



СОВЕТСКАЯ
МОЛОДЕЖЬ

14 октября
2009 года
№41 (7375)
Цена в розницу
свободная

www.smkbr.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПОДПИСКА - 2010

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА I ПОЛУГОДИЕ 2010 ГОДА

Подписная цена на газету
"СОВЕТСКАЯ
МОЛОДЕЖЬ"

на I полугодие 2010 года
- 151 руб. 02 коп.

Наш подписной индекс
- 51533

«Мы разделяем вашу боль...»

13 октября в республике – в день четвертой годовщины нападения боевиков на Нальчик – прошли мероприятия, посвященные памяти сотрудников правоохранительных органов, погибших при исполнении служебного долга.

Напомним, что в 2008 году указом президента КБР в целях увековечения памяти бойцов правопорядка 13 октября объявлен Днем памяти сотрудников правоохранительных органов.

Памятные мероприятия начались в МВД по КБР, где прошла встреча с родственниками погибших сотрудников милиции.



Выступая перед ними, министр внутренних дел республики **Юрий Томчак** отметил, что за два последних года семьям погибших милиционеров правительствами РФ и КБР было выделено более 56 миллионов рублей. «Кроме того, в текущем году правительство республики оказало им материальную помощь в размере свыше 1,5 миллиона рублей, а по инициативе личного состава республиканского МВД было собрано еще около миллиона рублей», - добавил министр.

По его словам, пятеро детей погибших сотрудников МВД поступили в военные вузы, еще 23 ребенка были отправлены на отдых на различные курорты.

Томчак также отметил, что 12 улиц в населенных пунктах республики, а также одна школа названы именами сотрудников милиции, погибших во время отражения атаки боевиков на Нальчик, а 27 сотрудников навечно занесены в списки МВД по Кабардино-Балкарии. Также получено разрешение на установку мемориальной доски на фасаде школы №17, где обучался лейтенант **Альберт Рахаев**, погибший вместе с начальником УБОП **Анатолием Кяровым**.

Премьер-министр КБР **Александр Меркулов** подчеркнул, что проходящие в республике мероприятия показывают отношение всего общества к подвигу, совершенному сотрудниками органов внутренних дел четыре года назад.

Поблагодарив родственников погибших милиционеров за воспитание мужественных сыновей и братьев, он призвал их подавать заявки по вопросам обучения детей в лучших вузах страны. «Эта позиция согласована с администрацией президента России», - пояснил Меркулов и сообщил, что по распоряжению президента КБР семьям погибших сотрудников выделяется 11 квартир.

Александр Меркулов и Юрий Томчак также вручили медаль «За отвагу» отцу погибшего от рук бандитов сотрудника Центра по противодействию экстремизму МВД по КБР **Мурата Нагоева**.

В Сквере милиции в Нальчике состоялось возложение цветов к памятнику бой-

цам правопорядка, погибшим при исполнении служебного долга, а представители духовенства совершили поминальные религиозные обряды.

Ровно в полдень в республике была объявлена минута молчания в память о погибших, а затем на площади Согласия прошел общереспубликанский митинг.

Выступивший на нем президент КБР **Арсен Каноков** заверил, что власти республики оказывают и будут оказывать всемерную поддержку и помощь семьям погибших. «Мы будем делать все возможное для того, чтобы они знали и чувствовали, что жители республики разделяют их боль и горечь утрат, и были уверены в том, что их отцы, мужья и сыновья, не раздумывая отдавшие жизнь ради нашего спокойствия, сделали это не напрасно», - сказал глава КБР.

Осуждая участников вооруженного нападения на Нальчик, он вместе с тем отметил, что нельзя забывать о том, что они «кровь от крови, плоть от плоти дети нашего народа». «То, что они решились выступить против собственного народа и погибли во имя чуждой всем нам идеологии, это тоже наша общая трагедия. Мы приложим все усилия, чтобы подобные трагедии больше не повторились, сделаем все, чтобы обеспечить безопасность наших граждан, мир в КБР», - добавил Каноков.

Он также подчеркнул, что сегодня экономика республики развивается, несмотря на кризис. «Нам удалось не только стабилизировать положение в экономике, но и придать ей устойчивые темпы роста. По основным экономическим показателям мы, если не опережаем, то являемся крепкими середняками в ЮФО. Последовательно решаются копившиеся годами социальные проблемы, принимаются практические шаги, направленные на обеспечение занятости населения, прежде всего, за счет вво-



да новых производств», - заметил президент и добавил, что у него нет сомнений в том, что все трудности будут преодолены, и республика вновь выйдет на путь динамичного развития.

«Но для этого необходимо одно очень важное условие – мир и согласие в нашем общем доме. Потому призываю всех жителей беречь дружбу и братство, единство нашего народа», - отметил Каноков.

На митинге также выступил приехавший в республику председатель Союза кинематографистов России **Никита Михалков**. «Русский офицер – это не офицер русский по крови. Русский офицер – это тот, кто присягнул своей великой державе. Сегодня мы поминаем русских офицеров, граждан Кабардино-Балкарии. Мы поминаем людей, которые, дав присягу, до конца ее выполнили. Очень важно, что сегодня люди собрались не потому, что им дали выходной или это было спущено сверху, а потому, что они понимают: если они не будут помнить о тех, кто отдал жизнь за их мирное существование, за их детей, никакого будущего ни у кого из нас не будет. Я совершенно уверен, что в российской короне одним из самых ярких и дорогих бриллиантов является Кавказ. Не будет Кавказа без России, не будет и России без Кавказа», - сказал он.

Затем участники митинга возложили цветы к мемориальным доскам Героев Советского Союза и России, а курсанты нальчикского филиала Краснодарского университета МВД России приняли присягу.



Б. М.
Фото Е. Каюдина.



Спорткомплекс вместо комбината

8 октября в Нальчике прошло заседание Совета по инвестициям при президенте КБР, на котором были одобрены три инвестиционных проекта в области туризма и агропромышленного комплекса.

Первым был рассмотрен проект строительства в Тырнаузе спортивно-туристического комплекса. Предваряя его обсуждение, глава КБР Арсен Каноков отметил, что поиски инвесторов для восстановления Тырнаузского ГОКа не привели к успеху. «Возможно, что при реализации данного проекта мы вообще выведем комбинат из города. Думаю, спортивный комплекс сможет стать достойной заменой, создав для жителей района рабочие места», - сказал президент.

Представлявший проект руководитель ООО «Олимп» Хизир Макитов сообщил, что основной его целью является строительство многофункционального спортивно-туристического комплекса в Тырнаузе, ориентировочной стоимостью около 500 млн. евро. «Здесь смогут проходить подготовку спортсмены по 25 олимпийским видам спорта», - сказал Макитов.

По его словам, комплекс будет представлять собой гостиницу, вокруг которой расположатся спортивные объекты для занятий как зимними, так и летними видами спорта. Участок находится на плато Шхай-ты на высоте 1520 метров над уровнем моря, что является оптимальной высотой среднетерья для подготовки сборных команд по олимпийским видам спорта.

Макитов также пояснил, что планируется строительство горнолыжных трасс с возможностью круглогодичного катания, площадь которых в семь раз превышает имеющиеся площади трасс в Приэльбрусье.

«Инвесторы проекта, который также предполагает создание 1,5 тысячи рабочих мест, выступают голландские, швейцарские и южнокорейские компании. Срок строительства комплекса составляет 24 месяца, а срок окупаемости – 8 лет», - заметил один из инициаторов строительства.

А директор Русской горнолыжной школы Александр Филатов сообщил, что данный проект – лишь часть планируемого общего обустройства Приэльбрусья, включающего в себя строительство международного аэропорта, рассчитанного на 15 млн. пассажиров в год, шестиполосной автотрассы, сети гидроэлектростанций на реке Баксан, бизнес- и дистрибуторских центров, а также жилых комплексов.

Совет по инвестициям по КБР принял решение выделить под реализацию проекта в Эльбурском районе земельный участок площадью 18 га.

На заседании также был одобрен проект строительства в Терском районе агропромышленного комплекса «Новая Балкария».

«Мы намерены создать высокоэффективное сельскохозяйственное предприятие, основными направлениями деятельности которого будут являться животноводство, растениеводство и производство молочной продукции», - сказал представлявший его генеральный директор ОАО «Агрофирма «Новая Балкария» Алий Созаев.

Он уточнил, что общая стоимость инвестиционного проекта составляет 325 млн. рублей.

«Проект предполагает строительство молочного завода, теплицы, коровника, телятника и доильного зала, а также закупку 600 голов крупного рогатого скота», - добавил руководитель фирмы.

«Такие проекты нам, безусловно, нужны, но, думаю, реализовывать его надо поэтапно», - высказал свое мнение Арсен Каноков и предложил правительству оказать инициатору проекта помощь в поиске инвесторов.

Совет по инвестициям принял решение и о предоставлении налоговых льгот ООО «Агро-Ком», которое собирается построить в Баксанском районе вторую очередь тепличного комплекса стоимостью более 800 млн. рублей.

Напомним, что первая очередь теплиц на площади в 10 га была открыта в апреле текущего года. Здесь применяется технология беспочвенного выращивания помидоров, которая позволяет производить продукцию высочайшего качества с очень большой эффективностью – около 500 тонн с гектара.

«Мы намерены открыть вторую очередь производства на площади в 10 га, так как существующий спрос на продукцию предприятия значительно превышает нынешние объемы производства», - сказал заместитель гендиректора ООО «Агро-Ком» Резуан Заифов.

Он уточнил, что томаты, производимые ООО, реализуются в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбург, Омске, Вологде и Сургуте.

«Стоимость проекта строительства второй очереди теплиц составляет 822,8 млн. рублей. Возведение второй очереди позволит создать дополнительно 120 новых рабочих мест», - добавил Заифов.

Президент республики поддержал данный проект и распорядился предоставить ООО налоговые льготы.

Подводя итоги заседания, Арсен Каноков подчеркнул, что если в текущем году в экономику республики было вложено около 6 млрд. рублей, то в следующем сумма инвестиций должна составить уже от 10 до 15 млрд. рублей.

Михалков хотел бы сыграть Шамиля

В Нальчике прошло выездное заседание Союза кинематографистов РФ.

По словам его председателя Никиты Михалкова, работнику киноискусства бывает трудно вырваться хотя бы на день: «Хотиненко, к примеру, находится в «запуске». Но мы отдаем себе отчет в том, насколько важно обсуждать проблемы кинематографа на местах. Ведь кинематограф как ничто другое соединяет культурное пространство России».

Михалков сказал, что от сферы «важнейшей из искусств» сейчас ждут крови – в смысле необходимости «притока новой»: «Европейскому кино нужно новаторство. И оно есть. Посмотрите, сколько самобытного приходит сейчас в кино из Азии, Индии, с Востока. Конечно, есть и просто привнесение фольклорного элемента в кино, к примеру, восточных единоборств. Но вместе с тем есть в кино много подлинного, что идет изнутри этих культур».

Вот на это, по его мнению, и пора обратить внимание, и Кавказ с его многопластовой культурой пригодился.

Работа заседания заключалась в следующем: обсудить создание в Нальчике филиала Санкт-Петербургского государственного университета кино и телевидения, а также представительства Госфильмофонда РФ.

Напомним, что речь о филиале уже шла во время подписания соглашения между министерством культуры КБР и Санкт-Петербургским государственным университетом кино и телевидения («СМ» №40, 2009). Соглашение подразумевает предоставление нескольких бюджетных мест в этом вузе для обучения студентов из КБР. Этим стороны решили не довольствоваться, а пойти дальше и открыть филиал вуза.

«Конечно, если здесь сконцентрируется школа для подготовки кадров для всего Северного Кавказа, это хорошо. Но это дело очень ответственное», - отметил Михалков.

На это мэтру сказали, что республика уже выделила помещение, на что он ответил: «Тогда флаг вам в руки!».

Решение о создании филиала вуза стало вторым пунктом проекта постановления, принятого на заседании (первым было «одобрить подписание соглашения о предоставлении бюджетных мест»).

Третьим пунктом прописали просьбу о выделении квот на производство фильмов на Северном Кавказе, в количестве: документальных – 2, научно-популярных – 4, документальных короткометражных – 12, анимационных – 4, игровых – 1, игровых короткометражных – 3.

Кроме того, можно считать решенным открытием в Нальчике представительства Госфильмофонда РФ по КБР.

«Разместиться оно будет в здании кинотеатра «Победа», - отметил секретарь Союза кинематографистов, кинорежиссер Ким Лаврентьев. - Открытие планируется 9 мая 2010 года».

Кроме того, в постановление включены пункты о проведении в КБР международного фестиваля «Мир Кавказу» и создании НИИ изучения Северного Кавказа.

На пресс-конференции Никита Михалков на вопрос «СМ» о том, кого бы он хотел сыграть в фильме, посвященном кавказской тематике, не задумываясь, ответил: «Шамиль».

В зале, помимо участников заседания, присутствовали и звезды отечественного кино, как российского, так и советского. Одна из них, заслуженная артистка России Светлана Светличная, на вопрос «СМ» о том, каково ее отношение к Кавказу, сказала: «У меня до сих пор прекрасные отношения с актером, игравшим Казибича в «Балле». Сама я играла Ундину в «Тамани». Так что, мне кажется, я могла бы жить на Кавказе».

Асхат Мечнев.

«АЛАН» вновь возглавил Суфьян Бешпаев

11 октября в Балкарском госдрамтеатре имени К. Кулиева состоялся седьмой съезд республиканской общественной организации «Алан».

Участники съезда переизбрали Суфьяна Бешпаева на должность председателя центрального совета организации. Кроме того, был заслушан его отчет о проделанной работе и задачах организации, а также внесены изменения в некоторые положения устава «Алана».

Как сообщил Бешпаев, члены организации отмечают, что в республике, как и в стране в целом, принимаются заметные меры по смягчению последствий мирового финансового кризиса, а по возможности – и поднятию уровня жизни населения.

«Посмотрим правде в глаза, - призвал Бешпаев. - Что сделано за последние четыре года в республике? Более чем в три раза увеличен бюджет, появилось доверие у инвесторов, они стали вкладывать больше средств в развитие экономики. В балкарских населенных пунктах построены и введены в строй школы, детские сады, спортивные сооружения».

Вместе с тем Бешпаев отметил, что остаются нерешенными такие проблемы балкарского народа, как ликвидация межселенных территорий и восстановление местного самоуправления в селах Хансыя и Беляя Речка, восстановление Чегемского и Хуламо-Безенгийского районов в пределах, существовавших до выселения балкарского народа, восстановление Тырнаузского ГОК.

Докладчик выразил уверенность, что Согласительная комиссия при Парламенте КБР будет способствовать скорейшему решению земельного вопроса.

Суфьян Бешпаев отметил, что у руководства республики, Южного федерального округа и страны хватит сил пресекать деятельность тех, кто пытается создать проблемы в межнациональных отношениях.

«Этническое многообразие и разнородность народов, многоконфессиональность, различие в обычаях и культурных традициях составляют богатство и единство Российской Федерации, - заключил докладчик. - Однако до сих пор в стране не выработана четкая, ясная и понятная национальная политика».

В связи с этим организация «Алан» приняла решение обратиться к органам государственной власти с просьбой ускорить разработку программы национальной политики, обеспечивающей равноправное развитие всех народов и этносов.

Участники съезда также обсудили возможные варианты развития туристических маршрутов в балкарских районах республики.

На съезде также выступили представители делегаций из РСО-Алании, Абхазии, Карачаево-Черкесии.

Азрет Кулиев.

В республике стартует II Межгосударственный молодежный фестиваль творчества народов СНГ «Содружество талантов-2009».

Фестиваль проводится министерством по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи, Кабардино-Балкарским государственным и Межгосударственным фондом гуманитарного сотрудничества государств СНГ.

Цель фестиваля – развитие гуманитарного сотрудничества и взаимопонимания между молодежью, сохранение и развитие традиций многонациональной культуры России, создание здорового духа соревнования, установка контактов между творческими коллективами, педагогами, их объединение, привлечение внимания к проблемам творческих коллективов.

В фестивале принимают участие более трех тысяч человек из 10 стран СНГ. Это представители вузов России, Азербайджана, Белоруссии, Грузии, Казахстана, Украины, Узбекистана, Армении, Молдавии, Таджикистана. Среди них – спортсмены, творческие коллективы и индивидуальные исполнители, молодые ученые, преподаватели, авторы изобретений, лидеры молодежных организаций студентов и молодых ученых стран Содружества.

Открылся фестиваль 11 октября велопробегом с участием гостей. Велосипедисты проехали от Мемориальной арки дружбы до КБГУ. Затем в зале Ученого совета КБГУ началась научно-практическая конференция, посвященная Году молодежи и жизни молодежи в век науки и инноваций.

После этого участники построились в колонну и двинулись по улице Ногмова. На площади 40-летия участники шестая пригормозили и приняли участие. Как рассказали участники абхазской делегации, студенты Абхазского государственного университета Илона Мишуква и Рустам Анба, в Нальчике они впервые, но здесь их уже успели записать в

Часы от МГУ

«братья»: «Студенты из Кабардино-Балкарии сразу подошлизнакомиться и, узнав, что мы из Абхазии, сказали –

вы наши братья! А в Нальчике нам очень нравится. Кстати, отрадно ощущать себя представителем отдельного государства, официально признанного независимым, наравне со всеми».

На фестивале абхазы представили два концертных номера, а на конференции выступили с двумя докладами.

Торжественное открытие фестиваля состоялось в Музыкальном театре. Начало ему положило выступление группы «Иман». Заместитель председателя правительства КБР Мадина Дышекова возглавляющая оргкомитет фестиваля, зачитала поздравление его участникам от имени президента республики, в котором подчеркивалось, что именно наука, образование, культура и спорт являются теми мостами, которые лучше всего соединяют самые разные народы.

