

22 июня - День памяти и скорби

Кабардино-Балкарская



ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№№ 118-119 (22660-22661)

Суббота, 20 июня 2009 года

Цена 3 рубля

Президент

Обсуждены вопросы безопасности населения

Пресс-служба Президента и Правительства КБР

Президент КБР Арсен Каноков провел совместное заседание Региональной антитеррористической комиссии и Совета по экономической и общественной безопасности КБР.

Рассматривались актуальные вопросы обеспечения безопасности населения республики, в том числе – об анализе деятельности отдельных представителей иностранных некоммерческих неправительственных организаций, об упорядочении и обеспечении безопасности перевозок пассажиров по международному маршруту Нальчик-Москва-Нальчик. Приняты соответствующие решения.

На заседании также обсуждался вопрос о социально-экономической ситуации в п. Эльбрус, по итогам которого даны конкретные поручения. В частности, директору ФГУП «Национальный парк «Приэльбрусье» Владимиру Шипову и главе сельского поселения Эльбрус Узеи-

ру Курданову рекомендовано принять меры по недопущению несанкционированной вырубке леса, главам администраций Эльбрусского района (Курману Соттаеву) и п. Эльбрус – организовать встречу Президента КБР с жителями поселка Эльбрус и представителями ОАО «Эльбрустурист» и ОАО «Канатные дороги Приэльбрусья». Председателю Правительства КБР Андрею Ярину предложено провести публичные слушания по вопросу социально-экономического развития Приэльбрусья. Правительству КБР, главам администраций Эльбрусского района и п. Эльбрус поручено принять меры по решению проблем социально-экономического характера, поднимаемых жителями п. Эльбрус. Главам местных администраций муниципальных районов, городских округов и сельских поселений рекомендовано активнее проводить разъяснительную работу о мерах, принимаемых руководством республики в рамках антикризисной программы, способствующих решению вопросов социально-экономического характера.

Подробности

В Нальчике ликвидируют последствия обильных дождей

Нуржан КУБАДИЕВА

В результате ливневых дождей, сопровождавшихся сильными порывами ветра, в Нальчике селевыми потоками размыты дороги, повреждены жилые дома, сельхозугодья, садовые участки.

Произошли сбои в электро- и водоснабжении города. Так, медикам Перинатального центра чудом удалось спасти новорожденного, который был подключен к аппарату искусственного дыхания. Сотрудники городского Центра ГО и ЧС в срочном порядке доставили в медицинское учреждение генератор и обеспечили энергоснабжение. Если несколько дней назад основной удар стихия нанесла по селению Кенже, где были подмыты более 40 домов, то на этот раз он пришелся на Белую Речку, полностью разрушив мост, который вел к пешеходной дороге в 4-й посе-

лок. Глава администрации с. Белая Речка Ахмат Чабдаров рассказал, что мостом пользовались в основном школьники. К счастью, людских жертв удалось избежать.

Погибло несколько голов домашнего скота. Поваленные деревья подорвали опоры газопровода, а сошедшие сели блокировали дороги.

Такое рекордное количество осадков не отмечалось в городе с 2002 года. Наблюдалось сильное повышение уровня воды в реке Нальчик, которая в районе Хасаньи унесла «десятку» у отдыхающих. Машину протащило несколько десятков метров, пока она не застряла в песке. По словам главы администрации с. Хасанья Рамазана Фриева, вызвала опасения река Нартия. Однако все закончилось благополучно, во многом благодаря тому, что недавно были проведены русло-регулирующие работы.

(Окончание на 2-й с.)



ДО ПОСЛЕДНЕЙ КАПЛИ КРОВИ

Иван ПОЛИЩУК,
майор запаса

В годы советской власти мы часто пели: «Двадцать второго июня, ровно в четыре часа Киев бомбили, нам объявили, что началась война». Принято считать, что война началась в 4 часа утра, но на самом деле беда пришла раньше. Немецкие бомбардировщики поднялись в воздух в начале третьего и уже в полчетвертого начали бомбить Севастополь и Киев.

В июне 1941 года я был курсантом Борисовского военно-инженерного училища, переведенного в мае в Архангельск. 21 июня мы прибыли в лагерь, возле которого на берегу Северной

Двины располагалась радиостанция Северного флота. В непосредственной близости от радиостанции я с товарищами находился на барже с оборудованием для лагеря. В начале второго мы заметили, что на радиостанции началась какая-то суматоха. Выбежавший с радиостанции моряк, пробегая мимо нас, взволнованно произнес: «Война! Немцы начали топить наши корабли!».

Днем в селе Большие Карелы, возле которого стоял наш лагерь, состоялся митинг. На нем выступили многие курсанты и колхозники с просьбой немедленно отправить их на фронт...

(Окончание материала и продолжение темы на 3-й с.)

ВЫ МОЖЕТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА ГАЗЕТУ
«Кабардино-Балкарская правда»
В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ.
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
- 359 руб. 10 коп. (индекс - 51530)

Выборы

Барасби КАРАМУРЗОВ:

Доверие коллектива - высокая оценка

Наталья БЕЛЫХ

В Кабардино-Балкарском государственном университете состоялись выборы ректора. Подавляющим большинством голосов переизбран действующий руководитель вуза Барасби Карамурзов. За него отдали голоса 445 из 488 участников конференции. В бюллетень для тайного голосования были внесены также кандидатуры проректора Алексея Савинцева и заведующего кафедрой концепций современного естествознания Юрия Халачева.

Заместитель Председателя Правительства КБР Мадина Дышекова поздравила Барасби Карамурзова и пожелала боль-

шому коллективу университета под его руководством дальнейших успехов. Она также поблагодарила других претендентов за достойное участие в выборах и содержательные программы.

«Более высокой оценки, чем единодушное доверие коллектива, желать невозможно», – признался Барасби Карамурзов. Он выразил признательность Президенту КБР за поддержку его деятельности, поблагодарил Мадину Дышекову за участие в заседании аттестационной комиссии, а коллег – за участие в выборной кампании. Ректор заверил, что осознает груз возлагаемой на него ответственности и точно знает: если понимать друг друга и видеть общую цель, все проблемы будут решены.

Подробности

В Нальчике ликвидируют последствия обильных дождей

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В городе также пострадали улицы, расположенные в низинах, особенно в районе Александровки. Река поднялась на высоту двухэтажного дома и вышла из берегов. На улице Ивановой подтопило больше десятка домов, залило подвалы. Спасатели и коммунальные службы города задействовали тяжелую технику, гидравлические насосы, чтобы откачать воду. Линии электропередачи и другие системы жизнеобеспечения Нальчика начали восстанавливать незамедлительно. Сейчас они действуют в обычном режиме.

Крупная авария случилась в районе Вольного Аула. Основной водовод разорвало потоком разбухшей реки. Восстановительные работы шли с раннего утра, работники «Горводо-

канала» обещают возобновить водоснабжение к утру 20 июня. Пока четыре водовозки постоянно обеспечивают население микрорайона питьевой водой.

Большой объем работ по ликвидации последствий дождей предстоит выполнить работникам коммунальных служб. Дороги, засыпанные камнями, расчищают грейдерами. В настоящее время дорожники занимают уборкой с городских дорог нанесенного со склонов грунта. С вечера 18 июня в администрации Нальчика создана специальная рабочая комиссия под руководством первого заместителя главы Виктора Сорокина, которая продолжает контролировать ход восстановительных работ и устанавливает нанесенный городу ущерб.

Пришествие

В здании «Агропрома» загорелся подвал

Ирина БОГАЧЕВА

Пожар первого ранга случился вчера на пр. Кулиева в здании «Агропрома». На его этажах размещаются несколько организаций, а подвальное помещение оказалось безнадзорным, в нем-то и вспыхнул огонь.

Горел всякий хлам, несенный вниз за ненадобностью. Лежал он здесь давно, но самовоспламенение казалось маловероятным, потому что погода стоит прохладная, влажность высокая, накануне подвалы залило во время ливня. Но огонь вдруг вспыхнул сразу на 20 квадратных метрах, дым распространился по этажам. Скорее всего, не обошлось без участия человека.

Корреспонденту «КБП» в Госпожнадзоре сообщили, что основная причина пожара в подвалах – это открытый огонь: окурки или непогашенная спичка. Из-за закрытой двери запах гари донесется несложно. Другую возможную причину возгорания специалисты фиксируют в протоколах как эксплуатацию электролампы накаливании без защитных плафонов. Случается, что лампу оставляют включенной, она на какой-то момент падает, и нить накаливании падает на то, что оказалось внизу – бумагу, фанеру, вату...

На Кулиева все обошлось –

людей вывели, огонь потушили. При эвакуации людей, находящихся в здании, помощь оказали сотрудники МБД по КБР. Особенно отличился сотрудник пресс-службы лейтенант милиции Ахмед Тлигулов, который вывел из задымленного помещения трех женщин. В многочисленных кабинетах этого здания искусственных отделочных материалов более чем достаточно. Они не столько горят, сколько дымят, и дым этот ядовитый: вдохнул половину таблицы Менделеева – и выдохнуть уже не сможешь. По данным статистики, 80 процентов людей погибает на пожарах именно по этой причине.

– На месте происшествия четкое отработали два расчета пожарной части № 1 г. Нальчика, никто серьезно не пострадал, – сообщил руководитель пресс-службы Государственной пожарной службы КБР Арсен Сабаонов. – В принципе это обычная работа. По новым правилам теперь сразу выселяются два боевых расчета – для экономии времени при тушении пожара и для обеспечения большей безопасности личного состава. Взаимовыручка в этом деле важна как нигде. Однако истинная безопасность – не только пожарных, но и всех граждан – зависит от уровня пожарной безопасности зданий и сооружений.

