

Горянка

№4 (545) 27 января 2010 г.

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Родом из детства

стр. 3



По-прежнему любима

стр. 5



стр. 6, 11



стр. 12



Приятного аппетита

стр. 14



Фото Татьяны Свириденко

Репортаж с выставки
"Войлочный путь"

стр. 4

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на 5 месяцев 2010 года в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
-112рублей30копеек



СОВЕЩАНИЕ

Определены задачи комплексного социально-экономического развития Северного Кавказа

Премьер-министр РФ Владимир ПУТИН на совещании в Пятигорске, прошедшем в минувшую субботу, определил задачи комплексного социально-экономического развития Северного Кавказа. Он дал поручения разработать стратегию развития Северо-Кавказского округа, проработать тему особых зон и инвестиционных программ федеральных ведомств, представить программы поддержки предпринимательства и кредитования бизнеса; навести порядок в территориальных органах власти, обеспечить жесткий контроль использования государственных средств.

В. Путин подчеркнул, что Россия заплатила дорогую цену, чтобы отразить агрессию международного терроризма на Северном Кавказе, и теперь государство обязано доказать, что оно в состоянии гарантировать безопасность, справедливость и уважение к закону, укрепить стабильность, гражданский мир и международное согласие, до-

биться решительного перелома в экономическом и социальном развитии региона.

Он призвал в полной мере использовать конкурентные преимущества и уникальный потенциал Северного Кавказа, упростить процедуры представления земельных участков для размещения предприятий, оперативно решать вопросы с энергоснабжением и подключением к ком-

мунальным сетям. В ходе совещания премьер подверг критике работу в регионе территориальных органов федеральных ведомств. В. Путин напомнил, что субъектам Федерации на Северном Кавказе выделены значительные суммы, в частности, объем федеральных трансфертов регионам Северного Кавказа в прошлом году составил 177 миллиардов рублей.

В совещании, посвященном социально-экономическому развитию субъектов РФ Северо-Кавказского федерального округа, приняли участие вице-премьер – полпред в СКФО Александр ХЛОПОНИН, глава Минфина Алексей КУДРИН, министры регионального развития Виктор БАСАРГИН, транспорта Игорь ЛЕВИТИН, глава Минэкономразвития Эльвира НАБИУЛЛИНА, директор ФСБ Александр БОРТНИКОВ, Президент КБР Арсен КАНОКОВ, главы других регионов Северного Кавказа.

БРИФИНГ

Долги по зарплате бюджетникам погасят в ближайшие дни

Большинство работников бюджетной сферы Кабардино-Балкарии не могут получить заработную плату за декабрь 2009 года. Как сообщил на брифинге в понедельник министр финансов КБР Азрет БИШЕНОВ, задержка связана со сложностями, возникшими при переходе на электронную систему документооборота между получателями бюджетных средств и Минфином. «Это единственное обстоятельство, других причин для задержки нет», - сказал А. Бишенов.

Он сообщил, что из общей суммы - более 600 млн. руб., которая ежемесячно выплачивается работникам бюджетной сферы Кабардино-Балкарии, половина в понедельник перечислена на лицевые счета получателей. «Основную долю в общей сумме этих выплат занимает система образования. Кроме этого, сегодня средства будут зачислены учреждениям культуры и социальных служб. В три ближайших дня зарплата будет выдана всем бюджетникам, средства есть», - сообщил А. Бишенов.

Говоря о возникших сложностях по внедрению новой системы, он заметил, что до сих пор не все бюджетные организации успели оформить электронные цифровые подписи. «С начала года все получатели бюджетных средств должны были оформить электронные цифровые подписи. Мы занимались этим с первых дней января, но и на сегодня некоторые бюджетные учреждения пока еще не оформили их», - сказал министр.

Он подчеркнул, что эта работа требовала определенной подготовки, в первую очередь среди работников бюджетных учреждений. «Представители московской фирмы, которая внедряет этот программный продукт в КБР, и сейчас проводят их обучение. Все мы работали практически без выходных, но новая система всегда требует дополнительных усилий», - подчеркнул А. Бишенов.

На вопрос, разъяснялись ли работникам причины задержки заработной платы, министр сообщил: «Мы пытались донести эту информацию до работников бюджетной сферы через министерства и ведомства, профсоюзные комитеты, через органы исполнительной власти, ответственных работников самих учреждений, мы с ними в постоянном контакте».

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА

Субсидии для малоимущих

В 2009 году в КБР осуществлялась новая мера социальной поддержки отдельных категорий граждан – начисление и выплата ежемесячной денежной компенсации, установленной взамен льгот по оплате жилья и коммунальных услуг.

Как сообщает Министерство труда и социального развития КБР, количество получателей данной меры соцподдержки составляет 101 тыс. 607 человек,

тремя долями расходов граждан на оплату жилищно-коммунальных услуг в совокупном доходе семьи в 2010 году снижен с 22 до 18 процентов. Снижение стандарта позволит охватить этим видом социальной помощи большее число малоимущих, а также увеличить размер предоставляемых субсидий.

● Наш корр.

В РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ

Кабардино-Балкария начинает реализацию федеральной программы «Школьное молоко», для чего в селе Новоивановском Майского района республики будет построен молочный завод, который заработает в сентябре 2010 года. Осуществляет проект сельхозпредприятие «Ленинцы». Оно на собственные средства закупит и в Израиле оборудование, которое позволит пастеризовать, витаминизировать и ароматизировать молочную продукцию.

Молоко для школьников

На первом этапе ежедневно будет производиться до 35 тысяч порционных (0,2 л) стаканчиков молока. Такое количество покрывает потребности не только Майского, но и пяти-шести других районов республики, а с учетом того, что «Ленинцы» планируют расширение производства, со временем можно будет говорить об обеспечении школьников молоком всей Кабардино-Балкарии.

В 2010 году на обеспечение детским питанием, в том числе бесплатным молоком, дошкольников и младших школьников (1-4-х классов) в бюджете Майского района предусмотрено 14,5 млн. рублей, из которых 9,2 млн. – субсидии республиканского бюджета, остальная часть – внебюджетные средства.

Программа «Школьное молоко» действует во многих регионах РФ. Суть ее – регулярное обеспечение детей в образовательных учреждениях молоком в качестве дополнительного питания, гарантируя при этом полное исключение санитарно-гигиенических рисков. Главная задача программы – укрепление здоровья подрастающего поколения и формирование у школьников осознанного отношения к здоровому питанию. Принципиальное условие, которое предъявляется производителю, - молоко должно быть только натуральным.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

Женсовет - в авангарде

Женсовет с. В. Балкария, возглавляемый Елизаветой ГЕЛЯЕВОЙ, объединяет наиболее деятельных, неравнодушных к чужому горю, умеющих сострадать и помогать женщинам. Оказывает помощь одиноким, многодетным, малоимущим, вдовам и участникам Великой Отечественной войны. Так, двум одиноким инвалидам проведен водопровод, четырем женщинам-вдовам Великой Отечественной войны установили телефоны, трем малоимущим семьям через «СКЭП» подарили мини-телевизоры, семи семьям постелили линолеум с помощью комбината «Искож»... Это далеко не полный перечень добрых дел за последнее время. Женсовет неоднократно оказывал благотворительную помощь дому-интернату для детей с ограниченными возможностями и дому-интернату для престарелых и инвалидов в Вольном Ауле. За неумолимую работу по поддержке обездоленных и одиноких людей женсовет с. Верхняя Балкария еще в 1990 году стал дипломантом журнала «Мир женщины». В том же году женсовет проводил весеннюю благотворительную распродажу шерстяных изделий мастериц села в московском офисе Союза женщин России.

Вся наша жизнь держится на милосердии женщин. Член женсовета, соцработник Мадина МИСИРОВА взяла тяжелобольную женщину преклонного возраста к себе домой и ухаживала за ней, и такие случаи не единичны.

Проводится большая воспитательная работа. Наифхан ЦРАЕВА учит молодых девушек валять войлоки, изготавливать башлыки, бурки и сванки.

Женсовет активно участвует в организации праздников – День пожилого человека, 8 Марта, День Победы, День возрождения балкарского народа и другие даты проводятся ярко и красочно.

Верхняя Балкария привлекает туристов своей удивительной природой. Приезжих поражает, как на крутых склонах сельчане умудряются разводить сады, они открывают для себя национальную балкарскую кухню, знакомятся с бытом и культурой народа.

Очевидно, что со временем приток туристов будет увеличиваться. В связи с этим женсовет проводит большую работу по интернациональному воспитанию молодежи в селе.

Нынешние активистки приняли эстафету: в Верхней Балкарии во все времена женщины наряду с мужчинами брали на себя ответственность за жизнь села. В работе первого съезда женщин республики в 1922 году участвовали пять делегаток из Верхней Балкарии: Хаджат ЗУМАКУЛОВА, Хаджихыз УЯНАЕВА, Зюзек БАЙКИШИЕВА, Кокаш БИТТУЕВА, Буслимат БАККУЕВА. Эти женщины преподавали в ликбезах, их слово было веским, им подражали. И в годы войны женщины вынесли на своих плечах тяжесть многих испытаний. Большинство из них хранили тепло домашнего очага, пока мужья воевали, но были и те, кто спасал солдат на полях сражений. Китель с наградами Фаризат ОРАКОВОЙ до сих пор хранится у родственников, она – старший лейтенант медицинской службы, награждена орденами Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медалями «За оборону Кавказа», «За взятие Берлина», «За боевые заслуги», «За Победу над Германией».

В годы насильственного выселения балкарцев именно женщины-матери спасли народ. Свет их сердец озарил дорогу домой, на родную землю.

Конечно, в селе много проблем, и одна из самых острых – незащищенность молодежи. Но, несмотря на это, Верхняя Балкария развивается, и в этом немалая заслуга женсовета села.

● Мария ПОТАПОВА



Память выхватила эпизоды, которые принесли особую душевную боль

За границей всегда захожу на военные кладбища

- Родился я в с. Белая Речка в 1938 году. Мой отец – Султанбек ГУРТУЕВ окончил Институт красной профессуры (специальное высшее учебное заведение, готовившее преподавателей общественных наук для вузов, а также работников для научно-исследовательских учреждений, центральных партийных и государственных органов) в Ростове-на-Дону, а в Моздоке – военное училище. Он работал в райкоме, в республиканской газете заведующим отделом пропаганды.

В Нальчике мы жили напротив первой поликлиники в доме с балконами на цепях - это одно из самых старых зданий города, а перед войной отец перевез всех к своей матери в с. Белая Речка. В нашей семье было четверо детей, и отец посадил в саду четыре яблони, одна из которых на удивление многих до сих пор плодоносит. Он собирался построить большой дом, но успел только заложить фундамент...

На восьмой день войны отец был уже в действующей армии, вскоре его включили в состав засекреченной команды, которая принимала по Каспику через Иран западную помощь по ленд-лизу.

От отца приходили письма из Азербайджана. Кстати, моя мама Абат, которой сейчас за девяносто, до сих пор помнит его адрес: Баку, ул. Аветика Аверьяна, 25. Но чем он там занимался, мы могли только догадываться - язык писем был зэповым. В 1943 году, когда открылись северные пути, надобность в бакинском отряде отпала. Отец попал на передовую и погиб через год на Западном фронте. Когда бываю за границей, захожу на кладбища, где захоронены наши воины, и надеюсь найти могилу отца. Мама же до сих пор не считает его погибшим.

Вместо мамы ходил убирать школу

- В Алма-Ате за два первых месяца депортации мама похоронила семерых родственников, в том числе двоих своих младших детей. После этого она просто не могла больше там жить и по настоянию сестры переехала в Киргизию. Там она, учительница по образованию, одновременно работала уборщицей в НКВД, школе, району, нарсуде, а также на промкомбинате, где делали валенки для фронта. В четыре часа утра мама со мной на руках приходила в отделение милиции, чтобы помыть 48 кабинетов и до начала занятий успеть убрать школу. Наверное, поэтому я с особым уважением, даже с трепетом и с напряженным желанием хоть чем-то помочь отношусь к тем, кто работает, обслуживая других.

Я пытался помочь маме всем, чем только мог. Когда она болела, сам ходил убирать школу. Мне было ужасно стыдно этим заниматься, я прятался за парты, если кто-то проходил мимо, но работу не бросал. Начиная с четвертого класса, ни один каникулы не сидел без дела. Был помощником шофера, речеником у землеустроителей, собирал хлопок. И все, что зарабатывал, приносил матери.

По просьбе учительницы русского языка (сейчас Надежда Георгиевна, вдова министра просвещения республики Шамиль ЧЕЧЕНОВА, живет в Нальчике) помогал киргизским ребятам изучать русский язык. Иногда отец моего киргизского товарища по интернету забирал нас на воскресенье к себе домой. Мне как переселенцу запрещалось покидать место жительства, поэтому по дороге я прятался в хлопковую брочку, чтобы никто не заметил моих перемещений. А перед тем, как вернуть нас в школу, отец моего товарища давал нам деньги на мелкие расходы - их я тоже отдавал маме.