Затем участники обменялись подарками: Мадина Дышекова вручила подарки от главы КБР каждой делегации, а КБГУ получил настенные часы от представителей МГУ, вместе с пожеланиями от его ректора Виктора Садовничева пусть молодежь, как и эти часы, не отстает от жизни, но и не забегает вперед.

Кроме того, ректору Барабис Карамурзову вручили книжный том классики литературы стран СНГ, а министр по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР Борис Паштов получил от министерства спорта и туризма РФ медаль «Почетный работник сферы молодежной политики».

На следующий день участники фестиваля отправились в Приэльбрусье, где продолжили научно-практическую конференцию и покорили высочайшую вершину Европы.

Наш корр.

Образованность против радикализма

В КБ региональном исполкоме партии «Единая Россия» состоялся «круглый стол» на тему «Истоки молодежного радикализма».

Участие в нем принимали члены молодежного правительства республики, представители регионального штаба «Молодой гвардии» и общественных организаций Кабардино-Балкарии. Вел «круглый стол» заместитель министра по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи **Арсен Мукожев**.

Он напомнил о том, что мероприятие посвящено отмечаемому 13 октября в республике дню памяти сотрудников правоохранительных органов, погибших в борьбе с терроризмом.

По словам Мукожева, в конце 80-х годов прошлого века религиозное и национальное возрождение стало играть очень важную роль в общественной жизни: «Но молодежь республики стала радикально относиться к идеям ислама, официальному духовенству. Постепенно эта проблема легла исключительно на плечи правоохранительных органов, а остальные, кому положено было ее решать, этого не сделали».

Затем свое видение проблемы изложила одна из участниц «круглого стола» преподаватель Краснодарского филиала университета МВД РФ **Русанна Карданова**, познавательная присутствующих со своей статьей, посвященной обсуждаемой теме. В ней автор пыталась проанализировать причины возникновения радикальных течений в молодежной среде. По ее мнению, аспектов, с которыми правомерно связывать возникновение радикализма, три – психологичес-

кий, социальный и политический. Первый объясняет радикализм мышлением молодого человека. Именно молодым свойственно желание переделать мир. При этом они искренне верят в то, что делают, и деструктивные силы 13 октября этим обстоятельством воспользовались. Второй аспект – социальный. У молодежи отсутствуют пути самореализации: после окончания вуза они не могут найти работу, даже имея на руках диплом.

Третий аспект – политический. Молодежь сегодня является объектом политики, ничего в ней не решая. Необходимо превратить ее в субъект политики, то есть дать возможность принимать какие-либо решения и влиять на ход событий в жизни страны.

Своими мнениями поделились также заместители руководителя регионального штаба «Молодой гвардии» «Единой России» **Марина АLEXИНА** и **Тимур Кашежев**, член молодежного правительства республики **Бэла Абазова**.

Участники «круглого стола» пришли к общему выводу, что необходимо повышать качество образования – как религиозного, так и правового. В связи с этим участники решили рекомендовать общественным организациям усилить работу в этом направлении. Кроме того, решено, что теперь межконфессиональный клуб «Согласие» будет с этой целью сотрудничать с нальчикским филиалом Краснодарского университета МВД РФ.

Азрет Кулиев.

С девяти рублей до тридцати

Министерство образования и науки КБР выступило с предложением увеличить норматив финансирования бесплатного горячего питания школьников республики с нынешних 9 до почти 30 рублей.

Напомним, что согласно принятому в ноябре 2006 года постановлению правительства КБР, бесплатным питанием в образовательных учреждениях республики обеспечиваются учащиеся первых-четвертых классов и дети из малообеспеченных семей. На сегодняшний день это 37,9 тысячи детей, что составляет 40,3% от общего количества школьников Кабардино-Балкарии. Сейчас стоимость горячих завтраков составляет 9,2 руб. в день на одного учащегося и складывается из расчета 7 руб. – из бюджета городов и районов и 2,2 руб. – из республиканского бюджета.

«Утвержденные правительством КБР нормативы не обеспечивают качественно, сбалансированного питания школьников. По данным Роспотребнадзора, в рационе питания учащихся республики недостаточно молочных продуктов, рыбы, овощей и фруктов. Калорийность восполняется за счет углеводосодержащих продуктов – круп, макарон и выпечки. А дефицит белков, животных жиров и минеральных веществ не обеспечивает восполнение затрат растущего детского организма», - сказал министр образования и науки КБР **Сафарби Шхагапсов** в Парламенте республики на заседании «круглого стола», посвященного данной проблеме.

Он также добавил, что в соответствии с действующими санитарно-эпидемиологи-

ческими нормами, питание в общеобразовательных учреждениях должно быть разнообразным, и его кратность должна составлять не менее двух раз в день.

«На основании разработанного НИИ питания РАМН совместно с Роспотребнадзором рациона горячих завтраков и обедов для детей 7-17 лет нами произведен расчет, в соответствии с которым норматив на однократное питание составит 28,9 руб. в день на одного учащегося. При утверждении этих нормативов потребность в средствах на организацию горячего питания учащихся первых-четвертых классов и детей из малообеспеченных семей на 2010 год составит 23,07 млн. рублей», - уточнил министр.

Руководитель республиканского управления Роспотребнадзора **Климентий Хачуков**, в свою очередь, сообщил, что за последние пять лет уровень заболеваемости органов пищеварения у детей до 14 лет вырос в 1,8 раза. «Если не предпринимать никаких мер по улучшению питания школьников, то пройдет еще 10-15 лет, и у нас все детское население будет больным», - заявил он.

Участники «круглого стола» рекомендовали правительству КБР внести соответствующие изменения в постановление кабинета министров.

Б. М.

Мисс КБР предпочитает Драйзера

Титул «Мисс КБР-2009» завоевала **Залина Чеченова**. Еще девять участниц покидали ДК профсоюзом, получили титул первой вице-мисс, а также «Мисс зрительских симпатий», «Мисс очарование», «Мисс блеск и красота», «Мисс концептуальность», «Мисс фитнес», «Мисс СМС», «Мисс Интернет», «Мисс изящество».

Поздним вечером получился не только из-за подзатянувшейся программы, но и того, что началась она с почти часовым опозданием. Традиционно от мероприятий такого рода ждешь примерно следующего: много красивых девушек, и чуть меньше (чтобы не затеняла их) хорошей музыки. Вышло почти с точностью до наоборот: чересчур много музыки (не всегда хорошей) и лишних концертных номеров, отчего стало казаться, что красивых девушек, напротив, не так уж много, хотя как раз их было полно. Попасть сюда стоило 400 рублей.

Дождавшись, наконец, начала, зрители увидели долгожданных участниц. Вместе с ними на сцене появились ведущие – артист Русского драматического театра имени Горького **Юрий Балкаров** и директор праздничного агентства «Амририя» **Надира Нирова**. Вышли они под песню Луи Армстронга «Let my People go» и представились, как «очаровательная Надя» и «неподражаемый Юра».

Приступив к делу, «очаровательная Надя» и «неподражаемый Юра» назвали всех участниц по именам и отправили их готовиться к «Визитной карточке».

Готовились долго. Ожидание сначала скрашивал **Азрет Араимов** потом публике представили жюри.

В конце концов «Визитную карточку» публике вручили: каждая участница выходила в том или ином наряде, а ведущие сопровождали эти выходы чем-то вроде дождя. Так, о будущей победительнице Надя сообщила, что та любит русскую и английскую классику, выделяя Драйзера (который, заметим, классик американский). Вообще любители классики попадались среди них часто. Впрочем, будущая «Мисс SMS», например, мечтает прыгнуть с парашютом. А девушка, которой предстояло стать «Мисс фитнес», призвала всех не быть такими серьезными (озвученный Надей ее девиз звучал как слегка перифразированное высказывание барона Мюнхгаузена «Серьезное лицо еще не признак ума»). В подтверждение своих слов она выпустила несколько мыльных пузырей.

Все это время вокруг девушек сновал парень в кожаных штанах и с фотоаппаратом. Его, подчас чересчур на-



вязчиво мельтеявшего и отвлекающего от созерцания участниц, представили как певца **Резуана Маремукова**, который «скоро выступит».

Завершилась «Визитная карточка» «сюрпризом»: Надя, сделав вид, что объявляет очередную участницу, сказала «И, наконец...», выпустив на сцену кого-то в костюме

Шрека. «Шрек» обнялся с парнем в кожаных штанах, а потом наступил на оставленную посреди сцены дорожную сумку – часть образа **Регины Кошковой**, одетой в костюме стюардессы.

Потом участницы опять исчезли со сцены и снова надолго. Дождавшись их, зрители прослушали песню на английском языке в исполнении **Ияры**, затем длинный рекламный рассказ о том, как некий Эдуард никак не может покорить девушку. Мораль повествования сводилась к тому, что стоит Эдуарду посетить все торговые точки, принадлежащие спонсорам конкурса и незамедлительно воспользоваться тамошней продукцией, и девушка – у него в кармане.

Кроме этого, публика прослушала гимн конкурса, сочиненный **Надей** (музыка **Анзора Хауна**) в исполнении молодого певца **Анзора Тболатова**. Присеял же звучал так: «Кто ты? Королева сердец! Кто ты? О тебе лишь мечты! Кто ты? Чудо или магия? Мисс Кабардино-Балкария!».

Это было еще не все. После гимна тот же Тболатов исполнил песню, победившую на «Евровидении». Фишка заключалась в том, что сопровождал его парень в черкесске, быстро водящий смычком по струнам шикапшны, при этом делающий вид, что звучит именно его инструмент, а вовсе не скрипка, как в оригинале.

Только после этого на сцене опять появились девушки, одетые в платья, стилизованные под национальные костюмы.

Следующее их появление произошло уже после первого «отсева»: жюри сказало свое веское слово и убрало пятерых кандидатов из шестнадцати. Оставшиеся девушки представили следующий номер (он был танцевальным и назывался «Бархатная дискотека»), после чего их ряды покинули еще пять кандидатов.

Немного погодя (после того, как выступила певица **Эльмира Жанатаева**), наконец, огласили победителей. Первой вице-мисс стала **Мария Никитина**, «Мисс зрительских симпатий» (а заодно – «Мисс стиль») – **Анастасия Шатилова**, «Мисс очарование» – **Ульяна Епишкина**, «Мисс блеск и красота» – **Альбина Яченко**, «Мисс концептуальность» – **Диана Мазлоева**, «Мисс SMS» – **Регина Эгчева**, «Мисс Интернет» – **Асела Нирова**, «Мисс изящество» – **Рагета Бажохова**.

Обладательница самого громкого титула **Залина Чеченова** после призналась, что испытала настоящий шок (в хорошем смысле), когда ее признали лучшей. О себе она сообщила, что учится в КБГСХА на третьем курсе по специальности «бухучет».

Асхат Мечнев.
Фото Е. Каюдина.

«Исламское двоевластие» и идеологический вакуум

В Нальчике прошло организованное МВД по КБР заседание «круглого стола», посвященного укреплению межнационального и межконфессионального согласия в республике.

Выступивший на нем с основным докладом министр внутренних дел по КБР Юрий Томчак отметил, что под влиянием негативных факторов в стране наблюдается усиление межнационального и межконфессионального напряжения, которое может усугубиться в условиях кризиса.

Одним из таких негативных факторов он назвал экстремизм, имеющий религиозное прикрытие, который в КБР зародился в 90-х годах. Министр выделил несколько этапов его развития. Первый пришелся на начало 90-х и характеризовался всеобщим интересом к исламу, а также стремлением части молодежи получить фундаментальную богословскую подготовку за рубежом.

Второй этап – 1994-2000 годы – характеризуется бурным развитием ислама в республике на фоне развивающегося конфликта в Чечне. При этом немало выходцев из КБР именно на религиозной почве принимают участие в боевых действиях против федеральных сил. Кроме того, происходит проникновение в религиозную среду идей так называемого «чистого» ислама, которые поддерживают западные спецслужбы. «В районах республики создается сеть так называемых джамаатов, формируется управленческая структура, в которую входят экономический, правовой, идеологический сектор, военный блок. На начало 2000 года в КБР насчитывалось около 20 таких джамаатов, конечной целью деятельности которых являлось создание исламского государства и установление законов шариата», – заметил министр.

Третий этап, начавшийся в конце 90-х, по словам Томчака, характеризуется крайней экстремистской направленностью, открытым противодействием органам госвласти,

активной подготовкой к террористической деятельности.

В 2000-2001 годах в республику возвращаются прошедшие обучение в Саудовской Аравии Астемиров, Мукожев и Кулаев ставшие главными идеологами нетрадиционного ислама и в последующем организовавшие нападение на Нальчик.

«В республике складывается исламское двоевластие – с одной стороны Духовное управление мусульман, с другой – новая мусульманская молодежь с фанатичными лидерами, стоящими на платформе исламского фундаментализма. С целью вооружения боевиков и отработки денежных поступлений было организовано нападение на Госнаркоконтроль и похищено 270 единиц оружия», – подчеркнул глава МВД.

Он отметил, что в 2004-2005 годах силовые структуры КБР активизировали работу по пресечению экстремистской деятельности – были ликвидированы лидеры «Ярмука», задержаны многие участники бандподполья.

«В результате проведенных правоохранительными органами с 2003 года различных специальных операций уничтожено 162 члена НВФ, к добровольной явке склонено 11 человек», – сказал Томчак.

Он также добавил, что за это же время обнаружено более 150 тайников участников бандформирований, из которых изъято более 500 единиц оружия.

«Всего с 2003 года из незаконного оборота изъято 2140 единиц оружия, более 132 тысяч единиц боеприпасов и свыше 180 кг взрывчатых веществ», – пояснил министр.

Кроме того, по словам Томчака, в рамках проведения шести этапов операции «Оружие» граждане республики добро-

вольно сдали в правоохранительные органы 708 единиц оружия, 141 гранату и свыше 18 тыс. патронов на общую сумму более 2,9 млн. рублей.

«Хочу подчеркнуть, что все денежные средства, положенные сдавшим оружие, выплачены в полном размере», – заметил министр.

Он также сообщил, что за экстремистскую и террористическую деятельность, а также участие в нападении на Нальчик разыскиваются 57 человек. Из них 12 объявлены в международный и 23 – в федеральный розыск, а еще 22 человека находятся в оперативном розыске.

По данным министра, в текущем году членами НВФ совершено 15 преступлений в отношении сотрудников органов внутренних дел, в том числе 7 – с применением самодельных взрывных устройств. В результате погибли 4 и получили ранения различной степени тяжести 11 сотрудников милиции.

«Всего же с 1995 года на территории республики от рук бандитов погибло 62 сотрудника милиции Кабардино-Балкарии», – заметил глава МВД.

Говоря о проходящем процессе по делу о нападении на Нальчик, Юрий Томчак опроверг сообщения некоторых СМИ о плохих условиях содержания в СИЗО 58 обвиняемых. «В публикациях некоторых средств массовой информации о процессе насаждается общественное мнение о якобы «нечеловеческих» условиях содержания обвиняемых в СИЗО. Мы недавно вместе с коллегами из УФСИН подсчитали, и выяснилось, что 58 подсудимым передают от родственников в месяц составляют более двух тонн. Можно себе представить, в каких нечеловеческих в кавычках условиях содержатся эти граждане», – подчеркнул министр.

Он также отметил, что основной базой

финансирования НВФ являются доходы от предпринимательской и преступной деятельности родственников и сочувствующих боевикам лиц, а также совершение ряда корыстных преступлений. «В этом году совершено 16 разбойных нападений на предпринимателей, из которых раскрыто 4. Ряд из них совершен при прямом участии членов НВФ», – уточнил Томчак.

Он также подчеркнул, что отсутствие продуманной идеологической политики приводит к притоку новых членов в ряды радикально настроенных экстремистов и осложнению оперативной обстановки. «При этом лидеры бандподполья пропагандируют идею стирания межнациональных границ и создания в сознании неустойчивой части населения идеологии борьбы с единым врагом – Россией», – заметил глава МВД. Он предложил организовать целенаправленную работу по противодействию распространения идей радикального ислама и пресечению деятельности организаций, исповедующих антигосударственную экстремистскую идеологию под прикрытием пропаганды религиозных ценностей. При этом министр призвал проводить эту работу в непосредственном контакте с представителями религиозных конфессий.

Спикер Парламента КБР Ануар Чеченов, назвавший среди главных причин терроризма низкий уровень развития экономики и идеологический вакуум, со своей стороны, предложил квотировать для молодежи рабочие места на предприятиях, создавать общественные советы при администрациях населенных пунктов, а также молодежные советы при органах местного самоуправления. Кроме того, он высказался за привлечение к охране общественного порядка членов спортивных клубов и секций и выработку критериев оценки деятельности правоохранительных органов в противодействии экстремизму и терроризму.

Криминал

Пытались подорвать

В ночь на 11 октября неизвестные в Тырнауле пытались взорвать сотрудника районного отдела УФСБ, который в результате с различными ранениями был госпитализирован.

Около часа ночи, когда сотрудник УФСБ, возвращавшийся с работы, вошел в подъезд своего дома по Эльбрусскому проспекту в Тырнауле, раздался взрыв. Оперативник получил контузию, а также другие ранения и был доставлен в больницу, где ему оказали необходимую помощь. Сейчас его жизнь вне опасности.

По предварительным данным, в подъезде произошел взрыв безоболочного радиоуправляемого взрывного устройства мощностью до 400 г в тротиловом эквиваленте.

По данному факту возбуждено уголовное дело по трем статьям УК РФ – 317-й («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа»), 222-й («незаконный оборот оружия и взрывчатых веществ») и 223-й («незаконное изготовление взрывчатых веществ»).

За коррупционные нарушения

Прокуратура Кабардино-Балкарии с начала текущего года за нарушения антикоррупционного законодательства привлекла к дисциплинарной ответственности 44 должностных лица министерств и ведомств республики.

Как сообщили в пресс-службе ведомства, в 2009 году проверки соблюдения законодательства о государственной гражданской службе и противодействия коррупции были охвачены территориальные управления ФНС, Роспотребнадзора, Ростехнадзора, службы финансово-бюджетного надзора, государственный комитет КБР по лесному хозяйству, министерства здравоохранения, спорта и туризма, образования и науки, по охране окружающей среды и природопользованию КБР.

Было установлено, что кадровыми службами министерств и ведомств проверки достоверности персональных данных и иных сведений, представленных гражданами, претендующими на должности государственной гражданской службы, зачастую вообще не проводились, либо были проведены выборочно.

Кроме того, имеют место и несоответствие уровня профессионального образования служащих занимаемым должностям государственной гражданской службы, а также представление ими в территориальные налоговые

органы деклараций, не содержащих полных и достоверных сведений о принадлежащем им имуществе.

Необходима профилактика

Министр внутренних дел по КБР Юрий Томчак назвал неудовлетворительной работу республиканской милиции по предотвращению хищений и угонов автотранспорта и призвал подчиненных усилить деятельность в этом направлении.

По словам министра, в Нальчике совершено 54% от общего количества хищений и угонов, зарегистрированных в целом по республике. Более чем вдвое возросло количество краж и угонов автомашин в Чегемском, Майском и Терском районах.

По итогам совещания министр предложил руководителям криминальной милиции территориальных ОВД ввести необходимые коррективы в план единой дислокации постов и рядов милиции для принятия превентивных мер по предотвращению угонов и хищений автотранспорта. При этом Юрий Томчак призвал обратить особое внимание на деятельность фирм и частных лиц, занимающихся реализацией автомашин, а также запасных частей и комплектующих к автомобилям.

Заглушены, заварены, заасфальтированы

Прокуратура Нальчика внесла представления мэру города и руководству городского «Водоканала» в связи с тем, что в городе не действует 220 из 583 пожарных гидрантов, и это представляет опасность для населения.

Как сообщили в пресс-службе прокуратуры КБР, в ходе проведенной прокуратурой Нальчика проверки состояния противопожарного водоснабжения столицы республики было установлено, что из 583 пожарных гидрантов, находящихся на балансе МУП «Водоканал» Нальчика, 124 уличных и 96 объектовых гидрантов находятся в неисправном состоянии.

На части из них нет пуска воды, сорваны штоки, отсутствуют стояки, а некоторые заглушены, заварены, засыпаны грунтом или даже заасфальтированы.

По результатам проверки в адрес главы администрации Нальчика и директора МУП «Водоканал» внесены представления об устранении нарушений действующего законодательства, а также незамедлительного решения вопроса о приведении в надлежащее состояние пожарных гидрантов на территории Нальчика.

«Был уволен за то, что делал намаз»

В Верховном суде КБР на процессе по делу о нападении на Нальчик на минувшей неделе продолжился допрос свидетелей по эпизоду атаки на здание МВД республики.

В суде выступили несколько сотрудников милиции, которые находились в здании министерства во время нападения, а также родственники подсудимых.

Отец обвиняемого Лиуана Кушова рассказал, что сын ушел из дома 12 октября 2005 года. Позже он объяснил ему, что со знакомыми поехал в Нальчик, где их заперли в квартире и не выпускали, а утром он ушел оттуда и не имел отношения к нападению. Старший Кушов также сообщил, что его сын работал охранником в Пятигорске, но был уволен за то, что делал намаз.

Отец Каплана Мидова отметил, что о возможной причастности сына к событиям в Нальчике узнал после того, как ему позвонил родственник и сообщил, что он вместе с Гоовым находится в Нартане. После этого он забрал сына, который затем пришел в Зольский РОВД. Он также сообщил, что сыну вместе с Гоовым на двоих была выдана одна граната, которую они позже спрятали в Нартане.

Вызванный в суд отец подсудимого Ануара Гоова отказался отвечать на вопросы гособвинителей, заметив, что его сын уже четыре года сидит ни за что. В связи с этим обвинение ходатайствовало об оглашении его показаний на предварительном следствии. Из них следовало, что Гоов учился в Пятигорске, занимался греко-римской борьбой и даже побеждал на первенствах России. 12 октября вместе с Капланом Мидовым он охранял кукурузное поле, а 13 октября свидетелю позволили из Нартана и сообщили, что его сын находится там. Сын рассказал ему, что случайно оказался в квартире в Нальчике, где ему с Мидовым выдали гранату, но никакого участия в нападении они не принимали.

На заседании 12 октября не явились трое вызванных в суд свидетелей, и сторона обвинения приступила к оглашению материалов дела по эпизоду нападения на МВД. В частности, были оглашены заключения экспертизы о характере ранений, полученных сотрудниками милиции, а также протоколы осмотра изъятого оружия и патронов.

Б. М.

Творческие коллективы и мастера декоративно-прикладного искусства Кабардино-Балкарии приняли участие в XII фестивале искусств «Мир Кавказ», прошедшем в Назрани, Республика Ингушетия.

На фестиваль съехались сотни гостей – всего 25 делегаций – со всего Юга России и из Абхазии.

Все приехавшие выступили с концертными номерами. Кроме того, в рамках фестиваля прошла еще масса мероприятий. В частности, заседание Координационного совета по культуре и искусству Ассоциации экономического взаимодействия субъектов ЮФО, «круглый стол» на тему «Кавказская цивилизация: историко-культурное наследие народов Юга России», выставка-ярмарка традиционных художественных промыслов и ремесел мастеров Юга России, а также выставка блюд национальной кухни национально-культурных автономий.

Торжественное открытие фестиваля прошло на стадионе школы-лицея Назрани. Президент республики Юнус-Бек Евкуров приветствуя гостей, заявил: «Народы Северного Кавказа всегда жили в мире и добрососедстве на основе созданного тысячелетиями кодекса чести и достоинства. И сегодня, несмотря на сложную обстановку, мы показываем, что мы вместе. Юг России один».

Директор департамента генерального секретариата министерства культуры РФ Юрий Шубин зачитал привет-

Отличились войлочными изделиями и оружием

ствие министра культуры России Александра Авдеева. Он также отметил, что этот фестиваль, который сегодня проводится на древней земле Ингушетии, явился не только замечательным праздником культуры, но и важным политическим событием.

Представители КБР «отметились» практически во всех видах программы. В частности, на выставке-ярмарке традиционных художественных промыслов и ремесел гости фестиваля смогли увидеть более полутора десятков изделий, сделанных руками мастеров декоративно-прикладного искусства из нашей республики.

«Это были изделия Елены Гейдебрехт, Надежды Монсеевко, Заура Ласкунова, Дины Текуевой», - рассказал мастер-прикладник Заур Тумов, который сопровождал экспозицию. – Были представлены керамика, кизы, циновки, клинковое оружие. Экспозиция заняла около десяти квадратных метров. Для выставки специально разбили шатры, для каждой республики отдельно».

По его словам, встречали участников отменно, а интересовались буквально всем, особенно оружием, тем бо-

лее что помимо Кабардино-Балкарии и самой Ингушетии его представили лишь Дагестан и Чечня. Впрочем, женщины интересовались и кизами – кроме КБР, войлочными изделиями могла похвастаться только делегация Калмыкии.

Помимо этого, на фестивале выступил еще и государственный фольклорный ансамбль песни и пляски «Терские казаки», а в «круглом столе» приняла участие ведущий научный сотрудник Кабардино-Балкарского государственного института гуманитарных исследований Светлана Аккиева. Тема ее доклада была очень созвучна главной идее фестиваля: «Праздничная культура как фактор укрепления межэтнических отношений народов Юга России».

Помимо этого, в горной части республики также прошел ряд праздничных мероприятий, например, в городе Карабулак состоялось торжественное открытие после реставрации музея изобразительных искусств.

Напомним, что идейным вдохновителем первого фестиваля «Мир Кавказ», состоявшегося в 1996 году, стал дирижер и художественный руководитель Мариинского театра Валерий Гергиев. С тех пор фестиваль принимали у себя Пятигорск, Махачкала, Нальчик и другие города Северного Кавказа.

Асхат Мечиев.

«Бумеранг-2009»: «Журналистика – это игра»

В конце сентября во Всероссийский Детский Центр «Орленок» (лагерь «Звездный») съехались юные кинематографисты, журналисты, фотографы, творческие коллективы со всей России, чтобы провести «четвертый месяц лета» вместе на форуме «Бумеранг».

Делегация Кабардино-Балкарии состояла из девяти школьников из разных городов и сел Кабардино-Балкарии. Мне тоже повезло оказаться в ее составе. Все ребята были отмечены в активном участии в мероприятиях, организованных ЮНИСЕФ на Северном Кавказе. А ЮНИСЕФ (Детский фонд ООН) тесно сотрудничает с объединением «Бумеранг» и «Орленком».

У объединения «Бумеранг» три президента: кинорежиссер Владимир Грамматиков, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ Александр Школьник и генеральный директор ВДЦ «Орленок», депутат Законодательного собрания Краснодарского края Александр Дажес. Этот форум уже четвертый год собирает тех, кто взял видеокамеру, блокнот и ручку, чтобы рассказать о том, что волнует новое поколение России. Помогают им в этом профессионалы своего дела, которые проводят для ребят тренинги. Один из них – режиссер документального кино Сергей Мирошничко – автор проектов «Рожденные в СССР», «Анна. От 6 до 18», «Неизвестный Путин. Мир и война». Его мастер-классы представляли собой просмотр фрагментов фильмов с последующим обсуждением их сути, приемов и техники создания. Нам всем очень понравились его слова: «Лавное – свобода! Будьте свободны в творчестве и боритесь за свое пространство, но только другим не навязывайте свои принципы».

Ведущий «Новостей» Первого канала Дмитрий Борисов рассказал о том, как правильно создавать новостной сюжет, разъяснял значение специальных телевизионных терминов. «Нужно учиться бесконечно, - учил нас Борисов, - даже когда вы будете большими профессионалами, прислушивайтесь к критике людей, которые вам не безразличны. Нельзя считать своих зрителей и слушателей глупее себя, в любой аудитории есть люди умнее».

С Вячеславом Умановским, директором ГРК «Радио России», встреча прошла в форме пресс-конференции. Он высказал свое пожелание будущему поколению коллег: «Журналистов и публичных людей ругали всегда, потому что все, как всегда, лучше знают, как управлять го-

сударством, играть в футбол и говорить по телевизору. Наша работа всегда на виду – поэтому мы чаще и подвергаемся критике. Но это даже хорошо, потому что критика заставляет развиваться. Юным журналистам как профессионалам я желаю быть честными. Не врать! Причем в самом широком смысле этого слова. Не врать себе, аудитории, своим близким... Один не самый плохой певец в свое время спел: «Где та молодая шпана, что сотрет нас с лица Земли?» Наверное, как любой человек, имеющий за плечами жизненный опыт, я эту «молодую шпану» жаду!»

Журналист Дина Радебель дала много ценных советов будущим интервюерам, поделилась историями из своей практики. «Журналистика – это игра», - считает она, - игра с редактором: ты все время думаешь, как ему угодить. Игра с читателем: ты постоянно с ним заигрываешь, думаешь, как оправдать его ожидание и вместе с этим выразить себя. Это игра с самим собой: ты вечно ломаешь голову, напрягаешь сердце и душу. И если у вас не будет чувства юмо-

ра и некоторой отстраненности – вы пропадете».

О продюсере и ведущем Алексее Лысенкове до форума я знала только то, что он ведет программу «Сам себе режиссер», и была несколько удивлена, когда он стал говорить на тему СПИДа. Оказывается, он активно занимается организацией и проведением акций против СПИДа, пытается помочь людям, оказавшимся в тяжелом положении. А еще Алексей Лысенков пишет книжки, любит радио, рыбалку, автомобили, свою работу и пытается все совмещать. Он заострил наше внимание на силе слова: «У журналистов должен быть внутренний редактор! Надо думать о том, что ты говоришь зрителю, и к каким последствиям это может привести».

Музыковед Светлана Виноградова западала в душу, наверное, почти всем бумеранговцам. Видимо, дело в мудрости и харизматичности этого человека. Первая наша встреча с ней прошла на крыше Дворца культуры и спорта «Орленка». От него – минута ходьбы до моря, а трибуны и сцена напоминают амфитеатр. Была отличная погода, день близился к закату. Туапсинский камерный оркестр исполнял произведение Моцарта, Баха, Хачатуряна, Шостаковича, Сен-Санса. Небо, закат, море, си-

луэты музыкантов на этом фоне, возвышенная музыка, обязательнейшая Светлана Виноградова – воспоминание, которое увезли с собой около четырехсот человек. В памяти надолго останутся ее слова: «Жить, чтобы сделать жизнь лучше. Это такая прекрасная позиция! На себя работать скучно: много не съешь, не наденешь и домов не накупишь. А строить можно до бесконечности! Ты можешь открывать вселенную, засылать спутники, обустраивать планету».

На протяжении форума нам показывали фильмы на пленке из Госфильмофонда РФ: «Золушка» 1945 года, «Республика ШКИД» 1965 года, «Мольба» 1968 года и др. «Мольба» получила в 1973 году высшую премию авторского фильма на XVII Международном кинофестивале в Италии. Очень глубокое и тяжелое кино режиссера Тенгиза Абуладзе, снятое по мотивам произведений Важи Пшавелы. Гениальная операторская работа! (кстати, оператор Александр Антипенко представлял нам фильм). В этом фильме символично и тонко затрагиваются вечные вопросы о добре и зле, о жизни и смерти, о морали и самопожертвовании.

На форуме работали пресс-центр, теле-студия, радиостудия, студии анимации и кино, так что начинающим журналистам и кинематографистам была дана отличная

возможность развить свои навыки. Снимались короткометражные фильмы, выпускалась газета, штат редакции которой составлял около 20 человек, монтировались сюжеты для видеоновостей «Бумеранг», которые показывали на собраниях лагеря. Радиоведущие выходили в эфир «Орленок-FM» с рассказами о жизни «Бумеранга» и программе ЮНИСЕФ.

В общем, можно сказать, четвертый «Бумеранг» удался! Радует, что у молодежи появилась возможность внести свое слово в отечественное искусство, что есть люди, которым не безразлично становление будущей интеллигенции России. «Орленок» – забываемое место, наполняющее и развивающее душу, дети, попавшие сюда, меняются внутренне. За пятидесятилетний опыт этот центр притяжения молодежи России оброс традициями. Надеюсь, «Бумеранг», ставший одной из них, не прервет свою работу, несмотря ни на какие кризисы.

Марьям Махнева,
Нальчик – ВДЦ «Орленок»
– Нальчик.



кумиры

Шахзода

Для Альбины Мамедовой,
г. Нарткала



Шахзода родилась 28.07.79 г. в Ташкенте, Узбекистан. Ее настоящее имя Зилюла Мусаева. Зилюла переводится как «родниковая вода». Ее отец Бахадир – доктор философских наук, мама Майя – преподаватель русского языка и литературы, у Зилюлы есть брат Эркин, он предприниматель. С 1980 по 1987 год девочка жила в Москве, так как отец учился в аспирантуре. В 1987 году семья вернулась в Ташкент.

Зилюла с детства любила петь народные песни вместе со школьной подругой Нателлой. Видя стремление дочери к пению, родители уже со школьных лет стали привлекать частного преподавателя по вокалу. В 1997 году Зилюла окончила школу, в 1999 году поступила в филиал Международного государственного Киевского университета на факультет менеджмента. В том же году муж ее подруги Вагиф Закиров (известный узбекский аранжировщик, поэт, композитор) предложил Зилюле с Нателлой создать группу «Жоним». Увлечение музыкой было настолько сильным, что Зилюла бросила учебу в МГКУ и начала профессионально заниматься пением в группе «Жоним»: «Мама когда-то сама мечтала стать балериной и теперь говорит, что ее мечты воплощаются в дочери. Папа поначалу относился к моим успехам без энтузиазма. Когда я приносила ему свои песни, он говорил: «Лучше бы ты хвалилась дипломами». У него самого три образования. А у меня так и не получилось уделить время учебе. Я постоянно хочу поступить в вуз, но никак не успеваю. Зато сейчас папа очень гордится и радуется за меня».

В течение двух месяцев был закончен первый альбом, который назывался «Утиб кетайди». После выпуска альбома было записано еще несколько новых песен.

С 2001 года – к этому времени группа «Жоним» распалась – Зилюла работает с компанией «Тарона Рекорд» под сценическим именем Шахзода. В 2003 году Шахзода стала победительницей национального конкурса песни в номинациях «Имидж года» и «Лучшая певица года», в 2004 году – в номинации «Альбом года». В 2005-м ее суперхит «Керагимсан» был признан лучшей песней года.

Популярность певицы росла так быстро, что билеты раскупались, едва успев выйти в продажу, а на концертах яблоку было негде упасть. Когда стало тесно в рамках родного Узбекистана, Шахзода исколесила с гастролями почти все страны СНГ, республики Кавказа и Закавказья, а в Казахстане, Киргизии и Таджикистане выступала во всех крупных городах этих государств. Побывала Шахзода и в России, в том числе в Кабардино-Балкарии.

У нее есть и русскоязычные альбомы. Для российского зрителя в качестве знакомства с творчеством Шахзоды была выбрана песня «Тысяча и одна ночь». Она и стала ее визитной карточкой. Именно эта композиция была выбрана для съемок

клипа. Не успели клип запустить на телевидении, как он тут же попал в Интернет и вызвал шквал восторженных откликов. Снимал его популярный клипмейкер Баходир Юлдашев, имеющий огромный опыт работы с российскими звездами, такими как «А-Студио», «Отпетые мошенники», «Рефлекс», «Сливки», Леонид Агутин, МакСим. Девушка также снялась в фильмах «Фатима и Зухра», «Сарвиноз», «Севинч», «Зумрад и Киммат». Всего у нее более десяти сыгранных ролей в кино.

Она сумела создать на сцене и на экране образ очаровательной, ранимой, хрупкой и очень красивой женщины, по-восточному томной и сдержанной. Но за этой сдержанностью чувствуется сильная, уверенная в себе, очень яркая артистическая натура.

Шахзода, как говорят ее близкие, не привыкла останавливаться на достигнутом. Успеха в кино и на эстраде ей показалось мало. И теперь она пробует себя в качестве дизайнера одежды. Пока ее разработки можно увидеть на ней самой во время концертов – те самые пленительные яркие и одновременно безупречно элегантные наряды – плод творчества Шахзоды. В будущем певица планирует создать свою коллекцию платьев. Какими они будут, можно только догадываться, но одно бесспорно: все, что делает Шахзода, будет красиво, ярко и безупречно.

Шахзода обладает изумительной фигурой, вызывающей зависть представительниц женской половины. Для поддержания себя в отличной форме ей вовсе не требуются диеты и изнурительные тренировки. Шахзода считает, что лучшая тренировка для тела – это работа: «Было время, я работала по 24 часа в сутки. Это когда я одновременно снималась в фильмах «Севинч» и «Сарвиноз». Вы только представьте – с раннего утра до шести вечера съемки в одном фильме, а с шести до одиннадцати ночи съемки другого фильма. Ко всему прочему, как только закончились съемки, позвонили с «Тарона Рекорд», сообщив, что есть сцена... За это время я сама не заметила, как сбросила шесть килограммов!»

Однако если Шахзода не тратит время для поддержания себя в отличной форме, то к своему имиджу относится очень серьезно. Как сообщает сама певица и актриса, продюсеры часто указывают ей, что она должна делать, а что нет: «Во основном из-за имиджа оставляю без ответа все вопросы о своей личной жизни. По мнению создателей моего имиджа, Шахзода это очень нежная, почти неземная, избалованная девушка. Избалованность – свойство маленьких девочек, а раз я маленькая девочка, то какая у меня может быть личная жизнь?! К тому же моя таинственность придает дополнительный интерес в глазах поклонников».

Это, конечно, шутка: Шахзода давно замужем и счастлива, ее сыну уже 12 лет. Как говорит певица, она слышала массу самых нелепых слухов о себе, к примеру, ее много раз выдавали замуж: «Муж к таким вещам относится намного проще, нежели я. Говорит, что это глупости, на которые я не должна обращать внимание».

Шахзода говорит, что легко могла бы отказаться от карьеры в пользу семьи, но в этом нет необходимости: супруг поддерживает ее и часто сопровождает на гастролях. Помимо всего, он следит за ее здоровьем, чтобы она не переутомлялась и нормально питалась: «Он меня приучил: утром кашки, строгий режим, завтрак и обед в определенное время, на ужин я должна успеть, потому что он у нас в 19.00. Даже работу по вечерам мы планируем либо до ужина, либо после. Я очень люб-

лю поспать, но это редко получается в той мере, в какой бы мне хотелось. У меня однажды было восемь перелетов на самолете за неделю. Устаю я в основном от дороги. Когда нет концертов и я отдыхаю, то сплю часов 9, наверное. К счастью, мы с супругом стараемся ездить в отпуск 2-3 раза в год, это хорошо восстанавливает силы».

Главными из своих качеств Шахзода считает общительность, пунктуальность и требовательность к себе и к другим. Этим она обязана родителям: «С детства я была приучена к дисциплине. Меня будили в восемь утра, и с 13 лет я делала все сама. Мне говорили, что девочка должна уметь все. В 14 лет я готовила практически все блюда и полностью вела хозяйство по дому. Меня никогда не пускали гулять с подружками. Я помню момент, когда мне очень хотелось куда-то пойти, и я спросила у мамы разрешения. Она ответила мне, как в сказке «Золушка»: «Сначала перемой все окна, постирай занавески, погладь и повесь их, а потом иди». Я, конечно, понимала, что ничего не успею, и поэтому никуда не пошла, а осталась дома и выполнила домашнюю работу. Тогда я сердилась, но сейчас благодарна своим родителям и понимаю, что все было правильно».

Шахзода очень любит детей и животных и считает, что идеальный мужчина тоже должен их любить, быть очень добрым: «Это серьезный показатель, это говорит о щедрости, не материальной, а щедрости в любви. Еще мне нравятся добрые и в то же время мужественные мужчины. А чтобы такого идеального удержать, главное – не терять женственность. Нужно быть личностью, но нельзя забывать о мужском самолюбии. Нужно уважать мужа, чтобы он ощущал себя королем. Тогда все будет отлично. В семье должны быть гармония и веселье. Если ваши отношения угрюмые, скучные, нужно срочно это исправлять! Очень важно общение между супругами. Если вы не согласны друг с другом в чем-нибудь, обязательно нужно это обсудить и разрешить конфликт. Очень важна обстановка в доме. Заводите детей и животных, они очень сплочают семью».

Шахзода не хочет, чтобы сын пошел по артистическим стопам: по ее мнению, это не совсем мужская профессия: «Раньше сын увлекся шахматами и занимал первые места на конкурсах. До пятого класса он учился в гимназии с математическим уклоном и его фотография висела на доске почета! А сейчас он стал хуже учиться, меньше стал уделять времени учебе, видимо, это связано с переходным возрастом. На самом деле он серьезный мальчик. Иногда делает мне замечания. Например, он не любит, когда я ярко накрашена. Ему не нравится яркий лак, и он не успокоится, пока я его не сотру».

По словам певицы, она вообще не любит краситься – только на сцене: «Я могу использовать защитный крем от солнца. Не люблю, когда сильно красота, мне нравится естественная красота. Самое важное во внешности женщины – это опрятность и чистота. Если ты чистая, в выглаженной одежде, то уже производишь приятное впечатление».

Я бы хотела, чтобы все люди настраивали себя позитивно. Все в жизни материализуется: как ты себя настраиваешь, так и будет. Всегда улыбайся, и ты будешь приятно окружающим. Мне нравятся улыбчивые и добрые люди, они излучают свет и поднимают настроение».

ДЛЯ ОДЕРЖИМЫХ РОБЕРТОМ
Феноменальная популярность вампирской саги «Сумерки» и исполнителя главной роли Роберта Паттинсона станет объектом исследования в документальном фильме «Rob-sessed» («Одержимые Робертом»).

Как сообщает ресурс ScreenDaily, британская компания «Revolver» планирует выпустить фильм на дисковых носителях к премьере сиквела «Сумерек», которая состоится в ноябре 2009 года: «Подросткам не хватает информации о Роберте Паттинсоне, и мы готовы рассказать им подробную биографию актера, снабдив ее дополнительными интересными материалами».

Ранее сообщалось о съемках другого документального фильма, посвященного саге «Сумерки». В нем речь должна идти о городе Форкс, в котором происходят основные события фильмов и книг писательницы Стефани Майер.

На данный момент данной заметки Роберт Паттинсон снимался в третьей части вампирской саги «Сумерки», которая называется «Затмение». Она будет выпущена летом 2010 года.

Весной 2010 года планируется начать работы по созданию четвертой и пока финальной серии проекта.

КИНО – НЕ КНИГА!

Мексиканская группа активистов по борьбе с протитупишей потребовала остановить работу над фильмом «Memoria de Mis Putas Tristes» («Воспоминания о моих грустных шлюхах») по одноименному роману колумбийского нобелевского лауреата Габриэля Гарсиа Маркеса. Жалоба поступила в прокуратуру Мексики в понедельник, 5 октября, и к 7 октября съемки отменили.

В романе Маркеса речь идет о 90-летнем старике, который решает подарить себе на день рождения ночь любви с юной девственницей. По мнению представителей Региональной коалиции против торговли женщинами и девочками в Латинской Америке и странах Карибского бассейна, киноверсия романа будет способствовать распространению педофилии: «Как книга эта история недоступна наиболее уязвимой прослойке общества, но фильм по ней появится в кинотеатрах, а потом попадет и на телевидение».

Рикардо дель Рио, продюсер и один из режиссеров картины, сказал, что власти штата Пуэбла после жалобы активистов отказались финансировать фильм, и, таким образом, проекту «нанесен смертельный удар». Он добавил, что в главной женской роли должна была сниматься совершеннолетняя актриса Анна де Армас, и по сценарию возраст ее героини вообще не должен был бы упоминаться.

«Воспоминания...» – последний из романов Маркеса, он был опубликован в 2004 году.

БОТОКС НЕ В СЧЕТ
В Венгрии прошел Miss Plastic Hungary 2009 – первый в истории конкурс красоты среди пациенток пластических хирургов.

Участницы в возрасте от 18 лет допускаются к конкурсу, если в их истории болезни значится хотя бы одна пластическая операция. Инъекции ботокса и другие малоинвазивные процедуры – недостаточное условие для участия.

Чаще всего среди конкурсанток встречаются женщины с силиконовыми имплантатами, перенесшие липосакцию или пересадку волос.

Участницы выступали в двух возрастных группах – до и после 30 лет. Из них 50 вышли в полуфинал, а 20 оказались в финале.

Главным призом конкурса стала квартира в Будапеште. Девушки, занявшие второе и третье места, и пластические хирурги, оперировавшие обладательниц «золота», «серебра» и «бронзы», также получили ценные призы.



СаукI пэтащ ... дохутырхэм!

Хыбар

Зман дэКыжащ абы лъандэрэ, ауэ си гум кынэ-жаш... Гэмахауэм шIэх-шIэхыурэ кыужэм сыздэКлуэжым, гъуэгуэм дыщызэрхьэлIэурэ, шыхуэгъэI суэхъуат Налшык шыш Къардэн Му-сэрбий. Ар Лыжь хьарзынт, лэжапIэфIхэм кы-лыкыу шыгыгъуэр кыуэкIат. Ауэ, и ныбжьыр шынэсым, псори кыгъанэри, тIысжат, зыгъэсэ-хун мурад иIэу. ИтIани, лажуэ ссар тIысу пхушы-сын, ди гъунэгъу мээ хуэщIам шы клапэ кышиу-быдауэ, телжыкыбхьрт. ЗэркыжIамкIэ, эзыри теурт, унагуэуэм ярикъун хадэхэкIи кырихьэлIэрт.

ИтIэ, мис абы сыхуэзуэр сесауэ еКлуэкIыурэ, КIуэдэр, тхэмахаунтI-шыкIэ еКлуэгуагъыкIым. ИужькIэ кыкыуокIыж.

- ЛIо, дунейм утетгыкыны? - жызIо.
- Уэлэхьи, сыхтетгыжым, - жи пугуфыкIыу. - Мылхуэдэ дуней утетгыж хьурэ, дыгъэпсыр кырихьыу!

- СцIоркыым, уелгагыжыркыым.
- ТIэкIу сыхсымэджаш.
- Сытат кыпшыщIар?
- КыпшыщIар жумыIэу, кыуашIар жыпIоркыIэ!
- Сыту?
- СаукI пэтащ... дохутырхэм!

- Ар дауэ?
- ТIэкIу зыгъэIсахуэ хадэм мо сыздилэжыкы-ным, тхэм ещIэ зран хуэхуар, уи Iопхуамбэр дэхуэн жыхуаIэм хуэдизу, си лэдаккэр кычэу ху-ежыаш. Мыхъужыкыкхэ шыхуым, сыт сцIэнт, сыкIуаш дохутырым. СыздэКлуэжым, зы емын гурэ кыфIлаш си лэдаккэм кышыкыжым, сымаджощым сагъгуэуэлэ.

- Узиягъуэным и махуэу жаIэ абы иджы... кы-мыгуыгуу, Гульэхэ пIахыу, хушхуэр уэ кыбгъуэ-тыжу, ари нэпцIу кышIэжыу...

- ИтIэ. Ауэ ахэри аракым сэ зи гугъу сцIыр. Мыдэ укыдаIуэркы... Сыхтм, сагъгуэуэлэ а зэркыкIам хуэдэу, кыызашIор шIлэрэ?

- Сыт?
- И цIэр бжесIэнукуым а дохутыр «кызыIэзам». А си лэдаккэ кычэапIэ-зэптыхьыпIэхэм мастэ гум кIэщIэр хэу хуIуц, лыкыуалэр кыежэхуыи, си лыкыуэр лъагуэ Iэгуээ КIэрищIэжаш. СцIоркыым «блокадэ сощI» жыхуиIахэр. Къуийн и шIыгу гурэ-рэфт а мастэхэр си дежкIэ. Гум ешыкыIлэрт уIэгъэ кыомым зы узыкIэ Iэйти. «Уэху» жызыгъэIэрткыым

жэчи махуи. Ауэ зыхуэзгъэшэчорт. Гъэузи, гъэх-уж, жыакIэ! Ахэр апхуэдээрэ зыщIа дохутырым нэхьэр сэ сыхэхэ Iээт? ШащIакIэ, хушхуэщ, сэ-бэп хуэхуонуц, жысIэрти, абыкIэ си гур гъэгъырт. АрцIхьэкIэ нэхэри е еКлуэрт, нэхэ Iей хьурт си лэдаккэр, нэхьыфI хуным и пIэкIэ. Уи фIэш хуэн, фондырэ гъэпшам хуэдэу зэщIабэгатэКIэ, шыху-фIыщIафэ хьужауэ. Зэман дэКIри, лыщынэIэнэ ху-ащ си лэдаккэ псор зэршыгыту. ИтIани сцIэчэрт - ар зи IэщIагъэм, абы хуеджа дохутырым ещIэ!

ИужькIэ узым лэдаккэри ирымкыкуж мэхьури, лыщэмкIи мIэбэб. МIэбэг, зэптыкх, зэгутыкх.

- Езы дохутырым-щэ? Сытат абы жиIэр?
- Зыри. Сигъэгугуэу, мастэхэр зэрехъуэкIи мьувыIэу, зэефIыщIэ, кызогъэжIабзэ, жиIуэрэ. Ауэрэ, мэрэм махуэу, шэджагыуэм дохутырхэр зэбрыкыжыркыкх-тIэ, зэрхьыуIамэ хьуэнч жызоIэри, сыхьыщIокIуэсыкIыж сымаджощым. Мастэхэри си лыкыуэм кышIэзофIыщIыкыж - зрегъэпсху абы бIышхэ пIоИондI!

ШыпIэхуэуж сцIамы, географир кырадзэрткы-ым си лыкыуэм си узми - зэршыгыт, сыздэКлуэжым. Пшыкышхэм фIыуэ фIызотхьыщIыкIи си лэдаккэ лымыр уэтэпсырэ Iууу зытеар (сыздыщIам дохутырым иIэрткыым селуэсу) сабынэр псы хуабэКIи, тхьылымIэ пху-антэ хьурейн илы пудрэ лэужыкыгуэ гурэ шыи игыашIэ лъандэрэ, пудыбзэу, итIэ мис апхуэдэ ты-зогъэпшэ, уIэгъэ кыомыр нэхэ жопхьым щыкыкIэ.

Уи фIэш хуэн, занщIэу зыкыдыдгытэащ - хуэх-уаш сэбэн. Сэбэн хуэхуар сыт, игъэхьужащ. Бэ-ри тIысыжауэ, уIэгъэхэри кванэ шымыIэу жэпкы-жауэ ирихьэлIаш дохутырхэр кыэмэ шыкIэ сымаджощым зыщыщIэдзэжыну си гугъа бIышхэ шIэдзэжыкыым. Гъэгъэжакыым сымаджэщ лэп-кы. Плот сыцIокIуэжынури, мис хуэжащ. Дыгы-ас сыхьэкIуащ мыбы, ситащ дохутыу хадэм, иджы-ри сокIуэ!

Мы си гугуэу ныбжьэгъуым кыIуэтэжам сэри абы ещхэ зыгуэр сигу кыгъэКIыжаш. Ауэ ар зытеу-ар дохутыркыым, сыхьэтыщIыж. Ари гэгъщIэгъуэни, зэгурэ фхуэстыхьын си гугъэгъ.

Хьэх Сэфарбий.

Псом нэхьэрэ...

Нэхьыбэ дьдэрэ зи тхыгъэхэр зэрадзэкI тхакIуэ

Тхыль нэхэ ин дьдэу дуней псом кытхьауэ ябжым и анагъ-ыр метр зэбгъузэнатIэ 2,74х3,07-рр мэхуэ. Абы килограмм 252,6-рр и хьэлыгыщ. Ар 1976 гым Колорадэ (США) кыхьэ Денвер кы-лэм кышыдагъэКIащ.

Нэхэ цыкIу дьдэу кыдэКIа тхылым и анагъыр сантиметр IхI хуэуэ аращ. Ар 1985 гым Шотландием экзэмпляр мин 85-рр и кыдагыу кышыдагъэКIащ.

Фаригуль Луи Анри (1885-1972г.г.) и Iэдаккэ кышIэКIа романыр псом нэхьэр нэхэ кIыхуэ кытхьытащ. А тхыгъэр псалэ 2070000-у зэхэтэ.

Библиотека нэхэ ин дьдэу дунейм тетыр США-м шыIэращ. Абы тхыль, журнал, газет кыдыдэжыгуэу мин 85-рр шIыль.

Маклин Алистер роману 30 ит-хаш, абы шыуэ 28-р мелуан зы-рыз я куэдэгыу Велико-британия кыудейм шацIэхуащ. КызэрэхуатамкIэ, дуней псом шызэбгыркIа а тхылым шыщ секунд 18 кыэ зы ящхуащ.

Нэхьыбэ дьдэу бзэ зэхуэмьдэхэмкIэ зэрадзэкIы Шелдон Сидни и IэдаккэщIэКIхэрэщ. Сидни и новеллэхэр бзэ зэмьлэуужыкыгуэу 51-кIэ дунейм кытхьащ, кыра-ли 180-м шIыгуэм шащ. Шелдон и япэ тхыгъэр и ныбжьыр илэзэпщIыым иту ищдауэ шытащ.

США-м и шыхубз нэхэ кыудей

дыдэр «Ку-Эй-Ди» IуэхушIапIэм и унафэщI Лопкер Пэмш. Абы и мыльгур доллар мелуан 425-рр мэхуэ.

Улахуэ нэхьыбэ дьдэ кызыкы юристу кыльтыгэр Лирэх Уиль-ямш. Абы и улахуэр доллар мелу-ани 7 мэхуэ. Ар Сан-Диего дэт «Мелвин Вайс» фирмэм и унафэщIш.

Улахуэ нэхьыбэ дьдэ кызыкы режиссерыр Спилберг Ственщ. Абы кыэжэ доллар мелуан 283-р. Етуланэ увылIор иIыгыщ Лук-кас Джордж. Абы кыэх доллар мелуан 249-рр.

«Суотч» фирмэм и сыхьэт нэхь-ыбэ дьдэ зифэр Италием шыщ Баринделли Фиоренщ. Апхуэдэ сыхьэту абы 3562-рр иIэш.

Банан нэхьыбэ дьдэ зышхар США-м шыщ Аликан Рональдщ. Дакынык 2-м кыриубыдуэ абы банан 17 ишхаш.

ПхьэщхьэмьщIэхэ нэхэ лъапIэ дьдэ кызыщхуар Ирландием шыщ, ресторан зыгъэжэжэ Кук Леслищ. 1977 гэм абы мэраКIуэрысуеу грам 453-м доллар 906-рр шIитащ.

Пивэ зэрэп бочкэр кыемыхьэлэКIыу нэхьыбэрэ кызыIэпур Гаскин Томщ. 1996 гэм, жыпугъуэм и 26-м абы сыхьэти 6-м и КIуэщIыым килограмм 62,5-рр зи хьэлыг бочкэр 902-рр кыIэтащ, абы шыгъуэм ар и щхьэм шхьэпIэтыКIыу.

Гушэхэпхэм нэхэ кырихьэлIэ хабзэр бзылхуэгъэхэрат - нысачIэм и дышым яыщ, гъунэгъу физхэр, Iыхьыхэр, благаэхэр. Шыхуэбхэм сабийн и нэкум нубгъуа щэКI хьар пашIор е КIушокур яIэтурэ, абы еплъырт. Абы шыгъуэм сабийр хэт дыгъэм, хэт мазэм иригъэхьырт. Зым и дежкIэ ар нэхунэт, адрейм дежкIэ гуащхужьт, лыкыужьт, лыпхэрт. Абы-хэм псалэ дахэ кыхуагъанэрткыым дунейм кытхьащ цыкIуым. Ауэ дэтхэнэ зымы, сабийн зэршытхьуауэм, зэршыгугуфIыкIам шхьэкIэ, шIегъуэжа хуэдэ шIитгыжырт: «Пу, гуаумэжэ цыкIуэ, Iейжэ цыкIуэ, дзыгъуэ шырыжэ цыкIуэ», - жиIуэрэ. Апхуэдэу шыжаIэр сабийн мо трамгыгъэхуэн араг. Абы шхьэкIэ сабийн и натIэм КIэгъуасэ тIэкIу шахуэрт е и шхьэкупшIапIэм хуэзуэ тIатIий гахьашIэрт. Нэ зэрэгъ-рымгыгъауэм и мызакъуэу, тIатIий сабийр зезыхьэхэм яригъашIэу кышIэКIынут шхьэкупшIапIэм хуэсакыан зэрхуэйри.

Сабийхэм шхьэкIэ ящIэ псоми мыхьэншхуэ дьдэ яIэт, гушэр кызыхашIыкI пхьэ нэгъунэ кызырэхыхэр хэту. Гушэр кыхашIыкIырт пхьэ угъурлыуэ ялыгъэхэм: бжейм, жыгейм, уздыгыгейм, кейм, кхьужыгейм, н.к. Ауэ псом нэхьэр нэхьыфIу ябжырт хьэмкIулейн кыхьэшIыкIа гушэхэр. Зэршыгыту хьэмкIулейуэ яхуэмыщIин, гушэ лэ-гушэр, и кыуапшIыр, шыкы хурейхэр фIэсыжу, абы кыхашIыкIырти, и джабэхэр нэгъуэщI пхьэм кыхьахьырт. ЗыгуэркIэ нэгъуэщI пхьэм кыхашIыкIамэ, абы дьуэм ешху шимэу кыхьэзыкIауэ хьэмкIулейн клапэ пашIэ цыкIуэ КIэрашIэрт, е гушэпс башыр, е гушашхьэ дэсэр хьэмкIулейуэ зэрагъэлэшырт.

Гушэ ящIыну кыагъэхэзыра хьэмкIулей пхьэр псым зырихьып мыхуэну ялыгъэрт адыгъэхэм. Апхуэдэу абыхэм гушэм халыгъэрткыым иКIи ирагъуэсэрткыым бэрэжы-ей жыгым и пхьэр. Шыхуэ насыпншэм, шIэшхуэ куэд кызышынщIым шхьэкIэ жаIуэ шытащ: «Бэрэжыей гушэ ирапIылами ярейтм».

Сабийн и гушэпIэр шашIкIэ, абы бзаджэнаджэ бгъэди-мыгъэхьон шхьэкIэ уэшхуэ шIагым кыамэдэ е гушэ клапэ шIадзырт, и пIэшхыгъамкIэ, гушэ кыуапэ ижы-рабжым, бIашхьэ фIадзэрт. Муслымом джар кыщта ирыкыкIэ, адыгэм сабийн и гушашхьэм деи амлэщ цыкIуэ дьахьэу, гушэкум дьуэ фIашIуэ кыуаулащ. Абыхэм сабийр бзаджэнаджэм зэршытхьуэм и мызакъуэу, и узыншагъэмкIи сэбэну кышытхэрт.

Хабзэ

Гушэхэпхэ

Зэрхьабзэти, гушэхэпхэ зрагъэщIыр цыхубз тэмакыКIыкхэ, сабийн узыншэ нэхьыбэ зыпIа, шыхуэ насыпншIэу, анэ махуэу ябжырт. Абы гушэм и пIэшхыгъыр псы кыежым и кыежыапIэмкIэ е а жылэм и ипшэ лэныкыуэмкIэ гъэзауэ игыувырт, гушэпIэр махуэ хьуэну хуэхьуэрт, япэ шыкIэ абы джэу хинхэ хуэдэу ишIырти, итIанэт сабийр кышIыщIэрт. Сабийр гушэпIэм халпэхэ и пэ, абы и анэр нэгъуэщI нысачIэхэм яхэту жыафэтугъэмкIэ нэхэ хуэзуэ ягъуэвырт, псори илыгъуэ иКIи зэихьыу шытн шхьэкIэ.

Сабийр зызыпхэм шабэу: «Бдызышэ жей нокIуэрэ», - жиIэрти ар гушэпIэм хигъэгъуалыхьэрт. АдэКIэ ишIэхэр унэм шIэсэхэм псоми зэхыхын шхьэкIэ псалэКIэ игъэнаху-эурэ жиIэрт. Сабийн и пIэшхыгъыр лыхьышэ шIы ху-нукыым. Ар апхуэдэу ишIуэрэ ебгъасэмэ, итIанэ и шхьэр дэгъэзэуэ, шхьэуэуэ кыэнэнуц. Пшыхьыгъыр лъагэмэ, и шхьэр шIэгуа хуэнуц. Гушэ хьыданьр епшэКIын и пэ, сабийн и IэблэцыкIуэхэр кыбукувэдишхэмэ, ар пшэ КIыкхэ, дамо гуэлэл хуэнуц, и итIыр КIэщIэбгъуэуэмэ, ипшэ КIэщIу, дамодууэ кыэнэнуц. Абы и лэныкыуэкIэ тынщI куэцапIэ уэшхуэр. Дэтхэнэ зы нысачIэым ишIэн хуэйш сабийр гушэм кышытхьыкыым и деж, уэшхуэм жы шIегъэхуэн, ар IэкIэ зехуэн зэрхыуейр. КуэцапIэр, пэжэ, зэпшIоркыым, ауэ ар тIэкIу сыхьэ хуауэм, гуауэту мо кышIэнтIи ху-нукыым. Абы хуэсакыпхьэщ.

Сабийн и лыкыуытигъэр зыпкызылашIэрэ гушэ хьыда-ньр епшэКIэмэ, ар лэгуаужэ КIэнауэ хуэнуыр бетэмалщ. Кызбэгъэгъэхьащэмэ, абы лыкыуэ Iушэ ищIынуц. Абы кыхьыкIы сабийн и лыкыуэ зэхуауэ цыкIуэм пIашIэ-тхуашIэ шIауэ хьыдан шабэ драгъэубыдэри, итIанэщI гушэ хьыданьр тIкIиIуэ мыхуэуэ пIэрэ жаIуэ ирашэКIырт. Сыт хуэдиКIи хуэсакыпхьэщ сабийн и лэтьхьэмнэ цыкIуэтигъыр нэхэ шIэIауэ, быдуэ гушэ хьы-дань зэркыIуэщIэбгъуэбыдэным. Абы ебгъасэмэ, сабийр лэгуэдигъуэу куу мэхуэ. Зи лэгуэдигъуэу куу цыхуэм зекIуэкI дахэ кыещэ. Зи лэгуэдигъуэу хуэмэ, бабышым хуэ-дуэ зуеалуэщI кызырКIуэхуынуыр. Сабийр цыбгъашхьэкIэ

зы лэныкыуэмкIэ уетIысылIэмэ, ар шхьэпашIэ пIфIэхуэри хэлъы. Абы кыхьэКIыу чэзууэрэ гушэм и лэныкыуитIыкIи бгъэдэтIысхэн хуэйш.

Гушэхэпхэм пыща хабзэхэр зэфIэкIа иужькIэ, абы кырихьэлIа цыхубэхэм ерыскыи Iэнэ кыхуащIэрт. Ахэр хуэхуэуэрт сабиймрэ абы и анэмрэ я узыншагъэ, я насып шхьэкIэ.

Сабийр шIалэ цыкIуэрэ ар и адэм ирагъэщхьыщэмэ, а тIур куэдэр узыншурэ зэдпэсэн шхьэкIэ жалэрти, сабийн и дзыгъуэ джанэр кышхьырти ягъэсырт, псоми ялэ-ауэ. АбыкIи зэфIэкIырткыым. ИужькIэ апхуэдэ шIалэ цыкIуэм и адэм и джанэ мьыз-мыгIэу хуэрагъэпшы-жырт.

Сабийр кызыщхуар гушэм кыхьахьыным и пIэкIэ абы и Iэхэр кыратырти, тIэкIуэр ягъэдэжурт, итIанэ кыхьа-хьырти и Iэ-и лэь зэрхьэхэ, пIэтIауэ-лэькыуэуэ зыкьом-рр шагъэлырт. КызырКIауэ дэжэу, агъэ-быгъэ зыщI сабийн зэн зран хуэхурткыым.

Сабийн и Iэпкылэпкэ зэртыпIэ, и блэгъуэ хуэдэхэр пIыжэ хуэамэ, дэушIыныкIамэ, ар псы хуабэКIэ ятхьэщIырти эзыр-эзыру ягъэгъуыщырт, итIанэ хэ-жыгъэ шабэ е хуэнишIэ тракIуэрт. Я нэКIу цыкIуэхэр пхьаш хуэамэ, абы шыгъуэ тхьукIэ зыыхуэуэ шIэпIэлэ шахуэрти, абы шабэ ищIыжырт.

ШIалэ цыкIуэхэр шытрагъэуэКIэ, шагъэдэжгукIэ ину драдзэйт, яутыншурэ кыуабыдыжырт, ауэ хьыдыжэбэ цыкIуэхэр эни драдзэйткыым, лъагуэ кыаIэртэ ирагъэ-жыкыым фIэкIырткыым. Зи дэ кызIыну хуэжэ сабийн хугу хуагъэпIэнкIырт, мылхуэдэу кыхьэгошэщIэ, жалэрти. Фыкыым жаIэрт сабийн и гушIыIур дэгъэзэуэ куэдэ пIыгынуу. Ар зран хуэхуэу ялыгъэрт сабийн и бэуэкIэм, и тхьэмбылым. Апхуэдэу куэдэр ялыгъ сабийн жэн уз хуэлэ хуэуэ ялыгъэрт. Гуэныкыт сабийр бгъэКIылыну, абы и лэгуэм ушIэтIэхуэрт.

Илэзэ ныкыуэм шхьэдэхэ сабийр тIысыфу ирагъасэрт, кышIэпшыхьыным мурад ищIамэ, кыаIэтурэ и лыкыуэ-хэр зэблхьыкы хуэным хуауэнтIырт: «Дий-дий, лъаб дий, лъабэ банэ хоуэрэ, дадэ кыхьечыжрэ, нанэ вактэ цыкIуэ хуешIрэ», - жаIуэрэ. И лэьр быдэ хуэн шхьэкIэ нэщэнэу шыIэт сабийр зы быдэ гуэрэм, псалэм шхьэкIэ, мыэмэ тегъэуэви хуэйуэ.

Гушэхэпхэм ехьэлIауэ мы зыри жыIэжыпхьэщ. Шыхуэхуэр гушэхэпхэ эни КIуэрткыым, ар бзылхуэгъэ Iуэхуу ялыгъэрти.

МафIэдэ Сэрбийн.



Мен тиш кёрюп уяндым... Тегерегимде адамла омак кестомлада, боюнларында бабочка галстукла, шампан суу черекча кыюула, мияла бокалла зынгырдай, - кысыха айтханда, бизнесменле солдуй, ашай иче. Менме деген кишиле, ахчаны аударуп-жаудуруп айланычула. Мен а аллай бир ахчаны жалаңда тишомде кёргенме... Эрттенликде совет жылладан кыялган ундургуымдан турдум да, кытайлы учуз жабыулагга, кюнден сюелни турган шинтикке, озган ёмюрден кыялган эски-бусху, отоуну толтуруп, букчу басып турган затлагга кыарадым. Кыачан эсе да, кыайда эсе да эшиткен ауз - «жаланди иш хакынгга кыарап кыал, кыал, кыал...» - тохтамай, кыулакларымда эшитиледи. Кеси- кесими кыолгга алып, ол ичимде олтурган мен танымган адамны аузын тунчукудургуга кюреше, кесиме сёз бердим - тамбла кюн ортагга бай болурга.

Ашык - бушук ауузыланып, кыуймак кыабып, ызындан исси чай ичдим. Бир талай жылдан бери машина алдыгга деп жыйып турган ахчачыкыны да хуржунума салып, маршруткагга олтурдум да, ол мени шахаргга элтиди. Шахар ахча жюрюген Вавионду да, мындан ары- бери кетмейди ол, кыолдан-кыолгга ёте. Насыбыма, бир таныш бизнесмен барды да, пластикден этилген затланы саткан, алгыдан окыуна анга телефон бла сёлшип, ол арендагга алып турган саудук саклауу складда тиоешдик. Ары кире баргяналай, бир кыужур, химия кыагыш ийис андан бурнума уруп эрттенликде кыапан кыуймакчыгымы кыукуп кыояргга аздан кыалдым. Аны кётюралмай, эшик таба айлангырга да бир болдум, алай тилими кысып, шуёхум таба атладым. Бар, хауа айланмаган оточукада тиземнен кыагыш шинтик олтуруп, учуз телевизоргга кыапангы тура эди, анда кёргозген затланы ипирек кёрюрге сюйгенча.

- Да келдим, - деп башладым мен. Аны кыансыз, акь бети бла арыгь андан мудах кёлзери бир кесек

сагыйтдыла да, башха жанындан башларгга кёллендим. - Кыалайды бизнеси баруу? - деп сордум. - Кёрмеймисе да? - деп жууаплады ол да. Аны жукыа бетинде теренден кыараган мутхуз кёлзе мени акылымда: «Кыйналгганынг жокь. Кюн узуну ащикге кыарап олтураса», - деген оюмланы туудурдула.

Мени акылымы билгенча, ол мушудай:

Алай бла анда-мында тиоешни кыалабыз.

Хуржунда телефону зынгырдады да, хапар айтып бошап:

- Бизни кыонакчыгга чакырадыла, кел сен да, - деди.

- Хоу бир да. Бу сыфатым бла кыайры барам.

- Жарсыма, анда тыш адамла боллук тыююлдуле, - деди, мени алгга тюрте, шуёхумча, инбашымдан кыагга. Сюймей, аны бла

сыфатым келди. Мен былача тойюлме. Хо да, бюгюн биргелерине ичейм да, тамбла ишни кыолгга алам, деп келди кёлеме, кезулю рюмканы бошата.

Галстук да кысып, кыуллукчу бети бла олтургганын кёргозте жанымдагындан сордум:

- Ол, баям, патронугузду?

Бурнунда турган очкиледен ышарып кыарай айды:

- Ол грузчикди. Кюн узуну нен-

секилбет киши харх болуп кюлюдо, кесини базыкь бурну мен бетеми жууук келтирип. Кыалгяна уа иги да ичгенден сора, тузсуз-мыстысыз хапарны бардыра эдиле, этген хайырларын санап, бир бирини аллында махтана, кызылбет гогушлагча. Кеслерине ырызлыкларын жашырмай, аракыны стаканла бла тамакыларында кыуа.

- Шуёхум, жаратамыса компаниябызны? - деди танышым, жаныма олтура.

- Хар кюнденями боладыйла былай байрама уа?

