

Новая школа на 330 мест открыта в Верхней Балкарии

Новый комплекс школа-детский сад, рассчитанный на 330 мест, открылся в селении Верхняя Балкария.

Как сообщили «СМ» в пресс-службе главы КБР, строительство современного образовательного комплекса, рассчитанного на 250 школьников и 80 детей дошкольного возраста, проходило под личным контролем президента Кабардино-Балкарии **Арсена Канокова**.

Глава республики также выделил из своего личного фонда средства на приобретение оборудования для кабинета русского языка в новой школе.

Открытие комплекса позволит учащимся из верхней части селения значительно сократить время для того, чтобы попасть на занятия. До этого детям, чтобы попасть в школу, приходилось пешком преодолевать расстояние в два-три километра.

«Еще не все проблемы вашего села решены, - сказал на церемонии открытия школы президент КБР Арсен Каноков. - Однако заверяю вас, что ни одна из них не останется без внимания, пото-



Фото Р. Мамиева

му что мы хотим видеть наши села благоустроенными. Уверен, эта задача нам по силам, поскольку экономика выросла, бюджет увеличился. Все это говорит о том, что республика развивается в нужном направлении».

Комплекс школа-детский сад в Верхней Балкарии стал одним из двенадцати образовательных учреждений КБР, которые вводятся в эксплуатацию в текущем году.

«ДЕМОКРАТИЯ – ЭТО НЕ ВСЕДОЗВОЛЕННОСТЬ»

27 октября в Нальчике прошел гражданский форум «За общественное согласие и динамичное развитие Кабардино-Балкарии», в работе которого приняли участие представители властных структур, а также более 100 общественных организаций, национально-культурных обществ и молодежных объединений.

Профессор КБГУ **Хажисмелъ Тхагапсоев**, открывший форум, отметил необходимость формирования в республике общественной атмосферы недопущения предостоящих выборов в повод для дестабилизации и обострения обстановки. Он также подчеркнул, что большинство общественности позитивно оценивает изменения, произошедшие в КБР за два последних года.

Народная артистка России **Наталья Гасташева** посетовала на то, что не ощущается поддержка творческой интеллигенции со стороны ми-

нистерства культуры. В частности, министерство «осталось безучастным в проведении всероссийского конкурса вокалистов». Она также отметила, что во время празднования 450-летия министерство не до конца задействовало все творческие силы республики. Недоумение с ее стороны вызвало и исполнение отрывков оперы под фонограмму при наличии собственного симфонического оркестра.

Народный писатель КБР **Алим Тепеев** в своем выступлении заметил, что в гражданском обществе республики сегодня не все нормально. «Наши языки умирают. Может получиться так, что мы будем экономически процветающей республикой, но некому будет говорить на родном языке», - сказал он. В связи с этим, писатель призвал к развитию духовности в обществе и возврату к родным языкам и культуре.

Окончание на стр. 2

Встреча с главой «Кавказрегионгаза»

30 октября председатель правительства КБР Андрей Ярин встретился с генеральным директором ООО «Кавказрегионгаз» Юрием Клепиковым.

В ходе совещания были обсуждены готовность предприятий промышленности, топливно-энергетического и жилищно-коммунального комплекса Кабардино-Балкарии к осенне-зимнему периоду, состояние платежей, вопросы погашения задолженности за потребленный газ и выделения лимитов на 2008 год.

Извещение

Жеребьевка по распределению бесплатной и платной печатной площади в газете «Советская молодежь» между региональными группами кандидатов по выборам депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации пятого созыва и кандидатами в депутаты Парламента Кабардино-Балкарской Республики по дополнительным выборам в Парламент Кабардино-Балкарской Республики третьего созыва будет проведена 1 ноября в 11 часов по адресу: Дом печати, пр. Ленина, 5, 7 этаж.

Заявки на участие в жеребьевке принимаются по 31.10.2007 г. до 17.00 по адресу: Дом печати, пр. Ленина, 5, 11 этаж, каб. 1110.

Детский мир
50 лет

Выиграй свой джип!

Участие в акции при покупке от 1000 рублей
Регистрация в платной форме: 21, 28 октября, и 4, 11 ноября в 12:00.
Регистрация в свободной форме: 11 ноября в 14:00.
Универсал «Нальчик», проспект Кулнева, 2

ПОДПИСКА-2008

ПРОДОЛЖАЕТСЯ
ПОДПИСКА НА
I ПОЛУГОДИЕ
2008 ГОДА

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА
ЛЮБИМЫЕ ИЗДАНИЯ
И НАСЛАЖДАЙТЕСЬ
ЧТЕНИЕМ!

Подписная цена
на газету
**"СОВЕТСКАЯ
МОЛОДЕЖЬ"**

— на 1 полугодие 2008 года
146 руб. 46 коп.

В период с 26 октября по
4 ноября вы можете
подписаться на нашу газету
по льготной цене 117 рублей!

Наш подписной индекс —
51533

«Демократия — это не вседозволенность»

Окончание. Начало на стр. 1

Руководитель правозащитного центра **Валерий Хатажук** отметил, что сегодняшняя власть в КБР является «просвещенным авторитаризмом», в отличие от существовавшего ранее «бандитского авторитаризма». «У нас есть шанс, что этот режим эволюционирует в демократию, а не в диктатуру, так как он готов к диалогу с обществом», - подчеркнул он.

Хатажук также выразил обеспокоенность последними процессами в мусульманской умме. Для решения данных проблем, по его мнению, необходимо возродить национальные движения и культуру. Представитель Ассоциации фермерских хозяйств **Ибрагим Яганов** поднял земельный вопрос, заметив, что необходимо достоверная информация о том, что будет с землей, так как от этого зависит будущее сельских жителей.

Президент КБР **Арсен Каноков** в своем выступлении подчеркнул, что общественное согласие — это начало всех начал. «Но, к сожалению, в последнее время в республике активизируются попытки определенных политизированных групп расшатать ситуацию. При этом отдельные из них действуют под надуманным лозунгом защиты национальных интересов», - сказал президент. По его мнению, это по существу попытки реанимировать процессы, происходившие в 1992 году, которые поставили республику на грань пропасти.

«Любые проблемы должны решаться эволюционным путем, я не хочу ни революций, ни потрясений», - отметил глава КБР, подчеркнув, что повторения подобного развития событий допустить нельзя. По его мнению, период разброда и шатаний уже прошел, и в России сложилась сильная власть, которая никому не позволяет нарушить законы страны. «Я же, как

гарант Конституции КБР, не допущу никаких посягательств на ее основополагающие положения со стороны любых политических сил, какой бы народ они не представляли, - добавил Каноков. - Хочу особо подчеркнуть, что для меня нет более высокой цели, чем благополучие наших граждан, независимо от их национальной или конфессиональной принадлежности». Ключевым условием для этого президент назвал единство народа и консолидацию общества. «Думаю, форум стал серьезным шагом в этом направлении», - сказал он.

Глава республики отметил, что в республике делается многое для развития активного взаимодействия власти с гражданским обществом — действуют Общественно-консультативный совет, интернет-сайт президента, прямая горячая телефонная линия, институт уполномоченного по правам человека.

Вместе с тем, Каноков согласился, что органам власти пока не хватает доступности и открытости, в том числе и для критики, но только если она конструктивна и не предвзята.

По словам президента, за два минувших года больше всего усилий у власти ушло, прежде всего, на зачистку завалов от прошлого — на ликвидацию долгов, на выравнивание экономической ситуации.

В частности, объем доходов в консолидированный бюджет республики вырос с 8,5 до 13,5 млрд. рублей, а в 2008 году он составит свыше 19 млрд. рублей. «Это уже качественно иной бюджет, который позволит более эффективно решать задачи социально-экономического развития республики», - добавил Каноков.

Вместе с тем, он предостерег от огульной критики предшественников: «Мудрость

будет заключаться в том, чтобы не унижать тех людей, которые работали в 90-е годы. У них, как, возможно, и у нас, были ошибки, но я с уважением относился к бывшему президенту и не хотел бы делить Кабардино-Балкарию на прошлых, сегодняшних и завтрашних руководителей».

Говоря о земельном вопросе, президент подчеркнул, что он нуждается во взвешенном подходе. «Я не сторонник раздачи земли по паям, это ничего не даст, кроме проблем, не приведет к согласию», - сказал Каноков. Он высказался за коллективное пользование землей с государственным регулированием в области ресурсов и обучения специалистов и предложил наделить сельских жителей долями на землю в виде акций без права ее вывода из общей собственности.

Глава республики также отметил нехватку кадров, на которые можно опереться, и согласился с мнением о том, что без духовности и культуры мира и согласия в обществе не будет.

Вместе с тем, Каноков заметил, что демократия — это не вседозволенность, и если кто-то будет выходить за эти рамки, то власть будет жестко реагировать. Одновременно он заявил о том, что готов нести ответственность за всех, кого пригласил во власть.

Президент также призвал общественные организации активнее помогать властям, работать на благо республики, выражая свое видение той или иной ситуации через средства массовой информации.

Участники форума приняли обращение к структурам власти, гражданскому обществу и общественности республики, в котором подчеркнули, что в КБР нет реальных предпосылок к межнациональным конфликтам, «как нет и реальных признаков неравного отношения власти к различным этническим группам населения».

Б. М.

Парламент принял бюджет на 2008 год

25 октября депутаты Парламента КБР на очередном заседании приняли во втором, окончательном, чтении республиканский бюджет на 2008 год.

По сравнению с первым чтением, в документ внесено 112 поправок, предусматривающих увеличение расходной и доходной частей бюджета на сумму более 311 млн. руб.

Дефицит бюджета КБР составит 841,5 млн. руб., что составит 14,2% от собственных доходов.

Доходная часть бюджета запланирована в объеме 15,9 млрд. руб. (рост на 24% по сравнению с бюджетом-2007). При этом доходы без учета финансовой помощи из федерального бюджета составят 5,9 млрд. руб. (рост 46%).

Основными статьями доходов являются налог на физические лица (28% от собственных доходов), лицензионные сборы (21,9%), налог на прибыль организаций (11,8%), а также налог на имущество организаций (11,3%).