Освоих детских годах вспоминает заслуженный работник культуры КБР, поэт, писатель, переводчик, президент клуба писателей Северного Кавказа Салих ГУРТУЕВ.

Дров не было, со старшим братом мы собирали сухостой и стебли хлопчатника после уборки урожая. Старые вещи мама перелицовывала, вместо портфелей у нас были холщовые сумки. Однако пусть в заплатках, но чистой одежда была всегда.

Ходил мимо дома, где она теперь жила. Собака рвалась с цепи, просовывала голову под ворота и скулила. Я шел в школу со слезами, так мне было ее жалко.

Другое обещание - купить мне



Ученик 8-го класса Салих Гуртуев с мамой, Киргизия

На соревнованиях выступал под именем Арама Карапетяна

- Я был ужасно драчливым - не терпел несправедливости, но, как правило, дрался не себя, а защищая слабого. В Киргизии демобилизовавшиеся солдаты продавали шапки. Старшему брату Салиму купили полную ушанку, а мне - половинку. Однажды мы играли на дороге с другими детьми, делая из утрамбованной пыли фигурки, которые назывались домиками. Вдруг один из чеченских мальчишек поломал «домик» моего старшего брата и сорвал с него шапку. Салим почему-то не возмутился, а я свалил обидчика и зубами впился ему в горло. В это время его дядя проходил мимо, погнался за мной и избил. Пока я добежал до дома, моя рубаша вся наполнилась кровью. Но немного позже, когда все депортированные вернулись на родину, этот чеченец специально приехал в Нальчик извиниться, а привычка защищать обиженных у меня сохранилась до сих пор.

Еще я был хорошим спортсменом. Когда в пятом классе у нас начали преподавать военное дело, на стрельбах сразу выбил 99 очков из 100. Занимался борьбой, был чемпионом Киргизской СССР по волейболу - при моем-то небольшом росте. Правда, на республиканских соревнованиях по волейболу, которые проходили в столице Киргизии, я выступал под именем Арама Карапетяна, потому что командатура не разрешала покидать пределы населенного пункта, где мы проживали.

Обменяли щенка на ведро айрана

- Как-то мама пообещала мне взять щенка, если у нас не будет общего двора. Собака вскоре появилась, но потом мы вынуждены были обменять ее на ведро айрана. По дороге в школу я про-

велосипед мама так и не смогла выполнить. Я отремонтировал другим детям велосипеды и за это катался на них два дня.

Обида от несправедливости не проходит

- Пять лет назад ночью перед операцией на сердце у меня два раза наступала клиническая смерть. В эти моменты я видел свое детство. Причем память выхватывала те эпизоды, которые принесли мне особую душевную боль...

Мы переезжали из Алма-Аты в Киргизию. У мамы с собой были две авоськи с хлебом. Она со старшим братом поднялась в вагон, чтобы занять места, кругом была невероятная толкотня. Я стоял внизу и пытался передать матери хлеб в окно вагона. Оттуда ни возьмись рядом оказался мальчик повыше меня ростом и предложил помочь. Одну авоську он подал, а вторая исчезла вместе с ним. Так мне обидно стало! Как можно украсть хлеб у голодного? Сейчас я, конечно, понимаю, что он сам тоже был голодным и был вынужден украсть, но тогда мне было очень больно, ведь я доверился ему. А мама меня даже не ругала за это.

Второй эпизод. После уборки пшеницы я собирал на полях кизяки. Нести их надо было очень осторожно, чтобы не поломать, иначе они могли сильно рассыпаться и превратиться в пыль. Вдруг путь мне прервал колхозный объездчик и обвинил в том, что я украл с поля колоски. Я открыл мешок и показал, что там только кизяки, но он не поверил и заставил их высыпать. Ни одного колоска у меня он не нашел, но зачем-то больно ударил ногой в живот. И эта боль от несправедливости до сих пор не проходит.

Воочию увидел я также картину своего стыда. В школе детям погибших на фронте давали одежду и обувь. Шамиль ЧЕЧЕНОВ, работавший у нас учителем истории, внес меня в этот список. Ра-

бочие ботинки, в которых я ходил, даже с затянутыми шнурками болтались на моих тонких ногах. Приходилось надевать толстые носки. Спереди носки были порванными, но этого не было видно, зато они помогали более плотно сидеть ботинкам. Когда в школу привезли обувь, Шамиль Чеченов сказал, чтобы я обязательно ее померил. Он разговаривал со мной как с ровесником и сказал: я на фронте брал обувь на два размера больше, чтобы зимой портянки можно было наматывать. Я посмотрел на ботинки и сказал, что годятся, но он настаивал: надо померить! В общем, меня заставили разуться. Я готов был провалиться на месте, пот лил с меня рекой, некоторые учителя даже отвернулись, чтобы не смущать меня. В общем, с грехом пополам померил ботинки, пробормотал, что подходят, и быстро ушел. А когда списки проверили, мне как спецпереселенцу вообще ничего не дали. Лучше бы я сразу отказался!

Дорогой Салих, у русских хватает своих поэтов!

- Еще в школе меня заметил молодой киргизский поэт Эркинбек АСАНОВ и посоветовал писать стихи. В седьмом классе я начал писать и публиковаться. До возвращения на родину писал на русском. Однажды мать решила послать мои стихи Кайсыну КУЛИЕВУ. Тогда он был известен не как балкарский поэт, а как переводчик с киргизского (балкарский язык был запрещен, и свои стихи он писал в стол). Кстати, Тугельбай СЫДЫКБЕКОВ, известный киргизский романист, получил Сталинскую премию за переведенный Кулиевым роман «Среди гор», который переиздается и поныне.

И Кулиев мне ответил: дорогой Салих, у русских хватает своих поэтов, пиши по-балкарски, вечно наш язык под запретом быть не может. Первая публикация на балкарском языке у меня вышла в 1958 году.

Все чувствовали ветер свободы

- После 10-го класса, за год до указа о восстановлении Кабардино-Балкарской АССР, я вернулся в Нальчик. Тогда уже по радио стали звучать балкарская речь, народная музыка, все чувствовали ветер свободы. Балкарцев снова стали брать в армию. Когда забрали старшего брата, мать осталась одна, и мне надо было возвращаться в Киргизию. Для того чтобы заработать деньги на обратную дорогу, пришлось поработать в лесохозяйственном хозяйстве - рубить лес.

Когда мы вернулись на родину, у матери было всего 30 рублей. Она начала работать в колхозе, а что там заработаешь? Я же был трактористом, шофером, грузчиком, затем устроился откатчиком на известковый завод, работал на цемзаводе, учетчиком. Пока брат не вернется из армии, не хотел идти учиться, но мать настояла. Однако моя мечта учиться, не отвлекаясь на работу ради куска хлеба, так и осталась мечтой.

● Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фото из семейного архива С. Гуртуева



Есть что посмотреть и о чем подумать

20 января в Музее изобразительных искусств состоялось торжественное открытие выставки молодых художниц «Войлочный путь», организованной Республиканской женской общественной организацией «Жан».

В залах музея, где были выставлены работы Дианы ШОКАРОВОЙ, Ляны ТХАКУМАЧЕВОЙ, Дины МОКАЕВОЙ-ТЕКУЕВОЙ, Лауры БЕКУЛОВОЙ, Миланы ЕЛЕЕВОЙ, Натальи ТОКАРЕВОЙ и фотографии Элины КАРАЕВОЙ, посвященные процессу создания художественных полотен из этого уникального материала, задолго до открытия выставки собрались известные художники и деятели искусств, студенты нальчских вузов и школьники, общественные и государственные деятели, ученые, представители бизнес-элиты и интеллигенции республики.

Открывая выставку, главный редактор газеты «Горянка», председатель Республиканской женской общественной организацией «Жан» Зарина КАНУКОВА поблагодарила всех, кто пришел поддержать молодых и очень талантливых художниц, и сказала: «Это первая выставка, которую мы организовали. На ней есть на что смотреть и о чем думать. Мы надеемся, выставка станет залогом успешного начала проведения подобных мероприятий и впредь».

Министр культуры КБР Руслан ФИРОВ начал свое выступление с неожиданного признания о том, что перед посещением выставки его одолевали некоторые опасения: «Казалось бы, традиционное ремесло, которое, возможно, утратило былую популярность, и сказать в нем что-то новое сложно. А здесь для себя с удовольствием обнаружил, что это не только великолепно сделанные образцы старинного ремесла, но и произведения искусства, в котором авторы ярко выразили свое ощущение

и понимание этого мира, свое понятие красоты».

Тему, затронутую министром культуры республики о преемственности народных традиций, о важности сохранения самобытного народного творчества в условиях мировых глобализационных процессов, в своих выступлениях продолжили директор Музея изобразительных искусств Элизавета ЖАНТУДУЕВА; основатель и владелица «Адыгэ унэ» Мажид УТИЖ; директор колледжа дизайна КБГУ Светлана КОЖУХОВСКАЯ; куратор художественных проектов Республиканской женской общественной организации «Жан», художница Имара АККИЗОВА-КУШХОВА.

Кинорежиссер Владимир ВОРОКОВ, продолжив в своей приветственной речи тему, начатую министром культуры, выразил готовность, появившуюся у него после знакомства с «Войлочным путем», сделать фильм об этом уникальном искусстве и об артели молодых художниц-единомышленниц.

На церемонии открытия прозвучали слова особой благодарности и в адрес Аминат ТОГУЗАЕВОЙ и Назифы МЕЧУКАЕВОЙ, которые не только представили девушкам шерсть по низким ценам, но и приняли важ-



ное участие в создании «Войлочного пути», взав на себя такой важный и сложный технологический процесс, как расчесывание крашеной шерсти. А в своем ответном слове от имени всего творческого коллектива молодых художниц Диана Шокарова, вкратце рассказав об истории создания экспозиции, объявила, что «Войлочный путь» посвящен бабушкам и прабабушкам создательниц выставки, в совершенстве владевшим этим волшебным ремеслом.

Р.С. Выставка-продажа «Войлочный путь» продлится в Музее изобразительных искусств до 10 февраля

● Фото
Татьяны Свириденко

21 января в Кабардинском драматическом театре им. А. Шогенцукова состоялся «Зимний вечер поэзии и музыки», организованный Республиканской женской общественной организацией «Жан».

Теплая атмосфера «Зимнего вечера»

Это уже второе музыкально-литературное мероприятие, проведенное молодой организацией, созданной несколько месяцев назад. «Осенний вечер», состоявшийся в октябре 2009 года в том же театре, прошел с большим успехом и вызвал огромный интерес со стороны зрителей, которым тогда было обещано, что подобные вечера станут регулярными. И вот обещание сдержано.

Открывая программу, ведущая вечера (и по совместительству его режиссер) Марина ГУМОВА, поприветствовав собравшихся, зачитала зрителям имена писателей, артистов, художников и других творческих деятелей Кабардино-Балкарии, родившихся зимой. Нельзя не отметить, что данная сценарная находка представила собой весьма удачный ход, вызвавший немалое оживление зрителей, так как оказалось, что большое количество выдающихся деятелей искусства и культуры республики, прославивших ее далеко за пределами КБР (Н. ГАСТАШЕВА, Ю. ТЕМИРКАНОВ, Б. КАГЕРМАЗОВ, С. ЖИЛТЕЖЕВ, Ч. НАХУШЕВ и многие другие), отмечают свой день рождения именно зимой.

«Зимний вечер» начался с оригинальной композиции с участием музыкант, композитор, поэт, к удивлению некоторых самых молодых зрителей, является и талантливым чтецом-декламатором, что с успехом и продемонстрировал под звуки бурных аплодисментов. Он выступил вместе с самым молодым членом Союза композиторов КБР - аспирантом Санкт-Петербургской консерватории,

блестящим пианистом Муратом КАБАРДКОВЫМ и юной скрипачкой - студенткой Северо-Кавказского института искусств Юлией ШОСТАК, радовавших слушателей своим исполнением на протяжении всего вечера. Но Юлия была не единственной юной участницей концертной программы - на сцене также выступали и студенты актерского факультета СКГИИ, среди которых была и новоизбранная «Мисс «Горянка»-2009» Диана БЖЕДУГОВА. Произведения, посвященные зиме, читали и их старшие признанные коллеги - актеры Кабардинского драматического театра им. А. Шогенцукова - Людмила ШЕРЕМЕТОВА, Белла БЖЕУМИХОВА, Жанна ХАМУКОВА, Фатима ЧЕХМАХОВА, Ахмед ХАМУРЗОВ. В их блистательном исполнении прозвучали строки З. ТХАГАЗИТОВА, А. ОРАЗАЕВА, Л. БАЛАГОВОЙ, Н. ЛУКОЖЕВОЙ, С. ХАХОВА и многих других поэтических бардов республики.

А музыкальная часть, помимо беспрерывно звучащей музыки адыгских и европейских композиторов, как нельзя кстати соответствовавшей теплой, уютной, и по-настоящему сказочной атмосфере вечера, была представлена яркими, зажигательными песенно-танцевальными номерами театра песни КБГУ «Амикс» и его бессменного руководителя Амира КУЛОВА, также выступившего с солильным номером.

«Зимний вечер», закрепивший успех дебютного «Осеннего вечера», стал многообещающим поводом надеяться, что подобная встреча повторится и весной.



Алина ДИЛАЕВА, окончившая Российский университет дружбы народов с дипломами инженера-экономиста и преподавателя-инструктор курсов, особо подчеркивает актуальность данной концепции: «На протяжении последних десятилетий международное образование теряет своей актуальности. А для того, чтобы повысить уровень его качества, учебные заведения стараются задействовать многие механизмы, в том числе и международное сотрудничество как способ коммуникации, возможность повысить профессиональный уровень. И это автоматически влечет за собой актуальность

изучения профилирующих дисциплин на английском языке, важного как для студентов, так и в качестве поствузовского образования для заинтересованных лиц. Многим предприятиям нужны именно экономисты, управленцы и юристы со знанием всех тонкостей профессионального иностранного языка не просто на литературном, общегуманитарном уровне, а на сугубо утилитарном, где особо ценится умение грамотно составлять договоры, вести переговоры, проводить конференции, презентации и т.д. Именно это и готов предложить Кабардино-Балкарский институт бизнеса, на международных курсах

Творческие инновации языковых курсов

Владение языком означает не просто знание грамматики и лексики, но и свободное умение выразить то, что сказано на одном языке средствами другого языка. Именно этой истинной руководствовались в Кабардино-Балкарском институте бизнеса, создавая свои международные курсы английского языка.

Каждый слушатель получает возможность повысить свой профессиональный уровень владения языком (для студентов экономических специальностей); переквалифицироваться (для студентов всех специальностей); получить новые идеи для своего бизнеса (для менеджеров); или бизнес-планирование (для специалистов разного уровня).

Действительно, список предлагаемых курсов направлений не может не впечатлять. Здесь и такие жизненно необходимые дисциплины как, business economics (экономика предприятий), или business finance (финансы предприятий), и не менее важные, но гораздо более удивительные для непосвященных предметы, как leadership development

(развитие лидерского потенциала) и creative decisions (творческие решения).

На двух последних направлениях я прошу Алину остановиться подробнее, так как испытываю сомнения, граничащее с изумлением: неужели этому действительно можно научиться, да еще и не на родном языке?! Оказывается, можно и нужно, ведь творческое решение проблем (ТРП) способствует нахождение инновационных решений и превращению проблем в возможности, а направление leadership development предлагает слушателям комплексные решения по развитию лидерского потенциала топ-менеджеров.

Еще МККБИБ может предложить и такие по-настоящему

захватывающие и необходимые предметы, как стратегическое управление (strategic management), innovation (инновации), стратегическое управление человеческими ресурсами (strategic HRM), международный маркетинг (international marketing), маркетинговая стратегия (marketing strategy), эффективность бизнеса (business performance), и многое другое. Так как все методические тонкости представляют собой эксклюзивное ноу-хау института и его курсов, не следует раскрывать все секреты преподавания английского языка в столь необычной форме и по столь актуальным направлениям. Можно отметить лишь, что видеолекции и раздаточный материал предоставлены ведущим вузом Великобритании, а по окончании курсов слушатели получают диплом о повышении квалификации/переподготовке (500 часов);

свидетельство (140-300 часов) или удостоверение (72-140 часов) о повышении квалификации/дополнительном образовании. Ну а самое главное, что даже выше любых «корочек», то, что в случае должного прилежания выпускники курсов получат знания, узнают все о методологии, оптимизации бизнес-стратегий; об использовании ограниченных ресурсов для производства продукции и ее распределения в рамках отдельно взятого предприятия; о стратегическом поведении, позволяющем выживать в конкурентной борьбе. И, конечно, им станут ближе и понятнее нюансы английского языка. А потому руководство Кабардино-Балкарского института бизнеса имеет все основания надеяться, что международные курсы английского языка станут отличной стартовой площадкой для их слушателей.

● Материалы полосы подготовила
Наталья ПЕЧОНОВА.



По-прежнему любима

Дом, в котором Нальжан провела свои детские годы, сегодня хорошо известен почитателям литературного таланта Али ШОГЕНЦУКОВА. Ныне он превращен в Дом-музей знаменитого кабардинского поэта. Однако музей, и мемориальная доска на стене дома появились намного позднее. После того, как Али в числе сотен тысяч окруженных попал в плен, в этих стенах поселились горе и слезы.

У жены поэта – Шаидат опускались руки, когда она смотрела на четверых маленьких детей. Десятилетняя Нальжан была среди них старшей. Далее шли ее сестра Читан, Лиуан и совсем маленький Мухаммед. Все они хотели есть, всех надо было одеть и выучить. А как это сделать, когда ты уже не жена знаменитого поэта, а «член семьи изменника Родины»? Чем кормить детей, если картошки не было, а приусадебного хозяйства или других источников существования нет? Приходилось продавать вещи и немногие семейные драгоценности. Дочь Нальжан ШОГЕНЦУКОВОЙ – Мадина ХАКУШЕВА, вспоминая рассказы бабушки Шаидат, объяснила, на чем держалось хлипкое домашнее хозяйство.

«Продавали что-нибудь из домашних вещей, наврученные деньги бабушка покупала муку и жарила лалакумы на продажу. Деньги подлежали строгому учету и тратились только на самое необходимое. После того, как мука закончилась, весь цикл повторялся. К вьюренным копеек прибавлялась мизерная прибыль от торговли водой на городской толкучке. Маленькая Нальжан носила между руками галдящие обывательские большие ведра со стуженой водой и привязанной к нему алюминиевой

пришлось выполнять функции семейного финансиста».

Вскоре в их квартиру буквально вломилась парочка подселенцев – мужчина и женщина. Женщина, видимо, имела какие-то заслуги перед той властью или, как тогда говорили, была «социально близкой». А он был ее банальным сожителем. Эти подонки, пользуясь негласным покровительством власти, вытеснили женщину с детьми из более просторной и теплой комнаты, и все пятеро долгими ночами вынуждены были слушать пьяные возгласы распоясавшейся парочки и глотать слезы. Однако Нальжан не могла просто так сдаться. Она написала письмо Юрию ЛИБЕДИНСКОМУ – известному в то время литератору, входящему в Правление Союза писателей СССР. Либединский дружил с погибшим в концентрационном лагере Али и помог семье Шаидат: вдова и ее дети, наконец-то, получили хлебные карточки. Вскоре из захваченной комнаты были выдворены хамы-соседи благодаря стремительной инициативе Лены, вызвавшей милиционера.

История этого письма имела и еще одно счастливое продолжение. Через много лет после описываемых событий аспирант Кабардино-Балкарского пединститута Андрей



кружкой. Желая утолить жажду, платил за кружку воды одну копейку. А еще надо было ходить в Кизилловку, чтобы проташить через весь город вязанку дров – паровое отопление отсутствовало, в двухкомнатной квартире Али Шогенцукова стояла обыкновенная буржуйка. Конечно, родственники пытались оказывать нам моральную и материальную поддержку, но сколько ее можно было оказать в то время, но Шаидат строго-настрога запретила им появляться у нас, боясь, что родня, поддерживая с нами общение, может навлечь неприятности и на свои собственные семьи. С этой же целью – отвести угрозу от детей и опального Али Шогенцукова всем четверым изменили имена. Из Нальжан мама превратилась в Елену, ее младшая сестра Читан стала Таей, а братишек Лиуана и Мухаммеда стали соответственно называть Левои и Мишей. Естественно, выжить при таких доходах можно было, только соблюдая режим строжайшей экономии. Поэтому Нальжан

ХАКУШЕВ работал над диссертацией в архиве Ленинской библиотеки. Темой работы было творчество поэта Али Шогенцукова. В руки молодого филолога попал тетрадный листок, исписанный старательным детским почерком. Это и было письмо Нальжан, адресованное Либединскому, датированное 1948 годом. Приехав в Нальчик, Андрей Хакушев пришел к Шаидат и, сообщив ей, что пишет работу о ее муже, попросил ответить на некоторые вопросы. Шаидат как женщина традиционного воспитания отказалась говорить о своем супруге и позвала для беседы с гостем Нальжан. Так началось знакомство этих двух людей, завершившееся свадьбой.

«Забирали маму из родительского дома», – рассказывает Мадина. – Были близкие родственники и собратья деду по перу – Аскерби ШОРТАНОВ и Хачим ТЕУНОВ. Рассказывали, что Шортанов плакал, говоря счастливому жениху, что тот забирает его дочку».

Домом молодой семье на первых порах служила комната в университетском об-

ПАМЯТЬ



щелкити, но это неудобство сглаживалось соседством с такими же молодыми преподавательскими семьями. Андрей Ханашович читал лекции и вел семинары, а Елена Алиевна, получив диплом Северо-Осетинского медицинского института, успевала совмещать любимую профессию с воспитанием детей – Аслана и Мадины. По словам дочери Мадины, Елена Алиевна спуску им не давала. Особое внимание уделялось вопросам школьной успеваемости. Единственно приемлемой оценкой, которую Аслан и Мадина могли получить в школе, была «пятерка». Оно и понятно – заложное с детства в характере Елены Алиевны стремление к порядку, самодисциплина и решительность непременно должны были передаваться ее детям. Что ж, надо сказать, они оправдали надежды матери вполне. Старший сын Аслан занимает должность заведующего пульмонологическим отделением Республиканской клинической больницы, а дочь Мадина уже заявила о себе как талантливый литератор.

Сторонники домостроя любят повторять, что семья – это единственное, ради чего должна жить на свете женщина. Но кипучей энергии, которой обладала Елена Алиевна, хватало на все, чем бы она ни занималась. Начав профессиональную деятельность в качестве ординатора РКБ в 1954 году, уже через десять лет добила звание заслуженного врача КБАССР (1965), а еще через год была удостоена высокой правительственной награды – ордена Трудового Красного Знамени. Позднее, занимая должность заведующего отделением терапии в РКБ, преподавала госпитальную терапию на медицинском факультете КБГУ, а также являлась главным терапевтом Министерства здравоохранения республики. Благодаря необычайной работоспособности и дружбе со своим знаменитым научным руководителем – членкором РАМН Мирсаидом МИРРАХИМОВЫМ организовала в Приэльбрусье центр для лечения больных бронхиальной астмой. В своей работе никогда не делала различий между пациентами независимо от их социального и служебного положения. Родные Елены Алиевны вспоминают, как ночные вызовы в отдаленные села в ее врачебной практике перемежались с консультациями высокопоставленных обитателей тогдашнего Совмина. Фанатично преданная своей работе и семье, Елена Алиевна забывала, что человеческий организм – не вечный двигатель, и в один из весенних дней 1986 года ее сердце остановилось. На годовщину смерти ее коллеги, Елена Александровна ДОМБРОВСКАЯ, назвала Елену Алиевну великой женщиной. Такое определение необыкновенно яркой личности Елены Алиевны кажется действительно справедливым на значительном временном расстоянии в 25 лет. Она по-прежнему жива и любима в памяти своих бесчисленных благодарных пациентов, друзей, знакомых и родных.

● Инал ЧЕРКЕСОВ.

Фото из семейного архива М. Хакушевой

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Просто он работает волшебником

Вот уже не первый год в нальчикской школе искусств №1, возглавляемой Ириной Никифоровой МИЗОВОЙ, трудится (слово «работает» в данном случае не является исчерпывающим) великолепный преподаватель вокального мастерства, выпускник нижегородской консерватории, заслуженный артист КБР Валерий Асланович КАЙЦУКОВ. Наступивший год у Валерия Аслановича – юбилейный, ему исполняется 60 лет. Тигр по восточному гороскопу, свою неукротимую энергию, напор и натиск, помимо творческой деятельности, он направляет на совершенствование работы со своими учениками. В этом человеке ощущается огромная внутренняя свобода; он не боится показаться мягким, ироничным и даже смешным.

Каждый его урок, основанный на образе, построен на совершенствовании работы с начинающими певцами, в каждом из них Валерий Асланович видит своего ребенка, к которому всегда готов прийти на помощь. На его занятиях нет места эмоциональной зажатости и непониманию, зато неизменно присутствуют некая открытость, приподнятость духа. Точные детали замечания, подобные метким выстрелам, заставляют учеников встрепенуться и запеть звонко и вдохновенно. Валерий Асланович создал собственную методику (поражающую своей простотой и оригинальностью), построенную на парадоксе незамедленного взятия дыхания, ощущаемого только певцом и незамечаемого зрителем. Эта методика, безусловно, заслуживает пристального внимания и признания на самом высоком уровне. Как у истинно творческой личности огромного масштаба, у него напрочь отсутствует сытое сознание, потому что красотой насытиться невозможно. Урок Кайцукова, на котором царит атмосфера добродушия и участия, – это маленький спектакль, в котором прямо или косвенно принимают участие все присутствующие. Неудивительно, что все его ученики становятся победителями и лауреатами разнообразных конкурсов, ведь титаническое трудолюбие, любовь к музыке и людям, делающие его настоящим волшебником, не могут не дать таких высоких результатов. Расправляет крылья и летят его ученики в разные города и страны не только на профессиональные конкурсы, но и на учебу, находят свое место в жизни. А сам маэстро продолжает неустанно трудиться, и не только потому что ему свойствен творческий непокой, но и по более прозаическим причинам. Англичане говорят: мой дом – моя крепость. А у Валерия Аслановича такой крепости нет, вот и живет же одно десятилетие выдающийся артист и педагог в общежитии.