- Да сора уа не этейик да? Не бош заманыбыз, не солубуз, не байрым кюлерибиз жокьдула. Бу кыадар затны ышаныр адамыбыз да жокь. Билесе, урламаган - туралмайды, бир жуук кыоярча тойюлдо, грузчикле, тюкенчиле жашырын алып кетиле. Пластик терезе башла ичинде жууклап кыалсаң, асыры адыргы этгенден, теммегинги арбагга салып, алып кетерикдиле. Аны амалтын бу складаны саклап олтурабыз.

Кесе ортада такси бла юйге жетдим. Жол хакыны төлеп, арбазгга кирдим. Элде ургьан сериюун келчик кюндюзго кыужур ишлене унутдургуга кюрешеди. Юйде кыабыргалада кыолян, эски обоула алтыгча жылтыраган юйюне башыны тиоюнде жаппа-кыагыла кёрюне эдиле. Совет жыллада тынгылы ишленип, артада ушагысыз кёрюне башлаган ундургуым а алай хычыуун, алай жууук болду манга. Отоуда хар нени, кынгырына кетип сюелген шинтикин окыуна кыуачыкларыгга келди. Андан келген жылы, битгеу санларыгга алып, ырачатык келтирди. Кёлөм толуп, эр киши ачы жилмакыну ычыкыдырдым. Ол жагыгым бла бара кетип, эрттенлик чыкь тамычы кибик, эринлериме жетди. Аны да жалап, юйюме кыайтханыма кыуана, жуукыгга кетдим.

Унутуп кыо эдим. Тамбла заводда иш хакь алып кюнобоздо. Барыгызына да кыонакчыгга чакырама, ашайык, ичпейки. Биз сизни бла бир даражадабыз да.

БАДАЛЛАНЫ ТИМУР

Иш хакынгга кыарап кыал

Чам хапар

- Эрттенли ашаганымыс? - деп сорду.

- Ашаганыма.

- Сен кече тынч жатып жууклап турган кезинде ма ол машинаны кыукуп келгенме, - деди, кыолю бла юсю кирден кёрюнеген машинаны кёргозте. - Сен тиоше да заманында ауузула болурса, - деп да кыошду.

- Хау, ауузуланам.

- Мен а юч кере ашарыгымы да бир жолгга жууп кыоюма.

- Ол а кыалай болады да?

- Эрттен, тыш, ингир азыгымы да ингирде бир жолгга ашайма. Кече уа «роллтанланы» башха пакетледен турган затланы кыабыргга кюрешеме.

- Кечинлик. Сенича кыолайлы адам юйдеча тынгылы ашаргга да боллукду.

- Юй бийчем да бизнес бла кюрешеди. Тюрке териден этилген кийилени келтирип, аланы базарда сатып сюелди. Аны да азыкь этер заманы жокьду. Кертинин айтсам, кесин да айгга бир кере кереме - презентациягга не да кыонакчыгга чакыраса. Бармай кыалыргга жарамайды, керек адамлагга.

атландым бизнесни юсюнден илмуну билер мурат бла.

Алайдан узакь болмай, кыурулуш материалланы жюклеген жерде, бир кыарангы складда шуёхумча тар отоуда стол юсюнде тюрло-тюрло банкала, сокла, пакегел, бишген картоф кёрюндюле. Рюмкалагга «Ачы жиялму» деген жазуу болган сейир оюмла туудурган атлы шешадан аракы да кыууп саклап тура эдиле. Рюмкаланы чогушдуруп, ичип бошап, экинчи да кыукыдула. Шуёхуму кыабыргасындан тортоп, айтдым:

- Мен ичмейме.

Ол жарык жууаплады:

- Биз да ичмейбиз, бош алай... Мен сени бери нек келгенинги аныгламагымы сунаса? Сен да бизнича киши болурга кюрешесе. Жарсыма, болушабыз снга да. Ал кезинде, болжалгга кыоноп, товар да бербези. Абызырама, бизнес адедилени сюймейди.

Сора, мени юсюнден бир талай ариу сёз да айтып, негерлерни бла танышдырды. Ишими кыурала башлаганына кыуанып, кёз аллыма кесими омакь кийинген

ча тонна жюк ташыганды, арыгьанды. Алай омакь нек кийиндим дейсе? Ол аны хоббийиди. Хар былай жыйылып ичерден алгга юсюн алышмай кыюймайды. Бир кесек ичгенлей а, барыбыз да бир даражагга келебиз да кыалабыз. Ол а бизни кыабыбызгга кирирге кюрешеди. «Кеси кесинги махтамасанг, киши эс бурма» дейдиле да, бу жарлы да билгенича андан кюрешеди, галстук да тагып.

Аны эшитгенимлей, ичгеним башыма чабып, эки кёзюм осал кыра, бутларым кыалтырай, жанжына тентиредим. Шуёхуму билгениден тутуп, мени таза хауагга чыгарырын тиледим. Ол ырызы болмай.

- Кесинги тюз жюрют, - деди да, мюйюшде сюелген шинтикге олтуртду.

Кыасыны эсе да манга хынычыны тийгенине уяндым. Кыайда болганымы унутуп, тойюшпорге хазыр болуп, кыолларымы ары-бери атдым.

- Кыарачы сен мынга. Бизнесмен да болгунчу, кыолларын тьялмай башлаганын, - деп кёлюкло,

Бир жол кыапан, буу, кыоян, жолда бара турганлай, татлы бёрек тапхандыла. Жол жанында ёсген терекни салкынында олтуруп, бу жангыз бёрек кыайсынына жетерге тийишли болганыны юсюнден даулашып тебирегендиле. Даулаша, ёчеше кетгендиле да ючюбюзден кыайсыбыз тамата эсе да аныкы болуп деген оюмгга келгендиле.

Эм алгга буу айтханды:

- Жангы тууган заманымда мени туюгом кыара эди, артада чыммак-акь болганды, энди уа жангыдан кыаралып тебирегенди. Аны айтханым, манга ненча жыл болганын киши да билмейди, кесим да тергеуун эртте унутхана. Туюзон айтсам, жюз жылдан эртте озганды.

Буу сёзюм бошагьандан сора, кыапан уллу кюпгенди да, кыарт эменни кёргозтоп, былай дегенди:

- Мен а кыачан эсе да бирде бу эмен терекни тиоюнде биринчи патчахыбызны кыатында олтурганма. Алайды да, мен сенден иги да таматама.

Кыоян а, асыры кёлө толгьандан, абери айталай, жиялп кыалганды. Аны кёрюп, кыапан: «Нек жиялгга?» - деп соргьанды. Ол а, эмен теректе мудах кыарагьанды да:

- Эртте, эртте, бер эртте бу терекни зыгыгын мени туудугум орнатхан эди былайгга. Ол эртте ёлгенди, тереге уа кыалганды. Бу терекни кёргенимлей, туудугум эсиме тиошгенди да, жиялгьаным аны ючюндю. Алай эсе, сагыш этчигиз, экигиз

Аман акылы кыоян

Корейли жомакь

да мени эртте ёлген туудугумдан кыаллай бирге жашсыз.

Алай айттып, кыоян кесине асыры ырыз болгьандан, мыйыкларын сылады.

- Да сора сен бизден иги да таматаса, - деди кыапан, татлы бёрекни кыояннга сюймей узата.

Кыоян бёрекни терк жутуда да, алайдан узайыргга ашыкды. Кыапанны уа бёрекден кыуру кыалган ачыуу бурнуна жетди да, кыоянны ызындан кыуууду. Энди жетеме дегенде, кыоян, аз да кыоркмай, ышармиш эте тохтады да:

- Тынгылачы манга, кыапан. Бир кезинде сени уллу аппанг биреуню ёлтюрген эди да, ёлгенин дертин алыргга манга буорьган эдиле. Болсада мен аны терслиги жокьду деп, баш уруп тилеген эдим. Асыры кёп ийилгенден ал аякларым ма былай кысыхагыла болуп кыалгандыла. Мындан ары ол аллай мурдарлыкь этсе, аны угый, мени ёлтюрюсюз деп, ант этип, сёзюме табылганымы белгисине кыуиргьуму юзген эдим. Андан беридиле ал аякларым кысыха, кыуиргьум а- токьмакь. Сен а, ахшылыкыны билмеген аман, мени ашаргга умут этип келесе!

Кыапан, уялып, кыоянны жолуна бар-

ма кыойганды. Ол кетгенден сора, энди жаны барланы арасында мени таматагга санарыкь тойюлдуледеу акьыл келеди да, кыапан жангыдан кыажырыкыланады. Кыоян аны энгта да алдап кетгенин аныгылап, ызындан кыууулганды.

Кыоян, кыапанны жортуп келгенин кёргенлей, баргьанын тохтатып:

- Сени кыууурулган кыудорула бла сыйларгга деп тура эдим. Ол алайдагы кезге бар да, анда олтуруп сакьла, мен а эрлай кыудорула кыуууруп жетейим, - дегенди.

Кыууурулган кыудорула ашап бир зауук этейим, деп кыууанганды кыапан. Кезге энгип, кёлзери да жууп олтургьанды. Аны ол халда кёргенде, кыоян харх деп кюлюрге аздан кыалганды. «Бу кюйсюз жыртыкь отда кюйсон, ансы мен харипни устукку этип кыоярыкьды», - деп, кезин тегерегине от салгьанды. Андан сора юйюне келип, отжаггада отну ышыргьанды, ууакь ташчыкылары жыйып, исси кюлеге кёмгенди.

Кыапан а олтурады тегереги жана турган кезде кёлзери кысыханлай, отда кюе турган агьачны атыгьан таушуну кыуурулган кыудоруланы тауушу сунуп,

эринлерин жалай. Ёртен жууукьдан жууукь бола келгени кыадар, атылган таууш да уллудан уллу бола бара эдиле.

- Эшитемисе, кыоян, асыры кёп кыууура болурса, ансы атылган тауушлары мындан ары барады. Аны эшитген уруш барган сунаркьды, аллай бир атылуу барды, - деди кыапан.

Кыоян жуууп бермегенди. Ол заманда кыапан кёлзери ачаракь этгенди да, тегерекни от алып тургьанын кёргенди. Артка сырынып, иги да жыйырылып секиргенди да, ёртенден кыуулгьанды, сора кыоянны юйю таба сюртолгенди. Келесе, кыоян акь ташчыкылары отдан ала тура эди.

- Сен мени энгтада алдагьанса! Бусагыт жууп кыоянны! - деп гюрюлдегенди кыапан.

Кыоян а анга абери болмагьанча кыарап: - Сени келлигинги билип бишире турама бу кыудоруланы. Алай бир кесекчигге тэгь, кюйшударымдан бал алып келейим алгга кыошаргга. Менсиз ашап кыюйма, маржа!

Алай айттып, кыоян чыгып кетди. Жут кыапан а: «Кыоян бал алып келгенинги ашап кыюйым, ансы бёлнорге тиоше, манга аз жетерикди», - деп ойланды. Сора исси ташланы муштугул жууп тебиреди. Асыры жуудан ала кыудорула угый, ташла болгьанларын арта бинди. Бу жол да алдангьанын аныгылап, жолуна мудах кетди.

Малкыр тилге
Текуланы Жамал кёлчоргенди.

- Четыре победы при одной ничьей и одном поражении в шести матчах, это результат работы, проведенной в летний перерыв, или есть какая-то другая причина?

- Говорить об одной из причин было бы неправильно, потому что они взаимосвязаны. Отношения в коллективе, селекция, функциональная подготовка, отношение болельщиков, турнирная ситуация – все это вкупе повлияло на результат. Но не стоит забывать и о том, что на начальном этапе мы, как и все обычные люди, допустили ошибки, однако пытаемся их исправить. Те поражения в первом круге стали для команды опытом, на базе которого и стал возможен этот всплеск.

- То, что только в двух из этих матчей команда пропускала, говорит о надежности обороны?

- Плохо, что и в этих играх пропустили. После игры со «Спартак» у нас была индивидуальная тренировка для защитников, и мы в своем кругу поставили задачу – до конца сезона не пропустить определенное количество голов. Считаем, что оборона должна стать тем фундаментом, на котором построится решение задачи.

- А как вы объясните всплеск результативности Асильдарова? Он нашел свою команду?

- В каждом голе есть и элемент случайности, и элемент везения. Но если нападающий находится в том месте, откуда он может забить, и при этом принимает правильные решения, то вероятность поразить ворота больше. Нам давно хотелось поработать с Асильдаровым, еще с тех времен, когда он играл в махачалинском «Динамо», но никак не получалось. Сейчас желание было обоюдным, так как у него появился мотив. Можно было пойти по наклонной, но верю, что с ним бы такого не случилось. Все-таки он сам по себе очень порядочный, верующий человек, на которого можно положиться. Было время, когда вокруг него крутилось очень много людей, которые ему в какой-то степени помогали, но в какой-то и мешали. Ну а сегодня он сам строит свою судьбу.

- В «Спартак» он находится в аренде? - Арендовать его было не у кого, так как он был без контракта. У нас с ним соглашение до декабря текущего года. Уже сейчас,

ЮРИЙ КРАСНОЖАН: ЦСКА сейчас на ходу и предельно мотивирован

Нальчикский «Спартак», набрав в шести последних матчах 13 очков, опередил краснодарскую «Кубань» и покинул зону вылета. Во время перерыва в чемпионате страны, связанного с играми сборной, корреспондент «СМ» беседовал с главным тренером нальчан Юрием Красножаном.

учитывая, что он россиянин, мы бы хотели, чтобы он остался в команде. Но в то же время нужно понимать круг его интересов и запросов, и круг наших возможностей. Что будет в дальнейшем, пока находится под небольшой завесой.

- Асильдаров пришел в команду вместе с другим форвардом – Сирадзе. И вы в первой же игре выпустили именно его, а не Сирадзе, которого вроде бы знали лучше. Почему?

- Шамиль, еще не имея контракта, провел с нами на сборах весь перерыв в чемпионате, и вместе с командой проделал большой объем работы. А Сирадзе из-за проблем с визой появился только за неделю до игры. Этим и объясняется данный выбор.

- Согласитесь, что последние игры были не с самыми сильными соперниками. Сейчас же предстоит играть с ЦСКА, а затем с «Зенитом», это можно назвать своеобразным испытанием для команды?

- Говорить о том, станут ли предстоящие встречи испытанием, можно только после того, как будет понятен результат. Дай Бог, чтобы он был удачным, тогда можно будет сказать, что испытание прошло. А так – это игры чемпионата России. И любая игра в нем может дать почет, уважение, но может и так унижить, что ты будешь не рад, что вообще занимаешься футболом. Вот такие это игры.

- Удачный отрезок придал уверенности в силах команде?

- Придал. Но опять же, этот подъем не может быть безразмерным. Эмоции постепенно выхолащиваются, нужно постоянно искать другие стимулы. Такой большой период сложно провести на одном эмоциональном фоне. В этом плане может помочь конкуренция за место в составе, имен-

но для этого мы вернули Самсонова, Пиличука, Сирадзе. И сейчас, когда Калимуллин на игру с «Крыльями» не попадает в состав, это ли не конкуренция? Или, когда вместо твердого игрока основы Машукова мы, исходя из каких-то тактических соображений, выпускаем более атакующих полузащитников – Концедалова, Гетериева или Рикарду – это тоже конкуренция.

Я очень переживал за игру в Самаре, как, впрочем, за все игры. Дело в том, что если после этого подъема мы бы там потерпели неудачу, команда могла надломиться. Конечно, жалко, что не выиграла, но это очко при определенных раскладах может оказаться для нас золотым.

- В этом плане, может, и хорошо, что следующие игры с ЦСКА и «Зенитом», так как мотивация на этих соперников всегда повышенная?

- Хорошо будет, если мы их обыграем. Так как на данный момент для нас главное – результат.

- Перерыв в чемпионате наступил не вовремя?

- Считаю, что он нам был нужен. Мы очень много времени были вместе, и необходима была какая-то пауза – не один-два, а три-четыре дня. Просто, чтобы ребята друг от друга отдохнули, и чтобы встретились, как соскучившиеся люди. Я лично за четыре дня успел соскучиться и с нетерпением ждал начала работы. Понятно, что этот запад сойдет, но мы попытаемся как-то управлять процессом.

- Многих интересует вопрос: чьей инициативой являлся переход в «Терек» Гогуа? - Это была инициатива клуба, мы искали варианты аренды для него. Он был предложен об этом, тоже занимался поисками

и сам нашел вариант с «Терек». Причины? Человек обладает очень хорошими футбольными качествами, но неадекватно реагирует на какие-то мелочи на поле и хочет эти эмоции показать всем. Все это в лучшем образом отразилось на обстановке в коллективе, особенно в сложной турнирной ситуации. Поэтому и было принято такое решение. Я не говорю, что он плохой футболист, может быть, в этой команде он самый одаренный в плане футбола. Возможно, ситуация и обстановка в «Терек» заставят его не так сильно проявлять свои эмоции. У него еще контракт с нами на год, и он или вернется или найдет себе какой-то другой вариант.

- Его уход способствовал тому, что с лучшей стороны раскрылся Бикмаев?

- Не скажу, что уход Гогуа способствовал проявлению Бикмаева. Он и до этого выделялся, а сейчас стал чуть более ярко проявлять себя. Но в то же время я не могу сказать, что развитие Бикмаева достигло своего предела. Ему еще есть над чем работать.

- Игра ЦСКА при новом тренере Хуанде Рамосе сильно изменилась?

- Там все изменилось, и прежде всего отношение футболистов к своей работе. Сейчас в ЦСКА не тренер проходит экзамен перед игроками, наоборот, руководством поставлена задача – мы меняем команду, кто из вас новому тренеру понравится, тот заработает место в составе. И сейчас мы видим совсем другой ЦСКА. ЦСКА предельно мотивирован, имеет классных исполнителей, при этом очень тяжело предугадать его состав. Плюс они стали гораздо агрессивнее играть на чужой половине поля. Армейцы сейчас одна из тех команд, которые на ходу. Правда, неизвестно, как на них повлияют игры сборных, ведь на отборочные матчи вызывались не только россияне, но и футболисты сборных Литвы, Сербии, Чехии.