Расходная часть бюджета КБР запланирована в размере 16,8 млрд. руб. (в бюджете-2007 этот показатель составлял 9,4 млрд. руб.). Основными направлениями расходов являются межбюджетные трансферты (23,7%), национальная экономика (21,6%), социальная политика (14,7%) и здравоохранение, физкультура и спорт (10,5%).

Когда старость в радость

В завершение прошедшего по всей республике месячника милосердия 25 октября в Баксане прошло чествование одиноких пожилых сельчан, организованное силами работников Службы социальной помощи на дому и срочной соцпомощи по Баксанскому району.

Предшествовала празднику большая работа, проведенная Службой соцпомощи, районным департаментом труда и соцразвития, отделением Пенсионного фонда Баксанского района, районной администрацией, Советом ветеранов, депутатами Парламента и спонсорами из числа предпринимателей и руководителей хозяйств.

Пожилым малоимущим сельчанам вручались конверты с деньгами, продуктовые наборы и предметы первой необходимости, для них устраивались чаепития в клубах и школьных столовых, сельские соцработники оказывали дополнительные услуги и усиленную помощь старикам.

«Огонек» для старших, ставший уже доброй традицией, подготовили соцработники Службы при поддержке районной администрации и спонсоров. Кроме них, поздравить пожилых людей, съехавших со всех сел района, пришли представители департамента труда и соцразвития, редакции газеты «Баксанский вестник», а также гости из министерства труда и соцразвития КБР.

Хозяевами торжества выступили начальник ГУ «ССПД и ССП по Баксанскому району» **Хажмухамед Этуев**, заведующие отделами Службы **Р. Кардова**, **Л. Тхагужокова**, **А. Губжева** и, конечно, сельские соцработники.

Праздник удался на славу: богатый стол, живое общение, музыка, песни, танцы. Пел для гостей **Хачим Темботов**, на гармошке играла **Л. Куршева**. Сменяли друг друга ораторы, поздравляя пожилых сельчан с окончанием мусульманского поста и месячником милосердия. Теплые слова в адрес старших прозвучали в выступлениях заместителя главы администрации Баксанского района **Олега Каздохова**, представителя департамента труда и соцзащиты **Хамитби Имамова**, главного редактора местной газеты **Сафарби Доткулова**.

«Мы собрались здесь, чтобы отдать дань вашему возрасту, поклониться вашему сединам и пожелать старшему поколению долголетия и здоровья», - сказал, обращаясь к собравшимся, заместитель министра труда и социального развития КБР **Николай Голочаев**.

Стихами собственного сочинения поздравила виновников торжества соцработник селения Атажукино **Нина Бесланева**.

По окончании праздника пожилым людям вручили продовольственные наборы, подарочные **Асланом Черкесовым** («Налмак») и **Мухамедом Герговым** («Агро»). **Анзор Ахобек**ов собственноручно приготовил для старших барашка. Напоследок по традиции между гостями разделили вареную голову барана, а затем оставшихся всем довольными стариков развели по домам.

С. Хамукова.

Квалификацию повысили 147 врачей

Как сообщили «СМ» в пресс-службе президента КБР со ссылкой на информацию министерства здравоохранения, в рамках реализации нацпроекта «Здоровье» в 2006-2007 годах в Нальчике повысили квалификацию 147 врачей.

Кроме того, осуществлены выплаты 563 медицинским работникам на сумму 55 млн. руб. Средняя заработная плата участковых врачей в городе составила 14,4 тыс. руб., участковых медсестер — 7,9 тыс. руб., врачей «скорой помощи» — 10,3 тыс. руб., фельдшеров — 7,8 тыс. руб.

В поликлиники Нальчика за этот же период поступила 61 единица медицинского диагностического оборудования и 13 автомашин «скорой помощи». До конца 2007 года будет получено еще 10 единиц медоборудования и 18 машин «скорой помощи», в том числе 2 реанимобиля. Помимо средств федерального бюджета, выделялись средства из местного бюджета для подготовки помещений, предназначенных для размещения нового оборудования.

Была проведена и дополнительная диспансеризация работающих граждан. В прошлом году осмотрено 5245 работников бюджетной сферы и 2800 работников с вредными условиями труда. За 8 месяцев текущего года дополнительной диспансеризацией охвачено 3600 работников бюджетной сферы, осуществлены углубленные медицинские осмотры 1600 работников, связанных с вредными и опасными производственными факторами.

Продолжается дополнительная иммунизация населения. Против вирусного гепатита «В» привито более 57 тыс. человек, в том числе, 25,3 тыс. детей; против коревой краснухи иммунизировано 26,2 тыс. человек, из них 19,9 тыс. детей. Полиомиелитную вакцину получили 1620 детей.

Произведена оплата медицинской помощи, оказываемой в период беременности и родов по родовым сертификатам на сумму 30,8 млн. руб., которые использованы на оплату труда медицинским работникам, приобретение медицинского оборудования и медикаментов в женских консультациях, поликлиниках и роддоме.

Данные мероприятия позволили значительно укрепить материально-техническую базу амбулаторно-поликлинических учреждений Нальчика, улучшить качество медицинской помощи, стабилизировать кадровый потенциал, обновить парк санитарного транспорта.

Проводимая диспансеризация работающего населения позволит выявить на ранних стадиях онкологические заболевания, туберкулез, заболевания щитовидной железы, сердечно-сосудистые заболевания, предотвратить раннюю инвалидизацию и утрату трудоспособности работающих граждан.

Шахзода в Нальчике

Вчера в столице республики состоялся долгожданный концерт узбекской певицы и актрисы Шахзоды.

Настоящее имя Шахзоды — Зилола Мусаева, родилась 28 июля 1979 г.

В Ташкенте, ее отец — доктор философских наук, а мать работает преподавателем русского языка и литературы. Еще девочкой Зилола любила петь народные песни вместе с подругой Нателлой и, видя стремление дочери к пению, родители уже со школьных лет наняли ей частного преподавателя по вокалу. После окончания школы юная певица поступила в филиал Международного Государственного Киевского университета на факультет менеджмента. В том же году муж ее школьной подруги **Вагиф Закиров** (известный узбекский аранжировщик, поэт, композитор) предложил Зилоле с Нателлой создать группу «Жоним». Тага к музыке была настолько сильна, что Зилола ради нее бросила учебу МГКУ. В течение первых двух месяцев был закончен первый альбом «Утиб кетеди». С 2001 года она работает солино, под сценическим именем Шахзода, с компанией «Тарона Рекордс». Осенью 2004 года ее песня «Керагимсан» стала суперхитом, тогда же Шахзода дала свой первый сольный концерт. Огромную популярность Шахзоде принес фильм «Фатима и Зухра», где она сыграла главную роль.

В следующем номере «СМ» читайте эксклюзивное интервью со звездой.

Марина Маршенкулова.



Для обеспечения безопасности выборов

Специальная рабочая группа, в задачи которой входит поддержание законности и обеспечение общественного порядка в ходе выборов депутатов Госдумы РФ и довыборов в Парламент КБР, создана в МВД по Кабардино-Балкарии.

Как сообщил на совещании, посвященном проблеме обеспечения безопасности в период выборов, и.о. министра республиканского МВД **Наурби Жамборов**, в республике есть силы, заинтересованные не столько в срыве выборов, сколько в создании ажиотажного настроения и дезориентации граждан.

В связи с этим, по словам Жамборова, недопустимы проведение несанкционированных митингов, шествий, демонстраций, а также попытки дестабилизировать обстановку на основе разжигания межнациональной и межконфессиональной розни.

Участвовавший в совещании председатель Избиркома КБР **Андрей Туликин**, со своей стороны, заметил, что организовано и достойно должны быть проведены не только выборы в федеральные органы власти, но и довыборы по шести одномандатным округам в республиканский Парламент.

Он отметил, что республиканский избирком рассчитывает обеспечить надлежащие условия для реализации избирательных прав граждан в тесном и конструктивном взаимодействии с МВД по КБР.

«Одна из важнейших задач – охрана избирательных участков и обеспечение сохранности избирательной документации, безопасности членов избирательных комиссий, соблюдение законности при проведении публичных агитационных мероприятий, а также расходование денежных средств, выделяемых на предвыборную кампанию», - уточнил Туликин.

Он также предложил включить в состав рабочей группы МВД по КБР представителя республиканского избиркома.

И.о. министра внутренних дел республики, в свою очередь, высказался за безотлагательное представление в МВД по КБР предвыборных списков политических партий и объединений для их проверки по криминалистическим учетам.

«Мы обязаны сделать все, чтобы в органы власти не пришли ранее судимые или члены преступных сообществ», - добавил Жамборов.

Автобусы без техосмотра, водители без лицензий

Прокуратура КБР выявила многочисленные нарушения законодательства об обеспечении безопасности перевозок пассажиров автобусами на территории республики.

Как сообщили «СМ» в пресс-службе прокуратуры, в частности, юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями повсеместно не принимаются должные меры по выполнению установленных законодательством требований к уровню квалификации, состоянию здоровья, режима труда и отдыха водителей автобусов.

Кроме того, автобусы и грузовые автомобили, оборудованные для систематической перевозки людей, с числом мест более восьми человек, не проходят своевременно государственного технического осмотра.

К примеру, из 29 единиц транспорта в Эльбрусском АТП государственный техосмотр не прошли шесть автобусов, которые были сняты с маршрутов. В личных делах некоторых водителей предприятия отсутствовали сведения о прохождении ими стажировки на горных маршрутах.

В то же время в детских и общеобразовательных учреждениях сельских поселений Прохладненского района автобусы для перевозки детей эксплуатируются без надлежащего проведения технического осмотра.

Проверка также показала, что на многих предприятиях вообще не проводятся послерейсовые медосмотры, а

юридические лица и индивидуальные предприниматели, осуществляющие пассажирские перевозки, не имеют на это лицензии.

Кроме того, водители автобусов «Нальчик-Горячеводск» не обеспечивались графиком движения по маршруту. Автобусы отправляются от автовокзала не по расписанию, а после полного заполнения салона. Отметка в путевом листе номера рейса из общего графика делается самими водителями. А стажировка водителей производилась водителем-наставником, не имеющим свидетельства на право стажировки.

Вместе с тем, применяемая на автотранспортных предприятиях форма путевых листов не соответствовала установленным требованиям – водителям выдавались путевые листы неустановленной формы на месячный срок.