Поэтому от имени всех родителей учеников школы искусств №1 и лично от ее руководителя обращаюсь к мэру города и Министерству культуры КБР с просьбой изыскать возможность дать заслуженному артисту заслуженную за 42 года ожидания квартиру, чтобы юбилейный год Валерия Аслановича Кайцукова для него, для его замечательной, трудолюбивой матери – 94-летней Анны Филипповны, для сына, недавно создавшего собственную семью и также живущего в общежитии, был ознаменован атмосферой настоящего тепла и домашнего уюта.

● О.В. АНОШИНА,

представитель родителей учеников



Алкоголики и наркоманы не инопланетяне. Каждый из них чей-то ребенок, сестра, брат, жена или муж. От них редко отрекаются, в основном близкие люди тащат их на спине как ношу, как свой крест. Врачи считают таких больных почти неизлечимыми. Это очень важное слово - «почти». Есть единицы, вырывающиеся из плена иглы или змия навсегда. Возникает вопрос: почему избавление от кошмара, освобождение от зависимости возможно для единиц, а не для всех? Как попасть в число счастливиц? Как вообще в нашей республике обстоят дела с лечением наркоманов и алкоголиков? Как вести себя родственникам больных? Мы попытались найти ответы на эти очень непростые вопросы.

МНЕНИЕ ГЛАВНОГО НАРКОЛОГА Реабилитационное отделение просто необходимо

Главный нарколог КБР, главный врач ГУЗ «Наркологический диспансер» Олег Евгеньевич ПАШЕВКИН рассказал о проблемах возглавляемого им учреждения.

— Самая главная проблема - отсутствие реабилитационного отделения. Реабилитационное отделение - не прихоть, не каприз, не наше пожелание или идея, оно должно быть. Ведь есть приказ Министерства здравоохранения России от 1998 года.

После лечения наши пациенты, страдающие алкоголизмом и наркоманией, без курса реабилитации попадают в обычный круг общения и очень скоро снова начинают пить и употреблять наркотики. По большому счету было бы замечательно открыть не только реабилитационное отделение при диспансере, но и реабилитационно-восстановительный центр по принципу ЛТП в советские годы. Почему? Потому что категория граждан, злоупотребляющих алкоголем и наркотиками, долгое время не работают, привыкая к роли иждивенцев. Они не будут трудиться за пять тысяч, допустим, как учителя. И при этом совершенно не стыдятся тратить заработанные тяжким трудом рубли своих родных. Надо открыто сказать, что наркомания и алкоголизм - лишь видимая часть айсберга, корни этого явления зачастую кроются в безразличном, аморальном мировоззрении человека. Чтобы полностью излечиться, надо менять мышление, жизненные ориентиры. В реабилитационном отделении с больными работают психологи и психотерапевты, они помогают им посмотреть на жизнь с разных точек зрения. Если супруг сидит на лавочке с собутыльниками в то время, когда женщина разрыдается между несколькими работами, чтобы прокормить детей, то кто он, этот человек? Если высокообразованная дочь пьянствует, когда пенсионерка-мать продолжает работать, кто она, эта дочь? Часто такие горе-дети разрывают сердце матери жуткими скандалами. Психологи и психотерапевты в реабилитационном отделении помогали бы нашим больным

объективнее видеть жизнь и себя. Именно с этого объективного взгляда начинается отсчет к исцелению. Человек начинает каяться, осознавать, какую боль он нанес своим близким. Покаяние вызывает решимость изменить образ жизни и отношение к близким. Потребительское, жестокое отношение уступает место заботе и ласке. Больные начинают работать, чтобы не быть обузой семье. Это сценарий лечения, который должен быть. А у нас все происходит по-другому. В наркодиспансере на сегодня есть возможность почистить кровь, укрепить ослабевшего больного витаминами, то есть привести тело в норму. И все. Сразу после такого курса лечения он уходит в свою среду. Мышление и мировоззрение остальных прежними, душа и совесть молчат. Увы, он возвращается на круги своя, начинает пить или колоться.

Есть и другая проблема. Мало того, что нет реабилитационного отделения, так и терапевтические отделения работают в страшной тесноте. Допустим, поступает пациентка, страдающая алкогольной зависимостью, а у нее еще СПИД или гепатит. Изолировать такую больную у нас нет никакой возможности, просто медработник дежурит рядом и контролирует ситуацию.

Из-за нехватки палат мы не можем наркоманов, которые начали восстанавливаться, лечить отдельно от вновь прибывших. Ломка проходит за семь-десять дней, человек начинает приходить в себя, а тут в палате появляется человек, который думает только о наркотиках, ломка ему только предстоит. Нельзя таких больных держать вместе. А приходится.

Катастрофически не хватает врачей-наркологов. Непрестижно быть наркологом. Большинство наших пациентов - асоциальные люди, после выписки некоторым приходится на дорогу деньги давать. В четвертом отделении

за прошлый год произошло два случая нападения на медицинских работников, были драки и воровство. Вот поэтому, когда я иду на ярмарку вакансий, выпускники идут на 0,25 ставки гинеколога, а я предлагаю им работать на две ставки - никто не соглашается. Сторож и санитаров тоже не хватает. В третьем отделении на семьдесят пять коек - это чисто мужское отделение - работают две женщины-врачи. Вот такое положение на сегодня. Надо в корне изменить отношение к наркологии.

Объективный взгляд

Спецполоса о проблемах лечения



Дойти до реанимации - проблема

ОБ УСЛОВИЯХ РАБОТЫ

В ГУЗ «Наркологический диспансер» лечатся женщины и подростки, страдающие алкоголизмом, наркоманией и токсикоманией. Мы побеседовали с заведующей отделением Аминат ЖАНГУРАЗОВОЙ.

— Аминат Хаждаутовна, можно ли отнести ваших пациентов к какому-то определенному слою населения?

— Нет, никак нельзя. У нас лечатся преподаватели вузов, водители, художники, поэты, ученые, продавцы... все!

— Как много страждущих?

— Вот передо мной истории болезней. Этот пациент поступил к нам 23 декабря - он был 3327-м. То есть за прошлый год через наркодиспансер прошли почти три с половиной тысячи человек. А ведь далеко не все лечатся у нас. После пребывания в нашем учреждении больных ставят на учет по месту жительства у нарколога. Чтобы избежать этого, многие обращаются в частные фирмы. Прежде многие наши пациенты были трудоустроенными, сейчас люди с алкогольной или наркотической зависимостью почти все безработные. Конкуренция на рынке труда обострилась, и, естественно, работодатели не рассматривают наших пациентов как потенциальных работников. Нам приходится сталкиваться с настоящими трагедиями. Какие талантливые люди погибают в плену алкоголя или наркотиков! Многие после лечения некоторое время сдерживаются, а потом срываются и вновь попадают к нам. К сожалению, нет реабилитационного отделения, где закреплялись бы результаты нашего лечения. Реабилитация подразумевает и адаптацию человека к жизни, трудоустройство.

— Почему даже в коридоре у вас размещены койки?

— Вообще, у нас очень большая скученность, тесно. А после Нового года ситуация всегда обостряется.

— Я зашла в палату женщин, страдающих алкоголизмом: там десять коек. Это нормально?

— Нет, конечно, норма - четыре человека. Но площади не хватает. Кстати, тяжело не только пациентам, но и сотрудникам. У нас все совмещенное. Столовой тоже нет. Еду привозят, и каждый несет свою порцию в палату. У многих трясутся руки, все выплескивается, санитаркам без конца приходится убирать. Холла, где могли бы пообщаться посетители с больными, тоже нет. Очень сложно целый день находиться в палате, где лежат десять человек. По логике вещей, должна быть комната отдыха, ее тоже нет. Душ общий. В общем, условия оставляют желать лучшего.

— Как обстоят дела с питанием и лекарствами?

— Питание трехразовое, неплохое, даже если у нашего пациента нет близких родственников, чтобы навещать его, он спокойно может у нас питаться. С лекарствами чуть сложнее: наш бюджет на этот год урезан на тридцать процентов. А между тем больные

поступают в более тяжелом состоянии, чем раньше. Спиртное сейчас некачественное, оно вызывает тяжелую интоксикацию. Помимо алкоголизма и наркомании, у наших больных наблюдаются неврологические расстройства, проблемы с сердцем и давлением.

— Новый год для наркологов, наверное, всегда кошмар.

— Посудите сами. За восемь дней января в наркодиспансер поступило 77 человек, 12 января в 11 часов 15 минут было 126 пациентов, в тот же день в 12 часов 43 минуты - 133 больных. 13 января (11 часов) стационарно лечилось уже 146 человек. Только за одни сутки поступило двадцать больных. Волющие цифры. У нас почему-то праздник ассоциируется с беспорядочным пьянством, а между тем это время долгожданных встреч и радостного общения. Из-за работы не могли вырваться к родственникам в село? Вот появилась возможность. Хотели с любимым человеком погулять по парку - пожалуйста. Увы, для некоторых свободное время становится просто опасным. Многих привозят на «скорой» в реанимацию. Перевод больных из реанимации в отделение каждый раз выливается в историю, потому что между зданием и реанимацией два здания. Если кому-то становится плохо, приходится нести больного буквально на руках. А из реанимации пациентам к нам тоже сложно дойти, потому что многие поступают без обуви и теплой одежды. Конечно, терапевтические отделения и реанимация должны быть в одном здании, но увы...

Взгляд - начало отсчета к исцелению

для людей, страдающих алкоголизмом и наркоманией

Центры по типу христианских общин

ПОЛЕЗНЫЙ ОПЫТ

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПСИХОЛОГА

Президент благотворительного фонда «Новая жизнь» Сергей БОЕВ рассказал о работе, которую проводит фонд по борьбе с наркоманией и алкоголизмом.

Наркозависимость нельзя рассматривать как отдельно взятую проблему. Потому что когда мы пытаемся решить ее локально, сталкиваемся с разочарованием. Здесь нужна комплексный подход. Невозможно бросить колоться, не изменив образ жизни.

Наши центры созданы по типу христианских общин, которые действуют на основании библейских принципов. Основной задачей является изменение мировоззрения человека.

Поступая в центр, человек не только изолируется от прежнего окружения, но и попадает в новую для себя атмосферу любви и взаимопомощи. В такой обстановке человеку легче оставить старый образ жизни и принять новые ценности. Вновь прибывшие активно включаются в жизнь центра, где основной упор делается на изучение Библии и молитву.

Пребывание в центре добровольное, потому что невозможно помочь человеку, если он этого не хочет. Залогом успеха является готовность принимать духовное руководство. Вот свидетельство одного из излечившихся: «Учился хорошо в школе и техникуме. Вышел на работу раньше, употреблял спиртное. В армии попро-

бывал наркотики, сел на иглу, опустился на самое дно. Отсидел в тюрьме, неоднократно проходил лечение в наркологическом диспансере. Хотел уйти из жизни, так как ничего не радовало и не видел смысла своего существования. В Тереке, у родственников, каждый вечер становился на колени, молился и плакал. Перед тем, как попасть в реабилитационный центр «Новая жизнь», поломал ключицу. Встретил старого знакомого Георгия и через него узнал о реабилитационном центре в Урвани. Туда я приехал пешком, четыре часа искал. Сейчас счастлив - я нашел смысл жизни, хочу трудиться, помогать таким же ребятам, которые находятся в плену зависимости!»

Я начинал с пива...

ИСПОВЕДИ

У этого человека умное, уточненное лицо. А в глазах - безысходная печаль. Речь развита, выражает свои мысли легко, но напрягаясь. Почему он стал алкоголиком? После беседы с ним у меня сложилось впечатление, что его алкоголизм - результат несчастлившихся находок. Он не нашел работу по душе. Не нашел любимую. Вторая причина: он хотел быть, как все. Пьют другие - и он за ними. Но нельзя бояться быть другим. Пускай все пьют, можно развешивать свои уши.

Мой собеседник плывет по течению. Никаких существенных попыток изменить свою жизнь не сделал. И в сорок лет можно начать учиться, если этого захотеть. Можно приобрести другую профессию. Можно, в конце концов, уехать и попробовать свои силы в других краях.

Он обвиняет в своей беде и мать: мол, ходит к родственникам и жалуется. Но у него самого нет семьи: он никого не родил, не растил, ни о ком не заботился. Человек, бунтующий против матери, не бывает счастливым. Смирение, благодарность, преклонение перед ней и никакого бунта, никаких попреков - именно так должно быть.

И все же... этот красивый, страдающий человек вызвал у меня сочувствие и боль. Он не упивается своим грехом, не считает его нормальным или допустимым. И мне кажется, это может стать мостиком к жизни совершенно новой, где он найдет удовлетворение и радость.

- Я родился в Нальчике в обычной семье. До армии выпивал только на днях рождения моего дяди-раздатчика. Чуть переберу - сразу урвонда. Варим тоже не пил, только на дембель дали рюмку, и все.

Буду стараться, но не уверена

Я живу с сыном, снохой и внуком в двухкомнатной квартире. В наркодиспансере меня привезли на «скорой». Перепилила. Ругают меня сыновья? Нет. В свое время они сами пили, потом остановились, теперь пью я.

С чего началось? Вышла замуж, муж пил, и я тоже начала, чтобы составить ему компанию. Начинили с пива, плавно

вернулся, перебивался случайными заработками. В 24 года устроился на пивоваренный завод в родильный цех. Там начал пить пиво, хотя до этого даже в пивнушку не ходил. Просто целый день в цехе находился в сырости, а пиво вкусное, бодрит. Налейшь ведра два, поговоришь с нержавейки, подогреешь и выпьешь. Хорошо. А после работы пили враздалеке. На трезвую весамкнутое, непоговоришь, а выпьем вместе - и все, общение совсем другое. Я работал там два с половиной года, как поменяться начальники - уволился, устроился в Александровке и там протянул еще один сезон. Эти три года были периодом пьянства. Отец, мать, младший брат ругали меня, но толку от этого не было.

Потом устроился грузчиком на торговую-закупочную базу на Матросова. После работы пили. Рвотного рефлекса у меня уже не было. Тогда я впервые понял: качусь по наклонной вниз. Это был 1996 год, мне было 29 лет. Я анонимно пролежал в Арсена Аркадьевича ГУРЖИАНА. Четыре месяца не пил, занимался бегом, поправил здоровье. Стал самоуверенным... поверил в себя, что могу пить, как другие. И сорвался. В 1997 году анонимно пролежал в наркодиспансере на Тургенева. Устроился грузчиком в Макаронпром. Деньги не платили. Под зарплату давали мешки по 40 килограммов макарон, на рынке приходилось их продавать дешево. Стресс нарастал как снежный ком, и я через два месяца снова запил.

В 1998 году пролежался в третьем отделении у Олега ПАШЕВКИНА. После

перешли на вино, а закончилось все водкой. Продолжилось так пять лет. Потому мужа случился приступ, вызвал «скорую», он испугался, бросили пить, и курить. Он тогда смог остановиться, а я нет. Муж попил мне водку, хотя сам не пил. Я не буйная, напьюсь и засыпаю. Недавно муж умер, и тяга к спиртному стала сильнее. Беру водку по тридцать рублей, это само-

лечения закодировался на год. Впервые у меня была длительная ремиссия: не пил полтора года! Но сейчас на меня кодирование уже не действует. Один раз зашивался: не пил год и не попадал в больницу пять лет. А что сейчас? Ничего хорошего. С 2006-го же годное лечение в наркодиспансере, в прошлом году лечился дважды. Понимаю: надо остановиться, но не получается. Зря свое время не получил образование: быть грузчиком - это не для меня. Не устраивают ни работа, ни зарплата. Думаю устроиться в какую-нибудь строительную бригаду, хоть подсобником. Объект сдаешь - и все, деньги выдают на руки. Жаль, очень жаль, что я не нашел себя в сфере профессиональной деятельности. Может, кто-то из родственников поможет, да мать ходит к ним и все время жалуется на меня. Они думают, что я - потерянный человек. А я себя не чувствую таковым.

Мне 42 года, а я не женат. Все из-за пьянства, конечно. Младший брат работает заместителем директора в школе, женился, у него дочка растет.

За что зацепиться? Как остановиться? Когда у меня была ремиссия в полтора года, я молился. Чувствовал: молитва помогает. Но человека, который навставлял меня на путь веры, нет. Сейчас не молюсь.

Одновременно ходил в библиотеку, читал книги по ауто тренингу. Наверное, надо возобновить эти занятия.

42 года... время уходит, шансов выйти на правильную дорогу все меньше и меньше. Ноя еще надеюсь, не знаю, на что, но надеюсь.

На дорожку денег не хватает, у меня пенсия 7500 рублей, работа делаю производителем в отделе кадров.

Мне легче жить с весны до осени: живу на даче на природе хорошо. Домой прихожу только чтобы постирать, помыть.

Как я буду себя вести, когда выйду отсюда, не знаю. Буду стараться не пить, но не уверена, что выдержу.

Как себя вести близким, друзьям и родственникам, если рядом зависимый от алкоголя или наркотиков человек? На этот вопрос отвечает специалист психологической консультации «Инсайт», кандидат психологических наук, докторант Санкт-Петербургского государственного университета Рита Залимгериевна САБАНЧИЕВА.

Если рядом - зависимый человек...

- Алкоголизм и наркомания, как все другие болезни, требуют серьезного лечения. Победить недуги, связанные не только с телесной оболочкой, но и с духовной сущностью человека, довольно сложно. Когда больные предпринимают попытку борьбы в одиночку, практически всегда терпят поражение. Но решение лечиться человек должен принять сам. Родственники и близкие могут навстывать, уговаривать, просить, но без добровольного желания результата не будет. Когда зависимый человек признает свою болезнь и принимает решение начать лечение, первый шаг к исцелению сделан. Но дорога эта долгая и тернистая. Недавно на телевизионных показывали сюжет о молодом человеке, страдающем алкоголизмом, который решил лечиться в глазах у всей страны. Его мама обратилась на телевидение с просьбой помочь ее сыну. От него ушла жена, он потерял работу... увы, это обычный сценарий для многих алкоголиков.

На первом этапе проводили курс интенсивной терапии, очищали организм от токсинов. На втором провели собственно лечение. На третьем пытались снять психологическую зависимость от алкоголя. Это самый сложный этап. Наверное, в «Добром утре» Первого канала снова вернутся к этой теме, покажут, как этот человек будет жить теперь. Всегда рядом с алкоголиками и наркоманами есть родные люди. Они должны помнить: у каждого человека - своя жизнь. И если

муж спился, это не конец света для жены. Если сын колется, это не означает, что мать от горя тут же должна умереть. Каждый человек имеет право распоряжаться своей жизнью по своему усмотрению. Если кто-то выбирает смерть - это его выбор. Каждый выбирает по себе... Но значит ли это, что надо отрезать от таких людей? Нет, конечно, нет. Возможно, именно ваши любовь и вера помогут больному. Увы, интерес к своей работе у зависимых людей со временем угасает. Не дайте этому произойти, профессиональная деятельность не дает скатиться на дно. Не надо за больного оплачивать его счета, пускай сам зарабатывает. Несмотря ни на что, продолжайте уважать в зависимом от алкоголя или наркотиков человеке личность. Вы знаете о нем то, чего никто не знает. Он умеет быть нежным, он талантлив. Не оставляйте его одного, будьте рядом. Но никогда не поднимайте свою жизнь его жизни. Повторюсь еще раз: вы - другой человек, проживайте свою судьбу.

Бывает и так, что ничего, кроме отращения, в отношениях не остается, чаще всего эта ситуация наблюдается у супругов. Тогда надо расстаться.

Наша жизнь - кино. Каждый из нас автор сценария и режиссер. Можно превратить свою жизнь в трагедию или комедию, есть и драма... А можно однажды переписать сценарий и начать все сначала. Жизнь каждого - в его собственных руках.

Взгляд изнутри Отчаиваться нельзя

Валентина Николаевна СМОЛЮХ работает в четвертом отделении наркодиспансера 39 лет. Она поделилась с нами некоторыми своими наблюдениями.

- С 1988-го по 1990 год здесь был пост милиции. Больные вели себя спокойно. Лечение было длительнее. Нынешние наши пациенты - совсем другие люди, чем прежде. Очень много молодых людей. От самопальной водки быстро умирают, в советские времена качество алкоголя было намного лучше. Совмещать алкоголизм или наркоманию с работой, семейной жизнью и благополучно дожить до старости удается единицам.

Большинство за свою пагубную страсть платят очень высокую цену: нет профессионального роста, как специалисты они быстро теряют свой уровень, нет семьи, нет стремлений к каким-то достижениям. Но все эти печальные процессы носят обратимый характер. За годы работы я видела многих излечившихся. В свое время приводела сюда свою знакомую, она уже двадцать лет не пьет. Еще один случай. Один мой близкий родственник пил всю жизнь. Семья распалась. В пятьдесят лет он остался один, наедине с бутылкой. Я привезла его в отделение. Этот человек уже восемь лет не пьет. Десять лет беспорядочно пил, а в 50 лет смог остановиться. Поэтому я всем советую: пробуйте все виды лечения. Никто не знает, на каком этапе какое лечение может дать результат.

● Материалы разворота подготовила Марзият БАЙСИЕВА



ОТЧАИВАТЬСЯ НЕЛЬЗЯ

Вероника, которая написала письмо «Я ищущу...» Как я вас понимаю. Я тоже оказалась в такой же ситуации, когда врачи сказали, что после операции надо срочно выходить замуж, иначе никогда не смогу иметь детей. В начале я пребывала в такой же растерянности. Ну, в самом деле, уважаемые врачи, как можно выйти замуж по заказу в сжатые сроки? Да и какой мужчина согласится жениться, если ему скажут: «Срочно женись на мне, иначе я останусь бездетной». Да он так испугается этих слов, что будет обходить тебя за километр.

Но я не отчаиваюсь и вот почему. Моей под-

руге тоже удаляли кисту четыре года назад. Услышав те же слова от врачей, она сказала: «На все воля Всевышнего. Я не собираюсь из-за этого выходить замуж за нелюбимого человека». Вышла она замуж только через три с половиной года за того, кто нравился. Через пару месяцев узнала, что беременна, и была очень счастлива. Так что я советую не отчаиваться. Мне не раз приходилось сталкиваться с врачами, которые любят перестраховаться. Поэтому, если что, можно сказать: мы ведь предупреждали, а вы не прислушались к нашим советам.

Ника

ПРОБКИ НА ДОРОГАХ НАЛЬЧИКА

В последние годы я начала понимать москвичей. Даже в нашем небольшом городке в час пик невозможно передвигаться на машине. Кто бы мог подумать, что на наших улицах когда-нибудь будут такие пробки. Особенно сложно на дорогах, которые соединяют Нальчик с другими населенными пунктами. Утром люди из сел приезжают на работу в город, а вечером возвращаются. Я, кстати, живу на одной из таких улиц - Шогенцукова.

Как-то вечером возвращалась с работы домой на троллейбусе и на двадцать минут застряла на пересечении улиц Шогенцукова - Советская. Глядя на выезжающие из города машины, невольно подумала: понახали. И тут же вспомнила москвичей, которые так не любят приезжих. Интересно, что бы мы говорили, окажись на их месте? А еще считаем жителей мегаполисов черствыми и неприветливыми людьми. Хорошо быть добрыми, если никто не действует на нервы и не пытается занять твое место под солнцем. Вот на такие умозаключения наводят меня пробки на дорогах Нальчика.

Александра,
г. Нальчик

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш
электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru
открылась и гостевая. Ждем вас!

ОПЯТЬ РАЗОЧАРОВАНИЕ

Я в том возрасте, когда успела застать в детстве советские времена, когда по телевизору сказку показывали только один раз в день. Помню, мы весь год ждали «Новогоднего огонька», чтобы, наконец-то, насладиться концертом артистов эстрады, а у взрослых появилась возможность посмотреть днем хоть какие-то фильмы. Мы тогда ругали наше телевидение за скудный и неинтересный репертуар. Но только сейчас поня-

ли, что такое мало, да качественно. Тогда для нас Новый год был настоящим праздником. И во многом благодаря телевидению, по которому транслировались очень хорошие передачи.

А теперь, что мы видим с наших экранов? Одни и те же лица как в будни, так и в праздники из последних сил пытаются развлечь публику. Поначалу мне нравились и Петросян, и Галкин. А теперь не могу их видеть. Шутки приелись,

лица надоели, а все эти дешевые программки, сфабрикованные кое-как, набили оскомину. Честное слово, все это испортило очередной Новый год, так разочаровало, что нет слов. Да и эмоций тоже не осталось. В общем, не праздник, а одно повторение прошлого, причем не совсем качественного. В такие моменты мечтаешь о старом добром телевидении, пусть и с цензурой.

Ася

НЕ МОГУ ТЕРПЕТЬ ПРИТВОРСТВО

Здравствуй, «Горянка». Пишу вам впервые. Может, и на этот раз тоже не решилась бы, но мне обязательно нужно выговориться. У меня есть подруга. Дружим мы с ней давно. В общем-то, я с детского сада привыкла, что она большая кокетка и ее за это любят больше. Я смирилась с таким положением вещей. Но теперь у нее появилась еще одна черта характера, которая меня совсем выводит из равновесия. Она говорит о себе гадости с таким расчетом, что все тут же кинутся убеждать ее в том, какая она красивая и замечательная. «Ах, какие у меня сегодня тусклые волосы и не-

красивая прическа!» - «Нет, что ты. У тебя очень стильная прическа, а волосы просто прелесть». «Господи, я такая глупая. Ни за что бы не догадалась до этого». - «Не наговаривай на себя. Ты очень умная». И так каждый день. Особенно на ее уловки покупаются парни. Как-то я не выдержала и сказала, что она напрашивается на комплименты. Подруга обиделась и неделю не разговаривала со мной. С одной стороны, мне не хочется предавать годы нашей дружбы, а с другой - я уже не могу терпеть ее притворство.

Елена, г. Нальчик

ЧЕРНЫЙ - ЦВЕТ ТОЛПЫ

Я всю жизнь прожила в нашей республике и как-то привыкла к стилю одежды местных жителей. А недавно мне довелось побывать в Ростове. Говорят, все познается в сравнении. Сравнив цветовую гамму одежды жителей Ростова и Нальчика, я была шокирована. Не то, чтобы ростовчане

одеваются более стильно, чем нальчане, но... Увидев группу из Нальчика, кто-то из сопровождающих нас (житель Ростова) даже спросил: «А почему вы все в черном?» Один из нас в ответ сострел, что это наш национальный цвет. По возвращении я обратила на это внимание и поняла - на

наших улицах, в магазинах, кино и других местах массового скопления глаз не за что зацепиться. Кругом одна серо-черная масса. Такое ощущение, будто здесь вообще не продают вещей других цветов. Или мы живем по старинке - быть, как все, и не выделяться из толпы.

С.В.

ГАДАЛКА - ПСИХОЛОГ

Прочитала в одном из номеров «Горянки» письмо о гадалках. Автор спрашивает, почему мы ходим к гадалкам? И сама же отвечает, что из любопытства. Согласна. Многие ходят из праздного любопытства - хочется узнать, когда выйдут замуж, будут ли они счастливы, и так далее. Но не все такие. Я лично за всю свою жизнь дважды посещала одну и ту же гадалку. И оба раза у меня были на то серьезные причины. Не то, чтобы я ждала чуда и надеялась заглянуть в свое будущее. Скорее, нуждалась в совете

постороннего незаинтересованного в исходе дела человека. А гадалки, как правило, отличные психологи и знают, чем все обернется, поступи ты так или иначе.

Каждый раз, идя к ней, я понимала, что плачу за совет, а не за предсказание. И знаете, оба раза получила хорошую консультацию. А чтобы не разочароваться, важно найти ту гадалку, которая окажется мудрой и дальновидной. Ведь в трудную минуту каждый нуждается в хорошем советчике.

Аннета



МАМЕ НА ЗАМЕТКУ



Консультант рубрики - инспектор по пропаганде полка ДПС ГИБДД МВД по КБР капитан милиции Анна ШЕЛКОВНИКОВА.

Ребенок на дороге:

без страха и беспечности

- Многие родители полагают, что обучать детей правилам дорожного движения необходимо лишь тогда, когда ребенок сам начнет ходить в школу. Они считают, что до этого времени он находится под опекой родных и близких, а значит, с ним ничего плохого не случится. Но это мнение ошибочно. Поэтому как только ваш малыш пошел в детский сад, необходимо начинать его обучать правильному поведению на улицах и дорогах.

В младшем дошкольном возрасте ребенок должен усвоить следующие правила:

- без взрослых на дорогу выходить нельзя, когда идешь со взрослым за руку, не вырывайся, один не сходи с тротуара;
- ходить по улицам следует спокойным шагом, придерживаясь правой стороны тротуара;
- переходить дорогу можно только по переходу (надземному и подземному);
- прежде чем переходить дорогу, посмотри на светофор;
- дорога предназначена для машин, а тротуар - для пешеходов;
- в общественном транспорте необходимо быть воспитанным пассажиром.

Все это ребенок усвоит лучше, если его познакомят с правилами ненавязчиво. Используйте для этого соответствующие ситуации на улице, во дворе, на дороге. Чтобы развить у ребенка зрительную память, закрепите зрительные впечатления, предложите, возвращаясь с ним из детского сада, самому найти дорогу домой или, наоборот, «привести» вас утром в детский сад.

Не запугивайте ребенка улицей - панический страх перед транспортом не менее вреден, чем беспечность и невнимательность.

Полезно также рассказывать ребенку сказки, сюжеты которых связаны с дорожным движением. Вот одна из них.

ДОРОЖНАЯ СКАЗКА

Жили-были Ежики Зайчонок. Однажды они играли у дороги. Зайчонок стал перебегать дорогу и попал под машину. Он очень сильно ушиб лапку. Добрые люди подобрали его и отдали в школьный живой уголок. Ребята за ним ухаживали и лечили.

Ежик соскучился по своему другу и решил навестить его. Перед началом пути Ежик зашел к Мудрой Сове и спросил:

- Расскажи, как мне добраться до школы. Хочу сходить в гости к Зайчичку.

Мудрая Сова ответила: - Школа находится в городе. Чтобы до нее дойти, нужно пройти мимо дорог. А дорога в городе опасна. По ним ездят машины, автобусы,

троллейбусы, нужно быть особенно внимательным и осторожным, чтобы не попасть под колеса.

- Что же мне делать? Кто мне поможет? - спросил Ежик.

- Я думаю, тебе может помочь Сорока. Она часто бывает в городе и многое о нем знает.

Ежик нашел Сороку на высокой березе. Она делится новостями с подружками.

- Дорогая Сорока, помоги мне найти дорогу к школе, в которой живет мой дружок Зайчонок.

- Хорошо. Иди следом за мной, не отставай и внимательно слушай.

Ежики Сорока тронулись в путь. Сорока летела впереди, а Ежик от нее старался не отставать.

- Сейчас мы идем по загородному шоссе. Пешеходы здесь ходят по обочине навстречу транспорту. Если нужно перейти дорогу, посмотри налево, а потом направо. В городе будет много машин, - там движение регулирует трехглазый Светофор. Когда горит красный свет - стой, когда желтый - тоже стой, это значит, что скоро загорится зеленый, а когда включится зеленый - походи, пока все машины остановятся, и смело иди вперед, если путь свободен. Чтобы пешеходам было безопаснее, на больших улицах есть подземные переходы. Если увидишь голубой квадрат человека, спускающимся по ступенькам, значит, рядом подземный переход. Тебе, Ежик, нужно туда спуститься, пройти на другую сторону, и ты будешь на месте.

Ежик пошел дальше один. Когда вышел на другую сторону, то увидел красный треугольник сбегающими ребятами. Ежик поздоровался с ними и спросил:

- Далеко ли до школы? Знак ответил:

- Мой знак предупреждает водителей: «Дети!» Это значит, что школа совсем рядом и водитель должен быть очень осторожен!

Ежик обрадовался и скоро вошел в широкие ворота, где было написано: «Добро пожаловать!»

Ежика увидели дети и отнесли в живой уголок.

Там грустил Зайчонок. Его лапа зажала, и он очень хотел вернуться в родной лес. Нарушать правила дорожного движения они больше не будут.

После прочтения сказки задайте малышу вопросы. Например: «Что случилось с героями сказки и почему?», «Что такое светофор?», «На какой сигнал светофора разрешено переходить дорогу?» т.д.

Уважаемые родители! Не жалейте времени на уроки поведения детей на улице.

Говорят Дети

Андрей, 3,5 года.
Ночью просыпается и на цыпочках идет в туалет, стараясь не шуметь. Потом так же возвращается в комнату, расталкивает спящую маму и говорит:
- Мама, ты видела, я так тихо сходил в туалет, что даже никого не разбудил.

Залим, 3 года.
Рассматривает божью коровку.
- Мама, она еще маленькая?
- Да.
- Когда вырастет, будет коровой?

Соня, 5 лет.
Помогает накрывать на стол: салфетки, вилки, чашки, тарелки. Потом ставит вазу с цветами и часы.
- Соня, а часы зачем на столе?
- Чтобы гости знали, когда им уходить.

Ислам стал свидетелем крупной родительской ссоры. После нее спрашивает у мамы:
- Мама, сколько лет ты уже замужем?
- Шесть лет, сынок...
- А сколько осталось?

КОНКУРС

«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2010»



Мурат и Милана Тлигуровы, г. Баксан

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Если у вас нет собаки...

В какой-то момент каждый малыш обязательно обращается к родителям с просьбой завести в доме собачку или кошечку.

Животные очень близки детям, они с легкостью отождествляют себя с ними. Сказочные герои-животные помогают ребенку упорядочить свою жизнь, разобраться в себе, окружающих, в добре и зле.

Чтобы жить среди людей, ребенку надо научиться контролировать свои негативные эмоции, агрессивные импульсы. Играя с животными, дети нередко делают им больно, на что кошка или собака сразу же реагируют: уходят или кусают обидчика - это делает невозможным продолжение подобной агрессивной игры. Защитное поведение животного в сочетании с объяснениями взрослых о том, как надо обращаться с братьями нашими меньшими, способствует развитию умения сопереживать, сочувствовать, сдерживаться, а через эту переходную ступень ребенку уже гораздо легче понять чувства других людей, налаживать с ними отношения.

Возможность поговорить, пожаловаться, поласкать домашних животных необходима детям, особенно когда взрослые уделяют им мало внимания. У замкнутых, робких, нерешительных детей кошка или собака часто заменяют друга: им доверяют тайны, печали и радости. Своим существованием рядом с ре-

бенком животные сглаживают его одиночество, особенно когда родители заняты своей жизнью.

Психологами был проведен интересный эксперимент в одном из детских садов. На занятия в группу тревожных, агрессивных, конфликтных детей в течение месяца приносили кошку. Дети наблюдали за ее робостью и нерешительностью на первых занятиях, любопытством и активностью в дальнейшем, уверенностью, доверчивостью и привязанностью к ним на последних. Кошка своим поведением обучила детей способам налаживания контактов с людьми и помогла снять психоэмоциональное напряжение.

В гости к детям в садик «заходили» и большой черный пес. Своими дружелюбием, готовностью всегда поддерживать игру, открытостью и преданностью он завоевал дружбу детей. Его огромные размеры, сила и большие зубы несколько не пугали их. У собаки они научились быть открытыми, активно вести себя, доброжелательно относиться друг к другу.

Поэтому, решая, какого друга завести, ответить на вопрос: а в чем больше нуждается ваш ребенок. Ответив на него, вы глубже поймете, задумаетесь о желаниях своих детей, почувствуете, чего им в жизни не хватает, что можно изменить. Любящий, жалеющий, сочувствующий животным родитель вырастит подобного себе ребенка. Любите животных!



● Материалы полосы подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА



Любое произведение - определенный опыт

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

1. Ваши любимые книги?
Любовь к чтению у меня с детства. Конечно, мои предпочтения со временем менялись, что связано с личностным становлением. Из школьной программы могу выделить роман ДОСТОЕВСКОГО «Преступление и наказание». Некоторые фразы этого произведения отпечатались настолько глубоко, что невозможно не поражаться его внутренней силе.

«Сто лет одиночества» МАРКЕСА, «Гордость и предубеждение» Джейн ОСТЕН, «Фауст» ГЕТЕ, Омар ХАЙЯМ... это лишь несколько любимых произведений классической литературы, список которых можно продолжать долго. И, конечно, интересуюсь литературой своего народа. С восторгом читаю стихи З. КАНУКОВОЙ, прозу А. ШОГЕНЦУКОВА, С. ХАХОВА.

Очень нравятся и многие современные писатели. Например, Сесилия АХЕРН («P.S. Я люблю тебя»), Стефани МАЙЕР («Сумерки»), Оксана РОБСКИ, Полина ВОЛОШИНА и Евгения КУЛЬКОВА («Маруся»), КОЭЛЬО, ДОНЦОВА - к сожалению или к счастью, всех перечислить невозможно...

2. Что читаете сейчас?
Исходя из вышесказанного, наверное, уже заметно, что жанры прочитанных мною книг разнообразны. Скажем, сейчас особенно увлеклась историей и культурой своего народа. В настоящее время одновременно читаю книгу М. АПШЕВОЙ «Динамика национального самосознания кабардинцев



Навопросы рубрики отвечает Альбина КЯРОВА - юрист, писательница.

(XX - начала XXI века) (попаваю ко мне совершенно случайно) и особенно популярную среди молодежи Стефани Майер «Сумерки. Затмение». О первой книге могу сказать одно - она действительно удивительная. Благодаря ей я узнала много исторических фактов, хотя некоторые моменты диаметрально противоположны постулатам ряда других книг, посвященных адыгам. В чем-то согласна с автором, в чем-то нет. Что касается Майер, то интерес к книге вызвали фильмы, снятые по мотивам романов американской писательницы. «Затмение» - это третья часть из цикла «Сумерки». Раскрывать сюжет не хочется, могу сказать только о своем впечатлении, что оно отличное. Своеобразное сочетание фантастики и любовного романа представляет собой приятную неожиданность для читателя. Сюжет держит в напряжении, события разворачиваются непредсказуемо, но всегда идут к

счастливому завершению. Стефани Майер создала свой мир, и он интересен тем, что в нем есть и известные факты о вампирах и мире сверхъестественного (насколько их можно назвать фактами), и кардинальные отличия от других произведений этого жанра. Все это привлекает, заинтересовывает и увлекает. С первых строк была увлечена загадочным и романтическим миром, ярко представленным в этом мегапопулярном цикле.

3. Книжки, которые разочаровали?
Любая книга - это определенный опыт. Если я для себя извлекла что-то новое, считаю, что время потрачено не зря. Однако могу сказать, что в данное время непонятным автором является Б. АКУНИН. Хотя, может, перечитав, я его отнесу к списку, приведенному выше.

● Подготовила
Наталья ПЕЧОНОВА.

ВАШ КОНСУЛЬТАНТ УВОЛЬНЕНИЯ С РАБОТЫ

(Окончание. Начало в №3)
- При приеме на работу мне установили испытательный срок - три месяца и обещали в этот период выплачивать заработную плату на 30 процентов меньше, чем другим работникам по такой же должности. Правомерны ли действия работодателя?

Б.К., г. Нальчик

- Установление на время испытательного срока сниженного размера должностного оклада является дискриминацией работника в оплате труда по сравнению с такими же работниками, но не проходящими испытание. В соответствии со ст. 4 ТК РФ выплата заработной платы не в полном объеме является принудительным трудом, который запрещен. При выявлении таких фактов контролирующими органами работодатель будет привлечен к административной ответственности и обязан выплатить разницу в недоплате.

- Работник написал заявление об увольнении по собственному желанию без указания даты увольнения. На нем проставлена только дата его составления. Заявление было получено через другого сотрудника, и с момента написания заявления работник перестал появляться на работе. С какого числа и по какому основанию можно уволить такого работника?

- В соответствии со ст. 80 ТК РФ работник должен не позднее чем за две недели в письменной форме предупредить работодателя о своем желании прекратить трудовой договор. С согласия работодателя трудовой договор с работником может быть прекращен и до истечения срока предупреждения об увольнении. Из поставленного вопроса не ясно, с какой даты работник хотел уволиться. Прекратить с таким работником трудовой договор с даты написания заявления даже в случае согласия на это работодателя неправомерно. Необходимо, чтобы работник составил новое заявление, в котором указал не только причину, но и дату увольнения по собственному желанию.

Если работник не выходит на работу после подачи заявления без уважительной причины, это является нарушением трудовой дисциплины. Однако уволить его за прогул нельзя до тех пор, пока не будет доказан факт совершенного прогула. Уволить работника и направить ему уведомление о получении трудовой книжки нельзя до выяснения причин его отсутствия. До этого в табеле учет рабочего времени необходимо проставлять «НН» - неявка по неясным причинам.

● Иван ЗДЫБСКИЙ,
заслуженный юрист России

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Фондю из Швейцарии



Список излюбленных блюд Мадины МИЗИЕВОЙ, ведущего специалиста ГУ «Центр занятости населения г. Нальчика», не ограничивается балкарскими, хотя они являются любимыми.



- Каждый человек любит то, с чем он рос. А это в первую очередь запах еды, приготовленной матерью, - говорит она. - Но генетическая память и воспоминания детства не являются единственными в формировании кулинарных предпочтений человека, который, взрослея, открывает для себя кухню других стран и народов. Несмотря на глобализационные процессы, во всем мире невероятно популярны этнические кухни - итальянская, французская, индийская, мексиканская и так далее. Но, к сожалению, блюда многих стран

остаются вне зоны этой популярности, и зря. Поскольку истинному гурману они могут подарить ничуть не меньшее удовольствие. Вот, например, Швейцария. О ней большая часть нешвейцарцев знают то, что эта страна славится своими сыром и шоколадом. А между тем у нее есть немало изысканных блюд, таких, как фондю.

Для его приготовления нам понадобятся: 1 зубчик чеснока, 0,3 - 0,4 л белого вина, 300-400 г сыра Грюйер, 300-400 г ментальского сыра, 1 чайная ложка кукуруз-

ной муки, 40 г водки, по щепотке тертого мускатного ореха и молотого белого перца, 500 г - 1 кг белого хлеба.

Способ приготовления. Чеснок чистим, режим пополам и смазываем им специальную керамическую жаростойкую посуду для фондю - калелон. Впрочем, чеснок можно покрошить и насыпать в нее. Вливаем туда вино и постепенно нагреваем. Сыр режим кубиками и при непрерывном помешивании при средней температуре растапливаем в вине. Кукурузную муку разводим водкой и вливаем в расплавленный сыр. Приправляем мускатным орехом и белым перцем.

Ставим калелон на плитку калелона. Делать такое пламя, чтобы температура сырного соуса все время держалась на грани закипания.

Белый хлеб режим кубиками размером около три см и подаем в глубоком блюде отдельно. К нему хорошо подходит длинный белый французский батон - багет, так как у него много корки и его легче держать на вилке.

Кстати, в разных областях Швейцарии придерживаются своего рецепта, для которого используются местные сорта сыра. Вы тоже можете выбрать из богатого ассортимента сыров, имеющихся в продаже.

К фондю можно подать те же вина, которые мы использовали в соусе. Однако это блюдо сравнительно трудноусвояемое, поэтому его лучше запивать черным чаем.

● Подготовила Алена ТАОВА.
Фото автора



На Вою
Ибрагим ГУКЕМВА



ОВЕН
21.3-20.4
Чем меньше будете осуждать окружающих, тем с меньшим количеством проблем столкнетесь. Сохраняйте объективность, сдерживайте эмоции. Для выброса энергии стоит записаться на курсы аргентинского танго или в секцию рукопашного боя.



ТВ-Овны: Александр Буйнов, Сара Джессика Паркер.
ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
В общении с сослуживцами ваш девиз – корректность и поиск компромиссов. Контакты с представителями противоположного пола лучше свести к минимуму. В пятницу – субботу вас потянет на приключения. Возможно, стоит рискнуть.



ТВ-Тельцы: Татьяна Толстая, Джордж Клуни.
БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Больше внимания уделяйте своему партнеру. Он это оценит и отплатит вам ответной любовью. В середине недели понадобятся выдержка и умение владеть собой в кризисных ситуациях. Учитывайте все детали и мелочи. В выходные хорошо бы отправиться в путешествие.



ТВ-Близнецы: Анна Курникова, Майкл Дж. Фокс.
РАК
22.6-22.7
Общаясь с родственниками, не упорствуйте в отстаивании своих интересов. Стремитесь сохранять семейную идиллию. Возможна встреча с человеком вашей мечты. Работа позволит ярко раскрыть ваши способности и таланты.



ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ
ЛЕВ 23.7-23.8
Вас порадуют встречи, знакомства, письма и звонки. В середине недели, возможно, попадете в непростые ситуации. Проявляйте выдержку и не паникуйте. К выходным вы будете в хорошей форме и отличным расположении духа.



ТВ-Львы: Юлия Высоцкая, Арнольд Шварценеггер.
ДЕВА 24.8-23.9
В финансовом плане вас ожидают приятные сюрпризы. Возможно, получите выгодное деловое предложение. Не упускайте свой шанс. Избегайте интриг, не пробуйте ничего скрывать. Главное – безупречная репутация. В воскресенье вам улыбнется удача.



ТВ-Девы: Тимур Кизяков, Салма Хайек.
ВЕСЫ 24.9-23.10
Ваша способность производить хорошее впечатление на окружающих будет только расти. Расцветет ваш ораторский талант. Хорошее время для самообразования: начните изучать иностранный язык или запишитесь на курсы вождения.



ТВ-Весы: Анастасия Стоцкая, Жан-Клод Ван Дамм.
СКОРПИОН
24.10-22.11
Вам лучше уединиться и меньше быть на публике. В середине недели в вас проснутся силы для активных действий. Из-за своей неосторожности вы рискуете много лишиться. Займитесь укреплением материального положения, не отказывайтесь от побочных заработков.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Будьте готовы к судьбоносным переменам. Возможно, ваши чувства к спутнику жизни вспыхнут с новой силой. Проводите больше времени на природе – подумайте о своих удачах и ошибках. Выходные – хорошее время для покупок.



ТВ-Стрельцы: Александр Масляков, Кристина Агиллера.
КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Удачный период для новаций во всех сферах жизни. Не бойтесь экспериментировать и рисковать. В конце недели займитесь своей внешностью. Не следует прибегать к радикальным средствам. Сходите в фитнес-клуб, посетите баню, гуляйте на воздухе.



ТВ-Козероги: Ирина Алексимова, Адриано Челентано.
ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
В середине недели вероятна сложная ситуация на работе. Будьте в меру эгоистичны и не бойтесь злых языков. В пятницу – субботу у вас возникнет желание полностью перестроить свою личную жизнь. Но не спешите с нововведениями и все тщательно взвесьте.



ТВ-Водолеи: Вячеслав Добрынин, Дженнифер Энистон.
РЫБЫ
20.2-20.3
Возможно получение дохода от творческой деятельности. Не упускайте шанс приобрести новые профессиональные знания. В общении с любимым человеком чаще идите на компромисс, старайтесь услышать мнение партнера и понять его.

На днях, ужиная, включил телевизор. По привычке. Для фона, так сказать. И сразу же попал на начало программы «Пусть говорят» с Андреем МАЛАХОВЫМ. Так или иначе эта программа знакома всем: красивый Андрияша, истеричные женщины из провинции с прическами «а-ля укладчица шпал», флегматичные эксперты, послушная плака. Одним словом, все как положено. Уменьшив звук, я вернулся к своей тарелке и практически не смотрел на

АПЛОДИСМЕНТЫ, АПЛОДИСМЕНТЫ...

экран. Да и слушал вполуха. Обсуждалась модная ныне тема: сотрудник милиции, подполковник похода застрелил из табельного оружия работягу-снегоуборщика. Несчастного был повинен в том, что помял его дорогой «BMW». Мои внимание привлекла не столько тема ток-шоу, сколько реакция клаки на словесную перепалку героев. Основными действующими лицами программы были вдова убитого, супруга арестованного подполковника, психолог, высокопоставленный офицер МВД в штатском и, естественно, сам Малахов. Хорошо вымуштрованная ведущим публика едва ли не каждую фразу участников шоу прерывала громом аплодисментов. Напомню, речь шла о трагической гибели рабочего человека, который приехал в Белокаменную на сезонные заработки. Приехал потому, что в его деревне нет работы. Бедняга не был ни злодеем, ни фашистом, ни даже гастарбайтером. Аппетит у меня пропал. Отрепетированное до мелочей действие выглядело следующим образом:
- Я теперь не представляю, как буду жить без него! - плакала вдова. (Аплодисменты).
- Мой муж никогда бы и мухи не обидел! Стрелял не он! – отвечала

ей подполковничиха. (Аплодисменты).
- Этот человек был склонен к насилию. Таким людям не место в рядах МВД! – талдычил дипломированный мозгоправ. (Аплодисменты).
- Давайте не будем делать скоропалительных заявлений! – призывал спорщиков седовласый офицер в цивильном. (Аплодисменты).
- Мы вернемся после рекламы! – пищал вспотевший ведущий. (Бурные аплодисменты).
Мне показалось, что если бы по сценарию от «группы поддержки» требовалось прерывать выступающих известной подпевкой «ай лайк ту мувит, мувит» и при этом ритмично поддегивать боками, то они с большим старанием проделали бы и это.
«Возможно, их перед началом шоу ополжи каким-то зельем, а может, это одна из разновидностей коллективного помешательства?» - подумал я.
У меня не было ответа на этот вопрос. Я смотрел на беснующихся в студийном амфитеатре теток и дядек – они продолжали хлопать в ладоши и вопить. Один Малахов выглядел спокойным и удовлетворенным. Это было его шоу.

КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Крупный сочный плод тропического растения. 6. Аннулирование, упразднение. 9. Горный хребет в Казахстане и Китае. 10. В древнеримской мифологии царица богов, жена Юпитера, покровительница брака и рождения. 12. Певчая птица отряда воробьиных с красивым оперением. 14. Особый род гитары. 15. Коренное население Северной Африки. 18. Открытая галерея с колоннами. 19. Королевская резиденция в Лондоне, затем легендарная тюрьма. 22. Ведущая в мире ювелирная фирма. 23. Древнегреческая ваза. 28. Ледник. 31. Плотная шелковая или хлопчатобумажная глянцевиная ткань с поперечными мелкими рубчиками. 32. Аппарат для усиления звука. 33. Горная система в Европе. 34. Голубь, выбрасываемый из голубятни для заманки чужого. 35. Один из любимых напитков Эрнеста Хемингуэя. 36. Начальник, глава предприятия, учреждения.
По вертикали: 1. Перерыв между действиями спектакля или отделениями концерта. 2. Азиатское млекопитающее, бамбуковый медведь. 3. Участник группы «Битлз», барабанщик. 4. Русский писа-

тель, автор романов «Танки идут ромбом», «Версты любви», «Годы без войны», «Скрижали и колокола», главный редактор журнала «Октябрь». 7. Картина или рельеф, украшающие участок стены, потолка. 8. Человек, возмнивший себя носителем самых изысканных вкусов. 11. Неправое положение, из которого очень удобно забивать голы в футболе. 13. Известный американский писатель, автор произведений «Время убивать», «Камера», «Клиент». 16. Возраст между отрочеством и зрелостью. 17. Отпечаток с гравюры. 20. Итальянский композитор, автор оперы «Тарар», учитель Л.Бетховена. 21. Древнескандинавские воины, участники морских торговых и завоевательных походов. 24. Старый, опытный воин. 25. Торчащее вверх перо или какое-либо другое украшение, прикрепляемое к женскому головному убору или причёске. 26. Пустыня в Южной Америке. 27. Наиболее удаленная от Солнца точка планетарной орбиты. 29. Явление природы, обнаруживающееся как ничем не сдерживаемая разрушительная сила. 30. Разновидность классической бильярдной игры.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 3
По горизонтали: 5. Рябина. 6. Буклет. 9. Туше. 10. Токай. 12. Ревюем. 14. Русалка. 15. Децимет. 18. Меру. 19. Хорал. 22. Резерв. 23. Бартер. 28. Вязание. 31. Театр. 32. Бальза. 33. Автоген. 34. Окампо. 35. Скакуха. 36. Биж.
По вертикали: 1. Ряженка. 2. Антре. 3. Букле. 4. Феномен. 7. Кураж. 8. Пари. 11. Зуммер. 13. Феодал. 16. Бункер. 17. Охрана. 20. Бердэв. 21. Петергрф. 24. Бабочка. 25. Митенки. 26. Штекер. 27. Каймак. 29. Плакат. 30. Барьер.



А ВСЕ ХОРОШЕЕ - И ЕСТЬ МЕЧТА...

Я хочу рассказать о том, что интересно многим ученикам старших классов. О дальнейшем образовании.

Разумеется, каждый из нас хотел бы найти перспективную, высокооплачиваемую работу, которая пришлась бы нам по душе. Вопрос в том, кто ее найдет, а кто нет, кто останется доволен своей работой, а кто будет работать не по специальности, то и дело возмущаясь задержке зарплаты.

Вспомните, кем вы хотели быть в детстве? Мальчики мечтали стать космонавтами, гонщиками, футболистами. Девочки - моделями, актрисами. Почему вы не превратили свою мечту в явь, не шли навстречу препятствиям, пробивая лбом стены? Люди всегда находят тысячи отговорок и причин, но проблема в том, что все препятствия они придумывают сами.

Если бы только люди верили в исполнение желаний, в себя, наконец, все было бы совсем иначе. Ведь, как известно, под

лежащий камень вода не течет. Разве так сложно проявить немного упорства, зная, что потом все воздастся сполна?

Недавно моя мама, ныне работающая на заводе, сказала мне: «Я всегда мечтала быть актрисой...»

Когда я спросила у нее, почему же она не осуществила свою мечту, в ответ услышала: «Я бы с удовольствием, но...»

Удивительное существо - человек. Тысячи «но» и тысячи отговорок он меняет на мечту... Для нас мечта всегда ассоциируется с чем-то далеким и недостижимым. Подумайте, что было бы, если бы все наши желания сбывались, как по взмаху волшебной палочки? Было бы скучно и неинтересно. Слово «стремление» потеряло бы свое значение. Я заметила, что счастья всегда должно немножко

не хватать. Чтоб оно вроде и было, и нет. Главное, чтобы оно игриво вильнуло хвостиком, то и дело ускользало от нас, а мы пытались его поймать. К примеру, если бы вам давали каждый день по ащичку вашего любимого шоколада, разве он не надоел бы через месяц-другой? Точно так же и с мечтами. Жизнь должна быть сплошным азартом, чтобы было за что бороться. Чтобы были «ноги в крови», «крики в шрамах», и лишь тогда, достигнув самого апогея, можно будет назвать себя человеком, который боролся за свое счастье, за свою мечту и все заслуженно получил.

Не спорю, мечта - это далекая звезда, но если хотя бы протянуть к ней руку, она, несомненно, станет чуть-чуть ближе, а это уже кое-что. Так давайте же шепнем своей мечте простое «да» и сделаем шаг навстречу.

● Сабина ЛОСЕВА,
г. Нальчик

ШКОЛА

СПОРТ

24 января завершились игры 9-го тура зимнего первенства КБР по футболу. В результате сыгранных матчей турнирное положение команд в смысле определения лидеров и аутсайдеров еще более запуталось.

В споре бомбардиров лидирует Беслан Шачев

Главный арбитр соревнований Заур БОЗИЕВ определил встречу «Маисы» и «Звезды», занимающих соответственно 2-е и 3-е места в таблице, как центральный матч тура. Матч и вправду получился напряженным и зрелищным. На 12-й минуте игры счет открыли футболисты «Маисы». Автором гола стал Беслан ШАЧЕВ. Лывиную долю оставшегося игрового времени обе команды провели в чередующихся атаках, и лишь за десять минут до конца «Звезде» удалось сравнять счет. Сделал это Марат ДЗАХМИШЕВ. Однако перед самым финальным свистком хрупкое равновесие вновь было нарушено - на этот раз окончательно. Полузащитник «Маисы» принес три очка своей команде, забив редкий по красоте гол. Времени на то, чтобы отыграться, у «Звезды» не оставалось. Итог - 2:1.

Результаты остальных матчей 9-го тура таковы: «Школа №31» - «Мурбек» - 0:0; «Эталон» - «Кенже» - 3:2; «Университет» - «Псыгансу» -

0:0; «Кашхатау» - «Логоваз» - 4:3; «Школа №31» (дубль) - «Спортфак» - 3:2; «Терек» - «Баксан» - 0:3; «Каббалктелеком» - «Штауч» - 0:1.

В турнирной таблице положение накануне 10-го тура сложилось следующим образом. Лидером по-прежнему остается «Мурбек», имеющий в активе 23 очка. Идущие за «Мурбеком» команды «Маисы», «Звезда» и «Баксан» имеют по 19 очков. На два очка от них отстает баксанский «Эталон». Зато в нижней части таблицы после победы «Кашхатау» над бабугентским «Логовазом» положение несколько изменилось: «Университет» после ничьей имеет два очка. Стройкой выше идет «Каббалктелеком» с четырьмя очками.

В споре бомбардиров по-прежнему лидирует нападающий «Маисы» Беслан Шачев. В его копилке 12 забитых мячей. Всего на два мяча от Шачева отстает пока форвард «Эталона» Арсен ТЛЕХУТОВ.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Консультант рубрики - ведущий специалист-эксперт отдела защиты прав потребителей Роспотребнадзора по КБР Сакима МОЛОВА.

Аэрогриль - десять в одном



Аэрогриль совмещает в себе функции до десяти кухонных приборов - плиты, духовки, микроволновой печи, фритюрницы, гриля, шашлычницы, тостера, пароварки, копильни и даже русской печи (функция «томления»). Он состоит из пластикового корпуса, стеклянной колбы, нагревательного элемента, вентилятора, крышки с панелью управления и несколькими комплектами приспособлений для приготовления различных блюд. Как правило, это несколько решеток (низкая, высокая и для тостов), насадка для курицы, набор шампуров, захват для решеток, подставка для крышки, стимер (сетчатый противень), который позволяет готовить несколько блюд одновременно, специальное расширительное кольцо. Уточните, есть ли на панели управления специальная программа самостоятельного мытья колбы. Это важно, потому что, помимо прочих своих «талантов», аэрогриль славится тем, что мыть вручную его не приходится - достаточно добавить воду, моющее средство и нажать кнопку.

Удобно, что в аэрогриле можно устанавливать не только температу

рост потока воздуха. Это позволяет избегать пересушки продуктов.

Несомненным плюсом аэрогриля является то, что готовить в нем можно без масла и жиров. Кроме того, лишний жир в самом продукте стекает на дно колбы, что делает блюдо еще менее калорийным.

Наверное, проще перечислить то, что не может делать аэрогриль, ведь он способен практически на все: в нем можно подогревать пищу, готовить овощи, мясо гриль и шашлык, коптить колбасу и мясо, печь пироги, размораживать рыбу и мясо, стерилизовать банки, сушить грибы и ягоды и многое другое. Важным преимуществом аэрогриля является то, что в нем одновременно можно готовить несколько блюд. При этом можно не опасаться, что запахи перемешаются. Этого просто не произойдет!

Мощность прибора обычно составляет 1 кВт. Это меньше, чем у утюга или электрочайника. Нелишним будет уточнить, есть ли в инструкции такое указание, как наличие стабилизатора, защищающего аэрогриль от перепадов напряжения. Это важно для того, чтобы прибор служил долго и надежно.

Как и на любую бытовую технику, цены на аэрогриль разнятся в зави-

симости от функций. Поэтому перед покупкой определитесь, для чего вы собираетесь использовать этот чудо-прибор. Несмотря на то, что в нем много функций самых разных приборов, маловероятно, что вы будете пользоваться одним только аэрогрилем. Вам предстоит также определиться с объемом емкости. Обратите внимание на то, что объем аэрогриля указывается двумя цифрами. Дело в том, что стандартную колбу можно без труда увеличить за счет специального кольца - примерно в полтора раза.

Еще один важный момент - количество режимов работы вентилятора, которое варьируется от одного до трех (чем больше, тем лучше). Уточните также, есть ли режим автоматического разогрева. Продавец обязательно спросит у вас, с какой крышкой вы хотите модель. Есть два варианта - съемная и на крышке. Попробуйте, какой вариант для вас удобнее. Правда, крышка на крышке обойдется дороже.

Режим управления аэрогрилем, как и в микроволновках, принципиального значения не имеет. Другой вопрос - таймер. Время, на которое он рассчитан, разнится от 1 до 24 часов.

● Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

О чем могут рассказать листья...

(Продолжение. Начало в №№ 2,3)

Фосфор в клетках растений отвечает за питание энергией всей органической системы. Поскольку основным энергетическим материалом являются углеводы, недостаток этого элемента в первую очередь сказывается на накоплении сахаров. В свою очередь образование сахаров идет в присутствии множества биологически активных веществ, выполняющих роль катализаторов и стимуляторов обменных процессов. То есть недостаток фосфорного питания вызывает снижение качества в первую очередь листовых масс. При этом снижение качества проявляется как во внешнем виде зеленых растений, так и во вкусовом отношении. Теряются типичный аромат и вкус, свойственные конкретным зеленым растениям. Отрицательные последствия дефицита фосфора усиливаются на фоне слабого освещения, то есть при выращивании в комнатных условиях. Недостаток фосфорного питания усиливается также при частых и обильных поливах, то есть при нарушении оптимального водно-воздушного режима почвы. Оптимальным режимом является такой, при котором, нажимая пальцем на почву, ощущается ее холодное, но не мокрое состояние.

Неравномерный темно-зеленый, иногда со слабоаметной голубизной (у капусты и других представителей семейства крестоцветных) цвет листьев - верный признак недостаточной обеспеченности растений фосфором. На листовых пластинках появляются красные, иногда пур-

пурные оттенки. Часто покраснение листьев отмечается по периферии. Чем интенсивнее края листьев окрашены в красный цвет, а красный оттенок переходит в темно-сиреневый, почти фиолетовый, тем сильнее голодание зеленых растений.

У многих растений с приземными листьями при засыхании листья темнеют и становятся практически черными. Для сравнения - при недостатке азота листья желтеют постепенно, даже в пору, когда не закончился рост верхушечных листьев.

Следует помнить, что дополнительное внесение фосфорных удобрений не исправляет имеющихся признаков фосфорного голодания у уже пораженных листьев, только вновь нарастающие листья будут здоровыми и без признаков дефицита фосфора.

Наиболее действенными для восполнения фосфора в почве являются жидкие комплексные удобрения: «Родничок», «Плантафол-3», ЖКУ марки 10:34 ОАО «Аммофос» г.Череповца и др. Из сухих фосфорсодержащих удобрений, заделываемых в почву в комнатных условиях, можно использовать фосфоритную муку, суперфосфат одинарный или двойной. Использовать ЖКУ или настои сухих минеральных удобрений для некорневой подкормки зеленых культур не допускается.

● Михаил ФИСУН.
(Продолжение следует)

УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Главный редактор Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).
Над номером работали: Н. ПЕЧОУВА - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор

Телефоны 42-26-75 - отв. секр.; 42-75-34 - корреспондентская; 42-75-14 - менеджер; факс - 42-26-75

Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5697. Заказ 169. Подписана в печать 26 января в 17.00

Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru
