

С Рождеством Христовым!



ПОЗДРАВЛЕНИЕ

главы Кабардино-Балкарской Республики Ю.А. Кокова с праздником Рождества Христова

Сердечно поздравляю православных христиан Кабардино-Балкарии с Рождеством Христовым.

Этот праздник имеет глубокие исторические корни, обращает нас к духовным истокам и традициям, укрепляет нравственные основы нашего общества, помогая людям постигать ценности добра, милосердия, взаимоуважения.

Сегодня православная церковь Кабардино-Балкарии выполняет большую роль в духовном возрождении нашего народа. Особого уважения заслуживает ее подвижническая миссия в деле образования, просвещения, благотворительности, укреплении института семьи, воспитании подрастающего поколения. В тесном взаимодействии с государственными и общественными структурами она вносит значительный вклад в укрепление межнационального и межконфессионального диалога, сохранение в нашей республике гражданского мира и согласия.

В эти Рождественские дни желаю православным христианам, всем жителям Кабардино-Балкарии здоровья, успехов, счастья и благополучия.

Рождественская служба в Нарткале и Архиерейская елка в Нальчике

Посещение Кабардино-Балкарии архиепископом Пятигорским и Черкесским Феофилактом в праздник Рождества Христова стало уже традицией. 7 января этого года Владыка совершил Божественную литургию в храме Святого Николая Чудотворца г. Нарткалы.



Архиерею сослужили благочинный приходов Нальчинского церковного округа протоиерей **Валентин Бобылев**, настоятель храма священник **Сергей Доронченко**, протодиакон **Дмитрий Куба**. Помолиться с Архиепископом собрались горожане и паломники из разных приходов республики.

После чтения Священного Писания Владыка обратился к верующим с проповедью. «Рождество – это всегда праздник, – сказал он. – Это ожидание чуда, источником которого являются наша любовь и вера».

По окончании богослужения его участников поздравил заместитель председателя правительства КБР **Мурат Карданов**. Затем Владыка посетил Архиерейскую елку – театрализованное новогоднее представление для воспитанников интернатов, детей из многодетных и малообеспеченных семей. Проходило представление в Нальчике, в танцевальном зале. Были и Дед Мороз со Снегурочкой, и другие сказочные персонажи и, конечно, подарки.

Вечером того же дня архиепископ Феофилакт возглавил праздничную великую вечерню в Спасском кафедральном соборе Пятигорска.



Рассмотрят более 20 законопроектов

Депутаты Парламента Кабардино-Балкарии во время весенней сессии в 2018 году намерены рассмотреть более 20 законопроектов.

Как сообщила председатель комитета Парламента по регламенту и депутатской этике **Елена Кансаева**, согласно примерному плану работы на весеннюю сессию планируется рассмотреть 20 законопроектов, также на обсуждение депутатов будет вынесена одна законодательная инициатива, предлагаемая для внесения в Госдуму.

Кроме того, депутаты запланировали проведение одного публичного и одного парламентского слушания, восьми «круглых столов», 18 правительственных часов, а также шести выездных и 12 расширенных заседаний комитетов.

По словам председателя Парламента КБР **Татьяны Егоровой**, данный план мероприятий лишь примерный и он еще будет расширяться.

Отметим, что в течение 2017 года на 11 заседаниях республиканского Парламента был принят 61 закон, в Госдуму в порядке законодательной инициативы внесены восемь проектов федеральных законов, один из которых был принят в первом чтении.

Итоги торгов подведут в апреле

Итоги объявленных в конце декабря 2017 года торгов на разработку Тырнаузского месторождения вольфрамо-молибденовых руд в Эльбрусском районе подведут в апреле текущего года.

Как сообщило министерство промышленности и торговли КБР, в прошлом году были рассчитаны запасы руды и подготовлено технико-экономическое обоснование кондиций Тырнаузского вольфрамо-молибденового месторождения. 26 декабря публично объявлены торги в виде открытого конкурса на право приобретения лицензии на разработку месторождения путем размещения на ведомственном сайте Федерального агентства по недропользованию Минприроды России. Подведение итогов конкурса запланировано на апрель текущего года.

По данным министерства, участие в конкурсе примет дочерняя компания «Ростеха» – ООО «РТ-Развитие бизнеса». Решение об этом госкорпорация приняла еще в августе прошлого года с учетом важности и социально-экономической значимости проекта.

Напомним, что рассмотреть проект возобновления добычи и переработки вольфрамо-молибденовых руд Тырнаузского месторождения правительство России поручил президент страны Владимир Путин. Общая стоимость проекта составляет порядка 20 миллиардов рублей. На его базе при поддержке Минпромторга РФ, Минкавказ, «Ростеха» и ЗАО «Компания «Вольфрам» планируется создание на территории СКФО комплекса производств по глубокой переработке вольфрамсодержащего сырья, предполагающего выпуск твердосплавного высокопрочного инструмента.

Министр проверил работу больницы

Министр здравоохранения КБР Марат Хубиев побывал с рабочей поездкой в центральных больницах Прохладненского и Терского районов, а также в республиканском эндокринологическом центре.

Как сообщила пресс-служба Минздрава, в ЦРБ Прохладненского района министр осмотрел больничные отделения и сделал руководство учреждения ряд замечаний. Одно из них касалось работы педиатрического отделения, где пациенту сразу после поступления не был проведен необходимый минимум обследований и не сделаны назначения. Главному врачу поручено пересмотреть больничный формуляр, организовать более тщательный контроль за лекарственной терапией больных и наладить взаимодействие между дежурными врачами и заведующими отделений. Также в связи с неполным использованием имеющегося коечного фонда необходимо рассчитать потребность и обеспечить их эффективную работу.

«Новый современный больничный корпус в Прохладном планируется к сдаче через год. В этом не только ваше преимущество, но и ответственность, потому что затраты на содержание учреждения, как и спрос за качество медицинской помощи возрастут. Поэтому уже сейчас необходимо более детально проанализировать работу подразделений с целью эффективного использования коечного фонда, оптимизировать расходы и научиться поддерживать в помещениях порядок», – отметил Хубиев в разговоре с руководством больницы.

В ЦРБ Терского района министр напомнил главному врачу Саламат Шихаматовой, что в этом году госзадание приведено к федеральным нормативам, объемы уменьшены, что потребует особого контроля за обоснованностью госпитализаций, более активного использования дневных стационаров. Также он обратил внимание на необходимость активизировать проведение диспансеризации населения Терского района.

В республиканском эндокринологическом центре, который арендует здание одного из санаториев, Хубиев осмотрел кабинеты, палаты, хозяйственный блок. Здание 1937 года постройки нуждается в капитальном ремонте, дефицит площадей не позволяет разместить все необходимые отделения, не хватает оборудования. Хирургическая помощь, как и помощь узких специалистов, необходима пациентам с диабетическими осложнениями, распределена по отделениям многопрофильных больниц, что не дает возможности обеспечить качественную специализированную помощь данной категории больных. Эндокринологическая служба в целом укомплектована специалистами, но необходимо повышать их квалификацию. По информации главного врача **Татьяны Таовой**, отмечается повышение заболеваемости диабетом, особенно среди детей. У 40 из 196 детей, стоящих на диспансерном учете, в прошлом году диабет был выявлен впервые. Обсуждался вопрос лекарственного обеспечения больных диабетом, возможности закупок более доступных препаратов. «Необходимо совершенствование организации специализированной медицинской помощи для людей, страдающих диабетом, это требует изучения и проработки», – подчеркнул министр.

Выборы-2018

Информация к выборам президента РФ в 2018 году

Редакция газеты «Советская молодежь» уведомляет о том, что общий недельный объем платной печатной площади, предоставляемой в целях предвыборной агитации в рамках выборов президента Российской Федерации 2018 года, составляет 900 кв.см. по цене 200 рублей за кв.см.

Вещательный телевизионный канал «Кабардино-Балкария» ГКУ «КБР-Медиа» уведомляет о готовности предоставить зарегистрированным кандидатам эфирное время в избирательной кампании по выборам президента Российской Федерации 2018 года.

Расценки по размещению агитационных материалов на период предвыборной кампании по выборам президента Российской Федерации 18 марта 2018 года.

Вещание: Кабардино-Балкарская Республика. Адрес: 360000, КБР, г. Нальчик, проспект Ленина, 5 тел./факс: (8-8662) 40-97-11.

1. Прокат готового ролика: 1 секунда – 50 рублей.
2. Спецрепортаж в информационно-аналитической программе «Республика: картина недели»: 1 минута – 4000 рублей.
3. Выступление политика (доверенного лица) – готовый материал в записи: 1 минута – 1000 рублей.
4. Съёмка политика в студии: 1 минута – 500 рублей.
5. Дикторское объявление до 3 минут и один показ – 700 рублей.
6. Озвучивание готового материала: 1 минута – 300 рублей.
7. Объявление политического характера: за 1 символ – 20 рублей.
8. Изготовление видеоролика до 30 секунд (съёмка, монтаж, графика, озвучивание, разработка идеи, сценарий) – 15000 рублей.

Радио «Кабардино-Балкария» ГКУ «КБР-Медиа» уведомляет о готовности предоставить зарегистрированным кандидатам эфирное время в избирательной кампании по выборам президента Российской Федерации 2018 года.

Расценки по размещению агитационных материалов на период предвыборной кампании по выборам президента Российской Федерации 18 марта 2018 года.

Вещание: Кабардино-Балкарская Республика. Адрес: 360022, КБР, г. Нальчик, улица Ногмова, 38 «Дом радио» тел./факс: (8-8662) 77-04-06.

- Размещение в эфире материала от 6 рублей секунда; Изготовление:
1. аудио-ролик (сложность 1 категории) – голос диктора + музыкальный подклад – 800-1200 рублей;
 2. аудио-ролик (сложность 2 категории) – голоса нескольких дикторов + музыкальный подклад, спецэффекты, аранжировка – 1500 рублей;
 3. написание текстов (копирайтинг) – от 500 рублей;
 4. имиджевый аудио-ролик – от 3000 рублей.
 5. информационные ролики – от 1000 рублей (одна минута)
 6. дикторские объявления – 700 рублей (до одной минуты)
 7. интервью – 500 рублей (одна минута)
 8. выступление по радио авторитетного лица – 500 рублей (одна минута)
 9. беседа двух и более лиц в прямом эфире – 700 рублей (одна минута)

В медицинском колледже «Призвание» состоялась презентация проекта

«ЭТНОКУЛЬТУРА – ПУТЬ К ВЗАИМОПОНИМАНИЮ»

Проект, разработанный Кабардино-Балкарской республиканской общественной организацией «Патриот», одержал победу в конкурсе на предоставление грантов президента Российской Федерации. Он направлен на содействие решению задачи повышения уровня интеграции сельской молодежи, обучающейся в учебных заведениях среднего профессионального образования, в многонациональную среду Кабардино-Балкарии.

Проект «Этнокультура – путь к взаимопониманию» будет реализовываться КБРОО «Патриот» совместно с Многофункциональным молодежным центром КБР и средними специальными учебными заведениями республики, с привлечением профильных министерств и ведомств, а также различных общественных организаций.

В рамках проекта планируется, в частности, подготовка тренерской группы из числа специалистов по учебно-воспитательной работе сезулов для урегулирования молодежных конфликтов, приобретающих межэтнический характер; проведение выездного семинара-тренинга по основам «Основы конфликтологии. Конфликты в полиэтнической среде»; «Круглые столы» с участием родительских общественных органов, преподавательского состава и администрации учебных заведений по вопросам, касающимся проблем межличностных отношений в полиэтнической среде. Планируется также проведение семинара для тренерской группы «Духовная и материальная культура русских, кабардинцев и балкарцев», ряд других обучающих, просветительских мероприятий и социологических исследований в молодежной среде.

Новые правила пограничного режима вступили в силу с нового года

В Кабардино-Балкарской Республике большинство туристических маршрутов и наиболее живописные места для отдыха находятся в непосредственной близости от государственной границы и проходят через пограничную зону. В связи с этим Пограничное управление (ПУ) ФСБ России по Кабардино-Балкарской Республике информирует:

1 января 2018 года вступили в силу новые Правила пограничного режима, регламентирующие порядок въезда (прохода), пребывания и передвижения в пограничной зоне граждан РФ и иностранных граждан. Также внесены изменения в Административный регламент ФСБ России по предоставлению государственной услуги по выдаче пропусков для въезда (прохода) лиц и транспортных средств, разрешений на хозяйственную, промысловую и иную деятельность в пограничной зоне.

Согласно новым правилам, граждане, зарегистрированные в приграничных районах, могут въезжать в места (на участки), расположенные в пятикилометровой полосе местности вдоль государственной границы, в пределах муниципального района, в котором они зарегистрированы, по документам, удостоверяющим личность (паспорт).

Остальным гражданам для въезда (прохода) в пятикилометровую полосу местности вдоль государственной границы необходимо заблаговременно оформить пропуск в одном из структурных подразделений ПУ ФСБ России по КБР.

Нововведением будет являться обязанность родителей, опекунов или попечителей оформить пропуск для посещения пограничной зоны несовершеннолетним гражданином. Ранее несовершеннолетние указывались в пропуске сопровождающих их лиц.

Срок рассмотрения заявлений после их регистрации для граждан РФ сократился до 15 рабочих дней. Для иностранных граждан, а также лиц без гражданства остался прежним – не более 30 рабочих дней.

На территории Кабардино-Балкарии пропуск или разрешение можно оформить, обратившись лично или направив письмо по средствам почтовой связи в ПУ ФСБ России по КБР, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Кабардинская д.192, либо в его структурные подразделения, а также направив заявление на получение пропуска или разрешения на электронную почту ru.kbr@fsb.ru, либо воспользоваться федеральной государственной информационной системой «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)» по адресу в сети Интернет: www.gosuslugi.ru.

Оформление и выдача пропусков ПУ ФСБ России по КБР производится бесплатно и без посредников.

С полной версией Правил пограничного режима, утвержденных приказом № 454 от 7 августа 2017 года, и Административным регламентом предоставления государственной услуги по выдаче пропусков для въезда (прохода) лиц и транспортных средств, разрешений на хозяйственную, промысловую и иную деятельность в пограничной зоне, утвержденных приказом № 455 от 7 августа 2017 года, можно ознакомиться на официальном сайте ФСБ России (www.fsb.ru) в сети Интернет, справочно-правовых системах, а также на информационных стендах, расположенных в местах выдачи и оформления пропусков (разрешений), либо получить консультацию по телефону: **8-8662-48-18-57, 8-8662-48-18-39.**

У благотворительности выходов нет

Далеко не все жители нашей республики могли позволить себе долгие новогодние каникулы, кто-то вышел на работу в первые же дни января. Благотворительный фонд помощи детям «Ди Рамиз» раздавать подарки начал еще в конце декабря и продолжил сразу после праздников.

- В нашей базе более тысячи семей, которым мы помогаем по мере возможностей, - рассказала президент фонда Рузана Маремкулова. - Только в прошлом году мы провели более 1300 акций, оказав помощь более чем 6,5 тысяч человек почти на 7 миллионов рублей. Продукты питания, вещи, техника, игрушки, медикаменты – это еще не полный список того, чем мы стараемся помочь людям. Подводя итоги года, мы не только раздаем подарки детям из многодетных и малообеспеченных семей, но и чувствуем многодетных мам, самоотверженных бабушек, воспитывающих внуков и, конечно же, тех, кто нам активно помогает – предпринимателей, представителей общественных и государственных организаций, волонтеров. Огромное спасибо всем этим неравнодушным людям.

Наш корр.



Творческий форум, организованный представителем Мирового Артийского комитета на Кавказе, собрал участников из субъектов СКФО и Краснодарского края, Ростовской области, Москвы, Абхазии, Южной Осетии, Армении, а также иностранных студентов из Афганистана, Иордании, Индонезии, Индии, Палестины, Ливии, Йемена (на снимке с куратором Татьяной Романовой).

На церемонии открытия председатель оргкомитета, вице-президент Российского Артийского комитета Аюес Бетуганов отметил, что конкурс направлен на консолидацию молодежи мира, сохранение самобытности и достоинства народов России и стран Евразийского континента, на развитие межкультурного диалога и формирование интересов у молодежи к традиционным культурным и нравственным ценностям.

В рамках конкурса «Таланты Евразии-2018» прошли мастер-классы, вечера дружбы, творческие лаборатории для руководителей коллективов, знакомство с достопримечательностями республики и ее столицы, что вызвало восторг и восхищение гостей конкурса. Также в рамках конкурса была учреждена Ассамблея общественного движения «Международное Артийское движение Евразии».



Завершился творческий смотр гала-концертом победителей, где были вручены золотые медали, дипломы лауреатов, благодарственные письма спонсорам и меценатам.

Наш корр.



На минувшей неделе в торговой точке «Венгерская выпечка» прошла «сладкая» благотворительная акция. Организаторами ее выступили благотворительный фонд «Выше радуги» и газета «Горянка».



Вкусная акция

С 13.00 до 21.00 в качестве продавцов и пекарей в акции принимали участие известные люди Кабардино-Балкарии, в том числе популярные артисты, а именно: Резуан Маремкулов, Аслан Шогенцуков, Марьяна Саралпובה, Темиркош, Эльдар Жаникаев, Лина Мафедзова, Аубекир Мизиев, Жаннет Туменова, Карина Киш, Ирна Жанатаева, Татьяна Третьяк, Дмитрий Качлаев.

Каково было удивление покупателей, когда за прилавком они увидели известных певцов, актеров и других публичных персон, которые, к примеру, раскатывали тесто, наполняли необычные венгерские рогаляки мороженым

или принимали оплату. Во всей этой суете артисты еще успевали шутить и петь, притягивая на протяжении всего дня десятки и даже сотни людей.

Как рассказала главный редактор газеты Зарина Канукова, все средства, вырученные от продажи выпечки, будут перечислены в фонд «Выше радуги» в помощь детям, страдающим онкологическими заболеваниями.

Яна Троян.

Video в Instagram @sovetskaya_molodezh автора.

Фото Татьяны Свириденко.



