

# Горяжка

№ 27 (412) 4 июля 2007 г.

Интернет-версия: [goryanka.smikbr.ru](http://goryanka.smikbr.ru)

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения



Фото Татьяна Сырченко

**Лариса ТХАГАЛЕГОВА,**  
и.о. начальника отдела финансового мониторинга  
Банка ОАО КБ "Еврокоммерц"

стр. 11

*В следующем номере:*

**ЮБИЛЕЙ ЮРИЯ БАЛКАРОВА**

**ТЕАТР ВЫШЕ ЖИЗНИ**

**Читайте в номере:**



**Дети - самый  
дорогой подарок**

стр. 3



**Общественные организации  
работают единым фронтом**

стр. 4



**Рамазан Деваев:  
Мы - люди благородной  
профессии**

стр. 5



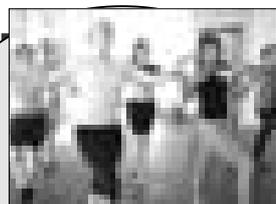
**В ракурсе - жених**

стр. 6



**Между  
нами,  
девочками**

стр. 12



**Танцу все возрасты  
покорны**

стр. 13

ДАТА

# Архивной службе КБР - 85 лет

В ГКЗ прошло торжественное собрание, посвященное 85-летию Архивной службы КБР.

Мероприятие началось с выступления заместителя Председателя Правительства Мадины Дышековой. Вице-премьер поздравила архивистов с юбилейной датой и от лица Правительства КБР вручила почетные грамоты начальнику архивного отдела администрации Урванского муниципального района Ирине Емишевой, ведущему специалисту Управления Госархива Алле Ивановой, начальнику Управления документации по новейшей истории Людмиле Кумыковой и начальнику отдела Управления Госархива Асият Кяровой.

Работников Архивной службы КБР поздравили и заместитель Председателя Парламен-

та республики Хазратали Бердов. Почетными грамотами Парламента Кабардино-Балкарии были награждены начальник Управления хранения документации по личному составу Эльмира Аюкаева и начальник отдела Управления Госархива Анзор Пшибиев.

С поздравлениями в адрес архивистов республики выступили также руководитель Архивной службы КБР Арсен Каров, член Центрального Совета Российского общества историков-архивистов Раиса Ашхотова, представители профсоюзных организаций и районных подразделений Архивной службы КБР.

● **Инал ЧЕРКЕСОВ**

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

# Флюорограф получен вовремя

В поликлинике №4 г. Нальчика в рамках реализации национального проекта «Здоровье» получен новый цифровой малодозовый флюорограф с автоматическим режимом съемки. Его стоимость 2 миллиона 308 тысяч рублей.

Как известно, большинство пунктов всех нацпроектов были инициированы партией «Единая Россия». Именно поэтому символическое вручение паспорта флюорографа прошло при участии руководителя Нальчикского исполкома партии «Единая Россия» Александра Лаврова.

Главный врач поликлиники Руслан Кешоков отметил, что имеющееся оборудование уже

морально устарело. Буквально накануне получения нового флюорографа сломался старый, который был в эксплуатации около 30 лет.

Флюорограф был необходим еще и потому, что в данный момент проводится диспансеризация жителей города, направленная на профилактику туберкулеза.

● **Наш корр.**

ШКОЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ

# Для сердца - капля внимания

28 июня летний оздоровительный лагерь «Радуга» лицея №2 г. Нальчика отметил завершение своей работы.

Семь отрядов, каждый из которых соответствовал одному из цветов радуги, блистали остроумием, сценическими талантами и просто умением радоваться жизни. Начальник лагеря, учительница истории Любовь Федоровна Хакунова - человек не только увлеченный, но и влюбленный в мир детства. Она долгое время работала в детском саду и знает о питании, санитарных нормах и режиме дня буквально все. Возможно, именно этот факт сыграл решающую роль в том, что родители остались более чем довольны работой лагеря.

Ребята каждый день отправлялись на экскурсию, пикник, речку или в бассейн. К ним приезжали артисты и показывали спектакли, а инструктора международного

фонда «Искусство жизни» учили правильно дышать. Ведь дыхательными техниками снимаются стрессы, агрессия и межличностные конфликты.

На празднике закрытия, где присутствовал и директор лицея Б.К. Мальбахов, были определены лучшие ученики по истории, математике, английскому языку, шашкам и шахматам, а также лучший едок.

Любовь Федоровна Хакунова сказала: «Прекрасно работали педагоги. Администрация лицея всем подготовила благодарственные письма. Есть народная поговорка: «Для насыщения желудка надо много еды, а для сердца достаточно капли внимания».

● **Наш корр.**

Фото Марият Холаевой



Вместе им никогда не скучно

К 450-ЛЕТИЮ

На днях в Государственном концертном зале состоялась девятая научно-практическая конференция «Славянские чтения», организованная Министерством культуры и информационных коммуникаций КБР, Институтом гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН, Обществом русской истории и культуры «Вече».

# Все мы равные, но разные

В приветственной речи министр культуры и информационных коммуникаций КБР Заур Тутов отметил, что данная конференция приурочена к 450-летию добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства. «Хочу передать пожелание успехов в работе конференции от Президента КБР участникам и тем, кто понимает значение подобных мероприятий и в меру своих возможностей работает над пропагандой русского языка и культуры, а также культур народов нашей огромной страны», - сказал Заур Нажидович.

Доктор филологических наук Адам Гатов сделал доклад на тему «Россия и проблема вхождения Северного Кавказа в мировое культурное пространство». «Надо, чтобы история была реальной, настоящая, не придуманная в угоду чиновникам. Вместе с Россией нам будет лучше», - завершил свою речь второй докладчик, председатель Общества русской истории и культуры «Вече» Анатолий Канунников. Доктор исторических наук, президент Международной Черкесской ассоциации Касбулат Дзаммиков вкратце изложил историю воссоединения народов Кабарды и Балкарии с Россией, а доктор философских наук Салих Эфендиев в своем выступлении отметил, сколь высокую оценку дали

русские общественно-политические деятели XIX века горским народам. Большое внимание привлекла речь священника Михаила Самохина. «Выход в том, чтобы понять одну простую истину: все мы равные, но разные. И поэтому уважайте и понимайте друг друга», - сказал он. Далее кандидат филологических наук Людмила Будаева говорила о важности русского языка для взаимопонимания народов Кабардино-Балкарии, указала на негативное влияние СМИ на речевую культуру, в связи с чем предложила создать в республике центр русского языка. Заведующая отделом этнологии Института гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН Ирина Тхамокова рассказала о русском населении в этнической истории Кабардино-Балкарии. Председатель комитета ветеранов войны и военной службы Республиканского совета ветеранов Борис Романенко завершил конференцию докладом «Проблемы патриотического воспитания граждан Кабардино-Балкарии в современных условиях».

После небольшого перерыва состоялся концерт мастеров искусств КБР с участием хора собора Святого Преподобного Симеона Столпника.

● **Залина АФАУНОВА**

# Концерт Натальи Гасташевой

В конце июня в Государственном концертном зале с успехом прошел концерт народной артистки РФ, лауреата государственной премии Кабардино-Балкарии, профессора Северо-Кавказского государственного института искусств Натальи ГАСТАШЕВОЙ.

В начале вечера Наталья Казбулатовна сообщила, что свой концерт она посвятила отмечаемому в этом году 450-летию юбилею присоединения Кабардино-Балкарии к России и сердечно поздравила всех присутствующих со знаменательной датой.

В сопровождении ансамбля камерной музыки «Камерата» Государственной филармонии Кабардино-Балкарии (художественный руководитель – заслуженный артист КБР Петр Темирканов) певица порадовала своих поклонников лучшими произведениями своего обширного и разностороннего репертуара. Наталья Гасташева исполнила классические серенады и арии иностранных композиторов (Шуберт, Легар, Форте, Лекок), старинные русские романсы, с особой теплотой встреченные аудиторией, и песни местных авторов (Шериева, Дауров, Темirkanов, Хаупа).

На концерте выступили и ученики известной певицы - студенты СКГИИ Елена Шведул, являющаяся лауреатом III Северо-



Кавказского открытого конкурса вокалистов имени Натальи Гасташевой и лауреатом Республиканского конкурса романсов и дипломант III Северо-Кавказского открытого конкурса вокалистов Аслан Узденов.

● **Наталья ПЕЧОНОВА**

Фото Татьяны Свириденко

# Фестиваль завершился гала-концертом

Гала-концерт, ознаменовавший завершение республиканского фестиваля «Молодые голоса Кабардино-Балкарии», состоялся 28 июня на площадке перед Государственным концертным залом.

Фестиваль проходил в рамках празднования 450-летия добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства и был приурочен к Дню молодежи. Организатором мероприятия выступила «Молодая гвардия», являющаяся молодежным крылом регионального представительства партии «Единая Россия». После подведения итогов фестиваля лучшими голосами республики были признаны: Зарема Тагирова (Баксанский район), Илья Маланин (Майский район) и Юсуп Доккаев (Эльбрусский район). Лауреаты получили почетные грамоты и DVD, остальные – дипломы участников, а также караоке-микрофоны, утюги и футболки с логотипом «Молодой гвардии».

● **Наш корр.**

# Дети - самый дорогой подарок



**Судьба – особа непредсказуемая. Если она к вам благосклонна, то, где бы ни находилась вторая половинка, ваши пути непременно пересекутся. Остается только разглядеть свое счастье и не упустить его. Так случилось в жизни Виктора Александровича и Ольги Федоровны СТУПКИНЫХ. Он приехал из Азербайджана. Она – из Казахстана. Встретились в Нарткале и больше не расставались. Это была любовь с первого взгляда, которая длится до сих пор.**

ся. С другой стороны, каждый из нас старается не переносить дурное настроение на другого.

**Она:** - А мне кажется, в любви. Без нее даже с самым добрым, умным и терпеливым человеком жизнь будет не в радость. Говорят, быт убивает всякие чувства. Мы оба - строители. Работа сезонная и зарплата, сами понимаете, небольшая. Но от этого менее счастливыми себя не чувствуем.

**Корр:** - А если бы вы не встретились 18 лет назад?

**Он:** - Нам не хочется думать об этом.

**Она:** - Если двух людей, живших так далеко друг от друга, свела судьба, значит, по-другому и не могло быть.

**Корр:** - Вы помните вашу первую встречу?

**Она:** - Мы тогда уже жили в Нарткале. Как-то сестра говорит: «Приехал брат Вали (ее подруги), надо бы его пригласить в кино, а то он здесь ни с кем не знаком». Вот я и пригласила. Больше мы не расставались.

**Он:** - Оля мне сразу понравилась. Не помню, какой мы тогда фильм смотрели, но ее образ до сих пор у меня перед глазами. Демисезонное пальто розового цвета ей было к лицу...

Мы полюбили друг друга. Наши чувства были так глубоки, что решили не тянуть со свадьбой. Пока я не привез невесту в Баку, никто там не верил, что я женился, уж очень робок был. Сначала сыграли свадьбу в Нарткале, затем и в Баку. Но жить в Азербайджане мы не стали. Мне понравилась Кабардино-Балкария, и мы с родителями переехали сюда.

**Корр:** - У вас шестеро детей. Многодетность – традиция ваших семей?

**Она:** - Можно и так сказать. Я всегда мечтала о большой семье. У меня самой три брата и восемь сестер. У мужа тоже три сестры. Так что три сына и три дочери для нас не предел.

**Он:** - Когда мы всей семьей собираемся за столом, возникает чувство, что кого-то еще не хватает.

**Она:** - К сожалению, по состоянию здоровья врачи мне не советуют больше рожать. Думаю, там, где есть место шестерым, найдется еще хотя бы двум. Лишних людей не бывает. Наши дети тоже не будут против.

**Корр:** - Я знаю, что ваши дети хорошо рисуют и некоторые из них уже успели заявить о себе. Это у них от кого-то из родителей?

**Она:** - Способность к изобразительному искусству им передалась от меня. В детстве я неплохо рисовала. Меня с одной из сестер мама даже в Санкт-Петербург возила: хотела, чтобы мы там поступили в какую-нибудь художественную школу. Но

почему-то нам не захотелось остаться в чужом городе.

**Он:** - Ну и хорошо, а то мы не встретились бы.

**Она:** - Признаться, я мечтала, чтобы хотя наши дети воспользовались этим даром. Но они сами, без моего участия, изъявили желание учиться в Детской художественной школе г. Нарткалы. Особенно этим увлекаются дочери – Настя, Лена и Маша. А младшенькая вообще с трех лет осознанно стремилась к рисованию. Настя и Лена не раз принимали участие в выставках, конкурсах регионального уровня и занимали призовые места. В этом учебном году в «художку» пойдет самый младший сын Леонид, посмотрим, какие у него способности.

**Корр:** - В вашей семье столько художников. Наверное, дом заставлен картинами?

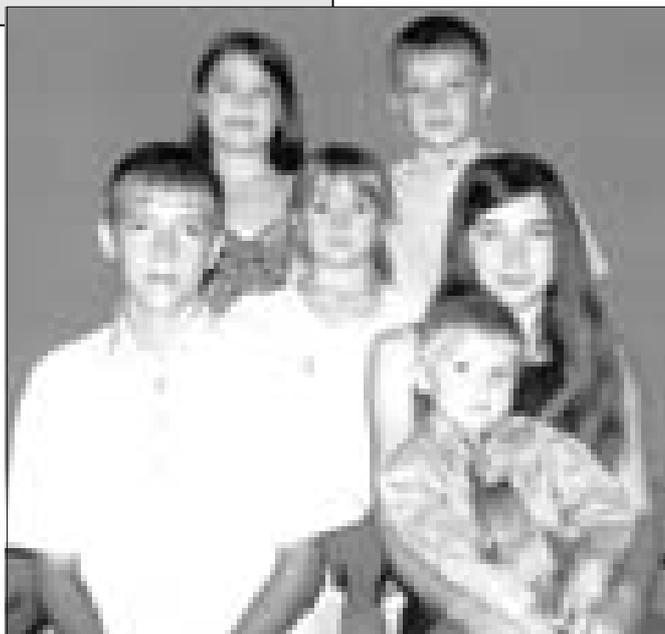
**Она:** - Практически нет ни одной. Творчество должно приносить радость людям. Вот мы и дарим их всем, кто попросит. Директор художественной школы Равида Карданова даже предлагала организовать выставку работ Насти и Лены, но уже нечего было выставлять.

**Корр:** - Кто-нибудь из детей мечтает стать известным художником?

**Она:** - Об этом мы как-то не говорили. Но если им в жизни пригодятся знания, которые дала школа, то я буду очень рада. В этом году Настя планирует поступить в колледж дизайна в Пятигорске. Лена хочет стать кондитером, но опять-таки в этом деле ее больше привлекает дизайнерская работа. Сыновья Саша и Федор мечтают о своей мебельной мастерской. Маша и Леня слишком малы, чтобы думать о будущей профессии.

**Корр:** - У вас обоих такой спокойный характер. Вы – демократичные родители?

**Он:** - Скорее авторитарно-демократичные. Чтобы быть хорошим родителем, приходится осваивать профессию психолога. Хотя дети и растут в одной семье, у них характеры и возможности разные. К каждому нужен особый подход.



**Она:** - В выборе профессии или спутника жизни мы можем только советовать. Почему-то некоторые родители забывают о том, что сами были молодыми, когда важные решения хотелось принимать самим.

**Корр:** - Кто в вашем доме хозяин?

**Она:** - Для нас этот вопрос не актуален. В нашей паре нет борьбы за лидерство.

**Он:** - Мы не делим заботы по дому на женские и мужские. Если жене некогда или она заболела, то я могу и приготовить, и постирать. Согласитесь, глупо было бы ждать, что кто-то придет и сделает за нас эту работу. В этом нет ничего постыдного. Стыдно лежать на диване в то время, как жена крутится, словно белка в колесе. Семья на то и семья, чтобы быть опорой друг другу. Этому мы учим и наших детей.

**Корр:** - В чем секрет вашего семейного счастья?

**Он:** - Во взаимопонимании. Мы практически не ссоримся. Как это удается? Если человек не в настроении, лучше с ним не спорить, выждать время и потом объяснить-

**Корр:** - Спустя два десятка лет совместной жизни вы не устали друг от друга?

**Она:** - Это в зарубежных фильмах пары предлагают «отдохнуть друг от друга». Нам же некогда заниматься такими глупостями. Детей надо обеспечивать всем необходимым, воспитать их так, чтобы не было за них стыдно. Мы практически никогда не расстаемся. А когда Виктору приходится работать в другом городе, мы с детьми очень скучаем.

**Он:** - Устаем мы от работы, а общение друг с другом приносит нам только радость.

**Корр:** - Какой самый дорогой сердцу подарок вы делали друг другу?

**Она:** - Пусть прозвучит не оригинально, но это – дети.

**Он:** - Согласен. Лучшего подарка и быть не могло!

● **Алена ТАОВА.**

Фото Татьяны Свириденко и из семейного архива



# Социальная поддержка - детям

О работе отдела семейной политики рассказывает Заурбек ШИКОВ, начальник Территориального управления труда и социального развития №2 г.Нальчика МТиСР КБР.

## Какие виды пособий можно оформить с помощью работников отдела семейной политики?

- Ежемесячное пособие на ребенка, ежемесячное пособие на период отпуска по уходу за ребенком от 1,5 до 3 лет, ежемесячное пособие неработающему и необучающемуся родителю по уходу за ребенком от 1,5 до 3 лет, ежемесячное пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет, именные денежные вклады новорожденным и ежемесячное пособие по уходу за ребенком-инвалидом.

Следует отметить, что в декабре 2006 г. Правительство РФ внесло изменения в порядок выплаты пособий на детей. В соответствии с ним работающие женщины при рождении первого ребенка имеют право получать 40% от размера своей заработной платы в качестве пособия по уходу за ним до полутора лет. При этом размер пособия должен быть не менее 1,5 тыс. руб. и не более 6 тыс. руб. в месяц. При рождении второго и последующих детей пособие не может быть менее 3 тыс. руб. (но верхний предел сохраняется – 6 тыс. руб.) Эти пособия выплачиваются по месту работы через Фонд социального страхования.

Если женщина не работает, то при рождении первого ребенка она

получает пособие по уходу за ним до полутора лет в размере 1,5 тыс. руб., при рождении второго и последующих – 3 тыс. руб. Именно такие женщины обращаются за пособием в отдел семейной политики, потому что оплачивают их местные органы социальной защиты.

Кроме этого, ежемесячно выплачиваются пособия на детей: на общих основаниях в размере 70 руб., для одиноких матерей – 140 руб., на детей военнослужащих срочной службы, а также на детей, родители которых уклоняются от уплаты алиментов – 105 руб. Если ребенка передают в другую семью – под опеку и пр., тогда приемной семье выплачивается единовременное пособие в размере 8 тыс. руб. Постоянно, в течение всего года, специалисты отдела обновляют банк данных на семьи с детьми, нуждающиеся в социальной поддержке. Это семьи, в которых находятся дети-инвалиды, приемные дети, просто многодетные семьи.

По состоянию на начало этого года у нас на учете стоит 780 неблагополучных семей.

## Чем вы им реально помогаете?

- Жизнь этих семей нами регулярно контролируется. Все изменения, про-

изошедшие в них, фиксируются, чтобы в дальнейшем выбрать уровень социальной помощи. Такие семьи в первую очередь обеспечиваются бесплатными путевками в республиканский реабилитационный центр «Радуга». За 2006 г. по 402 заявлениям такие путевки получили 307 детей. В этом центре дети не только получают питание, отдых, оздоровление, но и учатся, т.е. не оторваны от учебного процесса. Помимо всего, эти дети во время каникул проходят оздоровление в летних лагерях. В прошлом году в них побывало 205 наших подопечных, сейчас тоже готовимся к летнему сезону, путевки уже подписываются. На каждую семью, которая стоит у нас на учете, оформляется социальный паспорт. В настоящее время они заведены на 1124 семьи. В специальную анкету вносятся данные о заработной плате родителей, в каких жилищных условиях семья живет и т.п. И когда дело коснется оказания им социальной помощи, мы из банка данных сразу можем узнать, в чем именно та или иная семья нуждается. Именно в подобные семьи в первую очередь поступают средства, собранные на республиканских субботниках и в ходе благотворительных акций. Как правило, эти деньги передаются им перед началом нового учебного года, чтобы дети смогли подготовиться к школе. К сожалению, число семей, в которых родители не могут обеспечить своих детей всем необходимым к школе, растет.

## Немного подробнее о благотворительности.

- Месяц назад, в Международный день защиты детей, совместно с тремя управлениями социальной защиты Нальчика мы приняли участие в республиканском театрализованном представлении «Пусть будут счастливы дети!» Туда были приглашены 30 наших подопечных, которым также вручили наборы сладостей. А совместно с женсоветом города и комиссией по делам несовершеннолетних при администрации Нальчика в одном из кафе мы собрали детшек из семей, относящихся к группе риска. Им организовали отдых с концертом. Ощутимо помогла нам фирма «Глорияджинс», которая подарила 258 семьям детские вещи. Изделия этой же фабрики из Прохладного были переданы заключенным детской колонии в станице Солдатской. К сожалению, число спонсоров, желающих помочь детям, не увеличивается.

## Какой район Нальчика охватывает ваше управление?

- Центр города и район Вольного Аула. Следует отметить, что больше проблем наблюдается в семьях, живущих в центре. Наверное, потому, что в Вольном Ауле еще сохранились какие-то традиции по воспитанию детей. Уверен, что эти традиции необходимо возрождать повсеместно.

● Ольга КАПАШНИКОВА

## КОЛОНКА КОРРЕСПОНДЕНТА



## Физкультурные страдания

Во втором классе я заразилась болезнью Боткина, или, по-простонародному, «желтухой», сестер. Сначала болезнь выявили у них, и только потом у меня. Наверное, поэтому их лечение заняло 10 дней, а мое – 45. Когда вернулась в школу, отдала учительнице справку о том, что какое-то время мне нельзя посещать уроки физкультуры. Я помню это ощущение счастья, ликовала каждая моя клеточка: ура, живем без физкультуры! Но счастье очень скоро закончилось.

Все учителя физкультуры, которые встретились мне на жизненном пути, были похожи друг на друга: я их очень раздражала. Во-первых, была толстой и неспортивной. Во-вторых, витала где-то в мирах из прочитанных книг. Они мне о своем говорили, конкретно-физкультурном, я стою, смиренно слушаю, но в глазах – далеко, совсем не физкультурное. Это они терпели с трудом...

Однажды у нас был забег на короткую дистанцию. Вышли на единственную центральную улицу, вымощенную асфальтом, и начался забег. Учитель сделал мне замечание, что я разговариваю. В это время появилась мама: шла к родственникам. Учитель пожаловался ей, та стала меня ругать. После забега зашли в класс, спортила у нас не было. Я держалась-держалась, и вдруг от обиды за несправедливую ругань навзрыд заплакала.

...Первая сессия на химическом факультете. Высшую математику из нашей группы сдали несколько человек, в их числе я: получила «хорошо». Два других экзамена сдала на «отлично». А вот по физкультуре ну никак не укладывалась в нормативы. Снова и снова я пробовала свои силы, преподаватель засекал время и ухмылялся. Каждый день эта пытка повторялась. Одноклассница подсажала: «Сходи к куратору, может, он поговорит с нами». Куратор был неумолим: «Не можешь учиться – забери документы и уходи!». В конце концов меня все же аттестовали. После этого я бегом помчалась к знакомому врачу и сделала липовую справку о плачевном состоянии моего здоровья. Меня от физкультуры освободили.

Недавно беседовали с коллегами о том о сем, и разговор случайно зашел о физкультуре. Такие страсти начали рассказывать! Оказывается, мой опыт не единственный, а почти общий.

Сейчас в некоторых школах по физкультуре отметок нет, ставят только зачет. Может, их директора тоже в свое время натерпелись? А вот в большинстве школ испытания неспортивных детей продолжают. Толстые и неповоротливые, худенькие и слабые наказываются за отсутствие данных, которыми природа не сочла нужным их наделять. Получается, ни за что ни про что физкультурники мучают народ. Эх, прекратить бы это безобразие!..

# Общественные организации работают единым фронтом

## В РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ



В Эльбрусском районе впервые апробирован опыт совместной работы трех общественных организаций: Совета женщин, Совета старейшин и Совета ветеранов войны и труда. Результаты не заставили себя ждать. Многие проблемы удалось решить лишь благодаря общим усилиям.

Как сказал нам председатель Союза ветеранов Шаухал ТЕППЕЕВ, первое, с чего они начали – составили список старожил, которым перевалило за сто лет. Их в районе двадцать два человека. Затем навестили каждого из них. Они не могут ходить по инстанциям и просить: одни немощны, не могут подняться с постели, другие просто стыдятся просить. Кому-то запатали крышу, у другого заменили лопнувшую трубу, а третий хотел знать, что такое соцпакет. А в Кенделене пожилая женщина не хотела переезжать из ветхого жилья в дом с удобствами. В ходе рейда выяснилось, что многим старым людям не хватает простого человеческого общения.

После столетних решили заняться проблемами восьмидесятилетних.

Составлен их поименный список. Эта тяжелая и благородная работа по плечу лишь милосердным и неравнодушным людям. В этом плане надо особо отметить неустанную работу в течение многих лет председателя Совета женщин района, заместителя председателя Союза женщин КБР Мариям АХМАТОВОЙ.

После закрытия вольфрамо-молибденового комбината – кормильца многих семей – ситуация в районе, безусловно, ухудшилась. Здесь 692 малоимущих семьи. Одиноких матерей 337, состоящих в разводе женщин 415, получающих пособие по потере кормильца – 550. Таким образом, неполных семей набирается 1302.

Здесь 75 круглых сирот, 158 детей-инвалидов, а на учете в отделе профилактики детской беспризорности

состоят 68 детей. То есть тех, кто нуждается в помощи, много, но возможности помочь им ограничены. Четыре года тому назад Мариям Ахматова обратилась за помощью к руководителю благотворительного фонда «Мир», имаму города Нальчика Назиру АХМАТОВУ. С тех пор имам навещает Тырныауз два раза в год: перед началом и в конце учебного года, привозит одежду и продукты питания. Мариям Ахматова вспоминает: «Я обзвонила все школы и садики, составила список из 160 детей. Назир просил написать возраст каждого из них, чтобы покупать одежду не наобум, а по размеру. И вот он приехал. Когда пришли дети, я хотела, чтобы они стояли в коридоре, думала выносить одежду сначала одному, потом другому. Но когда я увидела их лица... В них было столько радости, что я всех впустила в комнату. Вы знаете, некоторые из них неделями не выходили на улицу: не в чем. Когда дети получили обновики, у многих были слезы на глазах. Тырныауз – город маленький, весть о благотворительной деятельности Совета женщин района распространилась очень быстро. Работники банка собрали по пятьдесят рублей и принесли в совет 1500 рублей для нуждающихся».

Совет женщин района получает материальную и моральную помощь от Союза женщин КБР и районной администрации. В 2006 году глава администрации Берт Гызыльев выделил малоимущим семьям, сиротам и большим 129 тысяч рублей. Постоянное участие во всех начинаниях Совета принимает заместитель главы администрации Людмила МУРАЧАЕВА, человек с активной гражданской пози-

цией, умеющая заряжать своей позитивной энергетикой окружающих.

Как радостный момент, связанный с работой с детьми, можно отметить организацию летнего отдыха детей. В 2006 году отдохнули и укрепили свое здоровье в санатории «Радуга» 116 детей, в «Кавказе» и «Салюте» – 110, многие были в школьных лагерях. Всего удалось охватить 2000 детей.

Известно, что балкарские семьи были традиционно многодетными. Но в последнее время картина кардинально изменилась. Всего семей в районе 12750. Из них в 2656 воспитывается по одному ребенку, в 1636 – по два, в 558 – по три, в 84 – по четыре, в 24 – по 5 детей. Есть всего две семьи, где растут семеро детей. А больше всего семей, где всего один ребенок. Вот так буквально на глазах многодетная балкарская семья трансформировалась в семью с одним, в лучшем случае с двумя детьми.

Нравы нынешних детей вызывают беспокойство у Шаухала Теппеева и Мариям Ахматовой. Недавно в Тырныаузе было проведено крупное мероприятие по проблемам сохранения народных традиций, организованное главой администрации района. В нем приняли участие главы сел и старейшины. «Безусловно, нашим детям не хватает общения с родителями», – сказала напоследок Мариям Ахматова. Шаухал Теппеев подтвердил, что молодых людей, знающих, как себя вести на свадьбе, похоронах, в гостях, мало. И уповать, что традиции народа как-нибудь передадутся от одного поколения к другому автоматически, наивно. Надо учить их. Прежде всего примером.

● Мария ПОТАПОВА

8 ИЮЛЯ - ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПОЧТЫ

Рамазан Деваев:

# МЫ - ЛЮДИ БЛАГОРОДНОЙ ПРОФЕССИИ



8 июля в России отмечается День российской почты – один из самых молодых профессиональных праздников. Он учрежден Указом Президента Российской Федерации от 16 мая 1994 года. В этом году 415 тысяч почтовиков, работающих в 42 тысячах отделений почтовой связи, отмечают День российской почты на всей территории страны. В преддверии праздника мы встретились с директором Управления федеральной почтовой связи КБР Р.М. ДЕВАЕВЫМ.

**- Рамазан Махматович, что собой представляет почтовая связь КБР сегодня?**

- Это 191 отделение в 179 населенных пунктах нашей республики. В них работают 1800 человек. Мы довольно быстро развиваемся. Меня сперва назначили директором УФС КБР в 1993 году. Оно было создано приказом министра РФ путем разъединения бывшего Управления на почтовую и электронную связь. В то время материально-техническая база вновь созданного предприятия была просто плачевной. Управление с десятью специалистами занимало две комнаты в старом здании Союза печати, а новое здание почтамта находилось на стадии строительства. Было очень сложно работать, нас создали и бросили: ни структуры, ни кадров, ни денег. Это было в самый пик развала советского государства. Однако мы в течение полугода смогли запустить строящееся новое здание для работы, хотя после этого мы достраивали его своими силами и на свои средства три года и предьявили его госкомиссии. Должно же было быть все с точностью до наоборот.

**- А сегодня вы живете совсем небедно.**

- Да, неплохо. Применение новых технологий и современной вычислительной техники позволяет постоянно увеличивать ассортимент оказываемых почтой услуг, а их более пятидесяти. 2006 год управление завершило со следующими показателями: доходы составили 142 миллиона рублей, в том числе оказано услуг населению на сумму 44,7 мил-

лиона. По сравнению с предыдущим годом рост доходов составил 125 процентов, или 29 миллионов рублей.

**- Рамазан Махматович, возможно, это не вполне «праздничный» вопрос, однако хотелось бы услышать ответ на него. До апреля 2004 года управление имело статус юридического лица и полностью распоряжалось своими средствами. Но с апреля вы вошли в состав Почты России и уже не являетесь юридическим лицом. А значит, подписные цены на местные издания – не ваша епархия. Скажите, если бы не было этого вхождения или присоединения, можно было бы сохранить прежние цены? Ведь тиражи некоторых газет резко упали.**

- Нет, прежние цены невозможно было сохранить. Мы, даже потеряв статус юридического лица, остаемся хозяйственным предприятием. То есть принцип окупаемости остается. За период с 1993 по 2004 год мы понесли двенадцать миллионов рублей убытка только лишь потому, что цены устанавливались необоснованные. Это не могло продолжаться бесконечно. Наше Правительство тогда с учетом экономического положения людей заморозило подписные цены на республиканские периодические издания, хотя нужно было медленно поднимать и приближать их к уровню цен в субъектах Северного Кавказа. А когда мы потеряли самостоятельность и стали филиалом – гром грянул, цены спустились сверху. Конечно, для нашего населения это слишком

резкий, очень ощутимый скачок цен. Тиражи начали падать. Этого можно было в какой-то степени избежать, если бы не были допущены досадные ошибки.

**- Смысл работы журналистов почтальоны зачастую полностью выхолащивают. Газета, особенно ежедневная, это прежде всего свежая информация. А если почтальон приносит газеты раз в неделю, когда все новости устарели, кому они нужны?**

- Сейчас проводится работа по оптимизации почтовой сети республики. Мы уже начали их объединять, укреплять и оснащать новой аппаратурой, мебелью и автотранспортом. Все наши предствительства будут узнаваемы, у них будет единый корпоративный стиль. Реформы коснутся не только внешних атрибутов, но и сути работы. Мы будем более тщательно отслеживать работу отделений связи и их сотрудников. К сожалению, на сегодня работа почтальона остается совсем не престижной. Хотя почему это так, понять сложно. Ведь в селах большинство населения не имеет вообще никаких доходов, но в почтальоны никто не идет. А ведь они в селе, по меркам нашей республики, зарабатывают немало – 3500 рублей, примерно столько получает заместитель главы администрации села.

**- Вот вы недовольны почтальонами, а между тем и у них много нареканий. Например, они недовольны тем, что им приходится продавать разные товары.**

- Я был в некоторых странах и изучал опыт почтовой отрасли. Везде, где есть почта, идет торговля товарами первой необходимости. А как же? Мы должны зарабатывать деньги и развиваться. Ведь письма, бандероли, посылки – это все убыточная деятельность. Чтобы покрыть эти убытки, почта имеет право заниматься любыми видами деятельности, не запрещенными законодательством. И еще не упускайте такой момент: 10 недовольных данной услугой почтальонов пожалуют, а 100 довольных – просто промолчат.

**- Как вам кажется, могут ли быть созданы службы, альтернативные вашей?**

- Почта – это сложнейший живой организм, и создать в одночасье ей замену, думаю, невозможно. Вот в Дагестане у почты отобрали доставку пенсий, там создана альтернативная служба. Приезжает машина в село, старики приходят к этой машине и получают пенсию. А кто не может прийти или заболел – что делать этому старику?

**- Что бы вы хотели сказать своим коллегам?**

- Хочу их всех от души поздравить, пожелать счастья и здоровья. У нас работа такая, что каждый на виду. Мы обязаны это помнить. Убежден, что наша профессия не только необходимая, но и благородная. Мы служим обществу. Не ради себя живем, во имя других. С праздником, дорогие коллеги!

● **Марият БАЙСИЕВА.**  
Фото Тамары Чанцевой

## Излучать ауру света, добра и любви

ПРИЗВАНИЕ

**Фатима ДЖАНХОТОВА - человек необычной судьбы. Женщина, которая дарит свое сердце людям, получая взамен любовь и признание тех, чьи жизнь и здоровье зависят от ее профессионализма.**

Еще в школьные годы Фатима стала проявлять интерес к биологии, анатомии и физиологии человека, строению органов сердечно-сосудистой системы. Тогда же она решила посвятить себя самой гуманной профессии - профессии врача. Окончив с отличием среднюю школу №17 г. Нальчика, а затем и медицинский факультет КБГУ в 1983 году, Фатима Энверовна прошла нелегкий двухмесячный профотбор. Молодого специалиста, кардиолога, врача «скорой помощи» Ф. Джанхотову заметили ведущие врачи Санкт-Петербурга и Минеральных Вод. И

по контракту 6 лет она проработала врачом-диагностом в Центральном военном санатории Звездного городка в г. Пятигорске, оставив о себе самые лучшие воспоминания.

Впереди у нее были большие перспективы и возможности. Но в родном Нальчике Фатиму ждали близкие: мама, рано ставшая вдовой, три сестры и брат, который трагически погиб пять лет назад. Ее профессиональные знания, умения и навыки были востребованы в отделении реанимации Республиканского кардиологического центра, которым заведовал доцент кафедры медицинского факультета КБГУ Надар Шарданов.

Годы совместной работы с этим удивительным человеком Фатима вспоминает с благодарностью. Это были семь лет интересной, напряженной работы, требующей полной самоотдачи, профессиональной интуиции, а главное - умения работать в команде. Семь лет бессонных ночей и множество спасенных жизней. Не это ли основа основ профессии истинного врача? Врача с большой буквы. Врача от Бога, излучающего ауру света, добра и любви.

Сейчас Фатима Джанхотова, специалист высшей квалификационной категории, работает лечащим врачом-кардиологом в четвертом отделении хронической сердечной недостаточности Кардиоцентра. Многие больные, бывшие пациенты с благодарностью отзываются о своем лечащем враче, отмечая

целительное воздействие ее слов, прикосновения рук и внимательного взгляда понимающих и немного усталых глаз.

На вопрос, откуда берутся силы, Фатима без сомнения отвечает: «Любовь и сострадание, огромное желание облегчить людям боль помогают преодолеть усталость и придают сил». Поддерживают ее и коллеги, которым она бесконечно благодарна. И, конечно же, основным источником ее жизненной силы являются родные и близкие – мама, сестры, дети Азамат и Раида, муж Даулетгери Крымшамхалов и друзья.

● **Елена СОКОЛОВА,**  
г. Нарткала



# Кольчуга Хату Анзорова

*Он в кольчуге драгоценной  
В налокотниках стальных.  
И Корана стих священный  
Писан золотом на них.  
М. Ю. Лермонтов*

Из всех предметов, экспонируемых сегодня в залах Национального музея Кабардино-Балкарии, наибольший интерес посетителей вызывают вещи, изготовленные во времена седой старины. Это орудия труда, которыми пользовались наши пращуры, предметы домашнего быта, утварь, одежда и, конечно, военное снаряжение. Люди, посещающие музей вне организованных групп, не могут рассчитывать на разъяснения экскурсовода и поэтому вынуждены довольствоваться короткими аннотациями, которые размещены в витринах рядом с тем или иным экспонатом. Понятно, что содержащаяся в них информация не может удовлетворить тех, кто по-настоящему интересуется своей историей. Мы решили попытаться исправить эту ситуацию и в нескольких публикациях рассказать читателям о наиболее интересных, с нашей точки зрения, экспонатах музея.

В одном из залов музея представлены доспехи, некогда принадлежавшие кабардинскому князю Хату Анзорову. В комплекте оборонительного снаряжения князя особое место занимает кольчуга. О ней и пойдет речь.

