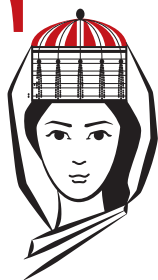


**К ДНЮ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ**

**№ 27 (1036)**

10 июля 2019 г.

Издается с 1993 г.



# **Горянка**

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА**

Интернет-  
версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

ЦЕНА СВОБОДНАЯ



**с. 5**

**Семья КОВАЛЕВЫХ,**  
ПОБЕДИТЕЛИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА  
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА  
«Семья года-2019»,  
г. Прохладный

### ГЛАВУ КБР ИЗБЕРУТ 3 ОКТЯБРЯ

Депутаты единогласно приняли постановление Парламента КБР о дате голосования по кандидатуре Главы КБР. По законодательству республики он избирается законодательным органом республики из кандидатур, представленных Президентом РФ. Учитывая, что в единый день голосования 8 сентября пройдут выборы в Парламент республики шестого созыва, голосование по кандидатуре Главы перенесено на 3 октября.

Указом Президента РФ Владимира ПУТИНА с сентября 2018 года временно исполняющим обязанности Главы КБР до вступления в должность лица, избранного руководителем республики, назначен Казбек КОКОВ.

### ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ФОНДА ОМС УВЕЛИЧЕНЫ

В закон КБР «О бюджете Территориального фонда обязательного медицинского страхования КБР на 2019 год и на плановый период 2020 и 2021 годов» внесены изменения. В результате доходы увеличены на 8,6 млн рублей – до 9,17 млрд рублей, расходы – на 264 млн рублей за счет остатков неиспользованных на 1 января 2019 года средств. Дефицит бюджета составил 272,5 млн рублей. Для решения первоочередных задач здравоохранения республики уменьшен нормированный страховой запас ФОМС.

### БЮДЖЕТ КБР В ПЕРВОМ КВАРТАЛЕ 2019 ГОДА ИСПОЛНЕН С ПРОФИЦИТОМ

Правительство КБР отчиталось об исполнении республиканского бюджета за первый квартал 2019 года. По данным Минфина, доходы исполнены в объеме 6,6 млрд рублей, или 19,4 процента от годовых плановых назначений. Темп роста к аналогичному периоду прошлого года составил 104,3 процента. Налоговые и неналоговые доходы исполнены на сумму 22,8 процента от плановых назначений и составили 2,6 млрд рублей с темпом роста 109 процентов. Расходы исполнены в объеме 5,7 млрд рублей, или 16,7 процента от

### Парламент Кабардино-Балкарии провел итоговое пленарное заседание законодательного органа республики пятого созыва. На нем был заслушан отчет спикера о результатах деятельности за отчетный период, а также утверждена дата голосования по кандидатуре Главы КБР.



запланированных годовых назначений. Профицит составил 887,8 млн рублей. В докладе отмечено, что на социально значимые и первоочередные расходы было направлено 5,1 млрд рублей, то есть 90 процентов от общей суммы произведенных расходов. Государственный долг на 1 апреля 2019 года составил 9,5 млрд рублей (10,3 млрд рублей на начало года). В аналогичном периоде прошлого года госдолг составлял 12,3 млрд рублей.

### ОПРЕДЕЛЕН ЛИДЕРЫ В ЗДРАВООХРАНЕНИИ, СОЦИАЛЬНОМ ОБСЛУЖИВАНИИ, ОБРАЗОВАНИИ И КУЛЬТУРЕ

Министр труда и социальной защиты КБР Алим АСАНОВ представил отчет о независимой оценке услуг в сфере культуры, охраны здоровья, образования, социального обслуживания КБР за 2018 год. Всего было оценено 176 организаций, или около трети от их общего количества. В результате наибольшее количество баллов в обла-

сти здравоохранения получили городские поликлиники №№1, 3 и детский санаторий «Звездочка»; в социальном обслуживании – комплексные центры в Баксане, Зольском и Терском районах; в образовании – школа № 16 им. Фриева (г. Нальчик), школа №5 (г. Майский), школа №4 им. Головки (г. Прохладный), школа №1 (с. Анзорей); в сфере культуры отмечены Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова, Государственный Музыкальный театр, Государственная национальная библиотека КБР им. Мальбахова.

### УСПЕХИ, ДОСТИЖЕНИЯ И ПЛАНЫ

Парламентом пятого созыва принято 317 нормативных правовых актов, в том числе 300 законов, из них в сфере экономики и финансов – 119, в сфере государственного строительства и местного самоуправления – 94, в социальной сфере – 64, в сфере земельных отношений и природопользования – 23. При этом акцент сделан на обеспечение качества принимаемых

### • В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

законов, исключение формального дублирования федеральных законодательных норм, сообщила спикер Татьяна ЕГОРОВА.

Она отметила, что в приоритете законодательного регулирования находилась сфера экономики и финансов. При этом новые сложные и ответственные задачи потребовали пересмотра наших публичных расходных обязательств и соответствующего перераспределения бюджетных расходов. В частности, приостановлено действие некоторых законодательных норм, несущих серьезную финансовую нагрузку.

В центре внимания Парламента постоянно находились вопросы создания надежного механизма правовой и социальной защиты граждан, особенно тех категорий, которые объективно требуют такой защиты. Это в первую очередь дети, малоимущие, люди старшего поколения, лица с ограниченными возможностями здоровья.

Принят ряд законов, направленных на усиление общественного контроля, в том числе роли Общественной палаты республики. Сформирован общественный совет при высшем законодательном органе власти республики, в который вошли известные и авторитетные общественные деятели, специалисты в различных сферах деятельности, имеющие многолетний опыт практической и экспертно-аналитической работы.

«Верю, что новый состав Парламента приумножит достижения и успехи депутатов предыдущих созывов, продолжит эффективную работу по консолидации всех здоровых сил общества для решения стоящих перед республикой важных и ответственных задач, направленных на обеспечение устойчивого динамичного социально-экономического развития республики, повышение уровня благосостояния и качества жизни каждого жителя Кабардино-Балкарии», – сказала в заключение Т. Егорова.

Ольга КАЛАШНИКОВА

### Всероссийский конкурс на лучшее освещение в региональных периодических печатных изданиях и региональных выпусках общероссийских печатных изданий дополнительных выборов депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, выборов в органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления, вопросов избирательного законодательства в 2019 году.

Центральная избирательная комиссия Российской Федерации проводит конкурс на лучшее освещение в региональных периодических печатных изданиях и региональных выпусках общероссийских печатных изданий дополнительных выборов депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации седьмого созыва по одномандатным избирательным округам, выборов в органы государственной власти субъектов Российской Федерации и органы местного самоуправления, вопросов избирательного законодательства в соответствии с постановлением ЦИК России от 26 июня 2019 г. № 207/1583-7.

Дата проведения конкурса с 15 июля по 10 декабря. Работы для рассмотрения на конкурс принимаются с 20 июля по 30 сентября.

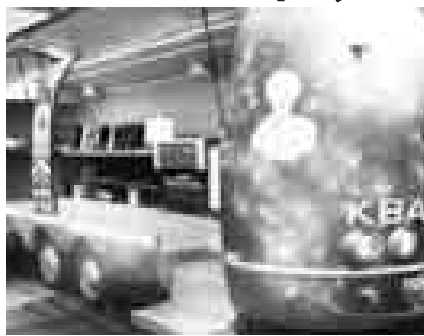
В срок до 1 декабря рабочая группа ЦИК России организует и проведет экспертизу поступивших на конкурс работ и представит предложения по отбору лучших конкурсных работ конкурсной комиссии.

В срок до 10 декабря конкурсная комиссия рассмотрит предложения рабочей группы и представит Центральной избирательной комиссии Российской Федерации информацию об итогах конкурса.

Положение о конкурсе СМИ-2019 смотрите по ссылкам:  
<http://kabardin-balkar.izbirkom.ru/news/2665/>  
<http://www.cikrf.ru/smi/competition/>

### • КОНКУРС

## Мобильный детский технопарк «Кванториум» появится в КБР



В Кабардино-Балкарии в рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» и

программы «Современная школа», направленных на модернизацию системы дополнительного образования, выявление и поддержку одаренных детей, будет запущен мобильный детский технопарк «Кванториум». Передвижной модуль предназначен для обучения основам инженерных специальностей ребят, проживающих в сельской местности и удаленных от райцентров населенных пунктах.

Детские технопарки «Кванториум» – площадки, оснащенные высокотехнологичным оборудованием, нацеленные на подготовку новых высококвалифицированных кадров, разработку, тестирование и внедрение инновационных технологий и идей, ускоренное техническое развитие детей, научно-технического потенциала российской молодежи, внедрение эффективных моделей образования, доступных для тиражирования в регионах страны.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

### • БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаю искреннюю благодарность руководителям ведомств и организаций, а также членам городского актива женщин, которые, несмотря на сложное финансовое положение, откликнулись на нашу просьбу в оказании помощи на подписку женщинам-ветеранам, малоимущим и многодетным матерям г. о. Нальчик любимой ими газеты «Горянка»:

**Зое Ливановне БЕРСЕКОВОЙ** – заслуженному врачу КБР;

**Лёле Цацимовне ДАДАЛИ** – директору ООО «Фалка»;

**Марине Антоновне ДОЛОВОЙ** – главному врачу ГБУЗ «Городская поликлиника №3»;

**Валерию Чамаловичу КУРШЕВУ** – депутату совета местного самоуправления г.о. Нальчик, директору фирмы «ААА»;

**Валентине Борисовне ШЕРИЕВОЙ** – заведующей Отделом ЗАГС г.о. Нальчик;

**Татьяне Мухамедовне ХАЧМАХОВОЙ** – председателю профкома ОАО «ТЭК».

Желаю вам крепкого здоровья, счастливого долголетия, благополучия и исполнения всех желаний.

Лидия ДИГЕШЕВА, председатель Совета женщин г.о. Нальчик



• К ДНЮ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

# ЦЕНИТЬ ТО, ЧТО ДАЕТ НАМ ЖИЗНЬ

**Радианна и Залим ДАДОВЫ создали семью в августе 2009 года, а это значит, что скоро отметят первый круглый юбилей своего союза. За это время у них появились на свет четверо детей. О большой многодетной семье мечтали оба, а среди главных принципов сосуществования называют верность, доверие, терпение, способность идти на компромисс и всегда помнить о чувстве юмора, этом «клее» для семейных отношений.**

Их знакомство началось с телефонного звонка. Как Залим узнал телефон Радианны, история умалчивает. Главное, что их разговор имел продолжение. Сначала долго беседовали по телефону, потом он назначил ей свидание, на которое она согласилась, но, как и положено, не сразу. После этой встречи события стали быстро развиваться. Если даже ссорились, Залим неожиданно появлялся с подарком, и обиды как не бывало. Через два года состоялась свадьба. Радианна тогда была студенткой пятого курса математического факультета КБГУ, Залим работал на госслужбе (сейчас это Управление делами Главы и Правительства КБР).

Они уже давно считают себя нальчанами, но у обоих терские корни.

- Муж родом из села Терекского (Болезтей) и мой дед оттуда же, даже соседями оказались, вот так нас свела судьба, - рассказывает Радианна. - На севере Терекского через реку Терек проходит административная граница между КБР и Северной Осетией. Село было основано в середине XIX века дворянами БОЛАТОВЫМИ, отсюда и его дореволюционное название. Мой папа тоже жил в Терском районе в селе Опытном (Красноармейской).

Необычное имя дал Радианне дедушка. Говорят, что после выхода фильма «Табур уходит в небо» он захотел назвать внучку Радой по имени главной героини. Потом это имя трансформировалось в Радианну, возможно, по созвучию с именем другой внучки, которую назвали Марьянкой. Учитывая ее будущую профессию матема-



тика, стоит вспомнить и созвучный имени термин «радиан» - единицу измерения плоских углов в Международной системе единиц.

- Я вошла в очень интеллигентную семью, - говорит Радианна. - Все они хорошие, добрые, воспитанные люди, во всем нам помогали и помогают. Трудностей мы не ощущали, все было хорошо. Мы прожили три года с родителями мужа в тесном союзе, сейчас у нас свой уголок, но видется реже не стали.

Первым в семье на свет появился сын, сейчас Джамбулату девять лет, потом три девочки: Диане семь лет, Данае три года, а малышке Даяне полтора. Джамбулат занимается футболом и плаванием, по характеру рассудительный, скромный и даже временами стеснительный, а вот девочки шустры и настойчивы. Диана в

сентябре пойдет в школу, уже готовится, но говорит, что лучше было бы сразу пойти работать, тоже занимается плаванием. Дана посещает детский сад, а Даяна пока дома с мамой.

Залим и Радианна росли в семьях, где было по трое детей. Поэтому решение, что у них будет много детей, осознанное и желанное. Сын просит братика. Может, чуть-чуть попозже, отвечает ему мама. И он надеется.

Когда надо, отец проявляет к детям строгость. При этом обязательно объясняет, в чем именно они были неправы. Поэтому для них он непререкаемый авторитет.

- Он ответственный, щедрый и добрый, - говорит Радианна, - наш единственный и неповторимый. Если у него на работе организуют, например, выезд на природу,

обязательно берет с собой детей.

Радианна как женщина и мать более чувствительная, все воспринимает близко к сердцу, тревога за детей может у нее перерасти в панику, что ей самой не нравится, так как подобная реакция не дает возможности собраться в нужный момент. Но для этого у нее всегда есть рядом крепкое мужское плечо.

Получив профессию преподавателя математики, Радианна устроилась на работу в Кабардино-Балкарский торгово-технологический колледж. Ее педагогическая деятельность периодически прерывалась декретными отпусками, и она очень благодарна руководству за понимание и поддержку.

- Хочу сказать большое спасибо директору КБТТК Хабилу Аюбовичу КАРДАНОВУ и завучу Таисе Александровне ТОЛМАЧЕВОЙ, выразить им благодарность за многолетний и добросовестный труд в системе образования, за высокий профессионализм, терпение и компетентность.

Отдельное спасибо завучу по воспитательной части Марите Хажбарнове БЕЗРОВОКОВОЙ за потенциал и профессиональные навыки, которые ведут наш колледж к новым горизонтам, за доброжелательность, коммуникабельность и готовность отвечать на любые вопросы сотрудников. Она меня восхищает, - говорит Радианна.

- А в семье, - продолжает она, - стараясь всегда независимо от обстоятельств дарить друг другу тепло, проявлять сочувствие и заинтересованность. Надо уметь идти на компромисс, а все важные решения принимать совместно. Детей с рождения учим любить и уважать людей, быть добрыми, послушными и ценить все, что дает нам жизнь.

**Ольга КАЛАШНИКОВА.**

**Фото из семейного архива Дадовых**

## Система видеонаблюдения «Ростелекома» за ЕГЭ-2019 осуществила более 4,5 млн часов трансляций с камер

Система «Ростелекома» обеспечила бесперебойную онлайн-трансляцию основного периода единого государственного экзамена (ЕГЭ-2019), который проходил в Российской Федерации с 27 мая по 1 июля. Для сдачи ЕГЭ основного периода было задействовано около 51 тысяч аудиторий в 5 713 пунктах проведения экзаменов (ППЭ). Свыше ста тысяч камер отработали без сбоев. Охват видеонаблюдением составил 96 процентов аудиторий. В четырех процентах аудиторий в самых отдаленных ППЭ в труднодоступных местностях РФ велась видеозапись, которая сразу после окончания экзамена передавалась на портал видеонаблюдения с помощью специального программного обеспечения. Всего система видеонаблюдения осуществила

4 724 835 часов трансляций с видеокamer.

В Кабардино-Балкарии были задействованы 384 аудитории в 26 пунктах проведения экзаменов. Каждая аудитория была оснащена двумя камерами. Все камеры работали в онлайн-режиме.

Трансляция сигнала в течение всего основного этапа ЕГЭ велась на портале видеонаблюдения [www.smotriega.ru](http://www.smotriega.ru). Контроль за проведением государственной аттестации осуществляли 2 993 федеральных и 4 967 региональных онлайн-наблюдателей. Наблюдение происходило в том числе в московском ситуационном центре по мониторингу за ходом проведения ЕГЭ, технологическим партнером которого выступил «Ростелеком». Одновременно до 200 наблюдателей в режиме реального

времени следили за ходом ЕГЭ, а также просматривали архив видеозаписей, который хранится на портале.

Специалисты «Ростелекома» осуществляли мониторинг функционирования программного обеспечения, техническую поддержку портала и его защиту от DDoS-атак. Во время проведения экзаменов было зафиксировано несколько DDoS-атак мощностью до 10 Гбит/с, которые не повлияли на работоспособность портала видеонаблюдения.

«Мы зафиксировали ряд хакерских атак на портал видеонаблюдения, но попытки нарушить стабильность работы сайта ни к чему не привели. Специалисты «Ростелекома» быстро нейтрализовали кибератаки и сохранили работоспособность серверов. Могут с уверенностью

сказать: наша система устойчива к подобному рода атакам. Однако компания продолжит совершенствовать защиту от внешних воздействий, чтобы в будущем свести к минимуму возможность DDoS, - сказал президент «Ростелекома» Михаил ОСЕЕВСКИЙ. - Оборудование «Ростелекома» в дни проведения ЕГЭ бесперебойно контролировало весь процесс сдачи экзаменов. Таким образом наша компания не только технологически участвует в ЕГЭ, но и вносит свой вклад в прозрачность и объективность самой процедуры проведения экзаменов».

Для поддержки пользователей портала была организована бесплатная «горячая линия» в формате «8-800», на которую поступило свыше четырех тысяч звонков. Среднее время ожидания ответа



оператора по телефону составило три секунды, среднее время разговора с оператором - шесть минут 26 секунд. По электронной почте поступило более 320 обращений, на запросы операторы отвечали в течение шести минут.

Государственные экзамены в основной период сдали около 750 тысяч человек. Система видеонаблюдения «Ростелекома» продолжит свою работу до окончания дополнительного периода - 20 сентября.

**Ольга САМАРДАКОВА**



### ДА – МНОГОДЕТНОСТИ!

Открывая вечер, председатель Союза женщин Аулият КАСКУЛОВА поздравила собравшихся с праздником и подчеркнула, что семья играет важную роль в жизни каждого человека.

Далее ведущие Фатима ЧЕХМАХОВА и Азнар АТТАЕВ представляли залу участников и победителей регионального этапа всероссийского конкурса «Семья года-2019». Первыми чествовали многодетных. Отраднo, несмотря на экономический кризис в стране, многодетность не пугает многие супружеские пары. В Кабардино-Балкарии немало семей, которые на личном примере показывают, что и в наше время возможно обрести счастье в традиционной большой семье. Ведь наши предки полагались только на свое трудолюбие и плодородную землю в деле обеспечения семьи. Жить своим трудом было их законом. Сафраил и Марианна ЖЕКАМУХОВЫ из Нальчика (3-е место) воспитали пятерых сыновей, Вячеслав и Зарема БЕРБЕКОВЫ из Черекского района (2-е место) – пятерых, Мухамаджан и Наталья ХАЙНАЗАРОВЫ из Нарткалы (2-е место) – шестерых сыновей, Аскерби и Светлана ДУГУЖЕВЫ из Зольского района (1-е место) – семерых детей.

В этих семьях взаимопомощь культивируется с детства.

Поздравляя победителей, Уполномоченный по правам человека Борис ЗУМАКУЛОВ сказал, что он с супругой вместе уже пятьдесят три года, у него

девять внуков, а три недели назад родился правнук. «Китайцы говорят, что легче руководить королевством, чем семьей. Вы очень красиво руководите семьями», – отметил он.

### «ЗОЛОТЫЕ СЕМЬИ РОССИИ»

В номинации «Золотая семья России» победили Хусейн и Лиза ГОНИКОВЫ из Терского района, воспитавшие шестерых детей, Борис и Лея ЖЕКАМУХОВЫ из Нальчика, у них трое детей. Многие жители Кенже выражают искреннюю благодарность чете педагогов Жекамуховых за воспитание подрастающего поколения села, заботу и любовь к детям.

Заместитель Председателя Парламента КБР Салим ЖАНАТАЕВ, вручив дипломы и подарки победителям, сказал: «Вы – золотой фонд республики».

### «СЕМЬЯ –

### ХРАНИТЕЛЬ ТРАДИЦИЙ»

В этой номинации отличились Амир и Жанета БОЛОТОВЫ из с.п. Красноармейское (2-е место), Хасен и Зухра САБАНЧИЕВЫ (2-е место), Мухарби и Жаннета АЛОКОВЫ из г.о. Баксан (2-е место), Мустафар и Тося БОЛИЕВЫ (2-е место) из г.о. Нальчик. На страницах «Горянки» мы будем подробно освещать добрый опыт этих семей. Депутат Парламента КБР, руководитель фракции КПРФ Борис ПАШТОВ, поздравляя победителей в этой номинации, сказал: «В любое сложное время можно быть счастливыми, и вы – тому свидетельство».

Также в номинации «Семья – хранитель традиций» наградили Анатолия и Айшат КУНИЖЕВЫХ, где любят отмечать дни рождения одиннадцати внуков. А в семье Мухамеда и Ксении БАТИТОВЫХ, воспитавших троих детей, уже шесть внуков. Мухамед – сын известного народного сказителя Андулаха БАТИТОВА, он продолжает дело отца, давая новое звучание старинным песням.

Первое место в этой номинации у семьи Леонида и Ларисы ГОНОВЫХ из Чегем-

ского района, где трое детей воспитаны в национальных традициях.

### «МОЛОДАЯ СЕМЬЯ»

В этой номинации отметили Резуана и Рамету ГУТОВЫХ, Людмилу и Виталия КОВАЛЕВЫХ, Андзора и Альбину АФАУНОВЫХ, Рустам и Марианну МИСРОКОВЫХ. Председатель Общественной палаты КБР Хазратали БЕРДОВ, награждая их, сказал: «Берите пример со старших».

### «СЕЛЬСКАЯ СЕМЬЯ»

Для Кабардино-Балкарии укрепление института семьи в селе архиважно, потому что здесь – колыбель национальных

языков и традиций. Русские, кабардинские и балкарские села сохраняют свой колорит, атмосферность и неповторимую индивидуальность.

В этой номинации наградили Александра и Алию ЗОБНИНОВЫХ, Любу и Идриса ХАПАЕВЫХ, Зухру и Руслана БАШИЕВЫХ, Хасана и Нину КАЗАНЧЕВЫХ.

### «ТВОРЧЕСКАЯ СЕМЬЯ»

В этой номинации наградили Заура и Дину КАРДАНОВЫХ, Ахмата и Елену МЕЧУ-



каевского прогресса утрачиваются некоторые ценности, но есть те, кто традиции укрепляет.

На празднике присутствовали также победители конкурса прошлых лет, им вручил подарки министр труда и социального развития Алим АСАНОВ. Он сказал: «Мне приятно сегодня находиться среди образцовых семей, среди которых и семьи из моего района и родного Кенже. Всем желаю здоровья и хороших соседей».

В этих семьях дети не только прилежные в учебе, но и в труде: с ранних лет приучены к нелегкому сельскому труду – и коров подоят, и в саду поработают.

Победителей поздравил министр здравоохранения КБР Марат ХУБИЕВ. Он, в частности, сказал: «В ходе научно-техни-

ческих прогресса утрачиваются некоторые ценности, но есть те, кто традиции укрепляет.

Лауреатов конкурса «Семья года-2019» Ирину и Антона ФЕДОТОВЫХ, Виктора и Ирину КОНОНОВЫХ, Мухтара и Маргариту АТМУРЗАЕВЫХ поздравил руководитель регионального исполкома Общероссийского народного фронта в КБР Евгений БАКАЕВ.

Вечер украсили песни и танцы мастеров искусств Кабардино-Балкарии.

Елена АППАЕВА.

Фото Марзият Холаевой

## Выпускной отличников КБГУ прошел на пять с плюсом

6 июля прошло знаковое и долгожданное событие учебного года в Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х. М. Бербекова – чествование 563 выпускников, обладателей дипломов с отличием, которые доказали, что они лучшие и готовы отправиться во взрослую самостоятельную жизнь.

Отпраздновать триумф выпускников торжества в Зеленом театре собрались представители государственной власти республики, руководство и профессорско-преподавательский состав университета, родственники и друзья выпускников.

Церемонию поздравления главных героев дня открыла Председатель Парламента КБР Татьяна ЕГОРОВА: «Дорогие наши выпускники! Мне сегодня особенно приятно принимать участие в этом торжестве, потому что мы чувствуем не просто выпускников, а тех, кто в течение всех этих учебных лет показывал лучшие результаты в овладении знаниями, кого с полным правом можно назвать студенческой элитой Кабардино-Балкарии. От всей души поздравляю вас с одним из самых

важных событий в вашей жизни – блестящим окончанием КБГУ. Среди выпускников сегодня педагоги, экономисты, юристы, инженеры, журналисты, медики. Хочу пожелать, чтобы сделанный выбор вас никогда не разочаровал, чтобы именно на этом пути вы достигли максимальных вершин и никогда не опускали заданную вами высокую планку».

К отличникам обратился ректор КБГУ Юрий АЛБТУДОВ.

«Сложно спорить с тезисом, что мы живем в век больших перемен, что нам необходимы лидеры, способные обеспечить комфорт в цифровом будущем, и неоспорим тот факт, что есть прекрасные выпускники Кабардино-Балкарского государственного университета, которые смогут это осуществить», – заявил ректор.



Руководитель вуза призвал выпускников не забывать альма-матер и вступить в ассоциацию выпускников КБГУ. Он пожелал молодым специалистам удачи, профессиональных успехов во благо родной республики и России.

Депутат Государственной Думы

РФ, в прошлом выпускник КБГУ, Заур ГЕККИЕВ отметил, что выпускной отличников КБГУ – это праздник для всей республики. Заур Геккиев особо подчеркнул высокий профессионализм профессорско-преподавательского состава вуза, который позволил подготовить таких прекрасных

студентов. Депутат пожелал молодым людям, вступающим в жизнь, приносить радость и счастье своим родителям, быть целеустремленными, добиваться цели, которую поставили себе.

Вручение отличникам красных дипломов сопровождалось яркими зрелищными номерами в исполнении известных артистов КБР, ставшими своеобразным подарком всем присутствующим. В культурной программе приняли участие заслуженный артист КБР и КЧР Алим ГАЗАЕВ, народный артист КБР, КЧР, РА и РИ Черим НАХУШЕВ, заслуженный артист КБР Азамат ЦАВКИЛОВ, певец, композитор и режиссер Султан ХАЖИРОКОВ, популярный дуэт Ислам и Карина КИШ, театр танца КБГУ «Каллисто» и театр песни КБГУ «Амикс».

В знак верности родному вузу и благодарности руководству КБГУ, всем преподавателям и родителям за счастливые студенческие годы выпускники в финале исполнили гимн КБГУ.

Пресс-служба КБГУ



Мы продолжаем рассказывать о семьях – победителях и участниках регионального этапа всероссийского конкурса «Семья года-2019». Виталий и Людмила КОВАЛЕВЫ из г.о. Прохладного были представлены в номинации «Молодая семья» и заняли третье место. В этом году супруги отмечают десятилетие совместной жизни. Они воспитывают троих детей – Ярослава, Данилу и Руфину.



• К ДНЮ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

классу скрипки, два брата – аккордеона, а все остальные – фортепиано.

После окончания музыкальной школы я продолжила учебу в колледже в Минеральных Водах. Высшее образование получила в Майкопском государственном университете, окончила музыкальное отделение.

Уже десять лет работаю в своей родной детской школе искусств концертмейстером и преподавателем фортепиано. Очень люблю свою работу, нравится общаться с детьми. Это интересный и насыщенный мир. Когда была в декретном отпуске, дети меня с нетерпением ждали и очень радовались моему возвращению.

У нас замечательный директор – Наталья Васильевна ПЕРЕГУДА. Став руководителем школы, она приняла на работу много молодых специалистов. И все эти годы поддерживает нас во всех творческих и профессиональных начинаниях. Вот и на конкурс «Семья года» предложила нашу кандидатуру. Посчитала, что мы достойны представлять наш город в этой номинации, за что очень благодарны ей.

**ДЕЛАЙ ДОБРО, И ОНО ВЕРНЕТСЯ**

Главой и основным добытчиком нашего большого семейства является Виталий. Он окончил техникум в поселке Учебный Прохладненского района. Раньше занимался ремонтными работами, теперь открыл сварочный цех. Он сварщик во втором поколении. К сожалению, через год нашей женитьбы его отец погиб во время сварочных работ.

Виталий очень надежный и ответственный, рано стал самостоятельным. Работа начал в 16 лет и никогда не боялся трудностей. Поскольку он единственный сын, всегда мечтал о большой семье. Теперь делает все, чтобы его дети ни в чем не нуждались.

Мастер на все руки, Виталий никому не отказывает в помощи, если его об этом просят. Мы считаем, что все, что делаешь другим, возвращается – и добро, и зло. Поэтому надо делать больше добрых дел.

**Алена ТАОВА.**

*Фото из семейного архива Ковалевых*

**ХОТЕЛИ БЫТЬ ВМЕСТЕ**

- Наша семья родилась 15 августа 2009 года. Глядя на пример своих родителей, я всегда мечтала о большой и дружной семье, - рассказывает Людмила. - Мы оба из Прохладного, ходили в одну школу, были общие друзья. Друг на друга обратили внимание уже в подростковом возрасте. Стали дружить, а когда повзрослели, решили пожениться. Родители считали, что нам рано думать о семье, но зачем ждать, если знали, что хотим быть вместе. Свадьба получилась грандиозная - 180 гостей. Кроме бракосочетания в загсе, прошли венчание в церкви.

С тех пор в нашей жизни произошло три очень важных события – рождение детей. Они для нас - все. Вся наша жизнь посвящена их воспитанию и образованию. Кто-то скажет, что нельзя полностью растворяться в детях. Но это наш выбор, и мы не понимаем, как может быть иначе. Не было случая, чтобы я хоть на одну ночь кого-нибудь из них оставила у родственников, даже у бабушки с дедушкой. На отдых тоже выезжаем всей семьей. Безусловно, родители рады видеть внуков, могут днем присмотреть за ними. Но мы стараемся беречь и без того их слабое здоровье. К тому же уверены – дети должны быть с родителями.

**СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ**

- Мы с большим удовольствием занимаемся развитием своих детей, гордимся их успехами и достижениями. Старший сын Ярослав учится в СОШ №8 г. Прохладного. Он - лауреат II степени всероссийского конкурса «Твори! Участвуй! Побеждай!» в номинации «Золотая кисть» 2016 года, лауреат II степени международного конкурса «Твори! Участвуй! Побеждай!»

в номинации «Золотая кисть» 2017 года, участник школьных и городских спортивных соревнований. Тем не менее Ярослав пока еще в поиске себя. С пяти до шести лет посещал отделение раннего эстетического развития ДШИ. С шести до семи лет - школу раннего развития МУДО «Центр детского творчества» и параллельно занимался в спортивной школе в секции самбо. Потом захотел учиться на художественном отделении ДШИ г. Прохладного. Теперь по собственному желанию перешел на народное отделение по классу гитары. Все вступительные экзамены сдал на «отлично». Думаю, музыка – его призвание.

Второй сын - Данила тоже посещает отделение раннего развития ЦДТ г. Прохладного, занимается в секции самбо и делает первые успехи. В этом году награжден грамотой лауреата III степени районных квалификационных соревнований по самбо среди младших юношей «Весенние каникулы». Но поскольку ему исполнилось только шесть лет, все соревнования у него еще впереди. Тренер говорит, что возлагает на него большие надежды.

Руфине только три года, но она уже посещает ДОУ №14 г. Прохладного.

Наша семья - за активный образ жизни. Мы с мужем регулярно посещаем городской стадион, катаемся на велосипедах, привлекаем к этому и детей. А еще очень важным считаем воспитание в них уважения к людям, патриотизма, любви к родному краю. Верим, что из таких составляющих формируются традиции и ценности, которые передаются в семьях из поколения в поколение.

**С МУЗЫКОЙ ПО ЖИЗНИ**

- Свою судьбу связала с музыкой не случайно. В свое время моя мама мечтала стать музыкантом, но ее детство пришлось на тяжелые времена, поэтому ее семья не могла позволить себе такую роскошь, как музыкальное образование. Потом она начала работать, накопила денег и купила аккордеон. Однако так и не успела научиться играть на нем – вышла замуж и стала многодетной мамой. Долгое время проработала швеей в ателье. Наш папа – сварщик, но тоже музыкант в душе. Сам научился играть на аккордеоне. Через своих детей мама воплотила свою мечту. Все семеро окончили музыкальную школу в Прохладном. Старшая сестра - по

**ВЫПЛАТА ПО УХОДУ ЗА ДЕТЬМИ-ИНВАЛИДАМИ И ИНВАЛИДАМИ С ДЕТСТВА ПОВЫСИЛАСЬ ДО 10 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ**

С 1 июля повысилась ежемесячная выплата по уходу за детьми-инвалидами и инвалидами с детства первой группы. Размер выплаты увеличился с 5,5 тыс. до 10 тыс. рублей. Выплата в таком размере предоставляется осуществляющим уход родителям и усыновителям детей-инвалидов или инвалидов с детства первой группы, а также опекунам и попечителям. Для других ухаживающих выплата, как и раньше, составляет 1,2 тыс. рублей.

Выплата в новом размере будет производиться не только тем, кто с июля обратится за ее оформлением, но и всем нынешним получателям. Для них повышение выплаты пройдет беззаявительно.

Расходы Пенсионного фонда России на предоставление в 2019 году выплаты будут дополнительно увеличены на 13,5 млрд рублей и в общей сложности составят 49 млрд.

ПФР напоминает, что ежемесячную выплату по уходу получают проживающие в Российской Федерации неработающие трудоспособные граждане, ухаживающие за ребенком-инвалидом в возрасте до 18 лет или инвалидом с детства первой группы. Устанавливается выплата к пенсии ребенка-инвалида или инвалида с детства. Дополнительно выплата повышается на районный коэффициент для жителей Крайнего Севера и приравненных районов.

За оформлением выплаты по уходу можно обратиться в клиентскую службу Пенсионного фонда и через личный кабинет на сайте ПФР, в котором работают сервисы

подача заявлений о назначении выплаты и согласия человека на осуществление ухода.

**СТУДЕНТАМ И ШКОЛЬНИКАМ**

Некоторые студенты и школьники проводят лето не только на отдыхе, но и получают новый опыт и доход от трудовой деятельности. ПФР сообщает таким молодым гражданам, что при официальном трудоустройстве периоды их летней работы отобразятся на индивидуальном лицевом счете, и это в будущем станет значимым при назначении государственной пенсии.

Существуют и другие ситуации, о которых работающим студентам и школьникам следует знать.

Это в первую очередь касается федеральной социальной доплаты (ФСД) к пенсии по случаю потери кормильца, компенсационной выплаты по уходу за пенсионером старше 80 лет или инвалидом I группы.

К примеру, студенты или школьники, получающие пенсию по случаю потери кормильца и ФСД, в случае трудоустройства перестают получать федеральную социальную доплату к пенсии. Также студент получает пенсию по случаю потери кормильца до 23 лет только при условии очного обучения, потому что в целом по достижении 18 лет или после окончания школы выплата пенсии прекращается. Она прекратится и на три летних месяца между окончанием школы и зачислением в вузы или сузвы. В этом случае необходимо прийти в территориальный орган ПФР с паспортом и справкой из образовательного учреждения и вновь написать заявление о назначении пенсии. Находящийся в академическом отпуске студент по-прежнему имеет право на выплату, за исключением службы в армии. В том случае, если гражданин прервал обучение по собственному желанию

или отчислен за неуспеваемость, нужно незамедлительно сообщить об этом в территориальный орган Пенсионного фонда России, так как право на пенсию в этом случае прекращается. В случае же официального трудоустройства, совмещенного с учебой, пенсия студентам по-прежнему будет выплачиваться.

Кроме того, во время официального трудоустройства отсутствует право и на выплату по уходу за пенсионером старше 80 лет или инвалидом I группы, так как она положена только неработающим гражданам. Период ухода будет учтен в страховом стаже при предоставлении подтверждающих документов.

Чтобы сообщить о начале трудовой деятельности и приостановить выплаты, нужно обратиться в территориальный орган ПФР, МФЦ с паспортом, СНИЛС, трудовым договором или трудовой книжкой или любым другим документом, подтверждающим факт трудоустройства. По окончании работы следует прийти в Пенсионный фонд для назначения положенных выплат с паспортом, СНИЛС и документом, свидетельствующим о прекращении трудовой деятельности.

В случае если право на получение выплат было утрачено и молодой человек не сообщил об этом, суммы, полученные в этот период, считаются незаконно полученными и подлежат возврату. Чтобы не допускать подобных ситуаций, необходимо помнить об условиях назначения выплат и их прекращения.

**Подготовила Фатима ДЕРОВА**



# «АЛТЫН КЪОЛ» - ПЛОЩАДКА МАСТЕРОВ

Пятого июля в Черекском районе на Голубых озерах Фонд помощи сохранению памятников истории и культуры «Сто шагов к Кайсыну» провел пятый международный фестиваль декоративно-прикладного искусства карачаевцев и балкарцев «Алтын къол», в котором приняли участие мастера из Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Республики Дагестан и Ставропольского края.

Это был настоящий праздник искусства, где людей разных национальностей объединила любовь к истокам и творчеству. Красота остается движущей силой развития человечества. Многие участники привезли на фестиваль семейные реликвии, которые придавали особую атмосферу и сакральность фестивалю. Мир без границ, площадка для общения и духовного обогащения – это «Алтын къол».

В фестивале приняли участие дизайнеры-модельеры, мастера резьбы по дереву, ювелиры, войлочницы, вышивальщицы, мастера изготовления амуниции для лошадей, в общем, творческие люди Кавказа. В их лицах, очень разных, была одна общая черта – одухотворенность. В этом материале представляем эксклюзивные интервью мастериц для газеты «Горянка».

**Алтынбике АКБЕРДИЕВА, заслуженный работник культуры Республики Дагестан, преподаватель Терекли-Мектебской школы искусств:**

- Я приехала в гостеприимную Кабардино-Балкарию с коллегой - заслуженным работником культуры Республики Дагестан Мукуминат ОТЕВАЛИЕВОЙ. Мы обучаем молодых технике изготовления ногайских войлоков. У многих народов есть войлоки, но очень легко отличить ногайский войлок от балкарского: орнамент и цветовая гамма совершенно разные. Сейчас ногайцы строят большие дома, многие - двухэтажные. Но в каждом доме есть ногай отой - ногайская комната. Там нары - ногайская кровать из дерева, войлочный молитвенный коврик, Коран в вышитом чехле и обязательно домбра. Еще на стене висит кнут - шыртыркы как память о кочевом скотоводстве. Ногайцы выжили в веках, потому что разводили лошадей, овец, верблюдов, крупный рогатый скот. Ногайская степь - в крови каждого из нас. За последние годы интерес к наследию предков резко возрос. В селе Кюнбатар Ногайского района до сих



Раузат Будаева с платком матери

пор вяжут войлоки. Повсеместно стали использовать войлочные ковры в детских комнатах, молитвенные коврики тоже из войлока. Еще на нары стелем войлочные ковры - это полезно для позвоночника и вообще для здоровья человека. Мы рады, что участвуем в замечательном фестивале «Алтын къол». Приезжайте к нам, ногайцы всегда рады гостям.

**Асият ТАУКЕНОВА, народная мастерица с. Ташлы-Тала, КБР:**

- Ах, как меняет нашу жизнь интернет! Я листала фейсбук, инстаграм и увидела там, как достаточно простые картины мастерицы превращают в нечто уникальное, используя мулине, органзу, атласные ленты. То есть картина служит как чистый холст. Это очень тонкая работа, над одной картиной я работаю порой три-четыре месяца. Конечно, эта работа не окупается, мне просто интересно! Вот так в возрасте 60+ у меня началась совсем другая жизнь - творческая. Вышиваю крючком скатерти, на одну работу уходит два месяца. Ручные работы очень красивые.

**Марина ЖАБОВЕВА, народная мастерица, село Аушигер:**

- Я тоже увлеклась творчеством благодаря интернету: прочитала о люниверной французской вышивке и решила попробовать свои силы в изготовлении свадебных платков. Красиво вышить платок и вручную украсить бисером - долгий, не менее полутора месяцев, но очень радостный труд. Сейчас вышиваю бисером картину, где будут девятая девять имен Всевышнего. Я - быв-

ший фармацевт, недавно вышла на пенсию, наличие свободного времени очень радует и вдохновляет. Свадебные платки всем нравятся, но не все могут себе их позволить: один платок стоит минимум пятнадцать тысяч рублей, комплект - тридцать. Правда, стоит уточнить: моя семья в моих заработках не нуждается, это просто хобби, желание выразить себя в творчестве, крик души. Возможно, мое дело продолжат, шестилетняя внучка Амира уже пытается мне помогать. Мое увлечение наполнило жизнь особым смыслом и радостью.

**Раузат БУДАЕВА, аккомпаниатор Дворца культуры имени Кайсына Кулиева в г. Тырнаузе Эльбрусского района:**

- Я привезла на фестиваль мамин платок из парчи с кистями. Он яркий, как солнце. Обычно парчовые платки очень грубые, а



Мастерица Дина Мокаева-Текуева со своим войлоком

этот мягкий и тонкий, как шелк. Для меня это очень дорогая вещь, и я захотела, чтобы его увидели все.

**Джамия и Роза АЛИЕВЫ, мать и дочь, народные мастерицы, с. Былым:**

- Мы занимаемся золотым шитьем, изготавливаем босонные изделия. Я окончила художественно-графический факультет Карачаево-Черкесского университета, веду кружок «Очумелые ручки» в Былымской школе, учу детей изготавливать ворсовые ковры и разные изделия из дерева и бумаги. Дочь окончила факультет декоративно-прикладного искусства в КБГУ, преподает технологию искусства в лицее №1 в Тырнаузе.

**Фатимат ЭТЕЗОВА, директор районного краеведческого музея Эльбрусского района в г. Тырнаузе:**

- Сейчас в музее три тысячи семьсот экспонатов, семьсот из них - в кенделенском филиале. У нас есть войлоки, которым двести лет. Привозят экспонаты со всей республики. Радует, что молодые люди проявляют интерес к наследию. Сейчас мы начали сбор сувениров по селам.

**Зайнаб КАДЫРОВА, народная мастерица, г.п. Кашхатау, Черекский район КБР:**

- Однажды внучка Милана подарила мне деревце из бисера. Понравилось! И в возрасте шестидесяти двух лет решила попробовать свои силы в творчестве. Научилась. У меня получаются очень красивые бисерные деревья и цветы из ниток «турецкий султан». Теперь каждый день я - в творчестве. Новая волна, второе дыхание, мне интересно жить.

**Келимат ГЕРУЗОВА, народная мастерица, с. Верхняя Балкария:**

- Шапки, бурки, войлоки делать меня научила мама - знаменитая мастерица Букминат ГЕРУЗОВА. Еще изготавливаю пледы из выделанной кожи. Заказов много, даже из-за границы поступают.

**Маржан БОЗИЕВА, заместитель директора по воспитательной работе МКОУ СОШ с. Бабугент, учитель балкарского языка и литературы:**

- Завуч и учитель балкарского языка и литературы - не все мои обязанности в школе. От районного дома творчества веду еще кружок «Войлочный путь». У детей есть интерес. Войлок - это не только орнамент, здесь есть место фантазии.

**Асият ГАБОВЕВА, ювелир:**

- Мой отец Мусабий сегодня здесь со своими работами по дереву. Прежде он работал ювелиром и меня научил этому мастерству, именно поэтому после школы я пошла учиться в колледж дизайнера. Мне интересно принимать заказы и изготавливать индивидуальные украшения.

**Кандидат ЦРАЕВА, народная мастерица, с. Верхняя Балкария:**

- Человек, однажды прикоснувшийся к миру войлока, невольно вовлекается в него. Сейчас мне помогают дочь Асият и даже внук Эляяс КУЛИЕВ. Заказы поступают со всех городов России и из далекой Америки. Народное - не значит скучное, наоборот, это самобытное, красивое искусство.

**Марзият БАЙСИЕВА.**  
Фото автора

## Бесплатная диагностика зрения

Узнайте второе мнение перед хирургией катаракты



Нальчик, проспект Ленина, 22

8 800 222 18 06

3z.ru



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА.



**Бабушки бывают разные, молодые и не очень, со стажем и новички. А главное - увлеченные своей ролью и далекие от мысли, что это их важная роль в жизни. Мы решили поговорить на эту тему в связи с одним новым для Кавказа явлением - свободными бабушками. Ведь до сих пор сложно было представить, чтобы кто-то из наших женщин мог оградить себя от внуков, заявив о своем желании быть в центре их жизни. Но не будем спешить давать оценку, тем более отрицательную, таким женщинам. Вместо этого посмотрим на ситуацию с разных точек зрения.**

Какая бабушка более привычна для нас? Конечно же, полностью посвящающая себя внукам. Независимо от места проживания (город или село) женщины, у которых дети вступают в брак, готовы помогать им в статусе родителей. Точнее как только появляется внук, лишь бы ей его доверяли, бабушка готова нянчить малыша. И нянчит иногда двоих, троих, четверых внуков. А в летние каникулы двор старших наполняется десятком орущих, играющих чад, и это в радость дедушке и бабушке. Если дедушке достаются объятия и восторги малышей, то бабушке все подряд - начиная со смены подгузников, правильного питания, укладывания в постель до выполнения домашнего задания. В последние годы бабушки перестали делиться на «со стороны отца» и «со стороны мамы» - всем хватает обязанностей, малышей поднимают все семьи. И на этом привычном общем фоне вдруг возникло новое явление - молодая бабушка. Точнее молодая и свободная. Такие могут смело заявить: вы уж как-нибудь сами. А я еще хочу пожить для себя!

А что, если от роли вовлеченной в роль бабушки женщина отказывается не в силу возраста, а в силу отсутствия желания и физических сил? Или это и не отказ вовсе, а некие условия, которые бабушка выставляет в силу определенных причин. Именно так поступила Ирина (имя вымышленное), обьявив невестке, что не сможет нанять ее детей - своих внуков постоянно. Ирина сидит дома, на пенсии давно. Появление двоих внуков для нее - радость, но

# НАНА\* по закону жанра



также причина обид и ссор с невесткой - мамой малышей. Ирина попыталась через сына решить этот вопрос раз и навсегда, но он отстранился от семейной проблемы, предоставив женщинам выбрать компромиссное решение. Тогда бабушка предложила снохе вариант... почасовой. Мол, в день я могу следить за ними столько-то. Но у меня время на намаз и ухаживание за мужем (дедушка болеет) должны быть неприкосновенными, как и на сон, а отход ко сну у них ранний. Сноху, видимо, такой строгий, несвойственный сельскому распорядку дня подход не устраивает. То обижается и перестает пускать детей на территорию старших, то соглашается на условия, пускает их, но нарушает «графики», чем вызывает недовольство свекрови. Результат - ссоры, обиды, долгие паузы в отношениях между невесткой и свекровью. Дети страдают тоже.

В селах, да и в городе очень частая картина, когда дети гроздьями висят на бабушке, и она справляется как может. Но ей и в голову не приходит сказать что-то неодобрительное в адрес сына и снохи, настолько сильны ее привязанность к внукам и любовь к семье вообще. Правда, в силу физических и материальных причин бабушки могут

не выполнять потребности малышей, но это уже другой вопрос. Зато любовь у них безгранична.

Лишь бы в этой безграничной любви нашлось место воспитанию. Потому что, начиная с графика сна, для малышей все важно. Правильное питание, правильный режим... Могут ли это организовать дедушка с бабушкой в селе? Скорее всего, нет. Поэтому моменты такого плана все-таки должны оставаться в пунктах родительских обязанностей. И мама малышей не должна требовать от бабушки выполнения сложных для нее задач. Что решаемо мамой не всегда под силу бабушкам.

Марите под 50. У нее дружная семья, двое сыновей, две дочери. Старший сын женился, а дедушка с бабушкой в расцвете сил, работают. Марита очень ждет появления внуков, но слова невестки повергли ее в шок. Та сказала, что нужно переделать комнату для малыша. В планировке дома отдельной детской комнаты нет. Сноха пояснила, что имеет в виду комнату, где спят свекровь и свекор. Нет, она не собирается выселять их оттуда, просто хочет поставить туда детскую кроватку. Марита, тактично отвечая, сказала: «Малышу больше нужна мама, тем более в первые месяцы жизни...» На что будущая мать ответила, что

не собирается кормить ребенка грудью и проблем у бабушки с ночным кормлением не будет - просто пусть подогревает детскую кашу, и все. Получается, все продумала! А кто спрашивал у старших? Им нужно, чтобы бессонные ночи с младенцем проводили они, а не родители? Семье еще предстоит решить деликатный вопрос с... детской комнатой.

Жанна стала бабушкой в 40 лет. Радик, ее единственный сын, рано женился. Молодожены - еще студенты. Жанна с мужем разменяли свою трехкомнатную квартиру и подарили молодым однокомнатную. У студентов родился ребенок, им сейчас сложно. Но бабушка работает, а в выходные дни отдыхает. Она считает, что не препятствовала раннему браку сына, но он сам должен был понимать, что можно рассчитывать только на себя. Сторона ее снохи в процессе воспитания внука не участвует. Дедушка и бабушка со стороны молодого папы периодически помогают семье деньгами. «Этого вполне достаточно!» - считает Жанна, которая чувствует, что обделяет себя, делаясь деньгами из семейного бюджета. А еще не отдыхать в выходные дни или отказаться себе в покупке новых вещей, чтобы полностью содержать семью сына, она не собирается. Сноха и сын обижаются на нее и, по мнению Жанны, почти не ценят ее помощь. В пиковые моменты выяснения отношений с сыном и снохой она угрожает выселить их из квартиры и перестать давать деньги. История этой семьи очень уж неоднозначная, чтобы кого-либо обвинять. А по сути, если бы мы, кавказские люди, не привыкли из века в век видеть другую картину: нана - она вся для внуков, то и в голову бы не пришло за что-то осуждать Жанну. Но Кавказ есть Кавказ, где и сейчас по традициям родители часто остаются жить с женатыми сыновьями. И под одной крышей протекает более или менее мирная жизнь, где все общее - семейный бюджет, проблемы и радости. Не остаются ли инфантильными дети, не покидая родительского дома? Насколько велик риск того, что многие так не станут самостоятельными, пока живы старшие? Это важные вопросы. И зачастую не решаемые на протяжении нескольких поколений...

Нана\* - бабушка

Дина ЖАН

## «СЕРДЦЕВИНА» ТАМАРЫ АКСИРОВОЙ

**12 июля в арт-центре Madina Saral'p откроется выставка Тамары АКСИРОВОЙ «Сердцевина», которая продлится до конца месяца. Для художника это первая экспозиция в родном городе, поэтому ее можно воспринимать как знакомство автора и зрителя.**

Тамара окончила Государственный университет культуры и искусств в г. Санкт-Петербурге, является членом Всемирного союза художников России и Петербурга, Союза историков искусства и художественных критиков (АИС). Сегодня она много и успешно выставляется в России и за рубежом. В списке ее выставочной деятельности - около сорока экспозиций, многие из которых персональные. Она представляла свои работы в Париже, Дении (Испания), Сухуме, Москве, Санкт-Петербурге, Уфе, Ставрополе и Пятигорске. Для Нальчика, как и для самой

Тамары, это важный шаг к сближению, поскольку для культуры нашей республики фамилия Аксировых очень значима. Дедушка художника, Муаед Алиевич, был первым профессиональным художником-кабардинцем, ее родители, Михаил и Виктория, также являются известными художниками с неподражаемым и узнаваемым профессиональным стилем. Продолжила достойную династию живописцев и Тамара. Через творчество, живопись и поэзию она сохраняет связь с родиной, с землей, характер которой часто проявляется в ее полотнах.

Работает Аксирова в различных направлениях - живопись, графика, керамика, инсталляция. В Нальчике представит несколько работ, которые являются знаковыми для ее творчества: каждая из них характеризует определенный этап ее творческого пути. Именно поэтому и название Тамара выбрала такое: эта экспозиция - сердцевина ее творчества, суть ее особого мировидения.

Открытие выставки пройдет в формате живой беседы с художницей - она расскажет о себе и своей работе, ответит на вопросы гостей. Кроме того, представит еще одну грань своей личности и творчества - стихи и тексты, которые пишет давно.

Марина БИТКОВА





## ТАКАЯ ОНА – НАСТОЯЩАЯ...

Правду говорят, любовь бывает лишь один раз в жизни, все остальное - попытка испытать первоначальные чувства. Когда я была студенткой и училась на химическом факультете КБГУ, на меня обратил внимание один из самых красивых парней, каких я знала вообще. Влюбилась в него не просто по уши, если бы мне сказали: отдай свою жизнь, чтобы ему

лучше жилось, отдала бы с радостью. Уровень моих чувств был таким сильным, что он стал для меня почти Богом. Непогрешимым, не подлежащим сомнению. Абсолютно идеальным.

Его отношение ко мне тоже было самым лучшим. Если возил в кино - то на лучшей машине, если в ресторан - в самой дорогой. Все делал для меня. Пока однажды я не узнала (причем от него самого), что скоро его свадьба с другой девушкой.

Не знаю, каким чудом я сохранила жизнь и здоровье после этой новости. Казалось, из меня выходит, вытекает жизнь, сердце и вообще все, что дает волю к существованию. Покончить с собой не пыталась, думала, и так скоро умру. Но нет, живу дальше.

Когда мне стало более или менее лучше, потребовала от него объяснений, почему так поступил со мной. Он отмалчивался, просил успокоиться и все повторял, что ничего не обещал мне. На самом деле

мне было наплевать на причину. Хотелось лишь слышать его голос под предлогом разговора. Но в один прекрасный день его номер стал недоступен, и я осталась наедине со своим отчаянием. Время лечит все, но шрамы остаются. А у меня осталась полужившая кровотока рана. Я давно замужем, есть дети, и снаружи все хорошо, но если бы сегодня он пришел и сказал: «Я ошибался, мне нужна ты, пойдём со мной!», пошла бы. Не раздумывая.

Как думаете, есть в жизни поступки, за которые потом расплачиваешься самой дорогой ценой? Я раньше думала, что наказание ждет нас

будешь, захочешь детей и не сможешь родить», - сказала она. Но всерьез я не восприняла все это. Подумала, откуда бабушке знать, что будет, и еще

## КАРМА

там, в аду, а тут делаем что хотим.

Мои детство и молодость были беззаботными, но был у меня странный страх выйти ненароком за наркомана. Хотя будущего мужа знала довольно долго, выйдя замуж, не перестала бояться обнаружить шприцы в ванной. Кроме того, боялась родить ребенка. А что, если рожу от наркомана и он окажется больным? Сейчас странно вспоминать все это, а тогда боялась до чертиков.

Втихаря стала пить противозачаточные таблетки, а муж не знал. От этих таблеток сразу стала толстеть, и через пару месяцев превратилась из стройной девушки в пончика. Муж шутил, что замужество пошло мне на благо, а я мучилась своей тайной. Однажды поехала навестить бабушку и неожиданно для себя все рассказала. Она не стала меня ругать, но сказала, что нельзя отказываться от того, что дает Бог. И тем более втайне от мужа пытаться не забеременеть. «Потом жалеть

год оттягивала рождение детей. Когда, наконец, удостоверилась, что муж - нормальный человек, решила подумать о детях. Выбросила таблетки. Но прошли месяц, два, год, два, три... Каждый месяц покупала тесты и выбрасывала и с завистью смотрела на мамаш с колясками. Гинеколог утверждал, что я здорова, но беременность не наступала. У каких только целителей и задалок я не была, все напрасно. Прошло почти десять лет, пока мой долгожданный сын появился на свет. Тогда бабуля сказала, что судьба показала мне, как поступки влияют на будущее. Но не успела я порадоваться рождению сына, как у мужа обнаружили неизлечимую болезнь, жить осталось всего несколько лет, при должном уходе. Это был озорный удар!

Теперь время уходит, и каждый день думаю о том, почему не ценила то, что есть, почему потратила время на страхи и сомнения? Права была бабуля, карма дала мне свое наказание.

## СТРАННАЯ СЕМЕЙКА

Хочу поделиться своей историей, она довольно странная. Нас шестеро детей в семье, все взрослые. Живем отдельно, в жизни устроены. На расстоянии умираем, как любим друг друга, а когда собираемся вместе, начинаем ссориться. Не знаю, почему возникает такой парадокс, но на одной территории не можем долго находиться. Когда все собираемся у родителей, мама просит нас, чтобы уехали, пока не перубивали друг друга. Каждый раз заверяем ее, что нет, мы будем ладить, но находится причина, и начинаем спорить. Почему так? Пишу все это не потому, что лучше остальных. Я такая же, к сожалению.

## Не ругай меня

У соседки три ребенка, мал мала меньше. Она часто оставляет у нас то одного, то другого, когда в этом есть острая необходимость. Я играю с малышами, они очень подвижные, средняя девочка, четырех лет, вообще такая интересная, много чего говорит. Недавно мы играли с ней, и она рассыпала игрушки по всей квартире. Я стала ее отчитывать и требовать, чтобы она все собрала, изображала строгую тетю. Она посмотрела на меня и сказала: «Ты же не мама и не воспитательница мне. Ты просто люби меня и не ругай!» Я так удивилась этой простой детской просьбе. Почему мы, взрослые, не понимаем таких простых вещей - ребенку нужна только любовь, даже если мы его учим чему-то, в первую очередь это должно происходить с чувством безмерной любви.

## СИМБИОЗ ИЛИ ПАРАЗИТИЗМ?

Всем желаю добра и доброты в этой рубрике! Читаю и поражаюсь амбициям девушек и женщин. Карьера, деньги, права и возможности... Зачем так усложнять себе жизнь? Женщина должна быть зависима от мужчины, так появляется гармония в отношениях. Он добытчик и хозяин. А в ведении женщины дом и дети. Не удивляйтесь, если мужчина уходит от вас, такой красивой, успешной и сильной. Вы просто не даете ему быть мужчиной. Вы сами становитесь им. А мужчине с

мужчиной жить неинтересно. Хватит спорить, что-то доказывать, просто молчите. Будьте мягче и податливей, будьте хитрее. К чему тянуть на себе груз работы и ответственности? Поверьте, если дома нет еды, муж принесет. А если вы все сами делаете, тогда всю жизнь так и будет ваш муж, как говорят, на расслабоне. Изобразите слабую и беспомощную, не способную на грубый ответ или злость. В вашей слабости - ваша сила.

Вот я, как замуж вышла, ни

дня не работала. Сначала меня пытались загрузить работой, но я становилась такой «слабой», что все начинали бегать вокруг. Если мне что-то надо, говорю мужу: вот, муж подруги такой молодец, купил ей это! Мне тоже очень хочется! И чтобы не быть хуже, он в лепешку разобьется, но купит что я хочу. Это не единственный способ, но самый верный. Слава богу, он бозат, у нас есть прислуга и няня. Я только наряжаюсь и ухаживаю за собой. Вот так должна жить женщина!

## ПРИУЧАЙТЕ ДЕТЕЙ К КНИГАМ

Читаю вашу газету с удовольствием! Много интересной и полезной информации для себя нахожу. Вообще, я читающий человек, книгоман. В книжный магазин с деньгами пускать нельзя таких личностей, как я. Не выйду, пока деньги не закончатся. А если уж книжку открыла, то все. Не успокоюсь, пока не дочитаю. Хотя планирую свою жизнь так, что успеваю все, но очень важное место отводится книгам. С детства родители привили мне любовь к чтению, к бумажным изданиям. И это помогло мне в жизни решать значительные задачи, узнавать каждый день новое, стать более грамотным человеком. Как говорит один уважаемый мной человек, вы не обязаны идеально знать все, чтобы быть образованными. Но и не знать ничего тоже нельзя, так как знания человека в совокупности формируют его представление о жизни. И это правда. Я считаю, каждый человек должен обогащать себя чтением, но особенно важно это для детей, у которых еще только формируются некоторые участки головного мозга. Прививайте своим детям желание читать, жажду к новым знаниям и открытиям. Это поможет им ориентироваться в жизни.

## НЕЛЮБИМАЯ МАМА

Быть матерью - ужасно тяжелый труд. Ожидать, что дети оценят всю сложность их воспитания, нецелесообразно, но я ждала хотя бы любви по отношению к себе. Моя дочка меня совсем не любит, даже ненавидит. Так и написала в своем дневнике. Сначала я не подозревала, что она ведет дневник. Приводила ее тетрадки в порядок и заметила незнакомый блокнот. Открыла, и первая фраза там «я ненавижу свою мать». Захлопнула и не стала дальше читать. Не подумайте, что я втихаря читаю ее записи. Но мне стало так обидно. За что?! Я ее вообще редко ругаю, все для нее делаю, все покупаю, что она хочет. Раньше меня удивляло отсутствие ласковых моментов между нами. Она никогда не обнимает меня, не улыбается. Если сама проявляю нежность, еле терпю. Думала, ну так бывает, ребенок не любит прикосновений. На самом деле она не любит меня.

Когда нашла дневник, сразу захотелось вызвать ее на разговор, все выяснить, но потом подумала, а что она мне скажет? Ей 11 лет, еще совсем ребенок. Чего я добьюсь своими разговорами? Ночами не сплю, думаю о ситуации. Может, кто-нибудь из читателей подскажет, как быть?

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,

или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).





# РОМАНТИКИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ • ПРЕМЬЕРА

5 июля театр КБГУ «Занавес» и школа-студия-театр «Пересмешник» представили премьеру-спектакль «Романтики» по одноименной пьесе Эдмона РОСТАНА. Среди поклонников и постоянных зрителей это было очень ожидаемым событием – работа над спектаклем велась уже давно.

Шесть юных артистов разыграли на сцене одну из самых романтических (как следует из названия) пьес французского драматурга. Эдмон Ростан написал эту трехактную комедию в 1894 году, и с нее началась подлинная слава ее автора, премьера состоялась в театре «Комеди Франсез». А теперь она достойно представлена и на сцене Мастерской А.Н. Сокурова в Кабардино-Балкарском государственном университете.

«Романтики» в постановке художественного руководителя театров «Пересмешник» и «Занавес» Мадина ДОКШУКИНОЙ получился спектаклем очень ироничным, легким, смешным и, что самое главное, динамичным. Молодые актеры так держат темпоритм, что остается только удивляться – нечасто такое встретишь даже в профессиональном «взрослом» театре. Особенно впечатлила сцена дуэли, в которой четверо артистов разыграли схватку



с фехтованием на шпагах. Для ее постановки был приглашен преподаватель ГИТИСа по сценическому движению Айдар ЗАКИРОВ. Зал, в котором большую часть составляли юные зрители, искренне реагировал на все происходящее. Дети удивлялись, пугались, радовались и смеялись. Смех на протяжении почти всего спектакля говорил о том, что юмор Эдмона Ростана воспринят и понят публикой.

Культуролог и литературовед Владимир ЛУКОВ в своей статье назвал пьесу «Романтики» пародийной шекспировской. И сюжет этого произведения, ведущий свое начало от «Ромео и Джульетты», и сам романтический пафос Ростана роднят его с ШЕКСПИРОМ, но при этом он умело обыгрывает излишнюю романтичность, которую поселили в юные души вечные веронские любовники. Удивительно, но в шекспи-

ровский дискурс постановка Мадина Докшукиной влетает и еще по одной причине: на этой же сцене театр «Занавес» представил свой блистательный спектакль «Весь Шекспир за один вечер», в котором одну из трех главных ролей сыграл Султан САРАХОВ. В «Романтиках» он же исполнил «нового Ромео» - Персине.

Вообще, артисты этого спектакля – отдельная тема, каждый заслуживает отдель-

ного разговора. Но в границах жанра статьи о них нужно хотя бы упомянуть. Прежде всего это Амина ШЕРИЕВА, исполнительница роли Сильветты и одна из самых ярких актрис «Пересмешника». Ее героиня предстает перед зрителем не просто романтической и забавной, но и обладающей характером, своеобразием. Блестящий дуэт представили Тимур БЕГИЕВ (Бергамен) и Алихан ЯХУТЛОВ (Паскино) – это афористичные диалоги, прекрасное взаимодействие на сцене, самоирония и острая характерность. Жараш АКАЕВ, сыгравший Страфореля, и вообще предстает в дух ипостасях своего героя, и в обеих ему удается не повторяться, но и не переигрывать с переодеваниями. И, наконец, любимец публики «Пересмешника» Жантемир ЯХТАНИГОВ, который одним своим появлением на сцене создает характер и образ, завоевывая внимание зрителя.

В Год театра такие коллективы, как «Занавес» и «Пересмешник», должны обращать на себя пристальное внимание всех, кто не равнодушен к сцене. И сложно придумать лучший подарок для зрителя, чем больше новых постановок в этих двух театрах.

**Марина БИТОВА.**  
Фото автора



(Окончание.  
Начало в №№ 25, 26)

Для Анжелы каждое лето – напоминание о неслучившемся. Сейчас, когда уже прошло два десятка лет с тех пор как она в последний раз видела Руслана, пора бы забыть и его, и те события. Нет, не забывает, а может, и не хочет забыть. Сердце женщины – загадка не только для других, но и для нее самой. Оно твердит: «Это была любовь...»

Свадьба Анжелы с Ахмедом состоялась таким же летним июльским месяцем, как сейчас, двадцать лет назад. Ахмед, человек-праздник, а точнее праздный всегда, ничем себя не утруждал, ему даже лень было вникнуть, что он нелюбим. У него было все, о чем влюбленные мечтают: обычный человек: деньги, статус, и все от папаша. А так как он не блистал умом и внешностью, деньги решали в его жизни все. Он мог укатить в ближайший городок, чтобы там кутить с приятелями, мог сорваться и поехать

## Лето Анжелы

на море, в лучший отель где-нибудь за границей. Иногда и жену вывозил туда, по настоянию родителей. Таким образом, они все изображали прекрасную семью. Будни были скучны, дни похожи один на другой, правда, ни Анжела, ни ее малыши, появившиеся на свет один за другим, ни в чем не нуждались. Удивительно, что, не будучи занятой ничем, кроме них, в Анжеле так и не проснулась мама-квочка, она относительно спокойно относилась к своим детям, делая для них все необходимое. И мысленно себя спрашивала, как это все произошло с ней, именно с ней, такой открытой, настоящей, любящей, честной... Именно такого мнения она была о себе, до поры до времени, до той самой июльской свадьбы...

В ресторане оставались самые близкие друзья и родственники, остальные уже разошлись, когда жених стоял на воздухе и курил, а невеста была с двоюродными сестрами. Летняя ночь, когда решалась судьба Анжелы, когда навсегда уходила ее любовь и на ее место приходило серое, вялое чувство необходимости жить и делать вид, что тебя все устраивает... Вдруг несколько женских голосов стали звать кого-то на помощь, раздался крик. Снаружи какая-то суета, поздние гости всполошились не на шутку. Анжела все это помнит, как в тумане. Ахмед с разбитой скулой, толпа мужчин – его родственников, скрутивших незваного гостя – Руслана... Оказывается, он все-таки

не выдержал такого испытания, чтобы его любимая, отказавшаяся от встречи, от побега с ним, выходила замуж за другого. Ему необходимо было увидеться с ней! Он не мог ни спать, ни есть, ни жить... Совершенно один, с безумными глазами, готовый разнести весь ресторан, он появился на свадьбе, и первый, кого увидел, был Ахмед. Он подошел к нему и успел нанести несколько ударов. Анжела он так и не увидел. И этот срыв обернулся ему тюремным сроком – не из таких были папаша жениха и отец Анжелы, чтобы все списать на молодость и чувства. Нет, никаких скидок, наоборот, за решетку, с глаз долой, из жизни дочери и снохи вычеркнуть как нечто недостойное их! Женщины со стороны жениха – новые родственницы Анжелы из-за сорванной свадьбы и странного гостя – бывшего парня невесты сразу отозвались о ней как о недостойной счастья в такой хорошей семье, посоветовали, что Ахмедик был почти искалечен сумасшедшим мужчиной из-за невесты. Конечно же, тут же пошли предположения, переросшие в утверждение, что у Анжелы была связь с этим мужчиной и, возможно, она даже ждала от него ребенка... Это дошло до матери Ахмеда – свекрови Анжелы. Первый год жизни в новой семье вылился для Анжелы в кошмар. К ее счастью, она родила первенца лишь через два года после замужества, а Руслан в это время отбывал срок...

Руслан не сломался, не дал себя

### • СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

уничтожить ни обстоятельствам, ни людям, которые окружали его в эти страшные годы. Он вышел на свободу совершенно повзрослевшим и... другим. В определенной части общества сложился его авторитет, и он стал жить по его законам. Удивительным было то, что смог стать счастливым: встретил женщину, построил семью, у него росли сыновья. И он понимал, что вся его жизнь пошла не так, когда сел в тюрьму, но там, на зоне, по его ощущениям, смог выжить лишь из-за своего убеждения, что силен настолько, что не имеет права падать духом... В любовь он перестал верить, но в преданность – нет. Встретив женщину, абсолютно преданную ему, не упустил ее. Потом оказалось, что она любит его по-настоящему...

Спустя двадцать лет после той летней ночи, когда его девушка, так и не решившаяся ни на побег, ни на свидание с ним, он не мог уже реально оценить свой поступок. Почему решил выяснять отношения с женихом? Это был порыв отчаяния... Его сыновья теперь предостоят взрослеть и принимать решения... Поймет ли он подобный их поступок? Скорее всего, постарается такое предостеречь...

А Анжела... она и не ждала чего-то особенного. Но до конца жизни будет помнить свою любовь и свое состояние... Это уже как сон, но он был в реальности. И это уже было счастьем...

**Арина НЫР**

# ПОВЕСТВОВАНИЕ

## О ЖИЗНИ И ВОЙНЕ

• КНИЖНАЯ ЛЮБОВЬ

Имя Фазила ИСКАНДЕРА уже не впервые появляется в нашей рубрике, но здесь не может быть никаких ограничений. Потому что любая книга проживает новую жизнь с каждым своим читателем. Сегодня историк и археолог Астемир ЕМКУЖЕВ рассказывает о повести «Софичка».



- В этой книге отображена связь времен, традиций и высоких нравственных и моральных ценностей, того, как с течением времени и под влиянием событий все привычное и родное сменяется и уничтожается чуждым и новым порядком. Книга приглянулась мне тем, что очень поучительна, передает и показывает пример воспитания и поведения старшего поколения, отношений людей и власти в целом и поэтому является ценной для глубоко размышляющих людей и молодого поколения в наше время.

Знакомство с повестью у меня произошло на первом курсе университета, во втором семестре. Мы изучали дисциплину «мужчина и женщина в традиционной культуре народов Северного Кавказа», которую преподавала профессор Мадина Анатольевна ТЕКУЕВА. Она дала нам задание сделать опрос среди старожителей села, узнать, какое положение в семье и обществе было у них, у их матерей и бабушек в

дореволюционное время. И вот, чтобы расширить наш кругозор по этой теме, Мадина Анатольевна посоветовала познакомиться с книгой Фазила Искандера «Софичка», а профессор плохого не посоветует (*смеется*).

В нашем развивающемся цивилизованном обществе, где протекает множество процессов подъема и упадка социально-экономической жизни, в которые человек вольно или невольно вовлечен, нередко остаются в стороне принципы морали, нравственности и человечности. Поэтому к книгам, содержание которых носит такой характер, как «Софичка», желательно возвращаться каждый раз, когда

проявляются бесчеловечность и бескультурие, которые, к сожалению, встречаются на нашем пути каждый день.

Эта книга – повествование о жизни, любви, войне, о высокой морали, нравственности, человечности, с одной стороны, и о подлости, предательстве, обмане, коварстве – с другой. Главной героиней является милая, добрая и наивная Софичка, в чьей жизни было все: любовь, мечты, надежды, которые в один миг она теряет и на протяжении тридцати лет живет иллюзиями, получая душевное успокоение и удовлетворение от общения с могилкой мужа, пока силы ее не иссякнут и она

не покинула этот мир.

Если бы моя встреча с автором повести – Фазилем Искандером была возможна, я бы спросил: смог бы он лично повлиять на судьбу главной героини – Софички, чтобы хоть как-то облегчить ее жизненный путь?

Понравившейся фразой из книги является высказывание Софички председателю сельсовета в эпизоде, когда выселяли свекра и свекровь главной героини, где она сказала: «Раз вы не можете помочь моим старикам, заберите это себе, выходит, вы меня как дурочку обманывали этими потбрюшками».

Подготовила  
Марина БИТОКОВА

# РАННИЙ КАРТОФЕЛЬ

## ДЛЯ ПОТРЕБЛЕНИЯ ОСЕНЬЮ

• УЧАСТОК

В последние годы постоянно возрастает масса раннего картофеля, особенно потребляемого в период с середины апреля до конца мая. Основная масса раннего картофеля поставляется на рынки Северного Кавказа из стран Ближнего Востока и Закавказья. В последние два года ранний картофель в нашу республику поставляется из Азербайджана.

Анализ климатических, гидрологических и почвенных условий Кабардино-Балкарии показывает, что в степных и предгорных районах можно и целесообразно выращивать ранний картофель для весеннего и осеннего потребления. В восьмидесятые годы прошлого века опыт создания плантаций раннего картофеля широко практиковался в подсобном хозяйстве Северо-Кавказского военного округа, земли которого располагались в Прохладненском районе и в колхозе «Сукан-суу» бывшего Советского района и в Терском районе. При этом в этих хозяйствах четко функционировала система летних посадок, из которых 20-25 процентов урожая использовалось для потребления через 40-45 дней после посадки.

Опыт возделывания раннего картофеля в Майском, Прохладненском, Урванском и других районах республики показывает, что на ограниченных площадях приусадебного и дачного землепользования можно получать по 150-200 кг товарного картофеля. При этом в первую очередь следует уделить внимание подготовке посадочного материала и месту посадки клубней. При использовании сохраненных с прошлого года здоровых клубней их следует выдержать пять-семь дней на свету до подвявшего состояния. Перед посадкой такие клубни два-три дня выдерживают на верхней полке холодильника. Такая процедура способствует переходу части крахмала в сахара, которые обеспечивают активизацию прорастания почек и формирование розеток их побегов и листьев, которые притеняют почву и предупреждают ее нагревание до температуры выше 28-30°C. Оптимальная температура для образования клубней составляет 22-26°C.

Если для летней посадки использовать клубни текущего года, их следует обработать 0,05-процентным раствором гибберелина. Такие клубни дают здоровые побеги и активно образуют ранний картофель уже через месяц после посадки. Для повышения активности развития урожая в посадочные места следует добавлять по одной чайной ложке фосфорно-калийных минеральных туков. Для нейтрализации перегрева почвы места посадок желательно прикрыть древесной стружкой или опилками. С учетом того, что ночью температура воздуха не превышает 20-22°C, других дополнительных приемов воздействия на почву можно не применять.

Летнюю посадку картофеля для раннего осеннего потребления лучше всего проводить на супесчаных и песчаных почвах.

Михаил ФИСУН

# ГОНКУРОВСКАЯ ПРЕМИЯ ЗА РОМАН

## «ПОД СЕНЬЮ ДЕВУШЕК В ЦВЕТУ»

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



10 июля

10 июля 1765 года родился русский военный, князь, герой Отечественной войны 1812 года Петр БАГРАТИОН. Происходил он из древнего рода грузинских царей. В семье Багратионов военными были мужчины нескольких поколений. В марте 1782 года рядовым в Астраханском пехотном полку юный Петр начал свою военную службу. Через пять лет Багратион становится прапорщиком Астраханского полка, впоследствии преобразованного в Кавказский мускетерский полк. Он принимал участие в русско-турецкой войне 1787-1792 годов, в Итальянском и Швейцарском походах А. СУВОРОВА, командовал авангардом союзной армии. Именно тогда Багратион прославился как превосходный генерал, умело сочетавший стратегию и тактику.

Петр Иванович участвовал и в войне против Наполеона. Ряд успешных боев провели его войска, особенно прославившись в сражении при Шенграбене. В Аустерлицком сражении Багратион командовал войсками правого крыла союзной армии, которые в конце неудачного для русской армии сражения составили арьергард и прикрывали отход главных сил армии

под руководством М. КУТУЗОВА. Талантливый военный Багратион отличился в сражениях у Рейсши-Эйлау и под Фридландом в Пруссии. Был произведен в генералы от-инфантерии и вскоре стал главнокомандующим 2-й Западной армии. Во время Отечественной войны 1812 года особенно отличился в Бородинском сражении. Все атаки армии Наполеона были отражены его частями. В этом сражении Багратион был ранен и через 17 дней скончался.

В этот день в 1871 году родился известный французский писатель Марсель ПРУСТ. Он учился в парижском лицее Кондорсе и добился больших успехов в литературе и философии. Пруст посещал модные литературные и художественные салоны и сам начал писать. Марсель пробует себя в критике, пишет журналистские эссе и рассказы, занимается переводами. Но его не оставляет идея написать роман. Марсель Пруст после смерти родителей получает солидное наследство, его здоровье ухудшается, и он живет затворником, продолжая много писать. Заканчивает первую версию своего знаменитого романа «В поисках утраченного времени», состоящего из трех частей: «Утраченное время», «Под сенью девушек в цвету» и «Обретенное время» в

1911 году. Книга была выпущена за счет автора издателем Бернаром ГРАССЕ. Во второй версии «Поисков» было уже пять частей: «По направлению к Свану», «Под сенью девушек в цвету», «Германтов», «Содом и Гоморра» и «Обретенное время». В свет выходит первая часть – роман «По направлению к Свану», который был холодно встречен читателями и критикой. Последующие тома были выпущены через некоторое время издательством «Галлимар». До последних дней жизни Марсель Пруст продолжал писать свое произведение. А в 1919 году ему была присуждена престижная Гонкуровская премия за роман «Под сенью девушек в цвету».

Спустя годы после смерти писателя две крупнейшие сети книжных магазинов Франции провели среди своих покупателей опрос с целью выявить 50 лучших произведений XX века. В этом списке под вторым номером фигурировал роман Марселя Пруста «В поисках утраченного времени».

10 июля 1878 года в Англии впервые футбольный арбитр использовал свисток. На футбольном поле судьи появились в 1873 году. В те годы считалось, что по собственной инициативе судья в игру вмешиваться не должен. В обязанности судей входило следить за

временем, делать пометки о матче, удалять и назначать игроков, а также решать споры представителей команд, когда они не могли договориться между собой. Впрочем, и в наше время, как говорят футбольные комментаторы, «лучший судья тот, кто управляет игрой, но его присутствие на поле незаметно». Футбольные судьи до 1878 года свистка не имели. Для управления игрой они пользовались только своим собственным голосом или подавали знаки, некоторые использовали колокольчик, чтобы обратиться на себя внимание и вынести решение. Забавная история произошла с введением в пользование свистка. Право судить игру тогда предпочитали отдавать любителям, а не профессионалам. Полагали, что восторженный гражданин, очень любящий футбол, которому за это не платят, сделает все лучше, чем профессионал. Следовательно, на роль судей и арбитров брали любителей футбола. Это могли быть учителя, врачи, служащие, поэты и писатели. Сэр Артур КОНАН ДООЙЛ тоже был футбольным арбитром. И вот 10 июля 1878 года на одном из футбольных матчей в Лондоне судить игру доверили полицейскому. На игре возникла драка, и он, не задумываясь, засвистел в свисток. Напуганные и ошеломленные игро-

ки драку сразу же прекратили, и с тех пор арбитры на поле пользуются свистком.

В этот день в 1925 году президиум ЦИК учредил Телеграфное агентство СССР – ТАСС.

Оно приняло на себя основные функции Российского телеграфного агентства как центрального информационного органа страны и «использовало исключительным правом собирания и распространения информации вне пределов Союза ССР, а также распространения иностранной и общесоюзной информации в пределах Союза и руководило работой республиканских информационных агентств». Четыре тысячи советских газет, теле- и радиоредакций, а также более тысячи зарубежных СМИ получали сообщения ТАСС. Оно имело одну из самых крупных в мире корреспондентских сетей: 682 корпункта внутри страны и 94 отделения за рубежом, около двух тысяч журналистов и фотокорреспондентов. В настоящее время правопреемником ТАСС является Информационное телеграфное агентство России – ИТАР-ТАСС, учрежденное в январе 1992 года.

Подготовила  
Фатима ДЕРОВА



**ОВЕН (21 марта - 20 апреля)**

Ждите непредвиденных обстоятельств. Ситуация может быть настолько сложной, что вы и представить себе такого не могли. Ваша точка зрения будет меняться очень часто. Будете много размышлять о своей жизни в будущем. Скорее всего, найдете тот маршрут, по которому будете следовать в дальнейшем. Также на этой неделе кому-то понадобится ваша экстренная помощь, и на это уйдет немало времени. Не стоит отказываться, так как решить эту проблему сможете только вы.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)**

Вы получите удовольствие от собственного труда. У вас будет много идей и планов, которые связаны исключительно с вашей деятельностью. Если проявите настойчивость, добьетесь больших успехов во многих делах. В выходные имеет право на полноценный отдых. Позвольте себе некую лень, благодаря которой сможете расслабиться по полной программе. У вас будут прекрасные настроения и самочувствие.

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)**

Вам необходимо строить планы на грядущие дни. В некоторой степени будете способны повлиять на ситуацию и повернуть ее в свою пользу. Даже маленький фундамент для важных дел станет прекрасным началом для более перспективных проектов в будущем. Если находитесь в поисках работы, не отчаивайтесь – вы ее найдете. А если хотите устроить отпуск на берегу моря, где много солнца и тепла, это тоже не станет проблемой. Все будет зависеть только от ваших решений.

**РАК (22 июня - 22 июля)**

Обстоятельства этой недели благоприятствуют вам, в особенности тем, кто занимается преподаванием или творчеством. Не менее хорошая неделя будет и для работников бюджетной сферы. Сможете улучшить свое материальное положение. Возможно, кому-то придется сменить сферу деятельности. Но прежде чем что-либо предпринимать, не стоит доверяться только интуиции, поможете здравый ум. Нужно проанализировать все планы и посоветоваться с близкими людьми.

**ЛЕВ (23 июля - 21 августа)**

Подготовьтесь к всевозможным проблемам. Нужно быть осторожными и внимательными. Воздержитесь от подписания важных документов. Можете неверно оценить ситуацию и возложить на себя непосильные обязательства. Все это осложнит ситуацию в коллективе. Негативной стороной этой недели могут стать и семейные неурядицы. Самый лучший вариант поведения – уйти от споров. Если не станете участвовать в конфликте, все само собой успокоится и отношения в семье наладятся.

**ДЕВА (22 августа - 23 сентября)**

Ждите перемен. Ваши желания могут исполниться, но только в том случае, если никому не будете о них рассказывать. Если будете говорить о своих намерениях посторонним, можете привлечь их внимание и тем самым влечь удачу и реализацию планов. Также не стоит полагаться на чье-то мнение, вам все придется решать самим, без чьей-либо помощи. Включите разум, смекалку и другие свои положительные качества, чтобы этот период времени запомнился только приятными моментами.

**• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

**ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)**

Вы справитесь со многими делами. Даже повседневные неприятности будут успешно и легко решаться. Благодаря своей активности сможете добиться большего, чем ожидаете. Не только останетесь довольными, но и сумеете повысить свою самооценку. Пригодится и ваша обаятельность при взаимодействии с людьми. Тем, у кого долгожданный отпуск, удастся оправиться в путешествие, которое давно планировали. Не подведет и здоровье, вы прекрасно будете себя чувствовать.

**СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)**

Для вас удачная неделя во многих ситуациях. Также вас ждет успех в финансовом вопросе. Проявляйте инициативу, но не пренебрегайте рекомендациями людей, которым доверяете. Они дадут хороший совет, их поддержка вам совсем не помешает. Возможно, произойдет интересное событие, которое оставит о себе приятные впечатления. Контакты с руководством и деловыми партнерами будут успешными.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)**

Прекрасное время для активного отдыха и занятий спортом. Не отказывайтесь от каких-то коллективных мероприятий, они будут удачными. Это период, когда можно строить планы на будущее, укреплять старые связи и оказывать помощь близким людям. Полученная информация неожиданным образом изменит все намеченные планы. Слушайте только свой внутренний голос, не нужно полагаться на чужое мнение.

**КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)**

От вас неделя потребует осмотрительности в действиях. Не стоит проявлять свои профессиональные навыки и чрезмерную активность. Наблюдается снижение жизненного потенциала, что плохо скажется на работоспособности, также есть риск утратить способность принимать верное решение. Стоит заранее спланировать свой распорядок недели. Не стоит браться за дела, которые покажут себя рискованными. Занимайтесь тем, что приведет вас к хорошим результатам.

**ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)**

Неделя будет сложной и напряженной, так как произойдут неприятные события. Неудачными будут обращения в правительственные учреждения и общественные организации. Планы не будут реализованы. Могут возникнуть споры и конфликты с людьми. Вам может понадобиться помощь друзей и родственников. Не исключено, что кто-то будет нуждаться и в вашей поддержке и помощи при возникновении неожиданных проблем. Постарайтесь сделать все необходимое, чтобы помочь.

**РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)**

На этой неделе вы можете обращаться с любой просьбой к начальству. Ждите приятных новостей, которые будут связаны с профессиональными делами и родными людьми. Не скрывайте своих талантов, вы способны быть оригинальными. Вы и сами удивитесь тому, какими окажетесь находчивыми и изобретательными. У вас получится блеснуть знаниями и привлечь к себе интерес окружающих. В выходные устройте себе активный отдых.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

**ПИЩА БОГОВ**

**• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**



11 июля любители сладкого отмечают Всемирный день шоколада. Все знают, что первыми научились делать шоколад ацтеки. Они называли его пищей богов. И не зря. Потому что доказано – шоколад улучшает настроение и поддерживает тонус организма. Я читала, что в городе Покрове Владимирской области есть памятник шоколаду, - говорит Лиана СОХОВА из Нальчика. - С детства люблю это лакомство и не понимала, почему родители запрещали его есть в неограниченном количестве. Теперь-то я знаю, что все полезное должно быть в меру. Но очень часто покупаю шоколад, а если готовлю десерты, обязательно шоколадные.

**ЧЕРНОСЛИВ В ШОКОЛАДЕ**

Чернослив и черный шоколад – идеальная сладкая парочка. Их вкусовое сочетание невероятно гармонично.

**Ингредиенты:** 200 г чернослива, 3 ст. ложки арахиса, 100 г черного шоколада.

**Способ приготовления.**

Первым делом нужно обжарить арахис до готовности, остудить и очистить от шелухи. Чернослив залить кипятком на 1-2 минуты. Потом слить воду и дать хорошо стечь. Шоколад растопить в сотейнике или микроволновке. Начинить орехами чернослив и каждый по отдельности окунуть в жидкий шоколад. Разделочную кухонную доску (или поднос) застелить пергаментной бумагой и выложить на нее готовые конфеты. Убрать лакомство в холодильник на час для застывания. На эту порцию получается примерно 30 штук. Для приготовления таких конфет можно использовать молочный или белый шоколад.

**ГЛАЗУРЬ**

Это самый простой и быстрый рецепт глазури для торта из какао-порошка. Но получается очень вкусно, а на десерт смотрится красиво.

**Ингредиенты:** 4 ст. ложки молока, 3 ст. ложки какао, 3 ст. ложки сахара, 60 г сливочного масла.

**Способ приготовления.**

Заранее достаньте из холодильника сливочное масло, чтобы оно успело размягчиться. Сахар хорошо перемешать с какао. Влить молоко и размешать до однородной массы. В последнюю очередь добавить размягченное сливоч-

ное масло. Не страшно, если не удастся полностью его размешать, при нагревании оно растопится. Поставить массу на огонь и довести до кипения, непрерывно помешивая. Постепенно глазурь станет гладкой и красивой. Снять глазурь с огня и охладить. Теперь ею можно украшать торты и пирожные, кексы и другие десерты.

**ПИРОГ**

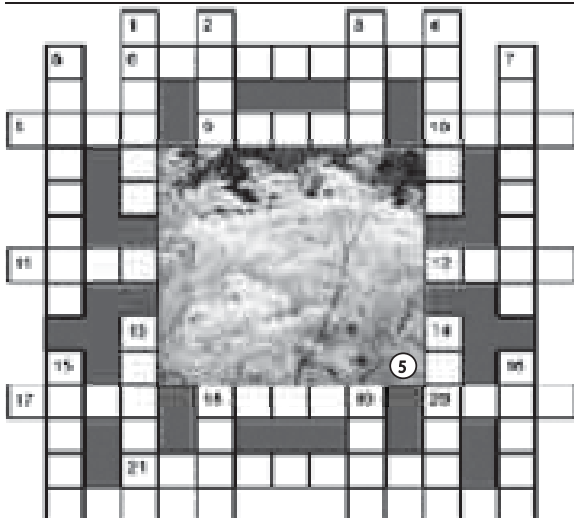
Это рецепт слегка влажного пирога с шоколадными каплями сверху. Тесто для пирога готовится, как для брауни, но отличие в том, что в составе нет какао и расплавленного шоколада.

**Ингредиенты:** 130 г сливочного размягченного масла (или маргарина), 400 г коричневого сахара, щепотка ванилина, 2 яйца, 320 г муки, 2 ч. ложки разрыхлителя, 1 ч. ложка соли, 340 г (2 стакана) шоколадных капель для выпечки.

**Способ приготовления.** Духовку разогреть до 180 градусов. Дно формы размером 33 на 22 см смазать сливочным маслом.

В большой миске взбить масло с сахаром, ванилью и яйцами с помощью миксера на средней скорости. Уменьшить скорость миксера до минимума и, не прекращая взбивать, ввести просеянную муку, разрыхлитель и соль. Выложить тесто в форму и равномерно распределить. Посыпать шоколадными каплями. Выпекать 25-30 минут, пока пирог не подрумянится. Готовность проверить деревянной палочкой. Пирог с шоколадом нужно полностью остудить в течение трех часов, а затем разрезать на порции.

Подготовила Лана АСЛАНОВА. Фото Татьяна Бекулова



**КРОССВОРД**

**По горизонтали:** 6. Газетно-журнальный жанр. 8. Дерево с черной древесиной, произрастающее в тропиках. 9. Линейное чертание предмета, контур. 10. Священная птица у древних египтян. 11. Древнегреческий музыкальный инструмент. 12. Звезда в созвездии Кита. 17. Единица объема и емкости в метрической системе мер. 18. В шахматах одновременное нападение на разные фигуры. 20. Индейцы - создатели древнейшей цивилизации в Южной Америке. 21. Достоверное, основательное мнение уважаемого лица.

**По вертикали:** 1. Очки, к оправе которых вместо дужек прикреплена ручка. 2. Графический знак, изображающий музыкальный звук.

3. Осенний сорт яблоны с кисло-сладкими плодами. 4. Созвездие Южного полушария. 5. Травянистое растение семейства розоцветных с соцветиями желто-белых, розовых или красных цветков. 7. Курорт в Юрмале, Латвия. 13. Размер книги, листа, карточки. 14. Один из основных интервалов, охватывающий пять ступеней. 15. Биржевой посредник. 16. Устройство для показа фильмов. 18. Международная единица электрической мощности. 19. Вид религиозных драматических представлений в Испании и Португалии в середине века.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 1. Лорнет. 2. Нота. 3. Анис. 4. Феникс. 5. Лабазник. 6. Динамик. 7. Динамик. 8. Формат. 9. Абрикос. 10. Бис. 11. Литр. 12. Мира. 13. Формат. 14. Кварта. 15. Дипер. 16. Экран. 17. Аут. 18. Формат. 19. Аут. По вертикали: 1. Лорнет. 2. Нота. 3. Анис. 4. Феникс. 5. Лабазник. 6. Динамик. 7. Динамик. 8. Формат. 9. Абрикос. 10. Бис. 11. Литр. 12. Мира. 13. Формат. 14. Кварта. 15. Дипер. 16. Экран. 17. Аут. 18. Формат. 19. Аут.

Воспитанники детских музыкальных школ Кабардино-Балкарии впервые приняли участие в выступлении тысячного детского хора России на открытии XXXIX международных Ганзейских дней Нового времени в Пскове. Это Казбек ДЗАРАСОВ, Азиза МАХОВА из ДМШ №1, Владимир НОВИКОВ из ДМШ №2, а также Амир БЕККИЕВ и Ариана АЛИХБЕРДОВА из ДШИ №1.

Детский хор России основан в 2014 году по инициативе Всероссийского хорового общества и его председателя Валерия ГЕРГИЕВА как постоянно действующий музыкальный коллектив, принимающий участие в крупных государственных и международных мероприятиях. Одаренных детей искали по всей стране. Тысячный хор объединил детей шестидесяти национальностей из 84 регионов России. Юные солисты проходили серьезный конкурс – участвовали не только их вокальные данные, но и знания теории музыки, сольфеджио, умение в сжатые сроки осваивать объемный музыкальный материал. Хор дебютировал в январе 2014 года на сцене Мариинского театра. Позже коллектив выступал на церемонии закрытия Олимпийских игр в Сочи – дети исполнили государственный гимн России и «Олимпийский вальс». Хор участвовал в первом праздновании Дня России в Севастополе и в торжественном концерте

## БЕСЦЕННЫЙ ОПЫТ ПОСТИЖЕНИЯ МИРОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

в Большом театре, когда страна отмечала 70-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Получив приглашение принять участие в выступлении хора в Пскове, дети под руководством педагога – руководителя хора детской школы искусств Елены ХЕЙФЕЦ в кратчайший срок – в течение трех недель разучили свои партии в 19 произведениях. Среди них финал оперы «Руслан и Людмила» ГЛИНКИ, попури на народные песни стран Ганзейского союза, песни советских и российских композиторов, «An die Freude» БЕТХОВЕНА.

Ганзейский союз Нового времени (или «Новая Ганза») – международная неправительственная межмуниципальная организация, образованная в 1980 году. Цель союза – развитие торговли и туризма. История «Ганзы» начиналась в средние века с небольшой группы купцов, которая к XIII веку превратилась в мощный союз городов



Северной Германии, создавший прочные торговые связи от Англии до русских земель и Финляндии.

Сегодня Ганзейское сообщество – крупнейшее общественное объединение в Европе. Оно охватывает более 20 млн человек, представляющих разные города, страны, культуры и традиции. В него входят 190 городов из 16 стран Европы. В том числе 14 российских городов, включая Псков.

Ежегодно в одном из городов «Новой Ганзы» проходит международный фестиваль «Ганзейские дни Нового времени».

Особенность фестиваля – презентации ганзейских городов. Задача делегаций – познакомить гостей фестиваля с местной продукцией, ремеслами, традиционной кухней, творческими коллективами своего города. В рамках фестиваля про-

ходят многочисленные тематические мероприятия, на которых обсуждаются актуальные вопросы культуры, международного сотрудничества, экономики, туризма и экологии.

В Пскове состоится международный кинофестиваль «Западные ворота», международный пленэр, фестиваль клубов исторической реконструкции, творческая лаборатория мастеров декоративно-прикладного

искусства и народного художественного творчества, международный хоровой праздник, выставка промышленников Псковской области, форум приграничного сотрудничества «Путь на встречу», мультимедийный фестиваль фотохудожников «Цвет белой стены», международная ремесленная ярмарка «Город мастеров», мероприятия «молодой» Ганзы.

Центральной идеей церемонии открытия стала тема музыки и ее объединяющего начала. На нескольких сценических площадках выступили десятки российских и зарубежных творческих коллективов.

«Для наших детей это уникальный, бесценный опыт постижения мировой музыкальной культуры, ее жемчужин. К сожалению, в Кабардино-Балкарии хоровое искусство сдало свои позиции, которые ранее были на самом высоком уровне. При этом в стране оно имеет необыкновенную популярность. Так что надеемся на возрождение, чему могут способствовать и подобные музыкальные праздники», – отметила преподаватель ДШИ Елена КОШЕЛЕВА, двое учеников которой приняли участие в выступлении тысячного детского хора.

Сейчас она занимается подготовкой к конкурсу солистов, который будет проходить в сентябре в Кремле.

Ольга КАЛАШНИКОВА

## ВСПОМИНАЯ БУДУЩЕЕ

Что есть время и пространство? То, что преодолевается любовью. Она одна способна двигать горы и менять судьбы. Юноша из столицы и девушка из провинциального городка во сне меняются телами, проживают жизнь друг друга и, в конце концов, становятся единым целым – их души живут рядом. И то, что нельзя измерить никакими приборами даже в городе будущего – Токио, настоящим пробивается к жизни. Это сюжет аниме Макото СИНКАЙ «Твое имя» (2016) – фильма, который больше чем просто история любви.

Невидимой красной нитью соединены те, кому суждено встретиться, несмотря на время, место и обстоятельства. Нить может растянуться или спутаться, но никогда не порвется. Так говорили в Древнем Китае. Верят в это и сейчас. Верит и главная героиня Мицуха, которая вплетает в волосы красную ленточку. Верит, наверное, и Таки, носящий на запястье сплетенный из нитей амулет, сам не помня, откуда он у него взялся. Эта красная нить соединяет двух людей, сближает времена, сводит в одной точке прошлое и настоящее.



Как часто устаешь плыть против течения, выбиваясь из сил. Хочется просто опустить руки и отдаться потоку: может, ему лучше знать, где стоит причалить? Но потом какой-то промельк, неясное предчувствие – и понимаешь, что остановиться, конечно, было бы гораздо более простым решением, но где-то там, в будущем, на неизведанных землях, нас ждет что-то, а может, кто-то... И вот так вновь и вновь ради этих недомолвок, многоточий и неопределенностей

### • КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

собираешь последние силы и начинаешь все сначала.

Такие фильмы, как «Твое имя», вовремя встряхивают, потому что его не просто смотришь, но и вступаешь в диалог с ним. Он становится зеркалом с особыми настройками: видишь в нем себя таким, какой есть, видишь свои надежды и опасения, предчувствия и «сумасшедшинки». И думаешь, что может, многое в тебе объясняется каким-то знанием о том, что с тобой должно случиться, воспоминанием о грядущем.

Здесь, конечно, по законам жанра нужно было бы сказать о каких-то особенностях фильма или об аниме, что-то с чем-то сравнить... Но в данном случае это не так важно – потому что фильм настраивается на твою внутреннюю волю, помимо или благодаря всему этому (сценарий, образы, музыка, режиссура). И в любом случае препарировать это не хочется, чтобы не спугнуть чудо узнавания этого фильма, проникновения в него и обретения. Подлинного обретения чего-то очень сокровенного и невероятно важного для твоей внутренней духовной жизни.

Марина БИТОКОВА

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> Ф. КАРАЦУКОВА (ответ. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75 – факс; 42-69-96 – реклама</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 2063. Заказ 610. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 9 июля в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Регистрационный номер Роскомленчати в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
<p>Главный редактор <b>З.С. КАНУКОВА</b></p>	<p>Над номером работали: М. БАЙСИЕВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>			<p>12+</p>		

### ПОЧТА РОССИИ БЕСПЛАТНО ДОСТАВИТ ГУМАНИТАРНУЮ ПОМОЩЬ В АДРЕС ПОСТРАДАВШИХ ОТ НАВОДНЕНИЯ В ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Посылки с гуманитарной помощью для пострадавших от наводнения в Иркутской области можно направить Почтой России бесплатно.

Для всех желающих оказать посильную помощь пострадавшим от разрушительного наводнения в Иркутской области Почта России при участии Общественного телевидения России организовала бесплатную пересылку посылок в адрес Иркутского отделения Российского Красного Креста.

К бесплатной пересылке в почтовых отделениях по всей стране принимаются следующие вложения:

– средства личной гигиены (шампунь, зубная паста, зубные щетки, мыло и т.п.); моющие и дезинфицирующие средства; постельное белье; одежда и обувь; полотенца, подушки, одеяла; нескоропортящиеся продукты питания; мобильные телефоны.

Обращаем внимание, что отправка вещей, бывших в употреблении, не допускается.

Посылки с гуманитарной помощью должны быть надежно упакованы отплателем. Адрес, по которому следует направлять почтовые отправления:

**Иркутское отделение Российского Красного Креста,  
664005, Иркутская область, г. Иркутск,  
2-я Железнодорожная улица, 9-а.**

На посылке необходимо указать «Гуманитарная помощь».

Отправителю будет выдан чек, подтверждающий отгрузку, с указанием номера отслеживания, по которому на сайте Почты России или в мобильном приложении можно будет отследить доставку гуманитарного груза.

**Русский драматический театр им. М. Горького**

объявляет о закрытии 82-го театрального сезона и представляет премьеру комедии Иржи ГУБАЧА «Адъютанта Его Императорского Величества, или Корсиканка» в постановке заслуженного деятеля искусств РФ Султана ТЕУБАЖЕВА.

Премьера состоится 26 и 27 июля в 19 часов.

Ждем вас по адресу: г. Нальчик, площадь 400-летия (здание Музтеатра).

Справки по тел.: 42-17-87, 42-64-12.