Мы же готовимся в обычном режиме. После 14 из сборной Черногория должен вернуться Джузович, а Гошюков и Плиев отправятся в юношескую сборную. По индивидуальной программе занимается Ятченко, остальные работают в полную силу.

Автогонки

10 октября на картодроме в селении Чегем-2 прошли гонки автолюбителей под названием «Карт-стиль», в которых приняли участие 17 спортсменов республики.



Соревнования, организаторами которых выступили общественная организация «М-драйв», УГИБДД, Минспорта и Федерация автомобильного спорта КБР, проходили в двух классах автомашин – объемом двигателя до 1600 кубических сантиметров и от 1600 до 2500 «кубиков». Водители проходили трассу на время, при этом важно было не заезть финиш на поворотах, так как за это начислялись штрафные секунды.

«Мы проводим подобные соревнования уже третий год подряд. Главная наша задача – показать, что автоспорт в Кабардино-Балкарии существует и будет развиваться.

Сегодня здесь оценивается умение правильно водить машину и вписываться в повороты, а не просто гнать по прямой», - сказал директор «М-драйва» Темиржан Байсиев.

В итоге в первом классе победу одержал Мурат Маршенкулов на «девятке», вторым стал Анзор Белашов на «Ладе-Приоре», а третьим – Ислам Гузюев на ВАЗ-21093.

Во втором классе быстрее всех трассу прошел также Мурат Маршенкулов, а Ислам Гузюев снова был третьим. Второе место досталось Серажутдину Муталиеву на «Фольксваген». Обладателем приза зрительских симпатий стал Хизир Хуламаханов, выступавший на «Оке».

Соревнования завершились показательными выступлениями гонщика Константина Стайкова (на снимке).

Греко-римская борьба

В Чегеме прошло первенство КБР по греко-римской борьбе среди юношей.

Победителями турнира в своих весовых категориях стали Сослан Жамурзов и Астемир Барагунов из Терека, представители Эльбурского района Руслан Кулчаев, Озир Чеченов, Жамболат Локьяев, Рамзан Будаев и Мурат Локьяев, Тимур Гарюков из Лескена, Астемир Оршокудов и Нурмухамед Гонгапшев из Зольского района, нальчанин Азамат Хакулов и Ахмед Кипов из Чегема.

В общекомандном зачете первое место завоевала сборная Эльбурского района.

Дзюдо

В Баку прошел девятый этап Кубка мира по дзюдо.

В весовой категории до 100 кг бронзовую медаль престижных соревнований завоевал дзюдоист из Кабардино-Балкарии Артур Хурсинов.

Спортсмен из Кабардино-Балкарии Мурат Стадов в составе сборной России стал серебряным призером проходившего в Венгрии командного чемпионата Европы по дзюдо.

В финале россияне со счетом 2:3 уступили соперникам из Венгрии. Бронзу завоевали французы.

Вольная борьба

В Грозном завершился международный турнир по вольной борьбе на Кубок президента Чеченской Республики Рамзана Кадырова.

Сильнейшим спортсменом в весовой категории до 84 кг стал наш земляк Анзор Уршнев.

Каратэ

В Будапеште прошел чемпионат мира по киокусинкай каратэ-до.

В весовой категории до 90 кг обладателем золотой медали чемпионата стал Тимур Гасташев.

Бокс

В Анапе прошло первенство Европы по боксу среди школьников, в котором участвовали 220 юных спортсменов, представляющих 18 стран.

В составе сборной России в турнире участвовали трое боксеров из Кабардино-Балкарии.

В весовой категории до 59 кг сильнейшим стал Артур Забанов, которого тренируют Инал Кучменов и Ильяс Мамаев, а Астемир Керевф, занимающийся под руководством Залима Керевфова, выиграл соревнования в весе до 76 кг.

Кроме того, Шамиль Чеченов выиграл серебряную медаль в весе до 41 кг. Его тре-

нируют Ахмат Гергоков и Нурбек Улаков. Теперь ребятам предстоит принять участие в чемпионате России по боксу, который пройдет в Анапе в декабре этого года.

Хроника

Президент КБР Арсен Каноков сообщил о том, что после окончания Олимпийских игр в Сочи один из ледовых дворцов будет передан республике.

Площадь объекта составляет 7 тысяч квадратных метров, а его примерная стоимость – от 40 до 50 миллионов долларов. «Это стало возможным благодаря хорошему отношению к республике со стороны федерального центра», - пояснил глава КБР.

Правительство КБР приняло решение о приобретении в госсобственность республики пакета акций ОАО «ПФК «Спартак-Нальчик»» стоимостью 12,2 миллиона рублей.

Как пояснил министр по управлению госимуществом и земельным ресурсам КБР Мухамед Сохов, предполагается приобретение акций дополнительного выпуска ОАО, размещаемых обществом посредством закрытой подписки.

Количество акций клуба, закрепленных в госсобственности КБР, после завершения процедуры закрытой подписки составит 78,1% от уставного капитала общества.

«Мы не рассчитываем на какие-то значительные финансовые дивиденды. Наше решение направлено прежде всего на популяризацию футбола, вовлечение молодежи в спортивные секции, что в конечном итоге приведет к оздоровлению общества», - сказал министр.



Привет, «Молодежка»! Как вам выражение «Распродажа на все»? А ведь это в центре города, и денег на яркую, привлекающую внимание вывеску владельцев магазина явно не пожалели... Наверное, хотели сообщить потенциальным покупателям, что у них «скидки на все» или «распродажа всего»? Вот такой мы грамотный народ... Хорошо, что вы подняли эту тему – теперь мы постоянно обращаем внимание на вывески и объявления. И смешно, и грустно.

Жаннет, Нальчик



Здравствуйте! Когда на прошлой неделе в Прохладном проходила спецоперация по уничтожению боевиков, мы в Нальчике места себе от волнения не могли найти – в Прохладном живет мамин брат с семьей. Сперва соседка, чей муж работает в правоохранительных органах, ляпнула, что там начались те же события, что и в Нальчике 13 октября 2005 года, потом невестка наконец-то ответила на наш звонок, сказала, что по Прохладному идет слух, что захватили школу, и она бежит за сыном. Мама стала рваться в Прохладный, папа нервничал. Сразу же включили телевизор, стали дожидаться местных новостей. И что же? Ни слова о происходящем! А ведь прошло уже несколько часов. Впервые мы услышали о прохладненских событиях в выпуске новостей на НТВ, а уж потом, где-то в обед, об этом стали сообщать и на нашем телевидении. Почему так происходит? Получается, что московским корреспондентам необходимо меньше время, чтобы разобраться в ситуации и сообщить о ней своим зрителям, нежели местным?

Даниил Т., Нальчик

Здравствуйте! Вы думаете, женскую обувь шьют только из кожи, ее заменителей и замши? Ан нет! Из масла тоже ту-



фельки бывают и реализуют их в нальчикских обувных магазинах. Стояли на остановке возле одного из них, и тут приехала машина с коробками обуви. Пока ее разгружали, мы сфоткали на мобильник удивительную продукцию. Живи и удивляйся!

Аня и Тома

Хочу обратить внимание родителей молоденьких девушек на их гардероб. Ужас просто! Иногда такое приходится лицезреть, что неловко за девушек становится. Особенно в маршрутках, когда приходится наклоняться, чтобы выйти из них. Вчера ехали с мамой в маршрутке, рядом сидела симпатичная девушка – коротенькая курточка, джинсы. Но когда она наклонилась, чтобы открыть дверь и в такой позе простояла, наверное, минуту, все пассажиры не могли оторвать взгляд от оголенного места ниже спины. Нижнее белье, колготки, и то, на чем сидим, чуть ли не наполовину! Ну зачем, милые девушки, так позориться? Разве это красиво? Понятно, для чего мы всю жизнь носим туфли на «шпильках» – так мы зрительно увеличиваем длину ноги. Понятно, для чего носили мини-юбки – а мы, кстати, носили их такой длины, что вам, сегодняшняя молодежь, даже не снилось. А что привлекательного можно найти в торчащих из-под колготок трусах? Девочки, можно быть модной и привлекательной и без голой поясницы. Особенно, когда так холодно.

Бэлла Альбертовна, Нальчик

Привет, «Молодежка»! До чего дошла техника! Мы с братом решили на день рождения бабушки купить ей новый телевизор. Выбрали по размеру экрана, хотели, чтобы он был побольше – бабуля уже не очень хорошо видит и, естественно, по своим деньгам. Выбрали за 10 тысяч и привезли к ней домой. Все собрались, обсуждали нашу покупку. Бабуля так радовалась! Установили, настроили каналы, а потом я ради интереса стала читать инструкцию. Даже не сразу поняла, что значит «Выбор режима Коран»: «Вы можете установить время молитвы. Когда наступает время молитвы, на экране вместо изображения появится текст Корана...». Бабуля всю жизнь делает на-

ПРЕМЬЕРА ОКТЯБРА

ЭЛЬБРУС

С 14 октября – Дитя тьмы
С 15 октября – Жена путешественника во времени

Дитя тьмы

Супружеская пара, совсем недавно потерявшая своего ребенка, удочеряет девятилетнюю девочку, которая оказывается совсем не такой милой и безобидной, как это могло показаться на первый взгляд...

Справки по тел. 47-71-42.

ПРЕМЬЕРА ОКТЯБРА

ВОСТОК

С 14 октября – Запрещенная реальность

Запрещенная реальность

По официальным данным, суперагент военной контрразведки Матвей Соболев погиб при транспортировке новейшего психотропного оружия, превращающего людей в зомби. Но Матвей выжил и принял для себя решение выйти из игры, чтобы не быть больше пешкой в руках сильных мира сего. Но скоро он узнает, что оружие похищено его бывшим напарником, планирующим с помощью этого оружия захватить власть в стране...

Справки по тел. 42-10-80.

маз, и родные решили, что мы специально выбрали именно эту марку телевизора. А мы и понятия не имели, что у современных телеков бывают такие функции.

Мадина Х., Баксан

Привет, «Молодежка»! Я решила поделиться с вами своими наблюдениями по поводу очень популярной социальной сети, где все могут найти своих одноклассников, сослуживцев и так далее. Как только она появилась, мы с друзьями сразу же зарегистрировались и стали общаться. Нашлись те, которых мы не видели уже лет по десять, с окончания школы. Первое время было очень интересно общаться, делиться новостями, рассматривать фотки друзей – кто как изменился за это время. В общем, классный сайт, занимательный.

Но недавно я узнала, что у моей подруги семейная жизнь дала трещину. Мы тут же собрались у нее дома на девичник и узнали, что она подала на развод. Вернее, ее любимый муж настолько завяз на этом сайте и сообщил ей, что нашел ту единственную, о которой всю жизнь мечтал. Они даже не встречались в реальном мире – все общение только по интернету. Но он твердо уверен, что полюбил, и жить с нашей подругой больше не может и не хочет. Собрался увольняться с работы и ехать в другой город к своей возлюбленной.

Мы были в шоке. То, что мужья изменяют женам, заводят даже постоянных любовниц, – старо, как мир. Но чтобы так, даже ни разу не увидев человека в реальном мире, принять такое решение... Подруга пересказала его слова: «Понимаешь, когда мы переписываемся на сайте, я чувствую, насколько мы похожи. У нас одинаковое мнение по поводу всего происходящего вокруг»... и бла-бла-бла в том же роде.

Подруга смеется сквозь слезы: «Надо же, даже стыдно родным признаться, что меня променяли на виртуальную особу. Я, плонув на гордость, пыталась его образумить: «Как ты можешь так с нами поступать, если даже не видел ее ни разу? Мало ли какой она окажется! Еще неизвестно, настоящие загрузки ее фотографии или нет. А писать милые сообщения каждая дура может». Но он только часами сидел у компьютера и плевать хотел на

мой рассуждения. Знали бы, какие скандалы у нас были из-за этого компьютера! Чуть ли не дрались. Я даже пыталась удалить его страничку с этого сайта, но тщетно. Той даме писала всякие гадости... Теперь за все это стыдно...».

Мы постоянно думаем про подругу. Ее муж похож на зомби. Когда лично я попыталась с ним поговорить, поняла, что это уже не тот парень, которого мы все знали и любили столько лет. Всегда казалось, что эти двое нашли друг друга, что они так счастливы! А ведь поженились всего два года назад. Счастье, что детей не успели родить. Вот вам и поиск одноклассников и сослуживцев...

Кстати, это не единственная подобная история. Младшая сестра моей соседки собирается ехать в Украину, также увольняется с работы. Тоже наконец-то нашла близкого по духу человека. Говорит, что он директор крупной коммерческой фирмы, сказочно богат и только и делал всю жизнь, что ждал нашу девушку. Какой нужно быть душой, чтобы вестись на все это. Как можно так кардинально менять жизнь, бросать тех, кто тебя любит, ради виртуальных новых знакомых.

Я еще не замужем, но у меня есть молодой человек. Когда я узнала, что он ненавидит все эти социальные сети, а сидящих в них часами людей считает ненормальными, была очень рада. Как-то спокойно на душе стало.

Алена М., Москва

Правда, сразу хочется обратиться в этотประชาสัมพันธ์ центр? Нарочно не придумаешь – вывеска за решеткой!

Игорь К., Нальчик



Рецепты от "Молодежки"

Оригинально и вкусно

Тыква фаршированная

Что: 1 тыква средней величины, по 500 г говядины и куриной грудки, 2 луковицы, 1 морковь, соль и специи по вкусу, подсолнечное масло.

Как: Аккуратно срезаем у тыквы крышку, вычищаем мякоть. Получившуюся емкость смазываем растительным маслом. Режем мясо мелкими кубиками. Мякоть тыквы (ту, что вычистили) освобождаем от семечек и режем такими же кубиками, как и мясо. Лук режем полукольцами и обжариваем до золотистого цвета. Морковь натираем на крупной терке и тоже обжариваем на масле. Сначала закладываем в тыкву мясо, затем мякоть, лук и морковь. Каждый слой солим и перчим. Накрываем сверху срезанной тыквами крышкой и ставим в духовку на 1,5-2 часа. Во избежание пересыхания мяса в противень добавляем немного воды. Перед подачей режем тыкву на дольки как арбуз. Можно посыпать тертым сыром и зеленью.

Мясо со смородиной

Что: 500 г говядины, 10 шт. черной смородины, 1/3 стакана красной смородины, сахар 1 ч. л., 3 ст. л. растительного масла, 1/2 стакана воды, 1 ч. л. муки, 1 ч. л. крахмала.

Как: Мясо режем небольшими кусочками (как на гуляш), обжариваем на растительном масле 10 минут, после этого кладем ягоды черной смородины на сковороду не раздвигая, жарим еще 5 мин. В это время красную смородину растираем, смешиваем с сахаром и добавляем к мясу. Все вместе жарим еще 5 мин. Размешиваем воду, муку, крахмал, чтобы не было комочков, вливаем в мясо. Первые 5 минут непрерывно размешиваем, после закрываем крышкой и тушим 15-20 мин. (в зависимости от того, насколько мягкое мясо хотите получить).

Паштет

Что: Филе трех селедков, по 3 луковицы, вареных яйца, очищенных яблока, 1 стакан грецких орехов, майонез.

Как: Пропускаем через мясорубку обжаренный лук, селедку, яйца, яблоки, орехи. Все перемешиваем и заправляем майонезом.

Астрологический прогноз на 14 - 20 октября



ОВЕН

Неподходящее время для покупок, взятия кредитов, заключения крупных сделок. Благодаря близким у вас может произойти внутреннее преобразование. Дети и любимые будут вам утешением в эти дни. На вас может быть возложена какая-то дополнительная домашняя обязанность, например, забота о больном родственнике или немощном родителе.



ТЕЛЕЦ

Жизненный темп замедлится, в делах появятся препятствия. Не стоит намечать глобального ремонта, чтобы не потратить больше денег и времени. Отношения с семьей и близкими родственниками доставят много радости и счастья. Среди родных стен вы будете чувствовать себя комфортно и спокойно. Возможна встреча с будущим партнером по браку.



БЛИЗНЕЦЫ

Возможно изменение профессиональных обязанностей и социального статуса, поэтому время удачно для подхода к предложениям к начальству. К друзьям вы станете относиться очень эмоционально и трепетно. Уделите внимание проблемам дома и семейного очага, заботе о родителях. Многие представители знака получат предложение руки и сердца.



РАК

Вы будете с удовольствием встречаться с друзьями, желая обменяться мнениями, спросить совета или самому подкинуть интересную идею. Хороший период для преподавателей, политиков и журналистов. Возможны деловые командировки, связанные с обучением. Одиноким Ракам стоит оглядеться вокруг и поискать себе пару среди коллег.



ЛЕВ

Приподнятое настроение и гармоничные отношения с окружающими – хороший фон для отдыха и развлечений. Если найдете время для посещения культурных мероприятий, походов в театры, кино, наверняка останетесь довольны. Близкие друзья внесут радость и позитивные перемены в вашу жизнь. Удачное время для людей творческих профессий и студентов.



ДЕВА

Это период приподнятого настроения, удачной личной жизни, отдыха и развлечений. Будет радовать внимание и забота близких. Многие Девы хорошо проведут время в компаниях, на вечеринках, сделают отличные покупки. Вас ожидает много удачных моментов, одним из которых будет шанс изменить ситуацию, связанную с семьей или недвижимостью.



ВЕСЫ

Замечательное время для знакомства с влиятельными людьми, налаживания нужных связей. Многим из вас обаяние и личные качества помогут попасть в престижные круги, где вас оценят. Получая поддержку влиятельных лиц, не забудьте и сами по возможности оказывать покровительство нуждающимся в помощи. Удачное время для продолжения образования.