21 июня – День медицинского работника

Когда улыбается малыш

Наталья ЯКУШЕВА

Главный врач детской поликлиники № 1 г. Нальчика, заслуженный врач КБР Фатима Маремшаова работает в педиатрии 35 лет. По сей день ее умиляют толпанье маленьких ножек, делающих первые шаги, и детские улыбки: «Когда малыш заглядывает тебе в глаза и улыбается, нет на земле большего счастья. Сияющий взгляд здорового, выздоравливающего ребенка – самый дорогой подарок».

Она не мечтала стать врачом. Не собиралась быть участковым педиатром, и тем более руководителем. Училась отлично, только по русскому языку была обидная четверка – вечно пропускала какую-то мелочь. Один раз вышла пятёрка за четверть – и то, когда училась во Всероссийском пионерском лагере «Орленок».

Очень любила французский язык. До сих пор помнит учительницу Нину Ивановну Дружинину, которая преподавала настолько интересно, что не увлечься было невозможно. Собиралась поступить в педагогический институт, но на семейном совете дедушка произнес: «Педагогика – это хорошо, но лучше медицины ничего нет». Фатима, поразмыслив, согласилась с ним и отправилась в Орджоникидзе, где, сдав на «пять» экзамен по физике – серебряная медаль давала право на льготы – стала студенткой мединститута. До четвертого курса у нее не было уверенности в правильности выбранного пути, но когда началась педиатрия, поняла: «Это мое!».

Вернувшись в Нальчик, получила распределение в детскую поликлинику. Первый год работала в Александровском отделении, тщательно осматривала каждого ребенка, исписывала по три листа, как в стационаре, и, когда переходила в отделение на Стрелке, родители пациентов, провозжали ее с сожалением, желая всегда оставаться такой же внимательной. А она про себя думала: «Знали бы, почему такая внимательная! Я ж боюсь пропустить что-нибудь, вот и смотрю каждого от макушки до пяточек».

Она неравнодушна к детям, ей больно слышать их плач, и привыкнуть к этому, по ее мнению, невозможно. Фатиме Аюсовне хотелось бы видеть в поликлинике только здоровых детей. Даже если на земле не останется ни одного больного ребенка, педиатры безработными не окажутся – так много в педиатрии необходимых профилактических мероприятий. Ей обидно, когда поликлиника воспринимается ребенком как страшное место, куда мама непреклонно тащит за руку. Можно же обнять малыша, успокоить, тем, кто постарше, объяснить, куда и для чего ведут.

Двенадцать лет она проработала участковым педиатром, и до сих пор к ней приходят «мамочки» с ее бывшего участка, теперь уже с внуками. Когда главный врач поликлиники Елена Петровна Зелинская позвала в заместители, Фатима Аюсовна сначала отказалась. Дома ее решение поддержала мама: «Правильно, у тебя слишком беспокойный характер, тебе это не нужно». Братя же считали, что ей все по силам, и когда предложили еще раз «попробовать», вдруг получились: «Было задето самолюбие: «Что значит «попробовать»? Если братья – то работать».

В начале 1986 года она стала заместителем главного врача по лечебной части. Ее предшественница на этой должности – Тамара Сагателян – первое время во многом помогала, подсказывала, как правильно сделать анализ, заполнить документацию.

В советские времена детская поликлиника финансировалась так, что Елена Петровна приходилось иногда в конце месяца отчитывать сестру-хозяйку и главную медсестру за то, что не успевают осваивать средства. В девяностые поликлиника часто оказывалась в долгах перед поставщиками, но детей продолжали кормить, работали и молочная кухня, и пищевое центр.

В 1997 году Елена Петровна ушла с поста глав-



Фото: Наталья Белых

ного врача, настойчиво порекомендовав на свое место Маремшаову. К этому времени средства приходилось не столько осваивать, сколько изыскивать. Материально-техническая база пришла в такое состояние, что плакать хотелось. Для каждого ребенка-инвалида приходилось выпрашивать препараты. Жизнь заставила стать «попрошайкой», и один из руководителей аптек как-то спросил Фатиму Аюсовну: «У тебя мама не цыганка?». Но она видела детей, которым необходимы лекарства, и не могла оставаться безучастной.

Ей удавалось добиться отклика. Люди, сами находившиеся в нелегком положении, старались помочь детям. Кто краску для ремонта давал, кто шпаклевку, кто стекла. Полиграфкомбинат бесплатно предоставлял бланки медицинских документов, «Горзеленхоз» территорию обслуживания. И, конечно, бесценна была поддержка Министерства здравоохранения и администрации города. Как для прежнего министра Мухамеда Берова, так и для нынешнего Вадима Бицзуева педиатрическая служба имеет приоритетное значение. Министр всегда выслушает, выслушает, разрешает их. С руководством города можно обсудить любую проблему и получить возможную помощь.

– Мне всегда везло на хороших людей, – признается Фатима Аюсовна. – У меня отличный заместитель по лечебной части – Фатима Захочва. Лучшая в республике главная медсестра – Лариса Какичева. Девять структурных подразделений поликлиники возглавляют мои единомышленники, и нет ни одного руководителя, кому бы я не доверяла, на кого не могла бы положиться. И доктора, и медсестры участливы, соперничают родителями. Они делают все возможное, чтобы в поликлинику было приятно приходить. Нацпроект помог улучшить материально-техническую базу. Сегодня не стыдно за качество обследования детей и условия, в которых оно проводится. Конечно, и сейчас приходится сталкиваться со сложными случаями, но теперь мы располагаем гораздо большими диагностическими возможностями. Когда начинала работать, детская смертность была очень высока. Из-за поздней обращаемости, неосведомленности родителей умирали дети, которые могли бы жить. К великому сожалению, дети умирают и в наше время, но, как правило, из-за несвоевременной с жизнью патологии. Думаю, желание, чтобы дети не болели – общее для всех на земном шаре. Работать для осуществления этого – большая удача.

Коллегия

В ТЕСНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

На расширенном заседании коллегии следственного управления Следственного комитета при прокуратуре РФ по КБР с участием представителя УФСБ России по КБР и МВД по КБР обсуждены вопросы взаимодействия при расследовании уголовных дел о преступлениях террористической, экстремистской направленности и о посягательствах на жизнь сотрудников правоохранительных органов.

С созданием Следственного комитета России следственным управлением по КБР от прокуратуры республики принято 958 уголовных дел по фактам убийств и других особо тяжких преступ-

лений прошлых лет. Создана аналитическая группа, организовано плановое изучение и систематическое обсуждение этих дел. В результате в 2008-м и первом квартале 2009 года раскрыто пятнадцать преступлений по делам прошлых лет. По пятнадцати уголовным делам предварительное расследование прекращено в связи с истечением сроков давности.

Коллегия, как сообщает старший помощник руководителя следственного управления, советник юстиции Татьяна Наукокова, выработала дополнительные меры, направленные на повышение эффективности деятельности следственных органов и оперативных служб.

22 июня – День памяти и скорби

До последней капли крови

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Такие же митинги прошли по всем заводам и фабрикам, колхозам и совхозам Кабардино-Балкарии. На митинге в Алтуде комсомолец Нагоев заявил: «Я буду защищать свою Родину до последней капли крови. Я готов вступить в ряды Красной Армии». В Гунделене пожилой Алахверды Бештоков сказал: «Наш народ, прилагая неимоверные усилия, завоевал Советскую власть и построил социализм. Эту власть мы никому не отдадим». Участник боев на Хасане комсомолец Эфендиев свою речь закончил словами: «Я и мои товарищи готовы идти на фронт. В этой войне победа будет за нами». В пединституте преподаватель Бычков, лейтенант запаса, сообщил, что он уже подал директору института докладную, чтобы его направили в действующую армию. На швейной фабрике рабочий Ибрагимов сказал: «Сегодня я уйду в Красную Армию. Заверю всех, что буду до последней капли крови бороться с фашистскими варварами».

В первые же дни войны из республики на фронт ушли около тридцати тысяч человек. Чтобы заводы и фабрики не переставали работать, а сельское хозяйство продолжало давать продукцию стране и на фронт, девушки заняли рабочие места ушедших на войну. По призыву трактористки Нальчикской МТС Лолы Бляниховой сотни девушек стали трактористками и комбайнерами.

Гитлер и его генералы надеялись, что с началом войны Советский Союз начнет разваливаться. Но они не учли силу советского народа, который, несмотря на то, что на фронт ушли около пяти миллионов человек, не снизил выпуск необходимой армии и стране продукции.

Советские пограничники и бойцы Красной Армии совершили сотни бесстрашных подвигов. В первые часы войны наши летчики И.Иванов, П.Рябцев, Л.Бутелин, А.Данилов, Д.Кокарев, израсходовав боеприпасы, пошли на таран. Защитники Бреста, ДОТА «Тарас», 13-й погранзаставы лейтенанта А.Лопатина и других застав и воинских частей проявили массовый героизм. Артиллерист 9-й танковой бригады А.Серов за один день подбил одиннадцать немецких танков, а его бригада за первые пять дней сражения уничтожила 300 немецких танков...

Все же враг наступал, а Красная Армия отступала.

Нельзя забывать, что к лету 1941 года Германия имела сильнейшую в мире армию, на которую работала вся Западная Европа. В гитлеровской армии насчитывалось 8 миллионов 500 тысяч человек, десять тысяч самолетов, 5600 танков и около ста тысяч автомашин. Кроме этого, у союзников Гитлера было под ружьем около двух миллионов человек с немалым количеством танков, самолетов и орудий. К началу войны в Красной Армии было 5 миллионов 310 тысяч человек, из них в западных военных округах около половины состава армии. При этом Красная Армия только приступила к перевооружению. К началу войны наши летчики летали на фанерных истребителях. Самые лучшие из них – И-16 – имели скорость 460 км в час, тогда как немецкие истребители ME-109 – 570.

Мы все должны помнить июнь 1941 года. Горечь и причины потери первого года Великой Отечественной забывать нельзя!

Саида ЖАНИМОВА

Свыше шестидесяти тысяч жителей Кабардино-Балкарии сражались с врагами на фронтах, в партизанских отрядах не только внутри страны, но и далеко за ее пределами. Двенадцать тысяч из них удостоены государственных наград, тридцать три человека стали Героями Советского Союза, шестеро – полными кавалерами ордена Славы.

На склонах Эльбруса проходил самый высокогорный фронт Великой Отечественной войны. И хотя гитлеровские горные егеря (элитная дивизия

Гитлеровцы не смогли спуститься с Эльбруса

«Эдельвейс», укомплектованная жителями горных районов Южной Германии, Баварии, Австрии, обученными всем тонкостям ведения боя в горных условиях и прекрасно экипированными) еще в середине августа 1942 года поднялись на Эльбрус (фашистские газеты с восторгом писали: «На высочайшей вершине Кавказа развевается знамена третьего рейха»), спуститься к его подножию с нужной стороны они не

смогли – на их пути стояли советские войска. Три месяца шли ожесточенные бои в Приэльбрусье. Наши войска в тесном контакте с альпинистами выбили немцев с перевала Баса, со стратегически важной «ледовой базы» на склонах Эльбруса. В руках Советской Армии оставались и важнейшие перевалы через Главный Кавказский хребет.

В начале января 1943 года началось успешное наступле-

ние наших частей, 4 января был освобожден от захватчиков Нальчик, а 11 января стала свободной вся территория Кабардино-Балкарии. Символично и концовка этой беспримерной эпопеи: в феврале двадцать военных альпинистов в сорокаградусный мороз, при ураганном ветре поднялись на вершину Эльбруса, сбросив немецкие флаги, водрузили Красное знамя.

Война далекой не бывает

Ирина БОГАЧЕВА

В селе Ново-Ивановском жила большая дружная семья – Павел Петрович Лызь, его супруга Лукерья Никитична, четыре сына и две дочери. Анна Павловна Бутузова вспоминает, как, окончив восьмой класс, заменила на рабочем месте отца в статуправлении Майского района. В лихую военную годину Павел Петрович и трое его старших сыновей ушли на фронт. Пропахов попластунски в пехоте пол-Европы, отец вернулся – раненый, но живой. Его сыновья Семен, Василий и Иван погибли.

– Не знаю, где их смертушка, где могила их. Хоть бы холмик рукой погладить, – со слезами на глазах говорит Анна Павловна. И тоскует ее сердце седьмой десяток лет. Все, что осталось от родных и любимых, – фронтовые письма-треугольники.

Старший брат Семен, 1917 года рождения, служил в седьмой воздушно-десантной бригаде. О его судьбе еще во время войны пытался узнать отец. Однажды, когда показывал товарищам фото сыновей, один из бойцов воскликнул: «Семена я знаю! Когда наша часть стала отступать, его оставили для прикрытия».

Последнее письмо от среднего брата Василия (1920 г.р.) Анна Павловна, давно потерявшая зрение, цитирует наизусть: «Мы умрем, но Можайск не отдадим. Сейчас мне нужна только справная винтовка и много патронов». Он погиб, защищая Москву, отбивая танковые атаки фашистов. Был весельчак, красиво пел, руководил кружком самодеятельности в селе Ново-Ивановском. В армии 21 июня 1941 года его концертная бригада давала плановый субботний концерт. Часть стояла на западной границе страны, утром началась бомбардировка: односельчанин Вася Веретенник погиб сразу, Василий Лызь отступал до Москвы...

Первого сентября сорок первого вместе с отцом ушел в армию младший брат Ваня (1922 г.р.) и сразу был направлен в Грозный.

– Совсем молоденький был, даже не брился еще ни разу, когда уходил, – рассказывает себестра. – Под Новоросси́йском собрал много немцев, помог высадиться десанту. Фронтная газета написала о храбром пулеметчике, и статью прочитал наш двоюродный брат, который в тот момент находился в соседней части. Стал искать Ваню, и солдаты говорили: «Вот только что видели, где-то рядом



был...». Но так и пропал мой младший братик. Папа дождал до 1967 года. Когда мама осталась в Ново-Ивановке одна, ей все помогли – колхоз, военкомат, школа, соседи. Только день 9 Мая не был для нее праздником. Она говорила: «У кого дети с фронта вернулись – тому радость, а мне вечное горе».

Никто не может заменить сыновей. И даже могилы своих кровинушек Лукерья Никитична навестить не могла. Так и унесла с собой неизлечимую боль. Но ее дочь Аня не оставляла надежду:

– Есть у меня внучатый племянник Сергей Кочман – полковник, преподает в Казанской военной академии. Он стал искать в архивах сведения и нашел, где Вася похоронен! Летом моя дочь Люба вместе с другими родственниками собирается поехать, найти могилу. Говорят – болота там, места глухие, но я верю – они доберутся. Цветы на могилу положат в память о трех моих любимых братьях. Не пожили они, детей и внуков на земле не оставили. Война – это горе: сколько люди несут незаживающих ран, и неправда, что время их лечит.

Любовь Михайловна вроде бы и рада, что найдены хоть какие-то сведения о погибшем брате матери, но живет в ее сердце обида за тех, кто отдал жизнь за Родину, но не удостоился посмертного извещения о месте захоронения. Более 60 лет лежат в военных архивах сведения о павших, но никто не позаботился довести их до род-

ных и близких защитников Отечества. Сейчас благодаря Интернету удалось узнать, где погиб Василий Лызь.

– Я понимаю, что в условиях войны писари могли не указать, где, в какой местности солдат пропал без вести, но почему в течение долгих послевоенных десятилетий архивариусы не передавали информацию в военкоматы? – удивляется она. – Известно ведь, кто из какого военкомата призывался. Благодаря тому, что в Кабардино-Балкарии создана многолетняя «Книга памяти», люди знают о погибших родственниках и земляках. Сейчас возможностью для поиска и информирования гораздо больше, но люди преклонных лет не заходят в Интернет и не знают, что на сайте Министерства обороны «Мемориал» размещены данные о погибших и пропавших без вести. Хорошо бы работникам военкоматов рассказать об этом родственникам солдат и офицеров Великой Отечественной. Это нужно не только ныне живущим, но и нашим потомкам, ведь война далекой не бывает.

Побродив по страницам Интернета, корреспондент «КБП» нашел несколько сайтов, которые могут помочь прояснить судьбу родных, не вернувшихся с той войны.

По поручению Президента РФ Министерством обороны создан Обобщенный компьютерный банк данных, содержащий информацию о защитниках Родины, погибших или пропавших без вести в годы Великой Оте-

чественной войны, а также в послевоенный период (www.obd-memorial.ru).

Главная цель проекта «ОбД Мемориал» (e-mail: obd-memorial@elar.ru) – дать возможность миллионм гражданам установить судьбу или найти информацию о погибших или пропавших без вести родных и близких, определить место их захоронения. Военно-мемориальный центр Вооруженных Сил РФ создана глобальная информационно-справочная система с данными, взятыми из документов, хранящихся в Центральном архиве Минобороны РФ и в Военно-мемориальном центре ВС РФ. Это донесения боевых частей о безвозвратных потерях, документы, уточняющие потери (похоронки, сведения из госпиталей и медсанбатов, трофейные карточки советских военнопленных и т.д.), а также паспорта захоронений советских солдат и офицеров. Эти документы позволяют с большой точностью идентифицировать павших, поскольку в них часто содержится дополнительная информация, в частности, имена и адреса родственников, которым отсылались похоронки. Доступны стали около 10 миллионов архивных документов и свыше 30 тыс. паспортов воинских захоронений. Работы по пополнению банка данных продолжают осуществляться. Последнее обновление осуществлено 26 мая.

Гость субботнего номера

Ирина РОМАНИХИНА: В танце - гормон радости

Лариса ШАДУЕВА

Она не представляет свою жизнь без танца. Практически ни одно крупное культурное мероприятие в столице республики не проходит без участия созданного ею Театра танца КБГУ. Известные эстрадные исполнители привлекают изящные пары для пластического оформления исполняемых песен. Заслуженный работник культуры Ирина Романыхина – гость нашего субботнего номера.

– *Ирина, что послужило толчком в выборе занятия на всю жизнь?*

– С первого класса я посещала хореографический кружок Дворца пионеров, а первой учительницей у меня была артистка ансамбля «Кабардинка» Люба Нагудова. Затем с Юсуфом Эминовым в паре выступала на многих концертах и уже позже танцевала в созданном им ансамбле бального танца «Ритм». Когда открыли Музтеатр, я, будучи ученицей седьмого класса, занималась в балетной студии. Потом загорелась желанием поступить в хореографическое училище, но родители запретили даже думать о танцах. Целый год тайком ходила в клуб милиции, где был ансамбль национального танца. Когда построили новое здание МВД, пригласила на его открытие родителей. Запрет на занятия танцами сняли, хотя табу на поступление в хореографическое училище осталось в силе. Я окончила физико-математический факультет КБГУ и отделение хореографии на факультете общественных профессий. Несколько лет работала программистом, а после рождения сына пошла в Курзал, вела там хореографический кружок.

– *Вы занимались разными танцевальными направлениями?*

– Каждый вид хореографии по-своему прекрасен. Наши кавказские танцы,

в частности, женские партии – полная противоположность бальным, которые танцую. Все вместе они являют собой такое богатство чувств, эмоций, грации, что, отказавшись хотя бы от одного, я просто сузила бы свой мир.

– *Когда слышите музыку, любя, вы машинально определяете, что под нее можно станцевать?*

– В принципе, да. Особенно, если это красивая музыка. Станцевать ведь можно все. Тем более, когда такое разнообразие направлений в бальном танце. На основе джаза, модерна получают очень интересные полифонические композиции.

– *Сын пошел по вашим стопам?*

– Да. Нашему ансамблю уже тридцать два года. В последние годы работаем вместе с сыном Романом. Он тоже окончил физмат и аспирантуру по культурологии.

– *Кстати, есть какая-то связь между математикой и танцами?*

– Это очень интересный момент. Мы принимаем в нашу студию всех детей, желающих заниматься танцами. Когда переходим на более сложные композиции, можно даже, не заглядывая в дневник, узнать, что у ребенка по математике. В геометрических рисунках танца легче ориентируются те, у кого математический склад ума, гуманитариям приходится сложнее. Хотя встречаются и исключения.

– *Какое место в танцах занимает экспромт?*

– Сценический танец не предполагает экспромта. Однако на концертах иногда случаются неожиданные казусы, например, музыка вдруг отключится... Что-то надо делать: я чуть ли не в обморочном состоянии, а они так ловко выкручиваются и продолжают танцевать, словно ничего и не произошло. Зритель даже не замечает этого сбоя. Если же говорить о танце-экспромте, есть люди, не занимавшиеся в каких-либо танцевальных кру-



Фото Камила Тойгурова

жам, но они замечательно двигаются, чувствуют музыку. Это дар.

– *Вы начали танцевать в эпоху дефицита всего и вся. Каким был ваш первый сценический костюм?*

– У нас был номер «Чарльстон», к которому требовалось платье. Тетя, помню, отдала мне свое зеленое платье с люреком, и мы с мамой выкроили и сшили из него сарафан с цветком на плече. Сейчас подключаю портних, эскизы придумываем вместе с участниками ансамбля, девочки многое сами делают. С тех пор, как стали работать на базе КБГУ, постоянно чувствуем свою востребованность, настолько руководство университета старается учитывать наши потребности.

– *Некоторые шутят: бальные танцы – искусство убирать ноги быстрее, чем на них наступит партнер. Насколько, вообще, важно каков партнер?*

– Хороший партнер должен знать не только свою партию, но и партнера. И это еще не все. Без психологической совместимости не может быть речи о почувствованном исполнении танца. Потому что пара, он и она, – это уже одна команда, и они, что называется, и по жизни должны смотреть в одну сторону.

– *Что для вас танец?*

– Это душа. Любимые – вальс, румба. С хорошим партнером чувствую, что могу на какой-то момент доверить ему свою душу. Вообще, в танце происходит соприкосновение внутреннего мира партнеров. Танец обладает магической силой. В жизни всякое бывает – и перегрузки, и недоомогание, но стоит только переступить порог, увидеть детей, и все плохо куда-то уходит. Во время танца в организме действительно вырабатывается гормон радости.

– *Что еще может вам доставить радость, а что огорчить?*

– Радуюсь успехам сына, выступлениям своих учеников. Огорчаюсь, когда в чем-то с сыном не договариваемся, сильно разочаровываться в людях, очень ценю порядочность и тяжело переносишь, когда этот барьер с легкостью переступают. К счастью, у меня много друзей, которые в трудную минуту всегда поддерживают.

– *Прощать умеете?*

– Да. Часто бывает, не могу вспомнить предмет спора, размолвки. Могу всплыть, что-то доказывать, потом забыть, из-за чего все началось. Если даже был значительный повод, со временем прощаю и возобновляю общение.

– *Что любите получать в подарок?*

– Цветы в горшках. Дома уже ставить некуда. Это настолько живые существа, что я даже разговариваю с ними. У меня три одинаковые пальмы, одна что-то начала чахнуть. «Ну что тебе надо? – спросила я. – Хочешь стоять поближе ко мне?» Ставила утром ее на стол, за которым часто сижу, пью чай, и что вы думаете? Она стала оживать!

– *Наверное, и животных любите?*

– Обожаю кошек. У них необыкновенная пластика. Ни одно животное не пердвигается так красиво и грациозно. А смотреть на них, когда они прыгают, – вообще чудо!

Из жизни звезд

Фатима ХАДЖИЕВА: Праздность выбивает меня из колеи

Эдуард БИТРОВ

Желание нравиться заложено в самой сути женской природы. Стремясь подчеркнуть свою привлекательность, слабый пол прибегает ко всевозможным ухищрениям. Оно и понятно: дорогой бриллиант нуждается в хорошей оправе.

Человечество приложило массу усилий, чтобы подчеркнуть красоту своей лучшей половины. Для достижения этой цели использовались разные ухищрения: благоволия, татуировки, магические обряды и, разумеется, ювелирные украшения. Так сложилось исторически, что их изготовление считалось сугубо мужским занятием. Совсем недавно представить себе женщину-ювелира было просто nonsensum, но времена меняются, и вместе с ними меняются мы. Фатима Хаджиева стала первой кабардинкой, освоившей эту непростую профессию.

В школе она мечтала заняться живописью и дизайном одежды, но судьба, как это нередко бывает, внесла свои коррективы. Увидев экспозицию украшений в одном из музеев, девушка твердо решила стать ювелиром. Она поступила в художественное училище имени Муссы Джамала в Махачкале, а позднее окончила художественно-графический факультет Кубанского университета. Человеком талантливым и неординарным, Фатима практически сразу нашла свою нишу на кого не похожую манеру. Учеба в Дагестане, который по праву считается колыбелью ювелирного искусства, не лишила ее самобытности.



Фото Артура Епканова

«Адыгское искусство разительно отличается от дагестанской культуры. Нашей традиции присущи статика, лаконичность, четко выверенные формы. Орнамент несет серьезную информационную нагрузку, тогда как в Дагестане предпочтением отдают растительной орнаментике», – объясняет дизайнер.

В работах любого мастера присутствует этнический аспект. Видимо, это предопределено генетически. По мнению Фатимы, национальные мотивы в искусстве органично сочетаются с разными стилями и направлениями. Все зависит от задачи, которую ставит перед собой художник.

Ее работы отличают изысканность, изящество форм, хороший вкус и чувство меры. Кроме того, каждое украшение эксклюзивно и выполнено для конкретного человека. В этом смысле Фатима продолжает традиции дизайнеров Европы, имидж которых создают не только гляцевые издания и многомиллионные пиар-акции, но в первую очередь заказчик.

В каждую работу она вкладывает душу и всякий раз создает украшение, подчеркивающее индивидуальность своего владельца.

По мнению Фатимы, залог успеха – удовлетворение результатом работы. Именно оно является стимулом для дальнейшего творчества. Она работает в разных стилях. В зависимости от пожелания заказчика это может быть классика, модерн или изделия в национальном духе.

У ювелирной моды свои тенденции. Она постоянно трансформируется. Дизайнеры находят новые, подчас неожиданные решения. Но, как говорится, вкусы у людей разные. Модильяни, к примеру, считал, что в украшениях должно присутствовать что-то «дикарское». Фатима с этим мнением не совсем согласна.

«Представьте себе бал в Версальском дворце: парики, классические платья. В такой ситуации украшения, выполненные в нарочито грубом стиле, попросту неуместны», – говорит дизайнер.

Расхождение выражение «сапожник без сапог» к Фатиме не подходит. Она создает украшения для себя и не задает вопрос: золото или серебро, выбор зависит в первую очередь от настроения. Стиль ее одежды также обус-

ловлен расположением духа и конкретной ситуацией. Фатиме очень нравится черный цвет в сочетании с яркими тканями. Марка производителя для нее не принципиальна. «Бренды создают такие же люди, как и мы. Главное, чтобы одежда была удобна и практична», – говорит она.

Ее семья – это мама, сестры и брат, который работает вместе с Фатимой. Большую часть времени проводит в мастерской, а в свободное время штудирует литературу по ювелирному дизайну. «Я совершенно не умею отдыхать», – признается мастер. – Праздность выбивает меня из колеи. Не могу сказать, что я трудолюбива в традиционном значении этого слова, но все же предпочитаю находиться при деле».

Ее рабочий день расписан по минутам, поэтому с друзьями она встречается нечасто: просто не хватает времени. «Наше общение, скорее, дистанционное, в основном разговариваем по телефону», – улыбается Фатима. По ее мнению, самое главное в дружбе – это тактичность и понимание. У каждого своя жизнь, поэтому переключать груз своих проблем на плечи другого человека ни в коем случае нельзя.

Фатима прекрасно готовит, хотя занимается этим нечасто. Сама мясо не ест, но мясные блюда ей удаются.

На кухне предпочитает экспериментировать и импровизацию, считает: чтобы еда получилась вкусной, необходимо вложить в нее душу.

«В кулинару, безусловно, присутствует сакральный момент», – уверена Фатима.

Дата

Цвет белый вешнего кизила

Светлана МОТТАЕВА

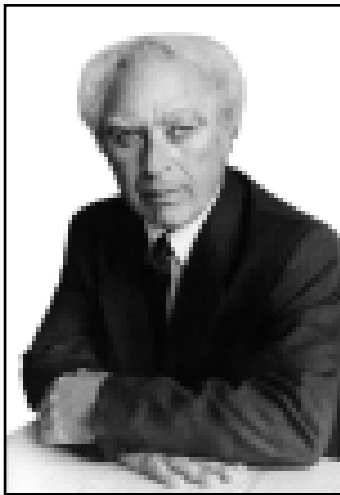
Литературная ответственность отметила 70-летие балкарского поэта Магомеда Мокаева.

Магомед Хасуевич отдал нашей литературе пыл горячего сердца без остатка: он жил в поэзии, жил во имя поэтического слова, дышал атмосферой стихотворчества. О таких верных рыцарях литературного слова принято говорить, что в них живет одна, но пламенная страсть. Магомед Мокаев ревниво пресекал чьи бы то ни было попытки профанации поэтического творчества, стряпни посредственных куплетов. Он был неистовым, неистощимым поэтом и строгим, но справедливым учителем.

С годами в нем страстное чувство сопричастности к литературе как к чему-то великому не проходило, а, напротив, набирало силу. Мокаев же не думал освободиться от этого наваждения словесной стихии, возносившей его все выше и выше к поэтическому зениту.

Мокаев писал, казалось, легко, мастерски играя словами, создавая ожерелья звонко-голосых стихотворений, с четкой ритмикой и рифмами. Те, кто пытался анализировать его поэтический почерк, основываясь лишь на переводах, были убеждены, что Мокаев – реформатор. Сила поэзии Магомеда – в ее традиционной, но своеобразно организованной структуре. Член Союза писателей России Магомед Мокаев – поэт классический; ни модернизм, ни постмодернизм, ни иной авангардный стиль ему не были присущи. Он работал в классическом ключе, при этом достигая стилистического и звукового совершенства, мало кому доступного из современных балкарских поэтов. Мокаев был мастером слова, и ныне на его поэзии могут учиться многие, только достигнув той полноты мокаевской поэтической свободы удастся единицам.

Магомед Мокаев родился в июне 1939 года в селении Верхний Баксан. Получил в КБГУ филологическое образование, затем учился на Высших литературных курсах при Литинституте им. М. Горького. Прошел путь от рядового корреспондента до главного редактора журнала «Минги Тау».



Талант стихотворца принес ему высший титул «Народный поэт Кабардино-Балкарии», а «протекцию» в его получении Магомеду Мокаеву составили читатели. Немало при жизни титулованных творцов больших и малых книг канули в лету, но поэзии Мокаева, как мне кажется, суждена долгая жизнь.

Сегодня, воскрешая в памяти его сборники «Биение моего сердца», «Тень орла», «Туркий рог», «Свет жизни», «Вольный ветер», «Звезда каравана», «Мельница жизни» и его сонеты, посвященные пяти ущельям Балкарии, невольно приходишь к мысли: рядом с нами жил большой поэт.

Его величина и в том, что Мокаев продолжил и по-своему усилил литературную традицию, которая восходит к Кязиму и Кайсыну, открывая одну из самых красивых страниц в истории карачаево-балкарской поэзии.

Отдельно должна быть отмечена и переводческая деятельность Магомеда Мокаева, а переводил он произведения мировой, русской, кабардинской, дагестанской поэзии. И в этом поэт был блистателен. Исследователь творчества Мокаева Жанна Кулиева, дочь Кайсына, очень точно подметила, что «творчество Мокаева – крупное явление в балкарской поэзии. Художник самобытный, с четкой авторской позицией, прекрасно чувствующий время и понимающий цену жизни, внес немалый вклад в балкарскую литературу». Об этом красноречиво говорит все созданное им, пленяя ароматом цветущего белого кизила, который он так поэтично воспева.

Профессионалы

Уроки признанных мастеров не проходят бесследно

Эдуард БИТИРОВ

Гармонь – неотъемлемая часть национальной культуры. Представить без нее традиционный танец просто невозможно. В Кабардино-Балкарии всегда было немало музыкантов, виртуозно владеющих этим инструментом. Достаточно вспомнить легендарных Курацу Каширгову и Мухажира Пшихачева.

Сегодня в республике по-прежнему немало талантливых гармонистов. Один из них – Валерий Вороков. Его мама неплохо играла на гармонии, но была категорически против того, чтобы сын стал музыкантом. В то время эта профессия для мужчин считалась непристойной. Тем не менее Валерий ни о чем другом не помышляя и с удовольствием играл на родительском инструменте.

В седьмом классе втайне от матери решил поступить в музыкальную школу, но его ждало разочарование. Учить музыку здесь начинали с шести-семи лет, а ему было уже тринадцать. Придя домой, он рассказал о своей неудаче. Видя его настроение, мама поняла, что намерения сына серьезны, и пошла в школу вместе с ним. Ей удалось убедить преподавателей, и мальчики приняли, но с одним условием: учиться предстояло экстерном.

Пришлось начинать с нуля, но благодаря упорству и прекрасному слуху школу Валерий окончил успешно. Через год Вороков поступил в музыкальное училище, но не все и не всегда складывается так, как мы того хотим. Приходилось непросто, так как он в основном играл на слух, а в училище это не поощрялось. Все же доучился, в чем заслуга, по словам Валерия, в первую очередь педагога Мадиины Кожевой. Она всякий раз ставила на защиту своего ученика. Кроме того, ему очень помогла известная гармонистка Мадина Борова.

После училища Валерий пришел в Государственный академический ансамбль «Кабардинка», что считалось большой удачей для себя. Попав в атмосферу адыгских традиций и культуры, он избежал многих ошибок и сформировался как музыкант.

«Многие молодые люди пытаются объять необъятное, не понимая, что это невозможно. Прежде чем исполнять музыку других народов, необходимо изучить собственную культуру», – убежден Валерий.

Работа в «Кабардинке» дала ему многое. Именно там он познакомился с музыкальным руководителем коллектива Заудином Хапажеевым, который оказал на молодого музыканта огромное влияние. Сейчас они не только коллеги, но и близкие друзья.

Заудин часто шутит, назы-

вая Ворокова «своим непризнанным учеником». «Он никогда не показывал мне то, о чем я его просил. На любой вопрос отвечал: «Лови сам. Уши есть – работай», – с улыбкой объясняет Валерий. Спустя какое-то время «Кабардинка» объединилась с ансамблем «Кавказ», и художественным руководителем стал Игорь Атабиев. Этот период был для гармониста очень плодотворным. Он познакомился с прекрасными музыкантами, в частности, с Хасаном Соховым, который сегодня руководит оркестром «Кабардинки». «Это профессионал высокого уровня, и я по-хорошему ему завидую. У него потрясающая техника: создается впечатление, что пальцы у этого человека без костей», – рассказывает гармонист.

В 2002 году с легкой руки Игоря Атабиева Валерий поехал в Турцию, где полгода играл в дагестанском ансамбле, но потом решил вернуться на родину.

Сейчас Валерий работает в хореографической студии при 31-й нальчикской школе и аккомпанирует в детском танцевальном ансамбле села Куркужин. Кроме того, выступает с такими популярными исполнителями, как Черим Нахушев, Ольга Сокурова, Ауэс Зеушев, Альбек Хунсергенов... По большей части исполняет национальную музыку, но считает гармонию универсальным инструментом. «Она прекрасно звучит в сочетании с современной эстрадной музыкой», – уверяет Валерий. – Например, мой коллега Аслан Дудар как-то работал с коллективом Сосо Павлиашвили, причем солировала именно его гармония».

По убеждению Ворокова, музыка должна развиваться. Он с интересом относится к национальным композициям, которые сейчас нередко исполняются в современной интерпретации. При этом Валерий считает, что забывать о своих корнях ни в коем случае нельзя, поскольку именно они – основа музыкальной культуры.

Свободное время предпочитает проводить на рыбалке, к которой пристрастился еще в раннем детстве благодаря отцу. Музыкант очень любит природу и старается быть за городом как можно чаще. «Я не ем рыбу, но очень люблю сидеть с удочкой на берегу. Для меня это лучший отдых», – говорит Валерий Вороков.



Фото Артура Елканова

Контакты

Об истории адыгов – на турецком языке

Касболат ДЗАМИХОВ,
Баршир ХУБИЕВ,
Барасия БЕРЕЗГОВ

В научном мире интерес к проблемам этногенеза и этнической истории народов Кавказа необычайно высок. Неземный интерес к истории происхождения и развития адыгов проявляет, в частности, интеллигенция довольно большой черкесской (адыгской) диаспоры в

Турции, Сирии, Иордании, Германии и других странах, которая всегда стремилась сохранить связь с исторической родиной.

В поле зрения научно-исследовательского центра «Каф-дава», учрежденного Федерацией зарубежных адыгов в городе Анкаре, в этот раз оказался обобщающий труд известного кавазоведа, доктора исторических наук, профессора Руслана Березгова «Адыги: возникновение и развитие этноса»

(Нальчик, 1998). Читатель находит здесь ответы на многие весьма актуальные и в наши дни вопросы: об исторической территории народа, о том, с какого времени следует говорить об адыгах как о самостоятельном этносе, и можно ли считать их автохтонным народом Северного Кавказа; о связях с другими народами и о том, как эти контакты отразились на культуре адыгов.

Издание научного труда за рубежом – это прежде всего при-

знание его научной достоверности и значимости. Ведь адыгская этническая история тысячами нитей связана с историей народов не только Кавказа, но и всего Ближнего Востока.

Повышенный интерес зарубежной адыгской диаспоры к исторической прародине, к возникновению и дальнейшей эволюции своего народа вполне оправдан не только стремлением сохранить традиционную культуру и язык как главные сим-

волы этноса, но и озабоченностью его современной жизнью, актуальным функционированием и возможными путями его развития в обозримом будущем (т.е. проблемой этнического прогнозирования).

Надо отметить, что издатель исторической прародине, к возникновению и дальнейшей эволюции своего народа вполне оправдан не только стремлением сохранить традиционную культуру и язык как главные сим-

Моя улица

Аллеи хранят в памяти его шаги

Анна ГАБУЕВА

В 60-е годы прошлого столетия на юго-западе Нальчика, где еще недавно на пустырь рос бурьян, появился микрорайон, и по сей день именуемый в народе «Горная» (видимо, по названию улицы, ставшей позже Байсултанова). В 1968 году решением Нальчикского городского исполкома площадь, на которой сооружен монумент комсомольцам, погибшим в боях за Родину, была названа Комсомольская, а примыкающей к ней улице присвоено имя 50-летия ВЛКСМ.

Когда стали застраивать улицу, по решению горисполкома, существовавшая к тому времени уже несколько десятков лет Ореховая роща была сохранена, став сквером. На территории этого сквера находилось первое селище, обследованное в 1968 году археологом И. Чеченовым. Датируется второй половиной – концом третьего тысячелетия до нашей эры.

5 ноября 1991 года улица 50-летия ВЛКСМ переименована в честь кабардинского писателя, драматурга, ученого Аскерби Шортанова. Сын крестьянина, убитого за активное участие в борьбе за советскую

власть, А. Шортанов восьмилетним мальчиком был определен в детдом в Нальчике. Позже учился в Пятигорском фабрично-заводском училище, Нальчикском педагогическом техникуме. В сентябре 1935 года поступил на режиссерский факультет ГИТИСа им. Луначарского. Через год, когда была создана Кабардинская театральная студия, Аскерби Шортанов остался работать в ней, прервав учебу.

Он был участником Великой Отечественной войны, награжден орденом Красной Звезды, Красного Знамени, Отечественной войны первой и второй степени, медалями. В самом начале войны А. Шортанов написал одноактные пьесы «Луиза» и «Три танкиста», постановки шли во всех населенных пунктах республики, вплоть до немецкой оккупации. В послевоенные годы Аскерби Тахирович занялся научной работой, долгое время возглавлял отдел фольклора и литературы КБИГИ. За заслуги в области искусства ему присвоены почетные звания «Заслуженный деятель искусств КБАССР», «Заслуженный деятель искусств РСФСР».

Аскерби Шортанов стал автором исторического романа «Горцы» – крупного эпического произведения,

воссоздавшего в подробностях историческую эпоху, когда Кавказ представлял военно-стратегический и геополитический объект интересов многих стран. Немало сделал Аскерби Тахирович для становления национальной драматургии и профессионального театра. Огромное внимание в его творчестве уделено исследованию жизни общественного деятеля Жабаги Казаного, большой вклад внес и в восстановление творческого портрета народного поэта Бекмурзы Пачева. Его монографии «Адыгская мифология» и «Адыгские культуры» сыграли основополагающую роль в становлении адыгской фольклористики как науки.

– Я вспоминаю, как нас с мамой пригласили в горисполком и предложили принять участие в выборе улицы, которую назовут в честь отца, – рассказывает Алла Шортанова. – В итоге мы пришли к выводу, что его имя будет носить бывшая улица имени 50-летия ВЛКСМ. И сейчас, проезжая по ней, я радуюсь нашему верному и удачному выбору. Отец так любил гулять в этом районе, бродить по дорожкам Ореховой рощи. И, кажется, будто ее аллеи по сей день хранят в памяти его шаги.



Фото Артура Елманова.

Будь здоров!

Лечиться надо в меру

Родион ЗАХАРОВ

Все – лекарство и все – яд, истина в дозе. На осознание глубины смысла и запоминание этой мудрой фразы время у нас было: Абу Али ибн Сина, которого европейцы называли Авиценна, произнес ее довольно давно. И все же чувство меры нам изменяет с удручающим постоянством.

Причем давно известные и недорогие лекарственные средства многим почему-то кажутся совершенно безопасными. Поверьте, соседская собака может не укусить вас по знакомству. Лекарства же не имеют неприятных побочных эффектов, только если вообще никак не действуют. Поэтому применяться должны по показаниям, когда польза от них значительно превышает вред.

Некоторые препараты вызывают привыкание: при длительном приеме организм адаптируется к их присутствию настолько, что начинает игнорировать, и для достижения прежнего результата требуются все более высокие дозы. Еще более неприятное свойство отдельных лекарственных средств – формирование зависимости. Когда отмена препарата вызывает ощущение дискомфорта, снижение настроения, это психическая зависимость. Когда без

очередной дозы возникают боли, это уже зависимость физическая.

Приезжавший не так давно в Нальчик профессор Бухановский рассказал об одном показательном случае. Семидесятилетняя женщина продолжительное время принимала корвалол для успокоения. А эти капельки, кроме валерьянки, мяты и спирта, содержат фенобарбитал. Ничего страшного в нем нет, если пить недолго и не более, чем предписано. Вот каждый день, да еще наращивая дозу (привыкание!), точно не стоит. Близкие не придавали значения скорости опустошения пузырька, пока не проявились психические нарушения, потребовавшие экстренного вмешательства специалистов.

Другой очень любимый старшим поколением препарат – цитрамон. Казалось бы, ничего страшного: ацетилсалициловая кислота (аспирин) плюс кофеин. Однако при повышенном артериальном давлении кофеин весьма нежелателен. Согласитесь, странно, принимая таблетки, понижающие давление, тут же глотать те, что его повышают.

В последнее время в продаже можно найти только цитрамон П, содержащий парацетамол. Да, это тоже давно известное средство, и даже детям его от температуры дают, только он, впрочем, как и цитрамон,

не предназначен для курсового приема. То есть можно его пить время от времени, с большими перерывами, а никак не каждый день. При длительном приеме парацетамол нарушает кроветворение.

Кофеин, бодрящие качества которого и становятся причиной привлекательности цитрамона и формирования пристрастия к нему, вызывает возбуждение, раздражительность. Так что если бабушка несколько раз в день выпивает по парочке таблеток цитрамона (ситуация не вымышленная, наблюдающаяся лично и неоднократно), то ее недомогание всем и вся может объясняться не только несовершенством мира, но и химическим воздействием на мозг. Только не пытайтесь запретить, перестать принимать, спрятать. Столкнетесь с очаянным противодействием, ведь привычка укоренялась годами, и хотя физической зависимости тут нет, избавиться от нее непросто. Так что можно лишь постепенно, объясняя и уговаривая, снижать дозу.

Лучше всего, конечно, никогда не превышать дозы и длительность приема. Да и приобретать оные средства лучше все же по назначению врача.



Советы психолога

Лейла ТАУКЕНОВА,
доцент КБГУ

Достоин жизни сам по себе

Многие люди обращаются за помощью по поводу несчастной любви. Спрашивают: «Что мне сделать, чтобы он меня полюбил. Научите, как себя вести, чтоб она была мне верна».

Строки из песни «На тебе сошелся клином белый свет!» воспринимаются ими как эталон сильного и подлинного чувства. На самом деле это не любовь, а своего рода патология, поскольку ими движет желание кем-то обладать и таким образом чувствовать себя в безопасности.

Зрелая любовь встречается достаточно редко. Причина в том, что личностно зрелых, самоактивирующихся людей немного. Гораздо больше тех, кто имеет психологические проблемы, в том числе идущие из детства, и поэтому подсознательно стремится к болезненным отношениям.

Здоровая любовь – отношения двух равноправных партнеров. Им хорошо вместе, но они вполне способны жить друг без друга. Их девиз: «Ты есть, и я тебя люблю», а патологический: «Ты мне нужен, поэтому я тебя люблю».

Любовная зависимость сродни другим патологиям – алкоголизму, наркомании, игромании. Диагностировать ее можно, во-первых, по тому, что счастье и осмысленность бытия ощущаются только вблизи предмета обожания, без которого неизбежны неудовлетворенность, разбитость. Присутствие партнера дарит покой и душевный комфорт. То есть межличностные границы стираются. Человек чувствует себя целостным, имеющим право на существование, только как часть другого, но не сам по себе. В итоге отношения становятся невыносимыми.

Безраздельное обладание требуется, чтобы восполнить собственную ущербность. Как правило, это дети из семей, где родители вели себя уж очень по-разному: один был нежен, другой холоден. Или же дети неласковых мам, растущие с эмоциональным дефицитом и во взрослой жизни пытающиеся его восполнить.

В первую очередь каждый человек должен быть нужен самому себе, а зависимым людям требуется постоянная демонстрация любви, все новые и новые признания. Выдержать это очень трудно. Также трудно смириться и с другим проявлением этой зависимости – патологической ревностью, выражающейся, в том числе, в постоянном контроле общения и перемещений партнера. Ревность распространяется не только на друзей и подруг, но и на увлечения, которые тоже воспринимаются как предательство.

Третий симптом – жертвенность. Этот человек всегда отдает больше, чем партнер. Больше внимания, заботы, подарков. Отказывается от своих интересов в угоду другому, не получая в ответ того же.

Любая зависимость все интересы и увлечения сводит к единственному. Любовь – лишь одна из возможных сфер самореализации личности. Есть масса других важных занятий, наполняющих жизнь смыслом. Но при любовной зависимости, когда уходит партнер, возникает ощущение крушения мира, приводящее даже к суицидальным попыткам. Настоящая любовь – отношения счастливых людей, она не может стать причиной желания уйти из жизни.

Печально, что, разрывая болезненные отношения, человек, вступая в новые, строит их по тому же сценарию.

Что делать в этой ситуации? Прежде всего, как и в любой другой, требуются осознание и признание личной проблемы. Излечение алкоголика начинается с того, что он говорит сам себе: «Да, я алкоголик». Точно так же и в этом случае, надо признать: да, эти отношения меня разрушают. Они снижают самооценку, мешают личностному росту.

Надо выйти из патологических отношений и заняться обретением самого себя, стать интересным себе. Это очень непростая задача. Перенести одиночество, вернуться к себе, понять, что достоин жизни сам по себе. Конечно, лучше под руководством психолога наращивать собственное «Я», способное быть собой. Если пара хочет сохранить отношения, рациональнее оказывать психотерапевтическую помощь обоим. При этом тактика лечения будет направлена на личностный рост каждого из партнеров.

Терапия в таких случаях сложная и длительная. Чаще всего эффективен психоанализ. Осознание детских эмоциональных проблем дает взрослому возможность контролировать свое поведение. Но это очень непросто, требует волевых усилий, как и все в психотерапии. Скажочным образом самооценка не возрастает.

Поздравляем
главного врача городской стоматологической поликлиники №2 г. Нальчика
Поззолкова Леонида Васильевича,
заведующего ортопедическим отделением
Зезаева Расула Магомедовича
и весь коллектив
с Днем медицинского работника.
Желаем здоровья и успехов во всем.
Благодарные пациенты.

ПОЗДРАВЛЯЮ
с Днем медицинского работника коллектив поликлиники №1 г. Нальчика.
Желаю доброго здоровья, счастья и благополучия.
Ахтимур Хагафцев.

КУПЛЮ
старинные монеты, нагрудные значки, депутатские значки, антиквариат.
Тел. 8-962-013-12-65.
Св. серия 29 №003237422 от 21 августа 2008 г.
выд. инспекцией Фед. налог. службы г. Ставрополя.

НУЗ «Санаторий «Долина нарзанов»
ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ
горничные, официантка, маляр.
Обращаться по адресу: г. Нальчик, ул. М.Вовчок, 4, тел.: 720-087, 720-340, 720-539.

С ДНЕМ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА!
Читатель, в праздник медицины все мысли только о врачах. От операций до вакцины - все в добрых доблестных руках. Инна Абазова, Асланов Ахмед, главврач профессор Жигунов, Врачи от Бога, без изъянов. Достойны самых теплых слов!
Борис Балкаров.

ПОЗДРАВЛЯЮ
род **Урусамбетовых**, состоящий из 17 врачей, в том числе 5 кандидатов медицинских наук, доктора медицинских наук и трех заслуженных врачей КБР, в лице **Урусамбетова Шагира Нургалиевича** с Днем медицинского работника. Здоровья, успехов Вам, Вашим детям и внукам.
С уважением, Раиса Елисева.

МЫ ПЕРЕЕХАЛИ В НОВЫЙ ОФИС!
г. Нальчик, ул. Ленина, 44
тел.: 8-928-70-70-200, 77-83-18
У ВАС ПЛОХАЯ РАЗБОРЧИВОСТЬ РЕЧИ, А БЛИЗКИЕ ЖАЛУЮТСЯ НА ГРОМКОСТЬ ВАШЕГО ТЕЛЕВИЗОРА? **ЭТО ПРИЗНАКИ СНИЖЕНИЯ СЛУХА!**
Центр слухопротезирования «МастерСлу» представляет новейшие цифровые технологии в области компенсации потери слуха. **Суперсовременные ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ из ДАНИИ, ГЕРМАНИИ и ШВЕЙЦАРИИ**
ПРИ ПОКУПКЕ СЛУХОВОГО АППАРАТА - В ПОДАРОК ИМПЛЕКТ БАТАРЕЕК НА ГОД

Утерянный аттестат Б №2537146 на имя **Калмыкова Инала Олеговича**, выданный МОУ «Гимназия №14» г. Нальчика, считать недействительным.

Утерянный аттестат Б №5184088 на имя **Лошака Виктора Михайловича**, выданный МОУ «ВСОШ №1» г. Нальчика, считать недействительным.

ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ШКОЛА БРАТЬЕВ АБИДОВЫХ
объявляет набор на курсы национального танца. Дети - от 9 до 16 лет, взрослые - от 17 лет. Если вы хотите стать стройнее, скорректировать фигуру, выработать идеальную осанку, легкую, изящную походку, научиться красиво и грамотно танцевать, школа красоты и грации ждет вас!
Наш адрес: г. Нальчик, ул. Тарчокова, 28, тел. 47-47-11.

Уважаемые выпускники физического факультета КБГУ 1979 г.!
Приглашаем принять участие в юбилейной встрече выпускников, которая состоится 27 июня 2009 г. Сбор в 12 час. у корпуса физмата. Справки по тел.: 8-928-704-34-70, 8-903-496-23-01, 8-903-426-02-74, (88662)77-10-13.
Оргкомитет.

ВПЕРВЫЕ В КБР ВНУТРИУШНЫЕ И ЗАУШНЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ мирового лидера №1
подбор, настройка, сервисное обслуживание, изготовление индивидуальных ушных вкладышей, внутриушных слуховых аппаратов за два дня по немецкой технологии в собственной лаборатории.
Гарантия - один год.
Средства по уходу, элементы питания и аксессуары. Прием по записи, скидки до 20 процентов.
Центр слухопротезирования ООО «Кавказ слухсервис».
Режим работы с 9 до 17 час., тел.: (88662) 77-84-94, 8-903-496-01-14, КБР, г. Нальчик, ул. Мечникова, 173 «а».

Продается пшеница
3-го класса □ 150 тонн по цене 6 руб./кг;
4-го класса □ 30 тонн по цене 4 руб./кг;
ячмень 1000 тонн по цене 3 руб./кг.
Тел. 8-962-651-88-88.

Уважаемые потребители природного газа г. Нальчика!
Из-за ливневых дождей была нарушена линия связи для вызова аварийных служб 04. До момента восстановления связи при необходимости вызова аварийной службы просьба звонить по тел.: 75-17-40, 40-12-38.

Утерянный диплом АВС №0693278 на имя **Губашевой Арины Хасановны**, выданный Кабардино-Балкарским госуниверситетом, считать недействительным.

Утерянный аттестат А №5240733 на имя **Крапивина Александра Васильевича**, выданный МОУ «СОШ №24» г. Нальчика, считать недействительным.

Федеральное агентство по образованию. Государственное образовательное учреждение
Кабардино-Балкарский агропромышленный профессиональный лицей им. Б.Г.Хамдохова
Победитель конкурса инновационных образовательных программ в рамках ПНП «Образование» среди учреждений начального и среднего профессионального образования
(лицензия А №243140 рег. №764 от 03.08.2007 г. Свидетельство о государственной аккредитации АА 150876 Рег. №401 от 07.04.2008 г.)
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ НА 2009-2010 УЧЕБНЫЙ ГОД ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРОФЕССИЯМ И СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

37.6 - мастер с/х производства;	110306 - хранение и переработка растениеводческой продукции;
30.20 - автомеханик;	110301 - механизация сельского хозяйства;
32.23 - портной;	080110 - экономика и бухгалтерский учет в АПК;
2.4 - сварщик;	261301 - экспертиза качества потребительских товаров;
34.2 - повар, кондитер;	080106 - финансы.
37.5 - мастер растениеводства;	
37.3 - мастер по лесному хозяйству;	
36.4 - слесарь по эксплуатации и ремонту газового оборудования;	
37.14 - тракторист-машинист сельскохозяйственного производства;	
38.17 - социальный работник;	

Срок обучения
на базе 9 кл. - 3 года; на базе 11 кл. - 1 год.

Срок обучения
на базе 9 кл. - 3-4 года; на базе 11 кл. - 2-3 года.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ДНЕВНАЯ
ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В ЛИЦЕЙ НЕОБХОДИМО ПРЕДСТАВИТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ:

1) аттестат, копию аттестата;	5) скоросшиватель пластиковый;
2) свидетельство о рождении (копию паспорта);	6) 2 файла;
3) медицинскую справку (форма 086-у);	7) СНИЛС, страховой медицинский полис.
4) фотокарточки 3х4 - 6 шт., 4х6 - 2 шт;	

Прием документов с 25 июня до 25 августа, с 9.00 до 17.00.
Учащиеся и студенты одновременно получают профессию водителя автомобилей категории «В» и «С», обеспечиваются стипендией, бесплатным трехразовым питанием, благоустроенным общежитием. Доставка обучающихся к месту учебы - служебным пассажирским транспортом лицей.
На период обучения юноши освобождаются от призыва в ряды Вооруженных Сил.
Выпускники, окончившие лицей с отличием, могут быть зачислены на льготных условиях в КБГСХА.
По вопросам, связанным с поступлением, обращаться в приемную комиссию лицей по адресу: с. Старый Черек, ул. Куашева, 3, тел/факс 8(86635)73-5-20, 73-4-65, 73-4-16.

Что сулят звезды?

Откажитесь от тайных дел

Овен (21.03 - 20.04) При взаимодействии с окружающим миром возможны взаимные претензии. Тем не менее дела, связанные с домом, ремонтом, наследством и недвижимостью, сложатся удачно.

Телец (21.04 - 21.05) В первые дни недели могут меняться планы. Если вы надумали что-то изменить в жизни, начать очередной этап или новый проект в любой сфере, используйте возможности, которые несут четверг и пятница.

Близнецы (22.05 - 21.06) Не исключены напряженные моменты в общении с партнерами и коллегами, невыполненные обещания. Конец недели благоприятен для заключения договоров, судебных дел, общественной деятельности, светских выходов.

Рак (22.06 - 22.07) Сложности с взаимопониманием в отношениях с любимым человеком, ребенком, финансовые затруднения не исключены в понедельник и вторник. Вероятны новые знакомства, приятные встречи.

Лев (23.07 - 23.08) Неотложные семейные дела возникнут во вторник и среду, возможны ссоры в семье, бытовые сложности. Вечером в пятницу не пускайтесь в авантюры, а в субботу откажитесь от тайных дел.

Дева (24.08 - 23.09) В первые дни недели появится очень много дел, и решаться они будут с трудом. Вероятно получение приятной информации. Возможны серьезные приобретения. В субботу дела и общение могут не складываться.

Весы (24.09 - 23.10) Покупки, финансовые вложения, фитнес, прогулки порадают 25 июня. 26-27 июня можно успеть решить массу задач, исключая вечерние часы в пятницу, неудачные для покупок и поездок.

Скорпион (24.10 - 22.11) Сложности в общении могут возникать и с друзьями, и с родными, и с руководством. Финансовые сделки, встречи с начальством, определение перспектив будут результативными в четверг и пятницу.

Стрелец (23.11 - 21.12) Начало недели может принести изменения в планах, но домашние или бытовые вопросы разрешатся благополучно. В субботу избегайте решения финансовых вопросов, покупки могут быть неудачными, самочувствие - не лучшим.

Козерог (22.12 - 20.01) Можете рассчитывать на поддержку, встречи с важными людьми, расширение сферы влияния. Возможны удачные поездки. Жизненный тонус снизится, но в целом дни благоприятны.

Водолей (21.01 - 20.02) Не исключены хорошие деловые предложения, прибыль. Все запланированное на среду обещает успешно реализоваться. Четверг и пятница удачны для поездок, командировок, общественной деятельности.

Рыбы (21.02 - 20.03) Необъективными могут оказаться результаты диагностики организма. Уделите внимание работе, карьере, реализации давних планов. Активно используйте все возможности для продвижения.

Безопасность

Упростить не значит отменить

Анна ГАБУЕВА

Многие туристы восприняли сообщение об упрощении выдачи пропусков для въезда в пограничную зону на территории нашей республики как их отмену. Пресс-служба Погрануправления ФСБ России по КБР ранее информировала о том, что для удобства туристов принято решение об организации выдачи пропусков непосредственно на заставах.

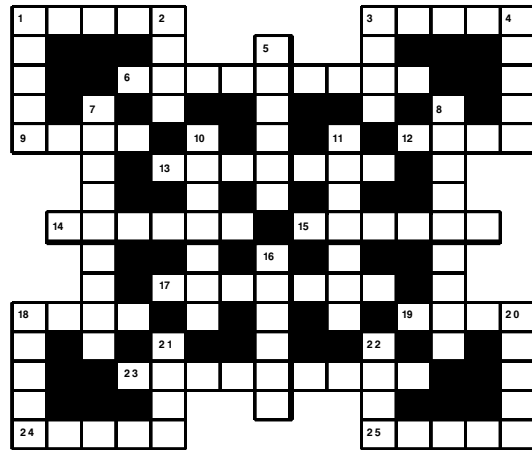
Начался летний сезон, и в погрануправление обращается огромное количество желающих оформить пропуск для посещения мест отдыха, находящихся в погранзоне. В марте

утвержден административный регламент по выдаче пропусков для въезда (прохода) лиц и транспортных средств в пограничную зону, разрешений на хозяйственную, промысловую и иную деятельность, проведение массовых общественно-политических, культурных и других мероприятий, содержание и выпас скота в пограничной зоне. Консультации гражданам предоставляются при личном обращении и по телефону. Заявления граждан РФ о выдаче пропусков и получении разрешений будут рассмотрены за тридцать дней со дня регистрации, заявления иностранных граждан, подданных иностранных государств, лиц без гражданства - за шестьдесят дней.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Он не отпирается, когда он с секретом. 3. «Звезданутый» участник из вестерна. 6. «СМИрная» акула жала. 9. «Ура!» или «Банзай!». 12. Отнюдь не платоническая любовь. 13. Бесчеловечная основа экономики американского Юга до 1865 г. 14. Крепежная деталь, которой кое у кого может не хватать. 15. «Возраст» автомобиля в километрах. 17. Самый темный персонаж киношных «Дозоров». 18. Грязная выходка природы в горах. 19. Монетка, известная нам в основном в «ломаном» варианте. 23. Церковное таинство, подрабатывающее глагольной формой. 24. Выпечка, делая которой на куски - источник многочисленных конфликтов. 25. Митинговая массовка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Самое-пресамое распоследнее обещание завязать. 2. Пастушеский «щелкунчик». 3. Волшебная палочка спортсменки Елены Исинбаевой. 4. «Место встречи» всех преломленных оптической линзой лучей. 5. Член экипажа, который вечно с кем-нибудь связывается. 7. Верхний этаж друбы. 8. Хранитель(-ница) всех офисных тайн. 10. Папино государство. 11. Портовая корабельная привязь. 16. Обжора-эстет. 18. «Среда обитания» ягод в варенье. 20. Сказочный головной убор, изготовленный по технологии «Стелс». 21. Лучшее по отношению к хорошему. 22. Шелестящий фрагмент березы или дуба.



Ответы на кроссворд, опубликованный в номере за 6 июня 2009 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Янцзы. 6. Повар. 9. Агава. 11. Янтарь. 12. Привал. 15. Шива. 17. Лаврова. 18. Янус. 19. Голова. 20. Ловать. Дева. 25. Трамвай. 26. Айва. 29. Кривая. 30. Пахарь. 31. Нарва. 33. Трава. 34. «Варяг».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Анкара. 2. Язва. 3. Сова. 4. Лагерь. 7. Лазурь. 8. Яншин. 10. Валуй. 13. Варвара. 14. «АвтоВаз». 16. Айова. 18. Яства. 21. Вепрь. 22. Имбирь. 23. Тварь. 27. Бавары. 28. Сарьян. 31. Нива. 32. Аvas.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ

21 июня, воскресенье (пик с 9 до 11 часов) Возможны обострения болезней легких, верхних дыхательных путей, невралгия, боли в суставах рук и травмы рук. Будьте внимательны в транспорте.

22 июня, понедельник (пик с 21 до 23 часов) Возможны проблемы с желчным пузырем и печенью, пищеварительной системой, склонность к отекам. Откажитесь от жареной, острой, жирной пищи, алкоголя.

Татьяна ДУБКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 20 ИЮНЯ Переменная облачность, небольшая дождь. Днем: +20... +23; Ночью: +14... +15. ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ИЮНЯ Переменная облачность, небольшой дождь. Днем: +25... +27; Ночью: +16... +17. По данным Интернет.

Стихия

Скаковой день перенесен

Альберт ДЫШЕКОВ

От обрушившегося на Нальчик в минувший четверг сильного ливня пострадал нальчикский ипподром. - Песчаное покрытие скаковой дорожки смыто вплоть до дренажа, - рассказал корреспонденту «КБП» заместитель директора ипподрома Ислам Тохчуков. - Можно, конечно, засыпать несколько машин песка, но до объявленных 21 июня скачек дорожку в порядок привести мы не можем, а на неподготовленной выступать опасно и для жокеев, и для лошадей.

Скачки решено отменить. Розыгрыш традиционных призов «Летний», «Гонора» и «Регистрации» перенесен на другой скаковой день. Возможно, на ближайший, который состоится 5 июля, а может, в августе, где имеется резервный день.

Спартакиада

Нефтяники республики вне конкуренции

Казбек КЛИШБИЕВ

В поселке Небуг Краснодарского края прошли зональные соревнования 5-й спартакиады нефтяной компании «Роснефть» по шахматам, волейболу, баскетболу, футболу, настольному теннису, легкой атлетике, гиревому спорту и перетягиванию каната.

На кону были две путевки на финальные соревнования, которые пройдут в августе в Москве, потому борьба в каждом виде была нешуточной. Одержав победу в семи из восьми видов спартакиады, сборная КБР заняла первое общекомандное место, фактически забронировав билеты в Москву.

МВД по КБР и ветеранская организация органов внутренних дел и внутренних войск КБР выражает искреннее соболезнование родным и близким труженика тыла в годы войны, ветерана МВД, майора милиции в отставке САПОГА Льва Зиянтиновича в связи с его смертью.

Ректорат, профсоюзный комитет, совет ветеранов, коллектив преподавателей и студентов Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М.Бербекова выражают глубокое соболезнование профессору, декану инженерно-технического факультета БАТЫРОВУ Умару Данияловичу в связи с кончиной матери БАТЫРОВОЙ Кулюш Тутовны.

Главный редактор Сусанна Мезова Редакционная коллегия Ф. Бозиева (зам. гл. редактора), Н. Коңарева (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), А. Дышекков, С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ: главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86. ОТДЕЛЫ: по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; обозреватели: по правовым вопросам - 42-64-14, по аграрной политике - 42-75-70, по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ: А. Кайданов - дежурный редактор; Х. Мечиев, О. Хочуева - зам. ответственного секретаря; А. Безрукова, Н. Панарина, И. Погорелова - корректоры. Тираж - 11550 экз. Заказ - № 1958. Индекс - 51530. Время подписания номера по графику - 18.00. Подписан - 19.30.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5. Дом печати. e-mail: kbpravda@mail.ru Газета отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 г. г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.