

www.smhbr.ru

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

Нужна программа летнего отдыха и оздоровления

СТР. 3

Судьбу Кавказа решают в шатрах

Лагерь «Кавказ 2020» расположен на правом берегу Курортного озера. И хотя его обнесли настоящим пограничным кордоном, думать, что этот всероссийский форум отгородился от остального мира, - неправильно. Потому что собрались населяющие его люди здесь именно для того, чтобы подумать: как сделать этот самый мир лучше. Хотя бы в отдельно взятом регионе.

Подумать о том, «как бы нам обустроить Кавказ», в Нальчик съехались больше тысячи молодоговардейцев, членов молодежных палат парламентов различных субъектов, руководителей молодежных движений, чиновников, возглавляющих органы госвласти, занятые работой с молодежью. Всего, в общем, из 77 регионов страны.

Инициатива провести форум именно здесь принадлежит президенту КБР Арсену Капкову, а генсовет «ЕР» предложение поддержал.

Смета мероприятия составила 19 млн. рублей. На эти средства на правобережье Четвертого озера развернули нечто подобное тому, что было на Селигере: много-много (если быть точным, то 340) палаток, санузлы, навес для столовой, шатры для занятий, спортплощадку и прочее. Квота на участие (то есть количество тех, кому оплатят дорогу туда и обратно плюс проживание) в лагере - 3 человека от каждого субъекта. Исключение составляют

лишь представители республик СКФО, квота для которых - 50 человек. Основные критерии: возраст участника от 18 до 30 лет, он должен являться членом Молодежного правительства либо Молодежного парламента своего субъекта, либо быть активистом какой-либо общественной организации, или молодым предпринимателем либо спортсменом. Приглашения с критериями отбора рассылались по субъектам, им же было предоставлено право решать, кто наиболее соответствует предъявляемым требованиям и, следовательно, достоин принять участие в форуме.

Со стороны все это выглядит так: если спуститься к озеру со стороны Атажукинского сада, наткнувшись на забор с калиткой. Пройти дальше, если у тебя нет бейджа, можно даже не мечтать: проход на территорию лагеря строго запрещен всем посторонним. Так сказать, во избежание. Еще в лагере действует строжайший запрет на спиртное.



Внутри немного шумновато, жарковато, тесновато. Зато весело. Направо - пляж, который форумчане при первой же воз-

можности усеяли собственными телами.

Окончание на стр. 2



Судьбу Кавказа решают в шатрах

Окончание. Начало на стр. 1

Направо – спортплощадка, где целый день шла игра в футбол, а также шатры, в которых разместились пресс-центр и аудитории для занятий. Дальше – там, где мостик к дороге на терренкур, – расположены столовая, санузлы и прочее. Охрану несут «чоповцы» и сотрудники МВД.

Работа в шатрах разбита по нескольким направлениям: молодежный парламентаризм, движение «Молодая гвардия», ряд других. В рамках работы все участники должны будут представить свои проекты. 22 июля состоится защита. В первый день работы лагеря участники учились работать в команде и лидировать. Далее в программе предусмотрен «Переговорный день» и «День агитации и пропаганды». Каждый день предусмотрены спортивные состязания.

Часть занятий прошла с участием депутатов Госдумы – членов фракции «Единая Россия» олимпийской чемпионки **Светланы Журовой**, руководителя Северо-Кавказского Межрегионального координационного совета партии «Единая Россия» **Сергея Железняка**. Всего же тренеров-преподавателей прибыло 40 человек.



Итогом форума станет «банк проектов» по развитию Северного Кавказа. В их реализации помогут депутаты Госдумы – члены фракции «Единая Россия». Форум так-

же выявит наиболее профессиональные молодые кадры, которые пройдут обучение передовым организационным, социальным и политическим технологиям.

«Тревожились напрасно»

К нескольким участникам форума мы обратились с двумя вопросами: не страшно ли было ехать в Нальчик; что они думают о том, в каком направлении двигать молодежную политику в стране.

Ольга Пархоменко, Таганрог:

- Я здесь первый раз и мне все очень нравится. По поводу безопасности сомнений не было.

- Партия будет оказывать молодежи поддержку, но нужны инновации и свежие идеи. А это уже зависит от «Молодой гвардии».



Надежда Юдина, Волгодонск:

- Поначалу немного боязно было. Даже посмеивались друг над другом: мол, не утратят ли кого из девушек. Но теперь я вижу, что напрасно тревожились.



- Для молодежи делается много, но вот таких массовых мероприятий, где участвовали бы представители всех регионов России, должно быть побольше. Надо давать молодым людям возможность показать свой проект, пообщаться со сверстниками, поискать среди них единомышленников. Именно работа в группах помогает сплотиться, обмениваться идеями и опытом.

К примеру, проект, который я представляю, называется «Я – доброволец», его девиз – «Волонтером быть модно». Программа, сутью которой является этот проект, реализуется в Волгодонске.

Мария Сибенко, Уфа:

- Ехать было совсем не страшно. У нашей республики вообще с Кабардино-Балкарской со-глашение действует, так что мы в его рамках и без форума приехали бы. А по поводу негативной информации о Кавказе... Ну мало ли что пишут! На заборе вон тоже пишут, а посмотришь – дрова лежат!



- С молодежной политикой ясно одно: пока у нас молодежь отдельно, взрослые – отдельно. От этого надо отходить.

Кирилл Егоров, Санкт-Петербург:

- Ехать было не страшно, даже не задумывались над этим...

- Это хорошая идея – собирать молодежь в одном месте. Молодежь не должна быть оторвана друг от друга, разобщена. Если правительство собирается делать

ставку на наше поколение, то надо давать активистам из числа молодежи взаимодействовать, иначе они просто не увидят, с кем и с чем они должны работать. А так они получают наглядный материал. Наш проект, в принципе, как раз об этом.



СВЕТЛАНА ЖУРОВА:

«Ребята с Кавказа сами свои проблемы не решат»



«Молодежь Северного Кавказа сумеет найти пути решения создавшихся в регионе проблем только совместно со сверстниками из остальной части России, - заявила в ходе работы молодежного форума «Кавказ 2020» депутат Госдумы, член фракции «ЕР», олимпийская чемпионка **Светлана Журова** - Если ребята с Кавказа будут сами решать свои проблемы, то решения не будет. Только если они сумеют найти какие-то общие проекты со сверстниками из остальных регионов страны, удастся выйти из создавшегося положения. Такой подход поможет и в реализации инвестпроектов. Главной мыслью, которую я намерена донести до аудитории форума во время своей лекции, будет то, что Россия – единая страна, и никакие различия между нами нет».

АЛЕКСАНДР ШЕПИЛОВ:

«Молодая гвардия» не гарантирует карьерного роста»

По словам заместителя начальника центрального штаба «Молодой гвардии» **Александра Шепилова**, «Молодая гвардия» не гарантирует участникам непереносимого карьерного роста, но расширяет для активистов поле деятельности, дает им возможность освоить современные технологии: «Поэтому их возможности продвигаются значительно возрастают. Избранные для работы направления отражают три основных целевых вектора, с которыми работает «Молодая гвардия». Молодые парламентарии пробуют себя в этой роли в игровом формате.

Несмотря на мифы о небезопасности Кавказа, желающих побывать на форуме было больше, чем способен вместить лагерь, причем люди были готовы ехать за свои деньги, но оргкомитет был вынужден отказывать не вошедшим в основной список. Здесь представлены социально значимые проекты, в том числе по развитию Северного Кавказа, однако их пакет еще не определен. Все в работе. Мне известна одна из разработок, предлагаемая делегацией Кабардино-Балкарии: создание электронного документооборота в системе здравоохранения. Это современно и перспективно. Но весь пул проектов мы увидим на четвертый день.



Нужна программа летнего отдыха и оздоровления

Президент Кабардино-Балкарии Арсен Каноков предлагает властям республики разработать комплексную целевую программу по организации летнего отдыха и оздоровления детей, рассчитанную на пять лет.

Как сообщает пресс-служба главы КБР, президент предложил министру труда и социального развития с другими заинтересованными ведомствами разработать комплексную целевую программу по организации летнего отдыха и оздоровления детей на ближайшие пять лет. По мнению Канокова, принятие подобного документа позволит улучшить качество предоставляемых государством услуг по оздоровлению и отдыху детей.

Глава КБР также потребовал от руководителей министерств и ведомств ответственно подойти к организации отдыха детей. «Формальный подход не должен быть, беспечность одного может привести к непредсказуемым последствиям, как это случилось в соседнем регионе, когда погибли дети. Главы районов и городов должны чаще посещать места пребывания детей, и этому вопросу надо уделять больше внимания», - заявил Каноков на совещании с членами правительства.

Он также отметил, что действующая многопрофильная сеть оздоровительных учреждений позволяет в полном объеме обеспечить потребность республики в санатор-

но-курортном лечении, оздоровлении и отдыхе детей. Вместе с тем президент указал на необходимость сохранения численности детских оздоровительных учреждений, улучшения их материально-технического состояния и предотвращения их репродуцирования.

Кроме того, глава республики призвал обратить внимание на обеспечение комплексной безопасности объектов отдыха и оздоровления, а также безопасности во время перевозки детей к местам отдыха и обратно, подготовки квалифицированных кадров, участия студенческих отрядов в организации летнего отдыха детей.

По данным министерства труда и социального развития КБР, в летний период в республике функционирует 220 лагерей с дневным пребыванием детей, 37 оздоровительных учреждений, из которых 24 загородных, а также 13 санаторных стационарных детских лагерей круглогодичного действия. В текущем году отдыхом, оздоровлением и полезной занятостью планируется охватить более 60 тысяч детей, что составляет 73,8% от их общей численности.

Лондон, Севилья, Москва

В Москве, в Российской академии художеств 13 июля открылась выставка произведений народного художника Кабардино-Балкарской Республики, действительного члена РАХ Мухадиной Кишева «Гимн красоте», посвященная 70-летию художника. На церемонии открытия выставки состоялась и презентация юбилейного альбома с одноименным названием о творчестве мастера.



На выставке, которая продлится до 25 июля, представлено около 150 живописных и графических работ, созданных за последние несколько лет, среди которых новые серии «Защита дикой природы», «Кавказ» и др. В состав экспозиции вошли также произведения Кишева из частной коллекции главы ювелирного дома Максима Вознесенского. В конце прошлого века в течение нескольких лет Кишев проработал в Лондоне по приглашению известных мастерских Чизенхейд, а затем – в мастерских на юге Испании.

«Творчество художника, отмеченное большой внутренней свободой и высоким артистизмом исполнения, представляет собой необычный сплав стилей и технических приемов. В 80-х годах Мухадин Кишев создал свою авторскую технику монотипии, которая имеет уже немало последователей во многих странах мира. В своих работах художник отдает предпочтение открытому, насыщенному колориту, который передает его восхищение красотой окружающего мира», - отметил канал «Культура» в репортаже с открытия выставки.

Персональная выставка Мухадиной Кишева прошла месяц назад с большим успехом в залах Российского культурного центра «Дом Пушкина» в Лондоне, за ней последовала выставка в Севилье. Произведения мастера находятся в собраниях многих европейских музеев и частных коллекциях, в том числе и королевской семьи Испании.

Планируется, что следующий «Гимн красоте» прозвучит на родине художника, в Кабардино-Балкарии.

Более 350 детей

обследовали специалисты научного центра сердечно-сосудистой хирургии имени Бакулева за три дня работы в Кабардино-Балкарии.

Как сообщает пресс-служба министерства здравоохранения республики, в течение трех дней кардиохирурги под руководством **Арины Васильевской** обследовали 355 детей, в том числе малышей, которым был впервые поставлен диагноз «врожденный порок сердца».

По результатам обследования 48 детей получили направления на дополнительное обследование в Москву, в научный центр сердечно-сосудистой хирургии имени Бакулева. Среди них 34 ребенка, по мнению кардиохирургов, нуждаются в оперативном лечении.

Приезд хирургов и обследование детей Кабардино-Балкарии стали возможны благодаря поддержке компании ЗАО «Кавказ-Транстелко» и благотворительного фонда «Детские сердца».

Начальником УФСБ назначен Сергей Кменный

Начальником Управления ФСБ России по Кабардино-Балкарии назначен полковник Сергей Кменный, ранее работавший в Северной Осетии.

Сергей Кменный, который до последнего времени служил в должности первого заместителя начальника УФСБ по Северной Осетии-Алании, назначен начальником УФСБ по Кабардино-Балкарии. В понедельник 51-летний полковник Кменный был представлен личному составу управления.

Два театра и ансамбль получили новые автобусы

Власти Кабардино-Балкарии выделили три комфортабельных автобуса большой вместимости для двух театральных коллективов и казачьего ансамбля республики, сообщает пресс-служба президента республики.

В Кабардино-Балкарию поступили три автобуса большой вместимости «Волжанин», которые предназначены для Государственного Музыкального театра, Русского драматического театра имени Горького и Государственного фольклорного ансамбля песни и пляски терских казаков.

По мнению министра культуры КБР **Руслана Фирова**, обеспечение творческих коллективов транспортом имеет большое значение как для пропаганды их искусства, так и для решения многих организационных вопросов: «Например, ансамблю терских казаков на каждое мероприятие в Нальчике приходилось нанимать автобус, как и Музыкальному и Русскому театру для того, чтобы посетить сельские клубы или районные центры».

По словам министра, инициатива обеспечения творческих коллективов новыми автобусами исходит от президента Кабардино-Балкарии **Арсена Канокова**.

Совсем недавно на средства из фонда главы республики был приобретен комфортабельный автобус для Государственного фольклорно-этнографического ансамбля «Балкария», а до этого – и для Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка».

Министр также выразил надежду, что в ближайшее время необходимым транспортом будут обеспечены все творческие коллективы республики.

Спас, рискуя жизнью

В середине июля прошлого года пограничники, несущие службу в войсковой части в Черекском районе, стали очевидцами дорожной аварии, случившейся на автодороге, ведущей из Алушгера в сторону Каухатау.

Мчавшаяся на большой скорости автомашина, съехав с дороги на обочину, врезалась в столб высоковольтной линии электропередачи и сбила его. Пограничники **Тимур Гоплачев** и **Мухтар Бозиев** незамедлительно кинулись на помощь, вытащили пострадавшего из машины и вынесли в безопасное место. Чтобы удостовериться, что в машине больше никого нет, Тимур Гоплачев вновь вернулся к искореженной машине и сильно пострадал сам: его ударило током высокого напряжения, он чудом остался жив. К нему на помощь поспешили сослуживцы...

Тимур долго лечился: четыре месяца пролежал в госпитале для военнослужащих в Кисловодске, пять месяцев – в больнице в Москве, где ему сделали операцию по пересадке кожи. Сейчас он уже выдечился, вышел на работу. Дома его встретила радостная весть – у него родился сын.

Указом Президента РФ Тимур Гоплачев награжден медалью «За спасение погибавших». Награду герой получил из рук командира пограничного отряда Нальчика, где служит в настоящее время.

Залина Бозиева,
пресс-служба администрации
Черекского района.

«В таком виде должны находиться все пожарные части»

Самая высокогорная пожарная часть Кабардино-Балкарии, расположенная в поселке Терскол на высоте 2,2 тысячи метров, открылась после капитального ремонта.

Как сообщил руководитель пресс-службы ГУ МЧС России по КБР **Кантемир Давыдов**, в поселке Терскол завершен капитальный ремонт самой высокогорной пожарной части Кабардино-Балкарии, рассчитанной на 20 бойцов и две единицы пожарной техники.

На сегодняшний день это самая благоустроенная пожарная часть в республике. Кроме отличных бытовых условий для дежурной смены, здесь созданы учебный класс и тренажерный зал, чтобы пожарные могли повышать свое мастерство и физическую силу. Давыдов также отметил, что весь ремонт сотрудники части провели сами в свободное от работы время.

«Я считаю, в таком виде должны находиться все пожарные части нашей республики. В будущем году мы закончим строительство пожарного депо в селении Тегенекли, в планах на 2012 год строительство части в городе Прохладный. Мы будем развиваться и идти в ногу со временем», - заявил начальник Главного управления МЧС РФ по Кабардино-Балкарии **Сергей Шагин**.

Страна в цифрах

23% россиян (32,6 млн.), согласно исследованию ВЦИОМ, ежедневно пользуются Интернетом. В 2006 году таких было только 5%. По данным исследовательской компании TNS Россия, не пользующийся Интернетом человек смотрит телевизор 272 мин. в сутки, а интернетчик – 213 мин.

Криминал, происшествия

Накануне свадьбы

В ночь на 17 июля в Нарткале был убит подполковник УФСБ, возглавлявший отделение служб, занимавшееся борьбой с терроризмом и экстремизмом. Ранения также получили две малолетние девочки и две женщины.

40-летний подполковник Магомед Дзахмишев вечером в пятницу готовился к свадьбе, которая была назначена на субботу, 17 июля. После того, как днем были решены все организационные вопросы, вечером он приехал домой на улицу Кабардинская в Нарткале и оставил машину у ворот своего недавно выстроенного дома. Когда около 23.40 оперативник сел в «Жигули», чтобы отвезти домой двух своих племянниц, произошел взрыв. В результате сотрудник ФСБ получил тяжелые травмы и был в критическом состоянии доставлен в Урванскую районную больницу. Одна из его племянниц, находившаяся на заднем сиденье, получила серьезные травмы, а другая девочка, в момент взрыва только садившаяся в машину, отделалась не опасными для жизни повреждениями. Контузии и повреждения также получили и две женщины, вышедшие на улицу провожать родственников.

Все пострадавшие были доставлены в больницу, где за жизнь сотрудника ФСБ врачи боролись в течение всей ночи, однако им не удалось спасти оперативника, утром в воскресенье он скончался от множественных травм. Две его малолетние родственницы находятся в удовлетворительном состоянии.

По данным следователей, взрывное устройство было заложено под днищем автомашины сотрудника УФСБ. Оно было устроено так, что сработало в момент, когда владелица машины сел в салон автомобиля. Его мощность, по предварительным данным, составляла около 400 граммов в тротиловом эквиваленте.

Как считают в правоохранительных органах, за начальником отделения УФСБ следили и воспользовались тем, что он оставил машину на улице. По данному факту возбуждено уголовное дело по статьям 317 («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа»), 222 («незаконный оборот взрывчатых веществ»), 223 («незаконное изготовление взрывных устройств») и ст. 30 – ч. 2 ст. 105 («покушение на убийство двух и более лиц») УК РФ. В минувшее воскресенье Магомед Дзахмишев был похоронен в Нарткале.

За последний месяц в республике это четвертое покушение на жизнь сотрудников ФСБ. Ранее в результате обстрелов и подрывов два полковника и капитан этого ведомства получили ранения.

Обстреляли РОВД

В ночь на 19 июля в Нарткале неизвестные обстреляли здание Урванского РОВД, в результате никто не пострадал.

Как сообщили в следственном управлении СКП РФ по КБР, около 23 часов 40 минут 18 июля неизвестные из гранатомета РПГ и автоматического оружия калибра 5,45 и 7,62 мм обстреляли здание Урванского РОВД, расположенное на улице Ленина в Нарткале.

Всего по зданию было произведено от 90 до 100 выстрелов, в результате обстрела никто не пострадал, сейчас устанавливается ущерб, нанесенный обстрелом.

По данному факту возбуждено уголовное дело по ч. 2 ст. 222 («незаконный оборот оружия») и ст. 317 («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа») УК РФ.

Один убит, один скрылся

16 июля в Нальчике в перестрелке с сотрудниками правоохранительных органов был убит предполагаемый участник местного ваххабитского бандподполья, оказавший вооруженное сопротивление милиционерам. Находившемуся с ним подельнику удалось скрыться.

Около 23 часов сотрудники милиции, проводившие оперативно-розыскные мероприятия в микрорайоне Александровка, на пересечении улиц Самотечной и Калинина заметили двоих подозрительных молодых людей. На требование предъявить документы на проверку, те достали пистолеты и открыли стрельбу по милиционерам. Оперативники вступили в перестрелку, в результате которой один из нападавших был убит, а второму удалось скрыться, воспользовавшись темнотой. Его поиски продолжались примерно до часа ночи, но так и не принесли результата.

Рядом с убитым мужчиной был обнаружен пистолет ТТ и четыре обоймы к нему, в которых находилось 30 патронов калибра 7,62 мм. Кроме того, у него были найдены портативная переносная радиостанция и граната, а также деньги в размере 3200 рублей. На месте происшествия следователи также обнаружили 44 гильзы калибра 7,62 мм.

В правоохранительных органах полагают, что убитый

являлся активным участником бандподполья, а его скрывшийся подельник был причастен к убийству сотрудника милиции на посту ДПС на проспекте Ленина в Нальчике.

По факту перестрелки следственным управлением СКП возбуждено уголовное дело по ст. 317 («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа») и ч. 2 ст. 222 УК РФ («незаконный оборот оружия»).

Взрыв и обстрел

Взрыв самодельного взрывного устройства и обстрел автомашины с милиционерами произошли на прошлой неделе в Эльбрусском районе. В результате трое сотрудников милиции получили ранения.

15 июля около 13.40 на обочине дороги Прохладный-Азау в районе селения Верхний Баксан произошел взрыв неустановленного устройства, эквивалентный по мощности 5 кг тротила. В результате никто не пострадал.

По данному факту возбуждено уголовное дело по ст. 222 УК РФ («незаконный оборот взрывчатых веществ»).

А спустя двое суток, 17 июля неизвестные около 23.45 в тырнаузском районе «ФЗО» обстреляли из автоматического оружия милицейский автомобиль УАЗ, проезжавший по мосту через реку. В машине находились четверо сотрудников Эльбрусского РОВД, трое из них получили ранения в ногу, плечо и руку и были доставлены в больницу.

По данному факту возбуждено уголовное дело по ст. 317 («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа») и ч. 2 ст. 222 УК РФ («незаконный оборот оружия»).

Сбил женщину и ее внука

14 июля в Баксанском районе водитель, не имевший водительских прав, насмерть сбил женщину и ее семилетнего внука.

Как сообщила старший инспектор отдела пропаганды Управления ГИБДД МВД по КБР Ольга Ткаченко, около 21 часа на улице Баксанова в селении Дугулубей 23-летний водитель автомашины «ВАЗ-21099» не справился с управлением и сбил находившихся на обочине дороги 51-летнюю женщину и ее семилетнего внука-первоклассника.

В результате ДТП женщина и ребенок скончались на месте происшествия, а водитель «Жигулей» с различными травмами был госпитализирован.

По имеющимся данным, находившийся за рулем автомашины житель Баксана не имел водительского удостоверения, а причиной ДТП стало значительное превышение скоростного режима.

По данному факту проводится расследование.

Второе нападение

Неизвестные в ночь на 14 июля обстреляли, а затем привели в действие взрывное устройство у поста ДПС на окраине Нальчика, никто не пострадал.

Как сообщили в следственном управлении СКП РФ по Кабардино-Балкарии, около 1.30 неизвестные обстреляли пост ДПС «Нартан», расположенный на выезде из Нальчика в сторону селения Урвань. В результате обстрела никто не пострадал, на месте были обнаружены шесть гильз калибра 7,62 и 10 гильз калибра 9 мм.

Примерно через 10 минут в 80 метрах от этого же поста произошел взрыв самодельного взрывного устройства, и в этом случае находившиеся на посту три сотрудника ДПС не пострадали.

По предварительным данным, мощность сработавшего безоболочного взрывного устройства составляла 500 граммов в тротиловом эквиваленте.

По данным фактам возбуждено уголовное дело по ст. 317 («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа»), 222 («незаконный оборот взрывчатых веществ») и 223 («незаконное изготовление взрывных устройств») УК РФ.

Напомним, что ранее – 30 июня – у этого же поста ДПС неизвестные привели в действие самодельное взрывное устройство, изготовленное на основе гранаты РГД-5 с поражающими элементами. Его мощность составляла не менее 110 граммов в тротиловом эквиваленте. Тогда сотрудники милиции также не пострадали.

Количество ДТП

сократилось на 17%

Число дорожно-транспортных происшествий в Кабардино-Балкарии в первом полугодии текущего года сократилось на 17,3% по сравнению с таким же периодом прошлого года.

Как сообщает республиканское Управление ГИБДД, всего на территории республики зарегистрировано 254 дорожно-транспортных происшествия, в которых погибли 82 и получили ранения 338 человек. По сравнению с таким же периодом прошлого года количество ДТП

сократилось на 17,3%. Кроме того, на 15,5% и 8,9% сократилось также и число погибших и пострадавших в авариях.

Почти половина, или 40,5% дорожно-транспортных происшествий произошло в столице республики Нальчике, а самая высокая степень тяжести последствий ДТП отмечена на участках федеральных автодорог «Прохладный-Азау» и «Урвань-Уштулу».

Вместе с тем сотрудниками ДПС задержано 22 транспортных средства, которые были объявлены в розыск в других субъектах России. Кроме того, задержано 27 человек, объявленных в федеральный розыск.

Обжаловали приговор

Прокуратура обжаловала вынесенный Чегемским районным судом бывшему сотруднику милиции приговор, согласно которому он был осужден на три года условно за получение взятки в размере 10 тысяч рублей.

Как сообщает пресс-служба надзорного ведомства республики, бывший оперуполномоченный Чегемского РОВД приговором суда признан виновным в том, что в феврале 2010 года он, исполняя розыскное поручение об установлении местонахождения находившегося в федеральном розыске местного жителя, обнаружил его в Чегеме-2. По предложению разыскиваемого милиционер договорился с ним за денежное вознаграждение в размере 10 тысяч рублей не принимать мер по его задержанию и последующей передаче инициатору розыска.

Через некоторое время оперативник снова прибыл к месту жительства разыскиваемого, где получил от него взятку в сумме 10 тыс. руб., но был задержан сотрудниками отдела собственной безопасности МВД по КБР и УФСБ РФ по КБР.

Суд приговорил бывшего милиционера по ч. 2 ст. 290 УК РФ («получение взятки за незаконное бездействие») к трем годам лишения свободы условно. Однако прокуратурой на данный приговор принесено кассационное представление в Верховный суд КБР о его отмене и возвращении уголовного дела на новое рассмотрение в связи с несогласием с чрезмерно мягкой мерой наказания, назначенного осужденному.

Судебного пристава

ожидает суд

Следственные органы Кабардино-Балкарии направили в суд уголовное дело в отношении начальника отдела межрайонной службы судебных приставов, которого обвиняют в злоупотреблении должностными полномочиями, сообщили в следственном управлении СКП РФ по КБР.

Согласно материалам дела, 37-летний начальник отдела – старший судебный пристав Прохладненского межрайонного отдела Управления ФССП РФ по КБР для создания видимости улучшения успехов в своей служебной деятельности своевременно не передал подчиненным на исполнение 111 исполнительных листов о взыскании задолженностей в пользу взыскателей на общую сумму свыше 20,5 млн. руб.

Действиями судебного пристава были существенно нарушены конституционные права потерпевших на судебную защиту и компенсацию причиненного вреда.

Приставу предъявлено обвинение по ч. 1 ст. 285 УК РФ («злоупотребление должностными полномочиями»), санкция которой предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок до четырех лет.

Запретили называться

«Мустангом»

Шестнадцатый арбитражный апелляционный суд подтвердил решение арбитражного суда Ставропольского края, запретившего ставропольской турфирме использовать название «Мустанг», повторяющее название турфирмы из Кабардино-Балкарии.

В апреле текущего года арбитражный суд Ставропольского края удовлетворил иск туристической фирмы «Мустанг» из Нальчика и запретил использовать аналогичное наименование турфирме из Пятигорска, которая была зарегистрирована позже истца, и взыскал 200 тыс. руб. компенсации. Проигравшая сторона обжаловала это решение.

Однако суд постановил решение арбитражного суда Ставропольского края оставить без изменений, а апелляционную жалобу – без удовлетворения. Постановление суда вступает в силу с момента его принятия и может быть обжаловано в вышестоящей инстанции в двухмесячный срок.

Б. М.

«КОСТЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ НЕ БОИШЬСЯ?»

На сей раз «Молодежке» подфартило попасть в попутчики к адептам увлечения для мальчан вполне экзотического – искателям «живых» следов боевых действий времен Великой Отечественной. Мои проводники попросили позволить им сохранить инкогнито. Хорошо, сказали мы, – только покажите, что и как вы делаете.

Оказалось, что любителей этого дела в Кабардино-Балкарии наберется человек двадцать. Конечная точка нашего маршрута – Курпские высоты, где, как известно, проходила оборонительная линия и где полегло семь тысяч советских бойцов. Высоты имели стратегическое значение – за ними открывалась дорога к грозненской и бакинской нефти.

Здесь от трассы в сторону высот отходит грунтовая дорога, которая пересекает неширокую и неглубокую, но зато с такими крутыми берегами речушку, что другого места, где можно было бы перебраться на другой берег, тут практически нет. Во всяком случае, мы, по закону подлости промахнувшись мимо переправы и решившие двигаться к высотам напрямик через поля, нашли только один брод. Ну, ничего, зато устроили тест-драйв нашему Subaru Impreza. Заодно и себе – тащиться пришлось на своих двоих через отнюдь не малоземельные пространства, заросшие колючкой и травой высотой выше пояса, да еще в жару.

Высоты не особо высокие – метров по тридцать-пятьдесят каждая. Они тянутся почти параллельно трассе, а вышеупомянутая грунтовка вдоль их подножья – можно ехать на машине. Впрочем, мой спутник тут же не оставляет от этой заманчивой мысли камня на камне:

- Идти надо по верху. В смысле – по гребню высот. Там то, что мы ищем, – ячейки.
- Ячейки? А разве мы не снаряды и прочее такое ищем?

- Нет. Наша цель – останки советских бойцов и личные вещи, которые помогут их опознать. Они могут быть в ячейках, где стрелки оборонительной линии находились и огонь вели. Еще тут блиндажи немецкие есть. Но это дальше. Ты как – жары не боишься?

- Как сказать...

- А костей человеческих?

Учитывая, что мы и до самих высот еще не добрались, – перспектива та еще. А тут выясняется, что и там придется пехотой!

Ладно, делать нечего. Идем. С собой у нас две лопаты, металлоискатель и бутылка воды. Остальные два члена нашей экспедиции, которые отправились искать переправу, едут сзади на машине. Завистливая мысль о прохладном, с кондиционированным воздухом, салоне «Импрезы» я прогоняю как недостойную – в конце концов, сам же хотел побывать в шкуре копателя!

Шкуре, кстати, к тому времени изрядно достается – от солнца, но лучше того – от насекомых. Их тут летают, прыгают, ползают, свистят, трещат, жужжат целые эскадрильи, причем самых-самых разных. Объединяет их только одно – они страшно надоедливые и практически все – кровососущие. Это вам не банальные комары, нет! Тут и оводы, и слепни, и, по-моему, даже шершни. Хотя и комары тоже есть... Короче говоря, через полчаса хольбы зуд от укусов становится нестерпимым и даже возникший поначалу вопрос о том, кого же эти твари жрут, если тут никто не ходит, уже не волнует. Жара комфорта, естественно, не добавляет. Я делаю себе из бейсболки и носового платка некий гибридный лошадиного потника и «арафатки».

Под ногами тоже кипит жизнь: мы спускаем тучи саранчи вперемежку с целыми батальонами ящериц. Через дорогу, практически не таясь, проходят толстые, как сардельки, мыши-полевки.

На мое высказывание о том, что надо было бы захватить репеллент, мой проводник филозофски отвечает, что «он тут как мертвому припарки».

На «небезымянной» высоте

Хобби всякие бывают, и далеко не всегда возможно понять, что побуждает иного офисного трудягу по выходным надевать акваланг и нырять на глубину наравне с подводными лодками или, наоборот, тащиться на гору, куда, кроме орлов и чабанов, никто не заглядывает, да и то лишь в сезон. Однако ей-богу, иногда, когда самому становится немого от собственного офиса и его обитателей или вечернего трена под пиво, стоит взять да и махнуть нехоженными тропами с одним из этих чудаков и стать его коллегой по увлечению хотя бы на денек. Глядишь – и сам пополнишь ряды! Ну, в самом крайнем случае почувствуешь, что вкус к жизни – не такая уж недостижимая штука!



БЕРИ МЕНЬШЕ – КЛАДИ БЛИЖЕ

До гребня высот мы, впрочем, добираемся благополучно (включая «Импрезу»). Тут действительно можно разглядеть заросшие травой, но хорошо различимые ниши в земле, соединенные щелью.

- Вот они, ячейки, – показывает проводник.

- В них и надо копать.

Он настраивает металлоискатель (между прочим, во время настройки тот играет мелодию «Не думай о секундах свысока» из «Семнадцати мгновений весны»), залезает в одну из ячеек (чуть ли не по пояс) и начинает водить им над землей. Прибор некоторое время молчит, потом вдруг заливается негромким воем.

- Тут копаем.

Земля мягкая, мешает только корневая система травы. Какое-то время мы, в бук-

вальном смысле не покладая рук, трудимся. Кстати, манера рытья тут принята особая: никаких «берки» (берки – кидай дальше). Скорей, наоборот. Дело в том, что искомое может оказаться именно в поддетом тобой куске земли и есть риск, отбросив его в сторону, продолжить копать до второго пришествия. Поэтому каждый поддетый лопатой кусок земли дополнительно исследуется металлоискателем. Кроме того, время от времени ту же процедуру наш проводник проделывает с выкапываемой нами ямой.

В конце концов, обгорев на солнце, вспотев донельзя и накормив кровью всех гадов в округе, мы сворачиваемся и с надеждой склоняемся над одним из выброшенных из ямы кусков дерна:

именно в нем, если верить металлоискателю, что-то есть. Проводник осторожно разламывает его и извлекает на свет божий... ржавый гвоздь. Мы произносим непечатную фразу.

- А вы думали, что – копнем и сразу трофей полезет? Давайте дальше пройдем.

Мы пробираемся в следующую ячейку, где убиваем еще минут сорок (и чуть не ломаем одну из лопат) на то, чтобы извлечь из земли еще пару гвоздей и обнажить кусок проложенного под землей и ведущего неведомо откуда и куда ржавого стального троса. Придется, похоже, поискать на другой «безымянной высоте».

Отмываем еще с километр. Укусы и льющийся сверху ультрафиолет не

ослабевают, но становятся как-то менее заметны.

Вот и следующая высота. Виды отсюда открываются потрясающие. Но нам сейчас не до любования красотами – мы роемся в очередной ячейке. Здесь нам везет больше – после каких-нибудь десяти минут мы находим пулю, как уверяет наш проводник, от советской «мосинки». Металлоискатель издает звуки не переставая и практически в каждом куске земли мы находим по гильзе от того же карабина Мосина. Немецкая гильза попадаете только одна. Пуль, правда, больше нет.

- Советский солдат лежал тут. Отстреливался, оттого и гильз много, – восстанавливает картину произошедшего проводник.

- Ну, раз немецкая гильза тут есть, может, немцы сюда дошли? Выходит, нашего убить могли?

- Могли. В этом случае его останки тут должны быть, только ниже. Копаем!

Но в яме ничего нет. Может, оно и к лучшему: дает надежду на то, что отстреливавшийся советский солдат благополучно ушел и дожил до конца войны.

Собранные гильзы (их набралось около десятка) я заботливо кладываю в носовую платок. На пренебрежительное предложение нашего проводника оставить эту «мелочь» я отвечаю:

- Кому мелочь, а кому – законный трофей! К тому же это мой первый улов...

В БЛИНДАЖАХ

В поисках чего-нибудь посуше мы садимся в машину и проедем на несколько километров дальше. Травы здесь меньше, зато деревьев – побольше. Растут они как раз в местах, где и находятся блиндажи. По словам нашего проводника, там нас ждут находки поинтересней гильз.

Но убедиться в этом лично у нас не выходит: едва продравшись сквозь первые заросли, мы подверглись такому жуткому нашествию комаров, что тут же, поспав все блиндажи к черту, совершенно одуревшие, вынуждены были выбраться обратно на воздух. Я лично успеваю заметить лишь остатки кирпичной кладки.

Впрочем, без интересной находки мы не остаемся: отмахавшись кое-как от комаров, мы обходим округу с металлоискателем и начинаем копать в указанном прибором месте. Прогноз у моего спутника на эту яму – самый оптимистичный: так, говорит, металлоискатель

только над крупными предметами заливается.

Обнадеженные этим, мы работаем как ошалевшие. Металлоискатель, чем глубже, тем настойчивей дает понять, что там, внизу – что-то по-настоящему стоящее. Одна из лопат окончательно выходит из строя, и мы по очереди копаем оставшейся. Наконец штык скребет по металлу и проводник тут же реагирует:

- Стоп! Отойди!

Он достает нож и, осторожно действуя им, извлекает цилиндрический предмет, похожий на толстую, надломленную у основания ржавую сигару, увенчанную хвостовым стабилизатором.

- Повезло тебе, – говорит. – Это снаряд от немецкого миномета. Уже не боевой. Был бы боевой – пришлось вызывать специалистов-взрывников.

Вывод, который лично я сделал в результате этой экспедиции, – никогда не говорить фразы «всяк по-своему с ума сходит». В конце концов по-настоящему увлеченные чем-то люди открывают перед нами, можно сказать, «новые культурные пласты». А что они при этом собирают – старые солдатские каски или марки, – совершенно неважно.

Асхат Мечнев.



кумиры

Ной Уайл (полное имя Ной Штрауссер Спир Уайл), доктор Картер из сериала «Скорая помощь» (ER) родился 4.06.1971 г. в Калифорнии; рост 184 см. Его отец – инженер-электрик, мать – старшая ортопедическая медсестра. Ной – средний из их троих детей. После развода родителей все они остались с матерью, которая вскоре вышла замуж за реставратора фильмов, у которого тоже было три ребенка. Они родили еще одного, так что детей в семье стало семеро. Бывало по-всякому, но скучно – никогда.

Ной Уайл родом из Голливуда, а там все бредят кино. В старших классах школы «любопытства ради» он принял участие в театральной постановке. Юным актерам позволялось то, что не было позволено обычным старшеклассникам. По словам Ноя, артисты только и делали, что «целовали симпатичных девочек и курили сигареты». На одной из школьных вечеринок будущая звезда сериала «Скорая помощь» потерял свою невинность. Ему было 13 лет, а подруге – 18. «Не могу сказать, что это было незабываемо, – мрачнеет Уайл. – Лучше бы мне об этом забыть. Я, конечно, был безумно в нее влюблен. А она была немного пьяна и, по моему, вообще принимала меня за другого. Когда все было закончено, я пошел в ванную, с отвращением посмотрел на себя в зеркало и... скрылся от женщины на целых пять лет. Этот опыт принес мне больше вреда, чем пользы. Я был тогда совсем еще ребенком: мечтал о Национальной баскетбольной лиге и коллекционировал фигурки из «Звездных войн».

Первый неудачный опыт отбил у Ноя желание менять подругек как перчатки, чем, например, славен его хороший друг Джордж Клуни. Впрочем, увлечению театром это не помешало. Со временем «любопытство» переросло в мечту, а после того, как мать и отчим поддерживали актерские амбиции молодого человека, и в осознанный выбор.

Первые свои роли он сыграл в 14 лет – роли настолько маленькие, что он даже не был указан в титрах. Это было бесконечное телешоу телеканала NBC «Субботним вечером в прямом эфире», стартовавшее аж в 1975 году, и телесериал «Страсть в пылу». От полноценной роли – в сериале «Спящая судья» – его отделили пять лет.

За это время парень окончил школу, поступил в колледж, снял квартиру на Голливудском бульваре и стал брать уроки актерского мастерства. Колледж, разумеется, он отчаянно прогуливал ради проб в кино и наконец получил свою первую роль в вышеупомянутом сериале. Потом около двух лет он перебивался с хлеба на воду – и все благодаря своему упрямству. Жил в дешевой пансионе и даже там был должен хозяйке. Все бы хорошо – и талант, и обаяние, но вот строптивость... Режиссеры с удовольствием утверждали его на роли, но как правило через несколько дней расторгают контракт. Ной норовит внести собственную правку в каждый дубль, а то и требует переписать сценарий с начала до конца, кроме того, он частенько опаздывает на репетиции. Ничего удивительного: он пользуется успехом у женщин, а подростковые рефлексии забыты.

Неизвестно, сколько еще продолжалась бы такая жизнь, если бы не актер и режиссер Роб Райнер, заметивший Уайла на сцене театра и пригласивший его на небольшую роль в остро сюжетной судебной драме «Несколько хороших парней». С тех пор у Ноя появились деньги на то, чтобы снять квартиру получше, но исчезло свободное время, чтобы водить туда вереницы девушек: Роб не расторг контракта с Уайлом. Настоящий режиссер должен уметь обламывать характер даже самого упрямого и вздорного актера – в этом Райнер был уверен. И с характером Ноя он придумал как справиться. На требования переписать сценарий, поменять гримершу, переставить осветительные приборы и так далее Райнер только усмехался: «Я бы сделал как ты просишь, Ной, но

Ной Уайл

Для Раметы

зачем? Ты все равно не будешь играть у меня – теперь-то я понял, что ты не слишком хороший актер, роль у тебя не получается, и дело тут не в свете и не в гриме». Даже если бы у Ноя не было таланта, после таких слов он из одного упрямыства не мог не сыграть великолепно. Да и было ради чего – Райнер к тому времени уже снял «Мизери», а в «Хороших парнях» играли Деми Мур и Том Круз, Джек Николсон и Кифер Саузерленд... После выхода фильма Ной проснулся весьма известным актером. И уже в этом качестве его очень скоро пригласили играть студента-медика Джона Картера в сериале «Скорая помощь».

Ной засел за медицинскую литературу, он перечитал ее столько, что мог заткнуть за пояс любого студента-медика. В результате работать в сериал он пришел с сознанием дела, что порадовало режиссеров. После того как первый блок ER вышел на экран, Ною позвонила мать: «Мне очень понравился твой фильм, сынок. Он очень правдивый». Впервые Ной не стал спорить с матерью. И даже позволил ей дать несколько советов. С тех пор Марджори стала чем-то вроде редактора сериала: когда ей что-то казалось неправильным, она звонила на студию, и сценаристы учитывали ее критику, в отличие от критики Ноя.

Сам Уайл с усмешкой говорил, что прекрасно понимает своих телеаудиторов, которые трясются от страха, когда доктор Картер приближается к ним со шприцом наперевес. Актер навсегда запомнил тот раз (первый и последний), когда он сдавал кровь: «Я так и вижу лицо нашей школьной медсестры, которая склонилась над мной с иглой и спросила: «Ты впервые сдашь кровь?» После этого я упал в обморок». Впрочем, кое-что и актер, и персонаж все же умеют. Возникли такая потребность в действительности. Уайл, без сомнения, смог бы остановить кровь и даже наложить швы. «Я уже привык к виду крови, хоть она и была бутафорская. Да и швы на съемочной площадке накладывал не раз. Наверняка смогу это сделать и в жизни. За красоту стежка не отвечаю, зато это будет вполне функционально».

Уайл ушел из «Скорой помощи» в 2005 году, проведя в нем 11 лет и получив массу премий. Самые заметные из его киноролей – в картинах «Донни Дарко», «Белый олеандр», «Калифорнийцы», «Ничего кроме правды». Часть из них снималась параллельно с работой на ТВ.

Любопытно, что как раз на телевидении он работает и не хотел, о чем теперь вспоминает со смехом. Роль доктора Джона Картера оказалась идеальной для начинающего актера. Благодаря ей он стал настолько состоятельным, что мог позволить себе удовольствия ради поработать в малобюджетных фильмах и даже продюсировать их. На съемках одного из них («Тени прошлого», 1997) он встретил свою будущую жену, гримершу Трейс Уорбин, которая была старше его на три года. По словам актера, он сразу понял, что Трейс его судьба. Почему? «Потому что она понимала мои шутки. К тому же водила «пониак» 1964 года, очень похожий на мой «олдсмобиль» 1960-го. Это убедило меня в правильном выборе... А если серьезно, отношения с Трейс – это самое главное в моей жизни. И каждый раз, когда я говорю об этом публично, чувствую, что подвергаю их в некотором роде опасности. И все-таки знай, Америка, что я счастлив. Трейс – самый терпеливый и ласковый человек, которого я когда-либо встречал. Я могу иногда раскапризничаться, но она все понимает и помогает мне справиться с настроением. Трейс для меня – сама жизнь».

Долгое время семейство Уайлов было абсолютно неинтересно папарацци: спо-



койные отношения, длящиеся не один год, быстро приседают читателям. В 2003-м у пары, состоящей в гражданском браке, родился сын Оуэн, в 2005-м – дочь Оден. Оба раза отец присутствовал при родах. В промежутке между двумя детьми Трейс успела из гримерши превратиться в продюсера – с одним-единственным фильмом «Что хотят дети», заявленным как документальное кино. Там же она сыграла сама себя – первая и пока последняя роль.

Ной и Трейс официально оформили отношения в 2008-м, а в январе 2010-го пара подала на развод, причем выяснилось, что они живут врозь уже с октября 2009-го. Стоило жениться?! По мнению осведомленных источников, Ной и Трейс тянули с объявлением о разрыве потому, что руководствовались прежде всего интересами детей и, возможно, надеялись на примирение. Этого не произошло, а спустя пару месяцев Уайл закрыл бурный роман с Джинной Гершон (Кристал из «Шоугерлз»), которая старше его на 9 лет: «Ной и Джина, по всей вероятности, влюблены друг в друга. Они много времени проводят вместе. Им нравятся одинаковые фильмы, книги, музыка. У них даже есть ключи от домов друг друга».

И немного о вкусах и убеждениях актера. Ной Уайл родился в Калифорнии и с детства привык к солнцу, морской воде и мягкому песку. Как всякий страстный любитель природы, Уайл очень страдает, что не осталось девственных лесов и чистых рек. Но хотя бы своей родной город и свою родную съемочную площадку он старается от мусора избавить. Как-то он принес на съемки ER несколько мусорных баков с надписями «для пластика», «для стекла», «для бумаги», «для жестиных банок» и расставил их в местах отдыха. А потом строго-настрого предупредил всю съемочную группу: кто кинет бумажку не в тот контейнер, заплатит штраф в 50 долларов. Штрафов (за чем парень строго следил) накопилось порядочно, и всю сумму Уайл перечислил в организацию по охране окружающей среды.

Уайл – страстный баскетболист (в детстве он даже хотел посвятить этому жизнь, но ростом не вышел). На съемках «Скорой помощи» он даже сколотил актерскую баскетбольную команду. В перерывах между сценами Джордж Клуни, Энтони Эдвардс и, конечно, сам Уайл самозабвенно бросали мяч в специально принесенную кем-то баскетбольную корзину, а съемочная группа делала на них ставки – кто больше очков забьет.

Помимо баскетбола Ной очень любит путешествовать, фотографировать и ходить в кино.

С МИЛЛИОНОМ НЕ СРОСЛОСЬ

Суд в Лос-Анджелесе отклонил иск о сексуальных домогательствах против известного актера Стивена Сигала.

На каких основаниях суд отказался рассматривать дело против Сигала, не уточняется. Известно, что адвокаты актера предлагали истиде – бывшей ассистентке Сигала – решить вопрос в третейском суде. По версии прессы, на закрытии дела настояли адвокаты девушки.

23-летняя Кейден Нгуэн подала в суд на Сигала с требованием компенсации в размере миллиона долларов. По версии экс-ассистентки, наняв ее на работу, Сигал привел ее в свой дом в Луизиане, просил делать массаж и ласкал девушку против ее воли. Нгуэн также заявила, что Сигал поил ее некими «отбетскими» пилюлями, назначение которых она не знала.

Как утверждает Нгуэн, однажды Сигал намекнул, что хотел бы вступить с ней в интимную связь, после чего девушка покинула дом актера из опасений за свою безопасность. Она также заявила, что только потом поняла, что актер нанял ее не для выполнения обязанностей помощницы, а лишь в качестве «сексуальной игрушки».

В свою очередь Стивен Сигал через своих адвокатов отверг все обвинения. Защитники 58-летнего актера назвали обвинения девушки «притязаниями уволенной работницы».

ПЕРВАЯ РЕКЛАМА АЛЬ ПАЧИНО

Американский режиссер Барри Левинсон снял рекламный ролик с Аль Пачино для австралийского кофейного бренда Victoria coffee, сообщается на портале OnTheRedCarpet.

Кандидатура Аль Пачино для съемок в рекламе была выбрана не случайно. Известный актер, как и владельцы бренда, имеет итальянские корни. Портал отмечает, что изначально Аль Пачино отказался участвовать в рекламной кампании, однако через полгода ответил на повторное предложение согласием. Данное видео стало первой рекламой с его участием.

В ролике Аль Пачино признается в своей любви к кофе и рассказывает, что практически на всех сценариях, которые он читал, оставались пятна от кофе. По этим следам можно было безошибочно определить, кому принадлежит сценарий.

30-секундный ролик является частью рекламной кампании, снятой в Нью-Йорке, где живет Аль Пачино. Примечательно, что актер никогда не был в Австралии. Барри Левинсон ранее работал с Аль Пачино на съемках фильма «Ты не знаешь Джека», где актер сыграл роль Джека Кевоорьяна, известного по прозвищу «доктор Смерть». В 1989 году Левинсон получил премию Оскар за лучшую режиссуру в фильме «Человек дождя».

ПАРТИЯ ДЛЯ КРАСИВЫХ

Румынская модель, специализирующаяся на рекламе нижнего белья, основала политическую партию для красивых людей, пишет Metro.

По словам 23-летней Санзианы Буруяна, «красивая» партия поможет улучшить имидж Румынии и привлечь в страну множество туристов. Для этого модель, например, предлагает принять закон, согласно которому право работать гонимами для туристов получат только модели в купальниках-бикини.

Однако основные пункты политической программы больше касаются не туристической сферы, а образа жизни и поведения румынов. В частности, Буруяна предлагает штрафовать жителей страны за избыточный вес – примерно по 12 евро за каждый лишний килограмм.

Также в программе «красивой» партии говорится, что в Румынии должны быть запрещены шутки про недалеких блондинок. «Если кто-то осмелится произнести такую шуточку, он сразу же будет отправлен в тюрьму», - предупредила модель.

Сколько румынов уже вступили в партию красивых людей, не уточняется.

НафIэдз Мухьэмэд

КIуэддыж лъэужь

Гьуджэм кыищ гупсысэ

Псэм и дауц, шIацэ шхьышхь макъ. ШIэфиежу кыкыуэу жыбгьэр мэдхашIэ. ЕшкIурэхуе ежэ псынэпс кьабзэми шIэтIц адыгъ макъам.

Жьэгум дэль дэпыр мэжьэражэ, зэми тральхьэжауэ шхьэшылт пхьэ ныкыуэсыр ину кызыщIонэжIэ, мафIэм и тхьпхьэщIыпхьэ кьэгъэшIыж, нэхь иныжу хольдыкIри, хуэмурэ мэужьыхыж. Абы пэжьыжуэ зы кIыц гуэрми шоблэ мафIэ. Ар зэи зэхэкIыжыркыым, дэпыр зэрпIонкI-жьэражэри сьджым и гу макъамэ хуэдэщи, ар шьуыжыкIэ гыащIэри кыдзудыуэным арейшI. Зыц абы зыхимыщIэр - псыншэми, хуабэмэр кыIурыуэу и шIыIум зыгуэр шьмыльэщжэми, сьджыр сьджу кьэзэжынуш. Ауэ, хьунуц ар нэгъуэщI. Зыри зыхуэмейж хьышпылу а зышIэти кышIадыжыри хэлъш. Мис итIанэ, кIыши шIэжынкыым. Хьэуэ, кьремыхьу апхуэдэ нэхьыягуэ. МафIэми а сьджыр шьмыIэмэ, зэрызыхьIыжагъэххэр и псэм кыицIащи, и шхьэфом тральхьэ псори пIащIуе епхьуатэ, жьыр хэкуэтуэу тIэкIу нэхь ужьыхами, лъэцакIуэр кышIыкыуэ кызыщIыгъэстыжыным шIэпIэми арейшI, зэрхуэзэфIэкIэ зехьумэ, ГьукIэми лъэщэн шIэдэжри, нэнэ и хушIынуэ, гьушIым зыхуей и лъэпкыр кыхьешIыкI. Сьджым тельым уадэр шьтэхуэкIэ, кышIэлъэлы хьуаскIэр вагъуэу кызырылгъэлым ешхьми, ар нэхь псыншIу мэужьыхыж...

- Сэ си вагъуэщ, сэ си вагъуэщ а...

- БэдынокIуэу уцымыхьыкIэ, дэнэ махуэ дыгъэпсым вагъуэ кызыдихар?! - Губжъауэ уадэр йоушчыр сьджым. Ауэ зэушIар и гупсысэхэм хэкIуэдэжа хуэдэ, шэхуц.

Зман докIри, уэру лъей хьуаскIэхэр хьэт хьэрфыжу сьджым и нэгу кышIоувэ, хьэрф кьэсыхуи я лъыфIа ялэжIэ; пльыжуэ, гьужьуэ, кхьэушчыныфу кызырылгъэлыр, уафом долъей. ИужькIэ угуэм вагъуэу зэбгырыпхьауэ йохъэ. А псори кызырэхьыжур напIэдэхьейгуэм, сьджым и дежкIэ дэтхэнэ дакыкIэри илгъэс мин пльыгъэщ, меданыр лэщIыгъуэщ. Хуомурэ я лъагъуэр хашыж шьIыкIэ вагъуэхэри зэищIокIуэт, яурьылу шьта бэри зэищIэхуэу мэхуэри, езым я пельэкIэ кьагъэшIыж. Лъэпкь лъэпкыуэ зыхьIа дэтхэнэри и кьару елытауэ, хэт ину, хэти шьIыкуэ мэлъд. Зэми нэхь шьIыкуэ а иным текIуэжауэ, нэхь гуащIожэ хьуауэ мэлъд. Ину шьIтар шьIыкIэ мэхуэжри, мэужьыхыж. КъахокI ижу сьдж лъабжьэм шехуэхьыж. ГьэщIогъуэныракъэ, яныкыуэхэри шьункIыIынуэр гьунэгъуэ дьдэ кэхьуарэ пэт, кызырэзытэнэнум, и пэкIэ зэрхуэIуэтэнум хушIэкхьэркъым, шхьэуысгъуэ нэхьышхьэри адрейхэм зыкыхамыгъэщэм нэхь кызыррашIтэрш. Зман докIри, нэхьыбэм декIуэкIыу есар ипэкIэ зыгъта гьуэгур зримыпсыж мэхуэ, Iумпэм ещIыжыри, зыхьыхам яхошпэсыжыжнэ. Ар псэуц, ауэ шьIыжкыым, илэжкыым и гьуэгуй, лла пльыгъэщ. ШьIуэдыжынуэм ежъуэ лъэпкь дащIр текIыжа дунейм? ИджыIуэ тетхэри нэхь лей?! Араши, аргуэру зы вагъуэ йож. Иожри, сьдж лъабжьэм шохуэхьж. А кIуэдэжым и ужь кынахэм кьащIэлъэ абы и шхьэм кьрикуэар. Ауэ адрейхэм гьуэр я шхьэм илгъэ. Ипэ итахоми я шхьэр а шьIыкIэм тету кьагъэщIэжат, кьащIэлым зыкIи зихьуэжатэкъым. Къалыдыжауэ гьуэгуэ пэж теувэжар вагъуэ лъэпкь зырызыххэт. Сьджым ахэр шьымыгъушпачи, тхьдэм зэтеувэжауэ ищIэжыр зы лъэпкь закъуэц, дуней псом шьIыжкыам, а нужьрейхэм зы шьIыпIэ яубдыджар кьэралн шьхьужауэ, зауэ-банкIэ яфIобагъуэ. И шхьэм ирикIуар а зи гугъуэ шIам ешхьми, Хьэт и бынхэм зыкьаужьы-жыфыркыым. Я зэгурьмыIуэныгъэм текIуэдэжа лъэпкыым и кIэрыхубжэрыхуэр шьIэж шхьэкIэ, ахэр иджыри хуейкыым я адэжхэм яхэлъа хьэл мьгъуэу пагагъуэ IошIыб яшIын. Араши, я шхьэри кьагъэщIэжрэ, ефIакIуэу жаIурэ мэкIуэд.

Уадэм гуида гьушI дзакIэ шьIыкIур мэлъейри, сьдж лъабжьэм шIэлъ мьвэм тохуэ. АдэкIи мэлъейжри, шIым хокIуэдэж. Абы кыгъуэша мьвэри и жейбашхьуэр зытрехури, набдзэгубдзапльэу дунейм топлъэ.

...Куэд зылгъэгуаш ар. Ауэ, и бээр быдэщи, зыри кыпхьугъэIуэтэнукыым, ищIэж псори игъэвынуц дунейм тетыхуки. Нысащэр зIаша шIантIи, кхьэуейпльыжкIэришIи, аталыкыым кыишэжа шIали, гуфIэгъуи, гузэвэгъуи, шьхьубзэ зи ныбафэр зыгуэгъэхуэ зи сабийр джэгъэкIэ кърахаи, зи гыащIэр хэжум папIцIэ зыта зауэIи, анэ бгыафом кышIауэ хьыфIауэ шьIыкIуи, хэжум и гу бампIэ куэди шегъэшIыкIуэ а мьвэм и кIуэцIыи. И гупсысэ псори хьэжжурьуэ зэхеджэри, ныбжькIэ езым нэхь куэдкIэ нэхьышIэн сьджым худолпъей. Ауэ зи шIыIум акьылар ирауэIэми арейуэ уадэр шьIышэщи, сэ схуэдэ шьIэ жьыхуиIуэ, и лъэгу шIэIылым пагъуэ хуоплэхь. Мьвэми ар кыгъуриIуа хуэдэ, сыти кыпIысыхын жьыхуиIуэ, и гупсысэхэм хохьэж...

Зманыр макIуэ. ЖьантIэм дэт жьэгум мафIэ зэршамышIэжрэ куэд шIащ. Езы жьэгум и лъэужьы шьIэжкыым. Абы и хуабэм зэыгъэуэу, пхьэ мафIэ и кушIым шьызышIу шыгъахэр аякIащ, хэти хэжум ирахауц. Кьэнахэми а шьIыпIэр ябгынащ, е зи кьэжапIэр зэымылгъэсэжэхами, ар IэщIыб яшIыжащ. Арати, хэкIуэдэжа унэм жьэгу кышIэнэжакыым...

Мэзыр жьыг зырыуэ зэрзэхотым хуэдэу, зэхэт лъэпкыр лъэпкь зышIыж шьIыжым и бээр, и хабээр шьымыгъуэтыжым, езыми зыкыгъуэтыжакыым, лъэпкыри шьIэжакыым!

Ныуэжь шьэщывэж

Мы Iуэхур адыгъ унэшым и зы Iыкхэхэм ящышIт. Иджыри кьуажэ зыбжанэм, лъэпкь шхьэхуэхэм зыхамынауэ ягъэзашIэ.

Адыгейхэр фызыжым зреджэр ныуэжыщ, мы хабээр абыхэм я деж нэхь хума шьхьуаш. Пэжщ, зэщхьышIыныгъэ гуэрхэр иIуэ кьэбэрдейхэми джылахьстэнейхэми я жылэ зы-тIум шагъэзашIэ. Iуэхур зэхьэллар шауэ кьэзышам и анэшхуэрш. НысащIэр унэ шрашэм и деж, а шIалэм и анэшхуэм и шьIыб хьуржыныж тIэкIу илгъэ, тхьэуысхуэ, гьыуэ, бжэуэ, «си нысэм, си кьуэрылхум кыиша Iушэж шьIыкIуэ, мобыхь (хьыджэбзыр зышIыц лъэпкыым я унэщIэр жей) япхьум игъащIэ лъандэрэ сууха унэм, лъапсэм, сыкышIэху», - жиIуэ гьынанэуэр, унэшхуэ нысащIэр зышIашамкIэ кышIожри, куэбжэмкIэ дожыр. Дауи, хьэгъуэлIагъуэм хэт бзылхуэгъэхэм ар яфIэгъуэныхь мэхьуэ, абы дэгъ, дэбжэ хуэдэу зашI, шьхьухуэр бгъэдыхьэуэрIодэхашIэ, зышIэнуэ, кышIышIар игу дигъэхуэну IуэлIуэхэр. Ауэ нысащIэ шхьэтэпхьум шIтэры аркъым. Ар тоуэ, топкIэ, и шьытыкIэ, зышIыкIэ псомкIи кыгъэIагъуэр зышI: ныуэжым мы лъапсэм шьIэнэ шьIэжжым.

Абдежым ныуэж шьэщывэжам гьусэ зыхуашI джэгукIуэм, пшынауэм. Абы нэмышIкIэ фызыжым шьыгъуш и благаэхэм ящышу нэхь лэрымыкыуэ, кьарууншуэ, жьы хьуауэ IитI-шы, шабзэхэр зэIуадзауэ яIыгуы. Абы я фэм кыиуатэраш: кьэгъэлIыхуэ-Iыбжэ шхьэкIэ яхуэщIэжынышхуэ шьIыжкыым, я гур пхьэрми, я лъэр пхьэкъум дэнэц. Абы и шьытIуэ уэрарым шIалэжьуалэр кыащIоуэри, фызыжым гьуэмIуэи, хэлшышIуи иIыгъа тIэкIуэр трах. Зыми зыри хуэзэфIымыкIуэ, хьэджафэ шьуэ кьэнащ фызыжыр. Араши, кыгъригъэзэжурэ нысащIэцIыкIуэм хушIтэхуэ.

Бжэдыгъухэмрэ кIэмыргуейхэмрэ ныуэжым и гьусэу ежажэрт благагъэкIэ кыгъухуэу бзылхуэгъитI-цы, фызыжыми кьуэхэр, шауэжэзышам нэмышIкIэ, адрей и кьуэрылхуэр, пхьурылхуэр. Кьэбэрдейхэм я дежкIэ апхуэдэу

фызыжым шьIэщхуи, хуашIэщхуи шьымыIуэ я гьунэгъум е и шьыкыуэм и унэм шьэзтеуыIэрти, иужькIэ едэхашIэуэр кьащэжэрт. Адыгейхэм Iуэхум адэкIи пащэрт икIи абы нысащIэм шхьэкIи, дэтхэнэ зы хьыджэбэ унэ ихьэном дежкIи ушчыныгъэ дахэ хэлът.

Мы Iуэхум фIы дьдэу хэлIыфIыхьырт джэгукIуэр. Абы, ныуэжым кышIышхьыж, псоми яжриIэрт жьышхьэ махуэ хьуным и пIэкIэ лейуэ кылыгысар, абы пудыныгъуэ кытэхьар. «Ныуэжым смькIуэ кытэхьар бгъэгъуэм, апхуэдэр псоми кыгътгысыри хэлът. Мылажэуэр жьы мыхьуэр шьIэжкыым», - жиIэрт абы.

Ахэр жиIуэрэ джэгукIуэм лъэкI кымыганэу иушIэрт нысащIэ цыкIуэр, абы кьуаншгъуэ ищIэр езыри жьы хумэ, кызыршIэцIуэжынуэр зышчыныгъэгушчэну елыуэрэ. АршхьэкIэ зыри кыгъуриIуэркъым, зыри зытригъэхэркъым нэрыбгэ агъэм. Абдежым утыкум зылл кьохъэ, шь-уанэ зыгъэлыр и Iэджуэ, абы нысащIэм дежкIэ зегъазэри, и кьамышыр егъэдальэ, жьэгубжэуэ тепIэхуэдэу зешI, итIанэ фызыжым бгъэдохъэ. КьэзыршIэцIыкIуэм ар унэ ирашэ нысащIэм и анэдэлъхуш е и благаэ-IыкышIыц. Лыр фызыжым IодэхашIэ, нысащIэмкIэ зегъэзэжри, абы и нэхьхьыр зэхуэклауэ йолп. НысащIэм шынауэ зешIри, абы и IэблIитыгъ зылыгъ фызэхэм IурыцIэлъ шашIыну унэм шIащэ.

Абдежым псори шьхьэтуэ кьэгъэуэри, нысащIэм и благаэ шьхьухуэм фызыжым жрейIэ абы и нысэр кьэдIуэну, нанэми жьIэр абы и дежкIэ унафуэ, фIуэ илгъагъуэ, хуэшпэшIэну, хуэжышIэну, зэрнхьэну. Апхуэдэу мыхьумэ, и гур и нысэм зыгуэркIэ ебгъэмэ, пIалъэ хэмьIуэ хьыбар ирагъэщIэну шьтхэм йоллэу. Ахэр зэхэзыхь фызыжым и гур кызырэгуэтыжым, и нопсхэр шIэлэщIыкIыж. ИужькIэ ар кьогуфIэжыпэ Iымы и шьпхьэ кьалымакыым кьрихьуэ бостеяпхьэ е фэилхьыгъуэ фызыжым и дамэм кышIрипхьыкIэ.

МафIэдз СэрэбиI.

ГушыIэ

ХЭТ НЭХЭ ИНУ МЫПЫРХЬЫНПРЭ?

Зогурэм си ныбжьэгур Бгытырбыху кышчы-хутат, шьымахуэ аеу. ХьэщIэну дэт хуэр таксикIэ зэхыжыкыри, зышIыпIи пэи нэшI шигъуэтакыым. Апхуэдэу зыкыом кызызыхьыкыуэ хьэщIэну гьуэрэм кышчыжраIащ:

- ГьуэлъыпIитI шIтэу зы пэш дIуэщ, ауэ абы шIэлыр ин Iейуэ мпырхьэри, зыми гьуэс хуэхьун ядрэжкыым. Ухуеймэ, абы ушIэдгъэгъуэлъхьэнц.

- Ари нохьыфIиц, шьIыб шьIыэм сыкыдэнэ нэхь-рэ, абы и пырхь макыым седаIуэу унэ хуабэм сышIэсыниц, - жиIэри си ныбжьэгур арэзы хуащ.

ХьэщIэным и шхьэ дьдэм драшейри, зышIэлыну пэным шьыцIашам, зи гугъуэ кьахуашIа и гьусэнур шхьэгъубжэр кьыдэпсалъуэ, пырхьыу жейрт.

- Мис мыхьуэдэщ. УдышIэлъыфынумэ, мыращ уи пIэр, - жиIащ зыша шьIыхуэбым.

- Тхьэр арэзы кыпхьухуэ, зыгуэр дьызэзгыниц, - жиIэри шьхьубзыр кышIыгъэжыжаш.

Си ныбжьэгур гьуэлъыкыц, пырхьын шьIидзэри, и гьусэр кыгъэушаш. Ар къащIэмэ, унашхьэр три-чу зыгуэр мпырхьэри хэлъш. АпхуэдизкIэ ину мпырхьэри, унэлъащIуэ шIтэры егъэзэжыджд, абы кыгъэуэ макыым фIэкIа дунейм зи Iуэлъыну шь-зэхэпхьыжыркыым. Кыгъэушэ зрыгъэгъэзэну хэтэ шхьэкIэ, зыри кынакIахэм. НэгъуэщI Iэмал имыгъуэуэ, зихуэлэц, и хьыпшыпыр кыишIэри, админис-траторым и деж кьэхаш.

- Сыт емынэ си пэным кышIэвгъэгъуэлъхьар? - шIэушIащ ар.

- Сыт кэхьуарэ?

- АпхуэдизкIэ мпырхьэри, сигъэжейркыым. - Мазэ мэхуэри уи закъуэ ушIэлъыц, илджы уэ пху-эдэ кьэдгъуэтуэу араш. УхуэмейшI, шьIэжыж!

- Ар апхуэдизкIэ мпырхьэри, абы езыгъын мы дунейм теткыым! - жиIэц, и шумэдэнэр кыишIэжэри шIэжыжаш.

Мис апхуэдэу си ныбжьэгум и закъуэу пэшыр кыхьуэнац.

И БГЪУАГЪРИ И КЫХЪАГЪРИ ЗЭХУЭФАЩЭУ

Адыгейм кыкIыуэ хьэщIапIэ кьэIуа сохьустэхэм Хьуэжэ ябгъэдэст. Абыхэм ящышI зы я мэжджытхэм шьIыгъуэ:

- Ди мэжджытыр лъагъэщ, инщ, сажнэ тIошI я бгъуагъщ, сажнэ тIошIэр пщIырэ я кIыхьагъщ, - жиIэрт абы.

Хьуэжэ хьыкIоэм абы зыри нимдыжыжу шьсащ. ИужькIэ, зэхэщIэм шхьэщыгъуэнуэр шьымыгъэ-бэуэжыкхэм, Хьуэжэ кышIидзащ:

- А жьыхуэIэр мэжджытыр шьхьыжкыым. Ди мэжджытхэм я бгъуагъщ сажнэщI... - Ар шькIэ дьдэм Хьуэжэ зытепсэлъыхь а мэжджытым кьыкIыжауэ,

и кышIэхэм я гьусэ сохьустэр кышIышхьэжаш.

Хьуэжэ шьIыпIуэ зафIимыгъэщIын папIцIэ, мэжджытым кыкIыжар шьIыгъуэм, и псалъэр зэишIэуаш.

АршхьэкIэ мэжджытым и бгъуагъыр зэхэзыхьа сохьустэхэм ящышI зыр Хьуэжэ кьуэпIащ:

- Iуэ, Хьуэжэ, ар зи бгъуагъ мэжджытым и кыхьагъыр дэнэ нэсыжрэ? - жиIэри.

- А и бгъуагъым хуэфошэну и кIыхьагъри кыпхьуэзгъуэтыжыфунут, ауэ а мэжджытым кыкIыжа мо фи гьусэр зран кысхуэхьуаш, - шьыжIоэм Хьуэжэ, хьэщIэхэм загъгуэсащ.

- Уэ ди мэжджытыр зэрумьыгъэуэм кыкхьIыуэ пщIи пхуэдупуэ кьэпIыгъащ, - жаIэри.

КьардэгъушI Зырамыку.



Къулийланы Хажимуса туугъанлы 100 жыл



Бу кюнде эюз жыл болады Къулийланы Атабийи эшасы Хажимуса туугъанлы (1910-1971жж). Туугъан эсери уа Озгъары Чегемди. Малквар адабиятха келген биринчи тѣлоденди. Башланган классадан сора ол Къырымда, Бахчисарайда да эети жыл окугъаноды. Андан сора Нальчикде типографияда, газетде да ишлегенди.

1932 жылда Краснодарда атлы аскер училищеге барып, аны тауусхандан сора, саулугу жарашмай, аскер къулдукдан эркин болуп, Нальчикте къайтады. Мында китап басмада 1939 жылгъа дери корректор болуп ишлейди.

Хажимуса Фин эм Улуу Ата журт уруша да къатышханды. Бир ненча кере ауур жаралы болуп, госпитальдада жатханды. Урушну алындан ахырына дери туугъан журту ючюн сермешгенди. 1945 жылда уа, уруш бошалып жарым жыл озгъандан сора, Къулий улу Хажимусаны да сюргонде тургъан халкъныны ызындан иедиле. Сѣз-

сюз, бу зорлукгъа аны жюреги да бек кюйгенди, саулугъун седиретгенди. Орта Азияда ол Къыргызны Кант районунда тургъанды.

Поэтни биринчи назмулары Фрунзедде «Бизни сѣзюбюз» деген малквар поэтлени жыйымдык китапларында 1957 жылда басмалангандыла. Ол жыл окууна малквар халкъ туугъан жерине къайтады, Хажимуса уа китап басмагъа ишлерге киреди. Ауушхунчу дери, ол мындан кетмегенди. Аны биринчи китабы уа – «Каштанлы шахар» - 1959 жылда чыгъады. Ол жыргъа тап келишген лирика назмуладан къуралганды. Андан сора да Хажимуса бир ненча китап басмалагъанды: «Къарылгъач», «Жашнасын жер», «Озадыла жылла», «Акь булут» эм башхалаларын Къулий улуну назмулары «Минги - Тау («Шухлукъ») журналда, газетде да басмалана тургъандыла, «Малквар поэзияны антологиясына» да киргендиле ала. Жырла дегеней... Поэтни сѣзлерине жа-

зылгъан жырланы халкъ бек суйгенди, кѣлден да билгенди. Аланы республиканы белгиле жырчылары концертде, радиоа эм телевиденияда айтхандыла.

Кѣп жазгъанладан туюлол эди ол. Быллай тарых неда башха магъанасы болгъан терен, улуу суратлау чыгъарма да жазмагъанды. Алай аны жарык лирикалы назмулары бла алагъа жазылгъан жырла малквар поэзияны тюрсюнюн байыккандыргъандыла, аланы суратлау даражалары эстетика заууклукъ бередила. Хар тизгини макъамлды, жырлайды, зынгырдайды, женгиди. Ол поэтни энчи хаты эди. Кесини кѣз къарамын, жарсыуун, насийхат сѣзон да кѣзбаууз айтханды. Аны шош тизгинлери жашауну къыйын жоллары кѣп болгъанын, зорлукъ да жокъ болмагъанын суратлайдыла. Аны бла бирге башха назмулары уа адамны кѣлон кѣторедиле, сагъыш этдиредиле. Малквар адабиятта уа ол кесини энчи лирикалы жарык жулдузун къююп кетгенди.

Игилеге къалсын жарыгъын

Къулийланы Хажимусаны назмулары жумушак халлыдыла, кычыуун эшитиледиле, жюрекин жылтырадыла. Алай а поэтни жумушаклыгы – кѣлсюзлюкге, жууапсызлыкъгъа чакърмайдыла. Къанатсызлыкъ туудурмайдыла. Жашауну жангъадан жарашдырыгъа, къолайлы этерге боллукъ сезимлени, талпыуаны жакълайдыла.

Поэтни чыгъармачылыгында бек магъаналы жаны, сѣзсюз, табийгъатны бла суймекликни юсюнден жазылгъан назмулары юсала. Быллай назмулада Хажимусаны суратлау амаллары хар заманда жангъадыла, ариу келишедиле сезим къозгъап, эде къаладыла. Сѣз ючюн, кѣде жулдызланы «Акь дарииге кююшох ачха чачханлай» деп суратлагъанда, ол тенгешдирну кѣз туурагъа шарт келип, кертилиги, айбатлыгъы бла да зауук этдиреди.

Хажимуса 60-чы жылланы арасында «Жарым ъмор» деген бир кесамат назмулада малквар халкъ арытхан жолну суратлайды. Малквар адабият къурала тургъан жылда, жангыны, эскини тенгешдирну адет эди. Эсле-буеда болмай, жашауга сейир жангылыкъла келе эдиле. «Алгъын жашау аман эди, энди жашау игиди» - деп аны бла чекленгендиле. Кесини лиро-эпикалы баямлауун жазгъан заманда, ол адет алыкъа жюрюген хат эсе да, Хажимуса уа ол чурумдан къутулгъаны кѣронеди. Жашауга келген улуу тюрленуленди, кесини жашау сынауу бла байламлы ачыкълайды. Ол бек алгъа жангы халгъа кесини кѣзо бла къарайды, кесини ангъалауна кѣре багъа бичеди.

Не тюрло иште да, поэзияда уа бегирек да, поэтни магъанасы – кеси заманын, тѣлосюн къалай кѣргѣзтенинде болады. Хажимуса сѣз тѣлосюно кѣрѣмдоло ѳкюло эди, кѣп кѣрген эсе, сынагъан эсе да, мен кѣрдюм, сынадым деп айтмагъан. Назмуларында да аны жигити жашны, къартны да кесине илешдирген, бек адежли

адамды. Ол, жашаууну бийик ыфчыгъна чыккында да, кѣрген къыйындыклары, энчи къоранчларын эсермейди, дуниягъа мамырлыкъ, ариулукъ, берекет тилеген кѣз бла къарайды.

Игилегинге жаным къурман, жашадым, Игилеге къалсын сени жарыгъын!

Бар сѣзюмо игилекте атадым, Уялтмадым кишини да,

тарыгъып
Бу тизгинде Къулий улу Хажимусаны жашау ызын, чыгъармачылыкъ къастын да толуга ачыкълайдыла.

Ол кѣп жазганды дерге жарамаз. Поэзиябызгъа быллай жангычылыкъ кийиргенди деп да айталыкъ туюлоле. Аны бла бирге, бююнлюкде поэтни жазгъанлары эски болмагъанлары сейирди. Ол угъай эсенг, Хажимусаны сѣзлерине этилген жырла халкъда бек жюрюген, айтылсала заууклукъ берген жырладыла.

Къулийланы тукумда Къайсын бла Хажимуса фахму даражалары бла, къыралда айтылулары бла тенг туюлол эсе да, Къайсынны, жаралы ташлай, сур поэзиясы, инсан бийиклиги – жумушакъ ауазлы, ийнар хатлы Хажимусаны лирика китапларын алышындармайды, энш не керексиз этмейди. Халкъгъа экси да бирча керекдиле.

Хажимусаны китапларын окъуй, суймеклик сезимлени ариулугъун, жерибизни кѣлѣтюр суратларын кѣребиз. Бегирек да аны суймеклик назмулары 20-чы ѳмюрню биринчи жарымында жаш адамла къалай жашагъанлары, нени сыйлагъанлары, нени уа аламан сунгъанларын ачыкълайдыла. Аланы сезимлери, къайгъылары, дуния къарамлары кеслерча сейирдиле. Бирде Хажимуса, лириканы къююп, жашауну эпика агъымларына да чалынады. Алай Хажимуса да, урушну, кѣч-чорчюлюкно кюйсюз бетлерин кѣрген эсе да, ол кюйген юйленди, къызгъун кычыргъан кечелени

угъай, насыплы адамла жашагъан журтланы, сют ийген будай сабанланы кѣбюрек суратлайды. Асламысына жашлыкъны камсык къаугъаларын самаркъагъа алады, тиширину къачына, ариулугъуна тангъынады.

Жашау жолла алышына, къарамла, инетле тюрлене тургъанларын кѣре, ол хатын тюрлендирмегенди, кесини жолу бла баргъанды. Дуниягъа алгъышын, дауун да кесича этгенди. Аны суймекликни юсюнден жырлары уа халкъ жырла бла тенг айтыладыла.

Поэтни назмулардан бизге халал жюрекли, ариу сѣзю, ариу инетли жарык адам къарайды. Не сѣз, ол адам да ачыу-бушуу сынагъанды, къыйынлыкъ да кѣргенди. Аланы барын унутдурурча, къуанч сынагъаны да болгъанды.

Хажимуса бирде кѣре, сынай келген затларын жыйындармай, туурагъа андан чыккыган ююму салады. Былай айтсакъ, кеси заманы бла кенгешеди. Кертиди, жашауну терен чюйреклерини къармап, улуу лиро-эпикалы дас-танла жазу аны хунери туюлоло. Алай кысыха баянлада, философия фикирледе жашауну кѣп тюрло дыркъыларын чалады, кѣп соруулагъа жууап излейди. Жашау, насыят магъанасы болгъан окуяны да къысха сѣзлесе сыйындырып, окъугъан акъыл алырча этеди. Сѣз ючюн:

Керексиз жутлукъ Келтирир къытлыкъ Неда: Жашауну жокъду туюбо, къыйыры,

Жашай билгендеди къыйыны. Дагъыда: Эрке юйретсенг жашынгы, Хайран этер башынгы Жиямукъ бла ашатыр Хар заманда ашынгы.

Быланы бирери бирер назмула. Ала киби, дагъыда кѣп назмулары поэтни жашау сынауундан туугъандыла. Игиди: поэт аланы хахай этип, кычыргъын айтмайды. Жашауда кеси кѣрген, сынагъан затланы ызындан келген тѣлоге, дерге къадарында, суратлап, насыят этип айтдады.

Поэтни окъуучугъа эс тапдырырча, суратлау кючлери, магъа-

ЗУРНУКЛА
Кетелле зурнукла,
Узакъгъа кетелле,
Къайгъылы, шургулу
Тауушла этелле.

Къымжа сабанлагъа,
Салам бере, къарай,
Кючло къанатларын,
Салкъын желе тарай.

Кюз келди дегенлей,
Башлайдыла кетип,
Къыблагъа баралла
Ешюн уруш этип.

Баралла зурнукла
Бирча къанат къагъып,
Жангы юйорню да
Бызларындан тагъып.

Энтта да къайтырла
Къыш кетип, жаз бла,
Келдик деп, къонарла
Къуанч ауаз бла.

БАРЫП ТАШХА ЧѢКСЕМ ДА...
Кючсюнеме, ахтыннып
Кѣкюрекни толтуруп,
Барып ташха чѣксем да,
Туралмайма олтуруп.

Шыбырдайма кесиме,
Хазна чыкъмайды сѣзюм,
Барып юйге кирем да,
Ешикдед эки кѣзюм.

Эки кѣзюм эшикде,
Акъылым анда къалгъанд,
Ырахат жюрекке
Кетмезча къайгы салгъанд.

Къалай ауругъанмы
Кесимча киши билмейд,

Кече жукъларгъа жатсам,
Кѣзюме жукъу кирмейд.

Букъдурмайын айттайым,
Барды мени суйгеним,
Ауруйма деп билмейме,
Ичимденди кюйгеним.

КѢЛНОНДЕГИН БИЛЕМЕ
КѢЛНОННИ КЪАКЪМАЙЫН,
Тынгылайма сѣзюнге,
КѢлнондегин билеме,
Къырагъанлай сѣзюнге.

Санга къарап турама,
КѢлнерими толтуруп,
Кече жукъламай чыгъама,
Танг атыхынчын олтуруп

КЕЧЕ
Кече къаралып келед,
Къыра жамычы кийип,
Къонарыкъ къара къушча,
Эки къанатын ийип.

Кѣзю кѣзге урсанг да,
Кѣрмезсе аллай кече,
Бийик кѣде жулдызла да,
Ма ары-бери кѣче.

Сангырау ѳзенледе
Кѣп тюрло ууакъ жолла,
Таула таба къарасанг:
Терен, агъачлы къолла.

Бу тамаша къудурет
Акъылынгъа бѣледи,
Улуу терек кѣрѣюмей,
Тунукъ таууш келеди.

Кѣк, тенгизча, кѣгерип,
Къый жол ахсыл букъуда,
Къайгъысыз таулу элик
Жукълайд терен жукъуда.

налары болгъан кѣп назмусюн юлюнге келтирине боллукъбуз. «Кече», «Эрикгенме юйретгенден, къатын, санга», «Акь къайын», «Эсерню», «Жашау дегенинг тенгизд», «Къартлыкъ», «Ата журту» деген дагъыда башха чыгъармалары окъугъанын кѣлон кѣторедиле, анга кѣп тюрло жашау турмуш халланы тасхаларын ача, сагъыш этдиредиле.

Алай бла биз Къулийланы Хажимусаны жашауну жарык жанын кѣрорге суйген, алай кѣргеннича суратлагъан поэт болгъанын эсе тутабыз. «Мал несине ушамаса, бѣрю ашар» деп, аны назмулары да алайдыла: хурмет сезимли, жарык ауазлы. Алай

Хажимусаны шош тизгинлери хар заманда жюреклеге толкъун чапдырадыла, тилин ариулугъуна, суймеклик сезимни жангылыгынына сейир этдиредиле. Жашауну жарыклыгъын айтыуу сайлагъан поэт аны тюрсюно бир киби болмагъанын бек иги ангъалай эди. Аны себепли поэтни китаплары къолдан-къолгъа терк ѳте эдиле, излене эдиле. Назмуларына этилген жырла уа бютон да жарык жырланадыла, жюрекеге заууклукъ бередила. Ала каштанлы шахарланы жырлардыла.

Тѣпеланы Алим,
КъМР-ни халкъ жазуучусу,
2009 жыл.

Несправедливый пенальти сломал игру

«САТУРН» (РАМЕНСКОЕ) – «СПАРТАК-НАЛЬЧИК» 3:1 (3:0).

Голы: Кириченко, 9 – с пенальти (1:0), Сапета, 33 (2:0), Кириченко, 41 (3:0), Бикмаев, 69 (3:1).

«Сатурн»: Ребров, Нахушев, Евсеев, Англова, Зелло, Игонин (к), Боярищев (Воробьев, 70), Каряка (Махмудов, 90), Сапета, Иванов, Кириченко (Якубо, 82).

«Спартак-Нальчик»: Фредрикссон, Кисенков (к), Васин, Хатаженков, Плиев, Леандро (Гошюков, 84), Коцедалов, Шаницын (Бикмаев, 63), Гетериев, Сирадзе (Русич, 70), Дядюн. Наказания: Васин, 13, Боярищев, 26, Каряка, 62, Бикмаев, 63, Нахушев, 69 – предупреждения. Бикмаев, 88 – удаление, 2-я ж.к.

Удары (в створ ворот): 13 (8, 2 – перекладина) : 14 (7). Угловые: 3:3.

Лучший игрок матча: Дмитрий Кириченко («Сатурн»).

Судьи: А. Еськов, Д. Мосякин, А. Кобзев (все – Москва).

19 июля. Раменское. Стадион «Сатурн». 6 500 зрителей. +28 градусов.

Матч молодежных составов 1:1 (Анисимов – Хагабинов).

Травма Филатова, дисквалификация Джудовича и Гогуа привели к тому, что тренерский штаб нальчан в очередной раз вынужден был варьировать состав. В итоге Юрий Красножан выпустил на поле совершенно новый вариант обороны, в котором место в центральной зоне заняли Кисенков с Васиним, справа расположился Хатаженков, а слева дебютировал молодой Плиев. В полузащите же с первых минут вышел Шаницын, который постоянно менялся флангами с Леандро.

Начало матча вроде бы не предвещало ничего плохого для нальчан. На 4-й минуте Сирадзе свободно получил мяч у штрафной хозяев и беспрепятственно бил по воротам Реброва, но мяч пролетел намного выше ворот. «Сатурн» ответил более опасно – защитники позволили Каряке нанес-

ти удар из-за пределов штрафной, и гол-тей спасла только перекладина.

А еще через пару минут совершенно непонятное решение принял московский арбитр Еськов, обслуживавший встречу. После навеса Плиев у своей штрафной махнул мимо мяча, и тот случайно попал ему в руку. Судья вроде бы назначил штрафной удар, однако боковой арбитр посчитал, что нарушение имело место в пределах штрафной площадки, и главный поменял свое решение, назначив несправедливый пенальти. Кириченко без особых проблем реализовал 11-метровый.

Быстрый и нелогичный гол привел спартакцев в замешательство, сломав и без того не особо получавшуюся игру. Больше всех нервничали и часто допускали ошибки игроки обороны, которые позво-

ляли игрокам атаки «Сатурна» без сопротивления наносить дальние удары. После одного из них в исполнении Каряки гостей выручил Фредрикссон, однако с выстрелом Сапеты на 32-й минуте финский голкипер справиться не сумел.

Проигрывая 0:2, нальчане на некоторое время перехватили инициативу и создали пару неплохих моментов для взятия ворот хозяев. Сначала Шаницын бил из пределов штрафной, но попал прямо в голкипера, а затем Коцедалов со штрафного хитро пробил в ближний угол, однако Ребров сумел парировать этот удар, а добить мяч в сетку оказалось некому.

А на 41-й минуте спартакские защитники вновь провалились по центру, предоставив лучшим бомбардиру «Сатурна» Кириченко возможность беспрепятственно пробить с 25 метров. Удар оказался не берущимся – мяч, полетев по красивой траектории, задел перекладину и влетел в сетку за спиной Фредриксона.

После перерыва «Спартак» больше владел мячом, но до опасных моментов у ворот хозяев дело доходило очень редко. Несколько обострил игру выход на поле Бикмаева, заменившего Шаницына. Уже через минуту «девятка» гостей едва не заработал пенальти, а затем и вовсе стал автором гола. Правда, получился он довольно курьезным. Бикмаев на левой бровке выпарал мяч у защитника «Сатурна» и сделал то ли навес, то ли удар. Мяч по замысловатой траектории полетел в ближний угол, и Ребров оказался не готов к такому повороту событий, сумев коснуться его только за линией ворот.

Гол вроде бы должен был взбодрить гостей, так как времени для того, чтобы попытаться сравнять счет, было еще предостаточно, и спартаковцы вроде бы шли вперед, но получалось это у них как-то совсем вяло, в глазах игроков не было видно огня и задора, присутствующего нальчанам в предыдущих матчах. Хотя несколько хороших возможностей красно-белые упустили. Русич после сольного прохода не смог отдать точный пас на Дядюна, Васин, обыгравший трюх, неточно пробил с линии штрафной, а уже в компенсированное время капитан «Сатурна» Игонин с линии выбил мяч после удара Дядюна.

Встреча в Раменском показала, что перед игрой с ЦСКА тренерскому штабу нальчан стоит серьезно призадуматься о том, кто сыграет в обороне

команды, так как идущие на втором месте армейцы при таких ошибках в защите «Спартак» не ограничатся тремя мячами. Радует лишь то, что к этой игре закончился дисквалификация Джудовича.

Юрий Красножан, главный тренер «Спартак-Нальчика»:

– Индивидуальные ошибки развалили командную организацию, в этом, я считаю, причина поражения. Сложно пытаться выиграть матч, допуская такие ошибки в обороне. Да еще и пенальти нам такой поставили, которого не было – Плиев сыграл рукой в метре от штрафной, и я не понимаю, где боковой увидел там одиннадцатиметровый. Впрочем, своей игрой мы сами дали повод для подобных судейских решений. С вашего позволения я не буду говорить об игре, а просто поздравлю «Сатурн» с победой.

Андрей Гордеев, главный тренер «Сатурна»:

– Первый тайм команда провела хорошо. Во втором тайме уже играли по счету. Нам необходимо было не потерять концентрацию, ведь и в первом тайме у соперника было несколько неплохих моментов. В общем, нам нужно было выиграть, ведь каждая победа для нас – на вес золота. И я рад, что мы это сделали. Постепенно выбираемся из сложного положения.

Результаты остальных матчей 13-го тура: «Зенит» - «Сибирь» 2:0; «Спартак» (М) - «Рубин» 0:1; «Крылья Советов» - ЦСКА 0:1; «Локомотив» - «Алания» 3:0; «Томь» - «Анжи» 1:4; «Терек» - «Амкар» 1:0; «Динамо» - «Ростов» 3:2.

В воскресенье, 25 июля, «Спартак» в Москве встречается с ЦСКА.



| Чемпионат России по футболу | | | | | | |
|-----------------------------|----|----|---|---|-------|----|
| ПРЕМЬЕР-ЛИГА | | | | | | |
| Команды | И | В | Н | П | М | О |
| 1. Зенит | 13 | 10 | 3 | 0 | 20-5 | 33 |
| 2. ЦСКА | 13 | 8 | 3 | 2 | 21-10 | 27 |
| 3. Рубин | 13 | 7 | 5 | 1 | 13-3 | 26 |
| 4. Спартак Нч | 13 | 6 | 4 | 3 | 17-13 | 22 |
| 5. Локомотив | 13 | 6 | 3 | 4 | 18-12 | 21 |
| 6. Ростов | 13 | 6 | 1 | 6 | 14-19 | 19 |
| 7. Томь | 13 | 5 | 3 | 5 | 16-18 | 18 |
| 8. Динамо | 13 | 4 | 6 | 3 | 15-13 | 18 |
| 9. Терек | 13 | 4 | 5 | 4 | 13-12 | 17 |
| 10. Спартак | 12 | 4 | 4 | 4 | 14-13 | 16 |
| 11. Анжи | 13 | 3 | 4 | 6 | 15-16 | 13 |
| 12. Амкар | 13 | 3 | 3 | 7 | 9-15 | 12 |
| 13. Алания | 13 | 3 | 3 | 7 | 13-21 | 12 |
| 14. Сатурн | 13 | 2 | 5 | 6 | 9-13 | 11 |
| 15. Сибирь | 12 | 2 | 2 | 8 | 14-24 | 8 |
| 16. Кр. Советов | 13 | 2 | 2 | 9 | 8-22 | 8 |

Эксперимент не удался

«ВОЛГА» (НИЖНИЙ НОВГОРОД) – «СПАРТАК-НАЛЬЧИК» 5:0 (4:0).

Голы: Кожанов, 15 (1:0), Турсунов, 22 (2:0), Марцваладзе, 23 (3:0), Буйволлов, 36 (4:0), Мысин, 89 (5:0).

«Волга»: Астахов, Полякин, Айдов, Саджая (Рыков, 39), Буйволлов, Турсунов, Рахеевский, Семенов, Трифионов, Кожанов (Мысин, 68), Марцваладзе (Виноградов, 72).

«Спартак-Нальчик»: Мандрыкин, Кисенков (к), Васин, Хатаженков, Шаницын, Бикмаев (Плиев, 33), Шалаев (Гетериев, 46), Гошюков, Русич (Дядюн, 57), Мажаров, Леандро.

Наказания: Айдов, 30, