

Горянка

№30 (467) 30 июля 2008 г.

Интернет-версия: www.goryankabr.ru

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения



фото из семейного архива

Лариса АХОХОВА,
заслуженный врач КБР
стр. 5

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
в любом почтовом отделении.

Стоимость на 1 месяц - 23 руб. 89 коп.

на 3 месяца - 71 руб. 67 коп.

на 5 месяцев - 119 руб. 45 коп.



Подпишись на "Горянку"!

Наш индекс 31222

И ты узнаешь все о главном:

о любви, о женщинах, о детях, о семье

Читайте в номере:



"Ошха-Мафа" встретила
с Ошхамахо

стр. 3



«НАРТЫ» Аудиопроект,
не имеющий аналогов

стр. 4



Как стать шахматной
принцессой

стр. 6



Между нами,
девочками

стр. 12



Кабардинский конь -
это часть нашей истории

стр. 13



Читатель недели

стр. 14



ОФИЦИАЛЬНО

КОЛЛЕГИИ

Подписан договор с Фондом содействия реформированию ЖКХ

Президент Кабардино-Балкарии Арсен КАНОКОВ и генеральный директор Фонда содействия реформированию ЖКХ РФ Константин ЦИЦИН подписали в Нальчике договор о долевом финансировании региональных адресных программ по проведению капитального ремонта многоквартирных домов и переселению граждан из аварийного жилья.

Согласно документу в республику из фонда на проведение капитального ремонта многоквартирных домов и переселение граждан из аварийного жилья в 2008 г. поступит 285 млн. руб., при этом 100 млн. руб. Кабардино-Балкария выделяет из республиканского бюджета.

«Благодаря этому уже в 2008 г. будет отремонтировано более 100 домов, из 16 аварийных домов люди будут переселены. В результате более 17 тыс. жителей Кабардино-Балкарии смогут улучшить жилищные условия», – сказал К. Цичин. Он подчеркнул, что республика, возможно, в этом году получит из фонда еще 100 млн. руб. Всего же на реализацию программы по ремонту и переселению из аварийного жилья КБР получит 1,2 млрд. руб. По словам К. Цичина, подготовленные Кабардино-Балкарией заявки не вызвали вопросов, однако он попросил заявку на 2009 г. подготовить в более сжатые сроки.

В торжественной обстановке К. Цичин вручил Президенту КБР платёжное поручение о переводе денежных средств в республику.

В свою очередь глава КБР пообещал, что каждый выделенный рубль «попадет в десятку», т.е. будет использован по назначению под жестким контролем властей и самих жителей ветхих и аварийных домов. По его заверениям, уже в этом году выделенные средства будут освоены в Кабардино-Балкарии. Для этого в ближайшее время будут проведены конкурсы среди подрядчиков строительных работ. «У нас в республике уже достаточно ясно определены подрядчики, которые умеют хорошо это делать. Я думаю, нам никто не навязывает подрядчиков со стороны», – отметил А. Канок.

В торжественной обстановке К. Цичин вручил Президенту КБР

● Ольга КАЛАШНИКОВА

НАЦПРОЕКТ

Оборудование для географов республики

На днях директорам 15 общеобразовательных школ республики вручили комплекты школьного оборудования. До этого в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» Кабардино-Балкария уже получила восемь комфортабельных школьных автобусов.

На этот раз 13 полных комплектов оборудования для кабинетов географии отправились в школы городов Нальчика, Баксана, Прохладного, Тырныауза, селений Шалушка, Безengi, Октябрьское, Белокаменное, Баксаненко, Пролетарское, В. Курп, Урух, Ст. Черек. Еще два малых комплекта оборудования для кабинетов географии получили селения Благовещенское и Кара-Су. В каждый набор входят компьютер, мультимедийный проектор, глобусы, плакаты. Есть даже мини-метеорологические станции, сконструированные так, чтобы ребята сами учились считать погодные условия.

Начальник отдела госзакупок и инвестиционных программ Министерства образования и науки КБР Марита Канукова пожелала директорам школ долгосрочного и плодотворного использования оборудования.

Планируется, что в скором времени Министерство образования и науки республики в рамках нацпроекта получит оборудование и для других профильных предметов.

● Алена ТАОВА

АКЦИЯ

В районе Приюта одиннадцати началась акция по очистке склонов горы Эльбрус от бытового мусора. В ней приняли участие более 40 добровольцев, приехавших из разных уголков страны.

На Эльбрусе убрали мусор

Организаторами экологического мероприятия выступили Правительство КБР, спортсмены-экологи общероссийской общественной организации «Подорожник». Помимо экологов-профессионалов в акции приняли участие волонтеры из Министерства по охране окружающей среды и природопользованию.

Убрав мусор, спортсмены из общества воздухоплателей Ставропольского края произвели пробный запуск воздушного шара на поляне Чегет. Этот запуск не случайно назван пробным, так как в будущем году Федерация воздухоплавания России намеревается устроить групповой перелет через самую высокую точку Европы – Эльбрус.

По словам участников экологической акции, это мероприятие призвано еще раз обратить внимание общественности – местных жителей, туристов и альпинистов – на проблемы окружающей среды в целом и сохранение уникальной природы Приэльбрусья в частности.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

ГОД СЕМЬИ

Юные артисты - любимые исполнители

На днях в рамках объявленного Года семьёй в поликлинике №1 г. Нальчика состоялся концерт, главными артистами на котором были дети.

К мероприятию дети сотрудников поликлиники готовились долго. И не только разучили свои музыкальные номера, но и приняли участие в конкурсе рисунков. Подводя итоги состязания лучших художников, главными врачами поликлиники Аулият Каскулова не стала выделять победителей и побежденных. «В каждой из работ видна чистота души и светлая фантазия автора», – отметила она, вручая всем участникам подарки.

Концертную программу мероприятия вел народный артист Ингушетии, лауреат конкурсов эстрадных исполнителей Тимур Хацаев, который, кстати, будучи ребенком и сам пел в этом зале. Каждый номер маленьких артистов зрители встречали бурными аплодисментами. Ребята, самому младшему из которых исполнилось всего три года, читали стихи, демонстрировали свои достижения в области боевых искусств, пели, исполняли национальные и современные танцы. Порадовали своим мастерством и уже состоявшиеся танцоры из группы «Асса».

По-домашнему теплое и душевное мероприятие закрывала Аулият Каскулова, которая поблагодарила юных артистов и пожелала всем семьям здоровья и радости.

● Лана АСПАНОВА

Промышленность КБР увеличила выпуск продукции

«Наибольших положительных финансовых результатов в I полугодии 2008 года достигли ЗАО «Кабельный завод «Кавказкабель», ОАО «Терекалмаз», ОАО «Нальчикский завод высоковольтной аппаратуры», ОАО «Телемеханика», ОАО «Баксанский завод «Автозапчасть», ОАО «Прохладинский завод полупроводниковых приборов», которые являются поставщиками продукции широкого применения, пользующейся большим спросом у потребителей», – отметил К.Уянаев.

По его словам, в Кабардино-Балкарии на 2008-2010 гг. намечено к реализации 35 инвестиционных проектов в машиностроении и металлообработке, цветной металлургии, медицинской, легкой и деревообрабатывающей промышленности на общую сумму в 4,6 млрд. руб. с планируемым дополнительным годовым объемом выпускаемой продукции на 5,9 млрд. руб. и созданием около 3 тыс. новых рабочих мест.

● Ольга СЕРГЕЕВА

Госкомитет по делам молодежи подводит итоги

На заседании коллегии, прошедшей в Госкомитете КБР по делам молодежи и общественных объединений, подвели итоги работы учреждения за первое полугодие текущего года.

За прошедшие шесть месяцев Госкомитету удалось осуществить около 70 проектов, в рамках которых было проведено 178 мероприятий, охвачено ими было более 47 тысяч молодых людей. Финансовая, имущественная и иная поддержка была оказана четырнадцати общественным организациям на институциональное развитие и реализацию социально значимых мероприятий. С целью повышения роли общественных организаций, в первую очередь молодежных, было проведено 31 мероприятие с охватом 190 общественных объединений республики. За это же время состоялись 54 мероприятия, направленные на выстраивание государственно-конфессиональных отношений и профилактику экстремизма. Для профилактики девиантных проявлений в молодежной среде и пропаганды здорового образа жизни

было реализовано 38 проектов с охватом более 15 тыс. человек. Прошли 12 мероприятий, направленных на гармонизацию и укрепление межнационального мира и согласия в республике.

На второе полугодие комитетом предусмотрено проведение более 250 мероприятий, а также дальнейшая работа по формированию нормативно-правовой базы, для чего предполагается внести на рассмотрение Правительства КБР около 20 нормативно-правовых актов. Как отметил в конце своего выступления глава Госкомитета Борис Паштов, «продолена огромная работа в области молодежной сферы за этот период. Еще рано говорить, что мы полностью переложили ситуацию в молодежной политике, но мы прилагаем к этому максимум усилий».

● Наталья ПЕЧОНОВА

ЧЕСТВОВАНИЕ

Полувековой юбилей известного кабардинского писателя и публициста Аслана ПСИГУСОВА отметили его земляки. Чествование состоялось в городе Тереке в минувшие выходные.

Юбилей писателя в Тереке

Юбиляр одним из первых среди коллег по писательскому цеху в постпостроенный период обратился к никому не тронутым историческим темам и в какой-то степени вернул своим читателям утерянный был интерес к древним сюжетам. Героями его произведений стали античные предки кавказских автохтонов – абхазо-адыгов. Тонкая сюжетная канва в романах писателя переплетена с реальными историческими фактами, что создает целостную и живую ткань повествования.

Чествование Аслана Псигусова вскоре перешло в презентацию его книг, которая состоялась при участии автора в актовом зале родной для него 2-й школы города Терека.

● Ибрагим ГУКЕМУХ



"Ошха Мафа" встретила с Ошхамахо

История, география, демография

Рейхания и Кваркама представляют собой два адыгских села, расположенных в одном из районов древней израильской провинции Галилея. Население Рейхания и Кваркамы составляет всего 1200 человек, а в трех группах ансамбля «Ошха Мафа», существующего свыше 10 лет, занимаются 150 юных черкесов и абазехов.

За эти годы в ансамбле сменилось не одно поколение участников, каждый из которых мечтал побывать на родине своих предков, и только сейчас эта мечта сбылась – первый выезд старшей группы коллектива (от 17 лет и старше) за пределы Израиля произошел именно в Кабардино-Балкарию.

В состав делегации из 50 человек, помимо танцоров и их родителей, музыкантов и певцов, вошли представители органов самоуправления: бывший глава администрации с. Рейхания, ныне общественный деятель Гыш МАМУДУХ, действующий глава администрации Джихад ТЫРК, руководитель делегации и глава окружной администрации Нижней Галилеи Шлома ЛЕВИ, оплативший из собственных средств стоимость половины проезда коллектива.

Не просто гастроли

Пребывание ансамбля в КБР – это не просто гастроли, а знакомство с различными сторонами жизни республики и, конечно, налаживание дружеских отношений с ее народом.

Визит начался с экскурсии по столице Кабардино-Балкарии, в ходе которой гости сполна оценили красоты самого зеленого города Северного Кавказа, после чего делегация в том же составе посетила администрацию городского округа Нальчик.

В нальчикской администрации для гостей устроили фуршет, им вручили памятные сувениры с символикой столицы республики. Соотечественникам рассказали о городе, с гордостью сообщили о том, что Нальчик входит в тройку самых благоустроенных городов России. Здесь мирно сосуществуют представители более ста национальностей. Ведется активная работа в национально-культурных центрах, в том числе и еврейском – «Товуши», который является связующим звеном в развитии культурных отношений между КБР и Израилем. «Надеюсь, что наша встреча откроет новые горизонты объединения наших культур, послужит началом доброго взаимопонимания и сотрудничества», – сказал и.о. главы городского округа Нальчик Виктор СОРОКИН.

В свою очередь, руководители делегации, поблагодарив за теплый прием, высказали пожелание, чтобы и представители Кабардино-Балкарии смогли приехать в Израиль, особо подчеркнув, что мечтают своими глазами увидеть выступление знаменитого ансамбля академического танца «Кабардинка», с творчеством которого знакомы только по видеозаписям. Встреча завершилась

С чего начинается Родина? Каждый человек, как в знаменитой одноименной песне, может ответить на этот вопрос по-своему. А вот родина историческая, откуда волей судьбы много лет и даже веков назад предки наших соотечественников были вынуждены уехать, действительно начинается с песен и сказаний, которые поют и рассказывают родители, с танцев и обычаев, с родного языка, сохранить который удается вопреки всем обстоятельствам.

Очередной раз убедиться в непреложности этих истин дал возможность визит фольклорного коллектива «ОШХА МАФА» (руководитель Хон ШАУКИ) из селения Рейхания (Израиль), прошедший с 21 по 27 июля в Кабардино-Балкарии по приглашению Президента КБР Арсена КАНОКОВА.



зажигательным джэгу, организованным возле здания администрации города.

В тот же день согласно насыщенной программе пребывания состоялась встреча делегации с руководителями общественного объединения «Адыгэ Хасэ КБР», глава которого Мухамед ХАФИЦЭ рассказал о проводимой работе организации, подарил гостям адыгский флаг, значки с национально-патриотической символикой и свои книги о жизни адыгов за рубежом.

Среда была посвящена Чегемскому району. Гости с Ближнего Востока успели полюбоваться красотой Чегемских водопадов и принять участие вместе с творческими коллективами района в праздничном концерте, прошедшем в Чегемском районном Доме культуры. А вечером ансамбль вновь порадовал своим искусством мальчан – в 6 часов вечера на площади Абхазии состоялся этнографический вечер танца «Адыгэ джэгу».

24 июля делегация провела в Зольском районе, где участники «Ошха Мафа» дали очередной концерт совместно с детским ансамблем Зольского района «Маленький джигит», посетили лагерь «Алые зори» с. Малка и Кабардинский конезавод, встретились с молодежью района.

Аспекты культурных отношений

Апогеем этого дня и всего визита в целом стал концерт, проведенный в Государственном концертном зале Нальчика.

Перед началом праздника на сцену поднялся Шлома Леви, Джихад Тырк, Гыш Мамдух, тхамата «Адыгэ Хасэ КБР» Мухамед Хафицэ,



председатель Госкомитета КБР по делам молодежи и общественных объединений Борис ПАШТОВ, глава еврейской общины г. Нальчика Борис ШАБАЕВ.

В своей речи Борис Паштов в первую очередь поблагодарил главу республики Арсена КАНОКОВА и руководителя Администрации Президента КБР Альберта КАЖАРОВА. Без их помощи этот визит, на реализацию которого не были использованы бюджетные средства, мог бы не состояться. «Отрадно, что связи налаживаются, что подобные визиты становятся неотъемлемой частью нашей действительности. Это отмечалось и на состоявшейся встрече руководителей делегации с Председателем Правительства КБР Андреем ЯРИНЫМ, в ходе которой было подчеркнуто, что работа по расширению и углублению связей с соотечественниками, межгосударственных обменов, особенно молодежных, уже сейчас приносит свои плоды. Например, сегодня была выдвинута идея побратимства Зольского района с селением Рейхания. Это уже результат, уже позитивная

перспектива», – сказал глава Госкомитета КБР по делам молодежи и общественных объединений. «Очень приятно, что в республику приезжают дети наших соотечественников из Сирии, Иордании, США, Турции, Израиля. Израильские адыги демонстрируют пример того, как органично влившись в жизнь страны проживания, можно сохранить свою культуру и язык. Каждый из них, помимо своего родного языка, знает, иврит, арабский и английский языки. Наши соотечественники – представители единственной нееврейской национальности, занимающие высокие государственные посты в Государстве Израиль», – подчеркнул Мухамед Хафицэ.

Борис Шабаетов сказал: «Сегодня мне особенно приятно представлять еврейскую общину Нальчика, так как мне выпала честь приветствовать наших гостей из Израиля, которые приехали не с просто культурным визитом – они привезли традиционную дружбу между Кабардино-Балкарией и Израилем, которая находит свое лучшее воплощение в радости общения». Глава еврейской общины

г. Нальчика напомнил собравшимся о неразрывной связи горских евреев с Кабардино-Балкарией и о большом вкладе, внесенном ими в культуру республики. Он также отметил, что и современная культура Израиля многим обязана выходцам из КБР, и поприветствовал хореографа и художественного руководителя ансамбля «Ошха Мафа» – бывшего жителя г. Нальчика Леонида ИФРАИМОВА.

Гости из Израиля, в свою очередь, поблагодарили весь народ и руководство Кабардино-Балкарии за оказанный теплый прием и выразили надежду на дальнейшее укрепление и упрочение культурных связей между нашими странами, после чего началась непосредственно концертная программа. «Исламей», «Княжеская кафа», «Удж», «Абхазский танец», «Молодежная кафа», «Рейханская кафа» – зрители бурными аплодисментами встречали каждое выступление гостей из Израиля. Участники ансамбля не только с огромной радостью и энтузиазмом выходили на сцену, но и сами горячо приветствовали выступление артистов из Кабардино-Балкарии – Амира ХАВПАЧЕВА, Альберта ТЛЯЧЕВА, Ренаты БЕСЛАНЕЕВОЙ.

До новых встреч!

Оставшееся время

участники делегации провели в Приэльбрусье, где своими глазами смогли увидеть Гору Счастья, изображенную на флаге фольклорного коллектива, носящего ее название.

Последний день пребывания в Кабардино-Балкарии также оказался насыщенным. Вначале гости из Израиля провели заключительную пресс-конференцию, на которой вновь поблагодарили всех за сердечный прием, высказали свои впечатления от республики, которую дружно называли райским уголком, и подтвердили свои намерения продолжать завязавшиеся знакомства и дружеские отношения с представителями КБР с помощью Интернета и других высоких технологий.

На площади 400-летия состоялись проводы, где были и слезы, и обещания новых встреч, и последний джэгу на земле Кабардино-Балкарии, после чего гости отправились в Адыгею, где также планируют осмотреть все достопримечательности республики.

Гуэгу махуз, «Ошха Мафа!» Приезжай еще!

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото **Максима Керженцева**



Незнакомый, Но такой родной

СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ



Интересное о быте XVII-XIX вв.

«Уклад повседневной жизни, внепроизводственная сфера, включающая как удовлетворение материальных потребностей людей (в пище, одежде, жилище, поддержании здоровья), так и освоение духовных благ, культуры, общение, отдых, развлечения (общественный, национальный, городской, сельский, семейный, индивидуальный быт). Складывается и изменяется под влиянием материального производства, общественных отношений, уровня культуры, а также географических условий и оказывает огромное влияние на другие стороны жизни людей, на формирование личности».

Этому академическому определению понятия «быт» полностью соответствует очередная книга проекта издательства Марии и Виктора Котляровых «Родной ландшафт. Кабардино-Балкария: жемчужина Кавказа» – «Одежда и быт». В очередной раз талантливый творческий тандем Котляровых продемонстрировал свое незаурядное умение, изучив значительное количество оригинальных материалов, представить лучшее из них в емкой форме и превосходной редакторской обработке на суд самого взыскательного читателя.

При описании быта и одежды кабардинцев и балкарцев приводятся многочисленные публикации XVII-XIX веков таких знаменитых этнографов, как да Лука, Тавернье, де Мариньи, Торнау, Аббаев, Хан-Гирей и других. В книге использованы и сочинения авторов, мало известных широкому кругу читателей, работы которых, тем не менее, представляют большой интерес. Есть и труды анонимных исследователей.

Как одевались кабардинцы и балкарцы, в каких домах жили, какую готовили пищу, к каким косметическим ухищрениям прибегали женщины – все это и многое другое содержит книга «Одежда и быт», выходящая в то же время далеко за рамки своего названия. Внимательный читатель обнаружит здесь большое количество информации об экономике, государственно-политической истории, нормах права, религиозных аспектах жизни народов нашей республики в вышеуказанный период, а также наблюдения об искусстве и психологии горцев и даже исторические анекдоты. Также небезыntenерен будет взгляд российских и европейских путешественников, их восприятие и оценка всего увиденного в Кабарде и Балкарии.

Выпуская книгу, Мария и Виктор Котляровы осознанно отказались от сглаживания некоторых неоднозначных моментов, когда в описании одного и того же вопроса разные писатели придерживались различных точек зрения. Тем самым для историков, этнографов, культурологов, искусствоведов, студентов, да и просто любознательных читателей предлагается увлекательная сопоставительно-аналитическая работа: проводить параллели и аналогии, находить различия и противоречия и, самое главное, делать собственные выводы.

● Наталья СЛАВИНА.

Фото Максима Керженцева

На этой фотографии изображен человек, которого я никогда не видела, но всю жизнь мечтала обнять его. Это мой отец Мурадин (Цуна) АЖИЕВ. Ему здесь всего 19 лет. Фотография была сделана в 1935 году, сразу после восхождения на Эльбрус. У отца на груди красуется значок участника восхождения. Это все, что я знаю об истории этого фото.

но помню, как маме пришлось тянуть лямку вдовства с тремя маленькими детьми и престарелыми родителями мужа. Я никогда не видела, чтобы мама спала. Она либо работала в колхозе, либо хлопотала по хозяйству. Но при этом она всегда оставалась жизнерадостным человеком и даже находила силы подбадривать друзей. А еще помню, как сразу после войны мама отвезла бабушку в Пятигорск, где ей прооперировали глаза, после чего она стала видеть. Бабушка до конца жизни была благодарна маме за это. Они с дедушкой очень любили маму. Но после войны прожили недолго – горе подкосило их здоровье.

Мама часто рассказывала нам об отце: о чем он мечтал, как жил, как строго придерживался кабардинских традиций. При жизни на людях он никогда не брал нас на руки и не разговаривал – не было принято. Если бы он тогда знал, что никогда больше не увидит нас... Фронтовой товарищ отца, наш земляк и родственник Жамал Молов, который был с ним в последние минуты его жизни, рассказывал, что он жалел об этом. После ранения отец еще три дня находился в госпитале и все

время говорил: «Если удастся выжить и вернуться домой, вопреки всем традициям я обниму всех дочек и посажу к себе на колени». К несчастью, мы так этого и не дождались.

В детстве, когда мы еще не понимали, что отец погиб, завидев вдалеке возвращающегося домой бойца, изо всех сил бежали к нему навстречу. Но и потом, когда повзрослели, мы не переставали мечтать об отце. Мама так больше и не вышла замуж. Она всю себя посвятила нам. Она старалась воплотить в жизнь главную мечту нашего отца – чтобы мы все получили достойное образование. Ей было тяжело, но она добилась этого. Люся стала учителем кабардинского языка и литературы, Алена – преподавателем английского и немецкого языков, а я окончила Московский институт торговли и работала старшим товароведом в Нальчике более 40 лет. Жаль только, что отцу не пришлось радоваться нашим успехам. И мама рано ушла от нас – в 60 лет. Теперь о них напоминают лишь фотографии в альбоме да память, которая ни на минуту не дает забывать о них.

● Елена ХУТОВА



Потом была война. Будучи председателем исполкома сельского совета, отец в числе первых ушел на фронт. Мама, Лина Ажиева (Глупова), осталась одна с тремя дочерьми. Тогда моей старшей сестре Люсе исполнилось всего шесть лет, средней, Алене, два года, а мне – два месяца. Вместе с отцом на фронт ушли и два его брата Мухтар и Хабас. Из них в живых остался только Хабас. Мухтар пропал без вести, а отец погиб в 1943 году. Я не помню, как нашей семье сообщили об этом,

Аудиопроект, не имеющий аналогов

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ

24 июля в Кабардино-Балкарском Фонде культуры состоялась пресс-конференция участников аудиопроекта «Нарты. Адыгский (черкесский) эпос. Цикл I «Сосуруко», только что вышедшего в свет на четырех дисках общим звучанием 4 часа 44 минуты.

«Нарты» представляют собой уникальный аудиопроект, не имеющий аналогов в мире. Как отметила автор проекта и режиссер-постановщик Марианна ТЕУВАЖУКОВА, адыгский эпос стал пионером в переходе на новый формат: «Аудиопроектов по самым известным эпосам человечества, будь то «Калевала» или «Махабхарата», до настоящего момента создано не было. Поэтому наша работа, воплощение нашей идеи шло «с чистого листа».

Материалом первой части проекта – аудиоспектакля «Сосуруко», посвященного главному герою эпоса, в своем лице сочетавшему качества многих героев преданий других народов мира (Прометей, богатыри древнерусских былин, Зигфрид и т.д.) и совершившему бесчисленное множество подвигов, – послушали издания «Нарты. Кабардинский эпос» в переводе Липкина и сказания о нартах на кабардинском языке «Нартхэр. Къэбэрдей эпос» 1951 года издания. Первый диск содержит четыре предания о герое: «Рождение Сосуруко», «Меч и конь Сосуруко», «Божественное сано», «Как Сосуруко появился впервые на Хасе нартов». На втором диске записаны две легенды: «Как Сосуруко вернул стране нартов семена проса», «Как Сосуруко добыл огонь». Третий диск также включает в себя две истории: «Как Сосуруко добыл красавицу Бадах», «Как Сосуруко победил злобного Тотреша». На четвертом диске представ-

лены три предания: «Сосуруко и Адиох», «Как нарты вручили Сосуруко первую чашу Хасы» и «Смерть Сосуруко».

Все роли в грандиозном проекте, работа над которым длилась два с половиной месяца, исполнили заслуженные артисты КБР Юрий БАЛКАРОВ, Валентин КАМЕРГОВЕВ, Аскер НАЛОЕВ, Фатима МАКОЕВА и Ильяс СОЗАЕВ. Выбор актеров был не случаен, и помимо общепризнанного таланта артистов был обусловлен тем, что все они имеют большой опыт работы на радио.

Работая над музыкальным оформлением, призналась Марианна Теуважукова, создатели проекта осознанно отошли от использования национальных кабардинских



песен: «Даже без современной обработки архаичные песни звучали слишком современно, поэтому мы решили обратиться к симфонической музыке». Симфонический саундтрек «Сосуруко» представлен произведениями Трувора ШЕЙБЛЕРА, Хасана КАРДАНОВА, Аслангери КАЗАНОВА и Джабраила ХАУПЫ.

Компьютерный монтаж осуществлен известным звукорежиссером Мариам ТЕБЕРДИЕВОЙ, а оформлено издание графически работами адыгейского художника Феликса ПЕТУВАША. «Это не были работы, выполненные специально для нашего издания. Двадцать лет назад выставка произведений Петуваши проходила в Нальчике, и уже тогда появилось робкое желание и надежда, что со временем именно они могли бы выступить в роли превосходных иллюстраций подобного проекта», – отметила Марианна Теуважукова.

Издательницей выступила Санкт-Петербургская компания Saral'p Gallery, руководителем которого Марианна Теуважукова выразила особую благодарность: «Все слышавшие о нашей идее одобряли ее, и только Альберт САРАЛЬП стал первым, кто оказал финансовую поддержку, без которой, возможно, аудиопроект и не состоялся бы».

По словам творческой бригады проекта, работа над полной аудиоверсией «Нартов» продолжается, и в будущем планируется выпуск новых циклов адыгского эпоса.

● Наталья ПЕЧОНОВА



Эра милосердия длиною в жизнь



Семейная история

Помимо классического определения семьи как ячейки общества, во многих учебниках понятие «семья» раскрывается как «основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью бытия, взаимной помощью, моральной и правовой ответственностью». И это как нельзя более точно подходит к семье Ларисы Ахоховой.

Асланби Нахович Ахохов — один из самых известных государственных и общественных деятелей Кабардино-Балкарии. Он представитель знаменитой семьи — единственной среди кабардинских, которая вправе гордиться двумя главами правительств республики: председателем Совета Народных Комиссаров КБАССР Хасанби Касеевичем и председателем Совета Министров КБАССР Асланби Наховичем — отцом нашей героини.

Супруга Асланби Наховича и мама Ларисы Асланбиевны Раиса Адамовна тоже происходит из семьи, внесшей огромный вклад в историю Кабардино-Балкарии. Ее отец (сын Гафара Герандуковича Дымова, одного из самых просвещенных и образованнейших людей своего времени) — основоположник кабардинской журналистики, издатель и главный редактор газеты «Адыг макъ», известный кабардинский просветитель, ученый, писатель, переводчик Адам Гафарович Дымов.

Семья Ахоховых жила крайне скромно, и в этом духе скромности были воспитаны четверо их детей, которых приучали быть первыми только тогда, когда речь шла о работе, об ответственности, о долге. Например, когда Лариса заканчивала на один пятерки физико-математическую школу, ее отец специально не позвонил в школу с просьбой не давать медаль его дочери.

Если от обоих родителей

«Я торжественно клянусь посвятить свою жизнь служению человечеству. Здоровье моего пациента будет основной моей заботой; я всеми средствами, которые в моей власти, буду поддерживать честь и благородные традиции профессии врача; к своим коллегам я буду относиться как к братьям; я буду придерживаться глубочайшего уважения к человеческой жизни».

Эти слова клятвы Гипократа полностью определяют всю жизнь доктора от Бога, замечательного человека, прекрасной женщины, заслуженного врача Кабардино-Балкарии Ларисы Асланбиевны АХОХОВОЙ, отмечающей 31 июля своей юбилей.

месте и поберег бы себя, но не Ахохова. Она не хочет, не умеет и не может иначе, ведь каждого пациента она пропускает через себя, отстраненность и абстрагирование от страданий больных ей чужды. Муки некоторых маленьких пациентов она воспринимала так близко, что ей часто слышался их плач.

И так было довольно часто. В практике ей приходилось сталкиваться с огромным количеством сложных случаев, в том числе сепсисом и остеомиелитом. Интересно то, что даже сейчас она помнит почти всех своих маленьких больных. Особенно запомнилась одна девочка, которую она смогла спасти, несмотря на то, что ее кожа была повреждена на 38 процентов ожогами с некрозом тканей.

Но не только врач Ахохова помнит все свои случаи из практики: приятно то, что ее профессионализм и самоотверженность помнят и те, кому она помогла. Совсем недавно на рынке в Дубках ее окликнула женщина, сказав: «Вы спасли моего умирающего сына, когда ему было полтора года. Сейчас

га. Но Лариса Ахохова, проявив себя настоящим бойцом, не сломалась, не изменила себе и вернулась в медицину, потому что не может не работать, правда, в несколько ином качестве.

Проведя восемь месяцев в Москве на серьезном лечении, она вернулась домой и перешла из детской хирургии в анестезиологию и реанимацию. Несмотря на то, что эти сферы медицины считаются более легкими, нежели хирургия, легкость эта весьма относительна. Это становится ясным даже при кратком обзоре работы Ларисы Асланбиевны на этом поприще. Вместе со своими коллегами Борисом Кунжиевым и Олегом Кардановым, работая с такими выдающимися хирургами КБР, как Султан Емзюв, Султан Пшук, Фахри Шогов, она стояла у истоков анестезиологической службы в республике и проработала с ними всю жизнь.

Хирургическая муза

Сначала она трудилась анестезиологом-реаниматологом в Республиканской клинической больнице, а с 1980 года — в

напрямую зависит от анестезиолога. Все ведущие хирурги Кабардино-Балкарии, впрочем, и не только республики, но и приезжие бригады из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов всегда стремятся заполучить Ахохову на свои операции.

Правда, не всегда это получается, причем из-за хитрости самой Ларисы Асланбиевны, являющейся, помимо всего прочего, и истинным наставником молодых врачей (достаточно редкое явление в медицине). Очень часто в ответ на приглашения она говорит: «Я сегодня не смогу, но вместо меня придет замечательный мальчик». Многие из этих «замечательных мальчиков и девочек» ныне сами являются ведущими специалистами в анестезиологии и реаниматологии. Она всегда искала молодых, учила и давала путевку в жизнь. Например, будучи пионером эпидуральной анестезии в Кабардино-Балкарии, она многих обучила этому методу, в частности, и в такой важной области, как обезболивание родов.

Коллеги отзываются о ней так: «Когда Лариса Асланбиевна заходит в операционную, от одного ее взгляда не то что пациенты, но и мы успокаиваемся, перестаем нервничать, собираемся и начинаем деятельно работать. Ее взгляд — начало наркоза». А семья говорит, что, даже плохо чувствуя себя, на работе она буквально расцветает и выглядит настолько бодро и органично, что сразу становится

Женское счастье

В юности красивая, живая, обаятельная певица Лариса Ахохова, от смеха которой оживало все вокруг, была всегда окружена бесчисленным количеством поклонников. Но повезло только одному из них — другу брата, выпускнику Московского автодорожного института Феликсу Хараеву. Поженившись после окончания своих вузов, сразу после свадьбы они жили в Москве: она училась в ординатуре, он — в аспирантуре при Госплане СССР.

Если у Феликса Ахмедовича превалирует рационализм, то для Ларисы Асланбиевны на первом месте всегда стоят чувства. Однако в их случае главное не различия, а сходство. Например, оба они не умеют отдыхать, а спят не более пяти часов в сутки. Но основная схожая их черта — это удивительная доброта. Феликс Ахмедович всегда гордился и гордится ее приоритетами и верностью идеалам настоящей медицины — бескорыстием, готовностью прийти на помощь всем и каждому в любое время, истинным самопожертвованием, любовью к своей профессии.

И это не случайно: ведь многие из этих качеств присущи и ему самому. Феликс Ахмедович Хараев — генеральный директор АО «Каббалкавторанс», директор Кабардино-Балкарского института бизнеса, доктор философских наук, академик трех академий, писатель, меценат и общественный деятель. Но не последним поводом для гордости человека с таким послушным списком является и то, что он супруг столь незаурядной женщины и отец замечательных дочерей.

Старшая дочь Фатима — музыкант-теоретик, закончила музыкально-педагогический факультет института им. Гнесиных, кандидат искусствоведения. Однако, будучи не только дочерью, но и единомышленницей своего отца, она сменила искусство на сферу современного образования и работает вместе с отцом в созданном Институте бизнеса, который находится на улице, названной в честь ее деда Асланби Наховича Ахохова.

А младшая дочь пошла по стопам мамы. Врач-биофизик, выпускница medico-биологического факультета Московского Второго медицинского института Заира, теперь уже доктор медицинских наук, в настоящее время является заведующей кафедрой микробиологии, вирусологии, иммунологии КБГУ и мамой очаровательных дочки и сына.

Большая часть своих заслуг дочери Ларисы Ахоховой и Феликса Хараева считают себя обязанными своим родителям. Но к их маме, являющейся для своих дочерей эталоном во всем, сыновне и дочерние чувства испытывают не только они, а сотни людей, которым Лариса Асланбиевна помогает на протяжении всей своей жизни.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**

В начале славных дел

Основная черта, которая выражается во всех проявлениях личности Ларисы Асланбиевны, — милосердие. Так что ее выбор был обусловлен абсолютным призванием.

Ее жизнь в медицине, возможно, покажется некоторым достаточно типичной — учеба, ординатура и бесконечная работа, за которой стоит и тяжелый труд, и спасенные жизни сотен пациентов. Окончив школу, Лариса Ахохова поступила на педиатрический факультет Ростовского медицинского института. Потом была клиническая ординатура Научно-исследовательского института педиатрии и детской хирургии при Министерстве здравоохранения СССР в Москве, перед которой она год работала педиатром в Баксане.

Вернувшись домой после окончания ординатуры, Лариса полностью погрузилась в любимое дело. Все детские койки-места были вверены молодому врачу: ожоги, травмы, врожденные уродства, абдоминальная и общая хирургия — Лариса Асланбиевна занималась всем. У нее были пациенты по всей Кабардино-Балкарии, она регулярно летала санавиацией во все районы республики и была занята практически круглосуточно. А ведь к тому времени у нее уже появилась старшая дочь, в декретном отпуске с которой она провела только два месяца.

Может, кто-то другой на ее



Владимир Мастафов, Раиса Ахохова, Расул Гамзатов, племянник Аслан, Лариса Ахохова

ему 41 год, и каждое утро вот уже сорок лет я просыпаюсь со словами благодарности и с молитвой о вас».

Новый поворот

Абсолютная безмятежность бывает только в сказках, в реальной жизни трудности и суровые испытания подстерегают и самых благородных героев.

В 1968 году Лариса Асланбиевна заболела — сказала физические и нервно-эмоциональные нагрузки. У нее было нарушение мозгового кровообращения (и это всего в 27 лет!), подозревали даже опухоль моз-

няльничкой городской больницы в отделении анестезиологии и реаниматологии.

Из своего детства ее дочери вспоминают, как, возвратившись домой, мама тут же начала звонить на работу с распросами о самочувствии пациентов, указаниями коллегам, что добавить, что ввести из препаратов. Работа ее мысли и души не ограничивалась рамками строго отведенного времени, так как профессия врача в ее понимании — понятие круглосуточное.

Коллеги заслуженно называют ее хирургической музой, ведь успешный исход операции

ся понятно — человек на своем месте. Работа тяжелая и очень ответственная — высказывать людям с того света, а доктор Ахохова на протяжении всей жизни находит в ней высокую позицию.

При такой беззаветной любви к профессии Лариса Асланбиевна могла бы достичь значительных высот как в отношении карьеры, так и в большой науке (она является автором 18 научных статей). Но, во-первых, тщеславия и амбициозные стремления ей чужды, а во-вторых, главное место в ее жизни — даже более важное, чем работа, — занимает



Известен состав групп участниц чемпионата

Стал известен состав групп участниц чемпионата мира по женским шахматам, который пройдет в Нальчике в августе-сентябре 2008 года, и озвучен рейтинг шахматисток в мировой таблице о рангах.



Жуца Верещи фиксирует исход игры

В первой группе сыграют шестнадцать пар шахматисток. Возглавляет этот список чемпионка мира Сюй ЮХУА с рейтингом 2483. Китайская чемпионка встретится в первой игре с южноафриканкой Анзель СОЛОМОН. Во главе второй группы из 32 участниц стоит Хампи КОНЕРУ из Индии. Ее рейтинг составляет 1959. В первом раунде особое внимание специалистов привлекают ожидающиеся встречи: Нино ХУРЦИДЗЕ (Грузия, 2413) – Светлана МАТВЕЕВА (Россия, 2412), Александра КОСТЕНЮК (Россия, 2510) – Атуша ПУРКАШИЯН (Иран, 2269), Татьяна КОСИНЦЕВА (Россия, 2511) – Нафиса МУМИНОВА (Узбекистан, 2242), Майя ЧИБУРДАНИДЗЕ (Грузия, 2489) – Тай НГУЕН (Вьетнам, 2323).

Утверждена и кандидатура главного судьи чемпионата мира. Им станет венгерская шахматная журналистка Жужа ВЕРЕЦИ, которая является международным гроссмейстером и неоднократно претендовала на звание чемпионки мира.

После церемонии открытия будет проведена жеребьевка цветов первого раунда. Первая игра первого раунда состоится 29 августа.

● Наш корр.

Нальчик продолжает готовиться к приему чемпионата мира по женским шахматам. В конкурсе на лучшую эмблему чемпионата, объявленном вице-премьером Правительства Кабардино-Балкарии и президентом Федерации шахмат и шашек КБР Мадиной ДЫШЕКОВОЙ, было представлено около 50 вариантов. Жюри отдало предпочтение эскизу известного художника-графика Заура БГАЖНОКОВА.

В конкурсе победила работа Заура Бгажнокова



«Представленные на рассмотрение жюри эскизы, – сказал в интервью нашему корреспонденту художник, – были выполнены на очень высоком профессиональном уровне. Почти все без исключения художники внесли в свои работы такие «брендовые» для республики элементы, как гора Эльбрус, девушка в национальном платье как символ женственности, подкова как символ города Нальчика (корень названия города в переводе с кабардинского и балкарского языков означает слово «подкова»). Я в нескольких вариантах попытался объединить все эти элементы в одной эмблеме, и, наверное, такое решение больше понравилось членам жюри».

Теперь членом оргкомитета предстоящего чемпионата и художникам КБР предстоит разработать дизайн наградных и памятных медалей для участников турнира, талисмана чемпионата и пригласительных билетов.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

Как стать шахматной принцессой

«Вундеркинды не рождаются, их воспитывают», – считает отец «шахматного чуда» Кабардино-Балкарии, 11-летней Фатимы ШАХМУРЗОВОЙ, вице-президент шахматно-шашечной федерации КБР Артур Максевич Шахмурзов. За три года своей шахматной жизни девочка показала блестящие результаты, у нее самые многообещающие перспективы. Кандидат в мастера спорта, она имеет в своем активе титул чемпионки республики среди женщин прошлого года, девятое место в отборочном турнире чемпионата мира этого года, а на чемпионате России-2008 Фатима была четырнадцатой.

Столь блистательными достижениями юная чемпионка во многом обязана своим родителям, особенно папе, которого после первых же минут общения хочется сравнить с другим выдающимся родителем – отцом трех великих венгерских шахматисток Ласло Полгаром. Будучи педагогом по образованию, как и его жена Клара, вместе с супругой он воспитывал Жужу, Софию и Юдит по уникальной системе, поставив целью максимально развить заложенные в ребенке таланты, полагая, что все дети в возрасте от 3 до 6 лет гениальны. Сестры не ходили в школу – их обучение происходило в семье. Параллельно с общими знаниями они постигали курс шахматной науки. С самого начала перед ними была поставлена цель: играть среди мужчин и добиться наивысших успехов. И каждая из них добилась этого.

Правда, Артур Максевич, у которого, кстати, тоже три дочери, от этого сравнения отказывается. Во-первых, он экономист по образованию, во-вторых, никогда не задавался целью ставить педагогические эксперименты. Он просто любит своих детей и помогает им выбрать свой путь в жизни: «Я не верю в то, что в одной семье, несмотря на генетическое и духовное родство, все дети могут и должны быть одинаковыми. Каждый ребенок – это, в первую очередь, индивидуальность, имеющая свои личные особенности, которые и надо развивать, а не навязывать то, что чуждо».

Шахматы всегда присутствовали в

семье Шахмурзовых: играл (конечно, на любительском уровне) и его отец, и он сам, а Фатима не только продолжила это семейное увлечение, но и вывела его на качественно новый – профессиональный уровень.

«Миллионы детей, возможно, обладают задатками талантливых или даже гениальных шахматистов, но никто, в том числе и они сами, не подозревает об этом, так как в их семьях, где шахматы не увлекаются, просто нет условий для раскрытия их задатков. Ну, а Фатиме с этим повезло. Вначале бабушка, к которому приходили друзья сыграть в шахматы, потом я, заметив, что Фатима заинтересовалась, показывали и объясняли ей правила. Потом она втянулась, увлеклась и сама потребовала, чтобы ее отвели в клуб. Так все и началось».

На вопрос о том, что можно посоветовать детям, желающим стать профессиональными шахматистами, Фатима исчерпывающе отвечает: «Больше играть и самостоятельно заниматься». А отец с словом дочери присовокупляет свои рекомендации родителям, мечтающим о высоких достижениях своих детей: «Советов очень много, но самое главное – это терпение, которым должны запастись родители, особенно мамы. Наша мама, о которой можно сказать, что она теперь живет шахматами, за последние три года ни разу не отдыхала, ведь весь ее отпуск уходит на поездки с Фатимой на



Артур и Фатима Шахмурзовы

различные соревнования. Сама она не играет, но стала настоящим информационным экспертом, знает все: и тренеров, и игроков, и родителей, и правила, и расписания чемпионатов».

Но, конечно, основная нагрузка приходится на самих детей. Сейчас в жизни выпускницы 5 «в» нальчикской школы №9 все подчинено шахматам. Иначе нельзя: ведь девочка уже твердо решила, кем станет – шахматисткой, и больше никем. А воплощение столь серьезной мечты требует огромной работы и жертв, когда приходится отказываться от художественной литературы, встреч с подругами, хобби, да и просто свободного времяпрепровождения.

«Часто приходится наблюдать, как, едва придя в клуб, дети или их родители тут же начинают посматривать на часы, так как у них после занятий запланированы спортивные тренировки, дополнительные уроки по иностранному языку или, например, биологии. При таком подходе, когда ребенок «распыляется», я

убежден, что из него не выйдет ни по-настоящему профессиональный шахматист, ни биолог, ни спортсмен, да и иностранный язык в совершенстве он знать не будет. Нужно четко определить главную цель и бросить все усилия на ее реализацию».

Не считая учебы в школе и ежедневных утренних и вечерних прогулок в парке, распорядок маленькой шахматной принцессы подчинен одному – шахматам. На ежедневную самостоятельную тренировку, за исключением воскресенья, у нее уходит до 7-8 часов. Фатима работает с тренерами только в период подготовки к определенному турниру, и о каждом из ее наставников, а с девочкой занимались почти все ведущие специалисты республики, Артур Максевич отзывается с большой благодарностью. Причем никто ее не заставляет: девочка, чуждая капризам и лени, хочет этого сама. И результат налицо: не только спортивные достижения, но и высокий авторитет среди шахматной общности республики говорит об этом. Многие шахматисты и шахматистки разных возрастных

категорий мечтают сразиться с Фатимой за шахматной доской. Правда, не всем это удается. Например, в настоящее время она по решению отца принципиально не играет в детских и женских турнирах (исключением являются разве что зональные или российские чемпионаты), так как девочка должна, пусть даже и проигрывая, встречаться с более сильными, чем она, игроками. Распространяется этот запрет и на быстрые шахматы, и на блиц-партии («В этих видах шахмат играют, главным образом, руками, а не головой»), и на компьютерные шахматы.

Индивидуальной особенностью Фатимы, по отзывам многих профессионалов, является то, что в отличие от многих других шахматисток она – природный стратег. Но и сама девочка, и ее папа не считают это качество залогом постоянных побед, так как любой шахматист за доской пытается навязать свой стиль игры сопернику, заставить его играть по своим правилам. Значит, нужно развивать все необходимые качества, совершенствовать свои навыки по всем аспектам шахматной теории. Но ничто человеческое не чуждо и шахматистам, поэтому Фатима все же имеет свои предпочтения. Например, любимая шахматная фигура у нее – мобильный и почти всемогущий ферзь, а любимая стадия партии – миттельшпиль, в которой, как правило, развиваются основные события в шахматной борьбе – атака и защита, позиционное маневрирование, комбинации и жертвы. Возможно, ее симпатии изменятся, как уже было: например, раньше она любила играть белыми, теперь ей больше нравятся черные. Но любовь к шахматам, которые она избрала делом своей жизни, останется неизменной, а это значит, что наша маленькая шахматная принцесса обязательно станет королевой.

● Наталия ПЕЧОНОВА.
Фото Максима Керженцева



Селянка не горожанка?

На протяжении столетий сохраняются различия между городом и деревней, между патриархальным и урбанистическим образом жизни, а значит, не исчезает определенное противостояние между горожанами и сельскими жителями.

Это явление наблюдается и в странах с достаточно высоким уровнем и качеством жизни во всех населенных пунктах независимо от их статуса. Что же говорить о нашей стране, где почти каждый житель мечтает о проживании в Белокаменной, а дифференциация между «городскими» и «деревенскими» всегда прослеживалась весьма четко?!

Относится это и к нашему благословенному краю, хотя и с поправкой на местную специфику. Видю историко-экономические особенности горожан во втором поколении в Кабардино-Балкарии можно отыскать с трудом, не говоря уж о третьем. А у каждого городского жителя непременно найдутся ближайшие родственники в сельской местности. Противостояние «село-город» в КБР находит свое выражение в культурологическом аспекте, причем с «женским» уклоном.

В советские времена в сельских семьях считалось весьма престижным женить сына на городской жительнице, так как это автоматически подразумевало высокий статус и благополучную материальную ситуацию. Если же в городскую семью входила невестка из села, то, характеризую ее, новообретенная родня обычно использовала такие эпитеты, как «скромная» и «работающая».

Сегодня многое изменилось, в том числе и отзывы о сельских девушках, в силу различных обстоятельств преобразившихся в город. А ведь их, по сравнению с горожанками, пережившими в деревни, не становится меньше. Может, поэтому в силу собственного человеку настроенного отношения к незнакомкам можно услышать такие определения бывших селянок, как «нартушки», «хлоушки», «дуры» и все в том же роде?

Обидно и несправедливо: ведь не всегда приезде в город сельские девушки меняются в худшую сторону, радикально отличаясь от своих городских сверстниц. Разберемся?

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

В первую очередь с приездами из сел сталкиваются хозяева съемных квартир. Именно поэтому наш «эксперт номер один» – пенсионерка Нина Степановна. Вот уже несколько лет для пополнения своих скромных доходов она сдает временку студентам из сельской местности. Непременно студентам, потому что после печального опыта со студентками она зареклась пускать к себе жилище.

«Вначале и сомнений не было, что комнату я буду сдавать только девушкам. Они и тише, и аккуратнее. Как бы не так! Нет, когда шли переговоры в присутствии родителей, все они были пашьками тише воды. А как только начиналось самостоятельное житье, они прямо как с цепи срывались. Причем со всеми деревенскими это происходило: и с кабардиночками, и с балкарочками, и с русскими девочками. Чем угодно голова занята, только не учебой! Гости-гулянки, музыка, шум допоздна, а я потом окурки и бутылки выбрасывай. И хоть бы извинялись. Пожалуйтесь родителям – те говорят: «Не пускайте никого, Нина Степановна». Так они своих дружок и подружек приводят на улицу и под окнами часами стоят, семечки щелкают и гогочут. Потом начинают опоздания и прогулы. Сделав замечание или спросили, почему на занятия не пошла, огрываются или волком смотрят. Считают, что взрослая и самостоятельная, а я не в свое дело суюсь. А как одеваться начинаю! Мои городские племяшки такие короткие кофточки и юбки не носят, как иные девочки из села. Могу представить, что они творят, если квартиры без хозяев снимают!

Нет, нельзя девочкам одних без надзора в город отпускать. Хоть и в ущерб себе и другим, таким как я, но скажу: лучше бы родители своих дочек в общежитие устроили. Там их контролируют строго, и все на виду, а командантов они боятся. Не то что квартирные хозяек, которых и в грош не ставят. Думают, раз за квартиру платят (кстати, совсем недорого), то можно хозяек и не слушаться, и делать, что хочешь. И, по крайней мере, страховодные

ухажеры, у которых одно на уме, к общежитию лишний раз подходить побоятся».

ГЕНДЕРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ С СЕЛЬСКИМ АКЦЕНТОМ

Именно об особенностях уживания за сельскими девушками нам расскажет следующий эксперт. Знакомые дали ему прозвище, может, и лестное для его мужского достоинства, но в приличном обществе неприемлимое. Сам он предпочитает называть себя Мачо. Жениться в ближайшем будущем он не собирается, а когда созреет для вступления в брак, то его избранницей будет только городская девушка, так как он, по его словам, слишком хорошо знает девушек сельских. В прошлом студент, а ныне не самый плохой служащий государственного учреждения, Мачо всецело отдается своему хобби, которым поглощен куда больше, нежели карьерой, а именно – романами с девушками из сел, приехавшими в Нальчик на работу или учебу. Нет, речь не идет о насилии, принципиальным противником которого он является, или, упаси Боже, о совращении: просто он не отказывается от того, что само идет в руки. Хотя ему нельзя отказать в наличии некоторых принципов, а также в изрядной доле наблюдательности и знании психологии.

«Типологически можно всех селянок разделить на два основных класса: оторвы и романтические простушки».

Оторвы, в свою очередь, делятся на откровенных и латентных. Давно прошли те времена, когда понятия «сельская девушка» и «целомудрие» являлись синонимами. Откровенные оторвы и в селах умудряются вести такой образ жизни, что мама не горюй! Их плюсом является то, что водиться с ними в колеечку не станет: конфетки, цветочки, кафешка, помадка в подарок – и они счастливы.

Оторвы латентные свою сущность понимают и проявляют в городе, вдали от родителей, но особо строго обремененные надзором городских родственников. Их никто не знает, а осуждения незнакомки они не боятся. Помогает их сущности проявиться и глупое опасение показаться старомодными и стрем-

друга знают не хуже, чем в любой деревне».

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ВАРИАЦИИ

Это д'Артаньян и Растинька ехали в Париж за славой, а большая часть наших юных сельских жительниц едет в город, подобно Ломоносову, за знаниями. «За знаниями? – презрительно или злобно фыркнет иной скептик. – Скорее уж за дипломами, причем чаще всего с оценками типа «три пишем, два в уме». Во-первых, школьная подготовка в селах с городской несопоставима, во-вторых, русский язык у выпускников национальных школ хромает».

Разубедить таких скептиков сможет мнение нашего следующего эксперта – декана юридического фа-

«дедовщины». Все наши студенты если не дружат, то относятся друг к другу с уважением, в чем помогает общественная работа. Студенты ЮФ ведут разнообразную шефскую и благотворительную деятельность».

Что же касается непосредственно учебы, могу сказать, что только в этом году у нас около сорока претендентов на красный диплом, большая часть которых – студенты из сел. Это и неудивительно: ведь мы живем в эпоху высоких технологий, телевидение доступно всем, Интернет давно перестал быть диковишкой в селах, да и задолго до поступления в вузы сельская молодежь часто приезжает в Нальчик, и в другие города. Информационные ресурсы стали доступнее, поэтому эрудития и самообразование зависят, в первую очередь, от желания. Напрямую от демографического аспекта они теперь зависят меньше».

САМЫЕ ГЛАВНЫЕ ЭКСПЕРТЫ

Но самый авторитетный эксперт в вопросе психологической трансформации юных жительниц сел – родители самих девочек. Кто, как не они, самые близкие люди, лучше всех знают своих дочек и подмечают все малейшие изменения, случившиеся с ними, пусть даже и видят своих детей только по выходным.

Фатима Хажимеловна Кочесокова, учительница русского языка и литературы МОУ СОШ №2 с. Верхний Куркужин знает это как никто другой. Ведь все три ее дочки – Эльмира, Залина и Алена – получили высшее образование в Нальчике и все время учебы жили самостоятельно. Вопрос, изменились ли они в худшую сторону, вызывает у Фатимы Хажимеловны искреннее удивление.

«А почему они должны были измениться в худшую сторону? В город они поехали за знаниями и занимались только образованием. Читать и учиться они любили всегда, поэтому никаких сложностей в университете у них не было. Ленивей, скръпней или развратней они не стали, я всегда за них спокойна и знаю, что ведут себя они достойно. Что еще? Русский язык у них, конечно, стал лучше, кругозор расширился, но и родной кабардинский не забыли. Они никогда не стыдятся, что родом из села, гордятся своей семьей и родственниками. Гордимся ими и мы, потому что уверены, что в любой ситуации за них краснеть не придется».

Вот они, золотые слова мудрой родительницы. Необходимо, чтобы девочки всегда чувствовали крепкий тыл и знали, что от внимательных, любящих глаз родителей ничто не скроется. Ведь все зависит от семьи и от того, какое воспитание девочки получают с рождения. И абсолютно неважно, где это происходит – в городе или в селе. А когда наступает время отправиться в большую жизнь, именно семья должна стать той путеводной звездой, свет которой поможет преодолеть все трудности новой городской жизни.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото **Татьяны Свириденко**



ление не отстать от городских. Наверное, путают жизнь в столице Кабардино-Балкарии с приключениями в стиле «Секс в большом городе»: в селах ведь все города кажутся одинаковыми.

Романтические простушки я обхожу за версту. Девочки они неплохие и, по сути, очень порядочные, но страшно наивные. Они хорошо учатся, перелисывают в тетрадки понравившиеся им стихи, слушают родителей, помогают им во всем, но слишком уж идеализируют город и его жителей. В каждом городском парне они видят прекрасного принца, а в каждом банальном заигрывающем видят объяснение в любви. Эта романтическая восторженность, доходящая до глупости, может довести таких девочек до беды. Поэтому с ними я не связываюсь: для несерьезных отношений они слишком хороши, для серьезных – слишком глупы и провинциальны. А мне жена-дура не нужна, как, впрочем, и «девушка с прошлым».

Вот и получается, что простушек я избегаю, гуляю с оторвами, а женюсь только на нальчанке. Во-первых, жена должна быть одного с тобой круга, а во-вторых, о ее репутации я смогу новости самые надежные справки. Ведь это только кажется, что Нальчик большой город, а на самом деле здесь все дру-

культета КБГУ Мурата Хасанбиевича Гукешокова.

«Выпускников и выпускниц сельских школ на нашем факультете достаточно много. Раньше было меньше городских, а теперь их даже больше половины общего количества студентов. Первое время они, конечно, ощущают легкий дискомфорт в связи со сменой обстановки, изменением социума, расширением круга общения. Но это нормально: ведь любой переезд и смена привычной обстановки – это стресс для каждого человека».

Сказать, что есть проблемы с русским языком – значит, позрешить против истины. Другое дело, что вся современная молодежь – неважно, городская или сельская – владеет преимущественно разговорным русским, и проблемы с грамматикой есть у всех. Русский язык у подрастающего поколения далек от идеального стандарта уровня Пушкина или Лихачева.

Адаптация происходит достаточно быстро. Максимум через год обучения сельских студентов, а тем более студенток от городских сверстников ничто не отличает. Способствует этому и то, что на нашем факультете всегда царит теплая, дружеская атмосфера, в которой никогда не появляется како-



БЕЗДЕНЕЖНОЕ, НО ЗОЛОТОЕ ВРЕМЯ

Люди ругаются. Даже очень любящие и очень хорошие люди ругаются. Особенно если у них вспыльчивый характер. Иногда это происходит так часто, что ссоры превращаются в огромный ком, который губит и любовь, и здоровье, и нервы. И вроде бы зареклись уже сто раз ругаться из-за пустяков. Все равно в какой-то момент вылезает эти гадкие качества – придирчивость, занудство, жестокость. Мы же чаще всего ссоримся из-за денег. Самой противно, но это так. Денег, как известно, никогда не хватает. Чем их больше, тем больше хочется. В

самом начале совместной жизни у нас их почти не было. Было тяжело, но тогда мы жили душа в душу. Мы даже находили возможность хоть один раз в месяц сходить в кафе, пусть и не в самое дорогое. А вечерами подолгу говорили друг с другом, мечтали о том, как заработаем достаточно денег и целый месяц будем отрываться на море. Денегки заработали, но теперь нет времени даже на поход в кафе. А вечера, как правило, мы проводим врозь. Он либо на работе, либо с друзьями. Иногда хочется вернуть то безденежное, но золотое время.

Ана

ВЫБИРАЮ САМОУВАЖЕНИЕ

Сначала я играла с ним. Он принял мою игру. Потом я влюбилась в него. Он принял мою любовь. Когда я уже не могла жить без него, он позволил быть рядом с ним. Я захотела большего – он принял игру другой девушки. А я продолжала любить, желать быть рядом с ним, но уже не требую большего. Однако он узнает об этом в последнюю очередь. Да, я люблю предателя. Так получилось, сердцу не прикажешь. Но это временно. Моя голова обязательно прикажет сердцу и оно послушается. Я уверена в этом. Пусть оно разорвется от невозможности выполнения требуемого, но оно послушается. Лучше так, чем бесконечные унижения. Любовь и самоуважение. Что я выбираю? Конечно же, второе. Если я не буду уважать себя, то кто меня полюбит? А ты недостойн меня.

Пока еще твоя С.

ОТКУДА БЕРУТСЯ ПЛОХИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ?

Меня заинтересовало письмо Светы, которая писала про отпуск с содержанием в №28 вашей газеты. В общем-то я согласен с ней. Молодежь поступает в учебные заведения и часто впоследствии жалеет о своем выборе. Конечно, выпускникам школ нужно давать время и средства на то, чтобы осмыслиться, поглядеть мир и выбрать свой путь, свою профессию. Я, к примеру, после школы сначала поступил на (как мне тогда казалось) престижный факультет. На втором курсе осознал, что это совсем не мое. Теперь

учусь в другом учебном заведении за пределами республики. Но я мог себе это позволить. А у большинства ребят нет возможности уехать в другой город или, осознав ошибку, поменять место учебы. Потом из них получаются плохие специалисты, которым неинтересно работать в этой области. Человек должен заниматься любимым делом. Только в этом случае он будет приносить пользу обществу и сам будет счастлив.

Студент

ЛЮБОВЬ НАЙДЕТ ТЕБЯ

Любовь бывает красивой, нежной, страстной, романтической, трагичной, порой даже злой и эгоистичной. Она разная. Когда ты влюблена, ты счастлива. Счастлива оттого, что рядом есть твоя долгожданная половинка. Ведь это так прекрасно – знать и чувствовать, что рядом с тобой любимый человек. Наперекор всему сердце любящего человека озаряет счастье, оно освещает все в его жизни особым светом радостного вдохновения. Восторженное состояние души становится для него привычным. Оно раздувает пламя души и вдохновляет на творческие успехи. Но при этом каждый мечтает о своем. И у каждой истории есть своя концовка. Я считаю, что настоящая любовь может пугаться, прятаться, но не исчезнуть. Надо всегда идти до самого конца,

даже если считаете, что изначально вас ждет провал.

Как страшно жить, когда бывает грустно, когда в душе все болит и плачет! Как страшно жить, когда вокруг все пусто и одиночество зовет к себе! Как страшно жить, когда чувствуешь себя ненужной! Схожу с ума и про себя твержу: «Я знаю, я смогу». Ведь это нужно. И пусть не мне, а тем, кого люблю!!! Любить еще надо уметь. Любить – это значит смотреть не друг на друга, а смотреть вместе в одном направлении. Все возможно, когда в твоём сердце живет любовь, сбываются все самые заветные мечты и надежды. Если ты подаришь кому-нибудь свою любовь, она обязательно вернется к тебе и найдет путь к твоему сердцу.

Кузя

Я не раз попадала в такие же ситуации, как Ангелина («Горянка» №28 «Зачем вы, девушки, красивых любите»). Мы осуждаем парней за то, что они сначала смотрят на внешность девушки, а потом уже на содержание. А мы, девушки, чем отличаемся от них? Лично я часто влюблялась в

ЧЕМ МЫ ЛУЧШЕ ПАРНЕЙ?

смазливое личико и атлетическую фигуру. Не спала ночами, страдала, вынашивала план знакомства и, конечно же, надеялась на долгую и счастливую жизнь с мужем-красавцем. Потом происходило это долгожданное знакомство, а за ним и страшное разочарование. Но всякий раз я забывала о предыдущем «обломе» и снова влюблялась без оглядки. Просто мы привыкли думать, что внешность обязательно должна соответствовать содержанию. Но это далеко не так.

На эту тему много говорят и пишут. А мы упорно стоим на своем. Красивым откроваются все двери, их охотнее берут на работу, им многое прощается только за то, что природа одарила их эффектной внешностью. Кто-то скажет, что завидую. Может, и так. А с другой стороны, мне не хотелось бы быть красивой и каждый раз разочаровывать своей глупостью. Пусть лучше я буду обладать заурядной внешностью и нормальными мозгами.

Карина

СВАДЕБНАЯ БЕССМЫСЛИЦА

Здравствуй, «Горянка»! Можете меня поздравить, на днях состоялась моя свадьба. Я связала свою судьбу с человеком, которого люблю давно. В общем-то мысль о том, что я вышла замуж за него, и спасала меня все эти свадебные дни. Потому что это событие было праздником для кого угодно, но только не для невесты.

Почему у нас стало традицией превращать в пытку самый долгожданный в жизни девушки день? Лично я в день своей свадьбы чувствовала себя совершенно разбитой. А ближе к вечеру, в самый разгар торжества хотелось просто сбежать от этих бесконечных тостов тамады и немислимых правил поведения за столом. А гости! Их было так много! И каждый норовил поздравить нас. Если учесть, что больше половины из них мы не знали и наверняка больше не увидим, то можете представить бессмысленность этого мероприятия.

В общем, после свадьбы я пришла к выводу – надо что-то менять в организации наших свадебных обрядов. Но если бы мне сказали, что для того, чтобы быть вместе с моим мужем, придется еще раз через все это пройти, я согласилась бы, не раздумывая.

Ляна

СПАСИБО ЗА СОВЕТ

Дорогая Сюзанна! В одном из номеров «Между нами, девочками» я писала о своей подруге, из-за которой теряла всех своих парней. А потом я прочитала твое письмо, в котором ты советовала мне держать эту подругу на расстоянии. Спасибо тебе за совет. Твоя история была поучительна и помогла мне разобраться в своей жизни и предположениях. Все оказалось так, как ты сказала. Моя так называемая подруга наговаривала на меня, а одному из парней даже сказала, что я встречаюсь с ним только лишь потому, что хочу досадить своему бывшему. Все это я узнала от другой девчонки, Алины. Я ее раньше терпеть не могла, потому что так мне преподносила ее все та же подруга. Оказалось, Алина нормальная девочка и всегда относилась

ко мне с симпатией. Помню, она даже пыталась открыть мне глаза на все происходящее со мной. Но я не захотела ее слушать. Теперь жалею, что до сих пор не смогла разглядеть в ней настоящую, а не завистливую и лживую подругу. Я вообще придаю большое значение женской дружбе. А в последнее время – с тех пор, как подружилась с Алиной, – стала ценить эти отношения. Все-таки в нашей жизни многое зависит от друга или подруги. С Алиной я могу обсуждать любые вопросы. Благодаря ей я познакомилась с моим нынешним парнем Русланом, ее двоюродным братом. Теперь у меня есть и подруга, и любимый человек.

Хорошо, что тогда решила поделиться своими мыслями с читателями «Горянки». Все-таки со стороны всегда легче увидеть истинное положение вещей. Надеюсь, наши письма помогли еще кому-то из ваших читателей.

С благодарностью,
Инна

● Материалы полосы
подготовила
Алена ТАОВА

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш
электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У «Горянки» на сайте www.goryankakabr.ru
открылась и гостевая. Ждем вас!

СОХРАНЯЕТСЯ СТИЛЬ АВТОРОВ ПИСЕМ



Кабардинский конь – это часть нашей истории

На Кавказе лошадь всегда считалась неким социальным мерилом. Владельцы фамильных конных заводов тщательно следили за своими табунами и ревностно оберегали чистоту крови принадлежавших им лошадей. Для многих родов кони, выращенные в этих заводах, стали символом знатности и могущества. Тогда фамилии Шолох, Лоо, Бекан, Жерашты стали символом успешной селекции и своеобразным знаком качества. В силу исторических и географических обстоятельств первенство в деле коневодства в нашем регионе надолго – с XIV по середину XX века – захватили кабардинцы.

Прошло время, оттремели социальные эксперименты и войны, и кабардинская порода лошадей оказалась на грани вырождения и исчезновения. Ситуацию спасли люди, которые вне седла не мыслят себя кабардинцами.

Один из них – Борис ЗАКУРЕЕВ. Он живет в селении Карма-хабле (Каменноостокское), в когда-то «лошадном» Зольском районе. Впрочем, «живет» – это слишком сильное преувеличение. С весны по осень большую часть своего времени он проводит на тучных пастбищах бассейна реки Малки и на альпийских лугах, где еще столетие назад паслись тысячные табуны. «Мой табун насчитывал около 300 голов. С наступлением первых теплых дней мы отгоняем лошадей в горы, где еще не стоял весь снег, но уже появилась первая, самая сочная и полезная весенняя трава».

Такие качества, как приспособленность к природному ландшафту своего обитания и способность добывать корм в, казалось бы, скудных местах всегда отличали кабардинских коней. Поэтому-то они так ценились в эпоху набегов и войн за независимость. Однако это отнюдь не означало, что кабардинские наездники бездумно эксплуатировали эти черты своих скакунов. «Во время отдыха между путешествиями и военными предприятиями всадник отдавал своему коню большую и лучшую долю состояния: лечил и кормил его, купал, вычесывал шерсть, прогуливал, – говорит Борис. – На все это уходило много времени, и с большой долей уверенности можно сказать, что всадник и лошадь становились неразлучными друзьями до самой смерти одного из них».

В некоторых исторических исследованиях последних лет культу лошади у разных народов уделяется огромное внимание. Многие ученые, увлекшись темой содружества человека и коня, указывают на то, что любовь к лошади и, следовательно, привязанность к доктрине кавалерийской войны сыграли злую шутку со многими великими цивилизациями. Особенно ярко этот тезис подтверждается историей Востока. Во всех сражениях, происходивших в этой части света, начиная с древнейших времен и заканчивая войнами конца XIX века, главную роль играла

конница. Вспомним основные: Парфянский поход римского консула Марка Красса, когда легионеры непобедимого Рима встретились на поле боя с катафракциями – всадниками, закованными в стальные латы. Позднее это сарматы и аланы, сохранившие оседлые империи и царства античности. Их сменили конные лавины арабов, монголов, тюркских народов. Проходя через Северный Кавказ и Предкавказские степи, каждый из этих этносов оставил здесь не толь-



ко свою кровь, но и кровь своих коней, обычаи воспитания лошади, особенности психологии всадников и менталитет. Восточные адылы – кабардинцы – сумели применить все накопленные знания для культивации уникальной породы лошадей, которая идеально соответствовала сразу нескольким функциям и понятиям: оружие, транспорт и боевой друг. Однако после того, как более цивилизованные народы стали применять огнестрельное и другие виды современного оружия, роль конницы, равно как и слава народов-всадников, сошла на нет. Рухнул мамлюкский султанат в Египте, уничтожены остатки империи Чингизидов. Конные на-

роды Кавказа и Средней Азии – в частности, кабардинцы и туркмены – были вынуждены сдать перед артиллерийской мощью царских войск. С этих пор история кабардинской лошади получает новый импульс к развитию – методы местных селекционеров обогащаются европейскими достижениями в этой области. Вот тут и сыграл свою роль феномен кабардинской породы.

«Даже самый лучший жеребец, лишившись родной почвы под копытами, стремительно теряет свои лучшие качества – выносливость и неприхотливость, – говорит Борис Закуреев. – Находясь в европейских конюшнях, окруженный комфортом, конь становится внешне красивее. Его купали и причесывали, заплетали гриву и стригли хвост, кормили овсом и



работы, Борис говорит, что, по его мнению, никаких особенных секретов нет. «Не знаю, как содержат своих лошадей арабы или англичане, но думаю, что в принципе подход к этому делу должен быть суебо местный, – говорит он. – Для кабардинских лошадей требуется простор, пересеченная местность с меняющимися географическими поясами и, конечно, естественный тренинг – длительные перегоны с одного пастбища на другое».

Все это у нас есть – и степь, и предгорья, и горные луга. Наконец появились и люди, увлеченные лошадьми. Некоторые журналисты указывают на рост популярности ипподромных гладких скачек. Все это хорошо, но на ипподроме скажут английские лошади. Состоятельные люди покупают английских кобыл и жеребцов, в то время как, несмотря на энтузиазм и разрозненные усилия отдельных владельцев кабардинских коней, они пока не привлекли особого внимания наших бизнесменов. А ведь это во всех смыслах благодарная тема. Коммерческий интерес к породе, например, в Европе значительно вырос. Сегодня производителей и маток кабардинской лошади покупают в Германии, Чехии, Франции и других странах. Но дело не только в бизнесе. Борис Закуреев говорит: «Наши кони столько сделали для нас, людей, что мы должны отплатить им сторицей. Кабардинский конь – это часть нашей истории, а к истории нужно относиться с уважением».

● Инал ЧЕРКЕСОВ.
Фото автора

КОНКУРС

“МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО - 2008”



Алимхан и Асият Баловы, 5 лет

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

ПУСКАЙ И ЕМУ БУДЕТ БОЛЬНО, КАК МНЕ!

Здравствуй, «Горянка»!

Много раз и в вашей газете, и в других изданиях обсуждалась проблема контактов детей с отцом, ушедшим из семьи. И всегда о матери, препятствующей их общению, говорят с осуждением. До поры до времени и я была того же мнения: нельзя лишить детей отцовского общества только потому, что у родителей не задалась семья. Но однажды беда пришла и в мой дом: муж полюбил другую женщину и ушел. Меня будто разрубили пополам: с одной стороны, я люблю его по-прежнему, если не больше. С другой – это теперь мой враг, причинивший мне самую сильную боль в жизни. Но речь не обо мне. Теперь я не только понимаю этих несчастных брошенных женщин, но и поступаю так же. Знаю, что не права, но ничего не могу с собой поделать. Я запрещаю ему видеться с нашими детьми, не позволяю им подходить к телефону, стараюсь встречать их из школы, даже мобильники отобрала. Почему? Да потому что знаю: к детям он очень привязан. И я хочу, чтобы он ощутил такую же боль от разлуки с любимыми людьми, какую чувствую я. Поверьте, я не пытаюсь таким способом вернуть его. Более того, знаю, что может оказаться, как в пословице: «С глаз долой – из сердца вон». И дети скучают по отцу, а на меня обижаются. Но почему никто не думает о моих лучниках? Говорят, время – лучший лекарь. Может, и мое горе со временем потеряет свою остроту. Но боюсь, что будет слишком поздно: отец их забудет, или появятся другие дети, от новой жены. Как быть, посоветуйте!

● Ирина, г. Чалышк



Зная историю, легче понять современность

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ



На вопросы рубрики отвечает Самара САРАЛЬПОВА – режиссер Государственного телевизионного канала «Кабардино-Балкария», кандидат искусствоведческих наук, старший преподаватель кафедры режиссуры кино и телевидения СКГИИ.

танной: раз уж взялась, то дочитываю ее до конца. Другое дело, что несколько раз могу перечитывать только самые любимые произведения, оставляющие неизгладимый след в душе, дающие пищу и уму, и сердцу.

К ним относятся, например, «Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда и все его знаменитые притчи, два романа Теодора Драйзера о столь разных социально-нравственных судьбах простых девушек «Сестра Керри» и «Джени Герхардт», трилогия того же автора об осознании бесплодности стяжательства «Финансист», «Титан», «Стоик», его же «Гений» и «Американская трагедия».

«Последний из ушедших», которая буквально потрясла меня. Я очень долгое время находилась под впечатлением от нее.

А вообще мне всегда интересно читать как художественную, так и документальную литературу по истории народов нашей республики, Кавказа и всей России. Ведь, зная историю, легче понимать современную жизнь.

2. Что читаете сейчас?

– В настоящее время перечитываю знаменитые шедевры Маркеса «Сто лет одиночества» и «Полковнику никто не пишет». Давать рецензии мне кажется излишним: кто читал – тот понимает, почему Маркеса можно и нужно перечитывать, а не читавших эти романы, по моему, просто нет.

А вот Сборник воспоминаний о Николае Павловиче Смирнове-Скопском – знаменитом конферансье, артисте и библиофиле, авторе-исполнителе эстрадно-сатирических фельетонов (монологов) – читаю впервые, причем с большим удовольствием.

3. Книжки, которые разочаровали.

– Сейчас для меня нет книг, которые могут разочаровать, потому что я научилась избирательности в чтении на стадии выбора и успеваю читать только то, что мне действительно необходимо.

«Психология мне нравится не только в беллетристике: читала и читаю много научно-популярной и научной литературы по психологии и философии. Здесь, пожалуй, на первых позициях моего рейтинга стоит «Бытие и время» Мартина Хайдеггера, в котором один из основоположников немецкого экзистенциализма противостоит подлинное существование миру повседневности, обыденности; постигает смысл бытия в осознании бренности человеческого существования.

Но все же самой любимой можно назвать книгу Баграта Шинкубы

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото автора

1. Ваши любимые книги?

– Люблю почти все жанры и виды литературы, за исключением детективов, особенно современных типа Марининой. Но в последнее время из-за нехватки времени художественные произведения читаю очень мало, в основном приходится больше читать специальную литературу, касающуюся экранного искусства, – по режиссуре, журналистике, что необходимо мне в профессиональном отношении.

Но если выдается возможность прочесть что-то другое, то я отдаю предпочтение книгам психологической и философской направленности. Кстати, люблю сравнивать произведения в литературном оригинале и в экранном воплощении, так как телевидение сегодня дает такую возможность, и сравнения бывают разными. Никогда не оставляю книгу недочи-

социально-нравственных судьбах простых девушек «Сестра Керри» и «Джени Герхардт», трилогия того же автора об осознании бесплодности стяжательства «Финансист», «Титан», «Стоик», его же «Гений» и «Американская трагедия».

«Психология мне нравится не только в беллетристике: читала и читаю много научно-популярной и научной литературы по психологии и философии. Здесь, пожалуй, на первых позициях моего рейтинга стоит «Бытие и время» Мартина Хайдеггера, в котором один из основоположников немецкого экзистенциализма противостоит подлинное существование миру повседневности, обыденности; постигает смысл бытия в осознании бренности человеческого существования.

Но все же самой любимой можно назвать книгу Баграта Шинкубы

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Баранина праздничная

– Чтобы приготовить это блюдо (впрочем, как и любое мясное), важно правильно выбрать мясо, – говорит владелица стола заказов «Адыгэ дэлэн» Людмила МУРТАЗОВА. – Мы купим баранью спинку, причем обязательно ярочки. Почему ярочки? У нее нет специфического запаха баранины. Вообще продукты всегда предпочтительнее покупать у одного и того же проверенного продавца. Когда кусок мяса выбрали, попросите его удалить позвоночник, снять верхнюю пленку и нарезать порционно. Получаются элитные кусочки – филе с косточкой. Согласно, блюдо обойдется довольно дорого, и не каждая хозяйка в обычные дни может позволить себе готовить такую роскошь. Поэтому я и назвала его праздничным. Но если мы хотим, чтобы мясо получилось сочным и мягким, придется чем-то жертвовать. А оставшиеся куски можно использовать для шурпы или борща.

Приготовленные куски нужно замариновать. Маринад готовится так: 0,5 стакана растительного масла, 2-3 ст. ложки винного уксуса (его с таким же успехом можно заменить 0,5 стакана воды), 2-3 головки репчатого лука, нарезанного крупными кусками, молотый черный перец. При желании в маринад можно добавить кинзу и реган.

Баранину солим, перекладываем луком и заливаем маринадом. Мясо в таком виде можно хранить в холодильнике несколько дней. Вообще в холодильнике каждой хорошей хозяйки должны быть подобные заготовки. Их очень удобно

готовить на скорую руку. Мы живем в национальной республике, где гости не предупреждают о своем визите. А замаринованное мясо готовится очень быстро.

Разогреваем сковороду, наливаем немного растительного масла, лучше ку-

курузного, и одним слоем выкладываем мясо. Жарится оно на среднем огне. По мере выкипания выделившегося сока в сковороду, не давая мясу поджариться, понемногу доливаем воду, пока мясо не станет мягким. Когда его довели до готовности, даем жидкости окончательно выкипеть и поджариваем куски до золотистой хрустящей корочки.

Обычно я подаю баранину к столу с пастой. Но гарнировать блюдо можно по своему желанию. Вариантов масса – отварная картошка, овощное рагу, свежие овощи, морковные или капустные салаты.

● **Подготовила Алена ТАОВА.**
Фото автора



ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

Консультант рубрики – специалист-эксперт отдела регистрации Управления Федеральной регистрационной службы РФ по КБР Жанна МИШАРЕВА.

Права ребенка при купле-продаже ЖИЛЬЯ

– Что нужно знать при совершении сделок с жилыми помещениями, в которых проживают несовершеннолетние граждане?

– Если жилое помещение, которое является собственностью данного жилого помещения, а с ними вместе в квартире проживает их несовершеннолетний ребенок, который не является собственником квартиры, то для совершения сделки купли-продажи квартиры согласие органа опеки и попечительства теперь не требуется. Процедура государственной регистрации упрощена. В этом случае требуется получить от

– **В каких случаях требуется согласие органа опеки и попечительства?**

– Существуют две ситуации, при которых требуется согласие данного органа. В тех случаях, когда в квартире проживают несовершеннолетние лица, находящиеся под опекой и попечительством, либо несовершеннолетние, оставшиеся без попечения родителей. При этом они должны быть членами семьи собственника, и сделка по продаже квартиры не должна нарушать их права или охраняемые законом интересы. В этом случае регистрирующий орган требует от заявителей предоставление согласия органов опеки и попечительства.

– **Другое дело, когда ребенок является собственником отчуждаемой квартиры единолично либо наряду с родителями.** В этом случае действуют положения Семейного кодекса РФ, в соответствии с которыми при осуществлении родителями правомочий по управлению имуществом ребенка на них распространяются правила, установленные гражданским законодательством, т.е. ст.37 ГК РФ, в отношении распоряжения имуществом подопечного. Следовательно, в этом случае родителям придется получать согласие органов опеки и попечительства на продажу, обмен, дарение квартиры и иное распоряжение имуществом, принадлежащим несовершеннолетним.

– **Какие изменения внесены в законодательство по вопросам приватизации жилищного фонда?**

– С 1 марта прошлого года была отменена ст.3 Закона РФ «О приватизации жилищного фонда в РСФСР», которая предусматривала необходимость

получения согласия органов опеки и попечительства на совершение сделки с приватизированным жильем, если в этом помещении проживают несовершеннолетние, а также если несовершеннолетние в квартире на момент совершения сделки не проживают, но имели право участвовать в приватизации этой квартиры, однако в договор ее приватизации включены не были.

– **Какие особенности имеют договоры купли-продажи жилых помещений, которые приобретаются в рассрочку или в кредит?**

– Если договор купли-продажи предусматривает рассрочку платежа, то до момента полной оплаты имущества продавец приобретает право залога в силу закона (п.5 ст.488 ГК РФ, если иное не предусмотрено договором). Покупатель приобретает право собственности, но в дальнейшем продать купленную недвижимость без согласия продавца до прекращения залога он уже не может. В этом случае покупатель получает свидетельство о регистрации права собственности с указанием на регистрацию такого ограничения.

– **Требуется ли нотариальное удостоверение такого договора?**

– Договор купли-продажи с рассрочкой платежа не требует нотариального удостоверения. Залог при купле-продаже с рассрочкой платежа возникает в силу договора купли-продажи, причем обязательная нотариальная форма такого договора законом не предусмотрена. При этом форму договора (нотариальную или простую письменную) стороны вправе выбирать по своему усмотрению.

– **Имеет ли договор купли-продажи с рассрочкой платежа какие-то особенности?**

– Возможны случаи продажи квартир и жилых домов с рассрочкой платежа, когда стороны договорились о переходе права, например, после оплаты 50%. Одновременно осуществить регистрацию сделки и перехода права к покупателю в данном случае невозможно. Сначала регистрируется договор, после чего стороны осуществляют расчеты, а после передачи покупателем необходимой суммы продавец передает имущество и заявляет в регистрирующий орган о переходе права к покупателю. Именно такая процедура обеспечивает защиту законных интересов всех участников сделки.

● **Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА**



ОВЕН

21.3-20.4

Подумайте, какие источники поступления средств в домашний бюджет вы еще не освоили - любая неожиданная информация на этот счет может оказаться полезной. До середины периода у новых знакомств и связей будут хорошие перспективы, но затем лучше взять паузу и отдохнуть в спокойной обстановке.



ТЕЛЕЦ

21.4-20.5

В первые дни периода поторопитесь предпринять что-то важное для повышения своего жизненного, социального статуса. Не бойтесь перемен в личной жизни, действуйте активнее, все у вас получится.



БЛИЗНЕЦЫ

21.5-21.6

Вам стоит подумать о новом месте работы. Особенно если поступит повторное предложение. Не отказывайтесь и от вариантов работы по совместительству. Постарайтесь в этот период решить как можно больше текущих вопросов. Следите за здоровьем.



РАК

22.6-22.7

Ваша энергия может привлечь тех партнеров, которые интересуют вас в деловом или личном плане. Но контактам пока не хватит искренности, возможна конкуренция за контроль над ситуацией.



ЛЕВ

23.7-23.8

Поворотный момент в семейных отношениях может настать в среду. До этого сигналы перемен будут приходить через разговоры, вмешательство третьих лиц. А пока договаривайтесь, наводите порядок в доме.



ДЕВА

24.8-23.9

Вас ждет много новостей, поездок и посещений различных инстанций. Не исключена информация, которая что-то существенно изменит в вашей жизни. Не переживайте - все перемены сейчас к лучшему.



ВЕСЫ

24.9-23.10

Дни благоприятны для того, чтобы сориентироваться на что-то новое и договориться с потенциальными партнерами. Но тенденции меняются - и в середине периода лучше заняться второстепенными делами.



СКОРПИОН

24.10-22.11

Этот период постарайтесь использовать по максимуму. Вряд ли вам удастся заняться чем-то одним - придется успевать по нескольким направлениям, и тогда ваши усилия принесут хорошие результаты. Не откладывайте ничего важного.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



СТРЕЛЕЦ

23.11-21.12

Заставьте себя разбраться с ворохом накопившихся дел, приведите в порядок свой дом и рабочее место. В личной жизни пока события не форсируйте, все и так должно для вас сложиться лучшим образом.



КОЗЕРОГ

22.12-20.1

Укрепляйте свои позиции и не рискуйте, даже если поступившее предложение покажется вам весьма подходящим - подождите до конца недели. Могут возникнуть серьезные разногласия с кем-то из друзей.



ВОДОЛЕЙ

21.1-19.2

Перемены могут вызвать у вас противоречивые чувства - и без того хватает работы, а тут еще появились и новые предложения. Не отказывайтесь, активно беритесь за дело по новым направлениям.



РЫБЫ

20.2-20.3

Если заинтересуют технические новинки, новые программы или средства связи, то займитесь поиском нужной информации и сделайте заказ. Может произойти интересный разговор, который откроет вам новые перспективы в отношениях. Планируйте отдых, совместные поездки, романтические встречи на любое время недели.

ОПРОС

Успеете ли вы отдохнуть во время отпуска?

Мрамза БАРЦИЦ, акушер-гинеколог медицинского центра «Солнце и луна»:

— Если удается уехать куда-нибудь, то успеваю. Обычно мы по традиции каждое лето гостим у мамы в Пицунде. Я у нее отдыхаю не только физически, но и морально. В этом году пока этого не получилось, потому что дома затеяли ремонт. Но ничего, лето еще не потеряно. Надеюсь, в конце августа все-таки удастся устроить себе «некабардинский отпуск».

Марита БЕЗРОКОВА, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Торгово-технологического лицея:

— Казалось бы, 48 рабочих дней отпуска должно хватить. Но это не так, потому что приходится сочетать отдых с работой. Вот сейчас мы активно работаем с абитуриентами, набираем студентов, помогаем им обдуманно выбирать будущую профессию, участвуем в приемной комиссии. От того, насколько эффективно проработает педагогический коллектив в летнее время, зависит успех всего учебного года. Много времени уделяем студентам, которые уже проходят практику. Что касается отдыха, то я ежегодно хоть на недельку уезжаю в Абхазию.

Мурат БЕППАЕВ, программист:

— Нет, не успеваю. 28 дней — ни туда ни сюда. Не успеваю привыкнуть к мысли, что ты в отпуске, как он уже заканчивается. А вообще вопрос надо ставить не так. Я бы спросил: «Хватает ли вам отпускных для полноценного отдыха?». Потому что если много денег, можно заказать недельный тур на Канары и отдохнуть «по полной». А если денег мало, то будь твой отпуск длинной хоть в 50 дней, то в квартире с единственным развлечением — телевизором — вообще не отдохнешь.

Зинаида КАРМОВА, мать троих детей:

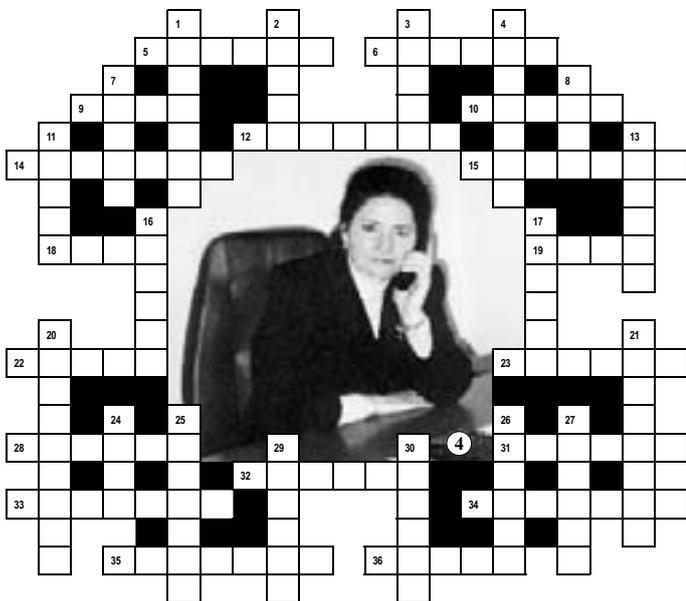
— В былые времена мне казалось, что месяца для полноценного отдыха недостаточно. Хотя мне ежегодно благодаря материальной поддержке родителей удавалось отдыхать либо в Приэльбрусье, либо на Черном море. Сейчас я в декретном отпуске, и кажется, мне хватило бы и одного дня здорового сна без детского плача и капризов. Вот подрастут дети, и я обязательно поеду с ними на целый месяц к морю.

Светлана ВАСИНА, госслужащая:

— Все зависит от того, как организовать свой отдых и что вообще понимать под этим словом. Для кого-то отдых — это безделье, сон, поездка на море. Для меня — смена сферы деятельности. Обычно я ухожу в отпуск в сентябре. Это хорошее время для заготовок на зиму. Ну и еще недельку люблю погостить у родителей в селе. А полежать на диване у телевизора или сходить на речку с семьей или подругами я успеваю и в выходные.

● Подготовила Алена ТАОВА

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Драгоценный металл. 6. Марка японских телевизоров. 9. Народ Азии. 10. Сильное возбуждение, задор, страстное увлечение, страстность. 12. Титул монарха в некоторых странах Ближнего и Среднего Востока. 14. Маленькая булочка, имеющая форму рога. 15. Земноводное. 18. Город в Коми, центр нефтяной промышленности. 19. Столица одного из государств Балтии. 22. Орган военной разведки и контрразведки фашистской Германии. 23. Палочка, которой выступающий показывает что-нибудь на карте, плакате. 28. Обозначение медленного темпа исполнения музыкального произведения. 31. Крупный декоративный семейство разноцветных. 33. Устройство для приема или излучения радиоволн. 34. Английский изобретатель многоступенчатой реактивной паровой турбины. 35. Способ выяснения правоты в средние века. 36. Французский поэт, теоретик классицизма.

По вертикали: 1. Персонаж романа Ф. Достоевского "Идиот". 2. Остров в Средиземном море. 3. Шест, которым проводят невод подо льдом. 4. Директор Кабардино-Балкарского интерната для престарелых и инвалидов. 7. Любимая хята американского писателя Э. Хемингуэя. 8. Один из средних или верхних этажей в зрительном зале. 11. Министр России. 13. Семья американских киноактеров. 16. В его честь назван процесс обеззараживания продуктов питания. 17. Плотность потока, проходящего через компьютерную сеть. 20. Прочно сложившееся мнение, точка зрения. 21. Упрек, укор. 24. Словенский живописец. 25. Мать Ярослава Мудрого и родоначальника полоцкой ветви Рюриковичей. 26. Остров в устье Амазонки. 27. Крытая галерея с торговыми помещениями. 29. Сценическое амплуа. 30. Американский актер, которого пресса окрестила "самым знаменитым ковбоем современности".

● Кроссворд составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд № 29

По горизонтали: 5. Фиалка. 6. Гефест. 9. Град. 10. Ивнев. 12. Хатуева. 14. Кока-рала. 15. «Айвенго». 18. Адак. 19. Эрне. 22. Эркер. 23. Ягудин. 28. Дебора. 31. Индикт. 32. Гибсон. 33. Ангития. 34. Индивид. 35. Пикадор. 36. Акиба.

По вертикали: 1. Тинджан. 2. Икона. 3. Чехов. 4. Эсквайр. 7. Урман. 8. Теке. 11. Аоста. 13. Египет. 16. Акабар. 17. Герцог. 20. Праведник. 21. Пиноккио. 24. Цоли. 25. Набивка. 26. Бианка. 27. Аджика. 29. Гибсон. 30. Индекс.



“МИС
С
ГОРЯНКА”
2008”

Амина Рахаева,
программист,
г. Нальчик

**ГОУ КБ Торгово-технологический лицей
объявляет прием студентов
на дневное отделение**

(Свидетельство о государственной аккредитации АА 076006 от 20.08.2001 г.;
Лицензия серия № 243152 от 10.09.2007 г., выдана МОН КБР)

По специальности	Срок обучения		
	Очно		Заочно
	9 кл.	11 кл.	
2711 Технология продуктов общественного питания	3 г. 10 м.	2 г. 10 м.	3 г.
0608 Коммерция (в торговле)	2 г. 10 м.	1 г. 10 м.	3 г.
0601 Экономика, бухгалтерский учет	2 г. 10 м.	1 г. 10 м.	3 г.
2302 Гостиничный сервис	2 г. 10 м.	1 г. 10 м.	3 г.
2702 Технология хлебокондитерских и макаронных изделий	3 г. 10 м.	2 г. 10 м.	-
34.2 Повар-кондитер	3 г.	2 г.	-
34.9 Пекарь-кондитер	3 г.	-	-
34.1 Бармен-официант	-	2 г.	-
34.3 Продавец, контролер-кассир	3 г.	2 г.	-
34.1 Официант	-	1 г.	-
1.9 Оператор ЭВМ	3 г.	1 г.	-
9.36 Тренер лошадей, жокей	3 г.	1 г.	-
1.3 Лаборант-аналитик химико-бактериологического анализа, контролер качества пищевой продукции	3 г.	-	-
34.10 Кондитер сахарных изделий (конфетчик, ирисчик, мармеладчик)	3 г.	1 г.	-

Курсы по подготовке и повышению квалификации по специальностям: повар, официант, кондитер (2 месяца), оператор ЭВМ (6 месяцев).

Прием в лицей по собеседованию и тестированию (до 25 августа).
Поступление и обучение бесплатное.

Государственная стипендия, бесплатное питание и общежитие, отсрочка от военной службы, медобслуживание, пособие сиротам и малообеспеченным. Лучшие учащиеся проходят практику на предприятиях республики и Черноморского побережья.

Требуется: аттестат, мед. справка, справка о составе семьи, 6 фотокарточек (3х4), свидетельство о рождении (копия паспорта), мед. полис, ИНН, пенсионное страховое свидетельство, 2 конверта.

Наш адрес: г. Нальчик, ул. Идарова, 139, тел.: 91-10-68

ФУТБОЛ

«Химки» – «Спартак-Нальчик» – 2:0

Неожиданное поражение нальчан в пятницу от откровенно слабых на сегодняшний день «Химок» заставило футбольную общественность республики еще раз заговорить о таких феноменах, как «столичный» и «провинциальный» футбол и соответствующее отношение к командам со стороны судейского корпуса. Впрочем, обо всем этом – необъективном судействе, двойных стандартах в российском футболе и закулисных играх околофутбольной «богемы» – писалось и говорилось не раз. Наверное, и этот матч привлечет к себе внимание руководства Российской Федерации футбола. Мы же ограничимся сухим комментарием.

На 21-й минуте арбитр удаляет Джудовича, да еще и назначает пенальти, который реализовывает румын Шоавз. На 52-й минуте Хомич получает сильный удар коленом в челюсть от Низамутдинова. Арбитр игру не остановил, и Пилипчук отправляет мяч в ворота. Нальчане за это время дважды угрожали воротам «Химок» – голкипера хозяев на прочность испытали Гетериев и Фелиппе.

«Химки»: Березовский, Йованович, Даниэлсон, Степанов, Кудряшов (Низамутдинов, 46), Пилипчук, Сабитов, Шоавз, Ребежа, Динеев (Никифоров, 73), Якубо (Антипенко, 90).

«Спартак-Нальчик»: Хомич, Кисенков, Джудович, Амисулашвили, Ятченко, Самсонов (Фрунзе, 78), Машуков, Гетериев, Гогуа, Калимуллин (Дзахмишев, 72), Сирадзе (Фелиппе, 57).

Голевые моменты – 4:1.

Удары (в створ ворот) – 12 (6,1 – перекладина) – 5 (3).

Угловые – 7:5.

Предупреждения – Динеев, 18, Даниэлсон, 33, Пилипчук, 57, Якубо, 64, Шоавз, 67, Степанов, 68, Низамутдинов, 72, Ребежа, 80 – «Химки»; Джудович, 12, 21 – удаление, Ятченко, 61, Хомич, 64, Кисенков, 78 – «Спартак-Нальчик», Красножан, 55 – удаление.

После игры в Химках «Спартак-Нальчик» занимает шестое место в чемпионате и имеет на счету 20 очков, по-прежнему подирав группу лидеров. Очередной матч состоится 3 августа. Спартакowцы сыграют в Перми против «Амкара».

● **Инал ЧЕРКЕСОВ**

**Посадочный материал из
зеленых черенков**

УЧАСТОК

В сложившихся условиях достаточно высокой обеспеченности осадками у всех растений отмечается активный рост надземной части. Такое положение способствует получению посадочного материала многих цветочных, декоративных и даже овощных культур: роз, гибискуса сирийского и индийского, смородины, ежевики, винограда, томатов и др. Укорененные черенки несут в себе все признаки материнских растений, что является положительным фактором по сравнению с семенными экземплярами, у которых в потомстве, как правило, отмечаются отклонения отдельных признаков, присущих материнским формам.

Перед заготовкой черенков готовят раствор одного из стимуляторов корнеобразования: корневина, гетероауксина, нафтилуксусной или индолауксусной кислоты или других аналогов.

Для укоренения черенки заготавливают из неодревесневшей части побегов текущего года. При этом черенки заготавливают длиной по 3-4 междоузлия. На черенках верхушечной части может быть 5-6 междоузлий, так как в этой части расстояние между листьями укороченное. На черенках со стебля оставляют по 1 листу, а из верхушечной части побега – 3-4 листочка. Остальные нижние листья обрезают, оставляя черешок длиной 1-2 см.

Заготовленные черенки выдерживают в растворе стимуляторов (согласно инструкции), после чего высаживают в подготовленный субстрат. Он состоит из смеси навоза, растительной земли (желательно из-под деревьев грецкого ореха, дуба, липы и других лиственных древесных пород, опад которых отличается высокими питательными свойствами) и речного песка в соотношении 1:2:1, слоем 25-35 см. Место устройства грядки, где будут укореняться черенки, лучше выбирать в слегка затененном месте. Черенки высаживают рядками, с расстоянием в ряду 5-15 и между рядами 20-30 см, на всю глубину, оставляя над поверхностью почвы верхнюю почку с листом. Выступающая над почвой часть черенка должна быть не более 4-5 см. После посадки проводят полив. После полива междурядья и рядки посадок мульчируют органикой (перевревшим навозом, соломой, опавшими листьями и т.п.). В притененных местах вместо мульчирования высаженные черенки накрывают полиэтиленовой прозрачной пленкой. Первую неделю после высадки черенки поливают каждый день. В последующем поливы проводят с периодичностью 1 раз в 2-3 дня.

Об уходе за высаженными черенками мы расскажем в следующем номере газеты.

● **Михаил ФИСУН**

Лето без жары, что зима без снега. Пока ПОГОДА

никакой аномалии. Такие температуры, как +34, +37, далеки от предыдущих рекордов. Влажность воздуха не опускалась ниже 30 процентов и оставалась на порядок выше, чем в прошлом году. В верховьях реки Малки по населенным пунктам 27 июля дождь прошел с градом и шквалистым ветром, причинив ущерб посевам и постройкам. Неустойчивая погода с дождями продержится до конца месяца, местами гроза, возможен град. Ночью +14, +19, днем +22, +25. С выходных дней погода примет свой летний, жаркий облик с повышением температуры до +32, +37.

Уж лето покатилося к закату, а мы о гиацинте. Он покровительствует тем, кто родился в конце июля. Практичность и здравый смысл сочетаются в них с тонким вкусом. Не высокомерны, но разборчивы в связях. Любят природу. Им и жара ничто.

● **Валентина ОРЛОВА**

Заслуженная артистка КБР, профессиональная танцовщица дает частные уроки национального танца с выездом на дом.

тел.: (8960)424-29-32

40-83-07

Елена



УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВительство
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
И. ГУКМУХ - дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка;
Н. ПАНАРИНА - корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.
42-75-34 –
корреспондентская;
42-75-14 – менеджер
Факс – 42-26-75

Газета «Горняк» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33. Выходит ежедневно. Тираж 5326. Заказ 2551. Подписано в печать 29 июля, в 17.00

Адрес редакции:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5,
Дом печати,
5-й этаж.
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru

