

Горянка

Интернет-версия: www.goryankakbr.ru

№28 (569) 14 июля 2010 г.

Издается с 1993 г.

Газета для семейного чтения

Читайте в номере:



Воспитатель души **стр. 3**



Осень жизни

стр. 4



Незаходящее солнце
Ирины Кашежевой

стр. 5



стр. 6, 11



Приятного аппетита

стр. 14



Наш индекс -
31222



Фото Аллены Павловой

Светлана КУЗНЕЦОВА,
художник-график

стр. 13

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на 5 месяцев 2010 года
в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье

Стоимость подписки -
112 рублей 30 копеек



Следующий созыв будет сокращен до 70 депутатов

Парламент Кабардино-Балкарии на пленарном заседании в минувший четверг внес ряд изменений в Конституцию республики, в том числе в ст. 94, согласно которой число депутатов следующего созыва сокращено с 72 до 70 человек.

Как сообщил депутатом председатель Комитета Парламента КБР по законодательству и государственному строительству Заур АПШЕВ, это решение принято в рамках приведения числа депутатов законодательных органов субъектов РФ в соответствие с численностью населения региона.

«Парламент КБР состоит из 70 депутатов, избираемых сроком на пять лет на основе всеобщего равного и прямого избирательного права при тайном голосовании», - говорится в новой редакции статьи.

З. Апшев подчеркнул, что эта норма не распространяется на численный состав нынешнего Парламента.

Репатрианты останутся под опекой властей республики

Несмотря на протесты Минюста, депутаты отклонили поправки в ст. 69 Конституции КБР, в которой закреплены обязанности властей республики по принятию и обустройству репатриантов из числа соотечественников, прибывающих из-за рубежа.

Представитель Минюста заявила, что ни одним законом РФ, регламентирующим вопросы миграции, репатриация не закреплена. В связи с отсутствием решения вопроса репатриации на федеральном уровне и тем, что регулирование прав и свобод человека и гражданина Конституцией РФ отнесено исключительно к ведению России, субъект не вправе регламентировать рассматриваемые общественные отношения.

Туристические ресурсы внесут в единый реестр

Закон «О туристической деятельности» дополнен нормой, согласно которой туристические ресурсы КБР подлежат описанию в едином реестре. Он обеспечит возможность получения достоверной и полной информации о туристических ресурсах Кабардино-Балкарии, что будет способствовать повышению туристической инвестиционной привлекательности республики.

В частности, содержащаяся в реестре информация позволит туристам планировать свои маршруты; туроператорам - формировать туристические маршруты с учетом потребностей граждан, определять пропускную способность мест, посещаемых туристами; государственными органам - обеспечить учет и охрану туристических ресурсов.

Кроме того, закон дополнен статьей о сотрудничестве Кабардино-Балкарии с субъектами РФ в сфере туризма.

В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

Партии получили гарантии равенства для СМИ

В окончательной редакции принят закон КБР «О гарантиях равенства парламентских партий при освещении их деятельности республиканскими средствами массовой информации».

Санаторно-курортное лечение льготников остается проблемой

О деятельности регионального отделения Фонда социального страхования в КБР за 2009-й и первый квартал этого года депутатам рассказал управляющий Ильяс БЕЧЕЛОВ.

По его данным, в отделе зарегистрировано около 11 тысяч организаций, где занято 173 тыс. человек, реально трудятся 9,5 тыс. Бюджет отделения в прошлом году составил 1,8 млрд руб., из них собственные доходы - 507,2 млн. руб. Из централизованного резерва ФСС РФ на выполнение обязательств по социальному страхованию республика получила 623,3 млн. руб., на реализацию подпрограммы «Родовой сертификат» и социальную поддержку некоторых категорий граждан - 618,8 млн. рублей. Эти средства эффективно использованы. И. Бечелов сообщил, что по обеспечению инвалидов техническими средствами реабилитации и протезно-ортопедическими изделиями региональное отделение входит в первую пятерку в РФ. Серьезной проблемой остается оказание услуг по санаторно-курортному лечению льготников.

Налог на прибыль для банков предлагается снизить

В первом чтении приняты законопроекты «Об одностороннем изменении бюджетного планирования», «О внесении изменений в закон о государственной поддержке развития личных подсобных хозяйств», «О регулировании отношений в сфере научной и научно-технической деятельности», «О поддержке одаренных детей», «О молодежной политике», «О понижении ставки налога на прибыль организаций для некоторых категорий налогоплательщиков».

Последний документ обусловлен федеральным налоговым законодательством, предусматривающим снижение ставки налога на прибыль для банков с уставным капиталом не менее 500 млн. рублей и лизинговых компаний с уставным капиталом не менее 100 млн. В республике только три банка соответствуют этим требованиям - «Вклад-Банк», «Бум-Банк» и «Нальчик».

Эти законопроекты будут рассматриваться во втором чтении уже на осенней сессии. Работу же Парламента КБР в первом полугодии 2010 года оценил спикер Анаур ЧЕЧЕНОВ. Он подчеркнул, что с начала года парламентарии приняли 66 законов, что вдвое превышает показатели 2009 года. Практически каждый пятый закон - базовый.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

СОВЕЩАНИЕ

Президент КБР А. КАНОКОВ на правительственном совещании предложил разработать комплексную целевую программу по организации летнего отдыха и оздоровлению детей на ближайшие пять лет. По его мнению, принятие документа позволит улучшить качество предоставляемых государством услуг.

Разрабатывается целевая пятилетняя программа по организации летнего отдыха детей

А.Канокв подчеркнул, что главы районов и городов должны чаще посещать места пребывания детей. «Формального подхода не должно быть, беспечность одного может привести к непредсказуемым последствиям, как это случилось в соседнем регионе, когда погибли дети», - отметил глава республики.

С нынешнего года на всей территории Российской Федерации реализуется новый механизм проведения детской оздоровительной кампании, согласно которому финансовое обеспечение мероприятий осуществляется за счет увеличения доходной базы бюджетов субъектов. Это позволяет максимально увеличить охват всех категорий детей отходом и оздоровлением. Особое внимание при этом уделяется детям-сиротам, детям, оставшимся без попечения родителей, детям-инвалидам, из многодетных и малообеспеченных семей.

Арсен Канокв отметил, что действующая в республике многопрофильная сеть оздоровительных учреждений в полном объеме позволяет обеспечить потребность в санаторно-курортном лечении, оздоровлении и отдыхе детей. Вместе с тем он указал на необходимость сохранения численности детских оздоровительных учреждений, предотвращения их перепрофилирования и улучшения материально-технического состояния. Глава республики призвал обратить внимание на обеспечение комплексной безопасности объектов отдыха и оздоровления, а также безопасности во время перевозки к местам отдыха и обратно, подготовки квалифицированных кадров, участия студенческих отрядов в организации летнего отдыха детей.

Министр труда и социального развития КБР Альберт ТЮБЕЕВ рассказал, что в 2010 году в республике отходом, оздоровлением и полезной занятостью планируется охватить более 60 тыс. детей, что

составляет 73,8 процента от их общей численности. В 2009 году эта цифра составляла 67 процентов.

На летний период задействовано 220 лагерей с дневным пребыванием детей, 37 оздоровительных учреждений - из них 24 загородных и 13 санаторных стационарных детских лагерей круглогодичного действия.

Всего на оздоровительную кампанию в 2010 году предусмотрено около 305 млн. руб., в том числе из федерального бюджета для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, будет выделено 32,4 млн. руб., на организацию временной занятости детей и подростков - свыше 9 млн. руб.

Альберт ТЮБЕЕВ сообщил, что в этом году родители вправе самостоятельно заключать договор с оздоровительным учреждением на приобретение путевок, на основании которого министерство возмещает полную стоимость путевки в санаторные учреждения и загородные оздоровительные лагеря в размере средней стоимости путевки.

В свою очередь министр образования и науки КБР Сафарби ШХАГАПСОВЕВ отметил, что в 93 лагерях дневного пребывания уже отдохнули 4745 учащихся. Особое внимание уделяется отдыху и оздоровлению детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. В первой смене отдохнуло 588 человек, во второй - 239, во всероссийском детском центре «Орленок» - 15.

Наряду с лагерями дневного пребывания организованы отдых и оздоровление учащихся в профильных сменах, на базах оздоровительных лагерей Приэльбрусья. Министр подчеркнул, что для работы в лагерях дневного пребывания отобраны опытные учителя-воспитатели. Кроме этого, для студентов Педагогического колледжа Кабардино-Балкарского государственного университета здесь организована двухнедельная педагогическая практика.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

ЮТК вводит DiSEL Turbo для абонентов проекта «Оптика в дом»

Кабардино-Балкарский филиал ЮТК вводит новый тарифный план DiSEL Turbo для абонентов проекта «Оптика в дом» по технологии FTTB, которая обеспечивает подключение к Интернету волоконно-оптическим линиям связи без использования телефонной линии и модема. Таким образом, исчезает зависимость скорости доступа в Интернет от состояния медных телефонных линий, подчеркивается в сообщении.

Подключение многоквартирных домов Нальчика к новой технологии производится в соответствии с планом модернизации сетей передачи данных. Линейка скоростей тарифа DiSEL Turbo представлена в диапазоне от 1 024 Кбит/с до 10 240 Кбит/с. Ежемесячная абонентская плата составляет от 650 до трех тыс. рублей соответственно.

С 1 июля 2010 года Кабардино-Балкарский филиал ОАО «ЮТК» ввел также новый тарифный план «Безлимитный» для пользователей Dial-Up доступа в Интернет.

Тарифный план «Безлимитный» - это предоставление услуги доступа к сети Интернет по коммутируемым линиям без ограничения объема потребляемого трафика с ежемесячной оплатой 400 рублей.

● Ольга СЕРГЕЕВА

В расписании рейсов аэропорта «Нальчик» появился новый маршрут, следующий до столицы Иордании - Аммана. Первый рейс состоялся 26 июня.

Открыто воздушное сообщение «Нальчик - Амман»

Вопрос открытия авиарейса в дружественное Кабардино-Балкарии королевство с целью расширения культурных и экономических связей прорабатывался Министерством транспорта, связи и дорожного хозяйства КБР по поручению Президента республики Арсена КАНОКОВА.

Рассматривалось несколько вариантов, в том числе организация стыковочных рейсов через Баку, так как взлетно-посадочная полоса аэропорта «Нальчик» не рассчитана на прием лайнеров типа «Боинг», предложенных иорданской стороной для осуществления авиарейсов.

Однако удалось найти комп-

ромисс. Самолеты «ЯК-42Д» и CRJ авиакомпании «Саратовские авиалинии» и «Руслайн» доставили первых 53 пассажиров в Амман, а в Нальчик первым рейсом вылетели 120 человек. Полеты по маршруту «Нальчик - Амман» будут осуществляться один раз в десять дней.

Спрос на международные авиaperевозки имеет хорошую перспективу, что еще раз убеждает в необходимости строительства нового международного аэропорта, о котором премьер-министр России Владимир ПУТИН заявил недавно на совещании, состоявшемся в Кисловодске.

● Наш корр.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Справили новоселье

На днях в Республиканском психоневрологическом интернате г. Чегема состоялось торжественное открытие нового двухэтажного корпуса на 36 мест.

Строительство здания было начато по инициативе Правительства Кабардино-Балкарии, Министерства труда и социального развития и Пенсионного фонда РФ по КБР. По словам директора интерната Юрия МАХОВА, необходимость увеличения мест для пациентов возникла давно. На сегодняшний день в РПНИ проходит лечение 303 человека, палаты переполнены. И, наконец, эта проблема разрешена.

Открывая торжественную часть, Юрий Махов поблагодарил всех, кто принимал непосредственное участие в столь благом деле, а также обратился с теплыми пожеланиями к своим подопечным. Когда все слова были высказаны, а ленточка перерезана, по традиции в новый дом первым пустили любимца всех жильцов интерната - рыжего кота, символа счастья и благополучия. Вслед за ним новые палаты со всеми удобствами, оснащенные необходимой бытовой техникой, оценили и будущие жильцы.

● Наш корр.



Это сейчас, сидя за праздничным столом, в окружении своей семьи, Мамиля Хизирович, оглядываясь назад, может сказать, что жизнь - это длинная дорога со множеством неровностей, и каждый сам выбирает, как пройти ее.

Родился он в с. Жемтала в семье Хизира и Пагуз ВОЛОГИРОВЫХ 28 января 1932 года. Был третьим ребенком в семье, где росли четыре сестры и два брата. Отец Хизир Назирович работал конюхом в колхозе, уходил рано и возвращался, когда была уже глубокая ночь. Мама Пагуз занималась воспитанием детей и ведением домашнего хозяйства. Детство Мамили пришлось на военные и послевоенные годы. Это было тяжелое время для семьи Вологировых, но они сумели стойко перенести нужду и невзгоды.

В который раз крылья памяти унесли мысли этого пожилого человека в далекое детство. В небольшой комнате около кабардинской печи стоит мать и что-то готовит. Дети постарше работают в огороде, маленькие играют перед крыльцом, а запах готовящейся пищи разносится по всему двору. И вот мама зовет детей обедать. На маленьком треножном столе стоят чугунок с вареной картошкой и небольшие ломтики кукурузных лепешек. Сидя бок о бок, все умещаются за столом, и нет на свете ничего приятнее, чем этот скромный сельский обед. На минуту Мамиле показало, что он почувствовал аромат кукурузных лепешек, вкуснее которых в жизни не ел.

От воспоминаний его взгляд обращается к богатому столу, за которым сидит сейчас. Мог ли он тогда предсказать, что наступит время, когда будет такое изобилие?!

Воспоминания снова уносят Мамилю во времена его юности. В школу он пошел в 1940 году, но вскоре был вынужден прервать учебу. Причиной стала война. И он вместе с миллионами мальчишек и девчонок был вынужден сеять и убирать хлеб в колхозах, придя на смену своим отцам.

Так Мамиля стал по мере сил помогать родителям. Это время он вспоминал с особым чувством, потому что было тяжело не только семье Вологировых, но и всем односельчанам. Однако они были вместе - помогали друг другу, делились последним куском хлеба, поддерживали и в радости, и в горе. И верили, что обязательно победят фашизм.

Хотя немцы пробыли здесь недолго, результат оккупации оказался плачевным - уничтожены колхозы, совхозы, заводы, дороги, которые

Воспитатель души

Тысячелетиями человек пытается ответить на вопрос: для чего он пришел в этот мир? Какого его предназначение? Что оставит он на земле после себя? А тот, кто стал для многих людей учителем, уже ответил на них. Потому что учитель - это целый мир, который оберегает, растит и воспитывает самое дорогое - душу человека. Именно о таком человеке - Мамиле ВОЛОГИРОВЕ пойдет речь в моей статье.



Вологировы: Мамиля Хизирович, Ханифат, дочь Анета, сын Мирон, внуки Азамат, Алим, сноха Ляна

надо было восстанавливать. Мамиля Хизирович работал наравне со взрослыми.

Когда восстановили школу и возобновились занятия, Мамиля вновь стал ходить на уроки. Он с благодарностью вспоминает своих педагогов - У. СОКУРОВА, М. МАЛАЕВА, М. КАЗИЕВА, Х. ДОХОВУ и многих других за то, что они учили жизнелюбию, развивали творческий потенциал детей, прививали уважительное отношение к старшим. Еще в школе Мамиля стал интересоваться математикой и физикой. По окончании школы в 1952 г. перед ним

не стоял вопрос, какую специальность выбирать, потому что давно решил посвятить себя педагогике, а его математические способности помогли в этом выборе. После успешного окончания в 1956 году педагогического института в Нальчике он точно знал, что вернуться в родное село учить односельчан. В Жемтале Мамиля Хизирович стал работать учителем математики. Но через четыре месяца его призвали в армию, где он отслужил три года.

После службы снова занялся любимой работой. Коллектив, в который пришел молодой учитель, был очень дружным и доброжелательным. Сво-

им главным наставником Мамиля Хизирович считает директора школы Сафарби Таловича ШТЫМОВА. Именно он когда-то привил ему любовь к математике, а теперь они работали бок о бок.

В родной школе Мамиля Вологиров проработал 55 лет, и лишь в 2005 году с почестями ушел на пенсию. Много наград и званий он получил за время работы. В их числе - Почетная грамота Министерства просвещения РСФСР и республиканского Комитета профсоюза работников просвещения, Почетная грамота Советского района за достигнутые трудовые успехи. Он - ветеран труда, награжден

знаком РФ «Отличник народного образования».

Но главная гордость - ученики, которые и по сей день не забывают о своем наставнике. Часто навещают его, обращаются за советом, делятся своими достижениями. И в такие дни пожилой учитель чувствует, что жизнь прожита не зря, ведь любой педагог хочет, чтобы его ученики стали настоящими людьми. А среди воспитанников Мамили Хизировича ученые, педагоги, инженеры, руководители предприятий, работники органов власти. Вот и в прошлом году в День учителя к любимому педагогу приехали выпускники 1970 г., среди которых был и начальник УГИБДД по КБР Арсен КУДАЕВ.

Мысли Мамили прервали внуки, которые подбежали к дедушке, чтобы сказать ему о том, как сильно они его любят. Глядя на них, дедушку охватывает прилив счастья. Потому что нет ничего дороже, чем радость за своих детей и внуков.

Познакомились супруги Вологировы в школе. Молодой учитель среди старшеклассников сразу приметил сероглазую красавицу Ханифат КАГАЗЕЖЕВУ. А после окончания школы состоялась свадьба. С первых дней Мамиля и Ханифат живут душа в душу, во взаимопонимании и согласии. Построили дом, обзавелись хозяйством, вскоре родились трое замечательных детей. Сейчас они предмет гордости для родителей. Все окончили школу с отличием, получили по два высших образования, успешно работают. Дочери Тома и Анета - в Государственной налоговой инспекции по г. Нальчику, сын Мирон - в Службе судебных приставов по Черекскому району. Сноха Ляна, как и свекор, - математик, работает в школе, где преподавал Мамиля Хизирович. В семье подрастают трое замечательных внуков. Азамат - ученик 6-го класса, учится на «отлично», недавно стал победителем Всероссийского конкурса знатоков русского языка «Русский медвежонок». Но все же самым любимым предметом Азамата является математика. Алим учится в 4-м классе, а маленькой Алине - три года.

Оглядываясь назад, этот умудренный жизнью человек может с уверенностью сказать, что жизнь прожита не зря и после себя он оставит добрый след в сердцах учеников, одноклассников и родных. Хочется пожелать Мамиле Хизировичу Вологирову крепкого здоровья и долгих лет жизни на радость близким.

● Арина ВОЛОГИРОВА.
Фото из семейного архива

Мы публикуем благодарственное письмо, поступившее в Интернет-приемную Президента КБР Арсена КАНОКОВА:

«Национальный фонд защиты детей от жестокого обращения выражает глубокую признательность А.Б. Канокору за поддержку инициатив фонда по празднованию Международного дня детских «телефонов доверия» 17 мая 2010 года.

В России праздник прошел под девизом «Информирование о телефоне доверия - шаг к безопасности ребенка!» и был посвящен информированности детей о деятельности служб экстренной психологической помощи в России.

По инициативе Национального фонда защиты детей от жестокого обращения к этой дате состоялись различные мероприятия, в

которых приняли участие 62 региона России. В ее рамках в каждом третьем регионе состоялись радио- и телепередачи по освещению деятельности «телефонов доверия» для детей. В 80 процентах регионов были проведены разнообразные мероприятия: «круглые столы», тренинги, образовательные семинары для специалистов и т.д. Администрации 62 регионов реализовали предложения Национального фонда по защите детей от жестокого обращения по повышению информированности детей посредством увеличения рекламы «телефонов доверия». В городах каждого третьего региона «номера доверия»

для детей были размещены на уличных раскладах, билбордах, светодиодных экранах. В каждом четвертом регионе информирование о «телефонах доверия» происходило через размещение рекламы в общественном транспорте.

В Кабардино-Балкарской Республике «телефон доверия» по оказанию консультативной и экстренной психологической помощи действует на базе Государственного учреждения «Республиканский центр социальной помощи семье и детям» Министерства труда и социального развития КБР с 8.00 до 17.00 - (866-35) 4-14-79.

Также с 15 декабря в тестовом режиме начала работать Всероссийская линия помощи «Дети онлайн». Прием звонков осуществляется по телефону: 8-800-25-000-15 (звонок по России бесплатный) по рабочим дням с 9.00 до 18.00 (время московское), электронных сообщений - по адресу: helpline@detionline.org. Официальный сайт линии помощи «Дети онлайн» <http://www.detionline.org/>.

Главным итогом усилий тысяч специалистов явилось повышение информированности детей России о деятельности служб экстренной психологической помощи по «телефону доверия» для детей и их родителей.

Шаг к безопасности ребенка



БУДЕМ ЗНАКОМЫ

ПФР РАЗЪЯСНЯЕТ

ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА - ГЛАВНОЕ ДЕЛО



Уроженец Белой Речки Зеит Хасанович СОЗАЕВ в силу особой природной скромности говорит о себе очень коротко: родился, учился, работал. Но за этой лаконичностью - еще настойчивость в достижении цели, нетерпимость к любой несправедливости, способность откликнуться на каждую просьбу обратившихся к нему людей. Наверное, поэтому он уже много лет возглавляет ветеранскую организацию Белой Речки, а также первичку Нальчикского городского совета Союз пенсионеров республики.

В жизни Зеита Созаева была также депортация в Среднюю Азию, где он окончил десять классов. Вернувшись на родину, поступил в сельскохозяйственный техникум, потом армия и вновь учеба. Работал главным зоотехником, затем окончил университет, в Урванском районе трудился контролером по сельскому хозяйству. Бо-

лее десяти лет отдал совхозу "Белореченский". Последние двадцать лет работал в туристической и курортной отрасли. Теперь главным делом своей жизни считает общественную работу.

Зеит Хасанович помогает пожилым односельчанам, нуждающимся в материальной поддержке, ища им благотворителей среди

бизнесменов. Средства, хоть и небольшие, удается собрать, но лишняя тысяча или мешок муки пенсионеру никогда не помешают. А если уж Созаев пришел просить, найдет такие аргументы, против которых не сможет устоять практически ни один предприниматель или руководитель организации.

Но, пожалуй, следует отметить два особо важных достижения его общественной деятельности. Несколько лет назад в селе был открыт памятник погибшим в Великой Отечественной войне. На нем 210 фамилий белореченцев, отдавших жизнь в боях с фашистами, в том числе и брата Зеита Созаева. Вообще же в селе почти в каждой семье был родственник, не вернувшийся с фронта. С идеей сооружения этого памятника Созаев обил многие пороги. Надо было выбить средства, заказать проект, тщательно проверить списки в компетентных органах, контролировать строительство, которое вела администрация Нальчика. И везде Зеит Хасанович убеждал, просил, иногда требовал.

Еще одна проблема, которой всерьез занялся Созаев, - это качество медицинского обслуживания сельчан в местной амбулатории. По его словам, медики относились к своим обязанностям с прохладцей, а из инструментов были только "ржавые лопаты". Не сразу удалось призвать врачей к порядку. Но Зеит Хасанович говорил о проблеме на всех совещаниях, где только давали слово, и добился своего. Теперь изменения в лучшую сторону может ощутить любой житель села, обратившийся за медицинской помощью.

У Зеита Хасановича Созаева семеро детей, все они трудятся на благо республики и родного села. Он же говорит, что жить в городской квартире не сможет никогда. "Почему именно Белая Речка? Здесь жили мой дед, мой отец, теперь живу я. И мне такая жизнь нравится", - говорит он.

Будущему пенсионеру

До возникновения права на трудовую пенсию по старости (при наличии не менее пяти лет страхового стажа) необходимо обратиться в территориальное управление Пенсионного фонда по месту жительства с заявлением и необходимым перечнем документов, в который входят: документ, удостоверяющий личность, возраст, место жительства, принадлежность к гражданству (паспорт); трудовая книжка (важно, чтобы в ней не было исправлений, данные должны совпадать с паспортными, надписи на проставленных печатных штампах должны быть прочитываемыми); справка о среднемесячном заработке с места работы за 2000 - 2001 годы или 60 месяцев подряд до 1 января 2002 г. в течение трудовой деятельности; справка из военкомата, если имела место служба в армии; свидетельство о браке, если была смена фамилии в связи с замужеством.

Кроме того, в случаях, когда у будущего пенсионера на иждивении имеются несовершеннолетние дети, необходимы справка о составе семьи; справка с места учебы детей, обучающихся по очной форме в образовательном учреждении.

Днем обращения за назначением трудовой пенсии по старости считается день приема специалистом Пенсионного фонда соответствующего заявления со всеми необходимыми документами. Если указанное заявление пересылается по почте и при этом к нему прилагаются все необходимые документы, днем обращения за трудовой пенсией считается дата, указанная на почтовом штемпеле организации федеральной почтовой связи по месту отправления данного заявления.

Если к заявлению приложены не все необходимые документы, специалист Пенсионного фонда дает лицу, обратившемуся за трудовой пенсией, разъяснение, какие документы оно должно представить дополнительно. Если документы будут представлены не позднее чем через три месяца со дня получения соответствующего разъяснения, днем обращения за трудовой пенсией считается день приема заявления о назначении трудовой пенсии или дата, указанная на почтовом штемпеле организации федеральной почтовой связи по месту отправления данного заявления.

Пенсия назначается не позднее чем через десять дней со дня подачи заявления, но не ранее чем со дня возникновения права на указанную пенсию либо со дня представления дополнительных документов. В случае отказа в удовлетворении указанного заявления Пенсионный фонд не позднее чем через пять дней после вынесения соответствующего решения извещает об этом заявителя с указанием причины отказа и порядка его обжалования и одновременно возвращает все документы.

Доставка пенсии осуществляется через почтовые службы, на альтернативной основе или же перечисляется на лицевой банковский счет пенсионера. Пенсионеру предоставлено право выбора, как именно ему должна производиться доставка пенсии. Выбрав наиболее удобный для себя способ доставки, необходимо лишь написать заявление в территориальное управление Пенсионного фонда по месту жительства.

Право на трудовую пенсию по старости имеют мужчины, достигшие возраста 60 лет, и женщины, достигшие возраста 55 лет. В тех случаях, когда женщина воспитала пятерых детей и имеет стаж работы не менее пяти лет, она имеет право выйти на трудовую пенсию по старости в 50 лет.

● Материалы полосы подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА. Фото автора

СОВЕТЫ

ДОСТАТОЧНО СОБЛЮДАТЬ НЕСКОЛЬКО ПРАВИЛ

Знаменитый геронтолог Роберт БАТЛЕР в ходе многолетних исследований пришел к выводу, что потеря активности и работоспособности не является обязательным спутником преклонного возраста.

По мнению Батлера, чтобы наслаждаться жизнью в пожилом возрасте, достаточно соблюдать несколько правил: постоянно знакомиться с новыми людьми, регулярно заниматься физическими упражнениями и проходить профилактику у врача. Но самое главное - "узнавать новое, постоянно учиться чему-нибудь".

Женщина в 55 лет - это активный член общества, именно в этом возрасте наступает расцвет творческих способностей, - считают геронтологи. Важно, чтобы сам человек заботился о своей физической форме, вел здоровый образ жизни. Двигательная активность, выполнение гигиенических требований и прежде всего пра-

вильный образ жизни замедляют процесс старения, удлиняют жизнь.

Для пожилых женщин необходимы упражнения для улучшения осанки. Мышцы живота у них теряют тонус, становятся дряблыми, поэтому нуждаются в интенсивной тренировке.

Не следует забывать и об упражнениях для укрепления позвоночника, который в результате ослабления мышц начинает деформироваться по всей длине. Предотвратить это можно специальными упражнениями. К ним относятся выпрямляющие упражнения в воде, плавание, туризм, лыжи, игры с мячом, коллективные упражнения.

ПРОГНОЗ

Российская пресса сообщает, что Минфин РФ готов прогнозные расчеты, основывающиеся на том, что с 2015 года возраст выхода на пенсию и у мужчин, и у женщин может быть увеличен до 62,5 года - поэтапно, по полгода за каждый год.

2015?

Если этот план будет осуществлен, то переход для мужчин займет 5 лет, а для женщин - 15. Сторонники реформы утверждают, что сейчас на пенсионные выплаты уходит порядка десяти процентов ВВП. Если учесть, что в ближайшие годы количество пенсионеров будет расти, а количество работающих уменьшаться, то власти не удастся удержать достигнутые показатели соотношения уровня пенсий и зарплат, которым, кстати, и сегодня многие недовольны.

Еще одна тема для обсуждения - решение о прекращении пенсионных выплат людям пенсионного возраста, продолжающим работать, так как пенсии на жизнь не хватает. Возможно, ограничения будут сделаны только для работников с высокими зарплатами.

Может также встать вопрос и о введении дополнительных взносов с самого работника.



НЕЗАХОДЯЩЕЕ СОЛНЦЕ ИННЫ КАШЕЖЕВОЙ

Ее имя было больше, чем просто имя. Изящная и нереальная в своем хрупком и воздушном теле, с короткой мальчишеской стрижкой, полуподростко-полубогиня, ставшая благодаря своей индивидуальности и таланту символом целого поколения молодых поэтов России - Инна КАШЕЖЕВА покорила сердца миллионов читателей. Стихи, которые она сочиняла, казались такими же необыкновенными, какими она сама, - загадочными, прекрасными, чарующими, потому что писала о том, что неведомо многим россиянам. Но, читая их, они узнавали тысячу знакомых мест - Москву, Ленинград, Гиссарскую долину, Душанбе, Одессу, Кишинев, Париж и в первую очередь Кабардино-Балкарию - Нальчик, Каменномост. Узнавали через прищуренные и пронизательные глаза ее мятущееся сердце, а узнав, влюблялись навеки.

Незаходящее солнце Инны Кашежевой появилось на небосклоне российской поэзии ослепительно ярко, неожиданно и триумфально, превращая долгое и неугасаемое свечение звезды первой величины. В 60-х годах один из ее первых сборников под одноименным названием вышел в Кабардино-Балкарском книжном издательстве, как бы документально свидетельствуя о том, что хоть родилась и выросла поэтесса в Москве, но ее подлинно исконная духовная обитель находится за тысячу верст, там:

Где воздух тающий, как льдинка,
И звонкий, как поток зерна,
И там любая кабардинка,
Как солнце в августе, знойна.

страны обусловила и особое свечение ее лирических стихов, которые воплотились в образы восток:

Шагнула ночь, как девочка из мрака,
Из-за садов, уже готовых цвести...
Мне ветер пел, как древние тегаука,
О веснах, что шумели здесь.

Или же:
Горы! Горы! Вас надо любить,
Как материнские любят морщины.

Надо так высоко парить,
Чтобы вам целовать вершины.

Кашежевские стихи не только напевны и свидетельствуют об авторской жажде жизни и влюбленности в Кавказ, Кабарду и Балкарию, но и представляют собой извечный образец

ри, полны неожиданных сюрпризов-метаморфоз или невероятного райского наслаждения:

О, названья земли родной!
Одурманивая и маня,
Вы повсюду всегда со мной,
Непонятные имена.

И какой-то щемящей
тоской,

Взяв меня в свой гортанный
 плен,

Отдается во мне: Терскол!
Куркужин, Нартан!

Гунделен!

Кавказ для Кашежевой прежде всего лирическое видение мира, где нерасторжимо слиты острое чувство родины - большой и малой, ощущение культурной традиции кабардинцев и балкарцев, безусловно острее переживание конкретики бытия того времени («Нет не по привычке, а по крови я люблю, хотя живу вдали, на горах - извечные покровы, на горянках - шали до земли») - пронзительно-чувственное видение, раскрывающее через образ отца и его родины - Кабарды соответствие и в чем-то даже духовно-нравственное превосходство идеалов адыгского народа перед испытанием вечных гор и самой истории:

Ночь текла, горячая, как кофе,
По лесам текла, как по усам.
Кабардинцы танцевали кафу,
Поднимаю руки к небесам...

Миновал вереницу воспоминаний, отряхнув вместе с рассказами стариков бремя истории, через тысячу смертей и жизни, которые живут в сознании поэтессы вместе с гордыми и таинственными образами любви и смерти, придя в жизнь нынешнюю, она ищет свой след в вечном многообразии, и опорой в этих поэтических пространствах служит ей родовое гнездо Кашежевых:

Если вдруг в снегу утопну я
На дороге в два следа,
Распахнешь ты бурку теплую
И согреешь, Кабарда!

Мифологические образы-символы придают стихам Кашежевой лирическую цельность, общая через образы отца, деда, прадеда, бабки внутренние переживания самой героини-поэтессы, сопрягая в пределах художественного космоса души и личное, и историческое, и социальное, и национальное, и общенациональное. Помогают внутреннему «Я» приблизиться к правящему нации, к которому Инна Кашежева относилась с особым пиететом и что укореняло ее, молодую москвичку, с вековым народом, прошедшим через чистилище веков:

О, родина отца, о, родина моя!
О, вечная и сладкая та боль:
Меня ужалила дорога, как змея,
Дорога, разлучившая с тобой.

Отправной импульс к поиску любви утраченной и дороги потерянной, по сути своей бесконечной, как полагала поэтесса, может дать в прозрении художника-мастера замеченная и принятая на грудь, как молитва, повседневная красота Кабардино-Балкарии, Земли обетованной, так и не ставшей для нее последней колыбелью. Умерла и похоронена Инна Кашежева в 2000 году на одном из московских кладбищ, вдалеке от избранной и по-настоящему возлюбленной ею родины и могилы отца.

Я люблю вас, улицы нальчицкие!
Я давно вас знаю наизусть.
Кепкою зеленой по-мальчишески
Мне навстречу машет каждый куст.



Метафоры «Эльбрус как женская грудь», «бурка Кабарды», «Горы и орлы» - бессмертные и яркие атрибуты страны ее детских грез и мечтаний - Кабардино-Балкарии останутся вечными и неизменными спутниками ее творчества, они - которые обнимают родину ее отца, где блестящие и удивительные судьбы горцев - адыгов и балкарцев ткют полотно жизни, и родные звуки этой земли и вольных просторов у нее в крови, в сердце, мозгу, в каждой клеточке плоти, ради чего дышали ее предки, того, что сводит с ума, наполняя и невыносимой болью, и неистовым восторгом, есть та волшебная арфа любви, которая зовется Инной Кашежевой:

Когда для счастья сердце мне мало,
Когда печалит мелкие раздоры,
Я обращаю мысленные взоры
К тебе, Кавказ, - чистилище мое,
К вам, мои судьи, к вам, родные горы!
Закрыв глаза, я вижу наяву,
Как вы в своем заснеженном обличье,
Неся тысячелетние обычаи,
Являетесь негаданно в Москву,
Чтоб рассудить: а так ли я живу?
А так ли я живу, пишу, люблю,
Служу огромному, как звезды, веку,
И к раненому веком человеку
Всегда ли и вовремя спешу?

Инна Кашежева открыла собственную Вселенную и познала адыгский народ так глубоко, точно она сама исток и корень этого народа, словно породила этих людей.

Вместе с богатством и широтой жизненных впечатлений к ней приходит созвучие органа, того мощного поэтического голоса любви ко всему общечеловеческому, что делает поэтессу социокультурным феноменом времени. Только вслушайтесь в эти строки:

Наплыве подабстрактнымнебомзонтика
Волнует женщин ваш горячий взор...
Вы горцы. Вы ходячая экзотика
С телами ослепительнее гор.
Легенда вы, восставшая из праха,
В которой войны - ваше ремесло.
Мы - горцы! Значит - белая папаша.
Вы - горцы сабли наголо!
О, эта примитивность представлений!
О, эта неразборчивость во всем!
Хотя сквозь вереницы поколений
Мы представленные прадедам несем,
И кровь у нас кипит, как воды Терхека,
И губы запляшавшие сухи.
Мы - горцы! Значит - атомная техника,
Мы - горцы! Значит - нежные стихи!
О, женщины курортные под зонтиком!
Не обманитесь простотой лица,
Мечтая о романах и экзотиках.
За мышцами - мышление Творца!

● Лариса АЛОЕВА



Бригада журнала «Юность» на 3-м традиционном Дне поэзии НЭТИ. Слева направо: поэты Олег Дмитриев, Леонид Чикин, Инна Кашежева, Булат Окуджава, Илья Фоянков

Поэзия Инны Кашежевой по большому счету - это поиск любви, отягощенный тоской от безответности и неразделенности высоких чувств, которую поэтесса испытывала к миру людей. («Тяну я каждую строкою, как песнь бурлацкую: «Люблю»). Своей недетскою тоскою я ваши лестницы стелю... Но дайте, дайте мне расплакаться на равнодушие у вас!»). Одна из главных метафор творчества поэтессы, которую она выносит в заглавие стихотворения («История любви»), воплотила не только романтические искания восемнадцатилетней девушки-москвички, душевно ранимой и чувствительной, но и внутреннее напряжение той послевоенной эпохи, отразившееся в массовой потребности людей быть любимыми, потребности катарсиса после кровавого пиршества войны. Подобная причастность к пульсу послевоенной жизни

женской тяги к жертвенности и миропорядку. Они познавательны и публицистичны, в них представлены наиболее важные для понимания культуры кабардинского и балкарского народов духовно-нравственные установки того времени, по ним можно узнать гораздо больше о географии и истории родного края, чем по результатам социологических исследований целого института:

Тщетно ищешь по картам -
Он ни мал, ни велик.

Тобой не разгадан
Мой седьмой материк.

Поэзия Инны Кашежевой проникнута удивительным ощущением божественности края, где природная палитра, запахи и особенно звучащие слова-загадки, за которыми скрываются названия рек, аулов, городов Кабардино-Балка-



КОНТРАФАК



ЛИКБЕЗ ДЛЯ ПОКУПАТЕЛЯ

Для того чтобы внести свою посильную лепту в потребительский ликбез, мы решили предоставить нашим читателям полезную информацию о признаках некачественной аудио- и видеопродукции, а также о порядке действий в случае приобретения сомнительного товара. Все нижеприведенные рекомендации основаны на существующих нормативных актах.

➤ На внутреннем кольце компакт-диска вокруг установочного отверстия со стороны считываемого слоя должны быть указаны наименование лицензиата и номер лицензии.

➤ На упаковке или на самом носителе – сведения об обладателе авторских и смежных прав на аудиовизуальные произведения и о технических характеристиках носителя.

➤ По требованию потребителя продавец обязан предоставить информацию, содержащую номер и дату прокатного удостоверения; наименование фильма, страны и студии, на которой он снят, и дату его выпуска.

➤ Носитель должен содержать основные фильмографические данные – жанр, аннотацию, сведения

Контрафакт. Это слово от частого употребления в криминальных хрониках стерлось до дыр, и мы уже не так жадно слушаем и читаем сообщения о разоблачениях видеопиратов, бутлегеров и аптечных ковбоев. Контрафактные, то есть произведенные в обиход установленного законом порядка диски, пилули, джинсы и прочие значительные напитки стали частью нашего повседневного быта. Они уже неотличимы от своих благородных прототипов, и, войдя в супермаркет, мы видим, что между лицензионным DVD-диском и его «незаконнорожденным собратом» нет никакой разницы, кроме, естественно, цены. И вот, задав дежурный вопрос о качестве товара и получив в ответ праведное удивление продавца, мы его покупаем. При этом не просто обогащаем мошенников. Купив контрафактный товар, мы оставляем государство без налогов, а себя и своих детей без социальных благ, доступного медобслуживания и качественного образования.

ГЛУПО РЕЗАТЬ КУРИЦУ, НЕСУЩУЮ ЗОЛОТЫЕ ЯЙЦА

В ходе подготовки материала о контрафакте продукции нам удалось встретиться с одним из производителей пиратской аудио- и видеопродукции, который занимается этим нелегальным бизнесом на территории Ставропольского края. Представившись Сергеем, он поделился своими мыслями о причинах живучести пиратского промысла.

- Сергей, уже в течение нескольких лет производители лицензионных дисков бьют тревогу, а компетентные органы ведут борьбу с торговлей контрафактной аудио- и видеопродукцией. Почему же «пираты» столь живучи?

- Торговля пиратскими CD и DVD-дисками является, наверное, самым прибыльным бизнесом на черном рынке. После наркотиков, разумеется. Судите сами: из одного килограмма пластика стоимостью четыре доллара можно изготовить 120 дисков. Размер чистой прибыли считайте сами. Сейчас ее можно увеличить за счет изобретения российских «пиратов» - двустороннего DVD, на котором записывают несколько фильмов сходной тематики. Сейчас эта продукция позволила дискам сильно потеснить на рынке видеокассеты.

- Но ведь в отличие от видеокассет, которые можно дома на двух магнитофонах тиражировать, производство дисков достаточно высокотехнологичное. Может быть, нелегальные производители нашли способ снизить производственные затраты?

- Насколько мне известно, большинство из находящихся сегодня в обращении контрафактных дисков штампуют по большей части те же заводы, которые в урочное время выпускают лицензионную продукцию. Мне лично известны как минимум два таких предприятия в Санкт-Петербурге и одно в Нижнем Новгороде, которые работают и легально, и «налево». Поэтому-то и качество дисков не уступает лицензионным копиям – оборудование ведь то же самое.

- То есть разговоры о низком качестве пиратской продукции – миф?

- Это замечание справедливо лишь

в отношении кустарных производителей, которых в наше время почти не осталось. Здесь действуют те же законы рынка – мелкий «пират» не выдерживает конкуренции с крупными производителями и прогорает. Бывает, конечно, что «пираты» в спешке что-то напортачат или при производстве диска на предприятии нарушат технологию, но в основном качество нелицензионных дисков не уступает легальной продукции. Это касается и двусторонних дисков, которые производители «лицензионки» пока не применяют. Качество изображения хромает лишь в том случае, когда на один диск записано от четырех до шести-семи фильмов. А двусторонний диск, на котором записано лишь по одному фильму на каждой стороне, можно покупать смело.

- Часто в магазинах можно купить еще не вышедшие в прокат фильмы. Как «пиратам» удается получать их раньше официально проката?

- Есть различные способы. Например, часто картинку копируют с записей, предназначенных для закрытого просмотра в кинотеатрах или каким-нибудь жюри, кинокритиками. На этих копиях можно увидеть грозные надписи на английском языке, предупреждающие о наказании за нарушение авторских прав и тиражирование. Часто в них указываются телефоны служб безопасности фирм-собственников. Бывает, что фильм несанкционированно цифруется с обычной киноленты или попросту крадется в студии – иногда прямо с монтажного стола. А вот знаменитую «камерку», когда фильм снимается на цифровую видеокамеру прямо в кинозале на премьерном показе, сейчас можно встретить гораздо реже – это уходящий жанр, предназначенный для

очень неразборчивого покупателя. Большую помощь «пиратам» оказывает всемирная паутина, ведь реализовывать нелегальную продукцию теперь можно без особых усилий. Оцифрованные копии перекачиваются через Интернет на любые расстояния.

Что же касается русского перевода, то чаще фильмы переводят сами «пираты». Но если фильм готовится к прокату по стране, то нередко используется и звуковая дорожка, «позаимствованная», например, на «Мосфильме». Нужно лишь аккуратно свести текст и изображение, а затем начнется массовая штамповка дисков.

- А каким образом диски попадают к продавцам в регионы?

- Ну это уже просто дело техники. Заказы делаются опять же по Интернету в специальных форумах. После того, как стороны договорились об оплате, диски из оптовых точек отправляются к продавцам в виде блоков по 125 штук. На пиратском слэнге эти блоки называются «банками». Раскладывают по красочным коробочкам диски уже на месте непосредственно перед реализацией. Проследить такие посылки практически невозможно – слишком маленький объем. Для транспортировки мы обычно пользуемся услугами проводников и водителей междугородных автобусов. Правда, в последнее время в связи с антитеррористическими мерами передать что-то таким образом стало довольно рискованно, и поэтому за транспортные услуги сейчас приходится платить больше. Например, отвести «неизвестно что» «неизвестно кому» из Пятигорска в Нальчик раньше обходилось в 50 рублей, а теперь цена подскочила втрое, но, как вы понимаете, это для «пирата» не деньги.

- Правоохранительные органы постоянно отчитываются об итогах рейдов. Цифры впечатляют, но воз, как говорится, и ныне там. Почему?

- Знаете такое выражение: глупо резать курицу, которая несет золотые яйца. Я думаю, этим все сказано.

ИЛИ СКУПОЙ ПЛАТИТ ДВАЖДЫ

ОПРОС

Как часто вы сталкивались с подделками?

Рашид ХУРТУЕВ, менеджер салона «Кругозор»:

В своей практике я сталкивался с пиратской видео- и аудиопродукцией не один раз. Начиная примерно с середины 90-х годов в нашем салоне почти ежедневно появлялись люди, предлагавшие «паленые» аудио- и видеокассеты. В то время пользовались в основном кассетной техникой. Пару-тройку лет назад уже после окончания рабочего дня к нам в салон пришел молодой человек, по внешности кореец или китаец, и на очень плохом русском языке объяснил, что хочет продать записывающую аппаратуру. Я заинтересовался и на следующий день поехал посмотреть технику. Это был довольно громоздкий множительный аппарат, позволяющий записывать одновременно 20 дисков. Точную цифру сейчас назвать не смогу, помню лишь, что меня удивила низкая цена. По каким-то причинам я так и не купил этот аппарат, о чем долго сожалел: можно было неплохо заработать, так как пиратская продукция на тот момент не очень строго отслеживалась и при умелой постановке дела можно было достаточно быстро разбогатеть. Сейчас, конечно, никакого сожаления по этому поводу не испытываю, но с большой степенью уверенности могу сказать, что практически в каждом магазине или салоне, расположенном в Нальчике, а тем более в районных населенных пунктах, всюду торгуют нелегальной продукцией.

Майя БАГОВА, продавец салона «Киномир»:

Сталкиваемся с пиратской техникой очень часто, но стараемся отличать «зерна от плевел». Знаю, что среди покупателей распространено мнение, что все владельцы таких торговых точек только и занимаются, что реализуют нелегальные фильмы и музыку. Но это не совсем так. Конечно, определенный процент пиратских дисков есть даже в солидном магазине, но сознательно мы их не покупаем. Просто «пираты» сегодня работают на очень хорошей технике и продукцию свою оформляют в соответствии с требованиями. Внешне она мало чем отличается от лицензионной, и при покупке обнаружить подделку очень нелегко, особенно когда речь идет о больших партиях – не будешь же пропускать через экспертизу каждый диск.

Николай БУТКОВ, автослесарь:

С контрафактом сталкивался очень часто, особенно в бытность мою дальнебойщиком. Сам гонял фуры с левой водкой и вином в центральную и северную части страны. Позднее возил сигареты, которые производились в подпольных цехах. Правда, производители всегда снабжали меня необходимыми документами на груз, и ликовых ситуаций в дороге почти не возникало – разве что какой-нибудь слишком ретивый гаишник поживится за чужой счет. Думаю, те времена безвозвратно миновали – сейчас вывозом пищевого спирта и готовой продукции в больших масштабах занимаются лишь несколько подконтрольных государству компаний. В таких условиях рисковать грузом, а возможно, и собственной свободой желающих поубавилось.

Земфира БАЛАЕВА, индивидуальный предприниматель:

В свое время я торговала на Зеленом рынке спиртными напитками. Сегодня ни для кого не секрет, что больше половины продаваемой на нашем рынке водки, а тем более коньяка – контрафакт, причем явный. По крайней мере, так было. Но это еще полбеды. Рядом со мной в соседнем ряду торговали лекарствами неизвестного происхождения. Они стоили намного дешевле, чем легальная фармацевтическая продукция, реализуемая через аптечную сеть. Поэтому-то люди с ограниченными материальными возможностями, особенно пенсионеры, предпочитали покупать лекарства именно на рынке, с рук. Кроме того, что эти медикаменты были контрафактными, они могли нанести реальный вред здоровью людей, в лучшем случае не приносили никакого лечебного эффекта. Лавочку эту не раз прикрывали после милицейских рейдов, а торговки задерживали и даже показывали по телевизору в криминальной хронике. Однако по прошествии нескольких дней они как ни в чем не бывало появлялись вновь. Думаю, дело не столько в том, что у них отсутствует совесть, сколько в том, что некоторые представители соответствующих органов попросту закрывали на это безобразие глаза. Не бесплатно, конечно. Торгуют ли сейчас поддельными лекарствами и «паленой» водкой, я не знаю, так как давно сменила род занятий.

Вера НИКИТИНА, пенсионерка:

Пару раз сталкивалась, покупала просроченные и «левые» лекарства. Даже названия запомнила: «Энам», «Энап» и «Темпалгин». И это при том, что стараюсь покупать лекарства не с рук, а в аптеках. Стыдиться этих прохвостов нет никакого смысла. Сажать надо!

О причинах, стимулирующих производство нелегальной продукции, рассказала начальник отдела защиты прав потребителей Управления «Роспотребнадзор» по КБР Галина ТАПОВА.



Галина Тапова: ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ БЕЗГРАМОТНОСТЬ ИГРАЕТ «ПИРАТАМ» НА РУКУ

Одной из основных причин неэффективности борьбы с распространением пиратской продукции конкретно в Кабардино-Балкарии является отсутствие системы подготовки профессиональных кадров. У нас нет ни обучающих методик, ни материальной базы для проведения необходимых экспертиз, ни соответственно экспертов. Экспертиза товара может быть проверена только в Москве, где есть нужное оборудование и подготовленные кадры, но всякий раз везти в столицу подозрительную продукцию нет ни физических, ни финансовых возможностей.

Однако есть и другие причины. Например, несовершенство законодательной базы и бюрократические процедуры. Все это, конечно, еще более усложняет работу по выявлению «пиратов» и отрицательно влияет на эффективность борьбы с теневым производством. «Пираты» прекрасно знают слабые места в действующем законодательстве и, как говорится, «держат нос по ветру». Некоторые законы, принятые для того, чтобы облегчить положение легальных производителей, позволяют им раз за разом уходить от справедливого наказания. В качестве примера можно привести федеральный закон №294 о защите среднего бизнеса. Согласно этому нормативному акту мы можем проводить плановые проверки лишь один раз в три

года. За это время производители нелегальной продукции, будь то DVD-диски или что-то другое, вполне могут успеть наладить ее выпуск, снять дивиденды, а затем свернуться с ней, и сменить вывеску, переключившись в другое место. Внеплановые же, то есть неожиданные проверки, можно проводить только на основании заявлений от потребителя, а такое бывает нечасто.

Еще одним фактором, который позволяет «пиратам» чувствовать себя в относительной безопасности, является практически поголовная потребительская безграмотность. Люди не знают ни самих законов, ни своих прав, ни основных параметров качества продукции, ни механизма защиты своих интересов. Мы со своей стороны стараемся информировать население, проводить своего рода потребительские ликбезы, давать информацию в СМИ и на нашем сайте, но и сами потребители должны интересоваться изменениями в законах и отслеживать ситуацию. Условия для этого созданы. Едва ли не ежедневно по телевидению и в печати объясняют, как отличить некачественный товар от качественного, куда обращаться в случае нарушения ваших прав, но люди в большинстве своем занимают пассивную позицию. Почему? Да потому, что уверены – связываться с учреждениями, призванными защищать интересы потребителя,

– значит обречь себя на бюрократическую волокиту. Это, во-первых. А во-вторых, не будем забывать, что из-за дороговизны далеко не все могут позволить себе приобрести легальный, качественный товар. Проще купить пусть сомнительный, но дешевый продукт.

В последние два года наблюдается еще одна тенденция, которую трудно логически объяснить. Производители, имеющие лицензию, все реже обращаются к нам, а ведь они в первую очередь заинтересованы в борьбе с «пиратами», использующими их бренды. Это касается практически любого ходового товара – от таких популярных пищевых продуктов, как молоко, минеральная вода, кондитерские изделия, до тех же аудио- и видеонасителей и предметов одежды.

Конечно, и у нашей службы есть свои трудности. Это и дефицит кадров, и отсутствие своевременной информации, и другие нюансы, но, по имеющимся у меня сведениям, грядет ужесточение контроля над производством, вызванное перспективами вступления России в ВТО. Надеюсь также, что вскоре сбудутся наши чаяния и создадут, наконец, единый банк данных, который будет содержать информацию обо всех правонарушителях в этой области. Честные производители из-за пиратского производства теряют громадные убытки, а государство вследствие деятельности нелегальных производителей лишается большой части налоговых поступлений в казну. Это отражается не только на социальных программах, но и на авторитете страны в целом.

О ПРАВИЛАХ ОБМЕНА НЕПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ

Многим из нас не раз приходилось сталкиваться с нежеланием продавца обменять не понравившийся вам товар. В таких случаях покупатель имеет право:

- обменять его на аналогичный, если он не подошел вам по форме, габаритам, фасону, расцветке, размеру либо комплектации;
- на обмен купленного товара в течение 14 дней, не

считая дня его покупки. Обмен производится лишь в том случае, если товар не был в течение этого срока в употреблении (сохранены его товарный вид, потребительские свойства, пломбы, фабричные ярлыки), а также по предъявлению товарного или кассового чека.

В том случае, если аналогичный товар отсутствует в продаже на момент обращения покупателя к продавцу, покупатель вправе расторгнуть договор купли-продажи и потребовать возврата уплаченной за указанный товар денежной суммы.

● Материалы разворота подготовил Ибрагим ГУКЕМУХ



ЛЮБОВЬ НА РАССТОЯНИИ

Здравствуйте, поклонники рубрики «Между нами, девочками». Часто ее читаю, но пишу впервые. Хочется поделиться своими сомнениями. Может, кто-то даст дельный совет. Проблема в том, что я по Интернету познакомилась с парнем. Он родом из Кабардино-Балкарии, но работает в Австралии. Какое-то время мы переписывались. А теперь он стал часто звонить, и мы разговариваем часами. Я рассказываю о себе, он – о своей жизни.

Недавно признался, что влюбился в меня и хочет жениться. Сначала я не

восприняла его слова всерьез. Но он повторяет это изо дня в день. Не знаю, как к этому относиться. Мы же совсем не знаем друг друга. По телефону можно всякое сказать. Я же не знаю, какой он на самом деле. Да, он не скрывает, что в разводе и с ним живет его сын. Ребенок меня не пугает. Просто боюсь обмануться. Вдруг поверю в его искренность, поеду к нему (зовет меня к себе), а он окажется совсем другим человеком. Посоветуйте, как быть?

Лили

РОМАНТИЗМ РОМАНТИЗМУ РОЗНЬ

В своем письме («Горянка», № 26) Мария Викторовна, вторя Валерию Сюткину, призывает: «Любите, девушки, простых романтиков...» Она сетует, что молодежь стала меркантильной и ищет только богатых спутников жизни. У меня сложилось такое чувство, что ее сын романтик без гроша и за него никто не хочет выходить замуж. Согласна, в погоне за деньгами не стоит продавать свою душу. Но что плохого в том, что мы, девуш-

ки, предпочитаем тех, кто умеет зарабатывать на безбедную жизнь? Во многих случаях это не меркантильность, а здравый ум.

Вот моя сестра вышла замуж по любви за нищего, но большого романтика. Он пять лет обещал ей достать звезду с неба, а сам не мог обеспечить не только жену с ребенком, но даже себя. Моя сестра выбивалась из сил на работе, лишь бы заработать на еду. Приходила домой, а там со своим романтизмом си-

дел ее благоверный и все обещал светлое будущее. Да, он посвящал ей стихи, пел песни и даже иногда готовил из продуктов, купленных на деньги жены. За пять лет моя сестра так наелась этим романтизмом, что сбегала от него без оглядки. Сейчас она замужем за не-многого скучноватым, но умеющим обеспечить семью мужчиной. Так что, уважаемая Мария Викторовна, когда ребенок просит есть, матери не до романтизма.

Алина

ОТ МАЛЬЧИКОВ

ПРИСЛУШАЙТЕСЬ К ГЕНАМ

Привет, девчонки! Недавно побывал в Краснодаре. Очень понравился город. Но рассказать хочу совсем о другом. В этом городе, особенно в районе одного из университетов, видел много девушек. И почти все они были в очень коротких юбках и узких брюках. Признаться, их вид несколько меня не шокировал, и смотрелись они в этом городе как-то гармонично и не вульгарно. Я долго думал, почему же здесь, в Кабардино-Балкарии, мне неприятно видеть вызывающе одетых девочек?

Потом понял. Дело совсем не в красоте девушек, а потому что у нас совсем другой менталитет, другие обычаи. Мы воспитаны совсем по-иному, и это надо учитывать. Например, если наши мужчины начнут носить шотландские килты, потому что это войдет в моду во всем мире, у нас это будет выглядеть нелепо. К крайностям, как хиджабы, тоже, наверное, не следует прибегать, потому что это также не вписывается в наше национальное пространство.

Нет, не подумайте, что я сейчас стану кого-то обвинять или ругать за желание носить короткие юбки. Как одеваться – личное дело каждого человека. Просто хотел поделиться своими мыслями и сказать, что не стоит делать того, что несвойственно на генетическом уровне.

Рустам

РЕВНОСТЬ - РАЗРУШАЮЩАЯ СИЛА

Со своим парнем я познакомилась два года назад. Наша первая встреча была очень романтической, и я влюбилась с первого взгляда. Потом были красивые ухаживания – цветы, кино, прогулки по парку, посещение всевозможных выставок и концертов. Я была удивлена всесторонними интересами этого человека. Он много знает и всем интересуется. Тогда я была уверена, что нашла того единственного, с кем смогу дожить до старости. В таких радужных мечтаниях прожила несколько месяцев. А потом, когда мы привлекли друг к другу, узнала его самый большой недостаток. Он патологически ревнив.

Судите сами. Мой день начинается в шесть утра с его звонка. До семи мы

разговариваем. Потом я объясняю ему, что мне пора собираться на учебу (с каждым разом это становится все труднее). Так как разговаривать во время уроков я не могу, то он постоянно пишет SMS. А в перерывах между парами звонит. После учебы неизменно ждет меня, и мы почти до вечера вместе проводим время. При этом он считает, что я должна быть с ним везде, даже если мне неинтересно то, чем он занимается в этот день. Потом провожает домой и через час снова звонит и задает один и тот же вопрос – дома ли я. А все потому, что, как он сам говорит, должен контролировать мою жизнь, чтобы я не смотрела по сторонам. Откровенно

говоря, такой тотальный контроль надоел мне до умопомрачения. Он не оставляет мне никакого личного пространства. Его слишком много в моей жизни. А еще эта беспричинная ревность. Я раньше смеялась над выражением «ревнует к каждому столбу». Теперь мне не до смеха. Если, не дай Бог, кто-то на улице посмотрит на меня, он своими подозрениями доводит меня до истерики. Его ревность разрушила мою любовь и мои мечты. Давно хочу расстаться с ним, но стоит мне заговорить об этом, как он начинает давить на жалость. Я не знаю, как быть? Но жить с таким человеком невозможно.

А. В.

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У “Горянки” на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!

ВЕРИТЬ ИЛИ НЕ ВЕРИТЬ?

Часто вижу по телевизору и читаю в газетах, как люди просят помочь, например, ребенку, которому необходимо сделать дорогостоящую операцию. Душа, конечно, болит за них. Но как узнать, не обман ли это? Не способ ли заработать деньги на людской жалости? Лично я часто сталкивалась с мошенниками и перестала верить людям. Позвонили как-то в нашу дверь, открываю, а там стоит беременная женщина и просит денег на лечение. Дескать, ей нужно лечиться, чтобы нормально родить. Я чуть не расплакалась, глядя в ее страдающие глаза. В этот момент готова была отдать все, что у меня есть. Что и сделала – отдала последние 100 рублей, на которые собиралась дотянуть до зарплаты. Это небольшие деньги. Но больше у меня действительно не было, и стало очень обидно, когда соседка сказала, что она вместе со своими друзьями распивает спиртные напитки за нашим домом. Как можно манипулировать самым дорогим, что есть на свете?

Ни в коем случае не хочу обидеть тех, кто действительно нуждается в помощи. Но большинство людей перестали верить другим. Пусть кто-нибудь напишет о том, что думает по поводу благотворительности через средства массовой информации.

Залина, г. Нальчик

● Материалы полосы подготовила Алена ТАОВА



Лабиринты мыслей Светланы Кузнецовой

Увидеть мир глазами женщины во всем его многообразии и фантастичности. Заглянуть в ее мысли, почувствовать страхи и желания. И все же понимать, что перед тобой лишь слегка приоткрылась завеса, за которой душа – ее главная тайна. Пожалуй, именно такие чувства испытывал каждый на открытии первой персональной выставки художника-графика Светланы КУЗНЕЦОВОЙ в Музее изобразительных искусств.

Художница, жена и мать двух детей. Что для нее важнее? Пожалуй, все. Потому что только женщина способна по-настоящему разделить свое сердце для всего, что ей дорого. А дороги спящий ребенок, пожилая женщина, глядящаяся в зеркало, которое отражает ее молодую душу, природа родного края, ускользающий миг и бесконечные мысли о человеческом бытии. «Ее искусство очень космическое, воздушное. Мы не привыкли видеть такую графику. Чувствуется красnodарская школа», - за-

метил художник Герман ПАШТОВ. «Наша прекрасная и неповторимая природа не может оставить безразличной людей. И вполне нормально, что я как человек творческий захотела выразить свое восхищение на полотне, - говорит сама Светлана и добавляет, - лабиринты мыслей так далеко уводят, что мы едва можем прикоснуться к нашему подсознанию».

У каждого художника при всем многообразии его интересов к разным жанрам искусства есть то, чему он отдает предпочтение. Для Светланы Куз-

нецовой это графика, несмотря на всю тонкость и ответственность труда. «Работы Светланы всегда участвуют в различных выставках. Но нынешняя для меня явилась маленьким открытием этого человека. Потому что здесь представлены очень разноплановые работы – и портрет, и натюрморт, и пейзаж, - сказал председатель Союза художников КБР Геннадий ТЕМИРКАНОВ. – А женщина, которая воспитывает двух детей и устраивает выставки такого уровня, заслуживает всяких похвал».



Без малого пять десятков работ, и на каждой из них задерживается взгляд. Даже в самых космически хаотичных сюжетах чувствуется романтизм – ведущее эмоциональное состояние автора. «В ее творчестве очень много поэтичного, женского начала. Работы Светланы всегда привно-



сят в наши выставки элемент мягкого, доброго, теплого отношения ко всему – и к людям, и к природе, - заметила искусствовед Неонила СУНДУКОВА. - Художник всегда готовится к персональной выставке очень тщательно, с волнением и долго. Потому что ему предстоит обнажить свою душу перед всеми».

К этой выставке Светлана шла всю свою жизнь. А потому путь каждой ее картины долг. И тем, кто видит конечный результат творческих исканий автора, трудно проникнуть в его истинные мечты. А может, этого и не стоит делать. Потому что мы

все равно увидим его в преломлении собственных желаний и мыслей. Как, например, в серии работ «Час икс». На одной из них изображена хищная птица, выматривающая себе жертву на чаше весов судьбы – змею, символизирующую мудрость, или легкомысленную бабочку. И даже голубь, бьющийся в закрытое окно, не в силах изменить предначертанное. Право же выбора художница предоставила зрителю.

Продлится выставка Светланы Кузнецовой до конца июля.

● Алена ТАОВА.
Фото автора

«Подари мне жизнь!»

В поддержку акции «Подари мне жизнь!» («Горянка» №27) ГУЗ «Медицинский консультативно-диагностический центр» МЗ КБР до 15 июля проводит неделю открытых дверей. Ежедневно в 10.00, 14.00, 16.00 будут проводиться лекции и беседы на темы планирования семьи, вреда аборт, контрацепции. На консультации специалистов отдела планирования семьи и репродукции по вопросам сам планирования семьи приглашаются все желающие. Особое приглашение парам, готовящимся к вступлению в брак, и молодоженам.

- К сожалению, в настоящее время в Российской Федерации официальная статистика не может не вызывать тревоги и опасений, - говорит главный врач медицинского консультативно-диагностического центра, кандидат медицинских наук, заслуженный врач КБР Марина БЕРОВА. На сто родов в РФ приходится 66,7 аборта. Несмотря на положительные тенденции, в 2009 году было произведено 4 миллиона 161 тысяча 690 абортов. По данным Министерства здравоохранения, в КБР в 2009 году сделано 3370 абортов. Здесь на сто родов приходится 23,4 аборта. И хотя за последние пять лет по официальной статистике количество абортов снизилось на 55 процентов, сложившаяся ситуация требует дальнейшей активной работы по их профилактике и улучшению демографической ситуации.

Одним из медицинских учреждений республики, осуществляющим систему профилактических мер по охране репродуктивного здоровья населения, является отдел планирования семьи и репродукции «Медицинский консультативно-диагностический центр» Минздрава КБР.

Планирование семьи - это признанное международное право каждого человека принимать решение, когда и сколько иметь детей, предупреждать нежелательную беременность при помощи современных средств контрацепции. Это ответственное отношение к своей репродуктивной жизни и здоровью, рождение здоровых и желанных детей.

Особенностью России является традиционно сложившийся стереотип крепления проблемы случайных беременностей методом абортов, которые наносят непо-

равимый ущерб здоровью. Необходимо знать, что аборт является одной из причин, вызывающих заболевания репродуктивных органов: кровотечения, бесплодие, невынашивание, неблагоприятные исходы последующих беременностей и родов, включая младенческую смертность. Аборты наносят непоправимый ущерб и генофонду нации, возможности воспроизводства здорового поколения.

От осложненной беременности и родов ежегодно в мире погибают сотни тысяч женщин, из них 13-20 процентов (в разных странах) по причине абортов. Последние годы за счет применения современных технологий и лекарственных средств (мини-аборты в ранние сроки беременности, медикаментозный аборт), выполненных с учетом стандартов качества в медицинских учреждениях, удалось снизить количество постабортных осложнений. Частота и тяжесть осложнений, связанных с аборт, возрастают с увеличением срока беременности. Особое внимание заслуживает работа по предупреждению абортов во внебольничных условиях, являющихся основной причиной материнской смертности.

Профилактика абортов, планирование семьи являются одним из приоритетных направлений в работе МКДЦ. Наиболее эффективными мероприятием по профилактике абортов и их осложнений является использование современных контрацептивных средств.

Специалисты отдела планирования семьи консультируют пациенток по вопросам выбора метода контрацепции, дозировки,

способа введения гормонов в организм женщины, ориентируясь на возраст женщины и состояние ее здоровья. Необходимо знать, что при правильном подборе препарата риск для здоровья женщины от их применения значительно ниже. Поэтому препараты должны назначаться не подругами, а квалифицированными специалистами, которые объяснят женщине еще и лечебный эффект препарата, который обеспечит ей репродуктивное здоровье.

Рост сексуальной активности молодежи при недостаточном уровне знаний по вопросам контрацепции приводит к увеличению числа нежелательных беременностей в подростковом возрасте. Беременность и роды в юном возрасте нередко протекают патологически. Одновременно у молодежи отмечается рост инфекций, передающихся половым путем.

Часть юношей не считают целесообразным нести ответственность за сохранение возможной беременности у своей партнерши и предоставляют девушке самостоятельно решать этот вопрос. В то же время мужской фактор в планировании семьи имеет большое, нередко решающее значение.

Мы считаем важным определить уровень информированности молодых людей в вопросах планирования семьи, методов контрацепции, отношения к браку с помощью анкетирования, а также во время бесед, лекций, «фруктовых столов» не только в рамках акции «Подари мне жизнь!» Специалисты Центра это позволит судить о современных тенденциях в поведении молодых людей, об их отношении к институту семьи, определить методы планирования семьи и регулирования рождаемости.

Чтобы страна вышла из депопуляции, по крайней мере 50 процентов семей в стране должны иметь троих детей. Для этого надо изменить ценностные ориентиры на уровне государственной политики. Приоритеты должны быть связаны с преемственностью поколений, с решением социально-экономических проблем.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

АКЦИЯ

Ежегодно в период летних каникул по приглашению Министерства по информационным коммуникациям, работе с общественными объединениями и делам молодежи республики в Кабардино-Балкарию приезжают дети этнических адыгов, проживающих за рубежом, имоздских кабардинцев из РСО-Алания. Нынешнее лето не стало исключением. Уже почетимесяцв санатории «Лебедь» отдыхают более трех десятков детей из Турции и Моздокского района Северной Осетии.

Родина предков – это родной язык

Голубые озера, поездки по Терскому, Баксанскому районам, посещение музеев, библиотек, парков, прогулки по канатной дороге к «Сосуко» и многое другое – так проходит досуг гостей республики. Но в столь плотном графике развлечений есть главное, ради чего, собственно, они и приехали, - изучение языка предков, без знания которого знакомство со своей исторической родиной было бы неполноценным. А возможным это стало благодаря принятому Правительством КБР постановлению «О мерах по сохранению и развитию связей с соотечественниками, проживающими за рубежом», предусматривающему программу работы с ними. «Основным ее направлением является обучение детей кабардинскому языку», - говорит начальник отдела по молодежному обмену и связям с соотечественниками Минкоммолдежи Лера НАНОВА.

И хотя ребята учатся по специально разработанной программе, возникает вполне резонный вопрос: возможно ли за столь короткий период успешно пройти курс обучения языку? На это руководитель группы моздокских кабардинцев - учитель английского языка средней школы пос. Авалово Виолетта ФАРЕЖУКОВА ответила: «Для моих учеников это, скорее, повышение своих знаний. Потому что в нашей школе обучению кабардинского языка я уделяю два часа в неделю. К тому же многие из них дома разговаривают на родном языке». Чего, к сожалению, не скажешь о ребятах из Турции, которые совершенно не владеют адыгским языком. Тем не менее их руководитель Исусф ОРДЫМ уверен – у детей есть желание выучить язык, значит, труд педагогов не пропадет даром.

По счастливому стечению обстоятельств одновременно с детьми в Кабардино-Балкарию приехала и группа из шести человек – преподавателей адыгских языков при Хасе в Турции. Все эти дни кабардинцы Илкай КАРАЦУК, Илхан ШОКУЛ, Орхан КУША, шансуг Эмел ХУШТ, убых Нюлюфер АДЖУК и абазех Айтат БЕЧМУК совершенствовали свои знания, познакомились с методикой преподавания родного языка при Институте повышения квалификации КБГУ и Педагогическом колледже КБГУ.

● Лана АСЛАНОВА



Вечный роман о будущем России

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

На вопросы рубрики отвечает Светлана ХАДЖИЕВА – заведующая библиотекой «Периодика».

1. Ваши любимые книги?

Основой всех моих читательских предпочтений, несмотря на то, что по роду деятельности приходится больше иметь дело с периодическими изданиями, была и остается классическая литература, главным образом отечественная. Конечно, как и большинство современников, люблю ПУШКИНА, ЧЕХОВА, ТОЛСТОГО, но самым интересным автором для меня является ТУРГЕНЕВ. На мой взгляд, его самое лучшее произведение – «Отцы и дети». Это, без сомнения, вечный роман. Он не только сразу же после своего появления вызвал оживленную дискуссию по затронутым в нем проблемам отношений отцов и детей, но и остается актуальным до сих пор. Ведь, по сути, поднятый в нем вопрос об отношении поколений подразумевает вопрос о будущем России.

А перед ЛЕРМОНТОВЫМ я преклоняюсь и как перед автором «Героя нашего времени», и как перед великим поэтом, который в моем сердце занимает даже большее место, чем Пушкин. И, конечно, в продолжение поэтической темы нельзя не упомянуть Кайсына КУЛИЕВА, который, так же, как и Александр Сергеевич, наше все.

Самый любимый писатель-романтик - Александр ГРИН и его повесть-феерия «Алые паруса». Возможно, потому что ее герои обладают редким даром иного видения мира и исключительным умением делать чудеса собственными силами.

В новейшей литературе нашей эпохи к числу понравившихся произведений можно, пожалуй, отнести «Алхимика», так как из всех прочитанных произведений КОЭЛПО именно он произвел наибольшее впечатление.



2. Что читаете сейчас?

С огромным удовольствием читаю воспоминания и дневниковые записи Фаины РАНЕВСКОЙ «Судьба-шлюха». Биография выдающихся актеров всегда вызывает большой интерес, что же говорить о такой великой актрисе и личности, как Фаина Георгиевна! О своей невероятной жизни и творческой судьбе лучше всех могла рассказать только она сама со страниц книги, которую она так и не написала, но благодаря талантливому мемуаристу и писателю Дмитрию ЩЕГЛОВУ, любовно собранные в единое целое рассказы Раневской, при чтении этого произведения возникает эффект ее подлинного присутствия.

3. Книжки, которые разочаровали?

Мой ответ на этот вопрос будет отрицательным, так как пока, к счастью, ни одна прочитанная книга меня не разочаровала.

● Подготовила Наталия ПЕЧОНОВА.

Фото Алены Таовой

СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Во что веришь – то и будет

Когда воспитательница в детском садике после первого мероприятия сказала: «Кто чей ребенок, мамочки, разбираем детей и – по домам, до понедельника», первой кинулась к своему Алешке Ася. «Алексей, Алешенька, сыночек», – эти слова из песни с трагическим накалом всегда ее пугали. Ей хотелось сыночка Алешку, но связывать с этим именем хотела только счастливые моменты жизни.

А этой весной ему исполнилось восемнадцать. И надо же такому случиться – согрешил. Ася сказала, что беременную невесту надо вести в дом. Алешенька молчал. Но чем суд да тюрьма, лучше брачные узы. И вот семейная жизнь вместо студенческого разгула и свободы. После первой же ссоры молодых мама невестки сказала Асе:

– Мы ничего хорошего не ждем от зятя. Вы же не знаете, чей он сын, и мы не знаем. Усыновленные – как мина замедленного действия, никогда не знаешь, когда рванет.

Ася густо покраснела и выпалила: «Это мой сын. Он ест, как я, у него мои мимика, жестикуляция. Так не бывает даже с родными, значит, он роднее родного. Я знаю себя и ценю. И в ребенке моем так много хорошего, что я часто думаю: как ему жить в этом мире?»

– В ребенке? – иронично протянула Фируза. – Он мужчина, и моя дочь скоро родит ему сына.

– А для меня он и в пятьдесят лет будет ребенком. Мне кажется, этот мир был придуман для него – чтобы его радовать.

...Родился сын. Алексей заочно учился в столичном университете, но хотел очно. И работать на стройке ему надоело. На сына почти не смотрел. И однажды выпалил маме: «Хочу уехать. Буду учиться, потом работать в разных городах, увижу мир. Мне скучно здесь». Ася обомлела. «Ты с ума сошел! Твоему сыну полгода, кто о нем позаботится? Еще увидишь мир, не спеши, всему свое время. Но предать человека, особенно беззащитного, за которого ты несешь ответственность, – как это можно? Он что, должен погибнуть?» Но Алексей был непреклонен: «Почему погибнуть? Тысячи детей живут только с мамами».

«Этого не может быть. Неужели я воспитала подонка? Неужели усыновленный ребенок, внешне становясь похожим на приемных родителей, внутри несет ядро тех, кто его зачал?..» – думала дни и ночи Ася.

А Алексей однажды собрал вещи и уехал.

На следующий день приехала Фируза – забирать дочь с ребенком. «Вот видишь, Ася, я была права. Кровь людская – не водица, ее не переделаешь. Алексей рожден неизвестно от кого, вряд ли это были добрые люди. Недаром у нас незаконнорожденный не считался человеком, его никуда не принимали. Человек без рода и племени лишен ответственности. Как твой Алексей», – сказала она.

– Я – его род, я – его племя, – отрезала Ася. – Он еще вернется и покается в содеянном. Он не бросит своих сына и жену.

– Вернется, а мы не простим, – взорвалась Фируза. – Он больше не увидит мою дочь и внука, они для него потеряны.

– Ой, какая ты глупая, золотая моя Фируза, – грустно вздохнула Ася. – Нам с тобой надо молиться, чтобы наши дети не навсегда потеряли друг друга. Моя невестка сильная, она найдет в себе силы простить, и внук будет ждать Алексея каждый день... не в этом дело. Я боюсь, очень боюсь за сына. Такие предательства судьба не спускает...

Действительно, вскоре после отъезда в столицу Алексей попал в тюрьму за воровство. Ася тратила все свои деньги на него. Несмотря на плохое здоровье и преклонный возраст, устроилась работать сторожем. Пенсии и зарплаты не хватало на дорожные расходы и бесконечные передачи сыну. И она начала убирать чужие дома. Зная ее добросовестность, к ней обращались многие. На некоторое время сдала свою двухкомнатную квартиру и жила в каморке сторожа. Но сына дождалась. Не умерла от болячек, не сдалась, дождалась! Алексей, Алешенька, ее сынок вышел на свободу. Поседевший и надломленный.

– Я помогу тебе окрепнуть душой, мой сыночек, я буду рядом всегда. Ничего не бойся. Ты заново поступишь в университет, объездишь весь мир, и глаза твои будут всегда сиять от полноты жизни. Сыночек мой, Алексей...

Дни шли за днями, но Алексей ничего не говорил о жене и сыне. И однажды, не выдержав, Ася сама начала разговор:

– Сынок, нам надо забрать Олежку с Олейкой домой. Она простит тебя, я знаю. Олежка так на тебя похож. Какое это счастье, что они у нас есть.

– Да, счастье. Но как мне прийти к ним, с какой совестью, с какими глазами... Сказать: простите, вы были мне скучны тогда, а после тюрьмы вдруг понадобились? Мне кажется, обратной дороги нет.

– Нет, есть. Они ждут тебя. Как ты это не понимаешь? Не хочешь говорить, молчи, но иди к ним. Вы окажетесь рядом и поймете друг друга.

Алексей пошел в дом супруги один, без Аси. Зашел в комнату сына и обомлел: его глаза, ресницы, руки... как он мог думать, что сможет жить без него?

...Его простили. Но в глазах Ольги всегда грусть и ожидание чего-то страшного. Однажды она сказала свекрови: «Единожды предавший не предает ли еще?» На что Ася ответила: «Ожиданием предательства ты провоцируешь предательство. Я чувствую: ты любишь его, как я. Что бы он ни сделал – простишь и примешь. Так не ожидай предательства, а верь в преданного, заботливого мужа. Во что веришь, то и будет. Ты верила, что твой сыночек родится?» «Да, верила. Значит был без всяких планов, но я знала точно: он родится, будет жить долго и счастливо». «Вот видишь», – улынулась Ася. – Все сходится: то, что ты видишь, понимаешь, чувствуешь, непременно приходит. Придет и наш Алексей к нам таким, каким мы его видим».

● Мадина ТАУЛУЕВА

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Фастфудная страна



Наша коллега Марина МАРШЕНКУЛОВА уже годучится на факультете журналистики университета в Небраске (США), куда попала по программе Фулбрайт. Узнав, что летние каникулы она проведет в родном Нальчике, мы попросили ее рассказать нашим читателям об особенностях американской кухни и поделиться одним из традиционных блюд.

– Попробовать по-настоящему американскую кухню мне удалось только на День благодарения, который в США отмечают в последний четверг ноября. На столе обязательно присутствуют пюре со специальной подливой, свежее печенные булочки, клюквенный джем, сладкая картошка, тыква, индейка – в общем, то, что входило в рацион американских аборигенов. Вообще привыкшему к домашней еде организму, как мой, очень тяжело адаптироваться к фастфудной жизни американцев. Всевозможные супы, без которых мы не представляем свой рацион, они даже готовить не умеют. Разве что покупают в готовом виде в баночках. Кардинально отличается и стиль приготовления

привычных для нас продуктов. Например, американцы знают только картофель фри. Когда же я впервые приготовила жаркое из картошки, мои друзья очень удивились, но блюдо пришлось им по вкусу.

К сожалению, среднестатистический американец часто и в большом количестве потребляет фастфуд, потому что времени нет ни у молодых, ни у представителей старшего поколения. Многие игнорируют даже такой важный период в жизни человека, как грудное вскармливание.

Безусловно, натуральные продукты в Америке можно купить, но в специализированных магазинах и на порядок дороже. К счастью, и там есть люди, не жалеющие время и деньги на приготовление здоровой пищи, как, например, мои американские «родители» Кен и Кети БЭК. С ними я познакомилась в школьном возрасте, когда по специальной программе училась в Америке и жила в этой семье. С тех пор мы не теряли связь. А когда я вновь приехала в Америку, они навестили меня. А потом и я гостила у них на Рождество. КУКУРУЗНУЮ ЗАПЕКАНКУ попробовала там.

Нам понадобится: 600г консервированной кукурузы в зернах, 200г корейки (или грудинки), килограмма, небольшая луковица, 4 ст. л. сливочного масла, 2 ст. л. муки высшего сорта, 1/8 литрамолока, чайная ложка соли, по 1/4 ч. л. горчицы, острого молотого красного перца, сахара, желток, 3 тоста из белого хлеба, 1/2 чашки панировочных сухарей из пшеничного хлеба, 3 ст. л. тертого сыра.

Способ приготовления: духовку разогреем до 200 градусов. Кукурузу из банки откинем в дуршлаг и дадим стечь. Корейку вытопим и вместе с жиром положим в огнеупорную посуду. Лук крошим. Расстелим 2 ст. л. масла и жарим на нем лук до прозрачности. Посыплем мукой и разведем молоком. Приправим соус солью, горчицей, красным перцем и сахаром и пять минут варим. Желток взобьем и подмешаем в соус. Польем соусом кукурузу и размешаем.

Хлебные тосты нарежем кубиками, поджарим на одну ст. л. масла, смешаем с кукурузой и соусом. Панировочные сухари смешаем с тертым сыром, посыплем этой смесью кукурузу и сверху разбросаем кусочки масла. Запекаем в духовке 20 минут.

● Подготовила Алена ТАОВА.

Фото из личного архива М. Маршенкулловой



ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ОВЕН
21.3-20.4
Ветер перемен позовет вас в дальние края. Но и оставаясь на месте, можете возобновить контакты с теми, кто от вас далеко. Лучшим днем недели для любящих перемен и мероприятий будет пятница.
ТВ-Овны: Александр Цецало, Кармен Электра.

ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Вы жидательная позиция будет наиболее эффективной. Вы не ощутите недостатка в идеях и предложениях, которые будут поступать к вам, но лучше сконцентрироваться на самом важном для вас.
ТВ-Тельцы: Маша Распутина, Джек Николсон.

БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Перед вами открываются разнообразные возможности. Хотя на физическом уровне может ощущаться недостаток сил. Но скоро почувствуете себя более уверенно. Беритесь за те дела, где вы рассчитываете на быстрый результат.
ТВ-Близнецы: Барбара Брыльска, Морган Фримен.

РАК
22.6-22.7
Ваши интересы постепенно смещаются на дела и жизнь внутри группы или коллектива, где вы учитесь или работаете. Если что-то вызовет чувство возмущения или протеста, не торопитесь с ответной реакцией - скоро все изменится.
ТВ-Раки: Ирина Тонева, Том Хэнкс.

ЛЕВ
23.7-23.8
У вас появится больше возможностей, хотя останутся еще и нерешенные проблемы. Занимайтесь только текущими делами и не торопитесь заявлять о своих правах.
ТВ-Львы: Марк Тишман, Халли Бери.

ДЕВА
24.8-23.9
Чувство тревоги исчезнет со второй половины периода. Доверяйте интуиции, если захочется отменить какую-то встречу. Не торопитесь и с ответами на письма, подписанием документов. Дайте другим людям самостоятельно сделать выбор.
ТВ-Девы: Земфира, Адам Сэндлер.

ВЕСЫ
24.9-23.10
Будьте внимательны во время поездок и тренировок - повышается вероятность травм и аварий. На середину периода планируйте личные встречи. Свидания лучше назначать там, где сможете хорошо отдохнуть и развлечься, но не заставляйте партнера реновать.
ТВ-Весы: Елена Кукарская, Мэтт Дэймон.

СКОРПИОН
24.10-22.11
Вы готовы активно действовать в своих интересах. Будущие материальные перспективы получают импульс - рассматривайте и принимайте новые предложения, советуйтесь с друзьями.
ТВ-Скорпионы: Виктор Сухоурков, Скарлетт Йохансон.

СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
На подходе много новых волнующих событий. В семье могут быть недовольны тем, что ваши интересы реализуются большей частью вне дома. Постарайтесь, чтобы осталось время для встреч с друзьями.
ТВ-Стрельцы: Светлана Хоркина, Сэмюэл Л. Джексон.

КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Любые споры, деловые и личные, могут усугубить для вас ситуацию в середине периода. Возможны аварии, травмы различного характера. Внимательно следите за состоянием здоровья.
ТВ-Козероги: Регина Дубовицкая, Илайджа Вуд.

ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Перед вами может стать дилемма - работа-дом. Уделите максимум внимания работе, но не забывайте ничего нового.
ТВ-Водолеи: Константин Крюков, Настасья Кински.

РЫБЫ
20.2-20.3
Приближаются события, которые будут стимулировать ваши амбиции. Не исключены и другие сюрпризы на работе, например, может открыться чья-то искренняя к вам симпатия. Но звезды сейчас больше благосклонны к тем, кто занят реализацией идей, а не чувств.
ТВ-Рыбы: Александр Зацепин, Дрю Бэрримор.

В течение одного-единственного дня пришлось стать невольным свидетелем трех неприятных эпизодов. Настроение было испорчено с самого утра по пути на работу. В раскаленной маршрутке было тесно и душно от распаренных ильмой жарой тел. На одной из остановок на борт «городского катера» взошли трое. Двое из них - девочка, на вид школьница, и упитанная матрона передали через головы за проезд. Третий - дедушка лет семидесяти с гаком, с трудом уместившийся на отведенном ему уголке сиденья, желания заплатить не выказал, и через минуту водитель злобно пропел:

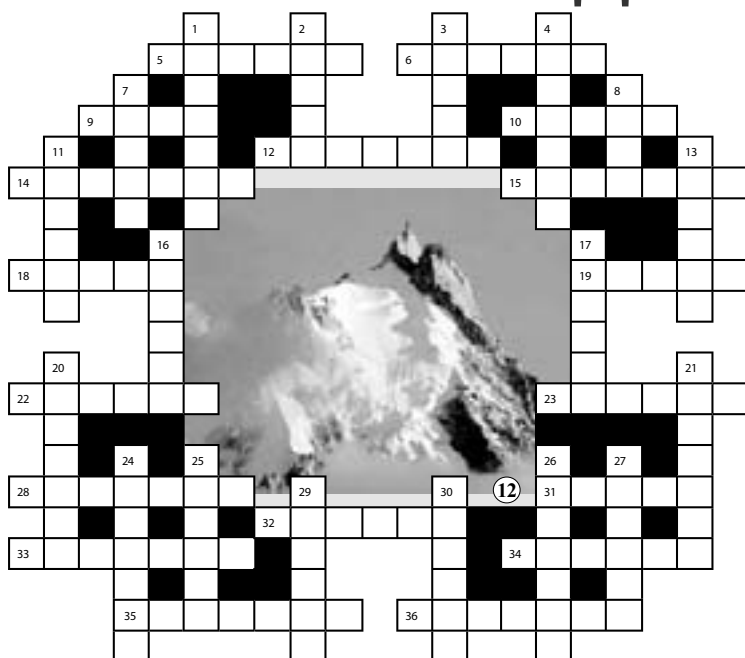


В ПОИСКАХ "НАШЕГО" МЕТОДА

- Не все передали деньги! Сели трое, а передали только двое!
- Я участник, - ответил старик, после чего показал «корочку» ветерана Великой Отечественной войны.
И тут водитель истерично завопил:
- Участник чего?! Какой участник?!
- Войны! У меня бесплатный проезд! А если не хотите везти, останови, я выйду!
Водила неожиданно для всех тормознул и открыл автоматическую дверь:
- Выходите, участник, а бумажку свою в автобусе предьявляйте. Здесь ваше удостоверение никому не нужно!
Дверь хлопнула, и рачительный автопредприниматель дал по газам. Не захотел везти ветерана бесплатно. Видно, боялся разориться. Пассажиры поехали, осуждающе пошептались и, уставившись в пыльные окна, продолжили путь. Их примеру, что греха таить, последовал и я, малодушный.
Вторую порцию негатива отмерили в кафе, куда мы с коллегой зашли поесть мороженого. На этот раз источником отрицательных эмоций были две приличные на первый взгляд женщины. Сделав заказ, они стали громко и, не стесняясь в выражениях, обсуждать возникшие между ними коммерческие трения. Суть этих трений состояла в том, что одна из женщин задерживала выплату долга другой. В общем, банальная суть, чего нельзя было сказать о выражениях, употребляемых высокими договаривающимися сторонами. Благодаря разгоревшейся между бизнес-леди дискуссии клиенты и заскучавшая было обслужа получили возможность существенно пополнить свой лексический запас. Слушатели выяснили, что цена вопроса равнялась астрономической сумме - двум тысячам рублей. В итоге обе стороны, пообещав друг другу поискать иные, более короткие пути к

взаимопониманию, расстались, оставив зрителем и слушателем в звенящей тишине.
Впереди автора этих строк ждала еще одна сцена, на этот раз в книжном магазине. Спор разгорелся у кассы. Одна из покупательниц просила кассиршу обменять только что купленный товар на другой, аналогичный по цене. Из разговора было понятно, что ее сын лежит в больнице и попросил мать купить книжку комиксов из серии «Халк». Она купила, но оказалось, что эта книжка у него уже есть, а ему нужна другая - последнего выпуска. Кассирша прокурорским голосом отвечала:
- Все не так просто. Для того, чтобы обменять эту книжку, я должна позвонить на склад в Москву (!) и попросить разрешения на обмен. Вы что думаете, здесь рынок?!
Сцена закончилась тем, что мать больного ребенка, отчаявшись достучаться до сердца кассирши, швырнула ненужный экземпляр «Халка» на кассу и вышла из магазина.
К чему я веду? К тому, что лично мне противно жить в обществе, где запросто могут унижить старика только за то, что у него в кармане не оказалось 12 рублей. Где долг в две тысячи рублей может стать поводом для взаимных публичных оскорблений. Где одна мать, пусть даже и кассирша, не может войти в положение другой, сославшись на недопустимость нарушения правил, установленных стихичным буржуем-книготорговцем.
И проблема, по-моему, заключается не в деньгах. Уверен, стать все вышеупомянутые персонажи во сто крат состоятельнее, все равно не изменили бы своего отношения ни к окружающим, ни к себе. Практика это доказывает. Так что же с ними делать? Публично пороть или сразу вешать? Наверное, это произошло бы нужный эффект, но, как недавно сказал премьер-министр Путин (правда, по совсем другому поводу), это не наш метод.

КРОССВОРД



Погоризонтالي: 5. Исполнительское обозначение, указывающее на певучий характер игры или пения, не связанное с кажим-либо жанром. 6. Пассажирская платформа на железнодорожной станции. 9. Газ, делающий металл хрупким. 10. Титул бывших монгольских владетелей Индостана. 12. Кристаллический массив, высочайшая гора в Альпах. 14. Мастер по выделке мехов из шкур. 15. Игра с шарами и кием на столе с бортами. 18. Мелкие разноцветные стеклянные бусины. 19. Природное явление на море. 22. Любая разновидность денег, находящихся в обращении. 23. Маслообразный продукт перегонки смолистых горных пород, используемый в медицине. 28. Французский философ-гуманист ("Опыты"). 31. Российский челнок космического значения. 32. Отбор и соединение фрагментов будущего фильма. 33. Циклические колебания биопроцессов в соответствии с колебаниями среды. 34. Город на северо-востоке Китая. 35. Закрытое складское помещение. 36. Столица европейского государства.

По вертикали: 1. Обрывистый, почти отвесный берег реки или оврага. 2. Вид спортивной борьбы. 3. Конусовидная восточная шапочка. 4. Стихотворение, все строки которого имеют одну рифму. 7. Природный водоём. 8. Крупное парнокопытное животное семейства оленей. 11. Редкий, необычный случай, неординарность. 13. Минерал. 16. Плод, который у древних греков символизировал силы тьмы. 17. Наследственный глава государства. 20. Итальянские пельмени. 21. Один из основателей пилотажа на ракетных самолетах. 24. Состояние крайнего замешательства вперемешку с недоумением, а то и испугом. 25. Человек, обладающий большим знаниемми. 26. Лицо или учреждение, имеющее право пользования чем-либо. 27. Единица измерения температуры. 29. Газовая оболочка Земли. 30. Простейшая деформация тела.

• Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в №27

По горизонтали: 5. Каймак. 6. Беседа. 9. Бант. 10. Тамил. 12. Фанфара. 14. Акагата. 15. Долгота. 18. Тезис. 19. Тариф. 22. Багдад. 23. Авиаль. 28. Барокко. 31. Тафта. 32. Варган. 33. Диалект. 34. Артель. 35. Плагнат. 36. Реагент.
По вертикали: 1. Баттута. 2. Такка. 3. Тембр. 4. Адиафон. 7. Танго. 8. Ринг. 11. Сканер. 13. Стафил. 16. Истина. 17. Штатив. 20. Калгары. 21. Словарь. 24. Коллапс. 25. Скидка. 26. Стартер. 27. Эффект. 29. Магнат. 30. Индец.



“МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2010”

КОНКУРС

СПОРТ

ВТОРОЙ КРУГ ОТКРЫЛИ ПОБЕДОЙ

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК» - «ТЕРЕК» - 2:1

Чемпионат мира надолго отвлек болельщиков нальчикского «Спартака» от мыслей о российском футболе. Наверное, поэтому многие из них не явились 8 июля на родной стадион, чтобы поддержать любимую команду в встрече с грозненским «Тереком». Ну и зря!

Нальчане с первых минут захватили инициативу и повели атаки на ворота Диканя. Усилия хозяев довольно быстро принесли результат. Уже на 16-й минуте игры Роман КОНЦЕДАЛОВ открыл счет, отправив мяч в угол ворот грозненцев, – 1:0. Зная норы «Терека», наши футболисты не стали «сушить» игру и продолжили планомерное наступление на ворота гостей. Их упорство было вознаграждено после того, как экснальчанин ЯТЧЕНКО снес в своей штрафной Давида СИРАДЗЕ. Главный арбитр матча Юрий БАСКАКОВ тут же указал на «точку», а через мгновение ЛЕАНДРО увеличил счет – 2:0. На второй

тайм гости вышли с явным намерением отыграться, и на 50-й минуте еще один эксспартаковец – Леван ГВАЗАВА сумел сократить разрыв в счете до минимума. До конца матча оставалось целых 40 минут, и спартаковцам пришлось изрядно попотеть, чтобы отстоять три домашних очка. Остаток игрового времени команды провели в жесткой силовой борьбе. Но, несмотря на удаление своего капитана Миодрага ДЖУДОВИЧА, хозяевам удалось сохранить победный счет. Теперь в активе у нальчан 22 очка, а впереди их ждут нелегкие гостевые матчи с «Сатурном» (19 июля) и ЦСКА (25 июля).
● Инал ЧЕРКЕСОВ



Идар и Дамир ГАШАЕВЫ, по 4 года, п. Кенже



Зарина ТУТУКОВА, 1,5 года, г. Нальчик

У вас жарко, душно, хочется отдохнуть, а отпуск не дают и море далеко?! Мы решим ваши проблемы, организуем отличный отдых, и наши цены вас приятно удивят!!!



Для всех желающих отдохнуть в Приэльбрусье, насладиться чистым горным воздухом!

ПАНСИОНАТ «ИТКОЛ» проводит акцию «Прохладные выходные». Стоимость двухсуточного отдыха - 1500 рублей (проживание + питание) с человека.

После четырех двухсуточных заездов пятый предоставляется **БЕСПЛАТНО!!!**

Наш транспорт доставит вас бесплатно в Приэльбрусье и обратно. За дополнительную плату вы можете отправиться на экскурсии по канатной дороге на г. Чегет и г. Эльбрус, на рыбалку, в походы по живописным ущельям.

Бронирование мест по тел.: 8 (86638) 7-12-47, 7-13-80.

e-mail: pansionat-itkol@mail.ru, www.kbr-itkol.ru

Сбор: г. Нальчик, площадь Абхазии по пятницам в 16:00.

Отъезд от пансионата «Иткол» в воскресенье в 17:00.

На безрыбье и рак - рыба

КИНОМАНИЯ

После череды отличных драмивеликолепного «3:10 на Юму», который вместе со «Старикам тут не место» возродил жанр вестернов, Джеймс МАНГОЛД неожиданно переходит в жанр романтического боевика и снимает «Рыцаря дня» (название – это фамилии главных героев).

Хоть и профессионально снятый и местами даже драйвовый, «Рыцарь дня», тем не менее, часто заставляет скучать. Заданный Томом КРУЗОМ в начале бешеный темп фильм не выдерживает, слишком уж много несмешного, да и просто испорченного переводом юмора.

Даже довольно нестандартная для сегодняшних блокбастеров завязка все равно смотрится как-то слишком банально и глупо – шокирующие перевороты сюжета совсем не трогают, а концовку и предугадывать не хочется – неинтересно. Сюжет вообще представляет собой изощренную американскую вариацию «Блондина в черном ботинке», когда неуклюжий герой случайно попадает в разборки спецслужб. Тут, правда, еще и ничем не обоснованная любовная линия в стиле «нам суждено было быть вмес-




те». Удивительно, что Манголд вообще согласился работать с таким сценарием. Вообще, кажется, единственный, кто чувствует себя здесь комфортно, – Том Круз, и мир спасающий в который раз, и «стебущийся» над своими же образами супершпионов. Кэмерон ДИАЗ, уже игравшая пассию Круза, смотрится просто как приятный бонус, постепенно открывающий нам другие стороны персонажа Круза. Сам по себе ее персонаж – просто болванчик из «The Sims», вот как кукла Кен выпускалась, как аксессуар к Барби, так и девушка Джун в отдельности от суперагента Рой МИЛЛЕРА ничто. Тем не менее играет она достойно, ну а в дуэте с

Крузом, который превзошел себя, – просто превосходно.

Из плюсов фильма также можно отметить довольно неплохую музыку, которую хочется после просмотра добавить на недельку в плей-лист, ну и неплохо обыгранные экшенсцены, впечатление от которых все равно сглаживается скучными диалогами. Да, «Рыцарь дня» никак не оправдал возложенных надежд и агрессивной рекламы как фильма месяца, но в сравнении с глупой «Химерой» и детским «Затмением» приключению супершпиона и протестной девушки-механика смотрится довольно неплохо. А на безрыбье, как говорится, и рак – рыба...

● Алан ТАУЛУЕВ

Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова представляет 20 июля – Эдуарде Филиппо. «ЧЕЛОВЕК И ДЖЕНТЛЬМЕН» (комедия). **ПРЕМЬЕРА!** 30 июля – Е. Хамидулина. «КУЙЦУК И ВОЛШЕБНАЯ КОРОВА» (сказка). Начало в 18.30. Текст по ходу действия переводится на русский язык. Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-87

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: И. ГУКЕМУХ – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета «Горянка» отпечатана на Республиканском полиграф- комбинате им. Революции 1905 года г. Нальчик, пр. Ленина, 33 Выходит ежедневно. Тираж 6451. Заказ 1973. Подписана в печать 13 июля в 17.00</p>	<p>Адрес редакции: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, 5-й этаж. E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p> 
--	--	---	--	---