

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№ 10 (22302).

Суббота, 19 января 2008 года

Цена 3 рубля

ИПОТЕКА: СВЕТАЯ ПЕРСПЕКТИВА ИЛИ?..	В ДЕТСТВЕ МЕНЯ УЧИЛИ ЖАЛЕТЬ СЛАБЫХ	В ЛЮДЯХ ГЛАВНОЕ - ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ, В ПЕСНЕ - ДУША	ИГРАЕТ АЛЕКСАНДР ЛУБЯНЦЕВ	СВЕТАЯ ХРОНИКА
 <p>2</p>	 <p>3</p>	 <p>4</p>	 <p>5</p>	 <p>6</p>

Год семьи

Гостеприимный дом Музрача Харадурова



Фото Камалы Толгурова.

Казбек КЛИШБИЕВ

Одной из самых уважаемых в Верхнем Курпе является семья Музрача Харадурова, человека, который отдал родному колхозу более полувека и воспитал вместе с супругой Евгенией шестерых детей.

Двенадцатилетним мальчиком 5 мая 1945 года Музрач пришел работать в колхоз имени Ленина. Нет нужды говорить о том, какое тяжелое время тогда было. О трудных послевоенных годах рассказано и написано немало. Это было время трудового подвига и энтузиазма таких вот неокрепших пареньков, а также женщин, заменивших на самой тяжелой работе ушедших на фронт мужчин. Вплоть до службы в армии

Музрач работал чабаном. А на военной службе, которую проходил в Польше, Харадуров был артиллеристом-зенитчиком тридцатисемимиллиметрового орудия.

Вернувшись в родной колхоз, Музрач хотел устроиться в полеводческую бригаду, но тогдашний председатель колхоза Марем Тумов назначил бывшего артиллериста старшим чабаном, доверив ему бригаду опытных животноводов. С этого момента, до и после ухода на пенсию, Музрач трудился там.

Трудовые подвиги Музрача Харадурова отмечены орденом «Знак Почета», двумя юбилейными медалями в ознаменование 40- и 60-летия Победы над фашистской Германией, медалью «Ветерантруда». Трижды он избирался депутатом Терского райсовета.

Любовь к труду Музрач и его супруга Евгения (она, к сожалению, временно ушла из жизни) привили шестерым детям, дали им достойное образование. Старший сын Заурби окончил учетно-экономический факультет Кабардино-Балкарского государственного университета и последние восемь лет руководит терским элеватором. Средний Сафарби закончил ветеринарный техникум в Прохладном. Младший Черим, получив специальность продавца-товароведа в кооперативном училище в Нальчике, сейчас возглавляет семейное дело – руководит молочнотоварной фермой. Старшая дочь Даханага, так же, как и младшая Джульетта, окончила Грозненский кооперативный техникум, а средняя Жанна – техникум в Про-

хладном по специальности бухгалтер.

В своих трех невестках – двух Иринах и Заире Музрач Харадуров души не чаует, относясь к ним, как к родным дочерям. Семье Харадуровых редко удается собраться в полном составе, но когда к Музрачу и его второй супруге Тамаре приезжают все дети, четырнадцать внуков и один правнук, в доме настоящий праздник.

Когда мы покидали гостеприимный дом Музрача Харадурова, в котором для нас был накрыт стол с яствами, приготовленными его невестками, над селом уже ступали сумерки. Глава этой красивой и большой семьи пожелал нам удачи и счастливой дороги. Кавказского долготелю и крепкого здоровья вам, Музрач, и вашим домочадцам!

В Кабардино-Балкарии будет новое поколение эффективных менеджеров

Светлана ШАМАКИНА

В республике стартовала Программа Президента КБР по подготовке кадров для экономики КБР на 2007-2011 годы. Ее проект разработан Министерством экономического развития и торговли КБР. Каковы задачи программы? На этот и другие вопросы корреспонденту «КБП» отвечает министр экономического развития и торговли КБР Алий Мусуков:

Основная задача программы – подготовка нового поколения эффективных менеджеров. Она поможет изучить механизмы и формы антикризисного управления, современные средства и технологии решения задач руководства предприятием, приемы и инструментальные средства менеджмента, сформировать навыки индивидуального и коллективного поиска и принятия эффективных разработок, обоснования и реализации бизнес-проектов и новейших бизнес-технологий.

Аналогов подобной программы нет ни в одном регионе Российской Федерации, поскольку она имеет существенную государственную бюджетную поддержку. Ведь не секрет, что не каждый может позволить себе дорогостоящее обучение. Всего на выполнение программных мероприятий будет израсходовано более 310 млн. рублей за счет средств федерального и республиканского бюджетов, а также внебюджетных средств.

Каковы приоритетные направления программы?

Туристско-рекреационная и санаторно-курортная сферы, производство и переработка сельскохозяйственной продукции, высокотехнологичное производство строительных материалов, производственная и инновационная сферы, жилищно-коммунальное хозяйство, финансово-кредитная сфера, государственное и муниципальное управление.

(Окончание на 2-й с.)

КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СУДЕЙ КБР

ОБЪЯВЛЯЕТ ОБ ОТКРЫТИИ ВАКАНСИЙ:

- председателя Нальчикского городского суда;
- председателя Майского районного суда КБР;
- председателя Баксанского районного суда КБР;
- председателя Чегемского районного суда КБР.

Соответствующие документы и заявления от претендентов принимаются по адресу: 360000, г. Нальчик, ул. Пачева, 12, здание Верховного Суда КБР, Квалификационная коллегия судей КБР. Последний день приема документов – 11 февраля 2008г. до 18 часов.

О дате рассмотрения заявлений претендентов будет сообщено дополнительно.

Актуальное интервью

В Кабардино-Балкарии будет новое поколение эффективных менеджеров

(Окочание. Начало на 1-й с.)

В рамках программы предполагается реализация ряда направлений. Ежегодно пятьдесят молодых специалистов будут проходить обучение в ведущих международных бизнес-школах. По программам подготовки кадров для сферы малого и среднего бизнеса планируется проведение ежеквартальных курсов повышения квалификации (в объеме не менее 105 часов). Кроме того, в программу включены подготовка арбитражных (антикризисных) управляющих и организация зарубежных стажировок, летнего обучающего лагеря для студентов и выпускников высших и средних учебных заведений.

- Кто может стать участником программы?

Участниками программы по направлению «Организация обучения в международных бизнес-школах» могут стать жители республики с высшим образованием, владеющие английским языком, стаж работы которых по специальности составляет не менее трех лет. Обучение будет проходить в ведущих бизнес-школах Европейского союза. Предварительно кандидаты на обучение будут совершенствовать знания английского языка. Бюджет на подготовку одного специалиста в зарубежных вузах составляет порядка 50 тысяч долларов.

По направлению «Организация обучения арбитражных (антикризисных) управляющих» учиться также смогут жители КБР, имеющие высшее или экономическое образование и стаж руководящей работы не менее двух лет.

Конкурсный отбор слушателей по этим направлениям будет вести комиссия, в состав которой войдут представители исполнительной власти, вузов и общественных объединений республики. Состав комиссии утверждается Президентом КБР.

По направлению «Подготовка кадров для сферы малого и среднего бизнеса» потенциальными участниками программы - руководители и специалисты субъектов малого предпринимательства, объектов инфраструктуры поддержки предпринимательства, имеющие высшее или среднее образование и стаж работы не менее одного года, а также студенты и выпускники вузов и сузов в возрасте до 30 лет, желающие заниматься бизнесом. Конкурсный отбор слушателей проводится комиссией по финансированию проектов в сфере малого предпринимательства.

- Каких результатов вы ожидаете от программы?

- Будет подготовлено свыше 1200 специалистов, сформирован класс профессиональных менеджеров,



Фото Светланы Шамакиной

повысится эффективность работы малых предприятий за счет уровня профессиональной подготовки руководителей и специалистов. В сфере бизнеса будет вовлечена молодежь, повысится эффективность управления имуществом комплексом.

- Что из программных мероприятий уже сделано?

- Организован трехдневный обучающий лагерь для 50 студентов вузов республики в Приэльбрусье по теме «Актуальные вопросы предпринимательской деятельности». Слушатели познакомились с направлениями в области государственной поддержки малого предпринимательства и молодежной политики в КБР, услышали выступления известных в республике представителей коммерческих и банковских структур, органов исполнительной власти, общественных организаций.

На базе бизнес-инкубатора в конце прошлого года организовано обучение 50 специалистов по программе повышения квалификации «Современные методы предпринимательской деятельности», которое провели преподаватели Московской международной высшей школы бизнеса «МИРБИС» (Российская экономическая академия им. Г.В. Плеханова). Слушатели получили базовые знания о современных методах предпринимательской деятельности. На днях мы будем вручать дипломы слушателям и набирать новую группу. Лучшие выпускники пройдут краткосрочную зарубежную стажировку.

- Как можно получить информацию о начале конкурсного набора?

- Объявления о начале конкурсного набора, перечень документов, а также критерии, предъявляемые к кандидатам на обучение по всем направлениям программы, публикуются в СМИ, а также на сайте Министерства экономического развития и торговли КБР www.economykbr.ru и по телефонам: 40-64-92, 47-30-72.

Строительство

Скоро появится Нью-Хасанья

Руслан ХАЖКАСИМОВ

В нескольких километрах от Хасаньи в скором времени появится новый поселок, который условно можно назвать Нью-Хасаньей. Администрацией Нальчикского городского округа выделено 37 гектаров земли для жителей села, стоящих в очереди на получение земельного участка. В основном это многодетные и малоимущие семьи.

При разделе получится более 400 участков, на которых разрешено строительство. Одновременно будет решаться проблема водоснабжения Хасаньи, которая из-за особенностей рельефа местности очень плохо обеспечивается водой.

Уже в этом году в эксплуатацию введут новый водовод. Выделено на это восемь млн. рублей. Его особенность в том, что он будет оборудован накопителями воды: резервуары позволят хасаньцам пользоваться водопроводом круглые сутки.

Жилье-2008

ИПОТЕКА: СВЕТЛАЯ ПЕРСПЕКТИВА ИЛИ?..

Расул ГУРТУЕВ

В нынешнее время чуть ли не единственным способом стать владельцем жилья стала ипотека. Относительно новое слово в нашем обиходе, в большинстве других регионов - давно уже работающая программа. Появились и у нас организации, которые могут помочь в решении конкретного жилищного вопроса.

Новое социальное жилье строится, но в очень небольших количествах: в основном доводят еще советские долги. Поэтому ипотечные компании занимаются в первую очередь помощью при покупке жилья на вторичном рынке. Однако ситуация, по-видимому, меняется, и, может быть, в недалеком будущем возможность продать построенные квартиры станет мощным стимулом для работы строительных организаций, а опыт других регионов поможет избежать неприятностей и ошибок. Сейчас в Нальчике предоставляем ипотечных кредитов занимается несколько организаций. Корреспондент «КБП» попытается оценить возможности обычного человека обзавестись жильем, предлагаемые в Нальчике.

Уже около года в республике работает Кабардино-Балкарская республиканская ипотечная корпорация, учрежденная Правительством КБР. Она является региональным оператором федерального агентства по ипотечному жилищному кредитованию. Компания работает с бюджетными деньгами и средствами местного отделения «Тексбанка». В зависимости от сроков кредитования и суммы первоначально взноса (он обязателен и составляет не менее 10 процентов от полной стоимости) ставка по кредиту составляет от 10,75 до 14 процентов годовых. Получение кредита не требует наличия поручителей, но допускает привлечение от трех созаемщиков, необязательно состоящих в родстве с заемщиком. Таким образом можно увеличить запрашиваемую сумму. При этом заем должен быть застрахован в страховом обществе «Югория» - партнере ипотечной корпорации, а это тоже платится.

«Сбербанк» - Кабардино-Балкарское отделение крупнейшего банка России может предоставить жителям республики три вида кредитов на приобретение жилья. На покупку жилья, его строительство или ремонт деньги выдаются под 12-12,5 процентов годовых на срок до 30 лет. Причем Сбербанк в обязательном порядке требует государственной регистрации ипотеки, после чего процент снижается до 11-12 процентов годовых. Выдача кредита требует не менее 10 процентов первоначального взноса, поручителей или залога ликвидного имущества. После регистрации ипотеки поручители освобождаются



от своего бремени, а вместо имущества залогом становится само жилье, которое вы покупаете или строите.

Конечно, максимальная сумма кредита рассчитывается, исходя из суммы легальных доходов заемщика и его супруги. Но для молодой семьи, возраст одного из супругов которой не превышает 30 лет, в сумму дохода семьи для расчета максимальной суммы кредита можно включить и доходы родителей заемщиков - это особенность кредита «Молодая семья».

При этом надо учитывать, что никто не отменял единовременной выплаты банку в размере 1,5 - 4 процентов от суммы кредита за обслуживание ссудного счета.

«Внешторгбанк» требует от одного из трех поручителей в зависимости от суммы кредита или залога имущества.

При этом процентная ставка кредита на приобретение квартиры в рублях составляет от 13 до 15 процентов. Однако в ближайшем будущем ожидается разделение местного отделения банка и открытие офиса «ВТБ 24», который будет заниматься именно физическими лицами и малым бизнесом. Соответственно возможно изменение условий предоставления ипотечных кредитов.

Программа «Ипотека» существует и в деятельности банка «Еврокоммерц». Здесь выдают кредиты также на покупку готовых жилых помещений на вторичном рынке или на стадии строительства. Процентная ставка составляет от 10,75 до 14 процентов в зависимости от срока кредитования и размера первоначального взноса (не менее 10 процентов). Обеспечением кредита выступает сама недвижимость, но банк может настоять на привлечении поручительства физических или юридических лиц или залоге ликвидного имущества.

Во всех этих вариантах есть какие-то общие моменты. Кредиты выдаются на срок до 30 лет, а к моменту погашения всей суммы заемщику должно быть не более 75 лет. Не менее десятой части суммы кредита должно быть оплачено сразу. Но и

различия тоже есть, и довольно существенные. Если вы решились на приобретение жилья посредством ипотечного кредита, то надо в каждом случае внимательно изучать детали договоров.

В некоторых случаях государство помогает рядовым гражданам в приобретении жилья. По государственной программе обеспечения жильем молодых семей из бюджета субсидируется часть процентной ставки. Таким образом, до 60-70 процентов средств, которые вы платите по процентам, государство может вам вернуть, если попадете в соответствующий список. По словам, это серьезная проблема, но у нас достоверных сведений на этот счет нет. В любом случае, если у молодого человека, специалиста, есть желание остаться в Кабардино-Балкарии и работать здесь, а у чиновника - способствовать развитию региона, созданию комфортных условий для проживания большинства населения у себя на родине, думается, непреодолимых препятствий не будет. Создания в республике платежеспособного массового спроса на жилье - серьезная, светлая, далеко идущая перспектива, которая потянет за собой достаточно большой комплекс вопросов, долгое время оставшихся нерешенными, - таков, во всяком случае, мой комментарий неспециалиста. Жаль, что эта светлая перспектива пока больше похожа на сказку, но сейчас появляется хотя бы надежда на ее воплощение.

Конечно, присутствуют на рынке и организации другого типа, работающие, как правило, по принципу касс взаимопомощи, но ввиду неразвитости у нас строительной индустрии и нормальной рынка жилья условно деятельности их, к сожалению, еще хуже, чем у банков.

Поэтому будем связывать наши надежды с первыми признаками оздоровления экономики Кабардино-Балкарии, которые мы все видим.

Блиц-интервью

Мурат Карданов ушел сам

Альберт ДЫШЕКОВ

Смена руководства Государственного комитета по физической культуре и спорту вызвала массу противоречивых слухов, развеять которые мы попросили бывшего председателя комитета, а ныне советника Президента КБР Мурата Карданова:

- Решение об отставке с поста председателя Госкомспорта я принимал сам. Руководство республики просило о моей отставке, хоть и не сразу, поддержало. Мы официально представили коллективу комитета нового руководителя. Я пожелал Аслану Афаунову удачи, поблагодарил всех сотрудников за совместную работу.

В своей новой должности буду курировать вопросы развития спорта и физической культуры. Поскольку наступивший год олимпийский, главной моей задачей будет подготовка наших спортсменов, отправляющихся в Пекин.

Новый председатель Госкомитета по физической культуре и спорту Аслан Афаунов, отвечая на вопрос о том, какие задачи комитет под его руководством будет решать в этом году, ответил следующее:

- Мы хотим уделить максимум внимания нашим олимпийцам. Госкомитет по физической культуре и спорту делает все возможное для того, чтобы они получили необходимое для успешного выступления в Пекине. Руководство республики держит на постоянном контроле вопросы развития спорта. Пример тому – дополнительно выделенные на нужды олимпийцев 14 миллионов рублей. Это первоочередная задача. Вторая задача – развитие массового спорта. В течение года мы хотим выйти до каждого села с тем, чтобы культивировать игровые виды спорта и единоборства.

Строительство

Старые мастерские под спорткомплекс

Муса КАРДАНОВ

Открывая новый Дом культуры в Хасанье, Президент КБР Арсен Каноков обратил внимание на то, что в селении нет спортивного комплекса.

Глава администрации городского округа Нальчик Леонид Хамгоков и глава администрации Хасаньи Рамазан Фриев нашли объект, который можно приспособить под спортивный комплекс.

Разработана проектно-сметная документация для переоборудования бывших ремонтных мастерских совхоза «Белореченский» под спортивный комплекс, в котором одновременно смогут тренироваться до 60 детей, выбравших дзюдо или вольную борьбу. Помощь в приобретении строительных материалов хасаньинцам оказал депутат Госдумы РФ Адальди Шхагошев. Уже летом спортивный комплекс примет юных спортсменов.

Профессионалы

Лилия ДЗАМИХОВА

Наша землячка Анисат Кашежева уже много лет живет и работает в Москве. Последние четырнадцать лет возглавляет поликлинику в Центральном округе столицы. Не так давно Национальный комитет общественных наград удостоил ее ордена Н.И.Пирогова, одной из самых престижных наград для врача, - за заслуги и большой личный вклад в развитие отечественной медицины и здравоохранения. Корреспонденту «КБП» удалось поговорить с Анисат во время новогодних праздников, которые она отмечала в Нальчике.

- Не могу удержаться от традиционного вопроса - почему вы решили стать врачом?

Я хотела этого, сколько себя помню. Выбрала профессию акушера-гинеколога, потому что очень люблю детей, особенно маленьких, и их мам. Они как никто нуждаются в помощи и защите. Ни с чем невозможно сравнить ощущение удовлетворения и гордости, когда на свет появляется здоровый ребенок, и ты к этому причастен. В детстве меня учили жалеть слабых. Мама часто повторяла: нет более несчастного человека, чем больной.

- Расскажите о начале своей профессиональной деятельности.

Закончив медицинский факультет КБГУ, начала работу в роддоме Уранской больницы, которая тогда считалась лучшей. Это были очень важные и счастливые для меня годы. Каждый раз, когда возвращаюсь в Кабардино-Балкарию, встречаюсь со своими бывшими коллегами. Удивительно, но скажу по ночным дежурствам. Это и тяжело, и ответственно, и требует от тебя полной отдачи. Тогда, бывало, за смену рождалось десять - двенадцать младенцев. К концу дежурства, кажется, что силы на исходе, а рождается ребенок, и ты забываешь об усталости. Когда уезжала в Москву поступать в ординатуру, думала, будет тяжело среди столичных профессионалов. Но помогли знания и опыт, приобретенные на родине. Меня пригласили работать в поликлинику, с которой сотрудничала кафедра, где я писала кандидатскую диссертацию. Проработала там семь лет, а в 1994 году назначили главврачом поликлиники №68 Центрального муниципального округа Москвы.

- Наверное, к обслуживанию в московской поликлинике предъявляются более высокие требования, и руководителем которого ожидается по

Анисат Кашежева:
В детстве меня учили жалеть слабых

дателью ей сложно.

- Руководить и брать на себя ответственность за других людей всегда непросто. Но когда твой труд, старания получают признание и поддержку, то это, конечно, вдохновляет. Мне было очень приятно, когда в 2005 году на открытии нового современного комплекса поликлиники Президент Арсен Каноков не оставил без внимания этот факт. Хотя сам в это время находился в республике, от его имени к нам с подарком для коллектива приехала делегация от Постпредства КБР. В такие моменты понимаешь, что представляешь свой народ. Звучит, наверное, несколько высокопарно, но это на самом деле так.

- Почему вы решили заняться политикой? В этом году вы выдвигаетесь от партии «Единая Россия» кандидатом в депутаты Муниципального собрания внутригородского муниципального образования в Москве.

- Работа в самом центре столицы, невозможно остаться в стороне от общественных событий. А «Единая Россия» часто сама является инициатором различных благотворительных и социально значимых мероприятий. Поэтому всегда принимала активное участие в партийных делах.

- Какими основными качествами должен обладать врач?

- Ответственность, профессионализм и доброе отношение к больному человеку. Причем без последнего, все ос-

тальное может потерять значение, и пациент не получит главного, за чем приходит к врачу - помощи, облегчения боли.

- Среди пациентов есть знаменитости?

- Да. Рядом бывшие правительственные деятели, в которых живут известные политики, военные, артисты. У нас бываю Алексей Баталов, Людмила Хитяева, Владислав Галкин, наш земляк - советник мэра Москвы Магомед Меров и многие другие. Для нас они просто пациенты, как и все остальные, кто приходит к нам за медицинской помощью.

- Ваша дочь Сюзанна тоже хочет стать врачом?

- Ей тринадцать лет, и пока мы не знаем, какую именно профессию она выберет. Впрочем возможно, станет врачом. Ее интересует все, говорит молодежным языком, она продвинутая девочка. Пока была совсем маленькой, воспитывала ее бабушка, и сюда она приезжает, как домой. Понимает родной язык и говорит на нем.

- Давно замечено, что многие врачи увлекаются литературой, немало и таких, которые стали писателями, поэтами. Классические примеры - Чехов, Розенбаум.

- И я не исключение. Люблю природу и часто пишу стихи. Я родом из старинного села Кабардино-Балкарии - Каменномостского, и для меня нет более красивого места. С детства привыкла вставать рано, когда хозяйки еще не выгнали коров. Тишина удив-

ительная, прохлада, чистейший горный воздух. Потом собака где-нибудь залает, петухи закрячат, хозяйки пойдут доить коров, и село начинает новый день. Московский темп жизни несравнимо быстрее: здесь шумно и образы родных мест хранятся как нечто сокровенное. Люблю смотреть на лица. Почти все врачи хорошие психологи, и люди им интересны. Характер, образ жизни часто формируют здоровье. Иногда при взгляде на человека машинально думаю, надо бы ему гемоглобин проверить.

Еще я футбольный болельщик. Обожаю итальянский футбол, болею за команду «Ювентус», а мой любимый футболист - Роберто Баджо. Разумеется, всегда переживаю и за «Спартак-Нальчик». А как же? Хочется, чтобы они были в числе лучших.

- Не секрет, что наши земляки, уехав из республики, часто добиваются успеха. Как вы думаете, почему?

- Во-первых, у нас все-таки неплохое образование. Во-вторых, мы умеем работать до упора, не считаясь со своим временем и личными делами, особенно, если затронут вопрос честного заработка. А здесь наши люди работают лучше не только, чтобы заработать, но и чтобы доказать - себе, родственникам, москвичам - что не хуже других, хотя и приезжие. При этом выделяются открытостью, скромностью и уважением к старшим, что в большом городе давно стало редкостью. Конечно, есть и исключения, но у кого их нет?

- Что вам запомнилось больше всего в прошедшем году?

- Мне посчастливилось побывать в республике на праздновании 450-летия. Запомнилась всеобщая радость, которая царила в Нальчике в эти дни. И было приятно видеть нашу столицу такой ухоженной, обновленной, чистой, помолодевшей. Благодаря нашему Президенту и его команде она становится все более современной, оживленной, и это невозможно не заметить. Так хочется, чтобы ему удалось все запланированное: чтобы города и села республики вновь расцвели.

Мир моды - это мир вдохновения и сказки

Светлана ШАМАКИНА

По версии американского журнала «GQ», СМИ и ТВ Москвы выпускница Майской школы искусств, студентка Московского социального университета Марина Глухова признана самым модным паблик релейш года - человеком, профессионально занимающимся пиаром, маркетингом, созданием имиджевых историй звезд отечественного шоу-бизнеса, подготовкой шоу-программ. За короткий срок в декабре минувшего года Мариной подготовила великолепное шоу «Мисс Россия», транс-

ляция которого ожидается по Первому каналу. Оно было признано самым ярким событием в минувшем году, а ее организатору Марине Глуховой был вручен ценный приз.

В наступившем году Марина продолжит сотрудничать с представителями шоу-бизнеса, но лишь в свободное от основной работы время: недавно она подписала контракт с дизайнерской компанией мужской одежды «Arsenicum», где займет пост пиар-директора. Креативный директор компании Дмитрий Логинов пригласил Марину после профессионально подготовленного ею фэшн-шоу «Arsenicum», ко-

торое прошло в Москве в октябре прошлого года с огромным успехом. Опыт в подготовке подобных действий у Марины уже есть - ранее она сотрудничала с такими известными дизайнерами, как Константин Гайдай и представителями французской фирмы «Эммануэль Унгаро», которые показали осенью серию красочных проектов. «Мир моды - это мир вдохновения и сказки, в котором очень интересно работать. Я рада, что мне представилась возможность участвовать в подготовке и презентациях красочных шоу модельного бизнеса», - призналась Марина.



Марина Глухова.

Гость субботного номера

Черим НАХУШЕВ:

В ЛЮДЯХ ГЛАВНОЕ – ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ, В ПЕСНЕ – ДУША

Лариса ШАДУЕВА

Без участия этого артиста в республике не проходит ни один сколько-нибудь значимый концерт, а солильные выступления неизменно собирают полные залы. Совсем не обязательно любить его творчество, чтобы попасть под обаяние этого человека: тонкий кавказский аристократизм, очень доброжелательная манера общения, кажется, отводят от него все «стрелы» злопыхателей. Бархатный тенор певца часто заставляет остановиться и прослушать песню до конца даже совершенно индифферентных к эстрадной песне ценителей музыки. По-моему, вы уже догадались, о ком речь. Черим Нахушев – гость субботнего номера «КБП».

- Что является главным на пути к славе, популярности – талант, счастливые случаи, деньги?

- Не ошибусь, если скажу, что важно все перечисленное вами. Хотя есть один нюанс. Можно, конечно, чему-то научиться, напрячь, так сказать, себя и всех, чтобы сделать имя. Но это не то. Все-таки природные данные, талант должны здесь быть определяющими.

- О чем вы подумали, когда, наконец, стали одним из самых популярных исполнителей республики?

- Да я пока не могу сказать, что стал таким уж популярным...

- Не скромничайте так.

- Ладно. К счастью, есть свои слушатели, которому я бесконечно благодарен. Когда же я что-то в этом роде почувствовал, честно говоря, немного даже испугался. Это же большая ответственность перед теми, кто поверил в тебя, полюбил то, что ты делаешь. Теперь ни в коем случае нельзя сидеть сложа руки. Надо работать, искать и находить что-то новое, чтобы интерес слушателя не ослабевал.

- По каким критериям подбираете репертуар?

- Когда мы только начинали, некоторые деятели культуры упрекали нас за легкомысленность текстов, мол, могли бы что-нибудь посерьезнее петь. А это были очень трудные годы для всей страны и жизнь с каждым днем становилась все безрадостнее, поэтому мы преследовали цель хоть как-то отвлечь людей от повседневных проблем. Не знаю, насколько удалось, но тогда мы к этому вопросу подошли именно с такой позиции. Но, видимо, годы берут свое, и сегодня думаю, что мы стали серьезнее. В песне для меня самое главное, чтобы текст органично сплетался с музыкой, а тема взволновала, запала в душу, только тогда появляется уверенность, что смогу донести песню до слушателя.



Фото Камила Толгурова

- Что для этого нужно: хороший голос, текст и музыка, отличающиеся глубиной проникновения в тему, или прочувствованное исполнение?

- Вообще безголосый певец на сцене – явление, скажем прямо, нежелательное. Однако наличие, пусть даже и высоких вокальных данных, не гарантирует успех у слушателя, если песня исполняется без души. Сегодня очень не хватает прочувствованного, душевного исполнения.

- Нередко о вас говорят с некоторой снисходительностью, мол, Нахушева в основном любят слушать женщины – слезы, сантименты...

- Меня это только радует. Люди часто забывают, что женщина – дарительница жизни, она обладает более тонкой душой, чувственной мудростью, способностью понять глубинное значение многих вещей, часто недоступных пониманию мужчины.

- Для записи песни о матери вы пригласили Джигана Гаспаряна – самого виртуозного исполнителя на дудуке. Зачем вам понадобился именно дудук? И как удалось заполучить легендарного музыканта?

- После смерти моей мамы я долго не мог прийти в себя от потрясения и, пусть меня никто не осуждает, без слез не мог думать о ней. Ничего не мог делать. Но однажды к нам зашла моя школьная учительница и рассказала увиденный сон, в котором моя мама попросила: «Передай Чериму, когда он выйдет

на сцену после траура, пусть начнет выступление песней-плачем о матери». Я написал текст песни, но не совсем был доволен результатом и отнес Джабраилу Хаупе, который поставил все на свои места, а затем его сын Анзор сочинил музыку. И только дудук мог передать состояние моей души. А Гаспарян... Мне до сих пор не верится, что все произошло на самом деле, потому что это человек-легенда и чтобы пригласить его, нужны очень большие деньги. Тем не менее мне нашли его домашний телефон. Я позвонил, трубку взяла супруга, которая выслушала весь мой подробный рассказ о маме, песне, сказала, что передаст все Джигану и тот мне перезвонит обязательно. Часа три сидел у телефона и, не выдержав, снова набрал его номер. На этот раз попал сразу на Гаспаряна. Выслушав меня, он попросил прислать партитуру песни. Ну и, наконец, когда я уже готов был отправить по факсу и текст с переводом, и ноты, Джиган в трубку говорит: «Сынок, ничего не надо присылать, ты не смог бы мне напеть один куплет с припевом?» А в то время мне очень тяжело было ее петь, но я взял себя в руки. Правда, в конце, как ни крепился, не смог сдержать слез. На том конце провода возникла небольшая пауза, а затем: «Я вылетаю завтра, пропишу всю партию и сделаю все, как ты захочешь». Когда я рассказал это режиссеру звукозаписывающей студии, тот не поверил и пообещал не брать с меня ни рубля за время записи, если Гаспарян приедет. А там все очень дорого, и услугами этой студии пользуются очень знаменитые певцы, например, Монсерат Кабалье и Николай Басков. В общем, Гаспарян прилетел, и мы очень долго работали. Я, конечно, сильно волновался, а он мне говорит: «Ты что без настроения? Не переживай, я отсюда не уеду, пока не сделаю, так как тебе нужно». Ну, это фантастика. Когда я заговорил об оплате, он наотрез отказался.

- Недавно в Интернете наткнулась на восторженное высказывание одного из ваших фанатов: «Черим – это наш Филлип Киркоров!» Как вы относитесь к такому роду сравнения?

- О Киркорове говорят всякое – и хорошее и плохое, но я не могу судить о нем как о человеке, не будучи знаком с ним лично. Да, в общем-то, и обо мне много чего говорят... А от такого сравнения вовсе не испытываю дискомфорта.

- Ваше отношение к плюсовой фонограмме. Приходится ею пользоваться?

- Отношение однозначно негативное. И все же бывают случаи, когда она выручает. Например, назначаешь концерт на определенную дату и час, а до этого работаешь на студии. Иногда это проходит безболезненно, а иногда может не лучшим образом повлиять на голос. В конце

концов, артисты и от болезни не застрахованы. Что делать? Люди ведь уже купили билеты, и отменить концерт ты просто не имеешь права. Вот и приходится прибегать к так называемой плюсовой фанере.

- Трудно под нее петь?

- Многие это делают запросто, а для меня нет ничего труднее. Если так случается, что пою под «плюс», скрыть это невозможно, люди сразу видят, настолько я это делаю неумело. Поэтому очень не люблю и всячески стараюсь избегать таких выступлений.

- В вашем репертуаре немало старинных адыгских песен.

- Это у меня от отца. Все, что знал его и слышал, как он пел, открыто говорили мне: «То, что ты делаешь, – ерунда, а вот кто поет, так это твой отец». Так оно и было на самом деле. И любовь к старинной адыгской песне мне передалась от него. Отец всегда говорил: «Эти песни для народа. Все остальное – не то. Пусть у тебя не будет ни одного концерта, где не звучала бы старинная адыгская песня». Он сам подкашивал мне, как их нужно петь, я всегда помню и следую его манере исполнения.

- Вы придерживаетесь какого-либо вероисповедания?

- У кабардинского народа есть адыгз хабз, где предусмотрено все. Это, можно сказать, религия нашего народа, которой я и придерживаюсь.

- Вы удостоены многих званий, перечисление которых можно вынести в отдельную информацию. Имеют ли они для вас какое-либо значение?

- Честно говоря, никогда не гонялся за ними. А вообще, что такое звание? Это народное признание, которое затем постоянно нужно оправдывать. Думаю, это хорошее сочетание, когда народ тебя как-то отмечает, и ты для него же работаешь.

- Вас нередко можно видеть на спортивных соревнованиях. Сами каким-нибудь видом спорта занимаетесь?

- По-моему, можно заметить, что я совсем не спортивный человек. Со спортсменами дружу. Для поддержания формы хожу в спортзал. Правда, не получается это делать регулярно, потому что артисты ведь, как перелетные птицы: работа, записи на студии, гастроли. Но я купил тренажеры и занимаюсь дома. В последнее время приходится иногда и на диете сидеть.

- Кто работает над вашим имиджем?

- Только я сам. В свое время, когда костюмы шил на заказ, все эскизы рисовал собственноручно. Вообще же, предпочитаю покупать готовые, потому что это очень капризный заказчик и угодить мне сложно.

- Что вы цените в людях?

- Человечность. Это главное.

Успех



«НАДЕЖДЫ ЕВРОПЫ» ВЫСОКО ОЦЕНИЛИ МАСТЕРСТВО «ДИЖИГИТ» И «ИСКОРОК»

Светлана ШАМАКИНА

С яркого успеха начался год для Центра развития творчества детей и юношества МОН КБР: мастерством его танцевальных коллективов восхищались жюри и участники одиннадцатого международного фестиваля детского и юношеского творчества «Надежды Европы».

Юные исполнители ансамбля народного танца «Джигит» были удостоены сертификата престижного фестиваля за сохранение традиций национальной культуры в номинации «народный танец». Ансамбль эстрадного танца «Искорки» удостоен сертификата за оригинальную балетмейстерскую постановку в номинации «эстрадный танец». В номинации «малые формы» танцоры Альберт Нагудов и Саида Алагирова представили жюри велико-

лепную дворянскую кафу и композицию «Охотник и олененок» и завоевали диплом лауреатов третьей степени.

Президент фестиваля А. Акиншин высоко оценил подготовку юных танцоров и адресовал благодарность министру образования и науки КБР Сафарби Шхагапоеву, директору центра Елене Безроковой и директору школы №29, на базе которой занимается ансамбль «Джигит», Татьяна Смирновой.

В рамках фестиваля прошла и детско-юношеская спартакиада, в которой наши артисты также стали призерами: «Джигит» занял второе место в настольном теннисе, а вместе с «Искорками» в мини-футболе выиграл «серебро».

Сюрпризом для нальчан стало общение с земляком – набирающим популярность эстрадным исполнителем Андреем Лобжанидзе, который был в составе жюри.

Интервью по поводу

СЛУЖЕНЬЕ МУЗ НЕ ТЕРПИТ СУЕТЫ

Светлана МОТТАЕВА

Проректор по учебной работе, доктор искусствоведения, профессор, заслуженный работник культуры КБР член Союза композиторов РФ Беслан Ашхотов с большим увлечением может рассказывать о Северо-Кавказском институте искусств. Этот вуз стоит в ряду лучших среди аналогичных учебных заведений РФ, и проректор Беслан Ашхотов - один из тех, кто вложил свою лепту в его становление и развитие.

- В эстетическом, особенно музыкальном, образовании результат достигается повседневным, упорным, кропотливым трудом. Наше учебное заведение и подобные ему никак не вписываются в широко пропагандируемую болонскую систему. Мы за непрерывность образования дошкольного учреждения-школа-вуз. В системе музыкального образования это весьма актуально. Поэтому внешне у нас мало что происходит, а на самом деле работа на минуту не прекращается. Постигание искусства изнутри только и требует всецелой отдаче от человека.

- Если вы добиваетесь главного, то есть прививаете вашим студентам привычку, как говорил Некрасов, к труду благородному, наверное, есть результаты этих усилий?

- Не просто результаты, а победы, успехи, которыми мы вправе гордиться. В минувшем году наш хор на открытом фестивале-конкурсе академических хоров «Золотые огни Саратова» стал лауреатом и был отмечен дипломом за сохранение национальных традиций. Тимур Гузюзов получил диплом лучшего солиста, а Мадина Мидова - хормейстера конкурса хоровых коллективов. Замир Гучаев и Сусанна Готьева удостоились гран-при IV Международного фестиваля «Союз талантов России» в Сочи

Село



фото Кемала Толпуурова

в номинации «народный танец». Елена Правоторова завоевала гран-при III Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах в номинации «баян», она же получила диплом за сохранение национальной музыкальной культуры на IV республиканском фестивале в Махачкале.

Гран-при удостоились Маша Никитина и Заур Гучаев на конкурсе танцевальных пар Северного Кавказа в Лазаревской. Победителями конкурса «Песни на стихи Кайсына Кулиева» стали Елена Шведл, Лана Нартикова и Аслан Узденов. Катя Куранова стала лауреатом международного конкурса «Современное искусство и образование». Лауреатом конкурса камерных ансамблей городов России (Волгоград) в номинации «камерные дуэты» стали доцент Галина Гринченко и преподаватель Нина Якимова. Победил на региональном конкурсе в Майкопе ансамбль «Шикашина», руководимый Мадриной Каширговой. В целом более тридцати студентов СКГИИ и колледжа культуры и искусства, а также их преподаватели отмечены высшими наградами.

- Институт учредил и свой Всероссийский конкурс вокалистов имени народной артистки, профессора Натальи Гас-

ташевой.

- Осенью прошел первый тур, правда, организация конкурса такого уровня требует немалых затрат. Спасибо спонсорам, иначе поднять это было бы нам не по плечу. Деньги понадобятся и впредь, кстати, не только для этого конкурса, они необходимы и для проведения у нас мастер-классов ведущими специалистами музыкальных, хореографических и театральных вузов России. Прибыли профессионалы к нам из Москвы, Петрозаводска, Воронежа. Побывала у нас Лариса Гергиева со своими слушателями академии молодых оперных певцов. Наши мастер-классы посетили более 600 студентов, в том числе из Владикавказа, Махачкалы, Назрани, Минеральных Вод, Ставрополя, Майкопа, Черкесска, специалисты музыкальных театров и концертных учреждений.

- Значит, учреждение в республике института искусств было правильным решением?

- Безусловно, хотел бы отметить, что постепенно СКГИИ превращается в культурный образовательный центр Юга России. Отрадно, что это стали понимать и в центре. Не случайно по федеральной программе выделены деньги от Агентства по культуре, поэтому мы смогли провести семь мастер-классов в течение трех месяцев, а также региональный фестиваль народной музыки, посвященный 450-летию вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства.

В декабре 2007 г. прошел трехдневный диспут, семинар-практикум для студентов с привлечением творческой интеллигенции по проблемам современного искусства. Хочу подчеркнуть, что рутинно, в позитивном понимании, вполне укладывается в известную формулу: «служенье муз не терпит суеты», и с этим необходимо считаться.

Концерты



фото Аруна Елманова

ИГРАЕТ
Александр Лубянцев

Светлана ШАБАЕВА

16 января в большом зале Северо-Кавказского института искусств (СКГИИ) состоялся концерт обладателя бронзовой медали и III премии XIII Международного конкурса имени Чайковского пианиста Александра Лубянцева (Москва).

Музыканту 21 год. Он учился в музыкальной школе в Любеке (Германия), а с 2006 года является студентом Санкт-Петербургской консерватории имени Римского-Корсакова. Лубянцев - победитель международного конкурса пианистов «Брат и сестра» (Санкт-Петербург), международного конкурса юных композиторов (Польша) и юных пианистов «Памяти Рахманинова». Удостоен гран-при на международном конкурсе «Памяти Шопена» (Эстония). Его игра отмечена высшей наградой в Сиднее (Австралия). Лубянцеву вручен сертификат ЕМСУ, он награжден орденом «Звезда Прометей». Исполнительская манера молодого пианиста ценителями классической музыки отмечена как светлая, фантазийная.

Концерт Лубянцева состоял из двух отделений. Он исполнил сонату С-dur И. Гайдна, балладу №4 Ф. Шопена, а также А. Скрябина. Его соната №5 стала лишь подтверждением тяготения композитора к космогоническому воплощению бытия. Во втором отделении пианист исполнил этюд-картины (opus 39) С. Рахманинова, музыка которого является отражением подчеркнуто русского ме-

лоса.

Пианист, по словам профессора Б. Ашхотова, показывает высокий класс владения инструментом. Давно у нас не появлялся профессионал столь высокого уровня. Нельзя не отметить и того, что, несмотря на почти юный возраст, трактовка Лубянцевым классической музыки отличается глубиной философии.

«И божество, и вдохновенье»
на сцене Музыкального

Лана ЧЕРЕКСКАЯ

Чуткое отношение к хорошей идее - свойство творческих мыслящих людей. Об этом подумалось, когда Музыкальный театр проанонсировал концерт, посвященный одному из самых любимых слушателями жанров - романсу. И, надо сказать, программа, предложенная солистами Музыкального театра, когда каждый романс предварялся стихотворным посланием, попала, что называется, в цель.

Зрители, а их, конечно же, могло быть гораздо больше, придя в холодный вечер 16 января в театр, не были разочарованы. Все звезды Музыкального театра услаждали своим пением меломанов, многие из которых знали наизусть номера предложенной программы.

Приятно отметить, что в зале, кроме преданных романсу зри-

телей среднего и более почтенного возраста, было немало молодых, что свидетельствует не только о живучести этого камерного жанра, но и о том, что любви к прекрасному все возрасты покорны.

Тепло зала, казалось, ощущали и артисты. Для зрителей с большим подъемом пели А. Хупсергенон, М. Батыров, М. Даова, Г. Таукенова, А. Черкессова, А. Ташло, Х. Добагов, Н. Морозова, В. Кайцуков, И. Калабекова, М. Мамбетова. Вели вечер М. Кумыков и Дж. Мезова.

Концерт «И божество, и вдохновенье» украсил симфонический оркестр театра под управлением Н. Шабатукова, исполнившего как увертюру к вечеру вальса Г. Свиридова к кинофильму «Метель». У рояля был Заур Шабатуков-младший. Режиссер-постановщик - Тамара Сафарова.

«Нартсана» поет и танцует

Ирина БОГАЧЕВА

Состав народного ансамбля песни и танца «Нартсана» недавно обновился: в коллектив пришли молодые ребята и девушки, которым нравятся вокальное искусство и хореография. Дом культуры в с. Кенже пока только строится, местные жители надеются, что к лету здание будет полностью готово, и тогда творческие коллективы смогут заниматься в комфортных условиях.

В настоящее время уже ведется отделка внутренних помещений. Директор ДК Зарета Мамиева старается учесть все нюансы, сделать внутреннее пространство здания максимально удобным для тех, кто сюда придет на занятия или в качестве зрителя.

Более двадцати лет не было в этом большом селе своего Дома культуры - старый снесли, а новый в связи с переменами, произошедшими в стране, так и не построили. Но сельчане все это время не унывали, продолжая разучивать песни и танцы своих предков. И неважно - проходили репетиции и концерты в небольшом школьном классе или, как сейчас, в здании бывшего кафе: мест всегда хватало для всех желающих.

Эстафета поколений продолжа-



фото автора

ется, и сейчас с молодежью работают уже бывшие воспитанники «Нартсаны», такие, как балетмейстер Тимур Унажиков. Он уроженец Кенже, был солистом ансамбля «Кабардинка», сейчас передает опыт и мастерство своим землякам. Солист Музтеатра Нурби Князев приглашен работать хормейстером.

- Дети, молодежь тянутся к прекрасному, и есть кому с ними заниматься, вкладывая в их душу стремление к добру, нравственной

чистоте и настоящей, а не гламурной эстетике, - говорит Зарета Мамиева. - Если мы хотим воспитывать образованную, культурную, духовно богатую молодежь, государство должно найти средства на поддержку и развитие этой сферы. Я вижу, как это нужно людям, особенно детям, и верю, что возрождение состоится. Будут у нас и Дом культуры, и новые костюмы, и радость в глазах односельчан.

Светская хроника

Без излишеств

Ирина БЕРДОВА

На прошлой неделе первая леди республики Фатима Канокова отметила свое 45-летие. Празднование дня рождения прошло в традиционном для подобных мероприятий Дворце торжеств «Эльбрус». Присутствовали представители рода и узкий круг политической элиты республики. Благодаря такому знаменательному случаю специально из Москвы прибыл средний из братьев Каноковых Леонид с супругой, из с. Шитхала - старший Руслан. Были отмечены сестры виновицки торжества и главы республике.

Очевидцы рассказывают, что

особым красноречием в своих тостах блеснули руководитель Администрации Президента Альберт Кажаров и вице-премьер Магина Дышекова. Обращалось внимание на активную благотворительную деятельность Фатимы Муаедовны. Из человеческих качеств выделяли теплоту и сердечность, простоту в обращении с окружающими. Руководитель Аппарата Правительства Султан Каноков подчеркнул, что усилиями любимой снохи численность знатной фамилии увеличилась на троих человек, а в семью пришел берычэт (изобилие). Мы любим Фатиму не только как жену нашего брата, сказал он в заключение, но и саму по себе.

Супруг виновицки торжества, глава республики, был в хорошем настроении, много шутил. Всем понравилась фраза, которую он с улыбкой произнес после очередной здравицы в честь жены: «Может, скоро меня будут называть муж Фатимы Каноковой».

Стол отличался разнообразием блюд: много закусок, фруктов, различных видов рыбы и мяса. Дамы пили в основном вино - красное или белое, мужчины - коньяк, водку, особо изощренные утоляли свой вкус виски со льдом. Излишеств, однако, не было.



Римма КУМЫШЕВА,
доцент КБГУ



Как работать не уставая

Люди часто недооценивают всей вредности утомления. Любое нервное напряжение обходится человеку и физиологическими потерями. А за ними следуют хронические болезни, преждевременное старение и прочие неприятности.

В процессе работы у человека попеременно сменяются фазы расходования внутренних ресурсов и фазы их восстановления. Но если работа продолжается слишком долго или она слишком тяжела, силы не успевают восстанавливаться. Но и на этот случай в организме человека предусмотрена разумная реакция: начинаются процессы торможения. Если вы стали чаще ошибаться в привычных действиях, если с одного раза не понимаете речь коллег, если сосредоточение на работе требует усилий, все! Надо остановиться. И не просто остановиться, а полностью отвлечься от работы. (Тем, кто не верит, советую не откладывать газету.)

Американский ученый Ф. Тейлор как-то заметил, что рабочие в металлургическом производстве ежедневно переносили на грузовых тележках по двенадцать с половиной тонн чугуна и к полудню валились с ног от усталости. Он выбрал среднего рабочего и провел с ним эксперимент. После каждых 26 минут работы рабочий по команде бросал тачку и ложился отдыхать. Через 34 минуты по команде испытываемый приступал к работе. То есть в течение дня он отдыхал больше, чем работал. В итоге он стал переносить по 47 тонн чугуна в день, а к вечеру был настолько бодр, что мог пойти на танцы.

Так мы устроены: если не доводим себя до изнеможения, то во время отдыха наши силы не просто восстанавливаются, а удваиваются, утраиваются. Поэтому люди, которые разумно сочетают работу и отдых, успевают сделать больше и лучше. Таким был Генри Форд в 80 лет, который говорил: «Я никогда не стою, когда могу сидеть, никогда не сижу, когда можно лежать». Таким был Уинстон Черчилль, который, руководя военными действиями Англии, работал по 16 часов в сутки. Но каждое утро до 11 часов он работал в постели: читал отчеты, диктовал приказы, разговаривал по телефону и даже проводил совещания. После lunch он ложился и спал один час. Вечером он снова спал два часа перед ужином, который подавался в 20 часов. Он не лечил утомление, а предотвращал его. При этом он постоянно мог работать, его никто не видел усталым даже после полуночи.

Во время, отведенное для отдыха, о работе вообще не надо думать. Ее надо просто вычеркнуть из своей памяти. Чтобы в это время не волноваться, перед отдыхом продумайте, к какому времени обязательно надо закончить данную работу, насколько можно отодвинуть сроки, надо ли об этом предупредить кого-то из коллег. Берите свой тайм-аут со спокойной совестью. Если отдых организован должным образом, довольно скоро в голове появятся мысли о работе: в голове начнут сами собой формулироваться логичные суждения; вы начнете ви-

деть выход из недавних тупиковых ситуаций. Это верный признак восстановления сил. Вы заметите, что в таком состоянии работаете намного быстрее, неизмеримо эффективнее.

Многое зависит от индивидуальных особенностей нервной системы. Сильные и подвижные люди должны выбирать себе работу, которая разнообразна по содержанию и требует большего напряжения сил. Людям со слабой нервной системой и малоподвижным лучше заниматься работой с минимальным количеством операций, без особых ограничений во времени.

Если предстоит напряженный день, надо думать не об усталости, которая неминуема, а об успехах, которых вы достигнете, о важности того, чем вы занимаетесь. Надо расписать дела по часам и минутам и запрограммировать себя на бодрость в течение дня. Разумеется, необходимо предусмотреть и перемены на кофе с приятными людьми или в одиночестве (кому как нравится). Многие зависят и от логической последовательности дел: бывает, что одно является продолжением другого, а иногда в одном деле заключены два. Правильный их порядок поможет сэкономить время и силы.

Важно еще, с каким настроением работает человек. Замечено, что люди творческого труда работают без отдыха по 12-14 часов подряд, и к вечеру в их крови нет элементов усталости, которых очень много у людей физического труда. То есть от любимой работы устают гораздо меньше, чем от нежеланной. Но и отношение к работе зависит от самого человека.

Сейчас многие образованные люди метут улицы и аллеи в парке. Среди них одни проклинаят жизнь и со злостью взметаю пыль на прохожих. Другие используют пребывание в природе для своих философских суждений, радуются, что на чтение книг у них больше времени, чем у людей с восьмичасовым рабочим днем. Видела как-то молодого пастуха, который сидел с книгой на коленях с совершенно счастливым лицом. Казалось, его мечтательность передавалась и стаду.

Образование

Одаренные дети стали медалистами

Залина ДЗАГШТОВА

Ставшая уже традиционной Республиканская конференция научного объединения учащихся «Сигма», которая в этом году проводится в РДТД семнадцатый раз, началась с красивой церемонии награждения ребят, чьи имена вошли в приложение к энциклопедии «Лучшие люди России» - «Одаренные дети - будущее России».

Полноцветное издание большого формата представляет подрастающее поколение российских граждан, рассказывает о лучших образовательных учреждениях России и реализации нацпроекта «Образование» в каждом регионе. Медали тем, чьи имена могут гордиться республика, вручили заместитель министра образования и науки КБР Лидия Дорохина и проректор КБГУ, научный руководитель НОУ «Сигма» Светлана Башиева.

Забавно смотрелись пятишестилетние малыши - воспитанники «Школы раннего развития» при РДТД - в стихотворной форме рассуждавшие о «необходимости продвижения научной мысли вперед». Свое выступление они посвятили всем участникам конференции, которые в этом году было больше четырех сотен.

Юные ученые представляют



Фото автора.

работы в тридцати трех секциях. Интересно, что шестнадцать лет назад, когда стартовал проект, секций было всего шесть. За это время сформировались концепция конференции и требования к исследовательским работам учащихся. Итогом региональной конференции является отбор лучших работ для представления их на всероссийских конкурсах и конференциях. Надо сказать, что юные ученые из Кабардино-Балкарии всегда достойно представляют республику и привозят домой медали и дипломы победителей.

Конференция ставит перед собой множество задач. К при-

меру, организаторы считают, участие в ее работе, ко всему прочему, способствует духовно-нравственному, экологическому воспитанию, а также творческому развитию школьников КБР через исследовательские работы. А критерии оценки у жюри, в состав которого входят именитые ученые, преподаватели вузов Кабардино-Балкарии, составляются из нескольких пунктов. Во-первых, оценивается новизна и актуальность работы, соответствие ее структуры предъявляемым требованиям. Во-вторых, учитываются проблемность исследовательской работы и качество устного сообщения.

Афиша «КБП»

Кто разбудит принцессу?

Веселую сказку для детей «Сон принцессы» покажут 21 января артисты Музыкального театра. Почему красавица спала, и кто ее

разбудил? Об этом ребята узнают, если придут в зрительный зал в понедельник к 11 часам.

В память о мастере слова

21 и 22 января Центр эстетического воспитания детей им. Ж. Казанко проведет в школе № 21 г. Нальчика отборочный тур конкурса, посвященного творчеству Алима Кешокова. Проводится он в рамках проекта «Кешоковские чтения», участники которого сочиняют стихи, рису-

ют портреты писателя и иллюстрации к его произведениям, оформляют стенды и выставки. С 10 часов утра чтецы, музыканты, певцы и танцоры будут состязаться на отличной сценической площадке, лучшие из них примут участие в гала-концерте 29 января.

Нальчик освобожденный

В отделе краеведения Государственной национальной библиотеки КБР к 65-летию освобождения Нальчика подготовлена выставка

«Слава не меркнет». Здесь собраны уникальные материалы, отражающие события зимы 1941-1942 годов.

☎ 42-69-96 ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ ☎ 42-69-96

ОАО «Южная телекоммуникационная компания» сообщает об изменении тарифов на услуги связи с 01.02 2008 года

В соответствии с приказом ФСТ России от 23.11.2007г. №360-с/5 и приказом ОАО «ЮТК» № 004-П от 15.01.2008г. с 1.02.2008 года вводятся в действие тарифы на услуги местной телефонной связи, предоставляемые ОАО «ЮТК» на территории Кабардино-Балкарской Республики:

№ № поз.	Виды услуг	Размер оплаты, руб. коп.	
		Для абонентов-юридических лиц и граждан, использующих услуги телефонной связи для нужд иных, чем личные, семейные, домашние и другие, не связанные с осуществлением предпринимательской деятельности (без НДС)	Для абонентов-граждан, использующих услуги телефонной связи для личных, семейных, домашних и других, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности (с НДС)
2	Предоставление абоненту в постоянное пользование абонентской линии независимо от ее типа, в месяц	130,00	110,00
2.1	Предоставление абоненту в постоянное пользование абонентской линии с использованием спаренной схемы включения, в месяц	-	55,00
3	Предоставление местного телефонного соединения абоненту (пользователю) сети фиксированной телефонной связи для передачи голосовой информации, факсимильных сообщений и данных (кроме таксофонов)	-	-
3.1	При отсутствии технической возможности осуществления повременного учета продолжительности местных телефонных соединений с использованием абонентской системы оплаты, исходя их среднего объема местных телефонных соединений (для сельских населенных пунктов)	-	-
3.1.1	С абонентского номера индивидуального пользования, взимается дополнительно к тарифам ст. 2, в месяц	65,00	60,00
3.1.2	С абонентского номера, при спаренной схеме включения взимается дополнительно к тарифам ст. 2.1, в месяц	-	30,00
3.1.3	С абонентского номера, имеющего выход на сеть общего пользования, включенного в учрежденческую телефонную станцию (Мини-АТС) по абонентской линии, взимается дополнительно плата к тарифам ст. 2, в месяц	221,00	196,00
3.1.4	С абонентского номера коллективного пользования, взимается дополнительно к тарифам ст. 2, в месяц	-	162,00
3.2	При наличии технической возможности осуществления повременного учета продолжительности местных телефонных соединений с использованием комбинированной системы оплаты местных телефонных соединений:	-	-
3.2.1	за минуту местного телефонного соединения в часы с 08.00 до 22.00 взимается дополнительно плата к ст. 2, ст. 2.1	0,18	0,18
3.2.2	за минуту местного телефонного соединения в часы с 22.00 до 08.00 взимается дополнительно плата к ст. 2, ст. 2.1	0,14	0,14
3.3	При наличии технической возможности осуществления повременного учета продолжительности местных телефонных соединений с использованием абонентской системы оплаты местных телефонных соединений, за неограниченный объем местных телефонных соединений с абонентского номера индивидуального пользования за неограниченный объем местных телефонных соединений, взимается дополнительно плата к п. 2, в месяц	270,00	160,00
3.3.2	с абонентского номера при спаренной схеме включения за неограниченный объем местных телефонных соединений, взимается дополнительно плата к п. 2.1, в месяц	-	80,00
3.4	При наличии технической возможности осуществления повременного учета продолжительности местных телефонных соединений с использованием комбинированной системы оплаты местных телефонных соединений:	-	-
3.4.1	с абонентского номера индивидуального пользования за базовый объем местных телефонных соединений в размере 333 мин. в месяц взимается дополнительно плата к п. 2	65,00	60,00
3.4.2	с абонентского номера при спаренной схеме включения за базовый объем местных телефонных соединений в размере 333 мин. в месяц взимается дополнительно плата к п. 2.1	-	30,00
3.4.3	сверх базового объема местных телефонных соединений за минуту местного телефонного соединения с абонентского номера индивидуального пользования и при спаренной схеме включения взимается дополнительно плата к п. 3.4.1, п. 3.4.2.	0,14	0,14

Примечание к ст.ст.3.2 - 3.4: При повременном учете стоимости местного телефонного соединения неполная единица тарификации, размер которой составляет половину или более половины единицы тарификации, учитывается как полная единица тарификации, а неполная единица тарификации, размер которой составляет менее половины единицы тарификации, учитывается как половина единицы тарификации.

Внимание абонентов ОАО «ЮТК» юридических лиц!

В соответствии с приказом ФСТ России от 23.11.2007г. №360-с/5 и приказом ОАО «ЮТК» № 004-П от 15.01.2008г. с 1.02.2008 года в городах и районных центрах КБР вам предоставляется право выбора тарифного плана

1. ТАРИФНЫЙ ПЛАН «БЕЗЛИМИТНЫЙ»		(руб., без НДС)
Предоставление в пользование абонентской линии		130,00
Плата за предоставление неограниченного объема местных телефонных соединений		270,00
Вы ежемесячно вносите фиксированную сумму (400 руб.) и получаете неограниченный объем местных телефонных соединений.		
2. ТАРИФНЫЙ ПЛАН С ПОВРЕМЕННОЙ ОПЛАТОЙ		(руб., без НДС)
Предоставление в пользование абонентской линии		130,00
Стоимость одной минуты исходящего местного телефонного соединения:		
- с 08.00 до 22.00		0,18
- с 22.00 до 08.00		0,14
Вы вносите ежемесячную плату за пользование абонентской линией (130 руб.) и оплачиваете только фактически совершенные звонки.		
3. КОМБИНИРОВАННЫЙ ТАРИФНЫЙ ПЛАН		(руб., без НДС)
Предоставление в пользование абонентской линии		130,00
Абонентская плата в месяц		65,00
Стоимость одной минуты исходящего местного телефонного соединения свыше базового объема соединений, включенного в абонентскую плату		0,14
Постоянный ежемесячный платеж (195 руб.) уже включает определенное количество минут исходящих местных телефонных соединений (базовый объем 333 мин). Каждая минута сверх базового объема оплачивается дополнительно.		

Вам необходимо до 01.02.2008 года в письменной форме выбрать один из тарифных планов и перезаключить договор на оказание услуг связи с ОАО «ЮТК».

В случае несвоевременного выбора тарифного плана и перезаключения договора все абонентские устройства будут тарифицироваться по безлимитному тарифному плану.

Обращайтесь в центры обслуживания клиентов ОАО «ЮТК». Справки по телефону 09.

Туризм**«Альпиндустрия» - за активный отдых****Анатолий САФРОНОВ**

Не так давно в Приэльбрусье действует Терскольское представительство российской компании «Альпиндустрия». Оно занимается реализацией программ активного отдыха. Зимой это «Хилиски» (подъем туристов на вертолете на склоны гор для последующего спуска на лыжах или сноуборде), фрирайд, внетрасовое катание, а летом - восхождение на Эльбрус.

По словам руководителя представительства Виктории Ворошиловой, в истекшем году услугами «Альпиндустрии» вос-

пользовались более тридцати групп горювостродителей общей численностью до 160 человек. Одни совершали восхождения по индивидуальным программам, другие в составе экспедиций. И лишь единицы не смогли достичь вершины. Это результат тщательного отбора и тестирования намечаемых направлений активного отдыха и высокого профессионализма гидов-проводников. Практически все туристы оставили лестные отзывы на сайте «Альпиндустрии».

Сейчас фирма ведет работу по реализации программ зимнего отдыха.

Криминал**Занимался извозом****Марианна АСЛАНОВА**

14 января в пяти километрах от с. Красносельское Прохладненского района в поле были обнаружены темно-зеленые «Жигули» шестой модели, в багажнике которых находился труп 20-летнего мальчика Х. с колото-резаными ранениями.

Как сообщили в пресс-службе Следственного управления следственного комитета при прокуратуре РФ по КБР, молодой че-

ловек занимался частным извозом. В ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий подозреваемый в убийстве был задержан. Им оказался знакомый погибшего - 19-летний житель Белгородской области.

По данному факту Прохладненским межрайонным следственным отделом следственного комитета при прокуратуре РФ по КБР возбуждено уголовное дело по ч. 1 ст. 105 УК РФ (умышленное лишение жизни человека).

☎ 42-69-96 ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ☎ 42-69-96

ЮЗДРАВЛЕНИЕ
 городского
Бугова Абукакура Машевича
 с 60-летием!
 Желаем крепкого здоровья, благополучия,
 мира и спокойствия.
 Любящая семья.

В целях обеспечения безопасности населения и в связи с участвовавшими в последнее время авариями, связанными с использованием газа в быту, в том числе повлекшими человеческие жертвы, ООО «Кавказрегионгаз» информирует:

УВАЖАЕМЫЕ ПОТРЕБИТЕЛИ СЕТЕВОГО ГАЗА!

Соблюдайте технику безопасности эксплуатации газовых приборов и не допускайте утечки! Природный газ не имеет запаха, но из соображений безопасности в него добавляют смесь с характерным запахом. Помните, что человек постепенно привыкает к запаху газа, поэтому любая ненормальная сонливость должна насторожить вас. Если произошла утечка газа, немедленно откройте окна и форточки, не включайте и не отключайте (уже включенные в сеть) электроприборы, в том числе и звонок, поскольку малейшая искра может привести к трагедии. Вызвать утечку газа можно мыльной водой, но ни в коем случае не с помощью горящей спички, зажигалки или свечи. Растворите в воде обычное мыло и губкой нанесите раствор на газовую трубу. В месте утечки образуются мыльные пузыри. А самое главное, позвоните по телефону 04.

Особое внимание обращаем на то, что утечка газа неминуема в случае самовольного подключения к газораспределительным сетям, использовании самодельного оборудования. Не пытайтесь самостоятельно подключиться к газовым сетям, но подвергайте себя уголовному наказанию, а свою жизнь опасности!

Помните, что от вас зависит не только ваша жизнь, но и жизнь окружающих!

ПРОДАЕТСЯ

участок 19,6 сот. на ул.Кирова (газ, вода, свет).
 Тел. 8 928 692 01 94.

Утерянную печать нотариуса Зураловой Маргариты Заурбековны считать недействительной.

Утерянный диплом УТН9108718 на имя Горожанской Светланы Львовны, выданный медицинским училищем, считать недействительным.

Фотоэюд



Фото Д.Аманулла Бельгушева.

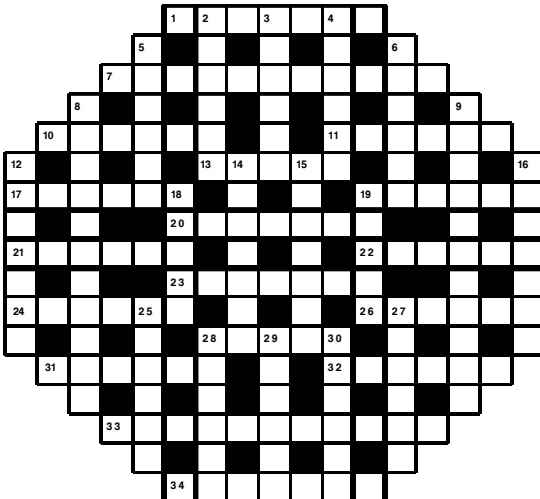
Кто раньше научится разговаривать?

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Русский предприниматель, основатель и владелец текстильных предприятий, меценат, 7. Задержан, отсрочка. 10. Деятели Великой французской революции, один из вождей якобинцев. 11. Местность, обладающая целебными природными свойствами, используемая для лечебных целей и для отдыха. 13. Тяжелое событие, несчастье, переживание, являющееся причиной глубокого нравственного страдания. 17. Высший показатель, достигнутый в спортивном состязании. 19. Спортсмен, бегун на длинные дистанции. 20. Обдуманное намерение сделать что-либо. 21. Советский кинорежиссер, экранизовавший русские народные сказки, легенды, былины. 22. Российский актер, поэт, композитор, исполнитель роли Вадима Рождина в телефильме «Хождение по мукам». 23. Священник. 24. Тонкая палка для опоры при ходьбе. 26. По религиозным представлениям верховное существо, создавшее мир и управляющее им; бог. 28. Легкая постройка, предназначенная для временного жилья. 31. Внутренняя часть живота человека или животного. 32. В греческой мифологии: титан, державший на своих плечах небесный свод в наказание за участие в борьбе титанов против олимпийских богов. 33. Метод познания, при помощи которого исследуются явления действительности. 34. Подарок.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 2. Английская киноактриса, исполнительница главной роли в фильме «Сабрина». 3. Отношение полезной работы механизма к поглощаемой им энергии; коэффици-

ент полезного действия. 4. Принятое обозначение степени знаний и поведения учащихся, отметка. 5. Чашеобразное или воронкообразное углубление на вершине вулкана. 6. Роль Э.И. Леждей в телесериале «Следствие ведут знатоки». 8. Необщительность, скрытность. 9. Систематизированный сборник цен (тарифов) по группам и видам товаров и услуг. 12. Город на Украине, основанный в 1970 году в связи со строительством Чернобыльской АЭС, население которого вследствие аварии на АЭС в апреле 1986 года эвакуировано. 14. Загрязнение из переплетающихся рядов деревянных или металлических прутьев, полос. 15. Нагрудник из белой ткани, пришитый или пристегиваемый к мужской сорочке. 16. Условная линия, разделяющая территории или воды смежных государств; рубеж. 18. В арифметике: число, составленное из целого числа долей единицы. 19. Учрежденный Петром I высший орган по делам законодательства и государственного управления. 25. Экипаж с запряженными в него тремя лошадьми. 27. Персонаж романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». 28. Специальное устройство, ослабляющее силу удара автомобиля при столкновении. 29. Место, где производится добыча полезных ископаемых открытым способом. 30. Особое отделение в портфеле, чемодане.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 12 января 2008 г.

По горизонтали. 1. Кома. 3. Шкаф. 7. Начальник. 8. Ринг. 10. Спин. 13. Пхеньян. 15. Купюра. 16. Кертис. 17. Быт. 19. Франко. 20. Утопия. 22. Бур. 25. Путник. 27. Легкие. 28. Паразит. 29. Кикс. 31. Яйцо. 32. Катаклизм. 33. Тура. 34. Вал.
По вертикали. 1. Кинг. 2. Мачеха. 4. Копья. 5. Фокс. 6. Гланды. 8. Рака. 9. Наперсток. 11. Пятничный. 12. Наст. 13. Принцип. 14. Недолет. 17. Боб. 18. Тур. 21. Шпик. 23. Указка. 24. Тело. 26. Картер. 27. Лисица. 30. Скит. 31. Ямал.

Что сулят звезды?

ОВЕН. Будьте последовательны в своих действиях в работе и карьере и вскоре достигнете успеха. В кругу единомышленников вы будете чувствовать понимание и поддержку.

ТЕЛЕЦ. Замечательное время для участия в различных состязаниях (не только спортивных), а также для обучения, во время которого не исключено и завязывание романтических отношений.

БЛИЗНЕЦЫ. Расположение планет благоприятно для создания некоторой основы: покупки собственного жилья, поиску надежных способов инвестирования и вложения денег.

РАК. Умение общаться потребуется как в личных, так и в деловых взаимоотношениях: от вас желают услышать конструктивные предложения.

ЛЕВ. Уважение коллег усиливается, что, в свою очередь, отразится и на доходах. Серьезная почва для планомерного и стабильного роста благосостояния может быть заложена именно на этой неделе.

ДЕВА. Благодаря разумному балансу между личной ответственностью и дисциплинированностью с одной стороны, и возросшим творческим потенциалом с другой, сможете добиться колоссальных успехов.

ВЕСЫ. Следуйте советам родственников, стремящихся оказать вам поддержку. Да и родные стены будут давать силу и энергию. Свидания будут особенно запоминающимися, как и поездки.

СКОРПИОН. Неделя будет удачной в финансовом отношении. Приложив определенные усилия, можете обрести стабильный источник дохода. В решении семейных вопросов стоит довериться интуиции.

СТРЕЛЕЦ. Деньги сейчас для вас не столько цель, сколько средство ее достижения. Собственно, с основными целями и задачами вам и предстоит определиться в течение этой недели.

КОЗЕРОГ. Увеличение энтузиазма и жизненной энергии следует использовать для собственного роста и развития. Неделя удачна для обучения, духовного развития, расширения собственного кругозора.

ВОДОЛЕЙ. С представителями противоположного пола дружеские отношения могут перейти во флирт или даже начало романа. Значительно усилится ваша интуиция.

РЫБЫ. Вы сможете использовать обаяние, чтобы привлечь внимание влиятельных людей и обрести покровителей. Некоторая напористость поможет и в достижении целей.

Анекдоты

Актеру предлагают участвовать в съемках опасного эпизода. Он с тревогой спрашивает: - Послушайте, а канат не обрвется?
- Молодчина! - восклицает режиссер. - Отличная идея.

Новый русский повел сына в зоопарк, а потом зашел к директору зоопарка.
- Сколько стоит ваш зоопарк? Я бы купил его для своего сына.
- У меня идея получше. Сколько стоит ваш сын? Я бы купил его для своего зоопарка.

Отец спрашивает у сына:
- Ну, как успехи в школе?
- Отлично! Контракт с пятым классом продлен еще на год!

Письмо из детского спортлагеря: «Дорогие родители, вчера у нас были соревнования по боксу. Зубную щетку, пасту и другие ненужные предметы высылаю домой».

- Знаешь, моя собака совсем обленилась!
- Что ты говоришь? А что такое?
- Ну как же. Раньше, чтобы погулять, она приносила поводок, а теперь - ключи от машины!

Неблагоприятные

21 января, понедельник (пик с 3 до 7 часов)
Возможны функциональные расстройства пищеварительной системы, отеки. Рекомендуется избегать конфликтов, контролировать эмоции, соблюдать диету.

27 января, воскресенье (пик с 3 до 7 часов)
Возможны нарушения сна, расстройства желудочно-кишечного тракта и обострение кожных заболеваний, ревматические боли.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 19 ЯНВАРЯ

Переменная облачность, небольшие снег.

Днем: 0... +3;
Ночью: -3... -7

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ЯНВАРЯ

Переменная облачность.

Днем: -2... +4;
Ночью: -1... -3

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 ЯНВАРЯ

Облачность, небольшие осадки.

Днем: +4... +6;
Ночью: -3... -5

По данным Интернет

Главный редактор Сусанна МЕЗОВА

Редакционная коллегия

Ф. Бозиева (зам. гл. редактора),
А. Булатов, Н. Конарева (зам. гл. редактора),
З. Мальбахова, Л. Умарова (отв. секретарь).

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 42-22-65 зам. гл. редактора - 42-68-68 зам. гл. редактора - 42-20-82 ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 42-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; рекламы - 42-69-96; обозреватели: по правовым вопросам - 42-75-37; по аграрной политике - 42-75-70; по спорту - 42-66-26; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

З. Мальбахова - дежурный редактор;
Х. Мечнев, О. Хочуева - зам. ответ секретаря;
О. Колодьева, И. Погорелова - корректоры.

Регистрационный номер - Н 0009.

Тираж - 10800 экз.

Заказ - № 120. Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.

Подписан - 19.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

360000, г.Нальчик, пр.м. В.И.Ленина, 5,
Дом печати,
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 г. г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.