Для любого адыгского феодала этот предмет был не только частью экипировки, но и своеобразным символом принадлежности к дворянскому, а значит – рыцарскому сословию. Кольчуга могла выковываться в течение нескольких лет и впоследствии служила не одному поколению воинов. Кольчуга, изготовленная знаменитым мастером, стоила неизмеримо дороже самого лучшего скакуна, а иногда и целого табуна породистых лошадей. Лучшие образцы кабардинских кольчуг, имея вес 5-7 килограммов, легко поме-

щались на мужской ладони. Анзоровская кольчуга, буквально сотканная из стальных колец, даже в нынешнем ее состоянии непробиваема для рубящего удара кинжалом или шашкой. Связанные друг с другом металлические кольца образовывали такую плотную защиту, что, как утверждают европейские и русские авторы, их не брали даже ружейные пули. Настоящие мастера не боялись проверять прочность своего изделия непосредственно на себе.

Молва и дошедшие до нас отрывочные сведения говорят о том, что наряду с мужчинами в изготовлении кольчуг участвовали и девушки. В этом может быть доля истины, ибо существование женских пальцев общезвестно. Это качество и сейчас используется в производствах, где

приходится иметь дело с чрезмерно тонкой и кропотливой работой.

Секрет изготовления горской кольчуги был утерян, скорее всего, на изломе XVII и XVIII веков – поздние образцы по качеству весьма далеки от предшествующих, хотя та же кольчуга Хату Анзорова по своему весу и компактности мало уступает более древним изделиям легендарных адыгских мастеров.

По словам Хан-Гирея, адыгам было известно пять разновидностей кольчуг: «черечуе», «кенделаф», «кобешаф», «шакшар», «жилян кубе». При этом первая часть слова, как правило, указывает на имя мастера либо на место изготовления, а вторая – «аф; афэ» – адыгское название кольчуги (более поздний вариант: «афаджанэ», буквально: «кольчужная рубашка»). Популярными у кабардинских наездников были также кольчуги, изготовленные дагестанскими мастерами. На справедливость такого замечания указывает название одной из их разновидностей, а именно «кобешафэ», то есть «кубачинская кольчуга». Однако вернемся к князю Анзорову.

На витрине рядом с доспехами выставлена и старинная фотография их последнего хозяина в полном рыцарском вооружении. Под уздцы князь Хату держит чистокровного кабардинского коня, на его шийке играет жаркое солнце. На заднем плане видны дома родовой вотчины Анзоровых – селения Хатуэй (ныне Старый Урух). Снимок очень старый. Он сделан в 1883 году полковником Е.П.Вишняковым во время этнографической экспедиции в Кабарду знаменитых исследователей



Князь Хату Анзоров в полном вооружении

Кавказа В. Миллера и М. Ковалевского. Прежде чем попасть в Национальный музей КБР, это фото проделало долгий путь. В числе других фоторабот Вишнякова оно хранилось сначала в центре Кавказского наместничества – в Тифлисе, затем, после революции и гражданской войны, оказалось в Дагестанском краеведческом музее, а в Нальчике портрет князя привез сотрудник Кабардино-Балкарского краеведческого музея Тимур Шаханов. Фотография эта интересна уже самим фактом своего существования, ведь в

то время в Российской империи этот вид искусства делал первые шаги и фотографов можно было пересчитать по пальцам. Запечатленного на фото князя Хату Анзорова, однако, не стоит путать с его знаменитым родственником и тезкой, командиром лейб-гвардии Кавказско-горского полужкадрона. Скорее всего, со старого снимка на нас смотрит последний из тех Анзоровых, которые могли носить свой титул открыто, не скрывая аристократического происхождения.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

## В РАКУРСЕ - ЖЕНИХ

# В любви обещания не нужны

Этого молодого человека можно увидеть на большинстве официальных и творческих мероприятий, куда он приходит в сопровождении своей неизменной спутницы – телекамеры. А работникам и посетителям Дома печати при первой встрече с нашим сегодняшним героем бросается в глаза его воспитанность: с какой бы тяжелой поклажей он ни шел, всегда открывает двери старшим и женщинам, пропуская их вперед, уступает место в лифте, приветливо здоровается с каждым и неизменно дарит всем светлую, обаятельную улыбку.

Магомед ТЕППЕЕВ – 24 года, выпускник отделения микроэлектроники физико-математического факультета КБГУ, оператор ГУ «Вещательный телевизионный канал «Кабардино-Балкария», известный большинству зрителей как «49 канал».

**- Насколько сильно изменяет телевидение образ человека и существует ли понятие телегенности?**

- Если говорить о внешности, то надо иметь в виду, что камера «прибавляет» несколько килограммов, в среднем от трех до пяти. Можно сгладить морщины и придать загар, то есть спектр возможностей преобразования достаточно широк. Еще во время съемки очень изменяется поведение человека. Немногие люди могут вести себя естественно перед камерой. А что касается телегенности, при которой красивый человек на экране может выглядеть непривлекательно, и, соответственно, наоборот, то она действительно есть. Яркий пример этому – наши конкурсы красоты, где всегда можно встретить оба варианта телегенности.

**- А какие девушки нравятся вам?**

- Внешние данные особой роли не играют. Для меня приоритетны моральные, душевные качества, интеллект и мировоззрение, потому что девушка не должна быть глупа или ограничена. Наверное, это требование появилось в результате

того, что моя мама, работающая завучем в одной из школ, являясь очень эрудированным и образованным человеком, приучила нас к тому, что в семье нужно разговаривать не только на бытовые темы. И в то же время, как сын своей республики, считаю, что девушка должна быть достаточно консервативна и приверженна нашим традициям.

**- С перечнем требований к девушкам все ясно, а какую характеристику вы можете дать самому себе?**

- (После некоторой паузы) Очень трудно говорить с этой точки зрения о себе. Вспылываю, но отходчив. Упрям, хотя бывают некоторые моменты, в которых довольно легко иду на компромисс. Принципиален, иногда могу доходить в собственной принципиальности до абсурда. Очень ревнив, так как большой собственник по натуре. В общем, типичный Рак, которым я и являюсь по гороскопу.

**- Традиционный вопрос: в каком возрасте мужчина должен жениться?**

- В том возрасте, когда он созрел для этого морально.

**- Вы сами уже созрели морально?**

- (Смеется). Вообще-то пока мне не положено об этом думать, так как мой старший брат еще не женат. Но все-таки скорее да, чем нет.

**- А материальная составляющая в понятии «готовность к браку» не входит?**

- Я не считаю, что финансово-материальная сторона очень важна. Конечно, какое-то значение она имеет, но не основное. Вспомните нашу историю: в годы репрессий, когда некоторые народы были в ссылке, что означало, помимо всего прочего, и настоящую нищету, люди находили свое счастье, строили семьи и воспитывали детей, причем даже лучше, чем их воспитывают сейчас. Если материальная сторона дела не мешала вступать в брак нашим родителям, дедам и прадедам при самых тяжелых условиях, то почему она должна мешать нам? Главное – это взаимопонимание, полная честность в отношениях и отсутствие заведомо ложных обещаний, сулящих золотые горы.

**- Как в таком случае вы воспринимаете слова Шекспира: «Все влюбленные клянутся исполнить больше, чем могут, и не исполняют даже возможное»?**

- Хорошо это или плохо, но шекспировские времена высоких речей и клятв уже миновали. Правда, самые разнообразные обещания, конечно же, даются и сейчас. Но я считаю, что в романтических отношениях обещания не нужны, пусть все идет своим чередом. Относительно себя могу сказать, что обещания в любом деле даю редко и всегда их выполняю.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**

P.S. Уважаемые читательницы! У вас есть возможность задать вопросы, рассказать о себе или своих подругах героям рубрики «В ракурсе – жених». Вы можете отправлять свои письма по почте: 360000, г. Нальчик, пр.Ленина, 5, Дом печати, газета «Горянка» (с пометкой «В ракурсе – жених») или написать электронное письмо по адресу: rakurszhenih@mail.ru. Все ваши послания будут переданы интересующему вас адресату.



Фото Татьяна Свириденко

**- Магомед, почему вы стали оператором, а не пошли по стопам брата, который одно время работал корреспондентом и ведущим новостей на «ТВ-2»?**

- Еще во время учебы я занимался работой, связанной с компьютерами, а потом брат сказал мне об образовавшейся на тот момент вакансии телеоператора и предложил попробовать. Я попробовал, мне понравилось, так как по сути своей я человек подвижный, люблю бывать в разных местах и встречаться с разными людьми. А кроме этого, работа телеоператора интересна тем, что представляет собой симбиоз определенных правил законов перспективы, физики и творчества.

# Романтика мне не чужда



Сегодня в гостях у рубрики «Красота. Мода. Стиль» Лариса ТХАГАЛЕГОВА - 39 лет, исполняющая обязанности начальника отдела финансового мониторинга Банка ОАО КБ «Еврокоммерц», мама двух сыновей - 14 и 13 лет.

**- Лариса, вначале вопрос не по теме. Чем занимается отдел финансового мониторинга?**

- Основная задача - противодействие легализации отмывания доходов. От непростой, но очень важной и интересной работы нашего отдела во многом зависит функционирование всего банка.

**- Чем занимаетесь непосредственно вы?**

- Аналитической работой, связанной с отслеживанием финансовых потоков.

**- Эта работа связана со стрессами?**

- Стрессов нет, но, конечно, в связи с большой ответственностью часто возникает некоторое напряжение.

**- И как вы его снимаете?**

пробовала разные программы, в том числе и аэробику, но в результате поняла, что для меня оптимальным является именно шейпинг. Во многом благодаря его специальным упражнениям, направленным на коррекцию фигуры, после вторых родов, когда я весила 88 кг, мне удалось восстановить форму и теперь мой вес не превышает 55 кг.

**- Соблюдение специальной диеты обязательно?**

- Диета очень проста: в день шейпинга за три часа до тренировки и три часа после не ем. За пять часов до тренировки употребляю только белковую пищу, все вареное, ничего копченого, жареного. И дается мне это легко. И, естественно, стараюсь не есть после шести.

**- Любимая косметика и парфюмерия?**

- Очень нравится декоративная косметика фирмы «Гош». К сожалению, у нас в городе она не распространена, за исключением магазина «Тимар». Косметика по уходу еще с советских времен ограничивается самыми обыкновенными отечественными кремами. От всего остального у меня ощущение забитости пор, какой-то тяжести. И, конечно, пользуюсь собственноручно приготовленными масками.

Парфюм подбираю прищипчиво, и поэтому, выбрав какие-то духи, меняю их относительно редко. Люблю «Feraud», «Armand Basi» за их свежесть.

**- Прокомментируйте высказывание польской писательницы Янины Ипохорской: «Слишком долго носить одно платье вредно для организма».**

- Я думаю, что она права. Например, на работу в одном и том же платье два дня подряд я не хожу. Конечно, есть любимые платья, которые не хочется выбрасывать, тем более, что мода циклична: то, что не модно сейчас, было актуально пять лет назад, и, возможно, будет супермодно в следующем сезоне. Но носить одно и то же все время нельзя, хотя бы потому, что разнообразие быстро надоедает. Необходимо иметь больше разнообразных и разнотипных вещей.

**- Как бы вы определили собственный стиль?**

- Определенного стиля, у меня, наверное, нет, я одеваюсь преимущественно по настроению. Ограничений в одежде я не придерживаюсь, очень люблю спортивный стиль, хотя и классика мне тоже идет. Кроме этого, я Рыба по гороскопу, а значит, и романтика мне не чужда.

**- С легкой руки стилистов и апологетов гламура не так давно в нашу жизнь вошло понятие «модного фетиша». К какому предмету одежды или аксессуару питаете слабость вы?**

- К обуви и сумкам. Я сама шью, и очень даже неплохо, одно время даже этим профессионально занималась. И поэтому иногда мне бывает жалко тратить деньги на какой-то предмет одежды, если я вижу какое-то отклонение от технологии или недостаток. Да и вообще готовая одежда не может по определению подходить всем, на каждом она сидит по-разному, даже если параметры одинаковы. Если же ты шьешь себе сама, то всех этих недостатков можно избежать и получается эксклюзивная одежда.

Обувь же не сошьешь, да и с сумкой в этом отношении проблематично, а хочется иметь комплект обуви-сумка к каждому ансамблю, вот и получается, что покупаешь их в большом количестве, что называется, на все случаи жизни.

**- А кто научил вас шить?**

- Не помню, чтобы меня кто-то этому специально обучал. Это умение, наверное, врожденное, перешло ко мне по наследству: женщины в моей семье, начиная как минимум с прабабушки, умели шить. Платья для своих кукол я мастерила уже с пяти лет, все время учебы в школе носила только шитые самостоятельно вещи. Когда я слышу высказывания некоторых женщин о том, как они мечтают научиться шить, у меня это вызывает некоторое недоумение, потому что я считаю, что этим искусством должна владеть каждая женщина.

## Девять новостей из мира причесок

Консультант рубрики – стилист-парикмахер Зарема БЕЕВА

Самые модные тенденции лета-2007 свидетельствуют о том, что сейчас актуальны простые в исполнении прически. Их можно создать самостоятельно за считанные минуты.

**Тенденция № 1 – пышные укладки в стиле 60-х**

Нужно только правильно научиться начесывать волосы. Секрет очень прост. Используйте спрей для создания объема волос. Маленькие прядки волос нужно поочередно обрабатывать каждую в отдельности. Затем нужно просто пройтись гребнем по поверхности волос, подкрутить кончики и слегка пригладить виски. Волосы могут свободно висеть или могут быть уложены самым замысловатым образом.

**Тенденция № 2 – гладкие волосы**

Считается, что любая вечерняя укладка требует выпрямленных волос. Для создания такого эффекта используйте щипцы для выпрямления волос. Часть волос можно собрать на затылке. Главное, чтобы макушка и виски оставались гладкими. Пробор можно делать любой или вообще обойтись без него.

**Тенденция № 3 – пучок**

Каждый сезон привносит в эту прическу свои коррективы. В этом сезоне для его создания используют декоративные гребни и шелковые платки. Сейчас актуальны классические пучки в виде мягкой улитки на затылке, сложные высокие пучки (морским узлом) и низкие, замысловатые бантомы.

**Тенденция № 4 – прямая челка**

В моде графические линии челки. Чтобы ваша челка выглядела стильной, ее нужно сделать абсолютно прямой и пышной и не укладывать феном. До и после стрижки челку следует вытирать утюжком для волос.

**Тенденция № 5 – ленты, ленточки и ободки**

Если хотите выглядеть строго, то носите черные ободки с аккуратным пучком. В моде тонкие раздваивающиеся ободки. Но самый шик – это

широкая лента, почти закрывающая виски. Ее следует выбирать под цвет вашего костюма. Она может быть однотонной или с цветочным рисунком.

**Тенденция № 6 – забудь о химии!**

Мода на длинные волосы сохраняется. Однако химическая завивка в этом сезоне не актуальна (см. тенденцию №2). Место перманентной укладки занимает временная фиксация, а также всевозможные заколки и шпильки для волос - словом, модным будет все, что не вредит волосам. Увидев интересную прическу с локонами, не спешите в парикмахерскую – есть простой и эффективный секрет, известный всем профессионалам: сбрызните волосы соленой водой и оставьте высохнуть естественным образом. После этого волосы приобретут естественную курчавость без помощи всяких химических средств.

**Тенденция № 7 – стрижки**

Несмотря на популярность длинных волос, короткие стрижки не сдают своих позиций. Неожиданно популярными стали шаловливые локоны, прически в стиле шаловливого эльфа и стрижки-боб, которые едва закрывают затылок. И, кстати, локоны в коротких прическах не менее актуальны, чем в длинных.

**Тенденция № 8 – косы**

Длинные «конские хвосты», столь популярные в минувшие сезоны, сегодня преданы забвению. Теперь в моде туго заплетенные длинные, в том числе и декоративные косы.

**Тенденция № 9 – естественная колористика**

Снова качнулся маятник цветовой гаммы - теперь в моде более светлые и теплые оттенки, близкие к естественным. Медовый, каштановый, рыжий и красновато-коричневый - вот цвета этого лета и 2007 года в целом.

Консультант рубрики – креативный стилист-визажист Ирина АНТОНОВА

Тональность летнего маникюра представлена практически всеми цветами радуги: зеленый, синий, желтый, оранжевый лак, совпадающий по цвету

специальных приспособлений. После подсушивания белого тона весь ноготок покрывается прозрачным лаком любимого вами оттенка, а затем закре-

## Ноготки цвета радуги

ту с оттенком теней для век. Но фаворитом, несомненно, является алый цвет во всех его разнообразных проявлениях: от дымчато-винового, фруктово-ягодного до цвета тревожной палитры. Всплеск интереса к красному лаку естественным образом совпал с возвращением классического хита этого года - алой помады, которая украшает и блондинок, и брюнеток и привлекает всеобщее внимание своей агрессивной женственностью.

Французский маникюр - это то, на чем следует остановить свой выбор, если вам не нравятся мажорные цвета, так как он является универсальным выбором в нынешнем модном сезоне. Тем более, что с этим маникюром в один и тот же день вы с равным успехом можете участвовать в важной презентации и романтическом ужине в ресторане.

При создании френч-маниюра используются два оттенка лака. В классическом варианте один из них непрозрачный белый. Он наносится полоской на кончик ногтя и повторяет естественную форму ногтя. Если для вас это уже привычная процедура, то можно делать самостоятельно, без

пителем. Самыми распространенными оттенками лака для летнего сезона являются светло-розовые или бежевые пастельные.

Если вы предпочтете воспользоваться модерни-

рованным вариантом френч-маниюра, вместо классического белого лака воспользуйтесь для нанесения полоски по краю ногтя золотым лаком. Естественно, что второй оттенок при этом отнюдь не розовый, а бежевый или телесный. Выглядит оригинально и свежо.

Серебро стилисты щедро используют в других случаях маникюра. Серебристый или чуть более темный оттенки со стальным отливом могут покрывать и весь ноготок.



● **Материалы полосы подготовила Наталья ПЕЧОНОВА. Фото Татьяны Свириденко**



## Между нами, девочками

### ВСЕ ПРОХОДИТ, И ЛЮБОВЬ - ТОЖЕ

Я хочу рассказать о том, что время действительно все лечит. Недавно я встретила Валеру, своего бывшего “идола”, которого я очень долго любила и думала, что до сих пор люблю! Мы перекинулись парой фраз и разошлись. Самое интересное то, что я ничего не почувствовала - ни смятения чувств, ни обиды. Я сидела с учебником испанского языка, он поинтересовался, что читаю. Односложно отвечала на его вопросы об учебе. На все про все ушло минут пять, не больше. А когда он отошел, я как ни в чем не бывало, продолжала читать. Потом стала прислушиваться к себе и ждать паники или глупой, необъяснимой радости, но ничего и близко похожего не было. Странно, но, может, это объясняется тем, что я на год повзрослела, и временем, которое, как известно, все лечит, даже самые глубокие раны. Я рада, так как теряла почву под

ногами, когда его видела, теряла над собой контроль, когда разговаривала с ним. Он теперь абсолютно изменился: не внешне, нет, просто стал другим человеком. Но я все же хотела бы его снова встретить и пообщаться чуть дольше. Мне даже кажется, что я была холодна с ним. Конечно, я уже не вешалась ему на шею, не была той приветливой, открытой девочкой, которая смотрела на него с обожанием. Может быть, именно поэтому он так быстро ушел. Я почти не проявила к нему интереса. Но решила одно: торжественно обещаю себе, что больше он не появится в моих мыслях, его не будет и в моем сердце. Все, с меня хватит. Я устала строить иллюзии на его счет и читать изи свое сердце. Надо жить настоящей жизнью, и я рада, что у меня это получается.

Инна МАМБЕТОВА,  
г. Чегем

### Зря не посоветую

## ГОРДОСТИ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

Хочу ответить Марьяне, которая сомневается, стоит ли дать шанс предавшему ее парню. Марьяночка, гордость либо есть, либо ее нет. А у тебя она есть. Мой совет: береги ее и никогда не переступай через свою честь и достоинство, потому что однажды простив предательство, ты спровоцируешь следующие. Лучше быть гордой без него, чем тряпкой вместе в нем. Он никогда не изменится. Такие люди не умеют ценить и любить, значит, проживают жизнь зря. Ты этого хочешь? Ты пишешь, что у него таких, как ты, много. Нет, я не согласна. У него есть другие, которые себя не уважают, а ты знаешь себе цену. Он тебе не нужен - это однозначно. И даже если ты дашь ему этот шанс, он не поймет тебя. Я уверена, что ты встретишь того человека, который оценит тебя по достоинству и полюбит. Как бы то ни было, это просто совет от души. Можешь им воспользоваться, а можешь прочитать это письмо и отложить в сторону. Выбор всегда за тобой! Желаю тебе простого человеческого счастья.

Марина КУГОТОВА, г. Нальчик

## РЕЗОНАНС ПОМОГИ БОМЖУ, НО НЕ ЗАРАЗИСЬ!

Уважаемая Зарина! Вы пишете, что в настоящее время люди стали более черствыми и равнодушными к происходящему вокруг. И редко бывает, чтобы прохожие останавливались и оказывали помощь человеку, лежащему у всех на виду. Да, я согласна с этим, и думаю о причинах: почему так? Может быть, это от того, что алкоголиков и наркоманов, болеющих гепатитом С, СПИДом, становится все

больше и больше, увеличивается количество бомжей в грязных лохмотьях, копосящихся в мусорных ящиках и извиняющихся за выражение, со вшиями на теле и в волосах. Я бы тоже не хотела прикасаться к ним и уж тем более делать искусственное дыхание, тем самым рискуя заразиться каким-нибудь инфекционным заболеванием. Но, с другой стороны, вдруг этого человека сердечный или эпилептический приступ, и он

нуждается в помощи? В подобных случаях они вызывают у меня сочувствие, сожаление. Как бы то ни было, нельзя их оставлять без внимания. И я считаю, что самый приемлемый вариант - это позвонить в “Скорую помощь”, чтобы специалисты оказали больному своевременную и квалифицированную помощь.

Марьяна ТЕУНОВА,  
гимназия № 13, 10 кл.,  
г. Нальчик

## Я ХОЧУ ПЕРЕМЕН! А ВЫ?

Мне очень любопытно - почему до нашей молодежи информация всегда доходит с большим опозданием? Что это - погрешности СММ? Неужели молодое поколение Нальчика интересуется только чатами, примитивными сайтами знакомств и поздравлениями? Я понимаю, что наш менталитет далеко не европейский, но нельзя же закрывать глаза на то, что, например, интересуется молодежь Европы? При том, что мы хотим, как недавно кто-то выразился в местной передаче, «идти в ногу со временем». Но почему-то у нас нет разносторонне развитых представителей молодежи, без которых невозможно гармоничное развитие общества. У нас нет уважения к субкультурам (которых-то у нас по большому счету и нет), а отсутствие толерантности - один из показателей интеллекта. Основная масса не знает о последних течениях европейской моды, в том числе и в музы-

ке. К нам модные течения доходят через два-три сезона и задерживаются на несколько лет (как, например, происходит с пресловутыми микроскопическими сумочками). В музыкальных магазинах полки забиты низкопробной попой, и нечего называть себя магазинами «международного уровня» и не стоит вешать таблички «рок-рэн-г'н'б», если для продавцов-консультантов до сих пор остается загадкой слово «эмо» или тот же «хардкор». У нас нет интересных молодежных передач - все сводится к банальным поздравлениям или «...найди себе пару...», ориентированным на опереженную прослойку общества, každодневно ожидающую принца на белой кобыле. А ведь в республике есть талантливые и креативные люди, способные дать молодому обществу глоток воздуха и свежую кровь.

Раиса БАКОВА,  
г. Нальчик

## ЧУВСТВО ВИНЫ НЕ ДАЕТ МНЕ ПОКОЯ

Я сама пренебрегла им, выбрав другого, потому что он меня не устраивал. Его планы, жизненные установки, непонятное восприятие простых вещей, вечное недовольство... Короче говоря, я не захотела с ним встречаться. У меня сейчас есть парень, которого люблю и с которым мне очень хорошо. Он тоже не идеален. Как кто-то тонко подметил, «безупречен только Бог». Но главное - мы друг друга любим и рядом с ним мне жизнь кажется раем. Я уверена, что жить без него не могу, но проблема в том, что, любя его, я часто обращаю внимание и на других парней. Родные и друзья говорят, что

это естественно, что ты не можешь игнорировать существование других людей. Не могу все же понять: если я уже определилась со своей половинкой, если я уже нашла своего спутника жизни, так почему меня интересуют «чужие» парни? Иногда ловлю себя на мысли, что сижу и перебираю всех бывших кандидатов в женихи, отмечая их плюсы и минусы, вспоминая то, как я их вежливо «отшила». В особенности я постоянно вспоминаю того последнего парня, которого я бросила. Меня мучают угрызения совести. Говорят, что он совсем приуныл и испортился во многих отношениях. Мне

кажется, что я к этим изменениям причастна. Будь я рядом, он бы не стал таким. Эта мысль угнетает меня и не дает покоя. Разум иногда противоречит, доказывая мне мою невиновность. Другая тоже говорит, что не от меня, а от него все зависит, что он не ребенок, должен сам уметь выпутываться из затруднительных ситуаций. Но его несчастье - это неизгладимое пятно на моем счастье. Как мне освободиться от чувства вины и излишней ответственности за других людей?

Лида МАХОВА,  
Зольский район

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш  
электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru)

РЕДАКЦИЯ СОХРАНЯЕТ СТИЛЬ АВТОРОВ

● Материалы полосы  
подготовила  
Залина АФАУНОВА.



# Танцу все возрасты покорны

Вы давно уже в том возрасте, когда в самую пору задуматься о внуках, но все еще с завистью смотрите на тех, кто хорошо танцует? Кто сказал, что ваше время ушло и научиться танцевать вы уже не сможете? «Танцу все возрасты покорны», - считает руководитель и хореограф студии современного эстрадного танца для взрослых Евгения ОРЛИКОВА. - И не важно, сколько килограммов вы весите и какие недуги вас одолевают. Все это перестанет вас волновать, если в душе будет звучать мелодия, а тело научиться двигаться в такт музыке».

бояться выглядеть на фоне других неуклюже. Нередко приходят и те, кто абсолютно лишен чувства ритма. А через какое-то время они уже могут свободно двигаться под любую музыку».

Евгения Константиновна не ставит перед собой цель научить своих воспитанниц танцевать профессионально. Для нее главное – это улучшение навыков импровизации. «В Нальчике много различных студий, которые специализируются на конкретных направлениях в танце. Мы же берем от всего понемногу. У нас есть и балльные, и восточные, и азиатские, и спортивные, и латинос. Суть нашей работы – стилизация различных направлений. Но основой все-таки остается классическая хореография», - сказала она.

● **Алена ТАОВА.**  
Фото Татьяны Свириденко

Студия современного танца существует при Дворце профсоюзов уже четвертый год и помогает многим женщинам преодолевать как физические недуги, так и моральную неудовлетворенность жизнью. «Когда я открывала студию, вернее, сначала это был небольшой танцевальный кружок для женщин, которым за... я даже не предполагала, что моя инициатива получит такой отклик у населения. Для многих

женщин, которые с детства мечтали танцевать, но по каким-то причинам у них это не получилось, мой кружок стал воплощением мечты», - рассказывает Евгения Константиновна.

А таковых оказалось немало. Среди них есть особо стойкие, которые танцуют в студии со дня открытия, да еще и с дочерьми. Как, например, Анна Звезде с дочерью Марией. «Я с детства завидовала тем, кто умеет танцевать», - рассказывает Анна. - Но

мне мешала серьезная травма ноги, после которой возникла проблема и с позвоночником. Естественно, о танцах я и думать не могла. Как оказалось, напрасно. Благодаря моему огромному желанию и упорству Евгения Константиновна сейчас я не только танцую, но и прекрасно скрываю свои физические недостатки. Думаю, моей дочери танцы тоже пойдут только на пользу». «С теми, у кого проблемы со здоровьем, я работаю по индивидуальной программе», - добавила Евгения Константиновна. - Никогда не требую от человека большего, чем он сможет. Я сама в свое время ушла с

профессиональной сцены и занялась тренерской деятельностью из-за травмы».

Многие женщины приходят в студию с желанием похудеть. Таким Евгения Константиновна советует придерживаться диеты. «У нас учатся танцевать, а не худеть», - говорит она. - Это способ самовыражения, самосовершенствования. Уже через год мои женщины совершенно меняются – меньше болеют, у них выравнивается осанка, улучшается походка, движения становятся раскованнее, а главное, они начинают больше ценить себя. Только не надо

## ЖИТЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ

# Повернуть время вспять...

Соня вышла замуж в семнадцать лет. Сюжет их отношений был не очень распространенный, но вполне привычный. Сидели все школьные годы за одной партой, он носил ее портфель, жили по соседству и родители никогда не искали их по чужим домам: если не Соня у Тимура, то Тимур у Сони.

На свадьбе гости и родня гуляли от души. Всем казалось: уж у этой пары все получится. Начало было действительно многообещающее: родились красивые, здоровые близняшки, мальчик и девочка. И пока Тимур служил, Соне и тосковать-то о нем особо некогда было. После армии устроился на работу - надо было кормить семью. А он, между прочим, отлично учился в школе, мечтал стать юристом. Конечно, можно было учиться и заочно, но он так уставал на стройке, что думать о чем-то, строить планы, мечтать просто-напросто не оставалось сил. А ровесники учились, развлекались. Он слушал их и думал, что, возможно, никогда у него не будет такой жизни, как у них. Они закончат свои вузы, пойдут работать, сделают первый робкий шаг, потом будут смелее, а потом и вовсе станут дерзкими и сильными. Они станут профессионалами. А он что? Будет всю жизнь чернорабочим?! А Соня? Она была отличницей в школе. Теперь пеленки да бутылочки... Может, им надо было сначала встать на ноги, а уже потом создавать семью...

Когда Тимур впервые поделился своими сомнениями с Соней, та была шокирована. «Как ты можешь так думать? Лерочка и Рустамчик - самое дорогое для меня. Да у нас еще будут дипломы, не переживай, и работать будем». «Уже работаю, спасибо! Вот так работаю!» - и он ткнул ей в лицо свои кровавые мозоли. «И что такого? Подумаешь, мозоли. Детей растить - не пляски плясать. Послушай, прекрати эти ненужные разговоры. Если хочешь учиться - поступай. Дети немножко подрастут, и я обязательно поступлю», - сказала Соня. Но Тимур хандрил, и хандрил постоянно.

Через некоторое время жена заметила, что он стал другим - вроде

рядом, а такое чувство, как будто его нет. Отсутствующий взгляд - вот его новая странность. Из дома стали исчезать деньги. А потом она увидела его исколотые вены... Нет, Соня не оттодилась от мужа. Собирала деньги у родственников, возила его в дорогие клиники. Ничто не помогло. Однажды ранним весенним утром, когда вся природа пробуждалась к жизни, он умер от передозировки.

В съемной квартире с пятилетними близняшками, совершенно одна, без компаний - таков был финал сказки, которую Соня когда-то начала сочинять. Неожиданный финал...

Тут приехала подруга, она была замужем, жила в каком-то казахском селе. Сказала, что там можно заработать приличные деньги. И Соня сорвалась и поехала. Терять было нечего, кроме цепей голода и отчаяния. Там она с подружкой ездила в город, затем продавала вещи с наценкой в селе. Да, деньги капали, но все равно ей было трудно сводить концы с концами.

И тут в ее жизни появился мужчина. Он хотел на ней жениться, но его мать была категорически против ее детей. Он умолял отдать на время девочку в интернат. «Только на время. Вот увидишь, ты подружишься с моей мамой, и тогда заберем дочку домой».

Соня согласилась. Но отношения со свекровью не заладились. И когда она пришла в интернат не забирать, а просто увидеть свою девочку, оказалось, что ее уже удочерили. «Эх вы, - вздохнула техничка, - ваша Лерочка такая красавица, как вы могли? Хотя тут все понятно. Не отрекаются любя...» - «Я ей на шею повесила свою цепочку», - промямлила Соня. «Замечательно! Цепочка мамы-кукушки уж точно делает ее счастливой», - съязвила техничка.

Соня спрашивала у всех своих знакомых про случай удочерения. Выйти на след Лерочки не удавалось. Со временем умерла свекровь, которая ненавидела невестку за то, что та оставила ее без внуков. Вскоре после похорон они продали дом и вернулись в Нальчик.

● **Мария ПОТАПОВА**

Такие карпы довятыя в Германии

## КОНКУРС

Мурадун Курманов



# "МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО - 2007"



Тамерлан Кагазезев

# Всегда на столе произведения балкарских поэтов



На вопросы рубрики «Читатель недели» отвечает Артур БАКУЕВ – 38 лет, поэт, прозаик. Автор книги «Очарованные грани» («Вкус гор»), 2007 год.

## ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

## ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

Консультант рубрики – ведущий специалист-эксперт Управления Федеральной регистрационной службы по КБР Ляна АМШОКОВА.

Брачным договором признается соглашение лиц, вступающих в брак, или соглашение супругов, направленное на изменение законного режима имущества супругов и (или) определяющее имущественные права и обязанности супругов в случае его расторжения. Субъектами брачного договора могут быть не только супруги, но и будущие супруги. В случае, если брачный договор заключается до заключения брака, договор вступает в силу с момента его регистрации.

## ЧТО ТАКОЕ БРАЧНЫЙ ДОГОВОР

В брачном договоре может быть установлен любой из возможных и предусмотренных законодательством имущественных режимов: общей совместной, общей долевой или раздельной собственности как на все имущество, так и на его часть; как в отношении имеющегося к наличию имущества, так и в отношении того, которое будет приобретено в будущем. Кроме того, в брачном договоре могут решаться и иные вопросы имущественных взаимоотношений сторон, в частности, вопрос об алиментировании.

В содержание брачного договора не могут включаться условия, которые касаются личных неимущественных отношений супругов либо прав и обязанностей по отношению к детям; условия, которые ограничивают право- или дееспособность супругов, их право на обращение в суд за защитой своих прав, а также право нетрудоспособного нуждающегося супруга на получение содержания.

Перечень подобного рода обстоятельств не является исчерпывающим: любое условие, которое ставит одного из супругов в крайне неблагоприятное положение или противоречит основным началам семейного законодательства, не должно включаться в брачный договор под страхом его абсолютной недействительности – ничтожности.

Необходимо отличать брачный договор от договора о разделе общего имущества супругов.

Брачный договор может заключаться в отношении: имеющегося и будущего общего имущества супругов; личного имущества супругов; имущества в случае расторжения брака; иных имущественных прав супругов.

Под разделом общего имущества супругов понимается как реальный раздел, так и определение долей в праве общей собственности. Договор о разделе общего имущества супругов: не подлежит обязательному нотариальному удостоверению; может заключаться в отношении только имеющегося общего имущества супругов; не изменяет режима иного имущества супругов, в том числе и будущего (приобретенное после раздела или не указанное в договоре о разделе имущество является совместной собственностью).

Для брачного же договора установлена не только письменная форма, но и обязательное нотариальное удостоверение. Сам по себе брачный договор не подлежит государственной регистрации, но возможна государственная регистрация права собственности, если, например, по условиям брачного договора добрачное имущество одного из супругов передается в индивидуальную собственность другого.

Брачный договор, по условиям которого один из супругов отказывается от права на дачу предварительного согласия на совершение другим из супругов сделок по распоряжению недвижимостью, а также сделок, требующих нотариального удостоверения и (или) регистрации, и предоставляет другому супругу самостоятельно распоряжаться совместно нажитым недвижимым имуществом, может быть приобщен к делу в качестве правоустанавливающего документа.

Супруги по соглашению между собой в любое время вправе изменить или расторгнуть брачный договор, оформив вновь достигнутое ими соглашение в той же форме, что и основной договор. Односторонний отказ от исполнения брачного договора не допускается. К изменению и расторжению брачного договора по требованию одного из супругов применимы все те основания, которые предусмотрены Гражданским кодексом РФ для изменения и расторжения договоров. Так, основанием к расторжению или изменению брачного договора по требованию одного из супругов может стать существенное нарушение условий договора другой стороной, а также существенное изменение обстоятельств, из которых исходили стороны при заключении брачного договора.

Брачный договор прекращает свое действие вместе с прекращением брака, исключение составляют те обязательства сторон, которые предусмотрены соглашением на случай прекращения брака.

● Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

Дорогие читатели! Сотрудники Федеральной регистрационной службы готовы ответить на любые ваши вопросы, связанные с регистрацией недвижимости. Четко и коротко сформулированный вопрос вы можете задать по редакционному телефону 42-75-34 или прислать на e-mail: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru). Ответы будут опубликованы в газете «Горянка».

Постоянно перечитываю русскую и зарубежную классику, античную литературу и восточную поэзию, глубокое чувство к которым испытываю всю свою жизнь.

### 2. Что читаете сейчас?

– Так уж я устроен, что всегда читаю одновременно несколько книг, что происходит и в данный момент. Месяца два назад мне дали почитать «Книгу Иисуса» американца Бена Куллена – философа, обладающего паранормальными способностями. Не могу ругаться за достоверность всего излагаемого в этом произведении, но читать его бесконечно интересно. Параллельно читаю книгу шиитского ученого из Саудовской Аравии Абу Зарра аль-Гафари «В поисках общины». Но, конечно, мои интеллектуальные запросы не ограничиваются рамками одной лишь теологической литературы, а простираются значительно дальше. Например, и сейчас, и еженежно прорабатываю, по-другому не скажешь, «Этимологический словарь тюркских языков» профессора Эрванда Севортяна. Всегда на столе поэтические

сборники Мухтара Табаковского, Абдулаха Бегиева и Мурадина Ольмезова. Второй раз перечитываю «Абрага» Джамбулата Кошубаева и так же, как и в первый раз, умираю от смеха. Тонкая философия Бориса Чипчикова в его книжке «Нерестились рыбы в лунном свете» заставляет задуматься о прошлом, настоящем и будущем нашего непростого общества, ведь время в его рассказах ассоциируется со сжимающейся пружиной. Читая их, реально ощущаешь себя маленьким, озорным босонгим мальчишкой, а через минуту – пережившим свое поколение усталым старцем.

И Кошубаев, и Чипчиков – явления в нашей литературе, скажем так, довольно своеобразные и отличаются неиссякаемым талантом.

### 3. Книги, которые вызвали разочарование?

– Последний раз был разочарован, когда взялся читать продолжение «Сокровищ Валькирии» вышеупомянутого Сергея Алексеева. Прекрасный в начале роман превратился в банальный, никому не нужный сериал.

● Подготовила Наталья ПЕЧОНОВА

### 1. Ваши любимые книги?

– К своим любимым книгам отношу те произведения, читая которые, бесконечно наслаждаешься художественным стилем и необычным авторским почерком. Таковыми для меня когда-то явились романы исторического писателя Алексея Черкасова («Хмель», «Конь рыжий», «Черный тополь»), Константина Воробьева, пишущего главным образом о войне («Крик», «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!», «Вот пришел Великан»). Очень люблю Владимира Набокова («Приглашение на казнь», «Дар», «Защита Лужина»), Сергея Алексеева («Рой», «Крамол», «Слово»), всю фантастику Клиффорда Саймака и Роберта Шюа, поэзию Руслана Семенова.

тат «Книгу Иисуса» американца Бена Куллена – философа, обладающего паранормальными способностями. Не могу ругаться за достоверность всего излагаемого в этом произведении, но читать его бесконечно интересно. Параллельно читаю книгу шиитского ученого из Саудовской Аравии Абу Зарра аль-Гафари «В поисках общины». Но, конечно, мои интеллектуальные запросы не ограничиваются рамками одной лишь теологической литературы, а простираются значительно дальше. Например, и сейчас, и еженежно прорабатываю, по-другому не скажешь, «Этимологический словарь тюркских языков» профессора Эрванда Севортяна. Всегда на столе поэтические

## ПРИЯТНОГО АППЕТИТА РЕЖИССЕРСКАЯ РАБОТА

Я - Самара Саралпова, режиссер ГУ ВТК «Кабардино-Балкария» и преподаватель СКГИИ. Про таких людей, как я, говорят: «Хлебом не корми, дай поработать». Поэтому времени на готовку практически не хватает. Но когда выпадают свободные дни, а это случается в выходные, я люблю побаловать вкусными блюдами своих племянников. С удовольствием поделюсь некоторыми из них.



### «БАГИРА»

**Вам понадобится:** на 1 порцию – 200 г мяса, 6-7 штук кураги или чернослива, 0,5 кг помидоров, 1 ч. ложка майонеза, 50 г сыра, соль и перец по вкусу, немного зелени (укроп, петрушка, реган).

**Способ приготовления:** мясо порезать на куски и отбить как на пангеты, положить на противень, смазанный подсолнечным маслом. Затем слоями выкладываем курагу или чернослив, порезанные полосками; помидоры, порезанные полукольцами; майонез и тертый сыр. Блюдо готовится в духовке на медленном огне. Через 30-40 минут «Багира» готова к подаче. Только не забудьте украсить ее зеленью.

### ГРИБНОЙ САЛАТ

Пикантность этому салату придает острый перец. А тем, кто не любит острые ощущения, лучше его не пробовать.

**Вам понадобится:** 100 г маринованных шампиньонов, 1 шт. острого перца, 50 г сельдерея, 5-6 оливок без косточек и 1-2 ложки растительного масла.

**Способ приготовления:** перец и сельдерея порезать дольками. Все ингредиенты перемешать и заправить маслом. При необходимости посолить.

● Подготовила Алена ТАОВА.  
Фото Татьяны Свириденко

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

### Почему бананы дешевле местной черешни?

Я не знаю точно, кому надо задать этот вопрос, но думаю, интересует он не одну меня. Возможно, это даже не вопрос, а немного грустные размышления.

Природа нашей республики всегда была щедра на всякие овощи-фрукты-ягоды. Да и сейчас все растет в изобилии, не считая отдельных неурожайных сезонов. Несмотря на это, цены на подобную продукцию с каждым годом растут так, что можно подумать: этим летом солнце светит в последний раз.

Вот уже второй сезон не могу купить своему малышу черешню, которая у нас росла и растет, наверное, в каждом сельском дворе. Ну ладно, в прошлом году был неурожай, а сейчас что случилось? По-моему, неразумная жадность тут играет главную роль. Ведь это уму непостижимо: бананы, которые везут к нам из Африки или Латинской Америки, стоят в три-четыре раза дешевле, чем та же клубника или черешня из местных садов.

Нам сейчас говорят, что рынок все расставит по местам: мол, тот, кто непомерно задирает цены, не сможет товар продать и прогорит. Возможно, этот закон рынка действует где-то в той же Америке, но только не у нас.

Может быть, все дело в том, что у нас в республике не организована система, которая помогала бы сельчанам продавать продукцию, выращенную на своих участках, поэтому и возникает ее сверхдефицит.

● Мария, служащая

ОПРОС

Любите ли вы лето?

Ангелина НЕМЧУКОВА, ученица 9-го класса:

- Нет ни одного школьника, который бы не любил лето. Потому что это каникулы, это возможность побывать на море, в конце концов, выспаться, не боясь, что вот сейчас мама начнет говорить все громче и громче о том, что я опаздываю на занятия.

Надеюсь, что этим летом родители отвезут меня на отдых хотя бы в Турцию. И в сентябре, когда мы вновь соберемся в школе, мне будет о чем рассказать одноклассникам. Почти все наши уже побывали за границей, и я не хочу, чтобы на меня смотрели, как на бедняжку, которой совсем не повезло в жизни.

Валентина, домохозяйка:

- Лето я любила до тех пор, пока наши теплоэнергетики не решили мне сделать «подарок». Дело в том, что уже второй год в нашей квартире летом работает отопление. Попыталась узнать, почему это происходит, но различные специалисты говорят, что такого быть просто не может. Сейчас, правда, когда котельные на профилактике, мы отдыхаем, а что будет, когда они вновь заработают... Даже думать не хочу! И так глобальное потепление, а тут еще искусственный подогрев.

Так что скоро я лето буду ненавидеть так же, как теплоэнергетики.

Арсен САБАНОВ, начальник отдела пропаганды Государственной пожарной службы КБР:

- Лето я обожаю. Его нельзя сравнить ни с каким другим временем года. Но для пожарных это особо напряженный период. Не проходит и дня, чтобы наши наряды не выезжали на тушение горящей травы. Обычно ее поджигают дети, находящиеся летом без присмотра.

В связи с этим хочу обратиться к родителям с просьбой: объясните детям еще раз, что игра с огнем очень опасна. Да и взрослым не мешало бы напомнить, чтобы они не оставляли костры непотушенными после пикников на природе.

Вероника ДУЖИК, ищущий работу специалист в сфере дизайна:

- Лето не люблю за жару, духоту и комаров. А люблю за то, что можно безнаказанно для своего здоровья есть мороженое, пить холодный квас, который у нас почему-то продается только летом, и то не везде. А еще мне нравятся именно летние закатки. Но самая замечательная примета лета – свежие овощи и фрукты, которые можно было бы есть в неограниченном количестве, если бы не цены.

Лариса СТРОКУН, пенсионерка:

- Не люблю лето, потому что весь сезон по телевизору показывают всякую ерунду, считая, наверное, что люди летом по всей стране вымирают.

Конечно, хорошо, что сотрудники телевизионных компаний имеют возможность отдыхать летом на знаменитых курортах. Но мы-то остаемся дома. Почему телезрители должны смотреть всякое старье, неужели для летнего сезона нельзя подготовить заранее какие-то новые циклы? Если, конечно, на телевидении кого-то интересует мы, российские телезрители.

● Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН 21.3-20.4

Вы "попали на любовь". В отношениях со своей пассией будьте открыты и откровенны. Продумайте летний отдых. Приведите в равновесие свое настроение, и тогда любые хвори вам не страшны. На вечеринке возможно судьбоносное знакомство.

**ТВ-Овны:** Алексей Петренко, Мэрайя Кэрри.



ТЕЛЕЦ 21.4-20.5

Готовы на все ради любимого человека, а он морочит вам голову? Запаситесь терпением: всему свое время. Не давайте подозрениям испортить настроение. Вы будете ходить на работу, как на праздник. В выходные любые вопросы решайте сразу же.

**ТВ-Тельцы:** Елена Ханга, Энди Макдауэлл.



БЛИЗНЕЦЫ

21.5-21.6

Попробуйте приучить детей к какому-нибудь "взрослому" делу - например, изучению иностранных языков. У вас впереди успех на работе. В среду-пятницу домашние будут ждать ласковых слов и заботы. В выходные планируйте путешествие.

**ТВ-Близнецы:** Аркадий Арканов, Наоми Кэмпбелл.



РАК 22.6-22.7

Надо строить планы на будущее и создавать в воображении как можно более успешные картины дальнейшей жизни. Впереди много новых встреч. Если хотите перемен, не будьте придирчивы и нетерпеливы. В выходные не обижайте свою "половинку".

**ТВ-Раки:** Яна Поплавская, Дэниэл Рэдклифф.



ЛЕВ 23.7-23.8

Будьте в центре событий: впереди у вас очень интересное знакомство. В середине недели экономьте силы и энергию. Доверительный разговор с партнером укрепит ваши отношения, сделает вас союзниками. В выходные порадуите себя любимого.

**ТВ-Львы:** Виктор Мережко, Джозуэ Руолинг.



ДЕВА 24.8-23.9

Любимый человек ждет от вас терпения и деликатности. Не спешите по магазинам: вы можете оставить там все содержимое кошелька. В выходные стоит поднять жизненный тонус и заняться собой. Берегите свои личные тайны от посторонних глаз.

**ТВ-Девы:** Лариса Долина, Оливия Стоун.



ВЕСЫ 24.9-23.10

В середине недели на работе вас загрузят выше крыши - сопротивляйтесь! Внесите зарядку обязательным пунктом в распорядок дня. И тогда в выходные вы снова будете полны сил, а ваша энергия и уверенность в себе очаруют окружающих.

**ТВ-Весы:** Андрей Данилко, Вероника Кастро.



СКОРПИОН

24.10-22.11

В начале недели вас ждут приятные домашние хлопоты. Сейчас полезно немного расслабиться, отойти от изматывающих трудовых будней. Не придавайте слишком большого значения мелочам. В выходные обсудите с партнером по браку денежный вопрос.

**ТВ-Скорпионы:** Галина Вишневская, Билл Гейтс.



СТРЕЛЕЦ

23.11-21.12

Звезды вам благоволят. Не упустите удачное время проявить свои таланты. Любовь порадует вас неповторимыми моментами. В середине недели твердость укрепит вашу репутацию, но потом придется с подружиться. Проведите выходные с близкими.

**ТВ-Стрельцы:** Антон Макарский, Патрисия Каас.



КОЗЕРОГ

22.12-20.1

Будьте сдержаннее в чувствах: в пылу страсти вы рискуете забыть обо всем. Старайтесь больше времени уделять делам. В конце недели как воздух будет нужно чужое мнение. К выходным самым желанным вам покажется тепло домашнего очага.

**ТВ-Козероги:** Марина Неелова, Джим Кэрри.



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2

Любимые люди будут испытывать ваше терпение. Настроение поднимет светская вечеринка. Будьте готовы пересмотреть свою точку зрения. В четверг-пятницу займитесь внешностью. В выходные домашние дела и торжества сблизят вас с "половинкой".

**ТВ-Водолеи:** Леонид Ярмольник, Патрисия Веласкес.

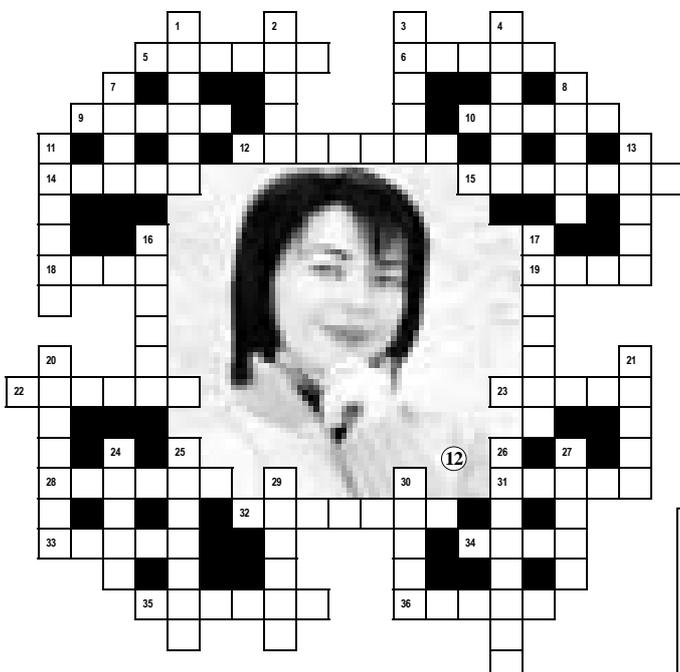


РЫБЫ 20.2-20.3

Вы отличный работник, но теперь надо подружиться с коллегами: тогда их уважение и поддержка вам обеспечены. В выходные устройте романтический ужин для своей "половинки". Вы сможете договориться по вопросу, который давно волнует обоих.

**ТВ-Рыбы:** Татьяна Догилева, Роб Райнер.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Натуральные американские кремы. 6. Условное обозначение неизвестного или неназванного лица. 9. Голландский фотограф. На протяжении 25 лет она снимает только свои автопортреты. 10. Мера веса в Индии. 12. Проректор Кабардино-Балкарского института бизнеса. 14. Столица Японии, один из крупнейших городов мира. 15. Укрепленная сельская усадьба. 18. Небольшой речной проток, соединяющий два водоема. 19. Природная минеральная краска желтого цвета. 22. Французский адмирал флота. Во 2-ю мировую войну главнокомандующий ВМС. 23. Государство в Западной Африке. 28. Крупная хищная птица из семейства соколиных. 31. Смолистое ароматическое, образующееся в пищеварительных органах кашалота вещество, используемое в парфюмерии. 32. Один из семи холмов, на которых был расположен Древний Рим. 33. Особо закругленный рукописный, а также печатный шрифт. 34. Крупная глубокая морская рыба. 35. Сайдаян кит. 36. Глибины земли, места под земной поверхностью.

голы и на севере Намибии. 2. Университетский город в штате Нью-Йорк. 3. Известный кабардинский график. 4. Древнегреческий керамический сосуд для хранения косметических средств. 7. Оросительный канал. 8. Популярный немецкий актер кино. 11. Известный кабардинский драматург. 13. Имя одного из начальников над войском Давида, сына Шизы. 16. Быстрый бег лошади. 17. Грандиозный амфитеатр, возведенный в Древнем Риме в эпоху Флавиев. 20. Столица и крупнейший город Федеративных Штатов Микронезии. 21. Богатый, сказочный герой. 24. Императрица Трапезунда, правившая в 1340-1341 гг. 25. Сухой горячий ветер, приносящий продолжительную засуху. 26. Кабардино-балкарский государственный фольклорно-этнографический ансамбль. 27. Японский кинорежиссер. 29. Космический объект, находящийся на расстоянии миллиардов световых лет от Солнечной системы и являющийся сверхмощным источником радиоизлучения. 30. Крупная тропическая неядовитая змея.

● Кроссворд составила Фатима ДЕРОВА

По вертикали: 1. Народ, живущий на юге Ан-

Ответы на кроссворд № 26

По горизонтали: 5. Болеро. 6. Насос. 9. Фетиш. 10. Фомин. 12. Хаббард. 14. Орлан. 15. Либрал. 18. Моне. 19. Метр. 22. Элиста. 23. Устюг. 28. Элгози. 31. Елена. 32. Кроткий. 33. Зорин. 34. Фетр. 35. Акунин. 36. Невод.

По вертикали: 1. Моцион. 2. Прага. 3. Юнкер. 4. Монорим. 7. Жезл. 8. Лидер. 11. Хоромы. 13. Катар. 16. Бейрут. 17. Аметист. 20. Алкалоз. 21. Агния. 24. Лотру. 25. «Пикник». 26. Бечелова. 27. Петра. 29. Премия. 30. Зипун.

“МИСС “ГОРЯНКА”-2007”



Светлана КАНТИЕВА, оператор фотолaborатории “Коники”

ФУТБОЛ

“Спартак-Нальчик” - “Луч-Энергия” (Владивосток)

Домашней встречей с «Лучом-Энергией» из Владивостока нальчикский «Спартак» завершал первый круг чемпионата России нынешнего года, и болельщики ждали от своих любимцев только победы. Для «Спартака» с его 12 очками победа представлялась единственной возможностью хоть немного подняться по скользкой турнирной лестнице.

Матч начался с атак нальчан. наших футболистов подстегивало присутствие на стадионе Президента республики Арсена Канокова и растянутый на «дикий» трибуне кусок ткани с призывом: «Играйте как на выезде!» Надежды зрителей оправдались в полной мере. Уже на 15-й минуте после штрафного, поданного Гвазавой, капитан нальчан Джудович головой переправляет мяч в ворота Чеха – 1:0!

После пропущенного мяча владивостокцы сделали ставку на силовое давление, надеясь вывести хозяев из психологического равновесия. Запомнилась пара острых моментов, созданных у наших ворот футболистами «Луча», однако голкипер нальчан Радич играл очень надежно, и переломить ход встречи гостям не удавалось.

Нальчане долго не могли воплотить свое игровое преимущество во второй гол. Не помогли ни дальние удары Машукова и Рикардо, ни проходы Файзулина. И тут спартаковцев вновь выручило умение исполнять стандарты. На 70-й минуте все тот же Гвазава подает очередной угловой, и Пилипчук, на мгновение опередив защитников «Луча», головой отправляет мяч в сетку – 2:0. В оставшееся время гости попытались организовать атакующие действия, но нальчане были внимательны и, несмотря на добавленные судье 6 минут, счет в матче не изменился.

По окончании матча наставники команд поделились с журналистами своим мнением об игре. Сергей Павлов: «Мы знали сильные стороны «Спартака», и исходя из этого, строили свою игру. Не все задуманное получилось. Мы не справились с давлением на наши оборонительные порядки, хотя и у нас были моменты в контратаках».

Юрий Красножан: «Эту победу мы посвящаем нашим болельщикам. Такой поддержки на своем стадионе команда в этом сезоне еще не ощущала. Что касается игры, то для нас она очень многое решала. В случае неудачи наше отставание по очкам было бы уже значительным. Ребята понимали это и проявили свои лучшие качества. Вообще команда заметно прибавила в последних играх. В период дозаявок мы намерены просмотреть шестерых новых футболистов, и, думаю, у нас получится усилить игру на проблемных позициях».

Первую половину чемпионата РФ нальчане завершают на 15-й позиции в турнирной таблице, имея в активе 15 очков. Позади нас только «Ростов» с 10 очками. Второй круг для «Спартака» начнется игрой на выезде против самарских «Крыльев». Матч состоится 15 июля.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ В ИЮЛЕ

По данным доктора медицинских наук профессора В.И. Хаснулина, в июле 2007 года критическими для переутомленных и ослабленных болезнью людей днями, в которые возможны резкие изменения соотношения погодных и других геофизических факторов, будут:

- 5 июля - особо неблагоприятный период с 14.00 до 16.00 ч.
- 8 июля - с 22.00 до 24.00 ч.
- 13 июля - с 11.00 до 13.00 ч.
- 19 июля - с 21.00 до 23.00 ч.
- 26 июля - с 10.00 до 12.00 ч.
- 28 июля - с 11.00 до 13.00 ч.

Июньские дожди, сопровождавшиеся ураганным ветром, несмотря на их необходимость, желанными не назовешь. Скорость порывов в отдельных пунктах достигала 25 м/сек. Осадков за месяц выпало на преобладающей территории 85-95 мм, что соответствует норме. В Терском и Баксанском районах вода стеной лилась с небес. Как из ведра - самой точной была бы характеристика прошедшим ливням. Здесь сумма осадков составила полторы-две месячных нормы. Это означает, что на 1 кв. метр поверхности пришлось 130-170 литров воды. Такие дожди крайне неблагоприятны для уборки хлебов.

По температурным условиям июль был более спокойным, чем май. До +33, +35 нагревался воздух в степной зоне. На остальной территории было прохладнее. Средняя температура воздуха за месяц составила 20,5-21,5 градуса, что близко к норме.

Если исторически июль на территории республики - самый дождливый месяц в году, то на июль приходятся все рекорды тепла.

Самым знойным был июль 2000 года. Столбик термометра достигал невероятных для наших мест отметок +42. Почва на открытых участках нагревалась до +65,+70. Прохладным этот месяц был в 1992 году. К утру столбик термометра опускался до +8,+10. Не удалось убрать урожай озимых и ранних яровых культур в 1997 году. Весь месяц шли проливные дожди.

Июль свое название получил в честь римского императора Юлия Цезаря. Этому месяцу присуще буйство летних красок лугов и полей. День ото дня природа становится все щедрее. В июле благодаря теплу много обрядовых праздников, связанных с водой. 7 июля - день Ивана Купалы. Погружению в воду придают особый смысл, а самой воде приписывают целебные свойства.

Температура воды в наших горных реках подходящая только для хорошо закаленных купальщиков: Малка (Прохладная) +17, Терек (Котляревская) +15,5, Нальчик +11,0. А еще говорят, что в ночь под этот праздник происходят разные чудеса: зацветает папоротник, появляется волшебная трава, помогающая находить клады. Народная примета гласит: «Сильная роса на Ивана к урожаю огурцов». Мудрецы на этот месяц еще и поучают: только в жатву лентяй женится, а зануда замуж идет.

Погода в июле по прогнозу ожидается по всем метеорологическим параметрам близкая к норме, временами дожди. Первая половина несколько прохладнее, чем вторая. Ночью +15, +20, днем +27, +32 с понижением в отдельные дни до +19, +24. Во второй половине месяца ночью +17, +24, днем до +34, +36.

● Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

ПОГОДА

Урожаю угрожает второе поколение участка яблонной плодоярки

Наступило время защиты ваших насаждений от второго поколения яблонной плодоярки. Иначе этот вредитель может сделать червивыми до 90 процентов плодов яблони, груши, сливы, а также диких форм яблони и груши. То есть вы можете потерять практически весь урожай. Бабочек этих вредителей обнаружить сложно – они активны в сумерки. Самцы яблонной плодоярки легко отлавливаются на феромонные ловушки, но приобрести их нелегко. Вредитель откладывает яйца, из которых отраждаются гусеницы. Вскоре они внедряются в плоды. Вначале это происходит в степной зоне, с опозданием на 3-4 дня – в предгорной, затем еще через 3-4 дня – в лесогорной. Следует заметить, что применение препаратов, помогающих бороться с этим вредителем, также различается по зонам, в которых расположены ваши сады-огороды. Так, в степной и предгорной зоне можно применить любой фосфорорганический препарат (дурсбан, дарсбан, сайрен, пиринекс, Би-58 новый, фуфанон), в лесогорной же зоне надо вначале деревья опрыскать инсектаром, а уже через 7-10 дней – любым фосфорорганическим препаратом. К любому из препаратов против яблонной плодоярки неплохо добавить фунгицид против парши (делан, мерпан, скор, кумулус или тивит джед, если жарко) и обязательно кальцит С. Этот препарат надо применять не менее четырех раз, чтобы на плодах поздней осенью и во время хранения не появились пятна.

● Светлана АЛЕКСЕЕВА

РЕПЕРТУАР КИНОТЕАТРОВ

“ЭЛЬБРУС” (47-71-42)

- 4 ИЮЛЯ  
Рататуй. Крепкий орешек-4  
ТРАНСФОРМЕРЫ  
5 ИЮЛЯ  
Рататуй  
Крепкий орешек-4  
Трансформеры  
6 ИЮЛЯ  
Трансформеры. Рататуй  
Крепкий орешек-4  
7 ИЮЛЯ  
Трансформеры. Рататуй  
Крепкий орешек-4  
8 ИЮЛЯ  
Трансформеры  
Крепкий орешек-4. Рататуй

“ВОСТОК” (42-10-80)

- 4 ИЮЛЯ  
Лови волну  
Крепкий орешек-4  
Планета страха  
5 ИЮЛЯ  
Лови волну  
Крепкий орешек-4  
6 ИЮЛЯ  
Крепкий орешек-4  
Лови волну  
7 ИЮЛЯ  
Лови волну  
Крепкий орешек-4  
8 ИЮЛЯ  
Крепкий орешек-4  
Лови волну

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
ПРАВИТЕЛЬСТВО  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ  
РЕСПУБЛИКИ  
Главный редактор  
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:  
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),  
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),  
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).  
Над номером работали:  
М. БАЙСИЕВА - дежурный редактор номера;  
Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка;  
Н. ПАНАРИНА - корректор

Телефоны  
42-21-25 - глав. ред.,  
42-26-75 - отв. секр.  
42-75-34 -  
корреспондентская;  
47-04-62 - комп. центр  
Факс - 42-26-75

Газета “Горянка” отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33  
Выходит еженедельно.  
Тираж 5074. Заказ 2032.  
Подписано в печать 3 июля, в 17.00 ч.

Адрес редакции:  
360000, г. Нальчик,  
пр. Ленина, 5,  
Дом печати,  
5-й этаж.  
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru