



## Интервью по поводу

**Заяр ТУТОВ:****Остаюсь в команде Арсена Канокова**

(Окончание. Начало на 1-й с.)

**Какие проблемы, которые не удалось решить вы бы отметили?**

У нас около 160 объектов культуры, треть из них в любой или иной степени требует ремонта. Жаль, что местные органы власти не в состоянии сами спроектировать и финансировать подготовку сметной документации этих объектов, и работы вошли в упорядоченную выше республиканскую программу. Есть и другие нерешенные вопросы, прежде всего зарубежная плата работников культуры, бытовые. Надеюсь, новый министр культуры продолжит начатую нами динамичную работу. Именно таков темп движущий нас. Правда, есть и такие стили своей деятельности.

**Сома, видимо, с радостью восприняла весть о вашем возвращении в Москву?**

Честно говоря, да. Я и сам как отец трех детей, которые сейчас по возрасту требуют очень пристальной заботы и опеки, испытывал некоторые угрозы со стороны из-за того,

что мог быть рядом с ними только урывками.

Но, повторюсь, эти три года, достаточно сложные, работал добросовестно и с полной отдачей. Я и сейчас полагаю, что смогу быть полезным родной республике и действовать в интересах ее граждан.

Вообще, считаю, каких бы

высот ни достиг любой человек в той или иной сфере, он всегда может и должен служить своей малой родине. В этом плане ярким образом представляется мне выдающийся дирижер современности Валерий Гергиев. Он всегда находил время, возможности, чтобы заниматься на своей родине, поддерживать своих земляков

и, в горе, и в радости. Последний пример — концерт-реквием симфонического оркестра Маринского театра под его руководством в Цхинвале. Большую помощь оказывает он и талантливой осетинской молодежи.

Словом, каждый из нас в меру воз-

можностей должен работать на созидание своей малой родины, оставаясь при этом патриотом огромной многонациональной России.

**Теперь у вас, безусловно, будет больше возможностей заниматься любым делом. Каковы ближайшие планы на ваши заслуженно аристы России?**

(Удивительное совпадение: в этот момент звонок мобильный телефон Заура Тутова, и женский голос, поинтересовалась, не был ли он в этом году в США, предложил отправиться на гастроли в эту страну. Певец сдержанно ответил, что завтра он будет в Москве, где можно продолжить подготовку к концертам в Европе.

Планы есть, в своем классическом вокальном жанре я восторжен. Я ведь не переставал заниматься творчеством, и каким бы тяжелым ни был день министра, завершал его певец. Так что впереди записи, концерты, гастроли. Но в любом случае они не помешают моей плодотворной работе в постпредстве.

## Политика

**Форум как зеркало нашей жизни**

**Хажисмел ТХАГАПСЕВ**  
доктор философских наук,  
профессор

**Республиканский форум «Кабардино-Балкарзия — наш общий дом»: посвященный вопросам межнациональных отношений, прошел вчера в г. Нальчике. Средства массовой информации освещали отдельные аспекты этого собрания гражданского общества, а также в Ежегодном报告書に記載された多様な情報、多様な組織、多様な人々が、多様な問題を抱えながらも、多様な連携を図りながら、多様な活動を行っている。これは、多様な人々が、多様な問題を抱えながらも、多様な連携を図りながら、多様な活動を行っている。**

Вот так — ни больше, ни мень-

ше! Оказывается, история много-

национального согласия и содру-

жествия всегда было и будет до-

гражданским прихотью, так назы-

ваемым «этническим элитами».

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

певец. Так что впереди записи, концер-

ты, гастроли. Но в любом случае они

не помешают моей плодотворной ра-

боте в постпредстве.

Планы есть, в своем классичес-

ком вокальном жанре я восторжен.

Я ведь не переставал заниматься

творчеством, и каким бы тяжелым ни

был день министра, завершал его

## Резолюция общереспубликанского гражданского форума «Кабардино-Балкария - наш общий дом»

Участники форума отмечают в целом позитивный характер изменений в политической, экономической и культурной жизни нашей республики, которые происходят в последние три года.

Существенно возросло внимание к социальной сфере, решению копиевских задач проблем образования, здравоохранения, социальной защиты населения и развитию инфраструктурного хозяйства КБР. Активизировалась содействующая жилищное строительство. Выстраивается содействующая молодежной политике Меняется в лучшую сторону общество столицы республики районных центров и большинства поселков Кабардино-Балкарии. Конституционные изменения произошли в главном законе показателе социального развития – в демографических тенденциях. Рост рождаемости в республике превысил 30 процентов, при существенном снижении смертности.

Серьезное оздоровление финансового состояния КБР, финансовый баланс республики и его переориентация на цели развития, достигнутые за последние три года, создают реальные предпосылки к улучшению отмеченных позитивных темпов и к выходу Кабардино-Балкарии из качественно нового уровня развития.

Меняется в позитивном направлении и общественно-политическая жизнь республики. Налицо демократизация общества, развитие гражданской активности, форм и механизмов взаимодействия гражданского общества и структур власти, подтверждением чему являются и наше формулируемое.

Участники форума подчеркивают, что позитивность со всей определенностью: в Кабардино-Балкарии нет фактов и тенденций к дикриминации, ущемлению законных прав и интересов каких-либо социальных групп по этическим, религиозным, расовым признакам. Все народы и этнические группы КБР имеют равные возможности в плане сохранения своих самобытных культур и сохранения их престижа на перспективу.

Вместе с тем участники форума подчеркивают, что позитивными изменениями пока затруднены далеко не все сферы жизни республики – по прежнему ждет решения целый ряд ключевых проблем социально-экономического и культурного развития. В их числе:

- земельный вопрос (в плане форм собственности на землю); - эффективная промышленно-инвестиционная политика и перевод экономики КБР на пути инновационного развития;

- кадровый подъем уровня трудовой занятости и уровня жизни населения.

Продолжается утечка молодежи, ее наиболее значительной причиной является отсутствие работы для молодежи. В серьезном обновлении нуждается стратегия кадрового обеспечения практической сфер жизнедеятельности республики. Уровень деятельности ставших властей КБР (муниципалитетов), характер и формы взаимодействия гражданского общества с местными властями (муниципалитетами), а также с представителями гражданской администрации, требует корректировки.

Способом решения любых возникающих проблем, имеющих этический аспект, в Кабардино-Балкарии должен быть открытый и содействующий диалог структур власти и гражданского общества, направленный на поиск конкретных форм и механизмов их реализации.

Общественным движением национальной направленности необходимо строить свою деятельность на основе открытых конструктивных программ, направленных на решение поднимаемых проблем в рамках закона.

Должна быть создана, по возможности в короткие сроки, современная демократическая модель Кабардино-Балкарии, под патронажем и научным руководством Института истории России РАН. Необходимо также поставить под государственный и научный контроль археологию, исключив возможность превращения ее в предмет частного бизнеса.

Обеспечивающие мораторий на циркуляцию отчужденных в республике (в том числе памятные исторические даты и события), должны носить консолидирующий характер, не наносят урон интересам межнационального согласия и гражданской консолидации КБР какого-либо социального отечества.

С учетом изложенного, поддерживая нынешний курс республики и Президента А. Кандакова на позитивные преобразования, исходя из интересов укрепления межнационального согласия и развития КБР, участники форума заявляют свою позицию о принципах совместной

деятельности гражданского общества, политических партий и структур власти, а также о мерах, требующих беззатратного принятия в этом контексте.

1. Неприменима к БРР такая ситуация, когда требуется методы действий и акции иных структур гражданского общества КБР вызывают социальную напряженность в обществе, нарушают межнациональное согласие, развитие и углубление культурного диалога в республике.

2. Интерес межнациональных отношений может постепенно уменьшаться из-за отсутствия внимания структур власти к проблемам функционирования и развития национальных языков и культур, а также к традиционным этическим сферам экономики и хозяйствования (животноводство, овощеводство) в плане их максимальной поддержки, сочетая это с мерами по вытеснению теневой экономики из жизни республики.

3. Необходимо от имени КБР довести до сведения федеральной власти обеспеченность в связи с неубывающей активностью незаконных вооруженных формирований в национальном регионе, находящейся на южных рубежах страны.

4. Кабардино-балкарское общество нуждается в качественном росте культуры публичной критики и общей культуры СМИ: в более эффективном сотрудничестве СМИ с институтом гражданского общества, в поддержании демократии, отстаивании свободы слова, прозрачности власти и повышении ее ответственности, утверждении журналистской этики неприменимости как славословия власти, так и ее антагонистической критики.

Участники форума считают необходимым, чтобы властям КБР какого-либо социального отечества, усугубимого некоторыми изображениями, не наносить урон интересам межнационального согласия и гражданской консолидации КБР – наш общий дом!»

Форум возлагает на Общественно-консультативный совет при Президенте КБР организацию совместно со структурами гражданской общественной организации по выполнению положений резолюции.

Направить настоящую резолюцию Медведеву Д.А., Путина В.В., Миронову С.М., Грызлову Б.В., Устинову В.В., Кано-Бичу А., Бочебию И.Б., Гречко А.

Приимто на заседании Гражданского Форума 1 ноября 2008г.

### Наши земляки

## Выпускник нальчикской школы - претендент на Нобелевскую премию



10 «а» в 1975 году

Стоят: четвертый слева Андрей Гейм, второй справа Мурат Хоконов

Наталья БЕЛЫХ

В этом году в числе номинантов на Нобелевскую премию по физике назван директор Центра мезофизики и нанотехнологий Манчестерского университета Андрей Гейм, выпускник школы №53 г. Нальчика.

Одноклассник Андрея Гейма, заведующий кафедрой теоретической физики КГТУ профессор Мурат Хоконов, рассказал:

«Мы учимся в школе с углубленным изучением английского языка. Тем не менее, оглядываясь назад, могу определенно сказать, что нам великолепно преподавали математику. Тем, кто на отлично учился у нашей учительницы – Валентины Федоровны Седягиной, репетитор не требовалось. Более того, эта учительница имела давнюю индивидуальную заданию. Меня впечатлило умение Андрея вмещать в несколько строк решение задачи, которая у меня занимала полстраницы. Валентина Федоровна говорила: «Из Андриуша толкай выйт!». А Ольга Михайловна Пешкова – наш классный руководитель, как и даже приветствовала нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

Классу на нас очень дружны, Андрея я помню немногих слов, но он был очень интересен. Я думаю, что по большому счету, главным учителем Андрея был его отец – Константин Алексеевич, работавший в то время главным инженером электротягового завода. Именно в семье на мой взгляд, Андрея еще в детстве, в 1975 году, пронес способность полемически мыслить, отстаивать свободу слова, прозрачность власти и повышение ее ответственности, утверждение журналистской этики неприменимости как славословия власти, так и ее антагонистической критики.

Ученики из школы №53 г. Нальчика до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистами. Еще десет лет назад его пионерские работы по новым явлениям в сверхпроводниковых материалах были опубликованы на конференции в Германии.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея было известно специалистам. Это было десять лет назад его пионерские работы по новым явлениям в сверхпроводниковых материалах были опубликованы на конференции в Германии.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике. Нобелевский приз присужден ученым приносит премию по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность. Сейчас в различных научных центрах мира работают десятки тысяч выходцев из России, но далеко не все из них получили признание в науке что-то действительно значимое. Меня впечатлило, что Андрей Гейм – наш классный руководитель, как и даже приветствовал нас на выпускном, говоря, что отличник по физике может быть отличником по русскому языку и литературе, моя одногруппу не мешай. Андрей, в отличие от меня, прекрасно учился по всем предметам, а не только по физике и математике.

В 2004 году Гейм открыл новый материал, который он с коллегами из Манчестерского университета Графен – это первый известный пример двумерного состояния вещества, однотомный слой углерода, на основе которого возможно создание принципиально новой электроники, со степенью миниатюризации, близкой

к мыслимому, с точки зрения современных представлений, пределу.

Андрей Гейм является на сегодня первым лауреатом Нобелевской премии по физике элементарных частиц из Чилиан.

Хочу отметить, что задолго до открытия графеном ими Андрея были широко известны специалистам.

Основа его – талант и вероятная работоспособность.

## Образование

# Поделиться теплом души



Ирина ПЕТРОВА

В Центре развития творчества детей и юношества Эльбрунского района состоялось торжество, посвященное 55-летию этого учреждения и 90-летию системы дополнительного образования.

Центр основан в 1953 году, когда приказом Тырныауского горкома Совета труда и крестьянской борьбы было передано Дому пионеров. Первым пополнился кружок изобразительного искусства, фотографии, танцевальный и авиамодельный. В 1992 году Дом пионеров переименовали в Дом детского творчества, и он обрел фамилии клуба «Орленок», «Сокол» и «Мастера». Чуть позже ДДТ стал Центром развития творчества детей и юношества, а затем - первым в здание бывшего детского сада, которое сотрудни-

кам пришлось ремонтировать собственными силами. Стартовал здесь работать детский оздоровительный и воспитательный центр «Норд-Юг», норд-европейский побережье, республиканский и российский конкурсы. В 2006 году как лауреат второго Всероссийского конкурса учреждений дополнительного образо-

ования он получил аппаратно-программные комплексы для творческих мастерских препрофессиональной подготовки.

Бесспорно, что эти достижения - результат слаженной работы всего коллектива, который уже 15 лет возглавляет Фарида Мисирова. На торжественном собрании по поводу юбилея она поблагодарила педагогов, работников администрации, а также выразила признательность гостям праздника. Бывшие работники педагогического коллектива до сих пор держатся его верными друзьями. Они от души поздравляли виновников торжества, желали им дальнейшего процветания новых успехов и неискаженного творчества на долгие годы.

Хозяева Центра дарили гостям свое тепло и любовь. Они подготовили большую праздничную программу: юные вокалисты и ансамбль «Ералаш» пели песни, танцы «Сокол» и «Мастера» показывали номера «Крас» и «Эльбиз», воспитанники детской объединенной «Стиль» и «Школа раннего развития» читали стихи, веселыми шутками и репризами удивляли ведущие.

## Зоопарк



Фото Арутю Еликова

## Жизнь малышей в заботливых руках

Лариса ШАДУЕВА

В Нальчикском зоопарке - прибавление. У леопардов и лам появились на свет чудные мальчики. Увы, обе мамашки отказались кормить своих чад, так что все хлопоты по уходу за ними, а ведущая ветврач на приеме гигиенического врача зоопарка Дауга Ахматова и заведующего отделением Мурата Дышекова.

Самое главное сейчас - питание. Как известно, новорожденные, будь то хищники или травоядные, питаются материальным молоком. Ему же, чтобы кормят, вот-вот коснется с добавлением необходимых витаминов, белков и бифидобактерий.

«Если говорить о воронках, то это все же мамаша, бросившая на произвол судьбы в прошлом году трех детенышей. Несмотря ни на что, обе выжили и сельчане благороднейшие, кто-то из них даже много пенсионеров, то в первые очи сразу обслужены люди преклонного возраста.

Внимательное отношение к старшим всегда говорит о высокой человеческой культуре.

Этими качествами славна на дelenia Тамара Гидрова, сельчане благодарят ее за это. Время от времени она поспешила к родильным, чтобы помочь, кто-то из настоящих лиц всегда остается людьми.

Доброта всегда порождает доброту и человечность. По большему бы таких людей, как Тамара Абазова. Жизнь была бы краше.

Р. Тасова, с. Кахура.



Фото Арутю Еликова

точки. Кстати, у «девчонок» меhникико светле, чем у «брата», и, пока его горло разражает протест против несправедливости, он несет вину на свою голову. Но пропадают эти малыши. Две леопардиники мужского и женского пола чуть ли не с первых дней ведут себя как хищники - словно защищаются или жалея устриц, издают звуки, похожие на риччане, выпускают уже очень острые коготки. Кстати, у «девчонок» меhникико светле, чем у «брата», и, пока его горло разражает протест против несправедливости, он несет вину на свою голову. Но пропадают эти малыши. Две леопардиники мужского и женского пола чуть ли не с первых дней ведут себя как хищники - словно защищаются или жалея устриц, издают звуки, похожие на риччане, выпускают уже очень острые коготки.

Что касается лам, то новорожденные в зоопарке до сих пор не выживали. Недавно установили причину, заключавшуюся в кровоизмешении. В прошлом году поменили самца, тем не менее появившийся на свет малыш имел физический дефект -

не разгибаются пальцевые суставы передних ног. Даут Ахматов надеется исправить недостаток, наложив чистку на суставы, выпрямив ноги. В общем, жизнь малыши оказалась в добрых руках, и все у них, верится, будет хорошо.

## Спорт

## ♦ Вольная борьба

### Махов уступил олимпийскому чемпиону



В Москве прошел абсолютный чемпионат Международной федерации объединенных стилей борьбы по вольной борьбе (FILA), посвященный 60-летию со дня рождения двукратного олимпийского чемпиона Ивана Ардзина.

Чемпион мира прошлого года Билял Махов (до 120 кг), в своем весе, одолел всех соперников: в четвертьфинале - россиянин Сослан Гагловеа - 2:1, в полуфинале - турка Реджеда Карап - туша, в финале - иранца Мохаммада Пуралиджанкулова - 3:0.

В финале Билял противостоял греческому борцу - трехкратному олимпийскому чемпиону Хаджимурам Гацалову (до 96 кг). Более опытный Гацалов, как и Билял, в первом периоде осто рожничал, и он за-

кончился ничьей. В начале второго периода Махов смог сдержать атаку соперника, и в ходе одного из контратак вытолкнул Гацалова с ковера, получив бронзу.

Но олимпийский чемпион отыгрался через несколько секунд: «прошел в ногу» и перевел Биляла в «партер» - 1:1. Сделав затем скрестный захват, Гацалов пытался разыграть успех, но вышло время схватки. Судьи отдали победу Гацалову по последнему результативному действию в периоде. Таким образом, наш молодой спортсмен выиграл золотую медаль в первом же турнире в составе сборной мира этой недолжинской потенциал, который, надеемся, принес ему одну красноречивую победу в начавшемся новом олимпийском цикле.

## ♦ Дзюдо

### Беслан стал сильнейшим

На проходившем в Волгодонске чемпионате страны по дзюдо борцы Кабардино-Балкарии - члены клуба «Гладиатор» - завоевали первое общекомандное место. На счету наших ребят одна золотая, одна серебряная и две бронзовые награды.

Первым пополнил копил-

ку сборной КБР Артур Хурсинов, выступавший в весовой категории до 81 кг. Дойя до финала, Шамиль Махов уступил Сиракджуну Магомедову, став в итоге серебряным призером, а Гучайшаев в схватке за третье место одолел Алексея Попова.

Чемпионом России стал Беслан Мурданов (60 кг, тре-

нер Рустам Ким), выступавший в весовой категории до 81 кг. Дойя до финала, Шамиль Махов уступил Сиракджуну Магомедову, став в итоге серебряным призером, а Гучайшаев в схватке за третье место одолел Алексея Попова.

Чемпионом России стал Беслан Мурданов (60 кг, тре-

нер Султан Ошукнов). На первом этапе Кубка России одолел Радий Радиков РД, призер чемпионатов Европы и мира Евгения Кулкова из Санкт-Петербурга. В решающем поединке Мурданов одержал победу над вторым номером сборной РФ в этом весе, москвичом Павлом Мартыновым.

Молодежь играет в коридорами

«Мир Алиштар» - это спектакль-трилогия по пьесе Ива Жаккиа. Общественный театр Мухаджира Нагоева покажет его 15 ноября в 18 часов (пр. Ленина, 2).

В сценическом действии (постановка Казбека Дадулагова), наряду с корифеями, заняты молодые актеры. Второй виртуоз выступит молодая актриса Асият Тхакомова, в роли Пола - недавний выпускник СКГИ Евгений Лопатин.

**ОБЩАСТЬ БУДУТ ДЕТИ**

15 ноября бывшей детской программы собирает зрителей в Государственном концертном зале. Праздник, приуроченный к Международному днюtolerантности, организован сотрудниками Северо-Кавказского центра ЮНИСЕФ. Основная цель Детского фонда ООН - защита и поддержка прав детей на безопасном, здоровом и счастливом существовании. В 16 часов начнется вечер знакомств, творческого и интеллектуального общения.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Виталий Жанетегов (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

## ♦ Настольный теннис

### Тон задавали юные нальчане

В Всероссийском традиционном турнире по настольному теннису «Кавказ, мир - нашему дому», неизменно проходящему в Нальчике, приняли участие около сотни юных теннисистов из Элиста, Светлограда, Ессентуков, Махачкалы и других городов ЮФО. Соревнования проводились в двух возрастных группах.

Победительницей турнира в младшей возрастной группе у девочек стала нальчанка Елена Кан, тре-

ковый, третий - отличившейся в другой возрастной группе Елене Кан. Юноши из Нальчика завоевали все призы места. Победителем стал Кааболов, на втором месте Адемай Кудаев, на третьем - Рустам Мамишев.

На первом этапе Кубка России занял первое место тренер Рустам Ким, тренер ЮФО. Соревнования прошли в двух возрастных группах.

Победительницей турнира в

младшей возрастной группе у девочек стала нальчанка Елена Кан, тре-

ковый, третий - отличившейся в

другой возрастной группе Елена

Кан. Юноши из Нальчика завоевали

все призы места. Победителем

стал Кааболов, на втором месте

Адемай Кудаев, на третьем - Рустам Мамишев.

На первом этапе Кубка России

занял первое место тренер Рустам

Ким, тренер ЮФО.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.

На снимке: Елена Кан (справа) со своим тренером.

Материалы рубрики подготовлены спортивным обозревателем «КБР» Альбертом ДЫШЕКОВЫМ.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Проведение мероприятий

на сцене Союза журналистов КБР

и в концертном зале

им. В.И. Ленина.