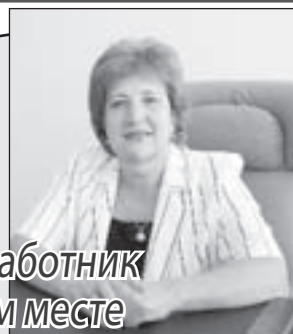




Семейный альбом

стр. 3



Каждый работник
на своем месте
должен стать генералом

стр. 4



Слово о друге

стр. 5



Между нами,
девочками

стр. 12



Простить
себя?..

стр. 14



Фото Натальи Печеновой

Нелля САРКИСЯН,
педагог-психолог прогимназии №28
г. Нальчика

стр. 14

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на 4 месяца II полугодия 2009 года
в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви; о женщинах; о детях; о семье



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
- 93 рубля



МИТИНГ

За единство, согласие, благополучие!

7 августа в Нальчике на площади Абхазии состоялся многотысячный митинг в поддержку социально-экономических преобразований, происходящих в республике и в целом в России, а также с призывом к мирной, стабильной жизни.

Эту гражданскую акцию инициировали Кабардино-Балкарский республиканский Совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов и республиканское отделение Российского Союза молодежи. Содержание звучавших на митинге выступлений было лаконично отражено в главном лозунге мероприятия: «За единство, согласие, благополучие!» Выступающие говорили о необходимости сохранения в республике мира, о совместной работе на благо всей Кабардино-Балкарии, о путях преодоления финансово-экономического кризиса. Ни одна из зарегистрированных политических партий не осталась в стороне, выразив через своих представителей поддержку осуществляемого руководством КБР курса.

Открывая митинг, председатель республиканского Совета ветеранов Мухамед ШИХАБАХОВ говорил о набивших оскомину попытках деструктивных сил спровоцировать в обществе раскол на почве межконфессиональной и межэтнической розни.

Заместитель председателя республиканского отделения Российского Союза молодежи Жанна ЖЕКАМУХОВА, говоря о переменах в жизни молодежи, отметила,

что работа молодежных Правительства и Парламента - лучшее подтверждение тому, что политика в этом направлении реализуется на деле, а не на словах.



Особый интерес вызвало выступление председателя Союза пенсионеров Эльбрусского района Шаухала ТЕППЕЕВА. Он рассказал о позитивных изменениях, которые происходят в районе, о работе, проводимой местным руководством по созданию для жителей более комфортных условий жизни.

Руководитель регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия» Руслан ЖАНИМОВ высказал свое мнение по поводу злона-

журналисты грубо фальсифицируют происходящие в республике события. Они не считают нужным замечать, что за последние несколько лет благодаря проводимой нынешним руководством политике погашены миллиардные долги, на 25 процентов снижена дотационность республики, а бюджет Кабардино-Балкарии увеличился в три раза.

Участники митинга приняли резолюцию, в которой содержится призыв к консолидации общества и всех политических сил для поддержания мира и спокойствия в республике.

● Ибрагим ГУКЕМУХ.
Фото Алены Таовой

ПРЕМЬЕРА

Жители Кабардино-Балкарии одними из первых увидят документальный проект «Интонация» известного кинорежиссера Александра СОКУРОВА. Среди героев фильма – Президент Кабардино-Балкарии Арсен КАНОКОВ.

Арсен Каноков стал героем проекта кинорежиссера Александра Сокурова

Премьера первых шести серий проекта состоялась в Санкт-Петербурге в июле этого года, осенью ожидается его показ на одном из федеральных каналов. В Кабардино-Балкарии благодаря усилиям главы представительства КБР в Санкт-Петербурге Альберта САРАЛЬПА и при поддержке продюсера фильма Олега РУДНОВА телезрители смогут посмотреть сериал на канале ОРТК «Нальчик» (на канале НТВ).

Как рассказал Альберт Саральп, «Интонация» – это цикл фильмов, рассказывающих о различных аспектах общественной жизни, о гуманитарных проблемах, стоящих перед российским и европейским обществом.

«О современных людях и окружающем их мире, о политике и истории размышляют шесть героев разных профессий: председатель Конституционного суда РФ Валерий ЗОРЬКИН, Президент Кабардино-Балкарии Арсен Каноков, президент ОАО «РЖД» Владимир ЯКУНИН, адвокат Юрий ШМИДТ, композитор Сергей СЛОНИМСКИЙ, филолог Борис АВЕРИН», - отметил А. Саральп.

Как сообщает пресс-служба главы КБР, всю эту неделю ОРТК «Нальчик» ежедневно будет демонстрировать фильмы Сокурова, а в четверг зрители смогут посмотреть 42-минутный фильм с участием Президента КБР.

● Ольга СЕРГЕЕВА

ФЕСТИВАЛЬ

Два фильма из КЧР - среди лучших

5 августа состоялось итоговое заседание отборочной комиссии V Международного фестиваля мусульманского кино «Золотой минбар», определившие конкурсную и внеконкурсную программы кинофорума, который пройдет в Казани с 30 сентября по 4 октября. Для участия в фестивале заявлено более 398 киноработ (167 художественных, 138 документальных и 94 короткометражных) из России, Германии, США, Словении, Ливана, Турции, Ирана, Мали, Гвинеи, Австрии, Конго, Румынии, ЮАР, Судана, Шри-Ланки, Нигерии - всего из 67 стран мира.

Отборочную комиссию фестиваля возглавил кинорежиссер из Германии - профессор Ханс-Йоахим ШЛЕГЕЛЬ. Всего в конкурсную программу отобрано 33 киноработы (12 – полнометражных, 13 – документальных, восемь – короткометражных). Во внеконкурсную программу отобрано 22 фильма, которые будут показаны в рамках специальных кинопрограмм «День татарского кино», «День кино Кавказа» и «Международная панорама».

Из 138 документальных фильмов, представленных 47 странами, в число лучших, отобранных на пятый юбилейный Международный фестиваль мусульманского кино, вошла картина киностудии «ТОНАП» «Бесленей. Право на жизнь», главному режиссеру которой Вячеславу ДАВЫДОВУ Указом Президента КЧР

Бориса ЭБЗЕЕВА ранее было присвоено почетное звание «Народный артист Карачаево-Черкесской Республики».

Кроме киноленты, рассказывающей о героическом подвиге стариков и женщин древнего аула Бесленей, в тяжелые военные годы не преступивших кодекс чести адыгов и спасших детей иной веры и национальности из блокадного Ленинграда, во внеконкурсную программу вошел кинофильм «Черкессия. Адыгэ хабзэ» Аскера НАГАПЛЕВА. На презентации фильма, также состоявшейся недавно в Карачаево-Черкесской Республике, присутствовали и молодые участники фестиваля «Адыгэ джэгу» из Шапсугии, Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Армавира и Моздока.

● Александр ОХТОВ, г. Черкесск

В КБР началось формирование Общественной палаты

Президент республики Арсен КАНОКОВ своим Указом утвердил членов Общественной палаты КБР, выдвигаемых от исполнительной власти.

Членами ОП КБР утверждены 18 человек. В их числе ученые, журналисты, актеры, педагоги, банкиры, руководители общественных организаций, религиозные деятели, представители разных национальностей и поколений.

Общественная палата должна состоять из 54 граждан РФ, постоянно

или преимущественно проживающих в КБР, срок ее полномочий - два года.

Третью часть состава предстоит утвердить также Парламенту КБР, остальные выдвигаются общественными объединениями и некоммерческими организациями, действующими на территории республики. Окончательное формирование состава Общественной палаты

предполагается не раньше чем через два месяца.

Общественная палата КБР призвана обеспечивать взаимодействие граждан, проживающих в республике, общественных объединений с органами власти и местного самоуправления, осуществлять контроль за деятельностью исполнительной власти, защищать права и свободы граждан.

● Наш корр.

КОНФЕРЕНЦИЯ

Садоводы намерены заместить импорт российскими фруктами

Всероссийская научно-практическая конференция «Состояние и перспективы развития садоводства в России» прошла в пятницу в Нальчике в Интур-отеле «Синдика». Открыл ее директор Департамента растениеводства, химизации и защиты растений Минсельхоза России Петр ЧЕКМАРЕВ, выступивший с докладом. Он сообщил, что на федеральном уровне идет разработка программы развития садоводства с целью замещения импорта российскими фруктами. Чекареев подчеркнул, что государство уже субсидирует закладку садов и виноградников, а также процентную ставку по кредитам при строительстве современных хранилищ и цехов по переработке.

С приветственным словом к собравшимся обратился также министр сельского хозяйства и продовольствия КБР Т. ЭРКЕНОВ, который рассказал, что в последнее время в республике активно развивается интенсивное садоводство. По его данным, к концу года площадь интенсивных садов в Кабардино-Балкарии будет увеличена с 300 до одной тысячи гектаров с объемом производства к 2020 году 1 млн. тонн.

Об особенностях развития садоводческой отрасли в КБР рассказал директор Северо-Кавказского НИИ горного и предгорного садоводства В. БЕРБЕКОВ.

На конференции также выступил директор тамбовской агрофирмы «Мичуринские сады» А. КОНЬКОВ (о развитии садоводческих хозяйств в современных условиях), директор Всероссийского селекционно-технологического института садоводства и питомниководства И. КУЗ-

НЕЦОВ и заведующая отделом ВСТИСП А. БОРИСОВА (о перспективах развития садов и питомников), заведующий отделом Всероссийского НИИ им. Мичурина В. ГУТКОВСКИЙ (о технологии хранения и особенностях транспортировки плодов).

В конференции приняли участие 18 субъектов России (более 120 человек). Мероприятие проведено при содействии и поддержке Министерства сельского хозяйства РФ.

После теоретической части участники конференции отправились по объектам АПК Кабардино-Балкарии. Они посетили интенсивные сады в Баксанском районе и консервное производство «Арго+» в Урванском районе. Здесь садоводы побывали на полях подсобного хозяйства, где выращиваются огурцы с применением капельного орошения, и на самом перерабатывающем предприятии.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

Финал «Верди-стар» КОНКУРС

8 августа в ресторанном комплексе «Верди» прошел финал первого республиканского конкурса молодых талантов «Верди-стар». За право называться «звездой» поборолось двадцать два участника в номинациях «Вокал», «Хореография» и «Театр».

Исход конкурса был в руках независимого и беспристрастного жюри в составе директора рекламного агентства «Премьер-Р» Риммы МЕТОВОЙ, заслуженного артиста КБР Мурадина ДУМАНОВА, директора рекламного агентства «Прайм» Оксаны ШУХОСТАНОВОЙ, заслуженного артиста КБР Амура ТЕКУЕВА, руководителя ансамбля «Хатти» Казбека БАЛКАРОВА, начальника штаба «Молодой гвардии» «Единой России» Беслана БЕШТОКОВА и управляющего центром развлечений «Верди» Мурата БОРОВА.

Призовые места распределились таким образом: третье и 20 000 рублей

досталось Алине МАНЖОС, исполнившей песню на французском языке «Je t'aime». Второе место и 30 000 рублей получила Лаурита АШУЕВА, именно во столько жюри оценило ее песню «Qele-qele». И, наконец, обладательницей главного приза в пятьдесят тысяч рублей и звания «Звезда Верди» стала исполнительница песни «Enjoy the ride» Мариям ТУРАЕВА. Приз зрительских симпатий завоевал очаровательный Артур МОСКАЛЬ с танцевальным номером «Relax». В заключение все финалисты исполнили гимн «Верди-стар», написанный специально для конкурса.

● Нелли АШИБОКОВА



Рубрика «Семейный альбом» появилась в «Горянке» сравнительно недавно. Но с первых же публикаций вызвала неподдельный интерес наших читателей. Совершенно естественно желание людей увидеть со страниц газеты лица своих близких и поделиться воспоминаниями о тех, кто им бесконечно дорог. Эту фотографию в нашу редакцию принесла учительница СОШ №16 г. Нальчика Джамиля УЛЬБАШЕВА и рассказала о главных лицах не только на фотографии, но и в ее жизни – дедушке Долхате и бабушке Шапи ХОЛАЕВЫХ.

Судьба дедушки Долхата очень интересна и поучительна. Родившись в бедной многодетной семье, он стал одним из первых учителей в с. Шыки Хуламо-Безенгийского ущелья, а затем директором местной школы. Сейчас этого села нет на карте Кабардино-Балкарии. Как известно, Шыки – родина основоположника балкарской поэзии Кязима МЕЧИЕВА. Именно у этого незаурядного

Научили всегда быть вместе



Этот снимок сделан 12 февраля 1983 года – в день золотой свадьбы наших дедушки Долхата и бабушки Шапи Холаевых. А потому она стала семейной реликвией для каждого, кто изображен на ней. Как будто только вчера мы собирались в отчем доме и дружно отмечали день основания нашей большой семьи. Дедушка с бабушкой были живы, наши отцы и матери молоды, а мы – беззаботные дети. Но с тех пор утекло много воды, мы повзрослели, у нас появились свои дети. И у каждого своя судьба. Но неизменным осталась память о тех, кому обязаны жизнью.

человека Долхат получил азы грамоты. Рано потеряв отца, дедушка как старший в семье стал первым помощником матери в ее нелегкой вдовьей жизни. А потому его мысль о продолжении учебы в Пятигорске была воспринята резко отрицательно. Но рассказывают, что Долхат так хотел учиться, что в 13-летнем возрасте сбежал из дома в том, в чем был. На путях добрался до Пятигорска и нашел какую-то школу. Увидев исхудавшего, голодного, оборванного мальчика, учителя школы – русские муж с женой приютили его. Выделили комнатушку в школе и вменили в его обязанность топить печь. По уровню грамотности Долхат значительно отставал от других учеников, поэтому ему разрешили сидеть на уроках за последней партой. Сейчас такого ученика назвали бы вольнослушателем. На вопрос учителей, как же его одного отпустили родители, Долхат неизменно глумился, что они знают, где он. Через год его отправили домой, потому что больше не могли содержать чужого мальчика. Дедушка рассказывал, что перед отъездом учителя подарили ему много книг, чем бесконечно обрадовали.

После возвращения Долхату здорово досталось от матери, потерявшей надежду увидеть его живым. Но я подозреваю, что она его наказала

только словесно, потому что была очень мягким человеком. Впоследствии дедушку отправили в Ленинский учебный городок в Нальчике. По окончании получил направление в Верхнюю Балкарию в качестве учителя школы, куда поехал вместе с женой – красавицей Шапи.

Бабушка тоже была незаурядным человеком. Долхат и Шапи знали друг друга практически с детства. Ее семья жила в Шыки по соседству с Кязимом Мечиевым, чья просветительская деятельность распространилась и на нее тоже. А продолжила учебу у своего мужа. Бабушка с дедушкой часами могли читать стихи Кязима. И она всю жизнь цитировала его слова.

Проработав какое-то время в Верхней Балкарии, они переехали в Хасанью. Наша семья была в числе первых переселенцев. Дедушка работал секретарем партийной организации. Из-за полученной в детстве травмы он не был пригоден к несению военной службы. Поэтому когда началась война, его не призвали на фронт. Но в ноябре 1943 года по доносу его осудили и отправили в тюрьму в г. Горький на

восемь лет. На тот момент у него было четверо детей.

Бабушка уже тогда знала – репрессии ее точно не обойдут стороной. Но не думала, что такая участь уготована всему балкарскому народу. Во время выселения самой старшей ее дочери едва исполнилось шесть лет, а младшей – годик. После освобождения из заключения дедушка уехал в Среднюю Азию за семьей. Там у них родились двое детей. А по возвращении на родину – еще двое. Всего у бабушки с дедушкой восемь детей – Зоя, Борис, Володя, Лиза, Алик, Марзият, Фатима, Малик.

О такой любви, как у Долхата и Шапи, в народе слагали песни. Бабушка была девушкой «голубых кровей». Замуж за простолюдина вышла по собственному желанию и вопреки воли матери (отца потеряла рано). Узнав о ее выборе, семья отвернулась от нее. Шапи лишили дорогих фамильных украшений, которые должны были достаться ей по наследству. А теми крохами, что Шапи все-таки отдала, она расплатилась с солдатами во время переселения взамен на разреше-

ние взять с собой несколько мешков с продовольствием. Но и эти припасы раздала в дороге нуждающимся соплеменникам.

После возвращения наша семья вновь поселилась в Хасанье. В старый дом возвращаться не стали, так как уже не смогли бы в нем разместиться. Отстроили новый, побольше. Дедушка в школу не пошел, устроился в совхоз. Однако всегда был главным помощником в учебе для своих детей.

Бабушка относилась к своим детям строго. Никто из них не помнит, чтобы она позволила себе ласковое слово в их адрес. Так уж она была воспитана – в духе строгих национальных традиций. Но всю свою ласку выплеснула на нас, внуков. А дедушку все запомнили добрым, внимательным, любящим. Он даже не пытался скрыть чувства к детям. Не стеснялся и своей любви к жене. Знакомые до сих пор рассказывают об их трогательных взаимоотношениях. Сейчас, когда поднимают тост за молодоженов, у нас принято желать, чтобы они жили так же, как Долхат и Шапи.

Прошли они по жизни душа в душу почти 60 лет. Бабушка умерла в возрасте 79 лет, не дожив до бриллиантовой свадьбы четыре месяца и четыре дня. А дедушка прожил 103 года.

Я думаю, дедушку с бабушкой можно назвать счастливыми людьми. Ведь они оставили на земле сокровище, которым могут гордиться, – восемь детей, 18

внуков, 29 правнуков и (пока еще) два праправнука.

Как быстро бежит время. На фотографии на коленях у дедушки сидит внучка Зурият – дочка Малика. Ей тогда исполнился годик. А сейчас у нее свои дети – Фатима и Амина, впрочем, как и у остальных внуков.

Каждый нашел свое счастье в жизни. Зоя работала вязальщицей на фабрике «Горянка», затем в Ботаническом саду. Борис получил диплом Новочеркасского политехнического института и работал прорабом. Володя окончил Московский институт народного хозяйства им. Плеханова. Лиза была первой женщиной – часовых дел мастером в республике, много лет избиралась депутатом Нальчикского горсовета, Марзият – журналист редакции газеты «Заман», Алик окончил политехнический техникум в Нальчике, но нашел свое призвание, став мастером по дереву, Фатима – выпускница технологического техникума по специальности товаровед. Малик получил специальность газосварщика.

Среди внуков Долхата есть медики, учителя, строители. Почти все получили высшее образование. А правнук Мурат в этом году поступил в Московский государственный университет программирования и информатики. Но главное, чему научили нас дедушка с бабушкой, – оставаться в любых обстоятельствах человеком, поддерживать друг друга и быть одной семьей.

● Подготовила
Алена ТАОВА



Татьяна ЛИТОВЧЕНКО работает в банковской сфере шесть лет. До этого были Госплан (прошла путь от экономиста до начальника отдела), Совет Министров, где она курировала промышленность. Около десяти лет проработала в антимонопольном органе (нынешний ФАС). Тогда это была новая федеральная структура, находившаяся на пике развития рыночных отношений. В Сбербанк пришла по приглашению управляющего начальника отдела расчетно-кассового обслуживания. Вскоре назначается замом. Сначала занималась банковским бизнесом, т.е. привлечением крупных клиентов среди промышленных предприятий. Второй год в связи с изменением структуры управления на ней всеобеспечивающие службы – административно-хозяйственная часть, отдел информатизации и автоматизации, организационный, юридический и т.д. При этом свою работу называет творческой.

КАЖДЫЙ РАБОТНИК НА СВОЕМ МЕСТЕ ДОЛЖЕН СТАТЬ ГЕНЕРАЛОМ

Назовите главное правило финансиста.

- Порядок во всем и обязательность. Мы делаем все, чтобы клиентам было комфортно, но при этом наша четкость не давила на них, а помогала в бизнесе. Ведь широкий комплекс услуг оказывают и другие банки, значит, надо показать свои конкурентные преимущества.

Икаковы они?

- Во-первых, стабильность Сбербанка подтверждена временем. Но самое главное, что у нас есть столько ресурсов, сколько нет ни в одном другом банке. Во-первых, нам доверяют деньги население (это более 65 процентов вкладчиков). По всем остальным видам услуг держим на рынке долю от 35 до 65 процентов. Несмотря на то, что у нас сейчас достаточно развитый рынок банковских услуг, в Кабардино-Балкарии продолжаем занимать доминирующее положение. Ни один банк на Северном Кавказе не сохранил такую разветвленную сеть. Кроме того, для удобства клиентов созданы специализированные ипотечный центр и центр развития малого бизнеса. Сейчас даже там, где несем убытки (это отдаленные села), наши кассы продолжают функционировать. Иногда они работают по несколько дней в неделю, но все-таки работают.

Немного истории. Датой начала сберегательного дела в Кабардино-Балкарии считается 1926 год, когда в Нальчике открылась первая центральная сберегательная касса. Она была центральной и одновременно областной. Только за четыре последующих года в семи районах республики одна за другой появились сберегательные кассы. И тогда же образовано Управление гострудсберкасс и госкредита КБР.

В период оккупации учреждения сберегательных касс были закрыты, а документы вывезены на хранение в Баку. В послевоенные годы с большими трудностями начался процесс восстановления. Многие помещения оказались разрушен-

ными, оборудование уничтожено. К 1950 году из 16 центральных сберегательных касс только три имели собственные помещения, шесть находились в помещениях, предоставленных сельсоветами, а семь арендовали частные дома

И все же сберегательное дело возродилось из руин при активной поддержке руководства республики. К 1965 году сберегательные кассы республики обслуживали уже 86 тыс. лицевых счетов своих клиентов, а остаток вкладов превышал 33 млн. руб. В 1980 году Каббалксберкасс имели 370 млн. руб. во вкладах на 268 тыс. лицевых счетов.

Новый этап развития в истории Кабардино-Балкарского отделения начался с 4 ноября 2000 года, когда в соответствии с концепцией развития он вошел в состав вновь образованного Северо-Кавказского банка в качестве регионального отделения. Сегодня Сбербанк представлен на территории республики головным офисом в Нальчике, 11 универсальными дополнительными офисами во всех районах, 75 подразделениями в городах и сельских населенных пунктах.

На сегодня объем ссуд, выданных юридическим и физическим лицам в республике уже превысил 11 миллиардов рублей, объем кредитных вложений в реальный сектор экономики достиг семи миллиардов руб. Активная работа Сбербанка привела к значительному увеличению объемов кредитования строительных проектов, особенно в жилищном строительстве. Благодаря кредитным ресурсам, предоставленным отделением, только за последние два года более трех с половиной тысяч семей смогли улучшить свои жилищные условия.

В июле состоялась торжественная церемония открытия нового офиса Сбербанка. Здесь созданы все условия для высококачественного обслуживания клиентов.

Кстати, скоро такое понятие, как сберегательная книжка, уйдет в

историю, и мы все будем пользоваться пластиковыми карточками. Заключив с банком универсальный договор обслуживания, клиент может получать все банковские услуги по упрощенной схеме. Если по традиционной сберегательной книжке можно было совершать приходно-расходные операции только в офисах банка, то теперь клиент может самостоятельно управлять счетом не только по вкладу, но и по любым другим операциям и счетам.

Это одно из перспективнейших направлений развития, которое до нас уже дошло, просто люди консервативны по природе. Но если три года назад, когда мы только начинали продвигать эти технологии, никто вообще не хотел слушать о пластиковой карточке, то сейчас даже пенсионеры ей успешно пользуются.

Насколько это безопасно?

- По крайней мере, Сбербанк гарантирует высокую степень защиты пластиковой системы.

Сейчас, в условиях кризиса, сполитику банков в основном ругают. Насколько критика справедлива?

- Конечно, все банки в условиях нестабильного бизнеса должны иметь какую-то защиту. Но на фоне даже этих тяжелых условий мы повысили проценты по вкладам, потому что население в конце прошлого года начало активно забирать свои сбережения. Сейчас этот процесс не просто остановился - у нас идут приток вкладов и увеличение объемов кредитования.

У вас женский коллектив?

- Да, из 800 служащих две трети - женщины. Для них реализуется специальная социальная программа. В частности, при рождении ребенка, кроме федеральных, назначаются ведомственные выплаты, создана система качественного медицинского обслуживания. Каждый год поздравляем сотрудников, чьи дети стали первоклашками или окончили школу. Ежегодно организуем поездки на море и в Приэльбрусье.

Сразу возникает вопрос: насколько сложно устроиться на работу в ваш банк?

- У нас очень высокий отборочный ценз. Прежде всего надо сдать около 300 тестов, после этого пройти отборочную комиссию и только тогда попасть в резерв. Предварительный отбор ведем также среди студентов вузов республики во время практики, которую они у нас проходят. Надо сказать, некоторые из них показали себя очень активно и по результатам представленных научных исследований вне конкурса зачислены в банк. Сейчас они уже занимают старшие должности. Система обучения у нас не жесткая, но творческая. Главная задача, чтобы каждый работник был генералом на своем рабочем месте.

У тех, кто непосредственно работает с клиентами, думаю, самый тяжелый труд. Потому что, кроме бумаг, цифр, надо учитывать психологию общения, настроение человека. Не у каждого это получается, поэтому сейчас мы этому людей учим. Обучение идет практически ежедневно - утром задачи, вечером "разбор полетов". Тяжело, выдерживают не все, иногда просто нет сил улыбаться, но надо!

Тем не менее современные технологии значительно экономят время и позволяют нашим сотрудникам максимально уделять внимание клиентам. Это основная задача.

А каков ваш принцип общения с людьми?

- Я не жесткий человек. Возможно, иногда излишне эмоциональный и открытый. Счастлива тем, что у меня интересная работа, нравится то, что делаю. В Сбербанке настолько напряженный темп работы, что поначалу казалось, что на человеческие отношения просто не останется времени. Но, к счастью, это не так. И заслуга в этом нашего руководителя Хамидби Хажмуридовича УРУСБИЕВА. Около четверти века он посвятил сберегательному делу. Это по-настоящему порядочный человек, великодушный отец, хороший семьянин, его не просто уважают в коллективе,

но и любят. Он никогда ни на кого не повысил голос, никого не оскорбил. Коллектив за ним идет. Я рада, что работаю с таким человеком. Поверьте, говорю более чем искренне, без всякой лести. Самое главное - люди знают, что к нему можно обратиться с любым вопросом. В первую очередь с личной просьбой.

Надеюсь, моя дочь - студентка второго курса Финакадемии при Правительстве России тоже когда-нибудь придет работать в банк. Слава Богу, она меня радует - учится хорошо, умница, красавица. В общем, мое счастье.

Предполагаю, что идея выпустить в роли Николая Первого актера Алима НАЛОУЕВА на открытии нового офиса Сбербанка в Нальчике принадлежит вам?

- Мне. Эту роль актер успешно воплотил несколько лет назад, когда мы праздновали 165-летие Сбербанка России. Образ удался, и с тех пор к нему иначе как Ваше Величество никто не обращается. Вообще мы хотели, чтобы на открытии офиса он появился на коне, но цейтнот не дал этим планам осуществиться.

Занимается ли банк благотворительностью?

- Многие считают, что за спонсорской помощью в первую очередь надо идти в банк, так как там по определению много денег. Но люди должны понимать, что это не наши деньги, а средства вкладчиков, которыми мы просто эффективно управляем. Поэтому помощь оказываем за счет собственного фонда, наших прибыли и зарплаты. Конечно, помогаем школам, детским садам, общественным организациям, творческим коллективам. Сейчас взяли шефство над детским домом в Баксанском районе. Помогаем Нартановскому детдому. Ежегодно идет сбор средств и одежды, которые наши сотрудники приносят для нуждающихся.

● Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото автора



Слово о друге

«Память - удивительное свойство, которым природа щедро наделяет человека. Благодаря этому качеству мы помним яркие эпизоды из своего детства, юности, зрелости. Память рождает в нас добрую надежду, духовно очищая, мобилизует нашу внутреннюю силу для достижения цели».

Эти слова Михаил ШОГЕНЦУКОВ, младший сын кабардинского поэта Али Шогенцукова, написал за несколько месяцев до своей смерти. Михаил Алиевич словно чувствовал ее приближение и оставил своего рода завещание, в котором упомянул близких и родных. В августе нынешнего года ему исполнилось бы 70 лет...

«С годами приобретаем жизненный опыт и мудрость и как бы взамен теряем часть своего здоровья, родных и близких нам людей. Сохраняя теплоту души и приобретенную жизненную мудрость, стараемся привить лучшие человеческие качества нашим детям», - писал Михаил Алиевич. Подобное отношение к вопросам воспитания он унаследовал от своих родителей. Мать Михаила Алиевича - Шагидат Батоковна стремилась привить своим детям лучшие человеческие качества. Ей пришлось пережить много трудностей, воспитывая четверых детей в тяжелое военное и послевоенное время. Шагидат Шогенцукова очень хотела, чтобы они во всем были достойны памяти отца и авторитета фамилии.

Михаил Алиевич родился в предвоенном 1939 году в той части Баксана, которая именовалась Старой Крепостью. После окончания средней школы поступил в КБГУ на инженерно-технический факультет. По его окончании работал строймастером, прорабом, начальником участка, главным инженером. Словом, ступень за ступенью прошел всю иерархическую лестницу дипломированного советского строителя, заняв в итоге ответственную должность начальника «Каббалкпромстроя». Под руководством Михаила Шогенцукова в республике возводились объекты здравоохранения, культуры и образования. Он никогда не забывал об отце и стремился поддерживать память о нем в сердцах своих соотечественников. Так, в бытность свою руководителем производственно-коммерческой фирмы «Вторцветмет» Михаил Алиевич перечислил немалые денежные средства в Фонд культуры Кабардино-Балкарии для оплаты нескольких стипендий имени Али Шогенцукова и Кайсына Кулиева. Им же установлены мемориальные плиты на фасадах музея Али



Михаил Шогенцуков (справа) с друзьями

Шогенцукова и Кабардинского театра, также носящего его имя. Именно Михаил Алиевич был инициатором и заказчиком юбилейных медалей с изображением знаменитого стихотворца и его статуэток. Возможно, этим старался заглушить свою грусть об отце, с которым расстался в двухлетнем возрасте, которого навсегда отняла война. Мама, брат и сестры, конечно, старались отвлечь мальчика от горьких мыслей после известия о гибели Али, но и они ушли из жизни слишком рано. С годами чувство одиночества, рожденное потерей близких, обострилось, и об этом подтачивающем чувстве Михаил Алиевич оставил несколько строчек: «Я испытываю тоскливое и вместе с тем теплое

чувство, вспоминая время, проведенное с матерью, старшими сестрами и братом, которые очень рано ушли из жизни».

У Михаила Шогенцукова была мечта - выпустить полное издание произведений своего отца, но внезапная смерть помешала осуществлению этих планов. Михаил Алиевич скоропостижно скончался в канун 100-летия Али Асхадовича Шогенцукова - летом 2000 года.

Начатое им дело, однако, есть кому довести до логического конца. Это дети и внуки. Дай Бог, чтобы они смогли и дальше с гордостью носить свою знаменитую фамилию и помнить о делах старших.

● Илья БЕКАЛДИЕВ.

Фото из семейного архива

О заслуженном работнике культуры КБР и РФ Елене Сафарбиевне ТЕМБОТОВОЙ нас просили написать ее бывшие ученики, которые сегодня работают в Республиканской юношеской библиотеке имени Кязима Мечиева в городе Нальчике. Хотя самой Елены Сафарбиевны, к сожалению, уже нет в живых, ее коллеги до сих пор ежегодно отмечают день рождения своей первой наставницы.

Родилась будущая основоположница системы детско-юношеских библиотек республики в селе Псыгансу в 1934 году. Отец Лены - Сафарби ТЕМИРЖАНОВ трагически погиб, когда она была еще совсем маленькой. После потери главы семьи девочка вместе с мамой и сестрой переехала в Вольный Аул, где жили родственники матери. Здесь, в тогдашнем пригороде Нальчика, Елена обрела второго отца - Амина ТХАГАПСОЕВА и сводных брата и сестру. С детства Лену отличали прилежание и любовь к чтению. Впоследствии это обстоятельство стало определяющим в выборе профессии - после завершения учебы в интернате для одаренных детей она поступила в МГУ на филологический факультет, а по его окончании и возвращении на родину поступила на работу в культпросветучилище. Еще будучи студенткой, Елена вышла замуж за молодого химика Башира Темботова и стала матерью. Родилась дочка Лола, позднее - сын Анзор.

В 1969 году она заняла должность директора Республиканской юношеской библиотеки (РЮБ), которая располагалась на улице Кабардинской в очень скромном помещении. Поле деятельности было огромным, и Елена Сафар-

биевна начала с главного - поиска подходящего для полноценной работы библиотеки помещения. Своим учителем она считала Ирину Викторовну БАХМУТСКУЮ - директора Государственной юношеской библиотеки в Москве. Эта женщина стояла у истоков формирования системы юношеских библиотек в СССР, и Елена Сафарбиевна, советуясь с ней по целому

ряду организационных вопросов, принялась за дело. Стараниями нового директора РЮБ переехала в просторное и по тем временам современное здание, в котором находится и поныне. В библиотеке и филиалах появились квалифицированные работники, и ее популярность выросла в разы.

«Все известные писатели республики были частыми гостями нашей библиотеки, - вспоминает одна из учениц Елены Темботовой, заведующая отделом искусств Лариса БЕКУЛОВА. - Елена Сафар-

биевна организовывала встречи и конференции с участием поэтов Алима КЕШОКОВА, Кайсына КУЛИЕВА, Адама ШОГЕНЦУКОВА, ведущих артистов наших театров. Но писатели, актеры, журналисты, художники, не дожидаясь формального повода, нередко навдывались к нам по собственной инициативе. Энергетика и обаяние директора притягивали людей, будто магнит. Елена Сафарбиевна обладала удивительным качеством создавать в коллективе соответствующий микроклимат. Тре-

бовательность в ней сочеталась с заботой и любовью к своим коллегам и подопечным. После напряженных рабочих недель, связанных с каким-либо мероприятием, она устраивала нам экскурсии в Осетию, пикники на природе, водила на дегустацию национальных блюд, которые тогда еще проводились в нальчикских ресторанах. Мы все чувствовали себя членами одной семьи».

По свидетельствам многочисленных подруг и коллег Елены Сафарбиевны, работа была для нее смыслом жизни. Даже всерьез заболев, она не могла спокойно отлеживаться дома. Возможно, из-за ежедневного присутствия Елены Сафарбиевны в библиотеке ее кончина для большинства коллег стала полной неожиданностью. Не было пролога в виде длительного недомогания, больниц и жалоб на состояние здоровья. Ее невыход на работу в тот день мог означать одно - смерть. Это случилось больше десяти лет назад - в 1997 году, но все, кто работал под началом и вместе с Еленой Темботовой, до сих пор хранят о ней только светлые воспоминания. А таких людей оказалось довольно много, ведь Елена Сафарбиевна за свою, в общем-то, недолгую жизнь успела поработать и депутатом горсовета Нальчика, и членом комиссии по делам несовершеннолетних, и педагогом.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

СМЫСЛ ЖИЗНИ



Е. Темботова в нижнем ряду в центре



Зрумхан Налоева – женщина

У нас есть историки или публицисты, которые полагают, что античные амазонки относились к адыгскому этносу. За мою долгую жизнь ни разу не попадались серьезные сочинения, подтверждающие эту гипотезу. За 60 лет своей привязанности к родному фольклору не встречались ни предания, ни легенды, ни даже сказки, в которых бы упоминалось о существовании черкесского племени, которое состояло из женской воинственной конницы. И все же не могу огульно отвергать эту идею, а преамбула мне нужна, чтобы читатель не понял последующий рассказ как поддержку упомянутой догадки.

Моя героиня не вымышленна. В первой половине XX века она была знаменита своими бесстрашием, дерзостью, наездническим искусством, мастерством фехтования и меткостью в стрельбе. Такой знали ее в Кабарде, Чечне, Ингушетии, Осетии и местное казачество. Звали ее Зрумхан, родилась в малокабардинском селении Къаншуей (ныне Нижний Курп) в семье простого крестьянина Хажали ШОГЕНОВА, но ее характер сложился в сел. Хатуей в среде материнского рода НАЛОЕВЫХ. Случилось это так: когда умер Хажали, его шуриин - Батарбек НАЛОЕВ забрал домой свою сестру Гуацъагъафлэ (Гуашагафа) с малолетними детьми. Их было четверо – Нахо, Инал, Зрумхан и Алий. Батарбек был строгим человеком и воспитывал племянников как родных детей по нормам традиционного этикета. Однако к племяннице Зрумхан относился снисходительно, мягко. Как ни странно, ей разрешалось кататься на лошади, водить ее на водопой и даже купаться в самых глубоких омутах бурного Уруха. Осмелев, она стала наряжаться в черкески братьев и гарцевать на неистовых скакунах...

Зрумхан выросла по-наловски сильной и дерзкой: «Зря избаловал, - думал суровый дядя, глядя на шалости племянницы. – Надо обуздать ее». Но она уже стала непокорной. Однажды, прогуливаясь по берегам Терека, наткнулась на многонациональную ватагу абреков, которая жарила на огромном вертеле целую косылу. Они приняли ее за юношу: она была в черкеске, папахе и вооружена кинжалом и ружьем. Абреки пригласили «кабардинца» к огню и приняли в свою ватагу. В ряде операций «молодой абрек» показал себя достойно.

Однажды на рассвете Зрумхан украдкой вылезла из-под бурки и скрылась в чащобе, чтобы тайком обмыться в теплой лесной речке, но, раздеваясь, ненароком попала на глаза холостого абрека Тыбы, разыскивающего ночью оброненную плетть работы знаменитого мастера, но вместо серебра нашедшего золото: у неведомой девушки статная фигура и белое, овальное лицо, обрамленное черными кудрями... «А глаза, наверно, карие...» - подумал

он. Абреки узнали тайну «юноши», и дело закончилось свадьбой Зрумхан и Тыбы. Но перед бракосочетанием жених поставил перед невестой условие, чтобы она впредь не садилась в седло и не брала оружие в руки. Красавица поклялась никогда не переступить этикет и некоторое время была покорной женой и домовитой невесткой. Семья, которая не подозревала о ее абреческом прошлом, гордилась ею. Но в одну прекрасную полночь Зрумхан проснулась от непонятного шума и когда увидела, что муж в доспехах выходит из дома, в ней вновь проснулась амазонка: мгновенно вскочила, снарядилась, села на коня и увязалась за благоверным. Тыба смешался с ватагой, которая по традиции отправлялась за добычей, а благоверная последовала за ней.

Наскок не удался. Казаки, с двух сторон напали на многонациональную ораву. В схватке наша амазонка была ранена, и Тыба, не узнав жены, протянул ей свой платок, которым она забинтовала рану. Расстроенный Тыба вернулся домой только утром и, обратив внимание на перевязанную руку жены, опознал свой платок. Он разгневался на супружницу за нарушение предсвадебной клятвы и зверски хлестнул ее плетью. Зрумхан выхватила из его рук нагайку, разорвала ее и навсегда ушла от «дубины стоеросовой», а ватагу уговорила впредь не принимать его в свою среду.

Гурьба продолжала свои «подвиги». Абреки расценивали эти акции не только как средство обогащения, но и как демонстрацию смелости и мужества, способ прославиться и уверенно грабили магазины, почты, поезда, угоняли чужой скот, похищали лучших скакунов... Власти стремились разгромить ватагу, поймать предводителя, но им это не удавалось.

Вскоре в одной из стычек погиб самый проворный конокрад. По возвращении в родное убежище гурьба обнаружил, что потеряла признанного ловкача.

- Жаль, конечно, но что поделаешь! – сказал предводитель. – Я сам видел, как ему прострелили голову.

Когда все успокоились и, завернувшись в бурки, легли спать, Зрумхан, которая была к нему равнодушна, отправилась на его поиски, думая, что



он, быть может, раненый где-то лежит или прячется: надо его спасти... Зрумхан вернулась в убежище спозаранку и тело товарища положила перед атаманом.

Пораженный главарь собрал ватагу:

- Вот, друзья, смотрите и стыдитесь: среди нас оказался только один богатырь и тот - женщина! А вы все снимите

бухарские папахи и повяжитесь платками.

Сам главарь снял свою золотистую бухарку и, словно корону, возложил ее на голову Зрумхан. Гурьба ахнула. Все сняли бухарки, но никто не повязался платком.

Зрумхан сказала:
- Мне не раз приходилось в поединке побеждать противника, но не было случая, чтобы оставляла в поле тело недруга: я заворачивала его в бурку, относила во двор родителей, клала наземь головой в сторону Каабы, отпевала по-мусульмански и уезжала. Но на лошадь садилась

обходила казака Данила-атамана из ближайшей к нам станицы. Злющий был. Зверь-зверем. Но наши боялись его не за свирепость, а за шпугу, которая рубила даже наши шашки... и за необыкновенную меткость: первым выстрелом на лету сбивал даже самую быструю птичку. Наши ребята узнали, что этот чертов Данила за большие деньги купил арабского жеребца, но никто не решался покуситься на это сокровище. А я осмелилась замахнуть на это чудо. Я уже хорошо знала эту станицу и атаманский двор, поэтому, захватив с собой уздечку, в полночь отправилась туда тайно от ватаги. Но увидела там совсем не то, что ожидала. Конюшня оказалась краснокирпичной и непреступной. У дубовой двери на соломе спали хозяева - Данил и его сын, головами упершись в дверь. Для меня это было хуже любого замка. Конечно, можно было застрелить и того, и другого, но на выстрел сбежались бы соседи, и тогда прощай, сокровище. Можно было бы отрубить головы, но я, дура, не захватила ни кинжал, ни шашку. Но вдруг у меня мелькнула уловка: я легла между ними и стала незаметно теснить их в разные стороны. Через часок расстояние между отцом и сыном стало достаточным, чтобы широко открыть дверь конюшни. Я спокойно вошла, взяла жеребца под уздцы и тихо вывела на улицу, вскочила на неоседланного коня и скрылась в неизвестном направлении под выстрелами высипавших казаков. Утром, в пору первого намаза, по лесным тропам вернулась в убежище на сером, с лебединой шеей коне. Вся наша орава сразу узнала даниловского жеребца и окружила нас, словно мы явились из сказки и можем сразу исчезнуть. Предводитель, сойдя с намазлыка, поинтересовался - каким образом это диво оказалось у меня.
- Похитила, - говорю. – Увела.

Воинственная всадница рассказывала своему племяннику - Хазраилу ШОГЕНОВУ об одном из своих подвигов: «Наша ватага стороной



Она умеет убеждать

В человеке все должно быть прекрасно. Особенно в акушере-гинекологе. Потому что именно к этому специалисту женщины приходят с проблемами, связанными с сокровенным - материнством.

Алена Абубнова НАГОЕВА внешне выглядит как звезда телеэкрана. Но эта красивая, ухоженная женщина помогла многим пациенткам, и именно их коллективное обращение в редакцию послужило поводом для нашей встречи.

В женской консультации поликлиники №3 г. Нальчика Але-

на Абубнова работает два года, до этого десять лет проработала в женской консультации на Искоже.

Наша героиня - потомственный врач. Ее отец возглавлял поликлинику, в которой ныне работает дочь, а мать и по сей день трудится физиотерапевтом. Они не хотели, чтобы дочь выбрала их стезю. Но когда она послушалась, родители еще надеялись, что первый отрицательный опыт оттолкнет ее от профессии. Чтобы поступить на медицинский факультет, тогда требовался стаж работы. Алена устроилась

санитаркой в процедурный кабинет поликлиники. Не только мыла полы, но и научилась делать уколы, вести записи. Оказавшись в гуще жизни медиков, поняла - это ее мир.

Акушером-гинекологом решила стать на пятом курсе, считает, что ни хирург, ни терапевт из нее не вышли бы.

Тяжело ли сейчас работать? «Да, тяжело, - говорит Алена Абубнова. - Зачастую пациентке не на что еду покупать, а я прописываю дорогие лекарства. Начинаю с ней беседовать и понимаю, что она предлага-

мое мной лечение не потянет. Подбираю другие препараты, более дешевые».

Еще Алена Абубнова отмечает, что многие пациентки приходят на прием в состоянии нервного возбуждения. Приходится вести долгие беседы с успокоительным эффектом. Некоторые женщины категорически возражают против лечения во время беременности. Приходится убеждать, что для ребенка лучше антибиотики, чем инфекция.

«У нас культура интимной жизни все-таки остается очень

Цина-абрек

- Не может быть! - не поверил главарь.

Я, не слезая с коня, подробно рассказала всю историю. Предводитель отказался от своей должности:

- Я никогда не решился бы на такой подвиг, - заявил он. - И такая уловка мне не по уму...

В тот день по предложению предводителя меня избрали атаманом шайки. Я не посмела отказаться».

В это трудно поверить, но факт остается фактом - кабардинка стала атаманом разбойничьей ватаги, которая безоговорочно слушалась ее. Зрумхан не признавала женских нарядов и всегда носила черкеску и золотистую бухарку, подаренную главарем и когда появлялась в селениях на сером арабском коне в белой черкеске с золотистой «коронай» на голове, говорят, чеченские девушки влюблялись в нее, принимая за молодого красавца мужчину. Бывший главарь банды сделал ей предложение, и она его приняла, но в отличие от Тыбы чеченец не потребовал от жены, чтобы она отказалась от разбойничьей жизни. Дома командовал муж, в шайке предводительствовала жена, и ватага оставалась довольной ею.

ним?» - подумала она. Решительная «амазонка», не долго размышляя, вскочила на серого арабика и направилась к так называемым шариатистам. За версту до их штаба ее задерживает ординарец Н.Катханова и ни под каким видом не пускает к известному полководцу. Когда никакие просьбы, уговоры и бакшиши не помогли, Зрумхан наклонилась к охраннику, схватила его за предплечье и положила животом на холку коня. Найдя комнату Назира, Зрумхан без стука вошла к нему с дрыгающим ногами ординарцем на плече. Опустила на пол жалкого охранника и обратилась к ошеломленному полководцу:

- Ты будешь Катхан?

- А ты кто будешь? - насутился Назир Катханов, скрестив руки на груди. - Из белых? Или серебряковцев? А может, княжич?

Ей было странно и даже смешно - такая витиеватость революции - белые, красные, зеленые, серебряные, большевистские...

- Нет, нет! - мотнула она головой. - Я известная фыз шу (женщина-всадница)...

Назир презрительно выпячивает губы, с ухмылкой оглядывает странного посетителя:

- Как это мужчина может называть себя фыз шу? - Назир поднимает брови. - Ты, скорее, куэсэ шу (безбородый всадник) и...

Зрумхан срывает золотистую бухарку, и черные кудри падают на ее плечи.

- И ты справишься с конем? Владеешь оружием?

- Шашкой, кинжалом, пистолетом, ружьем, арканом! Твоим воинам... любому могу дать десять очков вперед. Я приехала, чтобы выяснить, стоит ли мне присоединиться к твоей шайке или нет?

- А у меня не шайка, а армия, и занимаемся не грабежом и не воровством - мы боремся за свободу и справедливую жизнь, чтобы люди жили по шариату и коммунизму. Ни князей, ни холопов... Все люди должны быть равны...

- А что вы делаете с теми, кто ворует, грабит, угоняет чужой скот?

- Мы их будем наказывать по шариатскому суду.

- Если я захочу войти в твою шайку, ты примешь меня и мою ватагу? Я ведь атаман абреков. Мы грабим магазины богачей, угоняем их скот, мы конокрады нешуточные. Своего серого араба я увела у атамана Данилы и не жалею об этом.

- Мы примем твоих абреков, если вы на Коране поклянетесь больше никогда не воровать, не грабить, не разбойничать.

«Надо подумать еще», - сказала себе Зрумхан и около недели оставалась в шариатском полку, а потом уехала, что-то ей не понравилось. Но своим абрекам ничего не сказала. Мужу тоже.

Говорят, через некоторое время она в Грозном встретила Бетала КАЛМЫКОВА, который изложил ей свои политические и экономические планы. Она терпеливо выслушала большевистского главаря, лукаво улыбнулась:

- А когда ты станешь тетом (правителем), спокойно расправись с бывшими абреками?

Говорят, она умела иногда угадывать тайные мысли даже незнакомого человека.

Больше Зрумхан не пыталась присоединиться к чужим «шайкам», однако вскоре распустила свою банду и снова стала унэгуацэ (домашней хозяйкой).

В 1944 году, когда варварски депортировали чеченцев, она не бросила мужа и уехала со всеми в Среднюю Азию, но после смерти супруга вернулась в Кабардино-Балкарию и служила ночным сторожем на Аргуданской МТС. Если бы СССР был демократическим государством, моя тетя Зрумхан могла бы принести много пользы народу, снохой которого она была. Но, увы, политическая атмосфера не способствовала этому...

● Заур НАЛОЕВ

На УДУ Ибрагим ГУКЕЖУ



УРБАНИЗАЦИЯ-2

Несмотря на все благопожелания, касающиеся создания единого архитектурного облика Нальчика, в реальной жизни пока происходит нечто обратное.

Безвозвратно канули в Лету проекты сохранения исторического центра - улицы Кабардинской. Северные микрорайоны своим видом продолжают уродовать коробки бывших рабочих, а ныне спальных районов. Ничуть не лучше обстоят дела и в ближайших от центра города кварталах - с той лишь разницей, что их крупнопанельное убожество лучше замаскировано дворовыми сквериками и аллеями, посаженными еще в советскую эпоху. Признаться, никогда не понимал нальчан, которые восторгаются красотой нашего города, причем его архитектурой. Туристов еще понять можно. Приехав из покрытых слоем промышленной пыли (летом) и утопающих в грязи (осенью) городов России, они размещаются в пансионатах и санаториях Долинска и из-за крон деревьев не могут увидеть настоящего Нальчика - того, в котором мы с вами живем. В этом, настоящем, а не рекламно-туристском городе безжалостно вырубается деревья, исчезают теснимые асфальтом газоны, грохочут грузовики и визжат наводнившие шоссе и тротуары скутеры, благоухают импровизированные свалки и бегают стаи бездомных собак. Взгорья, окружающие наш город и являющиеся «легкими», с каждым годом покрываются все большим количеством жилых башен, безвкусных частных домов и сопутствующей им инфраструктуры: дорог, торговых центров, автозаправочных станций и забегаловок. Различные субботники и кампании по озеленению эффекта не дают, так как мало посадить дерево - его нужно выращивать, а вырастив, сохранить. «Но что поделаешь», - говорят сторонники урбанизации, - население растет, и людям нужно где-то жить!» Они при этом забывают, что жить

нужно не где-то и не как-то, а по-человечески и что прожить отмеренный нам природой век во здравии помогают не рынки и АЗС, а деревья, трава и речки. В 90-е годы XX века, стремясь снять острую жилищную проблему, власти разрешили делать в многоквартирных домах пристройки. Правда, они должны были согласовываться с соответствующими инстанциями, призванными следить за тем, чтобы в созидательном азарте люди не перешли разумную грань. О том, насколько успешно это было сделано, можно судить, наблюдая за тем, как очередной хозяйчик в погоне за дефицитным метражом вырубает роскошные клены и липы и заливает бетоном зеленую траву. Где же выход? На этот вопрос давно ответили в развитых странах Европы и Юго-Восточной Азии, и нам не нужно изобретать велосипед. Развивая городскую инфраструктуру, следует приспособлять ее под природный ландшафт, а там, где он уже уничтожен предшественниками, создавать новый. Почему нельзя обязать частных владельцев торговых остановочных комплексов благоустраивать прилегающую территорию не с помощью асфальта, бетона и пластика, а путем разбивки клумб и посадки деревьев? Почему бы, построив очередную стекло-бетонную административную башню, не устроить на ее крыше небольшой садик или оранжерею? Почему мы заслоняем себе солнце громадами супермаркетов и других сооружений вместо того, чтобы зарывать этажи под землю? Почему многие из нас предпочитают проводить свой досуг в гремящем боулинге или бильярдной, а не в тени парка за шахматной доской или столом для пинг-понга? И самый главный вопрос: почему мы считаем, что лучше умирать от рака и сердечно-сосудистых недугов в каменных джунглях, чем поступиться такими «престижными» вещами, как намертво забетонированный двор? Ответа нет.

ПРОФЕССИОНАЛЫ

низкой, - говорит А. Нагоева. - До заключения брака молодым надо полностью обследоваться. К сожалению, для нашей республики это далеко не правило. И получается так: только начали совместную жизнь и наградили друг друга инфекцией. Множественное инфицирование плода - главная проблема. Все-таки во имя здоровья будущих детей молодым нельзя практиковать вседозволенность в интимной жизни. Есть другой момент, на котором хочу сделать акцент: у нас не принято планировать беременность. Лишь пять пар из ста приходят и полностью обследуются до зачатия. У подавляющего же большинства это спонтанный процесс. Ес-

тественно, у инфицированных родителей плод заражается, и мы начинаем лечить еще не родившегося человека».

Несмотря на загруженность по работе, Алена Абубона старается быть хорошей мамой. И ей это удается. Двенадцатилетний сын Тамерлан уроки выполняет сам. Его самостоятельность импонирует Алене Абубоне. Ведь волевым мужчиной в мгновение ока не становятся. Тамерлан - внимательный и любящий сын. Помимо учебы, успешно занимается вольной борьбой. Признался, что не любит, когда мама задерживается на работе. Ведь даже просто молча посидеть рядом с мамой - настоящий праздник.

● Марзият БАЙСИЕВА

Летний «Ветерок» для детей

От лица многих родителей хотела бы рассказать о работе замечательного лагеря «Ветерок», организованного при школе №32 г. Нальчика. Ребята принимали здесь два потока. В первом - 186 человек, во втором - 50.

Всем знакома картина, когда по утрам детей не добудить. А тут они сами рановставали и с удовольствием отправлялись в лагерь. Еще бы - здесь каждый день много развлечений. Под чутким руководством начальника лагеря И. БЕСЛАНЕВОЙ и старшей вожатой М. ЧЕРКЕСОВОЙ были организованы интересные мероприятия. Ребята дважды в неделю посещали бассейн, ходили в кинотеатр, в лагерь приезжали артисты Музыкального театра и театра кукол. Организовывались всевозможные кружки по интересам - умельнички, хоровое пение, танцев, английского языка, а также занятия логопеда «Учимся говорить». Учителя физкультуры Е. ГУТОВА, Э. БАЙ-

ДАЕВ, О. ПЕРЕПВА провели захватывающие турниры по футболу, баскетболу, пионерболу, веселые старты. А еще отметили день «Олимпийского бега в КБР», в котором участвовали все пришкольные лагеря города. Многие ребята, участвовавшие в забегах, завоевали призовые места.

Также была организована экскурсия по Нальчику: ребята посетили здание МЧС, телевидение, ипподром, хлебозавод.

С «Ветерком» тесно сотрудничали работники библиотеки им. Пачева, которые проводили с детьми интересные беседы на злободневные темы, а также викторины.

Яркими запоминающимися были конкурсы «Мисс лагерь-2009», лучший рисунок на асфальте и конкурс масок, сделанных руками самих детей.

Для нас, родителей, очень важно, как опитание получают дети. Но нам не пришлось

волноваться, потому что в «Ветерке» отнеслись к этому вопросу с большой ответственностью. Дети получали все самое свежее - выпечку, овощи, фрукты, вкусные обеды.

Отличав всех родителей, чьи дети посещали летний лагерь при школе №32, хочу выразить благодарность работникам лагеря - начиная с технического персонала и заканчивая директором школы, за прекрасный отдых и интересное времяпрепровождение. Мы также признательны администрации г. Нальчика и Департаменту образования города во главе с Т. МАЛЬБАХОВЫМ. В этом году в пришкольных лагерях отдохнули не только дети работающих родителей, но и неработающих, а также из многодетных малоимущих семей. Это стало подспорьем для тех, у кого нет возможности организовать своим детям достойный отдых.

● Марет УМАРОВА, член родительского комитета 2-го «б» класса



М
е
ж
д
у

Н
а
м
у,

девочками

ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ ДРУЗЬЯ

Здравствуй, «Горянка». Хочу рассказать о своей бывшей подруге и на ее примере показать, как некоторые люди любят ставить других, даже самых близких, в неудобное положение. Сначала я думала, что она делает это нечаянно. Даже жалела, когда с виноватым видом просила прощение «за ненароком допущенную ошибку». Первый раз выставила меня в очень неприглядном свете перед моим парнем. Было так стыдно, что я предпочла больше не встречаться с ним. Она рассказала ему мой секрет, который знали только она

и моя семья. А потом со слезами на глазах извинялась, дескать, думала, что я с ним «до конца откровенна». Тогда я ее простила. Не стала с ней ссориться даже когда из-за нее получила двойку на уроке. Но когда она якобы в шутку рассказала моим родителям, что я обманула их, сказав, что проведу вечер у нее, а сама пошла на свидание, моему терпению пришел конец. Больше у меня с ней нет ничего общего. Насколько я знаю, друзья нужны не для того, чтобы подставлять, а для поддержки во всем.

Карина

МЫ НЕ УМЕЕМ УВАЖАТЬ

Как часто мы думаем, что наше отношение к другим людям проникнуто исключительно уважением. Мы не имеем к ним никаких претензий, а лишь печемся об их благе. Думаем, что ему или ей будет хорошо, если он или она перестанут делать то-то и то-то, а будут делать так-то и так-то. Например, мы уверены, что подруге не стоит носить расклешенные брюки. И почему-то совершенно не задумываемся, почему она выбрала их именно такого кроя, а не в обтяжку. Вероятно, ей в них хорошо. Но нас это не интересует, потому что мы лучше знаем, что для нее хорошо. Ведь мы же ей добра желаем. Это так логично и естественно. Но только для нас. Ей так не кажется.

Проблема в том, что нас лично никто и никогда не уважал. Родители, воспитатели, учителя не считались с нашими мнением, интересами, потребностями. Они всегда ждали соблюдения определенных норм, установленных ими же. В результате мы сами так и не научились проявлять уважение к другим.

Алла С.

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru открылась и гостевая. Ждем вас!

РАЗРУШИТЕЛЬНАЯ СИЛА МЕЛОЧЕЙ

Здравствуй, «Горянка»! Вам так много пишут о любви, что я просто не могла остаться в стороне. Но в своем письме я не хочу говорить о неразделенной или, наоборот, разделенной большой любви. Скорее, оно о том, как трудно ее не потерять.

Вышла я замуж рано - в 18 лет и прожила в этом кошмаре два года. А поженились мы по горячей, огромной любви. Но потом, как говорится, чувства разбились о быт. Самое обидное, что все случилось из-за мелочей. Муж был ненамного старше меня, но уже знал, как все должно быть. Я же, как понимаю, по неопытности, все делала, как могла, как получалось. Хотя меня никто

не упрекает в том, что не старалась.

Назвать меня неумехой нельзя было. Обед готовить могла, убирала, за белье отвечала стиральная машина. Сноровки, правда, не хватало. А потому свекровь частенько оставалась недовольной. В свое оправдание могу лишь сказать, что была студенткой и не всегда успевала выполнять всю домашнюю работу. Промашек не прощала и муж. Его мать всю жизнь была домохозяйкой, и его приучила к идеальному порядку и к тому, что приготовленную еду разогревать вторично нельзя, - мол, варите на один раз. Полуфабрикаты и готовую пищу из магазинов он категорически не допускал в

свой рацион. А у меня времени не было на все его прихоти.

Все бы ничего. Я как-нибудь приоровилась бы, но эти его бесконечные придирки, замечания. Пройдет мимо серванта, обязательно пальцем проведет по поверхности - ах, пыль! В чашке остался след от заварки - мог ее и разбить в бешенстве. Куда делась наша любовь за столь короткое время? Наверное, разбилась вместе с чашками. А в результате - разбитые судьбы. Лично я боюсь выходить замуж повторно. Да и он с таким характером ни с кем не уживется. А ведь эти мелочи на самом деле ничего не стоят...

Замира

ЖАДНОСТЬ ПРОСТИТЬ НЕЛЬЗЯ

Когда я начала встречаться с Залимом (имя вымышленное), одна моя хорошая знакомая сказала, что я сделала не самый удачный выбор. Тогда решила, что она мне завидует, вот и пытается поссорить нас. А потом...

В общем, мое прозрение началось, когда мы с Залимом пошли покупать подарок его сестре. Он попросил походить с ним по магазинам, а то сам ничего не понимает в женских вещах. Я поинтересовалась, какой суммой он располагает. Сумма была вполне приличной. А так как сестре исполнялось 18 лет, то я с энтузиазмом принялась за выбор подарка. Мы обошли весь Нальчик, но все, что я предлагала, Залим по каким-то причинам отвергал. В результате он присмотрел яркую кружку. Я пробовала возразить, говорила, что 18 лет бывает раз в жизни, надо что-то более существенное. Но он отрезал: «С другим подарком можно не угадать, а кружка всегда пригодится».

За все время наших встреч он лишь один раз подарил мне цветы, и те слегка увядшие. Приглашал меня на свидание и водил в дешевые забегаловки, объясняя это тем, что предпочитает дорогим ресторанам маленькие уютные кафе. Хотя даже на кафе они мало ходили. Дальше - больше. Залим начинал возмущаться, когда видел на мне хорошую дорогую вещь. Мол, к чему такая расточительность, если можно купить попроще и подешевле. При этом повторял, что научит меня быть хозяйственной.

Чаша моего терпения переполнилась, когда увидела, что он купил своим родителям на их серебряную свадьбу. Даже рассказывать об этом не хочется. Тогда-то я и сказала, что больше видеть его не хочу. Он даже не понял причины нашего разрыва. Теперь я точно знаю - хозяйственность хороша в разумных пределах. Мужчине можно простить многое, кроме жадности.

К.

ЧРЕЗМЕРНАЯ ОПЕКА - ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО?

Возможно, моя проблема покажется кому-то не такой серьезной. Дело в том, что у меня довольно редкое увлечение. Я являюсь любительницей японского искусства манги и аниме. Манга - это комиксы, а аниме - мультики. Это я объяснила для справки. Сначала в нашем классе ими серьезно увлеклась я. А потом моими единомышленниками стали еще несколько девочек

и мальчиков. Мы часто собираемся вместе. Наше общение, конечно же, выходит за рамки увлечения японскими мультимедиами - мы слушаем музыку, делимся впечатлениями от прочитанных книг и просмотренных фильмов. Иногда сплетничаем по поводу наших учителей. В этом же нет ничего плохого. А мама не одобряет наши походы к друзьям пока не знают.

выносить сор из избы. А если я перестану встречаться с ними, решат, что предала нашу дружбу.

Когда я поделилась своими переживаниями с бабушкой, она ответила, что мама очень волнуется за меня, поэтому и опекает чрезмерно. А все началось три года назад, когда от нас ушел папа. Вот она и боится, что не сумеет меня правильно воспитать. Может, мама прочитает это письмо и все поймет.

Регина

Да и не хочется

● Материалы полосы подготовила Алена ТАОВА



Салих Турмуев

Аба, испугала ты нас!

Послание матери

❶

Солнечного света
редко видя милость,
отцвели до срока
вишни в этот год.
Ты, Аба, на ровном
месте оступилась,
встретить ты не вышла
сына у ворот.
Там, где поскользнуться
было невозможно,
ты бедро сломала -
а сквозь что прошла!
И сестра, которой
встать порою сложно,
сразу стала резвой -
спорятся дела.
Ты, Аба¹, безмерно
всех нас испугала!
Боль, что мать терзает,
собственной страшной.
Знай: душа с тобою,
где бы ни витала,
верь: так будет вечно,
до скончанья дней.
Крутизна любого
нам по силам кряжа -
мы с тобою можем
взять любой утес!
Но уже у сына
тяжела поклажа -
не пугай, иначе
пустишь под откос.
Заморозки, грянув,
вишни на бесплодь
обрекли сурово -
чем утешить их?
Ты сильнее тревожишь!
Чувства половодье
я хочу сегодня
вправить в этот стих.

❷

Вот пишу - и ясно
слышу, как поляна
вздрыгнула... застыла
вся Жемииш-Тала²:
«Ой, Аба упала!»
Это в сердце рана,
испугать сильнее
ты бы не смогла....
Время даже камень
сточит до пластинки.
Жил, как мог, я так же,
как и все вокруг.
Стоптаны в дороге
не одни ботинки,
не один потерян
в этой жизни друг.
Что ни год, коварней
и настырней наледь,
хлещут в лица ветры,
пыль надежд крутя...

.....

¹ Обращение ребенка к матери или отцу

² Поляна в окрестностях Ак-Су, где растут дикие яблони и груши (букв. Фруктовая поляна)

Мать в глазах ребенка
старости не знает,
так же, как и чадо,
для нее дитя.
Солнце ощущает,
как возрастает семья,
не страшны невзгоды,
коли солнце есть,
и над человеком
не всесильно время:
с матерью он рядом
вечно будет цвести.
Совладав с испугом,
утверждаю вновь я
(ты, сестра, не хмурься,
не кручинься, брат):
у меня сильнее
всех любовь сыновья!
Пусть со мной поспорят -
буду только рад.

❸

Расслабленье в жизни -
ненадежный посох:
всех надежд крушение
ты познаешь с ним.
Пусть наш сад сегодня
не лучится в росах,
ветер свежий вскоре
весь развеет дым.
Хоть и грузен возраст,
место есть для роста,
не навеки в окнах
воцарилась мгла...
Ты, Аба, случайно
оступилась просто -
лица нам от страха
тень заволокла.
Только мрачным взором
не поможешь горю!
Пробудить улыбку
да поможет стих!
Помнишь, как порою
я с тобою вздорю:
мол, меня ты меньше
любишь, чем других?
Головой качая,
ты не отвечаешь -
растопырив пальцы,
смотришь на ладонь:
мол, во всех нас, разных,
ты души не чаешь,
за любым готова
в стужу и в огонь!
Сердце, а не слово
в стих сейчас вправляя,
я тепло вбираю,
чистоту коплю...
Почему мне столько
надобно вниманья?
Потому что больше
всех тебя люблю!

❹

Черное вовеки
не звала ты белым,
не каталась сыром
в масле никогда...
Весь свой век была ты

неразлучна с делом,
вот и не сломила
горькая беда.
Жизнь с супругом рядом
оказалась краткой:
сорок первый, страшный,
грянул на порог.
«Сироты!» - вздыхала
ты о нас украдкой,
лишь бы посторонний
так нас звать не мог.
Ты своей заботой
это исключала.
Взять тебя снохою
каждый был бы рад...
«Сироты», - ты это,
думаю, шептала,
коль отец наш снился -
павший наш солдат.
Ты скрывала слезы:
ни к чему соседям
видеть эти капли -
отзвуки свинца.
Помню, вечерами
над письмом последним
ты сидела тихо -
все ждала отца.
Сиротам немало
строк проникновенных
посвятят поэты,
глядя в пламя дней,
только головешкам
тех костров военных
в дни изгнанья все же
было потрудней.

❺

Так была ты рада
каждому рассвету,
что ненастья тщились
светлыми прослыть.
«Сироты» - мы эту
отвергали мету:
как с тобою рядом
сиротами быть?!
Мы, чтоб твои ночи
полнились луною,
сытыми старались
пред тобой предстать;
силы оставляли
нас, детей, не скрою,
но, малыцы, держались
мы тебе под стать.
Видя загорелых
наших лиц блистанье,
ты считала нашу
хижину дворцом;
черпала ты силы
в нашем прилежанье -
школьные успехи
наш крепили дом.
Как бы ни ярился
азиатский ветер,
на палимых землях
цвел твой огород;
мы не огорчили -
значит, день твой светел,
не возьмут невзгоды
всех нас в оборот!
Под киргизским небом

зрела горцев сила,
голуби витали,
с нами прилетев, -
зной не одолел нас,
стужа на сломила,
зло не иссушило,
не согнул и гнев...

❻

Красоты не портят
помыслы о хлебе,
не затмит высоко
даже бед кольцо -
и луна, я помню,
замирала в небе,
с завистью взирая
на твое лицо.
Красота пребудет
сглазу неподвластной -
прочь вы, злые силы,
сплетни с грязным ртом!
Как пророка думы,
чистой и прекрасной
ты вернулась в мужний,
в наш отцовский дом.
Есть душа в деревьях -
и в камнях есть тоже,
в том, кто с этим спорит,
нет в самом души.
Ты, бедро сломавши,
на болезни ложе -
и речушка наша
чуть журчит в тиши.
А орешник к двери,
за которой скрылась,
клонится, испуган,
грустно шелестит -
он к тебе взывает:
выйди, сделай милость;
у него встревожен
и плачевен вид.
Человек - опора
дереву и камню,
без тебя им чахнуть,
никнуть, слезы лить:
как привыкнуть бедным
к дней пустых мельканью,
если между вами
оборвется нить?

❼

Над Ак-Су трепещет,
воздух воспаляя,
раненая птица -
мой тревожный сон,
и Холам печальный,
между ольх петляя,
вздрагивает тихо -
сердцу в унисон.
От села прослышав
о твоём несчастье,
тучами укрылся
Тазия-Дуипур³,
снег с небес посыпал -
это не ненастье,
это - очищенье,

.....

³ Гора над Ак-Су - родным селом матери

наподобье сур.
Снег туман рассеял,
вмиг светлее стало,
словно вслед за этим
в мир добро придет;
черная осина
белым заблестала,
как твоих - о внуках -
мыслей чистый ход.
Снег покрыл собою
злую сеть колдобин,
и полей озябших
им покой храним, -
чистотой своею
этот снег подобен
об односельчанах
помыслам твоим.
Ветер застывает,
словно бы в намазе,
каждый звук отчетлив
в дышащей тиши...
Как же первозданны
с этим миром связи
у твоей, родная,
девственной души!

❽

Снег туда проникнет,
где и свету ходу нет;
он даже пропасть
в силах озарить.
Да, Аба, ты можешь
подбодрить природу -
меж тобой и нею
неразрывна нить!
Все стога укрыты
ватой белоснежной -
не сгниют до срока,
в целости они.
Рук твоих деянья
с их заботой нежной
вижу я в такие
ласковые дни.
Как слегла ты, снегом,
к нам пришедшим с выси,
вся земля укрылась,
урожаи суля;
светлые доносит
снег твои мне мысли -
я, окутан ими,
греюсь, как земля.
Ошалев от снега,
детвора резвится:
валится в сугробы,
возится гурьбой;
у домов при этом
так светлеют лица,
как твое светлеет,
если я с тобой.
Ветерок, дремавший
до того в покое,
присоединился
к играм детвора -
умиротворенье
чувствую такое,
словно перелом твоей
сросся до поры.

Перевод с балкарского
Георгия ЯРОПОЛЬСКОГО.
(Продолжение следует)



Благодаря книгам становлюсь лучше

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

ВАШ КОНСУЛЬТАНТ ПРАВО НА ОСОБЫЙ ОТПУСК

- В январе 2008 г. я направила заявление работодателю о предоставлении мне трех дней из 18 неиспользованного отпуска за 2006 г. в связи с досрочным отзывом. Не получив приказа на отгул с 28 по 30.01.2008 г., я в эти дни на работу не вышла, считая, что согласно ст. 125 ТК РФ имею право выбора в удобное для меня время для отпуска и обязанность работодателя мне его предоставить. Однако работодатель невыход меня на работу в течение трех дней посчитал прогулом без уважительной причины и с работы уволил.

Статья 128 ТК РФ также обязывает работодателя предоставить мне, работающему пенсионеру, до 14 календарных дней в году без сохранения заработной платы.

Наконец ст. 20 Закона «Об основах законодательства РФ об охране здоровья граждан» от 22.07.1993 г. гласит, что работающие граждане в случае болезни имеют право на три дня неоплачиваемого отпуска в течение года без предоставления медицинского документа.

Считаю, работодатель нарушил мои права на отпуск. Разъясните, кто прав?

Г., г. Нальчик

- Да, печальный случай, но все по порядку.

1. Работодатель не дал на три дня отпуск, так как в тот период предстояли годовая инвентаризация, годовой отчет, проводилась проверка КРО, и ваше участие как главного бухгалтера в этих мероприятиях было крайне необходимо.

2. Согласно ч. 2 ст. 125 ТК РФ неиспользованная в связи с этим часть отпуска должна быть предоставлена по выбору работника в удобное для него время в течение текущего рабочего года или присоединена к отпуску за следующий рабочий год.

Вы в 2006 г. за получением неиспользованного отпуска с письменным заявлением к работодателю не обращались. В 2007 г. увольнялись и получили денежную компенсацию за время неиспользованного отпуска.

Поэтому вам никакой отпуск за 2006 г. не положен. Самовольный невыход на работу без уважительных причин считается прогулом.

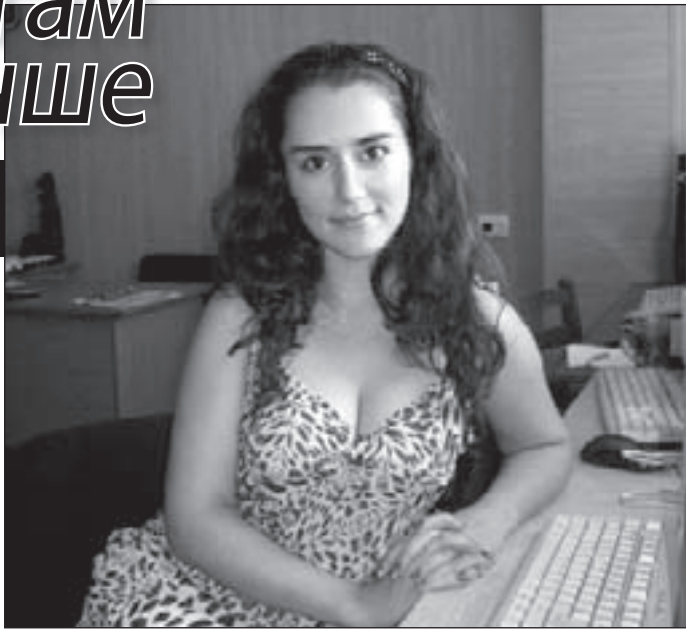
3. О предоставлении отпуска без сохранения заработной платы в размере до 14 календарных дней в году как работающему пенсионеру по возрасту вы, как предусмотрено ст. 128 ТК РФ, с письменным заявлением к работодателю не обращались.

4. Частью 10 ст. 20 указанных выше Основ действительные работающие граждане в случае болезни имеют право на три дня неоплачиваемого отпуска в течение года, который предоставлялся по личному заявлению гражданина без предъявления медицинского документа, удостоверяющего факт заболевания.

Вы с заявлением на такой отпуск к работодателю также не обращались. Да если бы и было такое заявление, то в предоставлении этого отпуска было бы отказано, так как ч. 10 ст. 20 указанных Основ Федеральным законом от 22.08.2004 г. №122-ФЗ признана утратившей силу.

На основании изложенного работодатель ваши трудовые права не нарушил.

● Иван ЗДЫБСКИЙ, заслуженный юрист России



широта применения тестов, высокая степень объективности получаемых результатов позволяют говорить о тестах как о феномене человеческой цивилизации. В моей домашней библиотеке уже собралась целая коллекция тестов, и не только рабочих. При знакомстве с новыми людьми обязательно их тестирую, порой незаметно для них самих.

Я не живу одной работой, хотя и люблю свою профессию. Активно готовлюсь к семейной жизни. Поэтому «Энциклопедию женского здоровья» листаю почти каждый день. В повседневной жизни приходится сталкиваться с бытовыми проблемами. Со-

вершенствую свое кулинарное мастерство, учусь визажу и всяким другим женским штучкам. Благодаря книгам с каждым днем становлюсь лучше, умнее и даже красивее.

3. Книги, которые разочаровали?

Не воспринимаю современных писателей, не читаю бульварных романчиков. Не осмелюсь назвать книги и авторов (они довольно востребованы), к которым остаюсь равнодушной. Любая книга находит своего читателя или наоборот. Рубрике желаю неравнодушных читателей!

● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото автора

На вопросы рубрики отвечает Нелля САРКИСЯН - педагог-психолог прогимназии №28 г. Нальчика.

1. Ваши любимые книги?
С детства мама развивала интерес к чтению, рассказывала о прочитанном с сияющими глазами, дарила на дни рождения красочные и интересные книги. До сих пор книга остается моим помощником в собственном восхождении на ступени культуры и путеводителем в жизни и самопознании. В неспешном чтении я брожу по тропинкам, соединяющим смыслы, вслушиваюсь в значения, контрасты интонаций и отношений. Полезная книга - вот что меня интересует. Не обманываясь, ощущаю - моя ли это книга.

Самая любимая книга - ИБС («Искусство быть собой» Владимира ЛЕВИ). Она не настольная, а подподушечная. По роду своей деятельности мне необходимо ориентироваться в тончайших вопросах психологии, тактично давать советы и рекомендации и авторитетно их аргументировать. Именно поэтому люблю читать труды таких ученых-психологов, как Сергей РУБИНШТЕЙН, Алексей ЛЕОНТЬЕВ, Лев ВЫГОТСКИЙ, Ганс Юрген АЙ-

ЗЕНК, и др. Именно подобная информация, облаченная в литературную форму, и привлекает мое внимание при выборе книг таких писателей, как, например, Паоло КУЭЛЬО.

И, конечно же, стихи отечественных поэтов, особенно таких, как АХМАТОВА, ЦВЕТАЕВА, МАНДЕЛЬШТАМ, давно стали неотъемлемой частью моей жизни. Я сама грешу стихотворчеством, всегда с интересом слушаю новые творения молодых поэтов и озвучиваю свои перед снисходительной публикой друзей. Благо, для отдохновения души есть такое местечко в городе, «соломинка утопающим» в прозе жизни - студия «Свеча» при ЦРТДЮ.

2. Что читаете сейчас?

Скрупулезно изучаю монографию известного психолога МАРЦИНКОВСКОЙ, посвященную тестовой культуре. Проникшая во многие сферы: технику, медицину, педагогику, и, конечно, систему профессионального отбора, тестовая культура стала важной составляющей жизнедеятельности современного общества. Универсализм,

ЖИТЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ

Простить себя?..



правда. И начиналось. Они кричали друг на друга, обвиняя во всех грехах, плакали поочередно, и было ощущение безысходности и кошмара.

А потом был разбой, в котором участвовала Люсьена. Мать удивилась, что ее дочурка тоже участвовала в издевательствах над хозяевами дома. В селе люди начали отворачиваться от нее. Она им вслед громко кричала: «Здравствуйте!» и в ответ слышала тишину. Родственники стали настаивать: «Отрекись от непутевой, позор-то какой!». Однажды утром пришла сестра и сказала, что отправит свою дочь жить у нее, что она не одинока. «Пусть Люсьена пропала, сгинула, мы тебя не оставим в одиночестве».

И тут у матери вырвался из гортанной вопль. Как хорошо, что пришла сестра и надавила на больное место. Весь гной выйдет, и хоть частичка боли с этими воплями и рыданиями покинет ее. Она плакала, и казалось, что оплакивает всю Вселенную. Что этот мир без ее Люсьены? Прах. Для чего радуге быть на небе, когда ее не видит Люсьена? Глупое, цветное коромысло, а не радуга. А если бы Люсьена посмотрела на это небо, радуга обрела бы смысл и красоту.

- Нет, твоя дочь не переступит порог моего дома - это дом Люсьены. Она оступилась, упала... всего лишь упала!.. еще встанет,

я знаю. Ее душа больна, но исцелится. Она добрая. Добрая! И ты это знаешь! Не спеши зарывать ее в землю, она еще дышит.

Мать ненавидела эту дорогу в тюрьму, колючую проволоку и невыносимый скрежет металлических дверей. Но она любила глаза своей дочурки. Ласковые и добрые.

Однажды Люсьена спросила мать: «Ты простишь меня когда-нибудь?» Та, не раздумывая, ответила: «Я все тебе давным-давно простила. Прости и ты себя». Люсьена помолчала и сказала: «Не могу. Да, я все наверстаю: и выучусь, и замуж выйду, и детей рожу. Но то, что я заставила тебя стыдиться... как будто вывела перед односельчанами и вдруг сорвала с тебя одежду. Как мне забыть твой стыд и боль? И эти люди в тот день разбоя... Я была в наркотическом дурмане. Я - ее изверг. Нет, не думай, я не оправдываюсь. Не могу понять, как все это могло случиться. И не могу себя простить».

Мать уходит от нее подавленной. Если дочь не простит себя, дверь в прошлую преступную жизнь всегда будет открыта. И она шагнет туда снова. Покаяться и простить себя - значит закрыть в прошлое дверь, начать новую жизнь. Мать верит: Люсьена преодолит себя, ведь у нее самые ласковые и добрые в мире глаза.

● Мария ПОТАПОВА

Она была честной и упрямой. Никогда не умела слиться с фоном. «Некоторые животные мимикрируют под среду. И люди тоже. Такие милые хамелеончики! Мимикрия - не грех, лишь способ выживания. Ты хочешь жить, ты любишь жить? Тогда подстраивайся. Меняйся или размажут так, что и следов не останется». Так она разговаривала сама с собой в последнее время. А с кем еще говорить? Муж умер, дочь в тюрьме. Сейчас родственники требуют от нее отречения от непутевой дочери. Вся среда ополчилась против ее маленькой Люсьены.

Что с ней случилось, с солнышком ее? Она была такой наивной в детстве, такой чистой... Хотела учиться, быть ученой,

ученее всех. Когда уезжала в город, мать благословила Люсьену в добрый путь. А он оказался дорогой в ад. Девочка попала, как принято говорить, в дурную компанию. Сначала ей было все интересно: и наркотики, и секс, и веселье без конца. А потом остановиться было уже поздно. Она чувствовала себя летящей в скоростном поезде. Надо бы остановиться, прыгнуть, но куда и как?

Приезжала мама - вечный укор ее совести. «Не приезжай. Просто забудь меня», - просила Люсьена. «Тебя забыть, как себя забыть. Как мне жить без тебя? В целом мире для меня существуешь лишь ты», - говорила мать. Люсьена чувствовала: вроде слова фальшиво звучат, но в них



ОВЕН 21.3-20.4
Благоприятное время для улучшения материального положения. Но надо обязательно расплатиться с долгами. В середине недели возможны конфликты с близкими – сдерживайте эмоции, будьте благоразумны. Выходные посвятите заботам о своей внешности.

ТВ-Овны: Сергей Никоненко, Фанни Ардан.



ТЕЛЕЦ 21.4-20.5
Смело реализуйте свои самые сумасшедшие творческие проекты – успех обеспечен. В середине недели возможен неожиданный доход. В пятницу-субботу посетите пожилых родственников. Выходные проведите дома, займитесь любимым делом.

ТВ-Тельцы: Лариса Удовиченко, Энрике Иглесиас.



БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6
Обратите внимание на нужды близких: им необходима ваша помощь. В середине недели ваши инициативы найдут признание у окружающих. В пятницу-субботу много сил уйдет на решение домашних проблем. В воскресенье отдохните.

ТВ-Близнецы: Михаил Державин, Хелен Хант.



РАК 22.6-22.7
Удача во всем сопутствует вам в первые дни. Только постарайтесь не ссориться с близкими, спокойно выясняйте непонятные вопросы. Тогда в конце недели дома сложится уютная, гармоничная обстановка. В воскресенье не стоит рисковать и сорить деньгами.

ТВ-Раки: Татьяна Лазарева, Пьер Гару.



ЛЕВ 23.7-23.8
Вы почувствуете заметный прилив сил. Старайтесь вести здоровый образ жизни, высыпаться, обратите внимание на питание. В середине недели ждите новых интересных знакомств. А в выходные воздержитесь от ссор с родителями.

ТВ-Львы: Леонид Якубович, Уитни Хьюстон.



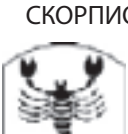
ДЕВА 24.8-23.9
Ждите приятного подарка. В среду в решении финансовых проблем, возможно, придется прибегнуть к помощи влиятельных людей. В выходные пригласите в гости друзей и знакомых. В воскресенье избегайте лжи в отношениях с любимым человеком.

ТВ-Девы: Марина Могилевская, Дэвид Копперфильд.



ВЕСЫ 24.9-23.10
Вам вернут долги, постарайтесь с умом распорядиться этими деньгами. В середине недели придется решать проблемы родственников. В конце есть шанс одним махом решить финансовые вопросы. В воскресенье вероятен новый поворот в любовных отношениях.

ТВ-Весы: Владимир Соловьев, Кейт Уинслет.



СКОРПИОН 24.10-22.11
Окружающие по достоинству оценят ваши таланты. В среду используйте любую возможность для пеших прогулок – это поднимет настроение. В конце недели устройте домашний праздник. А в воскресенье будьте внимательнее к любимому человеку.

ТВ-Скорпионы: Людмила Гурченко, Ален Делон.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
Не начинайте неделю с конфликтов, иначе потеряете все, чего удалось достичь. В середине недели проявите терпение в отношениях с любимым человеком. В конце не исключены экстремальные ситуации, доверьтесь своему опыту – и все будет хорошо.

ТВ-Стрельцы: Александр Балуев, Кристина Агилера.



КОЗЕРОГ 22.12-20.1
Романтическая влюбленность делает вашу жизнь насыщенной, а со временем может перерасти в серьезные отношения. Даже рабочие проблемы в середине недели вы решите легко. А в выходные смело погружайтесь в водоворот чувств.

ТВ-Козероги: Татьяна Васильева, Раймонд Паулс



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2
Не сорите деньгами. В среду в отношениях с любимым человеком не тяните одеяло на себя, прислушайтесь к его чувствам и настроению. В конце недели не перегружайтесь работой. А вот в воскресенье найдите время для работы.

ТВ-Водолеи: Александр Барыкин, Минни Драйвер.



РЫБЫ 20.2-20.3
Дела будут лучше продвигаться, если использовать личные связи и знакомства. Объективность и миролюбие помогут решить многие проблемы. В конце недели не идите на поводу эмоций. В решении вопросов опирайтесь на разум. В воскресенье уделите внимание детям.

ТВ-Рыбы: Фекла Толстая, Алан Паркер.

ОПРОС

Что для вас значат деньги?

Ахмет ТУМЕНОВ, частный предприниматель:
- Деньги в наше время значат очень многое. К сожалению, так уж сложилось, что ни есть, ни пить, ни хорошо одеваться без них просто невозможно. Однако признаю, что здоровье близких и родных для меня важнее, хотя и оно нередко связано с материальными затратами. Поэтому деньги остаются важным фактором.

Валентина ГРИГОРЬЕВА, пенсионерка:
- Из-за денег люди теряют рассудок и идут на различные преступления. Особенно это касается современной молодежи. Во времена моей молодости преступности было меньше, но теперь ситуация стала угрожающей, о чем говорят ежедневные криминальные сводки из разных уголков нашей страны. Нам, жителям КБР, еще повезло – республика на общем криминальном фоне выглядит спокойной и относительно безопасной, но и у нас бал правят денежные знаки, а не человеческая мораль.

Асуана КАРДАНОВА, домохозяйка:
- Деньги сами по себе не могут быть источником зла или добра. Во всем виноваты люди, поставившие золотого тельца на пьедестал. Вообще, человеческая натура такова, что деньги и совесть всегда являются своеобразным противовесом, и по этой логике выходит, что чем больше у человека возможностей обогатиться, тем меньше он руководствуется соображениями совести, а разбогатев, и вовсе отменяет само понятие совести.

Нафисат КУРДАНОВА, работник социальной сферы:
- Значение для меня в этой жизни имеют только дети и их счастье. Никакие деньги не смогут заменить мне их смех и радость, но время сейчас сложное и деньги необходимы для того, чтобы выжить. Будь у меня выбор, я бы о них даже и не думала, но выбора нет и приходится крутиться ради все тех же денег, хотя считаю, что они таят в себе больше зла, чем добра.

Исмаил ТЕБЕРДИЕВ, врач-хирург, кандидат медицинских наук:
- Думаю, деньги занимают в жизни человека весьма значимое место. Человек должен не только есть и спать, но и получать образование, трудоустроившись, а затем обустроить своих детей. Поэтому деньги придают ему практичность, учат считать и соизмерять свои желания со своими возможностями. Наверное, следует сказать так: умного деньги делают умнее, а глупого – еще глупее.

Андзор КАДЗОКОВ, студент инженерно-технического факультета КБГУ:
- Деньги решают все. Я никогда не поверю в то, что кому-то они не нужны. Ведь купить или продать можно практически все. А кто не хочет жить красиво? Если кто-то заявит о себе как о бесребренике или аскете, то я просто рассмеюсь ему в лицо, если он, конечно, в своем уме.

● Подготовила
Жамиля ТЕБЕРДИЕВА

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Слово, звучащее одинаково с другим, но имеющее иное написание. 6. Город в России, Хабаровский край. 9. Прохладительный напиток из ягодного или фруктового сока. 10. Твердеющий на воздухе сок хвойных деревьев. 12. Группа выючных животных, перевозящих грузы и людей. 14. Промышленное взрывчатое вещество. 15. Пустыня в Южной Америке. 18. Трость, служащая символом власти. 19. Группа парижских художников-модернистов. 22. Выделение звука в музыкальном исполнении. 23. Эпическая поэма Гомера. 28. Клумба прямоугольной формы. 31. Скальная птица, прижившаяся во многих городах мира. 32. Страна в Африке, бывшая колония Португалии. 33. Литовский народный духовой музыкальный инструмент. 34. Птица семейства грифов. 35. Талантливый живописец, скульптор, наша землячка. 36. Синоним вечного города.

По вертикали: 1. Тайный посланец. 2. Французский писатель, мастер жанра романизированных биографий. 3. Промежуток времени рабочего дня. 4. В греческой мифологии богиня морского песка, супруга Протея. 7. Главный храм города. 8. Обрывок, лоскут, кусок чего-либо. 11. Целенаправленно формируемый образ. 13. Слово, характеризующееся одинаковым написанием с другим, но отличающееся от него по значению. 16. Город на Кубе. 17. В осетинских мифах покровитель пчеловодства. 20. Лицо, вынужденное покинуть родину и теряющее гражданство. 21. Город в Шотландии, родина А. Конан-Дойля. 24. Сюжет в художественном повествовании. 25. Стекланный ящик с водой для содержания рыбы. 26. Специалист в области земледелия и сельского хозяйства. 27. Часть сооружения, сделанная из камня, кирпича. 29. Турок-гвардеец. 30. Суррогат каучука.

● Составила
Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 31
По горизонтали: 5. Слуги. 6. Импорт. 9. Абак. 10. Обувь. 12. Артикул. 14. Анархия. 15. Встреча. 18. Реал. 19. Нэрн. 22. Падуга. 23. Павиан. 28. Пикассо. 31. Нуазет. 32. Англия. 33. Локарно. 34. Аркада. 35. «Романтики». 36. Ярл.
По вертикали: 1. Алексин. 2. Ягуар. 3. Амаду. 4. Арабеск. 7. Ябиру. 8. Авар. 11. Юниор. 13. Ячмень. 16. Эллинг. 17. Инвала. 20. Мартиросова. 21. Бандерас. 24. Гагара. 25. Ксенотим. 26. Энергия. 27. Гавана. 29. Инария. 30. Вяхирь.



КОНКУРС

«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2009»



Ясмина КАМЕРГОВЕВА,
1 год 2 месяца, г. Нальчик

Битва в болоте

СПОРТ

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК» - «СПАРТАК» (МОСКВА) — 2:4

Вавгустана Республиканском стадионе «Спартак-Нальчик» принимал своих московских однолюбников. Соперники найдутся на полюсах турнирной таблицы: москвичам нужны очки для того, чтобы потеснить лидера – «Рубин», нальчанам же – для выживания в премьер-лиге.

Сильный дождь, начавшийся незадолго до матча, вопреки ожиданиям сделал игру довольно зрелищной. Голов долго ждать не пришлось. Уже на шестой минуте форвард гостей ВЕЛЛИТОН оказался проворнее защитников хозяев и открыл счет – 0:1. Счет был удвоен все тем же Веллитонном через какие-то пять минут. Возможность переломить ход встречи появилась у нальчан в середине первого тайма, когда за фол ЙИРАНЕКА в ворота гостей был назначен одиннадцатиметровый. Однако ЛЕАНДРО не смог его реализовать. Сократить разрыв

удалось КИСЕНКОВУ – под занавес первого тайма он нанес сильный удар издали, и вратарь, не видевший момент удара, вынужден был капитулировать. Интрига продлилась в начале второй половины встречи, когда, поддержанные своей разношерстной торсидой, нальчане пошли вперед. На 54-й минуте новичок нальчикской команды АСИЛЬДАРОВ счет сравнивает, и надежда на победу или хотя бы ничью возрождена, но за пятнадцать минут до финального свистка Владимир БЫСТРОВ, продемонстрировав блестящий дриблинг, вколачивает в ворота Деяна РАДИЧА третий мяч. За оставшееся время нальчане, вымотанные родными метеословиями значительно сильнее гостей, уже не смогли ничего сконструировать. Уже в добавленное время на 91-й минуте гости получили право на пенальти, который реализовал все тот же Веллитон, совершивший в этот вечер хет-трик.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

Пусть надежда постучится в дверь..

Дорогие друзья, нужна помощь КАРДАНОВУ Исламу Аскеровичу, четырехмесячному ребенку (27.03.2009 г.р.), с. Чегем II, КБР. Диагноз: нейробластома заднего средостения, верхней доли левого легкого (онкология, ст. 4), двусторонняя нижнедолевая пневмония, ДН 2-й степени, ССН 2-й степени, гипотрофия 1-й степени. Мальчику предстоит длительное дорогостоящее лечение.

Деньги можно перечислять на счет:

Северо-Кавказский банк СБ РФ, г. Ставрополь

- кор.счет 30101810600000000660

- расч.счет 30301810860330606000

АКЦИЯ ПРОХОДИТ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОГО И МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО МОЛОДЕЖНОГО КЛУБА «СОГЛАСИЕ» ПРИ МИНКОММОЛОДЕЖИ КБР

- расч.счет 30301810060000606033

БИК 040702660, ИНН 7707083893

КПП 072102001 в ДО № 8631/1100, г. Чегем

№ банковской книжки

42307.810.3.6033.4404716

Открыт индекс-кошелек. На любом терминале оплаты сотовой связи во вкладке Яндекс-деньги введите № 41001429241530 и внесите посильную помощь!

Счета открыты на имя отца мальчика -

Карданова Аскера Хасановича

тел. 8-960-431-31-17

УЧАСТОК

Осы и борьба с ними

Осы – широко распространенный вид нескольких семейств жалоносных перепончатокрылых насекомых. В природе насчитывается около 22 тысяч видов ос, в основном питающихся насекомыми, в том числе полезными и вредными. Кроме того, осы являются хорошими опылителями цветковых растений.

В период созревания многих плодовых и ягодных культур, особенно винограда, осы в значительной степени поражают ягоды, особенно те, в которых содержится свыше 12-15 процентов сахаров. Иногда осы способны повредить свыше 30 процентов урожая винограда и до 20 процентов груши. При этом наибольшие масштабы повреждений отмечаются на ранних сортах, особенно при хорошем созревании или перезревании плодов.

Применение химических средств защиты от ос нежелательно и малоэффективно по двум причинам. Во-первых,

химические вещества попадают в пищу человека, во-вторых, современные средства защиты во многом ориентированы на низкую поражаемость пчел. Последнее сказывается на эффективности использования современных препаратов.

Поэтому основным методом борьбы с осами на приусадебных и дачных участках является использование специальных ловушек, которые можно легко изготовить в домашних условиях. Для этого используются пластиковые бутылки из-под минеральной или сладкой воды емкостью в один-полтора литра. Изготовление ловушки заключается в том, что верхняя часть бутылки, на пять-шесть см ниже горлышка, ровно отрезается. После чего большая часть бутылки совмещается с отрезанной верхней так, чтобы горлышко оставалось в большой (нижней) части бутылки. Отрезанную часть можно посадить на клей или

в нескольких местах закрепить скобками степлера.

В приготовленную таким образом емкость заливают сахарный сироп: в стакане воды растворяют две-три чайные ложки сахара. В сироп добавляется восемь-десять капель препарата БИ-58 или три-пять капель одного из перитроидов (фастак, шерпа, децис, карате и др.).

Емкость с сиропом и препаратом в слабонаклонном положении (доннышко должно быть на два-три см ниже верхней кромки) закрепляется в кроне груши или на шпалере винограда. Осы проникают внутрь емкости через горлышко и, питаясь раствором сахара и инсектицида, погибают.

На винограднике достаточно разместить по одной такой емкости на пять-шесть метров ряда. В кроне груши диаметром три-четыре метра размещается также одна емкость.

● Михаил ФИСУН

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

МЫ ЧУВСТВУЕМ ВАШУ ЗАБОТУ

Уважаемая «Горянка»! Лишим вам, чтобы поблагодарить замечательного человека и профессионального врача эндокринологического отделения Чальчикской городской больницы Алену Мухадинову Мидову. «Алена» - так с любовью называют ее больные. Потому что ее очаровательная улыбка, добрые глаза и внимательное отношение к пациентам располагают к себе и вселяют оптимизм. С первых дней пребывания в этом отделении понимаешь, что попал в надежные руки высококвалифицированного специалиста. Несмотря на то, что у Алены Мухадиновны всегда много больных, она помнит проблемы каждого.

Огромную благодарность выражаем также профессионалу своего дела - заведующей отделением Татьяне Владимировне Евтушенко, большому мастеру своего дела - процедурной медсестре Залине, скрольной и чуткой медсестре Альбине, заботливой и внимательной сестре-хозяйке Жене. Благодаря их слаженной работе и, конечно же, ответственному отношению к своим обязанностям люди, попав в это отделение, чувствуют заботу и участие. А это главное условие положительного результата лечения.

Здоровья вам, врачи и сестрички, счастья в личной жизни!

● Л.И. Лигидова, А.С. Амшкова,
С.Б. Ялуменова, Б.Ю. Кужева (палата №17)

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5612. Заказ 2594. Подписана в печать 11 августа в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: О. КАЛАШНИКОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>			