

23 февраля - День защитника Отечества

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№№ 33-34 (22575-22576)

Суббота, 21 февраля 2009 года

Цена 3 рубля

Президент

Арсен КАНОКОВ:

Конструктивная критика не дает власти «забронзоветь»



Светлана ШАМАКИНА

На пресс-конференции, которую вчера в Доме Правительства дал Президент КБР Арсен Канокон, состоялся открытый и живой разговор главы Кабардино-Балкарии с представителями СМИ республики и Южного федерального округа.

Арсен Баширович поблагодарил журналистов за проводимую полезную работу для укрепления имиджа республики как одного из спокойных и стабильно развивающихся субъектов

РФ. Президент подчеркнул важность взаимодействия со СМИ и рассказал о выстраивании новой схемы работы с журналистским корпусом, которую будет курировать заместитель Председателя Правительства КБР Дмитрий Нецаев. Арсен Канокон пообещал, что все намеченные программы по развитию информационного поля будут реализованы, и отметил необходимость предоставления возможности жителям республики знакомиться с информацией из разных источников СМИ.
(Окончание на 2-й с.)

Абсолютным победителем стал Баксанский район

Руслан ИВАНОВ

На совещании Президента КБР с главами администраций районов и городских округов подведены итоги рейтинговой оценки социально-экономического развития муниципальных образований республики.

Каждый показатель имеет свою ценность в баллах: можно набрать максимум 130 баллов. В первую группу вошли города Нальчик, Прохладный, Баксан, во вторую – Зольский, Чегемский, Черекский, Эльбрусский районы, в третью – Баксанский, Лескенский, Майский, Прохладненский, Терский и Урванский районы. Для премирования победителей ежегодно по решению Президента КБР органам местного самоуправления выделяются средства на развитие из республиканского бюджета: в этот раз первое место в своей

группе оценивается в семь миллионов рублей, второе – в четыре миллиона. Кроме того, предусмотрена премия в три миллиона в том случае, если победитель наберет более 110 баллов, но никто не смог их набрать.

Среди городских округов первое место занял Прохладный, второе – Баксан, причем отставание составило десятки доли балла. Победу городу Прохладному принесли наивысшие показатели в разделах «ЖКХ», «Культура» и «Финансы». Во второй группе лидерами стали Черекский и Эльбрусский районы, занявшие первое и второе места соответственно. И, наконец, в самой многочисленной, третьей группе победил Баксанский район, второе место досталось Терскому району. В этой группе разрыв между результатами всех участников был самым небольшим.

(Окончание на 2-й с.)

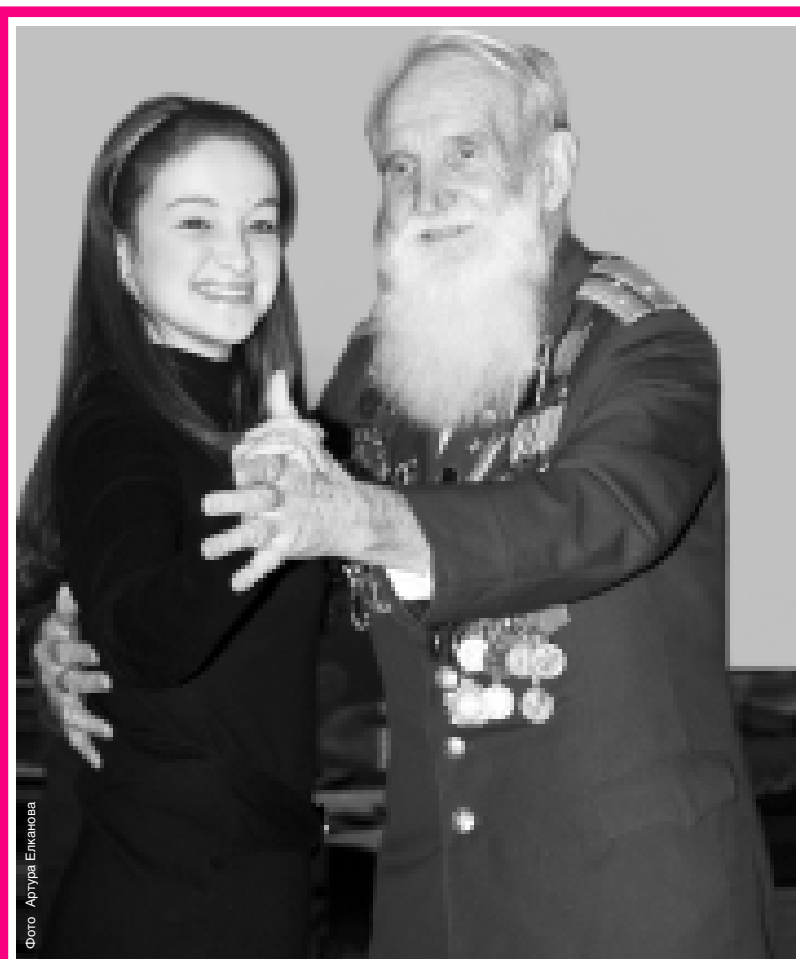


Фото: Арура Ермакова

Над мимолетным, сквозь летучие года – Старинный вальс! Он в моде навсегда!

(Материалы, посвященные Дню защитника Отечества, читайте на 3-й с.)

Год молодежи

Дмитрий НЕЦАЕВ:

Воплощайте свои мечты

Наталья БЕЛЫХ

В актовом зале физико-математического корпуса КБГУ 19 февраля заместитель Председателя Правительства КБР Дмитрий Нецаев и ректор университета Барасби Карамурзов подняли транспарант с символикой Года молодежи, ознаменовав тем самым его открытие.

Гимн Российской Федера-

ции зал слушал стоя, но лишь немногие, демонстрируя патриотизм и знание текста, пели его вместе с министром по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи Борисом Паштовым.

– Разрешите поздравить вас с праздником молодежи, – обратился к студентам Дмитрий Нецаев. – В этом году Правительство Российской Федерации приложит необходимые усилия для

успешной социализации молодежи, развития ее потенциала. Руководство Кабардино-Балкарии готово поддержать ваши инициативы, направленные на решение важнейших проблем, предоставить ресурсы для воплощения идей в жизнь. В рамках Года молодежи в республике планируется провести около 60 мероприятий всероссийского и около 35 – республиканского масштаба.
(Окончание на 2-й с.)

Президент

Арсен КАНОКОВ:

Конструктивная критика не дает власти «забронзоветь»

(Окончание. Начало на 1-й с.)
Президент обратил внимание на большую ответственность работы журналистов и на то, что конструктивная критика помогает власти справляться со своими задачами и не позволяет «забронзоветь».

Отвечая на вопрос корреспондента «КБП»: «Вы возглавляете республиканский список кандидатов «Единой России». Значит ли это, что без поддержки человека номер один в Кабардино-Балкарской партии не сможет одержать безусловную победу?» – Арсен Баширович ответил, что федеральный список возглавляет Владимир Путин и есть поддержка ЕР со стороны Дмитрия Медведева: «Все мы знаем, какую роль они сыграли в последние годы в жизни страны. Партий много сделано для всех субъектов России. Я являюсь человеком, наделенным полномочиями главы республики Президентом РФ и ценю оказанное мне доверие. Моя задача – поддерживать эту партию и курс Президента России. Мне было рекомендовано возглавить список, и я этим воспользовался. Считаю, что это нормально, и я как Президент также буду гарантом свободного волеизъявления граждан. Необходимо дать возможность всем проголосовать за свою партию».

На вопрос о перспективах работы Тырнауэуского горно-обогатительного комбината Арсен Баширович ответил, что этот проект в силу объективных причин не заработал в более спокойные в финансовом отношении годы, а сейчас возобновление будет непростое: «Себестоимость добычи wolfram в четыре раза выше, чем в Китае. Поэтому в этих условиях многие компании подумают, работать с проектом или нет. ТГОК – градообразующее предприятие с богатой историей, и мы будем искать потенциальных инвесторов. Сейчас ведем переговоры с «Вольфрамом» и

еще с одной российской компанией».

Касаясь вопросов земли, Президент подчеркнул, что она как рыночный инструмент может являться залогом: «Считаю, что земля нам не нужно раздавать на паи. Я сторонник того, чтобы отдавать ее в среднесрочную аренду под инвестиционные проекты. Наша задача – на каждом гектаре земли разместить столько инвестиций, чтобы были ощутимы получаемые эффект и прибыль. Земля должна работать на всех жителей КБР. Сегодня она приносит в бюджет республики 600 млн. рублей, ее арендуют за тысячу-полторы рублей за гектар в год, хотя рыночная цена составляет 5-10 тысяч рублей».

Отвечая на вопрос о конкретных мерах, принимаемых для защиты экономики республики от финансового кризиса, Президент сказал, что возможные финансовые коллизии в Кабардино-Балкарии не так остры, как в других субъектах РФ: «Потому что мы аграрная республика, а люди, живущие на земле, всегда себя прокормят. Городским жителям, возможно, будет сложнее, так как импортная продукция, вероятно, подорожает. Поэтому мы должны обеспечить продовольственную безопасность. К примеру, мы завозим 75 процентов молока на территорию КБР, а надо производить его самим так же, как мясо, картофель... Я веду переговоры с банками и предлагаю строить молокозавод, мясокombинат. Ежегодно жители республики тратят 47 млрд. рублей на питание, оплату жилищно-коммунальных услуг, приобретение одежды, около тридцати-сорока процентов этих денег из КБР уходит. Между тем мы можем производить в республике большую часть этого набора, и деньги останутся у нас. Мы приступаем к активной работе над аграрными проектами».

