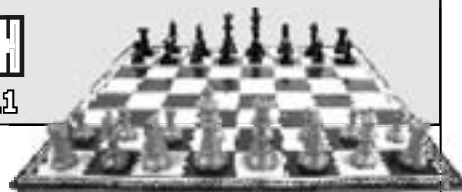




В Нальчике заканчивается IV этап Гран-при ФИДЕ по шахматам среди мужчин

Стр. 6, 11



Горянка

Газета для семейного чтения

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru
№17 (506)
29 апреля 2009 г.
Издается с 1993 г.



Аминат Атабиева

Людмила Гужева

Лейла Заникова

Людмила Шауцкова

Ирина Даурова

Алла Шортанова

Лилия Шихаметова

Марина Казанчева

Мадина Хацукова

Мария Котлярова

Судьба каждой из них - сюжет для романа

Стр. 4



Центр изобразительных искусств построят в Нальчике

ВСТРЕЧА

В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

Президент КБР Арсен КАНОКОВ пообещал художникам республики, что в ближайшие 3-4 года в Нальчике будет построен Центр изобразительных искусств. Решение об этом было принято на встрече главы республики с членами Союза художников КБР. Президент КБР поручил подыскать в Нальчике подходящую для строительства Центра изобразительных искусств территорию, разработать проект и при принятии бюджета на 2010 год заложить средства на его строительство.

Предполагается, что центр включит в себя выставочный зал, художественную галерею, музей изобразительных искусств и, возможно, детскую художественную школу.

“Одной из важных составляющих культуры Кабардино-Балкарии является изобразительное искусство, и мы понимаем, что для повышения роли художников в общественной жизни надо сделать очень многое. Я думаю, что власти республики должны стимулировать творческий процесс, создание ярких, высокохудожественных, актуальных, разнообразных по тематике произведений”, - сказал А.Канок.

Он подчеркнул, что в этом вопросе накопилось много проблем. На встрече с Президентом художники говорили о плачевном состоянии, в котором сейчас находятся

помещения Союза художников и творческие мастерские, проблемах обучения художников, возможности приобретения их произведений.

“Большинство художников у нас пенсионного и предпенсионного возраста, на уровне 30-40-летних в республике демографический провал. Я знаю молодых людей, которые вернулись в республику после вузов, покрутились и, поняв, что мастерской не дождался, работы на реализацию выставить негде, уехали”, - сказал председатель Союза художников КБР Анатолий МАРГУШЕВ.

Более того, по словам А. Магушева, 11 талантливых членов Союза художников КБР проживают в других городах. Это – КИШЕВ, ПАШТОВ, САВКУЕВ и другие известные имена. “Ряд художников возит свои

работы в Москву, Германию, Данию, туда, где они востребованы. При таком положении вещей через каких-нибудь 20 лет жителям Кабардино-Балкарии придется ездить в эти страны, чтобы посмотреть работы соотечественников”, - заметил А. Маргушев.

Кроме того, Музей изобразительных искусств КБР со времени своего создания (около 50 лет) до сих пор находится в непригодном помещении.

Художник Анатолий ЖИЛОВ предложил заключить договор с крупными вузами страны, где молодые художники КБР могли бы обучаться, а впоследствии проходить стажировку в Европе. Ответственный секретарь Союза художников Нелли СУНДУКОВА подняла проблему сохранения работ художников, ушедших из жизни. Кроме того, она упомянула об отсутствии госзаказа на работы художников. В ответ на это Арсен Канок предложил скульпторам республики представить эскизы работ, которые могут быть использованы для благоустройства населенных пунктов.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

«Круглый стол», посвященный профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и защите их прав, состоялся в минувшую пятницу в Парламенте КБР.

Воспитательный потенциал семьи снизился

Как было отмечено на заседании, властями республики предпринимается немало мер по названным проблемам, однако единого, координированного подхода по их решению нет. Кроме того, в последние годы снизился воспитательный потенциал семьи, учрежденный образования, культуры, СМИ. И как следствие – высокий уровень детской и молодежной преступности, алкоголизм и наркомания, случаи массовых драк и вандализма, снижение морально-нравственных норм среди молодежи. Нередко нарушаются имущественные и жилищные права детей, на что первыми реагируют прокуратура и правозащитные организации, а не учреждения системы защиты прав и интересов несовершеннолетних.

Участники совещания выработали ряд рекомендаций для разрешения ситуации. В частности, предложено провести мониторинг мероприятий в области защиты прав детей; ввести в муниципалитетах должности штатных сотрудников, занимающихся проблемами несовершеннолетних на професси-

ональной основе; усилить ответственность властей по выявлению и пресечению случаев вовлечения подростков в противоправную деятельность, оказанию помощи семьям с детьми, попавшими в сложную жизненную ситуацию, эффективному учету детей, систематически не посещающих школу.

По данным статистики (которая пока не отражает всей картины), в Кабардино-Балкарии выявлено более 500 неблагополучных семей. Было обнаружено и 70 безнадзорных детей, 25 из них определены в медицинские учреждения, 3 – социальной защиты, 2 – в интернаты, остальные переданы родителям. При этом с начала года установлено 6 торговых работников, продавших детям спиртные напитки. За этот же период в милицию был доставлен 321 подросток. Увеличилось число преступных посягательств на детей со 175 в 2007 году до 233 в 2008. В этом году уже зафиксировано 97 преступлений против детей.

● Ольга СЕРГЕЕВА

СОБЫТИЕ

Лучший в стране автогородок

В Кабардино-Балкарии у села Урвань открыт самый крупный в стране детский автогородок.

«Автогородок решили построить в центре республики для того, чтобы он был доступен детям всех районов», - сказал президент КБР Арсен КАНОКОВ во время церемонии открытия. По его словам, вопросу обучения детей правилам поведения на дороге в нашей стране и, в частности, в Кабардино-Балкарии, уделяется большое внимание. Открытие подобного городка служит тому подтверждением. Трасса с пешеходными переходами, 395 дорожными знаками, 14 светофорами, информационными щитами и переездами для электро- и велокаров составляет более четырех километров, общей площадью в 1,5 гектара.

Начальник департамента обеспечения безопасности дорожного движения МВД РФ Владимир КУЗИН сказал, что подобные автогородки должны быть в каждом населенном пункте и в каждой школе. Потому что с малых лет нужно воспитывать законопослушных участников дорожного движения. А в автогородке научат детей правильно ориентироваться на улицах. Президент Ассоциации юношеских автошкол России Ольга НИКОНОВА подарила Кабардино-Балкарской автошколе компьютеры, методические пособия, тренажеры, комплекты формы и поблагодарила руководство республики за активное содействие в реализации данного проекта.

Лана АСЛАНОВА



ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Леля Хажисмеловна БЖАУМБЫКОВА

родилась 80 лет тому назад 1 мая – в этот день в поселке Джуглат открыли головное сооружение Малокабардинской оросительной системы. Юбилара в городе Терекле любают и уважают. За ее плечами - долгая трудовая жизнь: 62 года общего стажа, из них 32 года проработала в отделе ЗАГС Терского района. Улыбчивая, оптимистичная, жизнелюбивая, Леля Хажисмеловна отличается чуткостью и добротой к людям. Как ветеран войны и труда неустанно работает с молодежью.

Дорогая Леля Хажисмеловна! Счастья и здоровья Вам! Чтобы Вы улыбались каждый день!

От всей души поздравляем члена редакционного совета газеты «Горянка», доктора филологических наук, члена Ассоциации американистов российских вузов и Общества исследователей культуры Америки

Нину Адамовну ШОПЕНЦУКОВУ с днем рождения!

Коллектив газеты «Горянка»

Всемирный день книги в Обществе книголюбов КБР

ДАТА

23 апреля Всемирный день книги в Обществе книголюбов КБР отметили широко. Хотя этот праздничный день, утвержденный на конгрессе ЮНЕСКО в 1995 году, молодежь Общества книголюбов республики, осенью отмечающего 35-летие, мы считаем 23 апреля своим профессиональным праздником. С раннего утра перед входом в правление Общества книголюбов были выставлены столы с книгами, предназначенными для дарения всем желающим. Манили

от 34 до 6,5 тысячи рублей. Обладателями подарков стали Детская библиотека г. Нарткалы (ее директору Т. Цапцевой, кроме книг, вручили диплом за многолетнюю и самоотверженную работу), ЦБ Майского района, ЦБС г. Нальчика, межпоселковая библиотека Прохладненского района, библиотека КБГУ. Они поделились своими проблемами по комплектованию фондов библиотек классической литературой, рассказали о новациях в воспитании молодого



не только книги, но и красочные плакаты, и разноцветные шары. Художественная литература русских и зарубежных известных авторов, справочники, книги по краеведению – все это мог взять себе каждый. Приятно было видеть разновозрастных книголюбов у стола с дарственной литературой. Детям, кроме книжек, вручали и шарiki в честь праздника.

Традиционно была проведена и благотворительная акция, в ходе которой в дар библиотекам преподнесли наборы классической литературы, стоимость которых составила

читателя, говорили о необходимости координации действий в работе. Так что получился настоящий праздник с деловым оттенком.

Наталья ШИНКАРЕВА, руководитель Общества книголюбов КБР



Сочетать профессионализм и стиль

Как мы уже сообщали, вице-спикером Парламента КБР четвертого созыва избрана Татьяна САЕНКО, представляющая партию "Единая Россия". Сегодня Татьяна Саенко отвечает на вопросы корреспондента газеты "Горянка".

- Сизбранием вице-спикером Парламента КБР у вас поменялся социальный статус. Как ощущаете себя в новой роли?

- Ощущаю высокую степень гражданской ответственности и осознаю, что полученный кредит доверия накладывает дополнительные обязательства: постоянно работать над собой, учиться, вникать в глубину вопросов. Работа в новом для меня статусе не дает права на ошибку.

- Какие сферы парламентской деятельности вы курируете, решение каких задач считаете наиболее важным?

- Курирую деятельность трех профильных комитетов Парламента КБР: Комитета по труду, социальной политике и здравоохранению; Комитета по спорту и туризму; Комитета по образованию и науке. Последняя сфера мне, конечно, ближе всех – в ней я проработала 18 лет. Досконально знаю все ее "болевые точки" и возможные "точки роста". Однако мне как руководителю системы образования района приходилось заниматься и различными вопросами социальной политики, трудового права. А вот области здравоохранения и туризма мне придется осваивать более активно.

Социальная сфера очень обширна. Она имеет, как правило, наибольшее количество проблем, поэтому и задач, требующих решения, гораздо больше, чем в других сферах.

Назову лишь несколько в качестве ключевых: обеспечение социальных прав и гарантий граждан; повышение качества предоставляемых медицинских услуг и уровня медицинского обслуживания населения в целом; создание в учебных заведениях современных условий для осуществления образовательного процесса, безопасной здоровьесберегающей среды. Считаю преступлением против здоровья детей не иметь в школах внутренних санузлов – и это в XXI веке! А такая проблема, к сожалению, до сих пор имеется в ряде образовательных учреждений КБР; профилактика социальных и правонарушений несовершеннолетних.

Еще раз подчеркну, что эти задачи – лишь немногие из общего массива задач социальной сферы, а эффективность их решения зависит от согласованных действий представительных и исполнительных органов власти республики, органов местного самоуправления, обществу.

- Помогает ли вам в новой работе педагогическое прошлое? Трудно ли было расстаться с прежней работой?

- Помогает и педагогическое прошлое, и семилетний управленческий опыт, и научная деятельность, которой я занималась последние 5 лет в ходе работы над кандидатской диссертацией. Еще будучи методистом по воспитательной

работе районного отдела образования, я дистанционно окончила авторскую школу практической психологии профессора Н.Н. ОБОЗОВА Международной Академии психологических наук Санкт-Петербурга. В дальнейшем, когда меня назначили руководителем Управления образования Майского муниципального района, психология мне очень пригодилась. Как сформировать сплоченный коллектив, мотивированный на достижение общей цели? Как уметь разрешать конфликты, строить продуктивные деловые отношения? На эти и многие другие вопросы помогала найти ответы именно психология.

Пока работала над диссертацией, прочитала много литературы не только по педагогике, но и по социологии, менеджменту. Сотворчество, умение работать в команде, проектный режим работы целевых групп, мотивация, стратегическое планирование – все эти ведущие принципы менеджмента мы успешно применяли в практике работы коллектива Управления образования. Думаю, что и в новом коллективе удастся претворить их в жизнь.

Трудно было расстаться не с прежней работой, а именно с коллективом. Все – не только настоящие профессионалы своего дела, но и замечательные люди. Никто из них за годы моего руководства ни разу не подвел, не подставил, не сказал: "Это не входит в мои должностные обязанности". Мы вместе "ковали" общее дело, вместе переживали и горе, и радость. Когда в коллективе есть взаимопонимание, взаимозаменяемость, сплоченность, можно решить любые, даже самые сложные задачи.

Уверена, что так будет и в коллективе Парламента КБР под руководством его Председателя А.А. ЧЕЧЕНОВА. Он поставил перед нами главную задачу – работать для людей и во имя людей. Своей деятельностью депутатский корпус должен обеспечить в первую очередь доверие граждан к власти.

- Какие из социальных программ, на ваш взгляд, нужно принять в ближайшее время?

- Уже давно назрела необходимость разработки и принятия комплексной "Программы развития воспитания в системе образования в Кабардино-Балкарской Республике", охватывающей период от дошкольного детства до студенческих лет. Следует подчеркнуть, что все федеральные целевые программы в области воспитания завершили свое действие в период с 2002 по 2006 годы, а новой программы так и не принято ни на федеральном, ни на республиканском уровнях. Такая программа, на мой взгляд, должна носить концептуальный характер, содержать некую общую идею, синтезирующую лучшие отечественные традиции воспитания – как российские в целом, так и национальные в частности. А уже на ее основе могут разрабатываться муниципальные и школьные целевые программы воспитательной направленности.

В общественном развитии существенно возросла роль этнического и религиозного факторов, что, с одной стороны, выявляет социализирующий потенциал этнической и религиозной среды, с другой стороны, порождает скрытую угрозу межнациональной и межконфессиональной на-



пряженности. В связи с этим требует своего продолжения республиканская целевая программа "Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в Кабардино-Балкарской Республике", действие которой завершилось в 2006 году. У нас в республике достаточно именитых ученых, которых отраслевые министерства могли бы привлечь к разработке указанных программ.

- Вы представляете в Парламенте "женское лицо" законодательного органа. Это тоже ответственная роль? Считаете ли Вы, что в Парламенте "недобор" женщин?

- Безусловно, представлять "женское лицо" Парламента очень ответственно. Здесь на одной чаше весов должны быть высокий профессионализм, работоспособность, коммуникабельность, умение работать с людьми, на другой – обаяние,

стиль, творчество, позитивный имидж и, что самое важное, необходимо соблюдать равновесие обеих чаш. Из российских женщин-политиков этому образу, как мне кажется, в полной мере соответствует губернатор Санкт-Петербурга Валентина МАТВИЕНКО. Ну а мы – вновь избранные женщины-депутаты – будем стремиться к тому, чтобы "женское лицо" Парламента Кабардино-Балкарской Республики выглядело и достойно, и привлекательно.

Да, в новом составе депутатского корпуса Парламента численно преобладают мужчины. Но ведь на то они и мужчины, чтобы брать на себя бремя ответственности за судьбу республики и ее народа! Хотя наверняка с некоторыми сложными вопросами женщины справляются гораздо лучше, и примеров в истории тому немало.

● Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Алены Таовой

ПРИЕМ граждан по личным вопросам членами Президиума Парламента КБР четвертого созыва (в здании Парламента КБР)

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Дни и часы приема
1.	Чеченов Ануар Ахматович	Председатель Парламента КБР	2 и 4-я пятница с 14.00-17.00
2.	Жанимов Руслан Мухамедович	первый заместитель Председателя Парламента КБР	1-й понедельник с 15.00-17.00
3.	Бозиев Натби Магомедович	заместитель Председателя Парламента КБР	1-й вторник с 9.00 - 11.00
4.	Саенко Татьяна Викторовна	заместитель Председателя Парламента КБР	1 и 3-й вторник с 14.00 - 16.00
5.	Апшев Заур Борисович	председатель Комитета по законодательству и государственному строительству	1-й четверг с 15.00 - 17.00
6.	Ахатов Каншоубий Мухамедович	председатель Комитета по бюджету, налогам и финансам	2-й четверг с 10.00-13.00
7.	Бабаяев Хусейн Хамидович	председатель Комитета по спорту и туризму	1 и 2-й вторник с 14.00 - 16.00
8.	Бердов Хазратали Александрович	председатель Комитета по вопросам местного самоуправления и социально-экономического развития территорий	2-й вторник с 15.00-17.00
9.	Гриневич Валерий Владиславович	председатель Комитета по строительству, ЖКХ и топливно-энергетическому комплексу	2 и 4-й вторник с 14.00-18.00

10.	Дадов Мурад Алиевич	председатель Комитета по образованию и науке	3 и 4-я среда с 14.00 - 18.00
11.	Жанатаев Салим Алиевич	председатель Комитета по труду, социальной политике и здравоохранению	3-й вторник, 1-я среда с 14.00 - 16.00
12.	Маремуков Сафарби Хабасович	председатель Комитета по промышленности, дорожному хозяйству, транспорту и связи	2-я среда с 15.00-18.00
13.	Марьяш Ирина Евгеньевна	председатель Комитета по экономической политике, собственности и предпринимательству	2-й понедельник с 14.00-18.00
14.	Несутулов Виктор Георгиевич	председатель Комитета по экологии и природопользованию	2-я среда с 14.00-17.00
15.	Тлехугов Хажмурид Хасанбиевич	председатель Комитета по аграрной политике и земельным отношениям	3-я пятница с 15.00-17.00
16.	Хашхожева Татьяна Борисовна	председатель Комитета по делам молодежи, общественных объединений и средств массовой информации	1 и 3-я пятница с 14.00 - 17.00
17.	Шихалиева Зайрат Маждидовна	председатель Комитета по организации деятельности Парламента, регламенту и депутатской этике	3-й четверг с 14.00-16.00

Примечание: Личный прием граждан осуществляют члены Президиума Парламента КБР ежемесячно по предварительной записи, в соответствии с утвержденным графиком.

В целях более детального рассмотрения вопроса на приеме необходимо иметь заявление и все документы (или их копии).



ВЕЧЕР

Судьба каждой из них - сюжет для романа

В Национальной библиотеке имени Т. Мальбахова прошел вечер «Весь мир ею обогрет», посвященный десяти ярким женщинам. Они все состоявшиеся профессионалы и прекрасные мамы. Героинь вечера представила заместитель директора по науке Александра АРЗАНУНИ.

Ведущие – заведующая читальным залом Зарема СЕКРЕКОВА и заведующая отделом искусств Зарема КУЖЕВА, вкратце рассказывая залу биографии героинь, вели с ними задушевные беседы о смысле жизни, о значении книги в их судьбе и о многом другом. Конечно же, им дарили цветы. И еще – музыкальные номера. Казалось бы, эта такая малость для женщин такого уровня, но они были тронуты. Все-таки мало, слишком мало труженицы, на которых держится вся наша жизнь, слышат в свой адрес слова признательности и искреннее спасибо. Так кто же они, вошедшие в великодушную десятку?

Лейла ЗАНИКОЕВА – заслуженный юрист РФ, с 1998 года заместитель председателя Верховного суда КБР, председатель судебной коллегии по уголовным делам Верховного суда КБР. Лейла Хабибулаховна признана, что не терпит непрофессионализма. «Зло само находит в нас место, а вот добро надо культивировать. Говорим ли мы об отдельном человеке или о народе, акцент надо делать на достоинствах, а не на недостатках», – сказала Л. Заникоева и призвала к деликатности и уважению во взаимоотношениях.

Людмила ГУКЕЖЕВА – профессор, доктор экономических наук, заведующая кафедрой статистики сельскохозяйственной академии, член трех диссертационных советов. Людмиле Залимхановне оказались по плечу роли профессора, руководителя кафедры, жены, мамы и бабушки.

Людмила ШАУЦУКОВА – заведующая кафедрой общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин СКПИ, педагог в четвертом поколении. Прадед по материнской линии Шумахо АБИДОВ – один из кабардинских просветителей, был образованнейшим человеком, знал семь языков, открыл в селе Каменностоекое первую школу. Людмила Хажсетовна – не только отличный педагог, продолжающий династию, но и мама, и даже бабушка Дианы и Ирины. А вот студенты говорят о ней: «Модная, стильная, очень яркая по натуре. Настоящая женщина и внешне, и внутренне. Общение с ней – праздник». Интересный штрих: Людмила Хажсетовна перечитывает всего Пушкина каждый год.

Алла ШОРТАНОВА – заслуженная артистка России,

народная артистка КБР, 30 лет своей жизни посвятившая «Кабардинке». Сейчас она работает балетмейстером детского танцевального коллектива «Зори Кавказа». Алла – дочь известного писателя Аскерби Шортанова и заслуженной артистки КБАССР Данилки Шортановой. Мама двух замечательных сыновей. В молодости Аллу Аскербиевну приглашали в осетинский ансамбль «Алан». Она хотела принять предложение, но отец сказал: «Если хочешь что-то сделать, сделай для своего народа». И она осталась в родных пенатах. Алла Аскербиевна выучила 300 детей, многие из них сегодня танцуют в «Кабардинке» и «Балкарии».

Мария КОЛЯРОВА – журналист и издатель, которая вместе с супругом собрала такой ценнейший материал по Кабардино-Балкарии, который составил бы честь любому на-

учно-исследовательскому институту. Марии Абрамовне наша республика кажется кладом талантов, а наша земля – благословенной. И она доказала свое видение, собрав информацию по крупницам. Мария Абрамовна не только мама двух детей, но уже и бабушка, и, похоже, последнее обстоятельство более всего вдохновляет ее на труды.

Мамина ХАЦУКОВА – канцеляристка химического факультета, но свое призвание нашла в мире национального костюма. Она – автор сценических костюмов для танцевальных коллективов «Кабардинка», «Балкария», «Терские казаки», «Бжамий», «Вайнах», «Ингушетия», «Хатти», детских коллективов «Нальчанка», «Зори Кавказа», «Маленький джигит» и других. На шестом международном конкурсе высочайшей моды национального костюма Мамина стала лауреатом в номинации «Лучший костюм народов Кавказа». Подарочные адыгские костюмы были изготовлены ею для Наины ЕЛЬШИНОЙ, Валентины МАТВИЕНКО, Анастасии ВОЛОЧКОВОЙ, Рамазы КАДЫРОВА, Владимира ЖИРИНОВСКОГО, принца и принцессы Иордании. Мамина Хацукова не только талантливей человек, но и мама троих замечательных детей.

Аминат АТАБИЕВА – 30 лет работала кардиологом-ревматологом республиканского кардиоцентра, поэта, мама троих детей, бабушка Миланочка. За спиной – долгая жизнь, а она производит впечатление девушки, переполненной мечтами. Вот и сейчас занята очередным проектом: открыла оздоровительный центр для женщин. Аминат считает, что только в атмосфере согласия могут сбываться

мечты каждого из нас. Думать не только о себе, но и о других ее научила мама Жаннет, которая стала в 2008 году «Лучшей мамой России».

Лилия ШИХАМЕТОВА – врач-реаниматолог высшей категории. Старшая дочь Камилла – студентка Всероссийской академии внешней торговли, а младшая дочь Динара ученица 11 класса СШ №9 и одна из восьми представительниц от России, которые отправятся на саммит молодежной большой восьмерки в Италию.

Марина КАЗАНЧЕВА – заслуженный работник сферы бытового обслуживания КБР, главный инженер, первый заместитель директора муниципального предприятия «Горзеленхоз». Она приехала в Нальчик на учебу и осталась здесь навсегда. Марина Николаевна – кабардинская сноха, прекрасно знает и соблюдает традиции. Мать двоих детей. «Хочу сделать Нальчик красивым и доставить людям удовольствие», – сказала Марина Казанчева.

Ирина ДАУРОВА – заслуженная артистка КБР и Ингушетии, лауреат Артымады России, мама и бабушка. Ирину Султановну знают все в нашей республике – и стар, и млад. В репертуаре певицы – песни на разных языках народов Кавказа. Ирина Даурова – солистка Музыкального театра, параллельно успешно занимается преподавательской деятельностью. Ирина Султановна и ее ученики придали вечеру особый лиризм своими вокальными выступлениями.

● **Мария БАЙСИЕВА**

Национальный ренессанс: плюсы и минусы

Первое заседание Северо-Кавказского центра консервативных исследований социологического факультета МГУ им. Ломоносова, прошедшее в минувший четверг в Нальчике в «Евразия-Центре», было посвящено теме «Межкультурные коммуникации как мирообразующий фактор в консервативной парадигме сознания».

Несмотря на наукообразность темы «круглого стола», в котором приняли участие историки, социологи, культурологи, филологи Кабардино-Балкарии, говорилось на нем об очень понятных и животрепещущих вопросах – как сделать наше общество более терпимым к разным мнениям и разным культурам.

Открыла заседание профессор КБГУ доктор исторических наук Ирина МАРЕМШАОВА.

«Под консерватизмом мы понимаем сохранение тех традиционных ценностей, которые на протяжении многого времени были выражены народами России, и с помощью которых эти народы жили и развивались вместе. Это те ценности, которые не противоречат прогрессу. Цель работы нашего центра в том, чтобы создать независимые площадки, где представители научного сообщества могли высказывать свое мнение по актуальным проблемам российского социума, в первую очередь Северного Кавказа», – сказала И. Маремшаова.

Доцент КБГУ, кандидат исторических наук Юрий МУРЗАХАНОВ поднял тему исхода горских евреев с Северного Кавказа и, в частности,

из Кабардино-Балкарии. По его мнению, этот процесс был вызван распадом СССР. Взрыв миграции в 90-е годы привел к тому, что в КБР из 8,5 тыс. еврейских семей осталось только 1,5 тыс.

Ю. Мурзаханов заметил, что Президент КБР два года назад встречался с горско-еврейской диаспорой, выехавшей в свое время из республики, чтобы уговорить их вернуться. Он сообщил, что в настоящее время в Израиле проживает около 5 тыс. семей горских евреев из Нальчика, в США – 150 семей, в Канаде – 20.

О взаимопроникновении культур русских и коренных народов Северного Кавказа рассказала аспирант КБГУ Наталья ВЯРОВОДА. Она отметила, что в дореволюционный период с развитием капитализма, когда поток русских переселенцев на Кавказ усилился, вовлечение горцев в российские товарно-денежные отношения также выросло. Говоря о советском периоде, Н. Вяривода заметила, что до 70-х годов численность русских на Северном Кавказе росла повсеместно, а их вклад в экономическое развитие неоспорим. Отток русских из северокавказских республик, по ее мнению, в основном связан с экономическими проблемами постсоветского

периода, вызвавшими в свою очередь конфликт межэтнических отношений.

Об этнокультурных связях балкарцев и карачаевцев с народами Северного Кавказа рассказал кандидат исторических наук докторант КБГУ Муслим БАРАСБИЕВ. Он напомнил, что до вхождения кабардинцев и балкарцев в состав Российского государства оба народа находились на феодальном этапе развития. Феодалы были связаны между собой, и серьезных межэтнических противоречий во взаимоотношениях народов не возникало. Примером братских отношений можно привести очень много, а наиболее ярко они проявились во время Кавказской войны, когда во всех крупных выступлениях кабардинцев принимали участие балкарцы и другие этнические группы. Что касается вхождения народов в состав России, то с этого момента на первое место вышло значение государства, которое стало регулятором взаимоотношений народов. И обострение отношений на национальной почве, которое возникло в последнее время, связано, по мнению ученого, с тем периодом, когда само Российское государство оказалось в сложном положении. Если Россия станет вновь мощным государством, к чему есть предпосылки, эти противоречия также исчезнут. Серьезных, основополагающих проблем, которые препятствовали бы взаимному сосуществованию народов Кабардино-Балкарии, нет, считает ученый. Исламский фактор также

ОБЩЕСТВО

играет и будет играть важную роль в процессе, объединяющем кабардинцев и балкарцев.

Кандидат исторических наук, докторант КБГУ Муслим ТАМАЗОВ поделился своими наблюдениями о процессах в молодежной среде. Он отметил, что сейчас молодежь республики в силу ряда причин оказалась особенно восприимчива к традиционным, консервативным ценностям. Разрушение в 90-х годах целостного образа советского человека – строителя коммунизма, покорителя природы – стало причиной возникновения национальных движений, возрождения ислама, реанимации некоторых архаичных социальных институтов, которые он назвал национальным ренессансом. В связи с этим особое место в жизни молодежи стало занимать возвращение к обычаям, ритуальным практикам и традициям народов КБР, связанным с важнейшими элементами в повседневной жизни. В молодежной среде проявилось стремление сформировать идентичность со старой, традиционной этноконфессиональной основе.

При этом у молодежи остаются популярными и советские ценности коллективизма, правда, не столь выражено. Тем не менее большая часть молодежи является сторонником сильного государства. Говоря о распространении религиозного фундаментализма и радикализма в молодежной среде, ученый заметил, что это стало реакцией на снижение уровня этнической консолидации общества. По его мнению, поддержание здорового этнического консерватизма среди молодежи является «вакциной» против распространения религиозного радикализма.

● **Ольга КАЛАШНИКОВА**



ПОРТРЕТ В ИНТЕРЬЕРЕ

Любовь, дети, шахматы



Эту изящную красавицу, вот уже второй год подряд приезжающую в Нальчик во время проведения крупнейших мероприятий календаря ФИДЕ, знают миллионы поклонников шахмат в России и за рубежом. Само имя нашей героини, вот уже много лет в тандеме с супругом освещающей все, что связано с древней игрой, стало своеобразным синонимом шахмат и брендом канала НТВ Плюс Спорт. В своем эксклюзивном интервью «Горянке» Марина МАКАРОВА рассказывает не только о шахматах, но о себе, о муже, о детях.

ми молодыми членами сборной Москвы по шахматам. Я вообще пришла играть в шахматы, когда мне было 4 года, папа привел брата, но когда увидели, как играю я, на него не обратили внимания, а взяли меня.

Мы с Сергеем были чемпионами Советского Союза, потом я играла за сборную Вооруженных Сил, было очень много побед. Сережа также много играл, был 5 раз капитаном команды СССР и России, в том числе и когда команда становилась олимпийским чемпионом, был тренером КАРПОВА, потом Каспарова, помогал и Ноне ГАПРИНДАШВИЛИ. Он заслуженный тренер России, гроссмейстер.

Если я не уезжаю по работе, то вместе в Москве мы проводим 24 часа, причем, если находимся на разных этажах Останкино или просто в разных комнатах больше чем полчаса, то начинаем нервничать. Нам лучше, когда мы все время вместе.

- А самую первую встречу помните?

- Нам было по 10 лет, когда мы впервые увидели друг друга. Сережа был очень стеснительный, наверное, мы вообще контрастны, я блонетка, он высокий блондин, у нас все разное. Я, даже сейчас глядя на фотографии того времени, вспоминаю, насколько он был неразговорчив, да и отношения у нас были только дружеские. Мальчики вообще всегда более стеснительны, так что о том, что я ему нравилась еще в детстве, я узнала потом.

- Вы столько лет вместе и играете, и работаете, а отпуск вы проводите отдельно?

- Нет. Если мне вдруг предложат поехать в самое чудесное, в самое божественное место на земле, но одной, без Сергея и мальчишек, я откажусь. Конечно, по работе мне приходится разъезжать часто, но это по работе, и Сережа все равно переживает, звонит, мы вообще все время созваниваемся, поддерживаем связь.

- Марина, вы очень красивая женщина и находитесь в постоянных разъездах, супруг не ревнует?

- Я думаю, что нет. Сережа очень интеллигентный человек, потомственный интеллигент. Наверное, я на его месте была бы ревнивее. Хотя, знаете, когда он играл, а я приезжала навесить его, если вдруг с кем-то заговаривала, он как-то незаметно оказывался рядом, всем своим видом давая понять: «Мое».

- Семейно-творческий тандем Мака-

рычевых – это ведь не только телевидение?

- Да, еще мы вместе пишем книги. Вот сейчас должна выйти наша детская книга. Она очень необычная, представляет собой сказку для маленьких детей. Главный герой – маленький мальчик, прилетевший с Марса, внук богини Каиссы, встречается здесь другого маленького мальчика, ставшего другом, и рассказывает ему о том, как надо играть в шахматы. Вместе с ним он ошибается, переживает, учится играть. Мы рассказываем в книге о действительно сложных вещах, но ребенку-читателю она будет казаться очень легкой, потому что он вместе с другим таким же мальчиком-героем книги знакомится с шахматами. Там есть сказки, есть легенды, как знаменитые, так и те, которые известны не всем профессионалам шахмат. И еще в ней будут очень хорошие иллюстрации, которые сделал наш друг внук Маршака, иллюстрировавший в свое время книги Самуила Яковлевича. Так что, я думаю, это будет красивая книга.

- Расскажите о своих сыновьях.

- Их зовут Костя и Юра, они близнецы и не шахматисты. Хотя, мне кажется, что мальчишкам во многом помогли шахматы на каком-то этапе, когда я начала с ними играть. Папа не хотел, чтобы они играли, почему-то шахматисты очень часто этого не хотят. Я могла многое рассказать, их двое, а значит, они могли играть друг с другом, познать шахматы, как часть истории, культуры, просто интересно провести досуг – вот, пожалуй, те цели, которые я преследовала. Вообще на детей нельзя давить: с ними нужно играть, с ними нужно говорить, но заставлять насильно играть в шахматы, как, впрочем, и делать все остальное, нельзя.

Сказать, что росли они вундеркиндами, я не могу, но когда я научила их играть в шахматы, то Юра уже в шесть лет сумел создать свою систему перемножения двузначных чисел. Они были в сборной России по математике, учились в лучшей московской школе, конкурсу в которую составляет свыше ста человек на одно место (сама Марина об этом не упоминает, но, возможно, в этом сыграли своеобразные гены. Она успешно окончила МАИ, делала семоднкурсникамработы по теории вероятности, удивляя преподавателей тем, почему не пошла на мехмат – авт.); потом их пригласили на учебу в Принстон, Беркли.

- Не тяжело быть единственной дамой в семье с преобладающим мужским населением?

- У меня такие нежные, добрые, любящие мужчины, что мне совсем не тяжело.

● Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Максима Керженцева

КОЛОНКА
КОРРЕСПОНДЕНТАИбрагим
ГУКЕМУР

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ УРБАНИЗМ

На днях местное телевидение показало сюжет, посвященный очередной полукруглой дате, а именно 195-летию известного украинского поэта-демократа Тараса ШЕВЧЕНКО. День рождения Тараса Григорьевича был отмечен представителями нашей интеллигенции в одном из республиканских центров.

Сюжет был довольно подробным и заставил в очередной раз задуматься о нашем всепоглощающем интернационализме. Вспомнилось, что имя великого кобзаря увековечено и в названии одной из улиц города Нальчика, и что вообще украинская тема звучит в Кабардино-Балкарии на каждом шагу. Об этом говорят улицы имени героя Гражданской войны на Украине ЩОРСА, и Винницкая (это название появилось во времена поборничества между городом Винницей и Нальчиком), Богдана ХМЕЛЬНИЦКОГО, музей украинского писателя Марко ВОВЧОК и т.д., и т.п. Я выключил телевизор и подумал – молодцы все-таки мы! Понимаем, что культура – это понятие общечеловеческое, а нынешние газовые «недопонимания» суть явления преходящие, и наши усилия по сохранению очагов незалежной украинской цивилизации будут оценены благодарными потомками ренегатов типа Ющенко.

- А может, они уже оценены? – замечтал я.

- Мож, и так, - ответил кто-то внутри меня.

И тут я представил, как иду по Киеву и сворачиваю с какого-нибудь Крещатика на улицу... Кайсына КУЛИЕВА или, например, Али ШОГЕНЦУКОВА. Могли ведь киевские (полтавские, житомирские, львовские) власти ответить любезностью на любезность? Хотя бы из чувства культурной толерантности? Конечно, могли. Но не ответили. Винить их за это нельзя. Они, я думаю, не очень хорошо знакомы с историей и культурой народов нашей республики, как мало с ней знакомы власти другой «дружественной» нам державы – Грузии. Там, в Тбилиси, может и догадываются, что в Нальчике есть улицы РУСТАВЕЛИ и ОРДЖОНИКИДЗЕ, но не стоит думать, что в столице Сакартвело есть улицы или шоссе Казима МЕЧИЕВА или Бетала КАЛМЫКОВА.

Мне могут возразить, сказав, что и в Украине, и в Грузии сейчас полный бардак, и им не до реверансов, так как в первой у власти находятся олигархи во главе с ТИМОШЕНКО, а во второй – американцы во главе с СААКАШВИЛИ. А раньше мы все дружили и были в одном лагере. Социалистическом.

Но эти доводы не действуют, потому что и раньше в Киеве и Тбилиси не было улиц Баксанской или Безенгийской. Там был интернационализм другой – на уровне союзных республик, а мы были всего лишь АССР. Помните у ОРУЭЛЛА в «Скотском бунте»: «Все люди равны, но есть еще более равные!» Теперь времена изменились. Мы из разряда национальных автономий перешли в разряд субъектов ЮФО и стали «более равными», но интернационализм, в отличие от патриотизма, сохранили в девственном советском виде. Наверное, поэтому и не любим называть улицы именами своих героев. Хочется закончить как-нибудь пафосно. Например, так: «И катят автомобили и велосипеды по улицам Клары ЦЕТКИН и ГАРИБАЛДИ. Долгая им лета! Хай живэ! Гаумарджос!»



ГРАНДИОЗНЫЕ

Не прошло и девяти месяцев со дня закрытия женского чемпионата мира, как в Кабардино-Балкарии вернулись большие шахматы. Многие не верили, что подобный праздник может вновь повториться, и вот пессимисты посрамлены – в Нальчике состоялся IV этап Гран-при ФИДЕ по шахматам среди мужчин!

Все итоги горячих схваток на черно-белых полях на момент выхода газеты уже станут известны, очки будут подсчитаны, места распределены. Но еще горячи воспоминания о том, что происходило на протяжении двух недель в Интур-отеле «Синдика», которыми хочется поделиться с теми, кто любит шахматы и кто знает только ход e2e4, с теми, кто пристально следил за ходом событий и кто не имел такой возможности.

Начало

Волнение ощущается, как только приближаешься к зданию Музыкального театра, в котором проводится открытие турнира. Во-первых, свежи воспоминания о прошлогодней коронации Александры КОСТЕНЮК, а во-вторых, встречаешь множество знакомых лиц болельщиков, которых как раз с той самой коронации и не доводилось встретить.

Но, впрочем, в этот вечер, поклонниками шахмат стали, кажется, все. То и дело здороваешься с одноклассниками и однокурсниками, увиденными впервые за многие годы, – на открытие они пришли целыми семьями. Практически каждую секунду замечаешь политиков, артистов, спортсменов, короче говоря, почти всех наших знаменитых, знаковых личностей, среди которых и основатель, и первый главный редактор «Горняки» Роза Каншумасовна САБАНЧИЕВА.



Борис Спасский

Начинается церемония открытия, и легкие сожаления о том, что все-таки ее надо было проводить на пленэре, а именно там же, где и в прошлом году, – на Курортном озере у Зеленого театра, исчезают, как только начинается оригинальная хореографическая постановка – шахматные вариации национальных танцев. Другой новинкой стал и вокальный номер, представленный очаровательными малышами, благодаря которому и появляется самый первый вопрос для одной пары шахматистов, задать который, правда, придется нескоро – нужно ждать, пока в одном из раундов они встретятся.

Добрые слова, хорошие надежды

Несмотря на то, что этот нальчикский турнир многим отличается от прошлогоднего женского мундиала, есть кое-что, вернее, кое-кто и знакомый. Главный арбитр Вячеслав НАМРУЕВ, например, которого местные журналисты встречают вопросом о том, можно ли все-таки войти в одну и ту же реку дважды, – ведь он был участником мирового чемпионата, правда, в качестве международного арбитра. А на вопрос, хотелось ли ему вернуться в Нальчик, он отвечает с искренним энтузиазмом, что, конечно же, да, так как после дебюта в качестве организатора турнира мирового уровня столица Кабардино-Балкарии зарекомендовала себя с самой лучшей стороны, и ни у кого не было возражений, чтобы республика принимала у себя грандов мужских шахмат. Конечно, это очень приятно услышать, так же, как и высокие оценки в адрес нашей юной шахматной принцессы Фатимы ШАХМУРЗОВОЙ, блистательно зарекомендовавшей себя в знаменитой Шахматной академии Элисты.

Приятные чувства довелось испытать в тот же день снова, когда российский гроссмейстер Александр ГРИЩУК и по совместительству муж красавицы Натальи ЖУКОВОЙ, в прошлом году ставшей любимицей многих болельщиков женского мундиала, сказал, что супруга рассказывала ему о том, что в Нальчике здорово, но он и не думал, что на самом деле здесь еще лучше. Хочется надеяться, что с ним будут солидарны и другие шахматисты.

Царственные особы

На самом деле, шахматный праздник начался в Нальчике еще за несколько часов до официального открытия – в тот момент, когда поклонники великой игры увидели ее величайших представителей: пятую чемпионку мира среди женщин Нону ГАПРИНДАШВИЛИ и десятого чемпиона мира среди мужчин Бориса СПАСКОГО – Нону Пятую и Бориса Десятого.

Как и положено царственным особам, а кто будет спорить, что короли и королевы шахмат к ним не относятся, даже задолго до своего выхода на публику (среди которой были и люди, без особого превеличия, приехавшие за тридевять земель и сбежавшие из больницы, для того, чтобы хотя бы раз поглядеть на кумиров своей молодости и детства), они заставляют переживать и волноваться: как-то все будет, а вдруг наступит разочарование?!

Разочарования не наступает, приходит безглядная, умопомрачительная любовь, основанная на личных впечатлениях. Если влюбиться в Нону Терентьевну, вы, уважаемые читатели,

вернее, те, кому не повезло услышать и увидеть ее лично, сможете за ее откровенные ответы «Горняке», то с Борисом Васильевичем такой возможности, увы, не представилось. Мэтр принципиально не давал интервью во время турнира, но ни в коем случае не следует это относить к капризам шахматного небожителя. Во-первых, великий Спасский, не жалея сил и времени, полностью, без остатка отдавал себя тому, ради чего он собственно согласился приехать в Нальчик – комментированию матчей и общению с любителями шахмат. А во-вторых, огромная тактичность и щепетильность, любовь и уважение к младшим коллегам, понимание того, под каким напряжением они находятся эти две недели, не позволяли ему даже в такой форме показать, кого он считает фаворитом, чьи ходы считает наименее удачными – а вдруг обидит, а вдруг



Левон Аронян и главный арбитр Вячеслав Намруев

эти слова, подкрепленные его огромным авторитетом, станут для кого-то роковыми?!

И не следует думать, что это журналистское превеличение. Благородная тактичность Спасского проявлялась часто в самых различных ситуациях. Например, когда на открытии турнира юные и не очень юные зрители просили Бориса Васильевича пересечь с тех мест, на которые у них были билеты, легендарный чемпион, просто и интеллигентно сделал это, отказавшись остаться после того, как его узнали.

Точно так же, решительно и твердо, он отказывается от приписываемой ему славы открытия знаменитого клуба «Ладья», перекрестившись в величественной, царской манере: «Ну, слава тебе Господи, а я и не знал, что такое великое, богоугодное дело сделал!» Может, это и так, может, из скромности он не хочет говорить об этом – не важно, все равно ему никто не поверит, и для нас он навсегда останется тем человеком, благодаря которому сорок лет назад «Ладья» пустилась в свое шахматное плавание.



В центре внимания

И, конечно, в центре особого повышенного внимания участники – кумиры миллионов поклонников Каиссы по всему земному шару, представители элиты мировых шахмат, о которых уже сейчас (самому старшему из них всего 40 лет) можно сказать, что свои имена они вписали во всемирную шахматную энциклопедию огромными золотыми буквами.

Напуганные ложными стереотипами собственного изобретения, люди не особенно сведущие в шахматах, так представляли себе образ 20 самых умных мужчин планеты: «страстно, с полной взаимностью влюблены в самих себя, высокомерны, неприступны, во всем остальном не от мира сего, а как может быть иначе, если ты один из лучших в самой трудной игре на земле».

пример для... когда украин... ильятинна Б... подозрение, рад этой поб... вел дружит с... на одном нер... И вообще... интеллектуа... ло ощущение... дуются успе... твенным - ок

Пр
И

Да, IV этап... много сюрп... представлен... и болельщиц... турнирной ж... телями этог... ференциям, сразу же пос... роятно сло... Например... АКОПЯН (пр... ного, интел... сколько лет... аэропорту, с... Интерполон... матиста. Не... но из-за неп... «Дубай-опе... бы рейтинг-... дети станов... ны практиче... из них с ог... тивляться эт... шие способн...

Однако не... единодушн... СВИДЛЕР и... рому, кстат... бое отноше... знал, что о... мама из Ар... пожелнили... шись во вре... туристически... лись к посв... звучавшей н... самый перв... оригинальн... «Хочу иррат... Аронян», а... неловко слы... в своей адре... у него-то так... Но на сам... мужской ша... из них. Все... им просто п... виноваты то... А еще с... считать мес... ции, так как... ходивший с... КАРЯКИН, к... Гарри КАСП... шахматном... матную фел... тельно мног... нером Серге... Кимовича Ю... печным при... Если расш... орию пяти зв... любимы под...

Открытия

И относится это не только к шахматной сфере, ведь талантливый человек талантлив действительно во всем. Теннис, покер, футбол, компьютеры, кино, литература, интеллектуальное шоу «Что? Где? Когда?» – круг интересов наших гостей чрезвычайно широк, чем они только не увлекаются, в чем только не проявляют себя, какими только способностями не обладают! Одна из моих коллег, подарив экземпляр журнала, в котором она работает, Василию ИВАНЧУКУ (шахматисту, по отношению к которому специалисты, болельщики и сами коллеги Василия Михайловича чаще всего употребляют эпитеты «великий» и «гениальный»), была по-настоящему потрясена, когда украинский гроссмейстер через пару минут стал задавать ей вопросы и давать свои комментарии о прочитанном. Она-то была уверена, что тот просто пролистывал страницы, а он на самом деле прочел все!

Были и другие удивительные открытия. Оказывается, у шахматистов соперничество идет главным образом, только за доской, а в жизни их связывают крепкие уважительные, приятельские и даже дружеские отношения. Стало это ясно еще в первом раунде, когда встретились армянин Левон АРОНЯН и азербайджанец Шахрияр МАМЕДЬЯРОВ. Чем не

ИГРЫ

политиков, да и просто для всех нас! А Павел ЭЛЬЯНОВ выиграл у израильтянина ГЕЛЬФАнда, то сразу возникло предположение, что молодой гроссмейстер не особо и владеет, в чем он и сам признался, ведь Павел Борису, и даже был его секундантом на крупнейшем турнире!

Пусть простят меня все поклонники шахматного спорта, иногда даже возникает ощущение, что эти шахматисты больше раба своих соперников, нежели соблазнами соблазняется, и такое бывает.

Представления и впечатления

Павел Гран-при действительно преподнес сюрприз и сломал множество былых стереотипов. Нам, журналистам, как, впрочем, и зрителям, активно принимавшим участие в турнире, посчастливилось стать свидетелем благодаря ежедневным пресс-конференциям, на которые шахматисты приходили после завершения многочасовых, нервных партий.

Армянский гроссмейстер Владимир Багратов настолько невероятно, как этого спокойного, интеллигентного, красивого человека не подозревали, что назад могли задержать в Дубайском суде, ошибочно приняв за разыскиваемого преступника – полного тезку шахматиста. У Багратова судимость вскоре разрешилось, а Адам опоздал к началу турнира «Синдикату», в котором, безусловно, являлся фаворитом) вовсе не хочет, чтобы его сравнивали с шахматистами. С ним солидарны все его коллеги, правда, многие верят в то, что не будет яростно спорить, если те будут проявлять большую заинтересованность и большое желание.

Багратов не хочет думать, что шахматисты столько времени проводят на турнирах, но на все вопросы. Например, Петр



Павел Эльянов

Багратов. На что Левон Штурман ответил, что он тоже возражений нет.

В этом деле, скромность представителей шахматной элиты свойственна каждому из них в случае победы утверждали, что это оверзел, а в случае проигрыша – что только они сами.

Власти Кабардино-Балкарии после оглашения грандиозной сенсационной новости получили подтверждение давно известного о том, что юный украинец Сергей Асторому всего 19 лет и кого великий Левон Штурман прочит в свои преемники на шахматном троне, переходит в российскую шахматную элитацию! Это подозревали действительно, еще когда узнали о том, что тренер стал знаменитым наставником Гарри Каспарова, вместе со своим подопечным участвовал на турнире.

Багратов удивил известную психологическую теорию (согласно которой между двумя людьми на планете, в какой бы точке зем-

ного шара они ни жили, найдется связь благодаря максимум пяти посредникам) по времени, можно сказать, что гости турнира связали нас не только с выдающимися игроками современности, но и с величайшими шахматистами прошлого, с которыми кто-то играл, а кто-то просто встречался при незабываемых обстоятельствах. Как, например, Петер ЛЕКО, будущий семилетним мальшом, получивший автограф прямо во время матча у Михаила ТАЛЯ, восхитившийся всю жизнь Тиграном ПЕТРОСЯНОМ и породнившийся с другим Петросяном – Аршаком Багратовичем, которого он трогательно называет «Багратыч». Как все-таки удивительно, точно ФИДЕ выбрало свой девиз:

«Все мы одна семья»

И убедиться в этом на IV этапе Гран-при можно было постоянно. Азербайджанец Шахрияр Мамедьяров, которого можно назвать молодым Шахом шахмат, приехавший в Нальчик вместе со своим замечательным папой, является представителем настоящей династии. Обе сестры единственного двукратного чемпиона мира по шахматам среди юниоров тоже успешно занимаются шахматами и одно время даже опережали по своим успехам брата.

Ну а если рассматривать девиз ФИДЕ фигурально, то, конечно, необходимо считать членами всемирной шахматной семьи и болельщиков. Адам и Ибрагим приехали в Нальчик специально на турнир из Грозного, причем, если шахматному тренеру Ибрагиму сделать это, как говорится, сам бог велел, то милиционеру Адаму, активно занимавшемуся шахматами в прошлом, пришлось упорно раширять свое начальство отпустить его в отпуск за свой счет. Все это время гости из Чечни, жившие в другой нальчикской гостинице, каждый день приезжали в «Синдикату», чтобы увидеть своих кумиров Гаприндашвили и Спасского, задать вопросы участникам турнира. На вопрос, не завидуют ли они Кабардино-Балкарии, Адам и Ибрагим отвечают,

Примечательной особенностью IV этапа Гран-при ФИДЕ стало то, что техническим арбитром турнира выступает Нона ГАПРИНДАШВИЛИ – легендарная советская и грузинская шахматистка.

Сегодня пятая в истории шахмат чемпионка мира, владевшая этим титулом 16 лет, первый международный гроссмейстер среди женщин, первая женщина, которой присвоено звание международного гроссмейстера среди мужчин, первая обладательница приза «Шахматный Оскар» Нона Терентьевна Гаприндашвили отвечает на вопросы «Горянки».



Секрет ее молодости



Фото Элины Керженцевой

- Нона Терентьевна, в отличие от шахматистов, вы успели поехать по республике, посетить районы, сельские клубы, школы, секции, где даже проводились турниры в вашу честь...

- Шахматисты не могли ездить, они играют на турнире, а я только технический представитель, поэтому у меня больше времени и возможностей, тем более, что первая половина дня у меня практически свободна, так что ничего особенного в этом нет. Когда организаторы предлагают, надо идти навстречу.

- А отдохнуть вам удалось?

- Вообще-то само по себе мое пребывание здесь и есть отдых, но мне удалось и достопримечательности посмотреть. Я даже побывала на Эльбурсе, поднялась на высоту 4200 метров, причем без особых проблем. Эту экскурсию мне устроила семья главы грузинского национального центра в Кабардино-Балкарии Анзора ЛОБЖАНДИЗЕ.

- Где вы любите отдыхать и как?

- Когда я была активной шахматисткой, для этого просто не доходило, потому что для отдыха оставался разве что август, который я проводила на курортах Грузии.

- И вам больше нравились горы или море?

- И то, и другое, лишь бы удавалось с ребенком отдохнуть две недели.

- Нона Терентьевна, между Грузией и Кабардино-Балкарией всегда существовали тесные отношения, в нашей республике проживает большая грузинская диаспора, вы сами упомянули о национальном культурном центре, который, кстати, активно работает. А есть ли подобные организации уроженцев КБР в Грузии?

- Честно говоря, сама я об этом мало что знаю, но тот же Анзор Лобжандизе говорил о том, что сейчас в Тбилиси создается Союз землячества КБР, возглавляемый, кстати, женщиной, который собираются проводить различные мероприятия.

- Конечно, говорить об этом пока еще турнир не завершился, рано, но что на данном этапе стало самой большой неожиданностью или самым большим разочарованием?

- Сказать, что удивило, что разочаровало на данный момент, действительно пока невозможно. Утверждать можно только одно: идет нормальный процесс. Некоторые из партий очень интересные, другие не очень, но во всяком случае идет острая борьба.

- Что вы можете сказать о болельщиках, присутствующих в зале?

- Их мало, но они активно принимают участие. Это люди, которые имеют отношение к шахматам, любят их и очень активно

разбирают партии. Но это, в общем-то, типичное явление, ведь в последнее время, когда компьютер вошел в жизнь каждого человека, каждый турнир по Интернету смотрят миллионы человек, а в зале обычно присутствует немного людей.

- Вы полностью выкладываетесь на обсуждении каждой партии, словно сами играете.

- А как иначе? Это обычный процесс, иначе неинтересно, просто сидеть в зале нельзя шахматисту.

- Не тяжело ли вам такая нагрузка?

- Вы имеете в виду мой возраст? Для меня это вообще не проблема, вот если я отойду от той жизни, которую веду, тогда и правда постарею, поэтому я продлеваю себе этим жизнь.

- Раз уж вы затронули тему возраста, скажу: мне известно, что у вас скоро день рождения. Какой подарок вы бы хотели получить?

- Вообще стараюсь не отмечать дни рождения, но все равно всегда кое-кто напоминает об этом. Хочу – не хочу, все равно в этот день появляются гости дома. Друзья обязательно приходят.

- Вы не ответили на вопрос о подарке.

- Ну, подарки – это не главное. Просто когда человек от души поздравляет, это, как, впрочем, любое хорошее слово очень приятно.

- Нона Терентьевна, кто готовит у вас дома?

- Когда я дома, то сама готовлю, но сейчас у нас находится свекровь, и эту привилегию я отдала ей. Она очень хорошая хозяйка и прекрасно готовит. Ну а когда ее нет, естественно, готовлю я, никаких проблем с этим нет. А если я ленюсь, то и в этом случае выход всегда найдется, ведь блюда домашней кухни сейчас находятся на каждом шагу.

- А какие блюда знаменитой грузинской кухни вы любите больше всего?

- Хачапури с сыром очень люблю и сацвили из индейки с ореховым соусом. Еще люблю различные салаты, так что легко нахожу общий язык с любой кухней.

- Кроме кухни, Грузия славится на весь мир своими песнями и танцами...

- К сожалению, я совершенно не умею петь, но страшно люблю пение. Когда за столом поют, я не чувствую ход времени, а без песен застолье проходит трудно. Музыка и танцы – это прекрасно.

- Не секрет, что для развития женских шахмат вы сделали необычайно много. Не завидуете ли современным шахматисткам, не возникает ли иногда желание оказаться на их месте?

- Знаете, в этих словах есть правда. Когда я начинала играть с мужчинами, мне было очень тяжело, потому что каждый из них выкладывался в борьбе со мной до конца. А между собой мужчины делали ничьи и получали лишние выходные. И очень трудно приходилось, потому что тогда мы еще играли с другим регламентом: 5 часов, затем партия откладывалась, потом надо было доиграть 2 часа вечером и, возможно, и утром. А это страшная нагрузка. Сейчас времена изменились. Мужчины стали относиться к шахматисткам, безусловно, уважительнее; улучшились и условия. И в этом заслуга наших шахматисток АЛЕКСАНДРИИ, ЧИБУРДАНИДЗЕ, сестер ПОЛГАР, шведки КРАМЛИНГ, представительниц других стран, игравших в мужских турнирах. Они успешно играют с мужчинами, это стало нормой, но мы прокладывали путь, это точно.

- У кого приятнее выигрывать, у мужчин или у женщин?

- Конечно, у мужчин! Выиграть хорошую мужскую партию всегда приятно.

- Как вы бы посоветовали девушкам заниматься шахматами?

- По своему семейному опыту, а у меня есть сын и двое внуков, я знаю, что играть в шахматы можно, только если интерес проявляется, а навязывать занятия шахматами нельзя.

- То есть, в вашей семье вы единственная шахматистка?

- Младшему внуку 2,5, так что пока не знаю. А старший внук знает правила ходов – и все. Играть я, конечно, внуков научу, но старший, я думаю, будет просто любителем.

- А вы сами не жалеете, что посвятили жизнь шахматам?

- За полвека, проведенные с шахматами, я достигла всего, мой мир связан с шахматами, мне не о чем жалеть и нечего желать. Наоборот, могу только пожелать другим, чтобы у них была такая жизнь.

- И напоследок, Нона Терентьевна, скажите, есть ли у Кабардино-Балкарии шанс сравняться с Грузией по развитию шахмат?

- Для этого нужны годы, ведь конкурировать с Грузией в свое время даже для всего остального Советского Союза было трудно, но если все у нас так пойдет и дальше, то шансы появятся. Я видела прекраснейший клуб в Нальчике, знаю, что хотят открыть клубы в других городах и районах республики, а это даст почву для определенного скачка, для развития традиций, которые постепенно появятся, и шахматы станут неотъемлемой частью жизни Кабардино-Балкарии.



ОТ КОБЗОНА ДО МАКСИМ

Мои родители всегда ругают музыку, которую мы с друзьями слушаем. Я не пойму, что в ней такого плохого? Меня просто бесят их слова: «Вот в наше время были настоящие песни, а вы слушаете непонятно что». Я не пойму, что значит - настоящие песни. У каждого поколения свои вкусы и свои музыкаль-

ные предпочтения. Родители же тоже не слушали на вечеринках МОЦАРТА или ШТРАУСА. Кстати, ничего не имею против классической музыки. Я ее даже слушаю для релаксации. Но родители-то имеют в виду попсу. В их молодости были популярны ЛЕЩЕНКО и ТОЛКУНОВА, а в наше время в моде МАКСИМ

и группа «Корни». Ну, в самом деле, не станем же мы танцевать на дискотеке под музыку КОБЗОНА? Почему-то они забывают о временах, когда их вкусы родители тоже не разделяли. Я часто задаю себе один вопрос: «Почему человек, повзрослев, забывает о своей молодости?»

Милана

Я - НЕУДАЧНИЦА?

«Я - неудачница». Еще год назад я так часто повторяла эту фразу, что в нее верили не только окружающие, но и я сама. Мне казалось, все вокруг живут припеваючи, и только моя жизнь похожа на затянущуюся черную полосу. Моим однокурсницам легче учиться, их родители богаче, парни красивее. Эти комплексы я пронесла через все свое детство и молодость. Еще тогда мама постоянно меня сравнивала с нашей соседской девочкой, и

сравнения чаще были не в мою пользу. Ей казалось, что так во мне проснется совесть и я стану лучше. Но лучше я не стала, а комплексов заработала выше крыши.

А недавно я встретила молодого человека, который заставил меня пересмотреть свои взгляды. Благодаря ему я узнала: удача приходит только к позитивным людям и к тем, кто готов ее гостеприимно встретить.

Эльвира,
19 лет

ХВАТИТ ЖИТЬ ПО СЦЕНАРИЮ

Кто-нибудь помнит, когда появился на наших экранах первый сериал? Лично я не помню, потому что не смотрю их. Но тот год я бы объявил самым черным годом в истории России и лично в моей жизни. После обеда прихожу домой, мама вся в слезах наблюдает за любовными перипетиями героев очередной мыльной оперы. Ближе к вечеру территорию возле телевизора занимает папа и смотрит сериал про «правильных ментов». Девушке звоню, чтобы пригласить на свидание, - и она туда же. Недавно я купил билеты в кинотеатр, хотел показать ей нормальный фильм - она отказалась. Ей интереснее узнать, кто же окажется настоящим от-

цом ребенка главной героини ее любимого сериала. Самое ужасное то, что на каждом канале у нее хотя бы по одному любимому фильму.

Иногда у меня возникает ощущение, будто окружающие меня люди живут по заранее написанному плохим режиссером сценарию. Раньше я думал - мне это кажется. А потом стал узнавать реплики из сериалов. Представьте картину - девушка признается вам в любви словами какой-нибудь героини. Вам будет приятно? Мне - нет. Моя девушка дождется, что я уйду от нее, если будет продолжать жить в вымышленном мире.

Идар

ЗАБЫТЬ ТОГО, КТО ПРЕДАЛ МОЮ ЛЮБОВЬ

Я не вижу света в конце туннеля. Мама говорит, что это юношеский максимализм. Я же думаю... Нет, я вообще ничего не думаю по этому поводу, мне просто плохо до коликов в животе. Месяц назад меня бросил мой парень. Он не понимает, что я живу им и для него. Без него мне ничего не интересно. Он меня бросил, и у меня все пошло наперекосяк. В школе получаю одни двойки,

с классной руководительницей поругалась, каждую неделю в школу вызываю моих родителей. Он знает, как мне тяжело, но не возвращается ко мне. Я понимаю, нельзя показывать парням свои чувства. Но я пока ничего не могу сделать с собой. Может, кто-нибудь подскажет верный способ забыть того, кто предал мою любовь?

Эля

ЗА СУЕТОЙ ПРОПУСКАЛ ГЛАВНОЕ

На днях мне исполнилось 30 лет! Три десятка лет! Я даже не заметила этого. Для меня никогда не стоял вопрос возраста. Я и сейчас не комплекую по этому поводу. Проблема в том, что у меня ощущение, будто эти годы за меня прожил совершенно посторонний человек. В день моего рождения словно чья-то невидимая рука остановила меня и заставила задуматься о прошлом. И я поняла, что происходит со всеми нами.

Дело в том, что внутренний ритм большинства из нас не успевает за ритмом, навязанным нам обществом потребления. Наверное, многим знакомо ощущение, что тебя буквально за шиворот тащат сквозь месяцы и годы. Мы - как эти кролики из рекламы, заряженные батарейками энерджайзер. Все время бежим куда-то. И так увлекаемся процессом, что уже сами не знаем, зачем бежим и куда.

Согласна, жизнь на сверхскоростях позволяет

много попробовать, но получаем ли мы от этого удовольствие? Не успеем достигнуть одной цели, как уже надо мчаться дальше, зарабатывая деньги и стресссы. Ощущение бесконечной суеты - вот что я чувствую. А за ней незаметно пропускаем главное. Я сейчас уже не помню, что для меня было главным в жизни. Надеюсь, эта остановка на станции под названием «30 лет» даст мне шанс вспомнить это.

Оксана 3.

ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ?

Мы с Аликом до женьбы встречались три года. А потом прожили еще четыре года, прежде чем он признался в том, что у него есть внебрачная дочь. Я очень рассердилась и устроила скандал. Меня больше разозлило не наличие ребенка, а недоверие мужа. Он пытался оправдаться тем, что боюсь моей реакции, дескать, узнай я о ней, не согласилась бы выйти за него замуж. Неужели за столько лет он не узнал меня, моих взглядов на

жизнь. Мне это было бы крайне неприятно, но из-за этого меньше его любить не стала бы. Он же встречался с матерью ребенка до нашего знакомства. А значит, это вовсе не измена. И потом, ребенку нужно общение с отцом. Он не виноват в том, что его родители когда-то совершили ошибку. Я никогда не стала бы противопоставлять себя малышу. В общем, я запуталась и не знаю, что делать.

А.

НА ОБИЖЕННЫХ ВОДУ ВОЗЯТ

Уважаемая «Горянка». Читаю вашу рубрику «Между нами, девочками» и решила поделить своими размышлениями с ее поклонниками. Особенно теми, кто пишет о своих обидах. Недавно прочитала в журнале статью об обидчивых людях. Я сама из этой категории, и мне тема была очень интересна. Оказывается, обижаясь, мы вредим в первую очередь себе. Накапливая негативные эмоции внутри себя, мы начинаем ощущать хроническую усталость, постоянно жалеем себя и обвиняем всех вокруг. А обида выливается в так называемые мышечные зажимы. Наши дви-

жения становятся скованными, в мышцах нарушается кровообращение и появляются такие болезни, как бронхиальная астма, головные боли и масса других недугов. Все это результат подавленной агрессии и невыплеснутых эмоций.

Короче, я подумала и решила больше не обижаться, а сразу высказывать свои претензии. А если очень обидно, то немного даю волю слезам. С некоторого пор, как стала придерживаться таких правил, я практически перестала мучиться от головной боли. Да и чувствую себя гораздо лучше. А еще я негативные эмоции выплескиваю, занимаясь в спортзале.

Е. ВАСИЛЬЕВА

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовила Лана АСЛАНОВА



Победа при меньших возможностях

В РАКУРСЕ - ЖЕНИХ

- Эльдар, вы коренной москвич?
- Нет, я из Омска, но в Москве живу уже очень давно, так как учился в Институте физкультуры, да и для того, чтобы расти в шахматах, необходимо было жить в столице.

- Вы из шахматной семьи?
- Нет. Просто родители хотели пристроить ребенка куда-нибудь, поэтому я ходил и в хореографический кружок, и на гимнастику, и на плавание, но нигде больше недели не задерживался, а в шахматной игре остался и сразу начал показывать результаты.

- А в вашем дипломе написано «шахматист»?

- (Улыбнувшись) Нет, там написано, «преподаватель физкультуры и тренер».

- В таком случае почему, имея такую специальность и рейтинг 2525, вы ушли из шахмат в журналистику?

- Время тогда было тяжелое, лихие 90-е, неизвестно было тогда, какое будущее ждет шахматы и шахма-

тистов, и ждет ли вообще. Поэтому надо было искать свою нишу в чем-то другом. В то время в нашем институте был студенческий театр, я стал его администратором, примерно год «продавал» его по различным площадкам столицы, причем успешно, с долгами театр, по крайней мере, расплатился. Кстати, с артистами мы сейчас до сих пор дружим, встречаемся.

Потом в 1998 году я занимался рекламой и маркетингом передвижных детских спортивных интерактивных выставок, детских городков. Тот, кто бывает на ВВЦ, наверняка их видел. Затем вместе с институт-

ским приятелем делал журнал о настольном теннисе, в который я сам не играю, а уже оттуда ушел в газету «Шахматная неделя», где вначале занимался рекламой, коммерческими вопросами, а затем перешел к непосредственно шахматной журналистике. Там меня и заприметила Московская шахматная федерация в лице ее президента, тем самым заставив меня метаться. С одной стороны, хотелось и организационными делами заниматься, но и журналистика все больше привлекала. Так что одно время я был заместителем исполнительного директора Московской шахматной федерации

и писал о шахматах и вдобавок, начал работать пресс-атташе.

- Вы встречались с кем-нибудь из участников нальчикского турнира за доской?

- Только с Леоном АРОНЯНОМ. И даже выиграл у него черными, правда, это было лет десять назад, когда Левон был еще подростком.

- А как случилось так, что именно вы приехали в Нальчик?

- Можно сказать, напросился сам. Хотелось принять участие в таком серьезном турнире и было любопытно посмотреть Северный Кавказ, на котором еще ни разу не был. Тем более, что девушки, участвовавшие в прошлогоднем чемпионате мира, те, с кем я разговаривал, очень хорошо отзывались о Кабардино-Балкарии.

- И как вам у нас нравится?

- На таком серьезном элитном турнире я в первый раз, поэтому здесь для меня много необычного, смотрю, наблюдаю, приобретаю опыт. Что касается организационных моментов, условия очень хорошие, и, что выгодно отличает Нальчик, здесь есть самое главное для шахматистов – воздух. Это очень важно, все-таки питание кислородом мозга для шахматистов имеет особое значение. Пока все лучше, чем ожидалось, ведь что греха таить, благодаря СМИ у некоторых людей действительно сложился негативный имидж Кабардино-Балкарии, но то, что я увидел, абсолютно ему не соответствует.

- Какое впечатление произвели на вас наши девушки?

- Очень интересные девушки, яркие

такие брюнетки, хотя цвет волос это не главное. Я заметил, что от москвичек нальчанки не отличаются, разве что в положительную сторону некоторой наивностью, хотя, впрочем, уже и московские девушки перестают ставить меркантильные интересы на первое место.

- А умные девушки вам нравятся?

- Да.

- И вы бы смогли связать свою судьбу с шахматисткой?

- Да. Нет у меня никаких предрешений, вернее, почти нет, но я считаю, что случится, то случится.

- В каком возрасте мужчина должен вступать в брак?

- Хороший вопрос. Даже не знаю... Знаете, среди московской молодежи преобладает мнение, что сперва надо

встать на ноги, потом уже создавать семью. Но при этом есть опасность, как в моем случае, на ноги встать поздно и жениться поздно. Так что я не сторонник этой вредной теории, лучше найти компромисс.

- Вы согласны с кавээнщиками, как-то сказавшими, что женщины играют в шахматы реже мужчин, потому что им это неинтересно, ведь они играют в гораздо более увлекательную и сложную игру под названием «жизнь» и, как правило, обгрызают в ней мужчин.

- Да, думаю, что верно. Причем, они выигрывают, может, изначально имея при этом меньше возможностей.

● Наталия ПЕЧОНОВА.

Фото Максима Керженцева

СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Звезда по имени Лариса

Лариса и Света дружили с детства. Вместе – в первый класс, школьные годы – за одной партой, и увлечение было одно на двоих – бальные танцы. Лариса и Сергей были солидной парой коллектива, а Света и Андрей второй. Второй курс университета, и хореограф заявляет, что через два месяца их ожидают гастроли во Францию. Ни Лариса, ни Света за границей еще ни разу не были. И вдруг – авария. «Раздроблена тазовая кость, после операции вы будете восстанавливаться несколько месяцев», – сказал врач. Лариса была подавлена, Света пришла проведать подругу и сказала ей, что теперь они с Андреем – первые.

На следующий день зашел Андрей. «Да, сейчас мы со Светой заняли ваше место, но это временно: на десять дней твоего выздоровления», – сказал он. «Какие десять дней? Врач говорит о месяцах», – удивилась Света. «Говорю тебе: десять дней. И верь мне, а не врачам», – улыбнулся Андрей. – Я узнал, во Владикавказе есть платная клиника, там делают операции по новейшим технологиям. Здесь месяцы восстановления, там – десять дней, и ты на ногах! Ты поедешь во Францию, ты будешь танцевать!» «А твоя Света, мне показалося, рада моему выбыванию». «Она не моя Света, она – партнерша по танцам. А вот тебе вроде бы подруга. Операция стоит шестидесят тысяч, но с лекарствами, питанием – все обойдется не менее чем в сто тысяч. Ведь кто-то будет ухаживать за тобой. Я даже думаю: может, не беспокоить в селе твоих родителей, я поухаживал бы за тобой эти десять дней. Если ты, конечно, не против». «Какие сто тысяч? О чем ты говоришь? Где я раздобуду такие деньги? Ты был у меня дома и видел, как живет моя семья», – удивилась Лариса.

Андрей сам раздобыл деньги. Во Владикавказе по каким-то новым технологиям очень быстро «склеили» Ларису. Когда она заняла свое законное место в их танцевальной группе, заметила чуть уловимую тень досады на лице Светы. «Нет, мне показалось, этого не может быть», – сказала она самой себе. Но во Франции случайно услышала слова перепалки Андрея и Светы. Ее подруга довольно громко за кулисами говорила: «Вот сегодня не она, а я была бы главной на этом празднике жизни, кабы не твоя осточертевшая мне благотворительность. Ну, «спломалась» она в той аварии, так и провалялась бы, как и положено, несколько месяцев на койке. Нет, тут вылез ты. И все испортил!»

Она не верила своим ушам. Неужели танцы, слава важнее для нее, чем подруга – живой человек? Отношения, что длились годами, растаяли вмиг.

На следующий день Лариса сказала художественному руководителю их ансамбля, что солировать ей тяжело. Как легко поверила в эту ложь Светлана и с каким ликованием заняла ее место! И только вечером после концерта печальный Андрей сказал ей: «Звезда по имени Лариса, ты действительно звезда. Прости ее. Наверное, это не самый большой грех – желать славы, если ты артистка. Прости, и тебе станет легче. А еще я прошу твоей руки. Будь со мной всегда, и я буду счастлив».

На свадьбе было много цветов. И много музыки. Лариса и Андрей парили в танце любви, который запомнил весь мир, что смотрел в тот день только на них.

● Мария ПОТАПОВА



КИНОМАНИЯ

“ФОРСАЖ-4”: экстрим, да не тот!

Недавно во всех кинотеатрах страны прошла премьера фильма «Форсаж-4», новой, но не последней части нашумевшего гоночного блокбастера. Несмотря на такой ажиотаж, вызванный семью трейлерами фильма (это многовремяэкономического кризиса) и огромным бюджетом фильма (85000000\$), ожидания

многих не оправдались, а если и оправдались, то не полностью. К сожалению, в четвертой части было не так уж много гонок, зато усилены диалоги, хотя основным достоинством фильма являются именно ночные эпизоды. Но все же плюсов у фильма было больше, поэтому поговорим о них.

Главным плюсом стало возвращение в фильм Доминика Торрето (Вин ДИЗЕЛЬ), который приехал обратно в город ангелов, чтобы отомстить за смерть Летти (Мишель РОДРИГЕС) – его девушки, которая погибла в странной аварии. В Лос-Анджелесе он сталкивается со старым знакомым Брайаном О'Коннером (Пол УОКЕР), который теперь работает в Федеральном бюро расследований и тоже ищет убийцу Летти. Совсем скоро они оба выйдут на след наркоторговца Брага, который может быть причастен к убийству Летти, но, чтобы войти к нему в доверие и стать перевозчи-

ками героина, им нужно выиграть заезд с самыми лучшими гонщиками города. И эта гонка будет происходить на живой улице. Кстати, гонка на улице без перекрытия дорог – это первый случай в «Форсаже», до этого гонки велись за городом. К сожалению, это единственная нормальная гонка в фильме, все остальные протекают на бездорожье, и к ним добавляется еще и стрельба.

Новый «Форсаж» оказался, на мой взгляд, немного скучным из-за недостаточного количества гонок и скучного сюжета. Он потерял обаяние новизны. Да и герои фильма что-то погрустнели. Доминик

ностальгически вспоминает времена, когда он катался на авто ради удовольствия, а держал баранку руля для него было дороже, чем все деньги мира, а Брайан сожалеет о том выборе, что он сделал когда-то. В общем получилось так, что все диалоги были какими-то затянутыми, в некоторых местах вообще очень сильно хотелось зевнуть.

Но все же фильм получился неплохой, хорошо проработанные трюки, смешные сцены и крутые повороты сюжета сделали свое дело и помогли фильму собрать миллионы любителей «Форсажа».

● Алан ТАУЛУЕВ



Трудности перевода

На вопросы рубрики отвечает Петр СВИДЛЕР – гроссмейстер, чемпион мира по шахматам среди юношей, пятикратный чемпион России по шахматам, чемпион мира по шахматам Фишера, победитель (в составе сборной России) шахматных олимпиад 1994 и 1996 годов и командного чемпионата мира 1997 года.



1. Ваши любимые книги?
Список любимых книг варьируется в зависимости от того, что читаю на данный момент. Но есть книги, которые остаются на особом счету. К ним относятся, например, произведения британского писателя Мартина Эмиса, книга которого у меня целая полка. Вообще я считаю, что творения писателей, подобных Эмису, необходимо читать в оригинале. Приведу пример с одной из его книг «Мопеу», прочитал ее как-то мой двоюродный братец – театральный режиссер, который тоже читает очень многое, прочитал на русском языке и спросил меня: «А почему ты говоришь, что это очень хорошая книга? Ничего там особенного совершенно нет». И я попробовал ему объяснить, что в общем-то теряется, наверное, 50 процентов при переводе, хотя перевод-то был неплохой, сделали все, что можно.
Что касается книг, в той или иной мере имеющих отношение к шахматам, за исключением разве что той же книги «Мопеу», лестно могу отозваться о немногих образчиках литературы, в число коих входит и «Фламандская доска» Артуро Переса-Реверте. Она мне понравилась, по крайней мере, чувствуется, что автор консультировался с теми, кто хорошо играет в шахматы. А большая часть остальных книг, затрагивающих шахматы, годится

на то, чтобы собирать группы шахматистов и читать им их вслух, для всеобщего увеселения. Одной из подобных книг является роман Кэтрин НЭВИЛЛ «Восемь», который я только что прочитал.
2. Что читаете сейчас?
Сейчас я читаю книгу, которую хочу дочитать и выкинуть, чтобы освободить место на полке. Это роман «Слово», автор Уоллис ИРВИН. Как и упомянутое мною произведение Кэтрин Нэвилл, он издан в серии «Книга – бестселлер, книга-загадка». Знаете, эта серия представляет индустрию людей, которые решили заработать на том, что делает Дэн БРАУН. Притом эти книги большей частью лучше, чем опусы Дэна Брауна, впрочем, очень немного вещей на белом свете, хуже, чем его книги. Ну вот, люди, которые зарабатывают на Дэне Брауне, очень стараются: вот эта книга издана в очень хорошей полиграфии, обложка красивая, бумага хорошая – читать приятно. И это при том, что по сравнению с первой книгой «Восемь», которая совсем безобразная, «Слово» – читабельное, очень даже читабельное произведение, но рекомендовать я его никому не собираюсь. В лучшем случае его определение – «жвачка, для того, чтобы занять время».

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

3. Книги, которые разочаровали.
Что же касается каких-то особых разочарований, я даже не знаю... Разочарование, предполагает, что ты изначально ждешь чего-то хорошего. Я же часто беру книги для того, чтобы было чем заняться в трехчасовом полете, поэтому я или не жду ничего хорошего, или что-то да находится. Я поглощаю литературу в огромных количествах, человек я упорный, бросил читать, может быть, одну или две книги. А, вспомнил, был такой случай, в далекой молодости я как-то купил одну книгу Виктора ШИТОВА, на которую меня хватило ровно на шесть остановок метро. Читаю я быстро, но прочел, наверное, только две главы, сел на метро «Московская» доехал до «Невского проспекта» и на выходе положил на одну из тумб.

● Подготовила
Наталья ПЕЧОНОВА.
Фото Максима Керженцева

Предприниматель Ибрагим КИШТЫКОВ не только заядлый рыбовод, но и непревзойденный кулинар по части приготовления блюд из рыбы. Помнению Ибрагима, любой уважающий себя рыбак умеет и любит готовить на природе наваристую уху.

Лещ с гречкой

А в домашних условиях есть возможность запечь рыбу в духовке. «Например, леща, фаршированного гречкой, - говорит Ибрагим. - Рыба с гречкой – не очень распространенное сочетание. Вместе с тем это вкусное блюдо, которое можно приготовить как для семьи, так и для праздничного стола.
В моем рецепте я использую леща, но вы можете подобрать рыбу по вкусу, например, сазана или карпа. Кстати, если вы собираетесь готовить камбалу, ставриду или другую рыбу со специфическим, не всеми любимым запахом добавьте в литровую банку с водой 2 ст. ложки уксуса и замочите ее на 40-50 минут.
Итак, нам понадобятся: лещ – 1,5-2 кг, яйца – 2 штуки, гречка – 100 г, лук репчатый – 1 штука, сметана – 200 г, соль, перец. Для



ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

украшения – маслины, болгарский перец, зелень.
Способ приготовления: леща вымыть, выпотрошить, отрезать плавники, хвост, максимально удалить кости. Для этого сделать разрезы вдоль хребта с обеих сторон и ножницами вырезать хребет.
Начинку готовим заранее. Сварить гречку, лук мелко порезать и обжарить на подсолнечном масле. Яйца отварить, мелко порубить и смешать с луком и гречкой. Посолить и поперчить.
Полученной смесью начинить брюхо леща и зашить его толстой ниткой с обеих сторон. При желании это можно сделать по старинке, с помощью нескольких отрезков бечевки. Для этого нужно проделать несколько проколов ножом, продеть в них бечевку и связать. Лишние кончики отрезать.
Подготовленную рыбу обвалить в муке и обжарить с двух сторон до золотистой корочки. А затем выложить леща на противень, смазанный маслом, и залить сметаной. Выпекать в духовке при температуре 180 градусов 10-15 минут. Готовое блюдо выложить на тарелку и украсить маслинами, перцем, зеленью.
● Подготовила Алена ТАОВА.
Фото из личного архива

ВАШ КОНСУЛЬТАНТ

- Работодатель уволил совместителя - беременную женщину. Свой поступок он объявил возможностью приема на работу работника, для которого эта работа будет являться основной?

Еще о льготах работающих женщин

- Согласно ст. 261 ТК РФ расторжение трудового договора по инициативе работодателя с беременными женщинами не допускается, за исключением случаев ликвидации организации. Поэтому принятие на работу, выполняемую беременной женщиной по совместительству, другого работника, для которого эта работа будет являться основной, не может служить основанием для прекращения трудового договора с беременной сотрудницей.
- На каких работах ограничивается применение труда женщин?
- Ограничивается применение труда женщин на тяжелых работах и работах с вредными и (или) опасными условиями труда, а также на подземных работах, за исключением нефизических работ или работ по санитарному и бытовому обслуживанию.
- Мне должны предоставить более легкую работу (я беременна). Однако мне отказывают, ссылаясь на то, что такой работы нет, а оплату производят в размере 2/3 тарифной сетки как простой.
- Беременным женщинам в соответствии с медицинским заключением снижаются нормы выработки, нормы обслуживания, либо они переводятся на другую работу, более легкую и исключающую воздействие неблагоприятных производственных факторов, с сохранением среднего заработка по прежней работе. Если такой работы на предприятии нет, то работница может быть освобождена с сохранением оплаты до предоставления отпуска по беременности и родам (ст. 254 ТК РФ).
- Какой размер перерыва установлен для работающей матери для кормления ребенка?
- Согласно ст. 258 ТК РФ работающим женщинам, имеющим детей в возрасте до полутора лет, предоставляется помимо перерыва для отдыха и питания дополнительные перерывы для кормления ребенка (детей) не реже чем через каждые три часа продолжительностью не менее 30 минут каждый.
При наличии у работающей матери двух и более детей в возрасте до полутора лет продолжительность перерыва для кормления устанавливается не менее одного часа.
Перерывы для кормления ребенка (детей) включаются в рабочее время и подлежат оплате в размере среднего заработка.
- Мать-одиночка, имея ребенка в возрасте 10 лет, вышла замуж. Имеет ли право работодатель уволить эту женщину по сокращению численности или штата работников?
- Дело. Женщина работала в организации бухгалтером и была уволена по п. 2 ст. 81 ТК РФ в связи с сокращением штата. Она обжаловала данное увольнение в суд на том основании, что является матерью-одиночкой, воспитывающей ребенка в возрасте 10 лет. Ответчик в суде иск не признал, указав, что истица замужем. Суд удовлетворил иск, указав, что у истицы имеется статус матери-одиночки, что подтверждается личной карточкой матери-одиночки, а замужество истицы правового значения для решения дела не имеет.
- Имеет ли работодатель право по своей инициативе уволить беременную женщину?
- Дело. Инженер-технолог П. была уволена по сокращению штата в период ее беременности. Суд в иске о восстановлении на работе отказал на том основании, что беременность ее ко времени рассмотрения иска оказалась прерванной, в связи с чем, по мнению суда, гарантия, предоставленная ст. 261 ТК РФ, на нее не распространяется.
Судебная коллегия по гражданским делам Верховного Суда РФ признала этот довод суда необоснованным и все постановления по делу П. отменила с направлением дела в суд на новое рассмотрение в ином составе. Коллегия указала, что, поскольку закон охраняет интересы беременных женщин на момент прекращения трудового договора по инициативе работодателя, а во время увольнения по сокращению штата П. была беременной, то, следовательно, увольнению она не подлежала.
Суд при новом рассмотрении иска восстановил П. на прежней работе, взыскал зарплату за вынужденный прогул в компенсацию за моральный вред.
● Иван ЗДЫБСКИЙ, заслуженный юрист России



ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН 21.3-20.4
Волнения в прошлом. Можете вздохнуть свободно и идти покорять новые вершины. Рискните изменить привычную жизнь. Внимательно слушайте подсказки интуиции. В конце недели вы будете в центре внимания, так что выглядеть надо на все сто!

ТВ-Овны: Ольга Дроздова, Квентин Тарантино.



ТЕЛЕЦ 21.4-20.5
Вам сейчас везет, поэтому стоит бросить силы в одном направлении. Пересмотрите и скорректируйте планы, но посвящайте в них только самых близких. В конце недели сбавьте темпы и отдохните на природе. Прислушайтесь к своим истинным желаниям.

ТВ-Тельцы: Филипп Киркоров, Ума Турман.



БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6
Впереди новые горизонты! Продумайте план интересной поездки и отправляйтесь в хорошей компании по неизведанным местам. Избегайте перегрузок, правильно расходуйте силы. В выходные устройте «праздник живота» и отдохните как следует.

ТВ-Близнецы: Дана Борисова, Колин Фаррелл.



РАК 22.6-22.7
Ваши знания и опыт сейчас работают на вас. Беритесь за самое сложное. Вы поймете, что знаете об интересующем вас вопросе гораздо больше, чем казалось. В конце недели сможете преуспеть благодаря способности отстаивать собственную выгоду.

ТВ-Раки: Тимур Бекмамбетов, Ева Грин.



ЛЕВ 23.7-23.8
Смело рассчитывайте на помощь друзей. Научитесь видеть новые возможности в привычных обстоятельствах. В середине недели действуйте, только если полностью уверены в своих силах. В выходные готовьтесь к впечатляющей поездке.

ТВ-Львы: Эдита Пьеха, Дастин Хоффман.



ДЕВА 24.8-23.9
В начале недели на работе вас ждут приятные сюрпризы. Не упустите шанс. В середине недели пора бороться со своими иллюзиями и заблуждениями окружающих. Будьте готовы к разговору со второй половинкой, выслушайте и постарайтесь понять.

ТВ-Девы: Виталий Вульф, Киану Ривз.



ВЕСЫ 24.9-23.10
Впереди интересные знакомства. В середине недели займитесь методичным приведением дел в порядок. Чтобы отогнать грустные мысли, бросьте силы на трудовые подвиги и посиделки в приятном обществе. Выходные проведите со спутником жизни.

ТВ-Весы: Чулпан Хаматова, Эминем.



СКОРПИОН 24.10-22.11
Займитесь интерьером своего гнездышка. В середине недели вспомните о любимом хобби. Вы будете творчески относиться к любому делу, за которое возьметесь. В выходные обратите свой трудовой порыв на грядки или цветник на дачном участке.

ТВ-Скорпионы: Виктор Гусев, Мэг Райан.



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
Телефон не будет умолкать: вы сейчас

нарасхват. Ждите приятных новостей и будьте готовы к переменам. Уделите внимание физической форме. Постарайтесь осмыслить свои победы и ошибки. В выходные вероятно интригующая встреча с продолжением.

ТВ-Стрельцы: Елена Ищеева, Джон Малкович.



КОЗЕРОГ 22.12-20.1
Удачный период для новых дел. Экспериментируйте во всем, будьте активны и любопытны, отправляйтесь в поездку. В конце недели дом потребует повышенного внимания. В выходные стоит заняться собой. Найдите время для похода в салон красоты.

ТВ-Козероги: Владислав Галкин, Аманда Пит.



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2
Постарайтесь реально оценить свои силы и возможности.

С умом распорядитесь поступившими доходами. Отложите часть денег про запас. Общение с новыми знакомыми доставит вам массу удовольствия. Поездка в выходные запомнится надолго.

ТВ-Водолеи: Вера Глаголева, Мэтт Диллон.



РЫБЫ 20.2-20.3
У вас замечательные планы, но не спешите их рассказывать «по секрету всему свету».

В середине недели вам противопоставлены шумные компании. Ближе к выходным возможно удачное приобретение. В воскресенье вы будете нужны всем сразу.

ТВ-Рыбы: Александр Зацепин, Дрю Барримор.

ОПРОС

Как вас свела судьба?

Дима и Юлия МАТВЕЕВЫ:
- Мы с женой познакомились в Москве в институте им. Баумана. Там учились. Сейчас у нас два сына, хотели бы и дочь, но, к сожалению, не получается. Да и страшно теперь. Ведь кризис.

Мурат и Марина ПЛОЕВЫ:
- Нас познакомила моя подруга. Она очень долго рассказывала, какой хороший парень Мурат, что он не курит, не пьет, очень деловой и вообще хороший человек. Я была вынуждена сдаться. С тех пор прошло более пятнадцати лет. Мы живем душа в душу. Растут дочь и сын. Подруга была права.

Ринат и Альбина ХОЧУЕВЫ:
- Ринат балкарец, я – кабардинка. Мы жили по соседству. А когда повзрослели, уходя в армию, Ринат попросил подождать его. Отслужил, приехал, мы поженились. После двух лет разлуки наша встреча была очень волнительной и радостной. У нас сейчас растет сын.

Руслан и Людмила КАРДАНОВЫ:
- Нас познакомила моя родственница, одноклассница Руслана. Наши дети выросли, у них свои семьи. Мы с мужем живем вместе более тридцати лет. Конечно, всякое было в жизни. Но самое главное, что мы понимаем друг друга.

Алим и Жанна ХОЛАЕВЫ:
- Мое знакомство с будущим супругом очень интересное. До того, как выйти за него замуж, я его ни разу в жизни не видела и даже не знала о его существовании. Он жил в Нальчике, а я в Шалушке. Меня, как в давние времена, украли. Посадили в машину, привезли в дом жениха, только тогда я познакомилась с Алимом, и поговорили-то всего двадцать минут. Если честно, говорил он, а я стояла и плакала. Даже не слышала, о чем он говорил. Потом пришли его родственники и стали рассказывать, какой хороший парень Алим и что он меня никогда не обидит. Что оставалось? Поверила. Да и сопротивляться не было смысла, меня никто не слушал. Видимо, судьба. Сегодня я не жалею о встрече с ним. У нас трое детей, уже взрослые.

Мурат и Жамиля УЛЬБАШЕВЫ:
- Нас познакомила моя сноха, а теперь зловка. Было 8 ноября, выходной день. Погода, как сейчас помню, холодная, осенняя. Как говорят: хороший хозяин собаку на улицу не выгонит. Попросила она меня пойти с ней на базар покупать ей костюм. Сначала сопротивлялась: «Куда в такую погоду? Давай в другой день». Вижу, она обиделась. Пришлось идти. В 500-х метрах от дома стояла машина. Фатима предложила сесть в нее со словами, что знает водителя и она не ответит куда надо. Но иномарка пошла в другом направлении... Конечно, я знала Мурата, несколько раз встречалась, но замуж выходить за него я не собиралась. Состоялась свадьба. Она была красивой: постарались Мурат и родственники.

● Подготовила Марзият БАЙСИЕВА

КРОССВОРД

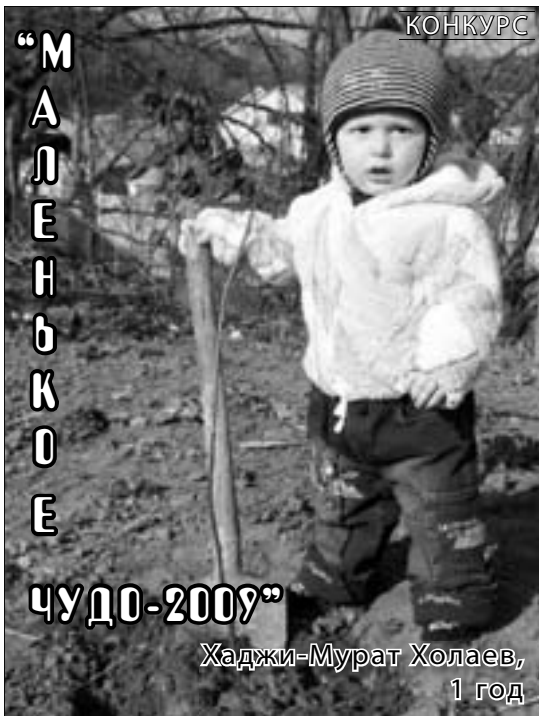
По горизонтали: 5. Кабардинский прожектор, филолог, историк, общественный деятель, составил первую азбуку. 6. Итальянский живописец, ученик Леонардо да Винчи. 9. Паломничество правоверных мусульман в Мекку. 10. Стихийное возмущение. 12. Знатная доярка, Герой Социалистического Труда, наша землячка. 14. Артист эстрады, бывший студент «кулинарного техникума». 15. Подарок на память. 18. Богиня неба в античной мифологии. 19. Абрикосовый ликер. 22. Народ Азии. 23. Столица юмора. 28. Французский писатель, автор романа «Везувий». 31. Река в Центре Африки, правый приток реки Конго (Заир). 32. Павильон для японских чайных церемоний 33. Греческий философ с острова Самос. 34. Английский поэт-романтик, лорд, «Паломничество Чайльд Гарольда». 35. Религиозное учение, ставящее веру над разумом. 36. Представитель кавказского народа.

По вертикали: 1. Настоящая фамилия Л. Кэрролла, «Алиса в стране чудес». 2.

3. Персонаж романа И. Гончарова «Обыкновенная история». 4. Населенный пункт в Аргентине. 7. Колокольный звон, означающий тревогу. 8. Псевдоним выдающегося бразильского футболиста. 11. Внезапный стремительный и короткий удар по противнику. 13. Аквариумная рыба. 16. У осетин мифический родоначальник нартов. 17. Английский писатель, роман «Портрет Дориана Грея». 20. Скульптура, появление которой возможно только зимой. 21. Город в Персии, центр промышленности и торговли, прежняя резиденция шахов, в красивой, хорошо орошенной и обработанной котловине Иранского плоскогорья, на реке Саженде-Руд. 24. Герой из сказок «Тысяча и одной ночи». 25. Библейский демон. 26. Игла с красивой головкой для украшения. 27. Старинное название Крымского полуострова. 29. Город в России, Смоленская область. 30. Средневековый шлем, имеющий вид бычьей головы.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 16
По горизонтали: 5. Минкус. 6. Визави. 9. Лава. 10. Фондо. 12. Даурова. 14. Любушка. 15. Гудаута. 18. Елек. 19. Оман. 22. Тмин. 23. Ягудин. 28. Шедевр. 31. Ураган. 32. Гугала. 33. Акробат. 34. Верлен. 35. Биметалл. 36. Роу.
По вертикали: 1. Китайка. 2. Гуава. 3. Киров. 4. Автобус. 7. Вакуф. 8. Эдда. 11. Бюффе. 13. Отмена. 16. Ожетон. 17. Лозунг. 20. Этажерка. 21. Дирхаунд. 24. Бегония. 25. Арбалет. 26. Гузеева. 27. Паллий. 29. Пудель. 30. Павлов.



“МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2009”

Хаджи-Мурат Холаев, 1 год

КОНКУРС

Первая домашняя победа

СПОРТ

«Спартак-Нальчик» - «Амкар» - 4:1

Нальчикский «Спартак» давно нерадовал победами и забитыми голами, нововоскресной встречей пермяками игроки команды наконец-то реабилитировались перед своими болельщиками и добыли первую в этом сезоне победу.

Хотя быстрый гол нальчанам забить не удалось, они не ослабили своего натиска и вскоре были вознаграждены Его Величеством Голуа. На 29-й минуте ГОШОКОВ получает скидку от КОНЦЕВОВОГО и, сбив с толку голкипера НАРУБИНА и игрока пермской обороны ЧЕРЕНЧИКОВА, бьет по воротам. Вратарь пермской команды блокирует удар, но мяч отскакивает прямо на голову все тому же Концевову, и форвард «Спартака» по крутой траектории отправляет его в сетку – 1:0.

На 38-й минуте Черенчиков фолит на БЕРХАМОВЕ, и нальчанам предоставляется право на штрафной в опасной близости от ворот «Амкара». После удара КИСЕНКОВА мяч

задевает выставленную пермяками «стенку» и, изменив направление, влетает в ворота Нарубина прямо по центру – 2:0.

На 48-й минуте Гогуа получает точную передачу от Берхамова и, ворвавшись в штрафную площадь гостей, бьет в дальний угол ворот Нарубина – 3:0. Гога Гогуа может вновь отличиться через пять минут. Удачно подобрав мяч после подачи углового, он нанес сильный удар. Кожаный снаряд на этот раз пролетел в полуметре от стойки пермских ворот. На 56-й минуте близок к успеху был и бразильский легионер нальчан ЛЕАНДРО, но замкнуть верховую подачу углового ему не удалось, однако четвертый гол в ворота хозяев все

же состоялся. Это произошло на 65-й минуте матча, когда Гошюков реализовал выход один на один.

Гол престижа игрокам пермского клуба удалось забить лишь за десять минут до финального свистка. Отскокивший после удара КАРЛОСА мяч в ворота ХОМИЧА добил СИКИМИЧА.

На пресс-конференции наставники команд были лаконичны. «Сложно комментировать игру после такого поражения», - сказал главный тренер «Амкара» Димитар ДИМИТРОВ. - Мне непонятно, как можно было в одном матче пропустить четыре мяча, когда в пяти предыдущих мы пропустили всего один». Юрий КРАСНОЖАН сообщил журналистам, что долгожданная победа стала для команды глотком свежего воздуха. «В целом мы сыграли неплохо. Правда, была некоторая доля везения в первых двух голах. Немного расстроил пропущенный мяч, но результатом я, конечно, доволен», - сказал главный тренер нальчикского клуба.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

ВСТРЕЧА

23 апреля в одном из залов Центральной городской библиотеки состоялась встреча членов литературной студии «Свеча» Центрального республиканского дома творчества детей и юношества МОНКБР с читателями городских и районных библиотек республики.

Литературный семинар прошел в библиотеке

С ребятами из студии «Свеча» с начала этого года работает старший редактор журнала «Литературная Кабардино-Балкария» Владимир МАМИШЕВ. Совместно с руководителем студии Фатимой ТАЗОВОЙ он организует ежемесячные творческие семинары, на которых каждый из присутствующих может озвучивать свои литературные опыты, участвовать в их обсуждении и, учитывая недостаточность мастерства, получать практические рекомендации по всем интересующим вопросам. В каждом номере журнала отводится определенное количество страниц для публикации наиболее удачных образцов поэзии и прозы молодых авторов. В обязательствах редакции оговорены также и встречи с писателями и поэтами старшего поколения, имеющими большой жизненный и творческий опыт, который они передают молодежи.

Владимир Мамишев, объясняя на-

шему корреспонденту причины, по которым происходит это общение, сказал: «Необходимость таких встреч я вижу в том, что в наше время, когда практически вся молодежь мечтает успешно влиться в институты общества потребления, кто-то должен оставаться в культурном пространстве. Сейчас эта проблема стоит достаточно остро, потому что образовался серьезный разрыв между интеллектуалами 70–80-х годов и теми, кто сегодня, несмотря на установившиеся в нашем социуме материальные приоритеты, старается развиваться как творческая личность. Возможно, не все участники студии станут профессиональными литераторами, главное в другом – в искренности и отзывчивости этих молодых людей, в их активном интересе к жизни, в стремлении постичь ее и выразить в творчестве».

● Ибрагим ГУКМУХ

Очередные работы

УЧАСТОК

(Продолжение. Начало в №16).

Возобновившееся наступление тепла вызывает новую волну активизации роста и развития плодовых, ягодных, овощных и зеленых культур. Наряду с ускорением роста идет активизация развития грибных болезней и вредителей. В садах вызывает опасность развитие грибных болезней, особенно парши, и в значительной степени мучнистой росы, дырчатой пятнистости у косточковых пород и других. Для борьбы с болезнями в индивидуальных садах лучше всего применять однопроцентный раствор бордоской жидкости с добавлением на 10 литров раствора 60-80 граммов коллоидной серы. Ввиду того, что бордоская жидкость не смешивается с инсектицидами, а такая необходимость имеется в связи с развитием цветоеда, для борьбы с названным вредителем следует применять БИ-58 Новый в концентрации 150 г/100 л воды. Этот инсектицид можно применять, как до применения бордоской жидкости, так и после нее, после высыхания раствора. В степной зоне оба опрыскивания необходимо провести в кратчайшие сроки.

В посадках земляники необходимо заканчивать прополку с рыхлением почвы, после чего внести жидкие комплексные удобрения (об этом нами приведены материалы в прошлых номерах «Горянки»). Следует избегать использования

на делянках земляники азотные удобрения, так как они задерживают созревание урожая, снижают качество ягод (они становятся водянистыми и содержат повышенное количество нитратов). К тому же азотные удобрения на ягодниках снижают устойчивость растений к возвратным холодам и отчасти – к грибным болезням.

Жидкими комплексными удобрениями можно подкормить зеленые культуры, если они не вырастают под пленкой. Наоборот, подкормка азотными удобрениями желательна на посадках лука, не используемого для зелени, а также чеснока, особенно высаженного под зиму. Вносимые азотные удобрения обязательно закрывают почвой, путем неглубокого рыхления.

Заканчивают работы по посадке плодовых деревьев и кустарников. В сложившихся погодных условиях следует знать, что перед посадкой корневище в воде не менее 12 часов. Такой прием особенно нужен в случае, если из приколки саженцы взяты в состоянии образования активных и обрастающих (белых или светло-желтых корешков). Если такие саженцы не выдержать в воде, их развитие задерживается, что потребует в дальнейшем обильных поливов.

● Михаил ФИСУН

(Продолжение следует)

Министерство по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР, правление Союза журналистов КБР, редакции газет «Кабардино-Балкарская правда», «Адыгэ псалъэ», «Заман», «Советская молодежь», «Горянка», «Зольские вести», «Баксан», «Баксанский вестник», «Лесканская газета», «Майские новости», «Маяк», «Прохладенские известия», «Терек», «Трудовая слава», «Эльбрусские новости» с глубоким присорбием сообщают о кончине члена Союза журналистов России, главного редактора районной газеты «Зольские вести» ВИНДИЖЕВОЙ Любови Хусеновны и выражают соболезнования родным и близким.

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР

Сам.-эпидем. заключение № 07.01.05.114М.000260.02.09 от 05.02.2009. Лицензия Д-458032. Рег. № 02-00216-00 от 20.05.2004 г. МРФПТ КБР

«ЭСКУЛАП»



ВРАЧЕБНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ:

- ▶ Перманентный макияж
- ▶ Аппаратная косметология
- ▶ Ливер-лифтинг (Англия)
- ▶ Ультрасуперлифтинг (Франция)
- ▶ Пилинг аппаратный (Франция)

Опыт врача, его профессионализм, абсолютная стерильность, одноразовые инструменты - ЗАЛОГ УСПЕХА. Наши специалисты знают, как это делать правильно, и учитывают ваши индивидуальные особенности.

Справки по тел.: 8-928-694-02-27, 8-928-712-74-47

О возможных противопоказаниях проконсультируйтесь со специалистом

УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работают: И. ГУКМУХ – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75

Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33. Выходит еженедельно. Тираж 5022. Заказ 1333. Подписана в печать 28 апреля в 17.00

Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru