

# Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№6 (22798)

Суббота, 16 января 2010 года

Цена 3 рубля

## К 65-летию Великой Победы

### Экспонаты расскажут о героях

Ирина БОГАЧЕВА

Дом истории находится в центре города Терка. Его небольшие уютные залы не тонут в грустной тишине, постоянно наполняясь звуками молодых голосов, рассказавших о прошлом.

Смотрители музея считают главной темой, на которой воспитывается юное поколение, историю Великой Отечественной войны. Еще живы более двадцати участников боев с фашистами, сведениями о каждом ветеране располагают фонды музея. Бережно хранятся здесь экспонаты, связанные с теми, кого уже с нами нет, кто отдал жизнь за свободу и независимость Родины.

Вряд ли знают нынешние девочки и мальчишки, что такое химический карандаш. Никакого вреда здоровью и окружающей среде он не наносит, хотя назначение его - делать невидимое видимым. Сколько треугольных солдатских писем написано этим «чернильным» другом. На Родине получали весточки из окопов, блиндажей, землянок, и радости не было конца: пишет, воюет, жив! Маленькая расческа, гильза от снаря-

да, башмаки, которые тоже стали музейным экспонатом... В 1942 году на Курпских высотах шли ожесточенные бои, теперь память о защитниках родной земли хранят история и ее верные служители.

Заведующая Светлана Нефляшева и смотрители Терского музея истории не только по долгу службы хранят память о прошлом. Они с волнением говорят о событиях, происходивших в районе почти семьдесят лет назад. Здесь воевали их деды, отцы, жители города и окрестных населенных пунктов, люди с фамилиями, знакомыми с детства. И сейчас большинство посетителей музея составляют дети, молодежь. Каждый школьник района осматрел эту экспозицию. Те, кто особенно интересуется исторической наукой, начинают путь в профессию в тематическом кружке, который уже много лет действует при музее. Многие кружковцы приносят в музей старинную утварь, семейные реликвии.

В год 65-летия Победы в Доме истории пройдет много мероприятий, и самыми яркими, запоминающимися станут те, в которых примут участие ветераны войны. Подготовка к встречам трех поколений началась.

## Образование

### Избран ректор КБГСХА

11 января в Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии им. В. М. Кокова прошла конференция по выборам ректора.

На очередной пятилетний срок ректором КБГСХА избран Борис Хажмуратович Жеруков - доктор сельскохозяйственных наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ и КБР. Кандидатура Б. Жерукова поддержана Президентом КБР А. Каноковым,



министром сельского хозяйства РФ Е. Скрынник.

В работе конференции приняли участие научно-педагогические и другие

работники вуза, а в качестве гостей - Председатель Парламента КБР А. Чеченов, министр сельского хозяйства и продовольствия Т. Эркенов, министр образования и науки С. Шагапсов, председатель Совета ректоров вузов КБР, ректор КБГУ им. Х.М. Бербекова Б. Карамурзов, ректор СКГИИ А. Рахаев, депутаты Парламента КБР Х. Тлеухов, М. Дадов, З. Геккиев, председатель рескома профсоюза работников АПК Ч. Бесланев.

## Процесс

### Все вопросы, которые не снимаются судом, требуют ответа

Зинаида МАЛЬБАХОВА

14 января на судебном заседании по уголовному делу о нападении боевиков на Налчик в октябре 2005 года были допрошены потерпевший и свидетель событий У ОВД, а также на перекрестке проспектов Ленина-Кулиева.

Из рассказа признанного потерпевшим пенсионера З.Ш., который на момент события 13 октября являлся инспектором дорожно-патрульной службы, следовало, что в тот день в 6.30 утра он заступил на дежурство. Менее чем через час их патрульную машину направили в район Белой Речки, где нужно было обеспечить досмотр всего въезжающего и выезжающего из зоны контроля автотранспорта. Он был вооружен автоматом с тремя магазинами и пистолетом с 16 патронами.

Прибыв на место, группа из четырех человек, трое из которых - сотрудники приданных сил, простояла около часа. Слышалась стрельба, доносившаяся со стороны дачных участков, и она, по словам свидетеля, все время приближалась.

Около 9 утра к посту подъехал министр ВД

КБР, который приказал ехать к УФСИН для оказания помощи. Примерно в 15 метрах от перекрестка Кулиева-Ленина машина подверглась обстрелу. Остановившись, все рассредоточились по разным местам. З.Ш. залег прямо на проезжей части, укрывшись за выступом бордюра. Оттуда просматривалась белая «шестерка», где находились трое-четыре боевиков, ведущих стрельбу по окружности.

В этот момент со стороны улицы Тарчкова вниз по Ленину прямо в зону огня направлялась легковая автомашина. В момент, когда З.Ш. поднялся, пытаясь преградить ей путь, его ранили в ногу. В РКБ он пролежал месяц. На вопрос прокурора Шматова, вел ли он огонь, свидетель ответил, что не успел, так как почти сразу же был выведен из строя. По ходатайству гособвинения суд огласил данные протокола допроса от 15 октября 2005 года, согласно которым весь экипаж патрульной машины, укрывшись за деревьями, вел стрельбу по боевикам, которые в документе назывались ваххабитами. Выяснению происхождения этого определения судебное заседание посвятило почти три часа. Все вопросы исходили от защиты и подсудимых. (Окончание на 2-й с.)

## Соль земли

Известное словосочетание «соль земли» означает самое главное - то, без чего не обойтись. И в жизни, к счастью, встречаются люди, о которых говорят: они - соль земли нашей. Этим все сказано.



Фото Агула Елимова

### ЖИЗНЬ И РАБОТА - НА ВЫСОТЕ

Светлана ШАМАКИНА

«Вира!», «Майна!», - дает команды снизу руководитель строительных работ.

Подъемный кран переносит по воздуху одну за другой огромные плиты. Они лягут точно на указанное место, и строящийся дом на один этаж станет выше.

Еще учась в третьем классе в школе родного села Николаевское Северо-Осетинской АССР, Лидия Секинаева бегала на соседнюю стройку, где возводили Дом культуры, и с интересом наблюдала за работой крановщицы. В сочинении «Кем ты хочешь стать?» она не просто уверенно вывела: «крановщицей», но и рассказала о красоте этой профессии. Детской рукой водила сама судьба. К восьмому классу девушка забыла о высокой мечте и собиралась выбрать работу поспокойнее, но, встретив подругу, поступившую в пятое ГПТУ, готовящее крановщиков, забрала документы из школы, где успешно училась уже в девятом классе.

В училище ей было скучно: таяло командовать подъемным краном, воз-

водить дома культуры, больницы, заводы, фабрики... Через год, оказавшись на практике, уже не могла оставить работу, поэтому совмещала ее с учебой. В первый рабочий день на пришедшую на стройку шестнадцатилетнюю девочку с двумя косичками за спиной бывалые рабочие смотрели скептически. «Эта школьница, что ли, будет работать на кране?» - спросил один из них бригадира. Новенькая, не говоря ни слова, лихо взобралась на высоту шестнадцатизатяжного дома и весь рабочий день четко выполняла команды строителей, поступающие снизу. Тот первый ее объект - дом на улице Ноя Буачидзе во Владикавказе сегодня является одной из достопримечательностей столицы РСО-Алания.

В Налчике Лидия живет уже шесть лет. Столица Кабардино-Балкарии навсегда покорила ее сердце после первой поездки к сестре. Решил, что она сумеет сделать понравившийся город еще краше, устроилась работать в одну из строительных организаций - «ВС» Промстрой».

(Окончание на 3-й с.)

	<b>РоссельхозБанк</b>	<b>Курсы обмена валют</b>	
		<b>на 16 января 2010 г.</b>	
	<b>Доллар США</b>	<b>покупка</b>	<b>30.00</b>
		<b>продажа</b>	<b>30.00</b>
	<b>Евро</b>	<b>покупка</b>	<b>42.10</b>
		<b>продажа</b>	<b>43.10</b>
<small>ОАО «Россельхозбанк» Генеральная лицензия Банка России №3349</small>			

## Признание

## За вклад в реформирование и модернизацию стройиндустрии

Борис БЕРБЕКОВ

Министр регионального развития Российской Федерации Виктор Басаргин своим приказом отметил особые заслуги 30 представителей отрасли из всех регионов страны, которые в 2009 году внесли наибольший вклад в модернизацию и развитие строительного комплекса и жилищно-коммунального хозяйства.

Как сообщила пресс-служба мини-

стерства, в числе награжденных трое наших земляков. Исполняющий обязанности руководителя Администрации Президента КБР Владимир Жамборов и генеральный директор открытого акционерного общества «Каббалкремстрой» Алеша Гоплачев удостоены звания «Почетный строитель России», а заместитель министра строительства и архитектуры республики Тахир Кучменов награжден Почетной грамотой Министерства регионального развития РФ.



Владимир Жамборов.



Алеша Гоплачев.



Тахир Кучменов.

## Награжден медалью Совета Федерации

Распоряжением Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации прокурор Кабардино-Балкарии государственный советник юстиции 2-го класса Олег Жариков награжден медалью Совета Федерации.

Этой награды прокурор республики удостоен за большой вклад в развитие и совершенствование федерального законодательства, укрепление законности и правопорядка. Об этом сообщила пресс-служба ведом-



## Опрос



## Вы верите в эффективность антиалкогольной концепции, выдвинутой руководством страны?

Олег Пашевкин, главный нарколог Минздрава КБР:

- Не верю. Нужны не абстрактные фразы, а монополия на производство спиртного и уголовная ответственность за кустарное производство, а также восстановление принудительного лечения алкоголизма. Кроме того, спиртные напитки следует продавать в строго определенное время, а не круглосуточно, и в специализированных торговых точках. Тогда кому-то, может быть, стыдно будет идти за бутылкой.

**Альбек Хупсеренов, певец:**  
- К сожалению, люди всегда пили и пить будут. И я не питаю никакой надежды на то, что лет через десять потребление алкоголя снизится наполовину. Хотя при достаточно грамотной работе в этой сфере возможны вполне ощутимые успехи.

**Алина Берова, студентка:**  
- Я ничего не слышала об этой концепции, но в том, что давно нужно было начинать хоть что-то делать в этом направлении, не сомневаюсь. К примеру, убрать рекламу алкогольных напитков.

**Тимур Бекулов, министр сельского хозяйства и продовольствия Молодежного правительства КБР:**

- Если скажу, что верю в эффективность данной концепции на сто процентов, покрывлю душой. На мой взгляд, чтобы снизить потребление алкоголя, надо ужесточить меры по пресечению производства нелегальной алкогольной продукции и сократить ее производство на треть предприятиями, имеющими лицензии на выпуск.

**Максим Широков, автослесарь:**  
- С пьянством надо бороться, с этим не поспоришь. Но я не помню ни одной антиалкогольной кампании, которая заканчивалась так, как предполагалось изначально. Есть опасность, что здесь будет действовать принцип: хотели как лучше, а получилось как всегда.

**Керим Башиев, предприниматель:**  
- Добиться полного исчезновения нелегальной продукции в стране и снизить потребление алкоголя вдвое, как того хочет Правительство, невозможно. Когда слышишь такое заявление, понимаешь, что программа изначально невыполнима. Зачем ставить перед собой нереальные задачи?

**Ирина Захарьина, учитель истории школы № 1 с. Куба-Таба:**

- Я верю в эффективность антиалкогольной концепции процентов на пятьдесят-шестьдесят. На мой взгляд, с этим социальным злом надо бороться с помощью программ, пропагандирующих духовные, семейные, нравственные принципы, которые помогут правильно относиться к потреблению алкоголя.

**Мариам Гутаева, домохозяйка:**  
- Не верю. Зато предполагала, что вернутся времена, когда почти в каждом доме варили самогон. Что касается запрета рекламы, спиртное, к большому сожалению, давно в ней не нуждается.

**Светлана Кузамышева, филолог:**  
- Сложно сказать. Конечно, хотелось бы верить в эффективность принимаемых мер, но интуиция и исторический опыт подсказывают, что это маловероятно. В нашей стране, к сожалению, пили, пьют и будут пить. И до сих пор никакие меры не приводили к желаемым результатам. Достаточно вспомнить знаменитую антиалкогольную кампанию Горбачева. Кроме того, есть опасения, что усилится криминализация теневой экономики, как это случилось в США во времена сухого закона. Однако предполагаемая концепция, безусловно, отличается некоторой новизной и, возможно, будет иметь положительные результаты.

## Благотворительность

## В Урухе создан фонд поддержки сельчан

По инициативе главы администрации Лескенского района Арсена Макоева в с. Урух создан благотворительный фонд.

Добровольные пожертвования, как сообщает Залина Гуатижева из пресс-службы администрации, будут привлекаться для социальной поддержки и защиты сельчан, укрепления престижа и роли семьи в обществе, защиты материнства, детства и отцовства, а также деятельности в сфере образования, науки, культуры, искусства и просвещения, физической культуры и спорта, многих других направлений.

Такие же фонды предложено создать во всех сельских поселениях. «Время сейчас трудное, и без привлечения внебюджетных источников не обойтись. Многие обращаются к нам за помощью. Есть немало выходцев из наших населенных пунктов, которые душой болеют за родное село, его людей и в состоянии оказать подспорье», - сказал глава администрации.

## Процесс

## Все вопросы, которые не снимается судом, требуют ответа

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Председательствующая Галина Горилаская объяснила об обязанности отвечать на все вопросы, которые не снимаются судом. На помощь 3.Ш. пришел адвокат Магомед Абубакаров, который спросил о наличии в МВД списков приверженцев ваххабизма, на что был получен исчерпывающий ответ. Каждое утро на разводе сотрудников дорожно-патрульной службы знакомили со списком фамилий этих лиц, а также с их фотографиями. За время службы ему ни разу не довелось задерживать таких людей или кого-то подозревать в причастности к их группе.

Часть вопросов подсудимых касалась противоречий в показаниях на суде и следствии. В частности, речь шла о факте применения оружия, участия в перестрелке и поражении противника, который указывался в протоколе допроса и отсутствовал в судебных показаниях. Потерпевший сказал, что он об этом забыл.

Допрос второго участника судебного заседания - свидетеля А.М. - бывшего сотрудника следственного управления при И ОВД, который в настоящее время переведен в другой регион, завершился в течение часа. Вопросы вызвали противоречие в показаниях на суде и следствии. В одном случае утверждалось, что после перестрелки он подошел к телам убитых нападавших, подробно описывая их одежду и лежавшее рядом оружие, в другом заявлял, что к ним не приближался и старался в ту сторону вообще не смотреть. Последнее А.М. говорил

на суде. Он показал, что с 12 на 13 октября приступил к дежурству, к 9 утра должен был смениться, когда поднялся к себе в кабинет, расположенный на третьем этаже и выходящий окнами во двор И ОВД, услышал автоматную очередь. Вначале подумал, что кто-то из сотрудников приданных сил, у которых в это время должно было проходить построение, неосторожно выстрелил. Выглянув в окно, увидел группу вооруженных людей, стрелявших в направлении отдела. Об этом свидетельствовали разбивающиеся стекла окон и последовавшие следом взрывы гранат. Следуя предписаниям введенного накануне плана «Крепость» и плотно прикрыв за собой дверь, он вышел в коридор, где уже находились примерно десять сотрудников, которые сидели пригнувшись. Свидетель пояснил, что огонь был интенсивным, многие на тот момент были не вооружены, у него самого имелся табельный пистолет, который с учетом пределов обзора через торцовое окно третьего этажа был бесполозен. «Активных действий я не вел, за происходившим снаружи не наблюдал, могу свидетельствовать только о том, что видел сам», - говорил А.М.

Отвечая на вопросы представителя государственной, прошившего пояснить вид примененного нападавшими оружия, свидетель показал, что может судить только по звукам. Стрельба, по его словам, велась автоматными очередями, одиночными пистолетными, явно слышны были взрывы гранат. Эти показания вызвали вопрос у

## СМИ

## О бюджетах и перспективах

Ирина БОГАЧЕВА

В числе основных документов второго в этом году выпуска газеты «Официальная Кабардино-Балкария» - закон о республиканском бюджете на 2010 год, принятый Парламентом КБР.

Объем доходов прогнозируется в сумме 18 млрд. 794 млн. 346 тыс. руб. Общий объем расходов превысит 20 млрд. руб. Величина резервного фонда Президента и Правительства КБР достигнет почти 40 млн. руб. Верхний предел государственного внутреннего долга определен в размере 2,8 млрд. руб. Прогнозируемый дефицит может составить свыше 1,4 млрд. руб.

Еще один республиканский закон определяет параметры бюджета Кабардино-Балкарского территориального фонда обязательного медицинского страхования на 2010 год. При общем объеме доходов свыше 2,2 млрд. руб. из республиканского бюджета поступит почти 1,2 млрд. руб., за счет межбюджетных трансфертов Федерального фонда обязательного медицинского страхования - более 700 млн. руб.

Газета «Официальная Кабардино-Балкария» - издание, в котором еженедельно публикуются главные документы, определяющие жизнь республики. Ее подписной индекс - 51535. Интернет-сайт - kbrpavda.ru.

подсудимого Мурадина Карданова: почему тогда на следствии он говорил, что применялся и гранатомет? Подсудимый просил суд огласить протокол допроса, данного во время предварительного следствия. Ходатайство удовлетворили, но оказалось, что и тогда ничего подобного А.М. не заявлял. Как потом выяснилось, эти сведения содержались в обвинительном заключении, что противоречило материалам уголовного дела и на что указал М. Карданов. Его замечание было занесено в протокол судебного заседания.

Когда речь зашла о телах убитых боевиков и о том, что свидетель к ним не подходил, вновь оглашались данные протокола допроса, где утверждалось обратное. А.М. заявил, что таких показаний не давал. Хотя перед тем как поставить на документе свою подпись, он читал протокол допроса, но в содержании не вникал. Как потерпевший, так и свидетель на все вопросы подсудимых и защиты по поводу их осведомленности о применении сотрудниками правоохранительных органов пыток в отношении задержанных по подозрению к приверженности к ваххабизму отвечали, что о подобном им неизвестно. На вопрос суда, какое значение имеют данные сведения для предъявленного обвинения, подсудимый Азамат Ахкубеков ответил, что они объясняют суду мотив преступления, имевшего место 13 октября 2005 года.

Следующее заседание состоится 18 января.

## Соль земли

ЖИЗНЬ И РАБОТА –  
НА ВЫСОТЕ

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Каждый день она поднимается по, казалось бы, невесомой лестнице на почти заоблачную высоту легко и быстро. В кабине ее подъемного крана чисто и уютно, во всем чувствуется женская рука: на окнах занавески, на стенах – картины, на полу – коврик, рядом – тапочки. Ее рабочий день – с восьми до пяти вечера. Работу свою очень любит, а вот выходные нет. Особенно скучает по высоте и крану в отпуске, конца которого дожидается с трудом. Она не могла усидеть дома и во время декретного отпуска, поэтому вместе со своим младшим, тогда семимесячным, сыном, для которого не нашлось места в детском саду, каждый день поднималась в кабину подъемного крана и в прямом смысле слова воспитание было на высоте. Артурчик в спортивной сумке изо дня в день в течение двух месяцев сидел рядом с мамой на работе, на которую она добиралась на попутках за тридцать километров.

С тем, что крановщица – профессия не женская, Лидия Николаевна не согласна: «Поваром или швеей я бы не смогла работать. Всегда любила технику и экстрим».

За тридцать один год работы на кране она освоила все ее нюансы и стала на-

стоящим профессионалом. Задачи крановщицы – знание правил по подъему груза, его вес, вылет стрелы она выполняет четко, поэтому является одним из лучших специалистов организации и ее гордостью. За свой труд мастер не раз поощрялась благодарственными грамотами от руководства предприятия. По словам Лидии Николаевны, сегодня она работает почти с закрытыми глазами, а решение самых сложных задач, в том числе и поднятие груза в тридцать тонн, ей по плечу. Все годы трудовой биографии она работает в мужском коллективе, представители которого к ней относятся уважительно и никогда не позволяют себе при ней выразиться крепким словом.

Счастье, по словам Лидии Николаевны, заключается во взаимопонимании и согласии на работе и дома: «Если с коллегами что-то не ладится, то и в семье покоя не будет». Все эти составляющие счастья у нее есть: любимая работа, заботливый муж и три сына. В трудовой летописи Лидии Секинаевой – множество возведенных объектов, но больше всего ей нравится строить жилые дома, под крышами которых, она надеется, будут жить обязательно счастливые люди.

## Образование

## В учебе главное – радость

Наталья БЕЛЫХ

По мнению учителя русского языка и литературы лицея №2 г. Нальчика Аллы Безиновой единый государственный экзамен – прекрасный метод оценки знаний по русскому языку.

Материалы ЕГЭ обобщают весь курс русского языка и содержат задания разной степени сложности, – говорит Алла Александровна. – Даже блок «С», по сути, изложение с элементами сочинения, проще, чем традиционное сочинение. Если ребенок занимается, он экзамен сдаст. Сама каждый вечер, любую свободную минуту решаю задания по ЕГЭ. Без практики навык уходит, теряется. Учитель должен разобраться во всех тонкостях сам, чтобы передать знания другим. Я не считаю, что безграмотность нарастает. Она была всегда, и всегда с нею боролась.

Родители должны понимать, что в изучении русского языка невозможны моментальные успехи. Любая орфограмма, которую мы изучаем, не может быть усвоена сразу и навсегда. По статистике, требуется около восьми месяцев на то, чтобы закрепить полученные знания. Умение видеть орфограмму вырабатывается со временем. Единственный путь достижения успеха – трудиться и еще раз трудиться. Правила надо понимать, а не заучивать. Разбираем примеры, чтобы дети сами заметили и сформулировали законмерности. Нередко ведь правила знают, а применять не умеют. Только практическое нарабатывание, умение видеть орфограммы дает грамотность. Кроме того, дети должны быть заинтересованы. Твердо верю в действенность положительной стимуляции и моральной поддержки. Во многом от личности учителя зависит, интересен ли ребенку данный предмет. Для меня главное, чтобы дети на уроке русского языка не отбывали время, а занимались увлеченно. Здесь большую роль играет семья. Чтение вырабатывает связную, красивую речь, и школа не может исправить ситуацию, если для родителей приоритет телевизор, а не книга. Приобщение к культуре возможно только на личном примере. Нынешние дети практически не видят родителей за чтением. Те заняты добыванием хлеба насущного, на заботы о пище духовной не остается ни времени, ни сил. Между тем общение с родителями настраивает ребенка на определенные ценности. Надо спрашивать: «Что ты сегодня узнал в школе?», а не «Что ты получил?». Он же за знаниями идет в школу, а не за оценками. Четверные оценки, прежде чем выставить, обго-



Фот. автора.

вариваю с каждым. Если ребенок расщипывал на более высокий балл, объясняю: в следующей четверти мы с тобой постараемся добиться лучших результатов. Очень расстраиваюсь, когда дети начинают рыдать из-за оценок. Это неправильно. Некоторые плачут, умоляют, прямо-таки шантажируют: «Поставьте «5», а то мне новый телефон не купят!» или того хуже: «Папа (мама) дома уйдет!»

Конечно, можно поставить любую оценку, но тогда абсолютно теряется ее смысл. Оценка должна показывать уровень достижений, служить ориентиром для дальнейшей работы. Если произвольно менять дорожные указатели, можно сбиться с пути. Родители не должны загонять ребенка в жесткие рамки: или «5», или ты ничтожество. Ведь главное, чтобы он получал знания, чтобы были успехи в сравнении со вчерашним днем, а не с соседом по парте. Если ребенок говорит: «Мама, я сегодня в диктанте не десять ошибок сделал, как в прошлый раз, а всего лишь пять», его надо похвалить, а не ругать за то, что не написал вообще без ошибок. Он ведь добился улучшения. Всей душой люблю детей и никому не позволяю говорить, что мои ученики плохие. Даже их родителям. Мне кажется, ребенок должен идти на урок с радостью, а не со страхом. Тогда и с ЕГЭ он справится без проблем. Быть может, я ошибаюсь, но, по моему, важнее вырастить хорошего человека со здоровой психикой, чем добиться блестящих знаний ценой издерганных нервов.

## Акция

## Воспитание на ходу

В общественном транспорте Кабардино-Балкарии можно увидеть наклейки с изречениями известных философов, политиков и общественных деятелей. Умные мысли взяты на вооружение как средство профилактики асоциальных явлений, воспитания уважения к старшим, пропаганды межнациональной и межконфессиональной толерантности.

Идея проведения акции принадлежит члену молодежного клуба «Согласие» и Министерству по информатизации, работе с общественными объединениями и делам молодежи. Как рассказал начальник отдела по работе с религиозными органи-

зациями министерства Арсен Мукожев, проект стартовал в октябре прошлого года. Более двух тысяч наклеек помещены в салонах городских автобусов и троллейбусов, 150 в пригородных маршрутных такси. Пассажиры в буквальном смысле на ходу внимают тому, что «свобода без дисциплины – губительна», «добродетель – оружие, которое никто не сможет отнять», «нет ничего, что не преодолевалось бы трудом». Судя по телефонным звонкам, как сообщает Беслан Бежанов из пресс-службы министерства, акция вызвала позитивный общественный резонанс, и организаторы решили продолжить ее и в наступившем году.

## Память

Выдающийся  
кавказовед-интернационалист

Зинаида ГАБУНИА,  
профессор Кабардино-Балкарского  
государственного университета

В январе 2010 года исполнилось бы 80 лет выдающемуся кавказоведу, доктору филологических наук, академику РАЕН, Академии наук Республики Абхазия Амину Шагирову.

Он относится к тому поколению ученых XX столетия, которые стояли у истоков становления и развития кавказоведческой науки. Амин Кабуевич внес огромный вклад в разработку актуальных проблем абхазо-адыгского языкознания, диалектологии, этимологии, лексикографии, сравнительно-исторической лексики и грамматики.

После окончания Второплескенской средней школы в 1947 году Шагиров поступил в Тбилисский госуниверситет на отделение кавказских языков филологического факультета. Окончив с отличием университет в 1953 году, продолжил учебу в аспирантуре Института языкознания АН СССР в секторе кавказских языков по специальности «кабардинский язык». С того момента вся его жизнь была связана с изучением абхазо-адыгских языков.

Амин Кабуевич – автор более 100 работ, где по-новому освещены вопросы лексики и грамматического строя абхазо-адыгских языков. Лингвистический анализ его работ базировался на прекрасном знании источников. Он был представителем структурной лингвистики, что отличало гуманитарную науку XX века.

В монографии А. Шагирова «Очерки по сравнительной лексикологии адыгских языков» (1965) впервые дан систематический анализ словарного состава адыгских языков. До него лексика в сравнительно-генетическом плане не была исследована с достаточной полнотой и тщательностью. Мало внимания уделялось проблеме ограничения генетически общих элементов от лексем, связанных внутриязыковой группировкой. Ученый вскрывает и научно обосновывает далеко не самоочевидные процессы в словарном составе, происходящие благодаря словосложению.

Непреодолимую ценность представляет двухтомный «Этимологический словарь адыгских (черкесских) языков» А. Шагирова, первое издание подобного рода, которому суждено стать ядром при подготовке последующих словарей.

Стоит отметить монографию «Материальные и структурные общности лексики абхазо-адыгских языков» (1982). Перед исследователем стояла очень сложная задача – последовательно обосновать генетическое родство абхазо-адыгских, в том числе и убыхского, языков для более полного выявления имеющихся материальных сходжений. Надо отметить, что результаты этих исследований наряду с решением генетических задач дали немало ценного для истории абхазо-адыгских языков.

Под руководством Амина Кабуевича защищено более 15 кандидатских и докторских диссертаций. Он щедро делился своими идеями с учениками и последователями. Ученый по-отцовски опекал поколение аспирантов гуманитарных наук Кавказа, обучавшихся в Москве, независимо от национальности и региона. Для лингвистов он был просто родным человеком: руководил, оппонировал, консультировал, представлял работы на защиту, находил для соискателей ученых степеней даже общежитие.

Его ученики работают во многих научных центрах Кавказа, страны, возглавляют научные отделы, вносят свой вклад в отечественную науку, культуру и просвещение. Известные ученые В. Абаев, Б. Серебренников, Г. Климов, Ю. Дешериев, Б. Балкаргов, Ш. Инал-ила, Вл. Ардзинба, М. Алашев, Б. Талибов, Г. Гюльмагомедов, И. Алироев, Н. Экба, Э. Тенишев, Т. Шакрыл, Б. Багжогоков, М. Исаев, Н. Табулова и многие другие высоко ценили Амина Кабуевича, находились с ним в тесной научной и человеческой дружбе.

Сотрудников Института языкознания, где проработал всю жизнь, Амин Кабуевич покoraл своим душевным благодушием, эрудицией, порядочностью. И сегодня они говорят об Амине Кабуевиче в настоящем времени, будто вот-вот ждут его прихода.

Такими людьми, как А. Шагиров, оценивается уровень культуры личности и всего научного коллектива. Он был настоящим интернационалистом в самом широком значении этого слова. Первыми, кто нам сообщил о его приезде в Нальчик, были наши коллеги-тюркологи – профессоры Махти Улаков и Муса Текуев. «Вы знаете, что Амин в городе?» – этот вопрос радовал всех. Амин нас собирал, окружал вниманием и теплотой, рассказывал о самых последних лингвистических изданиях большой столицы. Он сдружил нас всех – представителей лингвистической науки Северного Кавказа, которые и теперь продолжают сотрудничать, но, увы, без него.

Амина Кабуевича не стало 13 июля 2003 года. Но он с нами, его мысль жива и современна. Она принадлежит не только науке, но и каждому поколению молодежи.

Сегодня очевидна необходимость издания избранных трудов А. Шагирова в рамках Государственной программы развития языков народов Кабардино-Балкарской Республики, где планируется издание трудов известных ученых по кабардино-черкесскому и карачаево-балкарскому языкам: его книги и монографии в библиотеках КБР становятся редкостью. Это даст возможность сохранить преемственность существующей лингвистической традиции. Чем глубже во времени проникают корни исследования, тем выше поднимаются его результаты. Научное наследие А. Шагирова влияет на современную науку и способствует открытию новых путей изучения абхазо-адыгских языков.

## Незабываемое

Владимир ВОРОКОВ

Стою и смотрю на хрустальные воды реки Нальчик. Это в том месте, где был когда-то Трек, где давала ток крошечная гидроэлектростанция.

Тот, другой берег, начинается с красивого ресторана. Но как найти переправу к нему через быструю воду?

Там, за рестораном, за Зеленым театром и «канаткой», начинается город моего прошлого, настоящего и, я надеюсь, будущего. Я никогда надолго не покидал его. Лишь два года, чтобы взглянуть на Красную площадь в Москве, на петербургский Эрмитаж, на Тадж-Махал, Лувр или минареты Стамбула...

Но всегда скучал по Нальчику уже на другой день после разлуки.

Так о чем я? О переправе, наверное. Сперва о переправе. Река бежит и бежит. Торопится. Поет свою песню. Она стремительная, как ястреб, а кое-где осторожна, как гриф.

Уже хотел разуться, чтобы вступить в ледяную воду, ища брод, когда неожиданно передо мной появился старичок и сказал: «Здесь близенько мостик. Зачем мочить ноги?»

Пройдя мимо дикой цветочной поляны, я нашел тот мостик, прошел по его шатким доскам и очутился в городе своего детства. На парковой аллее, которую стерегут древние могучие липы, подумал: хочешь рассказать о нем. Для этого буду искать тихую тропинку, проплетанную в дни минувшие, или проложу эту тропинку сам.

Дверь в прошлое всегда закрыта, - думал я. - Не взламывать же ее. Сквозь могучие кроны древних лип пробивались лучики солнца.

Чем больше пытаешься что-то забыть, тем больше об этом думаешь, - прилетела мысль.

На аллее, по которой иду, в далеком детстве я с друзьями играл в «качки-разбойники». Уже тогда, лет шестидесять пять назад, в стволах некоторых из могучих лип, были огромные пустоты, где мы прятались с замيراً и в сердцах. Дыры те специализировали, чтобы продлить жизнь деревьям.

Здесь, среди этой красоты, гуляли давным-давно убоженные седовицы ветераны, бабушки катали в колясках внучат, а мы, мальчишки, спускались отсюда к озерам - Первому и Второму, чтобы во время школьных каникул проводить у их берегов целые дни.

Нальчикский городской парк считают одним из лучших в стране. Наверное, это так и есть. Он был заложен в 1847 году.

Мы с друзьями проводили больше времени для именно этого. Лесопарк и фруктовый сад одновременно.

Во время основания парка было посажено более пяти тысяч фруктовых саженцев. Кто его закладывал? Лишь теперь узнал, что сад тот был подарен командованием Кавказской линии князю Атажукину, который внес свою лепту в его благоустройство. От того и называют ныне парк Атажукинским.

Годы каплют и каплют, наполняя чашу времени.

Спускаюсь по ступенькам вниз, к реке. Раньше их не было. Лишь крутая тропа. А теперь вон как здорово!

Греческая арка, купальня. Это как остров детства.

А фонтана здесь тоже не было. Красиво!

Сиджу на берегу реки. Слежу за бегом воды. Навизываю на ниточку судьбы дни и ночи. Водная пыль бодрит и вселяет силы.

Крепость Нальчик... Конечно, я не помню дней ее основания. Отец мой родился почти через столетие после того, как по приказу генерала Ермолова было возведено военное укрепление на реке Нальчик.

В детстве я ведь жил в самом центре военной крепости, не ведая о том. Это теперь знаю о ней многое. А в те годы у нас свои заботы, свои хлопоты, да и крепости свои, возведенные из старой бабушкиной выварки, не расплывшиеся еще дров (тогда углем и дровами топил) и еще всякого много «дорогого» строительного материала.

Что знало о старом укреплении? Она основана как военное кордонное оборонительное сооружение на реке Нальчик. Земельные работы вели по системе французского маршала Бонапарта.

Кое-что дошло до наших дней: развалины каменных стен, домики нижних чинов, выделенные им после завершения службы.

Казармы барачного типа для рядовых, дома одноэтажные, деревянные

## Прогулки по старому Нальчику



и турлунные, крытые камышом, для одириров, для архива и полковой канцелярии дома посольское - все это безвозвратно утеряно. А еще были помещенная штаб-лекарка инженерной команды, баня, пороховой погреб - все это кануло в Лету.

Обо всем, что было, узнал сравнительно недавно. И уже не бродил среди старых улочек с безразличием. С любовью притрагивался к камням, к столам старых деревьев, к резным дверям домов старины...

- Где-то здесь стояли дозоры, - думал я. - И, напрягая зрение, глядели в темноту часовые, и в тишине вздрагивали боевые кони.

Двухэтажный дом с мезонином вспоминал. Тот, что на улице Суворова. Он теперь старый-престарый. Еще бы! Единственный сохранившийся от крепости. Возможно, и он скоро рухнет, так и не дождавшись обещанной реконструкции. А в нем, построенном в 1818 году, когда-то размещалось управление Центра Кавказской линии.

Владимир Сергеевич Голицын, давний знакомец Александра Сергеевича Пушкина, вместе с женой и дочерью жил в красивом двухэтажном здании с балконом, с высокими колоннами, с деревянными потолками и полами. Не надо ли говорить, что здесь обитали все офицеры крепости и высокие чиновные люди, а также знатные горцы на пироги и блины, что подавались в обилии к большому медному самовару.

На углу старых улиц Елизаветинская и Церковная стоял еще один уникальный дом. Он моложе «комендантского» более чем на девяносто лет. Но интерес вызывает огромный.

«Дом с цепями!» - говорят о нем. Построен в 1909 году и младше обочина, где ныне располагается Фонд культуры Кабардино-Балкарии, на шестом этаже. Его первым владельцем стал князь Дадаш Балкарчук. На трех площадках (балконах) на цепях в кадках цветы и плодоносили лимонные деревья. Там князь со своей семьей и многочисленными гостями расправлял чаи.

В этом доме по воле автора, как и в доме коменданта Нальчика, герои романа «Прощающие да просят» страдали, любил, ревновали... Так что те, кто читал или прочтет роман, пусть знают, что головоружительные события, изложенные в «Прощающих», происходили именно там.

Дом с цепями нуждается в ремонте. Жаль, если он рухнет от старости и невнимания.

«...Всего потребно гарнизону 1200 человек», - читал я в архивах.

И пушки, конечно, были в крепости. Но, что интересно, ни одна из них ни разу не выстрелила. И слава Богу!

Власть очень хотела, чтобы со временем Нальчик стал гражданским поселением. Вот почему командующий Кавказской линией издал приказ, что все нижние чины Кабардинского егерского полка, имеющие при себе семейства и прослужившие 15 лет и более, получали от государства всякие вещи, амундцию, овчинные шапки и многое иное. А еще «со дня исключения последних из полка... производить от казны как им, так и детям их мужского и женского пола, в течение полутора года дачу провизанта согласно положению о военных поселениях на Кавказе».

Под говор реки думал я обо всем этом. А еще о том, что благодаря истории мы можем заглядывать в будущее.

Вновь, вернувшись на липовую аллею, я шел мимо строящегося ресторана. Здесь была когда-то летняя ве-

ранда, и мы с друзьями собирались за ее столиками. С нами был знаменитый футболист того времени Юра Хисточвалов. «Чистый», как его ласково величали тысячи нальчан-большешки.

Рядом было место для множества столов для пинг-понга. Сколько людей приходило сюда поиграть в настольный теннис!

И веранда для игры в шахматы была. Всегда многолюдная, со своими игроками и своими большешками. Аллея голубых елей... Я помню еще ту, старую. Дворец пионеров. Бышее здание ЛУГА, пусть, где раньше стояла церковь (взорванная, разрушенная). Ныне здесь танцевальный зал.

Вход в сквер. Над ним висели часы. Здесь было место свиданий влюбленных.

Теперь хочу сказать: «Стоп!» Потому, что отсюда началось мая улица Кабардинская. Моя и друзей детства, и сотен, тысяч нальчан.

Наша улица начиналась от Почтовой и заканчивалась у этих часов.

Наша семья жила в доме, что на углу улиц Кабардинская и Мало-Кабардинская. Огромный двор со множеством квартир с левой стороны от него и с фасада, что выходил к зданию бывшего Госнаба.

Сколько же друзей жило рядом: Игорь Цавков, Марат Биточев, Боря Након, мой двоюродный брат Борис и Валера Кудавы, Алик Фожичев, Олег Жемакихов... Через дворик, в переулке, - Толья Бичорев, а по Мало-Кабардинской, в сторону бульвара, - Азик Чундоков, Лима, Авик и Юзик Шабаевы, Юра Заветаев...

Теперь, через много-много лет, я вспомню их всех, как будто Суккувад арбатских мальчишек в дворецке. Это от слова «двор», в котором мы жили.

Главным среди нас был Алик Фожичев! Атаман, предводитель.

Конечно, порой мы покидали свой двор, чтобы выйти на любимую Кабардинскую. Были ее хозяевами.

Кинотеатр «Победа», который тогда восстанавливался после войны, библиотека, универсам, военторг, спортивная школа, сквер, где проводились спортивные соревнования.

А если посмотреть в сторону парка, то прежде всего - Дворец пионеров со множеством кружков и любимым читальным залом.

Кино мы бегали смотреть, пока не отремонтировали «Победу», в здание на углу Почтовой и Кабардинской. Там позже разместился Госфильмофонд. Директором того кинотеатра была Тамара Васильевна Кереселидзе (позже она станет директором «Победа»).

Смотрели мы «Тарзана», «Восьмой раунд», «Последний раунд», «Судьбу солдата в Америке»... Смотрели много раз.

Перед послеобеденным сеансом в совсем маленьком фойе выступал знаменитый Манук Мартиросов со своим великолепным оркестром. Как же любил его нальчане! Вот уж действительно то был кумиром, был народным артистом.

Не могу представить Нальчик моих дней без Вадима Нискородова с его аккордеоном и песнями, без Луды Базикаловой, на которую заглядывали все мальчишки, без Тани Самсоновой, Лены Поповой, Светы Кинетовой...

На Кабардинскую повстречал я Рину Мартиросову, которая пронзала и сердце мое, и душу сотнями амурных стрел почти полвека назад. Так и живу счастливо «пронзенным». Как же не любить после этого мою Кабардинскую?

По этой улице ходили в музыкаль-

ную школу братья Темирхановы Боря и Юра. Они не входили в число тех самых «дворян», потому что проживали в нижней части улицы. Но мы их никогда не обижали. Причина на то была серьезная. Их отец был расстрелян фашистами как партизан (тогда память героев ах как чтити!). Один из братьев носил, как мы тогда говорили, «большую скрипку» (виолончель). Это был, по моему, Боря.

В скверике городские мальчишки занимались перетягиванием каната, подтягиванием на перекладине, метанием гранаты, прыжки с места в длину... Все делалось под присмотром опытных тренеров и преподавателей по физкультуре.

Тогда весь Нальчик был в полном смысле слова физкультурным. Каждый двор (и наш в том числе) напоминал спортивную школу. Футбол, конечно, прежде всего.

Дворцом пионеров руководил отставной военный (всегда в галифе, сапогах, кителе, фуражке-сталинке) Сергей Сергеевич. Очень строгий, но справедливый. Он не вмешивался в процессы работы многочисленных кружков, лишь следил за дисциплиной. А так, как это делал человек военный, то мы из уважения выполняли все его требования.

Во дворец были два великолепных зала, которые запомнились мне новогодними маскарадами.

Рядом с дворцом располагался танцплощадка. Я посещал танцы, но со стыдом признаюсь, что вальсировать так и не научился. Стеснялся по-чужому-то.

Полным хозяином на этой площадке был Иосиф Каземирович. «Старый шляпчик», - называли мы его, так как он был поляком. Ему было всего лет сорок.

Как он танцевал! И многих научил этому искусству!

О парке всякий раз вспоминаю с любовью. Тогда дикая черешня привлекала нас, мальчишек. И алыча - красная и желтая. В цветниках на аллеях топили опадая лепестки с роз. Шмель, стрекозы, бабочки... С гор дун бодристый свежий ветерок. По вечерам все любовались медленным медным закатом. В весеннее время сирень дурманяла воздух и благоухал жасмин. А как напоминали невест в подвенечных платьях цветущие алыча и боярышник!

Нальчик - всегда что-то таинственное и неповторимое. Спением птиц или со звенящей тишиной - все равно.

А осень, какая стояла в городском парке! Кто сам не пытал в этом пламени, тот не поймет желто-красного огня октября.

В детстве смотрел на белоснежные горы вдали. Над их шапками - синее небо. Нет, это невозможно передать. В это следует окунуться.

Почему-то мне кажется, что теперь такая чистота исчезла. Или возраст берет свое? Но абрикосовые восходы и малиновые закаты куда-то подавались. Да и чудеса друг другу мы дарить разучились.

Любил, когда начинался летний дождик на улице моего детства. Он прибавлял пыль на Кабардинской, и вокруг витал неповторимый запах от соседнего хлебного магазина и мokrеющей мостовой.

Чуть-чуть иду с Кабардинской, чтобы пройти по Почтовой. Это ведь тоже наше детство. На углу с Почтовой стоял ветхий (уже в то время) домик. Там жила большая татская семья. Ее бабули торговали жареными семечками.

- Грызовые, - говорили они о своем товаре.

Весь город покупал здесь плоды подсолнухов. Это было модно в то время.

А дальше... Справа - дом, где жили Крюковы. Глава семейства был директором кондитерской фабрики. Слева, где теперь банк, грузины торговали домашним вином. Таких погребов было несколько. Разливное вино, лепешки (а чаще просто хлеб) и сыр.

Еще дальше - базар. Деревянные лоточки в ряд и большой деревянный павильон для продажи мяса. Здесь беспорядком любилцем нальчан был мясник Хабала Хавпачев, отец знаменитого Хажбекира Хабаловича - деятеля искусств. Добрый человек, внимательный. Тогда на базаре перекручивали не было. Крестьяне торговали своей продукцией из первых рук. Бабушки из Чегема, Кенже, Нартана, отводу не жадничали, уступали свои

товар за полены. Помню инвалидов войны, торговавших швейными иглами, кремнями для зажигалок. Помню старичка армянина с кармелеными петушками - мечтой всех нальчишких мальчишек и девочек. Борщом и соусом торговали здесь. А мальчишки с большими чайничками бегали, крича: «Вот кому надо воды!»

Теперь на месте этого базара Дом радио и гостиница «Нальчик». На перекрестке Почтовой и Степной стоял дот. Три русских парня в недавнюю войну целый день отбивали атаки фашистов. Все трое погибли. Мы, мальчишки, бегали к доту. Солдат давно похоронили, а женщины, проходя мимо, вытирая слезы, говорили о бойцах: «Погубил за Родину».

«Это за мой Нальчик», - думал я тогда. Не понимал, что у каждого из этих парней был свой родной город, своя маленькая улица, но ведь еще и своя большая Родина.

Старый Нальчик... Здесь пел Шалпин, а здесь жила Ляля Черная, здесь творил художник Митрофан Алехин, а в этом доме встречался со школьниками Алексеем Толстым, здесь жила Марко Вовчок, а здесь - Фадеев. В этой музыкальной школе учился великий maestro Юрий Темирханов...

Имена Ворошилова, Буденного, Сталина, Троцкого, Егорова, Микояна связаны со старым Нальчиком.

Иду по улице Кабардинской. Вот здесь солисты ансамбля «Кабардинка» топились перед репетициями. Артисты той великой «Кабардинки», чьи солисты, воскинув руки к небу, и они, руки эти, становились крыльями, выигрывали самые звонкие фестивали, смотрят, конкурсы.

Ах, этот горский танец, и юный, и древний одновременно!

- А ведь история никогда не стареет, - думал я в это время. И еще думал: - Какая-то общая солнечная грусть получается у нашего поколения при воспоминаниях детства.

Современный Нальчик, как я думаю, один из лучших городов на Северном Кавказе сегодня. Зеленые улицы, цветники, фонтаны, триумфальная арка, мощенные красивой плиткой площади и тротуары, а еще памятники, Зеленый театр, обновленный «Эльбрус», ипподром - один из лучших в России.

И курорт, и канатки, и аттракционы, и ресторан «Нарт Соорук», «Нарящийся» над городом...

Лучше стал Нальчик? Хуже? Не позвте меня на слово. Лучше. Значительно красивее, современнее, наряднее.

Но и не упрекайте меня за то, что сердце тоскует по старому, доброму, тихому, уютному городу солнца. По тому Нальчику: со львами у входа в парк, с фонтанками у гостиницы «Нальчик», с верандой, где теперь стоит памятник Беталу Калмыкову, с кафешками и будками чистильщиков обуви на Кабардинской, с библиотекой возле «Победа», где свои сердечные раны я перевязывал стихами Лермонтова, а позже Кулиева, Гамзатова, Кешокова...

Все ли мне нравится в новом Нальчике? Почти все.

Не нравится, что роз почти нет на улицах. А сколько их было раньше. И Долина роз была под Нальчиком. Наверное, самая лучшая в стране.

Вновь стою у кинотеатра «Победа». Напротив него когда-то был универсам. Большой, как нам казалось тогда.

Возле кинотеатра - тир. Здесь мы ежедневно стреляли с друзьями по мишеням, ни секунды не сомневаясь, на что потратить свои копечки - на мороженое или на стрельбу на меткость. Конечно, на стрельбу!

Фигуры танцующих горянки и горца смотрят на меня с высоты кинотеатра. И как бы просят, как бы требуют восстановить «Победу». И все вокруг, всю Кабардинскую надо сделать нальчишским Старым Арбатом.

Дом коменданта крепости просит о помощи, дом «с цепями»...

Друзья и приятели говорят: «Сейчас денег нет на все это. Куда ты лезешь со своими проектами?»

А у Петра Первого, когда он на болах прорубал «окно в Европу», деньги были?

Верю, что у нас все получится. А оттого хорошо на душе становится. И не хочется уходить с улицы моего детства, уходить из сказки, не хочется освобождаться от чувства любви к Нальчику.

А разве надо?

## Из жизни звезд

## Главное в семье - смотреть в одном направлении

Борис ЭЛИЗБАРОВ

Пять гостей нашей рубрики начала еще в детстве. После окончания музыкальной школы поступила в училище в городе Грозном, затем училась в Астрахани. Но по ряду причин заканчивала Ленинградскую консерваторию. Наталья получила несколько предложений из разных оперных театров страны, но приехала все же в Нальчик. Сначала выступала вместе с симфоническим оркестром под руководством Бориса Темирканова, сейчас является солисткой Государственного Музыкального театра Кабардино-Балкарии.

На подмостки она вышла много лет назад, но по-прежнему волнуется перед каждым выходом на сцену. «Главное, чтобы не было страха, который появляется в том случае, если актер нетвердо знает свою партию: не помнит слов или не представляет, какую ноту взять. Что касается волнения, оно присутствует всегда, но когда начинаешь петь, о нем просто забываешь», - говорит Н. Морозова.

Ее первой работой в Музыкальном театре стала Лисичка в одном из детских спектаклей. «Я никогда не отказывалась от ролей», - говорит Наталья. Дело в том, что ей всегда нравились не только петь, но и воплощать образы своих героинь по сцене. Морозова заканчивала Ленинградскую консерваторию как оперная певица. А эта профессия, как известно, предполагает не только наличие вокальных данных, но и владение актерским мастерством.

Придя в Музыкальный театр, молодая артистка практически сразу оказалась востребованной. За годы работы она сыграла немало ролей самого разного плана. В опере «Евгений Онегин», например, исполнила сразу две партии: няни и Ольги Лариной. Самой удачной и любимой ролью певицы считает Магдалину в опере «Риголетто». Этот спектакль стал значительным событием в культурной жизни нашей республики. «Его постановкой занимался режиссер Большого театра Юрий Кузнецов. Работать с ним было очень интересно», - вспоминает Наталья.

Профессиональное занятие вокалом предполагает много всевозможных ограничений. Однако наша гостья никогда не придерживалась строгих диет и считает, что самое главное - это чувство меры.



Фото Натальи Морозовой

Супруг Натальи - музыкант. У них взрослый сын, который сейчас учится в Америке. Несмотря на красивый голос и ярко выраженные музыкальные способности, он все же решил стать хирургом. Не так давно певица стала бабушкой.

Двадцать три года вместе - немалый срок. По словам Натальи, семья у них дружная и крепкая. Кто-то заметил: в браке главное - смотреть не друг на друга, а в одном направлении. Наша гостья разделяет эту точку зрения. Наталья и ее супруг - единомышленники. Их взгляды на искусство и на жизнь в целом полностью совпадают.

Наталья Морозова - человек деятельный и энергичный. Она находит время не только для сцены. У нее частный дом, приусадебный участок, небольшой магазин. Увы, выживать в современных экономических условиях творческим людям особенно непросто.

По словам близких, Наталья прекрасная хозяйка - любит и умеет готовить. Хотя, по признанию самой актрисы, ее блюда достаточно традиционные. «Наша семья предпочитает простую пищу», - говорит она.

Самый полноценный отдых для нее - это общение с близкими. Наталья вообще человек домашний, и семья для нее всегда была и остается на первом месте.

В одежде она прежде всего ценит удобство. «Большую часть времени в театре я провожу на репетициях и тут, как говорится, не до изысков».

## Неожиданный ракурс

## Пел, танцевал... стал боксером

Георгий ВАДИМОВ

Наш гость родился и вырос в Нальчике. Окончив среднюю школу, поступил в спортивный техникум в Ленинграде. Какое-то время работал тренером по боксу, а в 1966-м после открытия Музыкального театра стал артистом хора.

Вокалом Мухамед Хакулов увлекся еще в детстве. Сначала занимался в Доме пионеров у Валентины Лисовской. Позднее стал брать уроки у знаменитого баса Мулиды Макоева.

После рождения третьего ребенка Мухамед был вынужден уйти из театра. Работал охранником, грузчиком, бригадиром. Однако по-прежнему любил музыку. Долгие годы собирал виниловые диски с записями величайших теноров мира. В его коллекции есть практически все звезды оперной сцены: начиная с Карузо и заканчивая Паваротти. «Привезая в любой город, я в первую очередь покупал пластинку», - признается Мухамед.

С девяти лет он занимался национальными танцами у Азизы Ныровой. И надо сказать, за семь лет добился серьезных успехов.

В 1961 году в Москве праздновали сорокалетие Кабардино-Балкарии. Мухамед вместе с другими детьми выступил в Колонном зале Дома Союзов, на ВДНХ и в парке имени Горького. В частности, был исполнен танец «Уборка урожая кукурузы». В названии нет ничего удивительного, если учесть, что на дворе стояла хрущевская оттепель. Москва встретила юных танцоров очень тепло. Поездка оставила массу впечатлений. Мухамед увидел немало достопримечательностей и, конечно, побывал в Мавзолее, где в те годы находилось нетленное тело «отца всех народов» - товарища Сталина.

После того, как Хакулов стал чемпионом республики по боксу среди юношей, преподаватель танцев посоветовала ему не гоняться за двумя зайцами и сделать выбор между хореографией и спортом. Мухамед предпочел бокс.

Со своим тренером Петром Метревели он общается до сих пор. Считает его не просто учителем, но и вторым отцом. Метревели особая, можно сказать, легендарная личность. Первый в республике тренер по боксу воспитал немало именитых спортсменов. Недавно он отметил свой 80-летний юбилей, на кото-

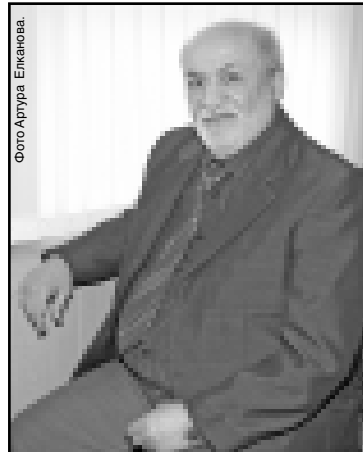


Фото Абура Елканова

ром, разумеется, присутствовал и гость нашей рубрики.

Мухамед Хакулов - мастер спорта. В общей сложности он занимался боксом 17 лет. Стал чемпионом республики, выиграл Кубок Российского «Спартака».

В 1965 году победил на открытом первенстве Ленинграда. На всесоюзном первенстве «Трудовых резервов» в Вильнюсе получил бронзовую медаль. «Первое место занял Борис Кузнецов из Астрахани, который в дальнейшем стал олимпийским чемпионом по боксу», - вспоминает Мухамед.

В 1966 году команда боксеров из Кабардино-Балкарии заняла второе место на открытом первенстве Средней Азии. «Мы приехали в Ташкент практически сразу после землетрясения», - рассказывает Мухамед. - Кругом руины, милицийские патрули с собаками. К счастью, там осталось немало архитектурных памятников».

Для Мухамеда Хакулова Новый год - один из самых значительных праздников. Пользуясь случаем, он поздравил всех жителей Кабардино-Балкарии и пожелал им счастья, здоровья и осуществления самых заветных желаний.

## Успех

## Маринисты из Прохладного - дипломанты международного конкурса

Учащиеся Детской художественной школы г. Прохладного, как сообщает Людмила Панфиленко из пресс-службы местной администрации, стали дипломантами VIII Международного конкурса детского маринистического творчества, который прошел в украинском городе Феодосия.

В конкурсе участвовали представители 174 городов России, Украины, Белоруссии, Молдо-

вы. На суд компетентного жюри было представлено 3059 работ. В номинации «Живопись» диплома второй степени удостоена Марина Смолар за картину «Грезы о море». Дипломы третьей степени получили Юлия Вагниева, Анна Середкина, Саша Кокова, Данила Астрейко. Подготовила своих воспитанников к конкурсу преподаватель высшей категории С. Чернова.

## Личная библиотека

Светлана МОТТАЕВА

Имя Марии Котляровой известно далеко за пределами республики по книгам, в которых так значимо представляются Кабардино-Балкарию она и ее супруг Виктор. Сегодня журналист, писатель, издатель и большой книголюб рассказывает о том, чем является для нее литература.

Мария вспоминает родителей, село, школу и исторический факультет университета, книги, которые из командировок привозил четвертым детям отец, прошедший совсем юным вторую мировую войну. Мария, заразившись отцовской привязанностью к чтению, всегда старалась из скромной заработной платы выделять деньги на покупку книг.

Первые издания были серьезными, философские окрашенными произведениями. К сказкам же она пришла позже, но, открыв для себя этот жанр, и сегодня остается большой его поклонницей: «До сих пор читаю сказки. Это вечная литература».

Читателям, при дефиците книг в прошлом, многое дали библиотеки - школьные, сельские, городские. «Я в те годы перечитала всю классику,



Фото Жанны Шогенцуковой

собранный в библиотечных фондах». Именно тогда, в 60-е годы, стали появляться книги национальных авторов. Она открыла для себя Алима Кешокова, Кайсына Кулиева, Адама

Шогенцукова. Прочла Мария и нашумевший роман Мухамеда Кармокова «А тополя все растут». «Мне кажется, что прочтение этих книг способствовало пониманию характера народов, среди которых я жила и живу. Это повлияло на мою будущую работу литератора и издателя. Главной же книгой моей юности стала книга Герцена «Былое и думы», - вспоминает М. Котлярова.

В этой книге она обнаружила «правильную биографию личности». Книга, по признанию Марии, сыграла в ее судьбе «направляющую роль». «Впрочем, мое чтение, - подчеркивает она, - было больше сосредоточено на эмоциональной составляющей изданий».

Разумеется, она не избежала знакомства с философской литературой, но сделала для себя вывод, что постижение истин требует солидного жизненного опыта, тогда можно понять Канта, Гегеля и других философов.

В 80-е годы Мария увлеклась Сартром. Парализовало, что тот оказался близким родичем Альберта Швей-

цера. Это подвигло ее, в свою очередь, обратиться к творчеству последнего. Вот так и выстраивалась цепочка, позволявшая ей понять, что наше предназначение - творить добро, понять сущность бытия.

Книги с годами стали частью жизни ее и супруга. Библиотека Котляровых обширна и содержательна и делает честь любому взыскательному библиофилю. Появление каждой книги имеет свою историю. К примеру, в Кабардинском театре в годы книжного дефицита она купила красочное издание Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль». «В те минуты я почувствовала огромную радость», - улыбается Мария.

Большим откровением для нее явились священные книги - Библия и Коран. Впервые Библия оказалась у нее в 24 года. После прочтения «Песни песней» Мария ощутила, что перед величием этого произведения померкла вся мировая поэзия. Впрочем, позднее она поняла, что «поэтическое искусство никуда не ушло, да и уйти не могло».

Надолго задержала внимание

Марии сура 113 Корана, где говорится о завистнике, «когда в нем зависть зреет». «Это страшный порок, от которого, к сожалению, человек не защищен. «Можно врага обречь в друга, но только не того, кто исполнен зависти к тебе».

С ее точки зрения событиями в национальной литературе можно бы считать книги Дж. Кошулабаева, Б. Чипчикова, М. Емкужева, М. Хакушевой, ученого-этнографа М. Журтубаева, что позволяет думать о позитивном развивающемся искусстве слова.

Без упоминания издательской деятельности Марии Котляровой не обойтись, сделанное супругами в этой области трудно переоценить. Согласившись встретиться со мной, Мария отложила на пару часов работу над предисловием нового романа Чхеидзе, автора «Страны Прометея», «Крылья над бездной». Думается, читатель ожидает еще одно чудесное открытие нашего прекрасного края, высокая и поучительная сага о нем.

Этот краткий рассказ хочется закончить философским афоризмом, который напомним Марии: «Лучше зажечь свечу, чем ругать темноту». Разве это не относится к явлению книги?

Моя улица

## Когда деревья были большими



Фото Камила Тонгуева.

Анна ГАБУЕВА

Названия улицам дают, чтобы увековечить имя великого человека или сохранить в памяти народа уроки истории. К последним, по всей вероятности, относится и название этой улицы – 9 января.

В 1904 году молодой священник Петербургской пересыльной тюрьмы Георгий Гапон при содействии полиции и городских властей создал рабочую организацию «Собрание русских фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга». В первые месяцы рабочие просто устраивали общие вечера, часто с чаем, танцами, открыли кассу взаимопомощи. К концу года членами «Собрания» были уже около девяти тысяч человек. В декабре 1904 года один из мастеров Путиловского завода уволил четверых рабочих, которые были членами организации. «Собрание» немедленно выступило в поддержку товарищей, отправило делегацию к директору завода, и, несмотря

на его попытки загладить конфликт, рабочие решили в знак протеста прекратить работу. Второго января 1905 года огромный Путиловский завод остановился. Бастующие выдвинули возросшие требования: установить восьмичасовую рабочий день, повысить жалование. К забастовке постепенно подключились другие столичные заводы, и через несколько дней в Петербурге бастовали уже 150 тысяч рабочих.

Георгий Гапон призвал идти с мирным шествием к царю, который один может заступиться за рабочих. Он даже помог подготовить обращение к Николаю II, в которое впервые были включены требования политических свобод, организации Учредительного собрания, - это была практическая революционная программа. На 9 января было назначено мирное шествие к Зимнему дворцу. Гапон уверял, что царь должен появиться перед рабочими и принять от них обращение.

На улицы Петербурга вышли около 140

тысяч рабочих, колонны направились к Зимнему дворцу. Рабочие пришли с семьями, детьми, празднично одетые, они несли портреты царя, иконы, кресты, пели молитвы. По всему городу шествие встречало вооруженных солдат, но никто не хотел верить, что они могут стрелять. Николай II в этот день был в Царском Селе, но рабочие верили, что он приедет, чтобы выслушать их просьбы. Когда одна из колонн подошла к Зимнему дворцу, неожиданно раздался выстрел.

9 января назвали «кровавым воскресеньем», по официальным данным, погибли 96 и были ранены 333 человека. Впоследствии эти официальные сведения были уточнены: погибли 130, и были ранены 299 человек. Полиция распорядилась не отдавать трупы погибших родственникам, их похоронили тайно ночью. События «кровавого воскресенья» потрясли всю Россию.

Салима Борова переехала на улицу 9 января в 1961 году.

– Моим первым впечатлением стали огромные тополя – роскошные деревья, к сожалению, их спилили в процессе реконструкции уже не вспомню в каком году, - рассказывает Салима Хамидовна. – Конечно, всем детям деревья кажутся большими. Дорога поначалу была неблагоустроенная, асфальтировали ее только в конце 60-х. На нашей улице был настоящий интернационал, здесь жили русские, кабардинцы, балкарцы, осетины, татары. Жили, не спрашивая, кто какой национальности – дружно и весело. Но все же некоторый отголосок социального неравенства присутствовал – на нашей улице стояли бараки очень неблагополучных семей. Их дети очень рано приобщались к «преlestям» взрослой жизни, мы боялись даже ходить мимо этих барачков. Они и держались обособленно. Зато я навсегда запомнила нашу добрую соседку тетю Клаву, которая любила ребятишек и всегда с удовольствием возилась с нами. Иногда по вечерам она водила нас смотреть «огоньки» - на железнодорожный мост, с которого открывалась панорама Нальчика. Это было сказочно!

Советы психолога

Будимир Нагоев,  
кандидат  
психологических  
наук



## Мнемоника

Когда вы прочтаете этот текст, вы его запомните и сможете пересказать близко к тексту! Впрочем, не только этот текст, но и все, что захотите. Не верите, можете проверить! И так...

Вы смотрели, наверное, американский фантастический фильм «Джони-мнемоник» (в главной роли – Киану Ривз). Главный герой этого фильма мог запоминать огромный объем информации. Но делал он это потому, что в его мозг был вживлен компьютерный микрочип. Благодаря ему герой и обладал уникальной возможностью. Казалось бы, об этом можно только мечтать. Однако еще в древней Греции некоторые люди, используя определенные приемы, приобретали способность быстро запоминать очень большой, притом часто бессмысленный материал и демонстрировать свое искусство в публичных выступлениях. Это искусство называется МНЕМОНИКА или мнемотехника (от греч. mnemonikon – искусство запоминания) – система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти.

Приемов достаточно много. Один из таких приемов мнемоники – установление связей между запоминаемыми объектами и их мысленным размещением в воображаемом, хорошо знакомом пространстве, разделенном по определенному принципу. Например, первый абзац или параграф текста «живет» на первом этаже, второй абзац – на втором этаже и т.д. Примером мнемонического приема может служить также запоминание последовательности цветов («Каждый охотник желает знать, где сидит фазан»). Можно завязывать узелки «на память» и т.д.

Для повышения эффективности работы памяти использование искусственных приемов мнемоники имеет лишь второстепенное и вспомогательное значение. Дело в том, что основной опорой запоминания являются не искусственные, а логически оправданные, осмысленные связи как внутри того, что запоминается (между его отдельными частями), так и между запоминаемым материалом и чем-либо уже известным. При этом, как правило, материал запоминается лучше и прочнее. Например, можно в тексте условно выделить вводную, основную и заключительную части. Или, запоминая материал, приводить свои собственные примеры из жизни (читаем: «дерево в воде не тонет» – вспоминаем: «да, я помню, как летом два рыбака плыли на плоту»).

Бывает и такое, когда запомнить очень трудно, как ни старайся. В этом случае часто человек просто не хочет запоминать (хотя и надо). Поэтому он и не может заставить себя запомнить. А не хочет потому, что считает, что это ему не нужно, знать не обязательно, или вообще ему не нравится то, что надо запомнить. Возможно и такое: надо запомнить одно, а человек думает о другом, не о том, что нужно.

В таких случаях, как правило, надо постараться заинтересоваться, найти в запоминаемом материале что-то такое, что может пригодиться тебе в жизни. При этом следует помнить, что отсутствие интереса часто связано с тем, что человек не понимает то, что надо запомнить. Поэтому надо постараться понять, тогда и интерес появится.

В конце необходимо сказать, что эти приемы доступны всем. Надо только захотеть ими овладеть и, конечно, тренироваться.

А теперь попробуйте воспроизвести, пересказать этот текст, используя эту небольшую подсказку.

**М** (Можно запомнить все, что пожелаете)  
**Н** (Немного из будущего, из прошлого, о том, что это такое)  
**Е** (Есть разные приемы и способы запоминания, какие?)  
**МО** (Можно Осмысливать и запоминать лучше)  
**Н** (Но почему иногда Не получается запомнить?)  
**И** (Интерес должен быть, заинтересуйте себя)  
**К** (Конец, итог)  
**А** (А теперь попробуйте пересказать этот текст).

Социум

## Опасное детство

Наталья БЕЛЫХ

– Раньше нам не приходилось так часто сталкиваться с жестоким обращением с детьми, - говорит старший помощник прокуратуры г. Нальчика Мадина Дудуева. – Или, быть может, сейчас люди стали больше внимания обращать на неблагополучие в семьях.

Она рассказала о нескольких случаях, потребовавших вмешательства прокуратуры. Весной прошлого года был госпитализирован трехлетний мальчик. Вначале его доставили в инфекционную больницу с подозрением на пищевое отравление. Видимо, основанием для такого предположения стала рвота. В приемном отделении врач быстро разобрался в ситуации и переправил пациента в детскую хирургию, где обнаружили у ребенка разрыв селезенки и внутрибрюшинное кровоотечение вследствие тупой травмы живота. Кроме того, имел и место закрытая черепно-мозговая травма, многочисленные кровоподтеки на голове, в области грудной клетки, на конечностях. Из Республиканской детской клинической больницы сообщили о поступлении травмированного ребенка в милицию, но сотрудник, выяснив, что диагноз при поступлении «пищевое отравление», вынес постановление об отказе в возбуждении уголовного дела.

Обстоятельная дальнейшей судьбой мальчика заведующая хирургическим отделением позвонила в органы опеки. Начальник отдела опеки и попечительства администрации г. Нальчика обратилась в прокуратуру, откуда последовало указание органов внутренних дел истребовать медицинскую документацию и тщательно разобраться в происшествии. В результате односторонне установленное наличие состава преступления. Тяжелый вред здоровью ребенка был нанесен сожителем его матери. Она оставляла их вдвоем, уходя на работу. На суде мужчина объяснил, что защищал кошку – малыш, играя, стал

ее душить, поэтому пришлось нанести ему удар в область живота. «Защитника» животных признали виновным, три года он проведет в колонии общего режима.

В другом случае тревогу забили воспитатели, заметившие, что девочка постоянно приходит в детский сад с синяками. Первоначально тут также было отказано в возбуждении дела. В протоколе записаны слова матери: «Да, было. За каждую провинность. Надо же воспитывать!» Позже она признала свою вину, на суде рыдала и обещала изменить поведение. При определенных меры наказания учли ее раскаяние. Она осуждена на год испытательных работ условно, с испытательным сроком. Вопрос о лишении родительских прав не рассматривался.

Обращение школьного инспектора, обеспокоенного следами побоев, замеченными на лице одной из школьниц, пока не привело к возбуждению дела, но ситуация находится под пристальным вниманием. В этом случае также родная мама использовала излишне жесткие методы воспитательного воздействия. Причем защищать ее приходила в прокуратуру классный руководитель дочери. Педагог с большим стажем утверждала, что ничего страшного не происходит, семья благополучная, да и девочка хорошая – призер олимпиад. Закон предусматривает возможность возбуждения дела с согласия прокурора, но пока, по-видимому, ситуация нормализовалась, признаков о неблагополучии больше не поступает.

Федеральным законодательством определены обязанности всех, кто несет ответственность за благополучие детей: педагогов, педиатров, инспекторов по делам несовершеннолетних... Если каждый будет должным образом исполнять свои обязанности, не закрывая глаза на проблемы, детям не придется испытывать насилие в семьях.

О фактах насилия в семье и жестокого обращения с детьми можно сообщить по телефону 42-58-57. Проверка будет проведена обязательно.

Будь здоров!

## Чтоб он исчез, излишний вес!



Родмон ЗАХАРОВ

Как беспощадно точно заметил Юрий Визбор: «Он ценко держит наши органы в осаде. А также виден он и спереди, и сзади...» Так что же делать, чтоб он исчез? Жирорассасывающие пластыри, средства, снижающие аппетит, рвотные и слабительные. Арсенал велик, но мы почему-то снова и снова проигрываем в этой битве.

Накануне Нового года позвонила знакомая дама, чье телосложение соответствует вкусу Рубенса, а не минималистским стандартам современных подиумов, и поинтересовалась: «Что лучше купить, чтобы не стало плохо за праздничным столом? Мезим, фестал или что-нибудь из более современных ферментных препаратов? Надо же как-то поддержать пищеварение!»

Боюсь, ей не очень понравилось мое предложение пощадить пищеварение: сэкономить и на лекарствах, и на продуктах.

Ну кто нас обзавел в честь праздника гробить здоровье и подрывать семейный бюджет безрассудным чревоугодием?

Ладно, проехали. С большими или меньшими потерями для здоровья изнуряющее праздничное начало года мы пережили. Пора возвращаться к трудовым будням и в рабочую форму. Курсы лечения от ожирения, многократно доказано, эффект дают кратковременный. Грубо и прямо говоря, обжорам, как и алкоголикам, требуются ежедневные усилия, пожизненное напряжение, направленное на преодоление лагуной страсти.

Точно так же ежедневно и пожизненно каждому из нас требуется физическая нагрузка, чтобы мышцы не забыли о своем существовании. И когда удастся привести в соответствие затраты энергии и ее поступление с пищей, наступает благотворная гармония, улучшающая состояние всех органов и систем.

Больше двигаться и меньше есть – проще сказать, чем сделать. Так приятно, сидя вечерком перед телевизором, пожевать что-нибудь высококалорийное и малопольное. Единственный способ противостоят искушению – не держать дома ничего съедобно-соблазнительного. Вообще не приносить домой ни конфет, ни печенья, ни булочек. Подаренные тут же передавать.

Молочные продукты приобретать пониженной до обесценивания жирности. Сливочное масло забыть как страшный сон. Потребление растительного сократить путем использования пароварки и духовки.

Не можете пить чай и кофе без сахара? Не пейте. Вода полезна.

Убедительно излагаю? Найдите еще силы своим советам следовать...

## Конный пробег

## Электронный хронометраж повышает объективность судейства

Альберт ДЫШЕКОВ

Проведение пробегов на малые дистанции является важнейшим этапом подготовки всадников и лошадей к классическим дистанциям (120 и 160 км). Именно поэтому во время новогодних каникул на базе конного завода «Малкинский» состоялся первый из шести запланированных на 2010 год квалификационных конных пробегов на дистанцию 40 км.

Соревнования проведены по новому регламенту, утвержденному Федерацией конного спорта России в 2008 году. Главным судьей пробегов выступил член исполкома Федерации Виталий Буздов. Он подчеркнул, что новый регламент предусматривает систему ступенчатой квалификации, когда спортсменам необходимо пройти поэтапно обязательный набор пробегов с возрастающей дистанцией (40, 60, 80 км).

Понимая важнейшую роль конных пробегов для селекционной работы с кабардинской породой лошадей, конный завод «Малкинский» предложил проведение на своей базе программы испытаний, состоящей из шести пробегов, в том числе и международного уровня на Кубок Президента КБР. Столь обширная программа поддержки федерацией, и конные пробег Малкинского конезавода включены в официальный календарь соревнований.

Отрадно отметить, что в последнее время усилия по возрождению былой славы Малкинского конного завода приносят плоды, растет поголовье лошадей кабардин-



ской породы. В этом большая заслуга главы администрации города Баксана Анатолия Бифова и коллектива завода во главе с молодым директором Залимом Оришевым.

Основной целью первого пробегов было повышение опыта всадников и лошадей и получение первичной квалификации, что, по мнению судейской коллегии, успешно достигнуто. Из 15 стартовавших прошли квалификацию 14 лошадей и всадников. Впервые в отечественной практике при проведении пробегов применена электронная система хронометража и документирования результатов. По мнению автора проекта, заведующего кафедрой медицинской физики КБГУ Заура Кокова, применение предлагаемого программно-аппаратного комплекса «Рейд-2» позволяет непосредственно управлять процессом соревнований согласно положению, обеспечивает оперативную обработку и представление результатов, что в итоге повышает объективность и уровень доверия к судейству.

## «Спартак-Нальчик»

## В «молодежке» сменился тренер

Казбек КЛИШБИЕВ

Подопечные Юрия Красножана, находящиеся на первом зарубежном сборе в турецкой Анталии, провели первый контрольный матч. «Спартак-Нальчик», как и планировалось, разбит на две группы: просмотрную и основную команду, составленную из игроков, имеющих с клубом контракты.

Основной состав работает по своему графику, чередуя тренировки на футбольном поле с занятиями на тренажерах. Потенциальные новички на второй день сборов сыграли контрольный матч двумя составами с командой «Жетысу» из Казахстана, которую тренирует известный российский любитель футбола по работе с грозненским «Тереком» Ваит Талгаев. Встреча закончилась вничью - 0:0. В составе нальчан по тайму сыграли Гогита Гогута и Артем Концевой.

Комментируя игру, спортивный директор «Спартак-Нальчик» Александр Заручий отметил, что она получилась интересной и полезной в плане выявления игровых качеств футболистов, вызванных на просмотр. В отличие от прошлых лет, когда на зимний предсезонный сбор вызывалось большое количество потенциальных новобранцев, в этот раз в распоряжении тренерского штаба не так много футболистов, но они имеют достаточно высокую квалификацию.

Так называемая просмотрная группа и дальше будет проводить двухразовые тренировки с уклоном на тактические действия игроков на поле. 16 января состоится следующий контрольный матч с их участием. Краснобелым будет противостоять южнокорейский футбольный клуб.

Приступил к тренировкам и молодежный состав команды. В его тренерском штабе произошли кадровые изменения. Вместо Вячеслава Губжева

и.о. главного тренера назначен Заур Кибишев, в прошлом игрок нальчикского «Спартак». В предыдущие годы он тренировал третью команду «Спартак-Нальчик» - «Юность». Вячеслав Губжев продолжит работу в селекционном отделе клуба.

Втягивающий сбор начался 11 января на искусственных полях республиканского стадиона «Спартак». «Молодежка» тренируется в двухразовом режиме, чередуя работу на футбольном поле с занятиями в тренажерном зале.

В сборе принимают участие: вратари Антон Антипов, Артур Кумыков, Залим Тохов и Азамат Шогенов, полевые игроки Залим Кишев, Герихан Шогенов, Азамат Меров, Астемир Собилов, Рустам Шортанов, Ахмат Чочуев, Залим Канихов, Оскар Хаткутов, Альберт Балов, Алим Кумыков, Михаил Гаджиев, Тимур Тибердиев, Алим Мишев, Кантемир Хагабанов, Салим Нарзуков, Ислам Гошюков, Магомед Митришев, Джашар Хубиев, Аслан Бороков, Амир Шаваев и Валерий Зрумов.

Кроме ребят, игравших в прошлом сезоне, на просмотре в расположении команды находятся еще восемь футболистов. Первый сбор в Нальчике продлится до 23 января, затем с 25 января по 6 февраля команда проведет в городе Крымск. Наряду с тренировочным процессом тренерский штаб молодежного «Спартак-Нальчик» планирует провести в рамках второго сбора три контрольных матча.

Третий сбор запланирован в Нальчике с 9 по 18 февраля. Четвертый заключительный сбор с 20 февраля по 4 марта «молодежка» вновь проведет в Крымске, затем в преддверии старта чемпионата планируется провести десять контрольных матчей двумя составами.

42-69-96    ОБЪЯВЛЕНИЯ    РЕКЛАМА    ОБЪЯВЛЕНИЯ    РЕКЛАМА    ОБЪЯВЛЕНИЯ    РЕКЛАМА    ОБЪЯВЛЕНИЯ    РЕКЛАМА    42-69-96

**Поздравляем**

от всей души любимого папу, дедушку и прадедушку, инвалда войны **ТАОВА Жанги Кушевича с 88-летием.**

Желаем доброго здоровья, живи много-много лет на радость всем нам.

Дочь Марина, внуки Лена, Марина, Дуссана, правнучки Амина, Регина, Имран, Инал, Магина и Сабина.

**УВАЖАЕМЫЕ АБОНЕНТЫ!**

ООО «Теплосбыт» поздравляет вас с наступившим Новым годом и ставит в известность, что во избежание судебных разбирательств и штрафных санкций предоставляется возможность погасить задолженность по старым тарифам до 28.01.2010 г.

По всем вопросам обращаться по тел.: 44-21-49, 44-22-02.

ООО Трест «Ай Би Си Промстрой»

**СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ**

**высококвалифицированные электросварщики, монтажники.**

Оплата высокая. Проводится бесплатное повышение квалификации.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ «ИНСАЙТ»**

предлагает психологические услуги: психологическое консультирование, психологическая диагностика, тренинги, семинары. Заказы от организаций, частных лиц на проведение выездных семинаров, тренингов, мастер-классов.

**Высококвалифицированные психологи окажут психологическую помощь и поддержку.**

Производится предварительная запись на тренинги на январь 2010 года. Коммуникативный тренинг (тренинг общения и уверенного поведения) состоится 14, 15 января в 15 час.

Обращаться по адресу: г. Нальчик, ул. Кешокова, 85 (угол ул. Кешокова и ул. Пачева), телефоны: 42-11-95, 8-928-080-81-95, 8-967-413-73-65, E-mail: pkinsait@mail.ru

**Информация для акционеров ОАО «Каббалкэнерго»**

Отчет об итогах голосования на внеочередном общем собрании акционеров «Кабардино-Балкарского открытого акционерного общества энергетики и электрификации»

Полное фирменное наименование Общества:	Кабардино-Балкарское открытое акционерное общество энергетики и электрификации
Место нахождения Общества:	Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Шорса, д. 6
Вид общего собрания:	внеочередное
Форма проведения общего собрания:	совместное присутствие (собрание)
Дата проведения общего собрания:	29 декабря 2009 года
Место проведения Общего собрания:	Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Шорса, д. 6
Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в общем собрании:	9 часов 00 минут
Время окончания регистрации лиц, имеющих право на участие в общем собрании:	10 часов 15 минут
Время открытия общего собрания:	10 часов 00 минут
Время начала подсчета голосов:	10 часов 17 минут
Время закрытия общего собрания:	10 часов 20 минут
Почтовый адрес, по которому направлялись задолженные бюллетени для голосования:	360000, Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Шорса, д. 6
Дата составления протокола:	11 января 2010 года

**Повестка дня:**

- Об утверждении годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках (счета прибылей и убытков) Общества.
- Об утверждении аудитора Общества.

**ИТОГИ ГОЛОСОВАНИЯ ПО КАЖДОМУ ВОПРОСУ ПОВЕСТКИ ДНЯ И ФОРМИРОВАНИИ ПРИНЯТЫХ РЕШЕНИЙ:**

**Вопрос №1.** Об утверждении годовой бухгалтерской отчетности, в том числе отчета о прибылях и убытках (счета прибылей и убытков) Общества.

Число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА» - 381 598 603 - 83,31; «ПРОТИВ» - 0; «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» - 76 084 895 - 16,61; «НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ» - 351 347.

По результатам голосования принято решение:

Утвердить годовую бухгалтерскую отчетность, в том числе отчет о прибылях и убытках Общества по результатам 2008 финансового года.

**Вопрос №2.** Об утверждении аудитора Общества.

Число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования:

«ЗА» - 457 398 603 - 99,86; «ПРОТИВ» - 0; «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» - 284 895 - 0,06; «НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЕ» - 351 347.

По результатам голосования принято решение:

Утвердить аудитором Общества: ООО «Нексия Пачоли» (лицензия № Е000733, срок действия - до 25 июня 2012 года.)

**Пропала собака**

в районе ул. Захарова, монголо-бурятский волкодав, кобель, 1 год, окрас черный с белым пятном на груди, с кожаным ошейником коричневого цвета, отзывается на кличку Барон. Нашедшего просим вернуть за вознаграждение. Контакт тел.: 8-903-490-09-90, 42-02-86.

**УВАЖАЕМЫЕ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКИ!**

Инспекция ФНС № 1 по г. Нальчику в целях недопущения иницирования судебного разбирательства просит оплатить до 25 января 2010 года задолженность по земельному налогу и налогу на имущество физических лиц.

Справки по тел.: 47-60-34, 47-50-53 или по адресу: г. Нальчик, ул. Чайковского, 26, каб. 107, 214.

**Совет директоров ОАО «Халвичный завод «Нальчикский»**

сообщает, что 15 февраля 2010 г. в 17 час. в актовом зале ОАО «Халвичный завод «Нальчикский» по адресу: г. Нальчик, ул. Заводская, 6, состоится внеочередное общее собрание акционеров со следующей повесткой дня:

- об уменьшении уставного капитала общества;
- об утверждении устава общества в новой редакции;
- об утверждении положений, регламентирующих деятельность общества в новой редакции.

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие во внеочередном общем собрании акционеров, - 15 января 2010 г. С информацией (материалами), предоставляемой в соответствии с Федеральным законом «Об акционерных обществах» и постановлением ФКЦБ России от 31.05.2002 г. № 17/ПС, при подготовке к проведению внеочередного общего собрания акционеров Общества, акционеры могут ознакомиться по адресу: РД, КБР, г. Нальчик, Заводская, 6, тел. 8 (8662) 77-23-20 с 10 до 16 час. по рабочим дням со дня публикации сообщения в печати.

Утерянный диплом АВС №0936946 рег. №615 на имя **Бозиевой Альбины Асламовны**, выданный Кабардино-Балкарским госуниверситетом, считать недействительным.

## Что сулят звезды?

**Спешка - плохой помощник**

ОВЕН

(21 марта - 20 апреля)

Работы будет немало, готовьтесь заранее. Не забывайте и о качестве выполняемой работы, а не только следите за скоростью. Побойтесь о создании хороших взаимоотношений с коллегами.

ТЕЛЕЦ

(21 апреля - 21 мая)

Новые перспективы, возможности, удачные ситуации и неисчерпаемая энергия позволят совершить прорыв в светлое будущее. Энергии и сил хватит на многое, если проявите упорство. Основное условие успеха - уметь правильно и по-настоящему чего-либо желать.

БЛИЗНЕЦЫ

(22 мая - 21 июня)

Развивайте круг интересов, расширяйте контакты, повышайте уровень профессиональных навыков. Возможно, вам есть чему поучиться у молодых специалистов, а еще лучше пойти на курсы повышения квалификации, чтобы улучшить в дальнейшем свое материальное положение.

РАК

(22 июня - 23 июля)

Рекомендуется заняться финансовым благополучием и карьерой. Молодежи - учебной и планами на ближайшее будущее в сфере образования. Постарайтесь не давать денег в займы, не проверив кредитоспособность клиента. В таких делах спешка - плохой помощник.

ЛЕВ

(24 июля - 23 августа)

Помочь себе в делах профессиональных и финансовых вы сможете сами. Но особым «режимом благоприятствования» будут пользоваться творческая деятельность и оригинальные решения давно наболевших проблем. Знаний и способностей для этого у вас хватит с лихвой.

ДЕВА

(24 августа - 21 сентября)

Вам можно позавидовать белой завистью. Только от вас зависит, сумеете ли получить то, что обещают складывающиеся обстоятельства. Так что, боевая готовность номер один, и вперед! А удача и успех от вас не отстанут.

ВЕСЫ

(22 сентября - 23 октября)

Все, что можно сделать, - нужно сделать «на одном дыхании» в течение недели. Высока вероятность авральных ситуаций, дополнительной работы, необходимости одновременно решать несколько вопросов профессионального и финансового плана.

СКОРПИОН

(24 октября - 22 ноября)

К сожалению, в ближайшее время намечается застой в делах, по крайней мере, отсутствие значительного роста в профессиональной и финансовой сфере. Чтобы избежать ненужных конфликтов и денежных убытков, сосредоточьтесь на приоритетных делах, а не на бытовых мелочах.

СТРЕЛЕЦ

(23 ноября - 21 декабря)

Придется заняться повседневными обязанностями, решением второстепенных вопросов, но не торопитесь - пока не создадите прочную финансовую основу, новые проекты и идеи не смогут реализоваться. Внимательно относитесь к домашним и личным проблемам.

КОЗЕРОГ

(22 декабря - 19 января)

Не отвлекайтесь ни на что новое, пока не будет поставлена точка над тем, чем вы уже давно занимаетесь. Не исключено, что вы сможете заключить удачную сделку и вздохнуть спокойно. Верьте в свои силы, действуйте смело и уверенно.

ВОДОЛЕЙ

(20 января - 19 февраля)

Будьте внимательны и осторожны с деньгами, особенно на работе. От успехов на профессиональном поприще зависит ваше будущее, так что бросьте силы на завершение начатых дел и важных проектов.

РЫБЫ

(20 февраля - 20 марта)

Необдуманные действия могут привести к весьма печальным последствиям, и расхлебывать это придется вам. Мобилизуйте полностью на решении этих проблем. Целеустремленность и энергичность помогут избежать ловушек, планы обретут реальность и безопасность.

## Фотоэтюды



Фото Наталья Бельяк.

*Те, кто снег пушистый не проспали,  
Насладились счастьем велоралли!*

## Физическая культура

**Старты зимних каникул**

Альберт ДЫШЕКОВ

В дни зимних школьных каникул в новогодних спортивных и физкультурно-оздоровительных мероприятиях приняли участие более тысячи детей и подростков из юношеских спортшкол.

С первого по десятое января на учебно-тренировочной базе «Спартак» проходило первенство спортшколы Олимпийского резерва по мини-футболу, в городском центре настольного тенниса стартовал новогодний турнир. В клубе «Ладья» участникам праздничных турниров по шахматам и шашкам сенасы одновременной игры дали ведущие шахматисты.

В спорткомплексе «Кристалл» первенство спортшколы №2 по баскетболу собрало 16 команд юношей и девушек. Юношеские команды по футболу принимали участие в зимнем чемпионате республики среди любительских клубов. Спортсмены комплексной спортшколы участвовали в открытом новогоднем первенстве Чегемского района по греко-римской борьбе.

## Афиша «КБП»

**ВСТРЕЧА В НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЯХ**

Рождественские встречи в Кабардино-Балкарском фонде культуры стали уже традиционными. Каждый год в январе программу, посвященную зиме и новогодним праздникам, показывает украинский национальный культурный центр «Дніпро».

В воскресенье 17 января к 13 часам в мраморный зал приглашаются желающие вспомнить старые народные традиции и обряды, исполнить или разучить песни советского периода. Организаторы встречи приветствуют инициативу, активность и творческой настрой.

Подготовила  
Ирина БОГАЧЕВА.

## Неблагоприятные дни

17 января, воскресенье  
(пик с 21 до 23 часов)

Возможны проблемы с сердцем и сосудами, ухудшение зрения, боли в лодыжках. Остерегайтесь отравлений (в том числе лекарственными), избегайте алкоголя и травм.

18 января, понедельник  
(пик с 9 до 12 часов)

Возможны проблемы с эндокринной и лимфатической системами, психикой, печенью, болями в стопах. Остерегайтесь травм, отравлений, злоупотребления сладким.

20 января, среда  
(пик с 7 до 10 часов)

Вероятны болезни крови, психики и эндокринной системы, заболевания органов слуха и ног. Рекомендуется отказ от алкоголя и большого количества жидкости, соблюдайте диету, не утомляйте ноги.

Татьяна ДУБКОВА,  
Центр инструментальных наблюдений  
за окружающей средой  
и геофизических прогнозов.

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ**

СУББОТА, 16 ЯНВАРЯ

Облачно, небольшие осадки

Днем: +1... +3;

Ночью: 0... +4

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 ЯНВАРЯ

Облачно, небольшие осадки

Днем: +1... +2;

Ночью: 0... +2

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ЯНВАРЯ

Облачно, небольшие осадки

Днем: +2... +4;

Ночью: -1... +1

По данным Интернет.

## Это интересно

**НЕДОНОШЕННЫЕ ДЕТИ НАБИРАЮТ ВЕС ПОД МУЗЫКУ МОЦАРТА**

В Медицинском центре Тель-Авива доказали, что музыка Моцарта помогает недоношенным детям быстрее набирать вес и делает их более сильными.

Для эксперимента 20 малышей, родившихся раньше срока, поделили на две группы. Одной группе каждый день по 30 минут давали слушать произведения Вольфганга Амадея Моцарта. Вторая группа не слушала музыку вообще. После прослушивания музыки дети из первой группы становились спокойнее и расходовали меньше энергии, чем дети из второй. Когда ребенок расходует мало энергии, ему не требуется много калорий для роста. В результате он быстрее набирает вес и растет.

Теперь врачи хотят выяснить, только ли музыка Моцарта оказывает на людей такой эффект, или для благотворного влияния можно использовать творения любых композиторов.

**КАКИЕ ТАБЛЕТКИ СПАСУТ ОТ ДЕПРЕССИИ?**

Антидепрессанты оказываются бесполезными для половины пациентов, которые принимают такие препараты.

Большинство антидепрессантов повышает в организме содержание серотонина, регулирующего настроение человека, однако он также отвечает за регуляцию различных физиологических функций, включая дыхание и сердцебиение. Открытие исследователей поможет создать новые виды препаратов для людей, которым не помогают традиционные антидепрессанты.



Гл. редактор  
Сусанна Мезова

Редакционная коллегия

Ф. Бозиева

(зам. гл. редактора),

Н. Конарева

(зам. гл. редактора),

Л. Умарова

(отв. секретарь),

А. Дышек, С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; обозреватели: по правовым вопросам - 42-64-14, по аграрной политике - 42-75-70, по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

Газета зарегистрирована 14 июня 1994 года Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации. Регистрационный номер - N 0009.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов - дежурный редактор  
■ О. Хочуева - зам. ответственного секретаря;  
■ О. Безрукова, И. Погорелова, - корректоры.

Тираж - 11000 экз.

Заказ - № 54. Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.

Подписан - 19.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
360000, г. Нальчик,  
пр. им. В.И. Ленина, 5,  
Дом печати.  
e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 г. г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.