

Горянка

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

№3 (492) 21 января 2009 г.

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку" на 5 месяцев 2009 года в любом почтовом отделении



Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви; о женщинах; о детях; о семье

Стоимость подписки - 112 рублей 30 копеек.



Муниципальный транспорт реформируют

Власти Кабардино-Балкарии не устраивает качество пассажирских перевозок, которое осуществляют частные компании, заявил на правительственном совещании Президент республики Арсен КАНОКОВ.

«Область пассажирских перевозок серьезно беспокоит власти Кабардино-Балкарии. Мы планируем провести большую работу, чтобы создать жителям республики комфортные условия в муниципальном транспорте», - сказал А. Канок. Президент сообщил, что сейчас Минтранс КБР совместно с муниципалитетами разрабатывает концепцию реформирования общественного транспортного республики, которая будет опробована на одном-двух административных образованиях и в случае успеха внедрена по всей республике.

Одновременно в столице Ка-

бардино-Балкарии усиливается контроль за соблюдением правил перевозки пассажиров на городском общественном транспорте и маршрутных такси.

С этой целью каждый день на улицах города Нальчика будет работать мобильная контрольная группа, в которую входят представители городского Управления промышленности, транспорта и связи, сотрудники УГИБДД МВД по КБР, Управления транспортной инспекции по Кабардино-Балкарии, представители предприятий - организаторов пассажирских перевозок.

Только за прошлую неделю работниками группы было проверено более 300 единиц транспорта. В ходе этой проверки выявлено 69 нарушений. Большая их часть - перевозка пассажиров сверх установленной нормы вместимости. Для водителей маршруток в столице Кабардино-Балкарии перегруз стал частным явлением, хотя, к примеру, в других регионах сотрудники ГИБДД за это строго наказывают. Среди нарушений также - затенение стекол, антисанитарное состояние автобуса, изменение схемы движения.

Руководителям предприятий, осуществляющим пассажирские перевозки, направлены предписания для принятия мер к водителям, допустившим нарушения.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

ИНВЕСТИЦИИ

В Баксанском районе заложат фруктовый сад

Совет по инвестициям при Президенте КБР одобрил проект по закладке в Баксанском районе республики фруктового сада с капельным орошением, сообщает пресс-служба главы республики. Автор проекта - ООО «Каббалкагрофирма «Саида-Нур».

Площадь нового сада составит 62,6 гектара. Здесь будут выращиваться сливы, груши и яблоки разных сортов. Объем инвестиций - 34 млн. рублей. Срок окупаемости проекта - пять лет. Предприятие создаст 200 рабочих мест. На совете также получил поддержку проект создания в Баксанском районе завода по производству бетонных столбиков для садоводства. Столбики активно применяются на сельскохозяйственных предприятиях: их используют как опоры для растений в садоводстве и виноградарстве, а также в качестве шпалеры в овощеводстве. Как сообщил инициатор проекта - руководитель ООО «СтройСоюз» Резуан ЗАЙФОВ, отечественная промышленность этих столбиков не производит, поэтому приходится

пользоваться импортными. В результате каждый завоозной столбик обходится в 600-700 рублей. При этом потребность в них только в ЮФО составляет шесть-восемь млн. штук в год. Объем инвестиций в проект - 93 млн. рублей. Предприятие планируется оснастить итальянским оборудованием с производительностью 300 тыс. штук в год.

Совет по инвестициям одобрил проект строительства в Баксане гипермаркета WWOT. Проект представлен ООО «Инвест Девелопмент» (Санкт-Петербург). Проект предусматривает строительство в столице Баксанского района КБР - городе Баксане многофункционального торгового комплекса, включающего гипермаркет WWOT, ориентированный на продажу строительных материалов и товаров для дома, а также продуктовый супермаркет. Объем инвестиций составит 350 млн. рублей. Реализация проекта позволит создать от 250 до 350 новых рабочих мест. Всего в КБР «Инвест Девелопмент» планирует построить четыре гипермаркета.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

ОФИЦИАЛЬНО

ЧЕСТВОВАНИЕ

В Государственном концертном зале состоялась церемония чествования чемпиона мира 2008 года по каратэ-кекусинкай Анзора ШИХАБАХОВА. Чемпиона приехало поздравить Президент КБР Арсен КАНОКОВ, именитые спортсмены, сотрудники Министерства спорта и туризма КБР, представители властных структур республики.

Триумф чемпиона

Сообщением об успехах спортсменов Кабардино-Балкарии в минувшем году мероприятие открыл министр спорта и туризма Аслан АФАУНОВ. Затем к виновнику торжества обратился Президент КБР Арсен Канок. Поздравив Анзора Шихабахова и его тренера Анатолия ОНИЩЕНКО с блестящей победой на мировом чемпионате, Президент сообщил, что и спортсмен, и его наставник получат денежную премию в размере одного миллиона и 350 тысяч рублей соответственно. «Усилия, предпринимаемые руководством республики в последние годы, как мы все видим, окупаются сторицей», - сказал Арсен Канок. - В будущем спорту и физкультуре Кабардино-Балкарии с нашей стороны будет уделяться не меньшее внимание. Будем надеяться, что наступивший 2009 год наши спортсмены отметят не менее триумфальными выступлениями на самых престижных спортивных аренах».

● Инал ЧЕРКЕСОВ

КОНКУРС

Поддержка от государства

Советом по предпринимательству при Президенте Кабардино-Балкарии утвердил пять проектов, победивших в республиканском молодежном конкурсе «Лучшая бизнес-идея» 2008 г.

В числе победителей значатся проект создания культурно-спортивного центра в селе Кенже; организация производства, упаковки и реализации прессованного сахара-рафинада; создание ветеринарной лечебницы в Нальчике; создание цеха по производству

кованых металлических изделий; выращивание черной смородины в селе Верхняя Балкария. Всего на конкурс было подано 29 заявок. Все победители получат от Правительства гранты для развития бизнеса.

● Ольга СЕРГЕЕВА

“КРУГЛЫЙ СТОЛ”

С коррупцией надо бороться сообща

«Институты гражданского общества в противодействии коррупции» - под таким названием Госкомитет КБР по делам молодежи и общественных объединений провел «круглый стол».

В его работе приняли участие общественные организации - победители грантового конкурса по профилактике коррупции в КБР. Начальник отдела госкомитета Мусса ДЖАППУЕВ отметил, что Президент России Д. МЕДВЕДЕВ в конце прошлого года подписал пакет антикоррупционных законов и назвал борьбу с коррупцией делом чести государства. По его мнению, было бы наивно полагать, что коррумпированные чиновники начнут бороться сами с собой. Поэтому без

активного участия в этом процессе общественных организаций и прессы все останется на своих местах. И только сообща можно добиться каких-либо существенных результатов.

По итогам обсуждения будут выработаны рекомендации государственным и муниципальным органам власти, институтам гражданского общества, а также бизнес-структурам.

● Наш корр.

В ФОНДЕ КУЛЬТУРЫ КБР

«Чегемское ущелье» - так называется новый документально-публицистический фильм известного кинорежиссера и общественного деятеля, председателя Союза кинематографистов КБР Владимира ВОРОКОВА, премьера которого состоялась в Фонде культуры.

Первая часть трилогии

После приветственных слов автора фильма Владимира Ворокова (особо отметившего, что теперь об одной из жемчужин КБР узнает не только узкий круг московских кинематографистов, но и широкая зрительская аудитория, так как планируется прокат ленты по ряду центральных телеканалов) и представления творческой группы, работавшей над картиной, просмотр начался. Мифы и реальность, история и настоящее Чегемского ущелья, жизнь людей, населяющих этот живописнейший уголок нашей республики, - все это в полной мере нашло свое отражение в ленте. Создателями фильма в свое относительно небольшое произведение удалось вместить многое, в том числе и рассказ о дружбе двух величайших классиков кабардинской и балкарской литературы Алима КЕШОКОВА и Кайсына КУЛИЕВА, являющийся яркой иллюстрацией неразрывных уз двух

народов, веками живущих бок о бок на прекрасной земле Кабардино-Балкарии.

Этот факт наряду с обсуждением высоких художественных качеств фильма и «фирменного» киноязыка Владимира Ворокова отметили все выступавшие в ходе обсуждения ленты после просмотра. С теплыми словами благодарности в адрес создателей «Чегемского ущелья» выступили министр культуры и информационных коммуникаций КБР Руслан ФИРОВ; народный артист РФ, дирижер Борис ТЕМИРКАНОВ; председатель национально-культурного центра «Вече» Анатолий КАЧУННИКОВ и многие другие, удостоившие картину самыми высокими и заслуженными эпитетами.

В ближайшее время планируется выпуск двух других фильмов этой же съемочной группы - «Сказки седого Эльбруса» и «Черековое ущелье».

● Наш корр.

Презентация фотоальбома

В Фонде культуры состоялась презентация фотоальбома Аслана КАЗДОХОВА «Сердце Кавказа: Кабардино-Балкария», выпущенного издательством Марии и Виктора КОТЛЯРОВЫХ.

Талантливый предприниматель и организатор, создатель первого в республике рекламного агентства Аслан Каздохов, как стало известно благодаря выходу альбома, был не только горячим патриотом своей республики, беззаветно влюбленным в красоту родного края, но и одаренным художником. К сожалению, два года назад Аслан Каздохов ушел из жизни, но его дело продолжили сын Азамат, благодаря усилиям которого книга с фотоработами Аслана (включающими изображения флоры, фауны и пейзажей КБР), ставшая ему прекрасным памятником, вышла в свет.

Открывая вечер, председатель Фонда культуры Владимира ВОРОКОВ особо отметил этот факт, поблагодарив молодого человека не только за огромную дань уважения памяти отца, но и за то, что в его лице отмечается тенденция преемственности

лучших традиций разных поколений. «Спасибо за альбом, я знаю, что он обойдет многие страны, будет радовать многих людей, в определенной степени станет визитной карточкой нашей республики», - добавил он.

Руководитель общественной организации «Алан» Суфьян БЕППАЕВ сказал: «Сегодняшнее мероприятие, с одной стороны, представляет результат огромного труда человека, а с другой - служит прекрасным примером воспитания молодежи, всех народов, живущих на земле нашей прекрасной республики. Выход таких книг и презентация их широкой общественности способствуют укреплению дружбы и согласия между народами Кабардино-Балкарии».

Председатель Комитета Парламента КБР по культуре, спорту, туризму и СМИ Заур АПШЕВ подчеркнул: «Выход такого альбома является

важной вехой не только для семьи Аслана Каздохова, успевшего за свою короткую, но яркую жизнь сделать так много, но и всего рода Каздоховых. Это яркое событие и для всей Кабардино-Балкарии. Спасибо семье КОТЛЯРОВЫХ, создавших огромное количество прекрасных трудов, посвященных нашей республике».

Немало теплых слов в этот вечер также высказали депутат Парламента КБР Фатима ГЕШЕВА, директор Кабардино-Балкарского государственного заповедника Мухтар ГАЗАЕВ, председатель Союза писателей КБР Хачим КАУФОВ и многие другие. А творческая часть презентации альбома, ведущей которой была Марина ГУМОВА, включала выступления солистов ГАТ «Кабардинка» Ирины и Алима КАНУКОВЕВЫХ и певца Амирхана ХАВПАЧЕВА.

● Наталья ПЕЧОНОВА



Заур Жириков: Если гитара висит без дела, струны начинают ржаветь



О своих детских годах вспоминает заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарии композитор Заур ЖИРИКОВ.

Девять лет с правом переписки

- Я родился в Нальчике, но самые ранние детские годы провел у бабушки Зрум в Алтуде. Моя мама Дзадзу Адамокова училась в Нальчикском педучилище, окончила аэроклуб, кстати, была второй летчицей среди кабардинок. Потом началась война, и ее, комсомолку-активистку, отправили в разведку. Из разведки мать не вернулась, потому что попала в плен к немцам. В плену находилась на территории Белоруссии, потом - Германии. Ее освободили советские войска в 1945 году. Вернувшись на Родину после войны, она вышла замуж, но тут кто-то что-то вспомнил, и в 1949 году ее осудили по 58-й политической статье на 25 лет.

Мне было полтора года, когда ее посадили. Второй раз я увидел маму только в девять лет. Она, конечно, все время там думала обо мне. Мы даже переписывались. Помню, как я тщательно обводил свою детскую ладошку, отправляя ей письмо...

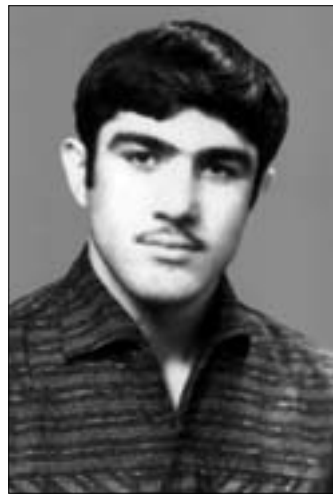
Отцу нужно было продолжать жить, и мать дала ему разрешение на развод. Он хотел забрать меня во вторую семью, но бабушка сказала: у тебя еще будут дети, а у женщины, которая вернется через 25 лет, никого и ничего не будет. В общем, отцу меня не отдали.

В принципе, на мой характер, стойкость, целеустремленность повлияла бабушка. Да и те страшные послевоенные годы я не за-



Школьные...

метил, потому что каким-то непостижимым образом она сделала так, чтобы голод меня вообще не коснулся. Я ее всю жизнь называл матерью, как и родную маму.



...и студенческие годы

Музыкальный вкус привила мама

- У меня была огромная тяга к знаниям. В шесть лет взял в доме у двоюродного дяди хрестоматию по русской литературе за седьмой класс и пошел в школу. И меня приняли.

К счастью, мама вышла из заключения по амнистии в 1957 году. Вернувшись, она все-таки стала задумываться о том, кем я должен стать. Купила мне столярные и слесарные инструменты. Я что-то старался мастерить, но потом бросал. А сама мама очень хорошо играла на гитаре, балалайке, мандолине. Вскоре она заметила, что и меня притягивают музыкальные инструменты.

Я считаю, что именно мама привила мне музыкальный вкус. Мы с ней разучивали песни Дунаевского, Хренникова, и она понимала, что это лучшее, чему можно научить ребенка. В десять лет я уже играл на гитаре и немного пел, участвовал в сельской самодеятельности, притом не без успеха.

Вскоре мама решила переехать в Нальчик - надо было работать, а в селе устроиться

было негде. Однажды мы сидели с ней в гостях. Мама пела под гитару, потом инструмент отложили, а я от нечего делать начал на нем брэнчать. И тогда кто-то из взрослых сказал, обращаясь к маме: не знаю, где тебе работать, но твоему сыну точно надо учиться

что нам давали, торжественно съедали на околице. Взрослые, посмеиваясь над нами, говорили, что мы просим дождя, как только проголодаемся...

Сейчас, когда пишу музыку для детей, она приходит из того времени...



С бабушкой Зрум

Душа должна быть гибкой

- Обстановка в интернате была сурововатая - в хорошем смысле этого слова. У нас были замечательные педагоги. Они нас опекали, лелеяли, многого от нас ждали. Сейчас интернат, к большому сожалению, закрыли. А ведь в сельской местности, хоть и есть музыкальные школы, попадаются одаренные дети, которые там же и пропадают, потому что не могут найти приложения своему таланту. У нас тоже там немного учились - человек 20-25, но симфонический оркестр на треть состоит из выпускников этого интерната.

Возможно, через какое-то время, когда люди насытятся, начнут думать: хлеб есть, а где же зрелища и каковы они? В пище нуждается все живое на свете, но в духовной - только человек. Он стал человеком именно благодаря духовности. Труд, конечно, облагораживает, но человека человеком делает душа.

То, что я сейчас пишу, может быть, нико-

лая музыка. И меня отвели в первую музыкальную школу.

При школе был интернат, в котором я учился шесть лет. Все в этой школе были увлечены только музыкой.

Лет в тринадцать написал мелодию, которую играл в разных компаниях. Через много лет, когда я преподавал в культпросветучилище, одна из моих учениц заиграла эту мелодию. Откуда ты ее знаешь, спрашиваю. А она говорит: это народная песня, я с рождения ее слышу.

Первую профессиональную песню на стихи Берта Гуртуева «Ясное утро» я написал в 15 лет.

Бабушка, чтобы лучше слышать, становилась на стул возле старого радио, когда звучали мои песни. Они с мамой радовались каждому моему успеху.

Мать проработала до самой пенсии на чулочной фабрике, несмотря на то, что имела образование. Сейчас я понимаю, что она жила только для меня, посвятила мне всю свою жизнь.

Меня часто спрашивают, почему не написал песню о Нальчике.

Я настолько Нальчик люблю, что у меня не хватит ни сил, ни чувств, чтобы выразить эту любовь. Мать - не просто родной человек, это более глубокая философия. И чтобы раскрыть эту философию, никакой музыки не хватит.

Отдельная жизнь

- С высоты своего возраста я понимаю, что детские годы прошли как отдельная жизнь. Хулиганом я не был - бабушка была слишком строгой. Но в той жизни у меня были самые замечательные друзья, с которыми мы бродили по полям, токам, болотам. На рыбалку, на охоту с самодельными луками ходили. С песнопениями ряжеными ходили по домам, вымаливая дождь. Все продукты,



Дзадзу с внучкой Даной

му не нужно. Но если гитара висит на стене без дела, струны начинают ржаветь, и когда кто-то захочет на ней сыграть, они могут лопнуть. Потому что струны должны быть всегда в гибком, эластичном состоянии. Точно так же и душа человеческая должна быть гибкой, эластичной. А к гибкому, чистому, светлому ведет только искусство. Набивать себе брюхо, рассчитывая через какое-то время начать подчищать душу, так не получится.

Не такие кризисы бывали в истории, но никогда к культуре не относились так, как сейчас. Это не жалоба, но, к большому сожалению, раньше лучше понимали силу искусства. Искусство должно быть направлено на развитие человеческой души или хотя бы на ее сохранение.

● Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото из семейного архива



КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

Женщин обижать не рекомендуется

Канули в Лету времена, когда согласно этикету кавказский мужчина, случайно встретив на своем пути одинокую женщину, брал ее под свою защиту и провожал к месту назначения. «Сейчас женщины должны полагаться на свои силы», - говорит руководитель первой в Кабардино-Балкарии секции «Самооборона для женщин» Алина КОВАЛЕВА. Создание подобной секции было продиктовано самим временем и потребностью женщин в повышении собственной безопасности.



Алина Ковалева (слева)

- Алина, почему вы стали заниматься спортом?

- Спортом я увлечена с детства. Сначала занималась художественной гимнастикой, потом записалась в секцию каратэ-кекусинкай в спортивном клубе «Яматэ». Мои тренеры - известные в республике люди Анатолий ОНИЩЕНКО и Михаил КАЗИЕВ. Мне нравится этот вид спорта. Сейчас у меня коричневый пояс.

- Но, несмотря на это, вы являетесь студенткой экономического факультета КБГУ.

- Я человек разносторонних интересов. Являюсь членом Молодежной палаты при Парламенте КБР, свободно владею английским, изучаю французский, люблю путешествовать. Мне посчастливилось побывать во Франции, Германии, Польше, Беларуси. В школе увлекалась математикой, и когда встал вопрос о выборе профессии, решила учиться на экономиста. Но спорт занимает в моей жизни важную роль. А учеба не мешает заниматься профессиональным спортом. Я веду не только секцию женской самообороны, но и детскую секцию каратэ.

- Как возникла идея создания секции «Самооборона для женщин»?

- Общаясь с подругами, знакомыми, другими тренерами, я поняла, что очень многие девушки хотят заниматься каким-либо боевым видом искусства, в основном для самообороны. Совместно с моими наставниками, спортсменами других видов единоборств я разработала специальную программу на базе каратэ-кекусинкай, в которую вошли и приемы из таэквон-до, вольной борьбы, и различные боевые техники, направленные на то,

чтобы женщины, не имеющие специальной физической подготовки, могли эффективно защищать себя в действительно опасной ситуации.

- То есть, чтобы посещать секцию, не обязательно быть физически подготовленным?

- Физическая подготовка только приветствуется, но курс рассчитан именно на тех, кто начинает с нуля. Важно желание чего-то добиться. Первые месяцы мы делаем большой упор на физическую подготовку. Тренировки интенсивные, довольно тяжелые, но новичок может с ними справиться. Секцию могут посещать и те, кто просто хочет укрепить свое здоровье, улучшить физическое состояние. Если человек чувствует в себе силы, то у него взгляд и походка становятся настолько уверенными, что на него никто не станет нападать.

- Сколько времени необходимо на подготовку женщин?

- Моя первая пробная группа занималась лишь несколько месяцев. Тогда мне пришлось подстраиваться под их возможности. Но чтобы научиться основам самообороны даже при интенсивных тренировках, потребуется около года.

- Почему в нашей республике до сих пор не было такой секции? Неужели она не востребована?

- Востребована, но в России это новое направление, поэтому слабо развито. Во всем Южном федеральном округе секция женской самообороны существует лишь в Ставрополе. Огромное спасибо Кабардино-Балкарскому отделению Российского союза боевых искусств за помощь в организации секции в нашей республике.

- Вы сами не оказывались в ситуации, когда приходилось обороняться?

- Пару раз у меня пытались отнять телефон. Но, как говорится, не на ту напали. На спокойного, уверенного в себе человека не каждый решится напасть. Современная девушка должна уметь за себя постоять. Но одно дело - научить человека каким-то приемам. Еще надо уметь эффективно их применять на улице. Есть такое понятие, как страх применения силы. Он особенно присущ девушкам. В форс-мажорной ситуации даже физически подготовленная может впасть в ступор. А чтобы этого не случилось, в моей программе большое место отведено и теоретической части. Мы моделируем не только всевозможные ситуации, но и учимся применять различные средства самозащиты. Также объясняю, что при соблюдении определенных правил безопасности с большой вероятностью можно избежать нападения.

- Проконсультируйте наших читательниц.

- Во-первых, не следует ходить поздно вечером в одиночестве. Если знаете, что вам возвращаться поздно, не надевайте высокие каблуки. Они уменьшают устойчивость. В момент нападения лучше уверенно стоять на ногах. Во-вторых, носите с собой различные средства самообороны и не бойтесь их применять против злоумышленника.

- А как же превышение необходимой самообороны?

- Если при вас нет холодного оружия, маловероятно, что вы ее нарушите. Разве что ударите пальцем в глаз.

- Реально, чтобы девушка могла противостоять сильному, подготовленному мужчине?

- Это реально. Подготовленным и сильным оказывается далеко не каждый мужчина. А профессиональный спортсмен, за редким исключением, не станет заниматься приставанием к девушке на улице. В основном это люди, находящиеся в состоянии опьянения. К этому прибавляется и эффект неожиданности. Несмотря на то, что женщина по природе не предназначена для поединков и борьбы, она имеет значительное преимущество перед противником-мужчиной. Прежде всего это проявляется в том, что женщину никто не рассматривает как серьезного противника и соответственно не рассчитывает на мощное сопротивление с ее стороны. Это дает возможность для внезапной упреждающей атаки, которая должна быть нацелена на поражение уязвимых мест. На теле человека много болевых точек, так сказать слабых мест: пах, шея, глаза... Если их знать, злоумышленника легко нейтрализовать. Чтобы поразить уязвимое место, достаточно силы 14-летнего подростка.

Наполкахбукинистическихмагазиновреспубликии вот появится новая книга из серии «Мир Черкесии». На этот раз издательство «Эль-Фа» представит на суд читателей «Описание поездок по Западному Кавказу», представляющее перу английского путешественника Эдмунда СПЕНСЕРА, который побывал на земле адыгов в 1836 году.

Путешествие Эдмунда Спенсера

В ходе своего путешествия Спенсер отправился из турецкого Трeбизонда (совр. Трабзон) на корабле к северо-восточному побережью Черного моря. Высадившись в устье реки Пшат, он дошел до северной части края, побывав в нескольких районах, заселенных черкесами, и вернулся к окрестностям Анапы. Затем Спенсер отправился сухопутным путем на юг, и, побывав в Сунгрелии, Имеретии и Гурии, вернулся в Трeбизонд.

Автор перевода и комментариев к «Описанию» Спенсера Каральби МАЛЬБАХОВ в предисловии пишет: «Видно, что невозможно было бы следовать более благоприятным маршрутом для всякого рода новых наблюдений и богатых открытий. Эдмунд Спенсер побывал, несомненно, в самых неисследованных частях Кавказа, чье полное географическое и этнологическое описание пролило немало света на вопросы, в то время еще сохранявшие в себе пробы и неясности».

Особое внимание в своей книге Спенсер уделяет различным версиям происхождения таких кавказских народов, как абазы, адыги и



карачаевцы. Интересна и трактовка автором «Описания» некоторых топонимов. Вообще, в книге содержится большое количество важных исторических, демографических и географических сведений о Западном Кавказе и его жителях первой половины XIX века.

«Описание поездок по Западному Кавказу» может представлять интерес не только для специалистов, но и для неискущенного читателя.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Когда закончатся поборы?

Я часто слышала от знакомых, что в некоторых школах классные руководители под любым предлогом собирают с родителей деньги. То на ремонт нужно сдать по триста рублей, то на учебники, то на канцелярские принадлежности и т. п. Теперь я сама мама, а мой ребенок ходит в один из детских садов Нальчика. В школу нам еще не скоро, но с подобными «сборами средств» мы столкнулись даже на этом этапе. Больше всего возмущает тот факт, что регулярно сдаваемые родителями деньги не отмечаются ни в одной ведомости! Один этот факт говорит о том, что такие поборы незаконны, но большинство мам и пап предпочитают не делать из этого проблему, так как в противном случае их чадо под любым предлогом выставят на улицу. Чего стоит устроить ребенка в садик, знают многие, и поэтому помажкивают, ежемесячно выкладывая из своего кармана теперь уже по пятьсот рублей. Но это еще не все. В нашем садике есть еще один обычай. Если ребенок числится в садике, но подолгу не ходит в него из-за какой-нибудь болезни, родителям звонят домой и говорят, что если он будет отсутствовать так долго, то на его место возьмут другого ребенка. Видимо, заведующей садика невыгодно держать «пустое» место бесплатно - зачем терять пятьсот рублей? Я думаю, с этим вопросом давно пора разобраться, и надеюсь, что меня поддержат многие, поэтому и решила написать в вашу рубрику.

● Алена ТАОВА

● Молодая мама



Вторая родина семьи Марет

В редакцию «Горянки» Марет Умарова обратилась летом этого года. Многолетняя мать, десять лет назад приехавшая в Кабардино-Балкарию из Грозного, пришла в газету для того, чтобы выразить свою признательность и благодарность директору санатория «Радуга», в котором отдохнули ее дети. Надо было слышать, как радовалась Марет Мовлаевна в тот день, когда ее благодарственное письмо было опубликовано, как сокрушалась, что не обо всех добрых людях, с которыми ее свела судьба в Нальчике, смогла рассказать.

И вот накануне Нового года Марет УМАРОВА опять пришла к нам. Причиной этого визита снова явилось желание поблагодарить всех тех, кого встретила на земле Кабардино-Балкарии, кто помогал в трудную минуту, заставляя верить, что мир не без добрых людей, а чудеса возможны. Но намерение перечислить, как может показаться, практически всех жителей КБР ей пришлось отложить из-за возникшего желания поближе познакомиться с той, кто такой большой благодарностью отзывается о других.

Повороты жизни

Замуж за Руслана Умарова Марет Альтемирова вышла достаточно поздно, в 34 года, и так получилось, что свое личное счастье она нашла в очень непростой для родной республики момент. В 1999-2000 годах в Чечне опять начались военные действия, которые затронули и ее.

«Время тогда было ужасное. Почти все, кто мог, уехали, магазины были закрыты, хлеб, если его где и можно было найти, стоил 20-25 рублей», — вспоминает наша героиня. По собственной инициативе, по зову души и велению своего неравнодушного сердца Марет добровольно взяла на себя обязанность выдавать самый бесценный вид гуманитарной помощи — хлеб в своем родном Заводском районе Грозного. «У меня было 136 человек, среди которых и инвалиды первой группы, и престарелые, которым некуда и не к кому было ехать», — все в основном русские и русскоязычные жители нашего промышленного района, куда раньше приезжали работать люди из всего Советского Союза».

Первая беременность в 35 лет была сложной, врачи говорили, что нужна будет операция, но Марет решила, что пока есть время, будет помогать людям. Она раздавала хлеб, и в тот день, 29 октября, когда начался 45-минутный артобстрел, а затем бомбардировка города. Марет и Руслану удалось чудом бежать из Грозного. 13 декабря приехали в Нальчик, а 20 декабря у нее, переходившей беременность на 20 дней, родился сын Мовсар.

Клятва Гиппократ

Когда Марет говорит о медиках, которыми ее сводила судьба, она не может удержаться от слез, без устали рассказывая о высоком профессионализме и чуткости нальчских медиков, которых считает истинными последователями великого Гиппократ. «В больнице, куда меня отвозилина «Скорой помощи», врачи, несмотря на то, что я не являлась жительницей Кабардино-Балкарии, оказали мне необходимое лечение. Медики первичной городской больницы с такой теплотой отнеслись ко мне, к моему сыну, что это трудно передать словами. И так они относятся абсолютно ко всем пациентам. Я так благодарна Свет-

лане Калмыковой, Наталье Ядриной, Розе Биттировой, акушеркам Ларисе и Леле, чьи фамилии, к сожалению, не помню. Пусть Аллах даст им много добра за то тепло души, которыми они делятся с людьми».

Остальные четверо детей тоже появились на свет в той же больнице благодаря помощи тех же медиков и, конечно, других специалистов. «Хочу выразить огромную благодарность участковому врачу 1-й детской городской поликлиники Римме Машуковой и всем остальным врачам за профессионализм и чуткое отношение к своим маленьким пациентам, благодаря врачей и разумею не падала в больницу».

Это относится и к нальчским врачам, которые лечат взрослых. Мой врач Бэлла Зихова — заведующая женской консультацией Ирина Адальбиевна Кульбаева — не просто врачи с большой буквы, а воплощенная теплота. Своих близких и родственных ях она привозила к ним обследовать, и всегда им оказывали высококвалифицированную помощь, посмотрят, направят к другим специалистам. Одну из моих снох врачи из Нальчика просто спасли. Ее выписали из больницы в Ингушети, сказав, что и с ней, и с ребенком, которого она ожидала, все нормально, на второй день ей стало плохо, и ваши врачи сразу поняли, в чем дело. Оказалось, что плод давно мертв, ее незамедлительно положили в вторую гинекологию, спасли и сохранили здоровье, так что она сможет иметь детей в будущем.

Давн первой городской поликлинике и мне, и мужу, и всем, кого бы я ни привозила из Чечни, несмотря на отсутствие прописки, никто никогда не отказывал, а только помогал!»

Под крышей дома своего

Сразу после рождения ребенка Умаровы стали звонить по объявлению, чтобы снять квартиру, но всюду, как только арендодатели узнавали о национальности потенциальных квартирантов, следовал отказ.

Но все же судьба им, наконец, улыбнулась. Поехав по одному из адресов в семью Пшибиевых, они узнали, что однокомнатная квартира уже сдана. «Как только жена — осетинка узнала,



Марет с сыновьями

что мы беженцы, вместе с мужем — кабардинцем сказала: «Ну ладно, те квартиранты — местные, им будет легче найти жилье, а вам оно нужнее», вернули деньги и пустили. Такая замечательная была квартира, теплая, с телевизором, мы так хорошо жили в ней. А наш хозяин такой замечательный человек! Когда приходил к нам, никогда не требовал заплатить, если мы давали квартплату, всегда спрашивал: «Если вам сейчас сложно заплатить, я могу подождать». Через два с половиной года нам пришлось съехать, мы сняли квартиру на проспекте Кулиева. Хозяйка оказалась не только однофамилицей Муслима Пшибиева, но и таким же добрым человеком. Там мы могли жить до весны, поэтому вопрос жилья не оставался острым. Мы долго искали новую квартиру, но ничего не подходило. А потом нам невероятно везение представляло собой дачу в Долинске, большая удобств не было, только две сожженные комнатки и сырой подвал. Приобретя с помощью родных, друзей и знакомых этот домик, за месяц супруги Умаровы отремонтировали ее («Руслан по профессии строитель, золотые руки», — с гордостью говорит Марет), очень помогли соседи. «Когда мы переезжали, на новоселье наша квартирная хозяйка подарила нам столько вещей: шифоньер, стол, сервант, кровать, стулья, так что наше новое жилище было хорошо обставлено». Сейчас жилище Умаровых представляет собой уютный двухэтажный домик, Марет выращивает огурцы, помидоры, каждый год делает соленья и даже держит кур.

Все лучшее — детям

Как любой матери, для Марет главным является счастье детей, которое в ее понимании невозможно без хорошего образования. «Когда старшему сыну исполнилось 2,5 года, мы пришли в 48-й садик «Золотая рыбка». Я так боялась, что нас туда не примут, но как только во дворе встретилась с директором Эммой Калажбиевной Казаровой, страхи отпустили — от нее сразу поведало мне о хорошей обстановке и о том, что вместе с такими же душевными качествами. Воспитатель Татьяна Алексеевна Люкина — тетя Таня — стала второй мамой для Мовсара, для которой он всегда старался припастить конфетку или цветок. И у остальных моих детей такое же отношение, я ведь уже четвертого своего ребенка привожу в этот садик».

Так же, как и с дошкольным воспитательным учреждением, Марет повезло и со школой для ребят. В прошлом году, когда настала пора отправлять двух старших мальчиков в школу, она облюбовала строящуюся школу №32. Незадолго до первого сентября вместе со всеми детьми отправилась туда и, увидев директора Казбека Владимировича Блянихова, робко подошла к нему. «Я спросила, могут ли мои дети здесь учиться, и добавила: «Вот только прописки у меня нет, мы чеченцы, у меня временная регистрация». А он мне, ни секунду не задумываясь: «Конечно, приводите детей, мы будем рады» и улыбается так широко.

У меня все спрашивали: «Сколько ты заплатила, чтобы устроить детей?» и не верили, когда я отвечала, что ни копейки. Трудно, наверное, осознать, что такую великую школу можно попасть просто так. В

ней созданы все условия для детей. За продленку я не плачу, после второго урока бесплатные полдники, обед стоит 30 рублей. Первая музыкальная школа открыла филиал, мои мальчишки с таким удовольствием изучают английский, вокал, танцы, и это всего за сто рублей в месяц за одного ребенка! И с спортивным воспитанием все обстоит отлично, есть все секции — волейбол, футбол, каратэ.

Спасибо огромное всем преподавателям школы №32 за их доброту, чуткие сердца, за то, что благодаря им дети нашли правильный путь к знаниям, отлично учатся. Огромное спасибо классному руководителю Инне Николаевне Беслановой за понимание, терпение и доброе сердце, за то, что она одаривает своих учеников теплотой своей души, и они отвечают взаимностью».

Из республик — с любовью

Вот уже более девяти лет семья Марет Умаровой живет в Кабардино-Балкарии, ставшей местом рождения ее детей. Здесь они выросли, пошли в школу, где нашли много друзей — русских, кабардинцев, балкарцев. Но как большинство людей, семья Умаровых ни на минуту не забывала о своей родине и мечтала вернуться туда.

Жизнь не всегда похожа на сказку, но иногда такое случается, и тогда людям, прошедшим через множество испытаний, наконец, достается заслуженная награда. Похоже, так и произойдет с Марет и ее семьей, незадолго до нового года получившими замечательное известие.

«Моя семья получила квартиру в Грозном, которую нам выделил Президент ЧР Рамзан Кадыров, которому хочется выразить огромную благодарность не только за этот щедрый подарок, но также за то, что вместе с Президентом КБР Арсеном Канковым они сохранили политический мир и братство между нашими народами. Это огромное счастье — вернуться на родину, жить среди родных и близких. На нашей земле Кабардино-Балкарии остается немало друзей, она стала нам второй родиной. Веселее, дружнее, счастливее за нашу семью, а мне даже жаль, что придется с ними расстаться».

Я всегда думала, что родина у человека одна, но моя семья оказалась в числе самых счастливых, потому что мы нашли еще одну любящую, понимающую родину, ставшую для моих детей землей, где они родились, Кабардино-Балкарию. Когда я ехала сюда, часто слышала: «Кому ты, чеченка, там нужна? У них и своих проблем хватает» и втайне думала, что это, наверное, так. Но жизнь в Нальчике опровергла все опасения.

Я очень люблю книгу Мухамдина Кандура «Ахмед Мугад», в которой рассказывается о чеченцах и кабардинцах, построивших дом рядом с жизнью, проживших добрыми соседями. Чем не пример для современных чеченцев, кабардинцев, балкарцев, русских и всех других народов, населяющих наш замечательный Кавказ? Это было, есть и пусть будет всегда!»

● Наталия ПЕЧОНОВА.

Фото Максима Керженцева



Чтобы мир стал чуточку и милосерднее

И снова наша акция «Мир в ладошке» в зале ДК профсоюзов г. Нальчика собрала сотни детишек из всей республики, чтобы сделать мир чуточку добрее, теплее и милосерднее. А в этом, к сожалению, наше общество нуждается во все времена.

Дети - для детей

Начиналось все три года назад, когда художник-модельер Магина САРАЛЬП в рамках благотворительной акции при поддержке газеты «Горянка», режиссера ДК профсоюзов Марины ГУМОВОЙ представила свою коллекцию детской одежды «Лето понарошку». Свое обещание, что «Мир в ладошке» еще не один год будет приносить радость зрителям и поддерживать детей, растущих без родителей, организаторы сдержали.

«За три года многие участники акции выросли, - отметила Магина Саральп. - Тепло своей души, которое каждый ребенок принес в этот зал, обязательно дойдет и согреет тех, кто в этом нуждается».

В прошлом году акция проводилась в поддержку воспитанников школы-интерната для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей с. Кременчуг-Константиновское. «В этом году на вырученные от продажи билетов деньги помощь будет оказана семье Фатимат ТЛЕНКОПАЧЕВОЙ из с. Малка, - сказала Зарина КАНУКОВА, главный редактор газеты «Горянка». - Так получилось, что Фатимат одна воспитывает двух несовершеннолетних внуков. Семья нуждается во многом. Благодаря вашему участию мы

те в ней почти двухсот малышей, занимающихся в детских творческих коллективах, и юных певцов республики. Это ансамбль спортивно-эстрадного танца «Солнышко» под руководством Инны ТЕРЕНТЬЕВОЙ, воспитанники детской школы искусств №1 г. Нальчика (директор - Ирина МИЗОВА), младшая группа театра танца «Каллисто» под руководством Ирины РОМАНИХИНОЙ, Театр моды и дизайна «Антураж» (руководитель - Татьяна МАТВИЕНКО) из г. Прохладного, лауреат республиканского конкурса «Утренняя звезда» Сабина АРЕНГОЛЬД, Рената БЕСЛАНЕЕВА и Азамат БЕКОВ, Ирина БАЛКАРОВА с дочкой Инессой, Алина ТАБУХОВА, ученица прогимназии №34. Среди юных талантов особенно приятно было видеть предыдущих победителей нашего конкурса детских фотографий «Маленькое чудо» Бэлу ХАЧКИЗОВУ и Алену МАРЕМКУЛОВУ. Уже не первый год акцию поддерживает своими зажигательными песнями заслуженный артист КБР и Южной Осетии Султан ХАЖИРОКОВ. И, конечно же, концертная программа не обошлась без традиционного показа коллекции детской одежды от Марины САРАЛЬП. А называлась она «Лошарики».

Зарина Канукова (слова) и Ирина Балкарова (музыка) написали песню-гимн акции «Мир в ладошке».



Воспитанники детской школы искусств №1 г. Нальчика

сможем приобрести для них то, в чем они нуждаются особенно остро. Во время посещения Тленкопачевых нам было приятно, что они не одиноки в своей беде. Благодаря их родственнице и соседке Тамаре Тленкопачевой, которая во всем поддерживает эту семью, мы увидели, что в нашем обществе еще не утратились такие ценности, как сострадание и соучастие».

Поддержать идею акции пришла и заместитель Председателя Правительства КБР Магина ДЫШЕКОВА. «Сколько мира, добра, красоты я увидела в этом зале, - сказала она. - От имени Президента КБР Арсена КАНУКОВА, Правительства республики хочется выразить благодарность организаторам этой акции. Пожелать всем много добрых, красивых дел в наступившем году».

Составным элементом акции стала концертная программа. Вести ее Марине Гумовой помогал «Суперстудент КБР-2008» Нурмухамед ШУРДУМОВ. А так как еще одной целью мероприятия является развитие и пропаганда детского творчества, то отличительной чертой нынешней концертной программы стало учас-

Очень красочно ее исполнил хор детской школы искусств №1 (руководитель - Елена ХЕЙФИЦ).

Волнующим моментом всей акции стал призвз поделиться своей игрушкой с детьми-сиротами. Из зала к сцене потянулась вереница детишек с куклами, плюшевыми мишками, зайчиками и развивающими играми. А вместе с любимыми игрушками они дарили частичку своего маленького, но очень горячего сердца. Ведь девиз акции остается неизменным - «Дети - для детей». А ее основная цель - научить мальчишек и девчонок быть милосердными с раннего возраста. Юные артисты и маленькие зрители знают, что своим участием в мероприятии они помогают детям, растущим без родителей.

О личном

А личным для редакции является награждение в рамках благотворительного концерта победителей наших ежегодных фотоконкурсов «Мисс «Горянка» и «Маленькое чудо».



Титул «Мисс «Горянка»-2008» по праву достался Аминат РАХАЕВОЙ.

Фотоконкурс «Мисс «Горянка» давно стал традиционным в нашей газете. Его основной целью является стремление показать, как много красивых девушек живет в нашей республике. И в этом году выбор пал на жительницу г. Нальчика Аминат Рахаву. Не без удовольствия заметим, что Аминат, оператор ЭВМ газеты «Заман», работает в здании Дома печати, где расположена и наша редакция (кому же не будет приятно каждый день видеть таких красавиц!). Для Аминат победа в конкурсе была приятной неожиданностью. Она поняла, что это не розыгрыш коллег, когда получила пригласительный билет на концерт «Мир в ладошке».

В 2006 году Аминат окончила английский отделение ФРФГ КБГУ. К выбору этого факультета девушка шла с раннего детства. Будучи ученицей СШ №19 г. Нальчика, Аминат с шестого класса занималась в кружке английского языка. «Любовь к английскому языку мне импринтовали наш руководитель Г. Абрамов, - рассказывает Аминат. - Он так занимательно преподносил учебный материал, что нам было безумно интересно изучать язык. Я до сих пор как реликвию храню свои детские записи».

Поступив на заочное отделение университета, в 2002 году устроилась на работу в газету «Заман». Но со своей давней мечтой о должности переводчика в какой-нибудь международной организации не рассталась до сих пор. «Возможно, это звучит противоречиво, но я глубоко патристичный человек, влюбленный в родной край, поэтому будет жаль уезжать из Кабардино-Балкарии. К тому же

НАС ПОД

члены редакционного совета «Горянка»: ГЕШЕВА Фатима Аюбовна, заместитель по внутренней политике Парламента КБР; АПШЕВ Заур Борисович, председатель СМИ Парламента КБР; ДЫШЕКОВА Магина Руслановна, заместитель редактора; УЯНАЕВА Аминат Мухтаровна, советник

С распространением билетов помогли: Министерство образования и науки КБР; Министерство труда и социального развития КБР; Министерство экономического развития и Министерство строительства и архитектуры КБР; Министерство ТЭК и ЖКХ КБР; Управление Федеральной налоговой службы по региональному отделению Фонда социального страхования РФ по туристической фирме «Мустанг»; декан экономического факультета НФКУ

ТАБУХОВ Аслангери Ардашукович, заместитель начальника УБЭП МВД КБР, ИВАНОВА Галина Ивановна, начальник отдела №34 МОН КБР, ХАУПШЕВ Асланбек Хусеинович, дел по КБР, внесли личный денежный вклад в акцию. Один из организаторов акции - наш уже бывший агент «ПРАЙМ». Красочный баннер, украсивший сцену, «НАЛЬЧИК». Культурный центр «ДЖЭГУАКИУЭ» сделал все возможное. Всем огромное спасибо!

Бочку добрее, теплее серднее



хочется реализовать свои планы здесь, чтобы мой знания были востребованы в нашей республике». Аминат из дружной многодетной семьи - у нее две сестры и брат.

Предвосхищая интерес сильной половины наших читателей, мы спросили у Аминат, что она ценит в мужчинах? «Я понимаю, что идеальных людей не бывает. Но мой избранник должен обладать такими качествами, как ум, порядочность и щедрость. Я смогу смириться с какими-то недостатками, но предательство не смогу простить», - ответила она.

А на вопрос, как «Мисс «Горянка» поддерживает свою красоту, Аминат ответила: «Веду здоровый образ жизни». Надеемся, в этом нашей красавице в ближайшие шесть месяцев поможет приз от «Горянки» - полугодовой абонемент в фитнес-клуб «ЛЕДИ БОСС».



Юные модели демонстрируют коллекцию детской одежды “Лошарики”



Бэлла Хачкизова

Красивые, умные, талантливые

Титул «Маленькое чудо-2008» в этом году достался замечательным малышам – Тамерлану АЛЬБЕРДИЕВУ, Алине ГОРОЕВОЙ и Диане ЗИВА. Призы для них предоставил Торговый дом «ЕЗДЭЧ».

Тамерлан Альбердиев

«Дорогая «Горянка»! Посылаю фотографию нашего пока единственного внука Тамерлана Альбердиева на фотоконкурс «Маленькое чудо-2008». Ему три года и три месяца. Наш внук очень красивый, умный, шустрый. Мальчик ходит в детский сад «Винни-Пух» города Нальчика, но мы стараемся, чтобы он чаще

гостил у нас. Тамерлан очень любит животных, кабардинские песни и танцы. С ним очень интересно, и он не дает нам скучать». Это выдержка из письма бабушки с дедушкой Тамерлана, проживающих в селе Инаркой Терского района. С тех пор в семье Альбердиевых произошло радостное событие – у Тамерлана появился братик Руслан – будущий участник нашего фотоконкурса «Маленькое чудо».

Кроме любви к музыке, которую Тамерлану привил дедушка, мальчик проявляет неподдельный ин-

терес и к художественному искусству. А в свободное от творчества время маленький джигит мечтает о профессии летчика.

Алина Гороева

Фотографию Алины Гороевой из с. Жемтала Черекского района в редакцию «Горянки» прислала ее старшая сестра Альбина. Из ее письма мы узнали, что Алине шесть лет. В этом году она пошла в школу №1 с. Жемтала, и учиться ей очень нравится. Кроме старшей сестры Альбины, у нее есть брат Азамат. Алина умеет говорить на трех языках. Дома – на балкарском, с соседями - на кабардинском, а в школе - на русском.