Среди мер по противодействию кризису Президент назвал активное привлечение денег в экономику, развитие инвестиционных проектов, организацию

общественных работ для безработных: «Других рецептов нет. Мы за эти годы в три раза увеличили бюджет, он достиг 19 млрд. рублей. Сегодня с нами готовы работать крупные банки, потому что у нас хорошая кредитная история».

Касаясь темы поездок по районам, Президент назвал их хорошей практикой для знакомства с ситуацией на местах: жители населенных пунктов открыто рассказывают о своих проблемах главе республики. Эффект от поездок очевиден и в том, что семидесять процентов поручений Президента выполняются, а невыполнение тридцати связано с объективными причинами, которые со временем будут сняты.

Отвечая на вопрос, как повлияла работа на характер Президента, Арсен Баширович ответил, что стал менее доверчивым и более жестким, а в людях очень не любит предательство, так же, как и угодничество. Главными достижениями в своей деятельности Арсен Канок назвал финансовую стабилизацию республики, увеличение бюджета, активизацию строительства социальных объектов.

Касаясь темы межнациональных отношений, глава республики заверил, что культура и традиции каждого этноса будут развиваться равноправно: «Мы живем в одном доме, называемом Кабардино-Балкарией. И никакие мы друг от друга не денемся».

В ответ на вопрос, заданный в преддверии Дня защитника Отечества об армейских буднях, Арсен Канок рассказал, что служил в Иркутске во внутренних войсках и всегда тепло вспоминает область и озеро Байкал.

В заключение пресс-конференции, продолжавшейся в течение запланированных сорока минут два часа, Арсен Канок призвал журналистов к активности, а также смело сообщать о проблемах на его сайт, который он просматривает лично.

Год молодежи



Заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, доктор искусствоведения Борис Мальхов демонстрирует работы своих студентов Дмитрию Нечаеву (слева) и Барасби Карамурзову.

Дмитрий НЕЧАЕВ:

Воплощайте СВОИ МЕЧТЫ

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В быстро меняющемся мире стратегические преимущества будут у каждого из вас впереди большие успехи. Воплощайте свои мечты, стремитесь к вершинам во всем. Год молодежи – ваш шанс предпринять нечто новое, то, о чем раньше, быть может, не смели и мечтать. Ректор, поздравляя студентов, напомнил, что благодаря стараниям старших поколений они учатся в вузе, которым можно гордиться. Он преподнес гостю диски с информацией об истории и достижениях университета и книгу «Адыги. Обычаи и традиции».

Университетский хор в мантиях и магистерских шапочках исполнил гимн студенчества «Гаудеамус». Выступили ансамбли «Каллисто» и «Кафа», театр песни «Амикс» и вокальная группа «Стимул».

Ведущие концерта перечислили наиболее актуальные для КБГУ научные направления: нанотехнология, физика поверхностей, межфазные явления, геодинамика, геофизика, высокомолекулярные соединения и медико-биологические исследования. Сообщили, что в прошлом году при университете открыты Институт проблем Кавказа, Центр социологических исследований. При Институте филологии КБГУ созданы центры адыгской и балкарской культуры. В этом году планируется открытие центра русской культуры и языкознания.

Посмотрев выступления студентов, почетные гости проследовали на выставку достижений университета. Ознакомившись со структурой вуза, изучили схемы, демонстрирующие систему непрерывного образования от детского сада до докторантуры и варианты индивидуальных образовательных траекторий. Надолго задержались у стендов с работами по нанотехнике и нанотехнологиям. Вице-премьера, заинтересованно расспрашивавшего о сути открытий и их значении, пригласили даже посмотреть в действии атомно-силовой микроскоп, зонд которого в несколько раз тоньше, чем у имеющих

ся в продаже машин. Ректор пояснил, что оборудование, запущенное в серийное производство, физикам, занимающимся фундаментальными изысканиями, не подходит как устаревшее, поэтому приходится изобретать новое. Интересные результаты получаются на пересечении наук – разработаны методы диагностики по форме, размерам и жесткости мембран эритроцитов, причем эти красные кровяные тельца рассматриваются индивидуально. На фотографии эритроцит увеличен во столько раз, что похож на небольшой лаваш. Рентгенооптические приборы позволяют очень тонко различать вещества по плотности, например, отличить сахар от коккаина.

Молодые ученые рассказали о своих разработках – системе раннего оповещения о сходе селевых потоков, дорожном покрытии на основе новых вяжущих материалов, сорбентах для очистки воды, разлагающемся в почве полиэтилене и вариантах утилизации отходов гидрометаллургии.

Во время движения от одной экспозиции к другой к Дмитрию Нечаеву, перед этим пропештав с зажмуренными глазами: «Ой! Как я стесняюсь!» – решительно шагнула с микрофоном Татьяна Тешева из программы «Хит-нюс»:

– Что вы можете предложить молодежи?

– Возможность самореализации, – ответил вице-премьер.

– Вот, она уже самореализуется, – улыбнулся Борис Паштов, одобрительно кивнув отважной девушке.

Экспозиция колледжа дизайна и кафедры декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, конечно, оказалась самой яркой. Дмитрий Нечаев рассматривал гобелены и вышивки, восхищался тонкостью филигранный ювелирных украшений, изяществом художественнойковки и резьбы по дереву.

КБГУ стал первым вузом республики, который посетил новый заместитель Председателя Правительства КБР, и впечатление университета произвел вполне положительное: «Это один из лучших вузов России с очень сильным научным потенциалом. Я в этом убедился. Думаю, в таких условиях молодежь получает должное воспитание и образование».

Абсолютным победителем стал Баксанский район

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В абсолютном зачете среди всех тринадцати муниципальных районов первое место занял Баксанский с 81,95 балла, за ним идет Черекский (80,67 балла), на третьем месте – город Прохладный, набравший 76,13 балла.

Вместе с тем в ходе обсуждения у Президента и некоторых других участников совещания возникли вопросы по методике оценки. Арсен Канок предложил в следующий раз четко отделить заслуги местных органов власти от результатов работы республиканских и федеральных властей. К примеру, высокие показатели работы администрации Черекского района во многом обусловлены строительством каскада ГЭС, а относительно низкие показатели Терского района в финансовой сфере его глава Максим Панагов объяснил реорганизацией районной налоговой инспекции в межрайонную. Министр здравоохранения не смог ответить сразу на вопрос Арсена Канок о показателях уровня младенческой смертности. За последние годы решение этой проблемы стало одной из главных задач республиканского здравоохранения, и уровень смертности снизился в разы. Однако если смотреть на цифры по районам, выясняется, что в Прохладном на тысячу родившихся коэффициент смертности составляет 1,6, а в Эль-

брусском районе эта цифра равна 15,1. Президент предложил представить выводы о причинах такого положения.

Подробно обсуждались вопросы обеспечения школ компьютерной техникой, заболеваемости туберкулезом, финансовой обеспеченности, демографические процессы, показатели которых по районам также имеют большую дифференциацию.

В заключение обсуждения, когда было принято решение утвердить итоги рейтинговой оценки за 2008 год, встал вопрос, на что будут потрачены полученные средства. По предложению Председателя Правительства принято решение половину средств пустить на оплату долгов районов перед естественными монополиями, а оставшееся направить на решение неотложных вопросов.

Арсен Канок предложил возродить опыт советского времени и ввести практику вручения переходящего знамени и почетного кубка, который ежегодно доставался бы району-победителю по итогам рейтинговой оценки. Это, по его мнению, внесло бы элемент состязательности в работу местных органов власти и стало бы полезным дополнением к денежным призам. Инициатива Президента была единодушно одобрена.

От Терека до Праги

Алия ГУНИБОВА

Фронтая биография Сафраила Хадзугова не отличается оригинальностью. Как многие его ровесники, после окончания восьмилетки пошел на курсы трактористов. Учился в Баксане на механика, но не успел завершить учебу – помешала война.

Мужчины уходили на фронт, механизаторов не хватало, и Сафраил счел своим долгом, бросив учебу, пойти работать трактористом в колхоз. После уборки урожая участвовал в сооружении оборонительных линий. Когда вернулся домой, вызвали в военкомат на трехмесячную подготовку. Весной Хадзугов опять начал работать в колхозе, но повестка из военкомата позвала его в военное училище.

Спустя пару месяцев училище расформировали, а курсантов отправили на фронт. Сафраил сразу попал в действующую армию. В составе артиллерийского полка 77-й дивизии участвовал в освобождении нашей республики – г. Терека, ст. Александровской, ст. Солдатской, г. Прохладного.

Фронтные дороги привели С. Хадзугова в феврале 1943 г. в 242-ю дивизию, служил там пулеметчиком. Оттуда направили в танковое училище, а в мае он прибыл по назначению в 83-ю горнострелковую Туркестанскую дивизию телефонистом полевой кабельной линии. В составе этой дивизии С. Хадзугов участвовал в освобождении городов Крымска, Темрюка, ряда населенных пунктов Кубани.

Дивизия вошла в состав Приморской армии, в декабре 1943 г. высадились на захваченный нашими войсками плацдарм на Керченском полуострове. За освобождение Керчи Хадзугова наградили медалью «За боевые заслуги».

После освобождения Крыма Приморская армия вошла в состав четвертого Украинского фронта. На границе шли жестокие бои, фашисты делали все, чтобы не пропустить армию. Особо запомнившийся Хадзугову случай произошел почти в конце войны. Поступило донесение, что немцы окружают наблюдательный пункт и наступают на батарею. Сафраил кинулся исправлять повреждения связи. На обратном пути по просьбе незнакомого офицера из другой батареи починил их линию. Вернувшись в свою батарею, Хадзугов получил новое задание – наладить связь с командным пунктом. Попал под прямой обстрел противника и оставался живой мишенью в течение полутора часов, перебегая от точки к точке и обеспечивая



Фото Артура Еманова.

связь. Боевые товарищи видели все это, очень переживали, хотя помочь ничем не могли. А когда вернулся целым и невредимым, ребята подхватили его на руки, как настоящего героя. За этот подвиг Сафраил Хадзугов награжден двумя орденами Красной Звезды.

До Победы оставался еще почти год, Хадзугов освобождал г. Живец, потом были бои за Витковице (Чехия), Бельско-Бяла (Польша), а за взятие г. Оломоуца он удостоен ордена Отечественной войны второй степени.

Хотя 9 мая было объявлено праздником Победы, войска генерала Шернера отказались выполнять условия капитуляции и не сложили оружие. Дивизия, в которой воевал Сафраил, в числе других соединений преследовала противника почти до самой Праги.

Сейчас Сафраил Талибович не по возрасту бодр и энергичен, долгое время работал в органах внутренних дел, ушел в отставку в чине капитана милиции.

Вспоминаем с благодарностью

Иван ПОЛИЩУК,
участник боев за Кабардино-Балкарию, майор в отставке

В древности на Руси для защиты своей земли от вражеских набегов каждый князь имел дружину, охранявшую границы его владений. В XV веке появляются специальные отряды стрельцов, положившие начало регулярной армии, основателем которой стал царь Иван Грозный.

В феврале 1918 года немецкие войска, овладев Прибалтикой, начали наступление на Петроград. На защиту столицы России двинулись отряды Красной гвардии, которые 23 февраля 1918 года разгромили наступавших немцев. Этот день стал днем рождения Красной Армии, праздничным днем нашей страны, который в настоящее время получил новое название – День защитника Отечества.

С переменной названия не изменилась суть праздника, и мы так же, как всегда, с благодарностью вспоминаем российских и советских полководцев, героев сражений за свободу и честь нашей Родины, шлем поздравления и добрые пожелания солдатам и офицерам, стоящим на защите Отечества.

В эти дни мы вспоминаем историю Вооруженных Сил, великие победы нашей армии и их влияние на ход исторических событий.

В годы Великой Отечественной войны на всех фронтах и флотах нашу Родину защищали и громили врага 62 тысячи сынов и дочерей Кабардино-Балкарии. Около сорока тысяч из них отдали свои жизни во имя Родины, во имя нашей Победы. О многих из них написаны книги и песни, статьи и очерки. В мемуарах маршала Гречко читаю о командире артдивизиона 963-го артополка Аслануку Сохрокову. Его бойцы, защищая Туапсе, уничтожили несколько сот фашистских солдат и офицеров, не пропустив гитлеровцев к городу. Капитан Сохроков при этом сохранил своих бойцов и все орудия дивизиона.

Читая мемуары бывшего начальника узла связи штаба фронта А. Холина, с радостью встречаю фамилию моего товарища по училищу Михаила Яхогова. Холин, вспоминая битву за Сталинград, пишет: «Поврежденная в бою линия связи проходила по территории, захваченной немцами. Ефрейтор Яхогов под ураганным огнем противника пополз устранять повреждение. На пути он столкнулся с пятью гитлеровцами. Яхогов не растерялся. Огнем своего автомата он уничтожил их и восстановил линию связи. За совершенный подвиг ефрейтору Яхогову присвоено звание Героя Советского Союза».

32 Героя Советского Союза и 6 полных кавалеров ордена Славы дала Отчизне наша небольшая республика. Список Героев возглавили летчики Алим Байсултанов и Кубати Карданов. Фамилии наших героев увековечены в названиях улиц и школ, им установлены памятники и мемориальные доски, о них написаны повести и поэмы. Но не только Герои Советского Союза и полные кавалеры ордена Славы достойны того, чтобы мы всегда, и особенно в День защитника Отечества и День Победы, добрыми словами вспоминали их.

В этот день нельзя не вспомнить адмирала Арсения Головки, командовавшего всю войну Северным флотом, кавалеров четырех орденов Красного Знамени летчиков Георгия Карабутова и Андулаха Тахакумчиева, командира артополка Георгия Епифанова. Достойный вечной памяти командир батареи Кишука Кушхов, зенитчики которого сбили более полка самолетов врага и уничтожили несколько сот гитлеровцев, командир минометного полка Мухарбек Надгериев, командир стрелкового батальона Жама Карачаев, отважно бывший фашистов в Заполярье и погибший при освобождении Гдыни, командир кавэскадрона Шамиль Чеченов, контрразведчик Хусейн Сижажев и кавалеристы 115-й Кабардино-Балкарской дивизии, погибшие в неравном бою с фашистами, стремившимися прорваться к Сталинграду.

В День защитника Отечества необходимо вспомнить партизан и тружеников тыла. Отважно сражались с оккупантами партизаны Аюес Жамбаев, Магомед Аттоев, Чарим Кудавев, Соня Жанказиева, Георгий Царяпин, Магомед Бачиев, Владимир Меликанци, Петр Грицай, Азрет Будаев, Юлия Панайоти, Александра Козуб и многие другие. В боях за Родину отважно воевали восемь братьев Куважукых из Каменномостского, шесть братьев Гусовых из Куркужина, шесть братьев Харьковских из Каменки, шесть братьев Шибзуховых из Псыгансу, пять братьев Бервовых из Вольного Аула, пять братьев Жамбеовых из Аушигера, четыре брата Кумышевых из Куркужина и четыре брата Тур из Кременчуг-Константиновского. Все они сложили головы на полях сражений от Кавказа до Берлина. Более десяти Эфендиевых из Аушигера отважно воевали на всех фронтах. Четверо из них погибли.

Не жалея сил, наши труженики тыла помогали армии. Жители Кабардино-Балкарии передавали в Фонд обороны Родины десятки миллионов рублей. Многие жители сдавали все сбережения семьи.

В связи с приближением годовщины Победы над фашистской Германией необходимо восстановить во всех школах музеи или уголки боевой и трудовой славы нашего народа.

Свой долг выполнил

Хусейн ЗАНКИШИЕВ

Магомет родился в ауле Зылгы, которого уже нет на карте Кабардино-Балкарии. О многом ему говорили каменные стены разрушенных времен старинных домов. Отсюда, с левого берега бурного Черема, он любил смотреть на аул Глашлары, сакли которого, словно гнезда ласточек, лепились к скалам. А внизу, в теснине ущелья, с грохотом неслась река его детства.

В десять лет Магомет потерял мать. Заботу о нем и младшем брате Мухтаре взяла на себя бабушка Кужалай. Они видели, как трудно ей приходилось, и старались помогать по хозяйству. Но домашние хлопоты не заслонили учебу. Учились Кучуковы так, что их ставили в пример аульским мальчишкам. Они росли трудолюбивыми, честными, упорными и инициативными.

Потом была учеба в Ленинском учебном городке, педтехникуме, работа учителем, журналистом в газете «Социалистическая Кабардино-Балкария».

Затем призыв в Красную Армию. И Великая Отечественная. В июне сорок второго 63-ю кавдивизию, где служил Кучуков, перебросили в Грузию. Штаб распо-



ложился в г. Зугдиди, а полки были направлены в Приэльбрусье, заняв оборону на перевалах Бечо и Донгуз-Орун. Кучуков тогда находился на Клухорском перевале.

...Двенадцать бойцов во главе с командиром полка Кучуковым сентябрьской ночью отправились на задание в тыл врага. Шли всю ночь. Большой частью лесом. На рассвете, услышав немецкую речь, приостановились, залегли,

чуть ли не нос к носу столкнувшись с крупным вражеским отрядом. Магомет приказал рассредоточиться и создать видимость войсковой единицы. Маневр удался.

Рассветную тишину вспорол автоматные очереди. Застигнутые врасплох фашисты замесились под шквальным огнем. Шестерых гитлеровцев удалось взять в плен. В штабе дивизии «языки» дали ценную информацию.

Герои той ночной операции были представлены к государственным наградам. Кучуков получил орден Красной Звезды.

Вместе со своей частью Кучуков освобождал города и села Северного Кавказа.

Потом были кровопролитные бои под Воронежем, изгнание захватчиков из Харькова, участие в разгроме Корсунь-Шевченковской группировки противника, форсирование Южного Буга и Днестра.

К концу самой кровопролитной войны в истории человечества два ордена Отечественной войны и множество боевых медалей соседствовали на груди нашего земляка с орденом Красной Звезды.

Достойный сын Кабардино-Балкарии с честью выполнил свой долг.

Дата

Прости, Инна...

Аркадий КАЙДАНОВ

Назначать Инне встречу в надежде на ее пунктуальность – было затеей наивной. Она опаздывала всегда. Но непременно появлялась.

Ниоткуда – из воздуха, из загазованной круговерти московских улиц, из своего далека, где произрастали ее пронзительные строки.

И было ее шемящее признание: «Одиночество зовется телефоном...»

Уже ничего не исправить. Напрасны попытки дозвониться... И нет себе оправдания за то, что находились более важные дела и думалось:

«Надо бы позвонить Инне...Ну, завтра...Или послезавтра...»

И «завтра» переносилось на неделю, на месяц...

А потом в трубке возникал ее глубокий, грудной голос, и Инна была, по обыкновению, иронична и остроумна. «Значит, у нее все хорошо...» - самоуспокоительная подленькая мыслешка.

Прости, Инна...

Вчера ты снова опоздала.

Вечер твоей светлой памяти начался без тебя.

Но ведь ты появилась на нем, правда?

Как обычно.

Как всегда.

Ниоткуда – как боль, как надежда, как счастье.



Гость субботнего номера

Адам МАРШЕНКУЛОВ:

Вряд ли смог бы сыграть негодяя

Эдуард БИТІРОВ

Заслуженный артист Кабардино-Балкарии Адам Маршенкулов около 50 лет посвятил профессиональной сцене. Он, что называется, стоял у истоков Музыкального театра.

С 16 лет я был солистом хора в ансамбле песни и пляски, который позднее трансформировался в легендарную «Кабардинку». На меня обратила внимание тогдашний министр культуры Фаина Тембулатовна Арсаева. Именно она настояла, чтобы я поступил в музыкальное училище, которое окончил в 1964 году. Министром культуры к тому времени стал Константин Эфендиев. Он предложил мне продолжить учебу в Москве, но я категорически отказался...

Тем не менее, вы все же поступили в ГИТИС?

- Это была целая история. Сразу после получения дипломов мы с товарищем прогуливались по Кабардинской. Проходя мимо филармонии, я вспомнил, что там идет сдача экзаменов в ГИТИС.

Я был внесен в списки и, хотя поступать не собирался, все же из любопытства решил зайти. Открываю двери в зал и слышу, что меня вызывают на сцену. Я сумел вспомнить только несколько строчек из стихотворения «Белеет парус одинокий». Председателем приемной комиссии был заведующий музыкальным отделением ГИТИСа профессор Павел Иванович Пантракин. Поняв, что я абсолютно не готов, он спросил: «Вы петь умеете?». Пришлось исполнить несколько популярных тогда песен, потом станцевал вальс и вышел в полной уверенности, что не прошел по конкурсу. Вопреки моим ожиданиям, в тот же день узнал, что зачислен на первый курс. В Москву мне ехать не хотелось, но, посоветовавшись с братом, все же решил продолжить учебу.

Какое впечатление на вас произвела Москва?



Фото Артура Елканова

- Грандиозное. Мы даже немного оробели поначалу. Со всех сторон машины, масса народа. Через какое-то время Пантракин собрал студентов и преподавателей для знакомства. Зал был полон. Я слегка облокотился о стену и вдруг слышу голос профессора: «Маршенкулов, вы скверно стоите». Собрание закончилось, все выходят из зала, и вдруг снова слышу свою фамилию: «Маршенкулов, останьтесь». Как выяснилось, Павел Иванович меня просто испытывал. Позднее у нас с ним сложились очень теплые отношения.

Вы можете назвать его своим учителем?

- В полном значении этого слова – нет, поскольку он у нас не преподавал. Моим учителем стал народный артист СССР Георгий Павлович Ансимов, который 15 лет руководил Московским театром оперетты. Он преподавал у нас актерское мастерство. Сначала учиться было совершенно неинтересно. Мы изображали божьих коровок и всевозможных представителей животного мира. Меня как баню эта это нисколько не привлекало. Хотел бросить институт и поступить в консерваторию, но постепенно втянулся. Я учился вместе с Левой Лещенко. В своих воспоминаниях он пишет, как мы с ним на третьем

курсе по приглашению народного артиста Советского Союза, лауреата многочисленных государственных премий, главного режиссера Большого театра Бориса Александровича Покровского участвовали в экспериментальном спектакле на музыку Микаэла Таривердиева. Покровский – великий режиссер, и работать с ним было большой удачей. Мне запомнилась одна репетиция. Действие спектакля происходит на Севере. Мы все в ватниках, а в зале невыносимая жара. По сюжету нам привозят апельсины. Я заставляю их за пазуху. А затем со словами: «Апельсины из Марокко», - распахиваю попы телогрейки. Фрукты рассыпаются по сцене.

«Стоп, - говорит Покровский, - не слышу». Таким образом я повторяю сцену много раз. Нервы на пределе. Не выдержав, я выскочил на сцену переполненного зала, что есть сил крикнул: «Апельсины из Марокко!», - и в сердцах выругался. Прихожу в себя и понимаю: произошло что-то ужасное. В зале тишина. «Молодец, - говорит Покровский, - это как раз то, что я хотел услышать». Вот таким не совсем обычным образом мастер довел меня до нужного состояния.

Как сложилась ваша судьба после окончания ГИТИСа?

- В 1968 году в Нальчике открылся Музыкальный театр. Вскоре мы показали на его сцене наш дипломный спектакль «Севастопольский вальс». Я играл ведущую партию. Генка Бессмертный – военный моряк, любитель женщин. Это была моя первая серьезная роль, которая мне очень нравилась.

На сцене театра вы уже 40 лет. Какие роли особенно запомнились?

- Любимых персонажей много. Мне приходилось играть стариков и даже женщин. Запомнилась роль Доны Розы в спектакле «Здравствуйте, я ваша тетя». Бони из «Оперетты «Сильва», барона Дона Розарио в «Черном драконе».

Насколько мне известно, со своей нынешней супругой вы познакомились тоже благодаря театру?

- Совершенно верно. Моя первая жена умерла во время родов. От этого брака у меня осталась дочь. Второй раз я женился на актрисе Майе Бесчеловой. Она как раз окончила консерваторию и приехала работать в Музыкальный театр. Мы познакомились на репетиции и вскоре поженились.

В музыкальных спектаклях практически не бывает отрицательных персонажей. Вам никогда не хотелось попробовать себя в этом амплуа?

- Боюсь, у меня это не получится.

Работа в театре сопряжена с постоянным стрессом. Не жалели о выборе профессии?

- Нет. Я пробовал уходить из театра, но все равно возвращался. Видимо, театр – это моя судьба.

Какое самое яркое событие произошло в вашей жизни?

- Трудно сказать. В моей жизни было больше горя, чем радости. Прекрасно знаю, что такое боль потерь. Будучи актером музыкальной комедии, я на самом деле человек невеселый. Несмотря на это, у меня немало друзей. Многих из них, увы, уже нет рядом. Осталось всего несколько человек, с которыми я могу поговорить по душам.

Кто самый неординарный человек, встретившийся вам на жизненном пути?

- Конечно, Борис Покровский. Каждый день работы с ним был праздником.

Вы учились на одном курсе со Львом Лещенко. Можете вспомнить что-нибудь интересное из студенческих лет?

- Вместе с Борисом Покровским мы приехали в Ленинград. Поезд пришел в 12 часов ночи,

и мы решили где-нибудь перекусить. Заходим в ресторан – зал пустой, кухня давно закрыта. Все, что нам мог предложить официант, – это конфет и плитка шоколада. Выходим из ресторана: есть хочется ужасно. На улице 35-градусный мороз, а я очень легко одет. У случайного прохожего узнаем, что единственное заведение, которое работает, – бар в гостинице «Интурист». Идем туда и притворяемся иностранцами. Я говорю по-кабардински. Лева и еще один актер изобрели свой собственный язык. В бар мы попали, но поесть нам снова не удалось. Зато мы познакомились с каким-то англичанином, который, узнав, что я черкес, делал страшные глаза и все время хватался за несуществующий кинжал. Бармен долго за нами наблюдал, после чего дал дружеский совет уйти подальше от неприятности. Бар был исключительно для иностранцев.

В четыре утра, голодные, мы снова оказались на улице. На наше счастье, мимо проезжал хлебный фургон. Мы его остановили и попросили продать хлеба. Водитель вошел в положение и дал нам несколько буханок бесплатно. Закончились наши похождения для меня печально. Я получил двустороннее воспаление легких. В течение двух недель играл спектакль в ужасном состоянии.

Став звездой, Лещенко изменился?

- Нисколько. Он был и остается замечательным человеком. Он не только пригласил своих однокурсников из Кабардино-Балкарии на 60-летие, но и оплатил нам проезд и проживание в Москве. Лева всегда старается помочь людям. Когда праздновали 450-летие вхождения Кабардино-Балкарии в состав России, я с ним созвонился. Лещенко не мог меня встретить, поскольку уехал на гастроли в Белгород. И все же он через своих сотрудников прислал машину, которая была в моем распоряжении все время, пока я находился в Москве.

Вы читаете «Кабардино-Балкарскую правду»?

- Да, регулярно.

Ваши пожелания читателям «КБП»?

- Хотелось бы, чтобы люди почаще ходили в театр и помнили, что культура – это основа основ. Всем жителям Кабардино-Балкарии я желаю мира, счастья и благополучия.

Презентация

Светлана МОТТАЕВА

Кинорежиссеры Владимир Вороков и Рина Мартиросова показали жителям Тырнауза «Сказку седого Эльбруса» – заключительную часть своей киноленты, посвященной балкарским ущельям – Чегемскому, Черекскому, Баксанскому.

Презентация состоялась в 5-й гимназии города и вызвала неподдельный интерес всех присутствующих. Краткий экскурс к ленте сделал Владимир Вороков, поделившись со зрителями идеей проекта, заказанного Роскино, и с удовлетворением заметив, что это еще одна возможность, которая позволит рассказать многомиллионному российскому зрителю об одном из красивейших уголков не только страны, но и мира.

Видовая красочная информационно-рекламная лента, с продуманно расставленными режиссерскими и операторскими выверенными точками съемки лишь подтверждает устоявшееся мнение о творческой группе Ворокова-Мартиросовой как о профессионалах-единомышленниках. «Сказка седого Эльбруса» представляет нашего величавого исполина во всем его первозданном великолепии.

Закадровый текст, безусловно, сделан в излюбленном стиле В. Ворокова, где лейтмотив всегда наполнен лиризмом, теплыми интонациями: «Для сотен тысяч людей – утверждает автор, – Эльбрус – это мечта, ставшая явью, где люди не только ста-

Сказка седого Эльбруса



Фото Марзият Холлаевой.

новятся близкими к небу, но и богам». Кинолента вполне в этом убеждает. Перед зрителем предстает то панорама горных заснеженных гряд, то кадры военной хроники, где фашисты, хваленые егеря вермахта, получают суровый урок. Зритель видит, как красноармейцы вместо фашистского стяга устанавливают алое полотнище СССР. В зале с пристальным вниманием и тревожным биением сердца смот-

рив на экран работник гимназии Алла Кураксина, которая в числе 1500 человек шестилетней девочкой, спасаясь от гитлеровцев, шла через перевал Бечо.

Кадры хроники уводят нас в 1937 год – год начала подъема корпусов вольфрамо-молибденового комбината. Зрители слушают слова Президента КБР Арсена Каноква, уверенного в том, что «Приэльбрусье на равных может поспо-

ривать как горнолыжный курорт с зарубежными аналогами в Австрии и Швейцарии». С экрана звучит текст и о скором пуске комбината, ибо Приэльбрусье – самый перспективный район в КБР, в чем тырнауэц и сами давно убеждены.

Много надежд они связывают и с развитием горно-лыжного спорта: в кадре школа, где учат выносливости и стойкости, так необходимым в горах. Однако будущее Приэльбрусья

связано не только с туристско-альпинистским комплексом, работой канатно-кресельной дороги, столь привлекающей любителей горного отдыха, но и с интенсивным подъемом производства, о чем мечтают жители района.

После просмотра киноленты состоялся обмен мнениями. Благодарность авторской группе выразили председатель Совета местного самоуправления Эльбрусского района Исмаил Отаров, директор тырнауэзских школ Любовь Хутуева и Фатимат Моллаева, председатель Союза пенсионеров Шаухал Теппеев, другие участники презентации. Пожелания аудитории В. Вороков принял с пониманием, а сам высказал искреннюю признательность тырнауэцам и в Книге почетных гостей оставил автограф с добрыми пожеланиями всем жителям Баксанского ущелья.

Нельзя не отметить всю творческую группу, в которую вошли И. Барасбиев, В. Наводничий, Л. Макоева, В. Шарай, М. Новиков. Они, в свою очередь, выделили замечательную и связанную с риском для жизни работу, выполненную на опасных горных краях оператором Эльдаром Золотаревым.

Киномента В. Ворокова и Р. Мартиросовой «Сказка седого Эльбруса» скоро появится на телевизионных каналах России, и хочется верить, что цель, поставленная в фильме, будет достигнута – многомиллионного зрителя не сможет оставить равнодушным наш величавый край, имя которому – Кабардино-Балкария.

Моя улица

В честь сына гор, сокола Балтики

Анна ГАБУЕВА

Каждая улица – это своя история, свой неповторимый облик. И пусть этой истории не насчитывается и полувека. Что ж, не всем улицам хвастать старинной, а без новых магистралей не сумеет вырасти и окрепнуть город.

Одной из первых в новом районе на юго-западе Нальчика в 60-е годы прошлого века появилась улица Горная. Под этим названием она просуществовала недолго. В мае 1965 года постановлением Совета Министров КБАССР улица была переименована в честь двадцатилетия Великой Победы и с целью увековечить память героя-летчика Алима Байсултанова.

Алим Байсултанов родился в 1919 году в селе Янкой. В 1937 году окончил педагогическое училище и аэроклуб в Нальчике, был призван на службу в Военно-Морской флот. В 1939 году окончил Ейское военно-морское авиационное училище летчиков. На фронте находился с начала Великой Отечественной войны. Воевал в составе тринадцатого истребительного авиаполка. Алим постоянно рвался в бой. На истребителе И-16 успешно сражался в период обороны Таллина, затем на полуострове Ханко и над ледовой трассой через Ладожское озеро. Не было дня, чтобы Алим не поднимался в воздух, и не один раз, а дважды, трижды и

более. Как бы трудно ни складывалась обстановка, он всегда выходил победителем. И лишь однажды удача изменила ему. 28 октября 1943 года отважный летчик не вернулся с боевого задания.

Вылетев без разрешения командира полка на сопровождение группы штурмовиков, он был сбит в воздушном бою. Бывший командир четвертого гвардейского авиаполка Герой Советского Союза Василий Голубев вспоминал: «В разгар сражения в кабинет командира дивизии поспешно вошел опе-

ративный дежурный. Он доложил, что в районе острова Сескар идет воздушный бой, уже сбит капитан Байсултанов. После приземления ведомого Алина мы узнали, что же произошло. Получив приказ отправить звено истребителей для сопровождения группы штурмовиков, Алим решил заменить командира звена и отправился на задание. Вблизи острова Сескар противилось десять истребителей противника. Они спешили перехватить наши самолеты. Байсултанов пошел в лобовую атаку на нижнюю группу противни-

ка. Алим не мог не понимать рискованности своего решения. Лобовая атака была скоротечна. Байсултанов, сбив один «Фиат», вместо резкого ухода на скорости вниз развернул самолет и начал новую атаку по второму вражескому истребителю. Такие атаки, когда рядом много неприятельских машин, всегда коварны. Алина сверху атаковали сразу два «Фиата». Его ведомый, молодой, но уже опытный летчик младший лейтенант Алпатов, рискуя собой, сбил одного из них, но второй успел дать губительную очередь

по Байсултанову, и два самолета, беспорядочно переворачиваясь, упали в воду. Подождавее на помощь дежурное звено и вторая пара сопровождения изменить исход боя уже не могли... Не хватило сил у Алина Байсултанова – сына гор, сокола Балтики – сдержать порыв горячего сердца. Его могилей стало море, а памятником – балтийское небо, защите которого он отдал всего себя».

Около трехсот боевых вылетов, более пятидесяти воздушных боев, восемь лично уничтоженных вражеских самолетов в воздухе и два на аэдромах, еще тринадцать сбитых совместно с товарищами – таков итог короткого боевого пути Героя Советского Союза Алина Юсуфовича Байсултанова.

– Я застала еще прежнее название этой улицы – Горная, – говорит старожилка Нальчика, краевед Нина Каткова. – Живу здесь с 1964 года. Вот уже сорок пять лет наблюдаю за тем, как меняется моя улица. В 60-е годы прошлого столетия здесь развился район новостроек. Новая улица была названа Горной, а в доме №1 располагалось одноименное кафе. На этой улице впервые в Нальчике стали строиться дома за счет жилищно-строительных кооперативов. Прошли годы, давно уже нет того кафе, а улица разрослась и преобразилась до неузнаваемости. Но она по-прежнему прекрасна, как напоминание о годах безоблачной юности.



Фото Артура Елканова.

Советы психолога

Лейла ТАУКЕНОВА,
доцент КБГУ



Осень жизни: особенности и сложности

Люди стареют по-разному. Возраст делает все более заметными особенности личности, характера.

Существуют понятия «гармоничный» и «акцентированный» характер. Гармоничный включает набор черт, уравновешивающих друг друга. Это позволяет приспосабливаться к различным обстоятельствам - в одном случае проявить целеустремленность и упорство, в другом - гибкость, готовность к компромиссу. Таким характером обладает около 20 процентов людей.

У остальных 80 характер акцентированный, то есть преобладающей, большей выраженностью какой-либо черты характера, придающей окраску всему поведению. Например, человек с демонстративным характером прок, эгоцентричен, любит быть в центре внимания. Тревожный характер - это постоянное беспокойство, неуверенность в себе, нерешительность, низкая самооценка. «Застравающий» тип - упрямый, постоянно конкурирующий, ищущий подвоха, подозрительный. Все это варианты нормы. Какая-то черта характера доминирует, но в подавляющем большинстве ситуаций человек ведет себя адекватно, вполне адаптирован в жизни. Хотя, есть у него некая ахиллесова пята, дающая о себе знать при определенном стечении обстоятельств, уязвимость, которой соответствует, как ключ к замку подходящая, критическая ситуация.

Когда мы говорим о человеке «замкнутый», «яркий», мы подчеркиваем его акцентуацию. Кроме того, есть понятие «психопатический характер».

Это научный термин, говорящий о полном подавлении одной чертой характера всех остальных. Такой человек всюду ведет себя одинаково. Поскольку ситуации бывают разные, такая однотипность реакций приводит к массе проблем либо у самого человека, либо у окружающих. Допустим, правдолюбец, всегда отстаивающий справедливость, создаст проблемы везде - в семье, на работе, в троллейбусе. У людей с психопатическим характером трудовая книжка испещрена записями. В вечных проблемах в семье, с соседями они винят кого угодно, только не себя. Их биография - это либо череда баталий, либо история одиночества.

Характер формируется обычно к 18 годам, затем меняется под воздействием социальной среды, а годам к шестидесяти теряет пластичность. Негибкость присуща всем пожилым людям в силу физиологических законов. Когда человек стареет, происходит заострение тех черт характера, которые существовали с молодости.

То, как складываются отношения пожилого человека с домочадцами, конечно же, зависит от того, какими они были раньше. Очень часто выявляющиеся особенности накладывают отпечаток на жизнь всей семьи. Плюс еще ухудшение памяти, внимания. Утрата близких, сужение круга общения, ограничение активности, осознание надвигающейся смерти - все эти психологические проблемы тоже отражаются на отношениях с близкими, обычно проявляясь в потребности повышенного внимания. Человек начинает

жаловаться на недомогание, хандрить. К тому же 25-40 процентов пожилых людей страдают депрессией, нередко не диагностируемой. Проявляется она ворчливостью, раздражительностью, угрюмостью, предъявлением жалоб на боли в области сердца, головные боли.

Важно осознать, что пожилому человеку действительно требуется больше внимания. Когда удается принять это, исчезает раздражение. Пожилые люди ведут себя так, а не иначе не из каприза, а потому, что иначе не может.

Однако, когда начинаются серьезные отклонения в поведении, неадекватные поступки, не соответствующие действительности высказывания, нужна помощь психиатра. Бывают галлюцинации (чаще по ночам), бредовые идеи. Типичен бред обнищания, когда пожилой человек жалуется на пропажу ценностей, на то, что соседка подбрасывает ключ к квартире, исчезают продукты из холодильника.

В некоторых случаях развивается чрезмерная конфликтность, взрывчатость. Был случай, когда у пожилой женщины возникли болезненные убеждения, что дочь ее не кормит, обижает, нарочно толкает. При этом синяки возникали в силу возрастных особенностей кожи, повышенной ломкости капилляров. Соседкам-ровесницам она жаловалась на дочь, демонстрируя «следы побоев». Те пошли к участковому, написали заявление, и стоило больших усилий извлечь женщину от судебного разбирательства.

К сожалению, лечение в силу особенностей старческого возраста, множества сопутствующих заболеваний бывает сопряжено с трудностями и не всегда эффективно.

Уход за пожилым человеком - дело нелегкое. Многие испытывают проблемы оттого, что не готовы к этому. Вроде человек хорошо знакомый, и вдруг меняется. Нужно понимать, что это тот же человек, но «заболевший старостью» и требующий заботы. С другой стороны, не следует впадать в крайности и полностью отказываться от собственной жизни во имя оказания помощи близкому. Обязательно надо находить время для себя. Быть может, приглашая сиделку.

Опрос

Как вы относитесь к службе в армии?

Сослан Мокаев, заместитель прокурора г. Нальчика:

- Всегда считал и остаюсь при том же мнении и сейчас, что армия воспитывает мужество и просто необходима для выработки понятий о долге, обязательном для исполнения. Я сам служил в конце восьмидесятых-начале девяностых годов прошлого века в Монголии. Армия в то время была образцовой, не существовало проблем, возникших в переходный период в связи с царившей в стране неустойчивостью. Сейчас положение изменилось. Государство уделяет армии положенное внимание, и она вновь обрела былое значение. Убежден, что без службы в Вооруженных Силах, где все держится на приказе и безусловном подчинении, трудно привить независимому и чересчур свободному нынешнему поколению представление об обязанности - основе порядка и закона.

Марина Зеленина, фармацевт:

- Может быть, потому, что брат военный летчик, а у меня самой сыновей нет, а только дочка, которым не нужно служить в армии, я всегда относилась ко всему, что связано с армейской службой не только с уважением, но и определенной долей чистого женского восхищения. Мое поколение воспитывалось на патриотических идеалах, и служба в армии признавалась священным долгом каждого молодого человека. Так оно и было на самом деле. Я помню оркестры у военкоматов, когда кругом звучала музыка, а новобранцы шутили, смеялись и беспечно обнимали своих девочек. Мне кажется, что от армейской выправки, подтянутости веет силой, надежностью и уверенностью. Уже от одного этого можно приветствовать воинскую службу, ведь она улучшает наших мужчин.

Теймураз Тхазеплов, экономист:

- Признаю только профессионалов и считаю, что в армии должны служить те, кто уверен в своих силах, у кого есть специальные данные для этого рода занятий и соответствующие наклонности личности. Уверен, что будущее всех армий мира за контрактниками и вольнонаемными (как говорили во времена моей молодости). У меня самого остались позитивные воспоминания о службе. Я проходил ее в Сибири и товарищей, с кем делил тяготы того времени, помню поименно. Но это сейчас, спустя десятилетия. Во время же службы мне не раз хотелось очутиться дома, в родном городе, делать что угодно, только бы не жить в казарме и не вскакивать ни свет ни заря. В общем, надеюсь, когда подрастут двое моих сыновей, вся армия перейдет на контрактную основу. К самой же службе отношусь с уважением.

Махти Темиржанов, глава администрации Черекского района:

- Считаю армейскую службу серьезным испытанием на твердость духа и уверен, что без нее большинство молодых людей не до конца поймут смысл таких принципов армейского братства, как железная дисциплина, стоять до конца, один за всех и все за одного. У меня пять дочек, но если бы были сыновья, всех бы отправил в армию.

Мадина Урусова, зубной техник:

- Отношение не однозначное: в общем, я «за», в частности - «против». Ведь нельзя же отрицать, что служба в армии сопряжена с опасностями. И одно дело, когда они обусловлены жестким армейским порядком, который не всем по плечу, а другое - когда проистекают от армейского беспорядка - дедовщины, самоуправления, вплоть до самодурства, чему свидетелем был случай массового заболевания солдат воспалением легких. У меня есть еще один довод против службы в армии. Слишком уж разношерстный рядовой состав: одни - с понятиями о долге, другие - без царя в голове. Противостояние между ними неизбежно, и мне бы не хотелось узнать, что мой сын геройски погиб, защищая свою честь. Я, конечно, уважаю тех, кто прошел армейскую школу. Однозначно, это сильные люди, способные впоследствии не падать духом перед лицом житейских проблем. Но для того, чтобы со спокойной душой отпускать единственного сына на службу, я должна быть уверена, что офицерский состав Вооруженных Сил, кому мы своих детей доверяем, в полной мере осознает ответственность, которая ложится на него.

Будь здоров!



Родион ЗАХАРОВ

Ладно бы еще на царевну красоты нескazanной уставились, так нет же - самого пристального внимания удостоиваем экран монитора, вне зависимости от того, что на нем изображено. При этом так сосредоточенно смотрим, что забываем моргать, и глаз, слезой не омываемый, пересыхает.

Да-да, ресницами мы хлопаем не для того, чтоб щеки прохладой овеять. Каждое движение век - сомкнулись, разомкнулись - обновляет тончайшую пленку слезы, покрывающую глазное яблоко. Для роговицы (это прозрачный купол над радужкой и зрачком, сквозь который мы видим), слеза - без всяких преувеличений живая вода: единственный источник питательных веществ. Дело в том, что ради обеспечения прозрачности роговицы приходится обходиться без кровеносных сосудов. Высыхание она переносит плохо, болезненно. Сигнализирует о бедственном своем положении неприятным ощущением «песка в глазах».

Игнорировать эту мольбу о помощи небезопасно. Возникновение микротрещинок в сочетании с ограничением защитного действия слезы, содержащей иммунные вещества, может привести к серьезным неприятностям. Самый де-

...ЧТО НЕ МОЖНО ГЛАЗ ОТВЕСТИ

шевый метод профилактики, как не сложно догадаться, - моргать почаще. Да, увлекшись работой или игрой, думать о том, что пора бы моргнуть не всегда получается. Поэтому надо время от времени вставать из-за стола, отрываться от экрана и выходить на прогулку. Или хотя бы к окну. Глазам крайне важно хоть изредка смотреть вдаль. Иначе они вообще забывают, как это делается. Не шушу. Общеизвестно, что у людей, проживающих в тесных условиях, где нет возможности наблюдать сливающийся вдаль с небом горизонт,

гораздо чаще встречается близорукость.

Конечно, самые дешевые методы труднее всего реализовать. Для тех, у кого есть деньги, но нет времени отрываться от работы, придуманы разнообразные капли для глаз. Только, пожалуйста, читайте аннотации внимательно. Антибиотики, призванные бороться с бактериями, давно знакомы и любимый альбунд, не предназначен для «снятия усталости». Пока нет воспаления, толку от них не будет. Чтобы не выбросить деньги на ветер и не навредить себе, лучше посетите офтальмолога.



Неожиданный ракурс

На пике популярности - этнический рок

Эдуард БИТИРОВ

Режиссер, актер, оператор, музыкант Тимур Пшигошев занимается производством видеороликов, снимается в рекламе, играет рок. Сегодня он гость нашей рубрики.

Окончив СКГИИ по специальности «актер театра и кино», он какое-то время работал в детском театре. В 1997 году по совету отца устроился работать на телевидение. Сначала был ассистентом оператора, потом начал снимать самостоятельно. Спустя три года Тимур ушел на «TV-27», был диджеем на «Русском радио», сделал несколько проектов, которые в свое время пользовались успехом у публики. «В программе «Жди звонка» я работал с Ариной Жилисовой, – вспоминает Пшигошев. – Было весело: мы импровизировали, устраивали розыгрыши. Иногда мне не хватает этого «драйва». Работать в прямом эфире интересно – это высокая ступень как на радио, так и на телевидении».

Сейчас Тимур руководит собственной студией, занимающейся производством рекламных ро-

ликов, презентационных фильмов и музыкальных клипов. Техника позволяет выдавать высококачественный продукт, вплоть до имитации киноленты. «Теоретически мы можем заниматься любой деятельностью, не исключая постановочные фильмы», – объясняет Пшигошев.

Производство музыкальных клипов в Кабардино-Балкарии пока в зачаточном состоянии, но так называемые клипмейкеры в нашей республике появляются, как грибы после дождя. «Человек, купивший «мыльницу», уже мнит себя режиссером. Прийти на мероприятие, снять несколько дублей и загнать их в компьютер может любой школьник, но это далеко не является гарантией качества и профессионализма», – уверен Тимур.

Большинство операторов неохотно появляются в кадре. Тимур, напротив, снимается в рекламных роликах и нисколько не комплексует перед объективом телекамеры. «С магазином «Мужской сезон»



мы работаем не первый год, – говорит Пшигошев. – Я в некотором роде стал лицом этой компании, и в каждой рекламной акции принимаю участие в качестве актера».

Отец Тимура долгое время работал в хоре Гостелерадио. Музыкальной Пшигошев-младший увлекся в детстве. В пятном классе начал учиться игре на гитаре, а спустя какое-то время стал бас-гитаристом ВИА «Нальчик», в котором начала свою сольную карьеру не-

безызвестная Катя Лель. В 1992 году вместе с Зауром Маршенкуловым Тимур создал рок-группу «Times square», которая со временем стала достаточно популярной. Тимур с интересом относится к национальной музыке, но считает, что исполнять ее нужно профессионально. «Не могу спокойно слышать, когда фальшиво поют кабардинские песни», – признается он. Новое, как известно, это хорошо забытое старое. Сегодня этнический рок находится на пике популярности. Тимур считает это направление музыки интересным и перспективным. Еще в 1999 году «Times square» исполнил старинную адыгскую песню «Губгъуэм ис тхъэрыкъуз» в стиле джаз-рок. Группа и сейчас продолжает работать в этом направлении.

Современные технологии уверенно вошли в нашу жизнь. Компьютер – великая вещь, он позволяет воплотить практически лю-

бую, самую невероятную мечту. Но есть другая сторона медали.

«К нам нередко приходят молодые люди, которые хотят записать свой музыкальный альбом. Первое, что они спрашивают – есть ли у нас мелодий. Это приспособление, позволяющее сделать приличную фонограмму даже при отсутствии слуха и элементарных вокальных данных. Сейчас на сцене слишком много так называемых «звезд». На их концертах происходят удивительные вещи. Работая на крупном плане, иногда видишь, что артикуляция исполнителя просто не попадает в фонограмму. Я даже не говорю о «живом» звуке, но перед выступлением хотя бы можно вспомнить текст песни», – удивляется Пшигошев.

Внешне Тимур абсолютно не соответствует стереотипу рок-музыканта. Он не увешан цепями, не носит традиционной «косухи» и коротко стрижет волосы. «Сейчас времена изменились: даже известные рокеры поменяли имидж на более консервативный. Важна не форма, а содержание. Встречая человека по одежке, можно очень ошибиться», – считает Тимур.

☎ 42-69-96 ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ ☎ 42-69-96

УВАЖАЕМЫЕ ПОКАЛОННИКИ СПОРТА И ФУТБОЛА!
ПФК «Спартак-Нальчик» начал продажу годовых абонементов на новый футбольный сезон 2009 года.
Стоимость абонемента – 3000 руб., предьявителю абонемента 2008 года скидка 10% + подарок от клуба.
 ПФК «Спартак-Нальчик» предоставляет рекламное пространство на стадионе во время проведения футбольных матчей.
Стоимость рекламного баннера - от 3000 руб. в год.
 Обращаться: стадион «Спартак», здание табло, 3-й этаж, рекламнo-коммерческий отдел, тел. (8662) 47-35-20.

Дорогие и глубокоуважаемые наши защитники Родины!
 Сердечно поздравляем вас с праздником, Днем Советской армии и Военно-Морского флота. **Желаем Вам долгих лет жизни, счастья, огромного здоровья, покоя, уверенности в завтрашнем дне.**
Кабардино-Балкарский реском КПРФ.

Кабардино-Балкарский Республиканский Совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов сердечно поздравляет ветеранов Великой Отечественной войны, боевых действий военной службы, тружеников тыла с Днем защитника Отечества.
Желаем Вам, Вашим родным и близким крепкого здоровья, счастья, мирного неба и семейного благополучия.

Монтаж систем спутникового ТВ («Триколор», НТВ+, «Орион-Экспресс»).
 Видеонаблюдение, домофоны, GSM-сигнализации.
 Тел. 8-928-712-66-55.

Выражаем искреннюю благодарность всем, кто разделил с нами горечь утраты и поддержал в связи со смертью матери **ЮАНОВОЙ Зулижан Мухажидовны.**
Семья Аскерби ЮАНОВА.

Внимание заинтересованных лиц!
22 февраля, в воскресенье, в 10 час. в главном корпусе КБГУ состоится конкурсный отбор учащихся в лицей для одаренных детей МОН КБР. Отбор будет проводиться МОН КБР и КБГУ в форме открытой республиканской олимпиады по одному из предметов:
 – математике,
 – химии,
 – физике,
 – биологии.
 Для участия в олимпиаде приглашаются все желающие учащиеся 9-х и 10-х классов школ КБР. Учащиеся сельской местности и других городов республики, прошедшие отбор, будут учиться и жить в общежитии лицей и питаться бесплатно. Учащиеся из Нальчика во время учебы также обеспечиваются бесплатным обедом.
За справками обращайтесь по тел. 42-18-27.

ТУРФИРМА «КАРАВАН – 2000»
 предлагает отдых в ЕГИПТЕ (курорт ШАРМ-АЛЬ-ШЕЙХ) на 12 дней/11 ночей от 860 \$. Влет из а/п Минеральные Воды с 21.03 по 1.04 2009 г.

За справками обращаться: г. Нальчик, ул. Кабардинская, 17/24, тел. 777-285.

Утерянный аттестат ФВ №369601 рег. №8/91-929 на имя Карданова Арсена Разиуановича, выданный КБГУ, считать недействительным.

Местная администрация городского округа Нальчик

принимает заявки на участие в конкурсе «**Лучший предприниматель города Нальчика 2008 года**».

Участниками конкурса могут быть субъекты малого и среднего предпринимательства, отвечающие требованиям Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации», зарегистрированные на территории городского округа Кабардино-Балкарской Республики и удовлетворяющие следующим требованиям:

- безупречная кредитная история;
- добросовестное исполнение всех финансово-хозяйственных обязательств, в том числе по уплате налогов;
- отсутствие процесса реорганизации или ликвидации;
- отсутствие возбуждения производства по делу о несостоятельности (банкротстве);
- уровень среднемесячной заработной платы в 2008 г. не ниже текущей величины прожиточного минимума в Кабардино-Балкарской Республике, установленного для трудоспособного населения.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- сфера сельского хозяйства и продовольствия;
- сфера промышленности;
- сфера строительства, производства строительных материалов и конструкций;
- сфера торговли;
- сфера общественного питания;
- сфера транспорта и услуг автосервиса;
- сфера услуг;
- сфера образования и инновационной деятельности;
- сфера здравоохранения;
- за внедрение современных технологий и высокий уровень производства;
- сфера архитектуры и проектирования;
- сфера жилищно-коммунальных услуг и экологии;
- за благотворительность и меценатство.

Поощрительные призы:

- деловая женщина;
- успешный молодой предприниматель городского округа Нальчик.

Участник конкурса может принять участие в конкурсе по нескольким номинациям. Участник должен представить заявку на участие в конкурсе по форме, предусмотренной в приложении 1 Положения о конкурсе «Лучший предприниматель города Нальчика 2008 года».

К заявке прилагаются:

- 1) анкета участника конкурса по форме, предусмотренной в приложении 2 вышеуказанного Положения (объем анкеты – не более 2-3 страниц);
- 2) копия свидетельства о государственной регистрации, выписка из Единого государственного реестра, копия свидетельства о постановке на учет в налоговом органе, копии учетных документов (для юридических лиц);
- 3) копия бухгалтерского баланса с приложениями на последнюю отчетную дату 2008 г. или копия налоговой декларации в соответствии с системой налогообложения, на которой находится субъект малого предпринимательства, заверенные налоговой инспекцией;
- 4) справка налогового органа о состоянии расчетов по налогам, сборам, взносам в 2008 г., подтверждающая отсутствие у заявителя задолженности по платежам в бюджеты всех уровней и внебюджетные фонды;
- 5) финансовые документы, подтверждающие перечисление средств на благотворительные цели, либо справки от организаций/граждан, подтверждающие факт получения помощи;
- 6) отзывы организаций, ведомств, общественных объединений и др. об участии в благотворительной деятельности, если таковые имеются;
- 7) копии публикаций в прессе, если таковые имеются.

Конкурсная комиссия вправе в случае необходимости затребовать от участника конкурса другие документы, необходимые для принятия решения по определению победителей конкурса.

Срок подачи заявок – до 15 марта 2009 г.

Прием заявок а также информационная поддержка осуществляются в управлении торговли и поддержки предпринимательства местной администрации городского округа Нальчик по адресу: г. Нальчик, ул. Кешокова, 67, телефоны: 42-19-30, 42-23-62.

Что сулят звезды?

Только у сдержанных людей неделя пройдет спокойно

ОВЕН. В эти дни вы можете чувствовать себя абсолютно счастливым человеком. Удача будет окружать вас со всех сторон. Но постарайтесь и сами создать для близких приятные моменты.

ТЕЛЕЦ. Подходящая неделя для серьезных занятий, связанных с оформлением документов. Вопросы недвижимости, страховок, кредитов – вот чем вы должны заниматься в эти дни. Возможны самые неожиданные варианты, но успех будет на вашей стороне.

БЛИЗНЕЦЫ. Самые важные вопросы, пожалуй, будут связаны с детьми, тем более, что они не особенно послушны. Если вы проявите должное терпение и мудрость, найдете общий язык с детьми. Иначе может возникнуть отчужденность и полное непонимание.

РАК. Новые знакомства вряд ли будут иметь длительное продолжение, на это не стоит рассчитывать заранее. В конце недели стоит последить за состоянием здоровья.

ЛЕВ. Отношения в коллективе могут быть напряженными. Держитесь в стороне от сплетен и обзвонений, а также попридержите свои эмоции. Только у сдержанных людей эта неделя пройдет спокойно.

ДЕВА. Пора задуматься о том, как преобразиться к весне. Удачное время для покупок, не нужно себе ни в чем отказывать. Тем более, что возможна финансовая поддержка со стороны. Звезды советуют поменять стиль.

ВЕСЫ. Отстаивайте свою позицию в спокойных тонах, и все сложит-

ся неплохо. В течение недели могут возникнуть неважные новости профессионального плана.

СКОРПИОН. В начале недели придут новости издалека или состоится поездка. Также вас ждут заметные изменения в профессиональной сфере – уход в другой вид деятельности или в собственный бизнес.

СТРЕЛЕЦ. Операции с недвижимостью могут не состояться. Проверьте на жизнеспособность вашу стратегию поведения: желательно, чтобы она не отталкивала окружающих. Усиление внимания со стороны противоположного пола в выходные может оказаться вам не в радость.

КОЗЕРОГ. Во вторник решите максимум проблем вне офиса, а среда идеальна для совещаний. Примите предложение от деловых партнеров, даже если оно покажется нереальным. В личной жизни можете почувствовать холодность партнера, попробуйте определить причины такого поведения.

ВОДОЛЕЙ. У вас проснется активность – в понедельник почитайте умную книжку, во вторник сходите на курсы, в среду обсудите насущные проблемы со знакомыми. Также можно просить совета у друзей или коллег.

РЫБЫ. Понедельник или вторник коллеги или подчиненные. В среду, четверг ожидайте новостей издалека, есть шанс отправиться в поездку. Выходные не столь благополучны.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Вдова французского шампанского. 7. Столица европейского государства. 10. Удобная посуда для жарки. 11. Город в Саудовской Аравии. На сегодняшний день недвижимость в нем – самая дорогая в мире. 12. Овечий «пастырь». 13. Занимающийся подрывной деятельностью. 14. Олимпийское фехтовальное оружие. 17. Зернохранилище. 20. Плянка между стеной и полом. 24. Японское боевое искусство. Название состоит из трех иероглифов, означающих гармонию, энергию и путь. 25. Пу-

тешественник с рюкзаком за плечами. 26. Рельефное украшение на фасаде дома. 27. «Маятник» на детской площадке. 28. Порт на Черном море. 29. Коктейль из джина и вермута, один из любимых напитков Хемингуэя. 30. Блеск, яркий свет. 31. Побудительный мотив к действию. 32. Приверженец династии Бурбонов во Франции. 36. Нападение в игре и в войне. 39. Обращение к католическому священнику в Италии. 42. Всеобщая радость и торжество. 43. Правитель на час. 44. Стремлящийся утащить с работы домой все, что плохо

лежит. 45. Действующая королева Великобритании. 46. Что колышет ветви деревьев и гонит облака по небу? 47. Умеющий увидеть взаимосвязи и отличить причину от следствия.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. «Шумное» болотное растение. 2. Огонек, выпрыгнувший из костра. 3. Попытка взятия крепости или города измором. 4. «Минус первый» этаж в доме. 5. «Всяк... свою милость хвалит» – русская поговорка. 6. Эстрадная певица. В ее репертуаре песни про лаванду и про руту. 7. Столб для паруса на палубе. 8. Внезапно

Кроссворд сетка с цифрами в клетках, указывающими на начало слов.

разбогатевший делец. 9. Самец певчей птицы, получившей свое название от островов, откуда родом. 15. Художник, рисующий природу. 16. Десятикопеечная монета. 18. Возлюбленная булгаковского Мастера. 19. Мелочь, дополняющая костюм. 20. Качук, целлюлоза или белок с точки зрения химика. 21. Монархическое государство. 22. Кинотеатр в Москве, навевающий мысли о Грузии. 23. Актер из массовки. 33. Ответная реакция на событие или публикацию. 34. Синтетическая ткань. 35. Движение от частного к целому в познании. 36. Хранилище старых документов. 37. Спортсмен-силач. 38. Сплав железа с алюминием. 39. Футляр для ручек и карандашей. 40. Свободное от работы время. 41. Заросли низкорослых кустарников.

Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 14 февраля 2009 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Битюг. 4. Нетто. 6. Ростр. 9. Ралли. 10. Триод. 11. Демон. 12. Озимь. 15. Норма. 18. Город. 21. Растяпка. 22. Суфле. 23. Минос. 24. Сфагнум. 25. Свифт. 28. Атака. 31. Каска. 34. Литва. 35. Парча. 36. Динго. 37. Саксы. 38. Рында. 39. Катет.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 1. Бордо. 2. Толки. 3. Гридь. 4. Нутро. 5. Теизм. 7. Самбо. 8. Рондо. 13. Застава. 14. Маятник. 15. Насос. 16. Рифли. 17. Арест. 18. Гамма. 19. Рента. 20. Доска. 26. Вальс. 27. Фетюк. 29. Тиран. 30. Коала. 31. Кадык. 32. Сенат. 33. Апорт.

Афиша «КБП»

ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ И ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

21 февраля у нальчан будет возможность познакомиться с культурой разных народов в Государственном киноконцертном зале на фестивале национальных культурных центров. В 11 часов полтора десятка общественных организаций представят свои лучшие творческие коллективы на вечер интернациональной дружбы.

В этот же день в 15 часов можно послушать стихи молодых поэтов Кабардино-Балкарии в читальном зале Государственной национальной библиотеки КБР им. Мальбахова.

ПЕСНИ В ЧЕСТЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

Дню защитника Отечества посвятили свой концерт молодые артисты караево-балкарской эстрады. 22 февраля в 18.30 в Музыкальном театре начнется программа «Песни над Эльбрусом», посмотреть и послушать которую приглашены люди старшего поколения, их дети и внуки.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА.

Неблагоприятные дни и часы

23 февраля, понедельник (пик с 7 до 10 часов) Возможны головные боли, болезни печени, травмы рук и головы. Соблюдайте диету, избегайте травм.

24 февраля, вторник (пик с 4 до 7 часов) Возможны обмороки, боли в сосудах и суставах ног. Остерегайтесь отравлений и травм.

25 февраля, среда (пик с 3 до 6 часов) Возможны обострения болезней нервной системы, суставов ног. Не перегружайте нервную систему и ноги.

Татьяна ДУБКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.

Следующий номер газеты выйдет 25 февраля.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

НА СУББОТУ, 21 ФЕВРАЛЯ

Облачно, небольшие осадки. Днем: +3...+4 Ночью: +1...+2

Коллектив ГУ - Отделения Пенсионного фонда Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике выражает глубокое соболезнование заместителю начальника Управления Пенсионного фонда РФ по КБР в городе Нальчике УЛЬБАШЕВУ Исламу Хусейновичу по поводу смерти брата УЛЬБАШЕВА Арсена Хусейновича.

Коллектив Института гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН выражает глубокое соболезнование главному специалисту ГЕРГОКОВОЙ Аслижан Владимировне по поводу смерти отца ГЕРГОКОВА Владимира Кайсыновича.

Главный редактор Сусанна МЕЗОВА

Редакционная коллегия Ф. Бозиева (зам. гл. редактора), А. Булатов, Н. Конарева (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; рекламы - 42-69-96; обозреватели: по правовым вопросам - 42-64-14; по аграрной политике - 42-75-70; по спорту - 42-66-26; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Н. Бельих - дежурный редактор; Х. Мечнев - зам. ответ. секретаря; О. Безрукова, Н. Панарина, И. Погорелова - корректоры.

Регистрационный номер - Н 0009. Тираж - 11500 экз. Заказ - № ... Индекс - 51530. Время подписания номера по графику - 18.00. Подписан - 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5, Дом печати. e-mail: kbpravda@mail.ru Газета отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 г. г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.