

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№ 94 (22386).

Суббота, 17 мая 2008 года

Цена 3 рубля

Я НИКОГДА НЕ ДАРИЛ ЦВЕТЫ

НА ТЕЛЕВИДЕНИЕ Я ПОПАЛ СЛУЧАЙНО

СОЛНЦЕ ДРУЖБЫ НАД КАВКАЗОМ

НА ОДНОЙ ВОЛНЕ СО СТУДЕНТАМИ

КАИССА БЛАГОСКЛОННА К СИЛЬНЕЙШИМ



3



4



5



5



6

Президент

Первый концерт в новом Доме культуры

Ирина БОГАЧЕВА

Дом культуры – самое новое и красивое здание в селе Кенже. Вчера на его торжественное открытие собрались представители местной администрации и трудовых коллективов, ветераны, школьники, строители и почетные гости во главе с Президентом Кабардино-Балкарии Арсеном Каноковым. Разделить радость с кенженцами также приехали заместитель Председателя Правительства КБР Мадина Дышекова, ми-



нистр культуры и информационных коммуникаций Заур Тутов, министр строительства и архитектуры Михаил Афашагов, руководитель дирекции единого заказчика Анзор Бегидов.

Арсен Баширович поздравил жителей села с открытием центра культуры и подчеркнул, что как и многие другие объекты в республике, это здание возведено в кратчайшие сроки – от закладки основания до сдачи объекта под ключ прошел всего год. Арсен Каноков сказал, что Кенже – родное для него село, откуда вышли многие из его предков, и поэтому он разделяет искреннюю радость земляков.

(Окончание на 2-й с.)



Фото Руслана Мамиева

УКАЗ Президента Кабардино-Балкарской Республики

О награждении Почетной грамотой Кабардино-Балкарской Республики Михайленко В.И.

За большой личный вклад в развитие экономического и культурного сотрудничества между Кавказскими Минеральными Водами и Кабардино-Балкарской Республикой награждать Почетной грамотой Кабардино-Балкарской Республики **МИХАЙЛЕНКО Виталия Ивановича** - Руководителя Администрации Кавказских Минеральных Вод - особо охраняемого эколого-курортного региона Российской Федерации, первого заместителя Председателя Правительства Ставропольского края.

Президент Кабардино-Балкарской Республики **А. КАНОКОВ**

город Нальчик, 15 мая 2008 года № 55-УП

УКАЗ Президента Кабардино-Балкарской Республики

О присвоении почетного звания «Заслуженный юрист Кабардино-Балкарской Республики»

За заслуги в укреплении конституционной законности и многолетний добросовестный труд присвоить почетное звание «Заслуженный юрист Кабардино-Балкарской Республики»

БЛИКАНОВОЙ Валентине Васильевне - судье Конституционного Суда Кабардино-Балкарской Республики

ХАБАЧИРОВУ Муаеду Лялюевичу - Руководителю Аппарата Конституционного Суда Кабардино-Балкарской Республики.

Президент Кабардино-Балкарской Республики **А. КАНОКОВ**

город Нальчик, 15 мая 2008 года № 56-УП

Власть

Награды МВД России - руководителям Кабардино-Балкарии

Марина ХАПОВА, пресс-служба Президента и Правительства КБР

Председатель Правительства КБР Андрей Ярин награжден Почетной грамотой МВД РФ и нагрудным знаком «За отличие в службе ГИБДД». Аналогичного знака удостоен руководитель Администрации Президента КБР Альберт Кажаров.

Глава администрации Терского муниципального района Максим Панагов награжден знаком «За содействие МВД». Награды руководителям республики вручил на заседании республиканского Правительства министр внутренних дел по КБР Юрий Томчак.

Правительство

ДВА С ПОЛОВИНОЙ МИЛЛИАРДА на строительство и реконструкцию дорог

Светлана ШАМАКИНА

Андрей Ярин провел заседание Правительства КБР, на котором рассмотрено пятнадцать вопросов, в том числе и исполнение республиканского бюджета за первый квартал 2008 года.

Министр финансов КБР Азрет Бишенов отметил, что собственные доходы бюджета-2008 в первом квартале исполнены на 94,8 процента, хотя прогноз по налоговым доходам перевыполнен бо-

лее чем на 46 млн. рублей. Безвозмездные поступления из федерального бюджета исполнены на 105 процентов, в целом доходы республиканского бюджета - на 102 процента, расходная часть - на 83 процента. Председатель Правительства заметил, что в этом году планируется выйти на исполнение бюджета в пределах 96 процентов, а у большинства районов пока наблюдается недоисполнение налоговых заданий, и этот недостаток необходимо ликвидировать.

(Окончание на 2-й с.)

Открытие сезона

Заур Тутов в сиянии рампы Зеленого театра

Светлана МОТТАЕВА

В Зеленом театре прошел сольный концерт заслуженного артиста России Заура Тутова, открывший летний концертный сезон Нальчика.

На концерте присутствовали Президент Кабардино-Балкарской Республики Арсен Каноков, представители Администрации Президента, Парламента, Правительства, главы районных администраций. Зал Зеленого был заполнен любителями эстрадной музыки. Хорошему настроению публики способствовала редкая для нынешнего, щедрого на дожди мая – отличная погода.

Вел концерт сам Заур Тутов. Голос его звучал как всегда красиво и вдохновенно. Певец пел вживую, тем самым подчеркивая свою приверженность подлинному вокалу.

(Окончание на 4-й с.)



Фото Камила Толгурова

Президент

Первый концерт в новом Доме культуры



Фото Руслана Мамиева.

(Окончание. Начало на 1-й с.)

- Мы не будем останавливаться на достигнутом, - заверил Президент. - В Кенже еще нет хорошего спортзала, необходимо уделить внимание другим социальным объектам, все задуманное выполним. Необходимые объекты социально-культурного назначения вводятся в строй по всей республике. Каждый житель этого села, Нальчика и Кабардино-Балкарии должен гордиться своим населенным пунктом, своей малой родиной.

На митинге в честь открытия Дома культуры выступили и.о. главы администрации Нальчика Виктор Сорокин,

генеральный директор подрядной организации «Иман» Ахмат Сумаев, председатель Федерации профсоюзов КБР Пшикан Таов, глава администрации с. Кенже Олег Пшеноков и от имени подрастающего поколения кенженцев - Залим Адыгуев.

Нескольким строителям Мадина Дышекова вручила Почетные грамоты Правительства КБР.

Перерезана красная ленточка, гости и жители села вошли в здание, оформленное в современном стиле, и увидели прекрасно оборудованный, выдержанный в теплых тонах концертный зал почти на 300 зрительских мест, множество мастерских и клас-

сов для кружковой работы, библиотеку с читальным залом, шахматный клуб, релаксационный зал для занятий хореографией. Даже цокольный этаж отделан полностью, в нем расположены как технические помещения, так и мастерские.

От удивленного душа переполняется радостью, делились впечатлениями жители села. Наверное, не каждый населенный пункт может похвалиться таким зданием.

После осмотра помещений профессиональные и самодельные артисты «обновили» сцену, дав первый, самый памятный концерт для участников церемонии.

Правительство

Два с половиной миллиарда на строительство и реконструкцию дорог

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Говоря об исполнении бюджета 2007 года, Азрет Бишенов заметил, что доходная часть исполнена на 100,4 процента, причем собственные доходы - на 102,3 процента, безвозмездные поступления из федерального бюджета - на 99,5 процента. Достигнуты прогнозные показатели по всем налоговым заданиям: расходная часть исполнена на 93 процента. Профицит составил 354 млн. рублей. Отмечена положительная динамика сокращения расходов на обслуживание внутреннего долга республики. Если в 2005 году они составляли - 120, то в 2007 - 83 млн. рублей.

Министр транспорта, связи и дорожного хозяйства КБР Ануарби Суншев сообщил, что объем финансирования по ФЦП «Юг России - 2008-2012 годы» составляет 2 млрд. 589 млн. рублей, в том числе из федерального бюджета - 2 млрд. 85,9 млн. рублей, республиканского - 504 млн. рублей. Лимитные средства программы распределены по объектам строительства и реконструкции автомобильных дорог общего пользования регионального значения и искусственных сооружений на них.

Постановлением Правительства решен вопрос об оплате медицинских услуг сотрудникам органов внутренних дел, содержащимся за счет средств республиканского бюджета. Это не потребует дополнительного финансирования, так как денежные средства на возмещение расходов предусмотрены бюджетом на 2008 год.

Обсуждался вопрос о реорганизации государственных предприятий КБР для более эффективного использования государственного имущества. Министр по управлению государственным имуществом и земельным ресурсам КБР Мухамед Сохов предложил девять предприятий по охране, защите, воспроизводству и переработке лесного фонда реорганизовать путем слияния в «Кабардино-Балкарский лесхоз». Централизация их деятельности, по мнению министра, создаст возможности для более оперативного управления и сокращения расходов на содержание административно-управленческого персонала. «Делая первый шаг, надо думать о втором и третьем», - сказал Андрей Ярин, согласившись с реорганизацией, и порекомендовал выработать концепцию развития лесного хозяйства. Также участники заседания приняли решение о ликвидации государственных предприятий «Каббалсельхоздодпровод» и «Каббалкчеллопром», о передаче в государственную собственность республики долей в уставном капитале хозяйственных обществ и акций, принадлежащих акционерной компании по производственно-техническому обеспечению АПК КБР «Каббалсельхозтехника» и «Нальчикской межрайсельхозтехники».

