьуэмэжыр кыыхихырккым, хьэуа-ри, мыбы хуэдэу, бензинымэкІэ гьэнщІаккым.

– Кьуажэм укыкІыу мыбы... Догуэ, кьуэ, пхьу е щхьэггусэ...

– А гуныкыуэгьуэм ухэмыІэбэ, зи гуэныхьыр кьэсщтэн, – нэщ-хьей дыдэ кьэхьуащ фызыжкыр. – КІыхьщ сэ си Іуэхур, зы сыхьэтым кышхуигьэтІэсэнуккым, зы махуэкІэ пхуэхынуккым, зэрыжаІэщи, Іэлыным хуэдэщ – щІэдзапІи, ухьпІи имыІэу... Уи бынхэм кьэзыша, яша яхэт? – кызэупщІащ ар, и напІэр кыІэтри.

– Хьэуэ.

– УхуэмыпІащІэ, – щэтащ нанэр. – Хьумыгьэзыхь дэкІуэнуи кьа-шэнуи. Быныр ууейщ, кыишэху, яшэху. Абы и ужькІэ... Хьэуэ, сэ тхьэ схуэІуэнуккым бын псори зыуэ, хьэмэрэ абыхэм псоми адэ-анэр зэ-ралыагьур зэхуэдэу. Сабийхэм сазэрыхэта ильэс тІощІрэ пщыкІутхум ар си фІэщ ящІащ. «Іуэхум и пэр умыщІэмэ, и кІэри пщІэрккым», – жиІащ пасэрейм. Си Іуэхур кызэрекІуэкІар кІэщІу бжесІэнщи, уи щхьэр згьэузынщ...

Кьуажэм япэ егьэджакІуэу дыхьэжахэм сахэтащ сэ. Куэди дыхьу-рэт абы щыгьуэ, цыхуитІ кьудейт ди кьуажэшхуэм щыщу еджэну кыыхэкІар, Цунэ Хьэжумар сэрэ. ВластыщІэр зигу иримыхь Іэджи кыыттепсалыхьаи, пщыхьэщхьэм кыспэувурэ сагьэшынэну Іэджэрэ

хэтай, кьамэ кьысхурахаи, кIэрахьуэ сцхьэщагьэукIаи. Сыт шыIэ дэ дамыгьэлъэгьуа?! Ильэс закьуэ фIэкIа мылэжьбауэ, Хьэжумар бзэхаш. Нобэми ныжэбэми мы дунейм кьытехьакьым и хьыбар, е псэууэ, е лIауэ. Фызкьэмышэ щIалэшхуэр жэщым я унэ щIэкIуэдыкIащ. ГурыIуэгьуэт ар зи Iэужьри. ВластыщIэм и бийхэрат. Ауэ, умыльгьэ-гьуам, зыльгьэуаи щымыIэмэ, хэт бгьэкьуэншэнт, хэти кьэубуыду щIэбдзэнт? ЩIыр зэгуэхури, я кум дэхуаш Хьэжумар. Мы гьэм ильэс хьыщIрэ тхурэ мэхьу абы льяндэрэ. А псор щIыжысIэращи, тынштэ-кьым ди япэ льябакьуэхэр. Пасэу унагьуэ сихьаш. Кьуажэ парт ячей-кэм и секретарым Iуэху сыкьыщIри, ди дежхэр игьэпсэуакьым сра-тыху. Пасэу унагьуэ сихьа щхьэкIэ, куэдрэ бын диIакьым. ПщIэрэ, срагьэкIыжыным сынэсауэ щытащ си гуащэмрэ си пщыпхьумрэ. И хьэдрыхэ фIы тхьэм ищI, си тхьэмадэм нэмыщIам, а унагьуэр сыбгы-нэнуи кьыщIэкIынт, ауэ мо лIы пхьашэм унэм щIэс бзыльхугьытIым я псалгьэмакьыр кьызэрищIэу, тIури игьэтIысри, сэ зэхэсхьу яжри-Iащ: «Мы нысащIэм теухуауэ фи жьэм зы псалгьэ кьыжьэдэкIауэ зэ-хэсхмэ, фи фIэщ фщIы, мо куэбжэр зэIусхынщи фыдэсхункIэ. Абы и ужькIэ кьэвгьази фыкьыдыхьэжи фепль!» Абы жиIар – унафэт, жиIами кьытригьээжынутэжьым. Иджы солгьагьу тхьэмадэ куэд, гуа-щэмрэ нысэмрэ кьуахсыхкIэ зэзауэми, зы псалгьэ жамыIэу кьыкьуэп-лбу кьуэгьэнапIэм кьуэту. «ТекIуэр си хьэщ», – жыхуаIэм хуэдэш.



Ауэрэ, ильэсибл дэкIауэ, щIалэ цIыкIу дгьуэтащ. ИльэситI дэкI-ри – аргуэру зы щIалэ. Ещанэу – хьыджэбз. Лэжьыгьэмрэ сабийхэм-рэ сакIэрыщIаурэ, зэманыр зэрыкIуэр сщIакьым, зауэ мыгьуэжьыр кьэхьеиху. А хьыбарыр кьыщыIуа махуэр дунейкьутэжт. Кьэхьуа насыпыншагьэм и инагьымрэ хьэлыагьымрэ кьызыгурымыIуэхэм кьафIэIуэхутэжьым: «Ари фин зауэм хуэдэш, – жаIэрт, – зы мазэм ди Краснэ Армэм нэмыцэхэр зэхикьутэнщи, зауэри яухынщ».

Япэ дьдэ дэкIахэм ящыщаш си лIыр. СщIэрт, хуеямэ, кьызэрынэ-фынур, сыщыгьуазэт кьуажэ унафэщIхэм, IэщIагьэлIхэм а зэманым зэремыIусэм, ауэ, пщэдей хуэдэм дэкIыну, жэщым сигьэтIысу езыр льяIуауэ зэрыкIуэр кьыщызжиIэм, сэ сыт сщIэжынт? Ар кьуажэм дэс коммунистхэм я унафэщIт, абыхэм япэ итын хуейт, езым яригьэлыагьу щапхьэм куэд елытат. Унагьуэм щIэсхэм я дежкIэ сыт хуэдэу мы-хьэлъэми, здэкIуэр зэрымыщIыкIу джэгур, псэзэпыльхьэпIэу зэрыщы-тыр сщIэ пэтми, жесIащ: «УзэрысцIыхурэ, уи гум ильымрэ уи псалгьэм-рэ зэтэхуэу щытащ. Ар уигу щиплгьыакIэ, уэ абы утекIынукьым. Щхьэ уи гур щызгьэIеин хуей уэ мурад пщIам? Гьуэгу махуэ! Тхьэм укьихьу-мэ!»

Кьыхьумажьым. Зауэми нэсажьым. Зэрашэ мафIэгум нэмыщэ кхьухьлыгьатэхэр кьашхьэщыжьэри... Киев нэмыс щIыкIэ хэкIуэдащ. Кьуажэм япэ дьдэ ныдахьа щхьэкIуэ тхылыр си бжэм неуIуащ. Тобэ, дауэ псэууэ сыкьела сэ абы? Сыт кьару абы симыхьу сыкьезыгьэллар? «Сабийхэм яхуэсакь», – жиIэгьат щезьэм. Куэдрэ зэрыщIэхьуэпса-рауэ кьыщIэкIынт, нэхьуеиншэу фIыуэ илыагьурт и быныр. «Асте-мыр инженеру езгьэджэнущ, – жиIэрейт и кьуэ нэхьыжьым щхьэ-кIэ. – Алихьан жыр пыудахуэщи, ар дзэм хэзгьэхьэнущ. Хужьпагуэ хьыджэбз цIыкIуш, ар егьэджакIуэу ирыреджэ. ЦIыхубз IэщIагьэщ».

Жэщыбг фIэкIыху, и бынхэм я гугъу ищIу хэлъынут. «Ди адэ-анэхэр щIэпсэур дэращ, гугъу зыщIрагъэхьар нобэ хуэдэ зы махуэщ, балигъ дыхъуу, я гугъуехьым зы лъэныкъуэкIэ зыкъыпэщIэдгъэкъуэну, жьы хъухэмэ, тIыжыну къытщыгугъуу. Дэри мыхэращ дыщIэпсэур», – жиIэрейт тхэмышкIэм. Нэху щыху жеятэкъым, Астемыр япэ клас-сым щыкIуа пщэдджыжьым и жэщым. Къэтэдджыжурэ и щыгъынхэм еплъырт, и тхылбылгэм дэплъэрт, ручкэ, къэрэндащ дэлъхэр аргуэру щIипщытыкIырт. «Мы уи анэм жиIэм уемыдаIуэу, – еуциерт ар Астемыр, школым щыкIуэну пщэдджыжьым, – еджэ. Ар егъэджакIуэ щхъэкIэ, уи анэщ, игу къыпщIэгъункIэ мэхъу. Еджэным тынш хэлъкъым, ауэ абы ущыгуфIыкIыжынущ. ДяпэкIэ, Астемыр, хэт емыджэми, гъащIэм и гупкIэм «барф» жиIэу къыпыхунуц. Фэ цыр феджауэ слъэгъуатэмэ...»

Илъэгъуакъым тхэмышкIэм. Абы гуращэу иIар игъээщIэн хуейуэ зи пщэ дэхуэр сэрати, си бгыр щIэскъузэри, езгъэджащ. Сэри щIалэ дыдэу сыкъэнат, си ныбжь фызабэ куэд зауэ нэужьым унагъуэ ихъэжат. Сэри къызэпсалгэ щыIэт, бынищыр къыздапIыну арэзы куэди зыпызгъэкIат. Зы дакъыкэ си тхэкIумэм имыкIыу сщIыгъу, «сабийхэм яхуэсакъ», – псалгытI си лIым иужь дыдэу къызжиIахэр зыщызгъэгъушщэу, нэгъуэщIым дауэ сыдэкIуэжынт? И быным щхъэкIэ мурад дахэу абы иIар дауэ нэгъуэщIылI и пщэ дэслъхъэнт? Пэжщ, уэ къыпфIэщIынкIэ хъунщ а дэкIуэжа фызабэхэр згъэкъуаншэу. Хъуэ, тхэм жимыIэкIэ а тхэмышкIэхэм апхуэдэ сигу къахуэкIыну. КъахуэкIакъым, сыт щхъэкIэ жыпIэмэ, псэзэпылгъэпIэу бзаджэт зэманыр, шынагъуэт. ЩIэшынагъуэрат: ныкъуэдыкъуэми жьыкIэфэкIэми, цIыхухъу зи пщIантIэ дэхэм быныр мэжэщIалIагъэм ерагъкIэ къахуегъэлу арат. АтIэ бынитI-щы зиIэ физхэм сытыт ящIэфынур? Гъавэ IэмышцIэ къыпкIэрахамэ, къоупщIи къопсалги щымыIэу, лгъэхуэщыр уи хъэзырт. Зи лIым лъыр игъажэу зауэм Iут цIыхубз дапщэ кIуэда абы щыгъуэ, и быныр мэжэщIалIэу имыгъэлIэну, и гуфIакIэм къыдикIута гуэдз IэбжьыбитIым щхъэкIэ? Уегупсысыжмэ, сыту леишхуэт ар, сыту напэншагъэт а зэманым зэрахьар. ЛIым и гъащIэр Хэкум щхъэкIэ итауэ, е лъыр къыпыжу зауэ лыгъейм хэту, мыдэкIэ и быным щхъэщытыну къыгъэна и фызым и бостейр зэфIатхэрэ гуэдз Iэбжьыбыр къыдагъэлгъэлыжу. Ирисондэдджерыну аратэкъым ар абы къыщIидыгъур, хэмэрэ имыщIэу артэкъым дэтхэнэ зы гъавэ килограммри зауэ мафIэм хэт къэралым дежкIэ дыщэм нэхэрэ зэрынэхъ лъапIэр. ИтIани, хэт и бын еплъу шхын щхъэкIэ зыгъэлIэфынур? Лгъэхуэщкъым, зы полк хъумакуэу бгъэувами, къищтэнуц, быным и ныбэ гузэвэгъуэ зримыгъэлыагъун щхъэкIэ...

ТIэкIу япэ силъэдащ. НтIэ, нетIэ зэрыбжесIащи, къуажэм япэ дыдэ ныдахьа щхъэкIуэ тхылгыр си дежщ зрахьэлIар. Щхъэгъусэм и илъгъэ сэдэкъэр дымышцIауэ, плыщIрэ тIу гъэм и сентябрь мазэм, тхэмадэр псынщIэу пщIантIэм ныдыхъэжри, джэдэщым деж дыщыт зэнысээгуащэм дыщIыхъэжыну Iэ къытхуищIри, къэмыувыIэу пщэфIапIэмкIэ щIыхьащ.

– Уэлэхъэ, – къригъэжьащ абы, дызэрыщIыхъэу, – фIым дыщыгугъыурэ дызэримыгугъауэ къыщIидзам.

– Къэхъуа мыгъуэр сыт, лЫжь? – етIысэхашц си гуащэр, и лъэгъуажь гъуритIыр IэгукIэ иIуэту.

– Къэмыхъуар сыт, жыIэ, – щэтащ си тхъэмадэр. – Къэсащ фашистхэр. ДыдэкIын хуейщ.

– Дэнэ, на-а, дыздэкIуэнур?

– Уэ зыщIыпIи укIуэнукъым. Упарткъым, укIэмсэмолкъым. Уэ хэт къыпхуей? Уэ зыгъэхъэзыр, нысащIэ, – зыкъысхуигъэзащ абы. – Сабийхэри зэщIэкъуэ. Щыгъын хуабэ, гъуэмылэ...

– А мыгъуэ, сыжьыщхъэ мыгъуэти сэ, – магъ гуащэр, – дэнэ сабийхэри мы цIыхубз тхъэмыщкIэри здэфшэнур? Е си пIэ сибукIыхъынщ, е сабийхэм я гъусэу сынэкIуэнщ.

– Умыделэ, – къеплъащ абы тхъэмадэр. – Уи жьэр убид. Мыр партым хэтц, нэмыцэхэр къызэрыдыхъэу, яукIынущ... Ар сэракъым зи унафэр, къэрал унафэщ. Парт организацэр зэрыщыту дыдокI.

– Фэ фыдэкIыу дэ девгъэукIыну...

– Умыделэ, жысIакъэ! – хуилъащ абы тхъэмадэр. Зэи зэхэсхаткъым ар и щхъэгъусэм апхуэдэу епсалъэу. – Къэдмыгъээжыну дыдэкIыркъым дэ.

– Абы нэс къыкIыу мыбы къэкIуар а фыздэкIуэм нэмысыфын фи гугъэ? – мэтхъэусыхэ гуащэр.

– Нэсмэ, и Iыхъэ игъуэтыжынщ... Ущымыт, нысащIэ. КIуэ, тIасэ, зызэщIэкъуэ. Пшапэр щызэхэуэм, колхозым и машинэр къыIухъэнущ.

Унафэр – унафэт, пэздзыжынIауэ сыхуиттэкъым. Сыти пэбдзыжынт зауэ зэманым? Тхъэмадэр захуэт, къуажэм сыкъыдэнамэ, япэ дыдэ нэщанэуапIэу сагъэувынут. Сабийхэр къесшэлIэжри, щыгъын, гъуэмылэ зэкIуэцIыспхашц, пшапэр зэхэуэри, гъуэгу дытехъащ. Ерокъуэ дынэсауэ, жэщыбгым шу гуэрхэм дыкъагъэувыIащ. Шу гупымрэ ди машинэм иса лIыхэмрэ сыхъэт ныкъуэ хъункIэ лъэныкъуэкIэ щыту зэдауэри, си тхъэмадэмрэ фэ кIагуэ зыщыгъ лIы кIыхъ гуэррэ машинэм къыбгъэдыхъащ.

– Къехыт, нысащIэ, – жиIащ си тхъэмадэм.

Сэ, ахэр здэщытымкIэ сыкъыщемыхыу, адреи лъэныкъуэмкIэ сельтащ, сыкъбекIуэкIри, литIым сакъыбгъэдыхъащ.

– Сэ бжесIэnum гупсэхуу къедаIуэ, ди шыпхъу, – къригъэжьащ лIы кIыхъым. ИужькIэ къызэрысщIамкIэ, ар партизанхэм я командир Чэримт. – Дэ уи лIыгъэм шэч лъэпкъ къытетхъркъым, дэтхэнэ зы большевикми хуэдэу, бийм узэрэуэнур ди фIэщ мэхъу. Ауэ, уэри егупсыс, мы сабищыр уи гъусэу... Дэ къытпэщылъыр тцIэркъым, мы сабийхэр...

– НтIэ, гъээж жыпIэу ара? – сыгъыным хуэдэу соплъ сэ абы.

– Гъээжи жысIэркъым, дахэ. Мы къуажэм дэс си цIыхугъэ гуэрэм деж укъэдгъэнэну дызэгурыIуащ.

Сэ сызэпкърыхуащ. ЖысIэнури сщIэнури сщIэркъым. Си гур Iэджэм жащ, хэкIыпIэ Iэджэм лыхъуащ.

– Уэ дауэ уеплъэрэ, Дыщэ? (Арат тхъэмадэм сызэрэджэр, гуащэр – Данэт), – сеупщIащ тхъэмадэм, си щхъэр къысхуэмыIэту.

– Къанэ, тIасэ, – къызоплъ ар, сыфIэтхъэмыщкIэу. – Сабийхэм я дежкIи нэхъыфIщ. Ди цIыху мыбы дэсми бзаджэкъым.



Къуажэ Советым дыщIыхъэри, тхыль схуатхаш мы къуажэм сыкъыщальхуауэ, си адэр кулакыу шытауэ, си лIыр лъэхъуэщым ису. Нэху мыщу куэбжэ гуэрым дыIулъадэри, си хъэпшыпхэр кърахаш, сабий жеяхэр къэдгъэушыжри, ахэр гъымшыму тIыгъыу, пщIантIэм дыдыхъаш. Унэм къыщIэкIа лIыжь жьакIэхур Чэримрэ си тхъэмадэмрэ Iуащри, зыгуэрхэр къыжраIаш. ИужькIэ унэр зей лIыжьыр къызбгъэдыхъаш.

– УгъурлыгъэкIэ укыдыхъауэ тхъэм къыщIигъэкI, си хъыджэбз цIыкIу. НакIуэ, тIасэ, – ищIаш и Iэр унэмкIэ.

– Гуащэхъан, – си цIэр япэ дыдэ жиIаш си тхъэмадэм, – зы щхъэкIэ умыгузавэ, сабийхэм яхуэсакъ...

МащIэ тлъэгъуакъым, мащIэ дгъэвакъым. Ерокъуэ дыщыдэса мазищыр ирикъунти кIуэцIыкIыщIэкIэ бгъэвыну. Мо хъэIуцыдзхэр къызэрыкIуэу, къуажэр унащхъэ чэзууэ щIащыкIаш, «Партизан! Партизан!» – жаIэурэ. Псори дэгъуэ дыдэу тщхъэщыкIауэ, къуажэ гъунэ дыдэт дыщыпсэури, цIыхуи ныдэмышъэу декIуэкIыгурэ, зы махуэ гуэрым куэбжэм нэмыцэ машинэ къыIулъэдащ. Нэмыцищ къикIри, шумэданэшхуэ яIыгъыу къыдыхъаш, зы цIыхум емыпсалъэу унэм щIыхъэхэри, пэш псори къапльыхъа нэужь, зы сырыху Iей гуэрым урысыбзэ ныкъуэкIэ жиIаш: «Сэ мы пэшым сыщыпсэунуц. Къызэрызджэр Франц Ключеш». Си гур здэмыжа щыIэкъым. Гурыщхъуэ къысхуащIу къыщIагъэтIысхъа къысфIэщIырт. «Мыр зэрыщIэсыр ямыщIэу, партизанхэм ящыщ жэщым къакIуэмэ, лъапсэрыхыр къытхуагъэкIуэнц», жысIэрти жэщкIэ сыжейртэкъым.

ЕтIуанэ махуэм лIыжьым (Жантыгъуэнт абы зэреджэр, Япэ дунейпсо зауэм хэтат. Нэмыцэхэр къыщыдыхъэм, абы щыгъуэ кърата Георгий и жор орденыр зыхильхъауэ, зыхихыртэкъым) сигъэтIысри къызжиIаш: «Iуэхур нэхъ шынагъуэ хъуащ, си хъыджэбз цIыкIу. Ар щIыжысIэр, си щхъэ сытешыныху аракъым. Сэ гъащIэфI къээзгъэщIаш, илъэс пщIейм нэхусащ, мыбыхэм хуэдэ фриц Iэджэ слъэгъуащ. Сэ сыщIэшынэр фэращ. Мы ди унэ щIэс дзыгъуэшхуэм и нэгу нэхъ мащIэрэ зыкъыщIэвгъэхуэну фыхэт. «Быдэ и анэ гъыркъым», – жаIэ, сывольэIу ар зыщывмыгъэгъуипщэну. Зы псалъэ лейм гурыщхъуэ къишэнкIэ хъунуц. Мыхэр цIыхукъым, си хъыджэбз цIыкIу, мыбы я гурыщхъуэмрэ я фоч кIакхъумрэ зы лъэбакъуэ яку дэлькъым. КъоупщIынукъым, къопсэльэнукъым, еIэнурэ кIакхъур щIачынуц. Фызыхуэсакъыж».

МахуитI-щы дэкIауэ, унэм щIэс офицерыр пщэдджыжьым щыдэкIкIэ тлъагъум сщIэркъым армышъауэ, нэмыцэхэр къуажэм зэрыдэсым, ящIэм хэтщIыкI щымыIэу, пщэфIапIэм сыщIэст, адыгэ жъэгущхуэм сыпэрысу, гуарцэ мафIэкIэ щIакхъуэ згъажьэу. Хужьпагуи си IэплIэм илът, Iурихауэ. ЩIалитIыр къыщIэлъэдэжащ, я нэр къихуу. «Мамэ, нэмыцэжьыр мыбыкIэ къокIуэ! – жиIаш Алихъан, кIэзызу. – Астемыр абы «Гитлер капут» жриIэри къигъэгубжьащ». «А бзагуэ мыхъун цIыкIу, апхуэдэ жаIэрэ? Дыкъэбгъэсэхыжаи», – сыкъыщылъэ-тащ сэ, сабийр си IэплIэм зэрытелъу. ЩIалэ цIыкIуитIри, шынажауэ, си къуагъым къыкъуэлъэдащи, си кIэкъуащIэр «цIыкъ» жиIэу яубыдауэ яIыгъщ, мэгъынанэ. Офицерым и къэси, и къызэлэдэкъауи зы ищIри,

пщэфIапIэм сыкыщIигъэжаш, сабиищыр скIэрыщIауэ. Тпэмыжыжьэу мэкъу зэтрильхъэу мэкъуэщым ит Жантыгъуэн дыкыльбагъури, зэрыхужьым нэхрэ нэхъ хужьыж хъуащ. Дэ Клюге гуэным дрихулIэри, блыным дригъэувэлIауэ и кIэрахъуэр щилэтым, лIыжьыр абы гуахъуэкIэ къеуэри пIэжьажьэу къриудащ. КIэрахъуэр уэри, IэщIэхуащ, Жантыгъуэн, зэуэ лъэри, ар къипхъуэтащ. Къыщылъэтыжа офицерым кIэрахъуэр триубыдэри, куэбжэмкIэ и щхъэр ищIурэ, жиIащ: «Ком комендант! НакIуэ, зо, комендантым деж! Сэ уэ пхуэфI сыхъунщ... Уэ жэи, а орден зыхэль си кIэстумымрэ уи тхылъхэмрэ къысхущIэх, тIасэ. Жэ псынщIэу. «Гур зэрыгъум дыгъур ирожэ» псалъэжьым дытеIэбащ»...

Сыхъэтым щигъукIэ къэтащ Жантыгъуэн. УщIэмыуищIэ сэ къэзгузэвам, къэзгъам, щIалэ тхъэмыщкIэм сызэрытеухъам. Дуней нэхур слъагъужыртэкъым, дакъыкъэ къэс илъэсу къысщыхъурт, си нитIыр куэбжэм къытекIыртэкъым. ЛIыжьым куэбжэ цIыкIур Iуихауэ къыдыхъэжу щыслъэгъуам, тобэ, си адэр къэтэджыжа къысфIэщIащ. Зыри къэмыхъуа хуэдэ, Жантыгъуэн, утыкум иль гуахъуэр къищтэжри, мэкъуэщым ихыжащ. Аргуэру сыхъэт хуэдэ дэкIри, обер-лейтенантым зы сэлэт гуэр и гъусэу къыдыхъэжри, зы цIыхум къыдэмыпсалъэу, псынщIэу зызэщIикъуэжри, шумэданэр сэлэтым иIыгъыу дэкIыжащ. Жантыгъуэн мэкъуэщым къыкIыжри пхъэ къутапIэм тетIысхъащ, дэри, дзыхъ дымыщIыщэурэ, дыщIэкIащ.



– Жьыщхъэ махуэ ухъу, дадэ, – жысIащ сэ, къысхудэмышейуэ. – Уэ нэмыщIам...

– А хъэIуцэм къылъхуа, хэт уигъэщIа абы жепIар? – къыхэгүфIыкIащ лIыжьыр и пащIэ-жьакIэ Iувым.

– Мо фи гъунэгъу Безыр, – ишиящ и Iэпэр Астемыр.

– Мыбы удэту жыпIэ щхъэкIэ, уэрамым ар щыжумыIэ, – и напщIэр зэхэуащ Жантыгъуэн. – Усабийщ жаIэу къоплпынукъым ахэр.

– Уэ мыгъуэ дауэ уакыIэщIэкIа, дадэ? – согуIэж сэ.

– Комендантым деж схури, нэмыщэ офицеруи сэлэтуи дыкъэзылъагъуу хъуар къыщыдыхъэшхыу, и пащхъэ изгъэуващ, кIэрахъуэр абы и пащхъэ ислъхъэжри, жесIащ: «Мыр дауэ, зиусхъэн генерал? (Ар зэрымыгенералыр сэ сщIэтэкъэ!) Хэт фэ физзэуэр? Мыбы иукIыну хэта цIыхубзым и адэр, Сыбыр яшэху, Советскэ властым езэуащ, и лIыр япэувати, тутнакъэщым илъэс пщыкIутхукIэ ирадзауэ исщ. Иджы езыри и бынри тевукIыхыжыну ара? Ди гугъаи фыкыщыкIуэм зы нэплъэжыгъуэ гуэр дгъуэтыжыну. Мис, еплъ мы тхъэмыщкIэм и тхылъым. Д жыназ лъэпкъщ, мы къуажэм цIыхуу дэсыр абыкIэ щыхъэту къэувынущ». НэмыщэбзэкIэ фIуэ зэпсэлъахэщ. Си бгъэм хэль орденым и нэр къытримыгъэкIыу комендантыр къэтэджри, мо цIапIэм куэд къытригъуащ. «КIуэж, комендантыр къольэIу мы къэхъуар уи жагъуэ умыщIыну. ДяпэкIэ уи гугъу къамыщIыну укъегъэгугъэ», – жиIэри, тэрмэщым сыкыщIигъэкIыжащ...

Комендантым апхуэдэ дыдэу жиIауэ си фIэщ иджыри хъуркыым, ауэ Жантыгъуэн абы къызэрикIыжрэ зы нэмыщэ и пщIантIэ къыдыхъакъым... А псори щIыжысIэ мыгъуэр зыщ: иджырей зэманым хуэдэу тыншу тIакъым ди быныр. ИтIани, мис, уолъагъу... Стелъа бэлыхъыр ялъэгъуа пэт, гүлътэншэ хъуахэщ.

Гуащэхъан бэлътоку къабзэ дьдэкIэ и нэкIур ильэщIри, Iэпхъуам-битIкIэ си кIэстум Iэгъуапэм къеIусаш.

– Си Iэр фIыкIэ нуIусэ, си щыгъыным сыт кIэрыльми, игъащIэм си пхъур къэIэбэу кIэрихакъым. Мы дунейм зыхуей теткъым и унагъуэм фIэкIа. Щыдэсми арат ар: и адэ-анэми къыдалъхуахэми яхуэгущIыIэт. И гур унэм щIэлътэкъым, и Iэр унагъуэ Iуэхум хыхьэртэкъым. Иджыри апхуэдэщ. ЗэрыбжесIаци, ильэсищ лъандэрэ мыбы сыщыIэщи, зэ фIэкIа къэкIуакъым, а зэми кыхьа тIэкIур си пIэ лъапэм къыщигъэтIыльри, Олег гукъыдэмыжщ, сыкIуэжын хуейщ, жиIэри, щIэжыжащ. Сэ жысIэркъым узэрыхъа унагъуэр умылъагъу, уи унагъуэм япэ сэ сигъэщ жысIэу. Апхуэдэ сигу къэкIами, делагъэ хъунт. Ауэ мазибгъукIэ ныбэкIэ зесхъат, ильэс тIощIрэ зыкIэ мафIэм езмыгъэсу, псым езмыгъэхуэ спIат, и ныбжыгъухэм езмыгъэхуапсэу, зыхуеину псори иIэу унагъуэ изгъэхъат. «Дауэ ущыт, си анэ?» – жиIэу мазэм зэ къакIуэу зы сыхъэт къызбгъэдэсмэ хабзэтэкъэ? Сэри ильэс мин гъащIэ сиIэкъым, лIэгъуей сыхъуа щхьэкIэ, а уахътыр зэ къэсынущ. Уи анэ къыпхуэмыарэзыуэ дунейм уехыжын нэхъ гуэныхъ сыт щыIэн?

Сыти жыIэ, ди зэманым щIалэгъуалэм нэхъыжхэм, къэзылъхуахэм пщIэ нэхъ хуащIу щытащ. Пэжщ, дэтхэнэ лъэхъэнэри къащти, сыт щыгъуэ щIалэгъуалэр щамыгъэкъуэншар? Ар хабзэщ. Ауэ иджыпсту хуэдэу ар наIуэ къыщыхъуа лъэхъэнэ щыIакъым. Я унэр зэвми, я тепIэныр мащIэми, я шхыныр зэпэубыдами, я адэ-анэр я лъэпагъ ильыжу щытащ, сэ схуэдэу хыфIамыдзэу. Уи мыгугъэ сэ сыныбаджэу е сыщыгъыныджэу сытхэусыхэу. Алыхъым жимыIэкIэ. Сэ зыхуей псори сиIэщ: фызыжытI зы пэш къабзэ дыщIэлъщ, махуэм зыдгъэнщIу щэнейрэ дагъашхэ, абы нэмыщIкIэ шэ, шху пэшым нытхуахь. Шхыф закъуэ къыдатыр. Дыпсчамэ, дохутырыр къос. ИтIани, си гур мэбампIэ, гупсысэ мыфэмыщхэм сыхэкIыркъым. Зауэ зэманым и гугъу сщIынкъыми, зауэм и ужь ильэс хьэлъэхэм сыт хуэдэ бэлыхь стелъу спIа сэ а бынищыр. Си ныбэ изу сымышхэу, щыгъын зэхъуэкI симыIэу езгъэджащ ахэр. Ныжэбэ кIуам жэщыбгым сыкъэушыжри, си нэм жей къемыкIуэжу, зызгъэкIэрахъуэу нэху згъэщаш. Гъэмахуэ жэщ кIэщIри, зауэ ильэсхэм хуэдэу, кIыхь къыпщохъу, гукъэкIыж фIэкIа гъащIэм нэгъуэщI гуфIэгъуэ щыхыумылъэгъуэжым деж. ЛIэным куэд имыIэжу, ди анэ тхьэмыщIкIэм жиIэгъат: «ГукъэкIыжым нэхьрэ нэхь IэфI гъащIэм щыхэмылъыжым деж, цIыхум ишх дунейм телъыжккъыми, тхьэм и пащхьэ ихьэжмэ нэхъыфIщ». Жэщ псом абы сегупсысащ. Абы и закъуэкъым. Си гъащIэри щIэспщытыкIыжащ. НетIэ си тхьэмадэм и гугъу пхуэсщIыгъащ. ЦIыху Iушт ар. Дэтхэнэ и зы псалъэми акъылышхуэ хэлът. Ар псэхукIэ жьыр дэнэкIэ къыщепщэми сщIакъым: си адэт, си чэнджэщэгъут, дэлэпыкъуэгъут. ПлIыщIрэ блы-и гъэхэм, тпэмыжыжъу щыпсэу лIы гуэрым и щхьэгъусэр дунейм ехыжати, къыскIэрыхъыжъауэ щытащ: «Дызэхэгъэхьэж, си къуэмрэ си пхьумрэ уи бынхэм я гъусэу зэдэтпIынщ», – жиIэри. ЛIым щытхьушхуэ иIэт, пщIэрэ щхьэрэ зиIэу жылэм дэсхэм ящыщ зыт, жиIэр уи фIэщ пщIы хъуну щытт. Дзыхь сщIакъым, сытегушхуакъым. Зы махуэ гуэрым си тхьэмадэр къызэджэри, къызэрехьэлъэкIри сщIэуэ, къызжиIащ: «Мы псалъэмакъым гупсэхуу къедаIуэ, нысащIэ. ЩIалэ тхьэмыщIкIэр ду-

нейм зэрехыжрэ ильэсибл хъуаш. Абы лъандэрэ мы унагъуэм ущIэсци, емыкIу къэпхьын дэнэ къэна, гурыщхъуэ пхуэтщIакъым. Алыхъым ди къуэр тIэщIихыну мурад щидми, насыпу уэ укъытхуигъэнат. Тхъэм уиузэщI, тIасэ. Ауэ сэри сыщIыхуш, псапэри гуэныхъри къызгуроIуэ. Иджы, сэ бжесIэнураши, псапэу уэ къытхуэщIар дэ тшыгъупщэнкъым, IэфIу ди гум илъынуши, уи гуэныхъ къыдумыгъэхъу, Жамболэт къопсалъэу жаIэри, дэкIуэж. Сабийхэри тпэжыжъэнукъыми, ди нэIэ ятетынщ. Ахэр тлъагъумэ, дэ нэгъуэщI фIыгъуэ дыхуейкъым, къытхуэнэжа гъащIэ мащIэм». Сэ сыщытщ, си щхъэр егухауэ, си нэпсыр псыхъэлыгъуэу къыщIэжу. Си бзэр иубыдаши, зы псалъэ къысхужьэдэшыркъым. «Дадэ, – жысIащ сэ ерагъмыгъуейуэ, – сыкъэвужэгъуамэ, е фхуэмыфэщэн сщIамэ, си Iыхълыхэм я деж сыкIуэжынщи, си быныр спIыжынщи. Сэ зэ сызидэкIуар зэрысхъуэжын мы дунейм теткъым. СыщIэвмыхунумэ, мор си унэщи, си быныр щызвгъэпIыж». Си тхъэмадэр къэтэджри къызбгъэдыхъаш, и нэм нэпсыр хуэфIу щIэту къызэплъри: «Упсэу, нысащIэ», – жиIэри, си щхъэм Iэ къыдилъащ. Иджыпстуи си щхъэфэм зыхищIэ къысфIошI абы и Iэгу шабэр, си нэгум щIэ-кIыркъым нэпсыр хуэфIу зыщIэта и нэ дахитIыр.

ПщIэрэ, ныжэбэ сызэгупсысар?.. Жамболэт нобэми къишэ-жакъым. Дауэ хъуну пIэрэт си гъащIэр, абы сыдэкIуэжауэ цытамэ? ЗэрыжаIэмкIэ, шылэмрэ данэмрэ хагъэсщ и бынитIым. И къуэм къуа-жэм къыдэкIын идакъым, Тэрчкъалэ институт къыщиухауэ агроно-му мэлажъэ. Ипхъури дохутырщ, мыбы дэсщ, ауэ тхъэмахуэ щIагъуэ дигъэкIыркъым и адэм деж мыкIуэжу. Аракъэ насып жыхуаIэр?! Жъыщхъэ махуэ хъуа жыхуаIэр Жамболэт хуэдэкъэ?!

– Къуажэм унэ, щIапIэ ущиIащ, абы ущыпсэуну нэхъыфIуи жыбоIэ...

– Унэ дэгъуи сиIащ, жыг хадэ зэгъэпэщай си тхъэмадэм игъэкIауэ къэнащ. Къэнакъым, сщэжащ. Си нысэр, Астемыр и щхъэгъусэр, къысщыхъэри адэкIи-мыдэкIи сигъэкIуакъым. «Махуэ къэс дэ дыкъэкIуэжыфкъым, уэри жбы ухъуаш, унэри, хадэри, джэдкъаз зельэфэнри пхузэфIэкIыжыркъым. Щэж мы къомри, накIуэ ди деж. Унэм щIэсыф закъуэ, пхъэ къодгъэхъынукъым, псы зодгъэхъэну-къым. Щхъэ бэлыхъ зытебгъэлъыж?» Си къуэми апхуэдэу щыфIэфIым, сщэжри, си унэхъугъуэр къэсати, жаIэр си фIэщ хъури, сыкъэкIуат къалэм. Ахъшэр сэ сыту сщIынт? Машинэ къэтщэхунут, щыжаIэм, естащ. Ари къащэхуаш, унэлъащIэри зэрахъуэкIащ, илъэс фIэкIа сыщымы-Iауэ, нысэм и нэщхъ сигъэлыагъуу щIидзаш. Нэщхъыр псалъэмакъ хъуаш, псалъэмакъыр мис мы унэмкIэ иухащ. КъызэрыщIэкIымкIэ, ар иужькIэ къэсщIауэ аращ, сэ нэхъыбэу сыкъыщIыдашар пэшищ хъууэ унэ къыIахынути арат. Мыбы сыкърата нэужь си паспортым сеплъати, япэм яIа унэм срырагъэтхат, пэшищыр къыщратым, си нысэм тхы-лъым срыригъэтхэн «къыщыгъупщаш».

– Уи къуэм сыту ида ар?

– Си къуэр сыт? Иджы уи фызымкIэ уи благъэращ благъэри, къуэшри, шыпхъури, уеблэмэ анэри. Астемыр и хъэл-щэнкIэ ди адэм и дежкIэ кIуэжащ. Цыху шабэщ, зыми и жагъуэ хуэщIынукъым. Ди нысэ цIыкIур ягъафIэу къэхъуа гуэрщ, щыжиIам деж щыпиупщIынуш,

ар фIыми Iейми емьгупсысу. Тепшэныгьэр ифIэфIщ, пэрыуэIауэ идэ-
нукьым. АтIэми, бынищ ягьуэтащи, псалъэмакъ къэхъеймэ, а щым я
кьуагь «кьуолядэ». Ахэр кIэрыщIауэ сыти жепIэн, зэрыщIыкIурэ хэп-
ща хьуа хьэл-щэныр иджы пхухегьэнэн? Ирепсэу езыхэр, зэгурыIуэу.
Ныжэбэ сызэгупсысахэм ящыщ ари. Щыхур мыльку лейм егьэу-
дафэ, зэрегьэкIуэкI. Сыт и лажьэт абы яIа унэлъащIэм? Хьэуэ, гьу-
нэгьум нэхьыфI щилэкIэ, си нысэм абы нэхьэрэ нэхьыфIыж имыIэу
хьунукьым. Ар сыткIэ нэхь Iей гьунэгьум нэхьэрэ? НэхьыкIэм кьиль-
хуа? Си пхьур кьыщIэмыкIуэр сыт уи гугьэ? «Унэри щIапIэри
пщэжри, – жи, – Астемыр ахьшэр ептащ, урепIыж иджы». Тхьэ кьыс-
хуаIуэри, ахьшэр псори сIахат, и ныкьуэр Хужьпагуэ иратыжыну. Ар
пхьум и фIэщ схуэщIыркьым. «Фозэ сыту ахьшэ кьыуимытыжрэт, –
жи, – нэфым Iэрыхьа иутIыпщрэ?» Дзэм хэт си щIалэм нэхь гу щIанэ
силэкьым. Илъэс кьэс кьэкIуэжурэ сыкьелъагьу. ТхьэмахуитI ипэкIэ
кIуэжауэ аращ. Сыздишэнут, мэлъаIуэр, сыхьэт ныкьуэкIэ кьысте-
гьэри, кIуэжащ. Ауэ сэ сыкIуэфыну мыгьуэ абы нэс? Хьэ щыщIащIэм
щылэщ, Чукоткэ. Подполковникщ. Моуэ нэхь гьунэгьуу кьулыкьу
щылэу щытамэ, тIэу семыплъу сыкIуэнут.

– Сыт хуэдизу мыбы уи Iуэху щымыфIми, уи бынхэм языхэзым
деж ущыIамэ нэхь кьэпщтэнут, – сыщIэплъащ сэ абы и нэм.

– Ар пэжщ, – ирихьэхащ фызыжьым и щхьэр, – нэхь кьэсщтэнут.
Сэ илъэс пщIейрэ щырэ сыхьуащ. Ноби ныжэби, уахьтыр кьыщысы-
нур щIэнукьым. Ужеямэ, укьэмыушыжынкIэ мэхьу. Сыт сэ кьэспсэ-
уам и мыхьэнэр? Седжащ, сылэжьащ, езгьэджащ. ИрикьункIэ гьащIэм
сиIуэтащ. Сыт а псоми кьыпэкIуар? КIэзонэ пэш блынджабиплI. АдэкIэ
кIуэнуми кьыгьээжынуми имыщIэу псыкум кьыщыгувыIам хуэдэщ
си Iуэхур. СызэпрыкIыну сежьэмэ, сыхьынущ, кьэзгьээжми... Дэнэ
сыздэкIуэнур кьэзгьээжэу? Хэт сызэкIуэлIэнур? Си ныбжьэгьу гуэ-
рым и Iуэхум хуэдэ хьуащ сысейри. Абы нэхь хьыджэбз дахэ ди кьуажэ
дэстэкьым, псалъыхьухэр хузэблэкIырт, пщыхьэщхьэ кьэс лыхьур я
унэ щIэст. А псори кьыгьанэри, и адэми и анэми емьдаIуэу, зы щIалэ
гуэрым дэкIуэсащ. И адэм хуиIуэхуащ: «Сэ сфIэмыфIу уэ абы
ущыдэкIуакIэ, дэпсэу. Ауэ уи Iуэху зэIыхьэмэ, ар зэрызэIыхьэнум шэч
кьытесхьэркьым, си дежкIэ кьыумыгьазэ, жылэм яфIэтелъыджэу,
кьуажэ гупэм деж щыт Iуащхьэм уи щхьэр щыфIэслъэнщ». Илъэс
иримыкьу зэдэпсэуауэ, щIалэр нэгьуэщI цIыхубз дихьэхри, си ныб-
жьэгьур лъэщыджэшхуэу кьэнащ. Здашами щыIыхьэншэу, здраша-
ми кьыдамыгьэхьэжу тхьэмыщкIэр кIуэдащ... «СыткIэ ещхь ар уэ
уи гьащIэм?» – жыпIэнщ. Ещхьщ, зы мастэм кьыпачам хуэдэу. Ари
лъагьуныгьэращ насыпыншэ зыщIар. ЩIалэм хуиIа лъагьуныгьэм
гьащIэм нэф хуищIат. Сэ-щэ? Сэри аращ. Апхуэдизу фIыуэ слъагьу
си быным жиIэр си фIэщ хьури, щIапIэншэу сыкьэнащ, сылIэмэ
сыкьызыщIахын унэ симыIэжу. Согужьей, тIасэ, мыбы сыщылIэмэ,
жызоIэри. Мыбы сыкьыщIэзыхыжыну си кьуажэгьухэм сыт жалэн,
си бынхэми сытыфэ ираплъын? Ар хьунт, дымылIэжыну щытамэ. Ауэ
уахьты зымыIэ щылэкьым.

– Ар сэ псори кьызгуроIуэ, дянэ, – жысIащ сэ. – Хэплъэгьуэщ уи
Iуэхур, ауэ уи гур апхуэдэу щIыхэбгьэщIыжын щылэкьым. Уи бын-

хэри зыщIэгупсысыжынщ, я гупэ кьыпхуагъэээжынщ. КьызжеIэ, сэ сыткIэ сыбдэIэпыкьуфыну? Си Iэпэ кьыпекIуэкI кьээзгъэнэнкьым.

– Уэ сыткIэ укьыздэIэпыкьуфын, тIасэ, – щэтащ Гуащэхъан. – Си гу бампIэ дэпхащи, уи гьащIэр кIыхь ухъу. Сэ уэ бжезмыIауэ иджыри зы щэху сиIэщ, – нэхъ нэхъыфIэ кьэхъужащ фызыжьыр. И нэкIум лъы кьыщIэльэдащ, уэсым хуэдэу тхъуа и набдзэ дахитIыр, пцIащхъуэ дамэу, хэлъэтащ: – Астемыр и кьуэ нэхъыжь Аслъэнбэч си деж нэхъ кьэкIуэрейщ. НтIэ, абы жиIэращ: «Фэтэр кьэсцтэнурэ, си деж усшэ-нущ, нанэ», – жи. Ноби кьэкIуэну жиIащ. Аращ зэштегъэууэ сиIэр... НтIэ, уи щхъэри згъэузащ, ирикьункIи узгъэгуващ. КIуэж, тIасэ, сэри си шэджагъуашхэр кьэсащ. ТIэкIу зыстхъэщIынщи, сыкIуэнщ шха-пIэм. Узыншэ ухъу.

Сэ абы сэлам гуапэу есхыжри, сыкьыдэкIыжащ. Абы и ужькIэ сыт сымышцIами, дэнэ сыщымыIэми сигу ихуртэкьым апхуэдиз зыльэгъуа, зыгъэва фызыжь телъыджэр: абы и псэлъэкIэ щабэр, кьыщикIухькIэ захуэу и Iэпкълъэпкьыр зэриIыгьыр, и гуфIэкIэ дахащэр, и гум хыхъэу зыгуэр щыжиIэкIэ, зы псалъэ кьэмынэу уи фIэщ зэрищIыр. Тезгъэээжын си гугъа щхъэжкIэ, мазэм щIигъу дэкIыху сыхущIыхьакьым.

Зы махуэ гуэрым Гуащэхъан здэщыIэ унэмкIэ сыкьыблэкIыжу, згъазэри сыдыхъащ. Фызыжьыр кьыщыдэсшэжам дызыщIыхъа хъуэш жыгыжьым и лъабжьэм зэпсалъэу щIэсхэм сахыхъэри, сеупщIащ:

- Ярэби, Гуащэхъан дауэ кьээзгъуэтыну?
- Уэ абы урикьуэ? – кьызэплъащ лIыжь гуэр.
- Хъэуэ. Си цIыхугъэу аращ.
- НтIэ, Гуащэхъан мыбы щыIэжкьым. И кьуэрылхум ишэжащ.
- Куэд щIа?
- Тхъэмахуэм щIигъуагъэнщ...

Кьуэм и щыуагъэр кьуэрылхум игъэээкIуэжащ.

- Жыжьэкьым ар щыпсэур, – жиIащ адэкIэ кьыщыс фызыжьым.
- Мо тхууэ зэтет унэхэм, мыбыкIэ кьыщыщIэдзи ещанэм Iухьы, Шылэ Аслъэнбэч и фэтэрыр жыпIэмэ, дэтхэнэми уигъэлыагъунщ...

Бжэр Гуащэхъан кьыIуихащ. Абы и ИитIыр зэтригъауэри, зы псалъэ хужымыIэу кьызэплъу кьэуващ.

- Сыт уи узыншагъэ, нанэ? – есхащ абы сэлам.
- УкьэкIуащ, – Iуцэщащ ар, сыщIигъэхъэну лъэныкьуэкIэ IукIуэтурэ. – Хэт и фIэщ хъунт?.. КьакIуэ, тIасэ, кьыщIыхъэ.

Сыхъэтым щIигъукIэ дызэпсалъащ. Гуащэхъан и фэр хэпщIыкIыу нэхъыфI хъуат, нэхъ щIалафэ кьытеуат.

– Аращ, Абдулчэрим, – жиIащ фызыжьым, Iэнэм шей кьытригъэуэурэ, – мырат сэ си щэхур. Аслъэнбэч жиIэрт абы сызэрыщымыгъэлэнур. Нобэ сылIэми, «солIэ» жысIэнукьым, сыт щхъэкIэ жыпIэмэ, си кьуэрылху кьысщхъэщыту сылIэнущи, си хъэдэ зыхуей хуэзыгъэзэн сиIэщи. Жьы хъуам и дежкIэ абы нэхърэ нэхъ насып сыт щыIэн? Уи адэ-анэр щIалэху, зыгуэр яхузэфIэкIыху, кьыбдэIэпыкьуху уабгъэдэсрэ, нэхъ тэмэму жыпIэмэ, бгъэпщылIрэ, лъэрымыхь хъуа нэужь кьэралым жьэхэбдзэжмэ, абы нэхъ икIагъэ сыт щыIэ?! Гъунэгъущ а сыздэщыIар, мо щхъэгъубжэм сылухъэмэ, солъагъу, ауэ сыплъэфыр-кьым абыкIэ, абы кьыщIэзна кьомыр сигу кьокIыжри. Ди бынхэм



ящыщ кьакIуэу тIьагьуну пIэрэ, жаIэу уэрамымкIэ кьаплгьэу щысхэм сегупсысмэ, си гур поткIукI. Гүзэвэгьуэщ ар, Абдулчэрим. Десакьым адыгэр абы, апхуэдэ икIагьэм. Щхьэ ар емькIуу кьамылбытэрэ иджы щыIэ щIалэгьуалэм?

Гугьут нанэм жэуап ептыжыну.

ИУЖЬРЕЙ УЭРЭД

Румэ гужьеяуэ кьызэфIэтIысхьэри, и бгьэр иубыдащ. И гур кьыкIуэцIриудыным хуэдэу кьеуэрт. Лэгьунэ кIыфIым езымрэ и лIымрэ фIэкIа нэгьуэщI щIэмыль пэт, зытридза шхыIэныр ИтIкIэ иубыдри, зыгуэрым кьилгьагьу хуэдэ, и бгьэм кIэрикьузащ.

– Щхьэ умыжейрэ? – нэбэнэушэу кьеупщIащ кьыбгьурыль и лIыр.
– Сыжеифыркьым, – щтэIэщтаблэу зеплгьыхь Румэ. – Уэ жей.

Алим и щIыбагьыр кьигьазэри, жей IэфIым хыхьэжащ. НысащIэр хуэмурэ гьуэлгьыпIэм кьеувэхри, и халатыр щитIэгьащ, макь ири-мыгьэщIу кьыщIэкIри, пырхьуэм тет шэнтым тетIысхьащ. Гьэмахуэ жэщыр вагьуэхэмкIэ кьызэрыщэщырт, мазэ ныкьуэ щхьуантIэри, дунейр кьызэригьэнэху щIагьуэ щымыIэу, нэщхьейуэ уафэ джабэм еIулIа кьыпфIэщIырт. Румэ и щхьэр бIыным иригьэщIащ, япэ дыдэ илгьагьу хуэдэ, вагьуэхэр кьызэхиплгьыхьу щIидзащ. «Дэтхэнэрауэ пIэрэ си вагьуэр? – йогупсыс ар. – Мо нэхь цIу дыдэрауэ пIэрэ? Хьэмэрэ мо ерагькIэ плгьагьу цIыкIура? Сэ вагьуэ цIу сиIэн хуейкьым. ЦIыхум и насыным ещхьщ и вагьуэри. Мо ижарауэ пIэрэ сысейр?.. Арауэ кьыщIэкIынуц. Ромэ ейр дэтхэнэра-тIэ?.. Ах, Ромэ, Ромэ, сыту куэдкIэ сызыщыбгьэугьат уэ, сыту куэдым сыщыбгьэплгьат. Псори лгьэлгьэжащ, щэщэжащ».

Румэ фIыуэ ещIэ: Ромэ жейуэ хэлгьынтэкьым, Румэ мыбдеж щысу. КьыщIэкIынти, IэплIэкIэ щIихьэжынт. Езыри мыбдеж кьыщIыщIэкIыни щыIэтэкьым, а пIэм кьыхинар Ромэу щытамэ. Иджыпсту апхуэдиз зи кIыхьагьыу кьыщхьэщыль жэщыр дакьыкьэу фIэкIа кьыщымыхьуу нэху игьэщынт. А тIур зы хьуауэ щытамэ, шэч хэмылгьу, псоми кьахэлыдыкI мо вагьуэр езырат зеинур. Вагьуэм и закьуэт абы еинур!..

Зэуэ макьамэ дахащэ Румэ и гум кьыпылгьэдащ. Ар абы зэи зэхихатэкьым, радиокIи, и ныбжьэгьухэм жаIэуи. Вагьуэбэ уафэр кьигьанэри, Румэ и нэр зэтрипIащ. Дакьыкьэ кьэс макьамэр нэхь наIуэ хьурт, нысащIэм кьыфIыжьэдэлгьэтыным хуэдэу кьеныкьуэкьурт. ТIэкIу дэкIри, Румэ псалгьэ гуэрхэр макьамэм хузэхилгьхьэу щIидзащ:

*Мы си IэлгьэщI цIыкIур, Ромэ,
Жьэгьум ныщIызошыр, Ромэ, уей.
Ромэ сыныхуашэ жьысIэурэ
Алим сыхуашащи,
Даурэ сытсэуну, Ромэ, уей...*

... ГукъэкIыжыр уафэхуэпскIым хуэдэщ. Ар дэни нос. Сабиигъуэ гуэныхьыншэм кыщыщIопхуэри, напIэдзыгъуэм къос нобэрей махуэм. Мис иджыпстуи гукъэкIыж дахэм Румэ итхэкъуащи, маеу и псэм зыхещIэ. Ар гуапэу и гушхэм кытольэщIыхь, и Iэпкълъэпкъ псом и тепшэ мэху. Сыт шыгъуэт Ромэ абы япэ дыдэу кыщепсэлъар?.. Хэт ищIэжын а махуэр е мазэр. Ромэ къемыпсалъэу и гъашIэм зы махуи хэтауэ ищIэжыркъым Румэ. ЛъапцIэу, щхьэпцIэу Тэрч Iуфэ шыжэу шыщытахэми Ромэт хьыджэбз цIыкIум плъапIэу иIэр. Езы Роми Румэ кIэрыкIыртэкъым. АпхуэдизкIэ а тIур зэсат, зэкIэрымыкIыу зэгъусэти, зы махуэ гуэрым Ромэ и анэм дыхьэшхыгурэ жиIэгъат: «Фэ тIур физэкIэрыкIыжыфыну кыщIэкIынкъым, ауэ Румэ ин хьумэ кыпхуэтшэнщ». Ромэ дэным хуэдэу плъыжь хьури, зригъэзэкIащ. «Апхуэдизу фIыуэ шыплъагъукIэ, жыпIэркъэ», – дыхьэшхат я гьунэгъу фызыр. Лъагъуныгъэ ящIэрэт абы шыгъуэ а тIум? Апхуэдэ шыIэуи я гушхьэ къэкIыртэкъым. Зэгъусэм яфIэфIт, зэсат, я гум илбыр зэтехуэрт.

ГукъэкIыжыр абы зэрынэсу, бзыльхугъэр нэщхьейуэ пыгуфIыкIащ, хьэлъэу хэщэтыкIащ.

Румэ фIыуэ илъагъуртэкъым пIырыпI. Псы кыгуэжым узэпрыкIа нэужь щыт чыцэ мэзым Ромэ махуэ къэс кIуэрти, и пыIэм изу, и гуфIакIэм дэзу пIырыпI кызэприхырти, псы Iуфэм деж щаукъэбзу, щашхыу шыст. «Дыдж Iей хэтщ, Ромэ, си Iур зэрегъалъэ», – зигъафIэу тхьэусыхэрт Румэ, пэж дыдэу и нэпситIыр IэдакъэкIэ щIильэщIыкIыу. «Мыхьу умышх, – зыщимыгъэнщIу еплъырт хьыджэбз цIыкIум Роми. – Пшхынур плъыжьыпс хьуахэращ. Уэрэ сэрэ дызэгурыIуатэкъэ зым фIыуэ илъагъур адреими илъагъуну, зым ищIэр адреими ищIэну? Уэ кызжепIэмэ, мо мывэр спшхынущ сэ». Румэ гужьбеауэ и ныбжьэгъум йоплъ. «Тхьэм жимыIэкIэ, мывэм уигъалIэмэ, сэ дауэ сыхьужыну?» Абы и ужькIэ Румэ хэплъыхь имыщIу ишхырт хьуари мыхьуари.

Ей, зэман, зэман! Сыту уIэубыдыпIэншэ уэ...

*Мы си бэлтоку цIыкIур, Ромэ,
Уи зэбгъузэнатIэщ, Ромэ, уей.
ЗэпыльитI зэнатIэр,
Ар сэ си хьуэпсапIэти,
Сэ си натIэ хьуакъым, Ромэ, уей...*

... ПшырыпI дыдж ишха хуэдэ, и нэкIур зэригъалъэу, Румэ кызэфIэтIысхьащ. Къэтэджыжу пэшым щIыхьэжыну кьелат бзыльхугъэ цIыкIур, арщхьэкIэ гугъуш, гукъэкIыжым зэ уIэрыхьамэ. УиутIыпщынукукъым, уIэщIэкIынукукъым. АтIэми, Румэ иIэщ игу кьигъэкIыжын. ФIыи Iеи. «Куэд умыгъащIэу куэд улъагъу» жыхуаIэм хуэдэу, Румэ имылъэгъуар укIуэдыж. Жэщ мащIэ игъэкIуа, и напIэ зэтримылъхьэу, махуэ мащIэ жэщ ищIа, зытеувэ щIыр имылъагъуу. МащIэрэ и пщэм еIэжа, лъынтхуэр хикъузэу и псэр хихыжыну, мащIэрэ гъашIэм и хьыринэ гуапэм илъа, гуфIэгъуэ къэукъубиям щIиупскIэу. Уо-о, ар куэд мэху, псори зи гуащIэ дэхуэ гукъэкIыжми хузэщIэубыдэнукъым абы и куэдагъыр... КуэдыIуэщи. Ауэ дэтхэнэра нэхьыбэр? Дэтхэнэра

гум имыкIыжу Румэ кыыхуэнар? ФIым иришэхрэ, хьэмэрэ Iейр абрэ-мывэу и плIэм дэль, и гущхьэм тель?.. Румэ зыри щыгьупщэркьым. Iейри фIыри зэхэдзауэ абы и гущхьэм тельщ. Румэ куэдым текIуащ: шынагьуэми, дзыхагьэми, гу щабагьэми – псоми. Ауэ...

Ебгьуанэ классым кIуэуэ, Румэ гу льытащ и еджэгьу Алим абы и дежкIэ зэпымыуэ кыызэрыплъэм. Зэ еплъэкIри – кьаплъэрт, и нитIыр кьытедияуэ. ЕтIуанэуи ещанэуи еплъэкIри – арат. Ещанэ, еплIанэ сыхьэтра, Румэ аргуэру плъауэ щIалэр кьаплъэу щысу щилъагьум, и бзэгур кыыхуридзри дыхьэшхащ. Арауэ кыыщIэкIынщ Алыми щIытегушхуар. Румэ еджапIэм кьыдэкIыжа нэужь, кыыпэплъэу щыт Ромэ щыхуэкIуэм, Алим кыигьэувыIащ. «ЩIэрэ, – жиIащ щIалэм, – сэ уэ сигу урохь. ПщыхьэщхьэкIэрэ кыыздэдгьэкIухь». Румэ зэпкь-рыхуащ. Ар дауэ, сыт апхуэдэфэ кыыщIриплъар? Хэт зыльэгьуар абы пщыхьэщхьэкIэ щIалэ и гьусэу кыкIухьу уэрамым дэту е джэгу хыхьэу зыгуэрым кьыдэфауэ? Апхуэдэу хьыджэбз цIыкIум жепIэн щхьэкIэ те-гушхуэныгьэшхуэрэ щхьэусыгьуэрэ уиIэн хуейщ. Румэ апхуэдэ щхьэу-сыгьуэ зыми иритакьым. СыткIи иритын, ар игьащIэм нэгьуэщI щIалэ цIыкIу и гьусатэкьым икIи епсэлъатэкьым, Ромэ нэмыщI.

Румэ нэхьыбэу щIызэгупар Алим а псори кыызэрыжриIар ара-тэкьым. Хьэуэ, хьыджэбз цIыкIум ищIэрт а гьунапкьэм, зи ныбжьыр ильэс пщыкIух-пщыкIубл хьуа щIалэмрэ хьыджэбзымрэ яку иль щызэжралэ гьунапкьэм, гува-щIэхами зэ зэрэкIуэлIэнур, нобэ мыхьу-ми пщэдэй щIалэ гуэрым и гум кыыхуиль псори кыызэрыхуиIуэтэнур. Ауэ а гьунапкьэм и деж Румэ щилъагьур Ромэ и закьуэт, а зырат пса-лъэм и гуапэри гум и хуабэри зыхуигьафIэр, зыхуигьэхьэзырыр, и гуи и щхьи кьэкIыртэкьым абдеж нэгьуэщI зыгуэр щытыну. Сыт-тIэ нобэ а щIыпIэм Алим кыыщIыщыхутар? Щхьэ апхуэдэу щыт гьащIэр, уэ узыхуей, узыхуэплъэ, узыхущIэкьу гурыщIэр щхьэ кыкьютэжрэ, лъэ быдэкIэ мыув щIыкIэ? Езырауэ пIэрэ ар зи лажьэр, хьэмэрэ Ромэ? Мес, иджыпстуи кьоплъэри щытщ, кыыбгьэдыхьэу мы игьащIэкIэ зыхуэмей щIалэм бгьэдишыжыркьым. Алим мэпсалъэри-мэпсалъэ, и ныбжьэгьу гуэрхэм ятопсэлыхь, а щIалэхэмрэ хьыджэбзхэмрэ зэхуалэ лъагьуныгьэр щапхьэу кьехь. Румэ и щхьэм зыри хуиубыдэр-кьым, зы тхьэкIумэмкIэ йохьэри адреймкIэ йокIыж. И пащхьэ кьытыр Ромэу кыызыщигьэхьуну сыт хуэдизкIэ зэмыныкьуэкьужми, зыри кыкIыркьым: Алим и пащIэ цIырхьыр и нэгум щоджэгур, Ромэ и нэкIу кьабзэ дахэр абы и пIэ пхуигьэувэн! Зы мащIэщ иIэжар Румэ кыыщиуду зэкIуэцIычу дыхьэшхыным. Зы махуэ губгьуэм щыкIуам хьыджэбз цIыкIухэм кьаубыда пкIауэм и пащIитIыр зэрыхигьэлъэтам-рэ иджыпсту Алим и пащIэ цIырхьыр зэрыдэлъеймрэ зэрызэщхьыр-кьабзэр и нэгу кыыщIигьэхьэжри, ерагькIэ зиIыгьащ, лъы кыижыным хуэдэу и Iупэм едзэкьэжауэ.

Щымыхьужыххэм, Румэ «сэ апхуэдэхэм сыхэткьым», – жиIэри Алим кыигьанэри кыыIукIыжащ. «НтIэ, мобдеж кыыпэплъэу щы-тым фэрэ физэкIэрыIуауэ кьыводжэдыхьри», – кыыкIэлъидзащ Али-ми. Сыт мыгьуэр хищIыкIрэ абы а тIур «щIызэкIэрыIуам?..» «Сыт абы апхуэдизэрэ кыыбжиIар?» – кьоупщI Ромэ, и нэщхьыр зэхэлъу. «ПщыхьэщхьэкIэрэ кыыздэдгьэкIухь», – жи, щигьэпщIуркьым зы

псалгэ Руми. Абы Ромэ жримыІэн щыІэтэкъым. ЗэраукІынуур арауэ щытми, щибзыщІынутэкъым. ЗэрыщІыкІу лъандэрэ пэжыгъэр яку дэлът а тІум. Иджыпсту Ромэ къэгужьеящ. «Сэ-щэ?» – кыжьэдэхуащ абы, жиІам щыцтэжу. «Сэ уэращ сиІэр, Ромэ, – Іуцэщащ Руми, и щхъэр кыдримыхъейуэ. – Сэ уэ зыращ сиІэри сиІэнури. Уэрыншэу зы махуэ сыпсэуфынукъым, Ромэ...»

... Румэ и щхъэр кІэрахъуэри, и ИтІымкІи быдэу иубыдыжащ.

*Мы си Іэлъын цІыкІур, Ромэ,
Іэпэм ныІэрокІ, си Ромэ, уей.
Си гум усхуимыкІыу,
Си псэм зиукІыжурэ,
Си нэчыхъыр ятх, си Ромэ, уей...*

... ЩІалэгъуэ, щІалэгъуэ... ГъащІэм и дыщэ плъыжь зэман. Ромэ ар фІыуэ къелъагъу, зыщІэхъуэпса насыпыр нэрылъагъу хъуащ. Насып, насып! Сыту ухуэета уэ мы Румэ, сыту уи нэфІ щыхуа! ЕпщІанэ классыр къауха нэужь Тэрч Іуфэ кІуэри тхэ зэхуаІуащ я насыпыр, я пІэщхъагъыр зы ящІыну. ДауикІ, нобэкъым икІи ныжэбэкъым. Зэманыр къэсмэ, я ныбжьыр ирикъумэ. АпщІондэху зэгъусэнущ, зэрылъагъунущ, яку зыри кыдагъэхъэнукукъым. «Нобэ жыпІэми сыхъэзырщ, – жиІащ Румэ, псым кыщыдэкІыжым. – Уэ уи псалгэр сэ си дежкІэ унафэщ, унафэуи щытынщ си гъащІэкІэ». «Сэри нэгъуэщІым а «нобэ» псалгэр жесІэнкъым, уэ укъээзгъанэу». «Ди цІэхэри зэщхъщ, дэ тІур дыкызырэзыэхуигъэщІар абыкІи пщІэнущ: – Ромэ, Румэ», – зыкыкІэрекъузэ Румэ щІалэм. «Уи Алим дэнэ пхыну?» – мащІэу погуфІыкІ Ромэ, Румэ ар игу зэрыримыхъынуур ищІэу. «Псэунщ, хъыджэбз цІыкІу куэдщ». «Тхэ иІуауэ жаІэ, уэр фІэкІа цІыхубз и лэгъунэм щІимыгъэхъэну». «ХущІохъэ ар», – ину мэдыхъэшх насыпым итхъэлэ хъыджэбзыр.



Румэ жэмышу фермэм кІуащ. Лыгъэ зэрихъэнуи, гъащІэм иджыпсту кыгъэуэв нэцэнэуи игу къэкІыртэкъым. Жэмыш ІэщІагъэр зэрысабийрэ фІыуэ илъагъурт, итІанэ... «Университетым щхъэумыкІуарэ?» – жаІэу и адэ-анэр кыщцеупщІам, нехъэкІ-къехъэкІ хэмылъу яжриІащ: «Экзаменхэр схуэтынукъым, сыт абы сукІуэу емыкІу зыкыщІезгъэщІынуур? Феплъ си тхылъым, зы «плІы» иткъым, «щы» защІэщ курыт еджапІэр кызырэзухар. Фэри щхъэ физгъэукІытэн хуей, сэри си напэр щхъэ тесхыжын хуей. Си гуащІэм дэхуэнур злэжынщи нэхъыфІщ». Жэм къэшыныр дэгъуэу Румэ и гуащІэм дэхуащ. Роми, и лъагъуныгъэм и Іуэху фермэм щызэтеува иужь, шофёру еджэну мазихкІэ Налшык кІуащ. Институт щІэтІысхъэфынут, и ныбжэгъухэм нэхърэ нэхъ Іейуэ еджатэкъым, нэхъ гурыхуэхэм, щІэныгъэр зэхуэлэхэм ящыщу еджапІэм щалъытэу щытат, ауэ а псори щІищІар Румэт, абы пэжыжьэ хъуну, пэлэщІэу псэуну хуейтэкъым, «Шофёру къээухмэ, шэ зэрызэрашэ машинэм сыдэтІысхъэнщи, фермэм сыщылэжъэнщ, Румэ и гъусэу», – арат Ромэ и гум илъыр. Гурыль дахэт, гурыль гъуэээджэт, езыр зэреплъымкІэ.

Руми жэнэтым и курыкупсэм ист. Махуэхэр шыгьэтауэ, сыхьэт-хэр ибжырт, махуэ и зы письмо кьыпэрымыхьамэ, тридзэу Налшык клуэныр и напэдэхьейгьуэт. Апхуэдэу щлэщлауэ мылажьэу щытами клуэну кьыщлэклынт, ауэ хэт укьиутгыпщынт, махуэ кьэс жэмхэр тлэу кьэшын хуеймэ? Цыхур ярикьуркьыми, фермэм и унафэщл дьдэм езым кьеш, жэм гупышхуэ кьищтауэ. Роми зэрылэкклэ письмо кьетх. Махуитл нэхьыбэ димыгьэклыу кьызэклэьеутгыпщ, льягьуныгьэ, гуапагьэ, хуабагьэ защлэклэ гьэнщлауэ. Сыту кьаруушхуэ илэ льягьуныгьэм! Румэ щлыгьэм елусэркьым, льягьуныгьэм и дамэ льящхэм уэгум ялэтащи. Щылыгьэ зэщлэгьагьэм и дахагьыр япэу ильягьу хуэдэ, вагьуэхэм я гьусэу кьоплгьых, и псэм хохьэ, и гум дохьэ. «Хэт и гугьэнт мы щлыр апхуэдизу дахэу, апхуэдиз епэр щызэщлэпщлыпщлэу, – клэрекьузэ Румэ и бгьэм нобэ кьыхуэклуа письмор. – Сыту дахащэу гьагьэрэ сэтэнейр! Сэтэней дьдэщ: уардэу зэфлэту, нэщхьыфлэу зыкьызылуихауэ, нэмысышхуэ зэрыхэлгьым и нэщэнэу, и щхьэр мащлэу игьэщхьауэ, ауэ пагэу, льягэу, адрей гьэгьахэм яхэмыгьуащэу, епэгэкл кьыпфлэщлу. Сэтэней! Си насыпри уэ пхуэдэу цыхум я хьуэпсаплэ хьуну плэрэ, хьэмэрэ удщлэжу щлым кьытемыщу кьэнэну плэрэ? Цыхум и насыпыр езым и лэмыщлэм илгьыжщ, жалэ. Сэри си насыпыр мисыр, Ромэ и письморашц, еджаплэр кьиухыху. Итланэ зы дьхьунщи...»

Румэ и нэр еуфлыщл. И нэгу кьыщлэгьэхьэ зы хьуа нэужь а тлур дахэу зэрызэдэпсэунур. Зэрымылгьагьум зэхуэзэшу, щызэгьусэм псы яку дэмыжу...



*Мы си лэлын цыклуур, Ромэ,
Лэтэм лэробагэ, Ромэ, уей.
Мы си нэпашхьытлыр
Уэрклэ тебэгащи,
Хэт уи гугьу хуэщлыгын, си Ромэ, уей...*

«Уэлэхьэ, и дэклуэгьуэ зэрыблэмыклары дощлэм, ауэ и шэгьуи нэмысауэ щыткьым», – зэхех абы адрей пэшым щызэпсалгьэхэм я макь. Румэ псынщлэу кьыщолгьэтри, бжэм и щхьэр клэрелгьэхьэ, и тхьэклумэр узу зэпсалгьэхэм жалэм йодалуэ. Псалгьэр Алим и адэ кьуэш Хьэжбэчырщ. Сыт ар кьыщлэклуар? Кьыщыклуари сыт щыгьуэ? Хьэри бэнакьым, бжэлух макьи зэхихакьым... Сыткли зэхихынт, ар Ромэ и письмом итхьэкьуат, гьэр ищлат, зэхихыни илгьагьуни мы дунейм теттэкьым. Хьыджэбзыр письмом еплэ щхьэклэ, кьеджэртэкьым, псалгэ кьэс езы Ромэ и макь дахэмклэ кьыжрилэу зэхихырт. Сытым хуэдэу гум флэфит ар, сытым хуэдэу псэм кьедэхащлэрэт! Ромэ флэкла апхуэдэ макьрэ псалгэкларэ зилэ мы дунейм зы цыху теттэкьым икли тетынутэкьым.

«Сщлэмэ, тхьэр согьэпщл, Хьэжбэчыр, бжеслэнур, – кьолу адэм и макь шабэр. – Дэ иджыри кьэс ди гущхьэ кьэклэкьым ди пхьум и плэщхьагь хьуэжын луэху. Сабийщ, зиунагьуэрэ... Итланэ, сэ абы и унафэ сщлыну си пщэ кьыдэхуэркьым, шынахьыжь силэщ. Абы кьищынэмыщлауэ, льяпкьым ди нэхьыжьыр...» «Уэлэхьэ, тэмэмклэ

жыпIэр, – кьэтэджыжащ Хьэжбэчыр. – Дэ дызыхуеяр уэ уи гум ильыр кьэтцIэну арати, тэмэму кьыджепIащ. Узыншэу».

Румэ хуэмурэ унэ льягум ещэтэхащ. Зэхихар и фIэщ хьуркьым, а псори пцIыхьэпIэ кьыфIощI. Зэуэ и щхьэр кьыдрехьейри кьыщолъэт, адреЙ пэшым щIыхьэу и адэ-анэм псалъэмакъ ярищIылIэну. Бжэкьум йопхуэ, ауэ кьызэщIоувыIыкIыж. Сыт яжриIэнур? Апхуэдэ IуэхукIэ и адэ-анэм епсэлъэн дэнэ кьэна, игъащIэм щIалэ епсалъэу гурыщхуэ кьыхуэзымышIа кьэзылхуахэм сыт напэр иIэу епсэлъэну? Ара, жаIэнкьэ, узэрыдгьэсар, уи нэмысыр здынэсыр?.. Сыт-тIэ хэкIыпIэу иIэр? И адэ кьуэшым, льяпкьым я нэхьыжьым гурыIуэрэ пIалъэ зэратмэ, хэт а Iуэхур зэтезыгъэувыIэжыфынур? Хэт апхуэдэ кьару зиIэр?.. Ромэ! Ромэ и закьуэщ абы гугъапIэу иIэри, а Iуэхум пэлъэщынури. ТIысынщи письмо хуитхынщ. Иджыпсту, икIэщIыпIэкIэ, зы дакьикьэ зимыIэжьэу. КьрекIуэжи унафэ ирырешI. КьэкIуэжрэ, иджыпсту ныщIэкIи ди деж накIуэ, жиIэмэ, дэкIынщи кIуэнщ. ЩхьэпцIэу, льяпцIэу. Щыгьыни мылкъуи хуейкьым, Ромэ и гьусэ хьу закьуэмэ.

«Си пльапIэ закьуэу Ромэ! – етх абы, тхылъымпIэм нэпс пIащэхэр телъальэу. – Нэпсым сетхьэлэ, гуIэгьуэм си псэр егъэхьыщIэ, бэуапIэ кьызитыркьым. «Сыт кьэхьуар?» – жыпIэнщ уэ. Сыт кьэмышуу кьэнэжар, си Ромэ? Си гум идэркьым, си Iэм схуитхыркьым а кьэхьуар, апхуэдизкIэ удын сызыпэмыпльащи. КьэкIуэж, си Ромэ. КьэкIуэжи, ди льягьуныгъэм унафэ хуэщI. Уэ зыбгъэгувэмэ, нэгъуэщIхэм ар я IэмыщIэ иралъхьэнкIэ шынагъуэщ. КьепIэщIэкI, си гугъапIэ закьуэ, кхьуафэр толькъун губжьахэм ирахьэжьэу щыкьуейуэ бгыжьэм щамыкьутэ щIыкIэ. Щыхьумэ ди насыпыр си закьуэ сызыпэмылъэщыну а кьару ерум. Уи Румэ».

Псым ихьыр шхийм йопхуэ, жаIэр. Румэ зыхь псым шхии телъу илъягьуртэкьым. Абы фIыуэ кьыгурыIуэрт и адэр а IуэхумкIэ кьызэремыпсэлъэнур. Апхуэдэ хьэл адыгэлIым иIэкьым, ар и кьуэ ирехьу, ар ипхьу ирехьуи, я пIэщхьагь хьуэжын и Iуэху хильхьэркьым. Льяпкьым зы цIыхухьу ису, абыхэм пхухьхьэнукьым адыгэлIыр. Хыхьэми, пхуэмыгъээзэкIуэжын напэтех хьунуш. Ар фIыуэ ящIэ икIи а хабзэр яIыгьщ адыгэхэм. Румэ щIызэгуэпыр и анэрат. Щхьэ кьемыпсалъэрэ, кьемычэнджэщрэ? И жьэм псы жьэдэт хуэдэщ. Хьунщ, япэ зэманхэм пхьум и фIэфIымкIэ еупщIу щытакьым, ауэ иджы, ди зэманым, езы анэр укIытэми, и щхьэ тримылъхьэми, зыгуэр кьыгьакIуэу кьригъэушщI хьунукьэ: «Румэ, мыпхуэдэу мы льяпкьыр кьыпльохьу, Алим ухуашэнуи, щIалэм фэрэ сыт фяку иль, физэрыцIыхурэ, физэпсэ-льа?» – жиIэу. СыткIэ ящIэрэ а тIум яку дунейр кьутэжыху мьгьушчыжын зэбииныгъэ дэльми? Кьэхьуркьэ апхуэдэ? Дапщэ ухуей.

УкIытэм текIуэри, езы Румэ анэм епсэлъэну мурад ищIащ. И адэр щыдэмыс зэманым хуигъазэри, анэм еупщIащ: «Дянэ, сыт мы Мэрзанхэ ди деж кьэкIуэрэи щIэхьуар?» Анэм и IитIыр и кIэпхын щIагьым щIигъапщIуэри, и пхьум кьемыпльу, жиIащ: «Пльагьуркьэ, тIасэ, кьыпльохьу». «Ар дауэ, дяна, – и нэпсым кьызэпижыхьащ Румэ, – сэ сымышIэу, сыхуейми сыхуэмейми фыкьызэмыупщIауэ... Сэ сиIэми фщIэркьыми щIалэ, псалъэ естауэ, тхьэ зэхуэтIуауэ». Анэм



и теплър зэкIуэкIащ, и натIэм пщIэнтIэпс кыттрикIутащ. Абы и нитIыр, мыIэрысэ зырыз хуэдэ, кытетIысхьащ, и льякъуэхэр щIэщIэри, шэнт шытым тетIысхьащ. «Ди тхьэ, – Iуцэщащ ар, – сыт мыбы жиIэр зищIысыр? Сэ уэ убегъымбару кызолъытэ, уи гьащIэм щIалэ уи гупэр хуэбгъазэу уемыпсэлыауэщ зэрыжысIэр. КъызэрыщIэкIымкIэ...» Румэ и Iупэр IурешхыкIыж, нэпс пIащитI Iэпоху. «Зыуи кыыщIэкIкыым, дянэ, – ирехьэх абы и щхьэр. – Сэ уи пащхьэ сыщыкъабзэщ, сыкыыщыплъхуа махуэм хуэдэу». Анэм и гур нэхъ тIысыжащ. «Ауэ, дянэ, – кыпищащ Румэ, – сэ Алим сыдэкIуэнукукыым. Фэ Iуэхум фызэреплъынумкIэ фыхуитыжщ, ауэ сэ Ромэ псалъэ естащ. Тхьэ зэхуэтIуащ. Сэ тхьэр згьэпцIынукукыым». Анэм и напщIэр хэлъэтащ. «Сыт мыгъуэ мыбы Ромэ жыхуиIэр, – къеплъащ пхьум анэр, и нэщхь зэхиукIэри. – Лъэккъкыым, кьупщхьэккыым, зэ щитIэгъар илъэситхукIэ шыгъщ. Лло, факъырэу упсэуну нэхъ къапщтэу ара?» Румэ и щхьэр зэрыщыту пщтыр къэхьуащ. Анэм апхуэдэу шыжиIэкIэ, пхьум и унафэр ябзщ, ядри ягъэтIылыжащ. Хьыджэбзым и акъыл жаным ар кымыубыду къэнакыым. «КъызгурыIуащ псори, – хьэлъэу щэтащ Румэ. – Ауэ мы зыр зэвгъащIэ: Алим сыдэкIуэнукукыым. Сыфакъырэми нэхьыфIщ, слъагъу мыхьу сыдэпсэу нэхьрэ. ЛыгъэкIэ сефтыну жыфIэнци, абы кьрикIуэм фыхущIегъуэжынщ»...

*Мы си лэрытс цIыкIур, Ромэ,
Ар къызэроцэщ, си Ромэ, уей.
Нэпсыр къещэщхьыу,
Си гур ищэщыхьурэ,
Алим къыщIащэж, си Ромэ, уей...*



... Румэ хуэмурэ къэтэджыжри пырхьуэ пкъом зыкIэригъэщIащ. КъыкIэрыхуа зырыз фIэкIа къэмынэу, адакъэхэм Iуэн щагъэтыжащ. Нэху шыным къэнэжа шыIэккыым. ТэрчкIэ кыдиху салъкыын къабзэр щIыIэкIэ дзакъэу щIидзащ. Ар Румэ и щIыфэм зыхищIэ щхьэкIэ, унэм щIыхьэжын пIащIэркыым. И гур хьэжэпхьажэщ. Щхьэ зригъэубыда мы гукъэкIыж къомым? СыткIэ хуей, блэкIар щхьэ кьиульэпхьэщыжрэ?.. Румэ зыри блэкIауэ кьилыгътэркыым. Кьиульэпхьэщыжынуи абы зыри шыгъупщаккыым. Ромэ хуиIэ льягъуныгъэр абы и гум илъщ, и псэм хэль зэпытщ. Зы дакыкъэ псэуфынтэккыым нэгъуэщIу шытамэ. Ромэ, Ромэ... Щхьэ укъэгуват а пщыхьэщхьэм, щхьэи кыыщIэкIат езы Руми? Мис, иджы и щхьэр фIеудыж, узыр зыхимыщIэу, пырхьуэ пкъом иреудэкI. КыыщIэмыкIыуи хьурэт, зэгурыIуат Ромэрэ абырэ. Жэщыр сыхьэтипщIым кыыщIэкIыу, куэбжэм кыдэкIыну. Абдеж машинэр шытын хуейт. Румэ кыыщIэкIащ шызэраухылIа пIальэм. Куэбжэм къызэрыдэкIыу, машинэр кьилъагъури, жэрыгъэкIэ бгъэдэлъэдащ. Бжэ къызэIуадзам зридзэри... Алимхэ я деж кыыщыхутащ. Сыт напэншагъэ абы къращIар? УтхьэусыхэкIи хэт и фIэщ ухьун, уэ укIуэу машинэм ущитIысхьакIэ? ЛъэщыгъэкIэ уахьаккыым, залымыгъэ шыIаккыым. Хэту пIэрэ Ромэрэ абырэ я щэхур нахуэ зыщIар, иIуатэу, Алим и благъэхэр къэзыгъэкIуар? Езы Ромэу пIэрэ? Хьэуэ, Ромэ апхуэдэ напэншагъэ ищIэнккыым, и льягъуныгъэм епцIыжынккыым. НэгъуэщIым Румэ зы псалъэ жриIаккыым, ар дзыхь зыхуищIыфын мы дунейм цIыху тет-

тэкъым. Сыт-тIэ иджы ищIэнур? ЛъэщыгъэкIэ къафIыдокIыж, унэм яфIокIуэж. Ар хэкIышIэ? Апхуэдэу ищIми, сыт цIыхум кыыхужалэнур? «Яхьа» псалъэр къыпкIэрыпщIа нэужь, ар гъэкъэбзэжыгъуафIэкъым. Уэ нэхърэ нэхъ къабзэ цIыху щымылэми, ублэкIыу укъальэгъуамэ, Iэпэ къыпхуашийурэ жаIэнуш: «Феплъыт, мыстхэ я нысэу щытар блокIыр». Хэт и гум уихьэн, хэти и фIэщ пщIын.

Укъэзылтхуа дьдэм и фIэщ ухьунукъым. Араш ижь-ижьыж лъандэрэ къызэрэкIуэкIыр. Румэ игу къэкIыжащ я гьунэгъу Iэминат и гъащIэр зэхэфыщIа зэрыхуауэ щытар. Зы пщыхьэщхэ гуэрым, я благъэм къыздикIыжым, япхуатэри яхьащ. Iэминат бзылтхугъэ ерышт, жиIам пхутекIынутэкъым: жэщыбг фIэкIыху зэныкьуэкъухэри, зыкIи ягурымылуэу, къафIышIэкIыжри къэкIуэжащ. ЕтIуанэ махуэм хыбарыр къуажэм хэз хуащ. Зы хьэблэм дэкIмэ, нэхъри щIэгъэтхьауэ адреим нэсырт. Iэминат и Iуэхур апхуэдизкIэ пщIым зэщIиштати, зэрахьам фIэкIа пэжу зы псалъэ хэлтыжтэкъым. Зэман дэкIри, жылэм нэхъ дахэ дьдэу дэс Iэминат къыщIэупщIэ имыIэж хуащ, ишэнэу къепсальэу щыта, а псори щIищIа щIалэми зигъэублэрэкIыжащ, «зыгуэрым я нысэу щыта сыхуейкъым», жиIэри.

МахуишкIэ Румэ и джий ерыскъы ехакъым. Псы Iубыгъуэ ирифакъым. Тхьэ иIуат, нэгъуэщI лъэмыкIми, шхын щхьэкIэ зигъэлIэжыну. И жьэр зэтратхьыу къыжьэдалхьэн? АбыкIэ пэувми жэуап къритынщ. ХьэгъуэлIыгъуэр псынщIэу зэфIэкIамэ арат, цIыхум шхыныншэу зы тхьэмахуэ закъуэ фIэкIа хуэмыхуэ жаIэ...



62

Нэчыхьытх жэщым, зэрыхабзэти, Румэ и адэ къуэшым и къуэмрэ и анэ дэлъхум и къуэмрэ къагъэкIуащ кърагъэупщIыну: уфIэфIу удэкIуа, нэчыхь тхыль фиIэ, ефэндым уи нэчыхьыр щитхкIэ хэт уэчылу бгъэувынур? Румэ и Iупэ щхьуантIэхэр зэрыхьейр ерагъкIэ пльагъу къудейуэ Iушэщаш: «Уоу, ди тхьэ! Уэ уолъагъу псори, уэ псоми ушыгъуазэщ. СыдэкIуакъым сэ мыбы сфIэфIу. Уэчыли сиIэкъым икIи зы цIыху згъэувынукъым. Хэт и уэчыл, хэт и щыхьэт? Си адэмрэ си анэмрэ пхуэ яхуеижу щытамэ, иджыри къэс зыгуэр къагъэкIуэнт, къызагъэупщIынт. Ди анэм ищIэжтэкъэ жесIар, щхьэ и фIэщ мыхьуарэ? ЛъагъуныгъитI щыIэкъым, си дэлъхуфIхэ, фыкIуэжи яжефIэж сэ си лъагъуныгъэр тIу зэризыщIыкIыфынур. Хэт хуей апхуэдэ фэрышIагъым, сыт си фейдэ мы унагъуэр къэзгъапщIэкIи, си щхьэр къэзгъэпщIэжкIи? ЦIыхур зэщ зэрыпсэур, абы ещхьыркъабзэу, зэщ и гурыщIэ нэсыр зэриIуатэри, зыщ зыхуиIуатэри. Сэ Ромэ еста псалъэм, хуэсщIа лъагъуныгъэм сепщIыжыфынукъым. ЦIыхум зэ лэгъуэ къыщIэлъщи, сылIэм нэхьыфIш, си сабиигъуэ лъапщIэм къыщыщIэдзауэ сыщIэпсэуа закъуэм сэрэ зы пIэщхьагъ дыщымыхуакIэ»...

... Румэ и щIыфэр щIыIэм игъэтхьытхри, и щхьэр пкъом къыкIэрихаш:

*Ах, си Ромэ, Ромэ.
Ах, си Ромэ цIыкIу мыгъуэ жи, уей.
Куэбжэм нэскIэ къакIуи,
Сэри сынэкIуэнищи,
КъакIуи сьдэшъж, си Ромэ, уей...*

... Нэху мэщ. Куэбжэр уолъагъу, ауэ ар зыми къыIуихьыркъым. Махуэми жэщми зэрызехьахэр зэбгрыкIыжащ загъэпсэхуну. Дарихьан,

Алимхэ я гьунэгьу фызыр, макъ иригьэщІу пэгун кьищтауэ ІуэмкІэ макІуэ, зэчыр гуэр кьигурымурэ. Уафэ льящІэр нэщІ хьуаш. Нэхь ину кьаблэу вагьуитІ кьинати, ахэри езэша, я жеин кьэкІуа хуэдэ, улэрапІэхэрт. Румэ а тІум йопль, и нэр тедияуэ. «Ромэ сэрэ хуэдэщ, – йогупсыс ар. – Зэпэжыжьэщ... ЗэпэжыжьэІуэщ. Зэи зэпэгьунэгьу хьунукьым, я гьащІэр апхуэдэу яхьынущ... Ар гьащІэ-тІэ? Хьэуэ, ар гьащІэкьым, жыхьэнмэщ. Упсэуху узыщІэбэгьу, узыхуекьуу, ауэ узэпэІэщІэу. Сыт и мыхьэнэ апхуэдэу кьэбгьащІэми? Уи псэм уэху жимыІэу, уи гур хьуапсэ зэпыту, узыщІэхьуэпсыр нэгьуэщІыпІэ щыІэу, нэгьуэщІ пІэ хэлъу... Сыхуейкьым, си псэм хуэхьынукуьым апхуэдэ псэукІэ...»

Румэ пэшым щІыхьэжащ. Алим жейрт. НысащІэр шауэм щхьэщыхьэри набдзэгубдзаплъэу еплъащ. Алим пщІыхьэпІэ дахэ илъягьуу кьыщІэкІынут: мащІэу пыгуфІыкІырт, сабий жеягьащІэм хуэдэу. «Мыбыи насыпыфІэу зелъытэж, – йопль абы Румэ. – Сэ си гьащІэм ириджэгури, и гур псэхужащ. И бгьэр кьригьэкІыу нобэ цІыхухэм яхьхьэнущ, сэ сызэрыхуейм хуэдэу сщІынущ жысІатэкьэ, жиІэу. Плъягьуну кьыщІэкІынкьым ар уэ...»

Унэм зыгуэрхэм щыІэуэлъауэу щІадзащ. Румэ щтауэ кьыщІэжри, пщэфІапІэм щІэлъэдащ. Дапхьэм тет серчэр кьипхьуатэри...

* * *

Румэ дунейм ехыжа нэужь, мазитІ дэкІауэ, и адэр кхьэм кІуат, я кьуажэгьу гуэр щІалъхьэрти. Зэрыхабзэти, кхьэм зэрыдыхьэу нэхьыбэр зэбгьыкІащ, я благьэ, Іыхьлы, цІыхугьэ мыбы щІэлъхэм я сынхэм Іэ далъэну, тІэкІу хуэнэщхьэину. Румэ и адэми и пхьум и сынымкІэ иунэтІащ. НысащІэр Мэрзанхэ я лъэпкьыр щыщІалъхьэ хабзэм дежт здагьэтІыльари, нэхь жыжьэ укІуэцІрыкІын хуейт. ЛЫр нэмыс щІыкІэ, зэщІэувыІыкІри, и льякьуэр зэблимыхыфу кьэнащ. Румэ и кхьащхьэм сынитІ тетт. «Тобэ Іэстофрилэхь, – Іуэщэащ лЫр, – мыр дауэ, мыр сыт хьэлэмэт. Пэж дыдэу, сынитІ теттц мыбы и кхьащхьэм. Мыр сыт тельыджэ! Ди тхьэ, си нэм зыгуэр илажьэу кьыщІэгьэкІ».

Румэ и адэм и нэм зыри илажьэтэкьым. Кхьащхьэм, пэж дыдэу, сынитІ тетт. Нэхь гьунэгьуу щыбгьэдыхьэм, абы кьилъэгьуащ щІэуэ хатІа мывэ сын щІыІэм зи нэкІур егьэкьуауэ кІэрыс Ромэ. Абы уІупльэну шынагьуэт: щІалэм хэлъыж щымыІэу жэщІат, и жьакІэр мыупст.

– Мыр сыт, Ромэ, – кьэуІэбжыащ лЫр, – мыбдеж щхьэ ущыс? Хэт мы сын етІуанэри зыгьэувар?

– А-а, – ерагькІэ кьызэтрихащ щІалэм и нэр, – укьэкІуащ. Зи бын зи ІэкІэ зыукІыжар иукІа и быным и сыным Іэ дилъэну кьэкІуащ.

– Апхуэдэу жумыІэ, Ромэ...

– НтІэ, дапхуэдэу жысІэм нэхь кьэпщтэну? – кьызэфІэуващ Ромэ, ерагьмыгьуейкІэ. – Шынагьуэр а сэ жысІэракьым. Псалъэу щыІэм нэхьрэ нэхь шынагьуэр зэлІзэфызым фщІар кьызэрывгурымыІуэжырщ. Хьэлэл хьуну пІэрэ фэ фи пхьум и псэм уасэ хуэфщІар? Ахьшэ, мыльку... Сыту фщІыжыну иджы а псори? Дауэ а фэ фызэрыщытымрэ адэ-анэр зэрыщытын хуеймрэ зэрызэвгьэкІуфынур? Сыту гущІэгьуншагьэ, нэхьей жумыІэнуэ. – Ромэ, дэным хуэдэу плъыж

хьуа и нитIыр иубыдыжри, зэщыджащ. – Сытым хуэдэу фIыщэу илбагьурэт гьащIэр Румэ. Абы кьэкIуэну насыпыр игьэщIэращIэу щыжиIэкIэ, дамэ кьытекIэрт, и кьарур абрагьуэ хьурт. Ар зэи Iейм хуэпльэртэкьым, пщIэнтэкьым мыдрей цIыхухэм ещхьу: ищIэ хуэдэт пщэдей кьэхьунур. Ажалыр шынагьуэкьым. Шынагьуэр – ар кьызырыпхуэкIуэ щIыкIэрщ. Уи щIалэгьуэу, уи дахэгьуэу, уи псэугьуэу уи мыажал кьышхуагьакIуэмэщ... Ари хэт кьыпхуэзыгьэкIуар?.. М-м-м, сыт хуэдиз мурад дахэ здыщIихьа абы мы щIы фIыцIэжьым, сыт хуэдиз псалъэ гуапэ жимыIауэ и гущIэм щIэлъу здрихьэха. Ар пхужыIэнуэкьым, кьэзыпщытэфыни щыIэкьым. Иджы сыноупщIынут: хэт абыкIэ кьуаншэр? Дунейм ехыжар фэ кьывэупщIыфынукьым, ауэ фхуэгьэгьушыжыну пIэрэ фи пхьум щIигьэкIа гуIэгьуэ нэпсхэр? Фэ ффIэкIуэдар, нэхь тэмэму жыпIэмэ, фызэхыхьэу вгьэкIуэдар, иджыри кьывгурыIуэжыркьым, мыбы и гьусэу сэри мыбдеж сызэрыщIэфльхьар фи гущхьэ кьэкIыркьым. Щхьэ апхуэдэу фи гур щIыIэ, хьэкIэкхьуэкIэ пэткIэ и шырым тегужьейкIащ, сыту зы хуабагьэ гуэр фи быным щхьэкIэ хэмылбарэт а фи псэм?... ИтIани уэ укьокIуэ мыбы и сыным Iэ дэплъэну. Хуейкьым ар уи Iэ фIейхэм, укьыбгьэдэмышьа! Мы кхьэм цIыхуу дэтым сыкьеджэнщи, уи напэр тесхынщ, псори зэхэту.



Румэ и адэр куэдрэ Iэнкунащ, итIанэ, и щхьэр кьыфIэхуауэ кьыгьазэри, хуэмурэ кьежьэжащ. Иужь дыдэу и нэм кьыфIэнар джафэу упса мывэ фIыцIэм дыщэпскIэ тетха псалъэхэрт: «Сэ уэ зыращ сиIэри, сиIэнури, Румэ. Уэрыншэу зы махуэ сыпсэуфынукьым».

Ромэ хуэмурэ зэфIэщIэхэжри, Румэ и фэеплъу мы дунейм кьытена мывэ сын закьуэм и напэр кIэрилъхьэжащ. Зэуэ, щIалэр кьэщтауэ, и щхьэр мывэм кьыкIэрипхьуэтыжащ. Лъэныкьуэ псомкIи зиплъыхьри, кьакIуэIауэ щимылбагьум, сакьыпэурэ и тхьэкIумэр мывэ упсам гьунэгьу хуищIыжащ. Ромэ наIуэу зэхихьрт Румэ и уэрэд цIыкIур. Абы и макь жьгырур псэм кьедэхащIэу кьэлурт, ауэ Ромэ кьыхуэщIэртэкьым кьыздиIукI лъэныкьуэр.

ЩIалэм кьыфIэщIырт макьамэм дуней псор зэщIиштауэ, абы фIэкIа зы макьы щымыIэжу.

Ромэ, блэ кьеуа хуэдэ, и Iэпкьлэпкьыр хэлъэтри, аргуэру зиплъыхьащ. Иджы абы гурыIуэгьуэ дыдэу зэхихьрт Румэ и уэрэдым хэт псалъэхэр:

*Дунейм дыщытетым, Ромэ,
Дэ дызэтэIэщIэт, Ромэ, уей.
Хьэдрыхэ мащэм зы дыщыхьужьынутэм,
СолIэ жьызмыIэнт, си Ромэ, уей.*

Ромэ кхьащхьэм зытриубгьуэри, и кьару мащIэ кьыхуэнэжам кьызырихькIэ кIиящ:

– Румэ-э-а-а-а! Ру-у-у...

Зэуэ дунейр кIыфI кьэхьуащ, уридекIуеиным хуэдэу уэшхым кьыщIидзащ, пшэ фIыцIэжьхэм уафэхьуэпскIыр дыжьын Iуданэу кьыхэлыдыкIри, уафэ лъабжьэр кьыгьачэу щыблэр уащ...

Тхаклуэ Журт Биберд кызыэралъхурэ илъэс 80 ирокъу



65

ГЪАЩІЭМ И ПЭЖЫР И ГЪУАЗЭУ

Ди къэбэрдей литературэм 60-70 гъэхэм кыыхыхъауэ щытащ зэчий зыбгъэдэль тхаклуэ, усаклуэ гуп. Абыхэм ящыщ зыт Журт Биберди. Абы илакъым сабиигъуэ ІэфІ. Пасэ дьдэу, и ныбжьыр илъэс зыщыплІ фІэкІа мыхъуу, и адэр зауэм хэкІуэдащ. И анэри абы зэрыкІэлъыпсэужа щыІэкъым – щІалэ цІыкІур илъэс 13-м хыхъа къудейуэ ехыжащ дунейм. И шынэхъыщІэр Нарган дэс я благъэхэм зрашэлІэжащ, езым зыщІыпІи яхуэкІуэн идакъым – кынащ и адэ лъапсэжъым.

Биберд пасэу гу хуищІат еджэным. ПэщІэдзэ классым щІэсу, зэгуэрым, и анэм ар тыкуэным игъэкІуат шыгъухъэ. ЗдыщІыхъам ЩоджэнцІыкІу Алий и усэхэр иту тхыль щІэлъу щилъагъум, ехъуапсэри, кыщэхуащ. Абы итхэм я нэхъыбэр гукІэ зригъэщІащ. Адыгэ тхыль кыпэщІэхуамэ, нэхъуеиншэу ар сыт щыгъуи щІиджыкІырт.

Ауэ еджакIуэ гурыхуэ цIыкIур апхуэдэу тхылгым зэрыдихьэхыр зыфIэмыфIи яхэтт и егъэджакIуэхэм. А лъэхъэнэм и гум дыркьуэ кыбтрадзауэ зэрыщытам, кыбфIыдихужурэ, тепсэлъыхьыжырт Биберд. Урокым щIэсу, Шортэн Аскэрбий и IэдакьэщIэкIхэм ящыщ зым дихьэхауэ еджэу здэщысым, егъэджакIуэр кьэгубжьауэ кыбгъэдыхьэщ, тхылбыр кыбIэщIипхьуэтри эффIитхьат. Ар и гум апхуэдизкIэ цIыхьати, щигъэтыжым – кыбщIидзэжурэ, тхьэмахуэ псокIэ гъауэ щытащ...

Етхуанэ классым щIэсу Биберд адыгэ газетым иригъэхьат хьыбар кIэщI цIыкIу. Ар традзауэ щилъэгъуам абы зы гуфIэгъуэ зэрихьэрти, псалъэкIэ кыбпхуэмыIуэтэным хуэдизт. Апхуэдэу иригъажьэри школыр кьиухыху яхуэтхашщ газетым. А зэманьрищ тхакIуэ хьуну ныбжьыщIэр литературэм щыдихьэхар. Абы я школ библиотекэм адыгэ тхылгъуэ щIэлгъу хьуар щIиджыкIат. ЕджапIэм щыщIэсым ар щыджэгурт теплъэгъуэ цIыкIухэм. Абыхэм ящыщ зыбжани езым зэхилъхьат.

Курыт еджапIэр кыбзэриухыу ар я кьуажэм щызэхэт колхозым щылэжьащ илъэскIэ. ИтIанэ щIэтIысхьащ Кьэбэрдей-Балъкьэр кьэрал университетым. ЕджапIэ нэхьыщхьэр кьиуха нэужь и мурадым и Iэр тыхуащ – зыщIэхьуэпс журналист IэщIагъэм ирилэжьэну Кьэбэрдей-Балъкьэр радиом уващ. А IэнатIэм зэрыIута зэманым кьриубыдэу Журтым лэжьыгъэшхуэ игъэхьеящ ди республикэм и тхакIуэхэм, усакIуэхэм, драматургхэм я IэдакьэщIэкI нэхьыфIхэм радиом едаIуэхэр щыгъуазэ щIыным теухуауэ. Абыхэм нэмыщI, лъэпкь культурэм зи гъащIэр щхьэузыхь хуэзыщIа цIыхуэ щэджащэхэм ятритхыхьащ очеркхэр. А лъэхъэнэм Биберд игъэхьэзырауэ щыта нэтын купщIафIэхэм ящыщ куэд ноби щахьумэ радиом и «дыщэ фондыв».

Журналисту щылэжьа лъэхъэнэрщ Биберд тхэн Iуэхум нэхь куууэ зыщритари. Абы щыгъуэ и Iэдакьэ кыбщIэкIащ тхылъеджэри критикэри гуапэу зыIущIа рассказ зыбжанэ: «Мэрэмэжьей», «Уэшх нэужьым», «Адэ лъапсэжь», нэгъуэщIхэри. Ахэр зытеухуар зауэ дьджым и Iэужьырищ. Зи цIэ кьитIуа рассказхэр апхуэдизкIэ Iээу зэгъэпэща хьуащи, гум, псэм дохьэ, зэ уеджамэ зэман кIыхькIэ пщыгъупщэжыркьым.

Ди тхакIуэхэм мащIэ дьдэ фIэкIа яхэткьым зауэм темьтхыхьа. Ауэ а Iуэхугъуэр гущIэм нэсу, псэм еIусэу, малъхьэдисым хуэдэу узыщIишэу кьэзыгъэлъэгъуэфар зырызщ. Мис а мащIэм яхэтщ Биберди. Ар тхакIуэм кыбщIехьулIар, дауи, и сабиигъуэр а зэман дьджым зэрыхиубыдарщ, абы и мафIэ лыгъэм и сабиипсэр зэрилыпщIарщ. «Мэрэмэжьей» рассказыр зытепсэлъыхьыр зи закьуэу кьэна адыгэ фызыжыщ – абы и кьуэхэр хэкIуэдащ а мафIаем. Плъагъум хуэдэу уи нэгум кыбщIоувэ нанэри, куэд щIауэ цIыхуIэ зэмыIуса и унэ лъэбышэ цIыкIури, удзыжьым зэщIищта и хадэри. Пэжщ, хьэблэдэсхэр зэрахузэфIэкIкIэ дэлэпыкьуэгъу кыбухуохьу фызыжьым. Ауэ псоми я щхьэр я лажьэщ, хэт апхуэдизрэ пхузэрихьэн хадэр? Куэд щIат анэм и псэр фIэмыIэфIыж, дунейм ехыжыну и нэ кьикI зэрыхьурэ, ауэ фызыжыр ажалым щыблэIуш хуэхьу кьару нэрымылгагъу гуэрым



иЫгът. А кьарур нэхъри зыгъэбатэр и щлалэхэм языхэз кьэкIуэжыну фIэщхьуныгъэ кьезыт гугъэ тIэкIурт. «Мэрэмэжьем» ещхьу гукъинэ-жу, уи псэм дыхьэрэ гуцIэ льяпсэр кьызэригъэдзэкIыу тха хьуащ «Адэ льяпсэжъ», «Уэшх нэужьым» рассказхэри.

ЩIэджыкIакIуэр гуапэу зыIущIа рассказхэм кьакIэлъыкIуащ тхыгъэ нэхъ пIащэхэм ящыщ «Си сабиигъуэм и бжьэпэ» повестыр. Си щхьэкIэ 70 гъэхэм дунейм кьытехьа тхыгъэ нэхьыфI дыдэхэм ар ящы-щу кьызолъытэ. Си закъуэкъым апхуэдэу егупсысыр – университетым кьыщыздеджэхэм я нэхьыбэм ар хуабжьу гунэс ящыхьуауэ щытащ. Махуэ псом губгъуэм уилэжьыхьарэ уи Iур игъущIыкIауэ, псынэпс щIыIэ уефэмэ сыт хуэдэ гухэхьуэгъуэ, гупсэхугъуэ бгъуэтынур? Апхуэдэу кьысщыхьуат «Си сабиигъуэм и бжьэпэ» повестыр. Айтматовым и «Джамиля»-м и ужькIэ а повестым хуэдэу си гур хьэщыкь зыщIа тхыгъэ срихьэлIатэкъым а лъэхъэнэм.

Зи гугъу тщIы тхыгъэм и лыхьужь нэхьыщхьэр Шэрэджыкьуэ Хьэмидщ. Абы и бзэкIэщ авторым псори кьызэрыджилэри, зэрыдигъэлыагъури. Повестым ущеджэкIэ шэч уощI, ярэби, мыр зытепсэлъыхьыр езы тхакIуэм и гьащIэ гьуэгуанэр армырауэ пIэрэ жыпIэу. Апхуэдэу щытми, дэтхэнэ зы тхакIуэми усакIуэми и кьекIуэкIыкIар гьэщIэгъуэн, щIэщыгъуэ зыщIыр ар художественнэ IэмалхэмкIэ кьызэриIуэтэж щIыкIэрщ. Абы и лъэныкьуэкIэ убгъэдыхьэмэ, «Си сабиигъуэм и бжьэпэр» хуабжьу кьулейщ. Тхылъыр кьызэгуэпхрэ еджэн щIэбдзамэ, и кIэм нумыгъэсауэ пхузэгъэтильэкIыркъым, и бзэки, и сюжет шэщIыкIэмкIи, персонажкIи апхуэдизкIэ удихьэхьуэ зэгъэпэща хьуащи. Повестым и щIэдзапIэм наIуэ мэхьу ар зи Iэдакьэ кьыщIэкIам щальхуа и жылэжьыр егъэляуэ фIыуэ зэрилъагъур. Тхыгъэм укьыщеджэкIэ уигу кьокI: зи кьуажэжьым, абы дэс цIыхухэм теухуауэ апхуэдэу дахэу зытхыфынур, апхуэдиз гуапагъэрэ IэфIыгъэ мыкIуэщIыжрэ хэлъу абыхэм ятепсэлъыхьыфынур гу кьабзэрэ псэ хьэлэлрэ зиIэ цIыхурщ. Зэчишхуэ зыбгъэдэлырщ. Апхуэдэ цIыхут икIи тхакIуэт Биберд.

Повестыр зытепсэлъыхьыр зауэ лъэхъэнэ дыджырщ. ЦIыхухьуу жылэм дэсыр фронтым щыIэщ, закъуэтIакъуэххэ фIэкIа кьэмынэу. Лэжьыгъэ псори лыжь-фызыжьхэм, цIыхубзхэм, зи Iэпкьлэпкьыр зэрымыубыда ныбжьыщIэхэм я пцэ кьыдэхуащ. Тхыгъэм и кIыхьагькIэ кIуэцIрокI Хьэмид и образыр – ар щIалэ цIыкIуу дегъэцIыхури, зэман гугъум, хьэлъэм икIи дыджым хуэм-хуэмурэ ипсыхьурэ лы нэс зэрыхьуар Iэзагъышхуэ хэлъу ди пащхьэ кьрелъхьэ. Повестым узыщрихьэлIэ цIыхухэм я теплъэ, я гупсысэкIэ, я псэлъэкIэ, я дуней тетыкIэ яIэжщ. Хьэмид и образым емыфIэкIэмэ, зыкIи ефэгъуэкIыркъым Елбахьсит дадэ ейр. Хуабжьу удихьэхьу, уи фIэщ хьууэ Биберд ди нэгум кьыщIегъэувэ лыжьым и дуней тетыкIэр. Елбахьсит гьащIэ гьуэгуанэшхуэ кьызынэкIа цIыхуш. ГьащIэм и гьуэжькуийм сыт хуэдизрэ игьэкIэрэхьуа дадэр, зэрыхьзэрий мащIэм хэхуа, – пащтыхьым и зэманри, революцэри, колхоз жаIэу цIыхур баштекъузэкIэ цызэхуахусари, нэмыцэр кьыщыкIуари. Ауэ сыт хуэдэ лъэпощхьэпо Iумыуами, адыгэлIу, цIыху хуэдэ цIыхуу, псэ кьабзэу, нэгъуэщIхэм сэбэп зэрахуэ-

хьуным хушлэкъуу и гьашлэр кърихьэклащ. «Хьэблэ псом гурыфлыгъуэу ялэр дадэрэ сэрэщ, – жи повестым хэт лыхъужьым, Хьэмид, – хьэуэ, сыщыуэрт, ди шьд Псэбыдэ хуэдэу яльагъурэ абы пащлынрэ жылэ псом зы псэушхьы дэткъым». Гушылэ тлэклу щлэлъу кьыпфлэщлми, абы и псалъэм щлы лъэпкъ хэлъкъым. Пхьэгъэсын е мэкъу Лэмбатэ къашэнуми, хьэблэм ялэр а зы шыдырщ.

Пэжыр жьплэмэ, повестым и напэклуэцл нэхьыфл дьдэхэм ящыщ Елбахьсит кьыщыгъэлъэгъуахэр. Псом хуэмыдэу гукъинэжщ ар дунейм ехыжын ипэ уэсят пащлэу Хьэмид кьыжрилэжхэр, и чэнджэщхэр. Кьыгъэщлэнур кьыгъэщлат дадэм, игу кьеуэртэкъым щлылээр кьызэрибгынэр. И псэр зыгъэхьщлэр зыт – и кьуэхэр и кхьаблэм зэрьщлэмытынурт. Ахэр ихьат зауэжьым...

Кьыщынэмыщлауэ, тхаклуэм и ехьуллэныгъуэу убж хьунуш гурымыкьыжь, цыху дьджыжьу зи дунейр зыхь мэхъумэ Султлан, жылэм я ауан Хьэцу цыклу (ауан ящлми, цыху псэ кьабзэщ), шэщлэхум хьыбарыщлэ щызылуэтэн зи щласэ Клутилэ, Хьэмид флыуэ ильагъу Розарий, кьуажэр зышх колхоз тхэмадэ Хьэцлыклу сымэ я образхэр.

«Си сабиигъуэм и бжьэпэм» кьыкълэлыклуащ Журтым «Гьатхэ пасэ» зыфлша повестыр. Инкъым а тхыгъэр. Апхуэдиз хьууэ рассказ урохьэллэ. Повестыр мыпхуэдэу кьыщледзэ: «Гьатхэм и дахэгъуэт, лъагъуныгъэм и уэрыгъуэт. Сэ си гьунэгъу хьыджэбзым сегуэклуэжат». Тхылъеджэм дежклэ гурылуэгъуэщ адэклэ кьэхьуну луэхугъуэхэр гьэщлэгъуэну зэрьщытынур. Икли, пэж дьдэу, тхыгъэм плъэмыклыу узылэпешэ «мыр зиужь итыр кьехьуллэну, модрейм и луэхур дауэ иухьуну плэрэ?» жьплэу. И клэм унэджысыхукли тхылъыр зэзгьэтлылъэкларэт жьплэркъым.

Клэщлу дькьытеувылэнщ повестыр зытеухуам. Зы хьэблэм дэс, зы классым щызэдеджэ Баширрэ Радимхьанрэ я псэр зы чысэм илъщ. Арщхьэклэ хьыджэбзым и адэ Мэтджэрий хуейкъым щлалэ зеиншэ лэщхьэпцланэр малъхьэ ищлыну. Ауэ псыдзэ кьиуам упэлъэщын, кьуршыщхьэм кьыщежьа уэсукхьуэр кьыпхуэгъуэувылэн, дауэ ящлми, флыуэ зэрьлэгъуаитлыр зэрэшэ. Мэтджэрий кьогубжь, хьийм иклауэ сабэр дрепхьей, куэдрэ иримыгъэсуи и пхьур кьрешыж...

И щхьэгъусэр трахьжа нэужь, Башир Мэзкуу маклуэри еджаплэ нэхьыщхьэ щлотлысхьэ. Ар щэжьэм и гьунэгъу лыжь Мудар мыпхуэдэ чэнджэщ кьрет: «Еджаплэ соклуэ жьплэу чыхум ухэмыхьэж, хьумыгъэклуэдэж уи адэ лъапсэжьыр, ущальхуа жылэжьыр зэи умыбгынэ...» Ауэ Урысейм кьыклыжу Башир я кьуажэм кьыщыдыхьэжыфар илъэсибгъу дэкла нэужьщ. Пэжыр жьплэмэ, мыбдежым тлэклу уигу йобгъэ лыхъужьым. Дауэ хузэфлэкла гукъуэпсклэ зыпыщла и хэкужьым, и жылэжьым апхуэдиз зэманклэ кьэмыклуэжыну? И псэм хухэмыхьы игъэлаплэ, флыуэ ильагъу Радимхьани, и гьунэгъухэми, и кьуажэгъухэми япэлэщлэу дауэ псэуфа?

Бланэ щальху мэклуэж, жи. Кьэклуэжащ Башир и урыс щхьэгъусэр щлыгъуу. Флыуэ ильагъу Радимхьан-щэ? Тхаклуэм псори ибз-иду игьэтлылъыжыркъым. Адэклэ луэхур зыхуэклуэнур езы тхылъеджэм

«нретхысыж» жыхуиІәу кьегъанэ. Ар художественнэ литературэм и хабзэхэм ящыщ зыщ.

ПсалъэжъкІә, псалъэ шэрыуэкІә кьулейщ «Гъатхэ пасэр», тын-шу укьоджэ. Ар зыхуитхар щІалэгъуалэраши, тхакІуэм и мурадыр кьехъулІауэ жышІә хьунуш.

Журтым и ещанэ повестыр, «Адэжь лъапсэ» зыфІишар, зытеу-хуар зауэ лъэхъанэм ди цІыхухэм ятелъа хъэзабырщ. Зэман кІыхъ кьызэрызэщІиубыдэм, лІыхъужь нэхъыщхъэу куэд зэрыхэтым тхыгъэр романым и бжаблэм ирегъэувэ. Ауэ, ухуеймэ, повесть, хъэуэ жышІэрэ роман фІэщ, псом ящхъэр ар авторым кьызэрыббгъэдилъхъэрщ. Си щхъэкІә «Адэжь лъапсэр» Биберд и ІэдакъэщІәкІ тхыгъэ пІащэхэм я курыхыу собж. Гукьинэжщ тхыгъэм кьыщыгъэлъэгъуа цІыхубз гупыр. ЯлІхэр зауэм щыІэщ, езыхэр жэщ-махуэ жамыІәу губгъуэм итщ. Іэзагъышхуэ хэлъу тхакІуэм зэкърех Фаризэт, НэфІыцІә, Сэма, Зэбинэт, Сырыхъу, Нажмудин, Мурид, пощтзехъэ Тазрэт сымэ я образхэр. Ауэ а псоми йофІәкІыж Мэржэнэт ейр. ИгъащІә лъандэрэ пцІыху фІәкІа умыщІәну, а бзылхугъэр уи нэгү кьыщІоувэ.

... Зауэр еухри илъэс зыбжани докІыж. И персонажхэм ятетыхъу Биберд мышхуэдэу желэ: «Сыту жьыфэ кьытеуа НэфІыцІә! Сэмаи и щхъэцыр уэсу кьетхъухащ. Сытым игъэдэхэн-тІә ахэр? Сыт ялъэгъуа абыхэм гъащІэм и ІэфІу? НэфІыцІэрэ Сэмарэ ноби я цІэр фызабэщ. ТІури хунэсакъым быни ягъуэтыну, тІуми тэмәму ящІәркъым щхъэгъусэр зищІысри...»

Апхуэдэ сатырхэм укьеджа нэужь, уи нэгү кьыщІәмыхъэнкІә Іэмал иІәкъым зи щхъэгъусэхэм гу щахуэну хунэмысу зауэм зыІәщІиха, ди жылагъуэхэм ноби узыщрихъэлІә фызабэ тхъэмыщкІә жьы дыдэ хъуахэр.

Повестым и напэкІуэщІ нэхъ гукьинэжхэм ящыщщ тхылъым и кІәухыр: «... Дунейм и дахэгъуэщ. Дей гуэрэнымкІә здыкІуэщІрыкІым Нажмудин маплъэри кьелъагъу мэз адакъэ телъыджэ. Хуэм-хуэмурэ а щІышІэм мэз адакъэхэр, мэз джэдхэр щызэхуос. Мо псэушхъэ дахашэхэм дихъэхауэ щІалэр еплъу здэщысым фоч уэ макъ кьоІу, ... кьоІури ... щакІуэм и фоч угъурсызым егъэн псэ дахэ».

Нэхъ иужьу Биберд и Іэдакъэ кьыщІәкІащ тхыгъэ пІащитІ – «Гъуэжъкуий», «Унагъуэ» романхэр. «Гъуэжъкуийм» кьызэщІеубыдэ лъэхъанэшхуэ – революцэм и пэм кьыщыщІэдзауэ зэгүэр кьэралышхуэу щыта СССР-р кьутэжыху. Ауэ романыр нэхъыбэу зытепсэлъыхьыр революцэм ипэмрэ граждан зауэмрэ я илъэсхэрщ. Тхыгъэм узыщрихъэлІә персонажхэм я нэхъыбэр фІыуэ кьехъулІащ Журтым. Абыхэм яІурылщ адыгэбзэ кьабзэ, бзэ шэрыуэ. Гунэс пщохъу, уи пашхъэ кьытым хуэдэу уи нэгү кьыщІоувэ лэгъупэжь Елбэздыкъуэ лыжбыр, Мыхъмуд ефэндыр, цІә лейуэ ПытІыкъ зыфІаща щІалэ цІыкІур, кьуажэ советым и тхъэмадэ Мурид щхъэхуещэр, лы еру Вындокъуэ ФІыцІә, пщы Къасым, адыгэ пщашэ нэсым хэлъын хуей щэн псори зыдэплъагъу НэфІыцІә сымэ. Псом хуэмыдэжу телъыджэ хъуащ Елбэздыкъуэ и образыр. Лыгъэри, пэжыгъэри, цІыхугъэри,

гушлэгъури – адыгэм яхэль хьэлыфл псори абы и деж щызэхуэхьэсащ. Сыт хуэдэ лъэпощхьэпо лумыаами, луэху мышхьэпэ хэмышуаами, Елбээдыкьуэ япэ иригъэщыр напэрщ, цлыхугъэрщ, адыгагъэрщ, захуагъэрщ. Аращ абы жылэ псом пщлэ кьыщлыхуащлри, я чэнджэщ щлрахьэллэри.

Апхуэдэу Биберд и лэдакьэ кьыщлэклэщ «Щхьэм имытмэ, льякьуэм и мыгъуагъэщ», «Укьулыкьущлэнулмэ, кьэблагъэ» пьесэхэр, «Ажэкуэ» повестыр, дунейм ехыжыным куэд имылэжу итха, «Шыдыгъу» зыфлща рассказыр. Радиом и «дыщэ фондым» хэльщ Журтым и псалъэхэр щлэлыу яуса уэрэд зыбжанэ.

Литературэм и жанр, и унэтланыгъэ зэхуэмыдэхэм ар хуэижьу зэрыщытам и щыхьэтщ нэгъуэщл лъэпкьхэм кьэхэклэ тхаклуэ щэджащэхэм я лэдакьэщлэклэхэр дэгъуэу зэрызэридзэклар. Кьапщтэмэ, Толстой Алексей, Шолохов Михаил, Айтматов Чингиз, Карим Мустай сымэ я тхыгъэхэр ди бзэм дахэу кьригъэтлэсащ.

Флы куэд уигу кьэбгъэклэжыфынущ Биберд и дуней тетыллэм, и цлыху хэтыклэм, хьэл-щэн хэлым теухуауэ. Ар ящыщтэкьым кьулыкьу льягэ зылыгъхэм зи щхьэр яхуэзыгъэщхьхэм, и унафэщл дыдэрауи щрырет, игу иримыхьын гуэр дилъэгъуамэ е дищлэмэ, и щхьэ течауэ жрилэфынут.

Лу кьабзэ, псэ хьэлэл зилэ цлыхуу Биберд дунейм зэрытетар флыуэ ящлэж ар зыщлыхуу шыта псоми. Зыгуэрым флы кьэхьуллэмэ, и щхьэм кьылыбьса хуэдэ, щыгуфлыкьлрт. Псом хуэмыдэу, лыхьэлейуэ, абы и гуапэ хьурт литературэм гу хуэзыщла щлалэгъуалэм зыгуэр кьайхьуллэмэ. Захуигъазэрти ехьуэхьурт, рецензэ итхырти адыгэ газетым, журналым кьытрыригъадзэрт.

Кьэбэрдей литературэр уи нэгу кьыщлэгъэхьэгъуейщ Журтым и роман, повесть, рассказ гьуэээджэхэр хэмыту. Шэч хэлькьым абы и тхыгъэ купщлафлэхэр ди лъэпкь прозэм хэльхьэныгъэ нэс зэрыхуэхьуам.

МЫЗ Ахьмэд,
тхаклуэ



ЖУРТ Биберд

ГЪУЭЖЬКУИЙ*Романым щыц нычыгъуэхэр*

Ауш-Джэрджий адыгэ къуажэжьым дэс лӕкъуэлӕш Елджырокъуэ Елмырзэ фыз къишэу унагъуэу тӕсыжа нэужь, илӕсиблӕ бын игъуэтакъым. Илӕсибл дӕкъуэу щӕлӕ цыкӕу къыщыхуальхум, пасэм адыгэхэм зэрӕщӕу щытам хуэдэу, къану иту иригъӕпӕну мурад ищӕащ. А хъыбарыр псынщӕ дыдэу жылэм зӕлӕщӕсащ, уеблэмэ нӕгъуэщӕ къуажэжэми нэсащ. Зӕлӕщӕсащ, Ауш-Джэрджий жылэжьым и мызакъуэу, Къӕбӕрдей псом нэхъ лӕгъӕ зилӕхэм ящыщ зыуэ Елджырокъуэ Елмырзэ къалъытӕрти. Хъыбар зӕрыуу щӕидзащ цыхухэм пылӕгъуэ къезымыт гупсысӕшхуэм: «Хӕту пӕрӕ, ярӕби, Елмырзэ и щӕлӕр дзыхъ зыхуищӕну?»

Лӕкъуэлӕш щхъӕлӕ, Елджырокъуэм пщы куэдым нэхърӕ нэхъ фӕлӕкӕ илӕт. Арауэ къыщӕкӕнута и жагъуэгури щӕмынӕхъ мащӕр. Дауи ирехъуи, Елмырзэ и щӕлӕр зриту зригъӕпӕну зыхуагъӕфӕцӕхэм я бжыгъӕр махуэ къӕс нэхъыбӕ хъу зӕпытт. Нэхъ кӕлӕкӕуэ-кӕлӕкӕуэ щытхӕмрӕ нэхъ и ныбжӕгъухӕмрӕ, зӕрымыщӕу, ягурӕ я щхъӕрӕ зӕтелът, сабийр езым фӕамыхыну. А хъыбарыр щызӕхихым, псом хуэмыдӕжу абы щыгугъар Ауш-Джэрджий пӕмыжыжӕу щыс Вагъӕдзыкъуэ жылӕшхуэм щыпсӕу щӕкӕуэ цӕрыуэ Вындокъуэ Фӕщӕлӕт. Абы, мы дунеишхуэм зы псалӕ къытримыгъӕхъу, атӕлыкъ зӕрыхъунум зыхуигъӕхъзыру щӕидзащ. Атӕлыкъыгъӕр къыхуагъӕфӕцӕну щхъӕусыгъуи илӕт: цӕрыуэ, лӕгъӕ хӕлът, къищынӕмыщӕуэ, Елджырокъуэ Елмырзэ нэхъ кӕлӕкӕуэ-кӕлӕкӕуэ ящыщ абы нэхъыфӕу илӕагъуэхэм езыми захибжӕрт. А псори хӕбдзын хӕмылӕ пӕжт. Ауэ Вындокъуэ Фӕщӕлӕ къимылъытӕжар зыт: езым имыщӕжу псоми къыдагъуэ хълырт – зӕрыщӕуэщӕщӕрт. Ар Елджырокъуэм зыми хуимыдӕн икӕи хуимыгъӕгъун хъӕлт. Ар зӕрысабийрӕ ягъӕсат цыхум пщӕ хуищӕу, зӕи нӕгъуэщӕ имыгъӕкӕуэ, езыр ягъӕкӕуэ имыдӕу. Елмырзэ дежкӕ кӕулей, кӕулейсыз щӕлӕтӕкъым, цыхур цыхут. Апхуэдӕу, зӕрысабийрӕ илӕкӕуэ пщӕ зыупсымрӕ бзӕгу зезыхъӕмрӕ. Ахӕрт ар зыгъӕ-Елджырокъуэ Елмырзӕри. Ар, шӕч лӕпкъ хӕмылӕ, хуейт и къуэ закъуӕри апхуэдӕу къӕхъуну.

Вындокъуэ Фӕщӕлӕ зыкъомрӕ ибзыщӕа щӕхур, къыфӕмылӕуху-къыфӕмылӕухуу, ефӕ гуп хӕсу зыкӕлӕщӕуэщӕщӕлӕщ. Апхуэдӕу щӕищӕами щхъӕусыгъуитӕ илӕт: япӕр икӕи нэхъыщхъӕр Елмырзэ и къуэм ар атӕлыкъ зӕрыхуищӕым и хъыбар Елмырзэ къызӕрыримыгъӕщӕрт, етӕуанӕр, ари япӕм нэхърӕ зӕрынӕхъ цыкӕуэ щӕлӕтӕкъым, и псалӕр цыхум къазӕрыщыгъур игъӕунӕхужынырт, абыкӕи и къуажӕгъухэм я гум къыхуилъыр зригъӕщӕлӕнырт. Вындокъуэм «къыжӕдӕхуар» Вагъӕдзыкъуэ жылӕшхуэм зӕуэ дӕз хъуащ. Дӕз хъуам къыщымынӕу, арат къуажӕм хъыбару дӕлӕыжыр. Цыхухэм я щхъӕр якъутӕжырт, хӕти хъӕкъыу и фӕлӕщ хъурт Елджырокъуэ Елмырзэ и къуӕр Вындокъуэм фӕихыу нӕгъуэщӕым зӕрыримытынур, ауэ

ар языныкьуэхэми ядэртэкьым. «Елджырокьуэ Елмырзэ, делэ мыхьужамэ, и сабий закьуэр Вындокьуэ ФЫЦIэ дауэ дзыхь кьыхуищIын?» Апхуэдэу зи гугьэхэмрэ япэрехэмрэ зэпубжмэ, кьэщIэгьуейт бжьыпэр зыубыдынур. Япэхэми етIуанэхэми лIитIри мыхуэмыхуу яцIыхурт. Ауэ аратэкьым гьэщIэгьуэну абы хэлгыр, атIэ, лъэныкьуитIми сыт жамыIами, гупсэхуу ФЫЦIэ зэрыIэрыхьэжырт. АпщIондэхукIи ар хьийм икIырт, кьальхуа щIалэ цIыкIури кьезыгьэлхуа и адэри щIыкьатиблкIэ кIуэцIригьэхуну хьэзырт.

Дауи, а псалъэмакьыр Ауш-Джэрджий нэмысыжу кьэнакьым. Вындокьуэ ФЫЦIэ и псалъэхэр щызэхихыжым, мащIэу и пащIэкIэ щIэгуфIыкIри, Елджырокьуэм мурад ищIащ икIэщIыпIэкIэ и кьуэр атэлыкьым ириту псалъэмакь кьекIуэкIхэр игьэбэяуну. Апхуэдэуи ищIащ. Елмырзэ и щIалэ цIыкIум атэлыкьыу кьыхуигьуэтари щакIуэт, ФЫЦIэ нэхъри зыкIи нэхъ лъэрымыхьгэкьым, кьыфIэбгьэкIмэ куэдкIэ ефIэкIырт, тIэкIу нэхъ хуэмыщIауэ зэрыпсэур кьыумылытэмэ. Ар щызэхихым, ФЫЦIэ игу фIы щыщIэнт, щыщIакьым, уеблэмэ мурад быдэ ищIащ: «Алыхьым жиIэмэ, Елджырокьуэ Елмырзэ, сэ а уи кьуэм ущызгьэгуфIыкIынкьым!».

Елджырокьуэ Елмырзэ и щIалэм атэлыкь хуищIа Кьэрэщей Кьурмэн и Iэдэбагьрэ и акьылыфIагькIэ кьэзымыщIыхурэ пщIэ кьыхуэзымыщIрэ Шэрэдж аузым зы жылагьуи щыбгьуэтынтэкьым. Елмырзэ игу кьеуэр зы закьуэт: Кьэрэщей Кьурмэн бын зэрымIэрт. Уегупсысыпэмэ, ари Iуэху джэгутэкьым, щIалэр тIэкIу игьэфIэIуэнкIи утегузэвыхь хьунут. Елмырзэ и кьуэр кьану кьызэрыхуигьэфэ-щар щызэхихым, Кьурмэн хуабжьу щыгуфIыкIащ, икIи кьэгузэващ, «кьызэрысщыгугьым хуэдэу, игурэ и псэрэ дыхьэу схуэмыгьасэмэ-щэ?» – жыхуиIэу. Ар зэхэзыхахэм зэрагугьам хуэдэу, Кьурмэн и кьаным зытрымыфыщIэжу икьусыкьужкIэ Iэдэбу, ауэ екIуу иригьэблэгьащ. Ар зи нэгу щIэкIахэми быдэу я фIэщ хьуащ Елджырокьуэ Елмырзэ и щIалэм хуэфэщэ атэлыкь кьызэрыхуигьуэтар. А хьыбарри Вындокьуэ ФЫЦIэ деж нэмысу кьэнакьым, нэсри, нэхъри кьигьэгубжьащ.

