

Горянка

№5 (546) 3 февраля 2010 г.

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Главное -
признание людей

стр. 3



"Партийный"

стр. 4



стр. 6, 11



стр. 12



Читатель недели

стр. 14



Фото: Алены Тасовой

Амина ШАФИЕВА,
врач-ординатор Научного центра
сердечно-сосудистой хирургии им. Бакулева
при Российской Академии медицинских наук

стр. 5

Дорогой читатель!

*Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на 4 месяца 2010 года в любом почтовом отделении*

Подпишись на "Горянку"!

*И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье*



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
- 90 рублей



У республики есть конкурентные преимущества

Глава КБР провел в понедельник правительственное совещание, на котором обозначил стратегические задачи развития республики после образования Северо-Кавказского федерального округа. По его мнению, у республики есть ряд конкурентных преимуществ, которые необходимо использовать при реализации комплексной программы развития Северного Кавказа.

Он напомнил, что в ближайшее время в рамках образования СКФО будет разработана комплексная программа развития Северного Кавказа, особое внимание в которой будет уделено экономике. «В ней будет представлена отдельно каждая республика. И у нас есть конкурентные преимущества, так как в последние годы мы самостоятельно и достаточно активно зани-

мались развитием экономики, в том числе разработали свою стратегию развития», - отметил Арсен КАНУКОВ. Так, в республике появились современные высокотехнологичные производства, особенно в сфере АПК. Это новые тепличные комплексы по выращиванию овощей, цветов, интенсивные сады, крупные животноводческие комплексы. Эти направления предло-

гаются развивать дальше. Кроме этого, дотационность бюджета КБР намного ниже, чем, например, в Чечне и Ингушетии. Глава КБР сообщил, что в ближайшее время вице-премьер РФ - полпред в СКФО Александр ХЛОПНИН посетит Кабардино-Балкарию. Он также сказал, что на федеральном уровне решается вопрос о получении республикой государственных гарантий под реализацию крупных инвестиционных проектов. «Проблема в реализации крупных проектов на территории КБР связана с тем, что у компаний нет залоговой массы, а значит, не имеется доступа к кредитным ресурсам. А

мы ежегодно должны вкладывать в проекты не менее 20 млрд. рублей. И инвестировать не только гидроэнергетику или туризм, но и сельское хозяйство, легкую промышленность, другие отрасли», - подчеркнул он.

А. Каноков также распорядился разработать территориальный план развития каждого населенного пункта республики, чтобы правильно распределить производственные силы.

С резким заявлением он обратился к чиновникам. «Хотел предупредить органы исполнительной власти республики, что спокойной работы в этом году не будет. Предстоит активная работа, и вы должны быть к

этому готовы. Если кто-то в команде не будет активно работать, не общайтесь», - сказал он.

По словам А. Канокова, в Правительстве КБР в ближайшее время появится вице-премьер «с достаточными хорошими полномочиями», отвечающий за привлечение инвестиций в экономику республики. Он подчеркнул, что властям республики надо более активно взаимодействовать в Москве с Минрегионразвития, с Минэкономки, Минсельхозом по всем программам.

Будет у республики и свое представительство в Пятигорске - столице нового федерального округа.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

Парламент КБР в минувшую пятницу провел первое в 2010 году пленарное заседание, на котором рассмотрено более 20 вопросов.

Об имидже и непреодолимой формулировке

С информацией о деятельности в 2009 году перед депутатами выступил представитель Кабардино-Балкарии в Совете Федерации Хусейн ЧЕЧЕНОВ. Он сообщил, что из 168 предложений и законопроектов, которые поступили в Федеральное Собрание от субъектов России, в числе лидеров наш Парламент, 11 инициатив которого уже находятся на рассмотрении.

Как председатель Комитета по науке и образованию СФ Х.Чеченов рассказал о ходе модернизации средней и высшей школы. К сожалению, сообщил он, почти решенный вопрос о создании на базе КБГУ и КБНЦ РАН федерального университета был отменен в связи с созданием Северо-Кавказского федерального округа, в связи с чем идея переместилась на Ставрополье. Говоря о повышении качества подготовки школьников и студентов, Х.Чеченов отметил, что предполагается ввести особый режим повышения квалификации преподавателей, включая зарубежные стажировки.

Сенатор ответил также на вопросы депутатов. Анзор БЕГИДОВ спросил, что надо делать для преодоления национальной неприязни, приводящей в центральных регионах к различным конфликтам с участием представителей кавказских народов. «То, что вы этот вопрос подняли в Парламенте, дает мне право обратиться в самые высокие инстанции. До сих пор официальная пресса нас идентифицирует не как граждан

России, а как лиц той или иной национальности. Если мы хотим сохранить единство страны, необходимо уйти от национальной идентификации в прессе», - сказал Х. Чеченов.

Салим ЖАНАТАЕВ поднял проблему обеспечения сельских учителей бесплатным жильем, освещением и отоплением, ссылаясь на нормы федерального законодательства, которые в силу экономических причин в регионе не работают. «Дотационные регионы, а их большинство, не могут в полной мере предоставить эти льготы. На едином образовательном пространстве возникает совершенно разные условия, которые нетерпимы. Но мы не смогли преодолеть бухгалтерскую позицию господина КУДРИНА, хотя процесс не завершен. К сожалению, сейчас есть непреодолимая формулировка: кризис, денег нет», - сказал сенатор.

В ответ на рассуждения вице-спикера Фруслана ЖАНИМОВА о необходимости формирования положительного имиджа республики Х. Чеченов предложил провести в Совете Федерации дни Кабардино-Балкарии. «Давайте пожелаем, что такое сегодня Кабардино-Балкария. Конечно, не все идет так, как хотелось бы, но мы не бегаем с автоматами по горам, не взрываем на каждом шагу, не исповедуем сектантство. Мы нормальная республика, которая имеет большой потенциал, ей надо помочь раскрыться», - заявил Х. Чеченов.

Парламент также утвердил новый со-

В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

став молодежной палаты. Среди утвержденных - одиннадцать человек от 18 до 30 лет представляют общественные организации местного уровня, шесть - республиканского, кроме того, по шесть человек представляют отделения политических партий и студенческие организации. В ближайшее время предстоит избрать еще четверых кандидатов. Молодежная палата является совещательным органом, призванным содействовать Парламенту при принятии законов, затрагивающих права и интересы молодежи.

Парламент принял также законы о профилактике правонарушений, о государственной казне, о государственно-частном партнерстве. «В условиях нестабильного развития экономики добиться успехов в реализации крупных инвестиционных проектов можно, только объединив усилия государства и бизнеса», - сказала председатель Комитета Парламента КБР по экономической политике, собственности и предпринимательству Ирина МАРЬЯШ, представляющая законопроект. Документ предусматривает привлечение частного капитала в государственный и муниципальные секторы, повышение эффективности использования государственной и муниципальной собственности, техническое и технологическое развитие общественно значимых производств, эффективное расходование бюджетных средств, обеспечение высокого качества товаров.

● Ольга СЕРГЕЕВА

Шериева Соня Сахат-Гериевна

Искусство Кабардино-Балкарии понесло тяжелую утрату. 30 января ушла из жизни легендарная солистка Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка», заслуженная артистка РСФСР, кавалер ордена Трудового Красного Знамени Соня Сахат-Гериевна ШЕРИЕВА.



На протяжении всей жизни, без остатка отданной искусству, Соно Сахат-Гериевну отличали глубочайший профессионализм, высокая исполнительская культура и художественный уровень, трепетное отношение к танцевальному фольклору. Беспереывная работа над собой, природная грация, глубокий внутренний темперамент и чарующая пластика заслуженно сделали Шериеву одной из лучших танцовщиц Кавказа, по праву названной поклонниками ее таланта принцессой кафы. Перечень танцев, многие из которых на протяжении всей своей карьеры она изучила самостоятельно, исчислялся десятками, а количество поклонников в разных странах и континентах - тысячами. Она снималась в телепередачах и телефильмах, играла в кино, являлась настоящей музой многих поэтов, воспевавших ее в прекрасных стихах. Неслучайно в 1957 году безоговорочной победительницей конкурса для создания монументального барельефа «Навеки с Россией», посвященного 400-летию юбилею со дня присоединения к России, стала именно Соня Шериева. В том же году на торжественном заключительном концерте художественной самодеятельности республики в Государственном академическом Большом театре, завершавшем дни Кабардино-Балкарии в Москве, она выступила его ведущей, уже будучи в то время одной из самых молодых заслуженных артисток КБАССР. И во время своей блистательной карьеры, и после ее завершения Соня Сахат-Гериевна всегда оставалась скромным, интеллигентным человеком, с огромной любовью относившимся к родной республике и ее людям.

Коллектив газеты «Горянка» выражает глубокое соболезнование родным и близким Соны Сахат-Гериевны Шериевой, светлая память о которой навсегда останется в наших сердцах.

Коллектив отдела ЗАГС города Нальчика выражает глубокое соболезнование начальнику отдела ЗАГС ШЕРИЕВОЙ Валентине Борисовне в связи со смертью матери ШЕРИЕВОЙ Соны Сахат-Гериевны.

Главврач НГКБ №1 - заслуженный гражданин России

Главный врач нальчикской городской клинической больницы №1 Николай Забитович ШОГЕНОВ награжден орденом Заслуженный гражданин России. Его присвоила национальная академия общественного признания заслуг и достижений граждан выдающиеся профессиональные достижения Николая Шогенова, его вклад в развитие общества и национального единства.

Студент Первого Ленинградского медицинского института им. Павлова, Николай Шогенов успел побывать санструктором в Кандагаре, окончил учебное заведение с красным дипломом. Затем - работа на кафедре, защита кандидатской диссертации по урологии, должность доцента кафедры урологии Санкт-Петербургского государственного медицинского университета. В 2007 году по приглашению властей Кабардино-Балкарии вернулся на родину в должности главного врача городской больницы на 870 коек.

В июле 2009 года коллектив возглавляемой им больницы отмечен Почетной грамотой Международной Академии развития здравоохранения и медицинских наук «За выдающиеся заслуги, вклад в развитие науки, медицины и здравоохранения», больница включена в национальный регистр «100 лучших учреждений системы здравоохранения России», а Николай Шогенов назван кавалером ордена Гиппократ.

● Наталия АЛЕКСЕЕВА



ГОД УЧИТЕЛЯ

Главное - признание людей



Этого прекрасного педагога, но прежде всего замечательную женщину, очень доброжелательную и к своим ученикам, и к взрослым, с кем ей придется общаться, знаю уже почти полтора десятка лет. И всегда ее приятные улыбки и взгляд, уважительное отношение к собеседнику оставляли и оставляют приятное впечатление.

Тамара Ханабиевна КУМЫКОВА - учитель биологии в средней школе села Лесного Прохладненского района. До сих пор не забыт ее урок, на котором в свое время побывал как журналист местной районной газеты. На нем разговор шел о растительном и животном мире Кабардино-Балкарии. Казалось бы, рядовой материал. Но как ярко, с массой интересных фактов и цифр был он преподнесен ученикам. Заслушались не только они, но и я. Урок прошел так быстро, что мы даже не заметили.

А потом были еще и еще встречи. И всегда я видел уважительное отношение к Тамаре Ханабиевне коллеге по школе, влюбленные глаза учеников, обращенные на

свою учительницу, ловящие каждое ее слово, стремящиеся хорошо сделать то, о чем она их просила.

А просила она любить свой родной край, школу, в которой учатся, уважать свое село и людей, живущих в нем. Делать все, чтобы родная школа была красивой, уютной и стала для ребят вторым родным домом.

Сегодня школа, в которой работает Тамара Ханабиевна, весной, летом и осенью утопает в цветах и зелени. Деревья, посаженные почти 30 лет назад, когда она совсем молодым педагогом пришла в школу, сегодня уже большие. Некогда школьный пустырь, серый и пыльный, благодаря стараниям учителя биологии

Тамары Ханабиевны Кумыковой, ее учеников и коллег по работе стал настоящим цветником и зеленым пышным островком, нарядно оттеняющим белые стены школы.

31 год педагогического стажа, и все в одной школе - за плечами Тамары Ханабиевны. Она уважаемый и авторитетный педагог не только в родной школе и в учительском сообществе района, но и, не побоюсь сказать, и в республике в целом.

Любовь и преданность избранной профессии по черкнула она от педагогов, тех, кто когда-то учил ее в Алтудской средней школе. Прошли годы и долгие десятилетия, но помнятся добрые и светлые имена Гумара Шамсадиновича

ГЕНДУГОВА, Хажбия Цуцовича ЖАМБЕКОВА, Зинаиды Ивановны НАГОЕВОЙ, Валентины Дмитриевны БЕРЕЗИНСКОЙ, Валентины Ивановны АДАМОКОВОЙ. Это благодаря им и многим другим алтудским педагогам она состоялась как учитель, как высокий мастер своего нелегкого труда. За мастерство и умение работать с учениками в марте 2009 года награждается нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации».

Во многом благодаря ее стараниям в реализации краевого принципа обучения, целеустремленности средняя школа в Лесном сегодня является опорной по экологическому воспитанию школьников. Экологическая программа здесь реализуется по трем направлениям: человек-природа, человек-человек, валеологическое воспитание. С 2005 года ее ученики, занимающиеся в научном обществе учащихся (НОУ), создали экологические проекты, с которыми успешно выступали и выступают на школьных, районных, республиканских и всероссийских конкурсах и олимпиадах и становились победителями, дипломантами и лауреатами.

Так, весной 2003 года на третьем всероссийском конкурсе, проходившем в г. Тольятти под девизом

«Я - гражданин России», Кабардино-Балкарию представляла школа Лесного с проектом «Влияние СМИ на здоровье и формирование личности школьника». Победителями III всероссийской акции «Я - гражданин России» стали 20 школ из различных регионов России. В их числе была и команда школьников из Лесного, в которую входили Анастасия КОБА, Зарина и Заур КУМЫКОВЫ, Ирина КАРАМАНОВА - учащиеся 9-го «а» класса и их класный руководитель Тамара Ханабиевна.

Когда я в последний раз встречался с Тамарой Ханабиевной и спросил у нее, что она считает важным в своей работе, та ответила: «Самым важным в своей работе с детьми считаю воспитание у них чувства ответственности и долга перед родителями, своими друзьями, людьми, среди которых они живут. Не менее важным считаю развитие в ребенке потребности к знаниям, их приумножению, умение ставить перед собой цель и достигать ее. За годы работы в школе через меня прошли десятки, если не сотни ребят-выпускников. Горжусь тем, что практически все они нашли достойное место в жизни, стали хорошими и нужными обществу людьми. Очень приятно, что многие не забыли меня. Звонят, пишут, поздравляют с праз-

дниками и даже приезжают в гости. Это очень приятно. Значит, живу и работаю в школе не зря. Среди моих бывших учеников - военные, медицинские работники, педагоги, ветеринары, зоотехники, агрономы, виноделы, люди других профессий».

Более половины жизни прожила Т.Х. Кумыкова в поселке Лесном. В русском поселке кабардинская семья нашла много искренних друзей, с которыми делятся всеми радостями и трудностями. За 30 лет никогда не было недопониманий, трений в отношении живущих рядом с ними. Наоборот, семья Кумыковых, Тамара Ханабиевна и ее супруг Буба Беталович - одна из самых уважаемых не только в поселке, но и в Прохладненском районе.

Как итог ее любви к работе, детям, как к своим собственным, а их у нее четверо, так и ученикам, стало и то, что, помимо многих грамот, она занесена в книгу «Министерство образования и науки КБР в лицах», вышедшую в 2009 году в г. Нальчике.

Прекрасный педагог и человек живет и работает в средней школе села Лесного. Пожелаем ей счастья и творческих успехов, а семье, родным и близким - мира и благополучия в 2010 году - Году учителя.

● Валерий КРУШЕЛЬНИЦКИЙ

Детский отдых - приоритетное направление

ЗАСЕДАНИЕ

29 января в Доме Правительства состоялось заседание республиканской комиссии по организации отдыха, оздоровления и занятости детей в 2010 году.

Заместитель Председателя Правительства КБР, председатель республиканской комиссии Мадина ДЫШЕКОВА отметила, что в прошлом году отдых детей был организован неплохо, хотя «по определенным административным территориям были провалы, и мы решали их проблемы за счет других районов». Далее Мадина Руслановна подчеркнула, что в России требования к местам массового скопления людей ужесточились. «Будет работать рабочая комиссия, которая проверит условия в учреждениях отдыха на предмет соответствия нор-

мативам. Отыные дети не будут отдыхать в старых деревянных домиках с неисправной пожарной сигнализацией, без нормальной охраны. Руководство республики поставило задачу - при организации отдыха детей сделать акцент на лучшие учреждения. Для детей старшей возрастной группы надо использовать Приэльбрусье и Чегемское ущелье», - отметила М. Дышекова. Далее она сказала, что охватить всех детей оздоровительными лагерями не удастся, а между тем в каникулярное время дети должны быть под постоянным присмотром. В этой связи

целесообразно открытие школьных лагерей. Мадина Дышекова предупредила школьных директоров, которых не очень вдохновляют тревожения по организации лагерей, чтобы они к этой работе отнеслись крайне ответственно. Министр труда и социального развития КБР, заместитель председателя республиканской комиссии Альберт ТЮБЕЕВ подчеркнул, что организация отдыха и оздоровления детей наряду с вопросами безработицы, своевременной выплаты зарплат - один из критериев оценки деятельности исполнительной власти регионов. Мадина Дышекова предложила сделать этот вопрос одним из критериев оценки работы районов.

Альберт Тубеев в своем докла-

де сказал, что с 2010 года в связи с изменениями в налоговом законодательстве отдых и оздоровление детей будут проводиться на средства республиканского бюджета. На 2010 год в бюджет республики заложено 193 миллиона 586 тысяч рублей на реализацию оздоровительной кампании. Однако из федерального бюджета все же будут поступления, они предназначены исключительно для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. Размер субвенции по сравнению с прошлым годом увеличен в два раза и составил 32 миллиона 413 тысяч рублей. Для этой категории детей республиканский бюджет выделил восемь миллионов 400 тысяч рублей.

Общий объем средств на ре-

ализацию оздоровительной кампании детей в 2010 году составил 234 миллиона 399 тысяч рублей. Средняя стоимость одного койко-дня в детских санаториях и санаторных оздоровительных лагерях круглогодичного действия составит 635 рублей, в загородных оздоровительных лагерях - 452 рубля.

С 2010 года по путевкам будут отдыхать дети не только работающих, но и неработающих граждан. Мадина Дышекова отметила, что это новшество чрезвычайно радостное, потому что дети неработающих граждан нуждаются в особой опеке и заботе.

Следующее заседание комиссии состоится в феврале.

● Марзият БАЙСИЕВА



Трехуровневая система назначения пенсий взята на вооружение по всей России

Отделение Пенсионного фонда России по КБР подвело итоги деятельности за 2009 год. Как сообщил руководитель ОПФР Хасанбиа ШЕОЖЕВ, в республике сейчас зарегистрировано 179 тыс. пенсионеров. Он отметил, что число жалующихся на работу ПФ в прошлом году в разы снизилось. Х. Шеожев также сообщил, что сокращение сроков назначения пенсий за счет внедрения высоких технологий, которого удалось добиться в Кабардино-Балкарии, высоко оценил на последнем совещании в Нальчике председатель ПФ – это так называемая трехуровневая система назначения пенсий и система программного сканирования пенсионных дел.

В КБР в 2009 году средний размер пенсий увеличился на 35,5 процента и составил 5160 руб. (по РФ - 6176 руб.). «При этом коэффициент замещения после потери работы составляет 42 процента - это один из лучших показателей в РФ. Здесь можно, конечно, говорить не о высокой пенсии, а о маленькой средней заработной плате в республике, тем не менее ситуация не такая уж плохая», - сказал Х. Шеожев.

В этом году более 26 тыс. пожилых жителей республики получают выплаты, которые позволяют довести их пенсии до прожиточного минимума. «Но, к сожалению, у нас есть пенсионеры, около 29 тыс. человек, которые получают пенсию меньше этого значения. Происходит это потому, что закон позволяет назначать выплаты только при условии, если пенсия и льготы (репрессированным, ветеранам труда, труженикам тыла) в сумме не превышают размер прожиточного минимума», - сообщил он.

Х. Шеожев отметил, что с 1 января в КБР успешно проведена валоризация. Она коснулась более 161 тыс. пенсионеров. Средний размер увеличения пенсии составил 792 руб. При этом диапазон увеличения доходит до 3,2 тыс. руб. Около 16 процентов получили доплату более 1 тыс. руб. Средний размер пенсии в КБР с учетом валоризации составил 5870 руб., а более 30 процентов пенсионеров после ва-

лоризации получают пенсию в размере свыше 7 тыс. руб.

В числе главных задач ОПФР он назвал качество своевременности доставки. «Они зависят от структуры организаций, с которыми мы работаем, - это почтовая служба, банки и частные фирмы. В прошлом году нареканий на работу почты было достаточно много, в этом гораздо меньше, но есть все равно какие-то сбои, в связи с чем нам пришлось вести новую политику, стимулируя альтернативную доставку. Почта - очень консервативная структура и не хочет переходить на автоматизированный режим взаимодействия с ПФ, а альтернативщики взяли на себя эту функцию», - отметил Х. Шеожев.

Кроме того, в пилотном режиме в КБР внедряется переход на социальную карту, на электронную карту в режиме электронной цифровой подписи. «Но объемы этих работ составляют всего 3,5 процента. Наше население плохо знает об этой системе, и мы пока мало об этом говорим, сдерживая процесс, пока сами не наберемся опыта», - подчеркнул глава ОПФР.

Коснулся он также темы качества назначения пенсий. «Несколько лет назад мы поставили перед собой задачу сделать такую саморегулирующуюся самоконтролирующую систему, которая позволила бы недопустить ни одной

ошибки. И трехуровневая система контроля позволила нам это сделать. Хочу подчеркнуть, что наша методика оказалась основой председателю Пенсионного фонда России. Он обратился к Президенту КБР с благодарностью и предложением эту модель распространить на всю Российскую Федерацию. Сейчас готовим рабочую группу, которая войдет в общероссийскую программу», - сказал Х. Шеожев.

Он сообщил, что более 75 процентов пенсионеров Кабардино-Балкарии отказались от права на получение льготных лекарств, заменив его денежными компенсациями из-за несовершенства системы обеспечения.

Очень большой блок работы ОПФР составляет материнский капитал. С 2007 года в республике выписано более 16 тыс. сертификатов. Общая сумма - 5,2 млрд. руб. «Исследования показывают, что более 95 процентов из них направили или собираются направить средства материнского капитала на решение жилищных проблем. Поэтому мы хотим предложить Президенту КБР в ближайшее время превратить эту тенденцию в президентскую программу. Думаю, Правительство республики сможет заложить мини-молодежное городское финансирование. Этого шанса упустить нельзя», - заявил Х. Шеожев.

Говоря о программе государственного финансирования пенсии, он сообщил, что на сегодня удалось собрать около десяти тыс. заявлений, но фактически работает только треть из них. В РФ ситуация оказывается еще сложнее. «Тем не менее мы должны над этим работать - разъяснительная работа пока ведется слабо», - отметил глава ОПФР.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Огромное спасибо руководителям организаций, учреждений, частных фирм, откликнувшихся на нашу просьбу и подарившим на новый год пенсионерам Нальчика подписку на любимую газету "Горанка".

Это Канишоби Музаринович АЖАХОВ - председатель ООО "Коммерческий банк "БУМ-БАНК"; Олег Олегович ЖАРИКОВ - прокурор КБР; Мухамед Хажмуродович ТЛЕХУГОВ - директор Кабардино-Балкарского регионального филиала ОАО "Россельхозтехника"; Мухамед Хажмуратович ЭРИСТОВ - руководитель строительной фирмы; Борис Аубекирович ЭНДРЕЕВ - председатель ООО "Коммерческий банк "Нальчик"; Мадина Анатольевна УРУСОВА - руководитель ООО "Ресторан "Берег"; Татьяна Викторовна ВОЙТОВА - директор аптеки "АВС"; Анатолий Хамидович ТХАГАПСОВ - прокурор Нальчика; Вера Ивановна КАНУКОВА - руководитель медицинской учреждения "Стоматология без боли"; Хасан Шамгурович КАНКУЛОВ - руководитель ПП "Кабардино-Балкарская геологоразведочная экспедиция"; Альберт Шаирович КЕШТОВ - руководитель племсовхоза "Кенже"; Олег Адальбиевич ПШЕНОКОВ - глава администрации села Кенже; Мухамед Измаилович ДИКИНОВ - частный предприниматель; Ахмат Каралаевич КАШИРКОВ - руководитель ОАО "Хлебозавод "Нальчикский"; Матгери Далхатович АЛТУЕВ - частный предприниматель; Резван Мастафарович НАЗУШЕВ - частный предприниматель.