Министр экономического развития и торговли КБР Алий Мусуков представил проект постановления Правительства КБР «О мерах по поддержке микрофинансовых организаций в КБР». Этот документ разработан в интересах кредитных фондов и кооперативов.

Столица

Залимгери Хагасов - заместитель главы администрации - руководитель Департамента финансов администрации Нальчика

Нуржан КУБАДИЕВА

Залимгери Хагасов, ранее возглавлявший ОАО «Нальчикские электрические сети», назначен заместителем главы администрации - руководителем Департамента финансов администрации Нальчика.

Залимгери Хагасов родился в 1965 году в с. Плановское Терского района. Работал в системе МВД КБР, руководил ТК «Центральный» и ТК «Нальчик». С декабря 2005-го - генеральный директор ОАО «Нальчикские электрические сети». Женат, трое детей.

Антемиркан Канок, руководивший Департаментом финансов ранее, избран главой администрации Урванского района.

Арсен Канок готов защищать интересы олимпийцев

Альберт ДЫШЕКОВ

В Государственном концертном зале состоялась отчетная конференция Федерации спортивной борьбы КБР, которую возглавляет Президент республики Арсен Канок.

Перед участниками конференции - тренерами, руководителями спорткомитетов городов и районов с докладом о проделанной федерацией работе выступил ее вице-президент, старший тренер юношеской сборной РФ Анзор Темботов. Он сообщил, что после того, как федерацию возглавил Арсен Баширович, борцы республики побывали на 17 учебно-тренировочных сборах, приняли участие в 26 различных международных соревнованиях. Самые яркие достижения - победа Биляла Махова на чемпионате мира по вольной борьбе в Баку (это первый подобный титул в КБР), золото чемпионаты Европы по греко-римской борьбе в Тампере Асланбека Хуштова, а также блестящее выступление наших классиков в международном турнире имени И. Поддубного, где Аслан Абдуллин, Олег Шокалов и Асланбек Хуштов стали победителями. Четыре классика стали обладателями Кубка мира.

Что касается вольной борьбы, то громкого успеха добились наши спортсмены на прошедшем в Калининграде первенстве РФ среди юношей. Золотых медалей удостоились Алан Абаюков и Альберт Ципинов, которые завоевали право принимать участие в первенстве Старого Света в Даугавпилсе.

Об олимпийских перспективах спортсменов Кабардино-Балкарии рассказал председатель Госкомспорта республики Аслан Афаунов. Асланбек Хуштов, победив на чемпионате Европы, фактически забронировал себе билет в Пекин, неплохие шансы имеет и Заур Курамагомедов. Аслан Абдуллин сейчас является первым номером в своем весе и если победит на предстоящем чемпионате РФ, сможет попасть в олимпийскую сборную. Более сложная ситуация в весе 84 кг, где выступают Эльдар Гудов, Анзор Карежев и Олег Шокалов. Чтобы попасть в Пекин, им надо одолеть на чемпионате РФ олимпийского чемпиона Алексея Мишина.

Среди дзюдоистов право на участие в олимпиаде завоевал Алим Гаданов, а Хасанби Таову и Аслану Унашохлову необходимо завоевывать призовые места на Суперкубке мира в Москве. От «вольников» республика представлена единственным кандидатом Билялом Маховым, который опередил его в весе. Ему необходимо выиграть чемпионат страны и подтвердить право на участие в олимпиаде.

На место в олимпийской сборной претендуют также тяжелоатлеты Хаджимурат Аккаев, Мухаммад Созаев и Василий Половников, копьемятель Игорь Сухомлинов. Им необходимо побеждать на чемпионатах страны. А. Афаунов отметил, что благодаря вниманию Президента КБР, олимпийские кандидаты получили все условия для нормальной подготовки к Играм.

Одной из главных проблем остается открытие в республике училища олимпийского резерва. Поднимались вопросы низкой оплаты работы тренеров, нехватки инвентаря и другие.

- Что касается училища, то вы можете взять под него санаторий «Терек», хотите - вместе с жилищно-кооперативным училищем. Если надо, пусть будет две базы, - сказал Арсен Канок. - Мы намерены создать внебюджетный фонд для премирования победителей и призеров международных соревнований, помощи в приобретении жилья, транспорта. Я знаком с президентом Федерации спортивной борьбы РФ Михаилом Мамияшвили и готов защищать интересы наших ребят на любом уровне.

Глава республики отметил, что в каждом населенном пункте должен быть открыт спортзал площадью 500-600 квадратных метров. В селах необходимо культивировать волейбол, баскетбол, футбол и единоборства. «Всех проблем сразу не решить, - экономика республики только сейчас приходит в себя, - подчеркнул Арсен Баширович. - Для сравнения: пять-шесть лет назад бюджет республики составлял 6-7 миллиардов рублей, а в следующем году прогнозируется более 20 миллиардов. С ростом экономики улучшится положение и в спорте, и в других отраслях».

Президент КБР вручил Асланбеку Хуштову и его тренеру Юрию Битокову премии от Федерации спортивной борьбы КБР.

Неожиданный ракурс

Джабраил Хаупа:**Я никогда не дарил цветы****Эдуард БИТИРОВ**

Представлять читателям Джабраила Хаупу нет необходимости. Даже людям, далеким от музыки, это имя хорошо известно. Узнав название нашей рубрики, композитор с улыбкой заметил: «Жизнь полна неожиданных ракурсов. Если пользоваться музыкальной терминологией – это полифония (многоголосье).

- В детстве я хотел стать плотником, - рассказывает Джабраил. - Приехал в Нальчик подавать документы в училище. Членом приемной комиссии мои волосы показались слишком длинными и меня отправили в парикмахерскую. Там, по радио, я услышал голос Георга Отса, который перевернул мою жизнь. Вернувшись в Нартан, я сообщил маме о своем решении стать музыкантом. На третьем курсе музыкального училища начал писать песни. Затем поступил в Тбилисскую консерваторию, где преподавали гениальные педагоги.

Одним словом, музыкантом я стал в некоторой степени благодаря парикмахерской. Студентом сам стриг друзей и знакомых. Хороший парикмахер – это художник, умеющий подчеркнуть достоинства внешности человека, создать из его волос произведение искусства.

Любимая птица Джабраила Хаупы – дрозд, поскольку его пение возвещает приход весны. Именно в это время года начинается сезон рыбной ловли.

«По-моему я родился рыбаком, - говорит композитор. - В Нартане о моем увлечении до сих пор ходят легенды. Мне было лет девять, когда я впервые пошел на рыбалку. Удочки тогда были в диковинку. Крючки мы с приятелями вытаскивали из скрепок для тетрадей. К счастью, времена тотального дефицита канули в прошлое.

Джабраил Хаупа практически не ест рыбные блюда, да и к самой рыбалке у него отличное от



многих отношение: «Улов для меня абсолютно не важен, - говорит он. - В моем мировосприятии рыбалка никак не связана с азартом. Это скорее обретение покоя, безвосточное счастье. Люблю сидеть на берегу, наблюдая в воде отражение неба, облаков, деревьев. Слушать сказку тишины, нарушаемую лишь пением птиц и шорохом травы. Увидев красивый цветок, обязательно с ним разговариваю, - меня этому научили в детстве. Никогда в жизни не рвал и не дарил цветы. Недавно был в мастерской Руслана Цримова и наблюдал такую картину: за окном молодая женщина ломала ветки белой сирени, в то время как ее маленькие дети стояли и смотрели. Современный человек варварски относится к природе. Живя по принципу «после нас хоть потоп», мы пилим сук, на котором сидим».

Композитор родился под знаком Рыб и, возможно, поэтому говорит о них, как о своих друзьях.

- Рыбы, как и люди, совершенно разные, - утверждает он. - У каждой породы свои особенности. Усач, форель, сазан – все они удивительно красивы. Толстолобик вопреки своему названию напоминает мне рыцаря в доспехах. Я уверен, что рыба мыслящее существо.

Мне приходилось видеть такое, просто уму непостижимо. Например, карпу только дай повод, он развернется и как бритвой перережет леску острым гребнем.

Многие знают, что Джабраил Хаупа пишет стихи, лучшие из которых созданы на рыбалке. Свои поэтические этюды композитор иллюстрирует сам. Вопрос публикации для него не принципиален. «Это скорее один из способов самовыражения, - говорит он. - Я часто записываю свою музыку стихами и наоборот. Все виды искусства взаимосвязаны: палитра и гамма, ноты и цвет. По этому поводу гениально сказал Гете: «Стихи, в которых нет музыки, - не стихи».

В 54 года композитор увлекся бильярдом. По его мнению, это прекрасный вид спорта, который подходит для любого возраста. «Конечно, я играю как дилетант, но смысл бильярда, тем не менее, постиг. Сумел оценить красоту этой игры, а за любой красотой всегда стоит философия. В бильярде важен тонкий расчет, выверенный удар, который напрямую зависит от качества кия. Я вообще считаю, что каждый должен играть своим кием, сидеть на своей лошади и курить свою трубку», - говорит Джабраил Хаупа.

Советы психолога



Римма КУМЫШЕВА,
доцент КБГУ

Как простить обидчика?

Острое переживание несправедливости, оскорбления, недостойного с вами обращения, ущемления прав обычно усугубляется бессилием, невозможностью повлиять на ситуацию. Как правило, бессилие переходит в ненависть. Это глубокое негативное чувство никак не исправляет случившегося, но существенно разрушает того, кто ненавидит. Есть неизлечимые болезни, которые называют болезнями подавленных обид.

Человеку, переживающему обиду, необходимо совершить три действия: изменить свое негативное состояние, ситуацию, отношение к обидчику.

О том, как изменить свое состояние, я говорила в предыдущем моем выступлении. Если повторить коротко, то первый шаг - сказать самому себе правду обо всем случившемся. Второй шаг - мысленно прожить заново ситуацию, которая ввела вас в такое состояние, третий - подумать о том, как избежать подобного в будущем.

В состоянии эмоционального равновесия уже можно подумать над тем, как обезвредить ситуацию обиды. Во-первых, исправить все, что можно еще исправить, повернуть ситуацию в позитивную сторону. Во-вторых, сделать повторение обиды невозможным. Для этого надо проанализировать причины случившегося, проумать собственные промахи, ошибки. Если обидчик из одной с вами профессиональной сферы, постараться превзойти его в профессиональном росте, исправить свои уязвимые места и прощать сильнее и выше сегодняшнего своего статуса. Достигнув высоких результатов в работе и самосозревании, вы почувствуете безразличие к тому, кто когда-то был сильнее вас.

Если обидчик имеет более высокий, чем у вас, статус, надо позаботиться о поддержке на еще более высоком уровне. Для этого необходимо весомые аргументы в пользу своей позиции: логические, юридические и другие.

Если ваши возможности превосходят возможности обидчика, подумайте о том, как много он в вашем лице потерял. Помните детально случаи, когда обидчик получал от вас поддержку, как много это для него значило, чего он никогда не смог бы без вас. От мысли, что этого он себя лишил в будущем, вы почувствуете к нему снисходительность.

Можно воспользоваться психологическим упражнением, которое называется «Проблема». Представьте себя со стороны. Постарайтесь увидеть себя в деталях: какая на вас одежда, как вы освещены, как сидите. За-

тем постарайтесь увидеть со стороны помещение, в котором вы находитесь, и, мысленно отделившись от дома, попробуйте увидеть его как бы сверху. Далее нужно увидеть весь квартал, в котором вы находитесь. В состоянии полета осмотрите весь город (или село), в котором вы находитесь. Взявшись мысленно все выше, постарайтесь увидеть регион, в котором живете, а потом всю страну, следом континент и наконец, всю Землю со стороны. Если вы вспомните глобус, то Земля примерно так и выглядит. Далее представьте себе всю солнечную систему и, отделившись мысленно от нее, - множество таких же систем. Где Земля? Ее трудно отыскать в этом безбрежье планет и звезд. А где затерялась ваша проблема? Вот настолько она ничтожна в масштабе Вселенной.

Таким же образом можно отдалиться и во времени. Представьте себе будущее, когда сегодняшняя обида будет позади и казаться несуществующей. Выстроить свои жизненные планы, мечты и тем поднять себе настроение.

Уравновесив себя и ситуацию, вы можете так и не простить обидчика, особенно, если ситуация несправедлива. Тогда можно воспользоваться методом Э. Уортингтона. Он состоит из пяти этапов. На первом нужно воспринять ситуацию как можно более объективно, в деталях посмотреть на нее глазами обидчика. На втором - поставить себя на место обидчика и понять причины его действий. Быть может, он на тот момент был в состоянии отчаяния и бессилия. На третьем - вспомните, когда вы сами были в позиции виноватого и вас простили. Какое счастье вы тогда испытали, и каким возвышенным казался простивший вас человек. Вам надо так же возвыситься. На четвертом этапе прощение публично подтверждается.

Иногда достаточно о своем решении рассказать близкому другу. Можно написать письмо обидчику, сделать запись в дневнике. Все эти действия закрепляют желание простить обидчика. На пятом этапе надо удержать свое решение о прощении. Дело в том, что даже после всех предыдущих действий в памяти всплывают и обида, и боль ее переживания. Так вот важно, чтобы эти воспоминания не возобновили гнев и ненависть. Потому надо контролировать свои воспоминания и отсутствующие им чувства.

Можете считать, что вы достигли успеха, если можете об обидчиках думать равнодушно. Еще лучше, если вспоминаете с благодарностью. Довольно часто с их помощью мы исправляем свои недостатки, развиваемся там, где были уязвимы, узнаем свои слабые стороны. С этой стороны они даже полезны.

Будь здоров!

Взлеты давления страшней, чем падения**Родион ЗАХАРОВ**

Все выше давление в артериях. Годы берут свое, и здоровья все меньше. Замечаешь это не сразу. Живешь себе, кушаешь в свое удовольствие, на работе часы просиживаешь, и вдруг - инсульт или инфаркт.

Сценарий банальный. В структуре смертности заболевания сердечно-сосудистой системы лидируют давно, а из них самое распространенное - гипертоническая болезнь. Недавно прошел Всемирный день борьбы с гипертонией. Как обычно, незаметно для большинства из нас. А жаль! Надо бы проводить его под девизом: «Измерим давление всем и каждому!».

К сожалению, не каждый из нас знает цифры своего артериального давления. Такое высокое артериальное давление ничем не проявляя себя, поэтому так важно измерять его «позу так». Процедура безвредная, и мне не встречались люди, которым бы она не нравилась.

Давление же в артериях есть у каждого, и научиться его измерять

совсем нетрудно. Тонометр, конечно, дороже, чем термометр, но есть модели вполне доступные по цене. Пользоваться этим прибором несколько сложнее, чем «волшебной палочкой» для определения температуры, однако производитель изо всех сил стремится упростить эксплуатацию. Уже и головку стетоскопа к манжете прикрутили - чтоб не приходилось искать, куда ее приложить, и придерживать рукой на этом месте. Электронные аппараты и давление, и пульс высветят на табло, практически не требую усилий с вашей стороны.

Итак, мы взяли давление под контроль. Предупрежден, значит, защищен? Не тут-то было! Многие годы живут с гипертонией, зная о наличии сей аномалии и не применяя никаких мер. С абсурдной гордостью произносят: «У меня это рабочее давление!», хотя давно известно, для взрослых нормальное давление 120/80. Допустимый предел - 140/90. Более высокое ведет к изменениям стенки сосудов и развитию осложнений, вплоть до «сосудистых катастроф» - кровоизлияний в мозг, например.

Почему всегда говорят о повы-

шенном давлении, не упоминая о страдалцах с пониженным? Потому что некоторые снижение давления - гипотония, хоть и переносятся с трудом, к осложнениям не приводит. Головная боль, общая слабость и нежелание трудиться - симптомы тяжелые, но медикаментозного лечения обычно не требуют. Чашечка кофе, чай с шоколадкой, прогулка на свежем воздухе - назначения весьма приятные. В некоторых случаях достаточно напомнить, что пора бы подкрепиться, чтоб голова от голода не болела.

Для удержания давления в пределах нормы большое значение имеет диета (при склонности к гипертонии, прежде всего, придется отказаться от соленого), регулярная физическая нагрузка, нормализация режима труда и отдыха - вещи банальные и чудодейственные.

Когда их недостаточно, назначаются лекарственные препараты. Причем вспомнить о них надо когда «припечет», а опять-таки регулярно. Пунктуальное выполнение разумных врачебных назначений - залог долгой и счастливой жизни.

Открытие сезона

Заур Тутов в сиянии рампы Зеленого театра



фото Камила Толгурова

Неповторимый голос певца в этот вечер демонстрировал еще большую выразительность интонаций. Прочувствованность каждого номера покоряла слушателей эмоциональностью, новыми находками. За кантиленой и бельканто следовала энергия лада, экспрессия, поднимавшая волну аплодисментов. Президент МЧА Касбулат Даамиков вручил Зауру Тутову знак лауреата и премию победителя в номинации «искусство» ежегодного конкурса, проводимого Международной Черкесской Ассоциацией.

Заур Нажидович исполнил такие песни, как «Вечная весна», «Ладонь для птиц», «Соловьи», хиты советской эстрады, навевавшие ностальгию, «Я встретил девушку», «Последний дождь», зарубежные шлягеры «Гранда», «Песня влюбленного солдата», «Песня о матери», которые сопровождалась овациями и подношением цветов. Многие произведения зал поддерживал пением, а «Подмосковные вечера» - вдохновенно исполнил вместе с певцом.

Без оркестрового сопровождения, по просьбе зрителей, артист спел популярную песню «Скажите, девушки». Предваряя номера программы, певец рассказывал о своем творчестве, отвечал на записки из зала.

В концерте, который прошел с успехом, принимали участие танцевальные коллективы «Кабардинка», «Хатти», «Балкария», «Каллисто».

Открытие летнего концертного сезона в Зеленом театре завершилось красочным фейерверком.

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Популярная песня «Адыги», прозвучавшая на кабардинском и русском языках, стала символическим ключом ко всей концертной программе, выражением сыновней любви артиста к своему народу и ко всему адыгскому миру.



фото Камила Толгурова

Конкурс

Большой мир глазами юных художников

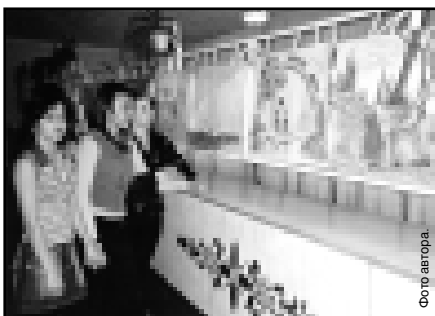


фото автора

Артур ФЕТТЕР

В школе № 1 Шалушки подведены итоги конкурса юных художников «Мир глазами детей». Свыше ста живописных работ представлены на суд членов жюри и многочисленных зрителей.

Темами работ юных художников стали родная природа, любовь к животным и экология. Руководители сельского поселения и образовательного учреждения отметили работу 12 юных художников премиями.

Наши земляки

Анзор ПХАНЕЕВ:

На телевидение я попал случайно

Эдуард БИТИРОВ

Говорят, человек - кузнец своего счастья. В этом еще раз можно убедиться на примере нашего земляка Анзора Пханеева. Уехав в Москву семь лет назад, практически сразу добился успеха. И дело не только в везении, Анзору всегда были присущи целеустремленность, собранность, трудолюбие. Надо полагать, благодаря этим качествам сегодня он является режиссером программы «Человек и закон».

- Анзор, до переезда в столицу ты работал на местном телевидении. С чего это началось?

- На телевидение я попал случайно. После армии пришел на студию. Работал осветителем, звукооператором. «Новости» снимались на киноплёнку, потом перешли на видео. Я решил стать телеоператором, но тогда это было не просто. Только проработав шесть лет, получил свою первую операторскую категорию. Позднее захотел попробовать себя в новом качестве и поступил в СКГИИ на факультет режиссуры.

- Насколько мне известно, именно тогда ты снял телефильм «Труден путь на гору Счастья» по книге Эльберда Мальбахова?

- Да. Сейчас я понимаю, что это была слабая работа. Не хватало опыта, не было денег. Тем не менее я не жалею, что снял этот фильм. Он стал хорошей школой: мне пришлось примерить на себя роль режиссера, сценариста, оператора, гримера, художника-постановщика.

- Ты достаточно успешно дебютировал, что подтолкнуло переехать в Москву?

- Стало известно, что из всех передач на местном телевидении остаются только «Новости». Это грозило сокращением штатов, поскольку такой большой коллектив не мог обслуживать одну программу. Кроме того, я понял, что нужно расти в профессиональном плане, учиться чему-то новому, и решил уехать.

- Сложно было найти в столице работу?

Человеку из региона, тем более, с Северного Кавказа, устроиться на федеральный канал, мягко говоря, не просто. Слишком свежи были воспоминания, связанные с войной в Чечне и захватом Нурд-оста. Вспоминается один характерный случай. Еду я как-то в автобусе, вдруг звонит телефон. Я беру трубку и отвечаю на приветствие «Алейкум салам, Абдулла». Мои случайные попутчики буквально лишились дара речи. Даже двигатель автобуса стал работать тише (улыбается).

Одним словом, к кавказцам в то время относились со страхом и подозрением, но мне повезло. Сначала на конкурсной основе устроился режиссером в программу «Здоровье». Схема на всех каналах примерно одинакова. Претенденту необходимо сделать два сюжета. От результата зависит, примут его на работу или нет. После того, как ушел из программы «Здоровье», записался на прием к руководителю телекомпании «Останкино» и оставил свои координаты. Через час мне позвонила супруга Алексея Пиманова Валентина и предложила принять участие в новом проекте «Кумиры + Кумиры». Около трех месяцев работал над пилотным выпуском. В это время в программе «Человек и закон» появилась вакансия режиссера. Шеф-редактор сделал предложение, от которого я не смог отказаться.

- Как проходит рабочий день?

- Понятие «рабочий день» как такового не существует. Уместнее сказать:



рабочая неделя. Программа выходит в эфир в четверг. К этому времени необходимо подготовить определенное количество сюжетов. Соответственно моя работа как режиссера начинается в воскресенье. Во вторник мы записываем в студии Алексея Пиманова. Затем собираем выпуск целиком и в среду сдаем его в готовом виде для выдачи в эфир.

- Ты долго время работал телеоператором, по камере не скучаешь?

- Иногда бывает. Если появляется желание, беру камеру и снимаю. К счастью, такая возможность есть.

- В Нальчике возвращаться не собираешься?

- Пока нет.

- Каковы, на твой взгляд, перспективы развития телевидения в Кабардино-Балкарии?

- Они, безусловно, имеются. Кроме творческого потенциала, в республике есть люди, которые хотят работать. Как пример, могу привести студию «Караган», сопродюсером которой являюсь. Мы сделали немало совместных проектов. Сейчас приоритет отдаем развитию республиканской документалистики. В свое время в Кабардино-Балкарии была прекрасная школа тележурналистики. Те, кто ее прошел, - профессионалы высокого уровня. У нас была одна из лучших операторских групп в России. В этом я убедился, когда начал работать в Москве.

- Было время, когда ты всерьез хотел заняться кинематографом. Отказался от этих планов?

- Я по-прежнему хочу снимать кино. Есть кое-какие наметки, сценарий на стадии разработки, но говорить конкретно пока рано.

- После появления телевидения многие считали, что со временем оно вытеснит другие виды искусства. Что думаешь по этому поводу?

- Не согласен с этим мнением. У телевидения своя ниша, но оно не сможет заменить театр или кино. Сейчас изобрели новый телеформат, который по параметрам не уступает киноплёнке, но художественные фильмы продолжают снимать на ней. Даже с технической точки зрения, киноплёнка «живая». Она состоит из мельчайших серебряных зерен разной величины, в то время как у телекартинки все точки абсолютно идентичны. Для человеческого глаза, на уровне подкочки приятнее асимметрия.

- Чем помимо телевидения еще увлекаешься?

- Эта структура настолько многогранна, что мне ее вполне хватает. Телевидение затягивает и не отпускает никогда. Практически не знаю людей, которые ушли из профессии и не вернулись. Я абсолютно согласен с Алексеем Пимановым, который часто говорит: «Каждое утро я благодарю Бога за то, что он дал мне возможность заниматься любимым делом и получать за это деньги».

Признание

Солнце дружбы над Кавказом

Лариса РАННАИ

В Кабардинском госдрамтеатре имени Али Шогенцукова состоялась вторая церемония вручения премии Национального фонда «Амра» в области науки, культуры и образования. Открывая вечер, председатель фонда и учредитель премии Лидия Тлизова сказала, что, поскольку преследуемая цель – это торжество культуры без границ, то география премии будет расширяться из года в год. И если в прошлом году «Амра» вручалась лишь в пределах Кабардино-Балкарии, в нынешнем ее удостоены представители Абхазии, Адыгеи и Карачаево-Черкессии. В будущем лучи «Амры» коснутся и зарубежных соотечественников, работающих на процветание адыгской культуры.

Одно из условий конкурса – присуждение премии ныне здравствующим деятелям науки и культуры. И все же нет правил без исключений. Талантливый адыгейский поэт, прозаик, драматург и видный общественный деятель Нальби Куёв ушел из жизни в августе минувшего года. Он удостоен премии «Амра» в номинации «Национальное достояние». Принимая премию, вдова литератора Жанна Куёв сказала, что он очень любил Кабарду и из всех изданий «Сказаний о нартах» часто выбирал для чтения кабардинский вариант: «Нальби считал, что из адыгских языков кабардинский – самый красивый, мелодичный и богатый». Жанна Куёв подарила Национальному фонду «Амра» книги своего супруга.

Народный артист России, автор Гимна Кабардино-Балкарии композитор Хасан Карданов (на снимке справа) стал обладателем «Амры» в номинации «За выдающийся вклад в национальную музыкаль-



ную культуру». В соавторстве с другим выдающимся композитором Мухадином Баловым он создал первую кабардинскую оперу «Мадина». Все, чего коснулся талант патриарха кабардинской музыки, отличает подлинный национальный колорит: будь то симфонические, хоровые, камерные, инструментальные сочинения.

Профессор КБГУ Зухра Кучукова получила премию в номинации «Вклад в науку» за новаторский метод в исследовании этнокультурного материала карачаево-балкарской культуры. Обращаясь к присутствующим, она сказала: «Амра в переводе с абхазского – солнце. Если сегодня в Кабардинском театре адыгская национальная премия с абхазским названием вручается за книгу о балкарской ментальности, написанной на русском языке, то, я думаю, над Кавказом всегда будет солнце дружбы».

Деятельность лауреата в номинации «За

развитие и популяризацию адыгской культуры» Альберта Саральпа обширна и известна. В числе проектов 2007 года – издание каталога

Амра в переводе с абхазского – солнце. Если сегодня в Кабардинском театре адыгская национальная премия с абхазским названием вручается за книгу о балкарской ментальности, написанной на русском языке, то, я думаю, над Кавказом всегда будет солнце дружбы.

и организация персональной выставки художника-монументалиста, скульптора Хамиды Савкуева в Большом зале Союза художников Санкт-Петербурга. Компания «Sara'l'p gallery» представила в залах Зимнего дворца персональную выставку ювелира Аси Евтых «В зеркале традиций». Альберт Саральп продюсировал проект «Черкесский круг», организовал премьерный показ в Нальчике фильма режиссера Александра Сокурова «Александра».

Хамид Савкуев – художник, скульптор, член-корреспондент Российской Академии художеств, работающий в Санкт-Петербурге, удостоен «Амры» в номинации «Вклад в искусство». Получая за него премию, Альберт Саральп сказал: «Он смело ворвался в мировое художественное пространство. Зураб Церетели, вручая ему диплом члена-корреспондента РАХ, отметил, что Хамид – самый молодой академик. Сейчас мы серьезно готовимся к большой выставке работ Хамиды Савкуева в Нальчике».

Инал Гошоков – журналист из Карачаево-Черкессии – стал обладателем премии в соответствующей номинации. Специального диплома Национального фонда «Амра» удостоился его коллега – корреспондент газеты «Черкес хэку» Аминат Хутова.

Лучшим литературным произведением признана повесть Мадины Хакуашевой «Возвращение домой», опубликованная в литературном журнале «Дружба».

Слово «меценат» звучит в республике пока еще не так часто. Большею частью используется его синоним – «спонсор», значение которого намного уже. Меценат покровительствует именно науке, искусству, культуре, оставаясь чаще всего в тени, не афишируя свое имя. Генеральный директор ООО «Иман» Ахмат Сумаев и управляющий коммерческим банком «Еврокоммерц» Олег Кушов заслуженно стали обладателями премии в номинации «Меценат».

Вернувшийся на историческую родину из Сирии Ероко Бишев удостоился специального диплома Национального фонда «Амра» за выпуск серии альбомов старинных адыгских песен и инструментальной музыки и создание первого адыгского телеканала «Нарт».

В течение вечера звучали песни в исполнении прошлой годовой номинантки «Амры» Аси Черкесовой, Ауеса Зеушева, выступал ансамбль адыгского танца «Хатти», порадовав виртуозной игрой на гармо-ни Али Лигидов.

Профессионалы

На одной волне со студентами

Анна ГАБУЕВА

Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку, говорит еще в XVIII веке философ-просветитель Вольтер. С мудрым утверждением классика не может не согласиться Елена Ахохова, доцент кафедры английского языка КБГУ. Недавнее появление моей собеседницы «в свете» не осталось незамеченным – она блестяще исполнила роль переводчицы на юбилейном вечере писателя Мухадина Кандура. Подобные мероприятия – не редкость для Елены: ей доводится выступать переводчиком и на лекциях, и на концертах, она много переводит и публикует.

Переводческая деятельность – это так, для души, – говорит Елена, – тут я любитель. Главное – это мои студенты.

Чтобы не прослыть в студенческой среде «сухарем», она в курсе всех литературных новинок, которые, кстати, читает с большим интересом. Для себя – всегда под рукой томик Сомерсета Мозма, разумеется, в оригинале. Елена считает, что у этого классика можно найти ответ на любой вопрос. Модные нынче «Гарри Поттер», «Властелин колец» – если, конечно, их тоже читать в оригинале, дают и преподавателю, и студенту очень многое в языковом плане. Ведь это так важно, чтобы педагог был с учеником на одной «волне», тогда и гранит науки будет не таким твердым, и учеба дается легко. Вот так же когда-то старшейкласснице Лене легко, но крепко и навсегда заинтересовала английским языком преподаватель тырныузской средней школы № 5 Надежда Витков-



ская. Ее Елена вспоминает с любовью и благодарностью. И не удивительно, если кто-то из сегодняшних студентов теми же словами отзывался бы о самой Елене Хизировне.

Опыт – учитель, недешево берущий за уроки, но зато никто не научит лучше его. И хоть годами молодая, Елена имеет немалый опыт преподавания, работает на кафедре английского языка уже более пятнадцати лет. Останавливаться на достигнутом не собирается. Верно говорят, что педагоги не могут успешно кого-то учить, если усердно не учатся сами. Недавно Елена Ахохова выиграла стипендию Орегонского университета (США) и теперь проходит онлайн-курсы по развитию критического мышления для преподавателей английского языка. Только жаль, что мало времени остается на 11-летнего Алима: хотелось бы, чтобы сын знал все-все. Надо заметить, для своего юного возраста мальчик замечательно владеет английским языком, как и сложной компьютерной терминологией на языке Шекспира. Это значит, что есть наемк на династию. Впрочем, Елена предпочитает не загадывать так далеко, радуясь тому, что имеет и чего сумела достичь.

Успех

Мы танцуем лучше всех!

Ирина БОГАЧЕВА

Первое место заняли юные танцоры Республиканского центра развития творчества детей и юношества Министерства образования и науки КБР на четвертом Всероссийском конкурсе хореографических коллективов эстрадного направления «Я вхожу в мир искусств» в Рязани.

Южный федеральный округ представляли коллективы из Ростова и Нальчика. Наши ребята показали программу, в которую вошли эстрадные танцы в исполнении ансамбля «Экстрим» и «Искорки», а также дуэта «Экспрессия».

Соперники были очень сильные, – рассказывает хореограф Лилия Нагудова. – Многие коллективы привезли три возрастные группы исполнителей. В техническом плане они, возможно, выигрывали, но номера показывали разрозненно. Наши ребята за считанные секунды переоделись и выходили на сцену, не прерывая композицию, и получили специальный приз жюри за гармоничную программу.

На жюри, которое возглавлял профессор, заведующий кафедрой народной хореографии Московского университета культуры и искусств Юрий Деревягин, произвел впечатление артистизм, азарт кавказских парней и девушек, темпераментные южные танцы. Умение победить на кураже, за счет силы духа – редкое, но ценное качество. Высокую оценку получили не только мастерство хореографа, но и дизайн костюмов, целостность композиции. Особенно понравился членам жюри и публике стилизованный народный танец. Они были поражены тем, с какой ловкостью маленькая участница коллектива исполняет дворянскую кафу на котурнах. Зажигательную музыку, под которую танцевали мальчана, пожелали переписать все соперники. Со многими из них танцоры из Кабардино-Балкарии встретятся летом



на творческом сезоне в федеральном детском оздоровительном центре «Смена», куда получили путевки лауреаты. И еще одна перспектива – вновь побывать в Рязани в марте будущего года на хореографическом конкурсе «Черный кот». Всего четыре коллектива из 15 получили на него приглашения.

Такие поездки интересны не только потому, что мы участвуем и побеждаем на конкурсах, – делится впечатлениями участница ансамбля «Экстрим». – В Рязани, например, мы совершили экскурсию по старинному Кремлю, осмотрели другие достопримечательности – постройки XV-XVI веков, познакомились со сверстниками из других городов, многому научились у организаторов конкурса. И еще мы поняли, что у нас в Кабардино-Балкарии дороги просто замечательные. Когда возвращаемся на родину, понимаем, что все мы, вне зависимости от национальной принадлежности, жители прекрасного Кавказа – лучшего края на свете.

◆ Чемпионат КБР

Каисса благосклонна к сильнейшим

В напряженной борьбе прошел в Нальчике 66-й чемпионат Кабардино-Балкарии по шахматам среди мужчин.



Первенство оспаривали 18 кандидатов в мастера спорта и три перворазрядника. Соревнования проводились по швейцарской системе в 7 туров. Особый интерес вызвало выступление молодых, недавно появившихся на республиканской арене, но уже успевших завоевать авторитет. Речь идет о братьях Альберте и Адаме Каповых и Арсене Хотове.

Тем не менее именно «старички» заняли лидерские позиции. Борьба за первое место развернулась между 18-кратным чемпионом республики Мажмудином Кармовым и действующим чемпионом КБР Игорем Михалевским. Оба проявили незаурядные бойцовские качества и одержали впечатляющие победы. Прав-

да, Кармов в одном из туров потерял очень важную пол-очка, сыграв вничью с Артуром Теуновым. В пятом туре лидеры выясняли отношения в очной ставке, но бой завершился ничейным результа-

том. Кармов легко выиграл оставшиеся две встречи. Без особых осложнений провел две заключительные партии и Игорь Михалевский. В итоге, набрав 6,5 очка из 7 возможных, он в пятый раз стал чемпионом республики (на снимке).

Признания заслуживает и выступление Мажмудина Кармова, занявшего второе место. Он оценил свое выступление трезво: «Играл я если не замечательно, то, во всяком случае, основательно. Жаль, что благосклонность Каиссы была не на моей стороне»... Откровением турнира явился прекрасный результат Батыра Каирова, который стал третьим призером чемпионата.



В клубе дежурил Хадис Мечиев

◆ Шашки

Шварцман - чемпион России

Чемпион мира по международному шашкам и чемпион Европы по русским шашкам москвич Александр Шварцман стал чемпионом России по международному шашкам. Это уже пятый чемпионский титул Шварцмана. Александр Георгиев из Санкт-Петербурга занял второе место. Мурдулло Амриллаев из Стерлитамака стал третьим призером.

◆ Турнирная хроника

Мемориал учредили сыновья

Борис БЕРБЕКОВ

В пансионате «Аушигер» прошел 4-й шахматный мемориал Петра Кушхова. Он учрежден его сыновьями - Арсеном, Альбертом, Робертом и внуками - Беталом и Иналом.

В споре за кубок П. Кушхова, отдавшего обучению и воспитанию нескольких поколений аушигерцев более 35 лет в качестве учителя и директора средней школы № 5 имени Героя Советского Союза Кабарды Карданова, приняли участие сильнейшие шахматисты из городов и районов республики.

Главный судья соревнований Чамал Гедгафов отметил, что турнир прошел азартно, напряженно и интересно. Все 26 участников проявили завидное мастерство и упорство, и только после последней встречи удалось выявить победителя.

Первое место и кубок достались нальчанину Батыру Каирову, второе место занял Альберт Капов (Чегемский район), третье - Давид Темирканов (г. Нальчик).

В рамках турнира проводился и традиционный мини-чемпионат Черекского района. Лучший результат показал Арсен Хотов, на втором месте - Ахмат Эфендиев, на третьем - внук Петра Хацуковича Бетал Кушхов.

Поощрительного приза удостоился один из старейших шахматистов Кабардино-Балкарии, представитель Зольского района Надир Шогенов.



Фото автора

◆ Рейтинг

17-летний Карлсен - уже пятый в мире

ФИДЕ опубликовала рейтинг сильнейших шахматистов мира. 1. Вишванатан Ананд (Индия) - 2803. 2. Владимир Крамник - 2788. 3. Александр

Морозевич - 2774. 4. Веселин Топалов (Болгария) - 2767. 5. Магнус Карлсен (Норвегия) - 2765. 6. Левон Аронян (Армения) - 2763. 7. Шхрияр Мамедьяров (Азербайджан) - 2732. 8. Теймур Раджабов (Азербайджан) - 2731. 9. Петр Свидлер - 2746. 10. Петер Лeko (Венгрия) - 2741.

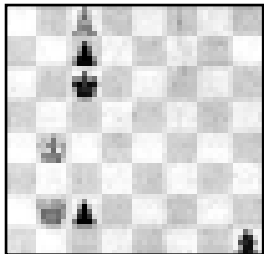
Прогресс Магнуса Карлсена, которому 30 ноября прошлого года исполнилось 17 лет, не имеет аналогов в новейшей истории шахмат. Рейтинговый прыжок Морозевича в 90-е годы прошлого века напоминает то, что совершил Карлсен, но все же уступает прорыву норвежца по масштабу. В апреле 2006-го Карлсен был 63-м, год спустя - 22-м, в начале этого года - 13-м, а сейчас он уже в первой пятёрке! За два года шахматист прибавил к своему рейтингу 119 пунктов!

Очередной триумф Игоря Михалевского

Любые соревнования имеют смысл лишь тогда, когда идет жесткая, если не сказать жестокая, борьба как за первенство, так и в группе аутсайдеров. Чтобы не было, как в песне В. Высоцкого: «Красота! Среди бегущих первых нет и отстающих»...

Третьим призером стал Юсуп Глашев (Черекский район).

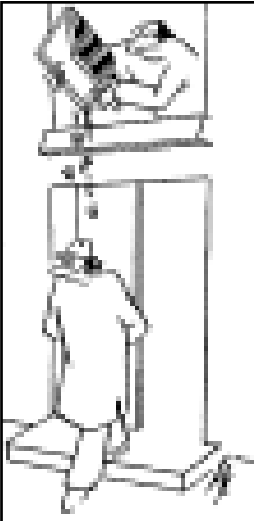
5 минут на диаграмму



Мат в 2 хода

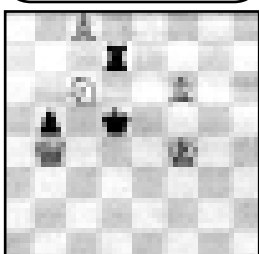
РЕШЕНИЕ: ...SgF .f

◆ Улыбнемся



РЕВАНШ

5 минут на диаграмму



Мат в 2 хода

РЕШЕНИЕ: 1. Cg7...

◆ Киокусинкай

Успех каратистов в Анапе

Альберт ЗОЛОТНИЦКИЙ

Большого успеха добились спортсмены Кабардино-Балкарии на проходившем в Анапе международном командном турнире «Кубок Кубани-2008» по киокусинкай-карате (дисциплина кекусинкай). Сборная КБР была представлена 12 бойцами в трех возрастных группах.

Завоевав три золотых, четыре серебряных и две бронзовых награды, наши каратисты в итоге заняли второе место в командном зачете. Победителями турнира среди взрослых стали Рустам Алакаев (до 70 кг) и Бадина Ахубекова (до 55 кг), среди юношей - Кантемир Бесланев (до 60 кг).

Серебряные награды среди взрослых достались Андемиру Коготыжеву в абсолютной весовой категории (он также получил приз за волю к победе, продолжив бой с травмой) и Астемиру Бесланеву (до 70 кг). Среди юниоров отличилась Ляна Уначева (+50 кг), среди юношей - Изнаур Джандаров (до 50 кг).

Бронзовые медали у Зуррият Гучасовой (+ 60 кг), выступавшей среди взрослых, и Джамбулата Темукеева (до 50 кг) среди юношей. Успех наши ребята разделили с заслуженным тренером РФ Аскером Зрумовым и председателем Федерации киокусинкай КБР Леонидом Зрумовым.

◆ Легкая атлетика

Лидирует торгово-технологический лицей

Артур ДАНИЛОВ

Республиканские соревнования по легкой атлетике среди учебных заведений профессионального образования прошли на стадионе спорткомплекса «Юность России».

Первое командное место среди юношей заняли учащиеся лицея «Строитель». На втором и третьем местах соответственно команды

торгово-технологического лицея и майского ПУ №17. Среди девушек уверенную победу одержала команда торгово-технологического лицея.

Наиболее высоких результатов в личном зачете добились в беге на 100 и 200 метров Игорь Жданов и Артур Тенгизов. Дальше всех в длину прыгнул Юрий Кишев. В беге на 1500 метров высокий результат по-

казал Артур Эминов. Среди девушек лучшими стали Вероника Волкова и Карина Каческова.

В общекомандном зачете среди юношей лидирует команда торгово-технологического и строительного лицей. Среди девушек на первом месте торгово-технологический лицей, на втором месте - команда старочерекского агропромышленного лицея.

◆ Авиамоделизм

Воздушный бой в мирном небе

Евгений ПРУДНИКОВ

В с. Куба Баксанского района прошли 52-е республиканские соревнования по авиамодельному спорту в классе моделей воздушного «боя», посвященные памяти

летчика Абдулаха Тхакумачева. Организаторы - Кабардино-Балкарский совет РОСТО (ДОСААФ), ГОУ ДОД «РЦ НТТУ» и администрация с. Куба, выступившая также в роли спонсора.

Первое место заняла Чегемская станция юных техников, второе -

Нарткалинская СЮТ, третье - Терский ЦНТТУ. В личном первенстве в младшей группе чемпионом стал экипаж в составе Ислама Зеушева и Анзора Токмакова. Среди юношей лидировали Хусейн Хаджиев и Алан Киллов, среди спортсменов - мастер спорта РФ Хабас Назранов и кандидат в мастера спорта РФ Азрет Атакуев. Все победители представляют Чегемскую СЮТ.

Наши любимцы

Собака принцев, принц среди собак

Эдуард БИТИРОВ

Именно так принято называть далматинцев. По мнению специалистов, предком этой породы является бенгальский брахм, завезенный в Далмацию из Индии. В средневековой Европе далматинцы были чрезвычайно популярны. Их изображения широко представлены в геральдике венгерских князей, которые ценили этих собак за красоту и бесстрашие. В первую очередь благодаря этим качествам далматинцы более семи веков охраняют резиденции римских пап. После выхода знаменитого фильма по книге Доди Смита порода вновь стала популярной.

«Фильм «101 далматин» оказал породе медвежью услугу, — считает президент ассоциации кинологов «Дог-Престиж» Надежда Литвинова. — Далматинцы начали разводиться ради прибыли, нисколько не заботясь о чистоте породы. В итоге у отдельных ее представителей испортился не только экстерьер, но и характер».

Дед Надежды Литвиновой увлекался охотой и держал русских легавых. С детства общаясь с собаками, девочка полюбила умных и преданных животных, и в 16 лет приобрела щенка немецкой овчарки с аристократическим именем Радар фон Артс. Он сопровождал хозяйку повсюду. Гибель пса стала настоящим шоком, и Надежда дала себе слово никогда не иметь дела с собаками. Но зарекалась, как известно, ни от чего не следует.



фото Катяна Толпугова

«Когда моей дочери исполнилось три года, приятельница подарила ей черного пуделя, — вспоминает Надежда. — Так в нашем доме появился Филимон. После того, как дочь подросла, мы решили взять собаку покрупнее. Долго выбирали породу по каталогу. Остановились на далматине и ни разу об этом не пожалели».

В питомнике Надежды Литвиновой 10 собак разных пород, но приоритет все же остается за далматинцами. По ее словам, несмотря на достаточно спокойный нрав, защищая хозяина, эти собаки проявляют чудеса храбрости. С мнением, что далматинцы глупы и непослушны, Надежда категорически не согласна. «Иногда они

В средние века далматинцы называли «каретными собаками» за их умение преодолевать внушительные расстояния под осью колес кареты.

«Это действительно очень выносливые и коммуникабельные собаки, — говорит дочь Надежды Литвиновой Дина. — Я часто совершаю длительные велосипедные прогулки, и далматинцы меня с удовольствием сопровождают. Что касается интеллекта, я уверена, что глупых собак вообще не бывает. Качества, заложенные в животном, должен развивать человек».

Хотя далматинцев принято считать собакой-компаньоном, специалисты утверждают, что

эта порода достаточно универсальна.

«Около трех лет назад ко мне обратился мужчина, который хотел приобрести охотничью собаку, — рассказывает Надежда Литвинова. — Эти качества далматинцев мне были неизвестны, поэтому каких-либо гарантий я дать не могла. Тем не менее покупатель взял щенка. Через некоторое время мы случайно встретились, он с восторгом сообщил, что далматин «держит кабана» гораздо лучше русской легавой».

Кроме далматинцев Надежда разводит цвергшнауцеров, пуделей, кавказских овчарок, французских бульдогов. Содержание питомника связано с немалыми сложностями, поскольку каждая собака требует тщательного ухода.

В племенной работе есть свои непреложные законы, в основном генетического характера. Выбор элитного производителя обуславливает здоровье потомства и чистоту породы в целом. Щенки из питомника Надежды Литвиновой пользуются неизменным спросом не только в России, но и за рубежом. Их охотно приобретают любители из Германии, Греции, Китая, Монголии. «Племенным разведением собак я занялась в связи с финансовыми сложностями. Мы приобрели дом, который требовал ремонта, и я повзвала свою собаку с псом, носившим громкое имя Атлант Кардиаль Зигзаг Удачи. С этого все и началось», — улыбается Надежда Литвинова. Несколько тысяч лет собака живет рядом с человеком, являясь его помощником, защитником и, что самое ценное, другом. Уместно вспомнить Бернарда Шоу, который, будучи большим гуманистом, все же подчеркивал: «Чем ближе я узнаю людей, тем больше люблю собак».

Афиша «КБП»

«СТАЛКЕР» НА ЭКРАНАХ НАЛЬЧИКА

Кинофестиваль «Сталкер», который пройдет 19-23 мая — это подарок нальчанам от Гильдии кинорежиссеров России. На все сеансы вход свободный. Торжественное открытие планируется 19 мая в кинотеатре «Эльбрус» в 19 часов премьерой художественного фильма Карена Шахназарова о поколении эпохи «застоя» — «Исчезнувшая империя» и творческой встрече с народным артистом СССР Марленом Хуциевым. 20 мая в это же время кинорежиссер Хусейн Эркенов представит фильм «Я тебя обожаю» о судьбе матери, воспитавшей двух сыновей. Детские киноленты будут демонстрироваться в кинотеатре «Форум». 20 мая в 12.00 ребятам ждет премьера художественного фильма «Дюймовочка» режиссера Леонида Нечаева.

КЛАССИКА ДЛЯ КОМПОЗИТОРСКОГО ПЛЕНУМА

Концерт классической музыки артисты филармонического оркестра посвящают пленуму Союза композиторов Кабардино-Балкарии. 20 мая в 16 часов в зале Северо-Кавказского государственного института искусств будут исполнены лучшие произведения из репертуара коллектива. Дирижер — народный артист РФ Борис Темирханов.

Подготовила
Ирина БОГАЧЕВА.

Он был образцом военного человека

На 81-м году жизни скончался **МИХАИЛОВ Евгений Павлович**, полковник, участник Великой Отечественной войны, замечательный человек. Его отличали светлый взгляд на жизнь, доброжелательное отношение ко всем, кто оказывался с ним рядом, порядочность и удивительное трудолюбие. Совсем молодым оказавшись на войне, в мирную жизнь он пришел, имея множество наград за заслуги перед Отечеством. Евгений Павлович был из тех людей, которым можно доверить любое дело: и то, где требовалось мужество, отвага, и то, где нужны были терпение, знание жизни...

Будучи военником в МОУ СОШ № 19 г. Нальчика, Евгений Павлович много внимания уделял сохранению памяти о событиях 1941-1945 годов, воспитывал своих учеников в духе патриотизма. Всегда подтянутый, бодрый, жизнерадостный, он был образцом военного человека. Глядя на него, многие из его воспитанников стали офицерами, выбрали для себя дорогу служения Отечеству.

Коллектив МОУ СОШ № 19 скорбит по поводу кончины Михайлова Евгения Павловича и выражает глубокое соболезнование вдове Михайловой Зое Михайловне, родным и близким покойного.

Коллектив МОУ
СОШ № 19 г. Нальчика.

Закон



Взорвать скалу не успели

Марианна ГУКЕШЧЕВА

15 мая в 17 часов оперативники ОВД по Чегемскому району в ходе отработки оперативной информации в 20 км от селения Хушто-Сырт задержали группу людей, которая на склоне прокладывала бикфордов шнур, намереваясь взорвать скальную породу.

По подозрению в незаконном хранении и использовании взрывчатых веществ в Чегемский ОВД доставлены девять жителей г. Чегема, с. Нижний Чегем и г. Тырныауза. Проводится расследование. Выясняется цель готовившегося взрыва.

☎ 42-69-96 ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ ☎ 42-69-96

Поздравляю
ХАРЬКОВУ
Зинаиду Григорьевну
с присвоением звания
«Заслуженный
юрист КБР».
*Желаю тебе оптимизма,
здоровья, счастья на сто лет.
А дружбе, что несем сквозь годы,
мы знаем, ей конца и края нет!*
С уважением,
Кушнина Нина.

ОАО КБ
«ЕВРОКОММЕРЦ»
(Лицензия ЦБ РФ №1777 от 28.10.2005 г.)
с 12 мая по 30 мая 2008 года объявляет конкурс на замещение вакантных должностей управляющих кредитно-кассовыми офисами в г. Ставрополе и г. Пятигорске.
Квалификационные требования:
- образование высшее финансово-экономическое;
- возраст от 25 до 45 лет;
- опыт работы в кредитных учреждениях не менее 3 лет;
- наличие организаторских способностей, навыков общения с людьми;
- коммуникабельность, целеустремленность, ответственность, аналитический склад ума, умение работать в команде;
- умение работать на компьютере;
- отсутствие судимости, вредных привычек, запрета на право работать в кредитных учреждениях.
Контакт. тел.: в г. Нальчике 8(866-2) 44-27-76, 8-800-200-17-77 (звонок бесплатный).
Адрес головного офиса: г. Нальчик, пр. Шогенцукова, 16, ОАО КБ «ЕВРОКОММЕРЦ».

С 24 по 25 мая состоится
республиканский турнир
по волейболу,
посвященный памяти
мастера спорта СССР
Эльджарова
Амурхана Бабековича.
Соревнования будут проходить в
спортивном комплексе
«Кабарда» по адресу: г. Нальчик,
ул. братьев Кушховых, 147.
Приглашаем любителей волейбола, воспитанников, друзей А.Б.Эльджарова посетить увлекательное спортивное мероприятие.
Начало соревнований в 10 час.

Совет директоров ОАО
«Строительное управление № 7»
сообщает о проведении годового общего собрания акционеров, которое состоится 13 июня 2008 г. в 16 час. в здании управления с повесткой дня:
- утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчетов о прибылях и убытках (счетов прибылей и убытков) общества, распределение прибыли по результатам финансового года;
- утверждение заключения ревизионной комиссии (ревизора) общества;
- утверждение отчета и заключения аудитора общества;
- принятие решения о выплате дивидендов по результатам финансового года;
- избрание членов совета директоров общества;
- избрание ревизионной комиссии (ревизора) общества;
- утверждение аудитора общества.

Что сулят звезды?

ОВЕН. Строить финансовые отношения с друзьями, рассказывать им о своих доходах не рекомендуется. Вообще это не лучший период, чтобы планировать увеличение материального благосостояния.

ТЕЛЕЦ. Не следует доверять подсказкам внутреннего голоса.

Проявление излишней инициативы может привести к конфликтам с влиятельными людьми.

БЛИЗНЕЦЫ. Будьте бдительны, контакты с незнакомыми людьми нежелательны, т.к. вы сейчас более внушаемы. Проявление эгоизма будет стоить вам разлада в семье.

РАК. Для рискованных мероприятий и авантюрных начинаний это далеко не самая удачная неделя. Не стоит доверять всему, что вам говорят. Проверьте информацию перед тем, как действовать или принимать судьбоносные решения.

ЛЕВ. Положение планет не рекомендует полагаться на поддержку близких людей, а также деловых партнеров: ответственность надо брать на себя. Можно принимать смелые решения, но обязательно обдуманные.

ДЕВА. Вас могут поставить перед выбором: работа или учеба. В течение недели исправно станет сильной помехой на пути к успеху, зато вероятны судьбоносные знакомства и приятные сюрпризы.

ВЕСЫ. Азарт, как в отношении к деньгам и собственности, так и в сфере романтических взаимоотношений, становится излишним. Не лучшей будет неделя и для длительных путешествий. Звезды советуют остаться дома и наладить отношения в семье.

СКОРПИОН. Особую осторожность проявите при обращении с электрическими приборами, во второй половине недели опасность получения травм значительно возрастает.

СТРЕЛЕЦ. Бережнее относитесь к здоровью, вероятен риск простудных заболеваний. В отношениях с любимым человеком важно либо найти общую цель, либо просто не мешать друг другу и уважительно относиться к его интересам.

КОЗЕРОГ. Звезды не советуют выполнять работу, которую вы не слишком хорошо знаете или для которой у вас недостаточно квалификации. Если что-то требуется сделать по дому, то разумнее вызвать специалиста.

ВОДОЛЕЙ. Увлеченные рискованными инвестициями и азартными играми могут привести к неприятностям. Чутье подведет, убытки практически гарантированы.

РЫБЫ. Будьте бдительны, не позволяйте себя обмануть. Не рекомендуется заключать сделки юридического характера, связанные с недвижимостью.

Фотоэтюды



**В отсутствие и баржи, и реки
Проводят тренировку «бурлаки».**

фото Артура Епанчева

Неблагоприятные дни

20 мая, вторник
(пик с 6 до 12 часов)
Возможны заболевания тазобедренных суставов, седалищного нерва, болезни легких, бронхов и печени. Не употребляйте тяжелую пищу, будьте осторожны в транспорте.

Татьяна ДУБКОВА,
Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 17 МАЯ

Переменная облачность, небольшая дождь.
Днем: +18... +20;
Ночью: +13... +16

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

Переменная облачность, небольшой дождь.
Днем: +19... +22;
Ночью: +13... +15
По данным Интернет

КРОССВОРД

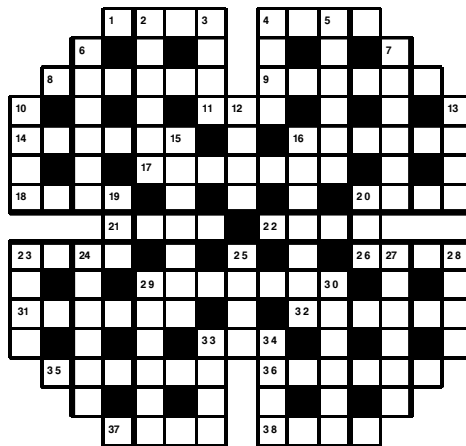
ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Спорное травянистое растение с зелеными стеблями и чешуйчатыми листьями. 4. Крупное травянистое млекопитающее, обитающее в тропической Африке и Юго-Восточной Азии. 8. Название императоров Германской империи в 1871-1918 гг. 9. Прибрежное неглубокое место в реке, озере или море. 11. Государственный орган, ведающий разрешением гражданских споров и рассмотрением уголовных дел. 14. Состояние газа при давлениях более низких, чем атмосферное. 16. Металлическое острие с широкой шляпкой, служащее для прикалывания бумаги, ткани к чему-либо твердому. 17. Цепь вставших за руки людей, которые с песнями ходят вокруг чего-либо. 18. Баптистский пастор, один из руководителей борьбы за гражданские права негров в США. 20. Большой тканый или вязаный платок. 21. То, чем заканчивается, завершается что-либо; результат. 22. Столица Индии. 23. Химический элемент, газ желто-зеленого цвета с резким запахом. 26. Ткань с мягким ворсом. 29. Принятое правило, установленная норма. 31. Советский спортсмен, неоднократный чемпион Олимпийских игр, мира, Европы, СССР по хоккею с шайбой. 32. Американский писатель, автор романа «Охота за «Красным Октябрем».

33. Плетеная подстилка из грубого материала. 35. Отсутствие звуков, шума; безмолвие, молчание. 36. Архитектурный и декоративный стиль

первой половины XVIII века. 37. Финансово-кредитное учреждение, основной функцией которого является оказание финансовых услуг юридическим и физическим лицам. 38. Крупная административно-территориальная единица в РФ.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 2. Смесь газов, из которых состоит атмосфера Земли. 3. Красный командир, участник Гражданской войны. 4. Криволинейное перекрытие, соединяющее стены, опоры сооружения. 5. Американская киноактриса, исполнительница роли Джейн в фильме «Сибирский цирюльник». 6. Выступающая по наружной стене здания площадка с перилами. 7. Клима-

тический курорт на Южном берегу Крыма, в 17 км от Ялты. 10. Членораздельный элемент произносимой человеческой речи. 12. Количество молока, получаемое от сельскохозяйственных животных. 13. Густая смесь жиров с лекарственными веществами для втирания в кожу. 15. Псевдоним советского политического деятеля В.М. Скрябина, министра иностранных дел СССР. 16. Часть переплета книги, закрывающая место сшива листов. 19. Американский актер, исполнитель роли Ланселота в фильме «Первый рыцарь». 20. Небольшой выступ на подошвах спортивной обуви, препятствующий скольжению. 23. Самец свиньи. 24. Общее название артиллерийского оружия. 25. Стремление куда-либо. 27. Периодическая смена наружных покровов у животных. 28. Порода декоративных собак с длинной пушистой шерстью и узкой маленькой мордой. 29. Русский балетмейстер и педагог французского происхождения. 30. Чернильное пятно на бумаге. 33. Автор второго Евангелия, считающегося самым ранним. 34. Ловкая, неожиданная проделка, ухищрение.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 26 апреля 2008 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 7. Ренессанс. 9. Бизе 10. Торт. 11. Серия 12. Комфорт. 14. Трактор. 16. Бондарев. 19. Пирамида. 21. Мешок. 22. Юрмала. 23. Булава. 24. Метис. 26. Инженктор. 28. Старшина. 31. Медведь. 33. Розница. 35. Бахча. 36. Горе. 37. Роль. 38. Таранто.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Тревога. 2. Ангстрем. 3. Острие. 4. Памятник. 5. Эстрада. 6. Ритм. 8. Брат. 13. Одобрение. 15. Иждивенец. 17. Драже. 18. Вебер. 19. Полис. 20. Малыш. 24. Мольберт. 25. Старание. 27. Клевета. 29. Разгром. 30. Мухина. 32. Двор. 34. Июль.

Совет общественного родового объединения «Сабанчи» выражает глубокое соболезнование **САБАНЧИЕВУ Хазретали Мустафаевичу** по поводу смерти брата **Хасанби Мустафаевича**.

Руководство и личный состав Управления ФСКН России по КБР выражает искреннее соболезнование помощнику начальника управления **ПЕТРОВУ Владимиру Викторовичу** по поводу смерти матери.

Коллектив СКУ «Санаторий им.Б.Э.Калмыкова» выражает искреннее соболезнование сотруднице санатория **АРТЮХОВОЙ Светлане Александровне** по поводу смерти мужа.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны **ТЕУВАЖУКОВА Анатолия Хатуговича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Главный редактор
Сусанна МЕЗОВА

Редакционная коллегия
Ф. Бозиева (зам. гл. редактора),
А. Булатов, Н. Конярева
(зам. гл. редактора), З. Мальбахова,
Л. Умарова (отв. секретарь),
С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; рекламы - 42-69-96; обозреватели: по правовым вопросам - 42-64-14; по аграрной политике - 42-75-70; по спорту - 42-66-26; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ С. Мотгаева - дежурный редактор;
■ Х. Мечнев, О. Хочуева - зам. ответ. секретаря;
■ О. Колодцева, Н. Панарина, И. Погорелова - корректоры.

Регистрационный номер - Н 0009.
Тираж - 12050 экз.

Заказ - № 1666. Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.
Подписан - 19.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
360000, г.Нальчик,
пр.им. В.И.Ленина, 5,
Дом печати.
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана на
Республиканском
полиграфкомбинате им.
Революции 1905 г.
г. Нальчик, пр. им. В.И.
Ленина, 33.