СКОРПИОН

В делах могут появиться препятствия, которые в большей мере почувствуют Скорпионы, родившиеся в начале знака. Не исключены трудности в отношениях с друзьями, коллегами. Не торопите события. Тем, кто занимается коммерческой деятельностью, рекламной или журналистикой, стоит осторожнее относиться к поступающей информации. Не доверяйте слухам.



СТРЕЛЕЦ

Счастливейший период, когда вы будете наслаждаться жизнью, легко завязывая любовные отношения и охотно поддерживая дружбу со всеми. Финансовое положение зависит от поездок, командировок, контактов и даже случайно услышанной информации. В эти дни появится интерес к тайной стороне жизни. Хорошее время для изучения иностранных языков.



КОЗЕРОГ

Финансовые трудности и множество дел могут отразиться на здоровье. Постарайтесь не принимать успешных решений и услышать то, что вам говорят другие люди. Внимательно относитесь к своему самочувствию. Используйте любую возможность для отдыха и поездок за город, на дачу или для прогулки. Уделите внимание семье, заботе о родителях.



ВОДОЛЕЙ

В настоящее время ваше внимание занято личными проблемами и заботами. Личные темы отнимают много времени и сил, препятствуют решению других важных вопросов, в том числе вопросов карьеры, напрямую связанных с темой материального достатка. Постарайтесь разнообразить круг интересов. Отпустите ситуацию, пусть время все за вас решит.



РЫБЫ

Удачно сложатся дела у тех, кто работает в средствах массовой информации, юристов, преподавателей. Возможно появление дополнительного дохода. Если ваша работа связана с дальними командировками или совмещается с учебной, позаботьтесь о мерах профилактики: постарайтесь не перенапрягать силы, давайте периодически отдых организму.

Экспертиза: ЯБЛОКИ

ЯБЛОКО В ДЕНЬ – И ДОКТОР НЕ НУЖЕН

Из фруктов чаще всего на нашем столе встречаются яблоки. Яблоко – самый распространенный источник минеральных веществ (калий, фосфор, кальций, магний, натрий, железо) и витаминов (С, Е, В1, В2, В6, РР, фолиевая кислота) в легко усвояемой форме и оптимальных сочетаниях.

В год необходимо съедать 48 кг яблок, из них 40% – в переработанном виде, в первую очередь в виде соков. И для этого есть веские основания. У людей, регулярно потребляющих яблоки, легкие функционируют лучше, и риск заболеть респираторными заболеваниями значительно ниже. Эти фрукты признаны как один из мощных антиоксидантов, защищающих легкие от действия табачного дыма и других табачных примесей, присутствующих в воздухе. Поэтому курильщикам особенно рекомендуется употреблять в пищу большое количество яблок. Яблочный сок хорошо укрепляет сердечно-сосудистую систему и полезен людям

умственного труда. Если съедать за час до завтрака 2 антоновых яблока (в дополнение к обычному рациону), то есть возможность снизить риск преждевременной смерти от сердечных заболеваний на 20%. Употребление яблок также улучшает пищеварение и микрофлору кишечника. Яблоки низкокалорийны, но богаты фруктозой. Она слаще, чем сахароза, медленно усваивается в ходе обмена веществ, а значит, способствует стабилизации уровня сахара в крови.

СОВЕТЫ ДЛЯ КРАСОТЫ

Яблоки уменьшают усвоение жиров, обладают легким мочегонным эффектом, а содержащаяся в них клетчатка вызывает чувство насыщения. Поэтому желающим похудеть рекомендуется устраивать разгрузочные «яблочные» дни, во время которых нужно съедать 1,5-2 кг яблок в 5-6 приемов. Такие дни полезны также при гипертонической болезни. Яблоки лучше есть в сыром виде, поскольку при термической обработке они теряют до 70 процентов флавоноидов.

Основных полезных веществ находятся в кожуре и непосредственно под ней, поэтому не стоит чистить яблоки перед употреблением. В зеленых яблоках витамина С содержится больше, чем в красных.

Потребление яблок способствует предотвращению морщин и стимулирует рост волос. Из этих фруктов можно делать хорошие маски для кожи. Маска из натертого яблока дает прекрасный увлажняющий эффект. Сухую кожу нужно предварительно смазать кремом или оливковым (подсолнечным) маслом. Для нормальной кожи натрите яблоко на терке, смешайте с чайной ложкой крахмала. Нанесите на лицо и шею на 20 минут и смойте теплой водой. Для жирной кожи: 2 ст. л. протертого яблока смешайте с белком куриного яйца. Полученную кашку нанесите на кожу на 20 минут, смойте холодной водой. Для сухой кожи: смешайте натертое на мелкой терке яблоко, чайную ложку меда и столовую ложку размельченных в кофемолке овсяных хлопьев. Нанесите на лицо и шею на 20 минут, смойте теплой водой.

КАК ВЫБИРАТЬ ЯБЛОКИ

Яблоки должны быть крепкими на ощупь и не иметь коричневых пятен на кожуре. Большие плоды чаще бывают перезрелыми, чем маленькие. Яблоки лучше всего есть осенью, когда они созревают – именно в это время они обладают наилучшим вкусом и ароматом. Купленные фрукты следует хранить в прохладном месте, причем уровень кислорода в воздухе должен быть пониженным: тогда они сохраняют свежесть в течение нескольких месяцев. Когда яблоки попадают в среду с нормальной температурой и уровнем кислорода, они могут быстро утратить свежесть и сделаться вялыми.

Интересные факты о яблоках

- В среднем яблоке примерно 80 калорий.
- Яблоки были любимым фруктом древних греков и римлян.
- В одном старом египетском соннике говорится, что видеть во сне яблоки – к свадьбе.
- Есть яблоки – к печали, но если это сладкие яблоки – к удачному замужеству.
- В доисторических поселениях в Швейцарии были найдены обугленные плоды яблок.
- Самая длинная полоска кожуры была срезана Кати Мадисон 16 октября 1976 года в Рочестере, Нью-Йорк. Ее длина составляла 52 метра.
- Самое крупное яблоко в мире – весом 1,67 кг – вырастил Ален Смит из Линтона, Великобритания, что и зафиксировано в Книге рекордов Гиннеса.
- Big Apple – «Большое яблоко» – так называют Нью-Йорк американцы. Существует несколько версий происхождения термина, но самая популярная такова: первым деревом, посаженным первыми переселенцами, которое дало плоды, была яблоня. Поэтому яблоко стало символом Нью-Йорка. В центре Манхэттена есть магазин фирмы Apple, вход в который представляет собой большой стеклянный куб с хрустальным яблоком.

Присылайте свои советы, открытия, поздравления, кулинарные рецепты, фотографии на конкурс по адресу: 360001, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, редакция газеты "Советская молодежь". И мы их обязательно опубликуем!

Дарим подарки

Дзулову Дану с Днем рождения!
*Все, что в жизни звучит красиво,
 Мы хотим пожелать лишь тебе,
 Пусть тв будущее самой счастливым
 Каждый день на этой земле!*
 Семья Браевых: Мухамед Тая, Залина, Замира.

Любимую внучку **Уначеву Милану** с совершеннолетием!
*Я желаю тебе красивой жизни,
 Жизни, полной любви.
 Чувств не временных, не живых,
 Безграничных, как мечты!
 Я желаю тебе всегда смеяться,
 Быть любимой и любить.
 Восхищаться, наслаждаться
 И хотеть крошечное счастье,
 Но своим трудом добыть.*
 Бабушка Лиза.

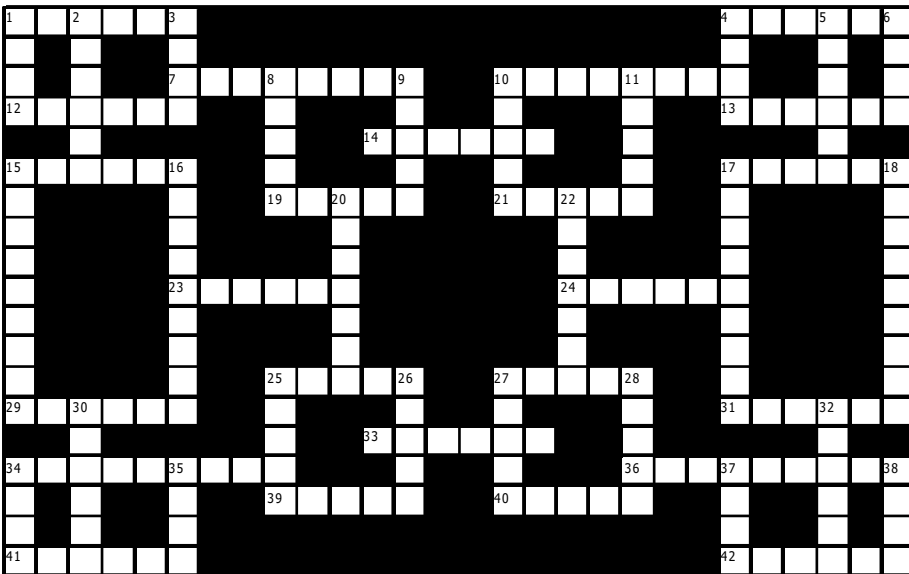
С 50-летием любимую мамочку **Пашанову Светлану Михайловну!**
*Мамочка, любимая, родная!
 Живи подольше, старости не зная,
 Пусть будут сны спокойны и легки,
 Тебя мы очень любим, дорога,
 Желаем счастья, радости, здоровья.*
 Дети.

С бракосочетанием **Карданова Азима** и **Дышекову Римму!**
*Желаем искренне, сердечно
 Не звать волнений и помех,
 И чтоб сопутствовали вечно
 Здоровье, радость и успех!*
 Рашид и Лариса.

С Днем рождения **Курманова Астемичка!**
*Желаем тебе успехов в учебе, хорошего настроения, счастливой и долгой жизни!
 Мы тебя очень любим.*
 Мама, папа и бабушка.

Ведущая рубрики Людмила Гудова.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Государство в Западной Азии, на северо-востоке Аравийского полуострова. 4. Реликтовое дерево, могущее жить до 1000 и более лет. 7. Столкновение сторон, мнений, сил. 10. Река в Южной Америке, самая полноводная в мире. 12. Роспись доходов и расходов государства, учреждения, семьи или отдельного лица на определенный срок. 13. Высшая ученая степень, а также лицо, имеющее эту степень. 14. Легкий спальный или домашний костюм. 15. Специальное помещение для постройки, хранения и ремонта спортивных судов. 17. Рядовой флота. 19. Французский художник и изобретатель, один из создателей фотографии. 21. Сторона света. 23. Степень, официально утвержденный уровень квалификации в профессии, спорте. 24. Ювелирное украшение. 25. Рабочий, занимающийся окраской зданий, помещений. 27. Небольшой автомобиль для перевозки грузов и пассажиров. 29. Немецкий писатель-романтик («Эликсир дьявола»), «Золотой горшок», («Житейские воззрения Кота Мурра»), композитор, художник. 31. Служебная собака с тонким чутьем, используемая для поисков. 33. Нелепость, бессмыслица. 34. Российский областной центр на Южном Урале. 36. Наука о ведении войны. 39. Безлесное, бедное влагой и обычно ровное пространство с травянистой растительностью в зоне сухого климата. 40. Столица Бангладеш. 41. Собрание репродукций, фотографий, чертежей и т. п., изданных в виде книги. 42. В христианстве –

период от Рождества до Крещения.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Общественная организация, объединяющая людей по общности интересов, сходству занятий. 2. Разрушитель культуры, варвар. 3. Чувство меры, деликатность. 4. Вид атмосферных осадков. 5. Учитель и дирижер хора в церкви. 6. Крупное морское ракообразное, объект промысла. 8. Передняя сторона здания, сооружения. 9. Датский кинорежиссер («Рассекая волны», «Танцующая в темноте»). 10. Прозрачный драгоценный камень, самый твердый из минералов. 11. Размер заработной платы. 15. Специалист, изучающий насекомых. 16. Российский кинорежиссер («Вертикаль», «Ворошиловский стрелок»), общественный деятель. 17. Фашистский диктатор Италии в 1922-43 годах. 18. Место в реке, потоке с бурным стремительным течением. 20. Спортивная командная игра с мячом. 22. Специалист, хорошо изучивший свое дело не в теории. 25. Мыслитель и общественный деятель, автор «Капитала». 26. Денежная единица России. 27. Торжественное прохождение войск с боевой техникой. 28. Драматическое произведение для театрального представления. 30. Неискренность, лицемерие. 32. Заквашенное молоко с различными добавками. 34. Российский областной центр в Забайкалье. 35. Сушеные ягоды винограда. 37. В греческой мифологии бог коварной, вероломной войны. 38. Прозвище американцев.

Ответы на ключеворд, опубликованный в №40

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Р	А	И	П	К	О	М	И	С	Е	Л	В	Н	З	Б	Э	Д	Ц	Я	Ф	Г	Ш	Ь	Ю	Т	Щ	У	Х	Ж	Ч	Ы

Гуляют муж с женой. Жена замечает, что он на всех проходящих мимо женщин пялится, и говорит:

- Нагуляй аппетит, дорогой, нагуляй, жрать все равно дома будешь.

Олигарх жалуется специалисту по фэн-шуй.

- Вроде все правильно у меня: дом на западе, золотой прииск на востоке, отдыхаю всегда на юге, а счастья нет!

- Это все потому, что на севере давно по вам тюрьма плачет.

ВАШЕ ЧУЧЕЛКО

Когда начальник говорил о старте проекта «Белая зарплата», я думал, что теперь по бухгалтерии будет проходить столько, сколько мы получали. Но я никак не ожидал, что мы будем получать столько, сколько проходило по бухгалтерии...

Ничто так не выдает принадлежность человека к низшим слоям населения, как способность хорошо разбираться в дорогих телефонах, часах и автомобилях.

Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж.

<p>Главный редактор Мухомед КАРДАНОВ</p>	<p>Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 19.00. Индекс 51533.</p>	<p>Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения издателя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на "СМ" обязательна.</p>	<p>ТЕЛЕФОНЫ: 42-23-88 - главный редактор 42-24-80 - приемная 42-68-04 - ответ. секретарь 47-26-29 - отбор писем и рукописей 47-31-20 - корреспонденты 47-31-26 - колл. центр 42-06-85 - бухгалтерия 42-25-58 - бухгалтерия 42-63-43 - бухгалтерия</p>	<p>Газета зарегистрирована Кавказско-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.06.1993 г. Регистрационный номер Н-0046</p>
--	---	---	--	---

Английский Кроссворд

Е	Д	Т	С	И	Н	О	Б	М	О	Р	Т	С
И	Н	А	Я	В	П	Н	Ш	Э	И	Б	Г	Н
Н	А	О	Л	Л	О	А	К	О	Л	В	А	А
Е	К	Н	А	Ь	Ж	О	Р	А	Б	К	У	М
Ж	П	И	Н	Ш	Н	Я	Г	А	Ш	О	Н	Ч
Л	В	И	Н	О	Р	О	Л	У	Н	А	Д	И
О	Ш	О	М	Т	Д	Ю	Б	Е	Д	О	Л	М
Д	О	И	С	Е	С	А	К	О	З	Р	И	А
О	Я	М	Т	Т	Б	Е	М	И	И	Ю	О	К
Р	Н	Е	Р	А	Т	Е	М	И	Н	Щ	Ф	Н
П	Л	А	Р	Ч	Ч	Е	Л	А	Р	А	И	Е
Ь	Д	П	У	П	Т	Е	Л	А	Н	П	М	К
А	Ч	П	А	Р	Г	У	М	Е	Н	Т	У	Т

- Как на французский манер называется корпус летательного аппарата? (7)
 - Как называются перила из фигурных столбиков, ограждающие балконы? (10)
 - Именно так называют водителей, занимающихся перевозкой грузов на большие расстояния (12)
 - Специалистка по уходу за ногтями на руках одним словом (9)
 - Как можно назвать человека, который оказывает кому-либо покровительство из милости? (11)
 - Сидеть на них, значит, быть готовым к отъезду (7)
 - Бережливость при расходовании чего-либо одним словом (8)
 - Обычно оно следует после первой серии фильма или первой части книги (11)
 - Каждый из тех, кто страдает заболеванием, характеризующимся навязчивыми бредовыми идеями (8)
 - Как называют певцу, исполняющую первые роли в опере или оперетте? (10)
 - Какое звание в военно-морском флоте у тех, кто, отслужив срочную, добровольно проходит службу сверх установленного срока? (6)
 - Дедушкина мать (10)
 - Он играет на музыкальном инструменте в виде длинной дважды изогнутой трубки с раструбом (10)
 - Как называется прибор, предназначенный для определения дозы поглощенного ионизирующего излучения? (8)
 - Как во времена Екатерины II называли генерал-губернаторов, возглавлявших управления из двух-трех губерний? (9)
 - Какой остаток перегонки нефти используют для строительства и ремонта дорог? (6)
 - Какой химический элемент по распространенности в космосе занимает второе место после водорода? На его долю приходится 23% космической массы (5)
 - И «Кальве», и «Мистер Рикко», и «Балтимор» (6)
 - Как называется женская прическа с накладными локонами из чужих волос? (6)
 - Веское фактическое доказательство одним словом (8)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.

Ответы на венгерский кроссворд в №40

Сингапур. Кубышка. Треугольник. Иммуитет. Мармелад. Эскаррилья. Бельведер. Фаворит. Аларда. Консистенция. Гравий. Сейсмолог. Педант. Штемпель. Бригада. Броня. Фижмы. Кузен.
 Пароль: «Залетела ворона в боярские хоромы».

Правильные ответы на вопросы конкурса в №40

1. Франция.
2. Ужасы.
3. Брюс Уиллис.

Победитель

Марина АЛАКАЕВА, 20 лет, г. Нальчик
 Спонсор конкурса - кинотеатр "Эльбрус".