Здоровья вам, дорогие, grandiозных успехов в работе, пусть счастье всегда будет с вами.

● Людья ДИГЕШЕВА,
председатель Нальчикского
городского совета
Союза пенсионеров КБР

БУДЕМ ЗНАКОМЫ

«Партийный» с семилетнего возраста



Хамид Шапиевич ОТАРОВ, в настоящее время активист Нальчикского городского совета Союза пенсионеров КБР, родился в 1938 году в селении Нижний Баксан Эльбрусского района (ныне г. Баксан). Его отец был председателем колхоза имени Кирова - одного из самых богатых в республике.

которой так и не вывели умер через три месяца. Еще через несколько дней умерла его старшая сестра, а затем младшая сестра, затем племянница. Хоронили умерших дети и женщины, - вспоминает Хамид Шапиевич.

Вскоре дядя, вернувшись из армии, перевез всех в другой район Казахстана, где Хамид окончил школу. Через год Отаров вернулся в Кабардино-Балкарию, но их дом был занят - в нем жили другие люди.

- Когда началась война, отец обратился с просьбой отправить на фронт, но партия решила, что он принесет больше пользы на своем рабочем месте. Тогда отец и представить себе не мог, что через несколько лет окажется в числе спецпереселенцев в далеком Казахстане. В 1944 году, когда утром пришли солдаты и сообщили о выселении, отцу стало плохо. Родные с трудом довели его до машины, в которую грузили остальных односельчан. Всю дорогу - около двух недель он лежал, на новом месте жительства сразу попал в больницу, из

Новсе-такиспомощью родственныхников мы купили одну комнату. Так и жили долгое время рядом с новыми соседями, которые пользовались нашими вещами, доставшимися им после выселения, и даже подружились. Отец и мать были убежденными коммунистами. Мама ходила на все собрания, а я непременно сопровождал. Поэтому можно сказать, что с семилетнего возраста я тоже был «партийным», - рассказывает Отаров.

В Нальчике Хамид поступил в университет. Окончив его в 1962 году, устроился литсотрудником в редакцию газеты «Коммунизмге жол».

- Через год меня вызывает первый секретарь горкома партии Николай ГРОМЫКО и предлагает перейти на

партийную работу. Моисонения относительно назначения специфика он развезал словами: «Знаешь, кто перед тобой стоит? Вчерашний стрелочник железной дороги на станции Прохладная, а сегодня - первый секретарь». Вообще, после трудовых раздумий я согласился», - вспоминает он.

Хамид Шапиевич работал в орготделе горкома, затем окончил высшую партийную школу и перешел в отдел административных, финансово-торговых органов обкома партии. В его послужном списке много ответственных должностей: председатель партийной комиссии города, заместитель председателя горисполкома, заведующий отделом науки и учебных заведений обкома партии и отделом пропаганды обкома

партии, заместитель руководителя Дома политпросвещения, руководитель службы защиты прав потребителей Антимониторного управления, консультант орготдела Правительства, заведующий Приемной Президента и Правительства КБР.

- Практически на ходу у меня случился обширный инфаркт, о котором я не знал в течение 15 суток и продолжал работать. Когда приехала обследование, врачи схватились за голову и тут же положили в больницу. Вскоре я опять работал, а через несколько лет история повторилась. Только после этого родные отправили меня в Москву на коронарное шунтирование. Операцию делал знаменитый Ринат АКЧУРИН. Она совпала с моим днем рождения, а через сутки после нее я уже ходил. Вернувшись в Нальчик, опять вышел на работу. На пенсию ушел недавно, в 2005 году, - рассказывает Отаров.

Сейчас он входит в президиум Нальчикского городского совета Союза пенсионеров Кабардино-Балкарии, старается вовлечь в эту организацию как можно больше человек. Кстати, в нее могут вступить и молодые. В организации, которые хорошо помнят заслуги Хамида Шапиевича, он обращается с просьбами помочь другим. Ведь многие пожилые люди нуждаются в материальной и моральной поддержке.

- Люблю путешествовать. Неразрывно связана с историей группы. Но более всего скучаю по Средней Азии и Казахстану, и когда через 35 лет мне с женой посчастливилось побывать там, был действительно счастливым. Удалось даже повидеться со своим однокурсником. На даче одной из них мы танцевали в вечер под мелодию прошедших лет, - вспоминает Отаров.

● Материалы полосы подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА.



Погиб на Халхин-Голе

В семейном альбоме Нины СЕРГЕЕВОЙ осталось немного фотографий, сделанных в 30-е годы прошлого столетия. На этой запечатлены курсанты Орджоникидзевского военного училища. Того, кто слева, звали Рубен ХАРАГЕЗЯН. Имя его товарища - Виктор БОРЩЕНКО, но никаких биографических сведений о нем не осталось.

Николай ХАРАГЕЗЯН, отец запечатленного на карточке Рубена, также работал извозчиком, но не лихачом (пассажирским), а ломовым (грузовым). За небольшую плату он брался доставлять различные товары в окрестные селения с конского рынка, который располагался неподалеку от тогда еще не построенного кинотеатра «Победа», выполнял также разовые заказы слободчан по перевозке мебели и прочих грузов. Будучи мобилизованным в Красную Армию в 1918 году, он служил конюхом в обозе и закончил свою жизнь на больничной койке в тифозном бреду.

Но вот отгремели последние залпы гражданской войны, и оставшийся без отца Рубен принял решение стать профессиональным военным.

Как и большинству юношей его возраста, Рубену грезилось командирские ромбы, скрипящая португеза и подвиги во имя трудового народа. Собрал необходимые документы, среди которых была и справка о службе отца в Красной Армии, Рубен успешно сдал экзамен в Орджоникидзевское военное училище. Друзей детства Рубен не забывал и после окончания училища, о чем свидетельствует надпись на обратной стороне фото: «На память лучшему другу Нине от Рубена Харагезяна и Виктора Борщенко, г. Орджоникидзе, 84-й стрелковый полк, муз. взвод. 18/ XII-1935. Во время срочной службы. Помни друга, не забудь. Р. Н. Харагезян».

Дальнейшая судьба Нины похожа

на судьбы многих ее сверстниц. Рокочную роль в жизни ее отца Иосифа Сергеева сыграл, видимо тот факт, что он был лично знаком с уже непопулярными северокавказскими вождями - КИРОВЫМ и ОРДЖОНИКИДЗЕ. Иосиф был арестован по ложному обвинению в 1938 году и спину в недрах ГУЛАГа. Извещение о его смерти «от абсцесса легких» Нина получила только в 1944 году. Печать дочери врага народа ей пришлось носить едва ли не всю жизнь. Рубен Харагезян, мечтавший о бранных подвигах, нашел свою смерть за тысячами километров от родного дома. Добившись перевода из музыкальной команды в строй, он погиб в далекой Монголии в боях с японцами на реке Халхин-Гол в 1939 году. Его короткая жизнь идеально ложилась на слова популярной в те годы военной песни:

А мы еще дойдем до Ганга,
а мы еще умрем в боях,
чтоб от Японии до Англии
сияла Родина моя!

● Подготовил Инал ЧЕРКЕСОВ

Коренные нальчане Рубен и Нина были знакомы с двадцатых годов, с детства. Эту детскую дружбу предопределило не только соседство - их семьи жили буквально через дорогу, на пересечении улиц Гоголя и Сталина (позднее улица Республиканская, а ныне проспект имени Али Шогенцуква), но и общее дело, которым занимались родители Нины и Рубена.

Отец Нины Сергеевой, Иосиф СЕРГЕЕВ, был известен как завзятый лошадиник. Еще до революции 1917 года он имел в своем небольшом, но аккуратном хозяйстве пару хороших кобыл и шкарный по тем

временам фазтон с откидным верхом. Он кормил и хохлил своих, а те в свою очередь кормили семью Иосифа - в качестве владельца фазтона он неплохо зарабатывал. Во время гражданской войны 1918-1920 годов Иосиф Сергеев занимал важную должность снабженца и отвечал за поставку обученных лошадей в Красную Армию. Говорят, его лично знал легендарный маршал Семен БУДЕННЫЙ, чья Первая Конная сражалась на самых ответственных участках фронта и, естественно, несла большие потери не только в людях, но и в лошадях.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

СПАСИБО, ЧТО НЕ ОСТАЛИСЬ РАВНОДУШНЫМИ

Многим жителям республики в эти несколько дней января пришлось тяжело. Все-таки мы - дети цивилизации и без ее благ не можем обходиться. Но тяжелее всего чрезвычайно положение пережили жители Чегемского психоневрологического интерната, которым четыре дня пришлось жить без электричества, воды и отопления. Если учитывать, что наши подопечные - люди с ограниченными физическими и умственными возможностями, то говорить о том, как все пережили сотрудники, да и они сами, не приходится. Нам пришлось столкнуться со многими сложностями. Воду привозили в цистернах, смена поваров работала сутками и готовила на кострах, чтобы обеспечить трехразовое горячее питание. А труд младшего медицинского персонала, ухаживавшего за лежачими больными, неоценим. Но трудности только еще крепче сплотили наш коллектив.

Мы написали в вашу газету для того, чтобы рассказать о людях, которые в эти тяжелые для интерната дни протянули руку помощи, поддержав нас морально и материально. Одними из первых, кто приехал к нам с продуктами, водой и свечами, были сотрудники продовольственного магазина в г. Чегеме - индивидуальные предприниматели Мухадин и Римма АЛХАСОВЫ и Вячеслав и Саимат БАТЬЯРОВЫ. Неоценимую поддержку оказало Управление Пенсионного фонда РФ ГУ ОПРФ по КБР в г. Нальчике. Увидев, что они привезли памперсы для наших лежачих больных, заведующий медицинской службой Исмаил АЙДАБОЛОВ не смог сдержать эмоций и сказал: «Никогда не думал, что буду так радоваться памперсам». А на слова благодарности представители фонда ответили: «О какой благодарности вы говорите? Это долг каждого человека - помочь нуждающимся. Это вам спасибо за вашу нелегкую работу». Не остались равнодушными и генеральный директор ООО «Союз - «Транс» и представители ООО «Слада». А частное лицо Тина КУЛОВА вместе с друзьями привезла каждому опекаемому, а их у нас 300 человек, гостинцы в пакетах и памперсы.

Весь коллектив интерната и пациенты от чистого сердца благодарят всех, для кого благотворительность и милосердие не пустые слова. Спасибо, что вы не остались равнодушными.

● Коллектив РПНИ

Принцип: хорошо там, где нас нет, некоторые трансформируют в постулат: хорошо обучают не у нас. Но, к счастью, он не всегда верен.

Наш человек в центре

...Амина ШАФИЕВА хотела быть врачом всегда, и во время учебы в школе №6 г. Баксана это желание только укрепилось. А когда поступала на медицинский факультет КБГУ, уже давно решила для себя, что ее жизнь в медицине будет непременно связана с кардиологией, так как именно сердечно-сосудистые заболевания девушка считала бичом современной жизни. Учеба и практика этого направления не изменили, что, наверное, связано и с целеустремленностью Амины, ее плодотворной тягой к знаниям (неслучайно она участвовала во всех факультетских конференциях по самым различным дисциплинам), и с ее наставниками, которых она вспоминает с огромной любовью и благодарностью. «У меня были очень хорошие преподаватели, на втором курсе преподаватель нормальной физиологии Лаура Залимгериевна ШАУЦУКОВА заложила основательную базу. На третьем курсе огромное влияние оказала Наира Альбертовна НЕРСИСЯН, на четвертом - Мадина Хазешевна ТАОВА, а на шестом - замечательный практикующий кардиолог и преподаватель Владислав Михайлович ВАСИЛЕНКО».

Окончив университет в прошлом году, уже в сентябре 2009 года девушка стала врачом-ординатором в знаменитом Научном центре сердечно-сосудистой хирургии им. Бакулева при Российской Академии медицинских наук. «Поступить туда хотела всегда, в основном благодаря имени уникального, легендарного кардиохирурга Лео Антоновича БОКЕРИЯ, проведшего свыше 5000 операций, книги и учебники которого являются образцом во всем мире. Во многом благодаря его усилиям центр не только не утратил, но и значительно укрепил свои позиции: замечательные специалисты, интереснейший контингент больных не только из центра, но и из всей страны и других государств, великолепная материально-техническая база. Центр оборудован как знаменитая Бостонская кардиохирурги-

ческая клиника, хотя нет, неверное, это американскую клинику нужно сравнивать с нашим центром, а не наоборот».

Амина не первая представительница Кабардино-Балкарии в Бакулевском центре (вот уже много лет там успешно трудится великолепный кардиохирург Жанна ТЕМБОТОВА) и не единственная девушка среди семидесяти ординаторов этого потока, которую, безусловно, можно назвать одним из самых достойных специалистов, начинающих свой путь в большой медицине. Кстати, сама она отмечает, что никакой дискриминации не наблюдаются, все с уважением относятся к женщинам, будь они заслуженные светила медицины или вчерашние студенты.

Моя героиня с увлечением рассказывает, что в центре принята интересная система образования, при которой занятия в циклической форме проходят параллельно с практикой. «С утра обязательная пятиминутка - утренняя конференция врачей, на которой присутствуем и мы, затем, если это первый день учебного цикла, нас распределяют по докторам и под их руководством мы курируем больных, делаем лечебные процедуры, которые нам могут доверить. И это очень важно, потому что в зависимости от того, как ты себя показал во время простых процедур, тебе могут поручить и более сложные манипуляции, вплоть до купирования фибрилляции предсердий, конечно, под наблюдением врачей. Потом наступает черед занятий, которые в особо дискуссионных случаях могут и затянуться. В центр часто приезжают и иностранные специалисты, например, ФОНТЕН, ДЕ ВЕГА, которые также проводят лекции в специальных слайдовых залах с великолепным мультимедийным оборудованием».

И тем не менее, с академической точки зрения, Амина ничего нового не узнала, все, чему бакулевских ординаторов обучают сейчас, для нее пройденный этап,

БУДЕМ ЗНАКОМЫ



подкрепляемый великолепной практикой. «Наш медфак дал мне очень солидную базу. Изначально даже после прохождения собеседования я шла в центр с огромным трепетом, думала: ну мало ли что, московский уровень знаний, ординаторы - выпускники ведущих вузов столицы, но оказалось, что страхи эти беспочвенны». Недавно был банкет по случаю юбилея самого Лео Боке-ри, гостей на который отбирали по принципу строгой избирательной селективности, и высокая честь представлять ординаторов была оказана именно Амине Шафиевой. Честь вполне заслуженная, ведь многие врачи и преподаватели центра часто удивляются тому, что уровень знаний девушки из провинции гораздо выше по некоторым параметрам, чем у ее коллег - представителей мегаполисов. «Удивляются, иногда переспрашивают, какой факультет я окончила, чаще всего оказывается, что они никогда не слышали ни о КБГУ, ни о Нальчике», - улыбается молодой ординатор, свою будущую жизнь и карьеру не представляющая за пределами родной республики, пообщавшись с которой понимаешь, что высокими знаниями, полученными дома, можно в дальнейшем с успехом применять и совершенствовать везде, были бы желание, страсть к учебе и любовь к избранной профессии.

● Наталия ПЕЧОНОВА.
Фото Алены Таовой



Один мой знакомый избегает рукопожатий, берет трубку телефона и дверную ручку только через салфетку, которую тут же выбрасывает, бесконечно моет руки и изводит своих домашних требованием стерильной чистоты в доме, а подруга настолько боится закрытых пространств, что никогда не садится в лифт. Я же после многократных попыток научиться плавать поняла, что панически боюсь утонуть (хотя плаваю там, где неглубоко). Все мы - жертвы древнегреческого бога Фобоса, олицетворяющего собой страх. На самом деле, если верить статистике, во всем мире от различных фобий (постоянная, крайне сильная или иррациональная боязнь животного, объекта, места или ситуации, которые, как правило, не доставляют неудобств большинству людей) страдают более десяти миллионов человек. А количество самих фобий исчисляется сотнями. Список же самых необычных возглавляют такие, как гиппопотомонстротрофия (боязнь длинных слов) и глобофобия (боязнь воздушных шариков). Мир человеческих чувств и переживаний настолько хрупок и уязвим, а причины появления тех или иных страхов у людей так мало изучены, что, пожалуй, ни один человек в мире не застрахован от поражения фобией. Среди них Николай ГОГОЛЬ, Говард ХЬЮЗ, Никола ТЕСЛА, Майкл ДЖЕКсон, которые страдали микрофобией (страх микробов) и патологией (страх общения с людьми).

По мнению специалистов, позволить страху неотступно следовать за нами и управлять нашей жизнью или принять вызов и преодолеть его - зависит только от силы нашей воли. В общем, как поется в знаменитой песне Бобби МАКФЕРРИНА, «Don't Worry Be Happy» - «Не бойся, будь счастливым».

«Не бойся» Как по



Выдыхаем страх, вдыхаем смелость

«Говорят, что понимание проблемы - это 90 процентов ее решения. В случае с фобиями это высказывание полностью подтверждается», - говорит доктор психологических наук, профессор КБГУ Лаура КАГЕРМАЗОВА. - Страх присущи человеческой природе, поскольку связаны с врожденным инстинктом самосохранения. Другое дело - фобии, это ужер продукт современной цивилизации. Сегодня люди могут бояться всего - замкнутых пространств, высоты, эпидемий, животных, микробов, воды, социума да мало ли чего? И этот список можно продолжать. Страх парализует волю, закрадывается в сердце, и человек чувствует свое бессилие перед невидимым врагом».



- Откуда же берутся фобии и с чем они связаны?

- Фобии - это так называемые проблемные состояния и ситуации, с ними связанные. Любая неприятность кодируется нашим мозгом либо в визуальной, либо в аудиальной модальностях, то есть посредством глаз и ушей, вызывая определенные ощущения. Иногда эти ощущения перерастают в навязчивые страхи, которые вызываются самыми различными предметами и явлениями. Так возникает боязнь высоты, открытых пространств или, наоборот, замкнутых, узких улиц, совершить что-либо неприличное, громко закричать в обстановке торжественной тишины, страх перед метро, загрязнения, перед острыми и режущими предметами. Фобии обычно сопровождаются выраженной реакцией организма - испуганный человек может резко побледнеть или покраснеть, вспотеть, у него учащается сердцебиение. Признаки фобии могут появиться у страдающего ею, когда человек подвергается объекту опасения, а иногда

даже просто размышляя о нем. Как следствие некоторые люди начинают изолироваться, что в свою очередь приводит к серьезным трудностям в повседневной жизни.

- То есть фобии могут приводить к расстройствам психики?

- Большой в момент приступа фобии зачастую вполне отдает себе отчет о необоснованности и абсурдности своих навязчивых страхов. Если у вас фобия, это вовсе не означает, что вы психически нездоровый человек. Но иногда они переходят все границы и начинают преследовать, мешая радоваться жизни, достигать успехов. Тогда это становится уже проблемой.

Существуют реальные страхи. Скажем, человек возвращается домой ночью, и к нему пристает некто, явно агрессивно настроенный. Такие страхи даже необходимы как проявление осторожности, инстинкта самосохранения. Но мы говорим о других страхах: очень распространен, например, страх неизвестности, новизны, перемен. Как правило, мы его не осознаем,

но подспудно он давит на психику, диктует поведение, при котором мы упускаем шанс, не используем свои возможности. Мы не замечаем этого, а потом удивляемся: почему же нам в жизни так не везет? Сейчас у многих встречается и страх перед неудачами (тоже часто не осознаваемый). Не успев взяться за новое дело, они сразу опускают руки: «Не получится». Так гасится возможность проявить себя, что-то изменить в жизни.

- Чем вреден страх?

- Тем, что не человек им управляет, а он - человеком. Страх ограничивает человека в его поступках, решениях, заставляет действовать неадекватно, нелогично и при этом коварно скрывается. Человек обычно не осознает, что причиной его решения был страх. Обычно такие ситуации хорошо видны со стороны. Мы думаем о ком-то: «Я бы на его месте поступил бы так-то и так-то». И вроде бы все так понятно. А человек мучается, совершает нелогичные, иногда глупые по своим последствиям поступки. Почему мы со стороны видим, как пра-

вильно, а он изнутри не видит? Потому что ему мешает страх, который не осознается. На самом деле страх - это только эмоция. Страх - это наше нежелание попадать в какую-то ситуацию, потому что мы считаем, что это нам навредит. Но если жизнь так сложится, мы все равно можем попасть в эту ситуацию, и никакой страх этому не помешает. А что же нам поможет? Спокойное состояние, способность управлять своими эмоциями и поступками и принимать взвешенное решение. То есть на самом деле страх нас обманывает. Он никак не спасает от опасной ситуации, а, наоборот, не дает быть к ней готовым, продумав, как можно действовать, чтобы справиться, победить.

- Как же избавиться от него?

- Сложно, конечно, но можно попытаться самому уменьшить его. Для этого нужно признать страх, согласившись: «Да, я боюсь». И убедить себя, что данный страх - преграда, тормоз, который мешает достигать своих целей. Чаще всего, чтобы победить страх, необходимо с ним встретиться лицом к лицу. Согласитесь, все люди, которые страдают теми или иными видами фобий, просто избегают ситуаций, которых больше всего боятся. Например, если человек боится замкнутого пространства, он не заходит в лифт, не закрывает двери. Если боится воды, избегает купания в море. Если боится темноты, у него всю ночь включен свет. Но страх можно победить, необходимо только перестать его избегать. Отсутствие страха, уверенность в себе обеспечивают уже 50 процентов успеха в любом деле. Чтобы справиться с

подобной напастью, нельзя отключать, делать вид, что страшно. Нужно бесстрашно смотреть на свою проблему.

- Это не так легко.

- А кто говорил, что будет так легко? Если жизнь так сложится, мы все равно можем попасть в эту ситуацию, и никакой страх этому не помешает. А что же нам поможет? Спокойное состояние, способность управлять своими эмоциями и поступками и принимать взвешенное решение. То есть на самом деле страх нас обманывает. Он никак не спасает от опасной ситуации, а, наоборот, не дает быть к ней готовым, продумав, как можно действовать, чтобы справиться, победить. - Кто говорил, что будет так легко? Если жизнь так сложится, мы все равно можем попасть в эту ситуацию, и никакой страх этому не помешает. А что же нам поможет? Спокойное состояние, способность управлять своими эмоциями и поступками и принимать взвешенное решение. То есть на самом деле страх нас обманывает. Он никак не спасает от опасной ситуации, а, наоборот, не дает быть к ней готовым, продумав, как можно действовать, чтобы справиться, победить. - Кто говорил, что будет так легко? Если жизнь так сложится, мы все равно можем попасть в эту ситуацию, и никакой страх этому не помешает. А что же нам поможет? Спокойное состояние, способность управлять своими эмоциями и поступками и принимать взвешенное решение. То есть на самом деле страх нас обманывает. Он никак не спасает от опасной ситуации, а, наоборот, не дает быть к ней готовым, продумав, как можно действовать, чтобы справиться, победить.

я, будь счастливым", ИЛИ обедить фобии

Астемир является типичным интимофобом, но от сообщения, что он относится к этой категории мужчин, пришел в негодование, ложно истолковав, что речь идет об определенном физиологическом недуге. Как впоследствии пришлось убедиться, мало кто знает значение термина «интимофобия», хотя, по мнению психологов, каждый третий мужчина – интимофоб. Я поспешила его успокоить и предоставила литературу на эту тему с условием, что впоследствии опубликую интервью с ним.

Обжегшись на молоке...

- Как тебе публикации?
- Интересно было почитать. Но полностью применять к себе то, что сказано специалистами, я бы не стал. К примеру, в одной из статей было написано, что «корни интимофобии обычно закладываются еще в раннем детстве. Психологи чаще рассматривают интимофобию как патологию характера, вызванную воспитанием одинокой, неуравновешенной матери. Мать своим непредсказуемым поведением сформировала у ребенка неверие в предсказуемость поведения другого человека, поэтому он не доверяет никому и старается ни от кого не зависеть». Я рос в полной семье, где отец был главой в полном смысле этого слова.

- А какие признаки интимофобии, на твой взгляд, ты увидел в себе?
- Если быть честным с самим собой, то их, по меньшей мере, несколько. Взять хотя бы тот факт, что мне уже под сорок, а я все еще холостой.

- Зато ты в постоянном поиске своего идеала?

- При этом твердо верю, что обязательно встречу ту единственную и неповторимую. В том-то и дело. Каждый раз, встречаясь с женщиной, а их у меня было немало, неосознанно начинаю искать у нее недостатки. А кто ищет, тот обязательно найдет.

У нас это объясняют легко – губызгълуэ хуащ, дескаты, слишком умным (разборчивым) стал. В чем-то они правы.

- Но порой в своих придирках перегибаешь палку, ведь идеальных людей не бывает.

- Ты же помнишь историю моей первой любви. Пять лет неземных отношений. Я не замечал в ней никаких недостатков, тогда как они были. Через год после окончания университета мы решили пожениться. Я уже представлял нашу счастливую старость в кругу детей и внуков. А она предала меня при первом же случае. Видите ли, не могла послушаться отца и вышла замуж за более состоятельного человека. Это было серьезное разочарование в женщинах.

- Однако после этого ты не раз встречался с девушками, например, Лера всем очень нравилась. Почему вы так и не поженились?

- Я понимал, что она станет очень хорошей женой. Но в последний момент испугался, не захотел открывать душу до конца. Сейчас-то понял, что с тех самых пор в своих отношениях с девушками всякий раз испытываю подспудный страх пережить сильные чувства вновь. Я боюсь серьезных отношений, настоящей любви. Вот какими

высокими словами я заговорил (смеется). Понимаю, что, обжегшись когда-то на молоке, все еще дую на воду.

- Это тоже определенная форма фобии. Ты наверняка слышал о таком явлении, как пикаперство?

- Конечно, слышал. Насколько я в курсе, в нашей республике нет пикаперов. Хотя, как это ни назови, а люди, цель которых – очаровать противоположный пол в максимально короткие сроки, чтобы еще разок убедиться в своих возможностях, были всегда и везде. Если ты заметила, я не испытываю проблем по поводу того, как познакомиться и продолжить общаться с женщинами. Пикапер, в принципе, это тот же интимофоб, но пикаперством он еще и мстит своей прошлой девушке за несчастную, неразделенную или непонятную любовь. Причем пикапер, мстя одной девушке, делает несчастными других...

- Так чем же ты отличаешься от них? Стольких девушек обнадужил и всякий раз трусливо сбежал.

- (Задумался) Жестко, но верно. Заочно приношу свои извинения всем обиженным мною девушкам. Однако я не совсем потерян для общества. Все же надеюсь найти ту единственную.

- Может, ты попросту боишься ответственности. Одно дело – встречаться с девушкой, за которую, в общем-то, не в ответе. А другое – жена, семья, дети.

- Меня тоже посетила эта мысль, когда читал статьи об интимофобии. Мне неприятно осознавать, что где-то в глубине души я боюсь ответственности. А с другой стороны, ты же сама не считаешь, что было бы лучше жениться, не думая о том, что семья – это ответственность. А потом, если что-то не так, принимать позицию страуса.

- И все-таки когда ты приведешь родителям невестку?

- В субботу. Ну а в какую именно, пока и сам не знаю.

ОПРОС

А ЧТО ВАС ПУГАЕТ?

Татьяна КЕРИНА, госслужащая:

- Панически боюсь лифтов. Нет, не закрытых помещений, а именно лифтов. Пять лет назад мы продали частный дом и переехали в многоквартирный. Наша квартира на седьмом этаже. Но в лифт сажусь только в крайних случаях и, к счастью, еще ни разу не застряла в нем. В любом другом закрытом пространстве я могу контролировать свой страх, а в лифте... Это моя ахиллесова пята.

Лариса ГООВА, социальный работник:

- Легче назвать фобии, которых у меня нет. Если не говорить о страхе высоты, закрытых помещений, всевозможных насекомых, большой скорости, которыми страдаю с детства, то с годами прибавилась еще и боязнь за жизнь своих детей, мужа, родителей. И чем дальше, тем острее и навязчивее страх потери. Стоит кому-то из них немножко заболеть, в моей голове выстраивается целый сценарий, неизменно приводящий к летальному исходу. В результате я начинаю суевериться и этим приношу только вред.

Светлана КАРОВА, домохозяйка:

- В разные периоды жизни в той или иной степени у меня появлялись и исчезали некоторые фобии. Часть из них, вероятно, осталась со мной навсегда. Например, боязнь перемены, нищеты, опозориться перед людьми, мнение которых мне безразлично, танатофобия (боязнь смерти), канцерофобия (боязнь заболевания раком) и боязнь стать сумасшедшей. Последние три фобии, в общем-то, не стабильны по сравнению с предыдущими. Так как с годами они почему-то ослабевают, и приходит фаталистическое понимание, что от судьбы, в общем-то, не уйдешь.

Салим СОЗАЕВ, менеджер:

- С детства боюсь темноты и открытых шкафов, хотя никогда в этом не признавался – как-то стыдно. Еще не люблю здороваться за руку с людьми, которые мне не симпатичны, и есть в гостях из чужих тарелок. Я же не знаю, насколько они чисты. Я и жену подбирал такую, чтобы любила идеально чистоту. Мои друзья смеются над моими, как они говорят, странностями. А я считаю, что чистота – это залог здоровья.

Заур КУНАШЕВ, предприниматель:

- Очень боюсь высоты. Для меня даже смотреть с третьего этажа – уже проблема. Но несколько лет назад твердо решила бороться с этой фобией и каждый год бываю в Приэльбрусье, поднимаюсь в горы по канатной дороге. То есть вышибаю клин клином. В первый раз думала, умру. Я бы точно потеряла сознание, если бы не боялась выпасть из кресла. А потом стала понемногу привыкать. Пока что мне не до конца удалось побороть свой страх. Но уже нет этого панического состояния.

Карина СЛАВИНА, студентка:

- Очень боюсь высоты. Для меня даже смотреть с третьего этажа – уже проблема. Но несколько лет назад твердо решила бороться с этой фобией и каждый год бываю в Приэльбрусье, поднимаюсь в горы по канатной дороге. То есть вышибаю клин клином. В первый раз думала, умру. Я бы точно потеряла сознание, если бы не боялась выпасть из кресла. А потом стала понемногу привыкать. Пока что мне не до конца удалось побороть свой страх. Но уже нет этого панического состояния.

Некоторые рекомендации

▲ Не стоит заострять внимание на отрицательных эмоциях. Для этого нужно перекрыть их приятными воспоминаниями или занятиями, которые доставляют удовольствие. Не нужно добиваться полного спокойствия в любой ситуации, ждать, что страх испарится, скванность и волнение пройдут. Для деятельности как раз необходимо волнение, боевое возбуждение.

▲ Физическая активность и упражнения сжигают избыток адреналина. Скрытые телесные неустойчивости, как и недостаточная наполненность жизни, часто опосредуются к себе сбоями и разладами именно на психическом уровне.

▲ Принятие себя таким, какой есть. В каждом человеке есть и хорошее, и плохое, любящие качества, которые только можно представить. Признать себя единой душой – измениться, развивающейся и бесконечно разной в своих проявлениях.

Боязнь себя и своих проявлений навязаны еще в детстве принятием только своего «светлого» образа. А это лишь урезанный образ реальности.

▲ Поверьте в себя. Уверенность в себе – самое лучшее средство против страха.

▲ Расславайтесь со страхами смешаясь. Мысленно доведите свой страх до абсурда и посмейтесь над ним. Веселые люди гораздо успешнее в жизни и счастливее, чем мрачные.

▲ А еще всегда оставайтесь занятыми. Труд – самое эффективное лекарство.

▲ По случаю вспомните историю, рассказанную писателем Реджинальдом БОДЛИ, волею случая попавшим к арабам-кочевникам: «Как-то мы ехали по пустыне на автомобиле, и у нас лопнула шина. Как назло водитель забыл починить запасное колесо. Я начал нервни-

чать и переживать. В конце концов, спросил, что нам делать. Сначала они напомнили мне, что никакими переживаниями делу не поможешь – разве что с потом потеряешь воду. Затем сказали, что шина лопнула по воле Аллаха и с этим уже ничего не поделаешь. Мы снова завели мотор и потащились на железном ободе колеса. Вскоре кончился и бензин! Вождь арабов прокомментировал это событие весьма односложно: «Mektoub!» И снова никто не бегал вокруг машины и не ругал шофера за то, что тот не взял в дорогу достаточное количество бензина. Все оставались абсолютно спокойными. Мы просто вышли из машины и дальше пошли пешком, распевая на ходу песни. Как и все правверные мусульмане, арабы воспринимают жизнь с удивительным спокойствием и никогда не проявляют излишних эмоций по поводу даже очень неприятных происшествий».



ВОКРУГ СТОЛЬКО ОТ МАЛЬЧИКОВ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ДЕВЧОНОК

Наверное, это прозвучит банально, но я влюбился в преподавательницу – на первой же лекции. Она очень хороший педагог, но мне понравилась как женщина. Столько глупостей сделал, пытаюсь привлечь ее внимание, а она, чувствуя мой к ней интерес, несколько раз намекнула о разнице в возрасте и статусе. Я стал на ее глазах ухаживать за моими сокурсниками, но хватило этого «театра» лишь на месяц с небольшим. Когда попытка снова обозначить свои чувства к преподавательнице, встретил резкую, обидную для моего са-

молюбия отповедь. Очень переживал, а вскоре вовсе потерял ее из виду – она уволилась (не из-за меня, конечно) и уехала в другой город. Я думал, что буду помнить и мечтать о ней всю оставшуюся жизнь, но вскоре встретил хорошую девушку и совсем забыл о своей бывшей любви. Болезнь прошла, и я рад этому. Правильно говорят, что время – лучший лекарь. Всем влюбчивым ребятам советую проверить свои чувства именно так – с помощью времени и расстояния. И вообще, вокруг столько замечательных девчонок!

Аслан К., 21 год

ХОТЕЛ ОТОМСТИТЬ

Вот уже три года, как я пытаюсь добиться расположения одной девушки. Назовем ее условно А. Все мои попытки она отменяет, но при этом хочет поддерживать хорошие отношения, не понимая, что мне нужно совсем другое. Последняя отчаянная попытка сблизиться с ней опять провалилась. Я был обижен и решил отомстить. Отследил в «одноклассниках» ее подружку, которая обо мне и не подозревала, удалил А. из списка друзей и начал общаться с подругой. Отношения с подругой перешли в более близкие. Мы начали не только общаться в сети, но и встречаться. Возникла взаимная симпатия, и я как-то совсем забыл о своих мстительных планах. В один прекрасный вечер А. сама позвонила мне и предложила выпить чашку кофе. Я, конечно, согласился. Помчался на встречу с двойственным

чувством. Думал и об А., и о ставшей мне симпатичной подружке. Встреча получилась несколько натянутой, но внутри у меня вновь пробудились старые надежды. На следующий вечер встретился с подругой А. Вечер был чудным, и я совершенно успокоился. Спокойствие мое было, правда, недолгим. Мучил вопрос: почему А. предложила мне встретиться, может, у меня вновь появился шанс? Долго не думая, позвонил А. и попросил о встрече. Она сказала, что согласна на встречу, но пришла с подругой. С той самой. Я пожалел, что пришел. До сих пор не знаю, в курсе ли А. наших отношений с ее подругой. Наверное, в курсе, ведь они очень близкие друзья. Теперь не могу общаться ни с А., ни с ее подругой. Получается, что отомстил сам себе.

Заур Б., 22 года

АКЦЕНТ НЕ ПОКАЗАТЕЛЬ

Хотелось бы заступиться за тех, кто говорит с акцентом, на примере моего однокурсника. Почему-то мы относимся предвзято, с некоторой долей снисходительности к тем, кто говорит с ярко выраженным кабардинским или балкарским акцентом. Позволяем себе смеяться над такими людьми, считаем их отсталыми, необразованными, глуповатыми. Мой однокурсник Мурат говорит с сильным кабардинским акцентом. Над ним посмеивался весь курс. Даже кое-кто из профессоров мог позволить себе прилюдно осмеять Мурата во время семинара, не дав ему закончить свое выступление. Но когда мы сдавали письменные контрольные, он был впереди всех – получал самые высокие баллы. Если кто-то решал кроссворд, то без его помощи трудно было рассчитывать на успех. В такие минуты создавалось впечатление, что Мурат обладает энциклопедическими знаниями. Во многом так оно и было – он очень любознательный человек.

Не все, конечно, педагоги подшучивали над ним. Большинство относились к его эрудиции уважительно и поощряли тягу Мурата к знаниям. Более того, он очень надежный человек, хозяин своего слова, а в наше время это очень редкое качество, особенно в молодежной среде.

Сейчас мы на 3-м курсе, смешки над его акцентом практически прекратились. Авторитет Мурата среди однокурсников бесспорен, но преподаватели... Некоторые из них, желая польстить студентам и заработать ложные симпатии, по-прежнему допускают в его адрес бестактные замечания. Мы – студенты – не можем в силу ряда известных причин делать им внушения, и поэтому я пишу в газету, скрывая свое имя и курс. Я хочу спросить у тех, кто смеется над нашим товарищем: разве акцент делает человека хуже? Разве он характеризует его с плохой стороны?

Марина С.,
КБГУ

НЕПРИЯТНОЕ ОТКРЫТИЕ

У меня не так давно появилось новое увлечение – бильярд. Я «заразилась» им благодаря своим старшим братьям, которые давно и хорошо в него играют. А с тех пор, как в Нальчике появилось много бильярдных, эта игра стала их главным времяпрепровождением. Братья часто берут меня с собой, и я совершенствуюсь как игрок. Но дело не совсем в бильярде, а точнее, вообще не в нем. Однажды, находясь в бильярдной, я сделала очень неприятное для себя открытие. Да и не только я – братья, наверное, тоже.

В один из дней новогодних каникул мы вновь посетили бильярдную. Играли очень долго. Рядом с нами за соседним столом играла группа молодых людей – двое ребят и две

девочки. Они были совсем молоденькими – от силы лет двадцати, а то и меньше. Играть как следует не умели, но деньгами сорили от всей души. На маленьком столике у этих детей уже через какой-то час игры выстроилась внушительная батарея бутылок. Я обратила внимание, что напитки были крепкими – коньяк и водка.

Время от времени эта группа куда-то удалялась, а затем появлялась снова. Я сначала не понимала, куда они исчезают: курить при нас ни ребята, ни девочки не стеснялись, материться тоже. Мне стало любопытно, куда они уходят, и скоро увидела. Оказалось – в туалет. Да-да, все вместе они закрывались в помещении, рассчитанном на одного посетителя, и проводили там минут десять-пятнадцать. Что они там делали,

я доподлинно знать не могу, но раскрасневшиеся лица и растрепанные прически девчонок были красноречивее любого свидетельства. Я понимаю: юность, увлечение, запретный плод любви, но чтобы так! Теперь в каждом мальчишке, в каждой семнадцатилетней девочке я вижу отравленных пороком детей. Лучше бы я не пошла в тот день с братьями играть в бильярд и не сделала подобного открытия.

Интересно, знают ли их родители о пристрастии своих дочерей к увлечению такого рода. Думаю, что даже если узнают, что-либо предпринимать поздно. Горько и обидно оттого, что наши детки настолько развращены.

Сабина

ПОЗНАКОМИТЬСЯ МОЖНО И В ОЧЕРЕДИ ЗА КАРТОШКОЙ

Здравствуй, дорогая «Горянка»! В одной из недавних твоих номеров прочитала письмо девушки, в котором она сетует на то, как трудно нынешним людям познакомиться в приличных обстоятельствах. Она совершенно правильно указывает на то, что в старину у наших народов существовали обычаи, предусматривавшие время, место и форму таких знакомств, что многие молодежные мероприятия, например, игрища-дзэгу, для этого и организовывались. «А что сейчас, – пишет автор письма, – дискотеки,

где редко можно встретить приличного парня». Но мне кажется, что эта проблема глубже и острее, чем может показаться на первый взгляд. Дело, по-моему, не столько в том, что дзэгу заменили дискотеками. На дискотеках тоже танцуют иногда и кафу, и исламей. Дело в нас самих. Если на дзэгу появлялся нетрезвый парень, то его попросту выгоняли. Да с таким позором, что второй раз он бы там и не появился. И так поступали со всеми, кто не мог или не умел держать себя в рамках традиционной модели поведения. А что будет на современной дискотеке, если какой-нибудь моральный урод станет приставать к вам?

Кто из посторонних парней вступится за вас? Я думаю, что человек не зависит от пола и возраста должен вращаться в своем кругу. Если вы не сторонница бурных увлечений, не ходите на дискотеки и сомнительные вечеринки. Познакомиться можно, как бы это смешно ни звучало, и в читальном зале библиотеки, и во время прогулки по скверу, и даже в очереди за картошкой. А то, как будет развиваться это знакомство, зависит от вас самих. Мне кажется, любая активность в этом вопросе со стороны девушки воспитанного парня только оттолкнет.

М. Д.

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш
электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru
открылась и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы
подготовила Инна ГРЕКОВА



С любовью и почтением к прошлому

В Национальном музее КБР открылась выставка традиционного адыгского костюма «Жыг-гуацэ и псысэ» Мадина ХАЦУКОВОЙ, вызвавшая широкий общественный резонанс.

Мадина Хацукова – химик, ставшая с годами тончайшим лириком. Ее вечная муза – адыгский костюм. Еще будучи в ипостаси химика, она поражала однокурсников и преподавателей умением долго, терпеливо и кропотливо заниматься какой-то проблемой: после лекций Мадина допоздна работала в лаборатории. В студенческие годы записалась в университетский ансамбль национального танца. «Когда облачалась в национальный костюм, мое самоощущение сразу менялось, как будто оживила связь с чем-то вечным, могучим и родным. Потом мне совершенно случайно попадали в руки старинные вещи, и я каждый раз поражалась их красоте. Почему наши предки относились к каждой вещи вдумчиво, окружали себя красотой? Язык эстетики связан с этикой и моралью. Уменя появилась мечта усвоить этот язык и подарить его всему миру», - говорит Мадина Алисагова.

«Занимаясь реконструкцией адыгского костюма, Мадина Хацукова превращает одежду из утилитарного предмета не только в искусство, но и в предмет философии», - сказал на выставке председатель Комитета по культуре Парламента КБР, ректор Северо-Кавказского государственного института искусств Анатолий ПАХАЕВ.

Мадина Алисагова ушла из науки, будучи кандидатом химических наук. Время показало – это был верный шаг. В век глобализации и стирания всех границ есть большая опасность утратить национальные черты в одежде, быту, поведении. Какое жить человеку без прошлого – манкурту? К чему может привести потеря исторической памяти? Эти вопросы занимают многие умы человечества. Великий Чингиз АЙТМАТОВ считал манкуртизацию явлением чудовищным. Мы все хотим, чтобы национальные культуры (а это связь с прошлым и мост в будущее) развивались. Но кто будет этим заниматься? Их носителей все меньше и меньше. Мадина Хацукова проделала огромную работу по популяризации адыгского костюма. И благодаря ей многие открыли для себя мир материальной культуры своего

народа, напрямую связанный с духовным. Глубокий скрупулезный анализ традиционного костюма, изучение и освоение его уникального кроя, технологий золотного шитья, изготовления галуна, плетения басонных украшений позволили мастеру создать удивительную коллекцию. Благодаря таким беззаветно преданным своему делу людям, как Мадина Хацукова, национальный костюм становится все более популярным. Молодые люди на свадьбах предпочитают национальную одежду европейской. И даже на дни рождения или прием дорогих и близких людей хозяева надевают национальные костюмы. Еще одно - два десятилетия назад это было немыслимо, а сейчас – уже новые реалии жизни. «Очень приятно, когда приходят тети и маленькие племянники заказывают черкески или взрослые мужчины дарят друзьям башлыки», - говорит Мадина Хацукова.

Мастерица не останови-

ла, «Эльбрус», «Вайнах», «Ингушетия», и многие другие, в том числе танцевальные коллективы адыгских диаспор, проживающих в Турции, Иордании, США.

Особенно интересно сотрудничество Мадина с ансамблем «Хатти» - одной из наиболее ярких и креативных творческих групп. Благодаря этому сотрудничеству впервые реконструированы



сказала: «Я многие годы сотрудничала с Мудиной Хацуковой и не перестаю ею восхищаться. Она всегда прислушивается к мнению профессионалов. Оружей-

такие вещи найти покупателя сложно. Порою над одним платьем приходится копаться несколько месяцев. Если бы у нас был музей национальной одежды, были

народного декоративно-прикладного искусства, такие мастера высочайшего класса, как Мадина Хацукова, могли бы работать на них. Без всякого сомнения, работы Мадина Хацуковой выполнены на уровне музеев. Их надо закупать и хранить для выставок, чтобы у туристов была возможность знакомиться с традиционной культурой адыгов».

Жыг-гуацэ как архетип – это энергия особого качества, дающая женщине (мастеру) богатство образов. Следы ее заметны в перелетениях орнамента, в гармонии адыгского костюма, в языке золотного шитья. Проще – в мастерстве, которое не

просто передается из рук в руки, папахам, буркам – все без исключения работают с ней с удивительным, потому что чувствуют ее неподдельный интерес национальному костюму. Мадина много работает с архивным материалом и не боится выполнить один к одному и продемонстрировать костюмы прошлых веков, которые значительно отличаются от современного национального костюма. Всенародный мир проходит через сложные периоды, и их костюмы несут на себе отпечаток тех времен. Костюмы, реконструированные

Мудиной Хацуковой, вызывают желание окунуться в историю. Конечно, когда костюм из прошлого века воссоздается, это не только скрупулезный труд, но и крайняя дороговизна. Подобрать материалы сложно, зачастую приходится выезжать в другие страны, далее золотное шитье и все другие нюансы делают модель сверхдорогой. На

Мудиной Хацуковой, вызывают желание окунуться в историю. Конечно, когда костюм из прошлого века воссоздается, это не только скрупулезный труд, но и крайняя дороговизна. Подобрать материалы сложно, зачастую приходится выезжать в другие страны, далее золотное шитье и все другие нюансы делают модель сверхдорогой. На

прикоснувшись к вещам – прикоснувшись к истории. Прикоснувшись к истории – прикоснувшись к душе народа. Это случилось у Мадина Хацуковой. Она сказала в интервью газете «Горянка»: «Эта выставка – очень важный и ответственный момент в моей жизни. За плечами годы тяжелого труда, которые оплатились вот этой красотой. Я рада, что мне удалось похитить у забвения эти чудесные костюмы наших предков. Мы кровью открови, плоть от плоти – от них. И все, что возможно: язык, традиции, костюмы обязаны сохранить. Если мне удалось внести свою лепту в этот процесс, я счастлива. Одно знаю точно – все работы выполнены с любовью».

● Марзият БАЙСИЕВА
Фото Татьяны Свириденко



ла на достигнутом, она все время в состоянии поиска. Для нее нет общекавказского костюма, она прекрасно знает отличительные черты, присущие каждому народу. Поэтому в ее костюмах выходят на сцену имеющие не только российскую, но и международную известность коллективы, такие, как «Кабардинка», «Балкария», «Терские казаки», «Бжа-

и адаптированы для сцены комплекты традиционных адыгских костюмов восемнадцатого века, в том числе черкесских аристократов по материалам П.С. ПАЛЛАСА и И.А. ГЮЛЬДЕНШТЕДТА. В дальнейших планах Мадина – обращение к более архаичным костюмам, что позволит более глубоко изучить культуру этноса. Художник Людмила БУЛАТОВА



Детективы и мемуары

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Фен с ионизатором - не рекламный трюк



Навопросы рубрики отвечает Регина КОШОКОВА – студентка первого курса актерского отделения театрального факультета Северо-Кавказского государственного института искусств.



Считается, что прическа и обувь – это два основных атрибута, которые делают женщину элегантной. Если они идеальны, то вы всегда будете на высоте. Об обуви поговорим в другой раз, а сейчас остановимся на прическе, точнее на том приборе, без которого в большинстве случаев ее создание было бы крайне затруднительным. Красивые и ухоженные волосы во все времена были и остаются украшением каждой женщины. Поэтому неудивительно, что мы тратим на прическу столько усилий и времени, даже не догадываясь, что значительно облегчить себе жизнь можно с помощью правильно подобранного фена. Однако даже дорогой и красивый, он не всегда дает нам желаемые результаты.

Ваш консультант – ведущий специалист-эксперт отдела защиты прав потребителей Роспотребнадзора по КБР Сакима МОЛОВА.



Для того чтобы ваш помощник в создании причесок работал долго и на радость, лучше покупать полупрофессиональный или профессиональный фен. Он создан для работы в салонах красоты, где ему приходится выдерживать большие нагрузки при обслуживании целого потока клиентов. В первую очередь обратите внимание на мощность фена. Самой оптимальной считается мощность около 2000 Ватт. Среди профессиональных фенов есть и более мощные, но вряд ли вы используете весь его потенциал.

В фене обязательно должны регулироваться и мощность, и температура. Это очень важно, потому что после сушки волосы необходимо охладить, чтобы закрепить прическу. Выбирая фен, обратите внимание на длину кабеля, чтобы во время сушки ничто не ограничивало ваши движения. Кроме того, кнопки должны быть размещены на фене удобно для вас. Подержите его в руке, прежде чем покупать.

Фен должен быть эргономичной формы и не слишком тяжелым. Обратите на это внимание, особенно если ваш выбор пал на профессиональные приборы. Подумайте, что для вас важнее – сильная мощность, которая будет использоваться, вероятнее всего, наполовину, или удобство.

Концентраторы, щетки, диффузоры – что же выбрать? Это зависит от того, какие именно укладки вы планируете делать.

Концентраторами снабжены практически все фены. Выбирая фен с диффузором, вы сможете делать пышные прически с кудряшками даже из совершенно прямых волос. Фены со щетками обычно не такие мощные, но они позволяют очень эффективно приподнимать волосы у корня и разглаживать отдельные пряди. Некоторые модели снабжены даже крутящейся щеткой, что значительно облегчает укладку: уже не нужно в одной руке держать фен, а в другой щетку. Но, пользуясь таким феном, следует соблюдать осторожность, чтобы волосы не наматывались на щетку и не запутались.

Некоторые самые современные фены обладают возможностью не только сушить и укладывать наши волосы, но еще и ионизировать их. Это не рекламный трюк – отрицательные ионы удерживают в волосах влагу и разглаживают их. Волосы становятся более блестящими и эластичными.

Как оказалось, фен – это не просто «агрегат» для сушки волос, все намного сложнее. Поэтому прежде чем сделать свой окончательный выбор, определитесь, что именно вы хотели бы получить от этого незаменимого прибора.

● Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

1. Ваши любимые книги?

Самый излюбленный жанр – детективы. К числу любимых относятся великие романы королевы детектива Агаты КРИСТИ «Убийство Роджера Экройда» и «Десять негритят» и совсем недавно прочитанный роман современной российской писательницы Татьяны ПОЛЯКОВОЙ «Жестокый мир мужчин». Не чужаюсь иногда и женских любовных романов (интересные произведения можно найти и там, например, такие, как книга Патриции ГРАССО «Гарем»), и просто романов о любви. Знаменитый бестселлер Артура ГОЛДЕНА «Мемуары гейши», помимо неоспоримых литературных достоинств и колоритной экзотики, привлекателен еще и достаточно неожиданной концовкой, полностью не соответствующей читательским предвкусениям финала. Кстати, мемуары и биографии известных творческих деятелей, особенно актеров и режиссеров, мне тоже нравится читать.

Если обратиться к поэзии, то здесь табличка лидеров выглядит так: Марина ЦВЕТАЕВА, Танзиля ЗУМАКУЛОВА (особенно ее потрясающее стихотворение «Мать»), Сергей Есенин и просто обожаемый Владимир ВЫСОЦКИЙ.

Конечно, как студентка театрального факультета я обязана читать и пьесы. Здесь особых открытий не сделаю, скажу, что любимыми драматургами для меня являются ШЕКСПИР, особенно его «Ричард III», и ЧЕХОВ с самой интересной из всех своих пьес «Вишневый сад».

2. Что читаете сейчас?

Пьесу «Венецианский купец» Шекспира, причем не только для удовольствия и выполнения требований академической программы, но и чтобы сравнить свои сложившиеся представления со знаменитой киноадаптацией, в главной роли которой выступил Аль Пачино. Диск приобрету, как только дочитаю пьесу.

3. Книжки, которые разочаровали?

Год назад прочитала (одноименное с демонстрирующимся сейчас телесериалом) произведение Владимира КОЗЛОВА «Школа». Впечатление ужасное, образы героев, их язык, да и в целом стилистика повествования оставляют негативные чувства и неприятное послевкусие.

● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Татьяны Свириденко

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Мясо в мужском исполнении



ГОВЯДИНА С ЧЕРНОСЛИВОМ подойдет для торжественных случаев. Возьмем филе говядины (примерно 500 г) и нарежем крупными кусками. Солим, перчим и жарим на растительном масле до готовности. Две луковицы чистим и режем полукольцами. В готовое мясо выкладываем лук, добавляем две столовые ложки томатной пасты и обжариваем до золотистой корочки. Горсть чернослива надо замочить в горячей воде заранее и выдержать примерно час. Затем обсушиваем и нарезаем небольшими кусочками. Кладем в сковороду с мясом и тушим все вместе еще 5 мин. А так как мы его готовим к праздничному столу, то блюдо надо красиво подать. Выкладываем на тарелку листья салата, а сверху помещаем жареное мясо с черносливом.

Алим БАРАГУНОВ по профессии инженер-программист в компьютерной кухне разбирается гораздо лучше, чем в кулинарии. Тем не менее он уверен, что лучшие повара в мире – мужчины, особенно это относится к приготовлению мясных блюд. «Любовь к мясу в нас заложена на генетическом уровне, еще с тех пор, когда еду приходилось добывать на охоте, – говорит он. – Собственно, готовить мне приходится не так часто. В нашей семье это прерогатива мамы и супруги. Но иногда можно порадовать родных и друзей своими кулинарными изысками. Вот, например, говядину с черносливом или запеканку из фарша. Признаться, я не смог выбрать одно блюдо – оба по-настоящему мужские, то есть легки в приготовлении».

ЗАПЕКАНКА ИЗ ФАРША готовится еще легче.

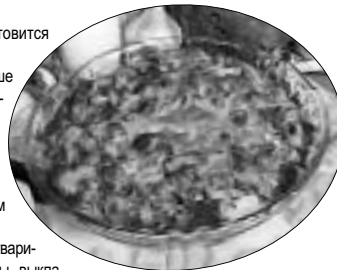
Фарш (примерно 300 г, лучше говяжий) солим, перчим, добавляем три зубчика измельченного чеснока и обжариваем на растительном масле. А тем временем в отдельной посуде венчиком или вилками взбиваем два яйца, затем вливаем туда 1/2 стакана молока.

Отдельно в подсоленной воде отвариваем макароны. Когда будут готовы, выкладываем их в дуршлаг и даем немного остыть.

В готовый фарш добавляем измельченную зелень. Я предпочитаю использовать укроп. Все перемешиваем с вареными макаронами и заливаем смесью из яиц и молока. Затем посуду помещаем в духовой шкаф, нагретый до 150-180°, и оставляем на 5 минут. К столу блюдо подается в горячем виде.

● Подготовила Алена ТАОВА.

Фото автора





На фото
Ибрагим ГУКЕМВА

Современный человек, живя в обществе, наверное, нечасто задумывается, какое влияние оно на него оказывает. Дни пролетают со скоростью экспресса, у нас нет времени на минутку остановить свою погоню за успехом, финансовым благополучием, огля-

"ЦИВИЛИЗАЦИЯ"

деться и задать себе вопрос: куда я бегу? Почему поступил именно так, а не иначе, чем мотивированы мои поступки?

...На днях мне в руки попался томик Борхеса, где прочитал рассказ «Сообщение Брууди». Когда в юности по необходимости пришлось прочитать это произведение, впечатление оно на меня не произвело. В молодости в основном мир видишь только с лучшей стороны. Захлопнув книгу, я вздохнул с облегчением и подумал: и что заставляет старших так активно обсуждать этот рассказ?

Теперь «Сообщение Брууди» произвело на меня неизгладимое впечатление. В нем приводятся сведения пастора пресвитерианской церкви Англии. В XIX веке он отправился в дебри дикой неосвоенной Африки проповедовать христианство. Судьба занесла пастора в один из самых дремучих уголков Африки, где он повстречался с абсолютно дикими людьми, находящи-

мися на нижней ступени общественного развития. Словарный запас аборигенов составлял несколько десятков слов. Да и словами это трудно было назвать, так как в них напрочь отсутствовали гласные звуки. Они изъяснялись гортанным рычанием, причем один и тот же рык имел множество значений. В племени процветал каннибализм, аборигены поедали друг друга с завидной регулярностью. Причем сидящий за «пиршественным столом» не был уверен в том, что в следующий раз соплеменники с аппетитом не съуют именно его. Для этих людей время будто бы остановилось...

Пастор пишет: «Я рассказ о своем пребывании среди Иеху, но не смог передать главного — ужаса от пережитого... Они верят в справедливость казней и наград. В общем, они представляют цивилизацию, как представляем ее и мы, несмотря на многие наши заблуждения».

Упаси нас Бог от такой «цивилизации».

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ОВЕН
21.3-20.4
Действуйте активно и целеустремленно, проявляйте твердость характера при отстаивании своих интересов. В среду удивите друзей чем-то необычным. В конце недели уединитесь, побудьте на природе.

ТВ-Овны: Александр Цекало, Кармен Электра.



ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Неделя начнется замечательно: возможно получение награды и премий. Со среды не идите на поводу у страстей, не участвуйте в авантюрах. Друзья помогут в решении давних проблем. В конце недели постарайтесь посмотреть на себя со стороны.

ТВ-Тельцы: Маша Распутина, Джек Николсон.



БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Понедельник потребует от вас умения молниеносно реагировать на изменение обстановки. Середина недели — благоприятное время для передачи опыта и знаний. В пятницу не конфликтуйте с начальством. В воскресенье займитесь собой.

ТВ-Близнецы: Барбара Брыльска, Морган Фримен.



РАК
22.6-22.7
Не ворчите на вторую половинку, уважайте ее мнение. Не бойтесь нового, будьте решительнее. В конце недели хорошо отправиться в дальнюю поездку. В выходные разберитесь, как решить рабочие проблемы.

ТВ-Раки: Ирина Тонева, Том Хэнкс.



ЛЕВ 23.7-23.8
Работа потребует упорства и кропотливого труда. Главное — не переусердствуйте.

Старайтесь избегать конфликтов в семье. В пятницу воздержитесь от авантюры, не наживайте себе лишних проблем. В воскресенье попутешествуйте.

ТВ-Львы: Марк Тишман, Халли Бери.



ДЕВА 24.8-23.9
Звезды к вам благоволят: ваше творчество получит признание, выйдете с честью из любого испытания. В середине недели появится возможность легко справиться со старыми недугами. В выходные отдохните на природе со второй половинкой.

ТВ-Девы: Земфира, Адам Сэндлер.



ВЕСЫ
24.9-23.10
Займитесь семейными проблемами. В среду-четверг в воспитании детей примените нетрадиционный подход, это даст отличный результат. В воскресенье прислушайтесь к мнению близкого человека, вместе вы многого добьетесь.

ТВ-Весы: Елена Кукарская, Мэтт Деймон.



СКОРПИОН
24.10-22.11
Вы легко достигнете цели — это удачное время для перехода на новую работу, продвижения по карьерной лестнице. В конце недели займитесь творчеством, вспомните о хобби. В воскресенье позаботьтесь о здоровье и фигуре.

ТВ-Скорпионы: Виктор Сухо руков, Скарлетт Йохансон.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Крупную покупку, о которой давно мечтали, самое время сделать. Уделите больше времени общению с единомышленниками. В конце недели придется уйти в быт с головой. В выходные займитесь любимым делом.

ТВ-Стрельцы: Светлана Хоркина, Сэмюэл Л. Джексон.



КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Потребуются дисциплина и уверенность в себе. Со среды будьте предельно внимательны в финансовых вопросах, избегайте авантюры с деньгами. Воскресенье посвятите семье, пообщайтесь с родителями.

ТВ-Козероги: Регина Дубовицкая, Илайджа Вуд.



ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Умерьте деловую активность в начале недели. Среда-четверг — самое время поработать над имиджем. В конце недели в денежных делах полагайтесь на интуицию. В воскресенье займитесь самообразованием.

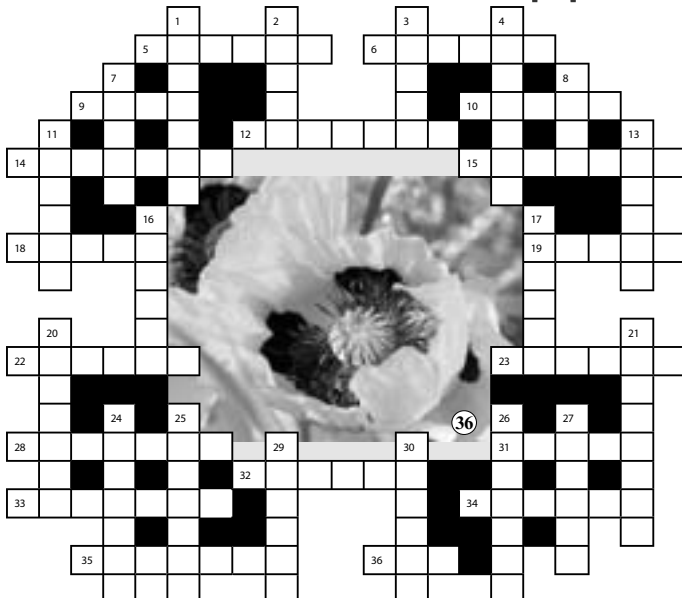
ТВ-Водолеи: Константин Крюков, Настасья Кински.



РЫБЫ 20.2-20.3
Вам удастся достичь желаемой цели при помощи неортодоксальных методов в начале недели. В середине недели по возможности не разминайтесь на суету, будьте внимательны к близким. В воскресенье не увлекайтесь покупками.

ТВ-Рыбы: Александр Зацепин, Дрю Бэрримор.

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Одна из основных областей естествознания. 6. Лунная особа из творческого наследия Людвиг Ван Бетховена. 9. Крупная хищная морская рыба с плоским телом. 10. Французский поэт, автор поэмы «Победа Герники». 12. Космический источник радиационного излучения, достигающих Земли в виде периодических вспышек. 14. Туманное прозвище Великобритания. 15. Мифическая священная страна высоко в горах Тибета или в Гималаях. 18. Их пишет каждый, кто считает себя поэтом. 19. Мифологический фракийский певец, возлюбленный Эвридики. 22. Плотный толстый материал из валюной шерсти. 23. Жанр в живописи и графике. 28. Название нескольких версальских дворцов. 31. Распространенный элемент доспеха конника. 32. Знаменитый афинский оратор. 33. Химический элемент, основа жизни на Земле. 34. Титул принцев в Испании и Португалии. 35. «Переодетый Наполеон» из «Мертвых душ». 36. Травянистое растение с длинным стеблем и крупными красными цветками.

По вертикали: 1. Зимний вид спорта, лыжная

гонка со стрельбой из винтовки на определенных рубежах. 2. Вид тропических деревьев с ценной древесиной. 3. Водяной вал, образующий колебанием водной поверхности. 4. Ряд полков в несколько ярусов. 7. Млекопитающее отряда ластоногих. 8. Родной город Д'Артаньяна. 11. Духовой музыкальный инструмент высокого тона. 13. Известный французский писатель, автор романов «Госпожа Бовари», «Воспитание чувств». 16. Неудача, провал, поражение. 17. Ближайшая к Земле звезда. 20. Зодиакальное созвездие. 21. Картонная рамка под фотографический снимок или гравюру. 24. Русский художник, основатель супрематизма, «Черный квадрат», «Девушка с красным древком». 25. Система цветовых сочетаний в произведениях изобразительного искусства. 26. Зерновая культура. 27. Осветительный прибор, уличный, переносной или комнатный. 29. Священное животное в Индии. 30. Кривой меч у народов Ближнего и Среднего Востока.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 4

По горизонтали: 5. Ананас. 6. Отмена. 9. Саур. 10. Юнона. 12. Танагра. 14. Сфинкс. 15. Берберы. 18. Айван. 19. Таур. 22. «Картье». 23. Скифос. 28. Безенги. 31. Тафта. 32. Отофон. 33. Пиренеи. 34. Скалун. 35. Мартини. 36. Шэф.

По вертикали: 1. Антракт. 2. Панда. 3. Старр. 4. Ананьев. 7. Панно. 8. Сноб. 11. Офсайд. 13. Гришэм. 16. Юность. 17. Оттиск. 20. Сальери. 21. Норманны. 24. Ветеран. 25. Эгретта. 26. Атакама. 27. Афелий. 29. Стихия. 30. Снукер.



• Амалия
• Гонгапшева,
• 10 месяцев

КОНКУРС

«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2010»

КИНОМАНИЯ

«Паранормальное явление»

Все великие начинали с малого. Де ПАЛЬМА с проходных ужастиков, КЭМЕРОН со средней короткометражки, а СПИЛБЕРГ и вовсе с вестерна длиной восемь минут и качества пленки 30-х годов. Если следовать этому перефразированному афоризму, то из Орена ПЕЛИ, создавшего один из самых лучших и спорных фильмов 2007 года – «Паранормальное явление», вполне получится король ужасов и мистики. Увы, из-за неспешной локализации фильм вышел в российский кинопрокат лишь спустя два года. Да и эта его первая работа не идет ни в какое сравнение с другими «ужастиками» этого года хотя бы из-за смехотворной суммы бюджета – 15 тысяч долларов, из которых большая часть отошла актерам. Есть ли другие причины, дающие нам надежду на возрождение жанра? Безусловно.

В начале фильма вас, скорее всего, посетит мысль, что это какое-то домашнее видео, случайно попавшее к вам в руки. И действительно, первые 40 минут действие развивается настолько медленно и неспешно, а герои так непринужденно разговаривают на отвлеченные темы и занимаются бытом, что кажется, что это и не кино вовсе. Завязка вообще представляется нудной и не имеющей отношения к основному действию, но развитие сюжета собирает все детали в единую картину. На самом деле режиссер медленно, но верно раскрывает характеры персонажей и вводит зрителя в мир их взаимоотношений. Конечно, это еще не четырехмерное представление, как в Луне 2112, где полтора часа принадлежат одному актеру, а что-то вроде двухмерного пространства.

День и ночь сменяют друг друга. Атмосфера накаляется. Где-то при наступлении пятой ночи вы не сможете оторваться от экрана даже на миг. Действие неожиданно из пассивного переходит в гиперпассивное, но, как ни странно, еще больше увлекает. Если честно, будет жутко.

Несколько слов об актерах. Они не играют, не вживаются в роль – просто живут на экране. Как если бы в какую-то семью пришли с камерой и снимали их будни. К примеру, Мики СЛОТА взял на роль из-за сходного телосложения с Ореном ПЕЛИ, который и ходил большую часть фильма с камерой. А Кэти ФЭЗЕРСТОН взяли из-за умения натурально, без всяких актерских выкрутасов визжать.

«Паранормальное явление» – приятное во всех отношениях кино, не «Сияние», конечно, да и не «Ведьма из Блэр», но что мурашки будут и пару ночей не заснете – факт. Все очевидные минусы фильма заслуживают снисхождения, так как это всего-навсего дебют молодого таланта, насребшего пятнадцать тысяч долларов и снявшего свое кино. И если его первая работа настолько неплоха, что ждет этого дебютанта в обозримом будущем, что сулит это будущее ему? Нового ХИЧКОКА? А может, КУБРИКА?

● Алан ТАУЛУЕВ

УЧАСТОК

О чем могут рассказать листья

(Продолжение. Начало в №№2-4)

Калий как один из макроэлементов, необходимых для жизнедеятельности растений, входит в состав всех тканей растительного организма. Благодаря высокой подвижности из-за ионизирующего состояния в растениях калий легко вымывается из опавших органов и поступает в субстрат, на котором произрастают культуры, тем самым обеспечивая кругооборот этого элемента. В присутствии калия осуществляются активное накопление белков и обмен углеводов в организме. Помимо того, высокая подвижность калия способствует повышению электролитичности клеточного сока и межклеточной влаги, что повышает устойчивость растений к временной засухе и другим неблагоприятным условиям. Недостаток калия уменьшает содержание углеводов в растении, что снижает качество продукции, особенно овощных, плодовых и ягодных культур. При дефиците калия снижается морозоустойчивость растений.

Высокое содержание калия в некоторых растениях (хрен, редис, редька, салат, шпинат и др.), используемых в пищу в свежем виде, благоприятно влияет на организм человека. Растения, богатые калием, отличаются высокой устойчивостью к развитию плесневых грибов и гнилей. Кроме того, употребление в пищу растений с высоким содержанием калия повышает аппетит, нейтрализует излишки нитратного азота в организме, тем самым предупреждая отравление. В свою очередь благодаря высокой подвижности калия отравление им при употреблении растительной

пищи практически исключено. Важно, что калий в оптимальном соотношении с кальцием, поступающая в организм человека вместе с растительной пищей, обеспечивает высокую циркуляцию крови, способствуя повышению эластичности сосудов, в том числе мышц сердца.

При выращивании зеленных культур из-за постоянного отчуждения надземной массы вынос калия из почвы (субстрата) не компенсируется, что диктует необходимость постоянного пополнения его запасов. О недостатке калия в питании растений свидетельствует преждевременное пожелтение листьев с последующим их побурением и усыханием по краям. Дефицит калия у лука проявляется завяданием до 10-20 процентов длины листьев в верхушечной части и их усыханием.

Лучшим средством для подкормки зеленных культур являются ЖКУ, в составе которых имеется калий. Из сухих минеральных удобрений для зеленных культур наиболее эффективной является калийная селитра, которую лучше всего вносить в почву в растворенном виде с поливной водой: по 2-2,5 г на литр воды. Полив раствором калийной селитры следует проводить после срезки листьев.

В комнатных условиях для калийной подкормки цветов (не чаще раза в месяц) можно использовать воду, полученную после мытья мяса. Для зеленных культур полив такой водой не допускается из-за опасности заражения растений вредными микроорганизмами и паразитами.

● Михаил ФИСУН.

(Продолжение следует)

Зимние мотивы



В центральном городке аттракционов, расположенном на территории Атажукинского сада, решили использовать подарок природы в виде огромного количества выпавшего снега для создания новой достопримечательности. Так титаническими усилиями работников городка в течение нескольких дней здесь появилась четырехметровая снежная скульптура. Назвать просто снежной бабой как-то язык не поворачивается, ведь ее внешним видом занимался стилист. По его предложению у скульптуры появились отливающие зеленой волосьями и яркий кокетливый шарфик длиной в несколько метров.

Новая достопримечательность сразу стала объектом повышенного внимания посетителей городка аттракционов. По крайней мере, сфотографироваться со снежной женщиной смог любой желающий.

В отличие от остальных жителей Нальчика работники городка не ждут с нетерпением теплых дней, ведь тогда их детище растет.

● Ольга СЕРГЕЕВА.

Фото С. Калашникова


ОБЪЯВЛЕНИЕ

Министерство по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи КБР, Министерство культуры КБР, местная администрация городских округов Нальчик, Прохладный, Прохладненского и Майского муниципальных районов 13 февраля 2010 года на площади Абхазии проводят народный праздник «Широкая Масленица», посвященный проводам зимы.

В ПРОГРАММЕ:

- ▶ обширная культурная программа;
- ▶ национальные подворья;
- ▶ конкурсы на лучшие частушки и всевозможные игры;
- ▶ детская;
- ▶ спортивные состязания;
- ▶ увеселительная программа для сжигания кукол Масленицы.

Во время праздника жителей и гостей города Нальчика будут развлекать веселые скоморохи и ряженые. Приглашаются все желающие. Начало в 11.00 часов

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: А. ТАОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит еженедельно. Тираж 5671. Заказ 253. Подписана в печать 2 февраля в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p> 
--	--	---	---	---