Прекрасно танцует и в следующем учебном году планирует поступить в Детскую музыкальную школу с. Жемтала. Там же училась и ее старшая сестра.

Как и всякая маленькая девочка, Алина любит смотреть мультфильмы, особенно о животных. Самыми близкими друзьями девочки являются ее кошка, собака и любимая лошадь. На ней Алина научилась кататься, как только начала ходить. На все доводы старших о том, что маленькая девочка не должна садиться на такую большую лошадь, у Алины ответ один: «Животных надо любить, тогда они не обидят».

Диана Зива

Маленькое солнышко – именно такой мы увидели Диану Зива из г. Майского на фотографии, которую прислали в нашу редакцию. А познакомившись с ней ближе, убедились, что эта кроха освещает своим теплом и веселым характером всех окружающих. Если прислушаться к астрологам, то дети-Водолеи, к знаку которого относится и Диана, часто наделены артистическими и музыкальными способностями. Поэтому неплохо уже в детстве показать их специалистам, чтобы дать этим способностям вовремя развиваться. Впрочем, артистическая натура у Дианы настолько ярко выражена, что нет необходимости в ее демонстрации. Девочка поет, танцует, рисует. В свои четыре года Диана успела исполнить роль Снегурочки в родном детском саду «Радуга» города Майского.

Но, по мнению самой девочки, танцы танцами, а в будущем ей предстоит выбрать серьезную профессию. Учитель, воспитатель, милиционер – ей все интересно. А пока Диана готовится к поступлению в школу, где учится ее старшая сестра Таня.



Аминат Рахасева с Алиной Гороевой (слева), Тамерланом Альбердиевым и Дианой Зива

ДЕРЖАЛИ

председателя Комитета по труду и социаль-

Комитета по культуре, спорту, туризму и

итель Председателя Правительства КБР;
Президента КБР.

тия;
торговли;
ры;

кбы по КБР;
ного страхования РФ по КБР;
контроль за оборотом наркотиков;

МВД РФ Оксана БЖЕДУГОВА.

ститель министра внутренних дел по КБР,
лина Бородиновна, директор прогимназии
инович, заместитель министра внутренних
д в нашу акцию;

постоянный партнер проекта – рекламное

стал подарком от рекламного агентства

п свой денежный внос в акцию.

● Материалы разворота
подготовила Алена ТАОВА.
Фото Максима Керженцева



Между нами, девочками

МАСТЕРСТВО ПРИМИРЕНИЯ

Все знают, что дружба – одно из самых главных богатств, которое дано человеку. Я с этим не спору и даже считаю, что во многом дружба превосходит любовь. Но иногда проблем с ней не меньше, чем с любовью. Вот, например, ссоры. То есть даже не ссоры, а примирения. Я могу попросить прощения только, когда понимаю, что была не права, и осознаю свою ошибку. Если же точно знаю, что права, то почему я должна первой извиняться? За это все меня ругают, а одну подругу потеряла вообще. Но ни о чем не жалею. Когда Заля поспорила со мной, я точно знала, что ошибается она, а не я. Когда пришла домой,

тут же отыскала в книгах информацию, подтверждающую мою правоту, и помчалась к ней. Заля была вынуждена признать мою правоту, но даже и не подумала извиниться, а только сказала: «Подумаешь, тоже мне вина». Тут я обиделась по-настоящему, ушла и больше мы не общаемся. Жалею ли я об этом? Нет. Во-первых, настоящей дружбе ссора не помеха, а если помеха, то это не дружба. Во-вторых, она даже не пыталась помириться со мной, значит, ей это не надо. Да, я не жалею об этом, но научиться мастерству примирения хотела бы.

Вика

ЛИМОН И ЛИМОНАД

У природы действительно нет плохой погоды – она просто выступает козлом отпущения для нашего дурного настроения, которое мы сваливаем на нее, а корень всех наших проблем, ну, или почти всех не во внешних причинах, а в нас самих. А где корень проблемы, там лежит и ключ к ее решению. Осознав все, я выработала свою методику хорошего настроения и примирения с любой погодой, которой готова поделиться со всеми желающими. Светит жаркое солнце. Прекрасно, я получаю кучу витамина Д, и у меня не будет рахита. Дует ветер. Здорово, значит, если я очень постарюсь, смогу почувствовать воздух Африки или северных широт. Идет снег. Отлично, наконец, я смогу надеть свое пальто, в котором выгляжу как настоящая принцесса. Сколько? Великолепно! Вы представляете, сколько калорий тратится при совершении усилий идти пешком?! Ну, в общем, вы поняли. На самом деле ничего нового, все тот же принцип – сделай лимонад из лимона. А старые рецепты, знаете ли, самые действенные.

Верунчик

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

ЧУДЕСА МОЖНО СОВЕРШАТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО

Когда я была совсем маленькой, верила в чудеса. Верила в существование Деда Мороза, что Карлсон живет на крыше, просто не в нашем городе, а где-то далеко, ведь он иностранец. Верила, что можно летать на лебедях или путешествовать с гусями. Время шло, я росла и во все эти сказочные чудеса верить перестала. Вернее, не перестала, а забыла о них. Зато теперь вспомнила вновь и совершила невероятное открытие – оказывается, чудеса можно совершать самостоятельно и получать от этого огромное удовольствие! ...Эту женщину я знаю не очень хорошо. Она, хоть и живет на моей улице, но ее дом находится достаточно далеко от моего. Недавно утром я шла на занятия, а она стояла на улице, провожая почтальона,

разносившего пенсии в нашем районе. Две женщины чуть не упали, выходя из ворот, и хозяйка, извинившись, сказала, что надо бы присыпать гололед песком, но она немного приболела, а больше это сделать никому, потому что сейчас она одна. Не знаю, что на меня нашло, но я решила помочь. В тот же вечер с младшими братьями, выпросив у папы песок, ведра и лопаты, навели порядок у ворот нашей соседки. Очень понравилось делать это ночью, причем по секрету, и всем было очень весело. У нас остался песок, мы посыпали им лед и в других местах. Говорят, люди, и особенно та женщина, утром были очень удивлены и рады.

Инна

ПРАЗДНИЧНАЯ БОЛЬ

В последнее время я перестала любить праздники. Раньше это было неосознанное чувство, а теперь – ожидаемая закономерность. Когда тебя обижают любимые, доводы рассудка и поправка на суеверие мало утешают. Я рассталась со своим любимым 14 февраля. Все было, как в кино: цветы, музыка, признания, подарки, праздники и... расставание. Это была сладкая мука – мы знали, что у нас нет будущего, впереди целая жизнь, никто из нас не хотел жертвовать чем-то ради случайной любви, ведь у каждого был свой мир. Но тогда мы пообещали, что этот день останется в памяти навсегда, что мы всегда будем любить и помнить друг друга. Мне было нелегко, но ему было труднее, поэтому я не стала мучить его клятвами верности. Может, просто я была глупой и гордой?! С тех пор, как мы расстались, я поняла, что ради постоянства чувств надо жертвовать чем-то и гордость – не лучший советчик в делах сердечных. Но момент был упущен. Прошло время, наступили праздники, которых я всегда боялась. Но почему-то перед наступлением этого Нового года впервые захотелось поверить Гурченко, которая пела с экрана про пять минут, вполне достаточных, чтобы помириться. Ведь в этом смысл любого праздника – воссоединение с любимыми. Я послала ему SMSку, написала, что не смогла забыть его, о своих чувствах, о том, что было, и что я готова ради него на все. Я ждала чего угодно, начиная с ответного признания до насмешки. Но произошло самое неожиданное. В своей SMSке он вежливо поблагодарил меня и поинтересовался моим именем! Это было больно – он не просто забыл меня, забыл то, как я говорю и пишу, забыл наши признания и клятвы, забыл нашу историю любви. Ведь забывают то, что не имеет значения! Думаю, ему полстало признание «таинственной поклонницы», потому что он стал звонить и писать мне, но я не отвечала. Этот Новый год причинил мне боль, но я благодарна ему, потому что теперь моему любимому в нем нет места. Как нет места и самой любви.

Снежная королева

ЛУЧШИЙ ГОРОД ЗЕМЛИ

Не так давно я вернулась домой из другого города, где почти год провела в интернате. Может, из-за учебы в закрытом заведении, может, из-за жизни в другом городе, но я не могу насладиться пребыванием в Нальчике! Здесь так классно! Да, он, наверное, не самый яркий и богатый и даже и не самый ухоженный город на земле. Но мне нравится бродить по его улицам и наблюдать за людьми, которые, даже спеша куда-то, успевают жить. Вот две подружки в троллейбусе, по их громким восклицаниям ясно, что они куда-то ужасно опаздывают, но тут случайно замечают на улице тре-

тью подружку, звонят ей и выскакивают из троллейбуса, чтобы встретиться, хотя им надо еще ехать и ехать. Вот работники парка меняют дату на цветочной клумбе напротив площади и даже не подозревают, что в этот момент являются властелинами времени. Вот телевизионная башня, с наступлением темноты она надевает вечерний наряд и выглядит не хуже, чем ее знаменитая парижская родственница. А какой чистый в нашем городе воздух, какие красивые деревья и кольцо сказочных гор, окружающих его! Нальчик, ты прекрасен, я люблю тебя!

Равида

● Материалы полосы подготовила Нина ПОРОХОВА



Внешний вид как фактор определения бытия

Представители этой страны позволяют себе многое, что вызывает недоумение у иностранцев: они делают инъекции ботокса в область подмышек, чтобы предотвратить потоотделение, могут надеть футболку поверх свитера, зимой ходить в туфлях, причем наиболее отяжеленные модницы носят их даже на босу ногу, часто сочетая бо-соножки с меховыми шубками. Даже те, кто никогда не бывал в этой стране, помногочисленным кинофильмам телесериалам знакомы с особенностями американского стиля, лучше узнать которые нам поможет журналист Марина МАРШЕНКУЛОВА, несколько лет назад жившая в Соединенных Штатах.

Отвечая на вопрос, какая черта в первую очередь характеризует американцев, Марина, не задумываясь, называет личную гигиену, которую некоторые европейцы считают чуть ли не маниакальной.

Практически все американцы являются приверженцами гигиены. Душ они принимают при первой же возможности, несколько раз в день, обязательно утром и по возвращении с работы. А такое, чтобы ходить два дня в одной той же одежде, им помыслить невозможно, так как американцы стараются переодеться несколько раз в день, особенно если предстоит посетить несколько мест.

Эта черта, кстати, вполне соответствует правилам европейского, да и нашего этикета, но столь строго в Старом Свете ее соблюдают разве что представители аристократии, а в Америке это обязательное правило для всех. Другим отличием американок от жительниц нашей страны является достаточно редкое применение духов или отсутствие яркого макияжа.



Героини сериала «Секс в большом городе»

В повседневной жизни американки практически не красятся. Нет, если в вечернем предостроении поход в клуб или на какое-то другое праздничное мероприятие, то эффектный макияж, конечно же, присутствует, а вот, отправляясь на работу или учебу, девушки и женщины косметику не используют.

На возражение о том, что жительницы Нью-Йорка, особенно Манхэттена, на взгляд миллионов зрителей всего мира – фанатов сериала «Секс в большом городе» или фильма «Дьявол носит Прада», это правило соблюдают с точностью до наоборот, Марина дает неожиданный ответ.

Нью-Йоркцы – это особый случай, отдельная каста, которой позволено многое. Знаете, в Америке есть даже специальное выражение «Она из Нью-Йорка», что означает, что резидентам этого города позволено все, и их эксцентричность, иногда переходящая во вседозволенность, воспринимается достаточно спокойно. «Большое яблоко» – таково неформальное название Нью-Йорка – наряду с Парижем и Миланом обладает статусом модной столицы мира, а такое положение обязывает.

Не стоит, однако, думать, что экстраординарности можно встретить только в этом мегаполисе.

