

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года.

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№31 (22823)

Суббота, 20 февраля 2010 года

Цена 3 рубля

Республика

Кабардино-Балкария может стать пилотной зоной Роскосмоса



Марина ХАПОВА, пресс-служба Президента и Правительства КБР

Вчера в Нальчике в Доме Правительства КБР состоялось подписание Соглашения между Федеральным космическим агентством и Правительством КБР о взаимодействии в области использования результатов космической деятельности.

«Я считаю, что для нас это знаковый документ, который позволит в дальнейшем использовать достижения космоса в нашей экономической деятельности, в том числе в безопасности дорожного движения, сейсмических условий, изучении использования минеральных ресурсов, сельского хозяйства и ряда других направлений», - отметил Александр Меркулов.

По словам премьера, активное развитие системы ГЛО-НАСС в нашей стране, а теперь

ее внедрение и в КБР свидетельствует о серьезной и масштабной работе Роскосмоса.

Вячеслав Безбородов, генеральный директор ОАО «Научно-производственная корпорация «Рекорд», являющегося полномочным представителем Роскосмоса, сообщил, что Роскосмос рассматривает данное соглашение как первый шаг в решении серьезных инфраструктурных задач, создании высокоточной навигации, мониторинга техногенных процессов, одним словом, в решении повседневных задач в различных областях. «Я считаю, что у республики очень большой потенциал, и Кабардино-Балкария могла бы стать пилотной зоной Роскосмоса по практической отработке использования результатов космической деятельности не только в Северо-Кавказском федеральном округе, но и в масштабах страны».

(Окончание на 2-й с.)

Тема дня

Учеба в кадет-классах становится семейной традицией

Залина ДЗАГАШТОВА

Пилотки, погоньи, строевой шаг. Есть свой старшина... Только мы не в воинской части, а в школе. В форму же одеты участники проекта «Кадет-класс».

В 27-й нальчикской школе пятьдесят ребят учатся в двух кадетских классах, отбор в которые ведется на конкурсной основе. Некоторым в девятом классе пришлось перевестись из дру-

гих школ, чтобы через год попасть в число кадетов, поскольку проект реализуется в десятом и одиннадцатом классах. А «родился» он в 2007 году на основании договора с Санкт-Петербургской межрегиональной ассоциацией дополнительного образования.

С тех пор кадет-классы не раз привозили из Москвы, Санкт-Петербурга, Новороссийска, Волгограда, Сочи и Тамбова

дипломы победителей. Они были признаны лучшими на Всероссийском военно-патриотическом слете кадетских классов, Всероссийском историко-краеведческом слете «Мы - патриоты России», Всероссийской межвузовской конференции молодых исследователей «Образование. Наука. Профессия» и других слетах, конференциях и сборах.

(Окончание на 3-й с.)



Фото Арура Епанова

Слева направо: Мурат Жиллов, Фатима Далелова, Аслан Хадж-Ехья, Фатима Кайгермазова, Ислам Ашинов.

ПРОЦЕСС

Детей увели, как только начались взрывы

Зинаида МАЛЬБАХОВА

18 февраля на заседании по уголовному делу о нападении боевиков на Нальчик в октябре 2005 года показания давали двое потерпевших, бывших сотрудников сводного отряда приданных сил, командированных в КБР для оказания помощи в поддержании общественного порядка. В настоящее время один из них работает сотрудником миграционной службы в Ростове-на-Дону, а

другой - электросварщиком в частной фирме.

Показания обоих не отличались от тех, что давали другие потерпевшие, пострадавшие от взрывов гранат, заброшенных во внутренний двор 1-го ОВД. «Все произошло после девяти утра, нападавших скрывал двухметровый забор, ранения были осколочными и легкой степени». На вопросы гособвинителя Натбитовой: «Могли они по звукам стрельбы различить количество стрелявших?», потерпевшие отвечали отрицательно. Трудно было, объясняли они, в этой ситуации опре-

делять модель гранаты.

Адвокатов интересовала цель спецкомандировки сводного отряда. Потерпевший Т.В. говорил, что для сотрудников их уровня ставились узкие задачи - помогать участникам в осмотрах подвалов жилых домов, гаражей, чердаков. «Чем эти меры были обусловлены, мы знали только по слухам. Говорили, что здесь что-то затевается и назревает, так как незадолго до нашего приезда на одном заброшенном заводе в Нальчике обнаружили 200 килограммов тротила».

(Окончание на 2-й с.)

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

ВЫ МОЖЕТЕ ПОДПИСАТЬСЯ НА ГАЗЕТУ

Кабардино-Балкарская ПРАВДА

В ЛЮБОМ ПОЧТОВОМ ОТДЕЛЕНИИ

Стоимость подписки на 4 месяца - 240 руб.

Наш индекс - 51530



(www.rshb.ru)

Курсы обмена

валют

на 20 февраля 2010 г.

Доллар США

ПОКУПКА 30.00

ПРОДАЖА 30.50

Евро

ПОКУПКА 40.50

ПРОДАЖА 41.45

ОАО «Россельхозбанк»
Генеральная лицензия Банка России
№3349.

Парламент

Обсуждается публичный договор

Пресс-служба Парламента КБР

В Парламенте республики прошло заседание рабочей группы по обсуждению Публичного договора энергоснабжения с гражданами...

Как пояснил заместитель Председателя Парламента КБР Натби Бозиев, Комитетом по строительству, ЖКХ и ТЭК совместно с правовым управлением...

Вице-спикер Натби Бозиев напомнил, что Кабардино-Балкария вошла в перечень субъектов, на территории которых в 2010 году устанавливаются особые условия функционирования оптового рынка электрической энергии и мощности.

К СВЕДЕНИЮ ДЕПУТАТОВ ПАРЛАМЕНТА КБР

25 февраля 2010 года в Доме Парламента КБР состоится очередное заседание Парламента Кабардино-Балкарской Республики.

Пресс-служба Парламента КБР.

Республика

Кабардино-Балкария может стать пилотной зоной Роскосмоса

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Согласно подписанному сегодня документу основными направлениями сотрудничества станут координация, совместное планирование и выполнение программ по созданию информационно-управляющих и иных информационных систем КБР на базе использования космических систем...

Будет создана базовая региональная навигационно-информационная система, обеспечивающая комплексное решение задач социально-экономического и инновационного развития, повышения конкурентоспособности и безопасности жизнедеятельности в КБР.

Современные космические технологии будут использоваться и при создании геоинформационной системы КБР как региональной интегрированной инфраструктуры государственных данных, а также картографических комплексов регионального и муниципального значения...

В рамках сотрудничества планируются организация обучения и подготовки специалистов в отрасли, создание совместных инновационных и образовательных центров использования и развития космических, геоинформационных и иных перспективных технологий.

Общество

Руслан ЖАНИМОВ:

ОПРАВДАТЬ ДОВЕРИЕ ЛЮДЕЙ

Татьяна ГЕДГАГОВА

Девять человек принял в общественной приемной Председателя партии «Единая Россия» Владимира Путина секретарь регионального политсовета партии «Единая Россия», первый заместитель Председателя Парламента Кабардино-Балкарии Руслан Жанимов.

Это далеко не первый мой прием, поэтому из личной практики могу сказать, что люди разных социальных групп идут в партийную приемную, потому что не находят ответов в других местах...

Не стал исключением и этот прием. Безработный Сергей Рылов, постоянно проживающий на территории садоводческого товарищества «Мичурин» в Нальчике, обратился с просьбой помочь с пропиской. Диана Гашаева, недавно окончившая с отличием юрфак, пришла на прием в надежде на содействие в трудоустройстве.

Вопрос по задержке компенсации



за услуги ЖКХ, с которым обратилась пенсионерка Зоя Дышекова, решен по звонку в Минтруда и соцзащиты. Получила она разъяснения и по вопросу индексации этой категории льгот.

У одиннадцатилетнего сына Любови Жуковой врожденная болезнь правого глаза, и до 2007 года он считался инвалидом. После внесения изменений в приказ РФ № 535 и № 95 при прохождении ВТЭК им отказали в оформлении инвалидности.

«К сожалению, мы пока не можем решить проблемы каждого человека, но будем к этому стремиться. В то же

время людям нужно доходчиво объяснять, что можно предпринять для решения волнующих их вопросов», - заметил Руслан Мухамедович.

По его словам, «не подменяя действия властей, Общественная приемная Путина взяла на себя значительную нагрузку по социальной защите населения. Помимо социальной функции, она выполняет еще одну важную миссию - дает объективный срез проблем. Здесь каждый день имеют дело с обращениями конкретных людей, их болью, тревогой, надеждой на помощь и сочувствие.

Перед нами стоит задача - сделать все, чтобы максимально оправдать доверие людей. Будем стараться не обмануть их ожидания, - подчеркнул Р. Жанимов.

ПРОЦЕСС

Детей увели, как только начались взрывы

(Окончание. Начало на 1-й с.)

На вопрос адвоката Магомеда Абубакарова, что он знает о борьбе в Кабардино-Балкарии с ваххабизмом, Т.В. ответил, что Навказ увязывается с этим религиозным течением начиная с 1995 года и более этого лично ему ничего неизвестно.

Суд огласил ряд документов, объясняющих причины неявки шестерых свидетелей гособвинения. Три из них свидетельствовали о болезни, один - о смерти и две справки - о выезде за пределы страны и неустановлении места жительства. Гособвинение ходатайствовало об оглашении показаний этих людей, данных на этапе расследования. Защита возражала против этого.

Ходатайство гособвинения было удовлетворено частично - огласили показания беременной, инвалида и умершей.

Согласно свидетельству Ш.Т. 13 октября 2005 года в девять утра она собиралась отвести ребенка в детский сад. Они живут рядом с 1-м ОВД, квартира находится на первом этаже. Дома были муж и ребенок. Вначале они услышали взрывы, затем стрельбу. Выглянув, она увидела сидящего под окном человека, одетого в гражданскую одежду с автоматом в руках. Он не стрелял. Со стороны домов № 13 и № 15 на ул. Байсултанова к их подъезду бежали двое вооруженных парней, которые вели огонь по направлению к 1-му ОВД. Один из них забегал в подъезд, другой стоял под лоджией и стрелял. Время от времени он заходил в подъезд и требовал у второго боеприпасы. Так продолжалось примерно 30 минут. Затем из подъезда стали доносятся стоны, и через две-три минуты в дверь позвонили. Тогда Ш.Т. вместе с мужем и ребенком побежали в другую комнату, окна которой выходят на улицу, вырвали решетку и выпрыгнули наружу.

Все оставшееся время вплоть до окончания стрельбы семья находилась во дворах на противоположной стороне улицы Байсултанова.

Показания рабочей кухни детского сада О.З. также касались событий 1-го ОВД. С момента первых взрывов сотрудники сразу же забрали детей и увели их в район Дома быта. После того, как стрельба стихла, женщина вернулась в детский сад. По дороге видела белую «шестерку». В ней находился мертвый человек. Лица нападавших она не разглядела, опознать никого не могла.

Оглашенные сведения не оспаривались адвокатами и подсудимыми. Вопросы вызвал последний протокол, где показания давала бывшая соседка подсудимого Азамата Шокумова. По ее словам, он был женат, имел ребенка. Семья снимала квартиру, вела обособленный образ жизни. К ним приходили незнакомые женщины, покрывные платками, как и жена Шокумова, бородатые, как и Азамат, мучкины. Тринадцатого октября она видела, как супруга А. Шокумова вместе с тремя женщинами села в «Волгу» и уехала. С того времени их дома не видели.

Свидетельница утверждала, что среди других мужчин, с кем поддерживал отношения ее сосед, был один, который приходил чаще других. В материалах ее свидетельских показаний содержался и протокол опознания этого лица. Среди трех человек, двое из которых являлись статистами, был Сергей Назиев. Женщина выдвинула двоих из троих - С. Назиева и статиста, которые, по ее словам, похожи на человека, с которым наиболее часто встречалась ее сосед. Подсудимый Сергей Назиев ходатайствовал о признании этих показаний недопустимыми доказательствами, обосновав это тем, что свидетель указала сразу на двоих лиц, что исключает однозначность утверждения и переводит его в разряд предположения. Руководитель гособвинения Ольга Чибиева про-

сила суд отклонить ходатайство как необоснованное, указывая, что следственное действие проведено в рамках закона и не может считаться недопустимым. Она заметила, что замечание подсудимого С. Назиева по поводу результатов опознания - его оценка, не имеющая отношения к соблюдению процессуальных норм. Суд поддержал позицию гособвинения.

Острый спор вызвало ходатайство гособвинения о приобщении к делу справки, заверенной начальником ГИБДД МВД КБР с архивными сведениями об административных правонарушениях, совершенных на автомобиле «ВАЗ-21063».

Защита указывала, что по данному поводу в деле уже есть один документ, подписанный другим ответственным лицом ГИБДД МВД КБР. Приобщение к делу еще одного документа с содержанием, противоречащим первому, создает условия для инициирования обвинения в даче ложных показаний.

После совещания на месте суд удовлетворил ходатайство гособвинения и приобщил справку к делу, отметив, что она отвечает требованиям, предъявляемым к документам, так как в ней есть печать, роспись должностного лица и дата ее составления.

Судебное заседание завершилось ходатайством адвоката Олега Келеметова о допуске его подзащитного Анзора Машукова к участию в суде (удаленного с процесса за нарушение процессуального порядка на весь период судебного следствия). «Судебное следствие подошло к эпизоду 2-го ОВД. Машуков обвиняется в нападении на Центр «Т». Два объекта находятся рядом. И все, что могут сказать свидетели событий 2-го ОВД, возможно, коснется и соседнего с ним места», - аргументировал адвокат.

Суд поставил ходатайство на обсуждение. Гособвинение высказает свое мнение на следующем заседании, которое состоится 25 февраля.

Тема дня

Учеба в кадет-классах становится семейной традицией

(Окончание.

Начало на 1-й с.)

В кадетских классах углубленно изучают математику и информатику. «Ребята посещают факультативные занятия по нескольким предметам, в том числе русскому языку, истории, химии, биологии», - говорит классный руководитель 11-го «б» кадет-класса Наталья Тертышная. Наталья Ромилова ведет их с пятого класса и с гордостью сообщает, что восемь ее подопечных претендуют на золотые медали. «Остальные тоже радуют успехами в учебе, - добавляет она, - а форма им не просто к лицу, она их определенно дисциплинирует».

Девочек в кадет-классах примерно столько же, сколько и мальчиков. Никаких отличий в программе для них, естественно, не предусмотрено: также изучают основы военной подготовки, подчиняются дисциплине, носят форму. Некоторые из них, как и многие парни, видят себя в будущем на военной службе. По словам директора школы Юрия Назарова, нет задачи, чтобы кадеты, окончив школу, шли только лишь в военные. «Наша важнейшая цель - воспитание гражданина и патриота, а Отечеству можно служить, не только будучи военным, - объясняет он. - Главное, добросовестно и честно выполнять обязанности на своем рабочем месте. Ведь один из принципов кадетского образования звучит так: подготовка юношей и девушек для служения Отечеству на гражданском и военном поприще».

В прошлом году в школе был первый выпуск кадетского класса. «Все ребята поступили в вузы, - рассказывает Ю. Назаров. - Двенадцать выпускников по результатам обучения без экзаменов



Директор школы Юрий Назаров: «Один из принципов кадетского образования - подготовка юношей и девушек для служения Отечеству на гражданском и военном поприще».



Среди кадетов много претендентов на золотую медаль.

зачислены в Северо-Западную академию государственной службы при Президенте РФ, в Санкт-Петербургский морской технический университет, Высшее военное училище радиоэлектроники, другие престижные вузы».

Из 11-го «б» кадет-класса четверо парней и одна девушка уже точно решили идти на военную службу. Оксана Хагабанова признается, что папа не сразу принял ее выбор. «Но потом «сдался», - улыбается Оксана, - и даже признался, что в юности сам мечтал стать

военным». Оксана - девушка спортивная: занималась легкой атлетикой, ушу, теперь каратэ. Она уверена, что в военном вузе все это пригодится. Мурат Джантуев - старшина кадет-класса. Однако карьера военнослужащего его не привлекает, он собирается изучать экономику. «А кто сказал, что экономисту помешают занятия спортом? - говорит Мурат. - Я занимаюсь борьбой, а до этого посещал занятия по каратэ».

Ребята отлично понимают, что форма лучше смотрится на людях спортивных, подтянутых. Кстати, свою форму они очень любят: «На нас часто обращают внимание незнакомые люди на улице, спрашивают, где учимся, кем собираемся стать в дальнейшем, обязательно находят, за что похвалить, и отмечают, что амуниция у нас очень красивая. Узнав, кто мы, интересуются, что является главным для кадетов. Мы отвечаем, что есть Кодекс чести кадетов, в котором сказано: первая и главная обязанность кадеты - это верность Отечеству».

Для некоторых ребят учеба в кадетских классах уже становится семейной традицией. Так, старший брат отличницы из 11-го «б» кадет-класса Фатимы Кайгермазовой сейчас учится в Санкт-Петербургском морском техническом университете. Два года назад он с отличием окончил кадет-класс этой же школы.

Опрос



Кого можно считать защитником Отечества сегодня?

Мухамед Лихов, начальник отдела Военно-го комиссариата КБР:

- Наверное, не только военнослужащих, но и каждого человека, гражданина, патриота, готового защитить как Родину, так и свою семью.

Владимир Зведра, первый заместитель председателя Республиканского Совета ветеранов:

- Тот, кто может быть патриотом, гордится предками, знает историю своей Родины, родной земли, за которую не пожалеет жизни.

Хусен Маремуков, певец:

- И сегодня, и вчера, и завтра защитниками Отечества являемся и будут те, кто стоит на страже безопасности своей страны, своей Родины.

Светлана Серебрякова, хореограф:

- Если отвлечься от привычного значения этого понятия, то сегодня защитниками Отечества я бы назвала спортсменов, которые отравились за медалами для своей страны на Олимпийские игры.

Тимур Гуппов, председатель комиссии по труду и социальной политике Молодежной палаты при Парламенте КБР, председатель молодежной общественной организации «Молодые ученые»:

- Защитник Отечества сегодня - это человек, пропитанный духом патриотизма и ответственности за судьбу своей страны, которому безразлично прошлое, настоящее и будущее своей Родины, гражданин, готовый в любой момент встать на защиту своей страны, своего рода, своего государства. В понятие «защита» я также вкладываю обеспечение социального благополучия семьи, главой или членом которой является каждый настоящий мужчина. Ведь защита Отечества начинается с той ячейки, которую мы привыкли называть основой общества, - семьей. Защитник Отечества должен знать и помнить об этом.

Галима Тапсанова, актриса:

- Наверное, истинных мужчин - людей целеустремленных, которые берут на себя ответственность за свое семейство, свой дом, свою страну.

Джамилла Жабоева, ученица седьмого класса:

- Тех, кто борется со злом, с террористами, охраняет рубежи страны.

Эльдар Малкаров, глава сельского поселения Лашкута:

- Пожалуй, следует начать с тех, кто служит в армии, и перейти к представителям силовых структур и власти, которые выступают как гарант спокойствия и мира.

Жанна Балахова, воспитатель детского сада:

- Людей, готовых и обязанных по долгу службы жертвовать жизнью ради спокойствия и мира в своем Отечестве. В детстве я очень боялась за своего папу-милиционера. Както услышала от двоюродной сестры, что если начнется война, первыми на фронт отправят милиционеров. По телевизору слышала о какой-то ужасной Америке, у которой было лишь одно желание: начать войну с нашей страной. Вы не представляете, как я ненавидела эту Америку, которая могла отнять у меня папу! Я не знала, как бороться с ней, поэтому «работала» над папой, уговаривая его уйти со службы.

Рустан Султанбаев, руководитель татарского национально-культурного центра «Мирас»:

- Тех, кто сейчас служит в армии, и всех, кому пришлось участвовать в военных действиях, защищая мир в стране.

Андрей Рябцев, слушавший:

- Я бы не стал называть только военнослужащих. Конечно, без сильной, профессиональной армии сегодня нельзя. Но также невозможно двигать страну вперед, не развивая экономику, здравоохранение, образование. Всех, кто добросовестно исполняет профессиональный долг, по моему мнению, можно назвать защитниками Отечества.

Дневник Олимпиады

Четвертую медаль завоевал Евгений Плющенко



Юрий ТАЛОВ

Серебро Евгения Плющенко пополнило медальную копилку сборной. Наш фигурист, по мнению арбитров, уступил американцу Эвану Лайсачеку в таких субъективных вещах, как хореография, связующие элементы и интерпретация.

О том, было ли справедливым суждение или наш фигурист, заметно волнуясь, все же допустил в катании ошибки, еще будут спорить специалисты и болельщики. Но в любом случае, не вернись фигурист на лед, кто бы завоевал для России олимпийскую медаль? Еще один наш фигурист - Артем Бородулин лишь на тринадцатом месте.

В биатлонной женской индивидуальной гонке на 15 км россиянки поборются за медали не смогли. Ольга Медведцева финишировала 21-й, у Анны Богалий-Титовой 25-й результат, следом за ней завершила

гонку Ольга Зайцева, и на 56-м месте Яна Романова.

В соревнованиях по конькобежному спорту в забеге на 1000 метров из россиянок лучший результат у Екатерины Шиховой. Она стала одиннадцатой. Екатерина Малышева на 27-м месте, у Екатерины Лобшевой - 28-й результат.

Наша хоккейная сборная уступила команде Словакии. Теперь, чтобы напрямую попасть в четвертьфинал, нам обязательно нужно победить в матче с Чехией.

В соревнованиях керлингисток россиянки потерпели второе поражение, на этот раз от команды Великобритании.

Состоялись первые две попытки в соревнованиях по скелетону у мужчин. Россиянин Александр Третьяков удерживает третью строчку. Сергей Чудинов на 15-м месте.

В мужском биатлоне (индивидуальная гонка) Евгений Устюгов пришел четвертым.



ПОЗДРАВЛЯЕМ
сердечно, от всей души
председателя
Национального банка
КБР ЦБ РФ
ТХАМОКОВА
Анатолия Челябиневича!
с 60-летним юбилеем!

Желаем крепкого здоровья,
счастья и долгих лет плодотворного труда на благо
Банка России и Кабардино-Балкарской Республики.

Коллектив Службы
инкассации КБР -
филиала Объединения
«РОСИНКАС» ЦБ РФ.

К 65-летию Великой Победы

ВСТРЕЧА ТРЕХ ПОКОЛЕНИЙ

Ирина БОГАЧЕВА

«Верность подвигам отцов» - под таким названием в четверг, 25 февраля, пройдет встреча трех поколений в Государственной национальной библиотеке КБР им. Т. Мальбахова.

К 15 часам приглашены ветераны

Великой Отечественной войны, служившие в 115-й кавалерийской дивизии, участники похода по местам боевой славы, состоявшегося в 1966 году, а также молодежь, которая принимает воинскую эстафету и чтит подвиг, совершенный нашими земляками, храбро сражавшимися против немецко-фашистских захватчиков.

Гость субботнего номера

Юрий КУЗНЕЦОВ:**Балет - это возможность выразить мысли и чувства**

Лариса ШАДУЕВА

Пока мы дошли по лабиринтам Музтеатра до его кабинета, я, честно говоря, немножко запыхалась, а ему хоть бы что – бежит впереди чуть ли не вприпрыжку. В свои семьдесят лет он легкий и подтянут, да и на репетициях все сложные па, вращения и прыжки демонстрирует сам. Юрий Кузнецов в прошлом один из ведущих артистов балета, ныне балетмейстер Музыкального театра – наш гость.

– Юрий Иванович, как вам удается держать форму?

– Только ежедневный тренаж и репетиции, и ничего более. Ведь что такое балет? С одной стороны, это такое, казалось бы, легкое, изящное искусство, а с другой – спорт в этом изрядном искусстве. Нагрузки здесь колоссальные. Танцует партию, в которой целый набор так называемых технических средств: вращения, поддержки, прыжки... Если этого не делаешь, то просто не имеешь права эту партию танцевать. И тут уж задействуются и сердечно-сосудистая, и дыхательная, и мышечно-связочная системы. Танцуют руки, ноги, корпус и плюс ко всему – душа! Все вместе дает ту легкость, что видит потом зритель во время спектакля. Ежедневно по семь часов тренажа, репетиций.

– Ваше определение, что такое балет?

– Возможность выразить свои мысли и чувства.

– Они совпадают с теми, что в партитуре?

– Да. В основном ведь все идет от музыки, в которой заложена драматургия, а мысли и чувства – в пластике движений. Взяв, например, адажио – там столько тонких эмоций, которые наиболее полно можно передать лишь в сочетании музыки с пластикой. Вообще адажио – одна из лучших форм классического танца, это разговор двух душ.

– Почему человеку так необходимо этот разговор танцевать?

– Я думаю, что пластика дает возможность наиболее произительно передать сюжет. Человеческим телом, внутренними эмоциями можно сказать все. Возьмите клоунов – минимум каких-то жестов, а все читается. В балете арсенал таких средств огромен.



Фото Артура Елканова.

– Вы сами выбрали эту профессию?

– Нет, помог случай. Я учился в Нартановской школе-интернате, когда приехал балетмейстер Александр Проценко и отобрал одаренных детей, в числе которых оказался и я. Нас привезли в Нальчик в школу-интернат №1, на базе которой функционировал балетный класс. Вначале меня все очаровало: и как дети вместе у станка делали гранд-плие, и какая-то сразу прочувствованная грациозность... Потом почему-то вся эта плавность показалась искусственной. В общем, в течение двух месяцев постоянно сбегал, но меня неизменно возвращали назад. А что я мог сделать? Меня воспитывала бабушка, которая работала кухаркой на пастбищах. Маленьким я всегда при ней был. И что тогда мог видеть, кроме коров, лошадей и баранов? Если даже и танцы, то национальные, где мужчина активен и мужествен! Но Александр Иванович сумел-таки убедить. Плюс ко всему я, видимо, попал именно в ту нишу, которая по мне, поскольку был физически развит, музыкален, эмоционален. Все это было умело направлено в нужное русло и сделало из меня артиста балета. Окончил хореографическое отделение культпросветучилища и с 1967 года работаю в Музтеатре. Начинать с кордебалета, через год станцевал ведущую партию Колена в «Тщетной предосторожности» вместе с Розой Хакуловой. В общей сложности я был занят в сорока спектаклях, добрую половину в них составляют ведущие партии.

– Вы еще и балетмейстер государственного ансамбля песни и танца «Терские казаки», а

это совершенно другая хореография. Как сосуществуют в вас столь противоположные ипостаси?

– Мне опять же повезло. В армии танцевал в ансамбле песни и пляски. Повезло еще в том, что там срочниками служили артисты из академического ансамбля танца «Березка» с очень хорошей техникой, которую я освоил. К тому же и здесь, в Нальчике, учился национальному танцу у одного из первых хореографов с классическим образованием Хашира Дошueva, который всегда говорил: «Смотри, он русский, а как чувствует национальный танец!». Так вот, в свою очередь, казачий танец – это соединение русского и украинского с национальным.

– Почему с национальным? А потому, что в XVIII-XIX веках каждый казак считал честью уметь танцевать лезгинку. Добавьте сюда еще то, что у казаков все песни «обтанцовываются». В общем, в «Терских казаках» я более сорока танцев поставил.

– Ваши любимые балет и исполнители?

– «Спартак» Арама Хачатуряна с Владимиром Васильевым и Марисом Липой. Это великая хореография. А исполнитель... Ведь после Липы и Васильева танцевали и Мухомедов, и Гордеев, и Годунов... Все не то! Из исполнителей очень нравился Рудольф Нуриев – эталонное сочетание классической утонченности с внутренней энергией барса! Что-то хищное в нем и завораживало. Мир был потрясен не просто безупречной техникой, но и внутренней энергетикой. Блестящая техника у Михаила Барышникова – филигранная акробатическая легкость, как доктор – все ему нипочем. У каждо-

го из них свой образ, потому они и великие танцовщики.

– Какой стиль в балете вам ближе: академический или модерн?

– Конечно, отдаю предпочтение классическому танцу. Но модерн тоже интересен. Это, как говорят, своя форма выражения, свой ритм, чувство, иная энергетика.

– Айседора Дункан – основоположница школы танца модерн – назвала классический балет неестественным, противным человеческой природе...

– Время показало обратное: классический танец жив.

– Ваша супруга Антонина Малкандуева тоже балерина. Как сосуществуют два творческих человека?

– Прекрасно! Мы с нею вместе воспитывались в интернате. Главное – это взаимопонимание. А то ведь так часто, например, актрисы говорят: «А я замужем за профессией»... Мы всегда друг другу помогали, подсказывали, что не так, потому что в нашей профессии взгляд со стороны очень важен.

– Что, кроме балета, может увлечь вас так, что можете забыть обо всем?

– Люблю возиться в саду. Сам копаю, обрезку делаю. Сажая помидоры, огурчики... Но главное – это цветы. У меня только одних роз двадцать четыре куста! Это мои любимые цветы. Еще очень ромашки нравятся – какая-то в них приятельная простота. Вообще, смотришь на все это многоцветье – рай! Мысли текут спокойные, все хорошо, ничто не тревожит... А как птички поют!

– Город, страна, куда хотелось бы уехать навсегда?

– Не знаю. Не так давно был во Франции. Красиво. Хорошо все. Все друг к другу по-доброму относятся... Но мне нравится на Кавказе. Чего стоит только то, что можешь видеть эти белоснежные горы-исполины! Какие величие!

– Есть что-то, чего вы хотели, но не достигли еще в этой жизни?

– Все прекрасно! Что гневить Всевышнего? Определено мне именно этим заниматься – стараюсь делать это достойно. Все дано свыше.

– А если чего-то не дано?

– Значит, недостаточно хорошо пользуешься тем, что дано. Вообще мой девиз: «Лучше что-то, чем ничего».

Религия

...Только милостивые помилованы будут

Валентин БОБЫЛЕВ, протоиерей

Верующие православной церкви с 15 февраля начали Великий пост. Церковь с древнейших времен готовит своих чад к достойному празднованию Святой Пасхи (4 апреля) посредством сорокадвятидневного поста.

Человек обладает замечательной способностью – умением углубиться в прошлое, критически отнестись к своим поступкам, словам, мыслям, увидеть в них ошибки и в будущем исправиться, не повторять их – измениться совершенно. Эта способность необходима не только в повседневной жизни, но и в науке, искусстве, работе. Но особенно невозможно без нее правильная духовная жизнь. Если человек не видит своей греховности, он топчется на месте. Способность переценки своей жизни и горячее желание изменить ее – это и есть покаяние.

Бог сотворил человека по образу и подобию своему. Значит, мы призваны быть детьми Божиими. Но найдем ли мы в своем сердце любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие? Может ли человек раздражительный и мстительный быть с Богом, в Царстве любви, мира, радости? Достоин ли сострадания и милосердия Отца Небесного сердце жестокие и безжалостное к своему родному и близкому? Кто преследует гневом и мщением других, не заслуживает ли сам отмщения и гнева Божия? «Не будь побежден злом, но побеждай зло добром». Тогда и Господь помилует нас не только в этом веке, но и в будущей жизни. Ибо только милостивые помилованы будут.

Человек, трезво оценивший свою жизнь, не может не прийти в ужас и омерзение от греховной скверны, которая скопилась в его душе. И самым первым его внутренним движением станет желание освободиться от нее, измениться, покаяться. Это и будет начальным шагом в вечную жизнь. Для человеческой души время поста – это лестница, ступени которой – приобретаемые добродетели.

По церковному уставу в дни Великого поста запрещено употреблять в пищу продукты животного происхождения – мясо, молоко, яйца и рыбу.

Для христиан телесное воздержание утверждает приоритет духовных ценностей над телесными. Церковь призывает к тому, чтобы удовлетворение естественной человеческой потребности в еде не превращалось в служение своему чреву. Человек живет не для того, чтобы есть, а ест для того, чтобы жить – об этой простой истине и напоминает пост. Его главное назначение – не голод, а в том, чтобы нравственно возвыситься человека, смягчить нравы, преобразить души. Поэтому пост немалым без дела милосердия и любви.

Чтобы достигнуть победы над своей чувственностью, угодием плоти, самолюбием и гордостью, стараемся с усердием потрудиться в эти спасительные великопостные дни. Пусть возгорится в нас любовь к Богу, друг ко другу и ко всем! И дарованный нашим Господом мир пусть приносит свои драгоценные плоды в нашей личной, семейной и общественной жизни.

Выставка

Кабардино-Балкария - XX век

Анна ГАБУЕВА

В Национальном музее открылась выставка «Историко-культурное наследие Кабардино-Балкарии – XX век», организованная государственным предприятием «Наследие» и Кабардино-Балкарским отделением Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры.

Свыше семидесяти экспонатов, представленных творческими союзами, в числе которых работы художников, скульпторов, архивные материалы (большинство – впервые выставляемые), могут увидеть нальчане и гости города. Директор «Наследия» Тимур Кармов подчеркнул, что выставка, организованная на общественных началах, является «пробным камнем». В планах на будущее – тематические экспозиции, в том числе с использованием археологических материалов.

На открытии выставки, создавая настроение, звучала скрипка – классическое произведение исполнила студентка Северо-Кавказского института искусств Екатерина Гайко.



Фото Артура Елканова.

Из жизни звезд

Ирина КАЛАБЕКОВА:**Главное хобби - семья****Борис ЭЛИЗАРОВ**

Сегодняшний гость нашей рубрики – заслуженная артистка Кабардино-Балкарии, солистка Государственного Музыкального театра Ирина Калабекова.

Как и многие ее коллеги, петь она начала в детстве. Активно участвовала в школьной самодеятельности. Дебют состоялся в третьем классе: будущая актриса исполнила песню «Течет река Волга». При этом девочка была абсолютно спокойна. По словам нашей гостьи, волнение пришло гораздо позже.

Когда училась в восьмом классе, приняла участие в конкурсе комсомольской песни. Там я получила диплом второй степени, хотя очень волновалась. Особенно сильно нервничала, когда попала на телевидение, поскольку в то время передачи транслировались в прямом эфире. Встав перед камерой, я забыла первые слова песни, но потом все-таки удалось взять себя в руки, – улыбается Ирина.

Окончив девятый класс, девушка поступила в музыкальное училище на отделение вокала. Родители не хотели отпускать дочь в город, но директору училища все же удалось их уговорить.

После учебы ей предложили поступить по направлению Министерства культуры в Ленинградскую консерваторию, однако Ирина отказалась.

Тогда была очень популярна оперетта, – вспоминает она. – В Нальчик как раз вернулись первые выпускники ГИТИСа. Я была очарована этими артистами, их умением держаться на сцене. А в Адама Маршенкулова просто влюбилась, и даже представить себе не могла, что когда-нибудь буду выступать вместе с ним... Одним словом, решила поступать в ГИТИС.

Столица Ирину впечатлила, хотя к жизни в большом городе девушка привыкла не сразу.

Мне очень помогла моя тетя, – вспоминает Ирина, – поддержала меня морально и материально. В свое время она сама прекрасно пела и, может, поэтому всячески опекала меня.

Соблазна остаться в Москве у девушки никогда не возникало, хотя предложения были. В частности, ее



приглашали в столичный ТЮЗ, но молодая актриса отказалась.

– Я слишком люблю Кабардино-Балкарию, и не смогла бы жить, где-то еще, – признается певица. – В Москве мне часто снился один и тот же сон – спуск на въезде в Аушигер.

После возвращения в Нальчик Ирина пришла в Музыкальный театр. Ее первой работой стала роль принцессы в «Бременских музыкантах». Потом было много разных ролей, в том числе и Адель из знаменитой «Летучей мыши». Как правило, ей приходилось играть положительных героинь, за исключением, пожалуй, Бабы Яги. Кстати, этот персонаж актриса считает не столько злым, сколько коварным.

– На самом деле моя Баба Яга не страшная. Я не ставлю себе цели пугать детей, – говорит Ирина. – Ведь дети – самые благодарные зрители. Они безусловно верят всему, что творится на сцене.

Актриса часто играет в детских спектаклях, и однажды с ней произошел курьезный случай. Она исполнила роль обезьянки, ходила по залу и просила детей ее покормить. На следующий день к Ирине подошла мама одного из маленьких зрителей и попыталась по просьбе сына дать актрисе денег на бананы. Мальчик очень переживал, что обезьянка останется голодной.

Что касается спектаклей для взрослых, актриса никогда не бралась за те роли, которые вне ее амплуа. Так, она наотрез отказалась играть Сильву, чем очень удивила режиссера. Анатолий Шереужев при-

знался потом, что в его практике это первый случай, когда артист отказывается от роли.

Как известно, на сцене многое зависит от партнеров актера. Ирине в этом смысле всегда везло. На первых порах ей очень помогли ее старшие коллеги: Хасан Дюбогов, Аслан Шехихачев, Адам Маршенкулов.

Со своим будущим супругом артистка познакомилась в Москве. Мухарби Калабеков учился в балкарской студии ГИТИСа. Молодые люди поженились еще студентами и вместе уже 33 года. По мнению Ирины, фундаментом счастливого брака – это взаимопонимание, и конечно терпение.

У Калабековых двое детей. Старшая дочь работает в налоговых органах. Младшая какое-то время танцевала в «Балкарии», сейчас работает в Москве. У Ирины есть маленький внук, в котором она души не чаует. Мальчик в свою очередь обожает бабушку, но очень не любит ее работу. Видимо, просто ревнует к сцене.

– Когда не репетиции, оставляю его на вахте: в театр он не хочет идти ни под каким предлогом, – признается певица.

Круг общения семьи Калабековых – это в основном их многочисленные родственники. Мухарби и Ирина из многодетных семей, поэтому братьев и сестер у них хватает.

– Только успеваем ходить друг к другу в гости, – смеется наша собеседница.

Она всегда рада гостям и знает толк в кулинарии. Кабардинка по национальности, Ирина блестяще готовит блюда традиционной балкарской кухни. Еще в Москве на «конкурсе» хичинов она заняла первое место.

Наш художественный руководитель Владимир Федорович Дудин устроил его на своей даче. Конечно, в кухне любого народа присутствует национальный дух. Например, такого борща, как на Украине, я не пробовала нигде, – признается Ирина.

Ее главное хобби – семья: муж, дети, внук. В свободную минуту, которая выдается нечасто, наша гостья с удовольствием читает периодику. «КБП» – одна из ее любимых газет.

– Желаю коллективу «Кабардино-Балкарской правды» побольше хороших новостей и преданных читателей, – говорит Ирина Калабекова.

Редкая профессия

Мастер из закулисья**Ирина БОГАЧЕВА**

Улыбчивый Мурат Елоков заведует бутафорским цехом Государственного Балкарского драматического театра им. Кулиева. Он профессионально занимался проектированием, работал инженером в сфере строительства, был предпринимателем, но лет шесть назад ощутил неодолимое желание учиться живописи.

Его знакомый, художник театра, предложил уроки, а заодно и работу. Так судьба привела Мурата в «закулисье». Это удивительный мир, где все, что происходит на сцене, видится совершенно иначе, нежели представляется зрителю.

Говоря о своей работе, М. Елоков замечает: «Чувствуешь себя в некотором роде творцом, когда из ничего создаешь нечто такое, что людям нравится. Зрители порой и не подозревают, что практически вся бутафория делается из бумаги, опилок, пустых бутылок, кусков ткани».

Каким-то чудом, иногда непредсказуемо даже для автора, самые обычные предметы соединяются, преобразуются и начинают жить своей жизнью. Картонный бокал наполняется вином и с хрустальным звоном разбивается о пол, бумажные цветы чаруют ароматом главной героини спектакля, а заодно и зрителей, красное яблоко из папье-маше с аппетитом надкусено героем-любовником...

Можно ли купить для спектакля настоящие предметы и продукты,

необходимые по сюжету? Можно, но тогда придется прерывать действие и сметать осколки стекла, бинтовать раны, наносить острыми клинками, а главное – тратить много денег, что нашей культуре не по карману.

Мурат ничего не говорит о креативном мышлении, но оно подразумевается. Большую роль играет высокая техническая подготовка, опыт моделирования, конструирования, умение предсказать конечный результат. Как-то в одном из



Фото Артура Епанова

нальчских театров Мурату заказали книжную полку. Самому мастеру произведение его рук понравилось, но заказчик выразил некоторое недовольство. Однако спектакль прошел, и после зрители спрашивали, откуда удалось добыть столько хороших книг. Их вопросы убедили: степень достоверности предельная.

Профессии бутафора можно научиться, но таких специалистов немного. Внимательный зритель в фильмах, особенно сериалах, может заметить имитацию предметов быта. Елоков на простом примере объясняет, ремесло это или искусство:

– Если надо оклеить тканью шкаф, изготовленный плотником, – это ремесло, а когда из куска безликого поролона делаешь голову лошади – это искусство. В принципе все зависит от самоощущения. Двадцать раз предмет переделываешь, переиначиваешь, чтоб самому нравилось. Наверное, этот творческий процесс сродни искусству.

Мурат часто общается с коллегами из других театров республики. Тайны никто из своей работы не делает, практикуется обмен опытом и приемами мастерства. Как несбыточную сказку слушают наши бутафоры рассказы артистов, режиссеров, побывавших в столицах

и зарубежных театрах. о работе вспомогательных цехов, оснащенных современным оборудованием. В Германии, к примеру, даже в театрах самого низшего класса бутафоры используют машины для литья из пластмассы. Изготовить любой формы корону или иной предмет для спектакля, шоу, фестивалю, карнавала – не проблема, была бы только фантазия. У нас ничего не меняется. Правда, теперь артистам не приходится надевать тяжеловесные маски из папье-маше. Для этих целей используется легкий, комфортный поролон.

– Стоит ли идти в эту профессию? Мне она очень нравится, но у каждого своя дорога, – говорит Мурат. – Я ценю возможность заниматься живописью. Сначала писал на картоне, теперь на холсте. Работа должна быть в удовольствие, в радость.

Во время беседы в мастерскую вошел Алексей Шахмураев – актер, фотохудожник, любитель походов в горы. Под влиянием Мурата он спустился полвека вновь взял в руки кисть, краски, стал работать у молельера. Благодаря общему увлечению знакомство переросло в приятельские отношения, что позволило Алексею лучше понять личность и характер театрального бутафора.

– О Мурате можно сказать, что этот человек на своем месте, – считает А. Шахмураев. – Интеллигентный, начитанный, знающий, доброжелательный, приветливый. Хороший товарищ, и даже спорит

Письмо в «КБП»

На расстоянии крика

Недавно услышал из уст своего собеседника странную фразу. Рассказывая о каком-то случае, он заметил: «Я не мог его вернуть – он ушел от меня на два крика». Странная фраза заинтриговала, и мой коллега пояснил, что прежде балкарцы оперировали целым арсеналом уникальных понятий. Многие утрачено, но что-то вошло в поговорки, о чем-то еще, наверное, можно рассказать старики. Слово «кочырым» означает метр расстояния в один крик. Всякая приблизительная мера, но насколько обрзаяна!

Действительно, на равнине окликнуть человека можно только на определенной, весьма небольшой дистанции. И два, и три «крика» – это совсем немного. Другое дело в горах, где странная мера может «растягиваться», так и «сжиматься». Звук голоса может раскатисто, эхом слышаться по склонам либо совсем рядом потонуть в шуме бурной реки.

Жители Вейкодритани, где только в

конце прошлого века была на государственном уровне введена система единиц СИ, до сих пор в быту предпочитают привычные фарты и фарты. Неудивительно, что и представителем балкарского народа иногда употребляют выражения типа «до тебя два крика».

Выражение «Учхан кун тейгерезен таш» балкарцы применяют в том случае, если не могут кого-то найти, доискаться, догнать. Оно идентично русскому «Лиц ветра в поле». Но в горной местности свои, не равнинные сравнения и аналогии, и перевести приведенную фразу можно как «улетевший орел и покатавшийся камень».

Почему я обо всем этом пишу? Потому что вижу, как интересно представляется людям разных народов слушать и слышать друг друга. Единство и разнообразие – суть составляющие единого социума, именуемого нами человечеством.

Владимир АНДРЕЕВ, г. Нальчик

Моя улица

Героическая Таманская

Анна ГАБУЕВА

В 60-е годы прошлого столетия в городскую черту вошел Большой Аул, расположенный на правом берегу реки Нальчик. Основанный в девятнадцатом веке кабардинскими поселенцами, пожелавшими обосноваться под защитой крепости, он сегодня является одним из самых больших районов города. В северной части Вольного Аула в 60-70-е годы построили многоэтажные дома для рабочих и служазных промышленных предприятий района. Так появилась в Нальчике улица, которая сначала называлась Хулаиской, позже она была переименована в честь Второй Таманской дивизии.

Вторая гвардейская Таманская мотострелковая дивизия была сформирована 8 июля 1940 года на Харьковщине. Начало Великой Отечественной войны встретила в Ржищевских лагерях вблизи Киева, где и был получен боевой приказ о передислокации на Западный фронт, в район Смоленска. Ранним утром 14 июля 1941 года передовые части соединения вступили в бой с противником юго-восточнее Смоленска. 18 сентября 1941 года за боевые подвиги, организованность и дисциплину дивизия в числе первых соединений была удостоена гвардейского звания.

В сентябре 1941 года дивизия передислоцируется на Рыльский боевой участок Брянского фронта и участвует в обороне Курска, а также в боях за города Тим, Щигры, Выползово. В середине января 1942 года после доукомплектования дивизия была переброшена на Южный фронт и вошла в состав 56-й армии. С июля 1942 года в составе 37-й армии таманцы вели оборонительные бои на Закавказском и Северо-Кавказском фронтах. С января 1943 года участвовали в освобождении городов Северного Кавказа и Кубани. Девят-

надцатого июля 1943 года за успешные наступательные операции дивизия удостоена первого ордена Красного Знамени. С апреля 1943 года она участвовала в освобождении Таманского полуострова, за что девятого октября 1943 года была удостоена почетного наименования «Таманская», а в мае 1944 года за участие в освобождении Крымского полуострова и штурм Севастополя награждена орденом Суворова 2-й степени. С июля 1944 года в составе 11-го гвардейского корпуса 2-й гвардейской армии Таманская принимала участие в освобождении Литвы и Латвии.

Боевые действия воинского подразделения завершило 24 апреля 1945 года в Восточной

мотострелкового Севастопольского Краснознаменного ордена Александра Невского полка в составе федеральных войск с декабря 1999 года по май 2000 года принимал участие в контртеррористической операции в Чеченской Республике. Весной прошлого года одна из самых знаменитых дивизий советских и российских Вооруженных Сил была расформирована в рамках перевода сухопутных войск России с дивизионной на бригадную структуру.

Нальчанка Марина Шогенова живет на улице 2-й Таманской дивизии с начала 80-х годов прошлого века.

— Когда мы сюда переехали, район в народе называли «Малая земля», — вспоминает она.



Фотом Kawanana Тоигулова

Пруссии. За годы войны свыше девятнадцати тысяч воинов дивизии награждены орденами и медалями. В сентябре 1945 года дивизия передислоцирована из Восточной Пруссии в Алабино Наро-Фоминского района Московской области.

26 апреля 1985 года дивизия награждена орденом Октябрьской Революции. История этого героического подразделения продолжила до нынешних дней. Личный состав гвардейского

— Здесь не было зеленых насаждений, кругом новостройки. Прошло тридцать лет, и наш район не узнать! Несколько лет назад здесь установили стелу в память о воинах, погибших в Великой Отечественной войне, облагородили территорию вокруг. Летними вечерами на скамейках не найти свободного места. Рядом благоустроенная детская площадка — трудно даже представить, как мы раньше жили без них.

Будь здоров!

Медицинские ситуации на фоне местных особенностей

Родion ЗАХАРОВ

«Еще через пять минут не поставишь его на ноги — ляжешь рядом с ним!» — пообещал дежурному врачу нетрезвый мужчина, доставивший в травмпункт пострадавшего.

Позже выяснилось, что «уложить» он точно сумеет: друга, за которого так переживал, собственноручно довел до состояния, требующего экстренной врачебной помощи.

Рентгенкабинету травмпункта добрые люди недавно подарили телефонный аппарат. Не совсем новый, зато целый. Предыдущий был разбит вдребезги о дверь лаборатории, где проявлялись снимки, нетерпеливым родителем, требовавшим срочно показать, что с ногой его ребенка. Он не мог находиться в неизвестности ни минуты. Принять во внимание законы природы, определяющие скорость химических реакций, благодаря которым появляется изображение на пленке, был категорически не в состоянии.

В приемном отделении РКБ

ударил хирурга, пытавшегося ограничить число сопровождающих поранившейся девушки. В больницу прибыли все участники банкета, и каждый стремился быть рядом со страдальцей при оказании врачебной помощи.

С тем, что родственники толпятся у дверей оперблока, медики смирились: таковы уж местные особенности. Но когда взволнованные близкие врываются прямо в операционную, чтобы объяснить хирургу, как важно сделать все возможное для спасения больного, врачам и медсестрам сложно сохранять спокойствие. Рассказывают даже про доктора, протянувшего поучающему скальпель: «Раз ты лучше меня знаешь, как надо, бери и делай сам». После чего консультант-самозванец быстро ретировался.

В общем, оказание помощи пребывающим в состоянии алкогольного опьянения сопряжено с определенными сложностями и даже опасностями. Знакомый врач, третий десяток лет работающий в приемном, напомнил давнее правило: если поранившийся на рабочем мес-

те в момент несчастного случая был пьян, то никакие выплаты, связанных с производственным травматизмом, он не получал. По мнению этого многоопытного доктора, пострадавшего по причине собственной безответственности должны расплачиваться за нее в полной мере, чтобы впредь неповторно было.

Например, разбил человек голову по пьянке. Вызывают к нему «скорую». Диспетчер вызов принимает, передает старшему смены, тот направляет бригаду на место происшествия. Водитель, санитар, фельдшер и врач доставляют пострадавшего в приемный покой, где вокруг него сияет рентгенолог, лаборант, нейрохирург, хирург (надо же исключить и травмы других органов), несколько медсестер и санитарок, анестезиологическая бригада. Если бы после выздоровления ему пришлось оплатить в полном объеме труд всех этих людей, в другой раз, быть может, он крепко подумал бы, прежде чем выпить лишнего.



Советы психолога

Римма КУМЬШЕВА,
доцент КБГУ



Как распознать ложь?

В природе человека честность чаще всего сочетается с наивностью. Кто не способен солгать, тот не верит, что так могут поступить другие. Патологически честные люди многократно становятся жертвами обмана и не извлекают из этого опыта.

Сама по себе ложь бывает трех типов. К первому относится ложь конструктивная. Здесь реальность полностью вытесняется вымыслом. Человек фантазирует и создает целые картины жизни, в которые сам начинает верить, но поскольку вся картина выдуманна, то постоянно контролирует себя. Именно поэтому такую ложь труднее всего распознать в момент речи. Второй тип лжи — искажение. Он применяется, когда людям известна часть излагаемых фактов и потому их нельзя проигнорировать. Тогда ложь вращается вокруг истины. Ее тоже трудно распознать, поскольку обманщик ловко подстраивает вымышленные факты под известные. Третий тип лжи — сокрытие, когда говорящий пропускает опасное место в создаваемой картине событий и ситуаций прошлого.

Последний и первый типы лжи можно распознать, логически сопоставляя факты, выстраивая целостную систему зависимостей между событиями. А второй надо распознавать, следя за движениями говорящего.

При логическом анализе сигналов лжи можно обратить внимание на временные несоответствия между событиями, на несогласованность фактов, которые исключают друг друга. Обнаружив противоречия в речи говорящего, не надо спешить его разоблачать.

Надо подумать о мотивах лжи. Есть ложь безобидная для собеседника. Например, стремление скрыть свой возраст или несущественные мечты, желание повысить в глазах окружающих свою самооценку. В таких случаях можно молчанием создать для лгуна иллюзию правдивости рассказа. Если ложь используется для целенаправленного введения вас в заблуждение, то надо подумать над тем, зачем собеседнику это нужно. Здесь важно предусмотреть, каковы будут последствия ваших действий, если пойдете на поводу у обманщика. Когда будете убеждены в намеренном обмене, можно приступить к вопросам по уточнению противоречивых сведений. Этим вы поможете собеседнику саморазоблачиться. И тогда откажет принять какие-то его предложения будет естественным и логичным.

Давно известны способы распознавания лжи по изменениям в мимике, пантомимике, интонациях. К примеру, человек, говоривший с нейтральным выражением лица, может улыбнуться и многозначительно посмотреть вам в глаза именно в момент изложения ложной информации. Или тот, кто лжет, может для большей убедительности пожимать вам руки. Если присмотреться внимательно, то вы заметите при некоторых словах напряжение мышц лица, прищуривание глаз и т.п. Обман часто сопровождается дрожанием рук, отводом взгляда в сторону, учащенным дыханием и т.п. Именно потому, что все эти признаки лжи известны давно, есть очень много людей, которые научились себя контролировать. Некоторые лгуны даже умеют краснеть в нужных местах и сдерживать покраснение своего лица, чтобы скрыть ложь. Многие учат-

ся вызывать у себя «поплушную» слезу.

Из всех проявлений лжи менее других поддается контролю расширение зрачков. Но этот признак не работает, когда рассказчик сам попадает под влияние своих фантазий и начинает верить тому, что говорит. Многие натренированные обманщики контролируют мышцы лица и рук. Но у них меняется тембр голоса: он становится слишком высоким или слишком низким. Заметив изменение голоса, обратите внимание, при каких словах это произошло. Чтобы исключить ошибку, задайте пару вопросов, касающихся «опасного» места в разговоре.

Речь любого человека сопровождается жестиком. И это нормально. Жесты придают речи выразительность, но движения, которые сопровождают ложь, неминуемо выделяются. Если некоторые слова или факты вашего собеседника вызвали у вас сомнения, с небольшими перерывами возвращайтесь к этим моментам. Если движения рук при этом отключаются от других движений, которыми он пользуется в течение речи, вы имеете основание считать их сигналами лжи. Этот признак можно использовать для признания виновности билла Клинтона в известном скандале с Моникой Левински. Психолог заметил, что президент касался пальцем кончика своего носа, именно когда отрицал свою причастность к обвинением со стороны истицы. В общей сложности он это проделал двадцать четыре раза. Столько же раз он нарушил присягу перед судом.

Самые последние исследования известного ученого Л. Филонова по распознанию лжи выявили интересные факты. Оказалось, что особые сигналы имеет и контролируемая ложь. Испытуемым был начальный следственный отдел, который заранее рассчитал, на какие вопросы ему придется давать ложные ответы, и тщательно к ним подготовился. И действительно в моменты лжи он не делал лишних движений, лицо оставалось бесстрастным. По ходу эксперимента специальные приборы фиксировали и напряжение мышц лица, не заметное для человека, и отставание движений рук, которыми по заданию должны были сопровождаться ответы. Прибор записывал графические конструкции каждого слова, и выяснилось, что ложные слова имеют особую конфигурацию. Самое главное — ложные ответы исполнялись произносились в полтора-два раза быстрее, чем все остальные. Чтобы это заметить, не нужны приборы, хотя счет ведется в секундах, нужна наблюдательность. При неподготовленной лжи реакция на опасные вопросы, наоборот, замедляется.

Ложь можно распознать еще по ритму дыхания: он неминуемо меняется или в сторону замедления, или в сторону ускорения. Одни люди лгут при усиленных вдохах и слабых выдохах, другие — затав дыхание.

Установить индивидуальные проявления лжи непросто. Чтобы избежать ошибки, надо наблюдать за предполагаемым лжецом продолжительное время. Таким образом можно установить характерные для него ритмы речи и дыхания, собственные для его нейтрального состояния мимику и жестиком, тембр и высоту голоса. Сопоставляя эти характерные для человека признаки с моментами, которые вызвали недоверие, можно с высокой точностью распознать ложь.

Реплика

Баньные заботы ветеранов

Андрей ИППОЛИТОВ

Отношение владельцев бань Нальчика к ветеранам разное. У одного - улыбка, у другого - «отношение...» (по-Маяковскому). Первый за треть цены пускает их в любое время, второй начал было принимать по средам с 13 до 18 часов, но порыв благотворительности вскоре иссяк.

Правда, исключение было сделано для участников войны, коих, к сожалению, мало, а посещающих баню из них - и того меньше. И ветераны, любящие погреться, повалили на ул. Кирова, тем более, что здесь побольше порядка: краны работают, мебель в раздевалке настоящая, всюду поддерживается чистота.

Если же отвлечься от частных, следует сказать, что попариться в банях Нальчика - удовольствие дорогое (150 руб.). Посещение сауны с плаванием в минеральной воде обходится во столько же. Старожилы рассказывают, что во время Великой Отечественной войны билет в баню имел чисто символическую цену, да еще в придачу к нему давали кусочек мыла. Обидно, что закрыли баню № 4 на территории Зеленого рынка, теперь там сидят точилицы. Какой в этом резон?

Известно, что баня поддерживает не только физическое, но и моральное здоровье. Здесь беседуют, как говорится, без принуждения. Каждый посещающий ее за порогом оставляет свои регалии и амбиции. Поэтому никто не обижается, когда его просят потереть спину. А в парилке на некоторых шапочках можно прочитать - «В бане генералов нет».

Вопрос о строительстве хотя бы еще одной бани в Нальчике поднимался не раз. Проблема остается актуальной и сегодня. Все больше и больше жителей из самых отдаленных сел республики приезжает в столицу попариться. И не только. Еще и подлечиться, отдохнуть душой и телом.

В одном древнем трактате написано, что омовение дает десять преимуществ: ясность ума, свежесть, бодрость, здоровье, силу, красоту, молодость, чистоту, приятный цвет кожи и внимание красивых женщин. И еще. Португалец Санчес, врач императрицы Елизаветы Петровны, писал: «Не уповая я, чтобы сыскался такой врач, который бы признавал за полезное парную баню... Когда помышляю о множестве лекарств из аптек и химических лабораторий, выходящих и привозимых изо всех стран света, то желал я видеть, чтобы половина или три четверти оных, всюду великими расходами сооружаемых зданий, превратились в бани российские, для пользы общества». Уехав из России, Санчес способствовал открытию русских парных бань во всех столицах Европы.

Спартакиада для курсантов

Республиканский совет РОСТО (ДОСААФ) КБР 22 февраля 2010 года в 12 часов на пл. Абхазии проводит зимнюю спартакиаду курсантов образовательных учреждений по военно-прикладным видам спорта, посвященную Дню защитника Отечества и 65-й годовщине Победы.

Память

В Республиканской детской клинической больнице Жанна Магомедовна Ошхунова (Тхашу-Гоева) работала врачом-неонатологом со времени ее открытия в 1987 году. У входа в отделение патологии новорожденных еще висит табличка с надписью: «Заведующая отделением кандидат медицинских наук, врач высшей категории Жанна Магомедовна Ошхунова». Ее подчиненным и коллегам трудно поверить, что Жанна больше нет.

Мы всегда с нетерпением ждали ее возвращения из отпуска, - говорит старшая медсестра отделения Фатима Губашиева. - Она очень серьезно относилась к работе, строго требовала соблюдения режима, аккуратного выполнения назначений и при этом оставалась очень доброй, внимательной. С нею можно было поделиться любыми проблемами. Жанна с открытым сердцем и огромной любовью подходила не только к своим пациентам, но и ко всем людям. Не было случая, чтобы не проведала попавшую в



больницу санитарку или медсестру. Поддерживала каждого.

Прежде чем возглавить отделение, она почти десять лет работала под руководством Марины Ульбаевой, которая вспоминает о ней с теплотой и уважением:

Жанна Ошхунова лечила самых маленьких

Мы познакомилась еще в городской больнице, когда вместе работали в отделении выхаживания недоношенных детей. Обе были молоды, осваивали новое дело, дневали и ночевали в больнице. Помню, как-то выходящим вечером из детского корпуса, догоняет нас медсестра: «Ребенку стало хуже!» Поскольку отделением завела тогда я, и отвечала за все тоже я. Жанна вполне могла спокойно пойти за своими детьми в садик но вернулась вместе со мной и до глубокой ночи была рядом, пока не устранили критическую ситуацию. Реанимации тогда не было, только на себя приходилось рассчитывать. Она не боялась работы и никогда не падала духом, была надежным человеком и профессионалом, умела находить общий язык со средним и младшим медицинским персоналом.

Жанна Магомедовна первой встретила меня в этой больнице и отнеслась так благожелательно, что я сразу почувствовала себя

уверенно и спокойно, - рассказывает неонатолог Хазбеки Хажикарова. - Она всегда была готова поддержать, брала на себя основную нагрузку, пока я не освоилась на новом месте. Умела разделить и радость, и горе.

Дома, как и на работе, умела создать атмосферу доверия и доброжелательности. С глубоким уважением говорила о муже, и он отвечал ей взаимностью, с гордостью подчеркивая: «Она у меня княгиня». Их сын стал юристом, дочь - экономистом.

Вместе с родными о Жанне Магомедовне скорбят коллектив РДКБ, родители спасенных ею малышей.

Администрация больницы отмечает высочайший профессионализм и доброжелательность Жанны Магомедовны Ошхуновой - она не могла уйти, оставив невыполненной работу, накануне госпитализации сдала годовую отчет, как всегда, безукоризненно аккуратно.

Поздравляем

с Днем защитника Отечества директора Центра социального обслуживания населения г. Нальчика.

БЕТУГАНОВА Заура Магаришловича.

Благодарим за заботу о нас, пожилых людей.

Нина Асанова, Надежда Камышева.

Президиум Нальчикской городской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с большой теплотой и глубоким уважением поздравляет ветеранов войны и труда с Днем защитника Отечества, желает крепкого здоровья, мира, благополучия и всего самого наилучшего.

Дорогие защитники Отечества!

Уважаемые ветераны Вооруженных Сил! Коллектив военного комиссариата КБР от всей души поздравляет вас с Днем защитника Отечества.

В этот праздничный день желаем вам мирного неба над головой, здоровья, счастья и добра, плодотворной деятельности по укреплению могущества нашего Отечества!

Военный комиссар КБР Евгений Харламов.

Наши дорогие и глубокоуважаемые защитники Родины!

Сердечно поздравим вас с праздником - Днем Советской Армии и Военно-Морского Флота.

Желаем вам кавказского долготелья, крепкого здоровья, благополучия в жизни и уверенности в завтрашнем дне.

Кабардино-Балкарский реском КПРФ.

Федерация профсоюзов КБР и Молодежный совет ФП КБР поздравляет всех жителей республики с Днем защитника Отечества.

Желаем от всей души вам крепкого здоровья, душевного тепла, светлых надежд на будущее и праздничного настроения!

Список делегатов на отчетно-выборную конференцию Федерации футбола КБР 24 февраля 2010 года

1. РФС - 1 человек;
2. Межрегиональное объединение федераций футбола ЮФО - 1 человек;
3. Совет Федерации футбола - 20 человек;
4. Федерация футбола КБР - 6 человек;
5. Руководители спортивных комитетов муниципальных районов и городских округов КБР - 13 человек;
6. Руководители органов управления образованием муниципальных районов и городских округов КБР - 13 человек;
7. Детско-юношеские спортивные школы - 30 человек:
 - *СДЮСШОР по футболу им. А. Алешева - 2 человека;
 - *МОУ ДОД СДЮСШОР г. Нальчика - 2 человека;
 - *МОУ ДОД ДЮСШ №2 г. Прохладного - 2 человека;
 - *МОУ ДОД СДЮСШОР г. Терек - 2 человека;
 - *МОУ ДОД СДЮСШОР г. Чегема - 2 человека;
 - *МОУ ДОД специализир. центр детско-юношеского спорта г.Тыныауза - 2 чел.;
 - *МОУ ДОД СДЮСШОР Баксанского района - 2 человека;
 - *МОУ ДОД ДЮСШ Майского района - 2 человека;
 - *МОУ ДОД ДЮСШ Урванского района - 2 человека;
 - *МОУ ДОД ДЮСШ «Колос» Прохладненского района - 2 человека;
 - *МОУ ДОД ДЮСШ Черекского района - 2 человека;
 - *МОУ ДОД «Районный центр доп. образования» Зольского района - 2 человека;
 - *МОУ ДОД ДЮСШ №1 Лескенского района - 2 человека;
 - *ГОУ ДОД «Республиканский специализир. центр детско-юношеского спорта» МОП КБР - 2 человека;
 - *МОУ ДОД СДЮСШОР г. Баксана - 2 человека;
8. Любительская футбольная лига - 15 человек;
9. Профсоюз - 1 человек.

Итого - 100 человек.

Федерация футбола КБР.



Залина Бейтуганова, Фатима Хоконова, Аслан Юсупов.

монету с тигром- символом 2010 года и пожелали здоровья, оптимизма, успехов во всех начинаниях.

Фатима не скрывала своего удивления и от оперативности принятия решения по выдаче кредита, и от внимания, в центре которого она оказалась. Она искренне поблагодарила работников банка и заверила, что с этого дня ее можно считать постоянным клиентом Сбербанка. И пообещала, что расскажет всем коллегам и знакомым о том, что Сбербанк своей работой подтверждает имидж ведущего кредитного учреждения страны и, что он всегда рядом.

Для клиентов начало работы «Кредитной фабрики» означает существенное уменьшение количества необходимых документов для получения потребительских кредитов. В частности, работникам организаций и предприятий, перечисляющих заработную плату на счета в Сбербанке, для подачи заявки на получение кредита достаточно прийти в банк только со своим паспортом.

Также значительно сокращается время принятия решения по кредитной заявке, которое теперь составляет максимум три дня.

Главной целью данного новшества являются улучшение качества обслуживания клиентов, создание для них максимально комфортных условий для доступа к продуктам банка.

Светлана ТАОВА.

Клиентские залы отделений почтовой связи УФПС Кабардино-Балкарской Республики - филиала ФГУП «Почта России» в период с 22 по 23 февраля и с 7 по 8 марта работают на следующем режиме:

Класс ОПС	22.02.2010 г.	23.02.2010 г. и 08.03.2010 г.	7.03.2010 г.
1	с 08:00 до 17:00, без перерыва		с 08:00 до 17:00, без перерыва
2	с 09:00 до 16:00, без перерыва		с 09:00 до 13:00, без перерыва
3	с 08:00 до 16:00, без перерыва		
4	по установленному суботному режиму работы, сокращенному на 1 час	выходные дни	выходной день
5	доставочные		
6	недоставочные		

Извещение о проведении открытого конкурса

на право заключения договора на проведение обязательного аудита. Форма торгов: открытый конкурс. Организатор: ОАО «Роспечать КБ». Почтовый адрес заказчика: 360051, г. Нальчик, ул. Пушкина, 3, контакт. лицо Зинина Галина Ивановна, контакт. тел. 42-69-34. Предмет открытого конкурса: «Проведение обязательного аудита ОАО «Роспечать КБ» за 2010, 2011, 2012 годы. Место оказания услуг: г. Нальчик, ул. Пушкина, 3. Цена в 2010 году - 15000 руб., в 2011 г. - 20000 руб., в 2012 г. - 25000 руб. Срок, место и порядок проведения КД: г. Нальчик, ул. Пушкина, 3, до 12 час. Дата вскрытия заявок - 19 марта 2010 г. Дата проведения итогов - 19 марта 2010 г.

Управление государственного надзора по Кабардино-Балкарской Республике

Федеральной службы по надзору в сфере транспорта

сообщает о создании Комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов.

О деятельности Комиссии можно прочитать на сайте управления: www.ugadn07.ru

Информацию о совершении гражданами служащими коррупционных правонарушений, нарушении требований к служебному поведению можно сообщить по телефону доверия: (8662) 42-59-62, 42-65-46.

Утерянный диплом 07 БА N90001829 на имя Мержевой Мовлатхан Абдрахмановны, выданный КБЭПЛ, считать недействительным.

Утерянный диплом ФВ N4370507 рег.N43/91-23 на имя Абисалова Таймураза Хаджимуратовича, выданный КБГУ, считать недействительным.

Что сулят звезды?

Ничто не помешает
Близнецам добиться успеха

ОВЕН
(21 марта - 20 апреля)

Прекрасное время для людей творческих профессий. Но опасность заключается в том, что вы можете неправильно оценить происходящее и сделать ошибочные выводы. Будьте осмотрительнее и опирайтесь на знания тех, кто более опытен в интересующей вас сфере деятельности.

ТЕЛЕЦ
(21 апреля - 21 мая)

Вряд ли придется долго заниматься поиском сферы приложения своих способностей. Скорее всего, дела сами найдут вас, причем многие из них понравятся с первого взгляда. Непременно появятся возможности проявить себя и улучшить материальное положение, только не ленитесь.

БЛИЗНЕЦЫ
(22 мая - 21 июня)

Наслаждайтесь этим чудесным временем и всем, что предоставляет жизнь. Неделя будет наполнена дружескими встречами, совместными мероприятиями с приятными и дорогими людьми. Ничто не помешает вам воспользоваться удачным стечением обстоятельств и добиться успеха.

РАК
(22 июня - 23 июля)

Вас ожидает успех и отличные возможности на работе. Не поленитесь ими воспользоваться, и в дальнейшем дела пойдут как по маслу. Однако вам тоже необходимо предпринимать какие-то попытки, вкладывать в работу силы, сама она не сделается.

ЛЕВ
(24 июля - 23 августа)

Позвольте событиям идти своим ходом, не вмешивайтесь в их развитие. Откажитесь от торопливости в принятии решений, такое поведение может привести к нежелательным результатам: будете стремиться к одному, а получите совсем другое. Отказ от навязчивого стремления к цели - ваша защита.

ДЕВА
(24 августа - 21 сентября)

Предстоит встретиться с трудностями в лице собственного начальства или недоброжелательного чиновника в коридорах бюрократии. Родственники потребуют вашего участия в семейных делах, но сами будут отделяться пустыми обещаниями. Выходные лучше посвятить собственному здоровью.

ВЕСЫ
(22 сентября - 23 октября)

Рекомендуем не взылывать на себя лишний груз, а конкретно заниматься тем, что в состоянии выполнить. Ваше желание помочь в работе друзьям вы осуществите, когда справитесь со своими делами. Нежелательно идти на риск в финансовых вопросах и вкладывать деньги в те дела, в которых не уверены.

СКОРПИОН
(24 октября - 22 ноября)

Усталость от множества дел и раздражительность могут возникнуть от необходимости постоянного поиска решения проблемы, накопившихся за последнее время. Но прилив сил и ваша природная практичность помогут найти самый правильный выход в любой ситуации.

СТРЕЛЕЦ
(23 ноября - 21 декабря)

Не откладывайте дела в долгий ящик, берите быка за рога, да так, чтобы подчиненным небо показалось в «алмазах». Не бойтесь, что массы будут роптать. В конечном итоге результат порадует всех. Особое внимание стоит уделить рекламе.

КОЗЕРОГ
(22 декабря - 19 января)

Возникнет необходимость придерживаться сдержанной и экономной финансовой политики и на работе, и дома. В то же время можете смело реализовать свои старые замыслы. С новыми проектами и идеями лучше подождать. Сюрпризы выходного дня будут исключительно благоприятными.

ВОДОЛЕЙ
(20 января - 19 февраля)

Начало недели подойдет для разрешения внутренних конфликтов на работе и с партнерами по бизнесу. Действуйте конструктивно, стараясь не забывать об интересах окружающих, тогда обстановка наладится и все пойдет по накатанной колее. В выходные постарайтесь совместить приятное с полезным - пригласите на уикэнд нужных людей.

РЫБЫ
(20 февраля - 20 марта)

Звезды обещают ровную дорожку и попутный ветер всем вашим начинаниям. Самое время воспользоваться этим предложением и решить те вопросы, которые еще вчера казались трудными и неразрешимыми. Будьте готовы к усердному труду и активному общению. Именно сейчас можно наверстать упущенное за предыдущую неделю.

Фотоэтюда



Фото Артура Епанова.

Меняются карты, летят времена,
Но вашей Победы безмерна цена!

АРМЕЙСКИЕ
АНЕКДОТЫ

☺☺☺
Сын подходит к отцу-офицеру:

- Пап, а правда, что для военных нет ничего невозможного?

- Правда, сынок.
- О, класс!!! Тогда собери обратно в тубик весь крем для бритвы!

☺☺☺
- Какой из предметов снаряжения самый тяжелый на марше?

- Фляга для воды, когда она пуста...

☺☺☺
Три года назад мне пришла повестка из военкомата. Теперь мы активно переписываемся.

☺☺☺
- Алло, это военкомат? Вы можете взять меня в армию?
- Да, можем. А вы где?
- Я в тюрьме...

☺☺☺
Солдат жалуется товарищу по полку на ротные строгости:
- У нас прапорщик стоит на входе с часами и проверяет, когда кто возвращается из увольнения.
- Это что! - возражает второй солдат.
- Наш ко всему прочему стоит с календарем!

☺☺☺
- Извините, но я не могу дать вам увольнение, - говорит лейтенант солдату.
- Если я это сделаю, то мне придется давать увольнение всем, у кого родилась четверня.

☺☺☺
Вычистив до блеска сапоги, солдат счастливо улыбается: как хорошо, что человек - не сококошка!

☺☺☺
Экзамен в школе прапорщиков. Экзаменатор:
- Вот смотрите. Это большой палец, это - указательный, это - средний, это - безымянный, это - мизинец.
Двигает пальцами:
- Мешаем, мешаем, мешаем... Где какой?

☺☺☺
Прапорщик проходит медкомиссию. Окулист ему:
- Закройте левый глаз. Какая буква?

Прапорщик молчит.
- Закройте левый глаз. Какая буква?
Прапорщик молчит.
- Вы что, совсем ничего не видите?
- Нет, вижу отлично - просто забыл, как они называются.

Неблагоприятные
дни

22 февраля, понедельник
(лик с 3 до 6 часов)

Возможны обострения безвредной органов дыхания. Остерегайтесь переутомления и стрессов, которые могут вызвать заболевания желудка. Берегите руки от травм.
Татьяна ЛУБКОВА,
Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

СУББОТА, 20 ФЕВРАЛЯ

☁ Переменная облачность.

Днем: +4... +6; Ночь: +2... +4

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ФЕВРАЛЯ

☁☁☁ Облачно, небольшие осадки.

Днем: +5... +7; Ночь: +4... +6

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ФЕВРАЛЯ

☁☁☁ Облачно, небольшие осадки.

Днем: +3... +6; Ночь: -2... 0

По данным Интернет.

Союз писателей КБР выражает глубокое соболезнование члену Союза писателей России поэту ЯРОПОЛЬСКОМУ Георгию Борисовичу в связи со смертью отца Бориса Владимировича.

Следующий номер выйдет
25 февраля.

Главный редактор
Сусанна Мезова
Редакционная коллегия
Ф. Бозиева
(зам. гл. редактора),
Н. Конарева
(зам. гл. редактора),
Л. Умарова
(отв. секретарь),
А. Дышков, С. Шамакина.

ТЕЛЕФОНЫ:

главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-68-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; зам. ответсекретаря - 42-20-86.

ОТДЕЛЫ:

по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; обозреватели: по правовым вопросам - 42-64-14, по аграрной политике - 42-75-70, по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов - дежурный редактор
■ Х. Мечиев - зам. ответственного секретаря;
■ О. Безрукова, И. Погорелова, Н. Панарина - корректоры.

Тираж - 11000 экз.

Заказ - № 364 Индекс - 51530.

Время подписания номера по графику - 18.00.

Подписан - 19.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати.

e-mail: kbpravda@mail.ru

Газета отпечатана на Республиканском полиграфкомбинате им. Революции 1905 г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.