В Зольском районе были проверены 6 автобусов малой вместительности. У трех водителей МУП «Зольское АТП» не оказалось путевого листа, отсутствовали расписания движения по маршруту. Еще у трех водителей, которым принадлежали автобусы, отсутствовали лицензионные карточки, в связи с чем в их отношении было возбуждено дело об административном правонарушении.

По всем выявленным в ходе проверки негативным фактам приняты меры прокурорского реагирования.

Появились новые адвокаты

Предварительные слушания по делу о нападении боевиков на Нальчик перенесены на 15 ноября.

Такое решение было принято председателем Верховного суда КБР Мухамедом Ташуевым на заседании 25 октября.

На заседании, состоявшемся в минувший четверг, адвокаты подсудимых заявили ходатайство о перенесении слушаний на более поздний срок. Основанием для этого стал тот факт, что часть защитников только вступила в процесс и не успела ознакомиться с материалами уголовного дела.

Мухамед Ташуев удовлетворил данное ходатайство и принял решение о перенесении слушаний на 15 ноября. Напомним, что на заседании 25 октября планировалось рассмотреть вопросы о проведении процесса с участием присяжных заседателей, на чем настаивает большинство подсудимых.

Задержаны 23 разыскиваемых

23 находившихся в розыске человека задержаны сотрудниками МВД по КБР в ходе завершившейся специальной комплексно-профилактической операции (СКПО). Об этом на совещании сообщил заместитель начальника службы криминальной милиции МВД по КБР Анатолий Барсагов.

По его словам, в рамках операции, проводившейся 9-19 октября, было также раскрыто 87 преступлений и обнаружено 7 пропавших без вести человек.

«Кроме того, из незаконного оборота изъяты гранатомет, 2 пистолета, 8 гранат, 29 взрывчател и почти 350 единиц боеприпасов», - сказал Барсагов.

Он также добавил, что в ходе операции проведен значительный комплекс мероприятий антитеррористического характера.

«Несмотря на то, что операция завершилась, личный состав республиканского МВД продолжает нести службу в усиленном варианте», - отметил зам. начальника СКМ.

Криминал, происшествия

Двое погибли на месте

Два человека погибли, еще один был госпитализирован в результате ДТП на федеральной автодороге «Кавказ» на территории Зольского района.

ДТП произошло 27 октября на 399-м километре федеральной автодороги «Кавказ». Водитель автомашины «ВАЗ-2104», двигаясь со стороны Пятигорска в сторону Нальчика, не справился с управлением, выехал на полосу встречного движения и столкнулся с автомобилем «Хио».

В результате столкновения водитель и пассажир «Жигулей» скончались на месте происшествия, а еще один пассажир «ВАЗа» был госпитализирован в Зольскую районную больницу с травмами различной степени тяжести.

По данному факту проводится расследование.

Университет «минировали» дважды

25 и 26 октября студенты и преподаватели КБГУ были эвакуированы из здания вуза из-за телефонных звонков об угрозе взрыва.

Утром в минувшую пятницу на пульт «02» поступило телефонное сообщение об угрозе взрыва в здании КБГУ. На место сразу же выехали сотрудники оперативно-следственной группы, эксперты-криминалисты, кинологи с собаками и пожарные. Здание вуза было оцеплено, специалисты проверили все корпусы КБГУ, но никаких взрывных устройств и взрывчатых веществ не нашли.

Аналогичный телефонный звонок поступил и в четверг, угроза взрыва также оказалась ложной. Однако оперативникам удалось установить, что звонок был сделан из одного из городских таксофонов. МВД по КБР уже располагает отпечатка-

ми пальцев возможного злоумышленника, которые сейчас проверяются по базе данных и криминалистическим учетам.

В текущем году сотрудниками милиции были установлены два человека, совершившие ложные звонки об угрозе теракта. Оба были привлечены к административной ответственности в виде штрафа от 50 до 60 тысяч рублей.

В связи с участвовавшими случаями ложных сообщений о терактах правоохранительные органы вышли с предложениями в ректорат КБГУ проводить пропущенные из-за эвакуации студентов и преподавателей занятия в субботние и воскресные дни.

Больше килограмма марихуаны

Свыше 1 кг марихуаны изъяли сотрудники милиции у двух жителей Эльбурского района.

27 октября в районе селения Былым сотрудники Эльбурского РОВД задержали двух 27-летних жителей города Тырныауз. В ходе личного досмотра у одного из них было обнаружено 392 гр., у другого – 716 гр. марихуаны.

По данному факту проводится расследование.

Обнаружены подпольные игровые залы

66 игровых автоматов изъяли в четырех подпольных игровых залах сотрудники милиции в Нальчике.

Как сообщили «СМ» в пресс-службе республиканского МВД, подпольно работающие игровые заведения были обнаружены сотрудниками милиции в ходе специального рейда. Один из залов располагался в подвальном помещении развлекательного комплекса «Тадж-Махал», другой – на территории автозаправочной станции «Насып», третий – в одном из домов по ул. Кабардинской, а четвертый – на ул.

Гагарина в Нальчике.

Данные заведения функционировали в нарушение Закона КБР №27 «О запрете на территории Кабардино-Балкарской Республики деятельности по организации и проведению азартных игр».

В общей сложности в подпольных игровых заведениях было обнаружено 66 игровых автоматов, которые в настоящее время изъяты и доставлены в органы внутренних дел.

По данным фактам проводится расследование.

Напомним, что закон КБР №27 был принят Парламентом республики в марте текущего года. Согласно ему с 1 июля 2007 года в Кабардино-Балкарии запрещается деятельность всех организаций, занимающихся проведением азартных игр, за исключением спортивных тотализаторов и букмекерских контор.

Рухнувший дом был нежилым

Ветхий дом, жильцы которого были расселены, обрушился в Тырныаузе в минувшую субботу.

Как рассказал «СМ» руководитель пресс-службы ГУ МЧС по КБР **Кантемир Давыдов**, сообщение об обрушении ветхого трехэтажного нежилого дома по проспекту Мира №15 в Тырныаузе поступило в 9.45 28 октября.

Выехавшие на место спасатели совместно с кинологами обследовали завалы дома, но никого под ними не обнаружили. Обрушившийся дом, как и несколько соседних домов, которые были признаны опасными для проживания и расселены в августе 2007 года после того, как в январе текущего года обрушился дом №14 по проспекту Мира. Три из этих домов были снесены, на очереди находился и дом №15.

Трехэтажные, трехподъездные жилые дома по проспекту Мира в Тырныаузе были построены в 1960 году. Каменный

фундамент, кирпичные стены и деревянные перекрытия домов были рассчитаны на 20-30 лет эксплуатации.

Напомним, что 6 января 2007 года обрушилась секция трехэтажного жилого дома по проспекту Мира, 14, в которой располагалось девять квартир. Позже спасатели обнаружили под завалами женщину и ее восьмилетнего сына, которых в удовлетворительном состоянии доставили в больницу.

Убийство трехлетней давности

Сотрудники МВД по КБР раскрыто убийство, совершенное три года назад в Прохладненском районе.

В Прохладненский РОВД с повинной обратился 21-летний житель республики, в настоящее время отбывающий наказание в одной из исправительных колоний. Молодой человек сообщил, что в январе 2004 года вместе со своим приятелем, который также отбывал наказание в колонии, совершил убийство 20-летнего жителя поселка Заречный. По его словам, они нанесли ему около 20 ножевых ранений в область груди и живота во время ссоры, возникшей на почве личных неприязненных отношений.

Тело убитого они закопали в двух километрах от сельхозпредприятия «Заречное» и в 200 метрах от автодороги Заречное-Прогресс. Именно в этом месте сотрудники милиции и прокуратуры обнаружили скелетированный труп и документы убитого. Его останки в настоящее время направлены на судебно-медицинскую экспертизу.

В то же время выяснилось, что убитый находился в федеральном розыске по подозрению в совершении кражи.

По данному факту проводится расследование.

Б. М.

«Поезд в будущее»: мечты сбываются

17 октября состав Всероссийской антинаркотической акции «Поезд в будущее» прибыл в Волгоград. За три года деятельности это его первая остановка в ЮФО. На четыре дня город-герой оказался вовлечен в масштабное профилактическое мероприятие, охватившее практически все площадки города. Об участии в акции рассказала руководитель пресс-службы УФСКН РФ по КБР, подполковник полиции Наталья Маршеникулова.

«Поезд в будущее» — это акция, обращенная к молодежи. Более ста человек — медиков, священнослужителей, психологов и волонтеров, прошедших через ад наркомании, уже несколько лет работают в разных городах России. «Поезд» побывал уже в Смоленске, Твери, Воронеже, Иркутске, Хабаровске... Каждый год это что-то новое: конференции, посвященные молодежному экстремальному спорту, различные спортивные соревнования, фестивали и тренинги, спектакли и антинаркотические вечеринки...

По словам руководителя проекта **Дмитрия Арсеньева**, каждая площадка рассчитана на определенную целевую аудиторию и имеет свою обучающую и профилактическую задачу. «Формат акции дает возможность работать с совершенно разными целевыми аудиториями — от наркологов и сотрудников правоохранительных органов до уличных «неформалов» и младших школьников, — объяснил он. — В основу этого проекта заложена главная, позитивная мысль, проверенная на практике: выход действительно есть. Но достаточно дорогой ценой. К сожалению, из «зависимости» выходить единицы. Мы сегодня используем жесткий постулат: «Все наркоманы рано или поздно перестают употреблять наркотики, но только некоторым удается это при жизни». Это очень актуально на самом деле. Мы хотим донести до всех, кто уже употребляет наркотики, что у них есть реальный шанс выздороветь, от них только требуется собственное желание сделать решительный шаг нам навстречу. При этом они должны понимать и другое: цена выздоровления очень высока, и в данном случае речь идет не о материальных затратах».

В рамках акции для журналистов региона был проведен семинар-тренинг «PR специального назначения» (руководитель 3-го департамента ФСКН России генерал-лейтенант полиции **А. Г. Михайлов** и профессор СПбГУ, автор дисциплины «Наркоконфликтология» **Г. В. Зазулин**). Профессор Зазулин объяснял, что есть такие материалы, которые провоцируют любопытство по отношению к наркотикам, а другое — наоборот, предостерегают. «Все, что не приносит пользу в материалах подобного плана, приносит вред, — сказал он. — Нейтральных статей на тему наркомании не бывает, вам надо предельно четко осознавать, что вы пишете».

На одной из площадок города состоялась встреча председателя автономной некоммерческой организации «Позитивный вирус» **Вадима Жарова** со студентами. Вместо запланированных четырех прошло 11 встреч. Вадим считает, что вирус может быть не только вредным, но и полезным. «Мы хотели сделать так, чтобы молодые люди были заражены какими-то хорошими идеями, — сказал он ребятам, — и могли передать их потом окружению, в котором живут. Поэтому и вирус, поэтому и позитивный». На вопрос, как правильно отказаться от предложения попробовать наркотик, Жаров отвечает: «Есть очень много методик и техник. Но, думаю, те люди, которые имеют цели в жизни, в этих методиках даже не нуждаются. Не просто мечты: мне бы хотелось что-то иметь. А я буду через пять, десять лет тем-то и там-то. Вопрос другой, кто имеет эти цели записанными на бумаге? Кто из вас может мне сказать: это будет стоить мне того-то, мне нужно встретиться с теми-то людьми и сделать то-то? Один. Вот он гораздо быстрее многих из вас достигнет вершины». Программы «Позитивного вируса» работают как в

России, так и за рубежом. По словам ее организатора, они не успевают отвечать на все приглашения, поэтому сейчас занялись подготовкой волонтерских команд.

* * *

Из Московской области «Поезд» привез артистов театра «Куклы и люди» с программой «Прививка против наркотиков». Эта «прививка» для младших школьников, и в ней нет никакого назидания и скучных лекций. Не звучит даже слово «наркотики», первыми его произнесли сами дети во время беседы с психологом. В центре программы — спектакль-баллада «Когда часы бьют 12...». Обычная на первый взгляд сказка: с королем, принцессой и влюбленным в нее принцем, счастьем которых стремятся помешать злые силы. Добро и Зло в сказке олицетворяют Фея полудня и Фея полуночи. А герои — куклы — то оказываются под защитой одной, то попадают под власть другой. Пока Фея полудня спит, Фея полуночи подговаривает мерзкого карлика-шута опнуть принцессу эликсиром, и тот хитростью добывает своего... «Это спектакль об искусении, — говорит главный режиссер театра и автор пьесы **Жанна Демехова**, — а искусения бывают разные, через что угодно: те же самые игровые автоматы, например. Зло всегда приходит к нам через искушение. Из желания наглядно «поговорить» со зрителем об искушении и родился этот спектакль. А потом он вырос в программу. Мы разработали методичку, которую отдаем в школу за несколько дней до премьеры. Учителям предлагается, изучив ее, провести с детьми беседу. Ни в коем случае не о наркотиках, а о полезных и вредных привычках». После просмотра с детьми беседует психолог, им раздают книжку-раскраску, в которой ребенок возвращается к сказке, где он вправе придумать свой финал — для этого в книжке оставлена страничка.

* * *

Более 250 ребят приняли участие в соревнованиях «Большой бой» в рамках антинаркотической акции. В первом туре были компьютерные игры — командная «стрельяка» Counter-strike и гонки на виртуальной авторасе Need for Speed. Затем лидеры киберспорта встретились уже в реальных поединках. Команды-полуфиналисты игры Counter-strike сразились в пейнтбол, максимально приближенный к условиям настоящего боя, а лучшим компьютерным гонщикам представилась возможность стать участниками заезда на картингах. Несмотря на то, что многие из них впер-



вые участвовали в реальных гонках и стрельбе красками, молодые люди сумели убедить судей и зрителей, что они не только виртуозно владеют «мышкой», но и обладают хорошей физической формой. Как рассказал организатор пейнтбольной площадки турнира **Павел Сирко**, смысл игры в «Большом бое» не только в том, чтобы выполнить миссию — «захватить знание» или «заминировать поле». «Пейнтбол был введен в турнир для того, чтобы показать: человек, который играет за компьютером, вовсе не хилый фанат с испорченным зрением, как его позиционируют многие», — сказал он.

* * *

В рамках «Поезда в будущее» в Волгограде прошел рок-концерт с участием группы «Глас вопиющего», питерской команды «Дружки». А затем — конкурс граффити с разрывованием стен, семинар для школьных психологов и социальных педагогов, мотокросс и поездка в Камышинскую воспитательную колонию для несовершеннолетних. После подарков, консультаций со спортсменами, врачами, музыкантами там выступил московский юношеский спецназ «Неприкосновенный запас России». По словам воспитателя колонии, это выступление запомнится ребятам на долгие месяцы. Ведь это были подшефные Наркоконтроля, такие же трудные дети,

как и они... А в мероприятии под названием Cloud watcher («наблюдатель за облаками») дети и взрослые раскрашивали большие камни в яркие цвета, которые потом остались на парковой аллее Волгограда. Клаудвотчеры думают, что, если в один день получить все, о чем мечтаешь, можно получить несварение. О себе они говорят так: «В общем, мы тут придумали культивирование мечты. Их можно взращивать, холить, лелеять и наблюдать, как из непонятно-переливающихся облаков-тучи-толкавов они превращаются в реальность. Потому что у мечты тоже есть мечта: она хочет сбыться». Клаудвотчеры не относятся ни к одной политической партии, а также они не поддерживают какие-либо религиозные движения. Клаудвотчер — это такой прикол, который все делает не так. Его нетаковость заключается в том, что он плавает хотел на мировую несправедливости, его дело — быть хорошему самому. Зачем мы раскрашиваем камни? Они от этого становятся красивее, а люди — радостней. А когда люди счастливы, им хочется улыбаться, знакомиться и творить. Иногда из совместного раскрашивания камней получаются инициативные проекты. Мы предупреждаем, мечты сбываются. Свободное мышление, честное слово и доброе дело — это и есть наша Формула Мечты».

* * *

По словам **Дмитрия Арсеньева**, эффективная профилактика наркомании — это не только информация о вреде употребления наркотиков, но и постоянное наполнение повседневной жизни позитивной и созидательной деятельностью. «Все время работы Программы мы искали оригинальные идеи по созданию такого образа жизни, который был бы несомненно с употреблением наркотиков и в то же время позволял привлекать все молодежные сообщества и субкультуры. Нам была необходима совершенно новая, свежая философия жизни, органично сочетаемая с концепцией «Поезда в будущее». Такой философией стали принципы клаудвотчеров: честное слово, доброе дело, свободное мышление и как основная цель — реализация мечты. Ведь и сама наша Программа — реализованная мечта. Можно много и долго спорить о том, как устроен этот мир, и почему не все в нем так, как хочется. А можно выстраивать вокруг себя такую реальность, в которой будет светло и уютно. Может быть, даже всем. Надо только помнить главное — в мире нет тьмы, есть лишь отсутствие света. В мире нет зла — есть лишь нехватка добра».

По мнению организаторов антинаркотической акции, старые методы профилактики уже не работают. Вадим Жаров отметил, что большая часть профилактических мероприятий нацелена не на наркозависимых, а на специалистов. «Мы спрашиваем у ребят, какие профилактические программы были в вашем вузе, т.е. мы мониторим ситуацию. И они говорят, мол, да, приезжали к нам какие-то люди, читали по бумажке скучные цифры. Но это никого не цепляло, не сподвигло к принятию определенных решений. Все эти провозглашения: «Наркотикам — нет! Здоровому образу жизни — да!», если они не подкреплены какими-то конкретными рассуждениями и моделями поведения, в которых дети узнают себя, — пустая нотация».

А эти люди, на примерах из своей жизни показывая ужас наркомании, здесь же предлагают взамен здоровый адреналин и другую реальность...

Подготовила М. Бек.



Награда может не найти героя

25 октября в общедоступном театре «Фатум», дающего свои представления в зале Высokoгорного геофизического института, состоялась пресс-конференция его организатора и вдохновителя, предпринимателя Мухадина Нагоева.

Цель встречи с представителями средств массовой информации, по словам Нагоева, заключалась в том, чтобы объявить о конкурсе для журналистов и творческих коллективов на циклы статей, интервью, очерков, публикаций в других жанрах, посвященных состоянию театрального искусства в Кабардино-Балкарии и имеющимся в этой сфере проблемам.

Победитель будет объявлен в следующий Международный день театра – 27 марта 2008 года. При этом, как было отмечено, награда может и не найти своего обладателя, если жюри в лице Нагоева не сочтет ни одну из конкурсных работ стоящей премии в размере 150 тысяч рублей (за вычетом налогов).

«Этот цикл статей об общем состоянии театрального искусства в КБР, где должны быть раскрыты вопросы драматургии, режиссуры, актерского мастерства, зрительского интереса к театральной жизни, все это в комплексе должно быть отражено в публикациях, - сказал менеджер. - Но если это будет имитация, если работы «не тянут», никто ничего не получит, а этим деньгам мы найдем другое применение».

Нагоев, много лет поддерживающий театральное искусство республики, провел пресс-конференцию таким образом, что много вопросов задавать не пришлось, поскольку он сам давал исчерпывающие объяснения по многим направлениям.

«Мы очень хотим, чтобы Нальчик стал театральным городом, и предпосылки к этому есть».

У нас, например, отсутствует такая традиция: коллегам ходить на спектакли друг к другу. А в нашем театре есть такое правило: любой актер, не задействованный в пьесе, должен быть в зрительском зале, чтобы прочувствовать его атмосферу. Мы работаем уже второй сезон, и я хожу в другие драмтеатры, мне это как профессионалу интересно. Но я в другом зале не видел ни одного действующего режиссера или актера из других театров республики. Это вызывает какое-то недоумение, - сказал он.

Предназначением своего театра Мухадин Нагоев считает облагораживание культуры душ людей, особенно молодых. При этом он процитировал Гете, сказавшего, что, если хочешь выпестовать благородную нацию, сделай театр.

«Насколько мне известно, в России «Фатум» - единственный театр, где вознаграждение актеров остается на совести самого зрителя, - добавляет Мухадин. - Пусть он сам решит, чего мы стоим».

Марина Маршенкулова.

Духовное управление мусульман Кабардино-Балкарской Республики

График намазов на ноябрь 2007 года по КБР

Дни	Чис	Фаджр	Восход	Зухр	'Аср	Магриб	'Иша
		Утр		Обед	Иканды	Вечер	Ночь
Чт.	1	05:09	06:40	11:59	14:44	16:59	18:39
Пт.	2	05:11	06:41	11:59	14:43	16:58	18:38
Сб.	3	05:12	06:43	11:59	14:42	16:57	18:36
Вс.	4	05:13	06:44	11:59	14:41	16:55	18:35
Пн.	5	05:15	06:45	11:59	14:40	16:54	18:34
Вт.	6	05:16	06:47	11:59	14:39	16:53	18:32
Ср.	7	05:17	06:48	12:00	14:38	16:52	18:31
Чт.	8	05:19	06:49	12:00	14:37	16:50	18:30
Пт.	9	05:20	06:51	12:00	14:36	16:49	18:29
Сб.	10	05:21	06:52	12:00	14:35	16:48	18:28
Вс.	11	05:23	06:53	12:00	14:34	16:47	18:26
Пн.	12	05:24	06:55	12:00	14:33	16:46	18:25
Вт.	13	05:25	06:56	12:00	14:32	16:45	18:24
Ср.	14	05:27	06:57	12:00	14:31	16:44	18:23
Чт.	15	05:28	06:59	12:00	14:31	16:43	18:22
Пт.	16	05:29	07:00	12:01	14:30	16:42	18:21
Сб.	17	05:31	07:01	12:01	14:29	16:41	18:20
Вс.	18	05:32	07:03	12:01	14:28	16:40	18:19
Пн.	19	05:33	07:04	12:01	14:28	16:39	18:18
Вт.	20	05:35	07:05	12:01	14:27	16:38	18:18
Ср.	21	05:36	07:06	12:02	14:26	16:37	18:17
Чт.	22	05:37	07:08	12:02	14:26	16:36	18:16
Пт.	23	05:38	07:09	12:02	14:25	16:36	18:15
Сб.	24	05:40	07:10	12:02	14:25	16:35	18:15
Вс.	25	05:41	07:11	12:03	14:24	16:34	18:14
Пн.	26	05:42	07:13	12:03	14:24	16:34	18:13
Вт.	27	05:43	07:14	12:03	14:24	16:33	18:13
Ср.	28	05:45	07:15	12:04	14:23	16:33	18:12
Чт.	29	05:46	07:16	12:04	14:23	16:32	18:12
Пт.	30	05:47	07:17	12:04	14:22	16:32	18:11

График составлен с учетом данных Кабардино-Балкарского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды.
Адрес ДУМ КБР в Интернете – www.musulmanekbr.ru

«Участковый уполномоченный милиции»

Государственный комитет КБР по делам молодежи и общественных объединений в рамках реализации программы «Народный милиционер» проводит конкурс среди журналистов средств массовой информации КБР на тему «Участковый уполномоченный милиции». Конкурс проводится в целях повышения уровня информированности общественности республики о деятельности участкового уполномоченного милиции и авторитета институтов участкового уполномоченного милиции.

К участию в конкурсе приглашаются журналисты (авторы и авторские коллективы) республиканских СМИ; могут быть представлены как отдельные печатные, теле- и радиоматериалы, так и рубрики, циклы (серии) материалов любых форм и жанров – работы, опубликованные или вышедшие в эфир в период с 18 октября 2007 по 7 ноября 2007 г. (включительно) в СМИ КБР.

Конкурс проводится по трем номинациям: лучшая печатная публикация; лучший телевизионный сюжет; лучшая радиопередача.

«Мой участковый уполномоченный милиции»

Государственным комитетом КБР по делам молодежи и общественных объединений в рамках реализации программы «Народный милиционер» проводится конкурс среди учащихся школ г. Нальчика на лучшую творческую работу по теме: «Мой участковый уполномоченный милиции».

Конкурс проводится с 18 октября по 7 ноября 2007 года, главная его цель – формирование активной гражданской позиции, повышение уровня социальной компетентности учащихся, правовое просвещение молодежи.

В конкурсе могут принять участие учащиеся средних школ г. Нальчика. К участию в конкурсе допускаются работы, представленные в различных жанрах: сочинение, эссе, рассказ, стихотворение и т.д. Руководителями работ участников конкурса могут быть педагоги, руководители учреждений, родители учащихся.

Конкурсные материалы должны отражать деятельность участковых уполномоченных милиции г. Нальчика:

- их роль по обеспечению правопорядка и общественной безопасности;
- содействие развитию системы общественных связей между жителями и участковыми уполномоченными милиции;
- повышение уровня правовой культуры молодежи.

Конкурсные материалы представляются на рас-

смотрение конкурсной комиссии в отпечатанном виде 14 шрифтом, на листах формата А-4 не более 3 листов (без учета титульного листа).

На титульном листе конкурсного материала указывается: наименование работы; почтовый индекс, телефон и адрес образовательного учреждения; тема сочинения; сведения об авторе (ФИО, класс, дата рождения), почтовый индекс, домашний адрес, код города, телефон (моб., дом.), электронный адрес; сведения о научном руководителе (ФИО, должность, телефон).

Для проведения конкурса создается комиссия, в состав которой входят представители: МВД по КБР, Госкомитет КБР по делам молодежи и общественных объединений, СМИ и члены общественных объединений.

Конкурсные материалы предоставляются в Госкомитет КБР по делам молодежи и общественных объединений г. Нальчика, пр. Ленина, 27, тел.: 47-32-50, 40-84-60.

Победители конкурса за первое, второе и третье место будут награждены призами и дипломами соответствующей степени, руководители победителей конкурса – благодарственным письмом.

Награждение победителей конкурса будет проведено в торжественной обстановке руководством Госкомитета КБР по делам молодежи и общественных объединений, представителями МВД по КБР.

ВЕДОМОСТИ

МСУ «Центр приватизации муниципального имущества г. Нальчика»

31 октября 2007 г.

1. Открытый аукцион по продаже пакета акций (60%) ОАО «Алмагант».

В соответствии с «Программой приватизации объектов муниципальной собственности г. Нальчика на 2007 год» и постановлением главы местной администрации от 05.06.07 г. № 824 объявляется открытый аукцион по продаже пакета акций (75,5%) ОАО «Магазин №70».

Форма собственности – муниципальная. Юридический адрес ОАО «Магазин №70» - 360000, КБР, г. Нальчик, ул. Мальбахова, 34-а. Свидетельство о государственной регистрации №1050700215774 от 03.05.2005 г., серия 07 №001021379 выдано ИМНС по г. Нальчику КБР. Уставной капитал – 1571000 рублей. Актив – 1502000 рублей, пассив – 1502000 рублей. Общее количество обыкновенных акций – 11861 штука.

Виды деятельности:
- предоставление услуг населению и предприятиям по организации торговли;
- консультационные и информационные услуги, инжиниринг и маркетинг;
- организация торговли продовольственными, промышленными и сельскохозяйственными товарами;

- торгово-закупочная деятельность;
- строительство и реконструкция производственных мощностей;
- коммерческая и торговая-посредническая деятельность;
- внешнеэкономическая деятельность.

На аукцион выставляется пакет акций из 11861 штук 75,5% уставного капитала.
Обременений акций правами других лиц не име-

ется. Ограничений на перепродажу акций нет.

Начальная цена – 2 215 150 рублей.

Шаг аукциона – 110 758 рублей.

Задаток – 443 030 рублей.

Задаток перечисляется на счет продавца: р/с 40703810200210000020 в КБФ ОАО АКБ «Связь-Банк», БИК – 048327721, ИНН – 0713000035 и должен поступить на указанный счет не позднее 4 декабря 2007 г. Заявки с прилагаемыми документами принимаются с 31 октября по 4 декабря 2007 г. включительно с 9.00 до 17.00 в рабочие дни, а 4 декабря – до 12.00. Признание претендентов участниками аукциона и подведение итогов торгов состоится 5 декабря 2007 г. в 11.00.

Документы, предоставляемые юридическими лицами:

- копии учредительных документов, заверенные в установленном порядке;
- письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение пакета акций, если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и законодательством страны, в которой зарегистрирован претендент;
- документ, подтверждающий наличие и размер или отсутствие в уставном капитале претендента доли РФ, субъектов РФ, муниципальных образований;
- доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени организации претендента.

Ограничения на участие в торгах нерезидентов РФ, а также резидентов РФ, имеющих в качестве учредителей (участников) и аффилированных лиц, иностранных физических и юридических лиц, нет.



Шарлиз Терон

Для Динары, для Инны

ей деятельности. Однако уже через год Шарлиз поняла, что не хочет, чтобы ее воспринимали только как симпатичную пустышку, и решила вернуться к своей первой страсти – балету, поступив в престижную танцевальную школу в Нью-Йорке. Но ее карьера положила конец травме колена. Не имея возможности заниматься любимым делом, подавленная, Шарлиз отправилась в Голливуд. Ее заметили там совершенно случайно – однажды, когда банковский служащий отказался выдать ей деньги, она закатила ему «сцену», свидетелем которой стал агент, открывший в свое время Рене Руссо и Джона Харта.

Для начала Шарлиз пришлось на протяжении некоторого времени исправлять свой южноафриканский акцент, но вскоре она уже получила свою первую работу – эпизодическую роль без слов и длинной в несколько секунд в «Детях кукурузы-3». После фильма «Два дня в долине», «То, что ты делаешь», «Процесс и ошибка» Шарлиз наконец-то приблизилась к первой шеллону звезд – ей предложили одну из главных ролей в «Адвокате дьявола». Ее имя стояло на афише рядом с самим Аль Пачино и Киану Ривзом, а после этой ленты на актрису посыпались предложения от киностудий. Важным шагом в карьере Терон стала трогательная драма «Правила виноделов» режиссера – лента получила два «Оскара». В тот раз молодой многообещающей актрисе киноакадемики обошли вниманием, однако признание, как оказалось, было лишь вопросом времени. Чтобы добиться настоящего признания со стороны кинокритиков, Терон пришлось пойти на по-настоящему героический поступок и обезобразить себя до неузнаваемости в фильме «Монстр». Бывшей модели пришлось перевоплотиться в уродливую проститутку, одержимую паранойдальной ненавистью к мужчинам – и тем сложнее было данное перевоплощение, что в основу фильма была положена история реальной серийной убийцы. Обойдя в своей номинации Наоми Уоттс, Саманту Муртон и Даиан Киттон, Терон была удостоена «Ос-

Шарлиз Терон родилась 7.08.75 г. в пригороде Йоханнесбурга, ЮАР. Ее родители владели небольшой фермой, а также компанией по строительству дорог. Перспектива заниматься разведением коров не очень-то радовала маленькую Шарлиз, и она решила сделать все возможное, чтобы избежать этой участи – в 6 лет начал заниматься танцами. Через некоторое время она стала всерьез подумывать о профессиональной карьере в области балета, а в возрасте 13 лет Терон перевели в балетную школу в Йоханнесбурге. Когда Шарлиз было 15 лет, ее отец-алкоголик, который периодически издевался над ней с матерью, напился в очередной раз и стал размахивать пистолетом. Мать застрелила его и была оправдана, как совершившая убийство в целях самообороны. «Они были очень сильными людьми, возможно, слишком сильными, чтобы жить вместе», – говорит Шарлиз. – Но в то время разводы были не в чести и считались позором для женщины. То, что случилось в нашей семье, оказалось гораздо хуже развода. Тем не менее, мы с мамой поняли, что мы должны заключить мир с самими собой и идти вперед».