Калифорния – это тоже отдельный мир, основой которого является индустрия красоты, что и понятно, так как сердцем этого штата является Голливуд. В стремлении сделать кинокарьеру сюда всегда стремились множество людей из всех уголков США и мира, поэтому там даже официантки в барах слепительно красивы. Так было всегда, и даже сейчас по количеству красивых, а самое главное – стройных людей этот штат стоит на первом месте.

Наш эксперт не зря затронула тему стройности – излишний вес многих американцев по-прежнему остается острой проблемой.

Количество людей с избыточным весом в США очень велико, их намного больше, чем у нас. Несмотря на то, что в Америке давно борются с проблемой ожирения, пропагандируя здоровый образ жизни, процент тучных людей на общий уровень

населения остается высоким, и магазинам, торгующим одеждой больших размеров, разорение пока не грозит. В Калифорнии к этому вопросу смогли подойти наиболее оптимально – спорт, органическая пища, диета, отказ от вредных привычек способствуют стройности.

Однако не следует считать, что только жители определенных регионов страны стремятся к совершенствованию собственного образа, здесь, как и везде, все очень индивидуально, и, естественно, обитатели американской глубинки могут выглядеть элегантнее и эффективнее представителей мегаполиса.

И помогает в этом то, что свою маню регулярно приобретать новую одежду они могут удовлетворить с легкостью.

Да, по отношению к одежде их можно назвать шопоголиками, но, с другой стороны, мне кажется, что жители любой другой страны, имея возможности американцев, были бы точно такими же. Кто бы отказался вместе с американкой купить дорогой, изысканный наряд, вечерний туалет на торжественное мероприятие, а наутро спокойно отдать в магазин, без проблем полу-

чить обратно свои деньги!

Король американского стиля – это casual, но уж каждого человека есть одежда на все случаи жизни. В домах американцев вещи хранятся не в шкафах, а в специально отведенных для этого просторных комнатах, где одежда аккуратно висит на плечиках, наверное, благодаря этому глядят они ее крайне редко. Зато стирают очень часто. Например, если утром муж надел чистые джинсы, по возвращении домой снимает, и жена тут же бросает их в стиральную машину. Неудивительно, что притаким подходе вещи выцветают раньше времени.

Но это не страшно, ведь всегда можно купить обновки, причем достаточно модные и по доступной цене.

Практически во всех крупных торговых центрах каждого города США есть магазины «Файлингзбейсмент», в которых можно приобрести одежду любого модельера по смешным ценам.

Конечно, если речь идет об эксклюзивной модели всемирно известного дизайнера, представленной в единичном экземпляре, раскошелиться придется, но во всех остальных случаях модная качественная одежда покупается килограммами.

Что ж, тогда понятно, что когда речь заходит о благотворительных акциях, а именно о передаче одежды в Армию Спасения для нуждающихся, американцы сдают ее не просто в отличном состоянии, а абсолютно неносенную. Причем происходит это не по особым случаям, а после каждой уборки в доме!

Тем не менее это не означает, что американцы чужды практичности. И свое проявление это находит в такой сфере создания собственного имиджа, как предпочтение бижутерии перед драгоценностями.

Смысла приобретать дорогие золотые изделия они не видят. Зачем? Ведь гораздо дешевле можно купить много качественной, красивой, эффектной бижутерии или в лучшем случае серебро, которое многим нравится за стойкую привязанность.

Столь же сильной привязанностью американки обладают и по отношению к уходу за собой. Если в нашей стране женщины давно знают, что косметику необходимо выбирать в соответствии со своим типом кожи, волос, глаз и с учетом возраста, то в многонациональной Америке обращают внимание и на такую вещь, как раса. И это вполне логично, ведь, например, даже одна и та же пудра на мексиканке, афроамериканке или азиатке будет смотреться по-разному, и кудри в салонах им необходимо создавать при помощи разных составов.

Кстати, о салонах. Состав клиентов, их посещающих, существенно отличается от нашего. В парикмахерские и салоны красоты ходят, конечно, люди всех возрастов, но львиную долю посетительниц составляют и старушки весьма преклонного возраста, которые пользуются почти всеми процедурами.

Женщины глубоко пожилого возраста не только регулярно красят волосы, делают прически, маникюр, педикюр, но и очень активно одеваются. В их гардеробе есть место не только экстравагантным топики и бриокам, но и даже шортам. Они считают, что возраст – не помеха, а, напротив, дополнительная причина следить за собой. Их пример, пусть не некоторыми определенными поправками, должен следовать во всех странах, особенно в нашей, где много женщин, переидя рубеж пятидесяти лет, что называется, махнули легкой рукой. Изря, ведь, глядя на американок элегантного возраста, понимаешь, что внешний вид определяет настроение, самоощущение и даже бытие человека.



Души для зимы

Модные сезонные колебания проявляются не только по отношению к одежде, обуви и аксессуарам, но и к парфюмерии. Причем обусловлено это не только маркетинговой политикой (в новом сезоне непременно должна появляться некая новинка), но и другими причинами.

Специалисты считают, что ароматы на коже по-разному реагируют на изменения температуры и уровня влажности воздуха. Из-за того, что зимой воздух очень холодный и сухой, духи испаряются в два раза быстрее, чем при теплой погоде, то есть даже самые стойкие летние духи перестают держаться, и поэтому им приходится пользоваться несколько раз в день. Кроме этого, мороз способен разрушить классическую пирамиду запаха: верхняя нота у океанических, озоновых и «зеленых» ароматов держится дольше, из-за этого они пахнут слишком резко, и даже самые дорогие духи могут напоминать запах мыла или освежителя воздуха. Именно поэтому подобные ароматы лучше использовать весной и летом.

Что же в таком случае оптимально для зимней линейки духов? Пряные, древесные, мускусные ароматы – теплые и обволакивающие. Например, духи с нотами меда и пряностей – гвоздики, кардамона, имбиря и ванили. Атмосферу уюта, с которым у большинства людей ассоциируется и приподнятое настроение, создают кондитерские запахи – шоколад, карамель и кофе. Допустимы и фруктово-цветочные ароматы, но лучше, если они будут экзотическими, теплыми и насыщенными.

В наступившем году парфюмеры предлагают достаточно большое количество ароматов, безупречно соответствующих предназначению зимних духов.

Для холодной зимы специалисты Kenzo создали прекрасный цветочный аромат Winter Flowers, сердцем которого является морозник (он также известен как рождественская роза), расцветающий в декабре. Сопровождают его в этом продукте пачули, мандарин, ваниль и фиалка.

Не обойдут этой зимой истинные ценители обновлений и загадочный Midnight Poison от Dior, выдержанный в восточном стиле аромат My Queen от Alexander McQueen, нежный Yohji Yamamoto pour Femme, элегантный и роскошный Aromas by Gucci, активная рекламная компания которого с супермоделью Жизель Бюндхен проводится еще с прошлого года.

Производителем Vero Irresistible Sensual (Givenchy) – еще более чувственной версии аромата Very Irresistible рекомендуют его для необычайно женственных, хрупких и нежных натур. В основе композиции новый сорт розы Liv, названной в честь известной актрисы Лив Тайлер, а дополняют ее ароматы груши, яблока, фрезии и пиона.

Цветочно-фруктовый аромат Incanto Shine от Salvatore Ferragamo прекрасно подойдет для ярких и неординарных женщин, устремленных в будущее, но не забывающих и о прошлом, ведь душой этих духов являются персик и розовый пион, дополненные нотами ананаса, пассифлоры и бергамота, напоминающими о прекрасном лете.



Отдаю предпочтение «высоколобой» литературе



ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

На вопросы рубрики отвечает Елена РУКАВИШНИКОВА – преподаватель Колледжа дизайна КБГУ, фрилансер региональной и федеральной журналистики.

3. Книги, которые разочаровали. Есть у меня такие ошибки молодости. По глупости как-то прочла Паоло Козльо «Алхимики». Почувствовала себя не то что обманутой, скорее, купившейся на дешевую рекламу.

Недавно умудрилась прочесть «Любовницу» Януша Вишневого (благо, объем небольшой – что-то около 62 страниц) и «Дьявол носит Прада» Лорен Вайсбергер. Первое произведение не стоит внимания, ибо представляет упрощенный взгляд на женскую психологию, которая, по мнению автора, напрямую связана с фазами луны. Второе рекомендую посмотреть в киноверсии с великолепной Мэрил Стрип (для эстетов и эрудитов еще лучше, ибо позволяет насладиться очаровательным английским). Одноименный фильм особенно будет полезен для начинающих менеджеров. Тем более, что в нашей республике большинство менеджеров работают в стиле начинающих. Цитирую последний шедевр, рижну закончить.

● Подготовила
Наталья ПЕЧОНОВА.
Фото из семейного архива

1. Ваши любимые книги? Обычно, когда мне задают этот вопрос, особенно в стиле «какую бы одну книгу вы взяли с собой на необитаемый остров», отвечаю: Умберто Эко. «Имя розы». Впервые прочла много лет назад, когда роман был опубликован в «Иностранке». С тех пор любовь не угасла.

Однозначно люблю Жана Бодрийера – французского социолога и философа-постмодерниста, культуролога и фотографа, автора понятия гипер-реальности. Из недавно прочтенного – «Пароли» и «От фрагмента к фрагменту».

Вообще же, отдаю предпочтение «высоколобой» литературе.

2. Что читаете сейчас?

Читаю много. Нахожусь в этом

состоянии перманентно, начиная с трех лет. Благодаря особенностям памяти и восприятия (пассаж в стиле Шрэка – «не буду хватать, но я варю крутейшую похлебку из крысятны») могу читать сразу несколько книг. Чем и пользуюсь. Если бы моя дамская сумка подвергалась ежедневному досмотру, можно было бы порадоваться за бдительных секьюрити – их литературные горизонты, несомненно, расширились бы.

Читаю «Унитарную федерацию» известного российского политолога и политического деятеля Андрея Захарова, трогательно подаренную с авторграфом автора. «Turning back the clock» Умберто Эко – вовремя купленную и привезенную из Вашингтона.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Мясной рулет

Джувлетта КУЖЕВА – мечтала о богемном мужчине. Во-первых, у нее медицинское образование, она работает фельдшером «Скорой помощи». Во-вторых, прекрасно поет. И, в-третьих, девушка с красивой и милливидной, что заметно по снимку. Если в медицину пошла по зову сердца, то кулинарные способности унаследовала от своих родителей. Мухадина Марина – профессиональный повар. Джувлетта с рождения привыкла наблюдать за их кулинарным творчеством. А повзрослев, непременно использовала возможность обратиться к мастер-классу профессионалов. «Готовлю я с удовольствием, – говорит Джувлетта. – Правда, свободного от работы времени у меня очень мало. Иногда даже удается приготовить что-нибудь из рецептов, заимствованных у вашей газеты. Вот и я решила поделиться одним из своих блюд – мясным рулетом. Рецепт достаточно прост, и его приготовление не требует особых кулинарных способностей.

Нам понадобятся на 1 кг говяжьего фарша 1 плавящийся сыр, сваренное вкрутую яйцо, половина плодов перца разных цветов, 1 бульонный кубик. 2-Зломтикашеничного хлеба, 2 сырых яйца, приправы по вкусу.

Готовим две начинки. Для первой измельчаем дольки красного и зеленого перца, разминаем вилкой плавящийся сыр и смешиваем компоненты.

Для второй начинки измельченные дольки желтого и оранжевого перца смешиваем со сваренным вкрутую и мелко порубленным яйцом.

В говяжий фарш добавляем размоченный в молоке белый хлеб, взбитые сырые яйца, бульонный кубик, заправляем солью и пер-

цем, хорошо вымешиваем. Фарш складываем в три слоя. На обильно смазанную маслом поверхность выкладываем фарш ровным слоем, на него полойно – обе начинки. Сверху смазываем взбитым в пену яйцом. Фарш сворачиваем рулетом. Верх рулета опять смазываем взбитым яйцом. Края фольги поднимаем вверх. Запекаем в духовке при температуре 200 градусов в течение часа. Готовый рулет нарезаем на ломтики и укладываем на блюдо».

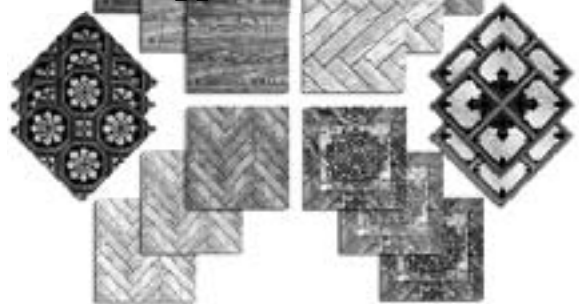
● Подготовила
Алена ТАОВА.
Фото автора



УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Несмотря на обилие относительно новых для российского потребителя половых покрытий, старый добрый линолеум не собирает позиций благодаря целому ряду преимуществ. Линолеум относительно дешев, обладает высокой износоустойчивостью и экологичностью, прост в укладке и гигроскопичен, по сравнению с другими материалами характеризуется мягкостью и пружинистостью, не крошится и не трескается, а укладывать его можно почти на любую поверхность.

Проверенное покрытие для пола



Перед покупкой линолеума необходимо оценить качество поверхности, на которую предполагается его стелить. Чем ровнее поверхность, тем тоньше может быть основа покрытия.

Оптимальным вариантом для большинства потребителей является бытовой линолеум на вспененной (ПВХ) основе. Также можно использовать более дорогой полукommerческий линолеум, который отличается повышенной прочностью.

Лучшим вариантом для зала или гостиной, то есть помещения с умеренной проходимостью, является настилка линолеума общей толщиной примерно 1,5 мм, а толщина верхнего защитного слоя может колебаться в пределах 0,15-0,2 мм. Так как в такой комнате невелика вероятность механических повреждений, помимо линолеума, на вспененной основе допустимо использование и недорогого бытового линолеума на основе из полиэстера.

В спальне так же, как и в гостиной, можно класть достаточно тонкий линолеум (1,2-1,5 мм), подойдет и бытовой на вспененной и полиэстеровой основе с верхним защитным слоем 0,15-0,2 мм.

Для детской комнаты используйте линолеум не тоньше трех мм, так как там велика вероятность механических повреждений. Рекомендуется стелить бытовой линолеум на вспененной (ПВХ) основе и полукommerческий линолеум с защитным слоем от 0,25 мм. Такие же виды линолеума подойдут и для столовой.

Для помещений с высокой проходимостью (коридоры, прихожие, кухни) толщина также не должна быть меньше 0,25 мм, а общая толщина – не менее трех мм. Впрочем любой квалифицированный продавец сможет дать более подробную консультацию по выбору линолеума, исходя из ваших пожеланий и требований, – важно выбрать оптимальную для себя торговую точку.

Отправившись по старой памяти первым делом на зеленый рынок столицы республики, потенциальный покупатель может совершить неожиданное для себя открытие – в торговых рядах линолеум отсутствует. Однако это не является серьезной причиной для огорчения, так как, по мнению специалистов, покрытие всегда лучше покупать в магазине, то есть в отапливаемом помещении, где его удобно расстелить и проверить качество, а также есть необходимые сертификаты на продукцию, благо, в Нальчике имеется большое коли-

чество торговых заведений, специализирующихся на продаже этого покрытия.

Фирма «Ама-3» (Ахохова, 98), вот уже много лет успешно работающая на рынке КБР, предлагает линолеум на любой вкус и кошелек. Например, если вы ищете половое покрытие шириной два метра, то один квадратный метр вам обойдется в 135 рублей. А при полутораметровой ширине квадратный метр стоит и того меньше – 105 рублей. Данное торговое предприятие располагает не только отечественной продукцией, но и бельгийским линолеумом. На момент создания этого материала бельгийский линолеум толщиной 0,2 мм стоил 185 рублей за один квадратный метр. Более плотные виды бельгийского линолеума стоят 200 – 240 рублей за один квадратный метр. Приятной особенностью фирмы «Ама-3», выделяющей ее из ряда других, является то, что купленный линолеум по Нальчику доставляется бесплатно.

Торговый дом «Строймаркет», двухэтажное здание которого находится на улице Кабардинская, 143, в своем ассортименте имеет огромный выбор линолеума российского, а также словенского производства. Если цены могут показаться чуть выше, чем в остальных магазинах, то завидным преимуществом «Строймаркета», отсутствующим у конкурентов, является то, что приобрести линолеум можно в кредит. А в воскресенье торговый дом работает в удобное для посетителя время – с 9 до 17 часов.

Торговый комплекс «Мегадом», расположенный на улице Идарова, 129, предлагает своим покупателям линолеум российско-германского производства в ассортименте по достаточно демократичным ценам. Например, один квадратный метр (при ширине два метра) обойдется в 125 рублей. А в среднем любой имеющийся вид линолеума шириной от 1,5 до пяти метров можно купить по цене 185, 240, 270, 330 рублей за квадратный метр.

Но в каком бы магазине вы ни приобрели линолеум, некоторые рекомендации будут звучать совершенно идентично. Продавцы категорически не советуют складывать полотно в пополам, а также приклеивать к лицевой поверхности линолеума скотч, так как на ней останется клеекий трудноудаляемый след. Если линолеум все же свернут лицевой поверхностью наружу, необходимо обернуть рулон защитной пленкой или бумагой.

● Нина ПОРХОВА



ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН
21.3-20.4
Домашние дела потребуют пристального внимания в понедельник. Середину недели посвятите творчеству и вы сполна получите удовольствие от жизни. Не сдерживайте чувств. В выходные займитесь здоровьем: утренняя пробежка, зарядка, баня, массаж.
ТВ-Овны: Татьяна Навка, Алек Болдуин.



ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Ждите в гости родственников. В среду подойдите творчески к интерьеру дома и уделите особое внимание детям. В выходные займитесь творчеством, в воскресенье устройте праздник своей второй половине.
ТВ-Тельцы: Слава, Пирс Броснан.



БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Сделайте полезные покупки. На среду-четверг запланируйте небольшую творческую командировку – вам повстречаются интересные собеседники. В выходные наведите уют в доме, устройте ужин при свечах для любимого.
ТВ-Близнецы: Алексей Серебряков, Натали Портман.



РАК 22.6-22.7
Будьте предельно корректны с родными. Середина недели – хорошее время для покупок, вы можете побаловать себя. Но не растратьте все деньги. В выходные не бойтесь проявить интерес ко всему новому.
ТВ-Раки: Борис Корчевников, Линдси Лохан.



ЛЕВ 23.7-23.8
Вспомните о семейных традициях в начале недели. Среда – подходящее время для раскрытия способностей, вы будете невероятно обаятельны и предприимчивы. В выходные совершите мелкие хозяйственные покупки.
ТВ-Львы: Эдита Пьеха, Бен Аффлек.



ДЕВА
24.8-23.9
Соберите гостей в начале недели – за душевной беседой время пролетит незаметно. В середине недели стоит уединиться, чтобы привести мысли и чувства в гармонию. В выходные уделите время здоровью: помогут спорт и диета.
ТВ-Девы: Марина Александрова, Тим Барто.



ВЕСЫ
24.9-23.10
Не отказывайтесь от помощи родителей в начале недели, прислушайтесь к их советам. В среду-четверг попробуйте свои силы в чем-то новом. Поиски любви и развлечений завершатся успешно. Выходные пройдут ровно и спокойно.
ТВ-Весы: Чулпан Хаматова, Майкл Дуглас.



СКОРПИОН
24.10-22.11
Вероятна поездка к дальним родственникам. Инициативы середины недели обещают быть весьма успешными. В выходные обдумайте важнейшие цели и задачи на будущее. Воспользуйтесь при этом советами друзей.
ТВ-Скорпионы: Лолита Милянская, Ален Делон.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Окружающим понадобятся ваши помощь и участие. В среду хорошо отправиться в путешествие с любимым человеком. В выходные не тратьте энергию на житейские мелочи, сконцентрируйтесь на том, что вам действительно необходимо сейчас.
ТВ-Стрельцы: Геннадий Хазанов, Милла Йовович.



КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Будьте особенно нежны и внимательны к супругу, не доводите отношения до конфликтов. Для встряски, возможно, стоит прибегнуть к экстремальному виду отдыха. Воскресенье проведите дома.
ТВ-Козероги: Андрей Малахов, Хитер Грэм.



ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Запланируйте серьезную работу. В семье поймут ваше стремление довести дело до конца. В четверг удачными окажутся деловые контакты. В выходные стоит сходить в театр, посетить выставку.
ТВ-Водолеи: Дмитрий Маликов, Кристина Риччи.



РЫБЫ
20.2-20.3
Устройте семейный праздник, уделите больше внимания своим детям. Со среды дела на работе пойдут легко, без напряжения и суеты. Займитесь своей внешностью. Выходные проведите со своей второй половиной.
ТВ-Рыбы: Елена Малышева, Люк Бессон.

ОПРОС

Какой досуг предпочитаете зимой?

Оксана БАГОВА, студентка междколледжа:
- Зима для меня - это в первую очередь новогодние праздники. Поэтому все свободное время провожу в селе у родителей. Вместе с сестрами хожу по гостям и родственникам, общаюсь с соседями, которых давно не видела. Но и расслабляться нельзя, учеба не ждет, и во второй половине января времени хватает разве что на просмотр хорошего фильма или передачи.

Римуш КАРДАНОВ, водитель частного такси:
- На работу вышел второго января, так что длительных десятидневных каникул, как у работников госпредприятий и учреждений, не было. Зато получил большое удовольствие от езды по полупустым улицам в первые дни нового года. Что касается досуга, его у меня, можно сказать, и нет.

Альбина БАНОВА, работница треста «Горзеленхоз»:
- После работы занимаюсь домашними делами, которые накапливаются за неделю: стиркой, уборкой, глажкой и так далее. Довольна, когда до выхода на работу справляюсь со всеми проблемами по хозяйству. Лучшим досугом и зимой, и летом считаю общение с приятными людьми.

Мурат АМШОКОВ, сотрудник местного представительства «Красного Креста»:
- Половину зимы из-за январских праздников пришлось провести на дежурствах с последующим «отсыпом». Оставшееся свободное время, несмотря на мороз, много гуляю по парку – лучшему месту отдыха нальчан в зимнее время. К сожалению, выбраться в Приэльбрусье, где хотелось провести уик-энд, так и не удалось.

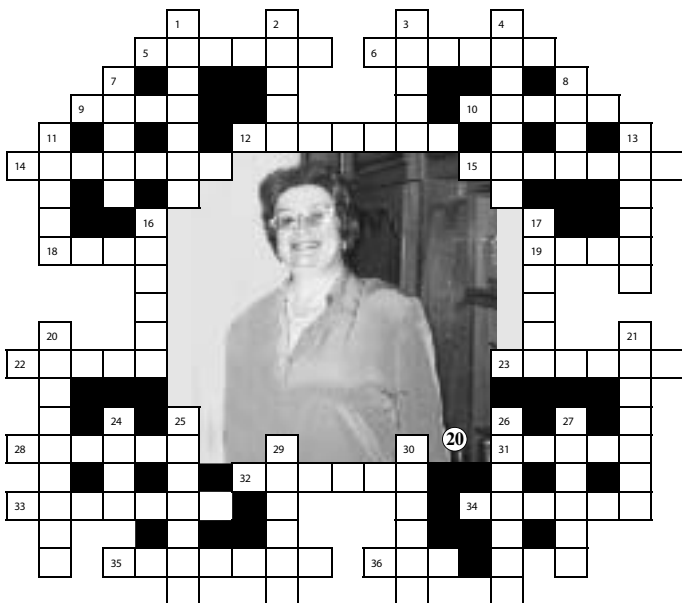
Александра СЕРКОВА, индивидуальный предприниматель:
- Зима для нас, торгующих на зеленом рынке города Нальчика, «горячее» время года. Об этом не понаслышке знают все жители республики. Поэтому приходится практически все светлое время суток проводить за прилавком. Сейчас один день торговли стоит недели, и упускать эту возможность рыночному торговцу глупо, тем более, что кризис не очень сказался на покупательной способности клиентов.

Светлана КАЗИЕВА, мастер парикмахерского салона:
- Как обычно – на работе, где и работаю, и отдыхаю. Работаю парикмахером уже несколько лет и давно заметила одну закономерность: мужчины посещают салон в основном перед новогодними праздниками, а большинство женщин приходят к нам в первые две недели января.

Сергей МАЗЕПИН, автоэлектрик:
- Раньше мы с друзьями и женами выбирались зимой в лес на пикник и жарили шашлык. В этом году пришлось торопиться с невыполненными заказами, и с досугом повременил. Жаловаться не буду, так как большинство из нас живут тем, что зарабатывают своими руками, хотя, конечно, после холодного гаража тянет на природу. Зимний лес производит сказочное впечатление.

● Подготовил Инал ЧЕРКЕСОВ

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Вид конного спорта. 6. Рыбка, способная путешествовать по суше. 9. Исполнение партии одним певцом. 10. Направление в области науки, искусства. 12. Божественный дар, исключительность. 14. Древнейшее божество, оберегавшее поля от засухи и града, покровитель стад, спаситель заблудившихся путников. 15. Северная полярная область земного шара. 18. Город в Германии, родина К. Маркса. 19. Нажатие кнопки на компьютерной мышке. 22. Всемирно известный журнал мод. 23. Равновесие. 28. Ударение, выделение чего-либо наиболее значимого. 31. Итальянский автомобиль. 32. Капитан, командир несомаходного речного судна. 33. Коренное население Северной Африки. 34. Гитарный источник звука. 35. Столица Берега Слоновой Кости. 36. Город в Ираке.

По вертикали: 1. Птица семейства

ибисов. 2. Столица африканского государства. 3. Фермент. 4. Одна из вершин Кавказа. 7. Немецкий писатель, автор романа-притчи "Мерлин, или Пустынная земля", драм "Толлер", "Ледниковый период". 8. Промежуточная стадия между скрипкой и виолончелью. 11. Московская улица, которую воспел Булат Окуджава. 13. Атрибут учителя математики, географии. 16. Одна из техник стенных росписей. 17. Основной фольклорный жанр. 20. Доктор наук, профессор, ведущая кафедра русской литературы КБГУ. 21. Балетный термин. 24. Государственная символика. 25. День недели. 26. Данные котировки ценных бумаг на конец месяца, квартала. 27. Река в Грузии, впадает в Черное море. 29. Команда корабля, самолета. 30. Революционерка, заведующая женским отделом ЦК РКП (б).

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 2
По горизонтали: 5. Бронза. 6. Брелок. 9. Эгид. 10. Мачта. 12. Ариадна. 14. Встреча. 15. Скудель. 18. Рейс. 19. Рейн. 22. Днев. 23. Сквайр. 28. Логика. 31. Лорер. 32. Скачок. 33. Лозанна. 34. Талмуд. 35. Шекспир. 36. Аин.
По вертикали: 1. Придача. 2. Узвар. 3. Аркан. 4. Догадка. 7. Агора. 8. Этюд. 11. Ясоур. 13. Албена. 16. Остров. 17. Пророк. 20. Темботова. 21. Айдаред. 24. Виза. 25. Ларнака. 26. Албания. 27. Бромма. 29. Скоция. 30. Октюн.



ПРЕМЬЕРА

«Деревья умирают стоя»

В Общедоступном театре Мухадина НАГОЕВА состоялась премьера спектакля по пьесе Алехандро КАСОНА «Деревья умирают стоя».

Поклонники режиссерского таланта Бориса КУЛИЕВА с нетерпением ожидали его очередную постановку. Увы, ожидание не увенчалось безоблачной радостью. Одной из причин неслучившегося чуда видится неправильный подбор артистов. За этот блок работы отвечает Мухадин Нагоев. Ася ТХАМОКОВА в роли Марты-Изабеллы в первой части была столь зажата, неестественна, так выпадала из общего полотна спектакля, что просто удивительно, как во время репетиций не выявилось трагическое несоответствие молодой девушки сложной роли. И не только она испортила премьеру. В первой части слова героев зависали в воздухе, из персонажей, их действий, голосов никак не создавался на сцене трехмерный мир. Ни-

как не хотела рождаться жизнь. Во второй же части неожиданно случилось чудо. Ася Тхамокова «растаяла», легко показывая сложнейшие нюансы чувств, эмоций, мыслей.

Марк РАСТОРГУЕВ в роли сеньора Бальбоа предстал человеком тонким и глубоким. Зарема ВАЛГАСОВА в роли бабушки – какое слово подобрать для определения ее существования в рамках этой роли? Хорошо? Нет. Плохо? Нет. Фантастично? Да. Гениально? Да. Актриса способна потрясать и пробуждать души. Ни капли фальши и мощь вылепленного, абсолютно живого образа – это была Зарема Валгасова.

О чем же спектакль? Бабушка с дедушкой (Валгасова и Расторгуев) вырастили внука. Они так любили своего сиротку, что во всем ему



Лиуан Тамазов (Маурильо) и Ася Тхамокова (Марта-Изабелла)

потакали, в результате вырос неисправимый подонок. Дед изгнал его из дома. Но бабушкины страдания толкнули его на ложь. Он пишет письма от имени внука... двадцать лет. Все бы ничего, да вот внук вдруг появляется. Он не погиб, как известили деда. В это время у ба-

бушки гостит Лжемаурильо – любимый внук с лжесупругой. Они работают в благотворительной фирме, где ложь во имя добра вполне допустима. Правда раскрывается. Но были дни заблуждения – лучшие в жизни бабушки.

Спектакль о том, что мы порою не

умеем думать о близких, которые любят нас преданно, что бы мы ни творили. Они иначе не могут. А наш эгоизм, себялюбие доставляют им боль, а порою просто убивают.

Спектакль – о правде и лжи. Надо ли говорить правду, если она – пытка для человека? А если ложь делает нас счастливыми, то, может быть, все же надо ее пускать в нашу жизнь?..

Алехандро Касона затрагивает в своей пьесе очень сложные, неоднозначные вопросы. Хорошо, что столь сложная вещь привлекла внимание художественного руководителя театра. Хочется верить, что в последующих спектаклях мы увидим более слаженную игру, ведь премьера – это всегда волнение, и не все с ним справляются. Вторая часть спектакля дает не просто надежду, а почти уверенность, что со временем этот спектакль может стать украшением репертуара театра.

● Мария ПОТАПОВА.
Фото автора

СПОРТ

15 января футбольный клуб «Спартак-Нальчик», проводящий учебно-тренировочные сборы в Турции, встретился с «Интером» из Баку. Несмотря на упорный характер матча, нальчане уступили азербайджанскому клубу – 1:2. Нескольким дням ранее спартаковцы из Нальчика провели контрольную встречу с казахстанской командой «Жетысу» (Талдыкурган) и одержали победу с точностью до наоборот – 2:1.

Трансферное оживление

Как и следовало ожидать, в период межсезонья резко активизировались усилия «покупателей» на трансферном рынке. С большой долей вероятности можно говорить о том, что в играх сезона-2009 за красно-белых сыграют форвард Артем Концевой из минского «МТЗ-РИПО». По сообщению руководства клуба, с КОНЦЕВЫМ уже подписан контракт. Есть в «Спартаке-Нальчике» и еще одно приобретение. Это голкипер карагандинского «Шахтера» и сборной Казахстана Давид ЛОРИЯ.

Есть перемены и в тренерском штабе нальчан. Вместо ушедшего в Краснодар Александра ЗАЙЦЕВА обязанности тренера вратарей в «Спартаке» теперь исполняет Сергей КРАЩЕНКО, много лет защищавший ворота клуба.

Возможно, команду в преддверии нового футбольного сезона покинут и несколько игроков дубля. По-видимому, главному тренеру спартаковцев Юрию КРАСНОЖАНУ предстоит начинать очередной чемпионат практически с новой командой.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

УЧАСТОК

Цветы и зелень среди зимы

В морозные и слякотные дни второй половины зимы ничто так не радует глаз, как свежая зелень распускающихся почек и цветков. При этом в процессе распускания растений помещению, где они находятся, наполняется особым весенним ароматом. Этот аромат – следствие активного выделения фитонцидов, защищающих естественным образом распускающиеся почки и цветки от болезней и вредителей. Сейчас самое время начать проращивать многие декоративные и плодовые растения с тем, чтобы встретить февральские морозы с бодрым настроением и миновать процесс апатии и угнетенного состояния.

Для получения распускающихся почек и цветков следует прежде всего выбрать виды растений, которые в наибольшей степени способствуют хорошему настроению и отличаются равномерным, ранним и активным вступлением в процесс вегетации. Из древесных к ним относятся лещина (орешник), вишня, береза, тополь, ольха, сирень, кизил и другие рано распускающиеся и вечнозеленые растения, а из травянистых цветущих – примула, первоцвет весенний, медуница и др.

С деревьев и кустарников заготовливаются ветви с боковыми, желательно короткими побегами. Срез проводится острым инструментом под углом к оси наиболее

развитого побега. Срезанные ветки после предварительного смачивания нижних концов помещают в пластиковый пакет. В комнатных условиях срезанные ветки помещают в вазу с водой, в которую добавляют 0,5 чайной ложки сахара или по таблетке аспирина на один литр. При добавлении сахара раствор меняют каждые два-три дня, а аспирин – четыре-шесть дней. При температуре в комнате 18°-20°С распускание березы, ольхи, тополя и цветение кизила наступает через 15-20 дней, других листопадных растений – через 20-25 дней.

Поставленные в воду ветки хвойных пород можжевельника, ели, сосны начинают вегетировать уже через неделю даже при температуре 14°-16°С.

Травянистые цветущие растения примула, первоцвет, медуница высаживаются в корневой системой и комком земли в горшки емкостью в 0,5-1 л. Выдвижение соцветий отмечается уже через 10-12 дней после посадки.

Непрерывное условие успешного распускания почек и цветения растений в комнатных условиях – регулярный полив почвы (каждые два-три дня), периодические смены воды в вазах и опрыскивание ветвей. В первые три-пять дней после установки ветвей и высадки растений их можно накрывать прозрачным пластиковым пакетом.

● Михаил ФИСУН

“ЛЕДИ БОСС” Женский фитнес-клуб
10 ЛЕТ ВМЕСТЕ С ВАМИ!
Через тело - к успешной жизни! Богатый опыт работы с ВАШИМ ТЕЛОМ!


АЭРОБИКА, СТЕП, СИЛОВОЙ ТРЕНИНГ, ТАЙ-ВО;
ТРАНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ;
ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ;
ТАНЕЦ ЖИВОТА; HIP HOP, LATINO;
ЙОГА И ПИЛАТЕС;

NE **W!** **Лайф-коучинг - жизнь заново!**
Составление финансового и инвестиционного плана для Леди и ее семьи

Все сокращают персонал - МЫ НАБИРАЕМ!
Мы ищем умных, энергичных, трудолюбивых, амбициозных, любящих фитнес! Мы открыты для ваших идей и предложений.
Ленивых, садыных, неулыбчивых и равнодушных просьба не беспокоиться.

СТУДЕНКАМ И СТАРШЕКЛАССНИЦАМ - СКИДКИ!!!
Позвони и получи клубную карту - 10%

Шогенцукова, 44, угол Шогенцукова и Осетинской,
телеф: 770-263, 8 909 439 72 22, 8 983 722 72 22

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: И. ГУКЕМУХ – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5022. Заказ 139. Подписана в печать 20 января в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p> 
--	--	---	---	---