Журналистами становятся

Завтра работники российских средств массовой информации отмечают не только «старый новый год», но и свой профессиональный праздник – День российской печати. История этого праздника берет свое начало в 1703 году, когда вышла первая газета «Ведомости». Если во времена Петра Великого СМИ существовали только в виде печатных изданий, то в наши дни к ним прибавились радио, телевидение и заполнивший все интернет. В связи с этим работа в СМИ стала очень многогранной, а желающих поступать в вузы по этому направлению с каждым годом становится все больше.

О своих планах, своем отношении к будущей профессии и профессиональных перспективах рассказывают студенты КБГУ направления «Журналистика».

Роза Саргсян, 4 курс, бакалавриат:

- Мне кажется, профессия журналиста – одна из самых сложных, она требует постоянной отдачи, коммуникации с огромным количеством людей, знаний практически во всех областях. Но меня это не пугает, более того, мне нравится изучать все, что связано с этой профессией: теорию журналистики, новые способы подачи журналистских материалов, в частности, инфотейммент, сочетающий развлечение и информирование аудитории. Сейчас я пишу дипломную работу на эту тему и снимаю интернет-программу в таком формате. И, знаете, это достаточно интересный процесс. Думаю, что буду работать по специальности, но пока не решила, в какой именно области журналистики. Возможно, попробую себя в качестве корреспондента новостей или монтажера. Уезжать из республики не планирую, поэтому и работать буду в Нальчике.

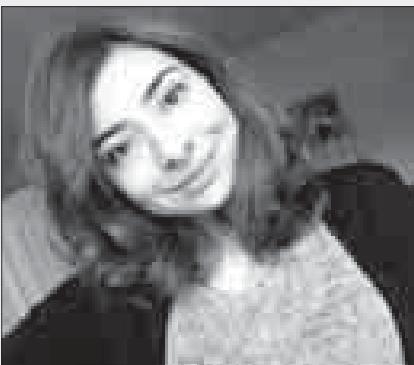


Ахмед Махмудов, 2 курс, бакалавриат:

- Оканчивая школу, я сдавал ЕГЭ по девяти предметам, потому что не знал, какая область мне ближе. И до сих пор не знаю. Подал в разные вузы, на разные направления, в итоге выбрал журналистику. Посчитал, что она не будет загружать меня ненужной информацией и даст больше практических навыков. Собираюсь ли я работать по профессии?! Скорее нет. Во-первых, меня не очень привлекает перспектива постоянно общаться с людьми, которые мне не нравятся. А во вторых, я, если честно, не вижу себя в дальнейшем как медийную личность. Но на самом деле жизнь очень любит шутить над нами, возможно, именно это меня и ждет, и я в дальнейшем поменяю свое мнение...

Алина Бозаева, 2 курс, бакалавриат:

- За полтора года учебы я поняла, что профессия журналиста трудная. И мне уже несколько раз приходилось наблюдать предвзятое отношение к журналистам, но лично мне не ясно, чем это вызвано. На эту специальность поступила с уверенностью в том, что она интересная, творческая, «самое то» для меня. Конечно, хотелось бы работать журналистом за пределами республики. Но я трезво оцениваю свои возможности и понимаю, что у меня это вряд ли получится. А работать в КБР как-то не лежит душа.



Мария Браева, 2 курс, магистратура:

- На журналистику поступила осознанно. Сейчас даже не могу выделить одну полюбившуюся дисциплину. Мне нравится весь «сундук» знаний, которые нам дают по совершенно разным тематикам. Особенно это касается принципов построения репортажей и журналистских расследований. Часто после пар я включаю телепрограмму «Вести» или в интернете (в ленте новостей) рассматриваю разные статьи, интервью, сюжеты и пытаюсь понять: что из этого многообразия информации правда, а что нет, где автор немного переборщил, а где, наоборот, не доработал. Когда уже сама делаю репортаж, стараюсь учитывать эти наблюдения. Да, я планирую заниматься журналистикой и после университета, хотелось бы остаться в республике, ближе к дому. Но если не удастся найти работу здесь, то придется уехать.



«Здесь рисовать»

«Программу радио Кабардино-Балкарии продолжает передача для лиц старше шестнадцати лет. Здравствуйте, дорогие радиослушатели, у микрофона Ибрагим Хаджиев и Ислам Макоев», - так начинается радиозфир, позсалуй, самого узнаваемого в республике дуэта ведущих. Брутально низкие голоса, харизма, свой «запатентованный юмор» Ислама и Ибрагима – все это в совокупности стало визитной карточкой волны 99. 5 FM. Они не только нравятся слушателям, но и выигрывают со своими проектами во всероссийских конкурсах, к примеру, в 2015 году они стали обладателями премии «Хрустальный микрофон». Сегодня они выступают в непривычном для себя качестве – не авторов, а героев, интервьюируемых, не задают, а отвечают на вопросы – о себе, о своем сотрудничестве и о радио в целом. Впрочем, как и в эфире, выступают они слаженным дуэтом.

Ибрагим Хаджиев: Я парень высокорослый. Родился и вырос в Тырныаузе, учился в 6-й школе. Мои родители оба бухгалтеры, а меня с детства тянуло к журналистике. Как только научился писать, стал выпускать дома газету «Семейные новости». Выходила она недолго... ее прикрыла «власть» в виде моих родителей, решив, что там слишком много правды. В общем, цензура «задушила» мое издание. Мне очень нравилось писать. За сочинение у меня было, грубо говоря, 5/2: пятерка – за композицию и фантазию, двойка – за ошибки, так как я часто задумывался, увлеклся, иногда не дописывал слова. Было время, даже публиковался в местной газете. Еще я очень любил играть в футбол, с третьего класса состоял в городской команде. Поэтому, учитывая свои увлечения, мечтал стать либо футбольным комментатором, либо спортивным журналистом.

Ислам Макоев: Он до сих пор очень хорошо играет. Недавно наша команда от радио участвовала в футбольном матче, организованном МЧС. Наш Ибрагим был на острие атаки. Что касается меня... Родился в Нарткале, в очень «правильной», по меркам Советского Союза, семье, в которой папа – милиционер, мама – учительница. Моя творческая жизнь началась так: мне понравилась одна девушка, причем на три года старше меня. Она ходила в литературный кружок. А для того, чтобы туда попасть, нужно было написать хороший стих. Я и на-

писал... своеобразное стихотворение. Думал тогда, что это новое направление в поэзии. Но руководитель литературного кружка мое стихотворение раскритиковал, правда, добавил, что у меня «есть литературное чувство». Потом-то я понял, что он это всем говорит, чтоб не обидеть. Так или иначе, но меня приняли. Девушка походила в кружок две недели и уехала в Москву, а я остался. Стихи писал, выступал на литературных вечерах, играл в КВН. На одном из мероприятий меня заметила руководитель городского Молодежного экспериментального театра-студии Галина Сапрыкина и взяла к себе актером. Галина Михайловна талантливый режиссер и очень хороший специалист в области актерского мастерства, у мноному у нее научился. Я даже могу ее назвать своей «театральной мамой». Кстати, под руководством Галины Михайловны наша труппа участвовала в Дельфийских играх, где мы взяли второе место. В спектакле, с которым мы выступали, я был в главной роли. Но когда пришло время выбирать профессию, захотел пойти по стопам родителей. Собирался стать милиционером, но папа отговорил. Позже, так как мама преподавала биологию, появилась мысль стать хирургом. Но в девятом классе передумал. Сейчас шучу на тему, сколько я жизни спас тем, что все-таки не пошел в медицину.

- В итоге вы оба поступили на журналистику?

И.М.: Если бы... Когда я повторно за-



нужно звучком»

думался о том, кем же все-таки стану, уже учился на четвертом курсе КБГСХА по специальности «бухучет».

И.Х.: Да, учиться мы оба пошли не по интересам, как и многие наши сверстники, – туда, куда было легче поступить. Мои родители понимали, что меня интересовала журналистика. Но в вузах республики на тот момент такой специальности не было, а в Москву меня побоялись отпускать. Поэтому поступил в КБГСХА на специальность «торговое дело». Она была ближе всего к журналистике – мы изучали PR и маркетинг – все что нужно было того, чтобы «продать», а ведь это одна из функций медийного рынка.

- Так вы учились в одном вузе? Там познакомились?

И.М.: А вот как раз таки нет! Когда мы были студентами, друг друга не знали, хотя пары у нас были в соседних корпусах.

И.Х.: Но в то время, когда мы учились, я нередко сидел в своей аудитории и думал: «Почему на экономическом факультете так весело и шумно?!». Оказывается, там был Ислам. А если серьезно, познакомился мы с ним гораздо позже. После пяти лет обучения я поступил в аспирантуру, на специальность «государственное и муниципальное управление». В один прекрасный день, когда я сидел дома и работал над диссертацией, папа сообщил мне, что набирается курс молодежи для изучения иностранного языка по президентской программе. Условия курсов были таковы: мы должны были изучить за определенный срок английский язык, хорошо сдать экзамен, получить сертификат IELTS (International English Language Testing System), удостоверяющий, что человек отлично знает иностранный язык, а уже потом планировалось отправить лучших за границу на обучение по основной специальности. Я, конечно же, пошел на эти курсы и был одним из «разлагателей» дисциплины...

И.М.: Да-да, не удивляйся, все обманываются его серьезным видом и строгим костюмом. Вторым «разлагателем» дисциплины был я. В общем, там мы и познакомились...

И.Х.: Это было так: сижу я в аудитории, готовлюсь к серьезному обучению, которое мне откроет дорогу в Европу. И тут заходит Ислам, а свободное место было только одно...рядом со мной. Из-за его необычного поведения и стиля одежды я подумал, что он любитель «дополнительных стимулов для веселья» или какой-то преступник.

И.М.: А я решил, что он сотрудник органов. У меня ведь папа миллионер, глаз, как говорится, наметан... Но оказалось – ошибся... Потом, в процессе обучения, наше мнение друг о друге изменилось, и мы нашли очень много общих тем.

- Вы оба хорошо говорите по-английски?

И.Х.: На тот момент английский язык мы знали далеко не лучше всех (смеются). Но при помощи нашей находчивости, запугав педагога, в ответ на ее вопросы, своими песнями и комплиментами на английском языке, мы оба умудрились попасть в самую сильную группу. И там поняли, что угодили в «лингвистическую армию», где были уровнем слабее. И это нас объединило. Потом стали «подтягиваться» в обучении, даже придумывали сказки и анекдоты на английском. В итоге, из-за того, что оба много хохотали, экзамен сдали не очень хорошо. Так или иначе, эту программу у нас в республике «прикрыли», и никто нигде не поехал.

И.М.: Потом мы с Ибрагимом поняли, что находимся на одной творческой волне.

И стали придумывать интересные проекты в области журналистики.

И.Х.: Как-то раз ехали в машине, слушали наше местное радио. И решили: «А почему бы не попробовать себя в роли ведущих?!».

И.М.: Нам не хотелось, чтобы эфир был в формате «Европы +». На ум приходило что-то художественное, но в то же время журналистское...с аналитикой.

И.Х.: Уже тогда мы придумали стиль. Решили, что будем говорить весело и интересно о серьезных вещах. И стали с Исламом освещать программы, в итоге сделали передачу с участием эквадорцев, приехавших в Налчык.

И.М.: Так что мы пришли устраиваться на радио уже с готовым «продуктом», а не с просьбой – мол, «научите нас».

- Хороший пример на тему «Как устроиться на работу!»

И.М.: Да! К тому же на тот момент, когда мы принесли на радио свою первую передачу, Ибрагим уже преподавал в Институте бизнеса экономические дисциплины и параллельно вел колонку в республиканском информационном агентстве РИА «Кабардино-Балкария». А я к тому времени уже успел поработать экономистом на «Телемеханике» и актером Общедоступного театра Мухадина Нагоева.

- Неужели так легко было совмещать?

И.Х.: Как-то удавалось. Мы с Исламом даже записали несколько программ с моими студентами, что было для них неплохой практикой. В итоге постепенно ушел с первых двух работ и остался на радио, так как оно оказалось мне ближе всего.

И.М.: Кстати, нашей первой передачей об Эквадоре мы до сих пор довольны. Очень музыкально получилось и искренне. Мы даже об этой стране не так давно написали неплохие статьи в международный журнал, так как вопрос был глубоко изучен.

- Сейчас, как ни стараюсь, не могу расслышать в вашей речи акцента. Чисто говорите. Так было всегда?

И.Х.: Первое время нам казалось, что у нас совершенно нет акцента, что все идеально (смеются). Но через год ты слушаешь передачу и ужасаешься: «Я что, ТАК говорил?!»

И.М.: Вот после того, как себя услышишь, начинаешь активно бороться с акцентом. Когда собеседник уже не замечает твоих ошибок, а ты обращаешь на них внимание – это показатель профессионального роста.

- Вы оба хорошо пишете статьи, можете находить «вкусный» материал... Почему не пошли в газету? Возможно, там и не пришлось бы работать над своим акцентом.

И.М.: Хороший вопрос... Если бы нас спросили: «Куда бы вы пошли учиться?», мы бы оба ответили: «На режиссуру!». Ибрагим по духу писатель и режиссер, я – актер и режиссер. Все эти способности можно применять в работе на радио. Здесь мы придумываем интересные сюжеты и любую подложку превращаем в сказку. Нам это нравится!

И.Х.: И, что немаловажно, на радио не видно картинки, это предоставляет возможность для полета фантазии, как при чтении книг. Но мы даем людям другую картинку – звуковую. Вот это магическое совмещение и овладело нашим сознанием.

- Вы многими слушателями воспринимаетесь как одно целое. В творчестве, судя по всему, друг друга хорошо дополняете?

И.Х.: Да, наш дуэт удачно сложился благодаря театральному прошлому Ислама и моей любви к печатному делу.

И.М.: Мы «варимся в одном котле», к тому же «подтягиваем» друг друга. Кстати, мой год работы в театре заметно отличается



от года работы на радио, здесь есть весомые результаты в плане саморазвития.

- Я так понимаю, вы настолько хорошо друг друга «подтянули», что стали выигрывать все конкурсы, в которых приходилось принимать участие.

И.М.: Ну да. Наш самый первый всероссийский конкурс мы выиграли с двадцатиминутным сатирическим радиороликом на тему «Мы против коррупции!», который явно отличался от других своим форматом. Все делали программу, связав ее с какими-то конкретными примерами о коррупции, а мы обобщили проблему и превратили ее в большой анекдот. И всем понравилось.

- Тексты пишете сами?

И.М.: Да, мы пишем тексты самостоятельно. Каждый рассчитан минут на десять-пятнадцать, в итоге получается программа на час, так как много комментируем, вставляем музыкальные подложки, звуки.

И.Х.: Иногда такое приходится придумывать, чтобы в записи были слышны какие-то действия и эмоции! Однажды изображали опоздание. Для этого нам пришлось бегать по студии, топтать, хлопать дверьми и кричать: «Опоздаваемеее!». Звукооператоры смотрели на нас, как на сумасшедших.

И.М.: А первое время мы вообще записывались в машине, там был неплохой звук. Но главный редактор радио Марьяна Теуважуква нас от этого отучила.

И.Х.: Мы практически два Федерико Феллини! У него же тоже первая студия была в машине!

- Очень похожи. Как и Феллини, вы успели попробовать себя в разных, но творческих профессиях. Какие СМИ, по-вашему, все-таки сильнее всего воздействует на аудиторию: телевидение, печатные издания или радио?

И.М.: Они все имеют разный уровень воздействия. Чтение дает полный полет воображения, радио «дорабатывает» за тебя атмосферу и характер героев, но ты, так или иначе, воображаешь картинку, а телевидение за тебя делает все.

- Да, на чтение, к примеру, иногда не хватает времени. А радио – своеобразная альтернатива. Его можно слушать и проведать, занимаясь, скажем, домашними делами или физическим трудом. Но ведущим нужно уметь передать все так, чтобы человек как будто бы увидел происходящее.

И.Х.: Именно! Здесь нужно говорить и рисовать звуком...

- Вы всегда вместе ведете эфиры?

И.М.: В ежедневных информационно-аналитических эфирах мы чаще всего не в дуэте. В 9.00 и в 15.00, с понедельника по пятницу транслируется наша программа, где мы работаем поемно, либо в трио.

И.Х.: А по выходным идут наши совместные программы: в субботу – в 9.25 и в 17.25 (повтор), в воскресенье – в 9.35 и 17.40 (повтор). Там уже пускаем в ход свою фантазию.

И.М.: Кстати, мы еще ведем свои програм-

мы, Ибрагим – «Спорт-Лайн», а я – детскую передачу.

- Ты рассказываешь сказки?

И.М.: Там взрослые люди рассказывают свои истории из детства, в итоге получается поучительная сказка.

- Слушала ваши эфиры по выходным. Поднимают настроение!

И.Х.: Конечно, наши эфиры по будням – это не сплошное веселье, мы затрагиваем и социально значимые проблемы. В информационно-аналитическом жанре у нас, кстати, тоже есть награда, в прошлом году выиграли конкурс «Правда и справедливость» с авторскими передачами «Падающая вода» и «Три кита борьбы с коррупцией».

- По поводу славы. Стать популярным, работая на радио, сложнее, чем если работать на телевидении. Журналистов и ведущих «из телевизора» узнают в лицо, а вас? По голосам?

И.Х.: Скорее по именам...

И.М.: Был даже интересный случай: я ездил на мероприятие в Нижний Курп, и один дедушка, сидящий за столом, воскликнул после объявления наших имен: «Как-как?! Ибрагим Хаджиев и Ислам Макоев?! Я вас слушаю!» А главное, что мы заметили, у него в каждой комнате было по приемнику, и все они были настроены на нашу волну. Это приятно!

- Кажется, что вы живете своей работой.

И.М.: Да, я засыпаю и просыпаюсь с мыслью о радио.

И.Х.: Когда человек начинает относиться к работе проще и не воспринимает ее как что-то рутинное, старается, чтобы сделать себя и свой труд лучше, усталость уходит, а работать становится гораздо интереснее.

- Каким должен быть радиоведущий?

И.М.: Он должен уметь не только красиво говорить, но и слушать. Ему не обязательно заботиться о своей внешности, но он должен иметь подходящий для радио голос, желательно низкий. Есть одно негласное правило радиоведущего: «Если голос высокий, делайте его ниже, если же низкий, делайте его еще ниже».

И.Х.: Радиоведущий должен быть не фокусником, а магом... Нужно не обманывать людей, а показывать им всю магию жизни. Еще он должен быть терпеливым энтузиастом, влюбленным в свою работу, ведь союз человека и радио строится только на любви, никак иначе.

И.М.: И еще... Ведущий радио должен понимать, что он вносит огромный вклад в будущее. Ведь когда на Земле настанет «конец света», и, возможно, наша планета вообще исчезнет, а инопланетяне или потомки землян на другой освоенной планете решат узнать что-то о нашем прошлом, единственное, с помощью чего они смогут это сделать, – радиоволны. Так что у радиоведущего есть связь с космосом и важная миссия перед человечеством!

Яна Троян.

Фото автора и Татьяны Свириденко.

В служебном кабинете

5 января в Нальчике в своем служебном кабинете был найден мертвым заместитель начальника следственного управления МВД по Кабардино-Балкарии, одной из версий является суицид.

Как сообщили в правоохранительных органах республики, 42-летний полковник юстиции вечером 5 января пришел на работу, зашел в свой служебный кабинет, и вскоре оттуда раздался выстрел. Рядом с телом заместителя начальника следственного управления был обнаружен табельный пистолет.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по данному факту проводится следственная проверка, одной из рассматриваемых версий является суицид, выясняются все обстоятельства произошедшего. Министром внутренних дел по Кабардино-Балкарии Игорем Ромашкиным назначена служебная проверка.

Погибший служил в органах внутренних дел с 1999 года, а в должности заместителя начальника следственного управления МВД по КБР – с 2014 года.

Заправился бесплатно

В Бакасанском районе сотрудники полиции задержали подозреваемого в ограблении автозаправки.

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, 4 января в дежурную часть Бакасанского МОВД обратился 31-летний местный житель, работающий на одной из заправочных станций района. Мужчина рассказал, что часом ранее неизвестный, приехав на заправочную станцию, под угрозой применения насилия заправил свою автомашину «Ауди» и скрылся с места происшествия.

В ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий полицейские отдела установили и задержали подозреваемого. Им оказался 33-летний житель одной из соседних республик.

Мужчина дал признательные показания, решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

Задержали подозреваемых в разбое

7 января сотрудники полиции в Нальчике задержали двух жителей республики, которых подозревают в совершении разбоя.

По информации пресс-службы МВД республики, сотрудники УВД Нальчика совместно с бойцами отряда специального назначения УНК МВД по КБР задержали двух ранее неоднократно судимых жителей республики в возрасте 31 и 32 лет, подозреваемых в совершении разбойного нападения.

По данным оперативников, 4 января задержанные на ул. Фурманова в Нальчике в салоне автомашины «ВАЗ-2112» под угрозой применения ножа завладели денежными средствами хозяина легковушки.

Подозреваемые дали признательные показания. По данному факту возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 162 («Разбой») УК РФ, предусматривающей до десяти лет лишения свободы.

Продал оружие

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении жителя Бакасана, которого обвиняли в незаконном хранении и сбыте оружия.

Как установил суд, в 2008 году подсудимый, которому тогда было 47 лет, нашел на чердаке дома самодельный обрез одноствольного охотничьего ружья «ИжК» 16 калибра, а также гладкоствольное охотничье ружье такой же модели. В феврале прошлого года при попытке продать их он был задержан в Нальчике в районе одной из газозаправочных станций.

При ознакомлении с материалами уголовного дела мужчина заявил ходатайство о применении особого порядка судебного разбирательства, которое подтвердил в суде, согласившись с предъявленным обвинением.

Суд признал его виновным и приговорил к четырем годам и двум месяцам лишения свободы в исправительной колонии строгого режима.

При определении наказания отягчающим обстоятельством суд посчитал рецидив преступлений (он ранее был судим), а смягчающими обстоятельствами – признание им вины и раскаяние в содеянном.

Три комплекта термобелья

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении жителя поселка Хасанья, обвиняемого в пособничестве членам НВФ и незаконном хранении боеприпасов и наркотиков.

Суд установил, что осенью 2013 года подсудимый согласился на предложение ныне ликвидированного участника НВФ оказывать пособническую помощь боевикам. По поручению одного из них в начале марта 2014 года он на переданные ему деньги в размере шести тысяч рублей приобрел три комплекта термобелья, которые предназначались для участника НВФ. При этом, как считало следствие, молодой человек, имея реальную возможность сообщить в органы власти об оказании им содействия участникам незаконного вооруженного формирования, не сделал этого, тем самым укрыв их от силовых структур.

При задержании в феврале 2017 года у него были обнаружены граната РГН, 14 патронов калибра 7,62 мм, а также 3,17 грамма героина.

Подсудимый в судебном заседании свою вину признал в полном объеме, в содеянном раскаялся и показал, что боеприпасы, гранату и наркотики нашел под деревом напротив одного из домов в селе. На следствии он говорил, что все это ему передал один из боевиков, но это, по его словам, не соответствует действительности. Мужчина заявил, что думал, если скажет, что изъятые принадлежат боевику, который к тому моменту был уже ликвидирован, то он не будет за это нести уголовную ответственность. Он также сообщил, что действительно оказывал пособническую помощь членам НВФ, купив для них термобелье. В дальнейшем, сославшись на ст.51 Конституции РФ, от дачи показаний он отказался.

Суд с учетом показаний свидетелей признал подсудимого виновным и приговорил к трем годам и десяти месяцам лишения свободы в колонии общего режима с ограничением свободы на один год и со штрафом в размере 20 тысяч рублей.

Истекли сроки давности

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении руководителя управляющей компании (УК) «Нарт», которого обвиняли в растрате.

Суд установил, что ООО УК «Нарт» с общежитием квартирного дома войсковой части был заключен договор управления, согласно которому УК взяло на себя обязательства по поручению и от имени собственника заключать и сопровождать договора на предоставление коммунальных услуг: холодное и горячее водоснабжение, водоотведение, электроснабжение, отопление, газоснабжение, вывоз ТБО. УК также обязалась организовывать сбор платежей от потребителей за жилищно-коммунальные услуги.

На основании данного договора директор УК «Нарт», осуществляя сбор денежных средств с жильцов дома, имея реальную возможность оплатить большую часть задолженности перед ОАО «Теплоэнергетическая компания», ООО «Газпром Межрегионгаз Пятигорск» и МУП «УК «Водоканал», не перечислял в их адрес собранные денежные средства, растрачивая их на иные нужды. Причиненный им ущерб составил более 550 миллионов рублей.

В судебном заседании директор признал свою вину частично – в использовании денежных средств на нужды УК «Нарт» и, воспользовавшись правом, предусмотренным ст.51 Конституции РФ, отказался от дачи показаний. При этом он подтвердил данные им на предварительном следствии показания после их оглашения в суде.

Изначально директору инкриминировали часть 3 статьи 160 («Растрата с использованием служебного положения») УК РФ, но в судебных прениях государственный обвинитель отказался от этого обвинения за отсутствием в его действиях состава такого преступления. Обвинение прислоло показание действия действия подсудимого на часть 1 статьи 165 («Причинение имущественного ущерба собственнику путем злоупотребления доверием при отсутствии признаков хищения, совершенное в крупном размере») УК РФ.

Суд согласился с доводами гособвинителя, признал директора виновным в причинении имущественного ущерба и назначил наказание в виде штрафа в размере сто тысяч рублей. Однако от назначенного наказания он был освобожден за истечением сроков давности привлечения к уголовной ответственности, так как с момента совершения им преступления прошло более двух лет.

Теплицу

так и не построила

Бакасанский районный суд вынес приговор местной жительнице, обвиняемой в совершении мошенничества.

Суд установил, что подсудимая, которая была зарегистрирована в едином государственном реестре индивидуальных предпринимателей, решила принять участие в реализуемой администрацией Бакасана программе по поддержке начинающих субъектов молодежного предпринимательства, чтобы похитить предоставляемые в рамках данной программы деньги. Для этого она предоставила в местную администрацию необходимые для участия в программе документы. Введенные в заблуждение относительно истинных намерений предпринимательницы члены конкурсной комиссии одобрили ее бизнес-проект строительства теплицы для круглогодичного выращивания огурцов, помидоров и зелени, и для его реализации был предоставлен грант в сумме 267 тысяч рублей.

Эти деньги подсудимая обналчила, сняв частями со счета, и распорядилась по своему усмотрению, не используя для реализации инвестиционного проекта. В дальнейшем, для придания вида законности и целевого использования денежных средств, а также оправдания расходов она представила в администрацию Бакасана фиктивные договоры на поставку материалов и товарные накладные о приобретении товаров.

В суде женщина заявила ходатайство о рассмотрении дела в особом порядке и признала себя виновной.

Суд, признав ее виновной по части 3 статьи 159 («Мошенничество, совершенное в крупном размере») УК РФ, приговорил к трем годам лишения свободы условно с испытательным сроком три, в течение которого она должна своим поведением доказать исправление.

Смягчающими обстоятельствами суд признал раскаяние подсудимой, нахождение на ее иждивении малолетних детей, и состояние здоровья (она является инвалидом третьей группы). Также была принята во внимание ограниченность семьи подсудимой в материальных средствах.

Происшествия

Сорвался на скалах Пастухова

7 января на Эльбурсе спасли альпиниста из Краснодара, сорвавшегося во время одиночного восхождения.

Как рассказали в пресс-службе ГУ МЧС РФ по Кабардино-Балкарии, днем поступило сообщение, что в районе скал Пастухова на высоте 4900 метров сорвался совершавший восхождение на Эльбурс в одиночку альпинист из Краснодара.

К 16 часам спасатели обнаружили 37-летнего спортсмена, спустили его на поляну Аззу и передали сотрудникам скорой помощи. Восходитель получил при падении черепно-мозговую травму, но находился в сознании.

В работах по поиску пострадавшего участвовали шесть сотрудников Эльбурского высокогорного поисково-спасательного отряда МЧС России.

Без детских кресел

В результате аварии на федеральной автодороге «Кавказ» 7 января пострадал ребенок.

По данным пресс-службы Управления ГИБДД республиканского МВД, авария произошла в 18.40. 33-летний житель Бакасана, управлявший автомашиной «ВАЗ-217030», не выдержал дистанцию и врезался в двигавшийся впереди автомобиль «ВАЗ-21099» под управлением 20-летнего жителя Лескенского района.

В результате ДТП пассажиру автомашины «ВАЗ-217030» – пятилетнему мальчику назначено амбулаторное лечение. По предварительным данным, в салоне автомашины находился еще один ребенок шести лет, который по счастью во стечении обстоятельств не пострадал. Установлено, что дети перевозились без использования детских удерживающих устройств, за что в отношении водителя составлен соответствующий административный материал.

Столкновение

на «встречке»

В столкновении двух автомобилей в Чегемском районе 4 января погиб один человек.

Как сообщила пресс-служба республиканской Госавтоинспекции, в 15.10 на автодороге Чегем-2-Булдунгу 48-летний местный житель, находившийся за рулем автомобиля «Рено Логан», выехал на полосу встречного движения и врезался в автомашину «Тойота» под управлением 47-летнего жителя Волгограда.

В результате аварии водитель «Рено» от полученных телесных повреждений скончался на месте ДТП.

По данному факту проводится расследование.

Помогла запись

в соцсетях

Видеозапись, размещенная в одной из социальных сетей, помогла сотрудникам ГИБДД найти и привлечь к ответственности нарушителя.

По данным пресс-службы УГИБДД, в одной из соцсетей была размещена видеозапись, снятая участником дорожного движения. На кадрах видно, как иномарка темного цвета, следуя в потоке автомобилей по ул. Мальбахова в Нальчике, разворачивается влево по разделительной полосе в виде газона.

Автоинспекторы выяснили, что за рулем иномарки находился 39-летний житель Бакасанского района. Свое правонарушение мужчина признал и пояснил вынужденной и весомой, на его взгляд, причиной – «сильно спешил».

За нарушение в отношении него составлен административный материал. Водителю грозит штраф в размере от 1 до 1,5 тысячи рублей.

Госавтоинспекция выражает благодарность подписчикам и администраторам социальных сетей за неравнодушное отношение к нарушениям правопорядка на дорогах.



ПЕРВЫЙ

10:05 Батлтон. Кубок мира. Спринт. Мужчины (0+)
 11:50 «Антикосмос» (12+)
 12:20 Весна полей! Африка (12+)
 13:55, 20.10.00.40 Все на Матчи!
 15:05, 15.55.Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары на льду преледников. Мужчины, топ-6 преледников
 16:50 Батлтон. Кубок мира. Гошка преледников. Мужчины
 17:40 «Славное шоу» (16+)
 18:10 Футбол. Чемпионат. Испания. «Реал» (Мадрид) - «Депортиво» (Вальядолид)
 20:25 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» - «Ньюкасл»
 22:25 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины (0+)
 01:10 Ледяной спорт. Кубок мира. Спринт (0+)
 03:05 Команчобай спорт. Кубок мира (0+)
 03:30 Бойлы и скелетон. Кубок мира. Женщины (0+)
 05:00 События сибиряков (16+)
 06:00 АРБЕЛКА (12+)
 06:30 Х/ф «Девушка с пистолетом» (6+)
 08:20 Православная энциклопедия (6+)
 10:50, 11:45 Х/ф «Мировой месяц»
 11:30, 14.40.23.40 События
 12:55, 14.45 Х/ф «Кто из кего сердце?»
 17:05 Россия. Местное время (12+)
 09:20 «Сто к одному»
 10:10 «Патерно на одного»
 11:00 Вести
 11:40 «Амилан и Колпачин» (16+)
 14:05 Х/ф «Дочь на ветру»
 18:00 «Привет, Андрей!». Вечерние шоу
 20:00 Вести в субботу
 21:00 Х/ф «Расплата»
 02:25 Х/ф «Влюбленные»

РОССИЯ 1

04:35 Т/с «Службы в почете: На службе»
 06:35 МУЛТ/Утр. «Маша и Медведь»
 07:10 «Жизнь в истории»
 08:00, 11.30.21.40 События
 09:20 Россия. Местное время (12+)
 09:20 «Сто к одному»
 10:10 «Патерно на одного»
 11:00 Вести
 11:40 «Амилан и Колпачин» (16+)
 14:05 Х/ф «Дочь на ветру»
 18:00 «Привет, Андрей!». Вечерние шоу
 20:00 Вести в субботу
 21:00 Х/ф «Расплата»
 02:25 Х/ф «Влюбленные»

НТВ

05:00 Х/ф «Войти замуж за генерала»
 07:25 «Смех» (16+)
 08:20 Их права (0+)
 08:45 «Голоса» А.Земляных (0+)
 09:10 «Что в доме хозяйки» (16+)
 11:00 «Еда жизни и смерти» (12+)
 12:00 Квадратный вопрос (0+)
 13:05 «Поедем, поедим!» (0+)
 14:00 «Жди меня» (12+)
 15:05 Свойutra (0+)
 16:20 «Однажды...» (16+)
 17:00 «Татьянина башня»

МАТЧ ТВ

07:00, 08.30.06.00 «ТНТ. Вест» (16+)
 08:00, 02.30 «ТНТ MUSIC» (16+)
 09:00 «Дом-2. Лите» (16+)
 09:30 Х/ф «Парный удар»
 11:00, 19.30 «Битва экстрасенсов» (16+)
 12:30, 11.45.13.00.Новости

ПЕРВЫЙ

14:00 «Вестия. Главно»
 00:55 «Мой прадед. Татьяна Долгалева» (12+)
 02:00 Т/с «Опера. Хроники убийного эпизода»
 05:00 «Доброе утро»
 09:00, 12.00.15.00.03.00.Новости
 09:15 «Контроль закупок»
 09:50 «Жить здорово!» (12+)
 10:55, 03.40 «Модный приговор»
 12:15, 17.00, 01.45 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Цели и задачи» (16+)
 16:00, 02.45, 03.05 «Мужское/Женское» (16+)
 18:00 Вечерние новости
 18:45 «На самом деле» (16+)
 19:50 «Пустое говорят» (16+)
 21:00 «Фрэнк»
 21:35 Т/с «Добная жизнь»
 23:40 Т/с «Чужие» (16+)
 05:00, 09.15 «Утро России»
 09:00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00.Вести
 09:55 «О самом главном». Ток-шоу (12+)
 11:40, 14.40, 17.40, 20.45 Местное время
 12:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (16+)
 20:20 «Два голоса» (16+)
 22:30 «Личная жизнь» (16+)
 13:00, 19.00 «60 минут» (12+)
 23:05 «Проспект Георгия Юнгвальд-Хольмберг» (16+)
 00:35 «Хроники московского быта. Безумная Россия» (16+)
 01:20 Д/ф «Смертные десант»
 02:10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы» (16+)
 04:10 Т/с «Вера»

РОССИЯ 1

05:00, 09.15 «Утро России»
 09:00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00.Вести
 09:55 «О самом главном». Ток-шоу (12+)
 11:40, 14.40, 17.40, 20.45 Местное время
 12:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (16+)
 20:20 «Два голоса» (16+)
 22:30 «Личная жизнь» (16+)
 13:00, 19.00 «60 минут» (12+)
 23:05 «Проспект Георгия Юнгвальд-Хольмберг» (16+)
 00:35 «Хроники московского быта. Безумная Россия» (16+)
 01:20 Д/ф «Смертные десант»
 02:10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы» (16+)
 04:10 Т/с «Вера»

НТВ

05:00, 17.00.03.00. «Перигория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 08:00 «Борьба с драконами»
 09:55 «Антистресс» (16+)
 10:40 «Славный полетная программа»
 11:45 «Ревю по телевизору» (16+)
 12:30, 08.25 «Вояжная табата» с Игорем Прокопенко (16+)
 16:30 «Засекреченные списки. Новая правда»
 17:00 «След за следом» (16+)
 21:00 «Кто из кего сердце?» (16+)
 00:20 Х/ф «Копилка для миллиарда»
 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ПЯТЫЙ