Кьигьэгубжьу кьэнэжакьым, и пщIэри и щIыхьри хэутэн Кьэбэрдей псом я деж щыщIауэ кьилгытэри, илгь ищIэжыну быдэуи игу ирилхьащ. Елмырзэ и щIалэ закьуэм щымыгьэгуфIыкIыну мурад зэрищIари имыбзыщIу зыкIэщIиутIыпщыкIащ. Зы жьэм жьэдыхьэр жьыщэм жьэдохьэ жыхуаIэрати, а псалъэмакьыри Елджырокьуэм лъэIэсыжащ. ЛъэIэсыжри, гуауэу и гум ешыкьылащ, арщхьэкIэ IейкIи фIыкIи зы цIыхум зыкьыригьэщIакьым: «Кьэгубжьамэ, жиIащ, теужынщ», жыхуиIэу. Зэман дэкIри, а псалъэмакьыр цIыхуми ящыгьупщэжащ, езы Вындокьуэ ФЫЦIэ фIэкIа кьэмынэу. ЯIэщIэхужащ, илгьэс зыкьом дэкIа нэужь щIэрыпсу кьэхьеижыну, Кьэбэрдей псом зэлъащIысауэ гуауэшхуэ кьыкIыну.

ЦIыху гьащIэр сытым щыщ, зэманыр шэ икIауэ псынщIэу макIуэ. И зэманыр кьэсри, Кьэрэщей Кьурмэн и кьаныр зейм хуишэжыну зигьэхьэзыру щIидзащ. А хьыбарри зэлъащIысащ цIыхухэм, абы теухуауэ псалъэмакь Iэджи кьэжьащ. Кьаныр щашэжыным зыхуагьэхьэзырырт Шэрэдж Iуфэ Iус жылагьуэ псоми. АрщхьэкIэ лъэпкьытIым зэраухыла пIалгьэр кьэмысу, Кьурмэн и щхьэгьусэр, щIалэ цIыкIур



зыпIа фызыжьыр, дунейм ехыжащ. Абы кьыхэкIыу гуфIэгьуэри зы ильэскIэ ямыгьэлэпхьуэу хьуакьым. Ильэсыр псынщIэ дьдэу блэ-льэтри, гуфIэгьуэри кьрахьэжьэжащ. АрщхьэкIэ кьаныр кьыщашэ-жыну махуэм и жэщым етIуанэ гузэвэгьуэр кьатехьуащ: нэхушхэм деж джэуэ Елмырзэ кьыщIэзышам лIы лажьэншэр кьиукIри зигьэбзэхы-жащ. Аргуэру унагьуитIым я гуфIэгьуэм гуIэгьуэкIэ зызэридзэкIащ.

Елджырокьуэ Елмырзэ и дыуэщIым Кьурмэн и кьанри кьызди-шащ. Хьэдагьэ махуищыр зэфIэкIауэ Кьурмэн щезьэжым, и кьаныр пIальэкIэ кьигьэнащ, щIалэм и анэм и льэлукIэ. Кьурмэн и кьаныр, Елджырокьуэ Мысрокьуэ, кьигьэгугьащ мыгувэу кьылтыгьуэзэну. ЩIалэмрэ и анэмрэ я закьуэу кьышынэм, зы пщыхьэщхьэ гуэрым анэм и щIалэр игьэтIысри жриIащ и адэр кьэзыукIауэ зыхуигьэфашэр икIи Вындокьуэ ФIыцIэ и хьыбархэр хуиIуэтащ. ЖриIащ зэгуэр, Мысро-кьуэ кьальхуауэ кьану ятын хуей щыхьуам, езым и цIэ кьызэрыра-мыIуам кьыхэкIыу, и адэм кьыхуигьэхьауэ щыта псалгьэмакьри, и адэ Елмырзэ щэхуу абы тегузэвыхьу и гьащIэр зэрырихьэкIари.

И анэм кьыжриIахэм и ужькIэ Мысрокьуэ шэч льэпкь кьытри-хьэртэкьым и адэр кьэзыукIар Вындокьуэ ФIыцIэу зэрыщытым, икIи щIалэм быдэу игу ирилхьащ и адэм иль ищIэжыну. ЖэщитI хуэ-диз и анэм бгьэдэсауэ, Мысрокьуэ и шы-уанэ зэтрильхьэри дэкIащ, Iэгьуэблагьэр тIэкIу кьызэхикIухьыну и анэм жриIэри. Ауэ а махуэ-ми етIуанэ махуэми кьигьэээжакьым щIалэм. Анэр гузэвэгьуэм хэту, шокьу жиIэу Кьурмэн и кьаным щIэупщIэну кьэкIуауэ кьрихьэлIащ. Iуэхур кьызэрекIуэкIар Мысрокьуэ и анэм щииуэтэжым, мо лIы губ-зыгьэм зэуэ кьыгурыIуащ и кьаныр здэкIуар икIи, иитIкIэ и щхьэр фIиубыдыкIыжри, зы псалгьи хужымыIэу зыбжанэрэ щысащ.

Кьурмэн хьэкьыу пхыкIащ Мысрокьуэ игу ирилхьар имы-гьэээщIауэ кьэзыгьэувыIэн кьару мы дуней псом зэрытемытыр. ИщIэжырт и кьаныр зэригьэса щыкIэр. Лыжьыр гузэвэгьуэм хэту здэщысым, и кьаныр пщIантIэм кьыдыхьэжу кьильэгьуащ. Дуней гуфIэгьуэр иIэу ар унэм кьыщIэжри, щIалэм ешхьдэнуми едэхэщIэ-нуми имыщIэу, пщIантIэкум ижыхьащ. Атэлыкьыр щилгьагьум, Мыс-рокьуэ зы льяныкьуэкIи и гуапэ хьуащ, нэгьуэщI льяныкьуэкIи кьэ-гузэващ. И гуапэ щIэхьуар ильагьуну, ечэнджэщыну зэрыхуейрт. КьыщIэгузэвами щхьэусыгьуэ иIэт: апхуэдэу, мыупщIэрэ мычэнджа-щэу, Iуэху хыхьэу кьызэрыхуимыдэнур фIы дьдэу ищIэрт.

– Дэнэ ущыIа, си щIалэ? Апхуэдэу уи анэр бгьэгузавэ хьун, хуэ-мыху, – жиIэу атэлыкьым кьыщригьажьэм, нэщхьейуэ щIалэм и щхьэр ирихьэхащ.

ЩIалэр сэкьатыншэу кьызэрекIуэлIэжам щыгуфIыкIа лыжьыр абы ешхьдэфакьым, ауэ шабэу, Iуэху зэрихуэм фIыуэ зэрыщыгьуазэр кьригьащIэу щIэупщIащ:

– Утехьа-тIэ Вындокьуэ ФIыцIэ и льэужь?

– Згьуэтакьым хьэм кьильхуар. Я жыли дэскьым, мэзри щIэс-щыкIати, абыи кьыщысхуэгьуэтакьым... – нэщхьейуэ жиIащ Мыс-рокьуэм.

– Нэхь сызытешыныхьа дьдэр кьэхьуащ, си псэм ищIат уэ унэм узэрыщIэмызэгьэнур. Аращ уэста пIальэр кьэмысу сыкьыщIэкIуари. Моуэ зы тхьэмахуэ пIальэу кьызэт, си щIалэ, абы и ужькIэ зыгуэр

кьэдгупсысынц. Апхуэдэу занщIэу уежажьэ хьунукьым уиль пщIэжыну. ЩIалагьэ-делагьэ хальхьэркьым а Iуэхум, – жиIэу Кьэрэщей Кьурмэн кьыщыпсалъэм, щIалэм зэхэпх кьудейуэ жэуап итащ:

– ПщIыр унафэщ...

Ауэ атэлыкьым а псалъэхэм хильэгьуащ, тегушхуэу, щIалэм и гьэсакуэм кьыжримыIэфар, тхьэмахуэ пIальэр егьэлеуэ зэрыфIэкIыхьыр. И пашIэкIэ щIэгуфIыкIа мыхьумэ, атэлыкьым абы зыри пидзыжакьым. Жэщым и кьаным бгьэдэсри, Кьурмэн пщэдджыжьым жьыуэ ежьэжащ, езыр кьыллыгьуэзэхукIэ щIалэр пщIантIэм дэмыкIыну унафэ быдэ кьыхуищIри. Ауэ кьыгьэгугьащ зы тхьэмахуэ нэхьыбэ зыкьымыгьэгувэну. АрщхьэкIэ тхьэмахуи дигьэкIакьым абы, махуэ ещанэм кьыгьээжащ, зы лIы мыщIыху щIыгьуу. ЛIыр и теплгьэкIэ абрэджу фэ ириплъащ Мысрокьуэ. Шыхэм уанэр трихьу унэм щIыхьа нэужь, лIы мыщIыхум и цIэр щызэхихым, Мысрокьуэ кьыщIащ атэлыкьым и гьусэр хэтми. Ар, пэж дыдэу, абрэджит, Кьэбэрдей псом щыцIэрыIуэ Хьэжмурат абрэджырт. ТIэкIу зэIурыуэу зыкьомрэ уэршэра нэужь, Хьэжмурат хэгупсысыхьауэ жиIащ:

– Псом япэрауэ, Кьурмэн, дэ морат, мырат жытIэу хуэдмыгьэфашцэу, тэмэму кьэтщIэн хуейщ Елмырзэ кьэзыукIар Вындокьуэр ара-рэ армырарэ. Ди цIыху кьаукIащ жытIэу дежажьэу цIыху лажьэншэ дукI хьунукьым. Хьэуэ, сэ Вындокьуэм сыкьыщхьэщыжу хьэмэрэ ар зэрылгыфIейр сымыщIэу аракьым. Гуэныхь кьэдмыхьмэ нэхьыфIщ. ЗэхэгьэкIын хуейщ Iуэхур.

– Елмырзэ кьэзыукIар зэры-Вындокьуэ ФIыцIэм шэч кьытумыхьэ, Хьэжмурат. НэгьуэщI зыгуэри сIэщIэгупщыкIащ бжезмыIэу е, нэхь тэмэму жысIэнци, и щIалэр, си кьаныр, щысу бжесIэмэ, нэхь кьэс-щтащ. Елмырзэ щIэтлхьэу махуитI хуэдиз дэкIа нэужь, ефэ гуп яхэсу ФIыцIэ псалъэмакь зыкIэщIиутIыпщыкIащ, Елмырзэ езым зэриукIар кьыкIыу, уеблэмэ аргуэру нэгьуэщI щIыпIи щыжиIащ ар дыдэр. Ахэр сэ кьызжезыIэжахэм укьагьэпщIэнукьым.

– Абы щыгьуэм нэхущым гьуэгу дытехьэнщ, – быдэу жиIащ Хьэжмурат.

Кьурмэн ней-нейуэ и кьаным еплъащ, зыгуэр зэрыжиIэнур, ауэ зэрытемыгушхуэр IупщIу, иужькIэ Хьэжмурат хуеплгьэкIыжащ. Абрэджым щыуагьэншэу кьыщIат Кьурмэн и гум илгыр. Арагьэнщ и псалъэм щIыпищари:

– Уэрэ сэрэщ ежьэнур, щIалэр кьытпэплгьэу пщIантIэм дэсынщ.

Мысрокьуэ, блэ зэуауэ, кьыщылъэтащ.

– Ди адэ!..

– Хьэуэ, си щIалэ, уэ иджыри усабийщ.

– Ар мыхьунщ! Ауэрэ сабий щыIэж, илгьэс тIоцI сыщынэблэгьакIэ?

Пэжыр жысIэмэ, сэ сызэрыпщыгугьар нэгьуэщIщ, уэ унемыжьэу хьэщIэм сэрэ дыкIуэну. Дэ тIум тхузэфIэмыкIыну абы зыри хэлькьым!

Кьурмэнрэ Хьэжмуратрэ зэплгыжащ.

Зыкьомрэ зэныкьуэкьуа нэужь, нэхущым деж щыри гьуэгу теувэну зэгурыIуэхэри гьуэлгыжащ. Апхуэдэуи ахэр зэгурыIуащ здэкIуэр зэкIэ, Iуэхур зэфIэкIыу кьемыкIуэлIэжауэ, Мысрокьуэ и анэм ирамыгьэщIэну.



Жэщ псом жейм езэгъакъым Къурмэн, ар хуабжы хущлэгъуэжат и къаныр здрашэжьэну арэзы зэрыхуам. И нэбдзыпэ зэтрильхъакъым Мысрокъуи. Ари тегузэвыхьырт атэлыкъыр зэрежьэnum. Хъэжмурат и закъуэщ а жэщым IэфIу жеяр. Абы куэдрэ кыхуихуэртэкъым унэ кIуэцI щIэлъу, пIэ тынш хэлъу жеину. Апхуэдэ зээмызэхэм деж сыт щыгъуи IэфI дыдэу, лIам хуэдэу, жейрт.

Пщэдджыжьым, е нэхъ тэмэму жыпIэмэ нэхущым, Хъэжмуратрэ Къурмэнрэ кыщытэджам, яльагъур я фIэщ мыхъуцэу, зэплъыжащ. Лы гъурыр гъэжьарэ дагъэр кыпыткIуу Iэнэм телът, шыхэми, зэрышэсынум хуэдэу, уанэхэр телъхъэжат. Ар абрэджим игу ирихъащ икIи, афэрым, хъарзынэу бгъэсащ уи къаныр, жыхуиIэу, Къурмэн къеплъащ. Къурмэн, ар и гуапэ хъуами, къаным зыкъригъэщIакъым.

Нэхущым дэшэсыкIа шууищыр пшапэр щызэхэуэм къурш лъапэм нэсащ. Хъэжмурат фIыуэ щыгъуазэт иджы хуэдэ бжьыхъэхэм деж ФIыцIэ нэхъ щыщакIуэ хабзэ щIыпIэхэм. ЩIымахуэм мэзыр и хэщIапIэ щхъэкIэ, ар иджы хуэдэхэм нэхъ щыбгъуэтынур шыкълъытыр е къурш бжэн здэщыIэхэрт. Махуэ псом шыбгым исэхэр хуабжыу ешати, яшхышхуи щымыIэу, я щIакIуэхэр яубгъури уанэр я пIэщхъагъыу гъуэлъащ, Мысрокъуэ къэрэгъулу къагъанэри.

– СыхъэтитI хуэдэ дэкIмэ, сыкъэгъэуш, щIалэфI, жэщ псом уи закъуэ укъэрэгъулыфынкъым, – жиIащ Хъэжмурат щыгъуэлъыжым.

– Ягъэ кIынкъым, – жиIэу Мысрокъуэ кыщригъажьэм, абы и псалъэр абрэджим зэпиудащ:

– Сыкъэгъэуш жысIащи, сыкъэгъэуш.

Мысрокъуэ нэхъыжьым нэгъуэщI пидзакъым.

Атэлыкъым щIыгъуу зэри-тIэури къуршым кIуат щIалэр, ауэ мы щIыпIэхэм къэсауэ кыхуэгубзыгъыжьыртэкъым. Нэхъапэхэм кыщыкIуахэми ахэр нэху кыщекIат Iэщыхъуэ пщыIэ гуэрым. Абыхэм щыгъуи ильэгъуат Къуцхъэхъу щIыналъэр зэрышшагъуалъэр, ауэ ныжэбэ хуэдэ дыдэу пшагъуэр етауэ зэи кърихъэллатэкъым. А псом и щIыIужкIэ, тIэкIуи къепсэпсауэрт. Мыжыжьэ дыдэу щыхъуакIуэ шыхэм я пырхъ макъыр мыхъумэ, ихъуреягъкIэ Iэуэлъауэншэт.

СыхъэтитI нэхърэ нэхъыбэIуи дэкагъэнт Къурмэнрэ Хъэжмуратрэ зэрыгъуэлъэрэ, ауэ Мысрокъуэ ахэр къыгъэушын Iуэху лъэпкъ зэрихуэртэкъым. «Нэхъыжьыщ, ирежей, зы жэщ схуемыхъэкIыну щхъэ фэ къызицIлагъэххэ абрэджим», – жиIэу тIэкIуи и жагъуэ хъуат къыгъэушыну зэрытригъэчыныхъар. АрщхъэкIэ езы Хъэжмурат къэушащ. Шыхэм я Iэуэлъауэр щызэхихым, игу зэгъауэ, щIалэм жриIащ:

– Гъуэль, гъуэльги зыгъэпсэху, пщэдджыжь жыуэ дыкъэтэджынущ.

Хъэжмурат пимыдзыжауэ гъуэлъащ Мысрокъуэ, и щхъэр пIэщхъагъым зэрынэсыххэуи IэфI дыдэу Iурихъащ. Къурмэн, жей IэфIым хэту фэ тетми, жейм езэгъыртэкъым, пщIыхъэпIэ мыфэмыц гуэрхэр ильагъурти.

Нэхуцхэм деж пшагъуэр трихужри, дунейм къабзэлъабзэ дыдэу зызэкIэщIихужащ. Абрэджим и гуапацэ хъуакъым дунейм зызэриукъэбзыжар. Абы фIыуэ ицIыхурт Вындокъуэр, нэхъыфIыжуи ищIэрт ар дыгъужыым хуэдэу зэрыбзаджэр. Тегузэвыхьырт езым нэхъапэ гу къалъитэнкIэ зэрыхъунум. Нэхульэр фIыуэ къызэкIэщIитхъауэ, абы и гъусэхэр къыгъэтэджащ. Ауэ а махуэми етIуанэ махуэми абы-

хэм кьaIэщIэлъэгъуакъым зылъыхуэр. Ещанэ махуэм, шэджагъуэ нэужьфIхэм деж, Къурмэн жыжьэу кьильэгъуаш мэз лъапэм деж щыт пщыIэр. Нэхъ гъунэгъуу щекIуалIэм, абыхэм кьaфIэщIащ ар пщыIэ бгынэжауэ. АрщхэкIэ техъа нэужь гу лъатащ пщыIэ бжэIупэм Iуль яжьэр зэрыхуабэм, лъэужьыщIэ гуэрхэри кьaIэщIэлъэгъуаш.

– Мыр абы и хэщIапIэщ, нэгъуэщI мыбдеж нэху кьыщекIын хуейкъым, – жиIащ Къурмэн, Хьэжмурат еплъри.

– И хэщIапIэр сыту тщIын, дэ дызыхуейр езырт, – мащIэу кьыпыгуфIыкIащ абрэджыр.

– Иджы псынщIэу лъэныкъуэ зегъэзын хуейщ, Хьэжмурат. Насып диIэмэ, дэ япэу къэтлъагъунщ, армыхъумэ...

Абрэджым фIы дыдэу кьыгурыIуат лъыжьым жиIэну зыхуейр, ар дыдэрт нышэдибэ езыри зытегузэвыхъар.

– Ди насып тхэм тригъакIуэ, Къурмэн...

Лищым псынщIэу лъэныкъуэ зрагъэзащ. Мэзым нэхъ куууэ хашэри шыхэри ялъэхъащ. Ахэр, пщыIэр кьахъумэу, жыжьэу къэтIысащ, мывэ абрагъуэ гуэрым кьыкъуэсу.

– Дэнэ щыIэми жэщым кьекIуэлIэжынкъэ?

– Дэнэ кIуэн кьемыкIуэлIэжу!

Ауэ абыхэм дэнэ щащIэнт нышэдибэ лъандэрэ ФIыщIэ езыхэм кьазэрыкIэлъыплъыр! Шууищыр кьызэрыIэщIэлъагъуэххэу, мо лъы бзаджэм щыуагъэншэу кьищIащ ахэр зэрымышакIуэр, щэкIуэн Iуэхуи зэрызэрамышуэр. Ауэ япэщIыкIэ и гугъащ ахэр Iэщыхуэу губгъуэм исхэм ящыщу, арщхэкIэ нэхъ гъунэгъу закъыхуищIа нэужь, зэрымыIэщыхуэхэри кьищIащ. «Дзы зиIэ и нэIэ тетщ» жыхуаIэм хуэдэу, гурыщхуэу кьахуищIащ, езым и лъыхуакIуэу. Асыхъэтуи щыIэпс мащIэ и тхыщIэм ирижащ, зы дакъыкъэкIэ зэщIэтIысыкIри хуабжьу хэгупсысыхъащ. Уеблэмэ, тутын жьэдилъхъар хущIэмыгъанэу, и Iэхэр кIэзызащ. Ауэ куэдрэ щытакъым ар апхуэдэу. «Мыр сыт мы кьысщыщIар? – егупсысащ ФIыщIэ. – ЛIэм зыгъэлIэнур епх, жыхуаIэраши, зэрыхуIамэ хъунщ». Къарууэ иIэр зэхуихъэсри кьызэфIэувэжащ икIи, гу зальримыгъатэу, джэдум хуэдэу, пщыIэм кIэлъыплъхэм щэхуу кьепщылIащ, кьепщылIэри, кьищIыхуащ нэхъыжьытIыр: Хьэжмуратрэ Къурмэнрэ. Щыуагъэншэу кьищIащ ещанэр Къурмэн и къан, Елмырзэ и щIалэр ару зэрыщытыр. Аргуэру етIысэхаш ФIыщIэ, етIысэхри куэдрэ щысащ, и щхъэми нэхъыбэж щызэригъэээхуащ. «IэмалкIэ сатемыкIуэмэ, сэ мы щыпIэм псэууэ икI сиIэкъым», – егупсысащ ар. ЛIыукIыр кьэзыгъэшынэр абрэджырт. Абы Хьэжмурат и хыбар куэд зэхихат, зэхихам и мызакъуэу, зэгуэрми ирихэлIэгъащ. Ауэ абы лъандэрэ псы мащIэ ежэхатэкъым.

КъакIэлъыплъIауэ гурыщхуэу лъэпкъ зымышщIхэр хуабжьу бэлэрыгъащ. Хьэжмурат псы ефэну псылъэр кьищтэну кьыщытэджым, ФIыщIэр кьеуащ, и щхъэм кьытехуэу. «EI, бетэмал, сыту Iейуэ и насып кьыттеукIуэт!» – жиIэри Хьэжмурат и щхъэр IитIкIэ фIиубыдыкIащ. Абрэджыр щыджалэм, Къурмэн абы бгъэдэлъэдащ, кьэхъуа псом зэуэ емыгупсысу. ЗыIэзыбжьэу кьэхъуа Iуэхум игъэщта лIым напIэдэхъеигъуэкIэ щыгъунщэжащ сакъын зэрыхуейр. Ар ирикъуащ Вындокъуэ ФIыщIэ етIуанэ уэгъуэр ищIыну. Шэр Къурмэн и пщэм те-хуат.

– Псынщлэу зыгъэпщкIу, си щлалэ, – лъэлуаш атэлыкъыр икIи, нэгъуэщI жиIэну хунэмысу, занщлэу и псэр хэкIаш.

Мысрокъуэ зэщыджэу гыуэ щылыт, щIым нэкIукIэ зыхилубауэ. Сыт хуэдизу лIыгъэ хэлъу ар и атэлыкъым имыгъэсами, иджып-сту и нэгъуэ щIэкIар щлалэм дежкIэ хьэлъэт икIи кыигъэдзыхат. Абы ищIэжыркъым куэдрэ щылытами мащIэрэ щылытами. Зы зэман зэ хьарп-шэру кыильэгъуаш фочыр гъэпкIауэ иIыгъыу мэз джэдум хуэдэу абы кыыхуэпщ лIыр. Ар Вындокъуэ ФIыцIэт. Мысрокъуэ хуэм дыдэурэ кыызэфIэтIысхьэри и фочыр абы иригъэпщаш. Щлалэм и уэгъуэмрэ ФIыцIэ и кыызэфIэтIысхьэгъуэмрэ зэхуээри, шэр зрагъэпщам темыхуэу абы иIыгъ фочым хуээри тIууэ зэпиудаш. ФIыцIэм зэуэ зридзыхри удз кIырым хэгъуэлъхьаш, Мысрокъуи кыыщыльэтри абы хуиунэтIаш. ЩIыр зэгъухуу я кум дэхуам хуэдэу бзэхат ФIыцIэ. Щлалэм ихьурегъыр кызэхихьыхьырт, хьэ щтам хуэдэу зиплъыхьу. Мысрокъуэ игъэбэлэрыгъри, ФIыцIэ и кыыщыльэти и къауи зы ищIаш. АрщхьэкIэ абы и къамэр Мысрокъуэ кызэрыльэIэсагъэшхуэ щыIэкъым. Езыри уаш, арщхьэкIэ, ФIыцIэм зыщIидзери, шэр зытригъэхуакъым. Щлалэми, и фочыр хыфIидзери, и къамэр кърипхьуэташ, и япэ уэгъуэри ФIыцIэм зыхищIэу тыхуаш. Апхуэдэу ахэр зэзэуаш куэдрэ, тIуми лъыр къапыжу уIэгъэ зэрыщIыжауэ. Ауэ Мысрокъуэ и иужьрей уэгъуэм Вындокъуэм и ажалыр хэлъу кыыщIэкIаш.

ФIыцIэ и псэр хэкIа нэужь, езы Мысрокъуи кыызэфIэмэхаш. Абы зыкыыщыщIэжам, и шыр кыыбгъэдэтт, щыщу, и фIальэ лъакъуэмкIэ щIыр къриуду. Къарууэ иIэж тIэкIур зэхуихьэсри, щлалэр шы цIахуцIэм ерагъкIэ шэсащ... Арат, Елджырокъуэ Елмырзэ и щлалэ закъуэ Къэрэщейм къану ириту ипIарт, Елбэздыкъуэ и пщыIэм шым кыихьа уIэгъэ щлалэр.

Елбэздыкъуэ и пщыIэм Мысрокъуэ къалэрыхьэри зы тхьэмахуэ нэхрэ нэхьыбэ дэкIауэ, Iэщыхьуэхэм зэхашаш зи былым кIуэдауэ къэзылъыхьуэж Iэбгъахьуэ щлалэхэм Къэнжал лъапэ деж хьэдищ кыыщагъуэту зэрыщIалъхьам и хьыбар. ЗэрыжалэмкIэ, хьэдэхэр хуабжыу зэкIуэкIат икIи кыыпхуэцIыхужынкIэ Iэмал иIэтэкъым. Арати, ахэр кыыщагъуэтам деж щыщIалъхьаш. А хьыбарымрэ Елбэздыкъуэ и пщыIэм тель уIэгъэ щлалэмрэ Iуэху гуэр зэхуалэу зыми и пщIыхьэпIи кыыхэхуакъым.

* * *

Мурадин чыфыр иригъэфа шу мыцIыхур зы пщыхьэщхьэ гуэрым, мэлыхьуэхэр шхэуэ зэхэсу, уэтэрым кыытехьаш. Сыт щыгъуи хьэщIэ зи мыжагъуэ мэлыхьуэхэм щыгуфIыкIыпэу шур ирагъэблагъэри Iэнэм ягъэтIысащ. Шхэн яухыу я узыншагъэ, мэлыхьуэхэм я Iуэху зытет щIэупщIа нэужь, лIы мыцIыхум жиIаш:

– Дэнэ щыIэ си ныбжьэгъур? Слъагъуркыыми...

Мэлыхьуэхэр зэплъыжаш, зи гугъу ищIыр къахуэмыщIэу. Япэ-щIыкIэ мэлыхьуэхэм я гугъаш ар зыщIэупщIэр Муриду. АрщхьэкIэ пщыIэм кыыщIэкIа щлалэ цIыкIур щилъагъум, и псалъэм пищаш:

– А-а, мисри, мыдэ щыIи! ИкыукIэ щлалэ ахьырзэманщ мыр, Елбэздыкъуэ, зы пщэдджыжь «псы» жысIэри сыкыытехьати, чыфыр бэ-лыхь сригъафэри сытригъэкIыжаш, – щытхьуаш лIыр Мурадин.



– Чыфыр кьудейкIэ утригьэкIыжамэ, ара щIалэфI жыхуаIэр? Моуэ-щэ екIурэ-ещхьу уигьэхьэщIамэ, аратэкьэ хабзэр? – гушыIащ лэгьупэжьри.

– Тхьэ соIуэ, сигьэхьэщIэнутэмэ, хуэздакьым армыхьумэ! – дыхьэшхаш хьэщIэр.

– Афэрым! Армэ хьунщ, пщыIэм кьытехьа IэнэщIу тедгьэкIыж ди хабзэкьым, – кьыпыгуфIыкIащ Елбээдыкьуэ. – Ижь-ижьыж льандэрэ кьокIуэкI апхуэдэу, Iэхьуэшыхьуэ пщыIэ техьа ямыгьашхэу трагьэкIыжыркьым. ИкьукIэ хабзэфIщ ар, шынэхьыщIэ, хабзэ дахэщ. ГьуэгурыкIуэр сытым дежи гьуэгурыкIуэщ.

– Ар пэжщ, – арэзы хьуащ хьэщIэр.

Льыр жэщым яхэсащ мэлыхьуэхэм. Ар пщыIэм кьыщытехьам, Елбээдыкьуи, адрейхэми я гугьащ щIалэ уIэгьэм и лыхьуакIуэу. АрщхьэкIэ хьэщIэм апхуэдэ Iуэху льэпкь зэрихуэртэкьым. Абы хьыбар куэд яжриIащ а жэщым пщыIэм тесхэм. Ауэ ар лэгьупэжьым игу ирихьыщэртэкьым. Апхуэдэ хьыбархэр зезыхьэри зыфIэфIри и мальхьэгьуу щыта Муридти, ирахухьыжат. Нэхьапэм Муриди кьихьрейт хьэщIэм ныщхьэбэ зи гугьу ищI хьыбархэм хуэдэхэр. Мурид апхуэдэ хьыбархэр иIуэтэрей щыхьум, Елбээдыкьуэ хуильри щригьэгьэтыжащ. ИужькIи апхуэдэ Iуэху зэрихуэжакьым мэлыхьуэм.

ХьэщIэм жиIэхэр уи фIэщ пщIымэ, мыгувэу Урысейм пащтыхьыр щытрахунут, пщыжь-уэркьыжьхэри щыIэжынутаэкьым. Елбээдыкьуэ и щхьэм кьыхуигьэтIасэртэкьым, пщы щымыIэжмэ, цIыху цIыкIур зэрыпсэуну щIыкIэр. Арагьэнщ хьэщIэм щIеупщIари:

– АтIэ, шынэхьыщIэ, пщыхэр дэнэ здэфхьынур?

– Пщыхэр, Елбээдыкьуэ, кьанэ щымыIэу щIым итхужынууш, – дыхьэшхаш хьэщIэр.

– Ахэр щIым пхуихужын? Кьаруушхуэ ябгьэдэлыщ абыхэм, кьаруушхуэ, – и пащIэкIэ щIэгуфIыкIащ Елдар.

– Фийуэ итхужынщ, ауэ итхужу кьэдгьэнэну кьудей! Кьару зиIэр цIыхубэрщ, цIыхубэм зыри текIуэнукьым, кьуэш, цIыхубэрщ кьаруи зэфIэкIи зиIэр. Мис итIанэ щIыри псыри кьэрэхьэлкьым ей хьунуш. ЩыIэжынукуьым пщылIи льыщIи. Мис, псалгэм папщIэ, фэ фыкьэсцтэнщ. Сыт фэ псори зы лIым фыхуэлIыщIэн цIыхуейр? СыткIэ нэхьыфI а зы лIыр жылэ псом нэхьэрэ? Хьэмэрэ, Алыхьталэм дэ псори дызэхуэдэн хуейуэ дыкьыгьэщIакьэ?! Сэ сощIэ: фи кьуажэпщыр икьукIэ цIыху зэтету, цIыхур фIуэ ильагьуу жаIэ. Ауэ апхуэдэхэр зырызыххэщ! Адрейхэм цIыхум я лыр яшхынуш. Сыт хуэдэ лей абыхэм зэрахьэр! Аращ псори зытращIыхьыр, псори щIащIэжыр.

– Пэжщ, шынэхьыщIэ, пщы еру куэд щыIэм пщIы хэлькьым. Ауэ, джэдылIэм здихьа бабыщу, адрейхэри абы здихь хьурэ? Ахэр гуэныхькьэ? Уэ тэмэму жыпIащ ди кьуажэпщым папщIэ: цIыху хьарзынэщ, нэхьыфI уигьэлыхьуэну пщыфIщ. Сыт-тIэ абы и лажьэр? Сыт адрейхэм я зэран абы екIын щIыхуейр?

– ПщыфI-пщы Iейми, абы и мылькур кьэзылэжьбар фэракьэ, Елбээдыкьуэ?

Жэщыр фIуэ хэкIуэтэхукIэ зэхэсащ ахэр уэршэру. Гьуэлъыжыну пIэр хуащIа нэужь, кьызыфIимыгьэIуэху-кьызыфIимыгьэIуэхуу, хьэщIэр щIэупщIащ:

– Мурид пльыр хьунщ ныщхьэбэ, сльагьуркьыми?

Елбэздыкьуэ и щхьэмкIэ кьыщыхэлгадэри и лъэпхьуамбэш-хуэмкIэ зыгуэр щыхэжыжащ, гур игьэдийрэ лъыр кьыгьэкьуалъуэ. Абы и гум щIыIэ-щIыIэу нышэдибэ лъандэрэ илът ар. И псэм ищIэрт дапщэцми хьэщIэр Мурид зэрыщIэупщIэнур. А кьригьэкIуэкIа хьыбархэмкIэ ар абы щIэмыупщIапIэр иIэтэкьым. «Армыхьумэ дэнэ хьэщIэм щыщIэр дэ ди кьуажэпщыр фIырэ Iейрэ? Хьэмэрэ кьуажэ-дэсым фIыуэ зэралъагьур?» – егупсысащ Елбэздыкьуэ. Iуэхур зытет дыдэр жриIэрэ хьэщIэм игу иримыхьыну кьыщIэкIмэ, жримыIэрэ... «Хьэуэ, жесIэнц пэжыр, си жьыщхьэ пцIы дауэ супсын?» – Iэджэ щы-зэблэжащ лэгьупэжьым и щхьэм, икIи ину щатэри жэуап итащ:

– Мурид езгьэхыжащ, шынэхьыщIэ, дызэдэлэжьэжыфынукьым. ЦIыху гущIэгьуншэщ, гьуамэр! ГущIэгьу зыхэмыль цIыхур, хэту щыт-ми, насыпыншэщ, адрейхэми насыпыншагьэ кьахуехь. Ар хьунукьым, гугьущ апхуэдэу упсэуну, цIыхум уахэтыну...

– Iэу, уэлэхьэ, ар мыхьуа, сэ щIалэ хьарзынэ сфIэшIати, – и гуапэ хьуакьым лэгьупэжьым жиIар хьэщIэм. – Апхуэдэу щхьэ уигу зригьэб-гьа?

Елбэздыкьуэ кьригьажьэри хьэщIэм жриIэжащ и хьитIым я хьыба-рыр. И псалтэр щыухым жиIащ:

– НэхьапэкIи хуабжыу сигу зригьэбгьат, мэз дыкIуауэ. Кьуа-жэм дыщыIэт абы щыгьуэ. Ар бжэгьукIэ вым зэреуам хуэдэу хье-уан уеуэн щхьэкIэ хьэкIэкхьуэкIэ дыдэу ущытын хуейщ, гу лъэпкь пкIуэцIымылгу. Тхьэ сыгьаIуэ, куэдрэ сигу зригьэбгьакIэ, куэдри сешхыдакIэ, ауэ хьитIыр схуэшэчыжакьым. ИкьукIэ хьэфIт, цIыхум нэхьрэ нэхь Iуцу тхьэ пхуэсIуэнт, – иухащ лIыжьым и псалтэр. Иухри, и хьэхэр игу кьызэреуэр IупщIу, и гущIэм зыкьыгьазэрэ жыпIэу щэтащ.

– Си гугьэнтэкьым игьащIэкIэ, – и жагьуэ зэрыхьуар нэрылъагьуу, жиIащ хьэщIэм. – Аращ нэдым и щхьэр умытIатэмэ, хьэ илгьрэ ху илгьрэ кьыпхуэщIэнукьым щIыжиIар пасэрейм.

Абы нэгьуэщI зыгуэрхэри жиIэну хуеящ, арщхьэкIэ е лIыжьым кьримыгьащIэмэ нэхь кьыщта, е хуэмейуэ кьилытэжа, сытми, абы кьыфIимыгьэкIыу, хьэщIэр гьуэлъыжащ. Жэщым ар куэдрэ егупсы-сащ дыгьуэпшыхь лэгьупэжьым кьыжриIахэм. Елбэздыкьуи мыжейуэ куэдрэ хэлъащ, Мурид щхьэкIэ жиIахэм хущIегьуэжауэ, ахэр лейуэ, жимыIэпхьэу кьилытэжу. «Дэнэ щыцIыхурэ? Сыт хуэдэ Iуэху абы-хэм яку зэхуилъынкIэ хьунур?» – мащIэт лIыжьыр зэгупсысын? Абы и мызакьуэу, ар тIэурэ-щэрэ кьэтэджурэ щIалэ уIэгьэр зыщIэль пщыIэм кIуащ, абы и Iуэху зытет зригьэщIэну.

Пщэдджыжьым хьэщIэр кьыщыушам, пщыIэ лей цIыкIум щIэлъыр и закьуэт, и гьусэу гьуэлъыжа лэгьупэжьри щIалэ цIыкIури кьэтэджакIэт. ЗитхьэщIыну кьыщIэкIа щхьэкIэ, зыри игьуэтакьым, щимыгьуэтым, уIэгьэр зыщIэль пщыIэм щIыхьащ, мэлыхьуэхэм ящыщ гуэр кьилыхьуэу. Абдеж абы имыщIэххэу кьыщильэгьуащ уIэгьэр икIи хуабжыу набдзэгубдзаплъуэ кьызэпиpltыхьащ, кьыщIыхун мурад иIэу. АрщхьэкIэ кьыхуэцIыхуакьым, уеblэмэ зэгуэр ирихьэлIауэ кьы-хуэгубзыгьыжакьым.

ХьэщIэр пщыIэм кьыщыщIэкIыжымрэ лэгьупэжьым и кьыте-хьэжыгьуэмрэ зрихьэлIащ. ЛIыжьым и гуапэщэ хьуакьым хьэщIэр а пщыIэм зэрыщIыхьар, ауэ Iуэхур зытетри ибзыщIакьым.

– Алыхыталэм гъэунэхуакIуэу кытхуихъауэ пIэрэ жыдоIэ, уIэгъэ хьэлъэу шым кыхъащ, – жиIащ Елбээдыкъуэ, хьэщIэр абы теухуауэ зыкIи кымыупщIа пэтми. – Дунейм сыт зэхэпха, хьэщIэ, уэ мы щIыпIэхэр кыызэхэпкIухърейщ.

– Зыри зэхэсхакъым, Елбээдыкъуэ. А слъэгъуар хьэлъэщ, гущIэгъу тхэм кыхуищI, – жэуап кытащ абы, щIалэ уIэгъэм игу зэрыщIэгъур и псалъэм кыхэщу.

Пщэдджыжьышхэ нэужьым хьэщIэр ежьэжащ.

– Уи шыгъупIастэр убагъуэ, Елбээдыкъуэ, – жиIащ абы, лIыжьым фIыщIэ кыхуищIу. – Сэ Къардэнхэ сащыщ. Тхэм жиIэмэ, иджыри дызэхуэзэнщ.

– Узыншэ дьдэ ухъу, шынэхъыщIэ. МыбыкIэ гъуэгу пхуэхъуауэ ди пщIэм ублэкIмэ, си жагъуэ хъунщ. Сытым дежи укытехъэ хъунуш ди деж.

– ИIэ-тIэ, ШытIыкъ, хьет жегъэIэ, уэ пхуэдэ щIалэхэрщ дэ гугъапIэу диIэри, сыт длэжьми щIэдлэжьри, – хьэщIэм и шым уанэ хутезыльхъэжа Мурадин и щхъэфэм Iэ кыдилъащ абы.

– Мы дунейм сыт кыщыхъуми зыгуэр кыщыхъуну кыщIэкIынщ, Азалыхъым гущIэгъу кытхуищI, – жиIащ лэгъупэжьым, пщIэм текIыж шум кIэлъыплъурэ.

– Сыт къэбгъэхъунур, Дыкъуэ? Мы мэл гуартэр кытхуигуэшыжыну жиIащ, – гушыIащ щIалэ цыкIур, кыпыгыфIыкIри. – Ярэби, сэри зыгуэр кызитыну пIэрэ?

– Ей, ШытIыкъ, уэри уэ! – дыхъэшхаш лэгъупэжьыр. – Мэл гуартэр зейм фIыкIэ иушхыж. Уэрэ сэрэ хьэлэл тхуэхъунур ди пщIэнтIэпс къабзэкIэ къэдлэжьыжарщ. Цыхум имымыльку зэи мыльку хуэхъуакъым.

– Уэрей, Дыкъуэ, абы щыгъуэм сэ си Iуэхум уэ мы гуартэр уи мы хьэлэлыпсым, уи анэ узригъэфа быдзышэу!

ЩIалэ цыкIум и псалъэхэр зэхэзыха мэлыхъуэхэр ину дыхъэшхаш.

ХьэщIэр текIыжри, куэд дьдэ дэмыкIыу, уэтэрым кытехъащ къуажэпщыр, и блыгушIэтхэр щIыгъуу. Пщыр щалъагъум, хъушэр тезыгъэкIыну егъэзыпIэмкIэ зыунэтIа мэлыхъуэхэми къагъэзэжащ. Ар кызэрыкIуар псоми я гуапэ хъуат. Зы гъи дэкIыртэкъым ар зэрэ-тIэурэ хъупIэм къэмыкIуэу, и Iэщыхъуэхэм я Iуэху зытет зримыгъащIэу, и Iэщым яхэмыплъэу. Ауэ нэхъапэхэм, къэсыным махуэ зы-тIу иIэу, «сынокIуэ» жиIэрэ хыбар къаригъащIэу щытащ. Иджы хыбарышэбари щымыIэу кызэрыкIуар ягъэщIэгъуащ, тIэкIуи иримыгузавэу къэнакъым. Псом хуэмыдэу абы хигъэплъар лэгъупэжьырщ. АтIэми, пщым гукъыдэж лъэпкъ зэримыIэр и теплъэми кыIуатэрт.

Куэд дьдэ щIатэкъым Къасым пщыгъуэр кызэрылгысырэ: илгэс ещанэр екIуэкIыу арат. Къасым и адэ Къаныкъуэ дунейм щехыжам, жылэ псор дыщIыхъэным хуэдэу хуэгузэващ. Я пщышхуэр фIы дьдэу зэралъагъум и закъуэтэкъым къуажэдэхэм абы и лIэныгъэр апхуэдизу гушIыхъэ щIащыхъуар, атIэ пщыгъуэр кызыIэщIэнэнур, тIэкIу яфIэщIалэм кыщымынэу, икIи яфIэпсынщIэт. Уеблэмэ, ар зыфIэакъылыншэхэри мащIэтэкъым. АрщхъэкIэ, жылэм Алыхъым насыпыр къаритауэ кыщIэкIри, Къасым пщыгъуэр кыщыIэщIэнэм, зэрамыгугъауэ кыщIэкIащ. Ар куэдкIэ и адэм ещхъ хъужащ. Зэуэ



зихьуэжащ и хьэл-щэнми, и дуней тетькIэми. Пэжу, и тепльэкIэ ар и адэм нэхрэ и адэшхуэм куэдкIэ нэхь ещхьт. Жылэм дэс нэхьыжьхэм, Къасым и адэшхуэр фIыуэ зыщIыхухэм, зэрыжаIэмкIэ, пщы щIалэр и анэшхуэми мащIэу ещхьт, и набдзэмрэ и нитIымрэт анэшхуэм нэхь ирагьэщхьыр.

Псом япэу пщы щIалэм хузэфIэкIат и къуажэгьухэм фIыуэ закь-ригьэлъагьун, ягуми я псэми дыхьат. Кьулей-кьулейсыз имыIэу, нэхьыжьхэм сыт щыгьуи щIлэшхуэ яхуищIырт. НэгьуэщI сытыт-тIэ жылэр зыхуейр я пщы щIалэм къахуищIэну?!

Уэтэртесхэм я узыншагьэ, псэукIэ зригьэщIа нэужь, Къасым щIэупщIащ:

– Уа, Елбээдыкьуэ, а уи шым щIыгьу хакIуэ ахьырзэманыр дэнэ кьикIа? Ди жылэ апхуэдэ дэту сщIэркьым.

ПщыIэм тесхэм пщым и набдзэгубдзаплъагьэр ямыгьэщIагьуэу кьэнакьым.

– Iэу, ар дэнэ кьыщыплъэгьуа, Къасым? – кьыпыгуфIыкIащ лэгьупэжьыр, икIи пщыр пщыIэм щIишэри щIалэ уIэгьэр иригьэлъэгьуащ, Iуэхур кьызэрэкуэIари жриIэжащ. Къасым щIалэ уIэгьэр кьызэ-пиплъыхьри, и щхьэр игьэкIэрэхьуащ:

– Ди тхьэшхуэм гьэунэхуакIуэу кьыфхуихьами пщIэркьым, Елбээдыкьуэ. Iэмал зэрывгьуэткIэ фыхуэсакь. Алыхьым иужэгьужауэ кьыщIэкIынтэкьыми, щIалэр уи деж кьихьащ.

Абы аргуэру щIалэр кьызэпиплъыхьри жиIащ:

– ЩIалэ дьдэщ тхьэмыщкIэр.

«Ди тхьэшхуэм гьэунэхуакIуэу кьыфхуихьами пщIэркьым» зэрыжиIар лэгьупэжьым гуапэ лей щыхьуат, сыту жьыIэмэ, мы зэман зэхээрыхьам япэ кьэсыр, кьыздикIари зейри умыщIэу, зэбубыдылэныр шынагьуэншэтэкьым. Ауэ уIэгьэр уIэгьэщи, абы и Iуэхур щхьэхуэщ. АрщхьэкIэ абы кьылъыкьуэIынуур хэт зыщIэр?

– Сыт-тIэ, Елбээдыкьуэ, адэкIэ щIалэм хууимурадыр? – щIэупщIащ пщыр, пщыIэм кьыщIэкIыжа нэужь.

– СщIэркьым, Къасым, нобэ махуэ епланэр йокIуэIри, зыкьыщIэжакьым. ЗыкьыщIэжрэ зыщыщ, сэ сщIэ мыгьуэрэ, и къуажэ, и жылэ кьытхуэщIамэ, зейм яльэдгьэлэсыжынт. Иджы сыт? Уи жыIауэ, гьэунэхуакIуэу ди тхьэшхуэм кьыдитащи, деплбынщ адэкIэ зэрыхьум. НэхьыфIыр Алыхьым кьытхуищIэ!

– Тхьэм жиIэ!

– Тхьэм жиIэ! – даIыгьащ мэлыхьуэхэм пщым и псалгьэр.

– ЗыгуэркIэ укьытхуэмеймэ, Къасым, мэлыр тедгьэкIынт, – зы-хуигьэзащ абы Елдар.

– ТевгьэкI, тевгьэкI! Сэ ныжэбэ сыфхэсыну сыкьэкIуащ, – жиIэри Къасым мафIэм пэрытIысхьащ.

Пщыр щыст, нэщхьейуэ хэплъэу, зэм хьупIэм трагьэкI и гуартэмкIэ, зэми уIэгьэ щIалэр зыщIэлъ пщыIэмкIэ плъэуэ. Пщыр пщыIэм кьызэ-рытехьэххэу, Елбээдыкьуэ гу льытат абы гукьыдэжышхуэ зэрымьIэм. Пщым и бейгуэлхэм гьуэлъауэ загьэпсэхурти, езы щыр: Къасым, Елбээдыкьуэ, Мурадин сымэ щыст, мафIэм хьурейуэ кьетIысэкIауэ. Щыри мамырт. Елбээдыкьуэ тегушхуэри пщым еупщIащ:

– Слю, Къасым, зьдэбгьуэIарэ? Щхьэ унэщхьей?

– Гъуэгум тІэкІу сригъээшауэ аращ, нэгъуэщІ ягъэ щыІэкъым, – жэуап къытащ абы, ерагъкІэ къыпыгуфІыкІри.

Елбээдыкъуэ ар хигъээзыхъакъым, жэуап тэмэм къызэрыримытар хъэкъыу ищІэ пэтми. Хуейуэ къилъытэмэ, езым къыжриІэнщ. Е, хэт ищІэрэ, пщым къыгъэщІам хуэдэу щы къыгъэщІами, щыгуэнкІи мэхъу. Лэгъупэжъыр аргуэру пщым и нэгум иплъащ, иплъэри, игукІэ жиІащ: «Хъэуэ, сыт хуэдэ нэщхъеягъуэ иІэми, мыбы зыгуэр игу къоуэ».

Абы егупсысу здэщысым, пщыр щІэупщІащ:

– Уи хытІыр слъагъуркъымы, Елбээдыкъуэ?

Лэгъупэжъыр зэуэ къэнэщхъеящ. Абы жэуап имыту зыкъомрэ щысати, пщыр аргуэру щІэупщІащ:

– СлІо, къэхъуаІауэ ара?

– Сыт щхъэкІэ, а несхухыжам зыри къыбжиІакъэ, Къасым?

– Хэт непхухыжар? Зыри слъэгъуакъым...

– Мурид. Къыпхуээу псори къыбжиІэжыну жесІати...

– Дапщэщ ар?

– Зы тхъэмахуэ и пэкІэ.

Пщыр ней-нейуэ лэгъупэжъым еплъащ. Абы фІыуэ ищІэрт, зы бэлыхълажъэ имыщІамэ, Елбээдыкъуэ цІыхум зэи лей зэрыримыхынур. Лэгъупэжъыр зыкъомрэ хэплъэу щыса нэужь, къригъажъэри Іуэхур зытетыр Къасым хуиІуэтэжаш. Пщыри щысащ зыри жимыІауэ, лЫжъым къыжриІэжахэр и щхъэм щызэригъэзахуэу.

– Мы дунейм теткъым гууз-лыуз зимыІэ нэхъ си жагъуэ. Тэмэм дыдэу пщІащ зэрэпхухыжар. Ауэ и адэжъым ещхъ хъужмэ, лей къыуи-хынщ, ухуэмыбэлэрыгъ. Ар къызыхэкІа лъэпкъым цІыхугъэ щІагъуэ ябгъэдэлькъым игъащІэми. Фыгъуэ-ижэр яхэлъщ, пщІыІуэпщІышэщ, зэи яфІ зэхэсхакъым, я Іей мыхъумэ, – жиІэри, и псалъэр зэриухам и щыхъэту, лэгъупэжъым еплъащ. – Сэ бжезмыІэми, уэри пщІыхуу къыщІэкІынщ ахэр.

Лэгъупэжъыр мащІэу и пащІэкІэ щІэгуфІыкІащ:

– Сыт сэ а гъуамэм къызищІэфынур?

Махуэм тІэкІуи зыкъыІэтауэ, пщым и гъусэхэри къэушащ. ЗатхъэщІа, шха нэужь, Къасым унафэ ищІащ.

– КІуэ, ПытІыкъ, Дыкъуэ и шыр къэшэжи уанэ телъхъэ. Елбээдыкъуэ сэрэ шым дыкІуэнущ, – жреІэ Мурадин. И бейгуэлхэми захуегъазэ: – Фэ Іэбгъэмрэ адреи мэл пщыІэхэмрэ зэлъэвгъэлэс.

Іыхъэ лейм икІауэ Мурадин и гуапэ хъуат Дыкъуэ къызэреджэ цІэр пщымы зэрыжиІар. «Дэни щыщІэрэ? – егупсысырт щІалэ цІыкІур, пщыр щысу тІэурэ-щэрэ лэгъупэжъым и цІэр зэрыжиІари щыгъупщэжауэ. – Пэж дыдэу, ди къуажэм хуэдэу пщыфІ зиІэ щыІэу къыщІэкІынкъым».

Шхуэр къищтауэ шыр къишэжыну щыщІэкІым, абы и сабий акъылымкІэ и щхъэм щызэригъэзахуэрт я къуажэпщым теухуауэ уэтэрым шагъэхъыбара псалъэмакъхэр. Псом хуэмыдэу щІалэ цІыкІум игу къинэжар: «Дэ пщыкІэ Алыхъыр къытхуэупсат», – жиІэу Елбээдыкъуэ мобы зэрыщытхуэарт. Абы къыкІыр нэсу къыгурымыІуэми, Мурадин зэхищІыкІырт пщыфІи пщы Іеи зэрыщыІэр.

Пщым и гъусэхэр ІэбгъэмкІэ иутІыпщри, Елбээдыкъуэрэ езымрэ хакІуапщІэмкІэ яунэтІащ. Елбээдыкъуэ пщым ижырабгъур ирита щхъэкІэ, ар Къасым идакъым:

– Апхуэдэу хъункъым, си нэхъыжъ, мы щІалэжъ цІыкІур пщы-



гъуэр иубыдыну бампIэрти, къысхужаIэнщ дыкъэзылгъагъум, – жиIэри ижырабгъур лэгъупэжъым иритыжащ.

– ЕмыкIу къытхуащIынщ, – жиIэу Елбээдыкъуэ къригъэжъа щхъэкIэ, Къасым абы и псалгъэр IэщIихащ:

– Абы и емыкIур сэ къызощтэ!

Апхуэдэу щыхъум, Елбээдыкъуэ пщы щIалэм пэрыуакъым.

Гъэмахуэр и кIэм зэрынэблэгъам и нэцэнэ куэд щыплгъагъурт хъупIэм. Дыгъэр къепс щхъэкIэ, узэригъэхуабэшхуэ щымыIэжу, пщэд-джыжьыр щIыIэт, жэщкIэрэ къех жэпыр кIуэ пэтми нэхъ Iув хъурт, щIэх дыдэуи текIыжыртэкъым. Псом ящхъэр, хъуныр нагъэблэгъати, махуэ псом хъуэкIуа Iэщым я ныбэ из щымыхъур нэхъыбэт, гъэкIэ хуэмыдэу, мы гъэм нэхъ пасэу кIащхъэ хъуат ар. А псом я щIыIужым, ныжэбэ къуршым уэс телъу нэху къекIат. Ауэ нобэ уэфI зэрыхъунум и нэцэнэхэри мащIэтэкъым: Iуащхъэмахуэ и щыгур къабзэт, нэр теплгы-зэрэ узримыгъэплъу. Iэщыхъуэ пщыIэхэм щащIа мафIэхэм я Iугъуэр, фочыкум къыкIа нэхъей, захуабзэу дэкIуейрт.

– Тхъэм и шыкуркIэ, уэфI хъунуш нобэ, – къэпсэлыащ лIыжьыр, къуршири хъупIэри гупсэхуу къызэхиплгыхъа нэужь. – Иджы хуэдэ гъэмахуэкIэм дунейр къызэIищIэмэ, щIэх дыдэ зиукъэбзыжыркъым.

– Бжыхъэ уэфI хъурэ гугъу фемыхъу Iэщыр нефхухыжамэ арат, – пищащ пщыми лIыжьым и псалгъэм.

Пщыр къыщыпсалгъэм, лэгъупэжыыр тегушхуэри щIэупщIащ:

– Уа, Къасым, псалгъэмакъ гуэр къебгъэжъати, щIалэ цIыкIур къыщытехъэжым щыбгъэтыжащ. Сытыт жыпIэну узыхуеяр?

Пщыр хъэлъэу щэтащ. Ихъурейгъыр къызэхиплгыхъри, нэщхъейуэ жиIащ:

– Пэжщ, къезгъэжъат, Елбээдыкъуэ. Ар сщыгъупщэжакъым, гъуэгум щыбжесIэмэ нэхъ тэмэму къэслгытэжауэ аращ. ЩIагъуэкъым дунейр, хуабжъу къэутхъуащ. Урысейр бжэныщрэ хъэщыпэу зэрызохъэ. Псалгъэмакъ къекIуэкIхэр пэжмэ, пащтыхъыр трахуауэ аращ. Заводрэ фабрикерэ зиIэ псоми къытрах, мыгувэу а псори мыбыи къэсынущ. Дыгъуасэжэщ Жансэхъу пщыжъым деж дыщызэхуэсати, унафэ тщIащ икIэщIыпIэкIэ Тыркум дыкIуэну. Аращ Iуэхур зэрыщытыр, Елбээдыкъуэ.

Къасым и псалгъэр зэпигъэури, жиIар лIыжьым къызэрыщыхъуар зригъэщIэну, нэбгъузкIэ абы хуеплгъэкIащ. Елбээдыкъуэ и нэгур хуабжъу зэхуат. Фагъуи хъуат. Пщым жиIахэр гущIыхъэ щIыIэ зэрыщыхъуар и теплгэ псоми къыбжаIэрт.

«КъызэрыщIэкIымкIэ, хъупIэм щекIуэкI псалгъэмакъхэр уэрам псалгъэкъым», – егупсысащ лIыжьыр. Ныжэбэ и хъэщIами пщIы иупсакъым. Ауэ, Къасым зэрыжиIэм хуэдэу, Iуэхур гузэвэгъуэу икIи апхуэдэу IэкIэщIлгъэкIэщIу ар къэхъуну лэгъупэжъым и пщIыхъэпIи къыхэхуатэкъым.

Пщымрэ и лэгъупэжыымрэ щыму кIуэрт, щхъэж и гупсысэхэм зэщIаубыдауэ. Пэжу, пщым и Iуэху зытет псори и лIыщIэм, нэхъ дзыхъ зыхуищIу жылэм дэсхэм ящыщ зым, жриIатэкъым, ауэ и дзакIэ тригъэIэба къудейт. А жриIар къызэрыщыхъур къищIэмэ, нэхъыбэжми щыгъуазэ ищIынут, куэдкIи ечэнджэщынут. АрщхъэкIэ лэгъупэжъым зыри жиIэркъым, хоплгэ, хъэдэ изыхауэ нэщхъейуэ.

– ХьыбарыфI кьысхуэпхьакьым, си щIалэ, си жьыщхьэ апхуэдэ гуIэгьуэ зэхэзмыхыу сылIэжамэ, дыщэм хуэдэти! Ара мыгьуэу пIэрэт апхуэдиз гьащIэ Азалыхьталэм кьыщIызитар?

Аргуэру тIури мамыращ. Зэуэ лIыжьым гьащIэр кьытеункIыфIат. Абы ильагьужыртэкьым кьуршым и дахагьэри хьунIэм и беагьри. И гупсысэхэм яхьат зы щIыпIэ жьыжэ гуэрым, хьарпшэру фIэкIа и нэгу кьыхущIэмыгьэхьэ, кьыщIигьэхьэнуи зыхуэмей хамэ щIыпIэ мыщIыхум. И акьылым кьыхуигьэтIасэртэкьым ар зыхуэдэри. Ауэ фIыуэ ищIэрт абы Iуащхьэмахуэ зэрыщымыIэри, хьущIэу Балкьк зэрыщемыжэхри, ищIэрт пщэдджыжькIэрэ кьызэрытэджу мы кьурш уардэхэм зэрыщыIумыплъэнури. ИщIэртэкьым абы зыри, ар зэрыхамэщIым фIэкIа. Ауэ быдэу гукIэ зыхищIэрт хамэщIыр зэи псэм зэремыхуэбылIэнур.

– АтIэ, сыт щыгьуэ фыщежьэр? – кьыжьэдэхуащ Елбэздыкьуэ зэуэ, жиIэми зэрегупсысышхуэ щымыIэу.

– Хьэзыр дыщыхьу, ауэ зыдгьэгуващи хьуну кьыщIэкIынукуьым, – жиIащ Кьасым, лIыжьым зэхих кьудейуэ. – ДеужьэрэкIын хуейщ.

– Ярэби, си щIалэ, уи адэжь щIыналгьэр кьэбгьанэу уемыжьамэ, мынэхьыфIу пIэрэт? Уи адэжь, уи адэжьым и адэжхэм я кхьащхьэ хьыфIэбдзэу дауэ ушалгьуа щIыналгьэ зэрубгынэнур?

Пщым и уIэгьэ дыдэм жьэхэуат лэгьупэжьыр. Иджыпсту абы жиIари, жимыIэфу кьэнари езы Кьасыми зыхищIэрт, лIыжьым нэхьрэ мынэхь Iейуэ. Зи Хэку зыбгынэ дэтхэнэми, абы гудзакьэ тIэкIунитIэ иIэмэ, ахэр и псэм темыгьуэлгьхэнкIэ Iэмал закьуэ зимыIэт, бэуэгьуэрэ псэхугьуэрэ кьримыту. Ауэ кьекIуэкI псор лэгьупэжьым тэмэму зэрызыхимыщIар нэрыльагьут.

– Ей, Елбэздыкьуэ, Елбэздыкьуэ, Iуэхур а уэ узэригугьэм хуэдэкьым. Мыбы кьэхьуну зэрызехьэм кьрикIуэну псор зыщIэ щыIэкьым, езы Алыхьталэм фIэкIа.

Лэгьупэжьым зыри жимыIэу и щхьэр игьэсысащ, псалгьэкIэ хужымыIэ икIи хужымыIэну псори абы кьригьэкIыу. Пщыр нэхьри хэгупсысыхьащ. ГукIэ зыхищIэрт лэгьупэжьым зыгуэрхэр кьыжриIэну зэрыхуейр, ауэ щхьэтэч зэрыхуэмыщIыр. Апхуэдэу щыхьум, езы пщым жиIащ:

– Уэ, Елбэздыкьуэ, зыгуэр пхужыIэркьым. Зыри кьыумыгьанэу, уигу илгь псор кьызжыIэ, иужькIэ сыIэбэмэ, сылгьэIэсыжынкьым. Iуауэми кьызжыIэ, пэж нэхьыфI щыIэкьым. Аращ сэ нобэ уи деж сыкьыщIэкIуар.

– Узахуэщ, си щIалэ, узахуэщ. Тэмэму сыкьыбгурыIуащ, берычэт бесын! Iуэхур апхуэдэу щыхьуми, Жансэхьу гьусэ пхуэмыхьуамэ арат, – жиIащ лIыжьым шыр кьыжьэдикьуэри, пщым и нэгум иплъэурэ.

Кьасыми шыр кьыжьэдикьуащ.

– Ар сыт щхьэкIэ, Елбэздыкьуэ, ар си адэм и ныбжьэгьуащ, си гугьэмкIэ...

Абы и псалгьэр хунэмыгьэсу и тэмакьым зыгуэр кьытегьуэлгьхьащ, имыгьэбауэу, икIи и нитIыр лIыжьым триубыдащ.

– Хьэуэ, и ныбжьэгьуакьым. И ныбжьэгьун щызогьэтри, игьащIэм зы махуэ закьуи дзыхь хуищIакьым. Сэ уи адэри уи адэшхуэри фIыуэ сщIыхуу щытащ. Цыху губзыгьэт ахэр, акьылышхуэ зиIэ цыхут. Ахэр зэи хуеякьым лейуэ бий гуэрхэр яIэну. Сэ абыхэм я щэху куэд

сыщыгъуэзащ, дзыхь кысхуашцIу щытащ. Минрэ пщыми, Жансэхьу цIыхуфIкыым, и адэри и адэм и адэжри хьэрэм ягу имылту зы махуэ закъуи дунейм тетакъым. Абыхэм зэи фIыуэ яльэгъуакъым мылькукIэ къатекIуэхэр. Мис а нетIэ зи гугъу тцIахэм ящыщ ахэри, ауэ мыхэр пщыщ, модрейхэр лыщIэщ. ЦIыхур фIырэ Iейрэ зэльгытар пщы хьэмэрэ мыпщ жиIэу аракъым, атIэ и лыырщ, и лыыр. Лыы къабзэ щIэмытмэ, ар хуеймэ ирепщ, хуеймэ ирелыщIэ, абы зэи уи дзыхь ебгъэз хьунукъым. АтIэ, уи адэр губзыгъэти, иыгъащ Жансэхьу, икIи и мыфIыщэу, бии зыхуимыщIу. ЦIыху бзаджэнаджэм апхуэдэу фIэкIа удекIуэкIыфынукъым. Пэжщ, Жансэхьу зилытэжырт уи адэм и ныбжьэгъууи дзыхь иригъэзуи. Ауэ жыжьэуи апхуэдэтэкъым. ИтIани, куэдрэ хэтащ уи адэм гъэпцIагъэ гуэрхэр кыкIэлъызэрихьэну, ауэ мыдрейм апхуэдэ Iэмал абы зэи иритакъым. Уи адэм кыфIэлIыкIырти, и Iуфэлъафэр къижыхьырт, хэтт дзыхь зыхуригъэщIыну. АрщхьэкIэ уи адэр абы кыигъэщIэфынухэм ящыщтэкъым.

ЦIыху дыджщ Жансэхьу, и адэри дыджу щытащ. Лей куэд ирахащ абыхэм цIыхум, куэди я нэгү щIагъэкIащ. Нобэ цIыхубэр пщым хуэмыарэзыуэ зыкъаIэтмэ, абыхэм зыкъезыгъэIэтари зыкъыщIаIэтари Жансэхьурэ абы и адэмрэ хуэдэхэращ. Хьунуц ахэр Хэкум икIыжми, щIимыкIыжыни щыIэкъым. Ауэ уэ уи адэ и жылэжь укъыдэнэжми, тхьэм и ней кыпщыхуэ кыбжезыIэфын зы цIыху закъуи кыдэкIынукъым. Уэ сигу ильымкIэ укъызэупщIати, сигу илыр ныбжесIащ, зыгуэркIэ уигу сеуамэ, емыкIу кысхуэпщIынкъым.

Лэгъупэжыым и псалъэхэм Къасым хуабжьу хагъэплъащ. Ухэплъэххэнумэ, ухэзыгъэплъэни жриIат абы лыжькыым. Абы гукIи псэкIи зыхищIэрт Хэкум кыинэ зэрымышьунур. Минрэ и адэри, и адэшхуэри, езы дыдэри сыт хуэдизу мыщIыхуфIами, жылэжькыым дауэ къамылгъэгъуами, аратэкъым нэхьыщхьэр. Нэхьыщхьэр къэкIуэнурт, гублащхьэм дэтIысхьэнухэрт, абыхэм ящIынутэкъым пщы зэхэгъэж, упщмэ, упщти – зэфIэкIат. Ауэ Елбээдыкъуэ дежкIэ ар жэщ кIыфIт, и акъылми зэи кымыубыдынт. Ар лыжькыым кыгуригъэIуэн хьисэп иIэу, Къасым кыригъэжъащ:

– Пэжщ, Елбээдыкъуэ, жыпIэр. Си ади, си адэшхуи зи жагъуэ ящIа ди жылэм зы цIыху дэскъым. Сэрщи, сщIыпэнуми, зыгуэрым игу сеуэнуми, сыздынэса щыIэкъым. Ауэ тIэкIу ипэкIэ дыгъаплъэт. Мы кыызэщIэхьеяр пщыфI-пщы Iей жаIэу щIэупщIэнукъым, псори зы выбжьэщ абыхэм дежкIэ. Абы пцIы хэлъкыым.

– Ди Тхьэшхуэм гущIэгъу кытхуищI, си щIалэ, – хьэлъэу щэтащ лыжькыыр.

– Мыдрейуэ, Жансэхьу щхьэкIэ кызжепIахэм папщIэ берычэт бесын. Си адэмрэ абырэ яку илъя псор сэ дэнэ щысщIэн, ауэ кыкIэлъыкIуэу, кылгъагъуу зэрыщытар сщыгъупщакъым. ПцIыр сыткIэ щхьэпэ, ди адэ тхьэмыщкIэм и фэ изоплэри, жагъуэуи слъагъуркыым, – хуэм дыдэу жиIащ Къасым.

– Узахуэщ, сэ бжесIэркыым Жансэхьу гъэбий е нэгъуэщI жысIэу. Ухуэмыбэлэрыгъ, уи дзыхь иумыгъэзыщэ. Сакъыу бгъэдэт, сэ бжесIэм уи дээ Iуиудынкъым.

Пщы щIалэм Елбээдыкъуэ жиIахэр и гуапащэ мыхьуами, и жагъуи ищIатэкъым. А дакыкъэхэм абы и пщIыхьэпIи кыыхэхуэртэкъым лыжькыым кыжриIахэм мыгувэу IэкIэ зэрытеIэбэнур, Жансэхьу

щыгъуу Хэкур зэрибгынам Iэбэмэ зэрыльэмыIэсыжынуур. Ауэ, апхуэдэу и гур зэIухауэ кыщепсалгэм, Къасым тегушхуэри кьригъэжыаш:

– Сэ, Елбэздыкьуэ, си мурадщ, жылэм щыщү си гьусэу нэклиуэну гукьыдэж зыщI псори здэсшэну. Уэ дауэ уеплэрэ абы?

– Пльагьурэ, си щалэ, узьдэмыхьа кьуэладжэ лы дэщ, жиIащ пасэрейм. Уи Хэкур убгынэу хамэ Хэку укIуэныр Iуэху джэгукьым. Сэ си щхьэклиэ сыкьапщтэмэ, мы дуней фIыгьуэр кьызатынуми, си жылэжь схуэбгынэнукьым. Уи гьусэу дьнэклиуэнщ жаIэрэ – хьарзынэщ, здэшэ. Здэшэ нэклиуэнухэр, ауэ зыри хьумыгъэзыхь. Хьумыгъэзыхь, иужьклиэ уи нэщIыбагьклиэ нэлат кьыуахьжынщ. Уэ сытклиэ ухуей абы?! Гурэ псэклиэ накIуэмэ, ар нэгьуэщIици, абы и Iуэхур щхьэхуэщ.

Къасым хьэкьыу пхыклащ льыжьыр и гьусэу зэремыжьэнур, хуабжьуй кьехьэлгьэклиащ. Ауэ егупсысыжыпэри игукIэ жиIащ: «Абы и пIэм ситамэ, сэри апхуэдэу сщIыну кьыщIэклинт». ИриубыдылIуэ си гьусэу нежьэ зэрыжримыIами щыгуфIыкIыжащ. «Сыт хуэдэ зэман кьэмыхьуами, Елбэздыкьуй, Елбэздыкьуэ хуэдэхэми зыми и гугьу ящIын хуейкьым. Сыт щхьэклиэ ящIын? Я гьащIэ псор Iэщыхьуэрэ мэкьумэшынщIуэ, лажьэрэ шхэжу кьахьащ. Псалгэмакь кьекIуэкIхэр пэжмэ, апхуэдэхэрщ мы кьежьа псори щIызэхашIыхьыр, ахэрщ зи пхьэ кьикIын хуейри». Iэджэ щызэригъэзахуэрт пщым и щхьэм. Iэджи щызэблэклирт абы и гупсысэхэм.

Махуэр дыгъэпс дахэт. Иджыпсту Iуашхьэмахуэ апхуэдизклиэ IупщIу пльагьурти, уепль пэтми зыщыбгьэнщIыртэкьым. Абы и дахагъэ псомкли зыкьызэIуихати, гуми псэми ехуэбылIэрт, ехуэбылIэрт, кьаруущIэ кьыпхильхьэрэ гукьыдэжышхуи кьыуиту. Дунейм теттэ-кьым зэрыпщIэн, иужь дыдэу абы Iупльэж и кьуэм сэлам гуапэ кьрихьужу фIэклиа. Хуэдэт кьыжриIэ: «КьысIупльэж, си щалэ, кьысIупльэж иужьу. Ди Тхьэшхуэрщ зыщIэр: дызэрыльагьужыни иужьклиэ, дызэрымыльагьужыни!»

Дыгьэр фIуэ кьыдэклиуэтеяти, дунейри хуабэ кьэхьужат. Сыт щыгьуй хуэдэу, бжьыхьэклиэ дыгьэр гум и щIасэт, жумарту иужьрей хуабэр цIыхуми псэущхьэми яритырт, яритырт кьэклигьэхэми. Абы льэр игъэжанырт, гур хигьахьуэрт. Хьушэ-хьушэурэ хьупIэшхуэм кьиужь-гьа Iэщым дуней дахагьэр нэхьри яIэтырт. Зэклиурт хьупIэмрэ Iэщымрэ, зыр адрейм кьызэрыхуигъэщIар, гуэхьпIэ ямыIуэ ахэр зэрызэпхар зыхэпщIэрт. ЗыхащIэрт ар пщы щIалэми зи гьащIэ псор губгьуэм щызыхьа лэгьупэжьми. Ауэ а щIыналгьэ дахащэм а тIум иджыпсту хуалэ щытыкIэр зыкли зэтэхуэртэкьым: зым и хьэдэр щалгьуа щIыналгьэм щыщIалгьэхьэжын щхьэклиэ и псэр итыну хьэзырт, адрейм, а щIыналгьэр зыкли нэхьыклиуэ имыльагьу пэтми, и псэр ирихьэжьэрт, нэхь тэмэму жыпIэмэ, ирырагьэхьэжьэрт, ирырагьэхьэжьэрт зыкли хуэмейуэ. Ауэ абы и псэр ихьумэжын хуейт. Ар ихуат щалгьуа щIыналгьэм нэхьрэ псэр щынэхь IэфI дакьикьэ. Апхуэдэ дакьикьэ цIыхум кьыщыхуихуэр зэ закьуэщ. Мис иджы ар гьащIэмрэ ажалымрэ хэдэри, кьыхихат гьащIэр, зэ фIэклиа цIыхум кьримыт гьащIэр. Ауэ абы хьэкьыпIэклиэ и фIэщ хьурт гува-щIэхами а и адэжь щIыналгьэм кьигъэээжыну, иджыпсту кьэхьея зэрызэхьэри куэдыщэ дэмыкIыгу зэтесабырэжыну. Арагьэнт, гьащIэмрэ ажалымрэ хэдэу, гьащIэр кьыщIыхихари.

Лэгьупэжьыр щхьэлажьэ хьуауэ егупсысырт кьэклиуэну гьащIэм, кьуажэр пщыншэу кьызэхэнэмэ псэуа зэрыхьунум. Ауэ ар и нэгьу



кызыршыщIигъэхьэмрэ зэрегупсысымрэ лъыр ягъэдийрт, псэр ягъэхыщIэрт. Апхуэдэу щыт пэтми, лъыжым и нэгү кыщIигъэхьэхэр дыщэ зэрылэт, ежъэхэр ипэжыпIэкIэ зыхуэзэнум елытауэ.

ШууитIыр шыбзыхъуэ пщыIэм щытехьам, шэджагъуэхуегъээзэкI хъуат. ПщыIэр нэщIт. Пщым ней-нейуэ ихъуреягъыр кызыэхиплъы-хьащ, шыхъуэхэм ящыщ зыгуэр кылъыхъуэу. Абы гу лъызыта мэлыхъуэ лъыжыр мащIэу и пащIэкIэ щIэгүфIыкIащ:

– Шыбзыхъуэ хабзэм текIакъым ди щIалэхэри, тэмэму ягъэзащIэ.

– СлIо, Елбэздыкъуэ, шыбзыхъуэхэм хабзэ хэха яIэу ара? – щIэупщIащ Къасым, и лэгъупэжыым жиIар кыгурымыIуэщауэ.

– АтIэ, зиунагъуэрэ, зэхыумыхауэ ара зэи? Губгъуэм ис адреи Iэщыхъуэ пщыIэхэм хуэдэу, абыхэм я лэгъупыIэмпиэ зэфIэдзауэ щыткъым. Хэт и мэлыхъуэ е Iэщыхъуэ пщыIэ нэхъ IэфIу пщафIэми, мохэр абыхэм я хьэщIэу аращ. Апхуэдэу кыгъуэгурыкIуэ игъащIэ лъандэрэ.

Пщым, ар фIэмыкъабылрэ игъэщIагъуэрэ мыгурыIуэгъуэу, и щхьэр мащIэу игъэкIэрэхъуащ.

– TIэ, хакIуапщIэр дауэ яхъумэрэ а зи гугъу пщIыхэм? – нэщхьейуэ кыпыгүфIыкIащ Къасым.

– Абы и лъэныкъуэкIэ ущIэгүзэвэн лъэпкъ щыIэкъым, тхьэ соIуэ, зы шы соку хамыгъэхуну. АбыкIэ хуабжыу сакъщ. КъыщинэмыщIауэ, зы шыхъуэ пэрымытми, махуэми жэщми плъыр емызэшыжщ уи хакIуапщIэм хэт хакIуэр. Пэжу, хакIуэ псори сакъщ, ауэ уи хакIуэр егъэлящ. Къуцхьэхъу Iэщыхъуэу итым афIэкIа гъэщIэгъуэныпиэ яIэкъым, апхуэдизкIэ сакъщи.

– Дауэ? – лъыжым жиIар аргуэру кыгурыIуэпакъым пщыщIалэм.

– Зи дауэращ, си щIалэ, хьэфIыр мэлыхъуэм зэридэIэпыкъуэгүфIым ещхьыркъабзэу, хакIуэфIри шыхъуэм и щIэгъэкъуэнышхуэщ. ХакIуэфIым гуартэм хэт шы псори ецIыху. И шыбзи хигъэкIынкъым, нэгъуэщIи кыыхигъэхьэнукъым. Ауэ аракъым нэхьыщхьэр, абы ецIыху зыгъэхъу шыхъуэхэри. ЕцIыхури, нэгъуэщIи цIыхуи бгъэдигъэхьэнукъым, бгъэдигъэхьэн дэнэ къэна, гъунэгъуу блигъэкIынкъым. Уи хакIуэр егъэляуэ емылдыжщ. Ар ящIэри, мы кудейм къедза Iэщыхъуэхэми жыжъуэ кыпакIухь. Хуабжыу и нащIэ телът хакIуэр уи адэ тхьэмыщIэм. Къэбэрдейм пщы щIагъуэ къынауэ кыщIэкIынтэкъым а хакIуэм щхьэкIэ уи адэм къемыльэIуа. Ауэ, хэт сыт жимыIами, зыми прищакъым икIи прихъуэжакъым. Апхуэдэ хакIуэ бгъэкIуэд хъурэт!

– Хьым! – игъэкIэрэхъуащ Къасым и щхьэр. – Сэ зэхэсхат ди хакIуэм и хьыбарыфI куэд, ауэ и Iуэху зытет псом апхуэдэ дыдэу сыщыгъуазэтэкъым. Арагъэнуц зы жэщ Жансэхъуи хакIуэм хуабжыу кыщIыщIэупщIар...

Ар щызэхихым, Елбэздыкъуэ и гур кыхэдзэкъыкIащ. Лэгъупэжыыр фIуэ щыгъуазэт Жансэхъу хакIуэм и хьыбар ахьырзэману зэрищIэм. Мызэ-мытIэуи Къасым и адэм къриIуэкIат хакIуэр ирищэну е ирихъуэжыну. АрщхьэкIэ мыдрейм IейкIи фIыкIи жэуап щримытым, езыми хакIуэм и Iуэхур игъэбэяжат. «Иджы щIалэм гъэщIагъэкIэ хакIуэр IэщIигъэкIыну мурад ищIащ», – егупсысащ лъыжыр. АрщхьэкIэ, жиIэнIауэ хунэмысу, Къасым щIэупщIащ:

– Сыт и ныбжыын хакIуэм, Елбэздыкъуэ?

Лэггупэжым и щхьэм Iэджэ щызэблэжырт иджыпсту. Нышэдибэ лъандэрэ и пщы щIалэм кыжриIа гуауэм иджы хакIуэм и Iуэхури кыыхыхьэжат.

– И фIыгьуэ дьдэщ, си щIалэ! Ауэ, сыт и мыныбжьами, сыт хуэдэ Iуэху ухэмыхуами, хакIуэр зэи зыIэщIумыгьэкI. Зехуэ, уи адэжь и фэеплгу, уи адэ Хэкужым и тыгьэу. Абы нэхь лъапIэ уэ хамэщIым щыбгьуэтынкьым.

Къасым зыгуэрхэр жиIэну кьригьэжьа кьудейуэ, пщыIэм шыбзыхьуэ щIалитI кьытелъэдэжри, псалъэмакьыр зэпыуащ. Шым я зыкьегьэлгэтэхи я сэлам ехи зыуэ, ахэр хьэщIэхэм я пащхьэм кьихутащ.

– Жыжьэу фыкьэтлэгьуати, – жиIэу щIалитIым я зым кьыщригьажьэм, Елбээдыкьуэ абы и псалъэр кьыIэщIихащ:

– Афэрым, афэрым! ЩIалэфI хьэл дьдэщ. TIэ, хьэщIэ дьдэ фиIэщ, лIы ищIэн тхьэм фигьащIэ, – лэггупэжым щыжиIэм, шыбзыхьуитIри дэпу кьызэщIэнащ. Абы гу щылытэм, Елбээдыкьуэ кьыпыгуфIыкIри, и псалъэхэм щIигьуащ:

– Дэнэ щыIэ фи нэхьыжьхэр?

– Моуэ хакIуапщIэмкIэ кIуат иджыпсту... Кьедджэжынщ...

– Хьэуэ, кьэвмышэж. Сэри ськIуэнущ шым сахэплэну. Дауэ уеплэрэ, Елбээдыкьуэ?

– Ар тэмэмщ, Къасым, ауэ нышэдибэ пшха щыIэкьым, моуэ тIэкIу дьзэIурыуамэ, мынэхьыфIу пIэрэт?

– Кьэдгьээжмэ, дьзэIурыункьэ...

– Дэгьуэщ. КIуэ, шынэхьыщIэ, мо си уанэ кьуапэм фIэдза кьэльтмакьыр кьыфIэхи, дэ кьэдгьээжыхукIэ зыгуэрхэр гьэхьэзыр, – унафэ хуищIащ лэггупэжым щIалитIым я зым.

Зы щIалэр пщэфIэну кьагьанэри, адреихэм хакIуапщIэмкIэ яунэтIащ. Жыжьэ дьди кIуэнутэкьым ахэр. Ауэ, нэсыным зыкьомыфI иIэжу, хакIуэм гу кьалгытауэ зиукIыжырт. Абы шыбз гуартэр хьурейуэ кьижыхьурэ, шыхэр зэхуихусырт. ЩIыр фIалгьэкIэ кьриудырт. ЩIакIуэр иубгьуу тIэкIу зигьэпсэхуну зызыгьэукIурия шыбзыхьуэ нэхьыжьыр мащIэу Iурихати, хакIуэм и Iэуэлыауэм кьигьэушыжащ. Шухэр нэхь гьунэгьу хуэхьухукIэ, хакIуэри нэхьри хьийм икIырт: и кьару кьызэрихькIэ щыщырт, зритIэрти, кIэбз льякьуитIымкIэ увырт.

Шыбзыхьуэ нэхьыжь Мусэ, кьызэрыкIуэлар кьыщIэри, кьэтэджащ. ХьэщIэхэр щилъагьум, кьапежьащ.

Сэлам зэраха нэужь, хакIуэ зызыукIыжым пщыр хуабжьу зэреплтым гу лгытэри, Мусэ кьыпыгуфIыкIащ:

– ФыкьызэрыIухьар имьдэу аращ, Къасым! Тщымыщ лъэпкь мы куйм кьригьэхьэркьым.

Пщыр умэзэхауэ хакIуэм кIэлгыплгырт. Зыкьомрэ ихьу-илъа нэужь, хакIуэр нэхь зэтесабырэжащ. Къасым и адэ Къаныкьуэ и хакIуапщIэм теухуа хьыбар ехьэжьахэр зыIуатэхэм я пашэр Жансэхьут. ИпэжыпIэкIэ, Къаныкьуэ и хакIуапщIэр зыкIи кьыкIэрыхуртэкьым Куэцэхэ я хакIуапщIэу Кьэбэрдей псом щагьэвууам. Къаныкьуэ фIы дьдэу ищIэрт Куэцэм шыкIэ кьытекIуэ фIыуэ зэримылгьагьури, зэи и хабзэтэкьым езым и хакIуапщIэм цытхьуу. Нэхь кьыщтэрт, псалъэмакьыншэу и Iуэху зэрихуэжу псэумэ. Ауэ Куэцэ пщыжым и хьэлыр Къаныкьуэ нэхьрэ мынэхь Iейуэ зыщIэ Жансэхьу Iэмал игьуэтауэ зэи блигьэкIыртэкьым Къаныкьуэ и хакIуэми

хаклуапщлэми темыпсэлгыху. Абыклэ кыихыну зыхуейри зыт: Куэцэ пщыжбыр кыигъэгубжыу Къаныкгуэрэ абырэ бий зэхуищлынырт.

А псоми флыуэ щыгъуазэт Елбээдыкгуэ, арщхэклэ зи щхэр зи лажэ пщы щлалэр иджыпсту абыхэм зыкли хуэмейуэ кылгытащ. Атлэми, Жансэхуэ и гусэу гуэгу щытеувэклэ, а къомыр сыту ищлы. Жансэхуэ папщлэ жрилари ирикунщ, зыгуэр кыгурылуэххэнумэ. Апхуэдэут лэгупэжбыр луэхум зэрегупсысыр. Ауэ абы ищлакым иджыпсту Къасым жримила псоми куэдыщэ дэмыклыу зэрыху-щлэгъуэжыну, хущлэгъуэжым кыщымынэу, псэхуклэ и щхэр зыфлиудыжу гъащлэр зэрихыну...

Куэдрэ еплъащ пщыр хаклуэм, зыщимыгъэнщлу. Абы и дахагым нэри псэри ихэхурт, уи напщлэм телми, урипагэми хуну, псэущхэ телгыджэт. Пщым и нэр хаклуэм кытричри, дунейр зыхуримыкгуу джэгу шыщлэхэм ятриубыдащ. Абыхэми защимыгъэнщлу зыкъомрэ еплъа нэужь, пщым игу къэклыжащ губгуэм зыплгыхаклуэ кызыэрымыклар, дэзыхэха гъащлэм кыыхэклыжри, кыпэплэ пшагъуэ клыфлым химылъагъукл гъащлэм кыыхэхутэжащ.

– Махуэ дапщэклэ пхуэгъэсэн, Мусэ, мы хаклуэр? – зэуэ еупщлащ ар шыбзыхуэ нэхыжбым.

Апхуэдэ упщлэм пэмыплъам и нэхэр зэуэ кыихуащ, и жьэпкэри кыщлэхури, жэуапу иритыну зыхуэдэр кыыхуэмыщлэу, кыкь хуауэ, зыкъомрэ щытащ. Абы гу лымыта нэпщлэ зищлэри, пщым и псалгэм пищаш:

– Зы махуипщлэ, махуэ пщыклуатхуклэ гум щлэтщлэну шы дапщэ вгъэсэфын?

Мусэ етлуанэу пщыр кызыэреупщлар зэхихакым. Елбээдыкгуэ зыри жимылуэ щытт, пщым и псалгэхэр щлалэхэм къазэрыщыхуэм набдзэгубдзаплэу клэлгыплу.

– Мыр зи псэущхэ дахагъ дауэ уанэ теплхэн? – игъэщлагуэми пщым еупщлэми кыпхуэмыщлэу, жилащ шыхуэхэм ящыщ зым. – Хаклуэм зэ уанэ теплхэамэ, ар хаклуэжкым – уанэш хуауэ аращ.

– Уанэш хуауэ аращ, жола-тлэ? – хуэм дыдэу и щхэ хужиэжащ Къасым икли нэхэри кызыэхуащ.

Мусэ и дамэхэр дригъеуеящ, адреи шыбзыхуэхэри зэплгыжащ.

– Мыбы шыгуитлэ ялэр, Къасым, шыгуитклэ уэ узыхуеинум хуэ-диз щлэх дыдэу пхуэгъэсэнукым, – кыыхыащ псалгэмакым Елбээдыкгуэ. – Абы нэхэрэ нэхыфлыр шыбз гуп ехухыжауэ, къуажэм щыгъэсамэ аращ. Хаклуэ дыдэри къуажэм нэхэ тэмэму гъэса щыхунт, мы къуаклэбгыклэм нэхэрэ.

Лыжбым кеплэри, арэзыуэ пщым и щхэр ищлащ.

– Дэгъуэщ, Елбээдыкгуэ, дэгъуэщ.

Абдежым унафэ щашлащ, хаклуэри яхэту, зы шыбз тлощлырыпщлэ пщэдей нэху здэщым къуажэм яхужыну. Псалгэмакыри и клэм нэсауэ кылгытэри, пщыр къежьэжыну шым шэсыжащ. Шыбзыхуэ нэхыжбым и щхэр икыутэжырт: апхуэдиз шыгуш пщым зэрищлыну сыт? Аращ зэгупсысари пщылэм кытехэжыхуклэ.

Пщылэм кытрапа шыбзыхуэ щлалэм Елбээдыкгуэ и кэлътмакым ила ерыскыри игъэхуэбэжауэ хэзырти, лэнэм кытрапхэри шхэну тлысахэщ. Абы и ужьклэ, замылэжащэу, пщымрэ лэгупэжбым-

рэ уэтэрым кьэкIуэжыну кьежьэжащ. Лыжьыр нэшхьейт икIи псалъэгъуейт. Абы и щхьэм куэд щызэригъэзахуэрт.

– Пщэдей фIэмыкIыу, Елбэздыкьуэ, уэри зы мэл щэ ныкьуэ хуэдиз букIрэ бгъэгъуамэ арат, – жиIэу пщым кьыщригъажьэм, лэгъупэжьым ари хуигъэщIэгъуакьым:

– ДукIынкIэ дукIынщ, Къасым. Ауэ, плъагъуркьэ, гьэр нэсащ, тэмэму мыгъумэ-щэ? Зыхуей хуэмызауэ здепшажьэмэ, Исраф пфIэхъунщ. Мэлхэри епхухыжрэ кьуажэм щыбукIмэ нэхьыфIщ. Апхуэдиз Iэщым и кIуэщIфэцIри Исраф мыхъуу цIыхум яшхынщ, мыбдеж сыт абы щепщIэфынуэр? Мэлхэри мыпшэр дыдэурэ кьыхэдзамэ нэхьыфIщ, пшэрри дагъэу мэткIужри хэпшхыкIыни бгъуэтыжыркьым. КьыщынэмыщIауэ, мэл кьудейкIи узэфIэкIынукуьым. Iэщышхуи укIын хуейщ. А псори зэуIу щIарэ пщэдей нэхь фIэмыкIыу ехухыжамэ, зэманым нэхь укьыкIынут.

Къасым и щхьэр ищIащ арэзыуэ.

– МыдэкIэ, Iэбгъахъуэхэм я деж кхъуей плъыжь щыслъэгъуащ зымахуэ. Ари нрашэхыжыну яжесIэнщ. Гьуэгуи и бгъуагъри и кIыхьагъри зэхуэдэщ, жиIащ пасэрейм, гьуэмылэкIэ умыбэлэрыгъ. Унэса нэужыи, а уздэкIуэм уэ зыри кьыщожьэркьым, – зэрыхузэфIэкIэ иуцийрт пщы щIалэр мэлыхъуэ лыжьым. – КьыщынэмыщIауэ, си щIалэ, хьэкьурт сыт хуэдизкIи нэхьыбэу здешажьэ, илгъэсищэкIэ щылъами, Iей хьунукуьым. НэгъуэщI уимыIэжми, хьэкьуртыр фоупскIэ зэхэпщIэмэ, абы укьуэлIыкIынукуьым. Кьэуатышхуэ щIэлъщ, зэгъщ.

ШууитIыр уэтэрым кьыщытехьэжам, ахьшэм хьуным иIэж щыIэтэкьым.

– Дауэ щыт уIэгъэ щIалэр? – щIэупщIащ пщыр, шым кьепсыхыу шы IумпIэр Елдар зэрыритыххэу.

– Шыкурыр Алыхьым дежщ, нэхьыфI хуэдэщ нобэ, – жэуап кьытащ Елдар.

– Сыту фIыт, ярэби, сыту фIыт, – гуфIащ Елбэздыкьуи.

Мэлыхъуэхэр пщэфIат, Елбэздыкьуэ сымэ кьэсыжыным пэплъэу зэхэсти, Iэнэр кьагъэуващ. Абы ирихьэлIэу псори пщыIэм кьытехьэжащ. Шхэн яуха нэужь, Къасым мэлыхъуэхэм яжриIащ и Iуэху зыте-три хьыбар кьаримыгъащIэу Кьущхьэхъу кьэкIуэн хуей щIэхъуари. Уэршэру, куэдрэ зэхэсащ ахэр а пщыхьэщхьэм.

Пщэдджыжьым кьыщежьэжым, Къасым лэгъупэжьыр лъэныкьуэкIэ Iуишри кьыжриIащ:

– Иджы, Дыкьуэ, дунейр зэрыхъунур зыми ищIэркьым, ди щхьэщыгу ит Алыхьым фIэкIа. Хэт ищIэрэ, мыгувэу кьэдгъээжынкIи хъунщ, кьэдмыгъээжыххэнкIи хъунщ. ЗыгуэркIэ кьэдмыгъээжрэ, дунейр кьызэIыхьэпэмэ, си Iэщри си мылькури жылэм яхуэгуэщ, ятегуашэ зэрахуэхьукIэ, цIыху бжыгъэу унагъуэ кьэс исым тещIыхъауэ. Дэ ди щхьэм...

– Iэу, си щIалэ, сыт мы жыпIэхэр? – Iэпиудащ пщым и псалгэр лыжьым.

АрщхьэкIэ пщыми и лэгъупэжьым жиIэну кьыригъэжьар и кIэм нригъэгъэсакуьым:

– Аращ, Дыкьуэ. Сэ зэрыбжесIам хуэдэу щIы! Кьуажэ старшы-нэр щыщымыIэжкIэ, Мыхьмуд-ефэндыхьымрэ уэрэ фIэкIа ар зи пщэ



ислъхъэн сэ сиІэкъым. ТхъэмыщкІэжъ мыгъуэм и пІэкІэ зыгуэр хэтхыжынщ жысІэурэ, сыхунэсакъым, и хъэдрыхэ тхъэм фІы ищІ. Сыхуэарэзыщ, лІы хуэдэу тетащ дунейм. Мы къакІуэу жыхуаІэхэр старшыни хуейуэ къыщІэкІынукъым, я щхъэ зэрыхыщ, я унафэ езым ящІыжынщ.

Зы дакъыккъэкІэ хэгупсысыхъри, пщым и псалъэм пищэжащ:

– ИІэ-тІэ, Дыкбуэ, узыншэу! Къэдмыгъэээжыххэ хъуми, си ужбыр махуэ тхъэм фхуищІ!

Пщым лІыжбыр быдэу зрикъузылІащ. МащІэу и нэпсым къызэ-пижыхъарэ къыщиудын къудейуэ, адрей Іэщыхъуэхэми сэлам ярихыжри, ахэр игъащІэ псокІэ зэримылъагъужынур зыхищІэу, шым шэсыжащ.

* * *

КъызыхэкІри сытри къыхуэмыщІэу, Елбэздыкбуэ и псэм гузэвэгъуэр телът, псэхупІэ къримыту. Езым къызэрилъытэмкІэ, пщым къуажэм иригъэхужыну жыхуиІэ шыри Іэщри тэмэму зэфІигъэкІат. Къасым икзукІэ къызэрыхуэарэзым и хъыбари къуажэм къыкІри къыІэрыхъат. АрщхъэкІэ, сыт имыщІами, дауэ зимыщІами, и псэм телъ бэлыхыыр зикІ лъэныкбуэ хуегъэзыртэкъым. Зэми ар къызыхэкІыр пщыр Хэкум зэрикІыжым хуихырт, зэми я ежьэжыгъуэр къызэры-блэгъам тригъащІэрт. Е, хэт ищІэрэ, и хъэщІэ щІалэ уІэгъэм и Іуэхури хэтт абы и псэр зымыгъэзагъэм? Тхъэшхуэм и шыкуркІэ, зэрыщы-там елытауэ, уІэгъэри хъужа хуэдэт, къыкІат зэрыта щытыкІэ хъ-лъэм. Иджы тІэкІуи шхэрт, адэ жыжъуэ и нэщІащэхэм итІысхъэжа и нэ дахитІри, псэ къахыхъэжауэ, губзыгъэ дыдэу къоплъырт. АрщхъэкІэ езыр псалъэртэкъым, къарууншэ дыдэт.

ЩІалэр зыщыщымрэ зеймрэ щимыщІэкІэ, нэгъуэщІ зыри къы-хуэнэжыртэкъым, я гъусэу къуажэм здишэн фІэкІа. Армыхъумэ, губ-гъуэжыым къринэу ежьэжын?! Здишэнщ къуажэм, адэкІэ Алыхыым къыхуищІ и унафэщ. Апхуэдэ мурад зэрищІар и мэлыхъуэгъухэм щажриІэм, къыхуагъэдэхаш. Абы щыгуфІыкІащ лэгъупэжыыр, ар-мыхъумэ, ахэр къыдэмыІэпыкъуамэ, и закбуэ къарукІэ ар зэрихъэфрэт? Гупсысэ Іэджэм зэщІаубыдат Елбэздыкбуэ.

Гъэмахуэ уэшхыр зыІэзыбжъуэу къызэрыкъуэуэм ещхъу, мы гъэм щІыІэри зы жэщым къэхат къуршым: жэп Іув къытрилъхъауэ нэху къэкІар шэджагъуэхуегъээкІ нэблэгъэхукІэ телъащ, апщІондэхукІэ хъушэри трагъэкІ мыхъуу яІыгъащ. Ар хъыбарегъащІэт – я ежьэжыгъуэ зэрыхъуам и хъыбарегъащІэт.

– Алыхыыр къыддэІэпыкъумэ, пщэдей-пщэдеймыщкІэ зитчы-жынщ, зыдгъэхъэзырыжын хуейщ, – жиІащ Елбэздыкбуэ, мэлыхъуэхэр шхауэ къыщытэджыжым. – Ари зы гъэмахуэти, Тхъэшхуэм и фІыщІэкІэ хъарзынэу къетхъэлІащ.

– Дэгъуэщ, Дыкбуэ, куэдрэ зыдгъэхъэзырыжын, ауэ... – жиІэну къригъэжъар нимыгъэсу пичыжащ Елдар.

– Сыт-тІэ абы «ауэ» щІыхэлъыжыр? ЖыІэ а къебгъэжъар.

Елбэздыкбуэ апхуэдэу щыжиІэм, мэлыхъуэр тегушхуэри и псалъэр и кІэм нигъэсащ:

– УІэгъэ щІалэр-щэ? Ар дауэ зэрыхъунур?

– Ар пэжщ, Дыкьуэ, дауэ абы и Гуэхур зэрытщIынуур? – диIыгъаш Елдар и псалъэр Мысости.

– Сыт щхьэкIэ, абы и ГуэхумкIэ дызэпсэлъати...

– Дызэрызэпсэлъар аракъым, Дыкьуэ, дэ зи гугъу тщIыр. Дэ, икIэ кыинамэ, тхьэмахуэ-тхьэмахуитIкIэ гьуэгу дьтетынуш. Ар-щэ? Апхуэ-диз гугъуехьыр хуэшэчыну абы?

– Ар тэмэмщ, – хэгупсысыхьащ лэгъупэжьыр. – Абы щхьэ семыгупсысарэ? Лыжъ сыхьуащ сэ, лыжъ! Жьыри сабийри зэхуэдэщ.

– Ар дэ кьыджепIами, Дыкьуэ, а уи унэ щIэсым зэхьумыгъэх, ухущIегъуэжынкIи хьунщ, – жиIэу Мурадин псалъэмакъым кьызэрыхыхьэу, зытепсэлъыхьри ящыгъупщэжауэ, мэлыхьуэхэр зэщIэ-дыхьэшхащ.

– Iэу, ПытIыкь, ар сыт щхьэкIэ? – игьэщIагъуэу еплъащ езы лэгъупэжьри щIалэ цIыкIум.

– Сэ сщIэ мыгъуэрэ, – хэт-тIэ сабий хьужа лыжъ хуейр? Уи жыIауэ, Дыкьуэ, Дыщэнэ нэхь щIалэ кьилъыхьуэнкIи мэхьу.

– Ей, уэри уэ! Тхьэ соIуэ, дэ укьытхэтурэ, уэри лыжъ ухьуакIэ! – ину кьэдыхьэшхащ езы мэлыхьуэжьри. – Ар зэхихамэ, Iэджэуи и гуапэ мыхьунрэти а унэм щIэсым.

– Узыхэтым ещхь уохьу-тIэ, Дыкьуэ, сыт сыбгъэщIэнур?! – мэдыхьэшх езы щIалэ цIыкIури.

– Сыт-тIэ, дунейм тщIэнур? – иригъэжьэжащ лэгъупэжьым Мурадин и зэранкIэ зэпигъэуа псалъэмакъыр. – Мэкъу фIыуэ итлъхьэнти щIалэр шыгукIэ едгъэшэжынт, ауэ хэт дельэIуну? Дэ дымащIэщ, арыншамы мэлыр тхуегъэхьжын кьудейщ.

– Ярэби, Дыкьуэ, шыбзыхьуэхэм е Iэщыхьуэхэм ящыщ зы щIалэ дельэIумэ, дауэ хьуну? – жиIащ Елдар зыкьомрэ хэплъа нэужь. – НэгъуэщI хэкIыпIэ кьысхуэгъуэтыркъым.

– Уэлэхьэ хьэзим, ар хьунутэмэ, Мурадини дыщIыдгъужынти, ехьжынт зэрымыгъэзэшурэ.

– Мурадин дыщIыдгъункIэ – дыщIыдгъунт, армыхьумэ адэ здэкIуэжми хэт зэрихьэн? Фызыжьымрэ хьыджэбзымрэ пэлъэцынкъым, – арэзы хьуащ лэгъупэжьыр.

– Пэлъэщыпэми, игъащIэм ямылгъэуа щIалэ хамэшхуэр дауэ цIыхубзитI я пщэ иплъхьэн? Е тасщ, е кьубгъанщ, – кьэпсэлъащ Мысости.

Мэлыр трагъэкIа нэужь, Елбэздыкьуэ шыбзыхьуэхэм я деж кIуащ, уIэггэм гьусэ хуищIын зы щIалэ кьилъыхьуэнэ. Апхуэдэу лэгъупэжьым и мурадт адреи пщыIэхэми техьэу Кьущхьэхьу зэрехьжыным зыхуагъэхьэзырыну яжриIэну. Ар хуейт, зэкIэрыху-зэкIэрыщ мыхьуу, псори зэгъусэу кьызэрыдэкIуеям хуэдэу зэгъусэуи ехьжыну, абы щыгъуэм Iэщри нэхь хьумаи хьунут, нэхь зыхуеи хуэзэнут.

Пщыхьэщхьэм лэгъупэжьыр кьыщекIуэлIэжам, Iэбгъахьуэ нэхьыжъ Кушыку пщыIэм тесу кьрихьэлIэжащ. Елбэздыкьуэ ар гуапэ лей щыхьуащ. Кушыкут пщым хурахухьж Iэщыр кьуажэм нэзыгъэсыжахэм лэгъупэжьым нэхьыжъ яхуищIар. Абы сэлам ирихри, Елбэздыкьуэ уIэггэм деж щIыхьащ. ЩIалэр зэрынэхьыфIт. Игу зэгъауэ кьыщIэкIыжри, лыжьым Кушыку зыхуигъэзащ:

– Уэ щхьэ зыкьэбгъэгува апхуэдэу, Кушыку? Сыт щыхьыбар кьуажэмкIэ?

– Хьыбар щIагьуэ щыIэкьым, – хьэлъэу щэтащ Iэбгьахьуэр. – ЖыхуаIа пIальэр кьэмысу ежьэн хуей хьуащ пщыр. Дыгьуасэ мыхьуу вэсэмахуэ гьуэгу теуащ.

– Тхьэм гьуэгу махуэ теуауэ кьыщIигьэкI, – жиIащ Елдар.

– Тхьэм жиIэ.

Iэбгьахьуэм жиIар щызэхихым, Елбэздыкьуэ и гум мастэ кьы-хэуауэ кьыщыхьуащ. Мы махуэ зы-тIум и псэр гузэвэгьуэм щIыхэтри абы занщIэу хуихьащ. Лыжьбыр етIысэхри, зы псалъи жимыIэу, зыкьомыфIрэ щысащ. Зы зэман зэ кьэпсалъэри, хуэм дыдэу щIэупщIащ:

– Нэхь пасэу щхьэ ежьахэу пIэрэ, Кушыку? Зыри жиIакьэ Кьасым?

– СщIэркьым, Дыкьуэ, нэхь пасэу ежьэн хуей щIэхьуар, ауэ хуаб-жьу кьыпхуэарэзыуэ гьуэгу техьащ.

– Мыдэ кьэтIыси кьызжеIэ, Кушыку, дауэрэ ежьа? ЦIыху куэд кIуа и гьусэу? Псори кьызжыIэ, дзыгьуэ гьуанэ дихьа кьыумыгьанэу.

– Сыт бжесIэн, ежьащ, аращ... жыIэ лей хэль абы?

Iэбгьахьуэм и псэлъэкIэмкIэ псоми кьагурыIуащ ар пщыр зэрэ-жьам тепсэлъыхьыну зэрыхуэмейр е зэрыфIэмыфIыр, кьэхьуар игу кьызэрэуэр.

Хьэлъэу щатэри, Кушыку и псалъэм пищащ:

– Сэлам гуапэ дыдэ кьыуихьыжащ щежьэ сыхьэтым, уэращ иужь дыдэу зи цIэ жиIэжари... Сэ сщIэркьым фэ зэжефIахэр, ауэ а фызэрэызэгурыIуар езым зэрыжиIам хуэдэу зэфIэбгьэкIыну аргуэру зэ кьолъэужащ. ИкьукIэ гуапэу ирагьэжьащ жылэм... Иджыри нэщ-хьейщ ини цIыкIуи кьуажэм дэсыр.

– Хэт сымэ, Кушыку, и гьусэу ежьахэр? Зеиншэ дыдэм хуэдэу и за-кьуэу яутIыпша?

– Хьэуэ, Дыкьуэ, и закьуэ дыдэуи ирагьэжьакьым, зы унагьуэ тIощIрэ пщIырэ хуэдиз и гьусэщ. Уеблэмэ, Альхьэси кIуащ и гьусэу...

– Хэт Альхьэсыр? – Елбэздыкьуэ щхьэхынэ-щхьэхынэу хуеплъэкIащ кьыбгьэдэсым.

– Альхьэс умыцIыхужу ара, зиунагьуэрэ? А дяпщэкIэ щыс щIалэ зеиншэр?

– Tыгур жыпIэркьэ-тIэ, зиунагьуэрэ, дэнэ кьикIа Альхьэс?

– Альхьэсщ абы и цIэр, Дыкьуэ, тхьэмыщкIагьэм Tыгур ищIауэ аращ.

– ЗэрысщIэжрэ Tыгурущ зэрысцIыхур, – игьэщIэгьуащ Ел-бэздыкьуэ. – Ар щIалащэщ, мо щIалэ цIыкIум нэхьрэ зэрынэхь ин щыIэкьым.

– Факьырэным химыгьэхьуауэ аращ, Елбэздыкьуэ, армышьумэ ильэс тIощIым щIигьуащ ар. Гум кIэрищIэри, и хьэ кьарэжьри здишащ Кьасым.

Лэгьупэжьбыр хьэлъэу щэтащ. Иджы тIури щыму щысщ, тIури хоп-лъэ, тхьэм ещIэ ахэр зэгупсысыр.

– TIэ, сахыхьэжынщ сэри пщыIэм, Дыкьуэ, фIы дыдэуи сыкьэ-тащ, – жиIэу пщыхьэщхьэшхэ нэужьым Кушыку зыкьбиIэтыжа щхьэ-кIэ, Елбэздыкьуэ идакьым:

– Сыт узезыхуэр? Жэщ хьуащ, дапщэщ уэ пщыIэм ущынэсыжы-нур? Ныжэбэ укьытхэсынщи, пщэдджыжь укIуэжынщ...

– Ари хьунуш, – арэзы хьуащ Кушыку. – Дыгьэр кьэплъыху сынэ-сыжынщ.

– Уэлэхьэ, Кушыку, дяпэкIэ а дыгъэри кызырэплъыжынышхуэ щымыIэж, – кыпыгуфIыкIащ Елдар. – ЗэфIэкIащ абы и Iуэхур, мес, Iуашхьэмахуэ уэс кытрилъхьар плъагъуркьэ?

– Сэ нобэ пщыIэхэр кызыэхэскIухьащ, Кушыку, – жиIащ Елбэздыкьуэ, жэщым плъырынухэр текIа нэужь. – Дежъэжын хуейщ, дяпэкIэ Iэщым лы зытралъхьэжыни щыIэжкьым, нэсащ гъэр. Уэ ущымыIэхукIэ, щыIэр зэуэ кьеуащ.

– Пэжщ, ехыжыгъуэфI хьуащ, Дыкьуэ. Алыхьым и шыкуркIэ, бэIутIэIуншэу кьетхьэкIащ гъэри. АдэкIэ ди щхьэм илъ тхьэм ещIэ.

– Алыхьым иIэщ кытхуищIэн, и гущIэгъум тхьэм дыхимын!

– Iэмин!

– НэгъуэщI сыт щыхьыбар жылэжьым, Кушыку?

– Хьерщ мыр, жыпIэу утепсэлъыхьыну хьыбари дэлъу зэхэсхакьым.

– Ди анэр плъэгъуагъэххи, Кушыку? – темыгушхуащэурэ щIэупщIащ Мурадин.

Езэшащ щIалэ цIыкIур. «Сыт мыгъуэри и губгъуэ ист абы, IэмалыншагъэкIэ кьыдэсшащ армыхьумэ!» – егупсысащ лэгъупэжьыр.

– Слъэгъуакьым, Мурадин, – зигъэзахуэ щIыкIэу жэуап итащ Кушыку. – Зыгуэр кызыжепIамэ, сыдыхьэнти, тIу, фи деж. Сыщехыжым щхьэ зыри жумыIарэ-тIэ?

– Сигу кьэкIыжакьым, – хуэм дыдэу жиIащ щIалэ цIыкIум.

– ИIэ, фыгъуэль, пщэдджыжь жьыуэ дыкьэтэджын хуейщ, – унафэ ищIащ лэгъупэжьым, жэщыр хэкIуэтауэ фэ щриплъым.

– Бохъу апщый! – жиIэу пщэдджыжь нэмэзым пщыIэм кытехьа шум мэлыхьуэхэм я псалъэмакьыр зэпиудащ.

– Уэ упсэу апщый, еблагъэ, Мусэ! – кызыэщIэтэджащ мэлыхьуэхэр.

– Мыр дауэ, ди хьэхэм укьамыщIэу... – жиIэу Мысост кыщригъажьэм, Мусэ ину дыхьэшхащ:

– Уа, Мысост, сэ сызэрышыбзыхьуэр пщыгъупщэжа сфIощI. Дэ, шыбзыхьуэхэм, хьэ кьыдэбэныркьым, хьэ зэбэнхэр щхьэхуэщ, цIыху Iейхэрщ.

– Шыбзыхьуэхэм фи пщыIэм хьэ зэрыщывмыIыгъыр ящIэу щытамэ, фагъэлъагъунт кызырэывэбэн! – жиIащ Елдар, езыр адэ и щIалэгъуэм мащIэу зэрышыбзыхьуари щыгъупщэжауэ.

– Дыгъуасэ ди лъэныкьуэмкIэ ущыIауэ зэхэсхыжащ, Елбэздыкьуэ. СлIо, щхьэ унытемыхьарэ ди пщыIэм? – жиIэу Мусэ кыщригъажьэм, лэгъупэжьым и щхьэр хьэлъэу игъэкIэрахьуэри ней-нейуэ щIалэм еплъащ:

– Мис аращ, Мусэ, удым и удыгъэр япэ кьрегъэщ жыхуаIэр! Догуэ, зэгуэр фытес фи хабзэ фэ а пщыIэм?

– Iэу, ди нэхьыжь, дытемысу дэнэ дыкIуэнт?! Пэжщ, зэзэмызи дыщытехьэулеикI кьэхьууи кыщIэкIынщ, ауэ нэхьыбэм дытесщ, – жиIащ Мусэ, Мысост нащхьэ хуищIри.

– Фытесщ фэ хьэлIамэ, фытесмэ, мы гъэмахуэм дапщэрэ сынэкIуамэ, зэ нэхь мыхьуми, сыту фызымыгъуэтарэ? – тIэкIу шхьэдэну кьригъэжыащ Елбэздыкьуэ. АрщхьэкIэ абы и псалъэр шыбзыхьуэм IэщIихащ:

– АтIэ, дыгьуасэ апхуэдиз щытхьупсыр щхьэ кьыдэбгьэжэха, Дыкьуэ?

– Iэу, ари кьыфIурадзэжа?

– КьыджаIэжащ, а зыжепIахэм я гуапэ хьуауэ! Тхьэ щаIуэжащ уэ пхуэдэу лЫжь захуэрэ лЫжь екIурэ мы Кьущхьэхьу псом зылI закьуи имысу.

– Кьэгьанэ, Мусэ, уэ псалъэкIэ зыри кьыптекIуэнукьым. НэгьуэщI кьывжаIэжакъэ а фи гьунэгьухэм?

– Сыт кьыщIыджамыIэжар? ЯжепIа псори, зы псалъи дамыгьэхуу, кьыджаIэжауэ тхьэ пхуэсIуэнщ!

– КьывжаIэжамэ – аращ, зывгьэхьэзыр, дежьэжынщ, Алыхьым жиIэмэ.

– Дэ, Дыкьуэ, сыт щыгьуи дыхьэзырщ, уэ игьащIэм плъэгьуа шы-хьуэ мыхьэзыр?

– Ари пэжщ. ФIы дьдэу укьэкIуащ, Мусэ. Мыбы нэгьуэщI зы Iуэхуи кьыкьуэкIащ, Iуэхушхуэ. ХьупIэм щыIэхэм сахэплъащи, ар уэ нэхь пхузэфIэкIыну кьэтлгытащ псоми.

– Сыту пIэрэ, Дыкьуэ, апхуэдэу кьэхьуар?

– Мыр, Мусэ, си щхьэ Iуэхуш, си щхьэ IуэхукIэ сынолъэIуну аращ.

– Уи щхьэ Iуэхуки? – игьэщIэгьуащ Мусэ, лЫжьым апхуэдэу и щхьэ Iуэхуу Кьущхьэхьу щыIэнкIэ хьунур кьыхуэмыщIэу.

– Ди уIэгьэ щIалэр нэхь пасэу ешэхьын хуейщ, армышьумэ, дэ тцIыгьумэ, гьуэгум гугьу Iей щехьынуш. Арат сыщIыпхуейр. ЩIалэр епшэхьыжыфамэ, Iыхьэ лей икIауэ гуапэ сщыхьунт. Мис мы щIалэ цIыкIури гьусэ пхуэтцIынщи, фехьыжынщ фымыпIащIэурэ.

– Ара уи щхьэ Iуэхуу жыхуэпIэр-тIэ, Дыкьуэ? – щIэупщIащ шыб-зыхьуэр. – Си гугьэмкIэ, ар псоми ди зэхуэдэ Iуэхуш.

– Тхьэр арэзы кьыпхухьу, си щIалэ, адыгэлI и псалъэщ жыпIэр, пэжщ, псоми ди зэхуэдэ Iуэхуш, ауэ...

– Сыт-тIэ Дыкьуэ, абы «ауэ» щIыхэлгыжыр?

– Сэ сщIэ мыгьуэрэ, хэт и уIэгьэ щIалэ кьеслъэфэкIыу губгьуэм ситынур, жызыIэни щыIэнуш.

– Iэу, щхьэ жаIэу, Елбэздыкьуэ, апхуэдэ хабзэ щыIэ, зиунагьуэрэ? – идакьым Елдар и лэгьупэжьым жиIар.

– Псори гурыIуэгьуэщ, Дыкьуэ, ауэ дэнэ кьуажэ, хэтхэ я деж щIалэр здэсшэжынур?

Елбэздыкьуэ хьэлъэу щэтащ.

– Ар тцIэуэ щытамэ, нэгьуэщI щыIэт, Мусэ. Зыри хэтцIыкIыр-кьым, зи кьуажи зыщыщи.

– TIэ, дэнэ здэсшэнур?

– Си унэ пшэнуш, дэнэ пшэн!

Мусэ лэгьупэжьым ней-нейуэ еплъащ, абы жиIар тIэкIуи игьэ-щIагьуэу, и фIэщи мыхьушэу.

Абы и плъэкIэр кьызыгурыIуа лэгьупэжьым и псалъэм пишащ:

– Мурадин ныщIезгьэхьыжыр аращ – абы и гьусэну, армышьумэ мыбыи хуабжьу дыщыхуэныкьуэнуш а щIалэ цIыкIум.

– Дэгьуэщ, Дыкьуэ, кьытхуэпщI ди унафэщ. Дапщэщ дыщежьэнур?

– Пщэдей нэху щыщым фежьэфамэ хьунт.

– Дежьэфынщ. Сыт дыщIемыжьэфынур?

– Дэгъуэщ. Абы шыгъуэм, нобэ шыгур дгъэхъэзырынщ, мэкъу шабэ фЫуэ илгъу. Узэрынэсыжу, Хьэмырзэ кыыхуэши щлалэм и улэгъэм егъэплъ, егъапхэ. Абы фЫуэ хещыкI улэгъэм икIи Iэпэ шабэщ. Си удз хуцхъуэхэм шыщи здэпшэнищи, Хьэмырзэ ептыжынщ, абы ещIэ дауэ ирихьэлIэн хуейми.

– АтIэ, тхэм жиIэмэ, пщэдджыжь нэху здэщым дежъэжынщ. Сэ пщылэм сыкIуэжынщи, Iуэхур зытетыр яжесIэнщ, – кьэтэдджыжащ Мусэ.

– Хьунщ, Iуэхур зыIутыр яжеIи кьэгъээж, мыбы нэху укыщекIмэ нэхъ тэмэмщ, армыхъумэ абы нэс укыкIыу пщэдджыжь укысыфын апхуэдэу жьыуэ, укысыпэми, нэхъ гугъу хьунуц.

Мусэ, зэрыжиIам хуэдэу, дыгъэр кьуэмыхъэу кыигъээжащ. МыдэкIэ гури хъэзыр ящIат, нэху кьекIмэ щIащIэу зэрежъэным хуэдэу. Пшыхъэшхъэшхэр зэфIэкIыу плырыр текIа нэужь, мыдрейхэр уэршэру куэдрэ зэхэсащ. Мэлыхъуэхэм гъамахуэ псом апхуэдэ кьащыхуи-хуэр зээмызэххэт. Нэхъыбэу ар кыщыхъур хъэщIэ кьащыхуэкIуахэм дежт. Апхуэдэ жэщхэр Мурадин зыпищI щымыIэу фЫуэ ильагъурт. Арагъэнт жэщ шыIэну хъэщIэ кытехъамэ щIыщыгуфIыкIри. «Пщэдджыжь нэхутхъэху кызэрищIу уежъэнуц, ПшытIыкь, гьуэлъи зыгъэпсэху», – жиIэу лэгъупэжъым зэрэ-тIэурэ кыжриIа щхъэкIэ, щIалэ цIыкIур яхуэгъуэлъыжыртэкъым, шыст, яIуатэ хыбарыр зэриухыным и нэр кыыхуикIыу едалуэу.

Пщэдджыжъым Елбэздыкьуэрэ Мусэрэ шыгур зэщIащIэну кыщытэджам, я нэм ильагъур я фIэщ мыхъуу еплъырт: шитIыр щIэщIауэ, шыгур хъэзырт, щIалэ цIыкIум шыкIэхэр зэридзэу бгъэдэтт. Мусэ, лыжъым нащхъэ хуищIри, кызыфIимыгъэIуэху-кызыфIимыгъэIуэху хуэдэу жиIащ:

– Мы гьусэ кысхуэпщIар лы хьун хуэдэщ, Дыкьуэ!

– ПшытIыкь?! Ей, Мусэ, ар уэ пщIыхуркъым иджыри, – кыщыгуфIыкIащ Елбэздыкьуэ. – Лы хъуакъэ ар, зикI ухуеймэ, пщэдей кьегъашэ! Сабийщ жытIэри дытегушхуакъым, армыхъумэ и закъуи ишэжыфынут абы улэгъэр.

– Iэу! А жыхуэпIэм, пэж дыдэу, кьегъэшэн хуейщ.

Абыхэм жаIэр зэхимых зищIауэ, и Iуэху и ужь итт Мурадин. Мусэ и гуапэ хъуат ильэгъуари, тIэкIу гушыIэ хэлыаи, щIалэ цIыкIум теухуауэ лыжъым жиIахэри. ЗыкъримыгъэщIа щхъэкIэ, Мурадин гьусэ кыыхуищIыну лыжъым и псалъэмакъым кыщыхигъэщам: «Улэгъэм и щIыIужкIэ, сабий зельэфэнри сыту сщIыну?» – жиIэу егупсысат шыбзыхъуэр. Иджы зэрыщымыгугъауэ Iуэхур кызэрыщIэкIам щыгуфIыкIырт. Абы фЫуэ кыгурыIуэрт Къуцхъэхъу кыпшыжу къуажэм нэскIэ улэгъэ пшэжыну зэрымытыншири, узыпэмпылба Iэджэ гьуэгум кыщыхъункIэ зэрыхъунури. Мурадин гьусэ хъуну фэ ириплъауэ, гьуэгу теуащ ахэр. Лэгъупэжъри абыхэм якIэлъыплъащ, имылгагъуж хъухукIэ. Щимылгагъужым, игу зэгъауэ етIысэхри, тутын щIигъэнащ.

Пщым хэкур зэрибгынар адреи Iэщыхъуэ пщылэхэм ящибзыщIащ Елбэздыкьуэ. Iэбгъахъуэми елъэIуащ зэкIэ зы псалъи дунейм кытримыгъэхъэну. «Тхэ дыгъэIэ, шынэхъыщIэ, ар дэ дыбзыщIкIи бзыщIа мыхъуну, апхуэдэ бзыщIи щымыIэ, ауэ дынэсыжу ди пIэ дитIысхъэжыхукIэ, зыри жьидмыIэмэ нэхъыфIщ. ПщIэнукъым кьэхъу-



нур, дэ зыми игу дгъэныщкIуакъым», – жиIащ лIыжъым. Iэщыхъуэхэми зы псалъи дунейм кытрагъэхъакъым. Къуцхъэхъу щыIа Мыщхъыдж Iэщыхъуэхэм я пщыр Тыркум зэрыкIуэжар щызэхахар я унэ къекIуэлIэжахэ нэужыщ. Iуэхур зыIугыр къыщачIэм, шыбзыхъуэхэм ящыщ зы щIалэ и Iэпэ едзэкъэжауэ жаIэ. «Бетэмал ихъэжын, а пщыжъыр Хэкум зэрымсыжыр Къуцхъэхъу сыщыIау зэрызэхэзмыха, сытхъэгъэпIщ Нартсанэ дэсхуэу шы зыбгъупщI кърэшейхэм езмыщауэ ськъежьэжтэмэ», – жиIащ жи. Къуажэдэсхэми абы и псалъэхэр зэхуэмыдэу къагурыIуащ. Хэти къыщыхъурт ар гушыIауэ, хэти и фIэщ хъуауэ щIалэжъыр щигъэлыгъырт, ещанэхэми, а зэрыжиIам хуэдэу ищIами, и хъэлэлыпсу тхъэ щалэужырт. Мусэ ар жызыIа и шыбзыхъуэр шыбгъэ кърильхъэри, цыхухэр зэхэту абы кIэщIэмыпIаскIуэу хуэшэчакъым.

– Уэлэхыи хъэзим, си ныбжьэгъужь, шыбз зыбгъупщIым къыщIэпхамкIэ а сэ сщIэм и хъыджэбз тхъэIухудыр уэ къыуитыну къыщIэмыкIынт.

– Iау, апхуэдэ зыгуэрхэри щыIэ? – игъэщIэгъуащ щытхэм ящыщ зым.

– ЩыIэ, жи! Ауэ щыIау къэнэжрэ! Абы нэхъ дахэрэ нэхъ зэкIужрэ уигъэлыхъуэнщ. ТхъэIухуд жыхуаIэхэр зыми щыщкъым, абы елгытауэ.

– Хъунщ, хъунщ, щыгъэтыж тхъэм щхъэкIэ, мы жылэм цейнэпейкIэ сахыумыхъэу, – жеIэ щIалэм, укIытэ нэпцIышхуэ зицIа щхъэкIэ, Мусэ къригъэжъа псалъэмакъыр фIэфIыжърэ хуабжъуи ирипагэу. – Ауэ, пэжыр жыпIэмэ, а хъыджэбзыр къызитыну сщIамэ, сытхъэрыIуэщ, зэрышыбз гуартэу сымыщэтэмэ! Ауэ сэ къыслъагъэсын мыгъуэ ар. Уей-уей жезыгъэIау Къэбэрдейм исыр ежащи, я куэбжэ къудеймкIэ дыблагъэкIыркъым.

– Абы и пхър къыплъымысми, а Нартсанэ къыщыплъыса Iупэ плъыжъым урикъунщ! – мэлIаскIуэ аргуэру Мусэр.

– Уэлэхыр Алыхъым и цIэщ, мыбыхэм я Iуэхур дэ дыщыгугъэм щыщымыIау! ТIэкIу-тIэкIуурэ мыбыхэм зыгуэрхэр къалыккъуэ-кIынущ, – ину мэдыхъэшх щIалэхэм ящыщ зы.

– Тэмэм! Езыр-езыру къызэрыIуэтэжынущ, – жи адрейми.

АрщхъэкIэ, щIалэхэр сыт хуэдэу къемыльгъуами, Мусэ адэкIэ къыфIигъэкIакъым.

Хабзэ хъуауэ, Къуцхъэхъу кыкIыж Iэщыхъуэхэм мыщхъыдждэсхэм ефэ-ешхэшхуэ иращIэкIырт, джэгукIэ кърэгъэблэгъэжырт. Апхуэдэ зэIуцIэр сыт щыгъуи къызэIузыхри езыгъэкIуэкIри я къуажэпщырт. Мы гъэм апхуэдэ гуфIэгъуи зэхэтакъым, щхъэж езым зы мэл иукIыжа е зэгъунэгъухэр зэгухъэрэ тхъэлыгъу тIэкIу ящIа мыхъумэ. Езы къекIуэлIэжа Iэщыхъуэхэми, абыхэм я мызакъуэу, къуажэдэсхэми гукъыдэжышхуэ яIэтэкъым. Жылэ псор зэгупсысыр зыт: «Дауэ адэкIэ дызэрыпсэунур? Сыт къытпэллър?» – жаIау арат.

«Зэ ди уэтэр, ди пщыIэ дгъуэтыжмэ, адэкIэ Алыхъым жыхуиIар хъунщ, дыжылэщ, зы унафэ диIэнщ», – жиIэри Елбэздыкъуэ и псалъэкIэ псори я пIэ итIысхъэжат. Ауэ жылэм дэстэкъым унафэ гуэр зыщIыни, гъащIэм теухуауэ псалъэ жызыIэфыни. Хъэуэ, Мыщхъыдж жылэжъым цыхухъу дэмысыжу аратэкъым, хъэмэрэ жылэм я пщхъэ къиувэу псалъэфыни абыхэм яхэмыту къэнатэкъым, ауэ адэкIэ

кьэКIуэнур псом я дежКIи пшагьуэ Iувт, зыри хьумылыгагьукIрэ гьуэгум утригьэщхьэрыукIыу. «Пщыр Хэкум икIыжащ, сыт унафэу иIэнур и мылькум?» – а уицIэм иукIырт кьуажэдэсхэр. Елбээдыкьуи Кьасым кьыхуицIа унафэр зэкIэ дунейм кьытригьэхьэртэкьым. Лэгьупэжьыр пэпльэрт нобэ-ныжэбэ пщым кьигьээжыну е и хьыбар гуэр кьэIуну. Абы и цхьэм зикI кьыхуигьэтIасэртэкьым жылэр пщыншэу псэуа зэрыхьунур.

* * *

Лэгьупэжьым Мусэрэ Мурадинрэ я пцэ кьыдилъхьа кьалэн мытыншыр тэмэму ягьээщIащ: щIалэ уIэгьэр кьуажэм бэIутIэIуншэу кьагьэсыжри, увьIэпIи иратащ. УIэгьэр занщIэу унагьуэм иришэлIафакьым Мусэ. Хэт ищIэрэ кьэхьуну псор? Фызыжьрэ хьыджэбз ишэгьуэрэ фIэкIа нэгьуэщI зыдэмыс пщIантIэм дауэ нэКIуэпакIуэу хамэ щIалэшхуэр гум илъу дишэнт? Щтэхэрэ зыгуэр кьащыщIмэ, сыт ищIэжынур? Нэмысыжыпэхэ щIыкIэ кьэувьIэри, Мусэ щIалэ цIыкIум жриIащ:

– Уэ, ПытIыкь, мыбдеж кьыщыспэплъэ, сэ иджыпсту сыкьэсыжынщ.

Мурадин зэуэ кьыгурыIуакьым шыбзыхьуэм ищIэну зи ужь итыр. Мусэ лэгьупэжьым и пщIантIэм дыхьэу щилъагьум, абы игукIэ жиIащ: «Губзыгьэщ, зэуэ яжьэхьишэу имыгьэщтэну аращ». Iуэхур зыIутыр цагуригьаIуэм, Дыщэни абы псалъэмакь кьыхигьэкIакьым, и цхьэгьусэм ищIыр и унафэти, кьыхуэнэжыр ар игьээщIэн кьудейрт. Шыгур пщIантIэм дахуэу Мусэрэ Мурадинрэ зэпалыгьыу щIалэр кьышрахым, фызыжьыр кьэуIэбжьащ. «УIэгьэ» жаIа цхьэкIэ, абы кьыщыхьуат ар лъэрытету, и цхьэ зэрихьэжыфу. Фызыжьыр Iэнкун зэрыхьуар щилъагьум, абы и гур фIы хуищIын мурад иIэу, шыхьуэм жриIащ:

– Езыр кьэсыжыхукIэ, мыбы кIэлъыплъыну Мурадин кьыздызигьэшэжауэ аращ, ди анэ. Умыгузавэ, щIалэ цхьэкIэ, Мурадин зэфIэкI зиIэщ, хуабжьу...

– А-а, Мусэ, мы щIалэ цIыкIур доцIыхуж, мыр дыдейкьэ?

АдэкIэ жиIэнур имыщIэжу, Мусэ зэIынащ. Псори щымт. УIэгьэр зыщIахьа пэшым кьыщIэкIыжри Мурадин Дыщэнэ сымэ кьабгьэдыхьэжащ.

– Сыт, цхьэ унэщхьей? Кьуэ сиIэкьым жыпIэри игьащIэм уигу кьеуэрти, мис, Алыхьым кьыуитащ. Уэ кьуэ, НэфIыцIэ дэльху кьывитащ, итIани цхьэ ухэплъэрэ апхуэдизу?

– А-а, ПытIыкь, ПытIыкь, уэри уэ! – кьыщыгуфIыкIащ фызыжьыр. – Алыхьым пэж ищI, си щIалэ цIыкIу, а уи жьэм кьыжьэдэкIахэр!

Ахэр зэпсэлъэхукIэ, Мусэ Елбээдыкьуэ и хьыджэбз гьэфIэныр кьызэпиплъыхьащ. Тобэ, сыту псынщIащэу кIуэрэ мы гьащIэр! Дыгьуасэ хуэдэщ, езыр шыгухуу, хьыджэбз цIыкIур хьыдан жэрумэу кьышашар. Елбээдыкьуэрэ Дыщэнэрэ илъэс куэдкIэ пэплъащ бын ягьуэтыным. АрщхьэкIэ я гугьэр щыхахыжым, мурад ящIащ Дыщэнэ и шыпхьу гьунэгьу кьуажэм дэсым и бынхэм ящыщ кьыIахыу япIыну. Абы ирихьэлIэу Дыщэнэ и шыпхьу уэндэгьум зэуэ зы щIалэ цIыкIурэ хьыджэбз цIыкIурэ щигьуэтым, хьыджэбз цIыкIур кьратащ. Дыщэнэ и

шыпхъу нэхъыщIэ Гуэщланэ быныфIэт, сабий зыщыплIи иIэти, зыкIи игу кьемыуэу хьыджэбз цIыкIур кьахуигьэфэщаш. Мыдрейхэми хэдэ ящIакъым, кьыIахаш гуфIэжу. Пэжу, Гуэщланэ и щхьэгъусэм идакъым, жалэ, щIалэ цIыкIу кьаритыну, и бын нэгъуэщI лъэпкъ хьууэ игу те-хуакъым. АтIэ, абы щыгъуэ хьыджэбз цIыкIур кьашэну щыкIуэм, Мусэ гущхьэIыгъыу щытар. А махуэр фIуэ ищIэжырт Мусэ. Уает, Iупсыр бдзамэ, щIым нэмысу. Сабийр кьахъу зы тхьэмахуэ хуэди дэкIауэ, Елбэздыкьуэ тхьэлъэIушхуэ ищIат. А гуфIэгъуэм хэтат Мусэ.

Нэхъ иужьыIуэкIи шыбзыхъуэм тIэурэ-щэрэ илъэгъуаш хьыджэбз цIыкIур. Ауэ иужьу щилъэгъуар кьыхуэщIэжыртэкъым. ИщIэжыр зыт – куэдыщэ дьдэ зэрыдэмыкIарат. Иджы еплъ! Набдзэ зытелъым я нэхъ дахэщ: и нитIыр вындыржыгъычщ, и щхьэцышхуэр дыщафэщ, и набдзэ кьурашэхэр кьуршыбгъэ дамэу шэщIаш, езыр Iэгум ижыну псыгъуэ кIыхъщ. Тобэ, зэуэ хьыджэбз хьури ежьэжаш. «Уэри кьуажэ щIалэр зэрыбгъэукIынуу, ауэ Алыхьым насыпыфIэ дьдэ уищI, тхьэлухуд шыр!» – жиIаш Мусэ игукIэ, икIи фызыжьым зыхуигъазэри и гупсысэм пищаш:

– Мыгъуэу хьэгъуэлIыгъуэ щыIэну кьыщIэкIынуу, Дыщэнэ, ауэ абы сыхэбнмэ, сигу кьеуэнщ, а щIымахуэ уейм гугъу сызэрэбгъэхьар псыхэкIуадэ хьуауэ аращ итIанэ!

Фызыжъ губзыгъэм занщIэу кьыгурыIуаш Мусэ зи гугъу ищIыр икIи кьэскIаш:

– Алыхьым иджыпсту дьдэ кьимыгъэхьукIэ, Мусэ, а зи гугъу пщIыр, – жиIаш абы, хьыджэбзыр щыту псалъэмакъым кIыхьыщэ зригъэщIыну хуэмейуэ. – Ауэ ар кьэхъу иужькIэ, уэ абы хэн уиIэкъым.

– Уэрей, Дыщэнэ, ухуей-ухуэмейми, ар гувэжыну кьыщIэмыкIыну-тIэ! – дежьууаш щIалэ цIыкIур шыбзыхъуэм.

– Азалыхь, арыншами удадэ кьуапэт, лыжъым уздишэри, нэхъ Iеиж уищIакIэ, – и щхьэр игъэкIэрахъуэурэ Мурадин хуилъаш фызыжьыр. Зыкьыгъазэри, и пхьум жриIаш: – КIуэ, си Нэху, мыбыхэм шхупс щIыIэ кьахуэхь, Мурадин и щхьэр дыгъэм кьыгъэкъуэлъаш.

Хьыджэбзыр унэм щIыхьэжа нэужь, Мурадин Мусэ зыхуигъэзащ:

– Ухэуаш, Мусэ, уэри. Мыбдеж щытым хузэфIэкIамэ, ар игъашIэкIэ лIы иритынутэкъым.

– Хьунщ, щыгъэтыж, уауцIэпIа мыгъуэщ, мо лыжъ кьандыргъей-хэм уахэхуэри. Дэ «Мурадин щIалэфI хьуауэ кьэкIуэжынуу», жьдо-Iэри дыноплъэ. Сыт мыгъуэ иджы а уи анэ тхьэмыщкIэм ищIэжынуу?

– Мы нанэ, Мусэ, и нэфI кьысщыхуэмэ, сы-ПытIыкьщ, и ней кьызэрысщыхуэу – Мурадин сохъуж! Гьэмахуэ псом сыкьыщимы-лъагъум сфIэщIаш тIэкIу нэхъ гумащIэ кьысхуэхъуауэ сыкьэкIуэжыну, арщхьэкIэ дэнэт!

Пхьэ фальэшхуэм изу шхупс кьыхьри НэфIыцIэ кьыIухьэжаш. Мусэ абы ефэри насыпышхуэ игъуэтыну хьыджэбзым ехъуэхъуаш, кьэнар и гъусэм хуишийри иригъэфаш.

– Тобэ, мы дунеишхуэм тету пIэрэ, Дыщэнэ, уэ пхуэдэу шху IэфI зыгъапцIи, шхупс нэхъ IэфIыж зэхэзыщIи! – жиIэри, Мурадин фальэр НэфIыцIэ иритыжаш.

– АтIэ, сежьэжынщ, Дыщэнэ. Сэ нобэ Кьушхьэхъу сыдэкIыжыну аращ Дыкьуэ унафэу кьысхуищIар, – жиIэу Мусэ кьыщригъажьэм, Дыщэнэ щIэупщIаш:

– Сыт шыгъуэ, Мусэ, Iэщыхъуэхэр кыщехыжынур? Гъэри нэсащ, загъэхъейркъэ зикI?

– Нобэ-пщэдей къежьэжынухэщ, Дыщэнэ, умыгузавэ, къэнэжа щыIэкъым. ИIэ, узыншэу.

Мусэ я дежкIэ дыхъэжри, зы сыхъэт нэхъ зимыIэжьэу, Къуцхъэхъу дэкIыжыну гъуэгугу техъэжащ. Шыгур къуажэм кыигъэнэжри, бгъурыщIэу кыздишэжа и къарапцIэм кытехутэжати, абы гъуэгугури къехъэлъэкIыщэнутэкъым. Мис иджыт шыбзыхъуэм щызыхищIар шыгум уисыну зэрыхъэлъэри икъукIэ узэрыригъэшри. Шыгум елытауэ, уанэгум уисмэ, къуршыбгъэ щыIкIэу уэгум уитым ещхъыркъабзэт абы дежкIэ. Къуажэм дэкIыжу зы теуэгъуэфI кIуауэ, Мусэ шу зэгъэпэцаитI кыльэщIыхъащ.

– ГъуэгугуфI уижъэ апщий, – сэлам кърихащ нэхъыжьу фэ зытет лIым.

– Дызэдижьэ апщий! – кыIихащ абы и фIэхъусыр шыбзыхъуэм.

ШууитIыр набдзэгубдзаплъэу кызэпиплъыхъри, сэлам къезыхам ижырабгъур иритыжащ Мусэ. «Хабзэр щыщIэкIэ, мыр гъусэ тхуэхъунуц!» – егупсысащ ижырабгъур зритыжар. Мусэ гъусэ кызэрыхуэхъуам зэрыщыгуфIыкIыр абы и фэм кыигъэлыагъуэрт. Гъуэгугури кIыхът, уи закъуэмэ, зэшыгъуэти, нэхъ кIыхъыжуи кыпщыхъурт. Шухэр уэршэрурэ здэкIуэм, Къармэхъэбли кызэранэкIри бгым кIэрыхъащ. ЩIэх-щIэхыгурэ ахэр хуэзэрт хъупIэм къехыж мэл гуартэхэм, зэзэмызи Iэбгъэ пщыIэхэм ирихъэлIэрт. Шухэр зэрыщыгуауэ хыбар зэхуаIуатэрт. Куэд мыщIэу ахэр ярихъэлIащ жэщ щысыну къэувыIа мэлыхъуэхэм.

Зы шум жиIащ:

– Сэ сыкъэсыжащ, фынеблагъэрэ тIэкIу федзакъэмэ, гуапэ лей сщыхъунт.

АрщхъэкIэ Мусэрэ мыдрей лIымрэ ядакъым.

– Дыгъэр иджыри лыагэщ, ди гъуэгугу хэдгъэщIмэ нэхъыфIщ, – жиIащ Мусэ. АбыкIэ адрейри арэзы щыхъум, модрейми тригъэчыныхъыщакъым. Ежьэжу зы теуэгъуэ хуэдиз якIуауэ, Мусэ жиIащ:

– Фызэгъусэ сфIэщIати?

– Хъэуэ, гъуэгугу дыщызэхуэзауэ арат. ЩIалэ ахъырзэмант, сигъэзэщакъым, гъусэ укъытхуэхъухукIэ, – жиIащ, – и жагъуэ ищIагъэнкIи хъунц дызэрыхуемыблэгъар.

– Тригъэчыныхъыщакъым, – мащIэу и пащIэкIэ щIэгугуфIыкIащ шыбзыхъуэр.

– Ари пэжщ! – арэзы хъуащ лIыр, дуней и пIалгъэрэ хабзэ зэрищIэмрэ мащIэу и псалгъэхэм кыхэщу.

ШууитIым намыгъэса хыбарым пащэжащ. Мусэ игу ирихъу едаIуэрт гъусэ кыхуэхъуам иIуатэм. Ар езыми зэгугуэр зэхихауэ щытат, ауэ тэмэм дыдэу ищIэжыртэкъым. ЛIым и хыбарыри щыухымрэ кIыфI щыхъумрэ зэтэхуащ. Мыжыжьэ дыдэу кыщыгувыIа мэлыхъуэ пщыIэр щылъагъум, лIым жиIащ:

– Ярэби, мыбыхэм ныжэбэ дагъэхъэщIэну пIэрэ?

Мусэ плъэри, Елбэздыкъуэ и гупыр кыщIыхужащ.

– Iэмал закъуэ имыIэу дагъэхъэщIэнуц, – кыпыгуфIыкIащ Мусэ.

Шур ней-нейуэ кыщеплъым, и псалгъэм пищэжащ:



– Мыр Мыщхьыдж пщыIэщ, си жылэжь мэлыхуээхэщ. Сэри кы-
зожьэхэр...

Елбээдыкьуэ зэуэ гу льытащ гьуэгум кьыдээыдзыхыу кьахуэ-
зынэтIа шууитIым. Нэхь гьунэгьу кьыщыхьум, Мусэ зэуэ кьи-
цIыхужри кьэгуфIащ. «Лыгьэжьыр иIэу кьызэфIигьэкIащ Iуэхур»,
– жиIэри, кьапежьащ шууитIым. КьыщыгуфIыкIыпэу хьэщIэм сэлам
кьрихри, иригьэблэгьащ.

– АтIэ, шынэхьыщIэ, «цIыхуфI и Iэнэ хьэзырщ» жиIащ пасэрейм,
накIуэ нэтIыс, моуэ дышхэну зыдгэхьэзыра кьудейт, – жиIэри Елбээ-
дыкьуэ и Iэр Мысост зыбгьэдэт IэнэмкIэ ищIащ.

МащIэу кьыпыгуфIыкIри, хьэщIэм жиIащ:

– Пасэрейм нэгьуэщIи жиIащ, тхьэмадэ.

– Сэ сщIэр бжесIащ, – дыхьэшхаш лэгьупэжьыр.

– Адрейр щIыжаIар а уи гьусэхэм хуэдэхэрщ, кьуэш, – кьэпсэлыащ
Мысост, хьэщIэм сэлам ирихьурэ.

– Сэра мыгьуэщ уэри пхуэмыгьалIэр, Мысост. СлIо, сэра пфIэщIрэ
а ди унэкьуэщ хьыджэбзыр кьозымытауэ щытар.

– Тхьэ сыгьыIэ, фи унэкьуэщ хьыджэбзми зы лажьэ имыIэт икIи
гуфIэжу кьызатынутэмэ, ауэ уэ благьэ укьызэрысхуэхьунум сегупсы-
сыжри, кьээзгьэнэжащ армыхьумэ.

– TIэ, иджы апхуэдэу жумыIэмэ сыт жыпIэн? Кьыуатауэ щытамэ,
ауэ сытми кьэпшэнут, жэрыгьэ защIэкIэт кьызэрышшэнур!

А тIум я зэдэгущыIэкIэмкIэ хьэщIэм гу льытащ ахэр жагьуэу зэры-
зэрымылыагьум, кьуэшыгьэ-ныбжьэгьугьэ яку зэрилтым. Игу ирихьат
я гушыIэкIэ дахэри.

– Си пщэ кьиплхьар зэфIэзгьэкIащ, ди нэхьыжь, хьарзынэуи
дынэсыжащ кьуажэм. Фи дежи узыншэщ, кьыпхуээшауэ, ущынэсы-
жынур дакьикьэ зырызу ябжри зэхэсщ, – жиIэри Мусэ Елбээдыкьуэ
зыхуигьэзащ, псори шхэуэ Iэнэм кьыпэрыкIыжахэ нэужь. – Гьусэ
кьысхуэпщIари щIалэ ахьырзэману кьыщIэкIащ, и адэ тхьэмыщкIэм
кьимыгьэщIар тхьэшхуэм кьыхупищэ!

– Iэмин! Тхьэм уиузэщI, Мусэ, – жаIащ зыжьэу Елдаррэ Мысострэ.

– Пэжыр жысIэнщи, си пщIыхьэпIи кьыхэхуэнтэкьым апхуэдиэ
лIыгьэ сабийм кьыкьуэжIыну.

– Ар хьарзынэкьэ-тIэ, Мусэ? УIэгьэр сыт хуэдэ? – жиIащ лэгьупэ-
жьым, щIалэ цIыкIум зэрыщытхьуар и гуапи хьуарэ мащIэу ирипагэу,
уIэгьэм и Iуэхури тэмэму кьищIэмэ фIэфIу.

– Нэжэгужэ дыдэу ськьыбгьэдэкIыжащ, гьуэгуанэр кьехьэлгьэ-
кIауи фэ еспльякьым.

– Сыту фIыт, ярэби, сыту фIыт, гьуэгуанэр кьемыхьэлгьэкIамэ, абы
щыгьуэм тэмэмщ Iуэхур, – Елдар щыжиIэм, Мысости диIыгьащ:

– Аращ. Гум дридзей-кьридыхыр емызэгьмэ жысIэри сыгузэват.

ХьэщIэм кьригьэкIуакьым мэлыхуээхэм я псалгьэмакьым хэлэбэну,
ауэ зи гугьу ящI уIэгьэр зищIысыр кьищIэмэ и жагьуэтэкьым. ИтIани
зыри жиIакьым.

– TIэ, Мусэ, ди хьэщIэм фэрэ гьуэгу фыщызэдытетакIэ,
фызэрыщIыхуауэ кьыщIэкIынщ. Хэтхэ ящыщ хьуну щIалэр? –
щIэупщIащ Мысост, псалгьэмакьыр яухауэ щыхуигьэфащэм.

– ЩIалэр Кьэрэщейхэ ящыщщ, Астемырщ и цIэр, – жэуап итащ
Мусэ.

– Іәу. Уэлэхыи хъэзим, лъэпкъыжъым Къэрэщейхэ, ауэ мащІэ мыгъуэщ, – жиІәри Елбээдыкъуэ хъэщІэм еплъащ. – ТІә, щІаләфІ, Къурмән сыт и узыншагъэ, сыт и псәукІә? Куэд щІауэ дызэрылъэгъуакъым, и къанри лІы хъуауэ къыщІәкІынщ, – щІәупщІащ лэгъупэжъыр.

Астемыр, зыкъомрә лэгъупэжъым къеплгә нәужь, хуэм дыдәу къригъэжъащ:

– ТІә, тхъэмәдә, Къурмән къан зәриІәр щыпщІәкІә, фә мыхуэмыхуу фызэрыщІыхуу къыщІәкІынущ.

– Ехъэжгә дыдәуи дызэрыщІыхуу жыпІә хъунукъым, ауэ шыгъупІастә зэдәтшхашщ мызә-мытІәу. Иужь дыдәу дыщызәхуэзам къан иІәу, ар щІаләшхуи хъуауэ къызжиІауэ щытащ.

– Къурмән си адә къуэщщ, уәри ущыгъуазәу къыщІәкІынщ, езым бын иІәтәкъыми, и гум ІәфІагъыуи хуабагъыуи илгъыр и къаным ири-тащ. Ауэ насыпыншәу къыщІәкІащ щІаләр...

– Іәу, ар сыту, щІаләфІ? – щтәІәщтабләу щІәупщІащ лэгъупэжъыр.

Астемыр къыбгъэдәсхәм яхуиІуәтащ Къурмән и къаным и къекІуәкІыкІар, и адәр зәраукІар, иджы Къурмәнрә щІаләмрә абрәдж хахуэ гуәр ящІыгъуу къаным и адәм илгъ ящІәжыну зәрежъар.

– Тхъэмахуэ и пәкІә и анә тхъэмыщкІәри дунейм ехыжащ, – жиІащ Астемыр. – ЛыщІәж ежбахәри къекІуәлІәжыркъым, къуажәм нәса хыбархәр уи фІәщ пщІымә, ахәри мыпсәужу жаІә. Иджы абыхәм я лыхъуакІуә сыкъежъауә аращ. Си адә къуэшым зыгуәр къыщымыщІамә, апхуәдизрә къәтынкІә дуней зы Іәмал иІәкъым, апхуәдә хъәл хәлгәкъым.

– Сыт щІа, шынәхыщІә, Къурмән къыззәрежъәрә? – щІәупщІащ Елбээдыкъуэ, щІаләм зәреплгъым хуәдәурә.

– Зы мазә ирокъу пщәдей.

ХъэщІэм и хыбарыр ягу щІыхъауэ, псори щымт. Елбээдыкъуэ и гум щІыІә-щІыІәу зыгуәрхәр къәкІащ. КъәкІащ, пщІәнтІәпсыр и щІыфә псом къригъәкІуауә, и щхъәр игъәуназәу. Мәлыхъуәжъыр щыму и гъусәхәм еплъащ. Еплъащ, хъэщІэм жиІахәр къазэрыщыхъуар къыщІән и мурадү. Ахәри зәгупсысыр а езым игу къәкІа дыдәр арауә хуигъәфәшащ лэгъупэжъым.

– Иджы Къушхъэхъу шыІә джылахъстәней пщыІә гуәрым хъәдищ къагъуәту щІалгъауә хыбар къәлуати, а пщыІәр къәслгъыхъуәнү сыкъежъауә аращ, – пицащ Астемыр и хыбарым.

– Апхуәдә мурад ущиІәм, хәбгъәкІәсэн хуеякъым, Іәщыхъуәхәр йохыж, – жиІащ Елбээдыкъуэ, хъәлгәу щатәри.

– МыбыкІә сыкъәкІуән мурад лъәпкъ сиІакъым, ауэ хыбарыр зәрызәхәтхрә махуитІ хъуауә аращ.

– Апхуәдә хыбар Къушхъэхъу щекІуәкІмә, дә сыту зыгуәр зәхәдмыхарә? МыхыбарыпщІу пІәрә ар, ярәби? – щІәупщІәми и щхъә хужиІәми мыгурыІуәгъуашәу, къәпсәлгәщ Елдар.

– Къушхъэхъу инщ, дәтхәнә хыбарыр зәхәпхын? – жиІащ Мысо-сти.

– Инми, мыбы икІыу Шәрәдж Іуфә нәсар дәри зәхәтхын хуеящ, – идакъым Елдар. – Пәжу, джылахъстәней пщыІәхәр дә фІыуә тпәІә-щІәщ, ауэ сыт хуәдизкІә тпәмыІәщІами, ар ауэ къызэрыкІуә хыбар-тәкъым, зәхәдмыхын хуәдәу.

Жәщым и нәбдыпә къәхакъым Елбээдыкъуэ – и хъэщІә уІәгъәр а зи гугъу ящІхәм ящыщынкІә зәрыхъунум егупсысырт. Абыхәм ящыщ-

мэ, шэч хэмылгу, ар Къэрэщей Къурмэн и къанырщ. Аращ и ныбжькIэ нэхъ зытехуэр. Ауэ, хыбар къекIуэкIымкIэ, джылахъстэнейхэм хэдищ щIалъхъащ. Къурмэн и гъусар тIуш. Ар пэжмэ, уIэгъэр абы ящыщкыым. Е, хэт ищIэрэ... НэгъуэщIым егупсысыну хуейтэкъым лIыжьыр, арщхэкIэ зым и ужым адрейр иту Iэджэ къэкIырт и гум. Елбээдыкъуэ и мэлыхуэгъухэми къагурыIуэртэкъым абы уIэгъэм и хыбар хэщIэм щIыжримыIар. Сыт ар къызыхихар? Хуейуэ къилытамэ, лэгъупэжьым зыгуэр жиIэнт, щыжимыIакIэ – хуеякъым. Я лэгъупэжьым зыри зэрыжимыIам зыкъомкIи арэзы техуащ мэлыхуээхэри Муси.

Пщэдджыжьым, хэщIэр шхауэ щежьэжым, Елбээдыкъуэ абы жриIащ:

– АтIэ, Астемыр, хыбар дахэ тхэм зэхуиугъэх, гъуэгу махуэ! Дэ пщэдей-пщэдеймыщкIэ къуажэм дынэсыжынуш. Алыхыым жиIэмэ. Махуэ дапщэ укъэмытами, сыт хуэдэ хыбар зэхуумыхами, укыщехыжкIэ си деж уныдэмыхъуэ къыумыгъанэ. Мы Къуцхъэхуэ щекIуэкIа хыбарыр зэхэдмыхами, абы зыгуэрхэр хэтщIыкIыу си гум щIыжиIэр сщIэркъым. Иджыри зэ сынолгъэу: си деж уныдэмыхъуэ ублэмыкIыж.

– Дэгъуэщ, Елбээдыкъуэ, Iэмал имыIэу сыныдыхъэнщ!

– Елбээдыкъуэ и унэр, жыIэрэ ущIэупщIэмэ, Мыщхъыдж жылэжьым дэскыым сыкъэзымыщIыху, япэ узыхуэзэм уигъэлбагъунщ си унэр, – жиIэрэ лIыжьым хэщIэм сэлам ирихыжри иригъэжьэжащ. ХэщIэм щIыгъуу Муси шэсыжащ шыбз гуартэм пэрытхэм яыхыэжыну.

ХэщIэр ежьэжу зыкъом дэкIа нэужь, Елдар щIэупщIащ:

– Уа, Елбээдыкъуэ, а хэщIэм ди уIэгъэ щIалэм и гугъу хуэпщIын сфIэщIати. Щхъэ зыри жумыIарэ?

– ХуэсщIынкъэ уIэгъэм и гугъуи. Зэхэпхакъэ жесIар? КъищIэнухэр псори къищIауэ дызэпсалгъэмэ нэхыфIкъэ? Хэт ищIэрэ, ди уIэгъэр а хыбарым зи гугъу щашIхэм ящыщынкIи мэхъу. Ар Къэрэщей Къурмэн и къаныр армырамэ, абыхэм къеуахэм ящыщ, е я мыгъусэххауэ къыщIэкIмэ-щэ? Ди уIэгъэм иджыри къыздэсым зы псалги къыжьэдэкIакъым, мыадыгэххэми тщIэркъым. А ныжэбэ ди хэщIам Iуэху иIэу къыщехъакIэ, здэкIуэну нэсрэ игу загъэмэ, нэхъ тэмэмщ.

Сыт жимыIами, лэгъупэжьым нэхъ къищтэрт къекIуэкIа псори езы щIалэм и жьэкIэ къыжриIэжмэ, пэплэрт ар нэхыфI хуным. ЗэкIэ уIэгъэм и Iуэхур хэлущIыIу мыхъумэ фIэфIт. Армыхуамэ, щIэнукъым къэхуэну псор. Ауэ лэгъупэжьым гъэщIэгъуэн къыщымыхуу къэнакъым къуажэм къыщыдыхъэжа япэ махуэм къуажэ молэм зыкъыхуигъазэу къыжриIар: «УIэгъэ хэщIэ уиIэу жаIэри, Елбээдыкъуэ? Дауэ ар зэрыщытыр? Зэманыр бзаджэщ, абыхэм запумыщIамэ нэхыфI сфIэщIырт». «Мы дунеижыым зыри щыпхуэгъэпщкIунукъым», – егупсысащ Елбээдыкъуэ, икIи уIэгъэ щIалэм и Iуэху къызэрекIуэкIа псори, бзыщI лгъэпкъ хэмылгу, молэм жриIэжащ, и псалгэр щуухми дыщIигъужащ:

– УIэгъэр мыбы къэмыс щIыкIэ, молэ, хэт а хыбарыр къэзыгъэсар?

– Ей, лэгъупэжь, лэгъупэжь, дяпэкIэ апхуэмэйдэ Iэджи къыщыхуэнуш, апхуэдэ куэди щызэхэпхынуш мы дуней зэIащIэм!

И щхьэр хьэлъэу игьэкIэрэхьуа мыхьумэ, Елбээдыкьуэ молэм зыри пидзыжакьым. Абы кьыбгьэдэкIыжыну зыщигьэхьэзырым, молэм жиIащ:

– Сыт хуэдэ унафэ, Елбээдыкьуэ, Кьасым кьыпхуицIар?

– Ар сытым теухуауэ, молэ?

– Зытеухуар уэ нэхь пцIэжынцI! Уэрац унафэ зыхуицIар – сэ-ракьым.

– АтIэ, сэ кьыщысхуицIакIэ, сэ згьээцIэнщ, молэ. Уэ абы щхьэ уригузавэрэ? – игьэщIэгьуащ Елбээдыкьуэ молэм кьригьэжьа псалъэ-макьыр. – КьыщынэмыщIауэ, Кьасым сэ унафэ кьысхуицIауэ уэ дэнэ цыщIэр?

– СеупцIати, кьызжиIащ, псори уэ пцIэуэ! ТIэ, жылэр губгьуэ нэщIым дыкьринэу щежьэжкIэ, дауэт сызэремыупщIыну? Кьанэхэри псэун хуейтэкьэ!

«Пщым зыри кьыжриIакьым, еупцIауэ арац, – егупсысац Елбээдыкьуэ. – Хуейуэ кьылгытамэ, кьыжриIэнт, кьыщыжримыIакIэ, сыт и Iуэхуу хэлъыр? ЖьызигьэIэну зыхуейри сыт? Шэч лъэпкь хэмылъу, мы зэрыхьзэрийм зыгуэр кьыхиудыну арац».

Лэгьупэжьым и цытыкIэр игу щримыхьым, молэм нэхь ифI зы-кьрешэж:

– Хьэуэ, Елбээдыкьуэ, сэ пщы унафэм хэслъхьэнIауэ аракьым, ари кьыслъысыркьым, ауэ жылэм щхьэкIэ сыгузавэу арац. Пщым и Iэщыр зыхуэмей хуэээмэ...

– Умыгузавэ – хуээнкьым. Жылэм кьалэжьа мылъкуци, жылэм хуэдгуэшыжынцI! – Iэпиудащ абы и псалъэр Елбээдыкьуэ.

– Ара пщым и унафэр?

– Арац, молэ, ар дыдэрщ.

– Догуэ, мэжджытым щхьэкIэ зыри кьыбжиIакьэ пщым?

– Сыт мэжджытым щхьэкIэ кьызжиIэнур?

– Мэжджытым щхьэхуэу зыгуэр хухихын хуейщ, зиунагьуэрэ, ап-хуэдэу хьурэ, мэжджытыр кьыгьанэу...

– СлIо, мэжджытырэ жылэмрэ зэгукIауэ ара, молэ? – щIэупцIащ лэгьупэжьыр, Жыхьфар зыхуейр кьыщIарэ мащIэу кьэгубжьауэ.

Молэр кьэлыбац. Абы хьэкьыу пхыкIащ лэгьупэжьым езыр зы-хуей кьызэрыжримыIэнур. Абы зыIуригьэхьыжащ, и пэм жьы кьримы-хужу. Лэгьупэжьым ищIэрт молэр зэрымыщIыхуфIыр, егьэлеяуэ зэры-нэпсейр. А псом и щIыIужым, абы фыгьуэн тIэкIури, бзэгу зехьэнри и мыхьэмышхтэкьым. «Сэ нэхьрэ нэхьыфIу псэу мы дунейм щхьэ те-тыххэ?» – жиIэу зишхыхьыжу и гьащIэ псор ихьырт. Ар фIыуэ ищIэрт кьуажэ пристафыжьми, псэхукIэ и щхьэ кьригьэIэтакьым. Ауэ абы зыкIи ещхьтэкьым кьуажэ ефэндьжьыр, Мыхьмуд. Мыхьмуд-ефэндьжьыр жылэм фIыуэ ялъягьурт, и псалъи тIу ящIыртэкьым. Езыми кьуажэм и цIыху дэнэ кьэна, кьуажэм и хьэ щхьэкIэ зыкьыуигьэукIынут. Арагьэнт а тIур зэи щIызэмызэгьри. А тIум я зэхушытыкIэм теухуауэ жылэм хьыбар Iэджэ щекIуэкIырт.

Пщыхьэщхьэ нэмэзыр яухауэ цIыхухэр мэжджытым кьыщы-дэкIыжым, Елбээдыкьуэ я унэ мыкIуэжу, Мыхьмуд-ефэндьжьым дежкIэ иунэтIащ. Ар гукьыдэмыжу хэлъти, мэжджытым кIуэфатэкьым. Лэгьупэжьыр хущIегьуэжат молэр псалъэгьу зэрищIыххам. «Сыт ду-нейм абы а псор щIыжесIар? Ефэндьр кьэмыкIуамэ, ар псалъэгьу

сымыщIыну Iэмал имыIэу сыхэзыгъэзыхъар хэтыт? – егупсысырт Елбээдыкъуэ, гъуэгум здэкIуэм. – ГъащIэ псо къээзгъэщIащи, Iуц сыхъуакъым. Иджы, зы сыхъэт нэхъ дэмыкIыу, жесIауэ хъуар жылэм дэз ищIынущ».

Нэхъыжьбымрэ нэхъыщIэмрэ яхузэхэмыгъэкIыу, зэныбжьэгъут Мыхъмуд-ефэндыхъбымрэ Елбээдыкъуэрэ. ГуфIэгъуэ гуэр щызэрехъэлIарэ Iэнэ тIысын хуей хъуамэ, сыт щыгъуи иригушыIэрт нэхъыжь тIысылIэр зыубыдынум. Апхуэдэхэм дежи Елбээдыкъуэ Мыхъмуд-ефэндыхъыр жъантIэм игъэтIысырт, гушыIэурэ: «Iэу, умыгъэтIысу хъурэ, умыгъэтIысмэ, тхъэ дыгъэIэ, дыщIимылъхъэжын». МащIэу къыдэгущыIэжурэ, ефэндыхъри тIысырт жъантIэм, фIэфIыпсу. Абы куэд щIауэ есэжахэти, ар я щхъэусыгъуэу къагъэхъейрти, ныбжьым теухуауэ псалъемакъышхуэ ирагъэкIуэкIырт цIыхухэм, къыщальхуар дахэ-дахэу зэрамыщIэм иригушыIэу. Сабийр дунейм къыщытехъэр псом япэу зытхын хуейр дин лэжьбакIуэхэр ару къалгытэрт.

Лэгъупэжьыр щыщIыхъэм, пIэм хэлъыр къызэфIэтIысхъащ. Ар щилъагъум, Елбээдыкъуэ къэпсэлъащ:

– Ухэлъыркъэ, Мыхъмуд, ухэлъыркъэ, сэ сыхъэщIэ къиинкъым.

– Iэу, Елбээдыкъуэ, фIэхъусыж, гъэкIэ, зээмызэ нэхъ мыхъуми, укъехыжырт, мы гъэм дызыщIэбгъэбэгаи.

– Аращ-тIэ, Мыхъмуд, дыщыщIалэм гъуэгури зыхэтщIэртэкъым, иджы хъужыркъым. СыхъэтитI зэкIэлъхъэужьу шыбгым сисамэ, адэкIэ схуэхъыжыркъым. СIо, уи фIэщ дьдэ хъэмэрэ фызыжьым тIэкIу зыхуэбгъафIэу ара? – дэгущыIащ абы лэгъупэжьыр.

– Уэлэхъи хъэзим, Елбээдыкъуэ, зыдгъэфIами мынэхъ бзаджэт, ауэ уэрэ сэрэ ди ныбжьым абыхэм дыхигъэтыжыну къыщIэкIынукъым дяпэкIэ. Уэ дауэ ущыт, Елбээдыкъуэ, дауэрэ къефхъэлIа хъупIэр?

– Хъарзынэщ, ефэнды, тхъэр арэзы къыпхухъу. Шыкурыр Алыхъым дежщ, тэмэму дыкъбекIуэлIэжащ, ди цIыхукIи, ди IэщкIи.

– Сыту фIыт, ярэби, сыту фIыт! ТIэ, дауэрэ къыпщыхъурэ укызыыхъэжахэр? – щIагъыбзэ гуэрхэр щIэлъу щIэупщIащ ефэндыхъыр. Лэгъупэжьми къыгурыIуащ ар.

– Дауэрэ къысщыхъун? ЩIапIэ нэщI дыкъихъэжауэ къысщохъу, Мыхъмуд, щIапIэ нэщI!

– Аращ, тэмэму жыпIащ, тэмэм дьдэу: щIапIэ нэщI дьдэ хъуащ.

– Уа, Мыхъмуд, ебгъэжьэфа ди пщыр хъэмэрэ ар щыдэкIми ухэлъа?

– Iэу! Сыхэлъ хъурэт, лэгъупэжь, езгъэжьащ, уэлэхъи, Алыхъым жиIэм, ауэ хуабжьу сигу ныкъуэу езгъэжьащ.

– Ар сыт щхъэкIэ, Мыхъмуд? – мащIэу къэщтауэ, щIэупщIащ Елбээдыкъуэ.

– Зи щхъэкIэращ, дахэ-дахэу дызэпсэлъа мыхъуу дэкIащ. ЩыдэкIыну зытрихуам тхъэмахуитI енкIэ ипэ иту емыжьэу хъуакъым, арати, дэри зэIэпытха щыIэкъым. Ауэ псомкIи уэ унафэ къыпхуищIауэ аращ жиIар.

Елбээдыкъуэ хъэлъэу щэтащ. ЛыжьытIыр мамыру зыкъомрэ щысащ.

Зытепсэлъыхъынрэ жаIэнрэ ямыгъуэту аратэкъым абыхэм, атIэ я куэдыщэти, къыщыщIадзэнур къахуэщIэртэкъым. ЛыжьытIми икъукIэ фIыуэ ялъагъурт я пщыр, езыми къылъагъужырт. ЛыжьытIми я щхъэм къахуигъэтIасэртэкъым адэкIэ гъащIэр зэрыхъунур, зи

гугъу ящI гьащIэщIэр зыхуэдэр. ИпэжыпIэкIэ жыпIэмэ, тIури абы щыщтэрт, щIыщыщтэр тэмэмуи ямышIэу. Iэджэ зэхэгъэкIыпIи ихуат ахэр я гьащIэ кIыхьым къриубыдэу, Iэджэ зэрыхъзэрийми къыхэкIыфат, ауэ иджы хуэдэу Iэмалыншэрэ къарууншэу закъыщыхъужатэкъым.

– НэхъыфIыр Азалыхъу тэхъэлам къытхуищIэ, Алыхьым къытхуищI ди унафэщ, – зы зэман зэ жиIащ Елбээдыкъуэ, щатэри.

– Аращ, – арэзы хъуащ Мыхъмуд-ефэндыхъри. – Дэ нэгъуэщI Iэмал диIэкъым.

Жэщыбг хъухукIэ щысащ лIыжытIыр уэршэру, куэдми я щхъэфэ иIэбащ. Лъагъуэ куэдкIэ бгъэдыхъащ ахэр пщым и мылкъур псалъэмакъ къыхэмыкIыу жылэм тэмэму хуэгъуэша зэрыхъунум. ИкъукIэ къалэн хъэлъэт ар а тIум я дежкIэ, уеблэмэ хъэлъэм и хъэлъэжт. Езы лIыжытIым къызэралгытэмкIэ, апхуэдэ къалэн пщэрыль хуэщIу ухуэупсэ хъунтэкъым уи бий дыдэми. ГукIи псэкIи зыхащIэрт ар езыхэми. Ефэндыхъымрэ лэгъупэжымырэ уэршэрурэ джэд зэ къателуащ.

– ТIэ, лэгъупэжь, пщэдей жэмыхъэтым нэхъыжыу дэсыр зэхуэтшэсынщи, пщым и унафэр яжетIэнщ, езыхэми жалэм дедэлIуэнщ, – унафэ ищIащ Мыхъмуд-ефэндыхъым.

– Дэгъуэщ, дэгъуэщ, – арэзы хъуащ абыкIэ Елбээдыкъуи. – НэгъуэщI хэкIыпIэ диIэкъым.

Елбээдыкъуэ и щхъэм бжэ еуам хуэдэу дэкIуеижырт. Зэми ар егупсысырт пщэдей зэхуашэсыну жылэм жалэну, зэми – арат и щхъэм имыкIыу зыукIыр, – гьащIэ къэкIуэнум. «Iейми фIыми, нэхъыжхъэм гьащIэ гуэр тлъэгъуащ, зы цIыху гьащIи къэдгъэщIащ, ди сабийхэрщэ? Сыт абыхэм къапэллэр? ГьащIэм и зэхэзэрыхьыгъуэмрэ ди лIэгъуэмрэ зэрихъэлIащ, ди сабийхэм я Iуэхур убзыхуаи хъуакъым, дэ драмыIэжмэ, къэкIуэнур зыхуэдэр зыми имыщIэмэ, дауэ ахэр зэрыхъунур? Джэдкъуртыр зыщхъэщымытыж джэджьей быну, губгъуэжымы къиднэну ара?»

Ауэрэ лIыжымы и хъыджэбз закъуэр и щхъэм къихъащ. ЛIыжыфызыжыыр псэу щIыкIэ зы щхъэегъэзыпIэ имыгъуэтмэ, и закъуэ дыдэу къэнауэ аракъэ? Пэжу, хъыджэбзым ещIэ Елбээдыкъуэрэ Дышэнэрэ къызэрамылгъуар, ещIэ и адэ-анэр хэтми. Хъыджэбзым ар щибзыщIыныр къемызэгъыу къилгытэри, тIэкIу къызэрыдэкIуэтейуэ, игъэтIысри псори жриIащ Елбээдыкъуэ. «Сыт щыгъуэ къищIэми, къищIэнут, хэт кыжриIэми, зыгуэрым кыжриIэнут. Апхуэдэу щыщыткIэ, дэ жетIэжмэ нэхъыфIщ», – жиIэу лэгъупэжымы кыщигъэувым, Дыщэни пэувакъым. Пэрыуэн дэнэ къэна, лIыжымы жиIэр тэмэму къилгытащ. НэфIыцIэ и дэлъхухэми и шыпхъухэми ящIэ ар езыхэм зэрайр. ФIы дыдэуи къалъагъу. Ауэ сыт хуэдизу фIыуэ къамылъагъуми, зы унагъуэ къихъухъахэмрэ абырэ зэхуэдэкъым. Зэгъусэу япIахэм я гур нэхъ зэхуэлэфIщ, нэхъ зэсащ. А зэдэлъхузэшыхъухэм ящыщ дэтхэнэ зыми и гущIэм адэ жыжъэу зыщIыпIэ деж щыгъэпщIуауэ ильщ НэфIыцIэ нэгъуэщI унагъуэ къызэрыщыхъуар, зэрыщапIар. КъищынэмыщIауэ, апхуэдэ сабийр ещхъ мэхъу къыщыхъуа унагъуэмрэ зыпIахэмрэ, абыхэм я хъэл-щэн гуэр Iэмал имыIэу къещтэ.

Елбээдыкъуэ къызэрилгытэмкIэ, и адэ-анэм кыIэщIэпхыу сабий къапхынри упIынри къезэгъыркъым, гуэныхъщ. Аращ абы нэхъыщхъэу хъыджэбзыр зэрипIам къыхихар. Нэхъапэхэм ар ищIэу е

апхуэдэ зыгуэр ялуатэу зэхихауэ щытамэ, дунейм теттэкъым сабий кызыэрихъыни зэрипIыни. НэгъуэщI зыми хуабжыу иригъэгупсысащ Елбэздыкыуэ хъыджэбзыр зэрипIам. Иригъэгупсысащ, хуабжыу хигъапльэу. Ар – цIыхур нэхъ жбы хъухукIэ Iэмал имыIэу и гъащIэм нэхъыбэрэ зэрегупсысыжырщ. Ар гъащIэм и хабзэу, и хъэлу кыщIэ-кIынууц. Ауэ бын зимыIэр нэхъ хегъапльэ и жыгыгъэм, адэкIэ кыпэщылгъым. Абы зыгуэркIи щхъэщIэгупсыс ещI. ЦIыхур псэухукIэ зытелэжьэн хуейри, щIэпсэури и жыщхъэрщ. Ауэ ар кыщыгурыIуэжыр куэдкIэ нэхъ иужькIэщ. ЩIалэхукIэ, хузэфIэкIыхукIэ абы егупсысыркъым: е кыфIэмыIуэхурэ е и акъыл хунэмысрэ – зэрыхъур тхъэм ещIэ.

Абыхэм егупсысурэ, я унэ нэсыжащ Елбэздыкыуэ. КыфIэбгъэкIмэ, куэбжэм блэкIащ. Жэщыр хэкIуэтами, цIыху земыкIуэжми, мащIэу укIытауэ, лIыжыым зиплгъыхъащ: «Зыгуэрым сыкыильэгъуамэ, си напэр текIакъэ?» – жыхуиIэу. И куэбжэм зэрыблэкIар, зыкъомкIи зэрытегупсысыкIар нэхъыбэу зытригъэщIар Мыхъмуд-ефэндыхъым и щхъэгъусэм IэкIуэлгъакIуэу ищI фадэрщ. Зы илъэси дэкIыртэкъым Мыхъмуд-ефэндыхъым губгъуэм ит Iэщыхъуэхэм я къекIуэлIэжыгъуэм ирихъэлIэу махъсымэ чей иримыгъэщIу. Елбэздыкыуэ кызыдигубзыгъыжым, зы гъи кыигъэнакъым абы Iэщыхъуэхэр къримыгъэблэгъэжу, мы гъэм фIэкIа. Ар и адэм и хъэлу, и хабзэу щытати, ефэндыхъыми IэщIыб ищIакъым.

Елбэздыкыуэ пщIантIэм щыдыхъэжам къэщтащ – бжэIупэм Iуст Мурадинрэ я хъэжымырэ. ЩIалэ цIыкIур хуабжыу кызыэрыпыгуфIыкIыр щилгъагъум, лIыжыым и гур мащIэу зэтесабырэжащ.

– Мыр сыт, ПытIыкъ, жэщыбгым умыжейуэ мыбдеж щхъэ ущыс? – щIэупщIащ лIыжыыр. – Сытуи хуабжыу укыпыпыгуфIыкIрэ. СлIо, ди хъэ къарэжыым бажэ къиубыда?

– Уэрей, Дыкыуэ, бажэу мы дуней псом тетым нэхърэ нэхъыфIым а ди хъэ къарэжыым къиубыдар.

– Iэу! КызыжепIэрэ сэри сыбгъэгупфIэркъэ-тIэ псынщIэу! – жиIэри лIыжыыр ауэ щыт шэнт щхъэгъуэм тетIысхъащ, щIалэ цIыкIум жиIэну пэплъэу. АрщхъэкIэ Мурадин жиIэнIауэ хунэмысу, куэбжэм зы шу кыыIухъащ. ЛIыжымырэ щIалэ цIыкIумрэ кыщилгъагъум, шур къепсыхащ, набжэр Iуихыну кыщыIэбэм, хъэ къарэжыыр ину банэу пезэжъащ. Мурадин псынщIэу хъэм лъэщIыхъэри и пщэр иубыдащ. Елбэздыкыуэ лIы мыщIыхум пезжэри зэрыбгъэдыхъэххэу къицIыхужащ.

– Мыр сыт, Астемыр, жэщыбгым дэнэ укыкIа? – игъэщIагъуэу еупщIащ Елбэздыкыуэ.

– Уи жэщ фIыуэ, Елбэздыкыуэ, сыт ухуэдэ? – сэлам кърихаш шум.

– ЖэщыфI тхъэм кыуит, шынахъыщIэ! Еблагъэ!

Хъэ къарэжыым, шум и Iуэху зэрызэримыхуэжым и щыхъэту, лъэныкыуэ зригъэзри тIысыжащ. Мурадин шы IумпIэр лIым кыыIыхри щIэупщIащ:

– Уанэр тесхыну, Дыкыуэ?

– АтIэ, тIасэ. Уанэр теги шыр бом щIэутIыпщхъэ, ишхын тIэкIуи ет, – жэуап кытыжащ лIыжыым. Астемыр и Iэр имыутIыпщу здиIыгъым еупщIащ: – Иджы укыщысыр?

– АтIэ. Уэ сыту хэбгъэкIэса, Елбэздыкыуэ, умыгъуэлгъыжу? Гъуэлгъыжамэ, жысIэри, сыгузавэурэ сыкыыIухъат.

– Гьуэлъыжыгъуи хьуаш, уэлэхьи, ауэ ди ефэндьжым дежкIэ сыщыIати... хьарзынэщ тIэкIу сыкьызэрыгувари.

– Псори фыгузыншэкъэ? – щIэупщIащ Астемыр.

– ДыфIщ, тхьэр фIыкIэ кьыпщIэупщIэ.

Астемыр хьэщIэщымкIэ иригьэблагъэри, Елбээдыкьуэ щIалэ цIыкIум зыхуигъэзащ:

– Жэ, ПытIыкь, хьэщIэ диIэщ жыIэ, дызэдзэкъэн...

– Елбээдыкьуэ, тхьэм щхьэкIэ зыми ухэмыт, хуабжыу сешащи, зызгъэпсэхумэ нэхъ кьэсщтэнущ, кьыщинэмыщIауэ, сымэжалIаркьым. Iэбгъахьуэ пщыIэ гуэрхэр кьехьыжу сарихьэлIэри, хьарзынэу пщы-хьэщхьэшхи сщIащ.

– Iэу, зиунагъуэрэ, апхуэдэ хабзэ щыIэ, – жиIэу Елбээдыкьуэ зихьунщIа щхьэкIэ, Астемыр идакьым.

ХьэщIэр и пIэ иригъэзагъэри, Елбээдыкьуэ бомкIэ иунэтIащ. Мурадин, Iуэхухэр зэфIигъэкIауэ, бом и бжэр игъэбыдэжырт.

– Сытщ жыпIа-тIэ, ПытIыкь, ди хьэ кьарэжыым кьиубыдауэ жыхуэпIэр? – щIэупщIащ лэгьупэжыыр.

– Уэрей, Дыкьуэ, ди хьэщIэ щIалэр кьэпсэлъамэ! – дуней гуфIэгъуэр иIэт щIалэ цIыкIум.

– Сыту фIыт, ярэби, сыту фIыт! Сыт жиIар, ПытIыкь? – мащIэу и макъыр кIэзызу, щIэупщIащ лыжыыр.

– Псы тIэкIу кьысхуэхьыт, ПытIыкь, – жиIэри кьызэджащ. Уэрей, сыкъащтэри, Дыкьуэ, кьыкь сыхьу пэтамэ ухуеймэ!

– НакIуэт-тIэ, ПытIыкь, дыгъаплъэт щIалэм деж, – жиIэу лэгьупэжыым зыщричым, щIалэ цIыкIум идакьым:

– Хьэуэ, Дыкьуэ, IэфI дыдэу хильэфа кьудейщ, пщэдджыжь ущIыхьэнщ.

– НэгъуэщI сыт жиIахэр, ПытIыкь?

– Уэрей, Дыкьуэ, жиIагъэшхуи щымыIэ, хуабжыу нэщхьейщ.

– ГурыIуэгъуэщ, – щэтащ лыжыыр хьэлъэу. – Сытым хуэнэщхьыфIэн-тIэ ар! НакIуэ, дыгъуэлъыжынщ. Уэ щхьэ умыжейрэ-тIэ иджыри кьэс?

– Уэ сыножьащ, щIалэр зэрыпсэлъар бжесIэу узгъэгуфIэну...

Елбээдыкьуэ и пэшым щIигъэхьэжри, Мурадин уIэгъэр зыщIэлъымкIэ кIуэжащ. Ахэр зэгъусэу зы пэш щIэлъыт, Кьущхьэхьу кьы-зэрехыжхэрэ щIалэ цIыкIур уIэгъэм кIэлъыплъырт. ЩIалэ цIыкIум и анэми зыри жиIэртэкьым абы щхьэкIэ, тIэкIу кьехьэлъэкIми, ильагъурт уIэгъэр здэщыIэ унагъуэр зэрыIэмалыншэр, Мурадин ямыIэу зэрымышьунур. Гьунэгъу физхэм абы теухуауэ зэзэмызэ зыгуэр жаIамэ, Мурадин и анэм псалъэмакъыр гушыIэм хуишэрт: «Ар Елбээдыкьуэ естыжащ», – жиIэрти кьыпыгуфIыкIырт. Фызхэми абы кьыфIагъэкIыртэкьым. Пэжу, ар япэхэращ, ауэ иджы хьэблэри благъэри есэжащи, пэж дыдэу щIалэ цIыкIур лыжыым ей хуэдэу кьалъытэжащ. Ауэ Мурадин махуэкIэрэ и анэм деж кIуэжырт, унагъуэ IуэхухэмкIи дэлэпыкьурт. «Азалыхь, мы щIалэ цIыкIум лыгъэу хэлъри сыт хуэдиз, пщэкькIэ унагъуитIри кьрелъэфэкI», – жызыIэхэри щыIэт.

Пщэдджыжьым, зэрихабзэу, Елбээдыкьуэ жьыуэ кьэтэджащ. ХьэщIэр кьэушмэ, ар зэригъэшхэнум хуэдэу пщэфIат Дыщэни. Куэд-рэ жеякьым Астемыри. Пэжу, и гугъащ нэхъ жьыжу кьэтэджу гьуэгу теувэжыну, арщхьэкIэ тхьэмахуэм щIигъуауэ пIэ кIуэцI имыгъуэлъхьа лым жейр кьытекIуащ.

– Уи теплъями кыызжеIэ, Астемыр, уздэщыIам хыбарыфI зэрыщызэхыумыхар. КыызжепIапхъяу къяплъытэмэ, зыгуэрхэр кыызжепIами здэнут, – жиIащ Елбээдыкъяуэ, хьэщIэмрэ езымрэ пщэдджыжьышхэ ящIу къятэджыжа нэужь.

– Щхъя бжезмыIэу, Елбээдыкъяуэ, бжезмыIэnumэ, ськъядыхъяэрэт уи деж. Хуабжыу сыпIащIэрт, ауэ укъяызэльъяуат, сэри укъяэзгъягугъати, ськъядэмыхъяу сыблэкIыжыфакъям, – хъяльъяу щэтащ Астемыр. – Пэжщ, ськъяэпIащ: хыбарыфI кыызжаIакъям сыздэщыIам. Джылахъстэней Iэбгъахъяуэхэм сахуэзащ. Гупсэхуу кыызжаIэжащ яльэгъяу, ящIэ псори. Пэжщ, щIалъхъящ хъядищ. ЗэрыжаIэмкIэ, щIалъхъяхэм я шыфэлIыфэкIэ зыр си адэ къяуэшырщ, адреир си адэ къяуэшым и гъуса абрэдж Хъяжмуратщ. ЗэрыхуэзгъяфакъямкIэ, ещанэр Вындыкъяуэ ФIыцIэщ, якIыну къялхыхъяуарщ. Хъябар кыызжаIахэр пэжу щытмэ, аращ Iуэхур зэрыщытыр, Елбээдыкъяуэ. Ауэ си адэ къяуэшым и къяным зыри теплъякъям, и хъябари зэхэсхакъям, щIыр зэгуэхуу я кум дэхуами ярейщ. КIуэдащ ишри, ауэ и уанэр къягъяуэтащ, адреихэм я гъусэу. Си адэ къяуэшымрэ Хъяжмуратрэ яшхэр щыIэщ. Ахэр нэгъяуэщI пщыIэ къящагъяуэтыжащ.

МащIэу мамырри, Астемыр тутын ишыхъящ. Ар щIигъянэщ, зэ хуищIэу екъяури, и псалъяэм пищэжащ:

– СыщIэгузавэр ди къянырщ. УIэгъя хъяльъяу, тхъям ещIэ, къяршым щыхутыкъяуауэ къящIэкIынущ. Щыхутыкъяуами, ар иджыри къяс псэууэ къящIэкIынукукъям, мазэм щIигъяуащ. ЩакIуэ гуэрхэми сарихъялIащи, абыхэми къяIэщIэлъягъяуакъям – е псэууэ, е Iауэ.

– Сыт и теплъя къяным, Астемыр? – щIэупщIащ Елбээдыкъяуэ, и нэкIум гуфIэгъяуэ мащIэ къяищрэ и уIэгъя щIалэр къяныр ару зэрыщытым шэч лъяпкъ къятримыхъяэжу. Астемыр щIалэм и теплъяр жиIэн щихуым ирихъялIэу, пэшым Мурадин къящIыхъящ, шху фальэшхуитI иIыгъяу.

– Уа, ПытIыкъ, щIалэр къяуша? – щIэупщIащ Елбээдыкъяуэ.

– Незэман, Дыкъяуэ, уэрей доуэршэрри дыхэлъям Iэджэжъ щIауэ. Елбээдыкъяуэ щIалэ цIыкIум ней-нейуэ еплъящ.

– Доуэршэрри жыпIа? – щIэупщIащ лIыжыыр нэщхыфIэу.

– НтIэ!

– Сытщ жыпIа, ПытIыкъ, апхуэдизу къявуэршэрыр?

– Iэджи! – дыхъяэшхаш Мурадин. – Къябуэршэрын мащIэ?

ЛIыжыымрэ щIалэ цIыкIумрэ я псалъямакъям Астемыр гурыщхъяуэ гуэрхэр иригъяэщIащ. АрщхъякIэ, ар и щхъям щызэригъяээхуэнуу хунэмысу, Елбээдыкъяуэ жиIащ:

– НакIуэ, Астемыр, сэ уэзгъяльагъяунщ фи къяныр!

УIэгъя щIалэр зыщIэлъ пэшым ахэр щыщIыхъям, Астемыр къяуIэбжъящ. Нэхъ тэмэму жыпIэмэ, «сэ уэзгъяльагъяунщ фи къяныр», жиIэу Елбээдыкъяуэ къящыжриIами къяуIэбжъят ар. Астемыр щытт дияуэ, и Iэпкълъэпкъыр къямыдэIуэжу, зэми пIэм хэлъям, зэми Елбээдыкъяуэ еплъяу. Абы и щытыкIэр щилъягъяум, лIыжыым хъякъяу пхыкIащ Къяэрэщей Къяурмэн ипIа щIалэр, къяну Елджырокъяуэ Елмырзэ къяритар, и уIэгъя щIалэр зэрыарар. ЛIыжыым и пIэм хъяльъя гуэр дэлыу дэхуам хуэдэт, игури псэхужат.

– Дэнэ укыикIа, Астемыр? – и нэпсым кыызэпижыхъярэ ерагъякIэ къядришейуэ щIэупщIащ уIэгъяр. – Си гугъякъям игъящIэкIэ усъягъяужыну...

– Псори тэмэмщ, Мысрокуэ, хэль, хэль, – жиIэри зыкьэзыIэтыну иужь ихьа щIалэм и дамэпкьыр иубыдащ Астемыр. – Сэ услъагьуну сыкьэкIуащ. Сыт щIауэ фыкьэтлгьыхуэрэ дэ?!

ЗригьээкIри, щытхэм яримыгьэлъагьуу, щIалэм и нэпсыр напэIэлгьэщI кIапэмкIэ щIильэщIыкIащ.

– Iэу, си щIалэ, улIкьэ уэ? ЛIы гы хабзэ, – жиIэри, езы Елбэздыкьуи зригьээкIащ, и нэпсыр уIэггэм иримыгьэлъагьуну. АрщхьэкIэ, зэуэ кьызэрыгьуэтыжри, Астемыр зыхуигьэзащ: «Мысрокуэ жыпIа? И цIэри дымышIэу бэлыхьыщэр ттелъаи!»

– Мысрокуэ! – гуфIэу жиIащ Мурадини. – ЦIэ хьэлэмэтщI!

– Сыт лъандэрэ уи хьэщIэт мы щIалэр? – щIэупщIащ Астемыр.

Елбэздыкьуэ кьригьажьэри Iуэхур кьызэрекIуэкIа псори Астемыр жриIэжаш. Джылахьстэней Iэбгьахуэхэм кьыжраIахэмрэ Елбэздыкьуэ жиIэжамрэ зэманкIэ зэтэхуэрт.

– TIэ, Елбэздыкьуэ, зы жэщ фи пщыIэм сыщытесам зыри кьызжепIатэкьыми, – игьэщIагьуэу щIэупщIащ Астемыр.

– Уздежьам унэсрэ Iэщыхуэхэм кьыбжаIэр зэхэпхмэ, нэхь тэмэму кьэслгытащ, Астемыр. КьыщынэмышIауэ, сэ си хьэщIэ уIэггэ щIалэр щызмышIыхукIэ, уэ узылгыхуэр арауэ сэ дэнэ щысщIэнт? Пэжу, гурыщхуэ гуэрхэр сщIат, аращ укьыщехыжкIэ укьыдыхьэну сыщIолгьэIуари.

– Тхьэр арэзы кьыпхухуэ, Елбэздыкьуэ, икьусыкьужкIэ гугьу зыкьыддебгьэхьащ. ГуфIэгьуэкIэ тхьэм пхудигьэщIэж. ПхудигьэщIэж жысIэ щхьэкIэ, гугьущ апхуэдэ Iуэхутхьэбзэ цIыхум хуэпщIэжыну. Ар зыщымыгьуипщэн езыри дэри тхьэм дищI.

– ЩIалэр зейр, зыщыщыр кьыщытщIакIэ, кьыщыфIэрыхьэжакIэ, кьысхуэфщIэжауэ кьысщыхуащ, шынэхьыщIэ. И Iуэхум сытегузэвыхьакьым жысIэми, пщIы соупс, хуабжыу сытегузэвыхьащ. Ар щыжысIэки, сэ ямылей сщIауэ аракьым, сэрмырауэ хэт и адыгэ ирихьэллами, арат ищIэнур. ФIыгьуэр тхьэм кьахуищIэ си мэлыхуэгьухэмрэ мыбдеж щыт щIалэ цIыкIумрэ. Ахэр мыхуамэ, си закьуэ сыт схузэфIэкIынт?! ИкьукIэ зыкьысщIагьэкьуащ. ЗэрыпщыIэу, ди хьэщIэу фIэкIа, зы махуи зыми илгытакьым. Ауэ Кьуощхьэхуэ дыкьыщехыжым, зыщIыпIэ дымышэу хьунутэкьыми, си деж кьэсшауэ аркьудейщ.

Мысрокуэ хуэмурэ зыкьыгьээжри кьыщхьэщытхэм кьахудэпльеящ. Ар абыхэм гукIи псэки кьазэрыщыгуфIыкIыр IупщIт. Ауэ аргуэру зыхуэмыIыгьыу и нитIым нэпс ткIуэпсышхуэ зырыз кьыщIэжри и нэкиум кьытгельдащ.

– Псори тэмэм хужащ, си щIалэ, фIыщIэр Алыхьым и дежщ, – жиIащ Елбэздыкьуэ, щIалэм и щхьэфэм Iэ дильэурэ. – Мис, уи кьуэшхэри кьэбгьуэтыжащ. Псори тэмэмщ, умыгузавэ... – ЛIыжьым, адэкIэ нэгьуэщI кьыхупымышэу, и тэмакьыр зыгуэрым щыубыдыкIащ.

Мысрокуэ, «тэмэмщ» жыхуиIэу, и щхьэр ищIащ. Сыт хуэдизкIэ нэхьыфI мыхуами, Мысрокуэ иджыри хуабжыу кьарууншэт. Ар и теплгьэми кьыгьэлъагьуэрт. Зыгуэрхэр жиIэну хэта щхьэкIэ, щIалэм зы псалгы кьыхудэшеякьым, и Iупэхэр мащIэу пIэжьэжьа мыхуамэ.

УIэггэм куэдрэ щхьэщыту ягьэпIейтей нэхьрэ кьыщIэкIыжмэ нэхь тэмэму кьылгытэри, Астемыр жиIащ:

– ТIэ, Мысрокъуэ, узыншэу ущыт! Алыхъым жиIэмэ, сэ зы тхъэ-махуэ нэхъ дэмыкIыу сыкъыплъыгъуэзэнщ. Усшэжынщи, адэ ущыIэ-жынщ. Узыншэу!

– Ди анэр дауэ щыт, Астемыр, и хъыбар умыщIэу пIэрэ? – зэхэпх къудейуэ щIэупщIащ Мысрокъуэ.

Астемыр жиIэнур имыщIэу, зэуэ зэIынащ, арщхэкIэ, уIэгъэм гу-рыщхуэ иримыгъэщIын щхэкIэ, псалъэхэр зэкIэлъыгъэпIащIэу жэ-уап итащ:

– Хъарзынэщ фи анэри, къыппоплъэ, Мысрокъуэ. Умыгузавэ зы щхэкIи... Узыншэу.

– Узыншэу, Астемыр, ди анэр мыгузэвэну схужеIэж...

«Хъунщ, пхужесIэжынщ» жыхуиIэу, и щхэр ищIри, Астемыр епIэщIэкIыу пэшым къыщIэкIыжащ, Елбэздыкъуэ и ужь иту.

– ЩIалэм уIэгъэшхуэ телъауэ къыщIэкIынщ, Елбэздыкъуэ, – зы-хуигъэзащ Астемыр лIыжым, – хуабжбу къарууншэщ иджыпстуи.

– ПцIыр сыткIэ щхэпэ, Астемыр, ар къыщытхуэкIуа пщыхъэщ-хъэм зыми и фIэщ хъуакъым нэху къекIыну. ИужькIи щIэх дыдэ дыщы-гугъакъым, зыщыгугъым хуэдэтэкъым. Алыхъырщ, Алыхъым и ужькIэ, и щIалагъым кIихъумащ. Ди щхэщыгу итым и къарур зэрыныр уи фIэщ хъуну а зыр урикъунщ. Ар зэрыщытам еплъытмэ, пу-пу, хъужри ежъжауэ аращ.

– Ди анэр, жи, тхэмыщкIэм... Дауэ абы иджыпсту зэрыжепIэнур и анэр зэрыщымыIэжыр?

– Хъэуэ, Астемыр, жепIэнкIэ Iэмал иIэкъым, икъукIэ тэмэму пщIащ зэрыжумыIари. Моуэ къызэфIэувэжрэ и къару зэрыубыдыжмэ, итIанэ жетIэнщ и анэм и Iуэху зытетри.

– Аращ нэхъ тэмэри.

ЛIитIыр хъэщIэщымкIэ щIыхъэжащ. Ахэр тIэкIурэ уэршэра нэужь, Астемыр къэтэджыжащ:

– ТIэ, Елбэздыкъуэ, сежъэжынщ сэри, гъуэгуанэшхуэ къыспэ-щылыщ. ДызэрызэгурыIуам хуэдэу, си адэ къуэшымрэ абрэджымрэ я хъэдэр сшэжрэ щIэслъхъэжмэ, занщIэу сыкъэкIуэнщи щIалэри сшэ-жынщ. Езыри къыщызгъэгугъакIэ, сэ зызгъэгувэнкъым. Узыншэу, ди нэхъыжыфI!

– Узыншэу, Астемыр. Къалэнышхуэ къышпэщылыщ, псынщIэ тхэм пщищI. Мыдрейуэ, щIалэм и шэжыным уемышIэщIэкIми, ягъэ кIын сфIэщIыркъым, нэхъ зэфIэувэжмэ... – жиIэу Елбэздыкъуэ къыщригъа-жъэм, Астемыр идакъым:

– Хъэуэ, Елбэздыкъуэ, хъарзынэуи зебгъэлIэлIаи! Хэт хамэ щIалэшхуэ апхуэдизрэ пхузезыхъэнур? Дэри, къэдмылхуами, тпIащ, диль хъуащи тшэжынщ, тшэжынщи адэ щыдгъэхъужынщ, Алыхъым къытхуищIэмэ.

– Уэлэхъи хъэзим, шынэхъыщIэ, пэжыр жысIэнщи, апхуэдизкIэ де-сащ щIалэми, хамэу ди пщIыхъэпIэ къыхэмыхуэ, къызэрытIэрыхъэ ма-хуэри къыхэмыхуакIэ, къащтэ къурIэн.

– Берычэт бесын, Елбэздыкъуэ, ину берычэт бесын, – жиIэри, Асте-мыр лIыжым и Iэр быдэу къикъузыжащ.

А тIур пщIантIэм къыщыдыхъэжам, Мурадин шым уанэ триль-хъэжри шы фIэдзапIэм фIидзэжауэ щытт. Ар щилъагъум, Астемыр и гуапэ хъуарэ игъэщIагъуэу жиIащ:

– Тхьэ дыгьэIэ, Елбээдыкьуэ, мы щIалэ цIыкIум псори ищIэу кьальхуакIэ!

– Ей, ШытIыкьи, ШытIыкь! Ар щIалэфI дьдэ хьунуш.

– Уи нэмыс нэхь льягэ ухьу, Елбээдыкьуэ, ууеинкIэ сфIэкIасэIуэщ, уи сыт хьуну мы цIыкIур?

– Мыр-рэ, Астемыр, си гьунэгьу щIалэ цIыкIуш, ауэ унагьуитIми ди щIалэщ, псэуэ тIутри мыраш! – КIэщIу, кьегьэкIуэкI-негьэкIуэкI кIыхь хэмыльу, жэуап итащ лэгьупэжьым.

Астемыр, зыри жимыIэу, еплъэкIащ щIалэ цIыкIум дежкIэ, икIи, фIыщIэшхуэ зэрыхуищIыр кьигьэлъагьуэу, и щхьэм Iэ дилъащ.

– Дыкьуэ, Мысрокьуэ и сыт ар? – щIэупщIащ Мурадин, Астемыр пщIантIэм дэкIыжу ипщэкIэ дригьээзея нэужь.

– И сыт, жыпIа? – хэгупсысыхьащ лIыжьыр. – Дауэ, ШытIыкь, ар зэрыбжесIэнур, нэхь кьыбгурыIуэн хуэдэу? КIэщIу жыпIэмэ, Мысрокьуэ зыпIа лIыжьым и кьуэшым и кьуэщ. КьыбгурыIуа?

– Хьэуэ, – и щхьэр игьэсысащ щIалэ цIыкIум. – Мысрокьуэ адэ иIакьэ, сыт нэгьуэщIым щIипIынур?

– Ар хьыбар кIыхьщ, си щIалэ, моуэ дыхущIыхьэу зы пщыхьэщхьэ гуэр бжесIэжынщ. ДызэгурыIуа?

– ДызэгурыIуащ, – кьыпыгуфIыкIащ щIалэ цIыкIур.

Елбээдыкьуэрэ Мурадинрэ хьэщIэр ирагьэжьэжри куэбжэпэ тетIысхьэпIэм деж етIысэхаш. Иджыри жьыт, унагьуэ зырызхэм я уэнжакьым Iугьуэ кьрихуу щIидза кьудейт. БжыхьэкIэ мазэ пэтми, уэфIт икIи хуабэт. ЗыкIи хуэбгьэфэщэнутэкьым, зы тхьэмахуэ закьуэ дэкIмэ, щIымахуэр кьихьэу. Зыкьом лъандэрэ мыпхуэдэ бжыхьэ тельдыджэ кьэхьуауэ кьыхуэгубзыгыжыртэкьым лэгьупэжьым. МэкьумэшыщIэхэм ягури я псэри псэхужат, гьэ псом я тхыр кьамыгьэшу зэлэжьа мэкьумэшыр кьызыхуэтыншэу кьрахьэлIэжри я гуэн иракIутэжат. Iэщым мэкьумылэу хуагьэхьэзырари хьарзынэу ярикьунут, хуиту хьуакIуэу губгьуэм ихьэхукIэ.

Елбээдыкьуэ и гупсысэхэм жыжьэ яхьат. Иджыпсту ар Тыркум щыIэт, Кьасырэ и гьусэхэмрэ ящIыгьут. Сыт я псэукIэ абыхэм? Сыти яшхрэ, сытри ящIэрэ? ЕмыпIэщIэкIыIуауэ пIэрэ, ярэби, ар Iуэхум? МынэхьыфIу пIэрэт кьуажэм дэсыжамэ? «Узыдэмышьа кьуэладжэ лы дэщ», – жиIащ пасэрейм. Дауэ, ущальхуа жылэжьыр кьэбгьанэу, хамэ щIыпIэ, укьыщамыщIыху Хэку укIуэу узэрыщыпсэунур? Езы дьдэм кьыгурымыIуэжу, лIыжьыр бэлыхьыщэм иукIырт. Ауэрэ лIыжьым и гупсысэхэр нобэ зэхэтыну зэхуэсым кьыхэхутэжащ. Нобэ ягуэшынуш Кьасым и Iэщыр. Ягуэшынуш, езы пщым унафэ зэрищIа дьдэм хуэдэу, унагьуэ кьэс ис цIыху бжыгьэм елытауэ, иратынуш псоми, кьулей, кьулейсыз кьыхэмыкIыу. Ауэ кьайхьулIэну пIэрэ ар, ярэби? Дуней псом кьытехьуакьым иджыри цIыху, цIыхур арэзы зыщIыфа. Кьалэн хьэльэщ ар – зэхэдз имыIэу, жылэм дэсыр арэзы пщIыну. Пэжщ, мормыр жыхуаIэу кьуажэм дэс лIыжьхэр псори кьрагьэблэгьэнщ. Ауэ, итIани, лэгьупэжьым и гур мэгузавэ, щIэгузавэри мыраш жиIэу тэмэму имыщIэу. ЛIыжьым зыщигьэгьупщэну хузэфIэкIыркьым а зыгьэгузавэр. И хьэлщ ар Елбээдыкьуэ, зы Iуэхушхуэ гуэр кьыкьуэкIамэ, тепыIэ имыIэжу кьрихуэкIыу. Ауэ сыт щыгьуи щытакьым ар апхуэдэу гузэвэху. Куэди щIакьым а хьэл мыхьумыщIэр кьызэрищтэрэ. Дэни кьриух! Иджы мис, кьрехуэкI псэхугьуэ кьримытрэ тримыгьэтIысхьэжу.

ЛЪЭПКЪ ТХЫДЭР АДЫГЭ ЭПИКЭ УСЫГЪЭМ КЪЫЗЭРЫХЭЩЫР

Литературэмрэ тхыдэмрэ дапщэщи зэІэпэгъуу къогъуэгурыкІуэ, абы шыхъэт техъуэ шапхъэхэри мащІэкъым. Адыгэ тхыдэм и пэжыпІэр сыт хуэдэ зэманми хуэмысеижу литературэм и образ нэсхэм хъума шы-хъуаш. Кавказ зауэмрэ истамбылакІуэкІэ дызэджэу ди блэкІам фІыцІа-гъэу къыхэна Іуэхугъуэмрэ литературэм и мызакъуэу, ІуэрыІуатэми, ис-кусствэми пльыфэ зэхуэмыдэу къыхошщыж.

Литературэр зэманым и гъуджэщ, лІэщІыгъуэ бжыгъэхэр зи зэхуаку дэль лъэхъэнэ зэхуэмыдэхэр абы и фІыгъэкІэ зэпыщІа мэхъу. Къап-щтэмэ, XIX лІэщІыгъуэу бгырыс лъэпкъхэм гузэвэгъуэшхуэ къащы-тепсыхамрэ ди нобэрей гъащІэмрэ я зэпыщІэныгъэм ущрохъэлІэ адыгэ литературэм и жанр зэхуэмыдэхэм. Абыхэм ящыщу Кавказ зауэмрэ истамбылакІуэмрэ нэхъ куууэ икІи нэхъ зыубгъуауэ къыщыгъэлъэгъуэ-жащ эпикэ усыгъэм.

XIX лІэщІыгъуэм и етІуанэ Іыхъэм лъэпкъкІуэд къызэрыкІа истамбылакІуэ Іуэхугъуэр япэ дыдэ нэсу, а лъэхъэнэм щыІа идеологиэми «имыхузауэ» къыщыгъэлъэгъуэжащ *КІыщокъуэ Алим и «Тисей» (1952–1954)* поэмэм. КъыщыІэта ІуэхугъуэкІэ, и гъэпсыкІэкІэ, и зэхэлъыкІэкІэ, и щІэщыгъуагъкІэ, лъэпкъ литературэм шиубыд увыпІэмкІэ – сыт хуэ-дэ лъэныкъуэкІэ убгъэдэмыхъэми, «Тисей» поэмэр Кавказ зауэжымырэ истамбылакІуэмрэ къыщыгъэлъэгъуэжауэ къэбэрдей эпикэ усыгъэм къыхэщ тхыгъэ псоми я щхъэжщ, абыхэм куэдкІэ йофІэкІ.

Поэмэм щынэхъыщхъэр Рау дадэ и образырщ, абы уІэгъэ мыкІыжу къыпкърощ усакІуэм къыгъэлъэгъуэж зэманым и нэпкъыжъэр. Тхыгъэм къызэрыхэщымкІэ, зауэ мафІаэм адыгэщІыр щызэщІилыпщІэ, Жасыус жылэр бийхэм зэхэзехуэн щащІа зы махуэ гуэрым Рау дадэ и анэр хъэкум ипщхъэри абы щІалэ цІыкІу щигъуэтащ, езыри мафІэм хисхъауэ шытащ. Дунейкъутгъуэ пфІэщІ зэман хъэлъэм халъхуа сабийм и макъыр хъэкум къиІукІыу щызэхихым, ар шу мыщІыху гуэрым къищтэри Къанокъуей къуажэм ихъащ, «хъэку кІуэцІым щалъхуа сабийми» цІуэ Хъэкурынэ фІащаш.

КІыщокъуэм гъэщІэгъуэну тхыгъэм щызэфІигъэуващ Къанокъуэ-пщым и образыр. Абы и унафэм зыри щІэмыкІыу, «жилэм фІэкІыр игъэу-нэхъуу», езыр «ныбэфыжъу, и щхъэр уэсу, выгум илгу кърашэкІыу» тхыгъэм къыхошщыж. Хъэкурынэ и гъащІэр гъэкІуэгъуей къэзыщІхэм ящыщ зыт Къанокъуэпщыр. Ауэ щІалэм и махуэ зэфэзэщхэр нэхъ щІэщыгъуэ къыщищІыжу поэмэм къыхошщыж Іурзилэ пщашэ цІыкІум и образыр. Ар иджыри сабий дыдэщ – илгъэсибл ныбжъым иту аращ. Хэ-кур зыбгынэ мухъжырхэр зыхэта гуІэгъуэр усакІуэм нэхъыбэу къызэри-гъэлъэгъуэжри Іурзилэрэ абы и анэмрэ я образхэмкІэщ. Іурзилэ, Гуащэм и унэлутми, абы гугъэ дахэхэр хуиІэщ и къэкІуэну щІэращІэм, и «пщэ-дей» нэхутхъэхум. Аращ абы сыт хуэдэ Іуэхури псынщІэ къыщызыщІыр, пщыми гуащэми я нэщхъ бзаджэм щІимыгъэдзыхэр.

Гу лъытапхъэщ КІыщокъуэ А. и поэмэм, адыгэ литературэм зэры-щыхабзэм тету, пщым и щхъэгъусэ Гуащэ и образыр зэрыщызэфІигъэу-

вам. Ар, дауикІ, гурымышь тепльэрэ хьэл бзаджэрэ зиІэ бзыльхугъэу тхыгъэм кыщыгъэлыгъэуаш:

*Гуащэм и нэр къэбжылафэу,
И нэ гъурыр хуэдэщ джыдэм,
Къытехьамэ мэудафэ,
Сыт жепІами – къыпхуимыдэ.
Ди Іурзилэу пщашэ къабзэм
А емынэм зыдегъазэ.*

(«Тисей»)

Хэкур лъэщыгъэкІэ зрагъэбгына мухъэжырхэм я фэ дэкІа гугъуехь псори гущІыхъэу кыхошщыж «Тисей» поэмэм. Апхуэдэ гузэвэгъуэшхуэ зи нэгу щІэкІ Хьэкурынэ и дежкІэ нэхь бэлыхьлажьэр и псэм и щІасэ Іурзили абыхэм зэрахэтырт. ФІыуэ ильагъум игъашІэ псокІэ пэлэщІэ хьункІэ шынагъуэ къызылыыса щІалэр хъэзырщ пщашэр Хэкум къринэн папщІэ сытри ищІэну: и фокІэщІыр яриту Іурзилэ къаІихыжыфынкІэ гугъэу ар кхъухь тедзапІэм хуопІащІэ. Абдежым Хьэкурынэ и нэгу щыщІокІ зэи имыльэгъуа гукъутэгъуэрэ мыгъуагъэрэ: лъэрымышь-хэмрэ сабийхэмрэ узым зэщІешыпэ, щІалэхэмрэ пщашэхэмрэ тырку пщылІщэхухэм иращэ, лІэр ябжыни гуІэни цагъэтыжауэ, языныкъуэ-хэри мыхъейуэ щылыщ, нэхь «зыхуэмейуэ» къалыгъэтыр псым хадзэ, гущІэм зыкъыдэзыгъазэ гыбзэ макъхэр гужьейгъуэу тхьэкІумэм къоІуэ.

114

Ди жагъуэ зэрыхъунци, КІыщокъуэри поэмэр щитха зэманым литературэм ехьэлІауэ щыІа «хабзэ» ткіийхэм я бжым кыщІэкІыфакъым. Андрей тхакІуэ, усакІуэ куэдми хуэдэу, абыи дин лэжыакІуэхэр цІыху нэжэсу, пщІыуэпщІышэу, ІуитІбзитІу къегъэлыгъэуэж. «Тисей» поэмэм къызэрыхэщыжымкІэ, хъэжыхэр, молэхэр пщылІ ящэхуну къакІуэ тыр-кухэм я «жыІакІуэт», абыхэм ядэлэпыкъурт, узым зэщІищтауэ хы Іуфэм Іус тхьэмыщкІэхэр дыуэпс нэпщІхэм ирагъафэрт.

Тис жыгрі КІыщокъуэ А. и поэмэм кыыхэщ образ нэхьыщхьэхэм ящыщу жыпІэ хьунуш. Тхыгъэм укыщеджэкІэ абы псэ Іуту пфІошІ, уе-блэмэ, а жыгым ныбжыщІитІыр – Хьэкурынэрэ Іурзилэрэ – псым кы-хихыну зегъэшри и щхьэкІэр яхуегъэлыгъахьшэ икІи адыгэ щІыналъэм йолъэІу «гъуэгу захуэм тет» ныбжыщІэхэм дэлэпыкъуэгъуэ яхуэхьуну. Тис жыгым ещхьу, КІыщокъуэми зэрыжиІащи, «тІэкІу хуэщІакъуэ» хьуами, адыгэ лъэпкъ уардэр кІуэдыжакъым, ар ноби и бзэм ирипсалъэу, и хабзэ-нэмысыр иыгъыжу, щхьэхуиту и Хэку щопсэу.

Тыркум, КъуэкІыпІэ Гъунэгъум щыпсэу адыгэхэм – мухъэжырхэм – ди тхакІуэ, усакІуэ, драматург куэд ятетхыхьаш. ЦІыху куэд нобэр къыздэсми зыгъэпІейтей а темэм теухуауэ «*Пшынэм и гыбзэ*» (1965 – 1966) зыфІища поэмэшхуэр итхауэ щытащ *КІэщт Мухъэз*. Тхыль зэхуэмыдэхэм мы поэмэм и фІэщыгъэ зыбжанэм зэтемыхуэу ущрохьэлІэ: «ШыкІэпшынэр мэусэ», «ШыкІэпшынэм и гыбзэ», «Пшынэм и гыбзэ». Ахэр псори щІэбджыкІмэ, фІэщыгъэхэр зэрызэтемыхуэм къыдэкІуэуи, езы поэмэхэм зэщхьэщыкІыныгъэ мащІэхэр хыболъагъуэ.

«Пшынэм и гыбзэ» поэмэр зытеухуар адыгэхэм хамэ щІыналъэм щателъ хъэзабымрэ илгъэси 150-м щІигъуауэ абыхэм Іуашхьэмахуэ я хьуэпсапІэу, я адэжъ лъахэм кыыхуэпабгъэу я гъащІэр зэрахьымрэщ.

Поэмэр лЫгъэм, захуагъэм, пэжыгъэм теухуа шапхъэ хьэлэмэтхэмкІэ гъэпсаш. Ар письмоищрэ зы жэуапу зэхэльщ. Дэтхэнэ письмоми пыу-хыкІауэ езым хыбар гууз илэжщ, ауэ авторым абыхэм ящыщу япэ письмом («Сосрыкьуэ и деж письмом») фІэкІа жэуап щІримытыжар гурыуэгъуэкъым.

«Пшынэм и гъыбзэм» япэу дызыщрихьэлІэр «Сосрыкьуэ и деж письморщ». Ар Хэкум къэзытхыр ди лъэпкъэгъу хэхэс щІалэ Абдулщ. Абы укъеджа нэужь, наІуэ мэхьу, Сосрыкьуэ и цІэкІэ тхауэ щытми, ар адэжь хэкум къина псоми яхуэгъэзауэ зэрыщытыр. Мы письмом щы-гъуазэ дыхуещІ Мос дадэ и кьуэ Къамболэт и дуней тетыкІам, иужькІэ ар зэраукІа щІыкІэм.

Поэмэм и еІуанэ письмор къэзытхыр Мамдухьщ. Абы кьыхэ-щыж лЫхьужь Аслъэнбэчи, Мос дадэ и кьуэм хуэдэу, хыжьэу, хахуэу, лЫгъэшхуэ хэлъу, уеблэмэ, езы тырку пэщэми и щхьэр хуимыгъэш-хьыу тхыгъэм кьыщыгъэлъэгъуаш. Аслъэнбэч и ІэщІагъэкІэ ухуакІуэщ, пэщэм и унэ лъагэр дэзыщІейхэм яхэтщ. Псоми гужьеяуэ щхьэщэ зыхуашІ пэщэм Аслъэнбэч зыкІи и щхьэр хуигъэляхьшэркъым: «*Къыр кьыгуэхукІи мыхъей кьуришу / Аслъэнбэчыр щытщ мыхъейуэ. / Губжьым нащІэр ныщыхишу / Щыым хуеплъыххэм йоплъ нэщхъейуэ*», – дыккы-щоджэ поэмэм. Цыхухэр тогузэвыхь Аслъэнбэч пэщэм ІэщІэкІуэдэнкІэ зэрыхъунум, «*ягъэ кІынкъым тІэкІу зыбгъэщхьым, цІыху щыІакъым тцым нэлъэщ*» кьыжралэ, ауэ щІалэ хахуэр зыми хуэгъэдзыхэркъым. Ар лъэ быдэкІэ тетщ Хэкум и фэеплъу и вакъэ лъэгум дригъэда щІы Іэбжьыбым, зигъэщхьыну кьехьурджауэхэми мыпхуэдэ жэуап гуащІи япедзыж:

*ЩыхуэщІыну сьт пцым щхъэщэ?
Сэ сьтеткъым абы ищІ.
Сьтетыху КъэбэрдеищІым
Сэ щыІэнкъым щхъэщэ щІэсщІ.*

(«Пшынэм и гъыбзэ»)

Мыбдежым уемыгупсысынкІэ Іэмал иІэкъым Аслъэнбэч апхуэ-дизу фІыуэ илъагъу щІы ІэмыщІэр чысэм ирикІутэу и псэм пэгъунэгъуу и бгъэгум илъу къримыхьэкІыу и лъэгум щІыщІригъэдам и щхьэу-сыгъуэм. Зэрыхуэбгъэфашэ хъунумкІэ, а щІы Іыхьэм тетмэ, ар хэхэс гъащІэ гугъусыгъум нэхь лъэ быдэкІэ щыувауэ кьыфІэщІыжу арагъэ-нущ. Дауэ щымытами, Аль-Аятым (пэщэм) игу тэхуэркъым абы и хьэл мыІумпІафІэр икІи Аслъэнбэчымы и щхьэр пилъэну кьегъэгугъэ. Аль-Аятым Іэрыхьэн хуейуэ кьегъэуэв Аслъэнбэч Къэбэрдейм кьыздриха щІы ІэмыщІэр. ДауикІ, щІалэ хыжьэр абыкІэ арэзы хьуркъым, сьту жыпІэмэ, и нэм хуихьу, и псэм пишІу, и щхьэр лъагэу щІиІэту, адэжь Хэкум пыщІэныгъэ гуэр зэрыхуиІэжым и щыхьэту а щІы ІэмыщІэрт абы кьыхуэнар:

*«Хьэуэ, – желэ Аслъэнбэчымы, –
Сэ, пцы, сІІэкъым щІы сцэн.
Ар кьулыкьукІэ, мьлыкьукІэ сцэнум
ГъащІэр, жыІэт, сьту щІыны?!»*

(«Пшынэм и гъыбзэ»)

Псом хуэмыдэу КІэштыв нэхъ къехуллауэ къэплъытэ хьунуш поэмэ и ещанэ Іыхьэр – «Сэхьид и письмор». Мыбы щекІуэкІ Іуэхугъуэхэр нэхъ зыубгъуауэ къэгъэлъэгъуа хьуащ, персонаж нэхъыби хэтщ, ахэр гурыхьэр мыгурыхьу гуэшащ. Ещанэ письмом и къыщІэдзапІэм деж усакІуэм ди нэгү къыщІегъэувэж адыгэхэм Хэкур ябгынэн и пэкІэ Къэбэрдейр урыс пащтыхьымрэ абы и блыгушІэтхэмрэ зэрызэхафыщІауэ шытар. Мис мыращ зауэм иужькІэ адыгэ къуажэхэм яІэ хьуа теплър:

*Іугъуэм, гыным ишыуауэ
Къэбэрдей къуажэхэр зэхэлъщ.
Щхьэхуитыныгъэм щІэкъуа куэди
Щхьэпылъэ пкъом шынагъуэу фІэлъщ.
Унэ пкІэунэм, сын дияуэ,
Уэнжакъ лынцІахэр къыщхьэщытищ.
Щымытыжыфу ещІэ пфІэщІу,
Блын ныкъуэкъутэхэр зэхэтщ.
(«ПШЫНЭМ И ГЫЫБЗЭ»)*

УсакІуэм нэлат ирех лъэпкъым лей кІэлъызезыхьэ дэтхэнэ зыми: ар урыс пащтыхьыр арами е Щыхьымджэрий хуэдэу лъэпкъ акъылыр зыгъэутхьуэхэм ящыщми. Ауэ мухьэжырхэм – хэхэс гъащІэ хьэлъэм и гьэрхэм – я гугъэр хахыжакъым, езыхэр мыхьуми, я бынхэм, абыхэм я быныжхэм жэнэт лъахэу Къэбэрдейм къагъэзэжыным, уеблэмэ, а гугъэ нэхухэм уэрэду я щІэблэр щІагъэдэІу.

116

«Джаур зауэжькІэ» лъэпкъыр зэджеу насыпыншагъэу шыІэр бгырысхэм къащытепсыха Урыс-Кавказ зауэм куэд тетхыхьащ. А лъыгъажэ гушІэгъуншэмрэ абы и лъэужь бзаджэмрэ къызыхэщыжу ди лъэпкъ литературэм узыщрихьэлІэхэм ящыщ **Балъкъыз Батий и «Тхыдэжь гъуэгухэр» поэмэр (1991)**. Тхыгъэм и япэ Іыхьэм усакІуэм шыгъуазэ дыщыхуешІ ижъ-ижьыж лъандэрэ адыгэхэр къызэрыгъуэгурыкІуам, адыгэщІыр кърым хьанми урыс пащтыхьыдзэхэми щахьумэу, «напэ къабзэр я мэлухуу», хабзэ дахэхэр я гъуазэу зэрыпсэуам. Ар поэмэ псом гупсысэ нэхьыщхьэу хэухуэнащ.

Тхыдэми къызэрыхэщыжши, Балъкъыз Б. и тхыгъэри щыхьэт зэрытехьуэщи, жэнэт Хэкум къыщІэхьуэпсу ІэщэкІэ къыпэува бийхэм лъэпкъым къыхуахьа гузэвэгъуэшхуэм, а зэманым тхьэмыщкІагъэу дищІ илъам игъэдзыхакъым адыгэхэр. Ахэр я псэ пытыхукІэ я щхьэхуитыныгъэм, я адэжь щІыналъэм, лъэпкъым и къэкІуэну дахэм щІэбэнащ. УсакІуэр яхуохьушІэ «лъэпкъыр зыгъэгъуащэу хамэщІ гъуэгум тезышахэм» – адыгэпщхэм, «дин щІыбагъым къыдэххэм», урыс пащтыхьым.

«Тхыдэжь гъуэгухэр» поэмэм и кум нэс образ гуэри хэплъагъуэркъым. ЕплІанэ Іыхьэм къыщыщІэдзауэ образ уардэхэу Идар Темрыкъуэ, абы ипхьу Гуащэней сымэ къыхохьэ. Ауэ къыжыІэн хуейщ мы образхэм тхыгъэм зыужыныгъэ зэрыщамыгъуэтыр. Мыхэр усакІуэм лъэхьэнэ зэхуэмыдэхэр зэпызыщІэ «Іэмалу» кыгъэсэбэпу аркъудейщ. Ауэ тхыгъэм къыхош жьжьэ плъэ Темрыкъуэ Хасэ къызэхуишэсам щыжиІэ псалъэ Іушхэр:

*Урысыдзэм дапоуври –
НэщІ хьупэнуш ди лъапсэжьыр.*

*Кърым хъанхэм дагуоувэри –
Къуэши хъужсынкъым уи биижьыр.
(«Тхыдэжь гъуэгухэр»)*

Идар Темрыкъуэ и псалъэхэм арэзы темыхъуа куэд Хасэм кыыхэкІащ. Ахэр хуейтэкъым «джаур» хэкур Іэпэгъу ящІыну. Зэрынэрыльагъуши, Балъкъызым и поэмэм кышигъэлыгъуэжар Урыс-Кавказ зауэм и лъэхъанэм и закъуэкъым, усакІуэр нэхъ жыжьэ мэлэбэ – 1557 гъэм – Къэбэрдеймрэ Урысеймрэ щызэгухъа зэманым.

«Тхыдэжь гъуэгухэр» поэмэм и гугъу шыпщІкІэ, гу лъытапхъэщ зы Іуэхугъуэ гъэщІэгъуэным. Балъкъыз Батий, адрей тхакІуэ, усакІуэхэм къащхъэщыкІы, Тырку къэралыгъуэм гужьгъэжь лъэпкъ хуиІэкъым, уеблэмэ, абы а щыналгъэм фІыщІэ хуещІ и къуэши хэхэсхэр зэрыхуихъуэм папщІэ. «Хэхэс» псалъэм и дыджыгъэр ирекъухри усакІуэм желэ:

*– Тыркуихуэ!
Уи лъапсэм
Хэку дыгъэ щемыпсми,
ШэрджэскІэ уи бгъафэр
Анэбгъэу мыІэфІми,
Пхъумэфу си къуэшихэр
Уэ пхэлыци цІыхугъэр,
ПхузоцІыр фІыщІэшхуэ,
Уи куэдици адыгэр!
(«Тхыдэжь гъуэгухэр»)*



Дэ дызэреплъымкІэ, «Тхыдэжь гъуэгухэр» поэмэм щІэль гупсысэр, тхыдэм хэлыа гуауэу абы кышигъэлыгъуэжхэр куэдкІэ нэхъ гукъинэж хъунут, усакІуэм образ гуэрхэр поэмэм щызэфІигъэувамэ, зи гугъу ищІ Іуэхугъуэхэр абыхэм я хъэл-щэнхэмкІэ, яІурильхъэ бзэмкІэ кыІуэтамэ. Образ щыхэмыткІэ, тхыгъэм сюжет гуэри иІэу плъагъуркъым. Шэч хэмылыу, поэмэр абы нэхъ фагъуэ ещІ. Апхуэдэу щыт пэтми, кыыхэгъэ-щыпхъэщ «Тхыдэжь гъуэгухэр» поэмэр ди лъэпкъ литературэм и зы Іыхъэу, тхыдэм и зы ІуэтэжакІуэу зэрыщытыр.

Жылэтеж Сэлэдин и «ИстамбылакІуэ» (1992) поэмэр лъэпкъым и тхыдэр кызыхэщыжу къэбэрдей литературэм кыигъэщІа тхыгъэ нэхъыфІхэм ящыщ зыуэ жытІэмэ, дыщыуэнукъым. А поэмэм и дэтхэнэ зы псалъэри шэрыуэу, шэ цІывауэ гум пхыкІыу, зи гугъу ищІхэр гущІыхъэ пщыхъуу уха хъуаш, адыгэхэм я гъащІэ блэкІам гузэвэгъуэу хэлыар абы кыщызэщІэкъуэжаш.

«ИстамбылакІуэ» поэмэр Іыхыищу зэхэлыщ. УсакІуэр зэ зы зэманым, зэ зы Іуэхугъуэм хыхъэу, зэми тхыгъэм кышиІуатэхэр нэгъуэщІ лъэныкъуэкІэ «триІуэнтІэжу» щыткъым. Абы зи гугъу ищІхэр наІуэу уи нэгъу кыщІегъэуэ, Іыхъэ къэскІи сюжет пыухыкІарэ абы хуэфэщэн гъэпсыкІэрэ иІэжщ, ахэр псори зэхохъэжри, поэмэм и гупсысэ нэхъыщхэр узэщІа мэхъу.

Япэ Іыхъэм – «Тхыдэм и гъуджэкІэ» зэджем – авторым кызыэщІэкъуауэ, гъуджем кыищым хуэдэу, лъэпкъым и блэкІам ухэзыгъэплъэж гукъэкІыжхэр кыщелуэтэж. Мыбы кыыхошыж Урысейм и

пащтыхь Александр ЕтІуанэм и образыр. Апхуэдэуи мы Іыхьэм и гугъу щыщІащ жылэм я нэхьыжь дадэм.

Языныкъуэ тхакІуэ, усакІуэхэм къызэралыгътэмкІэ, адыгэхэр къарукІэкъым, атІэ акъылкІэщ пащтыхьыдзэхэм зэрапэмыльэщар. Абы къыщхьэщыкІ Іуэху еплъыкІэ къыхощ Жылэтежым и тхыгъэм:

*ИгъащІэм хэлът пащтыхьым и лъым
Хамэ щІыналъэ къызэун,
Ар гугъэ лъанІэу зи гум илър
ЛъэкІын мамыру-тІэ псэун!
МыкІуэщІт а бийхэм я куэдагъыр –
Я бжыгъэрт абы я къарур,
Зытегуллахэр зэригъагъым
Игъэгушхуэжт а бий ерур.
(«ИстамбылакІуэ»)*

«ИстамбылакІуэ» поэмэм къыхэщ образхэр нэщІысащ икІи гукъинэжщ. Къапштэмэ, урыс пащтыхь Александр ЕтІуанэр тхыгъэм еІуящІэу, щІэпхьаджагъэ куэд зэрихьэу къыщыгъэлъэгъуэжащ. Абы бгырыс лъэпкъхэр, хьэпшыным хуэдэу, дэнэкІэ бгъэІэпхьуэми къэбгъэІэпхьуэжми хьууэ къыщохьу, ахэр щыпсэу Кавказ щІыналъэри езым и лъэпкъым нэхь хуэфашьу къелъытэ. «ИстамбылакІуэ» поэмэм къызэрыхэщыжымкІэ, урыс пащтыхьыр Псыжь Іуфэ Іус адыгэхэм къаохьэри унафэ ещІ ахэр, псэууэ къэнэну хуеймэ, псым зэпрыкІыу тІысыну, палъэуи махуищ ярет. Ар гущІыхьэ зыщыхьуа жылэм я нэхьыжь тхьэмадэр абы йольэІу лыгъажэр къызэтригъэувыІэу лъэпкъхэр мамыру игъэпсэуну. Ауэ пащтыхьыр нэхьри мэгубжь бгырыс къызэрыгуэкІыр къызэрепсэлъэххам щхьэкІэ икІи къэлыбауэ желэ:

*– Лыгъажэ сэ фэзгъэлагъуни,
Иджыри къэс флээгъуар зым щыщкъым,
КІэщІкІэ фи къуэпсхэр згъэгъушыни,
Жысар сымыгъэзащІэу щыткъым.
(«ИстамбылакІуэ»)*

Хэкур зыбгынэ цІыхухэм я псэм телъа хьэзаб кІэншэр психологизм лъэщ хэлъу «ИстамбылакІуэ» поэмэм къыщыгъэлъэгъуэжащ. ИстамбылакІуэр апхуэдизкІэ хьэлъэти, къатепсыха гуауэр яхуэмыгъэву зи акъыл зэкІуэкІахэри мащІэтэкъым: хэти ныджэм тегъуэлъхьауэ «пшахьуавэм зыхишытІэрт», хэти «и куэщІым из ищІауэ и бгъафэм ятІэ кІэришытІэрт», нэгъуэщІми, и хэку щылІэжыну щІэхьуэпсу, «мащэ къритхьуауэ зыщІитІэжыпэрт и пщэм нэс». Тырку кхьухьэм пэплъэу тенджыз Іуфэм Іус адыгэхэм насыпу щыІэм я нэхь ину къалыгъэрт а ныджэм деж я псэр щыхэкІыу щытыншыжыныр. Абы къыхэкІкІи абдежым зи псэр зи ІэкІэ щыхэзыхьахэри мащІэкъым:

*Зыгуэри далъэу къыщылъэтри,
Дыхьэишху куэдрэ къижыхьащ,*

*Шыгъыну шыгъыр зыщипхуэтри,
Хым хэлъэри ар бзэхыжащ...*

(«ИстамбылакІуэ»)

«ИстамбылакІуэм» и япэ Іыхьэм фІэкІа имытхами, Жылэтеж С. къалэну зыхуигъэувыжар – адыгэ тхыдэм хэлъа гузэвэгъуэшхуэр къэгъэ-лъэгъуэжыныр – къехъулІауэ къэплъытэ хъунут: ар екІуу, гурыІуэгъуэу, гупсысэ куу щІэлъу гъэпсащ. Ауэ усакІуэ гумызагъэр абдежми къыщызэтеувыІэркъым, ищхьэкІэ къытхуиІуэта псори щІигъэхуабжьэу икІи щІигъэбыдэжу абы итхащ поэмэм и етІуанэ, ещанэ Іыхьэхэр. Мыбыхэм щІэшыгъуагъыу яхэплъагъуэхэм ящыщц ноби Тыркум цагъэзащІэ истамбылакІуэ уэрэдхэм щыщ пычыгъуэхэр усакІуэм Іэзэу зэрахигуэшар. Шэч хэлъкъым а уэрэдхэм тхыгъэм щІэль макъамэ нэщхьейр зэрашэщІым.

«Толькъун гыбзэкІэ» зэджэ етІуанэ Іыхьэр къатщтэмэ, мыбы усакІуэм зи гугъу щыщІыр хамэ хэку къыщыхута цІыхухэм яІэ хъуа псэукІэ хьэлъэрщ. Ауэ цІыхухэм я закъуэкъым истамбылакІуэм и бэ-лыхылажьэр зытехуар. Адыгэшхэми, зеххэр кхъухьым ису кІуэ пэтми нэхь япэІэщІэ зэрыхьур щалъагъукІэ, гухэщІ мыхуыжыр къалъысауэ къажыхьырт, я фІалъэ лъакъуэхэмкІэ щІыр къратхьурт, щыщхэрт, псым хыхьэрти цІыхухэм якІэлъесырт, я къарур яухыу я пкъыр хым хэкІуэдэжыхукІэ:

*Хывыхьум хуэдэу, шыхэр пащцэу,
Есу, зеххэм кІэлъокІуатэ,
Шы къэс къыщІэхуу я нэпс пІащцэу,
ЩыплъагъукІэ, ахэм гур якъутэ.*

*Толькъунхэм, хышхуэм цыетауэ,
ЗаІэтыр, зэми къохуэхыж.
Шы къэскІэ и цхьэр зейм етауэ,
Ес цхьэкІэ, къару ямыІэж.*

(«ИстамбылакІуэ»)

Апхуэдэ гузэвэгъуэр кхъухьым ису зи нэгу щІэкІхэри зи къупщхьэр Хэкужыым къинэжыну шыхэм къохуапсэ. А псор художественнэ Іэзагъин хэлъу къыгъэльтэгъуэжын лъэкІащ усакІуэм.

«Ноби хамэщІым» зыфІища ещанэ Іыхьэм къыщыгъэльтэгъуащ лІэщІыгъуэрэ ныкъуэм щІигъуауэ Тыркум щыпсэу адыгэхэм я хабзэр, нэмысыр, хьэл-щэн дахэхэр зэрахьумэжыр, апхуэдиз зэман дэкІа пэтми, адэжь лъахэм къагъэзэжыным гугъэр зэрыхамыхыжыр, къызэрыхуэпабгъэр. Хэкум икІыу зы цІыху закъуэ нэхь мыхьуми яыхьамэ, хэхэхэм я дежкІэ насып мылгытэщ. Абыхэм я образ дахэхэр «ИстамбылакІуэ» поэмэм гугъэ нэхухэм я нэщэнэу хэхуэнащ:

*Хэхэсу псэуами,
Адыгэу къэнауэ,
Бэнами зэуами,
Утыку къимынауэ,*

*ХамэщІым цагъэІур
Я лЫгъэм и макъ,
Хэкумэ цагъэур
Я лъэпкъым, хуосакъ...*
(«ИстамбылакІуэ»)

«ИстамбылакІуэ» поэмэм и Іыхъэ псори кызыэщІэпкъуэжмэ, кыжыІапхъэщ Жылэтеж С. и тхыгъэм мыхъэнэшхуэ зэриІэр – ар блэкІам и гъуджэу лъэпкъ литературэм кыхощыж.

Кавказ лЫгъажэ зауэмрэ абы къркІуа истамбылакІуэ лъэхъэнэ гуащІэмрэ теухуащ **Къуэдзокъуэ Хъэсэн «УІэгъэ мыкІыж» (1993 – 1996)** зыфІища поэмэри. Зи гугъу тщІы тхыдэ къэхъугъэшхуэхэр, шэч хэмылгу, пщІым щыщу бгъур хэІуадэу зы фІэкІа кызыхуэмынэжа адыгэ лъэпкъым и дежкІэ уІэгъэ мыкІыжт. Поэмэм щІэль гупсысэ нэхыщхъэр усакІуэм зрипхыр абы и лЫхъужь нэхыщхъэ Нэху и образырщ, ауэ тхыгъэм кыхощ нэгъуэщІ зы лЫхъужьы – лэщІыгъуэ плланэ мыхъупа усакІуэ щІалэр – ар езы авторым и прототипу хуэбгъэфашэ хъунуш.

«УІэгъэ мыкІыж» поэмэм и сюжетыр шэщІаш, гурыІуэгъуэу ухуащ. УсакІуэ щІалэмрэ Нэхурэ ирашэжъа псалъэмакъыр и пэм кышыщІэдзауэ и кІэм нэс гуащІэу йокІуэкІ, поэмэм кыыхыхъэ пычыгъуэ зэмылІэужьыгъуэхэр зыр зым кыпкърыкІыжу, адрейм зэрипхрэ щІигъэбыдэжу зэпыщІауэ щытщ; я гупсысэкІэ, купщІэкІэ, мыхъэнэкІэ зыхуэунэтІари лъэпкъ тхыдэр художественнэ пэжагъышхуэ хэлъу тхыжынырщ:

*Зэджа лъэпкъ тхыдэм щІалэр ироплъэж,
БлыниплЫм я кум ар кыкІукІ-никІукІыу
Дэт нэтми, игукІэ зэхих псом хуосакъ.
Борэн етауэ хъущІэм кыыхэлукІыу
Абы зэхехыр тхыдэ шы лъэ макъ.
Хъэзабыр и псэм телъци, мыжеифу
И лъэпкъ кыкІуа гъуэгу кІыхъым йогупсыс...*
(«УІэгъэ мыкІыж»)

Нэху и еплъыкІэмкІэ, Кавказ зауэм къркІуа гузэвэгъуэ псори зи лажъэр хыжъэу екІуэкІа зэманыр е ди жэнэт щІыгур къазэуну кытхыхъа хамэхэр аракъым, атІэ абыкІэ къуаншагъэ зыбгъэдэльыр езы бгырысхэрщ:

*Фи лъэпкъым гуауэу кыльысамкІэ
Зэманыр къуанишэ щІын цхъэ хуей?
Зэгур акъыл кымытІэсамкІэ
Гуэныхъыр хамэм сыткІэ ей?
ЛпыІэ цІыхуитІ зэримыгъахуэм,
Ещанэр ящІырт удыныхъ.
Зыр бгым цыхуам адрейм и махуэт...
Зэманым ари и гуэныхъ?*
(«УІэгъэ мыкІыж»)

Апхуэдэ зэхэтыкІэ адыгэхэм зэгуэрми яІауэ фІэш щІыгъуейщ. Нэху и псалъэхэм арэзы утехъуэнкІэ Іэмал иІэкъым, сыту жыпІэмэ, адыгэм дуней тетыкІэ екІу зэриІэр, хабзэ дахэ зэрызэрихьэр, зыр зым кышчыжынымкІэ зыри япэ кыызэримыувэфыным теухуа хыбархэр дуней псом щыщІэрыІуэщ. Аращ усакІуэри Нэху жиІэхэмкІэ пэрыуэгъу щІэхьур.

УІэгъэр тхыпхьэу адыгэм и тхыдэ нэгум щІытелъымрэ лъэпкъым фэбжышхуэ кышщІытехуамрэ я щхьэусыгъуэр блэкІа зэман бзаджэр зыгъэва лыжь жьакІэхум кыбгъэдэкІыу Нэху иужьыІуэкІэ жиІэж псалъэхэм ІупщІ къащІ. Ар лъэпкъыр гъуэгу пхэнж тезыша, «зи гъащІэ хабзэр емынэ гъуэгукІэ хэзыша» епщІыжакІуэхэрщ. Апхуэдэу, Истамбыл гъуэгум лъэпкъыр тезыгъэувахэм ящыщу поэмэм кыхошчыж Уэсмэн паштыхьым и блыгущІэт Нэсэрэт «ябгэ», Шэшэным кыкІыу кьэкІуа Къандэхьу Мусэ, Къэбэрдейм щыщ ефэнды пашэу ВэрылІ Жамырзэ, Индар и кьуэжыыр, Къундет Кургъуокъуэ сымэ, тІасхьэщІэх лыкІуэу инджылыз гупыр ящІыгъужу. Абыхэм нэмыщІыжкІи, лъэпкъыр щыхупІэ бзаджэм щІыхуэкІуам и зы щхьэусыгъуэт мыр:

*Абы ищІыІукІи ди лъэпкъ хьэл мыгъуэу
Фыгъуэн-ижэри Іуэхум хыхьат...
А псом я щІыбым кыдэт Россием
Хьэкъурт жьэдэлъу зиуцэхуат.
Щхьэщэ ищІыну зыфІэмыфІ лъэпкъыр
«Зэпыту укІуэ» – жиІэу арат.*

(«УІэгъэ мыкІыж»)



Зи гугъу тщІы поэмэм и етІуанэ Іыхьэ «Гуауэм и гъуэгу» жыхуиІэми Нэхурэ усакІуэ щІалэмрэ тхыдэм теухуауэ ирагъэкІуэкІ псалъэмакъым щыпашэ. Ар еух лъэпкъым кышщІэхьуэ щІэблэр зыущий псалъэхэмкІэ. Тхыдэм и тхьэмадэ Нэхурэ усакІуэ щІалэмрэ зэхуэрэзыуэ зэбгъэдэкІыжаш, пщэдей фІыкІэ зэхуэзэжыну гугъэ дахэ яІэу. Ауэ Нэху тхыдэти, и пІэм кьинэжаш, усакІуэми и шы-уанэр зэщІихаш.

Къуэдзокъуэ Хьэсэн и «УІэгъэ мыкІыж» поэмэм, литературэм и мызакъуэу, ди лъэпкъ культурэми увыпІэ щхьэхуэ щеубыд. А тхыгъэр лъабжьэ зыхуэхьуа телеспектакль режиссёр Урыс Мухьэзыр игъэуври, телевиденэмкІэ мызэ-мытІэу къагъэлъэгъуаш. Ар ди республикэм и мызакъуэу, адыгэр щыпсэу кьэрал куэдым хэІушщІыу щыхьуаш.

БлэкІа лэщІыгъуэм и 80 – 90 гъэхэм къэбэрдей литературэм кыыхыхьа усакІуэ, тхакІуэ зыбжанэми я ІэдакьэщІэкІхэм кыхошчыж зи гугъу тщІы тхыдэ кьэхьугъэ инхэр. Абыхэм ящыщ зыщ **Бэлагы Любэ и «Сэтэней»** поэмэр. Ар 1999 гъэм и август мазэм Амман щитхаш икІи 2000 гъэм Налшык кышщІэдэкІа «Дыгъэм и гъуэгу» сборникым иту япэу дунейм кытехьаш. А поэмэм Любэ зыкышщигъэлъэгъуаш зи гупсысэр зэрыубыда, куууэ гъащІэм пхыпльыф усакІуэу.

«Сэтэней» поэмэм философии куу щІэлъщ. Пасэррей адыгэр гъэпцІагъэрэ залымыгъэкІэ хэкум зэрырашар, илгъэсищэкІэ джатэ кыхакІэ бийм зэрыпэщІатар, и лъахэр, и бзэр, и хабзэр имыгъэкІуэдын папщІэ зыхэта хьэзабыр тхыгъэм наІуэу кышщыгъэлъэгъуаш.

Поэмэм персонаж зыбжанэ кыхошц: *Сэтэней Гуащэ – Нобэрей Сэтэнейрэ Пасэрей Сэтэнейрэ, Тхьэ-Адэу Гуащхьэмахуэ, Щыгу-Анэр*. Мыхэр, Къуэдзокъуэ Хьэсэн и «УІэгъэ мыкІыж» поэмэм кыхэщ Тхьэдэ ЖьакІэхум – Нэху – и образым йокІуалІэ: мифологием кыхэкІауэ, цІыху сурэтым имыту, Тхьэ пэлъытэу уи нэгу кыщІоувэ. Мы персонажхэм тхыгъэм лэжыгъэ гуэри цагъэзащІэркъым, езыхеми зыужьыныгъэ мащІэ нэхь мыхьуми ягъуэту плъагъуркъым. Поэмэм гъэщІэгъуэнагъыу хэлъыр усакІуэм тхьдэри, нарт хьыбархэри, мифологиери зэхэхуэнауэ ди пашхьэ кызырэрырилъхьэрщ, абыкІи адыгэ лъэпкъым и блэкІар художественнэ гъэпсыкІэ иІэу кызыэригъэлъэгъуэжырщ. Ауэ гу лытапхьэщ тхыгъэм щІэлъ гупсысэр языныкъуэхэм деж дыкъуакъуэу, нэмыгъэсауэ, мыгурыІуэгъуэу зэрыщытым. Лъагъуныгъэр зищІысым, абы и къарур къэхутэным егъэлеяуэ увыпІэшхуэ щіубыду кыпшохьу поэмэм.

Языныкъуэхэм деж авторым и гугъу ещІ адыгэ хабзэм, лыгъэм, нэмысым, акъылым и мыхьэнэм, адрейхэм деж истамбылакІуэ бзаджэу тхыгъэм кыхэщыжым и щхьэусыгъуэхэр кытІэщІыну яужь йохьэ. Абы щыгъуэми, а Іуэхугъуэхэм я зэхуаку зэпыщІэныгъэ быдэ дэлъу къэгъэлъэгъуакъым. КъищынэмыщІауи, тхыгъэм сюжет гуэри хэлъагъуэркъым. Поэмэм и кІыхьагъкІэ щыпхышар усакІуэм и бзэр, и лъэпкъ хабзэхэр хамэщІым щыкъуалъхьэжынкІэ шынагъуэ зэрыщыІэм кърит гурыгъухэрщ. Зэ зы персонажым, зэм адрейм лъэпкъым и блэкІам е и къэкІуэнум теухуауэ яІэ гупсысэхэр, Іуэху еплъыкІэхэр кыщыІуэтэжа фІэклэ, дэтхэнэ зы художественнэ тхыгъэми хэлъын хуейуэ къэтлытэ «псэр» – «лэжыгъэр» («действие» жыхуэтІэр), гъащІэр и пІэм зэрымтыр, ар ипэкІэ зэрыкІуатэр поэмэм хэтлъагъуэркъым, Тхьэ-Адэу Гуащхьэмахуэрэ Щыгу-Анэмрэ зэгуакІуэу абыхэм пхьу – Сэтэней Гуащэ – зэрагъуэтар Іуэхум кыыхымылътэмэ. А псом тхыгъэр зэфзэщ, зэшыгъуэ ящІ, абы гупсысэ куу щІэлъ пэтми.

ИстамбылакІуэм теухуауэ къэбэрдей-шэрджэс эпикэ усыгъэм кыхэщыж тхыгъэ псоми къащхьэщыкІыу, Бэлагъым и поэмэм зы щІэщыгъуагъ хэлъщ. Гу зэрылъттащи, зи гугъу тщІы темэм тетхыхьа усакІуэ куэдым Кавказ зауэжыым кыдэкІуа насыпыншагъэр кыщагъэлъэгъуэжкІэ тегъэщІапІэ ящІыр зи ныбжь хэкІуэтахэмрэ сабийхэмрэ ятелъа хьэзаб мыхыжырщ. Абыхэм къащхьэщыкІыу, Бэлагы Л. истамбылакІуэм и Іэужь бзаджэхэр кызыэригъэлъэгъуэжыр адыгэ пщашэхэм я натІэ хьуа псэукІэ гугъусыгъумкІэщ. Абы и щхьэусыгъуэри гурыІуэгъуэщ: усакІуэм бзылхугъэм и псэ зэхэлъыкІэр нэхь пэгъунэгъуш, нэхь зыхешІэ. Мыраш, «Сэтэней» поэмэм кызырэрыщыжымкІэ, адыгэ пщашэхэр Кавказ зауэжыым зыІуигъэува ІэнатІэр:

*Адыгэ тцащэ – адыгэ напщІэ,
ПаганІэу адыгэм и щхьэ телъар,
Пуду ицэжырт, хуэдэу хьэпшыным,
Шхынынишэу мылІэн ицхьа кызыэтенар...
Сэтэней Гуащэ кыытекІа тцащэхэр
Сультан тегъэуэу къагъэнэжат...
Пцэдей зимыІэм и гъащІэ тцащэр,
Жьым Босфорыжьым трипхьэжат...
(«Сэтэней»)*

Кавказ зауэмрэ истамбылакІуэмрэ ехьэлІа темэм шэрджэс литературэ-рэми увышІэ хэха щиубыдащ. А Іуэхугьуэхэр лъабжъэ яхуэхьуащ шэрджэс усакІуэ куэдым я эпикэ усыгъэхэми. Апхуэдэщ, псалъэм папщІэ, *Акъ Алий и «Хьэж-Софэ мэжджыт»* поэмэр. Тхыгъэм щІэлы гупсысэ нэхьыщхьэр зэхьэлІар абы и пэщІэдзэ напэкІуэцІхэм кышыщІуэтащ:

*Щыналъэр зэуанІэ хьуат,
Адыгэр унафэ хуейт.
Тыркури зыхуейр арати,
Къарууэ щыІэр иришит.*

*Иришырт игъэзэуэну,
Иришырт игъэпщылыну,
КъыІуатэрт игъэтхъэжыну,
Ислъамыр яхуихьумэну.*

(«Хьэж-Софэ мэжджыт»)

Адыгэм и тхыдэр мы тхыгъэм кызырэщыгъэлыгъуэжар зы унагъуэм кышыщхьуа зэгурымыІуэныгъэмкІэщ. Хъанбий Жэмзар и къуитІым – Мысхьудрэ Ахьмэдрэ – я Іуэху еплъыкІэр зэрызэщхьэщыкІырщ. Мысхьуд жэнэт щІыналъэ ягъэлэпхьуэну гугъэ нэпщІым драгъэхьэхэхэм ящыщ. Ар «Іиман къабзэ» зэрылбу кыфІэщІ Тырку къэралыгъуэм икІэщІышІэкІэ Іэпхьуэну щІохьуэпс, абы папщІэкІи и унэлыащІэхэмрэ хьэпшыпхэмрэ псынщІэ-псынщІэу ещэж. ШынэхьыщІэ Ахьмэд абы пэщІэувэну, Іуэхум и пэжыпІэр гуригъэІуэну хэтщ, арщхьэкІэ абы и псалъэхэм Мысхьуд нэхьри къагъэгубжъ:

*– ... Аракъым, сьт зэбгъэзахуэр,
СьбгъэдэІуэну упыль?
Диныниэ хэкуу къэнэжым
Дыкъибнэжыну уигу иль?
Хэт гурыфІыгъуэу уиІэнур
Укъинэжыпэт иджы?
Хэт цхьэгъэрыту къыпхуэнэр
МафІаеу мы дуней лыбым?*

(«Хьэж-Софэ мэжджыт»)

ПсыикІыж гуауэшхуэр адыгэ пщашэхэм зэрагъэвар Афуасэ и образымкІэ поэмэм кышыщыгъэлыгъуэжащ. Ар Ахьмэд йолгъэІу и дыжбын бгырыпхыр хуищэу, абыкІэ и анэм и кхьащхьэм сын хутригъуэвэну, езымрэ и адэмрэ хэкум икІыжхэм яхэтти. Ахьмэд пщашэр кыщІелъэІуар хуищІэну къегъэгугъэ, ауэ абы и бгырыпхым езым ейр дыщІегъури, ахэр кхьуэщыным ирелъхьэри тенджызым треутІыпщхьэ. ЩІалэм апхуэдэу щІищІам щхьэусыгъуитІ иІэт: япэрауэ, бгырыпххэмкІэ а тІум я псэр зэрыщІэнут, етІуанэу, Ахьмэд пщашэм и бгырыпхыр – лъэпкъым и нэщэнэ дахэ куэд зыкІэрыль бгырыпхыр – Истамбылыжбым нэсыну хуейтэкъым.

Адыгэ цІыхухэр зытрагъэува гъуэгуанэм гузэвэгъуэшхуэу щалъэгъуар психологизм лъэщ хэлбу «Хьэж-Софэ мэжджыт» поэмэм

кышыгъэлъэгъуащ. Абыхэм языкхэст мухъэжырхэм я нэхъыбэр зыхъа мэжэщІалІагъэр. Къапщтэмэ, Іуэхур къэзыІуэтэж лирикэ лІыхъужьым – Мысхъуд и къуэ Жэндар щІалэ цІыкІум – и нэгъу шынагъуэ куэд щІэкІат:

*ХугукІэ мащІэ щыдиІэм
Си анэр тІэкІу къэтэдджыфт.
Иджы апхуэди хэтыжкъым,
Къытхудэллѳейуэ къэнащ.
Ди ТІали фэм хуэкІуэжауэ,
Дзэжналъэ гъуру къэнащ.
И анэ бгъафэу гъужами
Емыгугъужу бгъурылъыц.
(«Хъэж-Софэ мэджыт»)*

Мысхъуд и щхъэгъусэр Тыркум дунейм щохыж, ауэ и къуэ Жэндар хэкум къыгъээжыну хузэфІокІ. Ар къыздэкІуэжам и адэ къуэш Ахъмэд Афуасэ къишауэ унагъуэ дахэу кърохъэлІэжри абыхэм зрашэлІэж. Мысхъуди куэдрэ зыщІэхъуэпса и хэкум къыгъээжыт, ауэ и псэр я къуажэ лъапэм къыхуэхъэсыжауэ аркъудейщ. Ар дуней щехыжа щІыпІэм «Мысхъуд и Іуащхъэ» фІащыжащ.

ИстамбылакІуэм ехъэлІа гупсысэхэр кышыгъэлъэгъуэжа эпикэ усыгъэр хэхауэ къапщтэмэ, абы увыпІэ щхъэхуэ щеубыд шэрджэс усакІуэ, тхакІуэ *АбытІэ Хъызыр и «Лъапсэ» (1983 – 1995)* поэмэм. Мы тхыгъэм къызэщІиубыдэр Кавказ зауэм, абы кърыкІуа Іуэхугъуэхэм я закъуэкъым. Поэмэм и сюжетым «ди эрэм и къыщІэдзапІэм илѳэс мин ныкъуэкІэ и пэм», скифхэр ди щІыналъэм къыщытеуа лъэхъэнэм, къыщрегъажъэ. АдэкІэ тхыгъэм адыгэ тхыдэм и лъэхъэнэ зэхуэмыдэхэр къетхэкІыныр щызэкІэлъокІуэ: хэкум аланхэр, хъэзархэр, тэтэрмонголхэр, Тимур-лъашэ сымэ къызэрыгуауэ зэрыщытар, епщыкІуханэ лІэщІыгъуэм тыркухэм кърым хъанри къагуэувауэ адыгэм и лъапсэм зэрыщепсыхар, пщышхуэ Темрыкъуэм урысхэр пэшэгъу зэрытхуищІар, нэгъуэщІхэри. Апхуэдээрэ поэмэм и сюжетыр XVIII–XIX лІэщІыгъуэхэм къосри:

*Урыс пацтыхъри
Лъэ быдэу
Иджы мэувыр, –
ЩІипІытІэу
Хуожьэр и лъэгум
ХамэщІхэр.
Зэхэдз къыхуэзэр
ИмыщІхэу.
<...>
Ди адыгэщІми
КъопщылІэр
Дигъэувыну
И пщылІу.
(«Лъапсэ»)*

Поэмэм и гъэпсыкІэм зы гъэщІэгъуэнагъ хэлыщ: адыгэм и тхы-
дэр, лъэпкыыр кызырэыгъуэгурыкІуар къэкІуэну зэманым иту усакІуэм
къретхэкІ:

*... Сэ си лъэпкъ хейри
А щхъухъым
ИриулІэнууци
Кхъухъым,
Тенджыз ФЫцІэжъым
Хишэнууц,
ХамэщІхэм
Щыхигуэшэнууц.
(«Лъапсэ»)*

НэгъуэщІ тхыгъэ куэдми хуэдэу, АбытІэ Хъызыр и «Лъапсэ» поэмэм
ди лъэпкъэгъухэм хамэ щІыналгъэм шагъэва гугъуехъ-бэлыхъхэм щІыпІэ
хэха щаубыд – «хамэщІым щыныбэнэщІу», «хъэвшыр зеиншэу хузауэ»,
хъэдэлгъэмыж щызэтэхъуауэ зерыщытар.

Шэрджэс усакІуэ *ГъукІэкъл Даут и «Бэчмызэ»* поэмэми лъабжъэ
хуэхъуар Кавказ зауэмрэ псыикІыж гуауэшхуэмрэщ. Тхыгъэм зи гугъу
ищІыжыр Лабэ псыхъуэ дэса жылитІщ – беслъэней лІакъуэм щыщ
Куэгъуркыуей къуажэмрэ Къанокъуеймрэ. Хъыбарыр къэзыІуэтэжыр
Куэгъурокъуэ Къэпшакъ къытекІауэ жылэм къыдэнэжа лыжыырщ –
Алийщ.

Сюжетым кызырэыхэщымкІэ, Къанокъуэ Айтгэч къыщІэна щІа-
литІым я зым – Бэчмызэ – къишагъащІэу, Тыркум Іэпхъуэн гугъэм и гур
зэщІиштауэ, и шы-уанэр хузэтралгъхэ. Ар гугъэ нэщІхэм зэрагъэжа-
къуэр Алий гуригъэлуэну иужь итщ, ауэ Бэчмызэ гуащІэу жэуап къет:

*Алий, хъужсынкъым фІэкІ зытІэжъэ,
Хъуащ тхъэри, лъагъукъэ, ем хуэлажъэ,
ДІэжкыым дэ псэупІи щІыгуи,
ТІахынууц дянэкІэ ди жъэгъури,
Джаур ди щІыпІэ кыувахэм.
<...>
Пщы ди цІэу даурэ дыпсэуну,
Ди кхъэжыыр ахэм я псыунэу?
(«Бэчмызэ»)*

Бэчмызэ Алий и чэнджэщхэм емыдалуэу, и анэри, и шынэхъыщІэ
Къэнэмэти, къишагъащІэ нысакІэ Нэхуи къигъанэщ, хэкури ІэщІыб
ищІри Тыркум Іэпхъуащ. ИлъэситІ нэхъ щымыІауэ Бэчмызэ хэкум къи-
гъээжаш, ауэ и анэри щымыІэжу, и шынэхъыщІэмрэ и нысакІэмрэ щІасэ
зэхуэхъуауэ кърихъэлІэжаш. Губжыым зэщІишта Бэчмызэ Къэнэмэт и Іэ
лъэныкъуэр пиупщІащ, щхъэгъусэм и щхъэр къамэкІэ пихащ. А псом
иужькІэ Бэчмызэ и жылэжыым щыщу Тыркум Іэпхъуэн мурад зиІэхэр
здишэри игъээжаш. Абыхэм я ужь иту Іэпхъуащ Куэгъуркыуей къуажэм
щыщ куэди. ЖылитІми – Къанокъуейми Куэгъуркыуейми цІыху машІэ
дыдэ фІэкІа къыщыдэмынэм, Къэнэмэт Куэгъурокъуэ Къэпшакъ и деж

кІуат, я жэмыхьэтыр зэхагъэхьэжын лъэІу иІэу, арщхьэкІэ Къэпшакъ ар идакъым. Апхуэдэу щыхьум, Куэгъуркьуейм зыхамыгъэхьа Къанокъуейр – Бэчмызей цІыкІукІэ зэджэр – Уарп и псыхъуэ Іэпхъуэжауэ дэсщ, Куэгъуркьуейри Псыжъ и бжьэпэм тесщ. Адыгэ жылэхэр кызыэрызэтенам усакІуэр хуабжьу цогуфІыкІ, ауэ, итІани, ар зы Іуэхугъуэм егъэпІейтей:

*А жылэжъ дьдэ къэнэжахэр,
ЛъэщІыгъуэ зауэми къелахэр,
Мэхъу нобэ, къуэиш, хэкІуэдэжынкІэ,
ЩІым темьтауи жаІэжынкІэ.
Сыт цхьэкІэ жыпІэмэ я щІэблэр,
КъэкІуэну гъащІэр зэщІэзыгъаблэр,
Пычауэ къохъу адыгэ къуэпсхэм,
Хуэнэфу лъэпкъыр зыщІэхъуэпсхэм.
(«Бэчмызэ»)*

Зэрынэрылъагъуащи, тхыгъэм и кІэм деж ГъукІэкъул Д. кыыхегъэщ Кавказ зауэмрэ истамбылакІуэмрэ я лъэужьыр ноби зэрымыужьыхар, адыгэхэр дуней псом щикъухъауэ, зэкъуэухауэ щытыхукІэ, бзэр яІурыхужынкІэ, лъэпкъыр хамэм яхэшпыпсыхьыжынкІэ шынагъуэ зэрыщІэр.

126

ИщхьэкІэ щедгъэкІуэкІа къэхутэныгъэм кызыэригъэльэгуащи, адыгэ – къэбэрдей-шэрджэс – литературэм, абы и зы пкъыгъуэу щыт лиро-эпикэм щыпІэ ин дьдэ щаубыд Кавказ зауэмрэ истамбылакІуэмрэ ятеуха гупсысэхэм. Ахэр я лъабжьэу лъэпкъ литературэм кыыхыхьащ жанр зэхуэмыдэхэм ит тхыгъэхэр. Адыгэ эпикэ усыгъэм и хэльхьэныгъэ хъуащ зи гугъу тщІа поэмэхэр, абыхэм ящыщ языныкъуэхэри ди лъэпкъэгъухэр щыпсэу къэрал зэхуэмыдэхэм щызэлъащІысащ.

Бжыыхьэ жыгым пыщэщыжу жьыбгъэм зэбгриха тхьэмпэхэм ещхъу, дуней псом тепхъа хъуащ адыгэхэр. Адэжъ щІыналгъэм пэІэщІэу псэхэм, дуней мылькур яІэми, я къуэпсхэр кыщцежъэ, я адэшхуэ-анэшхуэхэр щыпсэуа Кавказым я гур кыыхуоІэ, ауэ къагъэзэжыну кызыэхъулІэхэр зырызыххэщ. Сыт хуэдиз адыгэм Хэкур ябгына?! Сыт щІабгынар?! Сытым иригулІа ахэр апхуэдэ насыпыншагъэм?! Хэт япэу ежъар?! Хэт бгъэкъуэншэнур?!.. Адыгэм и тхьдэм ущриплъэжкІэ, апхуэдэ упщІэ жэуапыншэ куэд къоув. Дызэрижагъуэащи, ахэр нобэкІи лъэпкъ щІэныгъэми, литературэми, щэнхабзэми зэІубз щыхъуакъым.

ХЪЭВЖОКЪУЭ Людмилэ,
филологие щІэныгъэхэм я кандидат,
ЖЭМЫХЪУЭ Радимэ,
КъБКЪУ-м и магистр

Къэбэрдей-Балъкъэр къэрал радиор илгэс 90 ирокъу

ЗЭМАНЫМ ПЭДЖЭЖУ

XIX лэщыгъуэр шиух илгэсхэм хиубыдэу, цыху актылым лгэклащ къэхутэныгъэ телъыджэ – радиоклэ зэджэр къызэлуихын. Ар япэу къыщещьар Урысейращ.

1895 гъэм майм и 7-м Кронштадт дзэм къулыкъу щызыщлэ офицерхэм я егъэджаклуэ Попов Александр щлэныгъэл цлэрылуэхэр зыхэт зэлуцлэм япэ дыдэу щиггэлггэгуащ электромагнит толгкунхэмклэ псалгэр (макгыр) сыт хуэдэ гыунапкъэми нэпхэсыну лэмал къозыт лэмэпсымэ ггэщлэггуэн. А махуэр тхыдэм кыхгэщ радиом и кгэжгэплэу.

А зэманымрэ Урысейм радиор зыубггуауэ кгыщггэсэбэпу щыщладзамрэ я зэхуакум дэлгыр илгэс 30 иримыкгууц. Тхыдэм и мардэклэ кгэпщтэмэ – ар зэманышхуэкгым. Ауэ абы кгыриубыдэу радиом псынщлэу зиужгэщ, зэхгуэклыныггэ зэхуэмьдэхэри иггуэтащ. Урысей генералхэм ауи я тхгэклумэ ираггэхгэртэкгым зауэ хуэлухуэщлэ кгарухэм флэкла радиор нэггуэщлэ унэтлыныггэклэ кгэбггэсэбэпхуну, щлэныггэрылажгэхэри хуцлэкгурт кгэхутэныггэр езыхэм я закгуэ дэлэпыкгуэгуу кгэщлыну. Апхуэдэ «зэпекгум» жылаггуэ щхгэхуэхэри кгыыхыггэрт. Апхуэдэурэ куэдрэ еклуэклыну кгыщлэклынт, 20-нэ лэщыггуэм и тлоуцлггэхэм радиом и зэфлэкл нэхгыщхгэр – кгэралхэр, лгэпкгэхэр, жылаггуэхэр зэпыщлэныр, жгэрылуатэ псалгэм кгарууэ хэлгыр цыхухэм я гуцлэм нэхгэсыныр – цлэрыщлэу кгызэлуамыхыжатэмэ. Ар зылгэклар 1917 гъэм и октябрым властыр Урысейм щызылэрызыггэхгэ коммунистхэрщ. Абыхэм занщлэу кгэаггэсэбэпу щладзащ цыхубэм захуэбггэзэу уепсэлгэн папщлэ радиом илэ лэмалымрэ кгарумрэ. Культурым и хгуггуэфлыггуэхэр цлыплэ зэмылгэужгыггуэхэм щыпсэу цыхухэм ялггэглэсынымклэ, Урысей лгэпкгыбэм я гупсысэр зетеггэхуэнымклэ, ахэр зэныбжггэгуггэм, зэгурылуэныггэм хуэузэщлынымклэ, лгэпкгэхэм я зэхуакум хгэлэбэлыкк кгыдалгхгэну хуцлэкгуу кгарухэм япэщлэтынымклэ радиом и мыхгэнэр инт. 1922 гъэм Москва щаухуэну зыщладза радиостанцым и кгэхухым кгыиубыдын хуейт Кавказ Ищхгэрэр. Абы хэтт Кгэбэрдей-Балъкгэрри икли щхгэхуэу яубзыхуат Кавказ Ищхгэрэм радио кгызэрысыну лэмалхэр. А псомкли флыщлэ зыбггэдэлгыр нобэрэй либералхэмрэ демократхэмрэ зи цлэр ирамылуэж В. И. Ленинырщ.

Радиом политикэ лгэпощхгэпо куэд кгызэринэклын хуей хгуащ, абы и лэжгыггэр Кавказ Ищхгэрэм тэмэму щызэфлэуэвэн папщлэ.

1926 гъэм и апрель мазэм Кгэбэрдей-Балъкгэрым и цыхубзхэм я лыклуэхэр зыхэта съездым кгыщыпсалгэу,

Къалмыкъ БетІал жиІауэ шытащ зэман кІэщІым къриубы-
дэу областым радиостанц зэрыщаухуэнур икІи къапэщыт
Іуэхугъуэ псоми тепсэлъыхъу зэрыщІадзэнур.

* * *

Илъэс 90 и пэкІэ, 1927 гъэм майм и 1-м, Къэбэрдей-
Балъкъэрым къыщызэІуахащ Къэрэшей Хъэжумар и
цІэр зезыхъэ радиостанц. АдыгэбзэкІэ, балъкъэрыбзэкІэ,
урысыбзэкІэ нэтыни 6-7 махуэ къэс къатырт. 1927 гъэм и май
мазэм Къэбэрдей-Балъкъэрым и жылагъуэ куэдым Іэмал яІэ
хъуащ областым и радиом и мызакъуэу, Москва Коминтер-
ным и цІэкІэ щыІэ радиостанцым къыбгъэдэкІ хъыбархэми
едэІуэну.



128

Республикэм и радиом и нэтынхэр 1941 гъэ хъуху къызратыкІа унэр.

РадиокІэ япэ репортаж 1933 гъэм и бжыхъэм Дзэлыкъуэ
районым и губгъуэхэм къратыкІащ. Абы шыгъуэ Къэбэрдей-
Балъкъэрым и Іэтащхъэ Къалмыкъ БетІал нартыху къыдэ-
зычхэм я гъусэу лажьэрт. А зэманым областым, районхэм,
къуажэхэм я унафэщІхэр, абыхэм я унагъуэхэм щыщхэр
колхозхэм я лэжыгъэм хыхъэ хабзэт. Арати, абы и деж
занщІэу екІуэлІащ Къэбэрдей-Балъкъэр радиокомитетым и
лэжыкІуэхэу радиоинженер Токарев И., радиотехник Мах-
лаюк В. сымэ. Къалмыкъ БетІал тхыгъэ гуэри имыІыгъыу зы
сыхъэтым щІигъукІэ къэпсэлъащ – япэщІыкІэ адыгэбзэкІэ,
иужькІэ урысыбзэкІэ. Абы и гугъу ищІащ цІыхухэр

зыгъэплейтей Іуэхухэм. Хуабжью жьакІуэ Къалмыкыым кыгурыІуэрт радиокІэ къата псалъэм и къарур. Абы захуигъэзат жэщ-махуэ ямыІуэ губгъуэм ит мэкъумэшыщІэхэм, езым и щапхъэкІэ ахэр игъэгушхуэу.

1936 гъэм Къэбэрдей-Балъкъэрым и радиожурналистхэм къэралым хъыбар ирагъэщІащ КъБАО-м и гуащІэрыпсэхэм я лыкІуэу цІыху 600 зэгъусэу Іуащхъэмахуэ зэрыдэкІамкІэ.

Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и тхыдэм хэтщ щІэныгъэр и лъабжьэу радиожурналистикэм утепсэлъыхъыну Іэмал къозыт унэтІыныгъэ. Ар хуэгъэзащ едаІуэхэм я хъэл-щэным, я дуней тетыкІэм, псэукІэм, нэгъуэщІу жыпІэмэ, щІэныгъэм социальнэ психологиемкІэ и къудамэм кыызэщІиубыдэ Іуэхугъуэхэм.

Абы ехъэлІауэ кыыхэбгъэщхъэхукІ хъунуш и тхыдэр зыпищІ цымыІуэ, жьэрыІуатэ псалъэм пщІэ лей хуищІу адыгэр кызыэрыгъуэгурыкІуар. Радиом кыимылъытэнкІэ Іэмал иІэтэкъым апхуэдэ хъэл-щэныр зыхэлъ лъэпкъым зэрэпсэлъэн хуей щІыкІэр. Ди журналистхэр щІэныгъэм тету абы занщІуэ хунэмысами, я лэжыгъэм куэд кыызэщІрагъэубыдащ. Абы и щыхъэтщ радиор кыыщызэІуахам щыщІэдзауэ нэхъыжъхэр, куэд зылъэгъуахэр, джэгуакІуэхэр микрофоным кърагъэблагъэу зэрыщытар, хъыбарыщІэхэр, дэнэ сыт кыыщыхъуами кыыхэщу, куэд дэмыкІыу къату зэрызэтраублар.

Ауэ, итІани, адыгэбзэкІэ (балъкъэрыбзэкІи) нэтынхэр мащІэт, лъагъэс зэманыр дакъыкыи 10 хъу хъыбарыщІэхэмрэ абыхэм гуэдзэну яІэ, дакъыкыи 4-5 зыубыд лъэпкъ макъамэхэмрэ фІэкІыртэкъым. Нэхъыбэр зэрэкІуэкІыр урысыбзэт. Апхуэдэ щытыкІэр кызыэремызэгъыр ІупщІу кыыхэщащ Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и лэжыгъэр щІэм тету кыызэгъэпэщыным теухуауэ партым и обкомым кыищта унафэм.

ЗэхъуэкІыныгъэхэр халъхъа нэужь радиопрограммэхэм я процент 80-р адыгэбзэрэ балъкъэрыбзэкІэ, 20-р урысыбзэкІэ къату хуежъащ. Абы нэхъ зэгъунэгъу ищІащ радиомрэ абы едаІуэхэмрэ, сыту жыпІэмэ, нэхъыщхъэр лъэпкъхэм къагурыІуэ бзэмкІэ уепсэлъэнырщ. КъищынэмыщІауэ, программэхэм кыыщыунэхуащ цІыхухэр зыщІэупщІэ, зыхуей нэтыныщІэхэр: лъэпкъ политикэм, щІыналъэм и экономикэр зыхуэдэм, и зыужьыкІэ хъунум теухуахэр, КъБАО-м и унафэщІхэм я къэпсэлъэныгъэхэр, ТхакІуэхэм я союз кыызэрагъэпэщцагъащІэм хэтхэм я Іуэху еплъыкІэхэр...

Нэрылъагъут адыгэбзэкІэ ягъэхъэзыр, эфирым ягъакІуэ программэхэм едаІуэхэр кІуэ пэтми нэхъыбэ, езы радиор нэхъ цІэрыІуэ зэрыхъур. Абы и щхъэусыгъуэр ищхъэкІэ кыжытІа унафэр зэрагъэзащІэм и закъуэтэкъым, атІэ абы и гъусэт нэгъуэщІ зы Іуэхугъуэ – пащтыхъым и зэманым дэкъузауэ къекІуэкІа лъэпкъыбзэхэр хуит кызыэрыхъужар. Нэхъыжъхэм я фІэщ хъуртэкъым адыгэбзэр «кІапсэм

прикIуэу», нэгъуэщI щIыпIэ ущыту зэхэпхыну – я тхьэкIумэр Iуальхьэурэ едаIуэрт...

Лэжьэн щыщIидза япэ илгъэсхэм нэгъуэщI зы лгъэкIыныгъэ гъэщIэгъуэни кыкыуэкIащ радиом. «Япэ илгъэсхэм» жытIэ щхьэкIэ, ар абы сытым дежи и плгыфэщ, и хъэтIщ. Зи гугъу тщIыр искусствэм, псом япэу музыкэм и къэухьым ит нэтынхэрщ. Адыгэ пшынэм и макъамэр зыщIэт программэхэм къадэкIуэу, Москва къратыкI симфоние музыкэр эфирым кIуэныр къалэн лгъапIэу иIэт Къэбэрдей-Балгъкър радиом. А къалэныр гъээщIэныр зы лгъэныкыуэу епхат гъэсэныгъэм, сыту жыпIэмэ, цIыхум и акылым щхьэдэхыу абы и гущIэр кыызэщIэзыIэтэ искусствэм хэлгъщ цIыхупсэр дахагъэм кыыхуэзыгъэуш къару хьэлэмэт.



Къэжэр Индрис радиом и уэрэджыIакIуэхэм я гъусэу. 1939

1927 гъэм и кIэм радиом кыщыцызэрагъэпэщIащ пшынауэхэмрэ накъырапщэхэмрэ зыхэт гуп. Куэд дэмыкIыу лэжьакIуэ къащтащ пшынауэ цIэрыIуэ Къашыргъэ КIурацэ, Малкандуевэ Сакинат, уэрэдус, цIыхубэм фIыуэ ялгъэгъуа Къэжэр Индрис, бжъамийм хуэлэзэ Ашуров Танахум сымэ. Абыхэм щIэх-щIэхыурэ гъусэ кыыхуащIырт джэгуакIуэхэр, жьэрыIуатэ псалгъэр зыгъэшэрыуэхэр, уэрэдыжхэр екIуу жызыIэхэр. Къэбэрдей-Балгъкър радиом иригъэкIуэкI лэжьыгъэм фIы и лгъэныкыуэкIэ гу лгъытэу мызэ-мытIэу тетхыхьащ Москва кыщыцэдэкIыу щыта «Говорит СССР» союзпсо журналыр.

Республикэ радиом и тхыдэм щыщI напэкIуэщI куэд епхат адыгэ макъамэм и вагъуэ, зэчий ин зыбгъэдэлгъ пшына-

уэ Къашыргъэ КІурацэ и гъашІэмрэ и гуащІэмрэ. Дэфтэрхэм къызэрагъэлъагъуэмкІэ, КІурацэ радиом щылэжьащ 1929 гъэм щыщІэдзауэ, 1934 гъэм радиокомитетым уэрэдхэмрэ къафэхэмкІэ къыщызэрагъэпэща Къэбэрдей-Балъкъэр къэрал ансамблым пшынауэу, иужькІэ къэфакІуэу хыхьэху. Абы щыгъуи микрофоным Іуту пшынэр игъэбзэрабзэу радиом и лэжьакІуэхэм яхэтащ.

Къафэ, удж, ислъэмей, нэгъуэщІ макъамэ зэмылІэужьыгъуэу Къашыргъэ КІурацэ и пшынэм къригъэкІыу 23-м я цІэ къэрал архивым, 31-рэ Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и фондым пленкэм тетхауэ хэлъщ. Езым уэрэду итхауэ къэрал архивым 13, радиом ейм 12 щыІэщ. Абы къищынэмыщІауэ, япэ дыдэу «Къэбэрдей вальс» зытхари Къашыргъэ КІурацэщ. КІурацэ и гъусэу радиом куэдрэ щылэжьащ (ищхьэкІэ зи цІэ къыщитІуахэм нэмыщІ) адыгэ уэрэдыжьхэр екІуу зыгъэзащІэу щыта Тхьэщыкъуей Билал. Радиом щыщыІа илгъэсхэм къриубыдэу Къашыргъэ КІурацэ яхуэзащ, ядэлэжьэнуи къыхуихуащ ди лгъэпкъым и цІыху цІэрыІуэ куэдым. Абыхэм ящыщц и шыпхъум хуэдэу фІыуэ къэзылгъагъуу щыта, Къэбэрдей литературэм и классик, усакІуэ щэджащэ ЩоджэнцІыкІу Алий. А тІур зы илгъэсым – 1900 гъэм – къалгъуат.

Къэбэрдей-Балъкъэр радиом зиужьырт, абы и программэхэр ефІакІуэрт. ЦІыхубэ хыбарегъащІэ ІуэхущІапІэм къэралым пщІэшхуэ щыхуащІу хуежьат. 1933 гъэм январым и 31-м СССР-м и СНК-м унафэ къищтащ Радиоухуэныгъэмрэ радионэтынхэмкІэ комитет къызэІухынымкІэ. Абы ирихьэлІэу Къэбэрдей-Балъкъэр радиом щхьэхуэу лэжьэну хуитыныгъэ къезыт и статусыр трахыну Поштхэмрэ телеграфхэмкІэ щыІэ наркоматым унафэ ещІ. КъБАО-м и унафэщІхэм, езы Къалмыкъ БетІал я пашэу, лгъэкІ къагъэнакъым а унафэр къамыщтэн папщІэ. Мыбдеж сэбэп икбукІэ хъуащ Москва къыщыдэкІ, «Говорит СССР» союзпсо журналыр. ИкІэм-икІэжым, СССР-м и Совет Нэхъыщхьэм и псалгъэкІэ, Къэбэрдей-Балъкъэр радиор Кавказ Ищхьэрэ крайм и радиом и гуэдзэну щытын хуейуэ къэзыгъэуу унафэр къащтакъым. Хэку зауэшхуэм и пэ къихуэ илгъэсхэр апхуэдизкІэ зэхуэкъусати, мелуан бжыгъэ хъу цІыхубэм зэманыр ІэкІэ иІыгъыу псынщІэ дыдэу ихьым хуэдэт. Ар ІупщІу щынэрылгъагъущ Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и зыужьыныгъэми. Къалэхэм, къуажэхэм щыІэ утхэмрэ унагъуэхэм щІаша радиохэмрэ я бжыгъэм илгъэситхум (1932-1937) къриубыдэу процент 45,7-кІэ хэхъуащ. Апхуэдэурэ екІуэкІащ Хэку зауэшхуэм щІидзэху.

* * *

1941-1945 гъэхэм екІуэкІа Хэку зауэшхуэм СССР-м щыпсэу лгъэпкъхэмрэ къэралым ІэщэкІэ зэщІэузэда и къарум-

рэ Теклуэныгъэ кызыэрыщахьам Совет радиом и фыщцэ ин хэлъщ. Хэку зауэшхуэм и тхыдэр пэжу кыпхуэлуэтэну-кыым, радиом и лэжыгъэшхуэр кызыхэщ программэхэм я мыхьэнэр кыумыгъэлъагъуэу. Къэбэрдей-Балъкъэрым и радиомы кыалэнышхуэ игъэзэщцэ Хэку зауэшхуэм и илъэсхэм. 1942 гъэм и бжыхьэм ди лъахэм къебгъэрыкыуа нэмыцэ зэрыпхъуакыуэхэм удынышхуэ кырадзащ ди республикэм и цыхьэрым, якъутахэм ящыщт радиокомитетри. АрщхьэкIэ журналистхэм лэжыгъэр кыагъэувылакыым. Абыхэм зэпымыуу кыалэдэсхэр кыыхураджэрт ди зауэлхэм ядэлэпыкыуну. Эфирым кыилукI псалъэм и кыарур а псэ-зэпылхьэпIэ илъэсхэм нэсу кыагъэсэбэпащ радиожурналистхэм. Радиом и унэм щцэт Iэмэпсымэхэр иужькIэ Куржым яшащ. Ди республикэм и Iэтащхьэхэм я унафэкIэ, а щыналъэм ягъэкIуащ тхакIуэхэу Теунэ Хьэчимрэ Залиханов Жанакъаитрэ. Абыхэм махуэ кыэс Къэбэрдей-Балъкъэрым и цыхухэм папщцэ адыгэбзэкIи, балъкъэрыбзэкIи, урысыбзэкIи радионэтынхэр ягъэхьэзырырт. Ахэрат гитлерыдзэхэм емыдэлуэну кыыхуезыджэ тхыгъэхэр зэрыт тхылъымпIэ цыкIухэу кхъухьлътэкIэ ди жылагъуэхэм кыщрадзыххэр зи IэрыкIри.

1943 гъэм январым и 3-м советыдзэхэр Налшык кыдыхьащ. Фашистхэр пIащцэу икIуэтыжырт, загъэбыдэу къебгъэрыкIуэн мурадкIэ. 37-нэ армэм и унафэщцэ ягъуэу кыалащхьэм япэу кыдыхьэжахэм яхэтащ Къэбэрдей-Балъкъэр радиокомитетым и Iэтащхьэ Бойченкэ Мариерэ абы и лэжыгъухэмрэ. Радистхэм щыпIэ-щыпIэхэм щыфIадзащ макыыр ину зыгъэлу Iэмэпсымэхэр. Апхуэдэ щыкIэкIэ цыхухэм зэхахаш Налшык хуит кызыэращцыжам теухуауэ Левитан Москва кыритыкI хыбарыр.

1941 гъэм и августым Налшык кыэлэпхъуауэ щытащ Урысейм и культурэмрэ искусствэмрэ хэлхьэныгъэ ин хуэзыщцэ, СССР-м и цыхубэ артистхэу Немирович-Данченкэ Владимир, Качалов Василий, композитор цырылуэ Прокофьев Сергей, тхакIуэ Iэзэ Вересаев Викентий сымэ. Ахэр Налшык зэрыщылажъэ щыкIэр, цыхухэм зэралущцэ кызыхэщ нэтынхэр радиом зэпымыуу кыитырт. Зауэр екIуэкIырт, ауэ абы щхьэкIэ кыэмынэу, Къэбэрдей-Балъкъэрым и радиом цыхухэм я деж нихьэсырт культурэм и фыпIэхэр.

Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и тхыдэм кыыхэнащ зауэр кыэхьэя иужь зи кыалэмхэр IэщэкIэ зэзыхъуэкIа япэ радио-журналистхэу зи псэр Хэкум и хуитыныгъэм щцэзыта Тыкыуэ Къубатий, Кучмезов Хамит, Къэжэр Индрис, Тхьэй-щыкIуэ Нартцауэ, Амщокыуэ Мухътар, Жызаев Мусса сымэ. Апхуэдэу радиом кыуэпс куэдкIэ пыщцэуэ щытащ адыгэ литературэм и лъабжыэр зыгъэтIылъа ЩоджэнщыкIуэ Алий.

* * *

Хэку зауэшхуэм ТекIуэныгъэр совет цIыхубэм кыщи-хын папцIэ радиом сэбэпынагъыу иIар к'алгытэри, майм и 7-р, Урысейм япэу щыщыпсэлгъа махуэр, Совет радиом и махуэшхуэу ягъэуващ. Къэбэрдей-Балък'гэр радиори мафIаем кыыхэкIащ нэхъри лыпIэ иувауэ икIи ефIакIуэу щидзэжащ. 1945 гъэр щихым республикэм ис унагъуэ минипцIым радио щылажъэрт, цIыхухэм приемник 200 яIэт.



Радиокомитетым и лэжъакIуэ гуп. 1945

1945 - 1948 гъэхэм Радиокомитетым и унафэщIу лэжъа Бэрбэч ХъэтIутIэ «Кабардино-Балкарская правда» газетым кыытрыригъэдза тхыгъэм кыызэрыхэщымкIэ, 1946 гъэм-рэ 1947-м и япэ мазищымрэ республикэ радиом щыIуащ хыбарыщIэ, литературэ, щIалэгъуалэ макъамэ нэтыну 3090-рэ. Апхуэдэурэ зиужъащ Къэбэрдей-Балък'гэр радиом. Къэралпсо утыкуи ихъащ. СССР-м и Министрхэм я Советым кыдыгъэкI «Радиовещание и телевидение» журналым журналист цIэрыIуэ, УФ-м культурэмкIэ щIыхъ зиIэ и лэжъакIуэ АфIэунэ Рае игъэхъэзыр икIи иригъэкIуэкI «Iэдииху» радиожурналым теухуауэ 1972 гъэм и сентябрым кыытрадзауэ щытащ «Iэдииху и макъ» зыфIаща тхыгъэ. А нэтыныр адреи радиокомитетхэм щапхъэу хуагъэлъэгъуат.

Къэбэрдей-Балък'гэр радиом и пщIэр лъагэу яIэтащ абы редактор нэхъыщхъэу илгъэс куэдкIэ щылэжъа Къэрмокъуэ Мухъэмэд, НэщIэпыджэ Ибрэхым, Гуртуев Эльдар, Созаев Ахъмэт, литературэмкIэ редакцэм и унафэщIу щыта



Къэрмокъуэ Мухъэмэд



Афэунэ Рае



Емуз Гъузер



134



Тэтрокъуэ Астемыр



Хъэмту Къадир



Мыз Ахъмэд



Къудей Лидэ



Махуэл Хъаджэт



Багъэтыр Нинэ



Мыз Майе



Вындыжь Марие



Баший Ритэ



Гъубжокъуэ Раметэ

Емуз Гъузер, ноби щылажъэ Тэтрокъуэ Астемыр сымэ, нэгъуэщIхэми.

БлэкIа лIэщIыгъуэм и 80 - 90 гъэхэм республикэ радиом и программэхэм унэтIыныгъэщIэхэр къыхохъэ. Ахэр псом япэу теухуат цIыхур зыхуей-зыхуэфIым гулгытэ нэхъ хуэщIыным, абы и зэхэщIыкIыр къэлэтынм икIи республикэм щекIуэкI социально-политикэ гъащIэм нэхъ жыджэру хэшэным. Я къалэнхэм хуэфэщэн лэжыгъэ къагъэ-лъягъуэ радиожурналистхэу Мыз Ахьмэд, Багъэтыр Нинэ, МахуэлI Хъаджэт, Мыз Майе, Хьэмту Къадир, Къудей Лидэ, Вындыжъ Марие, Гъубжокъуэ Раметэ, оператор Баший Ритэ сымэ. Нэтынхэм къэгъазэ имыIэу IэщIыб щы-хъуащ нэхъапэм – 60 - 70 гъэхэм – студием кърагъэблэгъар е корреспондентыр зыхуэзар тхылъымшIэм кърагъаджэу зэрыщытар. Радиом къигъэу мардэхэм изагъэу, едаIуэхэми ягу ирихъу нэтыныщIэхэр къызэIуахащ. Абыхэм ящыцу псом япэу къыхэгъэщыпхъэщ хъыбаррэ макъамэу зэхэхуэна «Фи пщэдджыжь фIыуэ» программэр, КъБР-м и Журналистхэм я союзым и илъэс саугъэтыр щэнейрэ зыхуагъэфэщар, «Адыгэхэр: тхыдэр, хабзэр», «Тхыдэм и гуауэмрэ и пэжымрэ», «ЦIыхухэм я гупсысэр къалгытэу», «Макъамэ» жыхуиIэхэр. КъимыдэкIэ, нэхъапэIуэу радиом лъэ быдэкIэ щыува «ХьэщIэщ», «Пшыналъэ», «Жъэгу пащхъэ» программэхэр. Радиор ягъэбжыфIэу цIыхубэм ягу дыхъа нэтынхэр илъэс 30-м щIигъукIэ ирагъэкIуэкIащ Урысейм щIыхъ зиIэ и артистхэу Мысостышхуэ Пщызэбийрэ ЖъакIэмыхъу КIунэрэ.

Эфирыр абы едаIуэхэм занщIэу япыщIауэ (я зэхуакум магнит плёнкэм тетха макъыр дэмыту) гъэпса нэтын зэмылIэужыгъуэхэр гъэхъэзырынм журналистхэр тегушхуэ хъуащ. Эфир занщIэу екIуэкI псалъэмакъым радиом едаIуэр къыхуреджэ абы жыджэру хэтыну икIи щызэпкърах темэр Iэмал имыIэу теухуауэ щытын хуейщ цIыхухэр нобэкIэ зыгъэпIейтей Iуэхугъуэхэм. Мыбдежым эфир занщIэхэр езыгъэкIуэкIыну яужь ихъэ журналистхэм зэфIэкIыу ябгъэдэлъыр къагъэлъэгъуэн хуейщ, сыту жыпIэмэ, едаIуэхэр «занщIэу» куэдым щIэупщIэнущ, я псэупIэм, хабзэхэр зэрагъэзащIэм, жылагъуэхэмрэ властымрэ зэрызэхущытым, н. къ. ехьэлIа Iуэхугъуэхэр къыхалъхъэнущ. А псом хуэхъэзыр журналистым къехъулIэнущ къригъэблэгъа IэщIагъэлIыр тэмэму нэтынм къыхэшэнри жэуапхэр къедаIуэхэм я деж екIуу нэхъэсынри. Къэбэрдей-Балъкъэр радиом «Эфир занщIэхэр» нэхъыбэрэ щрагъэкIуэкIащ ноби абы щылажъэхэу Хьэмту Къадир, Мэрэмкъул Ларисэ, Мыз Майе, Теувэжыкъуэ Марианнэ сымэ.

20-нэ лIэщIыгъуэм и 90 гъэхэм щыщIэдзауэ радиом игъуэта зыужыныгъэм нэхъыщхъэу хыболъагъуэ журналистым творческэ хуитыныгъэ зэригъуэтар, радиом

кыигъэуу мардэхэм езэгъыу а хуитыныгъэр кыигъэсэбэп зэрыхъуар. Ар кызыхэкIар цензурэ зэрыщымыIэжыркъым, атIэ дикторхэмрэ къэпсалъэхэмрэ хуатххэм эфирым кыыщеджэныр IэщIыб ящIу, гупсысэр зи лъабжъэ жьэрыIуатэ псалъэм гъуэгу зэригъуэтар аращ. Апхуэдэу яхужыпIэ хъунуц ищхъэкIэ зи гугъу тщIа «Фи пщэдджыжь фIыуэ» программэм (иджы «Си Къэбэрдей-Балъкъэр»), «ЩIымрэ абы телэжъыхь цIыхумрэ», «Псоми папщIэ эфир», «ЩIалэгъуэ» нэтынхэм. Абыхэм ящыщ куэд радиом и тхыдэм хыхъащ. Эфирыр нобэ ягъэбжъыфIэ «ГъащIэр – егъэджапIэщ», «Зэманым пэджэжу», «Лъэпкъым и хъугъуэфIыгъуэхэр», «Макъамэ», «Дэрэжэгъуэ» нэтынхэм.

БлэIа лIэщIыгъуэм и 90 гъэхэр щыщIидзэм республикэм щекIуэкIа лъэпкъ зепэщIэтыныгъэр къэгъэувыIэным хуэгъэзауэ радиом емызэшу цIыхухэм я гупсысэр иузэщIащ. А Iуэхугъуэр радиожурналистхэм щызэпкърахащ «Псынащхъэр кыыщеджэ», «Ди зэкъуэтыныгъэм и тхыдэр», «Лъэпкъми дэрых иIэщ», «Зэныбжъэгъугъэр ягуэшыркъым – ягъэбыдэ», «Уэрэдымрэ абы и тхыдэмрэ», «Нэмыс» нэтынхэм. Апхуэдэу радиоочеркхэм яхуэфашэ увыпIэр программэхэм щалъысыжащ. Абыхэм ящыщу радиом едаIуэхэм нэхъыфIу къалъытащ «ЛIыхъужьыр зыщыщыр Сэрмакъщ», «ЩIылъэ-анэм и бын щыпкъэ», «ЛIыгъэм и дерсхэр», «Адэм и губгъуэ», «Тенджызыр зи плъапIэ» жыхуиIэхэр, Джатэжъокъуэ Хъэжпагуэ, Тэрчокъуэ Къамболэт, ТхъэкIумащIэ Амдулчэрим, КIыщ Адэлбий, ХъэIашэ Юрэ сымэ лIыхъужьы зыхэтхэр.

Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и тхыдэм зымащIэкIэ нэхъ мыхъуми щыгъуазэ цIыхум шэч кыытрихъэркъым республикэм и зыужьыныгъэм абы хэлъхъэныгъэ ин зэрыхуищIам. ЛIэщIыгъуитIым я зэблэкIыгъуэм зи лъабжъэр кыыщеджъа цIыхубэ хъыбарегъащIэ IэнатIэ телъыджэм ди щIыналъэм псынщIэу зыщиужъащ икIи гъуэгуанэшхуэ кыикIуащ. Абы иIэщ электроникэм тещIыхъа технологие къару лъэщым и къэухь икIи нобэ зэрыт щытыкIэр къэбгъэлъэгъуэн умыухыу, лъэбакъуэщIэ ичауэ кыыщIокI.

* * *

Сыт хуэдэ техникэщIэ лъабжъэ хуэмыхъуами, технологие нэхъыфI дыдэ унэтIыныгъэу имыгъуэтами, радиом кыыпкърыкI жьэрыIуатэ журналистикэм и «щэхухэм» захъуэжакъым, кыит псалъэм и къарур нэхъри нэхъ лъэщ хъуныр кыызэтеувыIакъым. А щэхухэм яIэ плъыфэхэр кыызэщIэзыубыдэ псалъэхэр – ар псэм къодэхащIэ, абы гупсысэр еузэщI – жыхуиIэхэр радиом хужаIащ культурэм и кыызэгъэпэщакIуэ, талант ин зыбгъэдэлъ цIыху куэдым. Лъэпкъхэми, цIыху щхъэхуэхэми яхуэгъэзауэ икъукIэ лэжъыгъэ щхъэпэщ абыхэм я псэм уедэхащIэу, я гупсы-

сэр бузэщІыныр. А лэжыгъэр бэм я пащхъэм щытхъурэ фІыщІэрэ къыщалэжыу илгъэс куэдкІэ ирахъэкІащ редактор нэхъыщхъэхэу АфІэунэ Рае, Къэрмокъуэ Мухъэмэд, Гуртуев Эльдар, НэщІэпыджэ Ибрэхым, Созаев Ахъмэт, Къуэдзокъуэ Хъэсэн, Хъэлышх (Газаровэ) Иннэ, Гочияев Сэхьид, Ульяновэ Татьяна, дикторхэу Безрокъуэ Хужь, Рахаевэ ФатІимэт, Семёновэ Зинаидэ, Къэбэрдей-Балъкъэрым и Левитан зыфІаща Созаев Ильяс, Мыз (Сыжажэ) Майе, иужыым журналист Іээуи зыкъэзыгъэлъагъуэ Шыдакъ Татьяна.

Гугъуехъ куэдым пхырыкІащ КъБР-м и щІыпІэ радиор. А псом къэбгъээжыу утепсэлтыхъынри уэшх блэкІам щІакІуэ кІэлъыпщтэнри – тІури зыщ. ИкІэм-икІэжым, Къэбэрдей-Балъкъэрым и Правительствэм и дэлэпыкъуныгъэмкІэ, КъБР-м КультурэмкІэ и министерствэм и жэрдэми хэлъу, республикэ радиом лъэбакъуэщІэ лъэщ ичащ: 2013 гъэ лъандэрэ ар жэщи махуи зэпыу имыІэу мэлажъэ! Ар, шэч хэмылгъу, КъБР-м электроникэр и лъабжъэу зыщызыужь журналистикэр езыгъэфІакІуэ Іуэхугъуэщ.

Республикэ радиор жэщи махуи зэпыу имыІэу лэжъэн зэрыщІидзам абы и пщІэр къиІэтащ, шэч хэмылгъу, нэхъ цІэрыІуи ищІащ. АтІэ сыт нэхъыщхъэу къызыхэкІыр апхуэдиз зэман хъуауэ лажъэ радиом и программэхэм цІыхухэр ямыужэгъуу едэлэуныр? Псом япэ эфирым къиІукІ жъэрыІуатэ псалгъэм и къарумрэ макъамэмрэ зэщІэту, зэхэхуэнауэ, жанр пыухыкІам и жыпхъэм иувэу къызэрагъэсэбэпырщ. Макъамэр псэм йодэхащІэ, псалгъэм гупсысэр акъылым нехъэс, еузэщІ. Ар ехъэлІащ радиом и программэ псоми. ИрищІэбгъэбыдэну щапхъэ гъуээджэщ «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» нэтын цІэрыІуэр, пщэдджыжъ къэскІэ бзищымкІэ – адыгэбзэкІэ, балъкъэрыбзэкІэ, урысыбзэкІэ – екІуэкІыр. Жанр, тематикэ и лъэныкъуэкІэ абы къызэщІеубыдэ республикэм и гъащІэм иІэ унэтІыныгъэ зэмылІэужыгъуэхэр: экономикэм, культурэм, туризмэм зэрызаужыр, анэдэлъхубзэр сабийхэм яІурылгъу къэгъэхъуныр, абыкІэ ехъулэныгъи ныкъусаныгъи Іуэхум зэрыхэлъыр, щІэблэм я гъэсэнэгъэр, еджэныгъэр зыхуэдэр, хамэ къэрал щыпсэу адыгэхэу я адэжъ хэку къэкІуэжыну хуейхэм къалъыкІуэкІ гугъуехъхэр ящыгъэпсынщІэныр, нэгъуэщІ куэди.

Ноби Къэбэрдей-Балъкъэр радиом и лэжыакІуэхэм я къалэмыр жанщ, я псалгъэр шэрыуэщ, къарууфІэщ, компьютер технологием тету, гъунапкъэщІэхэр къагъэІурыщІэ.

БЖЭНЫКІЭ Мухъэб,

*публицист, филологие щІэныгъэхэм я кандидат,
Урысейм телевиденэмрэ радиомкІэ и отличник*

«ДЫГЪЭ ШЫРЫР» НУРКІЭ МЭГУАШЭ

*Къуришыбгъэ дамэщ цІалэ къуданхэр,
Къафэжъым Іэгури цІэувэжам.
Тхъэрыкъуэ пцэхуу пцэцэ гъэфІахэр,
Утыку къихъамэ, абджыпс гъэжащ.
«Къафэжъ», Къэжэр Пётр*

Жыгым и щхъэкІэр екІуу гъэгъэн папщІэ, абы и лъабжъэр узын-шэу цытыпхъэщ, къуэпс быдэхэмкІэ щІыльэм хэтыпхъэщ. Лъэпкъыым и гъащІэри апхуэдэ дыдэщ: абы и къэкІуэнур зэльытар къыщІэхъуэ щІэблэм и гъэсэныгъэрщ. Бзэр, хабзэр, щэнхабзэр — лъэпкъыр лъэпкъыу цызыгъэлэж лъаплагъэхэр — зэманым и жьыбгъэми хуэмысеи-жу, нэхъ лъэпкъышхуэхэм я дунейми хэмышыпсыхъыжу цызыгъэлэр ахэр зезыхъэ, зыхъумэ цІыхухэрщ. А псори зи акъыл зэщІагъащІэ, зи Іэпкълъэпкъ зэрыубыдагъащІэ сабийм зыхегъэщІэным, ар лъэпкъыым и Іуцыгъэхэм, макъамэхэм, къафэм щІэпІыкІыным, и зэхэщІыкІ-гупсысэр апхуэдэ хъугъуэфІыгъуэхэм егъэубзыхуным и мыхъэнэр, зэрыгурыІуэгъуэщи, ин дыдэщ.

Дахагъэр япкърышыпсыхъа къудейм къыщымынэу, лъэпкъыпсэу, хэкупсэу, къэкІуэну дахэм и джакІуэу адыгэм къыщІэхъуэ щІэблэр, ди гуапэ зэрыхъунщи, нобэкІэ мащІэкъым. Абы и зы шапхъэщ зэ-чий зыбгъэдэль сабийхэм щадэлажъэу Нарткъалэ дэт «Лэгъуыпкъу» центрым цызэхаша «Дыгъэ шыр» къэфакІуэ ансамблыр. КъэфакІуэ гупыр къызэрагъэпэщагъащІэми, абы хэт сабийхэр ныбжьыщІэ дыдэми, «Дыгъэ шырым» и цІэр жыжьэ Іуащ, ехъулІэныгъэ куэд зыІэригъэхъэну хунэсащ. ДауикІ, а псомкІи фІыщІэр япэу зыщы-лъагъупхъэр сабийхэм я гъэсакІуэм и дежщ.

«Дыгъэ шырым» и художественнэ унафэщІыр — ХъэхъуащІэ Заур — зэрыжалэщи, лъапэм теувэф зэрыхъурэ къофэ, Нарткъалэ и «Нарт хасэ» къэфакІуэ ансамблым хэтащ, иужькІэ «ЗЭТ фирмэм и ансамбль» фІэщыгъэм щІэту Ерчэн Темболэт Чернэ Речкэ къуажэм къыщызэригъэпэщауэ щыта гупым къыщыфащ. ХъэхъуащІэм гуапэу игу къегъэкІыж къафэм зэрыхуэкІуа гъуэгунэр, и гъэсакІуэу щыта Къардэн Казбеки фІыщІэ ин хуещІ. НобэкІэ Заур сабийхэм я ныбжь-рэ цызэхыхъэ щІыпІэкІэ зэщхъэщыхауэ къэфакІуэ гупищым ядола-жьэ. Апхуэдэщ Нарткъалэ и «Дыгъэ шыр», «Нарт хасэ», Къэхъун къуажэм и «Къэбэрдей» ансамблхэр. И фІэщыгъэри щыхъэт зэры-техъуэщи, абыхэм ящыщу нэхъ цІыкІу дыдэхэр зэкІуалэр «Дыгъэ шырырщ».

«Дыгъэ шыр» ансамблым мы зэманым сабий 30-40 йокІуалэ, абыхэм ящыщу 20-р — Азнаур Атмир, Арахъэхэ Азэмэтрэ Миланэрэ, Асадулаги Мир-Саид, БищІо Ланэ, Блашэ Тамерлан, Бэджыдэ Окса-

нэ, Гуэбэшы Ланэ, Зэшэкуу Руслан, Иуан Даянэ, Къуэшы Аслъэн, Маир Ислъам, ПщыукI Ислъам, Тайсо Тамерлан, Теувэ Темыркъан, Уэсмэн Каринэ, Хьэвжокъуэ Астемыр, Хьэжыдэгу Элинэ, Хьэмгъуокъу Каринэ, Хьэсанэ Элинэ, ХьэшIэлI Саидэ, Шыдхэ Эльдаррэ Лаурэрэ, Щоджэн Тимур сымэ гуп нэхъыщхьэм къыщоффэ. Къэфаклуэхэм я ныбжьыр илъэсыблым къыщегъэжьауэ пщыпщыклуцым нос. Абыхэм ящыщ дэтхэнэ зыми гъэсаклуэм бгъэдыхьэкIэ щхьэхуэ къахуегъуэт. «Щыху къэс зэрызэхуэмыдэм хуэдэу, «Дыгъэ шырым» хэт сабийхэми я хьэл-щэни, я къэфэкли зэщхьктым, къафэм и пкъыгъуэ щхьэхуэхэр абыхэм зэрызыхальхьэри, зэрагъэзащIэри зэхуэдэктым — хэт нэхъ къохьулэ, хэти нэхъыбэрэ егугъун хуей мэхьу, — желэ ХьэхьупащIэ Заур. — Абы щыгъуэми, уэ укъэфэфкъыми, гупым хэкIыж зыжесIэ яхэтктым, атIэ апхуэдэхэм нэхъыбэрэ садолажьэ».

«Дыгъэ шырым» «солист»-кIэ зэджэ къэфаклуэ пажэ иIэктым, абы и щхьэусыгъуэри я гъэсаклуэм гъэщIэгъуэну къеуатэ: «Къафэм и зы пкъыгъуэр зы сабийм нэхъыфлу къохьулэ, адрейм — нэгъуэщI пкъыгъуэр нэхъ еклуу егъэзащIэ. Абы кыыхэкIкIэ, щхьэж и зэфIэкIхэр къэслъытэурэ, я увьпIэри, ягъээщIэну теплъэгъуэхэри субзыхуа нэужь, къафэр зэрыщыту зэхызогъэувэ. Солист щIыхэзмыхым и зы щхьэусыгъуэщ сабийм и жагъуэ сщIыну сызэрыхуэмейр. Сэ сызэреплтымкIэ, сабий щыбгъасэкIэ, и Iэпкълъэпкъым зегъэужьыным — къафэм хуэгъэпсыным къыдэклуэуи, и псэм и щытыкIэри Iуэхум кыыхэлъытэн хуейщ, абы хуэсакъыпхьэщ».



«Дыгъэ шыр» ансамблым хэтхэр. 2016

«Дыгъэ шыр» ансамблыр зэрызэхашэрэ илъэсищ къудейщ зэрыхъур, ауэ утыкушхуэхэм и зэфІэкІ щигъэнэхуэну хунэсащ, ди къэралым и щІыпІэ куэдым зыкъыщигъэлъэгъуащ, щІыхь тхылъхэмрэ текІуэныгъэм и дамыгъэ, саугъэт зэхуэмыдэхэмрэ къыхуагъэфэщащ.

Ансамблым и япэ ехъулэныгъэ нэхъ инхэм ящыщщ 2015 гъэм Ставрополь къалэм щекІуэкІа «Къалэшхуэм и мафІэхэр-2015» искусствэмкІэ урысейпсо фестивалым пашэ зэрыщыхъуар. Абы къыкІэлъыкІуащ нэгъуэщІ ехъулэныгъэхэри.

2016 гъэм мартым и 25 – 28 махуэхэм Налшык щекІуэкІа «Налшык – насып налщ». Ещанэ дунейпсо зэхъэзэхуэм «Дыгъэ шырым» «Лъэпкъ къафэ» номинацэмкІэ бжыпэр щуибыдащ, дыщэ медали къыхуагъэфэщащ. А илъэс дydэм и ноябрь мазэм Налшык къыщызэрагъэпэща «Зэныбжыгъугъэм и вагъуэбэ» («Созвездие дружбы») Ещанэ дунейпсо зэхъэзэхуэми апхуэдэ дydэу «Лъэпкъ къафэ» номинацэмкІэ япэ увыпІэр къыщыхъащ, дыщэ медали къратащ.

«Дыгъэ шырым» и ехъулэныгъэ нэхъ инхэм ящыщщ 2016 гъэм Сочи къалэм щекІуэкІа «Дахагъэмрэ гуапагъэмрэ дунейр кърагъэлынущ» дунейпсо зэпеуэм «Лъэпкъ къафэ» номинацэмкІэ япэ увыпІэр къызэрыщыхъар. ЩІыхь тхылъымрэ дыщэ медалымрэ нэмышІІ, ныбжыщІэ къэфакІуэ гупым «ХореографиемкІэ дунейпсо олимпиадэм и лауреат» цІэ лъапІэри къыфІащащ.

Ансамблым и зэфІэкІхэм хигъахъуэ зэпытурэ къафэ искусствэм и бгыщхъэм зэрыхуэкІуэр наІуэ къыщыхъуащ 2016 гъэм июным и 18 – 19 махуэхэм Тэн Іуфэ Іус Ростов къалэм «Ехъулэныгъэм и щыгум» фІэщыгъэм щІэгту щекІуэкІа, зэчий зыбгъэдэлъ ныбжыщІэхэм я Япэ дунейпсо зэхъэзэхуэм. Ар зи ныбжыыр илъэси 6 – 11-м ит ныбжыщІэхэм я зэпеуэу «КъэкІуэнур – сабийхэм» дунейпсо щэнхабзэ центрымрэ сабий псапащІэ фондымрэ къызэрагъэпэщат. Зэхъэзэхуэм кърихъэллат Урысейм и щІыпІэ зэхуэмыдэхэмрэ КъуэкІыпІэ гъунэгъумрэ къикІа творческэ гупу 36-рэ. А зэхъэзэхуэм «Дыгъэ шыр» ансамблым «Махуэшхуэ ислъэмей» къафэр щигъэлъэгъуащ икІи «Лъэпкъ-стилизованнэ къафэ» номинацэмкІэ бжыпэр щуибыдри, Гран-при къыхуагъэфэщащ. Гупым и художественнэ унафэщІым зэрыжиІэмкІэ, ахэр гуапэу ирагъэблэгъащ, Іэгуауэ ин хуаІэтащ, езы къэфакІуэ цІыкІухэми зэлущІэр фІыкІэ ягу къинэжащ.

2017 илъэсыр къызэрихъэрэ «Дыгъэ шыр» ансамблым, ищхъэкІэ къэдгъэлъэгъуахэм ефІэкІыу, иджыри ехъулэныгъэ зыбжанэ зыІэригъэхъащ. Январым и 5 – 8-хэм Налшык щекІуэкІа «Евразиём и зэчийхэр» Япэ дунейпсо зэхъэзэхуэм и лауреат хъуащ, дыщэ медали къратащ. Апхуэдэуи зи гугъу тщІы ныбжыщІэ къэфакІуэ гупыр «Ка-

бардинка» кърал академическэ ансамблым, «Дыгъэпс къралэ» сабий академием, КърБР-м ЕгъэджэныгъэмкIэ, щIэныгъэмрэ щIалэгъуалэм я IуэхухэмкIэ и министерствэм, КърБР-м ЩэнхабзэмкIэ и министерствэм зэгъусэу РСФСР-мрэ КърБАСССР-мрэ щIыхъ зилэ я артист Дашу Хъэшыр ХъэкIашэ и къруэм и цIэкIэ кърызэрагъэпэща «Зэныбжъэгъугъэм и вагъуэиж» дунейпсo хореографие фестиваль-зэхъээхуэм и лауреат хъуащ.



142

«Дыгъэ шырыр» Владикавказ кърщофэ. 2017

Иджыблагъэ, дызэрыг илъэсым и март мазэм, «Дыгъэ шыр» ансамблым ехъулэныгъэшхуэ щIащ Осетие Ищхъэрэм и къралашхъэ Владикавказ. «Кърфэм и дуней» фIэщыгъэм щIэту абы щекIуэкIа фестиваль-зэхъээхуэм Нарткъралэ и ныбжыщIэ кърэфакIуэ гупым Гран-при кърыщыхъащ. Ансамблым и художественнэ унафэщI ХъэхъупащIэ Заур зэрыжилэмкIэ, иужьрей зэхъээхуэр куэдкIэ нэхъ гугъуу екIуэкIащ, сыту жыпIэмэ, япэрауэ, абы Урысей псом щыщу цIэрэ щхъэрэ зилэ кърэфакIуэ гуп куэд дыдэ кърыхъэллат, етIуанэрауэ, зэпеуэм хэта дэтхэнэ зыми езым и лъэпкъ кърфэ игъээщIэжырти, адыгэм и кърфэмрэ и фащэмрэ зэрынэхъ екIур, зэрынэхъ дахэр а псоми кърэхэбгъэщхъэхукIыу, зымащIэкIэ нэхъ мыхъуми, лейуэ гу зылъэбгъэтэныр тынштэкъым. Апхуэдэу щытми, «Дыгъэ шырым» бжыпэр иубыдын лъэкIащ.

И ныбжыкIэ щIалэ дыдэми, ансамблым езым и репертуар иIэжщ. Абы игъэзащIэ кърфэхэм ящыщу нэхъ цIэрыIуэ хъуащ «Удж хэшыр»,

«Махуэшхуэ ислъэмейр», «Къафэр». Апхуэдэуи, ансамблыр къыдофэ ди уэрэджылакӀуэ пажэхэм я уэрэдхэм. Иджыблагъэ абыхэм ягъэдэхащ уэрэджылакӀуэ ныбжьыщӀэ Бекъул Аслъэн и япэ щхъэзакъуэ концертыр, абы и уэрэдиным къафэ теплъэгъуэ зэхуэмыдэхэр хуагъэуващ.

Зи лъэр жан, зи зэфӀэкӀхэр гъунапкъэншэ, зи гуращэхэр лъагэ «Дыгъэ шыр» гупым мурад дахэхэри иӀэщ. НобэкӀэ ахэр я къару емыблэжу толажьэ апрель мазэм Мэзкуу щекӀуэкӀыну Урысейпсо зэпеуэшхуэм зэрыхэтынум. Абы папщӀэ къафэ теплъэгъуэщӀэхэр зрагъащӀэ, фащэщӀэхэр ирагъэд. Гупым и художественнэ унафэщӀым фӀыщӀэ ин яхуещӀ сабийхэм я адэ-анэхэу мылъкукӀэ закъыщӀэзыгъакъуэхэм.

Адыгэ фащэ екӀум я Ӏапкълъэпкъ лантӀэ цӀыкӀухэр зэщӀикъузауэ, я щхъэр лъагэу Ӏэтауэ, зэкӀэлъхъэужьу къафэм щес «дыгъэ шыр цӀыкӀухэр» щыплъагъукӀэ, къыпхуэмыӀуэтэн хуэдизу гухэхъуэщ. Абыхэм уащыхэплъэкӀи, уемыгупсысын плъэкӀыркъым — лъэпкъыр щӀыщыӀэн щхъэусыгъуэрэ щызыгъӀэн нур мыкӀуэщӀрэ а ныбжьыщӀэхэм я нэгум кърех, «уэркъ ипкъ кӀуэдыркъым» зэрыжаӀэуи, я пкъым къыпкърощ. ДяпэкӀи «Дыгъэ шыр» къэфакӀуэ гупым ехуӀлэныгъэщӀэхэмкӀэ дызэригъэгүфӀэnum шэч хэлькъым.



МЭЗ-НАРТОКЪУЭ Анжелэ

НЭПС КЪЫЗЫПЫТКІУ НАСЫП

Рассказ



144

Мэжидрэ Зинэрэ хьыджэбзищ зэдэ-
Іэт – Каринэ, Ланэ, Маринэ. Щыри балигь
хьуат. Дауи, тынштэкьым ахэр зыхуей
хуэбгъэзэну, а зыхуейри мащІащІау
щыщымыткІэ: псоми я нэ къикІырт дү-
неяплъэ къакІухьыну, зэпымыуэ я нэгү
зрагъэужьыну. Ауэ ар къатехьэлъэр-
тэкьым зэщхьэгъусэхэм – хэлэтыкІауэ
псэухэрт, иджы къэунэхуа къулейжхэм
ящыщт. Хьыджэбзхэм нэхъ япэгъунэгъур
анэрат: я гурыль хуаІуатэу, ечэнджэщхэу.

Зинэ фІэфІт теутІыпщхьауэ псэун,
Іэнэ къэгъэувынри зыхилъхьэ щыІэ-
тэкьым, щхьэусыгъуэ игъуэтыххэмэ.
Нобэ щыІэт щхьэусыгъуэ. Хьыджэбз-

хэр, нэгүзегъэужьакІуэ нэгъуэщІ къэрал щыІауэ, къекІуэлІэжат.
Ар гуфІэгъуэшхуэт, ежъэу къекІуэлІэжахэм я дежкІи мыдрей
къызыхуэкІуэжахэм я дежкІи. Зэхуэзэшхат. Андрей и шыпхьухэми хуэ-
дэжтэкьым Каринэ. Ар зыхуэзэшхатэри езым къыхуэзэшхатэри нэхъыбэ
хьурт. Абыхэм ящыщт Сари. Иджыпсту и тхьэкІумэм итщ ахэр гъуэгуа-
нэ щытехьэм, Сарэ щэхуу зыкъыхуигъазэу къыжриІар: «Уэр щхьэкІэ
согузавэ, си хьыджэбз цыкІу, укъэсыжыхуи си псэр тыншынокьым».
Сарэ мы унагъуэм щылажъэ цыхубзщ. И шыпхьуитІым ар унэІутуц
зэрабжыр. Ауэ Каринэ апхуэдэу къилъытэркъым, игу щІогъу а цыхубз
къулейсызым, щыщІэгъури, нэхъ лейуэ щІилъагъури къыхуэмыщІау...
Арауэ къыщІэкІынт езы Сари нэхъ гумащІау къыщІыхущытыр.

МыдэкІэ, Аслъэн-щэ, къыпыль щІалэр? Аслъэнрэ Каринэрэ
зэрыцыкІурэ зэроцІыху, зэныбжъэгъуц. Ильэс хьуауэ ар къыльохьу,
ауэ Каринэ дэкІуэн Іуэху зэрихуэркъым...

Аслъэн и жагъуэ хьуат Каринэ зэрежъар. Тридзэу кІэлъыкІуэным
тІэкІуц иІэжар. ЩІезыгъэгъуэжар зэ къыжриІауэ щытар игу
къызэрыкІыжарщ: «Уэрэ сэрэ дызэныбжъэгъу къудейуэ аращ, нэхъы-
бэкьым. Куэд щІауэ дызэроцІыху, дызэсащи, къыпщохьу фІуэ сы-
къэпльагъуу. Ар лъагъуныгъэкьым, иджыри ухуэзэнщ уэ уи лъагъу-
ныгъэм».

Хьыджэбзхэр къызэрыкІуэжам щхьэкІэ Зинэ Іэнэ игъэуващ икІи
шыпхьум хуэдэу илъагъу и ныбжъэгъум – Радимэ – еджащ.

Радимэ и щхьэгъусэмрэ и пхьуитІымрэ щІыгъуу къэкІуащ. Ауэ и
къуэр я гъусэтэкьым. Каринэ ар и жагъуэ хьуащ. ТІэкІуи укІытэу, ар
Радимэ йоупщІ:

– Аслъэн щхьэ къэмыкІуарэ?

– Ар гукъыдэмыжщ, и щхьэр мэуз, – жиІащ Радимэ.

ЕтІуанэ махуэм Каринэ кІуащ щІалэм деж. Хьыджэбзыр зэри-
 льягьуу, Аслъэн и гур кьигуфІыкІащ, ауэ зыкІи зыкьригьэщІакъым.
 Каринэ шэнтжьейм итІысхьащ, щІалэри ауэ щыт шэнтым тетІысхьащ.

– Дауэ кьыпщыхьуа-тІэ Франциер?

Каринэ, жэуап кьимытыжу, хэгупсысыхьауэ зытэлайкІэ щысащ.
 ИужькІэ щІалэм зыхуигьэзащ:

– Дыгьуасэ сыт ди деж уныщІэмыкІуар?

– Си дзэр узащ.

Каринэ, мащІэу пыгуфІыкІри, жиІащ:

– Щхьэ сыкьэбгьащІэрэ? Сыт, зэанэзэкьуэм дзэ узымрэ щхьэ узым-
 рэ зэхэвмыцІыхукІыу ара? Дыгьуасэ уи анэм уи щхьэр узу кьызжиІащ.
 Сыт, унэмыкІуэн щхьэкІэ ахэр кьыщІэбгупсысыр?

– Аращ, кьэпщІащ.

– ЛІо, сыпльагьуну ухуэмейуэ, укьысхуэмызэшауэ ара?

– Сыт жыпІэр? Дауи, сэ уэ сыпхуэзэшат икІи сыхуейт усльягьу-
 ну... АпхуэдизкІэ сыпхуэныкьуэти, а уздэщыІэм сыныпкІэлъыкІуэным
 тІэкІуш иІэжар. Ауэ, уэ кьызжепІауэ щыта гуэрхэр сигу кьэкІыжри,
 сыкьэувыІэжащ.

– Уи жагьуэ хьун хуэдэу зыгуэри бжесІауэ сщІэжыркьым.

– ЖыпІат дызэныбжьэгьу кьудейуэ...

Ахэр зытэлайкІэ щыму щыса нэужь, щІалэр кьопсалъэ:

– Сэ уэ псэуэгьу укьысхуэхьуну сыхуейт, ауэ...

– Аслъэн, сэ уэ жагьуэу усльягьуркьым. Дыкьыздэхьуащ,
 дызэныбжьэгьуфІщ, сигу урохь, ауэ льягьуныгьэ пхузиІэкьым. Сигу
 урихь кьудейкІэ дауэ сызэрыбдэкІуэнур?

– Каринэ, си льягьуныгьэм тІури дрикьунуш.

– Аслъэн, сыту угьэщІэгьуэн уэ. А жыпІэр дыхьэшхэнщ.

– Уигу сыщыдыхьэкІэ, дыщызэрыцІыхукІэ, дыщызэкІэлъыкІуэкІэ...

– Пэжщ, дызэблагьэм хуэдэу дызэхушщытщ, – зэпеуд ар Каринэ. –
 Сыносач, усфІэщІалэфІщ. Дыдейхэм уэ сыбдэкІуэмэ нэхь кьащтэ,
 псоми ягу урохь. Дауи, гуапэщ зыгуэр уи ужь итыну, псалъэ дахэхэмкІэ
 уигьэфІэну. Ауэ сэ сщІэркьым льягьуныгьэр зищІысыр, иджыри згьэ-
 унэхуакьым. КьызгурыІуэркьым, дауэ, си унагьуэм сыкьыхэкІыу,
 нэгьуэщІ унагьуэ сызэрихьэнур. Сэ абы сигу щызгьэтІылыну? Адэ-
 анэм сапэІэщІэу сыпсэуфыну?!

– Каринэ, мис иджы уэращ си дыхьэшхын кьэзыгьакІуэр.
 УмыгушыІэ. Дэ дысабиижкьым, ди ныбжь нэсащ унагьуэ дыхьуну. Зы-
 гуэр уигу кьыдыхьэмэ, абы ухуэзэшмэ, аракьэ льягьуныгьэ хьужыр.

– Дауи, сэ сыхуейщ фІыуэ сльягьуфын цІыху сыхуэзэну, абы
 сыдэкІуэу, гьащІэ гьуэгуанэм зэІэпэгьуу дрикІуэну. Фызышэу яшэхэм
 сохьуапсэ. Апхуэдэ гухэль ІэфІхэр гум щикьухьащ. Зэпымычу согуп-
 сыс абыхэм, сыпоплъэ си насып-си льягьуныгьэр кьыщыкьуэкІыным,
 ауэ иджышсту ахэр псори пщІыхь ІэфІ кьудейш.

Зэманьр кІуэрт. Льягьуныгьэ хуимыщІами, Каринэ фІэфІт Аслъэн
 епсэлъылІэн, уеблэмэ щыхуэзэши щыІэт. А псом гу лъызыта адэ-анэм я
 пхьур трагьэгушхуэ Аслъэн дэкІуэну.

Аслъэнрэ Каринэрэ щызэрышэну махуэмкІэ зэгуроІуэ...

Фызышэм ирихьэлІэу Каринэ хурагьэда бостей хужьым хьыджэб-
 зыр нэхьри нэхь гуакІуэж щІэхьукІырт. Я пщІантІэм макьамэ дахэ

кышыеуэрт, Іэгуауэр ину кыдэІукІырт. Къэсат Аслъэн и Іыхьлыхэр, хьыджэбзыр зэрашэnum хуэхъэзыру. Ахэр кърагъэблагъэри, зэхуэгуфІэ-зэхуэгушхуэу Іэнэм сыхъэт зы-тІу щысахэщ. Ежъэжыгъуэр кышысым, Каринэ и Іэблэр цІыхубзитІым яубыдри, хабзэм тету кыщІашащ, машинэм ирагъэтІысхъэри, щІалэгъуалэм загсымкІэ яунэтІащ. Загсым деж нэгъуэщІ зы гупышхуи щызэхэтт, я пІалъэр къэсу ираджэным пэплъэу.

Каринэ и Іэблэр зыІыгъ цІыхубзитІым я зыр къопсалъэ:

– Уа, модэ плъэт, Азимэ яхэти мобыхэм...

– ДаІэ, щхъэ сымылъагъурэ? – жи адрейм.

– Мес, нысащІэм бгъэдэтщ.

– Тхъэ, ар дыдэрамэ. Куэд щІауэ слъэгъуакъым ди нысэ хъу пэтар.

Абдеж Аслъэнхэ я гъунэгъу нысащІэ гуэрым, абыхэм я псалъэмакыыр щызэхихым, къахедзэ:

– Тхъэ, Аслъэнрэ Азимэрэ я кум лъагъуныгъэшхуэ дэлъауэ жаІэжым. Псоми ягъэщІагъуэ апхуэдизу фІыуэ зэрылъагъуу щытахэр зэпыкІынкІэ щІэхъуар.

– Алыхьым иухати, апхуэдэу хъуащ. Зыгуэрым дэгушыІамэ, щІалэхэм къащохъу фІыуэ ялъагъур, я насып зыхэлъыр арауэ.

– Пэжщ, щІалэхэр щыщыуэ щыІэщ. Ауэ адрей жыфІахэр псори лейщ, – жи щауэм и шыпхъу Аринэ. – Аслъэн фІыуэ илъагъур Каринэти, мис, къешэ. Азимэ абы и блэкІа лъагъуныгъэщ...

Абыхэм жаІар зэхэзыха Каринэ зэуэ нэщхъей къэхъуащ. Аслъэни, Азимэ гу лъитати, къэуІэбжъауэ абы еплъырт, езы хьыджэбзми и нэр щІалэм тригъэкІыртэкъым. Азимэ зэрылъагъуу, Аслъэн и фэм зэрызыхъуэжам Каринэ гу лъимытэу къэнакъым. Ар егупсысырт ахэр зэпыкІын хуей щІэхъуам. Зы макъ щэху гуэрым кыжриІэрт: «Зэран уахуэмыхъу, фІыуэ зэрылъагъухэр зэхуэзэжаци...» «СыдэкІуапэми, насыпфІэ сыдэхъуну сэ Аслъэн? – йогупсыс Каринэ. – Щхъэ седэІуат ди деж я жыІэм?!»

Аслъэн и ныбжьэгъухэм къаухъуреихъауэ щытт, зыгуэрхэр зэжраІэу. Каринэ илъагъурт и гъащІэ псор зрипхыну хэта щІалэр Іэнкун зэрыхъуар... Хьыджэбзыр ІукІыжыну щыхуежъэм, физхэм ящыщ зыр къоупщІ:

– Сыт, Каринэ, къэхъуар? Дэнэ уздэкІуэр?

– Иджыпсту сыкъэкІуэжынууц, зыри фыкъыскІэлъымыкІуэ, – жиІэри, Каринэ хуэмурэ Азимэ бгъэдыхъащ.

– Азимэ, зы дакъыкъэкІэ сыпхуейщи, си ужьым къиуви, накІуэ, – жиІэри, Каринэ нэхъ жыжьэу ІукІащ.

Азимэ ищІэнур имыщІэу тІэкІурэ щытри, Каринэ кІэлъыкІуащ. Сэлам зэраха нэужь, Азимэ щІоупщІэ:

– Дэнэ сыкъыщыщІыхур?

– Мыбдеж сыщытыху укъэсцІыхуащ. Сэ сы-Каринэщ, Аслъэн срикъэшэнщ. Аслъэнрэ уэрэ фи яку лъагъуныгъэшхуэ дэлъауэ зэхэсхати, арат...

– Сэ си гугъакъым Аслъэн нобэ мыбы сыщыхуэзэну. Ауэ, сымыбзыщІу жысІэнщи, гуауэ сщыхъуащ кызэришэр. Аслъэнрэ дэрэ дызэрышэнэу дызэгурыІуауэ щытат, арщхъэкІэ ди яку зы щІалэ кыдыхъэри, ди насыпыр зэпиудащ. Аслъэн сызэрепсалъэр ищІэ пэтми, а щІалэр ерыщу си ужь итт. Зы пшыхъ гуэрым дэ псори дыщызэхуэ-

зат. Къэфэн тэкIур си жагъуэтэкъыми, хэт ськъыдишми, ськъэфэ-
нут. А пщыхэшхэм а щIалэм танго ськъыдэфаш. Макъамэр щих
дакъикъэм, абы быдэу сьзэщIиубыдэри ба къысхуищIаш. Ар Аслъэн
ильэгъуаш икIи къэгубжьаш. Зыри къызжымыIэу кIуэжыну щыхуе-
жьэм, сэ абы ськIэлъыджащ, ауэ къысхуэувыIакъым. Илъэс мэхуэ ап-
хуэдэ щIыкIэкIэ зэпIэщIэ дызэрыхурэ. Лажьэ симыIэу къэслытэж-
ми, си щхэр схуэгъэлъэхъшакъым. «Апхуэдэу щежьэжыфакIэ, фIыуэ
ськъылъагъуркъым», – жысIаш сигукIэ... Сэ куэд щIакъым си адэ-анэм
срагъусэу нэгъуэщI къэрал сьзэрыIэпхуэрэ. Абы щыIэ еджапIэфI гуэ-
рым сыщIэтIысхаш. Бзэ зыщыплI содж. Иджыпсту зыгъэпсэхуакIуэ
си анэ шыпхум деж ськъэкIуэжауэ аращ... Сэ нэпс куэд щIэзгъэкIаш.
Аслъэн зыщызгъэгъушщэну сыхэтащ, ауэ сигу схуигъэхуакъым.

– Азимэ, щауэр тэмэму къафэмэ, къызыдэфэн хуейр зы пщащэщ.
Сэ сылейщ, уэращ Аслъэн нэхъапэ фIыуэ ильэгъуауэ щытар. Ухуитщ
абы удэкIуэну. Сэр щхэкIэ умыгузавэ, быдэу щы уи фIэщ: зэран сыф-
хуэхъунукъым.

– Каринэ, сэ абы фэ къызиплъыжыркъым...

– Азимэ, лъагъуныгъэр къабзэмэ, ар зэи ужыыхыжынкъым.
Нобэ гъащIэм аргуэру фыщызэхуихыжакIэ, ар ауэ сытми къэхъуа
Iуэхукъым. Сэ жысIэну сызыхуейраци, лъагъуныгъэр зэбгъэгъуэты-
жыным емькIу илъкъым. Уэ къуаншагъэ щыббгъэдэмылтъкIэ, ар абы
къызэрыгурыбгъэIуэным, и фIэщ зэрыщIыным и ужь ит.

– Каринэ, уэ-щэ? Уэ абы фIыуэ укъымылъагъуу щытамэ, укъишэну
мурад ищIынтэкъым...

– Сэ Аслъэн и нэхэм щIэслъэгъуаш уэ нэхъыфIу укъызэрилъагъур.

Каринэ, адэкIэ къыпимыщэфу, и гур къызэфIэнащ. Азимэ абы гу
щылытэм, жеIэ:

– Каринэ, ар блэкIа Iуэхуш!

– Азимэ, блэкIар къыщызэплъэкIыжи къохъу...

Каринэ зэуэ зрищ, япэ къыпэщIэхуэ машинэм зридзэри, ежьэжаш.
ХьэщIэхэм къэхъуар къагурыIуэртэкъым.

– Зывмыгъэгувэу, ныбжьыщIэхэр фыкъыщIыхъэ, – къэIуаш зы
макъ гуэр.

Псори Iэнкунт. Хьыджэбзыр ягъуэтыжыртэкъым.

Каринэ я унэ кIуэжат. И адэ-анэм яжриIаш зэрыщIегъуэжар,
Аслъэн дэкIуэну зэрыхуэмейр. ЩыщIегъуэжам и щхэусыгъуэри
къагуригъэIуаш.

Загсым деж щызэхэт цIыху Iувым къыхэжыжри, мафIэ
зэщIэгъэнауэ, Аслъэн Каринэхэ къэкIуаш.

– Сыт, Каринэ, къэхъуар? Щхэ укъыщIэпхуэжа? Си напэр щхэ
тепхрэ?

– Аслъэн, сэ фIыуэ зэрылъагъухэм яку сыдыхъэну сыхуейкъым.

– Сыт зи гугъу пщIыр?

– Зи гугъу сщIыр зыщыбгъэгъушщэну узыхэт уи лъагъуныгъэрщ.
НэгъуэщI къапшэкIэ, ар уи гум пхуигъэхунукъым. Сэ сощIэ Азимэ
фIыуэ зэрыплъагъур.

– Каринэ, ар блэкIа Iуэхуш.

– БлумыгъэкI. Азимэ гурыщIэ къабзэщ къыпхуиIэр, абы уемылъэ-
пауэ.

– Каринэ, уэ абы зыри хэпщыкыркыым.

– Сызэпумыуд, Аслъэн. Сэ уэ фыуэ услъагъуркыым, уэри, кызырэщыкымыкы, аращ. Азимэ фи лъагъуныгъэм епщыжакыым. Сэ сыбдэкыуэнукыым, кыэпшэнуэм, Азимэ кыашэ. Фыуэ плъагъурщ насыпыфлэ узыдэхунур...

Абы лъандэрэ мазэ дэкыащ. Каринэ Аслъэн дэкыуэн идэжыртэ-кыым. Щалэм жриэрт, Азимэ зыхуигъазэу, Гуэхум и пэжыпкэр кыищлэн хуейуэ. Аслъэн, Каринэ кызырэыхуэмейр хыэкыу щыпхы-кыым, тогушхуэри, Азимэ и деж макыуэ.

– Уэр мыхыуамэ, Каринэ кыыздэкыуэнут. Сыт абы жеплахэр? – жи щалэм, губжь хэлъу.

– Аслъэн, сэ Каринэ кыэслыыхуакыым, езыращ кыызбгъэдыхыэу кыызэпсэлкыылэн щлэзыдзар, езыращ сызэзыгъэцкыыхуар.

– Хыунщ, сыт жеплар?

– Жеслащ ди Гуэхур кызырэкыуэклар, уэ лъагъуныгъэм и мафкэр ужыыхыжа уи гугъэми, абы иджыри дэп зэрыхэлъыр, ар зэрызэхэмыкыжар, сыт сымыщлэми, сигу узэрысхуимыгъэхур.

– Азимэ, сэ а пшыхыр сщыгъупщакыым, нобэми ныжэбэми си нэгум щлэтщ...

– Аслъэн, сыкыуэншамэ, кыысхуэгъэгъу, ауэ сэ уэ зыращ мы дунейм фыуэ щыслъагъур. А щалэр...

– Сыхуейкыым, и гугъу кыысхуумыщл абы.

– Дэ дыщлэхуэпсат гыащлэ насыпыфлэ, ауэ а щалэр зэран кыытхуэхуащ. Ар куэдрэ си ужь итащ, ауэ сэ здакыым. Уэрэ сэрэ дызэпигъэкыыну хуейти, кыехууллащ. Уэ сэ псомкыи сыбгъэкыуэншаш, зыри зэхыумыгъэкыу. Лъагъуныгъэм епщыжар уэращ.

– Къэгъанэ...

– Аслъэн, сэ сыщлэпсалгэр ди лъагъуныгъэращ. Ауэ сыт сыпсалгэкыи сымыпсалгэкыи...

Азимэ и нэпсыр хуэмыубыду кыыфкыщлэжырт. Аслъэн, кыащтэу кыызэщыуа флэкыла умыщлэну, зэуэ Азимэ зрыкыузыллащ.

– Кыысхуэгъэгъу, сыкыуэншаш, – жи. – Каринэ мыхыуамэ, си щы-уагъэм гу лыстэжыну кыыщлэкыынтэкыым.

А пшыхыэщхэм акыужь мащлэ кыыкыуэуар ныбжыщлтыым щабэу кыедэхашлэрт. Аслъэн Азимэ и нэпсхэр хуильэщлри, абы и лупэ дыхыэрэнхэм ба хуищлащ.

Хуэмурэ щлидзэри, уэшхыр нэхь ин хыуат. Гыэмахуэ уэшхым щлгыгуу пшэхэм кыахэлукыырт лэуэлыауэ ин.

– Уэй, сыту ину уафэр гыуагъуэрэ, – кыыхэщтыкыырт Азимэ.

– Умышынэ, суригъусэщ, – жиэрт щалэм.

– Азимэ, мы уэшх кыешхым нэхьрэ нетлэ щлэбгъэкыла лъагъуныгъэ нэпсыр зэрынэхь кыабзэр пщлэрэ?!

– Аслъэн, сэ куэд мыщлэу сежыжынущ. Дауэ адэкыла дызэрыхыу-нур?

– Азимэ, сэ узуткыыпщынукукыым.

– Нэху щыху мыпхуэдэу дыщытыну?..

– Азимэ, сэ аракыым зи гугъу сщлыр, – жи щалэм, дыхыэшхыу-рэ. – Ауэ ари хыарзынэщ. Нтлэ, сыт, дыщытыфкыэ!

Турри уэшхым иуфэнщлат.

– Азимэ, мы пщыхьэщхьэр сэ зэи сщыгьупщэнукьым. Ди Іуэхур тэмэм зэрыхьужам щогуфІыкІ дунейр, аращ уэшх кьыщІешхыр...

Аслъэн Азимэ кьишащ. Ауэ хьэгьуэлІыгьуэр хэлэтыкІауэ ящІакьым. Нэчыхь тІэкІур псынщІау ирагьэтхри, ныбжьыщІитІыр Азимэ щыпсэу кьэралым лъэтэжащ. Хьыджэбзым еджэн щІидзэжынути, арат епІэщІэкІыу Іуэхур щІыдахар...

Зы пщыхьэщхьэ гуэрым Каринэ и анэм еуэршэрылІау щыст.

– КьызгурыІуэркьым, – жиІэрт Каринэ, – алъандэрэ щымыІа гурыщІэр дэнэ кьыздикІар? Щхьэ си псэр узрэ, щхьэ сыхуей зэман блэкІам кьезгьэгьэзэжыну, Аслъэн сепсэлъылІау махуэхэр згьэкІуэну?.. Си гугьакьым, си гупсыси кьыхэхуатэкьым ар апхуэдизу фІыуэ схуэлыагьуну. ПэлэщІэ щысхуэхьуарщ псори кьыщызгурыІуар.

– Каринэ, уэ уи щІалэгьуэщ, уи насып кьэкІуэгьуэщ. Иджыри...

– Хьунщ, мамэ, дытумыгьэпсэлъыхь, кхьыІэ, абы. Уи жыІауэ, сэ ар фІыуэ слъагьуу кьыщІысщыхьур абы фІэкІа нэгьуэщІым сызэремыпсэлъар арауэ кьыщІэкІынщ...

Абы лъандэрэ иджыри мазищ дэкІащ.

Зы махуэ гуэрым Мэжидхэ я унэм лы гуэр кьыщІыхьащ, ину кІийуэ:

– Дэнэ щыІэ ар? ДаІэ си пхьур?

Зинэрэ абы ипхьухэмрэ, зыри кьагурымыІуэу, зэпапльыхьырт кьыздикІари-кьыздихуари ямыщІэ лыр.

Зытэлай докІри, Зинэ жеІэ:

– Сыт укІийуэ укьыщІытхэлъэдар?

– Сыт сыщІэмыкІиинур, си пхьур кьыщывдыгьуакІэ?! ДаІэ ар езыр?!

Мэжид абы жреІэ щІэкІыжу и унэ кІуэжмэ зэрынэхьыфІыр. Ауэ лым идэркьым:

– Зы лъэбакьуэ щІэсшиикІынукуьым, си пхьур здэщыІэр кьызжевымауэ. Мыбыхэм яхэт ар?

Зэщыпхьухэр, зыри кьагурымыІуэу, зопльыж.

– Илъэс тІощІкІэ узэлэбэкІыжмэ, кьэхьуауэ щыта Іуэхур жыІэжын щыхуей зэманыр кьэсащ, – жеІэ Зинэ. – Кьытхуэвгьэгьу, иджыри кьэс зэрыдбзыщІар. Дэ кьыткІэщІадзауэ щытащ зы сабий. Абы щыгьуэ бын диІэтэкьыми, Іейуэ дыщыгуфІыкІащ, тпІащ, зыхуей хуэдмыгьэныкьуэу. Кьэтлъхуам хуэдэу тлытэрт, фІыуи тлыагьурт. ИужькІэ дэри дгьуэтащ хьыджэбз цІыкІуитІ. Ахэр зэгурыІуэу, зыр адрейм кьыщхьэщыжу, фІыуэ зэрылыагьурт.

А сабийр илъэсипщІ щрикьум, абы и анэр ди деж кьэкІуат, и пхьур тІихыжыну. Ауэ дэ, апхуэдизкІэ сабийм десати, быдэу дельэлуащ кьытхуигьэнэну. Мэжидрэ дэрэ ди мызакьуэу, ди цІыкІухэри абы есат. И пхьур насыпыфІау щилъагьум, анэр арэзы хьуащ, кьилъытащ ар ди деж зыхуей нэхь щыхуэзэну. ЩІэкІыжри, абы лъандэрэ кьигьэзэжакьым. ИужькІэ мы лыр кьэкІуат и пхьум щхьэкІэ, ауэ ар кьэдгьэпцІащ, сабийр и анэм ишэжауэ жытІэри. Апхуэдэу щІэтщІар хьыджэбз цІыкІур фІыуэ зэрытлыагьум и закьуэтэкьым, атІэ абы и анэр кьыдэлъэлуауэ щытат ар зыми едмытыну, уеблэмэ и адэ дьдэми.

Зинэ а лым зыхуегьазэ:

– Мы щым я зыр уипхьущ...

– Мамэ, хэт ар, сэра? – жеІэ Ланэ.

– Мамэ, – кьопсалгэ Маринэ, нэщхьейуэ, – дэ тшыщу хэт абы и пхьур?

Зэщхьэгьусэхэр тэлайкІэ зэплгыжащ. ИужькІэ тІури нэщхьейуэ Каринэ кьыхуеплгэахэщ. Каринэ псори кьыгурыІуат. И нэпсыр хуэмыІыгыжу, абы жиІащ:

– Хьэуэ, зыри жывмыІэ, сэ зыри зэхэсхыну сыхуейкьым. ЖыфІэну фызыхуейр сэ сыт шыгьуи псалгэншэу кьызгурыІуэрт, ауэ иджыпсту сыхуейкьым фыкьызгурыІуэну. Сэращ илгэс тІошІ хьур. Дауи, сэращ, илгэс тІошІкІэ узэІэбэкІыжмэ, фэ кьыфкІэщІадзауэ шытар. Ауэ сэ сыхуейкьым ар си фІэщ сцІыну. Пэжкьым! Хьэуэ! Ар пэжкьым!

Каринэ зэщыджэу гьыуэ и пэшым щІэлгэдэжащ. Ар хуейт хьыбар зэхихар пцІыуэ кьыщІэкІыну...

– Ара си хьыджэбзыр? – жи и адэ дьдэм – Іэуес.

– Аращ, – жеІэ Мэжид.

Іэуес и пхьур зыщІэс пэшымкІэ иунэтІат, ауэ Мэжид игьэкІуакьым.

– Нобэ и гугьу умыщІ. Абы куэд зэриггэээхуэн хуейщ иджыпсту. Ар хьыджэбз губзыггэщ, гумащІэщ. Зэман дэкІмэ, хэт ищІэн, кьыфхуиггэгьункІи хьунщ...

Мэжид а псалгэхэр тыншу жиІа хуэдэу кьыпфІэщІми, и гур кьыгьыкІырт – хьыджэбзыр абы фІыуэ илгэгьурт, ипхьу дьдэу фІэкІаи зэи кьылгытатэкьым.

– Нобэ абы и гугьу умыщІмэ нэхьыфІщ, – жеІэ Зини. – Ди бжэр фэркІэ зэлухащ, ауэ...

– Хьунщ, фызахуэщ, – зэпеуд абы и псалгэр Іэуес. – Берычэт бэсын, вжызоІэ, кьытхуэфцІа псом щхьэкІэ. Пщэдей сыкьэкІуэнщ... Сысогугь си пхьум сэрэ зыгуэрурэ дьзэгурыІуэну.

Іэуес, сэлам кьарихьжри, щІэкІыжащ.

Каринэ и шыпхьухэм ябггэдэст. Хьыджэбзым и гур нэхьыфІ хуащІын я мураду, абыхэм зыжьэу жаІэ:

– Каринэ, уэ сыт шыгьуи ди шыпхьуу ущытащ икІи ущытынущ.

– ГьащІэм и щІыбыр кьыпхуиггызэмэ, япэщІыкІэ уи дээр Іуиуду щІедзэ, – жеІэ Каринэ, – иужькІэ ар уи гум мэлэбэ.

– Каринэ, апхуэдэу жумыІэ, кхьыІэ... – жи Ланэ.

– Мы гьащІэм и щІыбыр куэд щІащ сэ кьызэрысхуиггызэрэ. Си гьащІэ псор пцІыуэ кьыщІэкІащ, абы гу льызмытэурэ кьекІуэкІами. ЯпэщІыкІэ Аслгэн сфІэкІуэдащ, нэпцІу кьыщІидзыжащ и лгэгьуныггэр. ИужькІэ кьыщІэкІащ сызыпІа си адэ-анэр зыкІи кьызгуэмыхьэу, си шыпхьухэр кьыздамылгьухуауэ. Си гьащІэ псор щІыкІэ щІэхьумат. Сыкьэзылгьуха си адэ-анэ дьдэхэри кьысхуэпэжакьым. Си закьуэ дьдэу сыкьыхэнащ гьащІэм. Си гур иубыдащ щІыІэм...

– Сыт мы жыпІэр, дэ дуриггусэщ!

– Си гьащІэр пцІыхьэпІэу кьыщІидзыжащ. Ди Тхьэ, пцІыхьэпІэ мы сызыхэт кьомыр, си дунейр, езы си псэ дьдэр?! Хьэмэрэ театру екІуэкІыу ара?

ЕтІуанэ махуэм Іэуес кьэкІуащ. Каринэ абы хуэзащ.

– Си пхьум ІэплІэ кьысхуищІынукуэ адэм? – жи Іэуес.

– Уи зэманьр лейуэ боггэкІуэд, – жеІэ хьыджэбзым ткІийуэ. – Сэ зызггэхьэзыркьым уэ ІэплІэ пхуэсцІыну, сысабий цІынеу сыхьыфІэбдзащ.



– Дауи, сэ шыуагъэ злэжьащ, – бзэ ІэфІкІэ кьопсалъэ Іэуес. – Ауэ ар згъээкІуэжыну си мурадщ. Сэ уэ фІыуэ узолъагъу.

– Бын лъагъуныгъэр зыщІэм зэи хыфІидзэн хузэфІэкІынукъым и сабийр. Сэ сщІэркъым, сыт хуэдэ цхъэусыгъуэ фиІами. СщІэркъым уэрэ сыкъэзылъхуа си анэмрэ абы фезыхулІар. Ауэ сыхуейщ пщІэну: сыт шыгъуи си адэ-анэу щытари икІи шытынури сызыпІахэращ. Сэ схуэдэм семыхуапсэу сыкъагъэхуащ. Абы и мызакъуэу, къызатащ я лъагъуныгъэр. Фэ гъащІэ къызэфтами, ар сІэщІэфхыжа пэлъытэщ. Сэ фысцІыхуркъым, фысцІыхунуи сыхуейкъым... Фэ къывбгъэдэкІыу зыри сыхуейкъым!..

– Уэ ухуитщ апхуэдэу жыпІэну. Ауэ сыт ущІыхуэмейр дыкъэщІыхуну, – и макъым зрегъэлэт Іэуес. – Ухуей-ухуэмейми, сэ уэ узипхъуш, си гъусэуи упсэунуш.

– Ар зэи къэмыхъун Іуэхуш.

– Иджыри зэ жызоІэри: сэ узипхъуш икІи сыхуитщ узэспэлІэжыну.

– Сэ илъэс тІошІ сохъу, сыбалигъщ... Узиадэуи си фІэщ хъуххэр-къым. СиІэщ сэ адэ, ар Мэжидщ, нэгъуэщІ ади сыхуейкъым.

– ЖыпІэ телъыджэр сыт? Сэращ уэ уи адэр!

– Уэ сэ узиадэкъым...

– Сыту урешхыІуэ уи анэм. Уерыщщ. Тхъэм ещІэ, езым ещхъ гуэрым дэкІуэжагъэнщ ари...

– Иджы сэ мы екІуэкІ псом пІалгъэкІэ сыхэкІын хуейщ, къэхуам тэмэму сегупсысын щхъэкІэ, – жеІэ Каринэ. – Мамэ, папэ, согугъэ фэ сыкъывгурыІуэну, зэрани фыкъысхуэмыхъуну.

– Каринэ, – жеІэ Мэжид. – Мыр уэ уи унэщ. Апхуэдэу щыщыткІэ, сыт мыбы ущІыщІэкІыну?

Зэшыпхъухэри къелгъэлурт унэр къызэримынэкІыну, ауэ Каринэ иту ирильхам ебэкъуэн и мурадтэкъым. Арати, и хъэпшыпхэр зэрилъхъэжащ.

– Сэ Іэмал имыІэу къээзгъээжынщ, ауэ иджыпсту сыкъыщамыцІыху щІыпІэ си закъуэу сыщыІэмэ нэхыфІу къызолгытэ, – жиІащ абы...

Каринэ и Іуэхур Азимэ и адэ-анэм я дежи нэсащ. И анэр, Верэ, гбырт.

– Арат иджы къытхуэтыжыр, – жеІэ абы и щхъэгъусэ СулытІан. – Пэжыр, иджыри къэс убзыщІар, къыщІэщащ. Сыт адэкІэ тщІэну? Уэ, дауи, ухуейщ ар пхъуэ плъагъуну. Ауэ къыпхуигъэгъуну пІэрэ абы епщІар? Уэ тІэунейрэ къытепхащ абы и адэр!

Азимэрэ Аслъэнрэ къыщыщІыхъэжым псалгъэмакъым и кІэр зэхати, хъыджэбзым и упщІэр япэ иту щІыхъащ пэшым:

– Сыт зи гугъу фщІыр?

– Уи Іуэху хэлъкъым уэ абы, – къопсалгъэ СулытІан.

– Фэ фи Іуэху зыхэлъым сэри си Іуэху хэлъщ. Сэ къызгурыІуащ, сэр нэмышІ, мамэ пхъу зэриІэр. Хэт ар? Дэнэ ар здэщыІэр?

Верэ жиІащ Каринэ абы зэрипхъур, ауэ, и сымаджагъэм къыхэкІыу, хыфІидзауэ зэрыщытар...

Азимэ и анэм куэдрэ пкърыупщІыхъащ, пкърыта узыр зригъэщІэну. Верэ зыкъомрэ идакъым абы тепсэлгыхын. Ауэ иужымы зиу-мысыжащ:

– Фадэм сыдихъэхауэ щытащ...

Каринэ ищІэртэкъым мы къыздэкІуа щІыпІэм кыдалъхуа и шыпхъури, къэзылъхуа и анэри, щхъэгъусэ хуэхъу пэта Аслъэни зэрыщыпсэур.

Махуэ гуэрым СултІан кьалэ уэрамым Каринэ кыщелъагъури, бгъэдохъэ.

– Каринэ, дауэ ущыт?

Каринэ абы и сэламыр Ихри, щІэупщІащ:

– Дэ дызэрыщІыхурэ-тІэ?

– Хъэуэ... атІэ.

– Ар дауэ жэуап?

– Уэ сыкъэпщІыхуркъым, ауэ сэ узоцІыху.

– КъызгурыІуэркъым.

– Псалъэ лей хэмыту, кхъыІэ, си гъусэу накІуэ, зыгуэр узгъэлъагъу-нущи.

– Сыт сыбгъэлъагъунур?

Хъыджэбзым кыгурыІуэркъым абы жиІэну зыхуейр.

– Къысхуэбгъэгъунщ, ауэ сэ зыщІыпІи сыкІуэнукъым сымыщІыхум и гъусэу.

– Каринэ, сэ уи адэ сриныбжыщ. Сэбэп сыпхуэхъуну сыхуейуэ аркъудейщ. Сыхуейщ зы цІыху гуэр узгъэлъагъуну.

– КъызгурыІуэркъым, хэт сыбгъэлъагъунур?

– Хъунщ, занщІэу жысІэнщ. Узгъэлъагъуну сызыхэтыр уи анэращ.



Ар кыпхуэзэшаш. ГъащІэм зэгуэр фызэкъуичами, иджы езы гъащІэ дьдэм фызэхуигъэээжу кысщохъу.

СултІан ар я унэ ишаш. Каринэ кыгурыІуэртэкъым – апхуэдэу псынщІэу дауэ кыкІэлъыса и анэр?! СултІан джэри, Верэ пэшым кыщІыхъащ. ХэІэтыкІауэ псэу унагъуэм илъэс тІощІ и пэкІэ якІэщІидзауэ щыта и сабийм, балигъыпІэ иувауэ и пащхъэм кытым, еплъырт Верэ, и нэпсыр хуэмыубыду.

– Сипхъу цІыкІу, – жеІэ абы, и нэпсыр щІилъэщІыкІыурэ. – ГъащІэм пэІэщІэ дызэхуищІри, аргуэру дызэхуигъэээжащ. Уитщ си пащхъэ... Си нэ кыкІырт услъагъуну.

– Къысхуэгъэгъу, ауэ щхъэ «сипхъу цІыкІу» жыпІэрэ? Зыгуэрым сыхэбгъэгъуащэу кыщІэкІынщ.

– Анэм и быныр кымыщІыхужыфын уи гугъэу ара?

– Къысхуэвгъэгъу, ауэ сэ зыри кыызгурыІуэркъым.

– Мыр укъэзылъхуа уи анэращ, уи анэ дьдэращ, – жиІащ СултІан. – Уи сабиигъуэм кыщыщІэдзауэ иджыри къэс зи хуабагъэ кьозымытыфарщ. Ар сымаджагъэкІэ дэхуэхауэ щытащ, аращ уипІыжыну щІыхузэфІэмыкІари.

– Хъэуэ... Дауэ?.. – хузэхуэгъэхъуртэкъым хъыджэбзым.

СултІан и псалъэм пещэж:

– Пэжщ, Каринэ, мыр уи анэращ.

– Дауэ пхузэфІэкІа сыхыфІэбдзэну?! – жиІэрт гыгурэ хъыджэбзым.

– Си хъыджэбз цІыкІу, – жи Верэ, – сэ сысымаджэу сыдэхуэхауэ щытащ, усхуэпІынутэкъым, усфІэлІэжынут. Уи адэмрэ сэрэ дызэгурыІуэу щытакъым. Уеблэмэ ар хуеятэкъым уэ дунейм укытехъэну.

– Догуэ, догуэ сэ уэ зыщІыпІэ ущыслъэгъуащ... А-а, къэсщІэжащ... ИлъэсІы ныбжьым сІту, уэ укъэкІуауэ щытащ ди деж... Сыт-тІэ абы щыгъуэ сыкъыщІумышэжар?

– Сэ щІэслъэгъуат уи нэм насып, гуфІэгъуэ. Уэ мылъкум ухэст. Адэ-анэ пхуэхъуам узыхуей ухуэмыныкъуэу узэрапІыфынур къызгурыІуат, шэч къытезмышъэжу. Си деж ахэр щыбгъуэтынутэкъым. Сэ мыхъэнэншэм, факъырэм узэрызипхъури бжесІэн схузэфІэкІынутэкъым...

– Дауэ мыхъуми, Іуэхум и пэжыпІэр нэхъ пасэу къэсщІатэмэ, нэхъыфІт. Абы щыгъуэ апхуэдизу куууэ зыхэзмыщІэнкІи хъунт си гуауэр... Си фІэщ хъуркъым зэгуэр сэ уэ анэкІэ сыноджэфыну. Си блэкІам си щІыб хуэзгъазэ си гугъэжу, сыкъэкІуат мы къалэм, ауэ еплъ аргуэру зэрыхъуам...

Куэд мышІэу Аслъэнрэ Азимэрэ къыщІыхъэжащ, бэзэрым къыкІыжри. Каринэ, ахэр щилъагъум, щІоупщІэ:

– Фэри сыт мыбы щыфщІэр?

– Сыту фІыт, Каринэ, мы дакъыкъэр къызэрысар, – жеІэ Азимэ, гуфІэу. – Сэ сыхуейт, уи нэхэм сыщІэплъэу, бжесІэну сызэрынасыпыфІэр, шыпхъу сызэриІэм щхъэкІэ.

– Сыт жыпІэр зищІысыр?

– Каринэ, – жи Верэ. – Азимэ уи шыпхъуц.

– Дауэ?! Азимэ сэ си шыпхъууи?!

– Дызэшыпхъуц, Каринэ, – жеІэ Азимэ. – Сэри сщІакъым ар. Иджыщ къыщысщІар.

– Сыту гъэщІэгъуэн мы дунейр! Зымахуэ си закъуэпщІийуэ мы гъащІэм сыкъыхэна къысфІэщІат. Иджы, унагъуитІым сарейщ. Си гъащІэр пщІы защІэу къекІуэкІами, насыпыншэу сыкъыщІэкІакъым... ЕмыкІу къысхуэвмыщІ, ауэ сэ сымыкІуэжу хъунукъым. Сегупсысын хуейщ иужьрей махуэхэм си гъащІэм къыщыхъуахэм.

Каринэ, къыхуей хъумэ, къышагъуэтынур яжриІэри, псынщІэу щІэкІыжащ.

МахуитІкІэ Каринэ къыщыкъуэмыкІым, Верэ езыр кІуащ и пхъум деж. И анэр зэрилъагъуу, хъыджэбзым и гур къыгуфІыкІащ. Абыхэм сэлам гуапэ зэрахащ. ТІэкІурэ щыму щыса нэужь, Верэ и пхъум зыхуигъэзащ:

– Хъуну мыпхуэдэу сыкъакІуэурэ услъагъу?

– Ущыхуей дыдэм къакІуэ. Ауэ схузэфІэмыкІынур къыспумыубыд закъуэ.

– Уэ зи гугъу пщІыр анэкІэ укъызэрызэмыджэфынур ара?

– Сэ иджыпсту абы сыхуэхъэзыркъым, ауэ, хэт ищІэрэ, зэман гуэр дэкІмэ...

– Сэ насыпыфІэу зыслъытэжынт, уэ анэкІэ укъызэджемэ!..

Абы лъандэрэ илъэс ныкъуэ дэкІащ. Зинэрэ Мэжидри, зэшыпхъухэу Ланэрэ Маринэри, я лэжъакІуэ Сари – псоми яхуэзэшат Каринэ, уеблэмэ и адэ дыдэ Іауеси. Каринэ дэнэ щищІэнт и Іуэхур апхуэдэу къекІэрэхъуэкІыну, и адэми игу бгъэдыхъэжыну.

Куэд мышІэу, Каринэ и унагъуэщІэм гуфІэгъуэ къыхъуащ: Азимэрэ Аслъэнрэ ягъуэтат хъыджэбз цІыкІу. Аслъэн, дунейр тІэу пкІэгъуэ

хуримыкыу, шыгуфЫкІырт пхыу кызырыхуальхуам, ауэ зыгъэщхэ-
жагыуи шыІэт – ар Азимэ зэрыхьэлъэрт. Псори гужьеяуэ Іутт сьма-
джэщ бжэІупэм. Дохутырхэм Азимэ и гур фЫ хуащЫну сыт
кыжрамыІэми, хыджэбзым и фІэщ хьуртэкьым. Езым псэкіэ
зыхищІэрт куэд зэримыхыжынур.

Ещанэ махуэм Азимэ и анэм ельэІуащ, Каринэ кьриджэну. ЖиІаш
ар икІэщЫпІэкІэ ильагыну зэрыхуейр.

Верэ Каринэ деж псэлящ. Анэр зэщыджэу кыщепсалъэм, Кари-
нэ кьэцтащ, и Іэпкълъэпкьым щЫлагыэ гуэр ирижауэ кыфІэщІащ.
ПсынщІэу нэсащ сьмаджэщым. Абдеж щысхэт СулытІани, Аслъэни,
и анэ Вери. И шыпхьур зыщІэлъымкІэ щЫхьэну щежъэм, дохутырым
кыгъэувыІаш:

– Хьунукьым ущЫхьэ. Ауэ и унагыуэм ущыщмэ...

– Сыщыщ, сришыпхьущ, – жиІэри блэкІащ Каринэ.

Азимэ Каринэ кыщыгуфЫкІащ.

– Сэ сынасыпыфІэщ, шыпхьу сызэриІэмкІэ! – жеІэ Азимэ, ерагыкІэ
кыдришейуэ.

– Сэри сынасыпыфІэщ, – жи Каринэ, – уэ пхуэдэ шыпхьуфІ
сызэриІэмкІэ.

– Каринэ, сынольэІу, кхьыІэ, си сабийм хуэсакъ...

– Хьунщ, Азимэ, си нэІэ тезгыэтынщ, уэ нэхьыфІ укьэхужыху...

– Хьэуэ, Каринэ, сэ нэхьыфІ сыкьэхужынукуьым... Ар уэри уо-
щІэ... Ауэ сэ сышынэркьым, си унагыуэр, кьэт щымыІэу, сщЫгыуши,
кыысщхьэщытти.

– Азимэ, кхьыІэ, апхуэдэу жумыІэ.

– Каринэ, сэ насыпыфІэу сыщытащ Аслъэн сыщыдэпсэуа ильэс-
хэм. Сэ сощІэ уэ ар фЫуэ зэрыпльагыур. Сэ зэрыслъагыум хуэдэу,
уэри уолъагыу. Езыми укьелъагыу, сэ сыкызыэрилъагыум хуэдэу. Уеб-
лэмэ нэхьыфІыжу укьильагыункІи мэхьу. Сыкьэгъэгугъэ абы
удэкІуэжыну. Сэ сыхуейщ си сабийр фэ тІум зэдэфпІыну...

– Сыт а жыпІэр?!

– Сэ зэман сиІэжкьым, Каринэ... Сэ сылІэнущ...

– Азимэ, уэ улІэнукуьым, си шыпхьу цЫкІу... Кысхуэгъэгыу, гу-
вауэ шыпхьукІэ сынызэроджэр. Сыхуейщ фЫ дыдэу узэрыслъагыур
пщІэну!

– СощІэ, сэри фЫуэ узолъагыу, ауэ уэ сыкьэбгыэгугьэркьым. Сы-
кьэгъэгугъэ Аслъэн удэкІуэжыну, си пхьум анэ ухуэхьуну!

– Хьунщ, укызогыэгугъэ, – жеІэ Каринэ, и нэпсхэр кьекІуауэ, –
узыхуей дыдэм хуэдэу сщЫнщ, ауэ ахэр уигу кыумыгыэкІ! Уэ иджы-
ри...

Абдежым палатэм кыщЫхьащ Азимэ и адэ-анэмрэ и щхьэгыу-
сэмрэ. Азимэ аргуэру кытригыэзэжащ и лъэІум, Аслъэнрэ Каринэрэ
кьехьуэхьуащ насыпыфІэу зэдэпсэуну, кьелъэІуащ, и сабийм адэ-анэу
ящхьэщытыну.

– Азимэ, апхуэдэу жумыІэ...

– Аслъэн, уэ Каринэ нэхьрэ нэхь щхьэгыусэфІ бгыэтынукьым.

– Уэращ сэ си щхьэгыусэр, уэращ нэхьыфІри.

– Хьунщ, ауэ сэ си ужькІэ Каринэщ...

Азимэ, и щхьэгыусэм мащІэу хуэгуфІэу, кытригыэзэжурэ
ельэІурт... Аслъэн ар кыгъэгугъащ и лъэІур хуищІэну.

ИужькІэ, сабийр кьыхуахьри, кьыбгьэдалгьхьащ. Азимэ, ипхьу цІыкІум ба хуищІурэ, жиІэрт:

– Си псэ закьуэ, сэ сыт щыгьуи уи гьунэгьуу сыщыІэнущ, укьызэрыхьум сыкІэлгыплгьу. Адэ-анэ кьыпщхьэщытын уиІэщи, согуфІэ...

Махуэ псом Азимэ бгьэдэсащ и унагьуэр. Жэщым хэкІуэтауэ, абы и нэхэр зэтрипІащ, зэи кьызэтримыхыжыну.

Верэ зэщыджэу гьырт. СулыгІанрэ Асльэнри яхуэІыгьыртэкьым я нэпсыр. Каринэ гьуэгьу хьэдэм щхьэщыхьауэ кІийрт:

– Хьэуэ, хьэуэ, уэ улІэ хьунукьым. Зэтэх уи нэхэр. Уэракьым, сэращ ехыжын хуейр дунейм, сэ бын сиІэкьыми. Ди Тхьэ, сэ сыарэзыщ си псэр абы еймкІэ схьуэжыну!..

Псоми зэхахат Каринэ и псалгьэхэр, ауэ зыми зыри хужыІэртэкьым.

Асльэн Каринэ бгьэдыхьэри, и бгьэм ирикьузылІащ. Ахэр гьырт, гурымхэрт, гуІэгьуэр я псэм телгьу...

* * *

Ильэс дэкІащ. Асльэнрэ Каринэрэ Азимэ и льэІур ягьэзэщІащ. Абыхэм я хьэгьуэлІыгьуэр хэмыІэтыкІауэ, Іэуэлгьауэншэу дахащ.

Каринэрэ Асльэнрэ зэдэпсэурт, я хьыджэбз цІыкІури зэдапІу. Зэгуэрым, Каринэ уафэм дэплгьейуэ здэщысым, и шыпхьум зэхих фІэкІа умыщІэну, жиІащ:

– Азимэ, кьысхуэгьэгьу, зыгуэркІэ сынокьуэншэкІамэ, кьысхуэгьэгьу ди Іуэхур апхуэдэу зэриухар... Уипхьу цІыкІур дыщэ кІанэщ, сабий дыгьэщ... Сэ ар фІы дыдэу солгьагьу, сысей дыдэм хуэдэу. Сэ абы и жагьуэ зэи зыми кьезгьэщІынукуьым икІи схузэфІэкІ льяпкь кьэзгьэнэнукьым, ар зыми емыхьуапсэу спІын папщІэ. Сэ гьащІэм кьызи-дзащ улын гьущэ куэд. Си гур щызухыжаи кьэхьуащ, игьащІэкІэ насып сымыгьуэтыжыну кьысщыхьуу. Иджы сынасыпыфІэщ, ауэ сэ сыхуеякьым апхуэдэ щІыкІэкІэ насып зэзгьэгьуэтыну. Сэ фІы дыдэу узолгьагьу, си шыпхьу цІыкІу!

Каринэ пэмыжыжьэу щытт кьэзылгьуа и анэр, сабийр иІыгьыу. Ахэр кьыщилгьагьум, джащ, «мамэ» жиІэри. Верэ, ар щызэхихым, гуфІэ нэпс кьыфІекІуащ. Каринэ абыхэм ябгьэдэлгьэдащ. И анэм ІэплІэ иришэкІри, сабийми ба хуищІащ.

– Кьысхуэбгьэгьуа? – щтэІэщтаблэу кьоупщІ абы Верэ.

– Сыт щІыпхуэзмыгьэгьунур, уэ узианэщ, фІыуи узолгьагьу.

– ЩІэрыщІэу сыкьалгьуауэ кьысцохьу нобэ, – жеІэ Верэ. – Сэри фІы дыдэу узолгьагьу, Каринэ. ТхьэмыщкІэ, Азимэ цІыкІу мыгьуэм иджыпсту дыкьилгьэгьуамэ, гуфІэнт.

Каринэ, аргуэру уафэмкІэ дэплгьейурэ, жеІэ:

– Абы дыкьелгьагьу, мамэ, икІи и псэр мэгуфІэ дэр щхьэкІэ!

Усэхэр

НЭГЪУЕЙ Радимэ



ГЪАТХЭ

Фэрэкі напэ ищлу щыльэр,
Уэшхыр щыгум топлэнкыкі.
Дыгъэ бзийм къыхеш накъыгъэ,
Цыхухэр гъатхэм цогуфлыкI.

Шэжыпсыфэ алэрыбгъур
Мэзи губгъуи иубгъуащ.
НэгъэгуфIэу гъавэ бэвыр,
Вагъуэ бжыгъэу къыхэпIащ.

ЖЫГ БАРИНЭ

Си жыг баринэ, си хъыринэ,
УэоIуэтыIэ си щэху.
Ныбжъэгъу сэ узэрысхуэхъурэ
Мы си гум зыбдегъэпсэху.

* * *

Соджэразэ жэщым и IэплIэм,
Закъуэныгъэм псэр егъэгыз.
Iупхъуэ пIащIэм мазэ къыпхыпIыым,
СощIэ, нобэ игу къыздоуз.

* * *

Гупсысэм я нэхъ кууплэр
Къохъу псалъэм къыщимылуатэ.
Гу лъащлэм къыщлэлукул псалъэр
Шабзэшэу къохъур щылъатэ.

* * *

Арати, бжьыхъэр ежьэжащ,
Тхьэмпэ дыщафэклэ лэ къищлу.
Кърухэм клапсэу зашэщлащ,
Уафэ яжьафэм тхыпхъэ щашлу.

УЭСЫЩІЭ

Жьым и щылым тесу
Кърехъэклэ уэсыщлэ.
Псыщхъэм зэрынэсу
Зыщешэщл, альтесу.



Дыжьын джанэ плащлэу,
Псыщхъэр толыдыкл.
Щлопсэлыыкл уэсыщлэм,
Мылым щлоджэгукл.

УЭС ІЭПЭХЪ

Налкъутналмэсу уэгум илбыр
Хъэуам джэрэзу кърехъэх.
Зетепщлыпщлыкыу уагъэ джылбыр
Сэ къызешлэклыр уэс Іэпэхъ.
Щхъэщ тлэрэзами къытесащи,
Щыгъэ нэрынэу зэрольэль.
Нэбжьыщхэр кхъуаклэу къищлыхъащи,
Нитлым щлагъапщклуэ си гухэль.
Си нэклущхытыр дыхъэрэну
Сэхусэплъклэ щабэу кърелыкл.
Іупэм хульэккыым лъэлэсыну,
Іу бахъэ щтырым ар флолыкл.

ХЪУЭКИУЭН Антисэ



* * *

Щыльэм мыхъумыщлагъэу кыщеклуэкыр
Зытеплъхъэнур хэт, кыызжелэт уэ?
Гъащлэм гужъеигъуэу щызэблэкыр
Зи лэужьыр хэт, кыызжелэт уэ?
Гур фылыагъуныгъэм щыужамэ,
Бгъэкъуэншэнур хэт, кыызжелэт уэ?
Цыхум хабзэ-бзыпхъэр лэщлэхуамэ,
Ар зи лажьэр хэт, кыызжелэт уэ?
Зэлыхъа зыфлэтщ мы дунеижьым
Гушлэгъу хэлъу дэ дыкхъумэф.
Нэпсеягъэм гъэр тфлищлами ди псэр,
Лейуэ зетхъэр дэ кыытхуегъэгъуф.
Ягъэ кынкъым, дыкхъевгъэплэкыжи,
Къэдгъэщлахэм зэ дыхэвгъэплэж.
Мыльку зельафэм дыкхъыхэвгъэкыжи,
Псэр дахагъэм хуэдвгъэузэщыж.

* * *

Урибэуэну акъужь сыпхуэхъунщ,
Жьы ухуэныкъуэу къэзгъащлэ къудей.
Ущызеклуэну лыагъуэ сыпхуэхъунщ,
Зеклуаплэ щылыну кыызгъащлэ къудей.
Си лыагъуныгъэр щлаклуэу кыосшэкыныщ,
Си деж укыаклуэу къэзгъащлэ къудей.
Псышхуэ ежэхым лэамыж сыхуэхъунщ,
Псым укыикыныу къэзгъащлэ къудей.
Кыщешхым уэшх сэ жьауэ сыпхуэхъунщ,
Укыыхыхъауэ къэзгъащлэ къудей.
Уэс кыесыр мы си гушхъэм щызгъэткыунщ,
Си гухэлъ лэфхэм кыыпэджэж къудей.

* * *

Жыжьэу ублэкIу слээгъуамэ,
Гум и кьеуэкIэм зехъуэж.
Уи гъуэгум сынытехьамэ,
Щхьэр ибохьэхри уожьэж.

Iэпкълэпкълэ зэкIужым хэбдзыну
НитIым мэскъал къимыубыд.
Уи данэ щхьэцыр толькьуну
Жьы къепщэм ещI Iэрыубыд.

Уэмылээгъуауэ жэщ сфIэхъумэ,
Си гум уэс щIыIэр къыщос.
УримыхьэщIэм си щIыыхьэм,
Псэм гужьейгъуэр къылыос.

Жей симыIэжу ныжэбэ
Сыщызыгъэсыр уэращ.
Си гухэль щэхухэм щыгъуазэр
Мазэ нэкIухур аращ.

Уэ умыщIэххэу уи щIыыхьым
МазэщIэу сыныхыхьэнщ.
Гум и IункIыбзэр бгъэпщкIуами,
ЩэхуцIыкIуу къыпфIэздыгъунщ.

159

КИУЭКИУЭ Залинэ



СИ АДЫГЭБЗЭ

Бзэуэ щыIэм я нэхь дахэр
Ар сэ си бзэращ.

Бзэуэ щыІэм я нэхъ къабзэр
 Адыгэбзэращ.
 Дыгъэ нуру сэ къыстепсэр
 Ар сэ си бзэращ.
 Мазэу жэщым къысхущІэкІыр
 Адыгэбзэращ.
 Си лъэр жану щІэзыгъэкІыр
 Ар сэ си бзэращ.
 Лъагэу щхьэр сэзыгъэлэтыр
 Адыгэбзэращ.
 Усэу стхыуэ хъуар зэрыстхыр
 Ар сэ си бзэращ.
 Сыт зэмани сигу щІыхэхъуэр
 Адыгэбзэращ.
 СыпсэхукІэ псэм пэсщІынур
 Ар сэ си бзэращ.
 ФІыгъуэу щыІэм я нэхъ лъапІэр
 Адыгэбзэращ.

ЩІАЛЭГЪУЭ

Мы дунеишхуэм и дахагъэр
 ЩІалэгъуэ пасэм изогъэщхьыр.
 Си гум уэрэду къыхуеблагъэм
 Сыт щыгъуи си псэм зыхуегъэщхьыр.

Псалъэ къудейкІэ а дахагъэр
 Уэ пхуэсІуэтэну схульэкІынкъым,
 ЩІалэгъуэ пасэм и ІэфІагъыр
 Усэм хэзмыльхъэу схуэшэчынкъым.

Гъатхэпэ удзыр зыхуэгъагъэр
 ЩІалэгъуэрауэ псэм къызжелэ.
 Си гум уэрэду къыхуеблагъэр
 Зылыс щІалэгъуэм жей имыІэ.

ЛЪАГЪУНЫГЪЭ

Лъагъуныгъэм щхьэкІэ умыщІэн щымыІэ,
 ГъащІэр ІэфІ къыппещІыр, гур егъэбзэрабзэ.
 Бжыыхьэр къэблэгъауэ зыкъытхуищІми щІыІэ,
 Дигъэхуабэу диІэщ лъагъуныгъэ къабзэр.

Лъагъуныгъэм щхьэкІэ жэнэтбзу макъ дахэм
 ФІыуэ зэрылъагъухэм уэрэд къахуреш.

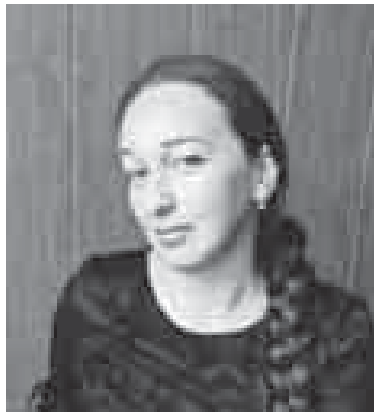


Льагъуныгъэм кӀуапӀэ къахуегъуэтыр дигухэм,
Мыухыж дахагъэм псэр къыхуегъэуш.

Льагъуныгъэм папщӀэ уэсыр псы мэхъужыр,
Гъатхэм гъуэгу ириту, мэбзэхыж щӀымахуэр.
Жыгхэм зыкъащӀэжри, гулъхэр къотӀэпӀыжыр,
Удз гъэгъар и куэдү къытхуокӀуэж гъэмахуэр.

Льагъуныгъэм щхъэкӀэ нобэ усэ щыстхым
Псалъэ къэгъуэтынкӀэ гугъу сехъакъым сэ.
Льагъуныгъэм къикӀыр зыхэпщӀауэ щытмэ,
Ар къыбгурыӀуэнуц хэмытыххэу бзэ.

ЦРЫМ Маринэ



161

* * *

Къуалэбзуубзэщ адыгэбзэр,
Дунейм темыт нэхъ дахэ бзэ.
Согъэбзэрабзэ ар пшынэбзэу,
Сабийм сызэреубзэ бзэщ.
Псынэ къыщӀэжу, ар сфӀэкъабзэщ,
Ульыхъуэм ещхъ умыгъуэтын,
СхузэфӀэкӀыху сэ ар схумэнуц,
ЕзмыгъэщӀын зым хэутэн.
Къуршыбгъэу льагэщ адыгэбзэр,
Уэгунэбзур кӀэщӀэмыхъэн,
Аслъэну, лъэщӀи адыгэпсэр,
Пэувыфын къуигъэльыхъуэнц.
УкъимыкӀуэт, си адыгэбзэ,
ЩыӀыгъ уэ дэнэ дежи бжыпэр.
ЗыузэщӀ уэ махуэ къэскӀэ, си бзэ,
УмыкӀуэдыж уэ убыхыбзэу.



УсакІуэ ХьэцІыкІу Хьэсэн Аруан районым щыщ Аруан къуажэм 1937 гъэм майм и 10-м къыщальхуащ. Дзэм къулыкъу щыщІэу къыгъээзжа нэужь, ар лэжыгъэ ІэнапІэ зэмылІэужыгъуэхэм пэрытащ. Ауэ курым еджанІэм зэрыщІэс лъандэрэ дзыхьэхыу щыта литературэмрэ сурэт щІынымрэ зэи ІэщІыб ищІакъым. Абы и Іэдакъэ къыщІэкІа сурэтхэм ящыщ куэд Налшык, Суздаль къалэхэм я музей фондхэм цахъумэ. Сабийхэм яхуитха усэхэр зэрым и тхылъ зыбжани дунейм къытехьащ. Абыхэм ящыщ тхылъеджэхэри критикхэри гуапэу зылущІа «Бзухэр мэбзэрабзэ», «Псыхъуэгуащэ», «Мамэ и сурэт», «Гъуэгу дамыгъэхэр мэпсальэ» жыхуиІэхэр.

Псэужамэ, мы махуэхэм илъэс 80 ирикъунут ди литературэм лэужь дахэ къыхзына ХьэцІыкІу Хьэсэн.

Усэхэр

ХЬЭЦІЫКІУ ХЬЭСЭН

ЩІАКХЪУЭ ХУАБЭ

ЩІакхъуэ хуабэ,
Щабэ, ІэфІ,
Шхын щымыІэ
Уэр нэхъ сфІэфІ.
Уэ ущыІэ –
ІэфІщ дунейр,
Нэхущ си нобэр,
Си пщэдейр.
Уэ узилэм –
СиІэщ мамэ,
СиІэщ папэ,
Дадэ, нанэ,
Сытми сэ
Сыхуэхъэзырщ,
Лыгъи сиІэщ,
Сы-Батырщ!

УНЭИШЭМ ДЫЦОТХЪЭЖ

КъыщІаш унэм
Ди нысащІэр,
Уардэу щыгъыу
Ди лъэпкъ фащэр,
Мауэ фочыр,
ЦыкІуи ини
ГуфІэгъуэшхуэм
ДызэщІештэ.
Бгы къыгуэууэ
Уэредадэм
КъешІри уафэр
Джэрпэджэж,
Ди гуфІэгъуэр

КъыддиІэту
Ежью макъкІэ
Къытподжэж.
Ирахъэжьэ
ІурыщІэлыр,
ЛъэщІыхъэфыр
ЯфІобзей,
Къигъэнауэ
Къупщхъэ щылыр,
КІэлыщІопхъуэ
Хъэжь нэпсейр.
ІурыщІэлым
Ебзеяхэм
Къепхъых щыпэ
Къагъэзэж,
ДыгуфІэжу
Зэныбжьэгъухэр
Унэишэм
Дыщотхъэж.

ПХЪЭПС

Папэ пхъэпс къысхуищэхуауэ,
Пхъэбгъу соупсыр, зезгъэсауэ.
Феплът: сощІ бэлагъ нэгъунэ.
Шэнти сщІауэ щІэтщІ лэгъунэм.
ХэзмыкІэу зы гъущІ Іунэ
СщІащІ дыгъуасэ бжэндэхъу унэ.
ФхуэсщІыфынущІ фызыхуейр,
Къысхуэфхъ закъуэмэ дэшхуейр.



УАФЭГЪУАГЪУЭ

Уафэгъуагъуэ,
Уэ гъуэгъуэнкІэ
Урикъуамэ,
Сыгъэжей,
Къэбжихъами
Шыдыгу хъэхукІэ,
Пхузогъэгъур, –
Етыж зейм.
КъэбгъэцІукІэ
Уи дзэшхуэжьхэр,
Уи мыгугъэ
Сыбгъагъын,
ШхыІэн щІагъым
СыщІэпщхъэжрэ
СыпфІэжеймэ,
Сыт пщІэжын?

ПШЭ

Уа-а-рэ, феплът,
Благъуэм ещхъу
Мо пшэшхуэжьыр
ЗэрыкІыхъ,

И кІэшхуэжьыр
Хуэмылъэфу
Уафэ гьунэр
Къепщэпщыхь.
Феплыт, и жьэр
ИущІауэ,
И бзэгущхуэр
Егъэхьей,
Уа-а-рэ, уа-а-рэ
Жэм нэхьейуэ,
Дыгъэ кьухьэм
Ар йобзей!

ПСЫХЪУЭГУАЩЭ

Гуащэ, гуащэ,
Псыхъуэгуащэ,
Сэ услъагьукІэ, сымыгьын.
Пэжу щытмэ уэ угуащэр —
ІэплІэм уису услыгьынщ.
Сэ кьызжелІэт, псы куужьхэм
Сытхэр щыпщІэу уэ ухэс?
Хьэндыркьуакъуэ лъакъуэ кІыхьым
Ууэршэру убгъэдэс?
Псым кьыхэкІи, ухущІыхьэм,
Нобэ гьусэ уэ кьысхуэхъу.
Дыгъужьыжьхэм едмыгъэхъу
Си чыцІ цыкІур кьыздэгъэхъу.

ХЪЭФЭ ПЫЛ

Си пыл цыкІур
ТэкІу сымаджэу
Илъщи пІэкум,
Къэмышлъэж.
Къээзгъэувми —
Щымытыфу,
«Барфэщ» жиІэу
Мэджэлэж.
Пыл пщэхам
Ди дадэ йопщэ,
Йопщэ, йопщэ,
Схуегъэхъуж.
И пэр пылым
Къыпылэлу,
КъысхуэгуфІэу
Къоувьж.

ДЗЫГЪУЭНЭФ

Феплыт мы сэ къээзгъуэтам:
Дзыгъуэт, дамэ темытам.
Льэтэн хуэдэу, плъагьурэ, зещІ,
Дзыгъуэ ныкъуэ, бзу ныкъуэщІ...
Уа-а-рэ, дзыгъуэ ныкъуэ!
Уа-а-рэ, бзу ныкъуэщІ!

ХЪЭМБЫЛУ

Мыдэ, мыдэ,
Хъэмбылу,
Феплът, мис,
Былу, былу,
Кыхышхуэжью,
Блэ нэхъей,
Сеусати, зегъэхъей!
Мыдэ, феплът,
Мыр зэрышщ,
ФІэмылуэхуу
ЩІым пхыропщ,
Уэ-зы-зы-зырэ-къару! –
ЩІыр гъуанабзэу
Еубру!

ДЫГЪЭ

Дыгъэ цыкІуу хъурейбзэ,
Уи бзий хуабэр ди нэ къокІ.
Гъатхэ уафэр тхуэгъэкъабзэ,
Дыгъэпс ІэфІкІэ зыдгъэгъэпскІ.

Псыхъэлыгъуэу гъажи уэсыр,
ЩІым щхъуантІагъэр къыхэгъэж.
Къуалэбзухэу уэрэдусхэм
Я пшынальэм дыхуозэш.

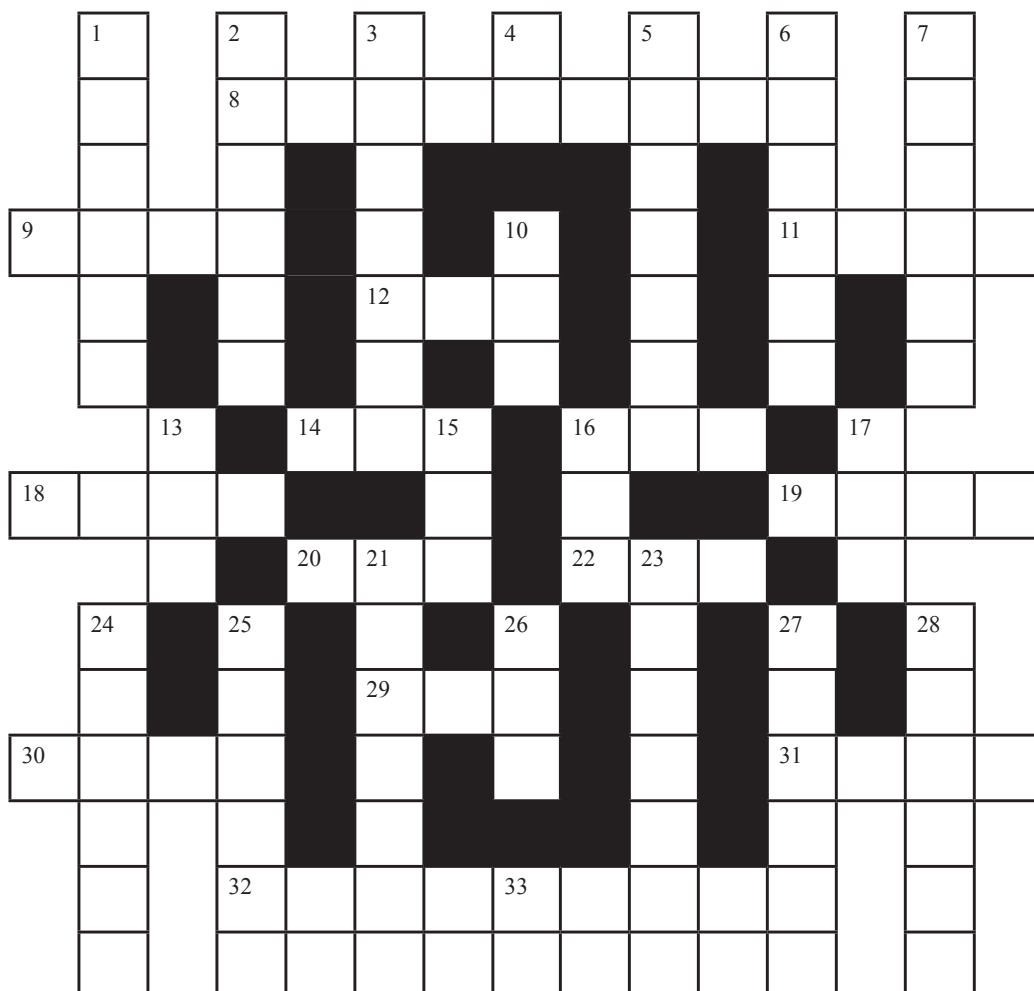
ПЦІАЩХЪУЭ

Уи бгъэгу цыкІур
Хужью къанэу,
Хэт фыщІэпс уэ
ПщІигъэжа?
Къуаргъхэр щалэм,
Уныкъуэлэу,
УалэщІэкІыу
Уежъэжа?
ПцІащхъуэ дахэ,
Стхынщи усэ,
Уэ макъамэ
СхущІэльхъэж,
Уэрэ сэрэ
Дызэгъусэу
Ди ныбжьэгъухэм
Жедгъэлэж.

ХЪЭРХЪУП

Пуп, пуп, пуп,
Пуп, пуп, пуп.
Хэт узэджэр, хъэрхъуп?
Уи джэ макъыр зэхэсхашщ,
Уяпэххи сышхэххашщ,
Уэ алейкІи зумылэж,
УкъыкІэрыхуашщ, лъэтэж.

ПСАЛЪЭЗЭБЛЭДЗ



ЕкIуэкIу: **8.** КIыщокъуэ Алим и поэмэ. **9.** Унащхьэ тхыцIакIуэу дзыгъуэ кIуапIэр зи гъуэгу (*къуажэхъ*). **11.** НэхьыфI, фIы дьдэ. **12.** Фызым и дыщ, и унэкъуэщхэр лIым зэрыхуцIыт. **14.** Бжы, сэшхуэ сыт хуэдэхэм пэцIадзу зэрызахъумэжу цыта гъуцI пIацIэ хьурей. **16.** Бицу Анатола и усэ. **18.** ПIцылIыпIэм имыгыж мэкъумэшыцIэ. **19.** Адыгэ усакIуэ. **20.** Дзыдзэ лъэкъым цыщ лырышхэ хьэкIэкхьуэкIэ цIыкIу. **22.** ХадэхэкI лэужьыгъуэ. **29.** Италием и къалащхьэ. **30.** Жэрдэм, гукъыдэж. **31.** Адыгэш къабзэ.

32. Теунэ Хьэчим и «Псэм и ІэфІыр кыуатмэ» романым хэт лыхъужь.

Къехыу: **1.** Къагъырмэс Борис и «Гуауэмрэ губжьымрэ» поэмэм хэт лыхъужь. **2.** Къаруушхуэ зыхэль цыху; бланэ. **3.** Гум гущхьэ-Іыгъыр здэщыс лъэныкыуэр. **4.** Псалъэжьым зэрыжиІэмкІэ, ар къэкІуэгъуафІэ щхьэкІэ, кІуэжыгъуафІэкъым. **5.** Жыгейм кыпыкІэ жылэ. **6.** Журт Биберд и роман. **7.** Акъсырэ Залымхъан и «Андемыркъан» драмэм хэт лыхъужь. **10.** КъуршымкІэ къриху жыы къабзэ щыІэтыІэ. **13.** Къэрэшей-Шэрджэсым щежэх псы. **15.** Нало Заур и «Хьэбалэ и пхьэ гуащэ» новеллэм хэт лыхъужь. **16.** «Псэемыблэжхэм я ...» – Шортэн Аскэрбий и рассказ. **17.** ГъущІыкІэ лэужьыгъуэ. **21.** Куэд къэзыбж, псалъэрей. **23.** Муслъымэн диным имыт цыхум фІигъэжа Іэщым ил. **24.** Адыгэ цейм и щІагъым щІалъхьэу щыта щыгъын щыІутель. **25.** Тебэм хуэфІу ягъажьэ хьэлу, чыржын. **26.** Пхьэ уадэшхуэ. **27.** ФэфІ зытет, зэкІуж (*цІыхубз*). **28.** «Шу закъуэ» романыр зи ІэдакъэщІэкІ тхакІуэ. **33.** Уи ... гъапІы, уи лъэ гъэу (*псалъэжь*).



ІУАЦХЪЭМАХУЭ
(Эльбрус)

Литературно-художественный
и общественно-политический журнал

На кабардинском языке

Учредители:

Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям (360000, КБР, г. Нальчик, пр. Ленина, 5), общественная организация «Союз писателей КБР» (360051, КБР, г. Нальчик, ул. Адмирала Головки, 6).

Главный редактор **А. Х. Мукожев**

Редакционная коллегия:

Руслан Ацканов, Хангери Баков, Борис Бижоев,
Адам Гутов, Хамид Кажаров, Хамид Кармоков,
Хачим Кауфов, Хамиша Тимижев, Людмила Хавжокова,
Муаед Хаупшев (ответственный секретарь)

Корректор – Марина Жекамухова
Компьютерный набор и верстка – Зарета Князева

Свидетельство о регистрации
Управление Роскомнадзора по КБР
ПИ № ТУ07-00100 от 24.12.2014 г.
Подписной индекс: 73296

Подписано к печати 02.06.17. Формат 70x108^{1/16}.
Бумага офсетная №1. Печать офсетная. Усл. п. л. 14,7.
Уч-изд. л. 12,0. Тираж 3215 экз. Заказ №201
Подписная цена на 2 месяца 25 р. 37 к.
Подписная цена на 6 месяцев 76 р. 11 к.

Адрес редакции: 360000, КБР, г. Нальчик, пр. Ленина, 5,
Дом Печати. Телефон: 40-04-51. Адрес электронной почты:
e-mail: oshxamaxo73@mail.ru

Адрес издателя: 360000, КБР, г. Нальчик
пр. Ленина, 5, Дом печати. ГКУ «КБР-Медиа»

Отпечатано ООО «Печатный двор»
360000, КБР, г. Нальчик, ул. Калюжного, 1

Обложка художника **Юрия Алиева**

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленного электронного оригинал-макета