В 16 лет девушка победила конкурсе моделей, в котором участвовала по совету матери, и решила сменить на время сферу сво-

кара».

«Для этой роли пришлось поправиться почти на 15 килограммов, мне стала мала вся моя одежда, – рассказывала Терон. – Кроме того, я несколько месяцев не пользовалась косметикой, так как играла бездомную, которая ни о каких кремах или пудрах даже мечтать не может. Рада, что мои усилия не пропали даром. После окончания съемок «Монстра» почти сразу нужно было ехать в Канаду – работать над исторической драмой «Витающая в облаках». Было около месяца, чтобы сбросить вес и прийти в форму. Я практически ежедневно по несколько часов проводила в тренажерном зале, сидела на строгой диете. Вес в итоге потеряла, но мой бойфренд остался этим недоволен (со Стюартом Таунсендом Шарлиз встречается больше пяти лет, он актер и режиссер, по происхождению ирландец). Оказалось – ему больше нравилось, когда я была в теле!»

Вот что говорит актриса о своей внешности: «Я не была красивым ребенком. До четырех лет у меня не было волос, а до восьми – среднего зуба. Я бегала по нашей ферме грязная и полуголая. Когда я подросла, то не думала, что хороша собой. Мои родители никогда не говорили мне об этом. Они хвалили меня только за помощь по дому или за успехи в школе. Когда я стала ходить на кинопробы в Голливуде, то слышала, как окружающие говорили обо мне: «Никто все-таки не станет воспринимать кого-то, кто выглядит, как она». И тогда я стала появляться на кинопробах в бесформенных штанах, с грязными волосами, чтобы доказать, что мне все равно, как я выгляжу. Для меня вообще дико, какое большое значение придется внешне виду в Голливуде».

О маме: «Меня часто обвиняют в мужских привычках: то я курю сигару, то пью пиво, то гоню на мотоцикле... Во времена моего детства мужчины были главными и многие профессии считались мужскими. Но в то же самое время моя мама строила дороги, и это тоже была мужская работа. Недавно мама снова вышла замуж. Она потрясающая женщина: умная, эротичная и интересная. Мама приучила меня к дисциплине. Но если бы она сегодня использовала свои методы воспитания в Америке, ее бы поса-

дили в тюрьму. К примеру, зашвыривала в меня все, что было у нее под рукой, например, туфли, причем туфли были не модельные, а очень большие и тяжелые. Помню, однажды я села обедать, не переодев школьную форму, и вышла на себя томатный суп. Это было неуважением к маминemu труду: кроме того, что она выполняла всю домашнюю работу, она еще и работала на стройке. Но несмотря ни на что, мы остались друзьями. Я всегда чувствовала, что могу рассказать ей все, что со мной случилось, и она не осудит меня. Поэтому у меня нет от нее секретов».

Шарлиз терпеть не может психоанализ: «Я никогда не пойду к кому-то, кто за определенную плату станет выслушивать рассказ о моих проблемах. К счастью, моя профессия позволяет мне высказаться, хоть и опосредованно. Пусть лучше мне платят за самовыражение, чем я буду платить за это».

Актриса очень любит покушать, да и сама отлично готовит, каждый месяц пробует какой-нибудь новый рецепт. Когда Шарлиз не ест – она играет в разные игры. Буквально с ума сходит от этого занятия. Сейчас ее любимая игра называется «Мексиканский поезд». Так же страстно она любит животных.

Буквально на днях журнал для мужчин Esquire признал Шарлиз Терон самой сексуальной женщиной мира в 2007 году. По словам редактора Esquire Райана Д'Агостино, Терон «сочетает в себе невероятную красоту, острый ум, качества, присущие «своим парням», – с ней запросто можно выпить пива – и ко всему этому прибавляется сексуальность». Сама актриса говорит, что не хочет, чтобы ее карьера превалировала над ее жизнью, хочет иметь свободное время, наслаждаться дружбой и любовью: «Чем старше я становлюсь, тем больше даю себе знать мою природную мягкость. Я больше не должна доказывать, что не рабистка, как в то время, когда я жила в Южной Африке. И я больше не должна доказывать, что я не только симпатичная, но еще и актриса. Теперь люди и так знают, кто я такая».

Дхармендра Сингх Деол, актер и продюсер, родился 8.12.35 г. в семье школьного учителя в штате Пенджаб. Дхармендра (прозвище Дхарам), целых три десятилетия бывший символом мускулистой мужественности в кинематографе на хинди, был очарован кино с самого детства (его кумиром был Диллип Кумар). Он уезжал на много миль от своей родной деревни, чтобы хоть издали посмотреть, как снимают кино. В молодости он устроился работать в некую американскую компанию, но скоро убедился: это не его.

Он сел в поезд до Бомбея, чтобы принять участие в конкурсе-поиске новичков Filmfare. После кинопроб режиссер заявил, что ему «лучше играть в хоккей». Но продюсер Арджун Хингорани поверил в Дхармендру и подписал с ним контракт на фильм за ничтожную сумму – 51 рупия, ежедневный завтрак с чаем и тостом в местном кафе. Было это в 1960 году. Фильм провалился. Парню пришлось бороться, иногда голодая, «путешествовать» от одного продюсера к другому, от одной студии к другой. Было трудно, но Дхармендра знал, что не сдастся так просто. Он приехал в Бомбей, чтобы стать звездой, и не собирался отступать от своей мечты. В то время у него был небольшой выбор, но молодой актер заставил почувствовать свое присутствие на экране своей искренностью. Его экранными партнерами были суперзвезда Раджендра Кумар и королева красоты Сайра Бану, считавшая, что у него красивая «итальянская» внешность (в рас-

цвете карьеры его даже называли в десятке красивейших мужчин в мире).

Вскоре к Дхармендре проявила интерес легендарная Мина Кумари. Их совместный фильм «Цветок и камень» (1966) стал золотым хитом. Дхармендра слил воедино мужественность и нежность и получил массу поклонниц. А режиссеры убедились в его коммерческой состоятельности, и Дхармендра на долгие годы стал очень занятой звездой. Впрочем, были у актера и долгие периоды провалов... Пока для его карьеры не нашлся магический эликсир – Хема Малини. Пара Дхарам-Хема вылилась в несколько суперхитов, включая «Любимый Раджа», «Зита и Гита», «Мечь и закон», а слухи об их зазранном романе стали дополнительной рекламой. В итоге, пройдя через невероятные скандалы, он бросил свою жену Пракаш Каур, от которой у него было четверо детей: Сани, Бобби, Виджета и Лали, и женился на Хеме Малини, которая родила ему еще двух дочерей: Ишу и Ахану. Сегодня трое из детей Дхармендры снимаются в кино.

Дхармендра всегда считался актером, с которым легко работать, несмотря на колебания настроения. Но успех никогда не ударял ему в голову. Он говорит: «Успех приходит и уходит, но надо всегда оставаться смиренным. Я не забыл свои корни. И никому не советую терять нравственность. Иначе станете участником этих крысиных бегов. Только если вы сохраните человечность и невинность, вы будете один на миллион. Я

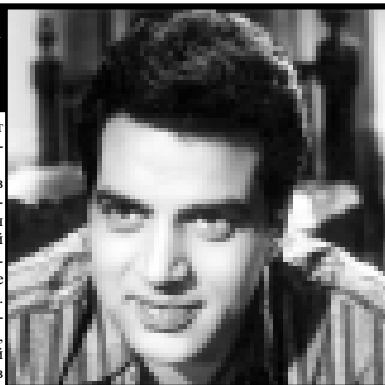
Дхармендра

Для Анатолия, для Ани, Марины, Альбины

всегда был честен, и люди ценят мою честность и мою добрую натуру».

Его самой большой слабостью в жизни считается пьянство, и, несмотря на несколько попыток, он не в силах это преодолеть. «Это мой самый большой недостаток в жизни и это единственное, с чем я не могу справиться, – утверждает он. – Это приносит мне одни неприятности. Я боролся всю свою жизнь, чтобы избавиться от пагубной страсти, но так и не преуспел в этом. Я пытался бросить несколько раз, но каждый раз в итоге опрокидывал бутылку вверх дном. Если проследить мою жизнь с позиции пьянства, то вы наткнетесь на комы, вопорсы и восклицания, но это никогда не кончалось».

Еще одна его большая слабость – его темперамент. «Я всегда был темпераментным человеком. Все, что происходит внутри меня, я не могу скрыть. К тому же, я очень демонстративен. Я очень сильно показываю свои чувства. Я очень сильно злюсь. Как и в случае с пьянством, я пытался преодолеть свой гнев, но это слишком большая часть меня. Я понял, что гнев не приносит ничего, кроме разрушения. В приступе ярости я ча-



сто действую безрассудно, о чем нередко потом жалею». Однажды он настолько разозлился, поймал журналиста и перевернул вверх ногами. «Я тут же преисполнился раскаяния и жалею об этом случае до сих пор».

С двумя сыновьями, добившимися большого успеха на киноэкране (Сани и Бобби Деол), Дхармендра мог бы предположить уйти. Но он продолжает поражать зрителей своей игрой. «Работа всегда была для меня стимулом. С детства фильмы были моей мечтой, и сегодня я – значительная часть этого мира. Я хочу умереть с гримом на лице», – говорит он.

В далекой-предалекой стране Америке есть миниатюрный городок Ньюберипорт. Но вы не смотрите на то, что он такой маленький, так как любой уважающий себя американец знает, чем он знаменит и почему жить в нем считается особой привилегией. А вот почему: Ньюберипорт – торговый город, он расположен на берегу реки Меримек, и к тому же он – в пятнадцать минут езды от Атлантического океана. В викторианскую эпоху в нем жили капитаны дальнего плавания, поэтому практически все дома имели на крышах портики, с которых они могли наблюдать за движением своих судов. Ну и далеко не последнее место считается то, что жить в этом городке могут себе позволить только те люди, которые на социальной лестнице составляют ступеньку «выше среднего».

Так получилось, что, будучи студенткой, по программе обмена попала я именно в Ньюберипорт и училась в Newburyport High School в выпускном классе. Надо сказать, что внеклассные мероприятия в учебных заведениях – вещь не то чтобы обязательная, но очень приветствуется, когда студент (понятие «ученик» там не в моде) активно участвует в жизни школы. Когда кинули клич о кастинге на мюзикл «Anything goes» («Все проходит»), мы с подругами решили попробовать и дружно пошли на прослушивание. Так как до этого мы посещали уроки драматического искусства, решили, что «мы этого достойны». Прослушивание состояло из трех этапов: копирование танца кастинг-директора (Скотт Мэн по совместительству играл на Бродвее), чтение монолога, который нам заранее дали для подготовки, и исполнение песни. Скажу честно, с последними двумя заданиями я как-нибудь справилась бы, но танец для меня – это нечто сложное и местами невозможное; все-таки не дискотека, где можно просто подрыгаться и этим произвести фурор. Кастинг-таки я прошла, но какое же было мое удивление, когда сказали, что меня берут на роль куртизанки... танцовщицы, да не просто танцовщицы, а практически исполняющей ривердэнс! Долго пребывать в шоке мне не дали, поскольку репетиции начались на следующий же день.

Первое задание было получено: найти спонсоров для костюмов, буклетов, рекламы, а самое главное, для возведения корабля на сцене, практически настоящего (действие полностью происходило на судне). Ну и, конечно, сами репетиции. Уроки заканчивались в 14.00, домой ехать физически не успевали, поэтому домашнее задание делали прямо на полу у своих локоверов, т.е. шкафчиков, после чего шли в локал зал. Всем участникам раздали роли, реплики, музыкальную партитуру, разобрались дружно в сюжете, и творческое колесо закрутелось. Сначала оттачивались танцы, т.к. это было самым сложным. С первого же дня пришлось носить обувь «с наконечниками» и цокать ими по сцене: ведь все танцы были исключительно ривердэнс. Одно дело – построить пару человек и поставить с ними номер, но когда в действительности участвует полшколы, тут уже не до шуток. Когда корабль на сцене построили, пришлось оттачивать свое мастерство на палубе и ступеньках. Главное при этом правило: танцевать надо вместе с песней (в буквальном смысле), улыбаться (в конечном итоге, получалась застывший на лице оскал) и попытаться не свалиться или удариться о край какого-нибудь бревнышка (со мной последнее случилось на премьере, что детально запечатлено поклонниками на видеопленке).

Через какое-то время мы стали репетировать в костюмах и гриме. Об этом стоит рассказать поподробнее. Поскольку действие мюзикла происходило в 1920-е годы, одежда и прическа должны были быть соответствующими. У нас была «гримерная», а точнее WC, оборудованная под нее, и у каждого – свой блок косметики, приобретенный на деньги дражайших (что бы мы

без них делали) спонсоров, для волос девочкам выдали несметное количество шпилек и невидимок. Одна из моих «коллег» играла женщину в ну-очень-бальзаковском-возрасте. Для того чтобы семнадцатилетняя девушка выглядела на семьдесят, Скотту пришлось попрактиковаться не один час. Ему нужны были морщины и этакое старческое выражение лица, и когда у него это получилось с помощью пары кисточек, мы ахнули от изумления: со сцены на нас действительно смотрела бабулька!

Не обошлось и без неприятных моментов. Бывали дни, когда режиссер доводил нас до истерик своим криками и инсинуациями вроде «будь проклят тот день, когда я решил ставить мюзикл с такими бедарностями». Как мы реагировали? Плакали, орали в ответ и хлопали дверью. Но всегда возвращались. Только спустя время понимаешь, что в творческом коллективе без этого невозможно, напряжение накапливается в любом случае, и пар надо каким-то образом выпускать. А так мы стали одной большой семьей. Каждый день возвращались домой не раньше полудня, а ведь занятия в школе никто не отменял, – не скажу, что из-за участия в мюзикле нам делали какие-либо послабления. Еще вспоминаются моменты, когда мы пытались репетировать танцы в уборной, как танцевали канкан (при этом одна из нас постоянно поднимала ногу не в ту сторону), сцену, где одна из героинь «Anything goes» выходит на палубу и разводит руки, как Джек и Роуз в «Титанике»...

Наконец состоялась премьера. В первый день показа могли прийти родственники и друзья с фотоаппаратами и камерами, мы к этому были морально готовы (что ни говори, а вешпышки отвлекают от игры, теперь я это знаю). В остальные три раза это категорически запрещалось. Показы прошли на ура, зал был полон до отказа, а в последние вечера мы воево импровизировали, чем довели нашего доблестного режиссера до белого каления (в конечном итоге, он первый сказал нам за это спасибо).

После последнего выступления весь актерский состав отправился на кастинг-вечеринку к одной из героинь мюзикла. Жарили шашлык («шашлык» по-местному) и мармелад на костре, катались ночью на качелях, подвешенных над заводью близ дома, съели несметное количество пиццы и упились кока-колой... На следующий день поступило встречное предложение продолжить праздник уже в доме режиссера. Если говорить ну очень коротко, время провели незабываемо.

Теперь я знаю: «реальный» и «телевизионный» мюзикл – два совершенно разных понятия. И, да, попасть в ирландский ансамбль я, может, и не попаду, но смогу их приятно удивить – это точно.

Чайка.

Привет, «Молодежка»!

Я хотела бы обратиться к Олегу (композитору). Олег, неужели ты в свои 19 лет хочешь потерять веру в жизнь?! Жизнь ведь непредсказуема, и мы живем только раз. Бери от жизни все, что она дает. Еще хочу сказать о твоем характере. Не каждый человек может признаться в том, в чем признался ты, поэтому можешь гордиться собой! Таких, как ты, очень мало. Когда я читала твое письмо, мне казалось, что именно ты – воплощение идеала всех девушек. И я не думала раньше, что такие, как ты, есть на свете. Я тоже сказала своим родным, что если кого и полюблю, то это будет навсегда. Но надо мной все посмеялись, поэтому я больше никогда не разговаривала ни с кем об этом. Но если подумать, этот идеал есть нужно найти. А вот такие, как твой брат, развлекаются с двумя-тремя одновременно, а когда приходит пора, они жмутся на невинных девушек. Ты не должен опускать руки, ведь у тебя вся жизнь впереди. Если ты хочешь быть счастливым, улыбайся всем и увидишь, как жизнь

ПРЕМЬЕРЫ ОКТЯБРЯ

ЭЛБЕРЦС

С 1 ноября – Хэллуин-2007 (ужасы) – М. Мак Дауэлл, Б. Дурифф
С 1 ноября – Хроники смутного времени (истор.) – М. Пореченков, А. Федорцов

Хроники смутного времени

После смерти царя Бориса Годунова убиты его вдова и юный наследник Федор. На престол восходит самозванец Лжедмитрий. Но год спустя убит и он, власть переходит из рук в руки. В России наступает Смута... Единственный свидетель убийства царской семьи – мальчишка-слуга Андрей. В его памяти отпечаталась сцена расправы над законными правителями, но главное – он не может забыть дочь Бориса Годунова, красавицу Ксению. Жива ли царица? Где она теперь?..

Справки по тел. 47-71-42.

ПРЕМЬЕРЫ ОКТЯБРЯ

ВОСТОК

С 1 ноября – Хроники смутного времени (истор.) – М. Пореченков, А. Федорцов
С 1 ноября – Би Муви (анимация) – озвучивали: Д. Сейффилд, Р. Зельвегер

Би Муви

Пчела, только что закончившая колледж, познает мир за пределами улья. Когда она узнает, что люди едят мед, который производят пчелы, она решает подать на человечество в суд. И тем самым может вывести мир из неустойчивого баланса.

Справки по тел. 42-10-80.

будет возрождаться заново, и та девушка еще тысячу раз будет сожалеть о сделанном. А ты вообще-то творческий человек, и должен быть всегда в центре внимания. Да и характер у тебя нормальный, просто он немного сложный, и тебе нужна терпеливая девушка, которая тебя бы поняла. Не беспокойся, ты найдешь свою половинку, которая тебя поймет и будет поддерживать в творческих начинаниях. А я хочу спросить тебя об одном. Почему ты не боишься смерти? И вообще, если ты думаешь о смерти, тем самым ты становишься ближе к Богу. Желаю тебе всего хорошего с девушкой, которую в будущем обязательно найдешь!

Отблеск.

Иногда мне кажется, лучше бы следующее поколение приходило только когда уйдет предыдущее.

Раньше все было благодаря тебе, теперь – из-за тебя...

Я сама выбираю тех, кто мне будет нравиться.

Даже комьютер у меня ломается до тех пор, пока мастер не поймет, что смут от меня ничего не светит.

Я могу делать с теми, кто меня любит, что угодно, знаю, что стеснят. Я же терплю все от тех, кого люблю!

Только неверный покупает сапоги на два сезона.

Носите булавочку от глаза, и вы всегда всем будете казаться неотразимой.

Мы должны всю жизнь кормить тех людей, которые нас вскормили, дав нам жизнь. Причем так же от души.

Все мы ищем идеалы и забываем, что все мы ищем идеалы.

Мужчинам нельзя прощать трех вещей: скуности, трусости и болливости.

Внешность мужчины рисуют его поступки.

Даже не знаю, что лучше – красивый поклонник или богатый ухажер?

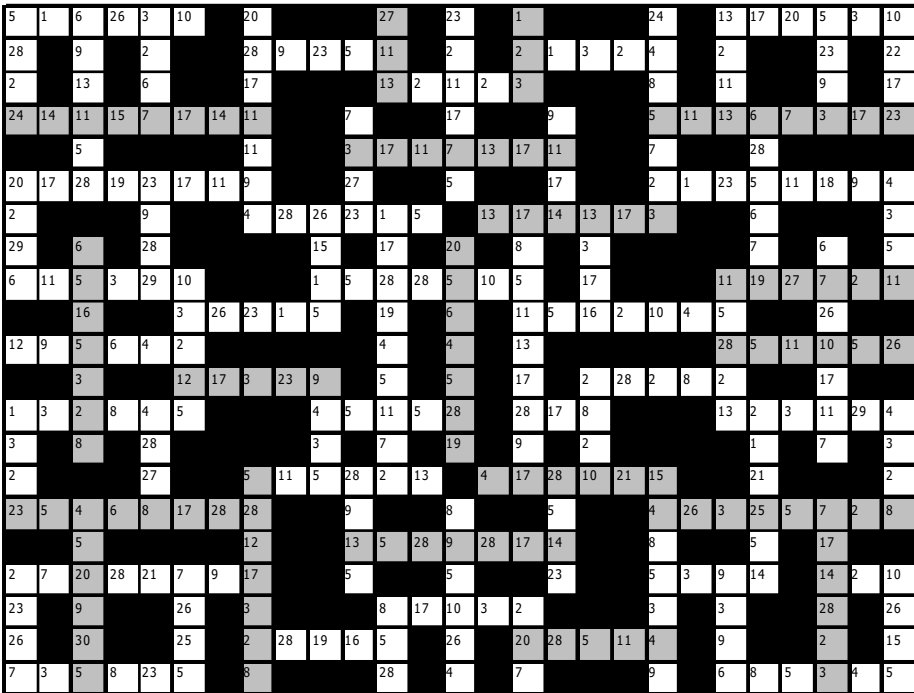
Т. Ч.

Вери мое сердце обратно!
Пускай оно в грязи да в пыли.
Вери и не мучай напрасно –
Мы хрупкое счастье разбили.
Отдай все мечты и надежды,
Песочные зыбкие замки,
Всю веру мою, все улыбки.
И душу в серебряной рамке.
Прислушайся к небу и к ночи –
Тебе ни к чему больше звезды.
Оставь себе осень на память,
А мне – ярко-желтые розы...

Отступила печаль, словно не было
вовсе,
Жизнь поделена враз лишь на «до»
и на «после».
Стало легче дышать, позабылись

Марита.

Ключеворд



Все буквы в ключеворде зашифрованы цифрами от 1 до 30. В выделенных клетках зашифрованы фамилии великих физиков всех времен и народов, начиная от средневековых гениев и заканчивая современными учеными. Первые три буквы открывает ключевое слово **БОР** (Нильс). Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Б	О	Р																												

Ответы на sudoku, опубликованные в №43:

8 6 9 5 3 2 1 7 4	9 5 6 8 2 3 4 1 7	2 7 4 3 9 5 1 6 8	1 8 9 7 5 3 6 4 2
3 7 1 4 9 8 5 6 2	8 7 3 5 1 4 6 2 9	8 1 3 2 7 6 5 4 9	3 6 5 4 2 8 1 7 9
2 5 4 1 7 6 3 9 8	1 4 2 6 9 7 8 3 5	9 6 5 4 8 1 3 7 2	2 4 7 1 6 9 8 5 3
9 8 2 7 4 5 6 3 1	3 9 7 1 4 5 2 8 6	7 2 1 9 4 8 6 3 5	4 7 6 3 1 2 5 9 8
4 1 6 9 8 3 7 2 5	2 1 5 7 8 6 3 9 4	4 9 8 6 5 3 2 1 7	8 5 3 9 7 4 2 6 1
7 3 5 2 6 1 4 8 9	6 8 4 2 3 9 7 5 1	5 3 6 1 2 7 8 9 4	9 1 2 5 8 6 7 3 4
6 4 3 8 1 9 2 5 7	7 6 1 3 5 2 9 4 8	1 5 9 8 6 4 7 2 3	6 3 1 2 4 5 9 8 7
1 2 8 3 5 7 9 4 6	5 2 9 4 6 8 1 7 3	3 4 7 5 1 2 9 8 6	5 2 4 8 9 7 3 1 6
5 9 7 6 2 4 8 1 3	4 3 8 9 7 1 5 6 2	6 8 2 7 3 9 4 5 1	7 9 8 6 3 1 4 2 5

«Российское образование для занятых людей в России и за рубежом»

Без выезда в учебное заведение

НОУ Русский институт управления (РИУ). (Лиц. №227408) предлагает поэтапное получение высшего образования с помощью дистанционных технологий. **Диплом о высшем образовании государственного образца.**

Высшее, второе высшее образование: юрист, экономист, экономист-менеджер, менеджер, маркетолог.

Среднее профессиональное образование: правоведение, бухгалтерский учет, экономика, менеджмент.

Курсовая подготовка: бухгалтер, менеджер, основы нотариата, секретарь-референт, оператор ЭВМ (в том числе принимаются школьники выпускного класса).

Выпускники колледжей и техникумов, студенты других высших учебных заведений принимаются на сокращенные программы обучения. Срок обучения определяется индивидуальной скоростью освоения учебных материалов, уровнем предшествующего и получаемого образования.

Форма образования – заочная.

Пишите: 117216, г. Москва, ул. Грина, д. 1, корп. 3-А.

Звоните: (без выходных, 24 часа): (495) 713-1072, 711-8645, 713-3409, 711-0145.

Е-mail: riminfo@tantal-sov.ru

Для обучения через Интернет используйте WEB-сервер: www.tantal.ru

Русский институт управления не имеет представительств и филиалов.

ЭМ 360030, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж.

Главный редактор
МУХАМЕД КАРДАНОВ

Газета выходит по средам.
Время подписания в печать по графику в 19.00.
Подписано в 19.00.
Номер N-0046
Индекс 51533.

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения издателя и редакции.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
При перепечатке ссылка на "СМ" обязательна.

ТЕЛЕФОНЫ:
42-23-88 – главный редактор
42-24-80 – приемная
42-68-04 – отв. секретарь
47-26-29 – отдел писем и рекламы
47-31-20 – корреспонденция
47-31-26 – комп. центр
42-06-85 – бухгалтерия
42-25-58 –
42-63-43 –

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газет "Советская молодежь".

Венгерский КРОССВОРД

Я	И	М	Н	А	С	А	К	О	П	А	Е	Р
К	С	Е	Д	Г	А	К	О	Д	Х	А	Ж	Ч
Л	Е	Х	Н	Е	Ь	И	К	О	У	Т	С	И
Ь	М	И	А	П	Н	Я	О	Н	Ч	О	П	Л
Д	Б	С	У	Г	У	Л	Ь	Н	И	К	Т	Ю
Р	Е	Т	Е	Ц	Ь	З	Е	А	О	Р	М	И
О	Л	О	Д	З	Д	Б	Р	А	К	К	У	Ш
Х	М	Б	Л	О	И	Я	Л	Ч	И	Е	А	К
С	А	В	Е	Р	Г	Ж	Е	З	А	Л	О	О
С	Л	Е	Я	А	М	Л	Э	Ю	Ф	Ш	К	А
А	И	Н	М	М	Г	Ь	Р	Е	Р	С	З	Р
О	В	К	О	У	А	Д	И	З	О	Н	Ю	Г
Ц	Е	Р	А	Н	Р	Ф	А	Ч	Н	А	У	Б

- Как называется эпидемия какой-либо болезни, которая может охватить одну или сразу несколько стран? (8)
 - Коробка, в которую зимой птицам насыпают корм (8)
 - Очень медленно передвигающееся по деревьям южноамериканское млекопитающее (7)
 - Этот обет дают монахи (9)
 - Широкое общественное впечатление, которое может получить новость или выступление (8)
 - Поклонник по отношению к женщине (6)
 - Подходящее название для генерального ООНовского собрания (9)
 - Рыба в бочке, с которой сравнивают людей, теснящихся в маленьком помещении (6)
 - Как еще называется виноградная кисть? (6)
 - Что из себя представляет корпус летательного аппарата? (7)
 - На нем обычно располагаются комнатные цветы (10)
 - Каждый из французских революционеров, действовавших в Париже с 18 марта по 28 мая 1871 года (8)
 - Как называют до брезгливости чистоплотного человека? (9)
 - Вежливое обращение, подходящее и Иксу, и Твистеру (6)
 - Как называется перегородка, отделяющая грудную полость человека от брюшной? (9)
 - Как по-другому можно назвать студень? (7)
 - Постоянно чем-то недовольный, ворчащий человек (6)
 - На какой город американцы в 1945 году сбросили вторую атомную бомбу? (8)
 - Как называется светлое, крепкое английское пиво из ячменного солода? (3)
 - Массовое народное празднование под открытым небом (7)
 - Некоторые утверждают, что годы, проведенные в этом учебном заведении, чудесны (5).
- Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.
- Читайте слева направо, начиная с верхнего ряда.

Ответы на английский кроссворд в №43:

Ингредиент. Филокартист. Протектор. Великан. Дзюдоист. Ковенгри. Фальсификатор. Гиппопотам. Каретка. Апостол. Арендатор. Тюльпан. Кустодиев. Сатрап. Барракуда. Аргонавт. Отпуск. Пиастр. Трико. Факт. Идеал. «Фигаро». Лапа.

Пароль: «Жизнь прожить – не поле перейти».

Конкурс

1. Как называется вторая часть фильма «Бой с тенью»?
2. Что объединяет фильмы «Девушка моих кошмаров» и «Удачи, Чако»?
3. Главного героя этого фильма зовут Майкл Майерс. Звоните и угадывайте! Четверг, 1 ноября, 13.00, тел. 42-24-80. Ждем! Первому дозвонившемуся – 2 билета в кинотеатр «Эльбрус».

Спонсор конкурса - кинотеатр "Эльбрус".

Работа с письмами на дому. Возраст, образование значения не имеют. Занятость 3-4 часа. Стабильный заработок от 25000 руб.

Выслать конверт с обратным адресом: 347902, г. Таганрог-2, а/я 1.