05:15 Мультифильмы
 09:00 «Вселенная»
 10:05 Т/с «След. Следствие продолжается»
 10:55 Т/с «Борьба с драконами»
 11:45 Т/с «Опасная игра»
 12:35 Т/с «Доброе утро»
 14:15 Т/с «Мертвые животные»
 15:05 Т/с «Семь со смирением»
 16:45 Т/с «Алент тьмы»
 17:35 Т/с «Правда роина»
 18:25 Т/с «Несутная смерть»
 19:05 Т/с «Убой»
 20:00 Т/с «Мексика»
 20:45 Т/с «Минус два»
 21:35 Т/с «Черты жизни» (16+)
 22:25 Т/с «Фигурное катание» (12+)
 23:10 Т/с «Сибирское дело»

ПЕРВЫЙ

14:00 «Вестия. Главно»
 00:55 «Мой прадед. Татьяна Долгалева» (12+)
 02:00 Т/с «Опера. Хроники убийного эпизода»
 05:00 «Доброе утро»
 09:00, 12.00.15.00.03.00.Новости
 09:15 «Контроль закупок»
 09:50 «Жить здорово!» (12+)
 10:55, 03.40 «Модный приговор»
 12:15, 17.00, 01.45 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Цели и задачи» (16+)
 16:00, 02.45, 03.05 «Мужское/Женское» (16+)
 18:00 Вечерние новости
 18:45 «На самом деле» (16+)
 19:50 «Пустое говорят» (16+)
 21:00 «Фрэнк»
 21:35 Т/с «Добная жизнь»
 23:40 Т/с «Чужие» (16+)
 05:00, 09.15 «Утро России»
 09:00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00.Вести
 09:55 «О самом главном». Ток-шоу (12+)
 11:40, 14.40, 17.40, 20.45 Местное время
 12:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (16+)
 20:20 «Два голоса» (16+)
 22:30 «Личная жизнь» (16+)
 13:00, 19.00 «60 минут» (12+)
 23:05 «Проспект Георгия Юнгвальд-Хольмберг» (16+)
 00:35 «Хроники московского быта. Безумная Россия» (16+)
 01:20 Д/ф «Смертные десант»
 02:10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы» (16+)
 04:10 Т/с «Вера»

РОССИЯ 1

05:00, 09.15 «Утро России»
 09:00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00.Вести
 09:55 «О самом главном». Ток-шоу (12+)
 11:40, 14.40, 17.40, 20.45 Местное время
 12:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (16+)
 20:20 «Два голоса» (16+)
 22:30 «Личная жизнь» (16+)
 13:00, 19.00 «60 минут» (12+)
 23:05 «Проспект Георгия Юнгвальд-Хольмберг» (16+)
 00:35 «Хроники московского быта. Безумная Россия» (16+)
 01:20 Д/ф «Смертные десант»
 02:10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы» (16+)
 04:10 Т/с «Вера»

НТВ

05:00, 17.00.03.00. «Перигория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 08:00 «Борьба с драконами»
 09:55 «Антистресс» (16+)
 10:40 «Славный полетная программа»
 11:45 «Ревю по телевизору» (16+)
 12:30, 08.25 «Вояжная табата» с Игорем Прокопенко (16+)
 16:30 «Засекреченные списки. Новая правда»
 17:00 «След за следом» (16+)
 21:00 «Кто из кего сердце?» (16+)
 00:20 Х/ф «Копилка для миллиарда»
 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ПЯТЫЙ

05:15 Мультифильмы
 09:00 «Вселенная»
 10:05 Т/с «След. Следствие продолжается»
 10:55 Т/с «Борьба с драконами»
 11:45 Т/с «Опасная игра»
 12:35 Т/с «Доброе утро»
 14:15 Т/с «Мертвые животные»
 15:05 Т/с «Семь со смирением»
 16:45 Т/с «Алент тьмы»
 17:35 Т/с «Правда роина»
 18:25 Т/с «Несутная смерть»
 19:05 Т/с «Убой»
 20:00 Т/с «Мексика»
 20:45 Т/с «Минус два»
 21:35 Т/с «Черты жизни» (16+)
 22:25 Т/с «Фигурное катание» (12+)
 23:10 Т/с «Сибирское дело»

ПЕРВЫЙ

17:55 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Переносная открытая «Утомленные слезы» (16+)
 19:15 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) - «Анадолу Эфес» (Турция)
 22:00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Короткая программа. Чемпионы (16+)
 22:55 Футбол. Чемпионат Франции. ЦСКА - «Лион»
 01:25 Возлебел. Пятая чемпионка. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) - «Спартак» (Польша) (0+)
 03:15 Фигурное катание. Чемпионат Европы (0+)

ТВЦ

05:55 Х/ф «Перехват»
 09:00 Х/ф «Муж с доставкой на дом»
 12:00, 02.40 Т/с «Аполло»
 13:30 «Мой герой. Вячеслав Гришечкин» (12+)
 14:30, 19.40, 22.00, 00.00 События
 14:50 Город новостей
 15:05 Т/с «Отечественный»
 17:50 Т/с «Белые родственники»
 20:00 Петровка, 38
 20:20 «Два голоса» (16+)
 22:30 «Личная жизнь» (16+)
 23:05 «Проспект Георгия Юнгвальд-Хольмберг» (16+)
 00:35 «Хроники московского быта. Безумная Россия» (16+)
 01:20 Д/ф «Смертные десант»
 02:10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы» (16+)
 04:10 Т/с «Вера»

РОССИЯ 1

05:00, 09.15 «Утро России»
 09:00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00.Вести
 09:55 «О самом главном». Ток-шоу (12+)
 11:40, 14.40, 17.40, 20.45 Местное время
 12:00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (16+)
 20:20 «Два голоса» (16+)
 22:30 «Личная жизнь» (16+)
 13:00, 19.00 «60 минут» (12+)
 23:05 «Проспект Георгия Юнгвальд-Хольмберг» (16+)
 00:35 «Хроники московского быта. Безумная Россия» (16+)
 01:20 Д/ф «Смертные десант»
 02:10 «Осторожно, мошенники! Золотые унитазы» (16+)
 04:10 Т/с «Вера»

НТВ

05:00, 17.00.03.00. «Перигория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 08:00 «Борьба с драконами»
 09:55 «Антистресс» (16+)
 10:40 «Славный полетная программа»
 11:45 «Ревю по телевизору» (16+)
 12:30, 08.25 «Вояжная табата» с Игорем Прокопенко (16+)
 16:30 «Засекреченные списки. Новая правда»
 17:00 «След за следом» (16+)
 21:00 «Кто из кего сердце?» (16+)
 00:20 Х/ф «Копилка для миллиарда»
 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

ПЕРВЫЙ

10:15 «Дом-2. Остров любви» (16+)
 11:30 Т/с «Саша Гай»
 14:30 Т/с «Универ. Новая общага»
 19:00 Т/с «Улицы»
 20:00 Т/с «Света с того света»
 21:00 «Однажды в России» (16+)
 22:00 «Дом-2. Город любви» (16+)
 23:00 «Дом-2. После заката» (16+)
 01:00 Х/ф «Счастье, что это не газ»
 03:00 «Импровизация» (16+)
 05:00 «Comedy Woman» (16+)

ЗВЕЗДА

06:00 «Сегодня утро»
 06:45 «Голосия» (12+)
 07:10 «Классика» (12+)
 08:10 «Универсальный солдат» (16+)
 09:00, 13.00, 18.00, 23.00.Новости
 10:00, 14.00. Военные новости
 18:40 «872 дня Ленинграда»
 19:35 «Последний день». Владимир Зельдин (12+)
 20:20 «Специальный репортаж» (12+)
 20:45 «Секретная папка» (12+)
 21:35 «Прощас. Ток-шоу» (12+)
 23:15 «Эквалайр» с Александром Сухом (12+)
 00:00 Х/ф «Арка»
 01:55 Х/ф «Арка»
 03:55 Х/ф «На войне как на войне»

РЕН-ТВ

10:00, 04:00 «Перигория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 12:00, 16.30, 19.30, 23.00. «Новости» (16+)
 13:00, 23:05 «Загадки человечества с Олегом Шапкинским» (16+)
 14:00 Х/ф «Герой ополченца»
 17:00, 03.00. «Пайны Чапман» (16+)
 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 20:00 Х/ф «Сумасшедшая еда»
 22:00 «Сморгать все!» (16+)
 00:30 Х/ф «Преступление»

ПЯТЫЙ

05:00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия»
 05:10, 09.25 Т/с «Опера. Хроники убийного эпизода»
 13:25 Т/с «Страсть. Старая боль»
 15:15 Т/с «Между двух огней»
 16:05 Т/с «Детства». Короткое замещение
 16:45 Т/с «Фабрика обманов»
 17:25 Т/с «Безумно влюбленный»
 18:00 Т/с «След. Следствие продолжается»
 18:45 Т/с «Доброе утро»
 19:35 Т/с «Фрэнк»
 20:20 Т/с «Алент тьмы»
 21:10 Т/с «Амур»
 23:15 Т/с «Социальный лифт»
 00:00 «Известия. Итоговый выпуск»
 00:30 Т/с «Страсть. Голубый треугольник»

ПЕРВЫЙ

10:15 «Дом-2. Остров любви» (16+)
 11:30 Т/с «Саша Гай»
 14:30 Т/с «Универ. Новая общага»
 19:00 Т/с «Улицы»
 20:00 Т/с «Света с того света»
 21:00 «Однажды в России» (16+)
 22:00 «Дом-2. Город любви» (16+)
 23:00 «Дом-2. После заката» (16+)
 01:00 Х/ф «Счастье, что это не газ»
 03:00 «Импровизация» (16+)
 05:00 «Comedy Woman» (16+)

ЗВЕЗДА

06:00 «Сегодня утро»
 06:45 «Голосия» (12+)
 07:10 «Классика» (12+)
 08:10 «Универсальный солдат» (16+)
 09:00, 13.00, 18.00, 23.00.Новости
 10:00, 14.00. Военные новости
 18:40 «872 дня Ленинграда»
 19:35 «Последний день». Владимир Зельдин (12+)
 20:20 «Специальный репортаж» (12+)
 20:45 «Секретная папка» (12+)
 21:35 «Прощас. Ток-шоу» (12+)
 23:15 «Эквалайр» с Александром Сухом (12+)
 00:00 Х/ф «Арка»
 01:55 Х/ф «Арка»
 03:55 Х/ф «На войне как на войне»

РЕН-ТВ

10:00, 04:00 «Перигория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)
 12:00, 16.30, 19.30, 23.00. «Новости» (16+)
 13:00, 23:05 «Загадки человечества с Олегом Шапкинским» (16+)
 14:00 Х/ф «Герой ополченца»
 17:00, 03.00. «Пайны Чапман» (16+)
 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
 20:00 Х/ф «Сумасшедшая еда»
 22:00 «Сморгать все!» (16+)
 00:30 Х/ф «Преступление»

ПЯТЫЙ

05:00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия»
 05:10, 09.25 Т/с «Опера. Хроники убийного эпизода»
 13:25 Т/с «Страсть. Старая боль»
 15:15 Т/с «Между двух огней»
 16:05 Т/с «Детства». Короткое замещение
 16:45 Т/с «Фабрика обманов»
 17:25 Т/с «Безумно влюбленный»
 18:00 Т/с «След. Следствие продолжается»
 18:45 Т/с «Доброе утро»
 19:35 Т/с «Фрэнк»
 20:20 Т/с «Алент тьмы»
 21:10 Т/с «Амур»
 23:15 Т/с «Социальный лифт»
 00:00 «Известия. Итоговый выпуск»
 00:30 Т/с «Страсть. Голубый треугольник»



Сыту хьуами, гьуэгуанэфт

Гукьинэж хьыбар

Шерий Соня и дахэгьуэу, Сотей Кьаншауэ и шалэгьуэрэ и кьэфэгьуэ дахуэ дьейуэ, Мухьэжар и пшынэр зэрльхэцэр льэр шигьэжыу, Ало Лутлэ и кьуэ Шотлэ и бэрбанэр пьэжыу, Пашлэ Ахьмэд и макь басыжым Ригэ кьалэшхуэр кьыгьэпсалэуэ, адэгьэ шынаухэм я элзеуэшхуэм а гьэм пашэ шыкьуа Шаджэм шыц Клавэ хьыдэжэб дахэ шыкьур ди гьуэсу, Кьышюкьуэ Алим зи пашэ ди тхакьлэхэм ятам и фьыпэр кьалурыльхэуэ, Хьэжбэчэр зи унафшэ ди артист гупьы я Исэгэ псои кьызыкьуахауэ, сэри а гуп дьыгьалэм ягьахьэхэр стьыхьнуэ журналымэ сащыгьуэ 1965 гьэм и декабрь шымахуэ уаеи Латвием хьэцлэу дьыцлэ. Дьыдрахьеймэ, дьыгьушэрт, дьыкьрахьэхэмэ, дьышэрт.

Хьэхьуапшэ Амырхьан дадэ махуэ ди нэхьыжыты, хьэзыр Луполхэр адэгьэ цейм кьыльдыкьуа, кьамэ Кьырышлуэ утыкум кьрашэрти, зи усэ цыкьлэ жишэрт. Итланэ Аргудан цырылым и нартыку хьэсэ бэвхэр пасэм банальэу зэршыхтам кьышыфигьанэрти, Зейкьуэ мэл мин 40 зэралэм нэрэ эзыи льыжыт и гьуэсу ди радюм уэрэ зэршыхьжиэм шинухьуа кьыхуэ ирыкьутэжырт. Дадэр адэгьэбэкьлэ зэрпалсэары, Алим урысыбэкьлэ зэридэжыжырт. Аргудан бани, Зейкьуэ мэли хэмьтыжуэ зи гьэцлэгьуэн гурэхэр яжришэрт, дадэ махуэр цыхубэкьли мухьамьхуэ

цигьыжырти эщиигьэдыхьэхшэрт, Лэгуауэшхуи кьыхуалэтырт.

Ди шали нэхьыжыты шыпалэгуэ Клавэ цыкьлэ яфлэшэжыгьуэу дэгьушэрт. Ар Ригэ нышлэжыуэр пшынэ еуэн кьудейтэжым. Яшэну кьыльхьуэри палэуэ кьратати, зидьхын пхьуантэдэлэ шыкьуэ Ригэ кьышичэхуэну арат. Кьалэм дьышдыкьэжэ, кьышэхуэр дильхьэу, шумэданышхуитлэ ныздырихьэжэрт. Клавэ эзыри бэажэ цыкьлэти, зыгьуэр кьызырэдэгьушэуэ, шумэданыр Исэцигьэуэвэрти кьышэхуэр дильхьэу кьыкьлэрихьэжэрт. А махуэм кьыдэмьгышылэ гурьым шумэданыр иритыну хуежыати, сэ сыблогьуылакьым, жери Ихакьым. Ауэ Клави кьыкьлэуэтакьым: «Сэсэм махуэ укьыдэгьушэлаши кьепхьэкьынц, тхьэ...» – жишэри Исэцигьуэуэ...

Алхуэдэ гушылэхэр гьуэножт икьи абыхэм гьуэгуанэр тынш, шлэцгыгьуэ кьышэтырт. А эманым зекьлэуэ шыта гушылэ цыкьлэхэм яшышэ зы Кьаншауэ Ригэ ныздыхьати, ар пеоми кьыдэжэри. Зыгуэрим хьэцлэ лэпалэ кьыхуакьуати, уэлэхьы, сеуэнурэ ди выгьэхшар пхуэзукьынутэм, ауэ Кьышэхьуэ цышэц, жи. Хьэцлэм «хьэхуэ-хьуэу, абы ухэмьт», – жи. «Атлэ

сеуэнурэ гьалэхьэ пхуэзукьынут, ауэ ари хьуакьлэ дахуаш», – жи. Хьэцлэм и «хьэхуэуэм» я укьжлэ хэргьэрейр увьлэркьым. «Атлэ сеуэу ди гьуэгушыкьыжыкь пхуэзукьы», – жи. Хьэцлэм жишэну нимыгьэуэ фьызыр кьопсалэри: «Альхэ ари модэ шыбагьым докьлэуэ мэхьуакьлэм», – жи. Псалэм макь зэпыуэр хэргьэрейр негьэсыж: «Сеуэу дэжэ пхуэзукьынут-тлэ?» «Псои фьылэ фьышхьы», – жишэри хьэцлэр шэсыжаш.

Псоми нэмьсышхуэ зыхуэцлэ, дьыдэгьушэ Иэни эдэмьку Кьышюкьуэ Алим дежи носат ари, ди ныбжэхьэжыкьым хуэдэу «сеуэу дэжэ пхуэзукьынут-тлэ...» – жишэри, ди цлэр кьыпыгьэуэжырт.

Атлэ сытегушылэ кьылыуэри, Клавэ цыкьлэ и Лухуэм нэхьышхэ дьыдуэ хэцлэгьуэр сыгышэпшэ пэтэши, фьыкьедэлэуэ.

Ди хьэцлэгьуэу тхьэмахуэр кьэтыкьуэтэжэц, Москвэм дьыкьашэри, абы зи тхьэмахуэ шыдгьэхьаш. Ауэ, хьэхэтечу жьысэни, хьэцлэхэр зыужэгьуа Москварэ дьышэцлэгьуэ Ригэрэ шурэ льэсэри а зэхуакьуэ. Ригэ ди гур кьышчулати, дэ Москвэ и мащлэмкьи арэзы дьыхуаш: абыи усэри, кьафэри, сфэри шыгьунэжэ. Зэлушлэхуэ гурэ еклэуэ

цыхуэ Лув кьекьулэлат. Ди республикэм и Министрхэм я советым и тхьэм адэ Ахьуэхуэ Аслээнбийрэ Шэрджэсьым я Совиньым и Исэцхьэ Кьардоньыри прихьэлэлат, Москва и тхакьлэхэм яшышэ хьэлысыпэ зратри кьэжылат. Ди тхакьлэхэри утыкурыкьлэуэ, ди артистхэм зафьышэжырт. Ауэ абы ди Клавэ цыкьлэ шыдгьэлэгьуэ концертум хуэдэ зыи ильгьуэтэжыкьым. Арати, и чэзур кьэсэри пшынэ еуэн Клавэ утыкум кьытгышэхьаш. Кьызыршлэжыкьлэ, кьэжэжэ ар зышэну кьыльхьыуэ шалэр Ахьуэхьуэуэ яшышт, Аслээнбийм кьызыршлэуэ Клавэ укьлэти и хьэцлэ гьэжэ пшынэм кьыиуэгьэжэуэ, аршхьэжэ емыуэфу кьышхьэцлэри ижыжаш. Ауэ артистхэм я унафшэ Хьэжбэчэр и кьамэр кьыкьуэ хьэзыру адэжэ кьышчати, «ди напэр тыбох...» жери егьуанэу утыкум кьригьэхьэжэжаш. Аршхьэжэ, и пшынэр зэгуири, «гьуртлэ-гьуртлэ» гьэжэ фьэжэ кьыхуимыгьэжэуэ, аргуэрэ ижыжаш. Псои дьыкьулэбэжар. Хьэжбэчэр кьыхуилери шанэу Клавэ сэнэм кьыригьэхьэжаш, аршхьэжэ кьышхьэцлэри зыри кьыхуимыгьэжэуэ аргуэрэ ижыжаш.

Хьэцлэхэр Москва шыц тхакьлэуэ цырылуэ кьомым дахэсти, сэ кьызыгьурьыср кьышхьэцлэуэ: «Это адэгьэ шугэ кьафэ...» жьызлэ. Ар зьыкьлэ тхакьлэр кьызыфьолэвэри, сэ жеелар гьэцлэршлэуэ шыцхэм яхуэлэуэжэри, Лэгушхуи ирегьуаш, Клавэри утыкум кьрашэжэри фьышэ хуашлэ. Ауэ абыки эфлэмькьыуэ а гьэцлэгьуэнэм нэхьэ гьэцлэгьуэныжэ кьы тхьэуаш. Концертныр зэриушхыи хуейр Кьаншауэрэ Сонярэ ягьэзашэ адэгьэ кьафэт, иельэмей трашхьыжыуэ, Соня хьарынэуэ кьафэ, ауэ Кьаншауэ кьытхуэмьцлэхуэуэ зызэфлэши утыкум итц. Зэм зречери йолэ, итланэ кьызыфьолэжэри и ныбэм йопхьуэ. Клавэ кьышчышар тыцлэрт, ауэ Кьаншауэ и лажэр кьыдгьуэуэуэ ерагьэжэ утыкум йокьыжэ. Насып дьлэти, зыри кьыдэшпакьым, ауэ Лэгуауэшхуэ хуалэшат.

Кьызыршлэжыкьлэ, дьыгуаэсэ льандэрэ Кьаншауэ и Кьлэпийнэфыр кьызырты, нобэ кьышхьэлауэ кьыкьыгафэу арат. Утыкум кьыкьыжэри, ар шалэуэ дохуытарым яшаш, зэгуагьэжэри и Кьлэпийнэфыр ныкьуэжэуэ хуауэ кьрахаш...

Мь гьуэгуанэр кьетхьэлэуэ ильэс 43-рэ и пьэлэ Налшык дьыкьэсыжа нэужэ стьыхауэ шыташ Клавэ и пшынэуэкьлэри. Кьаншауэ и Кьлэпийнэф кьафэри. Иджы фигу кьэзгьыкьлэуэ аркьудейш. Сыту хьуами, гьуэгуанэфт.

Кьэрмокьуэ Мухьэмэ.

Адыгэбзэм и кьару

ЧЕХОВ Антон

Хадэм

Лолэ, ильэс Пшэцлэ зи ныбжэ тхьэлэхуэ дьырашхуэ цыкьлэр, хадэ бжыкьым кьэрышты, абы телула пхьэбэгьуэм и жьопкьыпэр трильхьауэ, жьышым холпэ. Губгьуэ жьыжэри, Лэрамэуэ уафэм телш шэхэри, мафлэгуэ тедзапэри, лэбэжыушлэ нэхьэр мынэхэ жьыжэу хадэм бэжэ псы шыкьлэри лэушхьэм кьыкьуэжэ мэлэм и нур пльыкьэ-фьыцлэфэм шигьэнаш. Жьым ишлэни игьуэткьыи псыежэхэр егьэтхьытх, удэхьэмлэ мэхьышхьэ... Лэгуэблагьэр шышм... Лолэ мэгушэс... Абы и нэжэ дахэ цыкьлэр зыкьлэ нэхьхьейш, и нэм апуэдэжэ кьыгьуэшхуэ шлэти, кьлэ, емькьлэ икьи гушэргьунэуагьэ абы и гум шышлэр кьыуэмьгьэлэуэнтэу.

Лолэ дьыгуэасэр нобэмрэ зэрэгьаншэ. Нэгьэбэ гугьэ Лэжэцлэ гьэлэшлэ мылхуэдэ лэдэ накьыгьэ мазэ шлэрашлэм, цыхубэз институтыр кьынухэр абы. Ауэрэ и нэгэ кьышхьэжэ я класс унафшэ мэдмуазель Морсо.

Сьмаджэрлэрэ и гур идуауэ, шынэр эри и нэгум шлэмькьлэрэ и пэшхуэр кьэлшлэнтэуэ зи гьэцлэр эзыхьэжэ а пэушхьэ мыкьлэуэмьтэм, а гьэм кьызыхэ хьыдэжэбэхэр сурэт ятыригьэхьыну ишат. - Адыдэ, Тхьэм шхьэкьлэ мьыбэхэм цыхуэхуэ сурэт кьевымьгьэлэгуэ! – елэлэрт ар сурэттэхым и кьуэдэ цыхубэжэ.

Елэуэрт, и нэсым кьызыршлэжыуэ. И гьэцлэм гьунэгуэу хьулэхуэжэ зымьшыхуэ а шьандырхьуэ гьэмьшлэм дуней кьутэжыгьуэр кьэсам хуэдэу, и шхьэфэцим зилэтт цыхуэхуэ нэпкьэ-пэпкьэ кьызыршлэжыуэ. Дэтэхэи эр «пэсэхэм» и пашлэ-жыакьлэм кьозгаэ имылуэ жьыжэнемэ мафлэм ухэзыльафэ гурыфьыгуэ Исэцигьуэушэри абы. Пшэцлэхэр Морсо делэм шыдэхьэцхэ шхьэкьлэ, эсыхэм ягьуэри «гьугьэхэмлэ» куадэти, ар зыгьэлэйиетери зыхамьшлэ кьанэрэжыкьым. Абыэм билэуэ яфьшхуэрт институт бжэжэхьэуэм кьызыршлэжыуэ, адэ жы хуегьэжэжэжэ дэжэм кьлэуэ зызыгьэхьэзыр дэлэхуэмэр уакьыфлэжэ, зэрэхьэжэу уаскьлэ шхьэцлэр, зи фэ пьакьауэрэдэжыкьлэуэрэ,

ауаныш дьыдэжэр, хэкулэ пэсемьблэжэр, зи мьлэкур кьыпхуэмь бжын меляунырбэжэхэр кьахуэпэшэу шыту. Уи нэсыр кьрагьакьлэуэ бэ Лэжлэжэ кьышхьэжышын хьэзыру, эсыхэр удэзыхьэхэ шлэуэ... Хэлпыхьэ а гуп зэрэхьэжэми кьыхьэ! Лолэ, псалэм папшлэ, шэч кьытрихьэртэжым институтыр кьызыршлэжэ, Лэмал имылуэ Тургенев и тхьылэхэм хэт шлэлэхэми пэжымэр зыужыныгьэмэр шлэбэн абыхэм ешхьэхэми – роману хуэари, тхьыдэ пасэри, ику итри, нобэрейри зэрэгьемыгьакьлэуэ зытэпсалэхьэхэм – зэрэхуэанэм.

Мь накьыгьэм Лолэ унагуэ ихакьлэ. Абы и льыр кьекьлэц, кулэйтш, шлэцлэ, еджащ, псоми пшлэ кьыхуашлэ. Ауэ а псом емьлытауэ ар (дауэ мь накьыгьэ шлэрашлэм зыхуэбумьсыжыи) пэцлэжэжышлэц, тьыгуырэвэ икьи мьышц.

Ар сьхьэтинишлэ зэрэхьуэу кьоуш, хьэлэц шетлэгьэри, зыуспыну мэтыс. Гуэхушхуэ эфигьэжыкьым хуэдэу зейусп, игури и пэсэри етауэ, телэфон зэпкьрильхьэ фьэжэ умышлэну. Зыуспэ нэужэ, псы гурэхэм йофэ, ари зы болыхэ ишлэм хуэдэу. Итланэ эшлэшлэуэ гьэкьэбэжэр ету зыгьэдэ зашлэжэ зехуапэ, шхьэжэуспэм и Лэм ба хуешэри шыгуэ зэшлэжэжэ лэжэжэуэ мажлэуэ. Абы шилэжэр Лолэ ишлэркьым. Тхьылымлэ гурэхэр кьыригьэжэ кьудейэр, мурад лэушхэр кьыльхьэжэжэ е, хэт ишлэрэ, лэжэжэжэри Лэмьшлэ ильэу зыригьакьлэуэ – гурылуэгуэжыкьым. Сьхьэтинилэр еклэуэжы лэжэжэжэ кьокьыжэри, зэрешамэрэ кьызыршлэнтэуэ Лэмэрэ шхьэкьлэ тхьэхуэсэхуэрэ и шыгьыныр зэрэхуэжэжэ. Итланэ шэджагуашэр ишлэуэн мэтыс. Энэм бгьэдэсыхуэ куэд ешхэ икьи кьепалэ. Нэхьыбуэу зытэпсалэхьэми мьхьэнэхуэ шлэуэ Лэуэхуэраш. Цыхубэхэр зэрэдэжыкьым кьэрал мьлэкур кьыдэжэжэжэжэми я гугьэ ешлэ. Зыгурэ шхьэкьлэ Англиер еуб, Бисмарк шотхуэ. Газетэхэми, дохутырэхэми, актерэхэми, еджажэжэжэми

яхуэфашэ ялэс. «Шлэлэгьуалэр егьэжэуэ мьхьэнэхэ хьуашлэ! Зэ шхьэхуэм гуэхуэгушэ эхэгьэжэ. Ауэ псом нэхэ бампэлэгьуэраш, хьэцлэ кьыдэшэхэр а цыхуэ гугьэуэжыкьым кьедэлэуэрэ кьыдожэ. А делегьэрэ гупсысэ мьфэмышэ фьэжэ кьызыжэжэжэми кьыри хьэцлэуэ хьуам нэхэр нэхэ губзыгуэу кьышлэжэри, псои зыфлэгьэжэжэжэ.

- Дилэжэжым дэ иджы тхакьлэуэ! – мэшатэ ар шэджагуашэжэ кьэсэ, икьи а гупсысэр абы тхьылэхэрэжым кьызыршлэжэри. Ар эри зыри еджэркьым – тхьыли газети. Тургеневымэрэ Достоевскэмэрэ эхэгьэжэуашэ, хьуэрибзи гушыли кьыгуыруэжыкьым. Зэгуэр Лолэ и чондэжэжэжэ Шедрин еджаши, «мыгурылуэгуэуэ» тхьэхэ кьыльташ.

- Пушкин нэхьыфшэ, си пэсэм хуэдэ... Пушкин дьыхэхьэжэ куэд ишлэ! Сэ сыкьэджащ... сошжэ...

Шэджагуэу нэужым ар пьрхьуэм тохьэ, шигьэжэй шабэм йопгышхьэри, и нэхэр шлэригьэжэжэ гупсысэн шлэдэ. Кьыхуэ, холпэуэ, эхэгьуауэ, и шлэжэр зыригьэжэжэу мэгушэсэ. Лолэ ишлэркьым ар зэгупсысэр. Абы ишлэраши, сьхьэтинилэ акьыл игьэхьэ нэужы, ар зыкьи нэхэ губзыгьэ мьхьэуэуэ жилэ хабэз делегьэ дьыдэхэм тохьэжэ. Пшыхьэхьэжэм куэзыр молдэжэ. Наблэдэгьуэбэжэжэу. Кьлэжэжэ кьэсэ фьыгуэ йопгышэ икьи кьыдэжэжэ гурэ шьэжэ, макь гьэхуакьлэ томакькьыхуэ куэзыр дэжэни зэрэхуэй шлэжэ кьыгуыргьэжэу. Куэзыр нэужым, хьэцлэхэр зэрэжэжэуэ, псы гуэрэм йофэри зэрэхуэйшлэжэжэ и нэжлэм кьышэ мэгуэлуэжэ. Шьыжэйкьлэ мьывэм хуэдэу сабырц. Зэзэмьци мэлэушхуэ жымьлэмэ. Ауэ кьылуэшхьэри мьышц.

- Кьылуэш! Кьылуэш! – шыгухум едэжэу кьыкьэжэжэжэжэ ар, хьэгуэуэлэгьуэжэм кьыкьэжэжэжэжэ.

Жэц псом кьыкьуалэуэ. И пэ куэшлэри, и бгьэри, и ныбэри кьыкьуалэуэ...

Араш Лолэ хужылуэрэ и лым тухуауэ. Иджы ар хадэ ихьэлэм деж шытэ, абы йопгысэ, ильгьэуэ цыхуэхуэ псоми ирегьаншэри, псом нэхэр нэхьыфьлэ кьэлыгьэ, ауэ, сыт-тлэ абы шхьэкьлэ. Мэдмуазель Морсо и дунейкьлэжэ гужьенкьлэм ар нэхьыбэжэжэ ильгьэжэжэрт!

Зыдэжлэр Чэрим Марьянэш.

Псысэ Пцлэщхьуэм и кьлэр шлэдыкьуакьуэр



Дунейр шьымьдэжыпшлэуэ шьыльэр шьэцлэгьуашлэм хэт сьт шхыныгуэу хуэхуэнуми яубыжурт. Ар зыубыжур гупым псом япуэ кьрадэжаш Блашхьуэр. Кьрадэжэри еушлэц:

- Блашхьуэу пшычэ лей, сыт хуэдэ шхыныгуэр нэхэ кьаншэртэ? Блашхьуэу жэуапыр ишлэртэжым, махуэ зытлэц сывэгьуэпсысэ жери лэулаш. Шьылыауэ, махуэ пшлэуэ иратри, ятугышчыжаш. Блашхьуэр псылуфэ кьамылым хэпшхьэри зыкьомэрэ гупсысэ нэужэ, цыхуэм и лым нэхэ Лэжлэ шьымьлэуэ кьыльташ. Арати, Блашхьуэм кьыкьыхэр яжришлэ шхьэкьлэ гупым деж Аргуейр игьэлэшат.

Аргуейр хьуам хэту дэжлэм Пцлэщхьуэр кьыкьуэзащ. - Дэи апуэдэуэ узэллэшлэр, Аргуейр шьыкьлэ? - Блашхьуэм шхыныгуэуэ Цыхур кьызыршлэжэри яжэсэну сожэу.

Ар зэхэхьэц Пцлэщхьуэуэ цыкьлэр кьэгуэзэвэц. Кьэгуэзэвэри, Цыхур кьыригьэжэжэ мурад ишлэц. - А жьлэр пэжэмэ, уи бэзурэ кьидэи сыгьэлэжэуэ, – жишлэц Пцлэщхьуэм.

Аргуейр и бэзурэ кьыширидэжым, Пцлэщхьуэр пхьуэри кьыпачаш. Итланэ эзыр гупым деж лэгыри, яжришлэц Блашхьуэм шхыныгуэуэ Хьэндэркьуакьуэр кьыкьыха хуэдэу. Арати, Блашхьуэм Хьэндэркьуакьуэр лэвэгьэсаш. Пцлэщхьуэм зэхьышхьэр Блашхьуэм лурэдэжаш. Цыгурадэжым, кьэгуэжэри, пцлэщхьуэр икьынлэ мурад ишлэц. Ешакьлэм-ешакьлэуэрэ, бэлэрыгауэ зыргьэхэжэжэ, епхьуэри, и кьлэм фьэжэ кьылыршлэжэжым. И кьлэр кьыдиудэри, Пцлэщхьуэр лэвэгьэжэ. Абы лэандэрэ Блашхьуэм хьэндэркьуакьуэр и шхыныгуэуэ, Аргуейр, вь фьэжэ, мьпэсэлэфэ, Пцлэщхьуэуэ цыкьлэм и кьлэр дьыкьуакьуэуэ кьэжэжэжэ.

Зытхьыжар Уэрзэей Афлицк.

Багъасы ёсе барлық алтын бала



Бу арт кезиуде адамны жангы сөз бла къуандырыр, сейирсиндирир китапла бек аздыла. Бюгон мен Ёзденланы Шамилины назмулары окъуй, жюрегимден керти да къууанама.

Шамилины назмулары къаллай ариу, таза шатык тилде улуу усталык бла жазылгандыла! Мен анылаганга кере, сабий жюреки тазалыгында акылманни сёзюч терен магьаналы, тюзюкге ёкюл болалык, терсликге къажуа туралык улуу кючлери болган назмуладыла. Кеп тизгинлери уа нарт сёзлеча жашауда къаллык сунама.

Былай ариу, ийменчек жаш адамда къаллай бир таукеллик, кишиллик, сёз усталык барды. Халкъына, тилине, тууган жерине къаллай улуу сиймеклиги керюнеди! Къанбузукълагъа,

тюзюрге таяк кёлпоргенлеге жуауи эте биледи.

*«Ташла болуп тууагъызы да дунягъа,
Джарашырыкъ болмазегиз хунагъа»*, - дейди.

Шамил ити биледи адам хар атхан тангына, хар ётген кюнине борчу болуун. Хар айтхан сёзюне, этген атламына жуаулылыгы. Бу къыйын замандла кёлле жуау табалмаган сорулагъа андан табады жуау. Бу затла мени сейирсиндирдиле, къуандырадыла. Къарачай-малкъар поэзия жангы таза аыз, керти назмууу келгенине барыбыз да къууанайык.

Зумахъуланни Танзия,
*Республикаланы халкъ поэти,
Россияны Кърал саугъасыны лауреаты.*

Къабарты-Малкъар, Къарачай-Черкес

ТНИМ БОЛАД БЮГОН БАЙ

Кечги джел шош хауаны джерледи,
Миниб, сюрдю, хауа кесек терледи,
Кёкде мылы булутлагъа салды джол,
Кёз туурдан сюрюб, алыб кетди ол.
Разылыгым анга къараб, булгъайд къол.

«Джауады...» - деб, кёлмон джарсыб, тургъанлай,
Кёк терюнден ышарганды толгъан ай.
Къара кёкде джудузд сюрюю джылтырай,
Къарайдыла джер шошлукуну къучкалай,
Кёкге къарай, тиним болад бюгон бай.

КЪАРТ ДЖОЛЮЧУ

*Бир къайгы джесирлей эсиме,
Мен излейме сизде кесиме.*

Ёзденланы Альберт

Узун, тюз джол. Джити керюнеди учу...
Сабыр атлай барады бир къарт джолучу.
Джол джанлада - саб-саргългъан къарт
бусакъла,
Аяз къакъса, джауадыла къуу чапыракъла.

Къарт барады ахырсыздан келген киби,
Къачдан къачыб къутулмазын билген киби.
Бирде тохтаб, чапыракълагъа бёлед эсин...
Ол аланы биринчы кёред кесин?

САБИЙЛИГИМ

Сабийлигим мени кююб кетгенди,
Тенглерими биргесине элтгенди,
Къалгъанладан мени быракъ этгенди.
Табалмайын менде таза сабий шарт,
Оюнчагъла бургандыла меннге арт.
Келишмейле меннге сабий, улуу, къарт.

Сабийлигим мени кююб кетгенди,
Рифмаланы меннге саугъа этгенди,
Такыр кёлмон хахайларгъа джеттенди,
Мен кесиме керюнеме бирде кьарт.
Кёкге учуб кетер эдим болсам нарт...
Мени кимге этди кетди аманат?

КЕЗ АЛДАУ

Булут сюрююно джел мукъут этеди,
«Сюрюю» шахарны башына джетеди,
Хар булут къача, солун кетеди,
Мийик школубуз онгун кетеди...

Аякъларым бла бек джабышыб джерге,
Чырт къамылдамайын, къарайма ёрге,
Бегиб къалгъан киби болады джолум,
Аууб баргъанча керюнеди школум.

АТАМЫ ЭЛИНДЕ

Джел улуб,
Къайырдан-къайыр болуб,
Тамам ачуулануб,

Болуб алмасты, не къара обур,
Темир чыбыкны джити тишлери бла къабыб,
Юзген болур?
Болмаса уа токъ,
Юйде, орамда да джарыкъ джюк.
Къара кече къарайды къара терезеден,
Мен да анга къарайма, атам ёген юйден.

Къара кече къарайды къара алмастыча,
Къара булутла да аны чакъмакъ чачларыча,
Къара чегет да аны къара токлерича...
Бир ауана да керюнеди къара берюча.
Мени кезюме къуджур затла керюнедиле,
Аллай керюноуде кериледиле...
Къара джелни башы аманнга кетиб,
Къарангыдан къара къанатла этиб,
Бизни юйге джетиб,
Кесин къанатлы-сарыубекча ингичкерек этиб,
Оджагъыбыздан къара башын сугъуб

кюрешеди.
Оджакъны къалагъы да кенделен тюшюб:
«Тюгел кюймасаңг а тешиб,
Ийемезме!» - деб, гирешеди.

Улуйду, сарнайды къара джел, бу къара кече...
Улуугъа, сарнаугъа чырт джюкду ёлче.
Къарамым къарангыгъа юренчек болгъанды.
Джюрегим а, къайгыладан толганды.
Джел ачуулануб, терезени гитче бёлмонун
ачады,

Стол юсонде къагъытларымы ары-бери
чачады.
Къандырыб къойду да, бу къара джел!
Тынчылыкъы къалай да джукълайды эл?!
2

Амма да, бир ишескиз, джукълайды.
Джукълай да болмаз?
Ол хаман Аппаны сакълайды...
Атам: «Кел, анам, шахарда турайыкъ
бирге...» -
Десе, Амма унамайды «х» дерге,
Аппа кюбуб келликча къабырдан,
(Аппа уа хариб, керти эди сабырдан)...
Ол келген кезюуде,

Амма юйде болмай къалыб,
Аппа анга урушурукъча, ачуулануб...

Аллай адет джюкду - ёлген сау болгъан!
Амма да сейирди - аллай бирни
ангыламагъан!...
Сакълайды Амма, Анга бере сый-багъа,
Бирде унутуб, джюн чындайла да этеди
Аппагъа.

Къайдан эсе да шошлук келгенча,
Амманы халы къыпаса седирегенча,
Сагъышларым седирейдиле...
«Танг ата эсе, юйюнге кет да къал...»
- дейдиле.

Мен а, къайры кетейим, къалай этейим?
Аппаны сакълагъан Амманы, къалай кююб
кетейим?

«Мен а, болуп Сосрукъачыкъ...»

Жаш поэт Ёзденланы Шамилины назмулары окъуй,
къайнап ёген тал терекни тюбюнден берюк чыкъган,
кюмош шорхаларында кюн таякъла ойнай баргъан
шаудан суу кёз алынга келип къалады. Алай ариуду,
тазады, къудуретлиди аны поэзиясы. Шамилины хар
айтхан сёзюне, ёз жюрегинден чыкъганча алай ий-
нанаса, алай къууанаса. Аны поэзиясы кюндюз кёкню
кёз къаматхан чуугъында жюзюб баргъан, чыммакъ
акъ булутлагъа ушайды. Кече уа сыр-сагъыш этдирген,
учсуз-къыйырсыз аламны кенгеринде жангъан, кесле-
рине мардасыз тартхан жудузулагъа.

Угъай, барды поэзиябызны байрагъын бийик тутарыкъ
уланларыбыз! Аллахха шукур, тунтуоп къаллыкъ
туйюлдо тау сёзюбюз.

Къарачай-малкъар поэзиягъа ол эрттеден сакълап
тургъан поэт келгенди, факхусу кёлден, Аллахдан
болгъан поэт. Аны алайлыгына мени бир тюрлю
ишеклигим жоъкъду.

Жюрегимде болган ишлеклени

Бир бирлерине къошама.

Хур сурам келсе аллыма мени,

Учуруп айтама: «Мама!»

Былай тизгенде жаланды усталыкъ бузмагъан,
Аллахдан келген факхусу болгъан жаш адамны къа-
лымандан чыгарыкъ эдиле. Айтса, не улуу поэт да
былай айттырыкъ эди.

Шамил окъучусу бла жюрек сырын жашырмай,
чийим болуп, аны билип къюрла деп къарамай, ич
дунясына, тартыммай, къонакъ этген назмучуду. Окъу-
уучу анга жюрегин кенг ачмагъан поэте ийнанмайды,
ишанмайды, нек дегенде, ала юслеринде болгъан бир-
бир шарайыпланы сыйдамлап, эски юйге акъ сюртенча

Анама тансыкълыгъыма уа, къалай этейим?
Атам келгинчи, бир кечинмек этейим.

Шош болганды джел деген обур...
Барагъаныча бирни барыб,
Танг аласында тамам арыб,
Шорбат тюбюне кириб джукълагъан болур?

КЪАРА КЕЧЕ

Джукъу керти болуб менден,
Калакъланы, къарайд кенген.
Къара джелним кибиб кече,
Созулады билмей ёлче.

Ангым джансыз тюзге ушаб,
Джангызыкъ бла этед ушакъ.
Седеб табмай азгъан кёлге,
Тынгылайма хашген джелге.

Белгисизлик арсар этед,
Такыр кёлге джарсыу элтед,
Сен болмасаңг кёге асыу,
Безиб, кеси кетмез джарсыу.

Джукъу керти болуб менден,
Калакъланы, къарайд кенген.
Къара джелним кибиб кече,
Созулады билмей ёлче.

АТАМЫ АЙТХАНЫ

Къыйын кюнюнде да,
Тюшонюнде, тюшонюнде да,
«Ах» деб, ахсынма,
Болма мыдах!
Мыдахлыкъ - онгузулукъ –
Кирпи териден этилген тулукъ,
Тар тулукъну ийнели ичине кирсенг,
Ачырса сен.
Биреу ыйлыгыр сеннге,
Биреу тарыгъууну эшитмезча джанлар
кентнге,

Бир башча, тынгыламаз сёзюнге.
Эрттеги къыйын кюнюнде, джандет керюноур
кёзюнге.

Къыйын кюнюнде да,
Тюшонюнде, тюшонюнде да,
Сыма!
«Ах» деб ахсынма!
Тёз!
Тёзенинги кёрген кёз,
Эр кишилгинге табалмаз сёз.

УСТАЗЫМЫ АЙТХАНЫ

*Биринчи устазыма –
Светлана Владимировнагъа.*

Джашау джол - къарлы аууш.
Болуб къуш,
Баны бла учуб, ётелмей эсенг,
Къаячыланы да джетелмей эсенг,
Кёлюнге сабырыкъ сал,
Джюрек кюнюнден ийнама ал,

этип къюргъа ёчюле. Шарайыпсыз а шыйыхла да
болмагъандыла.

«Жышны төрт чагы» деген назмуу «Къыш» деген
кесегине да бир къарайыкъ.

Бир суукъса, алай къалай тазаса...

Тансыкъ этдинг, кечиме да, жесил жет!

Заман жетсе, суукъсурап озама,

Алай бизге тазалыкны къоя кет.

Былайда поэт не айттыргъа къаст эттенин биз барыбыз
да анылап турабыз. Бир-бир поэтле жюрек тазалыкны,
ниет ачыкълыкны юсонден айта, философиягъа
терен кетерик эдиле. Шамил а, ары-бери бура, акъыл
таууш эте турмай, ким да жюрегин, ниетин таза тур-
таргъа кергени керексиз насыихат этмей анылагдады.

Шамилины назмуларында мени къуандыргъан дагы-
да неди десезиз: алада кёзбаулукъ ахыры да жоъкъду. Бир
аруу, бир магьаналы сёзле, ушатгыла, тенгешдирюле
табып, окъучуланни бир сейирсиндирейим демейди ол.
Жюрегине келгенин, сёзлериномакълап кюешмей,
келгенча, къагъыгъа тюшюроуп къюяды.

Агъа жунгучуган нечи...

Москва - улуу, мен - ситчечик.

Москва керюноу манга

Ушгъанча Алауаннга.

Мен а, болуп Сосрукъачыкъ,

Къаст этюм, кетмедим къачып.

Жаш поэтин хар назмусу да, аны юсонден тынгы-
лы ушакъ - кесамат этерча даражадады. Алай сизни,
хурметли окъучула, мындан ары сёзге тыйып турмай,
закый уланы поэзиясына хош келгиз деме!

ЁЛМЕЗЛАНЫ Мурадн,

назмучу, КЪМР-ни Кърал саугъасыны лауреаты

Энци ыз сал.

Къарны джырыб баргъан,
Къыйын болса да, ийнап,
Аягъың бегиб барыр,
«Биринчи эди!» деб, атың айттылар.
Ансы, кёбле теблеген къарлы джол,
Асыры тайгъакъ болуучанды ол...

УРЛАРЫКЪ ЭДИМ..

Сиймеклигиме чырт джюкду бир чек,
Сагъыш этмесем, кёлмон бек токъду...
Сени джюрегинг - бир къурч кююрчек,
Аны ачаргъа ачыкчы джюкду.

Джюрегим ауруйд, ичинде обур
болгъанча, чимдей, бирде уа талай...
Аллахдан тиле, тилегин толур...
Деселе, Андан тилерем алай:

«Аллахым, дайым къулуңгма сени,
Сен къалай десенг, болукъма алай...
Джюрегини ачхан гуду эт мени,
Сейфлени ачхан уста гудулай»

Аллах болушса, къурч джюрегинден
Сиймеклигини урларыкъ эдим.
Мен саулыкъ таба сиймеклигинден,
Насыблы болуб джашарыкъ эдим!

ТОЛГЪАН АЙЫМСА

Ийнар
Джарыкъ джудузда кёбюле кёкде,
Кёню алдайла мийикден.
Ким да керюрча, сен джангыз бирсе,
Толгъан айымса, ариу, сен!

Намысын тутхан бек сыйлы джанса,
Иннетинг - таза, кёлюнг - токъ!
Мен, тау намысха табынган улан,
Меннге, сеннич джерде джюк!

Джарыкъ къанлыса, субай санлыса,
Нюр тедедиле кёлеринг.
Къарамыңг джылы бола тургъанлай,
Суукъ чыгъалла сёлеринг.

Джюрегим сеннге джесир болганды,
Мен ансыз къайры кетейим?
Гагъыда тюкюк излеген, ариу,
Кёлюнге къалай джетейим?

Сиймеклик салгъан джюрек джарамы,
Сен кенген къараб, кермейсе.
Джансыз картыңга мен хапар сорсам,
Сен андан джууб бермейсе.

Сеннге ушатхан, толгъан айыма,
Кёлюмо айтдым мен ачыкъ.
Сен анга сорсаңг, кёлюмо айтыр...
Татлы тюш кере, тангга чыкъ!



«Школьники» впервые проиграли, но лидерство сохранили

После того, как нальчикская «Звезда» снялась с розыгрыша, положение в зимнем чемпионате республики стало не совсем понятным.

Обычно подобное положение дел называют неочевидным. Действительно, теперь у команд разное количество игр, что делает более абстрактными рассуждения о шансах команд. Но в южной зоне второго дивизиона (после перевода волгоградского «Ротора» в центральную зону ПФЛ) подобный расклад существует с самого старта, и мы даже к нему привыкли.

Два тура, прошедшие в новогоднюю и рождественскую неделю, были абсолютно разными. В шестом туре из семи матчей лишь в одном голах забил обе команды. Именно здесь потеряли два очка дублеры нальчикского «Спартак». Отырок от «Школы № 31-ГорИс-179» (по потерянными очкам) достиг семи баллов. Залого до финиша создавал ситуация, когда можно было готовить панегирик в честь будущего чемпиона.

Но бакинская «Автозапчасть», выигравшая в прошедшем сезоне все турниры, в которых участвовала, была против. Впервые у школьников возникли проблемы. И, соот-

ветственно, на выходе оказалось, что «Школа № 31-ГорИс-179» впервые в чемпионате:

- не выиграла
- не забила
- потеряла очки
- потерпела поражение.

И хотя лидер сохранил свои позиции, все теперь не так однозначно. В 8-м туре наибольший интерес представляет противостояние «Спартак Нальчик – дубль» - «КБГАУ». Если «аграрии» отберут очки у дублеров, то сильно облегчат жизнь лидеру.

В споре бомбардиров с шестью забитыми мячами лидирует форвард «Шагди» Руслан Балагов. По пять мячей забил Александр Волков («Велес») и Альбек Гонгапшев («МурБек-ФШ «Нальчик»). По четыре гола на счету пяти футболистов. Самое удивительное, что среди семерки лучших бомбардиров нет ни одного представителя «Школы № 31-ГорИс-179», что говорит о более равномерном распределении бомбардирских обязанностей в коллективе.

Результаты 6-го тура: «Школа № 31-ГорИс-179» - «Керт» 1:0 (Магомед Шаваев), «Спартак Нальчик-дубль» - «Астемир» 1:1 (Альберт Сейния – Азрет Иванов), СК «Союз-Сармаково» - «Спартак Нальчик-юноши» 0:1 (Кантемир Сабанчиев), «Велес» - «ЛогоВаз» 6:0 (Руслан Барагунов-2, Александр Волков-4), «Куркужин-КБГУ» - «Шагди» 0:3 (Владислав Горьков, Талиб Жигунов, Руслан Балагов), «МурБек-ФШ Нальчик» - «Автозапчасть» 0:1 (Азамат Газев), «Ансар» - «Спартак-Малка» 0:0.

Результаты 7-го тура: «Школа № 31-ГорИс-179» - «Автозапчасть» 0:1 (Хачим Машуков), «Спартак Нальчик-дубль» - «Шагди» 1:0 (Мурад Ашуев), «МурБек-ФШ Нальчик» - «Куркужин-КБГУ» 2:1 (Альбек Гонгапшев-2 – Тамир Карданов), «Керт» - «ЛогоВаз» 4:1 (Ислам Жилов, Сослан Кагермазов-2, Алим Кумыков – Азамат Мокаев), «Велес» - «Спартак-Малка» 0:2 (Беслан Шаев-2), СК «Союз-Сармаково» - «Ансар» 7:1 (Азамат Кошев-2, Ибрагим

Бештоков-2, Алим Халилов-3 – Ислам Бесланев), «КБГАУ» - «Астемир» 3:2 (Алим Дагаштов, Ратмир Машев, Азамат Жанатаев – Эльдар Барагунов, Рустам Кушхов).

Виктор Шекемов.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА

Зимнего чемпионата КБР по футболу
Высший дивизион. Положение на 12 января

п/п	Команды	И	В	Н	П	РМ	О
1.	«Школа № 31-ГорИс-179»	6	5	0	1	10-2	15
2.	«Спартак-Нальчик-дубль»	7	4	2	1	14-6	14
3.	«Автозапчасть»	7	4	2	1	8-5	14
4.	«МурБек-ФШ «Нальчик»	7	3	3	1	10-7	12
5.	«КБГАУ»	6	4	0	2	16-14	12
6.	«Шагди»	7	3	2	2	12-8	11
7.	«Спартак-Малка»	7	2	4	1	5-3	10
8.	«Союз-Сармаково»	7	3	0	4	12-7	9
9.	«Велес»	6	2	1	3	8-5	7
10.	«Куркужин-КБГУ»	7	2	1	4	8-10	7
11.	«Спартак-Нальчик-юноши»	6	2	1	3	6-10	7
12.	«Ансар»	6	1	3	2	7-13	6
13.	«Астемир»	6	1	2	3	8-13	5
14.	«Керт»	6	1	1	4	6-10	4
15.	«ЛогоВаз»	7	1	0	6	5-22	3
16.	«Звезда»	Снялась с соревнований					

Спортивная борьба

Бронзовый призер Олимпийских игр и трехкратный чемпион мира по вольной борьбе Билял Махов в конце января примет участие в престижном международном турнире – мемориале Ивана Ярыгина в Красноярске.

Рейтинговый турнир Объединенного мира борьбы (UWW) – мемориал Ярыгина пройдет с 26 по 28 января. Право выступать в каждой весовой категории получило ограниченное количество участников от каждой страны.

Супертяжеловес Махов планирует принять участие в этом турнире, который рассматривает в качестве одного из этапов подготовки к чемпионату Европы. Континентальное первенство весной этого года пройдет в дагестанском Каспийске с 30 апреля по 6 мая.

Главный тренер сборной России по вольной борьбе Дзамболат Тедеев в конце прошлого года сообщил, что право участвовать в мемориале Ярыгина завоевали победители и призеры Олимпиады-2016, участники чемпионатов мира и Европы 2017 года, а также чемпионы престижного турнира «Аланы», прошедшего в ноябре во Владикавказе. Махов выиграл данное соревнование в весовой категории до 125 кг.

Борцы из Кабардино-Балкарии в прошлом году завоевали семь медалей высшей пробы на первенстве Европы.

Как информирует министерство спорта КБР, в вольной борьбе отличились Анзор Закуев, выигравший золото первенства Европы среди юниоров, Алик Шебзухов и Исмаил-Бек Ниров, ставшие сильнейшими на первенстве континента среди юношей, а также Ахмед-Хан Темботов, победивший на первенстве Европы среди школьников.

Еще три золотых награды завоевали представители греко-римской борьбы: Исламбек Дадов, который стал первым в Европе среди спортсменов до 23 лет, Аус Гонибов, выигравший первенство Европы среди юношей, и Имран Бабочев, победивший на первенстве континента среди школьников.

Легкая атлетика

В Прохладном на базе местной СДЮСШОР прошли открытый чемпионат и первенство города по прыжкам в высоту на призы двукратной чемпионки мира Марии Ласицкене (Кучиной).

Участниками соревнований стали спортсмены до 16 лет, 16-17 лет и старше 17 лет.

В состязаниях девушек победительницами турнира в своих возрастных категориях стали Светлана Дорошенко с результатом 1,40 метра, Мария Овчинникова (1,50 метра) и Владлена Минаева (1,50 метра).

Среди мужчин первенствовали Михаил Акименко, покоривший высоту 2,10 метра, Эларин Хромов (1,90 метра) и Олег Зайцев (1,60 метра).

Награды победителям вручили родители Марии Ласицкене и ее тренер Геннадий Габрилян.

Стрельба из лука

В спортивном комплексе «Гладиатор» в Нальчике прошли открытый чемпионат и первенство КБР по стрельбе из лука в закрытых помещениях.

В соревнованиях приняли участие стрелки из Георгиевска, Пятигорска, Железноводска, Махачкалы, Владикавказа, Нальчика и поселка Инноземцево.

В рамках чемпионата в стрельбе на 18 метров среди мужчин победу одержал Роман Пафифов (колясочник), среди

женщин – Наталья Кулюшина. В миксте первое место досталось команде Нальчика, в составе которой выступали Малика Абитова и Азнаур Дышкетов. В номинации для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата первым в стрельбе на 18 метров также стал Роман Пафифов.

В стрельбе на 12 метров самыми меткими оказались Яна Кулюшина и Ахмед Кишев (колясочник). Среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата абсолютными чемпионами стали Надежда Ворокова и Ахмед Кишев.

Я. Т.

Волейбол

В дни зимних каникул детско-юношеская школа № 1 и Управление по физической культуре, спорту и делам молодежи администрации Нальчика провели новогодние турниры по волейболу среди юношей и девушек образовательных учреждений города.

Как сообщила пресс-служба городской администрации, в турнире юношеских команд по волейболу уверенную победу одержали волейболисты СОШ № 20. На втором месте была команда СОШ № 18, на третьем – спортсмены из СОШ № 17.

В состязаниях девушек первенствовали волейболистки СОШ № 28, победившие всех своих соперниц. Второе место заняла команда гимназии № 14, а третьими призерами стали девушки из СОШ № 5.

В рамках декады спорта и здоровья в Лескенском районе в ФОК «Анзорей» прошел турнир по волейболу среди юношей 1999-2000 годов рождения.

Как сообщила пресс-служба районной администрации, в упорной борьбе первое место заняла команда селения Хатуей, серебряными призерами стали спортсмены из селения Второй Лескен, а третье место досталось команде из СОШ №1 селения Анзорей.

Лучшим игроком турнира признан Астемир Дзахмишев, лучшим связующим стал Ашамаз Битохов, лучшим защитником признали Таусена Гетажева, а лучшим нападающим – Мухамеда Тарчокова.

Баскетбол

В физкультурно-оздоровительном комплексе «Анзорей» прошел открытый районный турнир по баскетболу среди девушек 1999-2000 годов рождения, организованный отделом физической культуры и спорта совместно с МКУ СШОР района.

Сильнейшей стала команда МКОУ СОШ №1 селения Анзорей, второе место заняли девушки из селения Псыгансу, на третью ступень пьедестала почета поднялись баскетболистки из селения Второй Лескен.

Лучшим игроком турнира признана Ариана Карданова, самым результативным игроком стала Джулета Афаунова, лучшим защитником – Дисана Шарипова (все трое – представительницы Анзорей), лучшим разыгрывающим – Залина Семенова.

Футбол

В Москве прошел ежегодный турнир «Новогодняя - Рождественская Москва», победителями которого стали юные футболисты нальчикского «Спартак».

Участники турнира были разделены на пять групп по четыре команды в каждой, соперниками юных нальчан (2005

года рождения) стали московские «Торпедо», «Мытищи» из Подмосквы и КДЮСШ из Ивантеевки.

Подопечные тренера Азнаура Аппева все три поединка в группе выиграла с одинаковым счетом 2:0 и с первого места вышли в полуфинал.

Здесь нашим ребятам противостоял один из фаворитов соревнований – «Выбор» из Одинцово. Основное время матча завершилось результативной ничьей 3:3, причем нальчане по ходу игры уступали 0:3. Но спартаковцы сумели переломить ход встречи, а затем оказались точнее в серии пенальти, победив со счетом 3:2.

В финальном поединке нальчане встретились с «Приалитом» из Реутова и добились победы с минимальным счетом 1:0, завоевав золотые медали соревнований.

Кроме того, лучшим ассистентом турнира стал Инар Тутов, к тому же забивший четыре мяча.

Спортивная школа олимпийского резерва по футболу и делам молодежи администрации Нальчик провели турнир среди детей 2010 года рождения, посвященный 65-летию ветерана спорта, тренера Мурата Базиева.

Сильнейшими по итогам соревнований стали юные футболисты ФШ «Нальчик» (тренер – Альберт Балов), второе место заняли ребята из «Школы-31» (тренер – Гия Лобжанидзе), а третьими призерами стали спартаковцы Нальчика (тренер – Арсен Мамбетов).

Хроника

В Парламенте КБР обсудили результаты деятельности спортивных федераций республики в прошедшем году.

На расширенном заседании профильного комитета Парламента заместитель министра спорта КБР Аслан Анев сообщил, что для качественной подготовки резерва спортивных сборных команд Российской Федерации в республике определены девять базовых видов спорта: бокс, дзюдо, легкая и тяжелая атлетика, спортивная борьба, футбол, рюканошный бой, легкая атлетика для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА) и тхэквондо WTF (спорт глухих).

По его словам, на сегодняшний день в республике осуществляют свою деятельность 38 региональных спортивных федераций: 15 по олимпийским видам, 22 по неолимпийским и одна по сурдлимпийским. У четырех федераций в 2017 году закончился срок государственной аккредитации.

За год министерством спорта КБР совместно с федерациями проведено более 250 мероприятий. Из них 37 межрегионального, всероссийского и международного уровня. За это же время спортсмены республики приняли участие в 119 спортивных мероприятиях, при этом 402 раза становились их победителями и призерами. 129 спортсменов республики включены в состав юношеских, юниорских и взрослых спортивных сборных команд России.

В Терском районе прошла новогодняя декада спорта.

Как сообщила пресс-служба районной администрации, в шахматном клубе «Ладья» прошел традиционный турнир среди ветеранов памяти Б.М.Хидзева, в котором приняли участие 20 шахматистов. Победителем соревнований стал Хаджимурат Хидзев, второе место у Тимура Дадова, третье место занял Тузем Уначев.

А на базе СОШ селения Дейское прошло открытое первенство Терского района по настольному теннису. Первой ракеткой турнира стал Алим Хидзев, на втором месте оказался Мухадид Гидов, а на третьем – Кантемир Маковев.

Люблю праздники и не люблю одновременно. Обожаю Новый год, потому что он самый волшебный и любимый праздник еще с детства, но и не люблю его, потому что он заканчивается. А у меня, не знаю, как у вас, но после праздников всегда наступает трудный период возвращения к будням. Нет, ну, правда, уже много лет замечаю, что именно в этот период у меня каждый год какие-то сложности.

Да и сложно морально из расслабленного-праздничного состояния сразу же перейти в рабочий режим

Еще вчера были салюты, подарки, гирлянды, салатки, тортики, гости, вечеринки, а тут вдруг работа, опять общественный транспорт, ожидание зарплаты, общее подавленное состояние. Или это только у меня одной так бывает?

B.

Здравствуйте, уважаемая X.! Во-первых, позвольте поздравить вас с юбилейным днем рождения! Желаю вам всего самого наилучшего! Во-вторых, прочтя ваше письмо, я не смог не ответить вам, так как у меня похожая ситуация. Хотя мне не 40 лет, а всего лишь 28. Но разница в возрасте, думаю, не имеет никакого значения. Испытываю почти те же чувства, что и вы – всю жизнь (не такую уж и длинную) я учился, много читал, когда остальные дети играли, я занимался чтением, боялся подвести своих родителей, во всем всегда хотел стать примером для них. С отличием окончил университет (к 24 годам было два диплома о высшем образовании). В настоящее время работаю на своей любимой работе.

Как и у вас у меня тоже нет друзей, поклонниц (хотя много знакомых). Конечно, насчет вашего мнения о любви можно поспорить – любовь бывает и настоящая, и пресловутая – тут как повезет. Но с мнением ваших родителей о том, что «а вот станешь взрослой, зрелой, достигшей многого личностно, то и отношение к браку будет иное, и шансов создать крепкую, счастливую семью больше», не соглашусь, так как вы являетесь самостоятельной и сами должны отвечать за свои действия – не им жить с вашим избранником. Конечно, нельзя не согласиться с тем, что родители плохого не пожелают своей дочери, но иногда надо уметь «переступить»

В начале года принято, проанализировав ошибки прошлого, намечать новые планы. В принципе, обычно я так и делаю. Но в этом году есть нечто, с чем разобраться мне трудно. В написанном виде мой вопрос как-то поможет найти на него ответ. Короче говоря, год полтора назад встретился с одним человеком из прошлого – в детстве жили в одном дворе. Понравились друг другу, стали встречаться. Ну, как встречаться? Он теперь живет не в Нальчике, но каждые выходные специально приезжал в город, чтобы увидеть меня. А уж переписка и звонки и вовсе ни на день не прекращались. Отношения были очень теплые и просто замечательные.

Продолжалась такая идиллия месяца три. А потом он неожиданно уехал за границу на заработки. О планах его я и не догадывалась, потому что он, опасаясь, что не получит рабочую визу, никому о них и не говорил. Само собой, мне было и обидно, и больно, и странно, но я постаралась его понять и пожелала ему всего самого лучшего.

Так как он дал понять, что я для него всего лишь подруга, то никаких ожиданий у меня не было. А он, не успев уехать, стал писать и звонить мне чаще прежнего. И тон его звонков и сообщений не оставлял сомнений в том, что как минимум я ему очень нравлюсь. Прошла еще пара месяцев, и переписка оборвалась. Ну, мало ли, подумала я, человек все-таки работает, а не в туристической поездке пребывает. А потом

через мнение родителей для собственного счастья. Без всякого сомнения, я с уважением отношусь к вам потому что почитаете своих родителей и прислушиваетесь к их мнению. Но... Нельзя не отметить и тот факт, что вы ценный и ответственный работник. Не надо отчаиваться, «черная дыра» вашей души слишком громко сказано. Я уверен в том, что вы красивы внешне, как красивы своим внутренним миром. Но не соглашусь с тем, что 20 лет трудового стажа никому не нужны – хорошие и грамотные работники нужны везде! Отсутствие семьи, друзей, приятных воспоминаний – это плохо, но поправимо. Человек никогда не должен отчаиваться и опускать руки перед порой несправедливой и жестокой жизнью. Надо постараться и сделать первый шаг вперед по дороге под названием Жизнь. Ведь если сам человек не сделает первый шаг к своему счастью, к тому, кто ему нравиться, то никто другой за него этого не сделает! Я знаю многих представительниц прекрасного пола, которые создали семью примерно в таком же возрасте, в каком вы находитесь сейчас. Я считаю, что ничего предосудительного в этом нет. Главное, чтобы вы были счастливы и вам это нравилось! Желаю вам найти свое счастье и чтобы «черная дыра» вашей души стала ярким солнышком, излучающим тепло и свет.

С пожеланиями всего наилучшего Z.

У многих людей принято в конце года подводить итоги, выражать благодарность, завершать год, так сказать. В прошлом году заметила массовость этого явления. И вот сегодня захотелось, при всей моей любви к Новому году, как к особому празднику, заявить – а что если отойти от этого регулярного завершения периода (в мыслях, сердце, мечтах) и принять свою жизнь непрерывной. Не делится же она, в самом деле! Благодарить за все хорошее, что с нами происходит, не в канун праздника, а каждый раз, когда возникает подходящий повод, воспитать в себе привычку выражать благодарности (как мысленно, так и

вслух). И перестать отпочковываться от прошлого, с надеждой устремляя взоры на новый календарный год. Нет, вовсе не переставать от этого ждать чудес, надеяться на лучшее и желать. Просто больше стараться быть здесь и сейчас, сохранять свою цельность, осознанно жить в настоящем. Понимать, что каждый новый миг, час, день – это новый шанс на новую жизнь. Не успокаиваться в бездействии, как бы удобно в нем не было, и четко понимать – ключи от нашего счастья находятся именно в наших руках (всегда)! И не ждать для обретения счастья Нового года!

Счастья вам, друзья!

Аминат Сарбашева.

Заур Нагоев.

Наконец-то вся суэта стихла, нет больше беззащитных покупателей, затаривающихся едой как перед апокалипсисом, а Земля вертится дальше, неумолимо и неустанно, не хватает только снега, пожалуй.

Дорогие наши друзья, мы хотим вам пожелать крепчайшего здоровья, трезвого рассудка, будьте настоящими, будьте «сабями», так сказать, любите родных и близких, обнимайте их как можно чаще. После тотального ночного жора пейте панкреатин, а каким будет наступивший год, зависит только от Всевышнего и наших стараний. Давайте будем улучшаться во всех направлениях!

Zalim Nastia.

Держите мозг в чистоте – это та самая машина, которая создает реальность. И, как говорится, вкус к хорошей еде прививает хорошая еда. Если же вы с утра до вечера едите помой, то что удивляться тому запаху, каким затянуты ваши миры? Держите свой мозг в чистоте, промывайте его время от времени. Знайте: все, во что вы верите и на что эмоционально отзываетесь, начинает свою незаметную работу в вашей жизни, и все, о чем вы думаете, более-менее периодически, рано или поздно прорастет на поверхность.

Mariyana Nago.

смотрю в соцсетях – все у него прекрасно, отдыхает, веселится, девушку местную завел. Разозлилась я, честно говоря, сама ему написала, предъявила претензии в связи с его непонятным поведением, предложила больше не терять друг друга и попрощалась с тем, что он, судя по всему, встретил свою половинку. В ответ ничего не получила, и снова наступил длительный период молчания.

Но это еще не конец истории. В декабре он приехал в Нальчик, объявился у всех знакомых и позвонил мне, предложил встретиться. Особого энтузиазма это не вызвало, но он очень настаивал и не хотелось, чтобы он подумал, что я до сих пор переживаю из-за него. В общем, поговорили, потом встретились. И снова началось дежавю: вначале он полностью был, казалось, не то что заинтересован, а очарован, всячески показывал, что хочет возобновить отношения, но это только вначале. Через считанные дни человек изменился на двести процентов и полностью изменил свое поведение, шаркаясь от меня как от чумы.

Психологически к подобной ситуации я была готова, так что меня она уже не обидела до глубины души, как раньше, но все равно она меня бесит. Как говорили в одной популярной комедии, так и тянет устроить разборки. Но не знаю, стоит ли выяснять все раз и навсегда, пусть и со скандалом, или оставить все как есть, чтобы не ронять своего достоинства?

Sana.

Недавно прочитала письмо девушки о том, как она попыталась заработать в Интернете, но в итоге разочаровалась. Хочу поделиться своей историей. Принято считать, что в глобальной сети одни мошенники, что в Интернете невозможно заработать, но это совсем не так. Сообщаю сразу: за просмотрами разного рода видео не стоит ожидать реального дохода. Вы останетесь с пустым кошелем. Если внимательно изучить виртуальное пространство и потребности современных пользователей и быть профессионалом своего дела, то можно заработать приличную сумму, сидя дома. Было бы желание!

Я активно работаю в Интернете, занимаюсь фрилансом. Не скрою, заработать на первых порах необычайно сложно, но кому в первое время бывает легко? Сначала я работала за копеечки, но со временем набралась бесценного опыта, изучила потребности аудитории, с которой я непосредственно взаимодействую, обзавелась постоянными заказчиками, и мои доходы существенно выросли. Интернет для меня – это мощный инструмент, с помощью которого можно не только зарабатывать на «хлеб с маслом», но и всесторонне развиваться. Долгое время я веду сотрудничество только с одним человеком. Я пишу для его Интернет-портала, у меня стабильный заработок. Я нахожусь

в постоянном поиске новой, полезной информации. Работаю и развиваюсь творчески, интеллектуально, лично. Информацию я воспринимаю как продукт, из которого необходимо приготовить вкусное, аппетитное и полезное блюдо. Если у тебя получается грамотно работать с продуктами, готовить из них бесподобные блюда, то ты всегда будешь востребован.

Помните, что бесплатный сыр действительно бывает только в мышеловке. Не стоит верить тем, кто обещает больших денег за небольшие старания. В Интернете, как и в жизни, необходимо проявить максимум терпения, усидчивости, выносливости, трудолюбия. Всегда приходится начинать с малого, а как иначе? Чтобы достичь большого успеха, необходимо отдать большие силы. А как вы хотели? Не сидите сложа руки, работайте, действуйте. Все зависит от того, как вы воспринимаете глобальную сеть. Если Интернет для вас – это место, где можно пообщаться с друзьями, познакомиться с приятным парнем и посмотреть фильм, то о заработке в сети можете просто забыть. Если же Интернет для вас – это уникальное пространство, где у каждого человека появляется возможность стать лучше, то тогда у вас есть шанс. Всем мира, удачи, добра.

Лучезарная.



Во всем Орлене джедаев, На планете Корусант, Очень был там уважаем Мудрый рыцарь Оби-Ван! И сенатор Бэйл Органа, Что с планеты Альдеран, Говорил всем без обмана, Что находчив Оби-Ван! Падме, хоть и не подруга, Дева умная с Набу, Называла его другом, Всегда верила ему! Оби-Ван – бесстрашный

Так что, ситхи, берегитесь! Избегайте вы с ним встреч! Верил сам магистр Йода, Что хорош он как джедай. Такова его природа... Вейдер, даже не мечтай! В Звезде Смерти на дуэли, Он парировал удар. Болдрый дух был в его теле, Хоть и был Кеноби стар! «Даже если проиграно...» – На дуэли говорил, – Я еще сильнее стану!» Его дух весь полон сил!

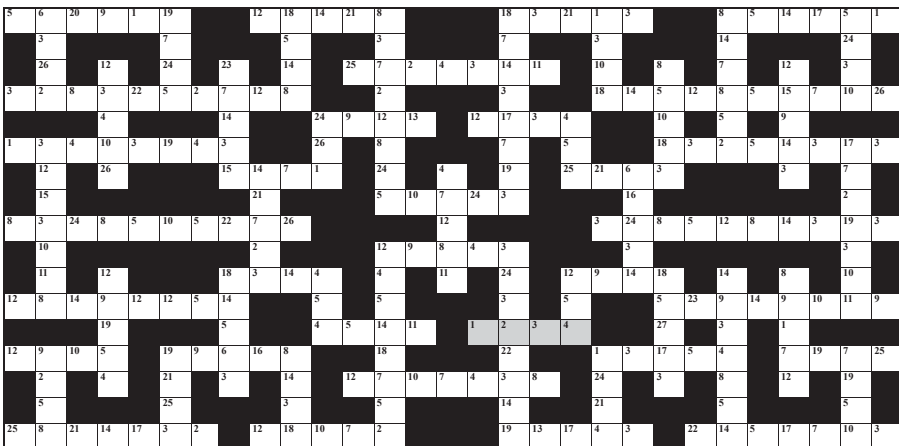
Обнажает синий меч.

выгляды,

Усман Ибрагимов.



К Л Ю Ч В О Р Д



Все буквы в ключевом зашифрованы цифрами от 1 до 27. Первые четыре буквы открывает ключевое слово «ЗНАК». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
З	Н	А	К																								

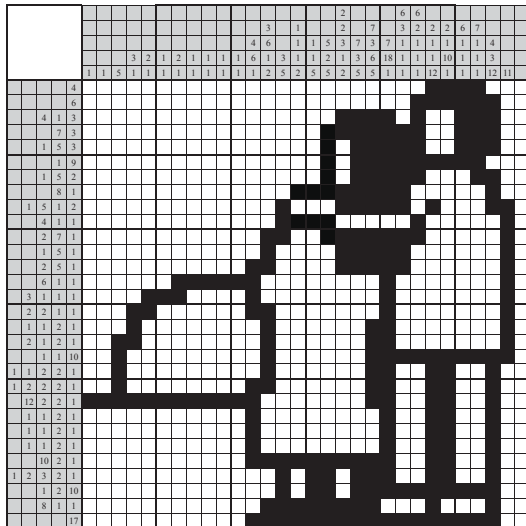
Английский кроссворд

- Как называется стремление причинить себе вред и страдание? (13)
- Важность, злободневность или значительность чего-либо для настоящего момента (12)
- Самый большой в мире подобный музей живой морской природы расположен в Дубае, а самый удаленный от всех морей – в Астане (10)
- Как называют место в реке с бурным течением? (9)
- Необязательный, дополнительный курс какому-либо учебного предмета одним словом (11)
- Противоположность жестокости (10)
- Придерживаться его на заседаниях просят тех докладчиков, которые говорят больше положенного времени (9)
- Собиратель знаков почтовой оплаты (10)
- Отсутствие развития, застой в сфере производства на иностранный манер (9)
- Каждый из тех, кто зарабатывает себе на жизнь частным изготовлением кустарной продукции (11)
- Как еще можно назвать палиндром – слово или строку, которые можно одинаково прочитать задом наперед? (10)
- Как называют тех, кто изучает историю развития человечества путем нахождения и исследования исторических артефактов? (8)
- Отсутствие уверенности в чем-либо одним словом (8)
- Обычно ее проходят молодые специалисты для того, чтобы работодатель мог определить возможность их зачисления на штатную должность (10)
- Именно этого преступника ловил комиссар Жюв в исполнении Луи де Фюеска (8)
- Как называют неправильное образование звука «р» речевым аппаратом? (10)
- Именно он заменяет монету в игровых автоматах или в метро (5)
- Как называется решение, которое выносит в суде коллегия присяжных заседателей? (7)
- Как называют чувство печали или легкого огорчения? (6).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.

К	Ж	Р	С	Т	А	Ж	И	Р	О	В	К	А
Я	Ф	Е	Е	А	Н	К	О	А	В	Ь	К	Ь
И	Р	А	Т	М	А	Е	Н	З	Т	Т	П	Т
Ц	О	С	К	О	Е	И	М	С	У	Е	С	С
А	Г	К	О	У	Н	С	О	А	Р	И	А	О
Н	Р	У	Е	М	Л	Н	Л	Е	Л	М	М	В
Г	У	Х	Е	А	Н	Ь	В	Е	О	Г	Е	А
А	С	Р	Е	А	Н	Е	Т	Т	Н	Р	Е	Т
Т	Т	Т	М	О	Р	А	Н	А	Д	Н	А	Р
С	Ь	У	С	Т	Л	А	Р	И	Т	К	И	А
О	Г	Т	Ы	И	Ф	О	К	И	Е	И	В	К
Ы	Ь	Ш	Ф	И	Р	Т	Г	Е	У	Ч	В	И
Е	И	Н	А	З	Я	Т	С	И	О	М	А	С

Рисунок японского кроссворда в №1



Ответы на «зимний» венгерский кроссворд в №1

Крестьянин. Сосулька. Берлога. Глинтвейн. Отопление. Узоры. Простуда. Шуба. Сузроб. Перчатка. Румянец. Сессия. Снеговик. Отпелье. Оймякон. Гололед. Сноуборд. Снежки. Ушанка. Буря.

ПАРОЛЬ: «Мороз не велик, да стоять не велит».

Улыбнись!

ТВ и Интернет – прекрасные изобретения. Они не дают дуракам слишком часто бывать на людях.

- Доктор, я только что узнал: меня будет оперировать практикант Сидоров.
- Да, операция завтра.
- Так ведь зарежет!
- А мы ему двоечку поставим.
- Вот, купили дачу для отдыха.
- Ну и как, отдыхаете?
- Да, когда на дачу не ездим...
- Тетя Клава, можно я оставлю у тебя свои игрушки на время?
- А что случилось, Вовочка?
- Да брата из роддома привезли. Неизвестно еще, что за человек...
- На исповеди:
- Сын мой, ты отрекся от сатаны?
- Не могу, святой отец, у меня с ней трое детей.
- Инопланетяне, похитившие пьяного русского, не выдержали и... все-таки дали ему порулить летающей тарелкой.

Астрологический

прогноз на 12–16 января

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)
Удача будет сопутствовать Овнам на всем пути, поэтому можно смело браться за серьезные дела и не переживать об исходе. Старайтесь использовать свои коммуникативные способности, внешнюю привлекательность и обаяние с пользой для дела. Овны прекрасно умеют находить общий язык с окружающими, что весьма полезно и в работе, и в личной жизни.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)
Чтобы эффективно использовать новые возможности, стоит трезво оценить свои силы и способности. Если же взваливать на свои плечи больше, чем можно донести, то в итоге вы ничего не добьетесь. Не превеличайте проблемы, воспринимайте мир таким, какой он есть на самом деле, это существенно упростит многие задачи и убережет от разочарований.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)
Начало января ознаменуется улучшением финансового положения, благодаря чему Близнецы смогут существенно расширить круг своих возможностей и воплотить в жизнь многие свои желания. Возможно, кто-то запланирует дальнюю поездку или путешествие. Именно в этот период Близнецам улыбнется удача, они смогут многое взять из этой поездки.

РАК (22 июня – 22 июля)
Вам представится замечательная возможность разобраться с должниками и кредиторами. То есть те, кто одалживал средства, получат их обратно, а те, кто был сам должен, сможет благополучно закрыть свои долги. Если сделать это вовремя, то финансовое положение начнет постепенно улучшаться, притупляя ваши накопления и облегчая дальнейшую жизнь.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)
Большую часть этого периода Львы потратят на сбор информации, профессиональное и личностное развитие, накопление новых знаний и опыта. Все это необходимо вам для укрепления статуса как среди коллег по работе, так и среди близкого окружения. Если вы сумеете правильно распределить свои силы и ресурсы, то успех ждет вас уже в конце этого месяца.

ДЕВЕ (23 августа – 22 сентября)
От вас требуется проявить тактичность по отношению к домочадцам и родственникам. Не нужно жить только своими переживаниями и проблемами. Помните, что близкие люди вас искренне любят и дорожат вами. Цените их мнение, уважайте их чувства, прислушайтесь к ним. Никто не может желать вам добра так, как желают они.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)
Многие из представителей вашего знака активно займутся самообразованием и саморазвитием, а некоторые отправятся в путешествие расширять свой кругозор. Звезды обещают, что независимо от целей этого путешествия, Весы много вынесут для себя полезного, узнают много интересного и существенно поменяют свое отношение к жизни.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)
Из каждой ситуации Скорпионы смогут выжать определенную пользу. Вас не будут покидать здоровый оптимизм и прекрасное настроение, благодаря чему вы упорно и целеустремленно станете добиваться успеха и осуществлять задуманное. Вы энергичны и полны энтузиазма, все успеваете и на работе, и дома, и в общественной жизни.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)
Для вас эти дни будут периодом борьбы за справедливость, и на нее уйдет большая часть вашего времени и сил. Если вы проявите энтузиазм, настойчивость и непреклонность, то победа будет за вами. Вы все-таки сумеете отстоять то, что причитается вам по праву. Стрельцы – люди стойкие, поэтому выдержат любые трудности и повороты судьбы.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)
Вам некогда расслабляться и тратить время на всякие мелочи и суету. В это время стоит особое внимание уделить налаживанию отношений с домочадцами. Не стоит быть слишком категоричными: каждому человеку свойственно ошибаться. Постарайтесь прислушаться к чужому мнению, возможно, оно покажется вам рациональным и обоснованным.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)
Звезды рекомендуют Водолеям в начале января находиться в кругу семьи как можно больше времени. Это обеспечит вам чувство защищенности и умиротворения, наполнит силами и энергией, которые стремительно расходуются на решение рабочих вопросов. Старайтесь избегать стрессовых ситуаций, не принимайте все близко к сердцу.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)
Чтобы избежать нежелательных ссор и конфликтов, будьте мудрее и терпимее. Помните, что минутная ссора может привести к разрушению отношений. Старайтесь игнорировать все провокационные моменты и пропускать их мимо себя. Абстрагируйтесь от негатива, он не стоит ваших потраченных нервов и времени.

Вчера фанат – сегодня джедай

Под занавес 2017 года на большие экраны вышел фильм «Звездные войны: Эпизод VIII – Последние джедаи», в котором 10-летний уроженец Кабардино-Балкарии Темирлан Блаев исполнил одну из эпизодических ролей.

Новая часть «Звездных войн» является сиквелом предыдущих всеми любимых фильмов. Мировая премьера состоялась в Лос-Анджелесе 9 декабря, а в России – 14 декабря прошлого года. У «Последних джедаев» невероятно высокий рейтинг. Только за первую полную неделю проката кассовые сборы по всему миру составили \$610 млн. И, как вы понимаете, участие Темирлана Блаева в этом культовом фильме – большое событие для республики.

Темирлан сыграл в «Последних джедаях» мальчика по имени Темири Блэг (Temigi Blagg; в титрах – Stable Boy), который ухаживает за инопланетными животными, напоминающими лошадей, и в самый ответственный момент помогает основным героям спастись

от преследователей. А в конце картины Темири, занимаясь повседневными делами, замечает, что у него появилась космическая сила, которой обычно наделяются ситхи и джедаи. Его роль является хоть и не главной, но ключевой в развитии сюжета.

Семья Блаевых живет в Лондоне уже восемь лет. Мы связались с его мамой Оксаной Блаевой, и она рассказала нам, что ее сын всегда был фанатом «Звездных войн»: «Темирлан неоднократно смотрел все семь предыдущих эпизодов фильма. Раньше ему очень нравился Квай Гон Джинн, а потом любимым персонажем стал Люк Скайуокер».

Однажды на Facebook она увидела объявление одного кастингового агентства о том, что проводится конкурс среди детей на роль

в «Последних джедаях». Оксана решила попытать удачи, отправив по указанному адресу фотографию сына, и Темирлана пригласили на кастинг. Здесь, по их словам, началось самое сложное: «В проходившем в Лондоне конкурсном отборе на эту роль участвовало огромное количество детей. Мы сидели в очереди на кастинг и видели, что все детки были очень симпатичные и талантливые. Нам сразу стало понятно, что пройти будет непросто. Однако именно Темирлан сумел понравиться режиссеру Райану Джонсону, и конкурсу был успешно пройден».

Счастью семьи Блаевых не было предела! На момент съемок мальчику было всего восемь лет, но он отлично справился со своей ролью. И родители, видя его потенциал, сейчас готовы с удовольствием рассматривать новые предложения о съемках. «Теперь Темирлан хотел бы сняться в фильме про

Вторую мировую войну. Его очень интересует военная тематика. Еще один любимый фильм сына – «Враг у ворот», – рассказывает Оксана.

А пока юный актер с головой не погрузился в карьеру, он вплотную занимается учебой. Сейчас Темирлан ходит в английскую школу по будням, а по выходным в русскую (где учит по программе российских школ), поэтому прекрасно говорит, пишет и читает на обоих языках. По словам Оксаны, их семья уезжать из Лондона обратно в республику пока не собирается: «У нас здесь работа, близкие люди, к тому же Темирлан любит своих друзей и одноклассников». Но мама Темирлана отметила, что они регулярно «приезжали и будут приезжать в родной край к родственникам и друзьям». Так что наш юный земляк уже в «статусе» джедая обязательно посетит Кабардино-Балкарию.

Яна Троян.

Фото из Instagram Темирлана Блаева и кадр из фильма.



Как сообщила пресс-служба МКит КБР, официальное открытие фестиваля состоялось вечером 3 января в санатории «Горный родник». Участников – а в этом году фестиваль получился всероссийским – приветствовали заместитель министра курортов и туризма КБР Ахмат Сумаев и ответственный секретарь Федерации автомобильного спорта КБР Альберт Кайцуков.

Ахмат Харунович отметил масштабность проекта, собравшего любителей туризма и внедорожной езды со всей России, и значимость его для Кабардино-Балкарии. «Вы – послы мира, – сказал он, обращаясь к участникам. – Ведь именно от вас друзья, близкие, земляки узнают о нашей красивой и гостеприимной республике». Замминистра также выразил благодарность за огромную работу организаторам фестиваля – Клубу любителей внедорожной езды «КБР 4x4», КБРОО «Созидание» и санаторию «Горный родник».

В первый день участники фестиваля отправились в Дигорское ущелье Северной Осетии-Алании. Колонна подготовленных

Туризм, спорт и отдых

объединил в себе джип-фестиваль «Зори Кавказа», уже ставший брендовой новогодней традицией. 250 участников на 80 автомобилях в течение трех дней знакомилась с природными и историко-культурными достопримечательностями нашей республики и Северной Осетии-Алании. Проходил он при поддержке министерства курортов и туризма КБР и Федерации автомобильного спорта КБР; информационным партнером фестиваля выступило РИА «Кабардино-Балкария».

внедорожников направилась в высокогорный аул-крепость Галиат, а колонна стандартных автомобилей проехала лесной дорогой из Верхней Жемгалы в Ташлы-Талу, откуда также добралась до верховий Дигорского ущелья.

Вечером в «Горном роднике» гостей ждали вкусный ужин и праздничная музыкально-развлекательная программа с множеством конкурсов, танцами и настоящими джиперскими Дедом Морозом и Снегурочкой.

На второй день на поляне около селения Хасанья были организованы соревнования по джип-триалу. На свежем воздухе также можно было отведать блюда кавказской кухни.

Заключительным аккордом фестиваля стал переход из Чегемского ущелья в Баксанское через перевал Актюпрак, где участники проекта увидели красивейшую панораму Баксанского и Чегемского ущелий, а также Главного Кавказского хребта.

Приятный сюрприз в виде яркого фейерверка ждал джиперов и членов их семей (многие экипажи были семейными) на берегу высокогорного озера Гягитт.

По словам руководителя клуба «КБР 4x4» Владислава Дзугулова, за трое суток было «пройдено» около 500 километров: «Зори Кавказа 2018» – шестой джип-фестиваль, и

каждый раз мы стараемся внести в программу «изюминку», показать что-то уникальное. В основном, маршруты прокладываются по Кабардино-Балкарии, но стараемся по мере возможности посещать и соседние регионы».

Напомним, идея проведения зимних джип-фестивалей зародилась более 10 лет назад, когда движение «4x4» стало набирать популярность в республике. Название «Зори Кавказа» возникло от одноименной туристической базы в ущелье Хазни (Лескенский район), где в 2011 году проходил первый зимний фестиваль. Концепция фестиваля не предполагает больших трудностей и серьезных дорожных испытаний, это скорее разноплановая экскурсия на автомобилях.

За время проведения фестиваль стал известен далеко за пределами Северного Кавказа, а его участниками стали множество автолюбителей со всей России и ближнего зарубежья. В этом году среди экипажей были джиперы со всего Юга России, Европейской территории страны, а также из Луганска, Хабаровска и Калининграда.



Главный редактор
М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 4693

12+

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №120

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.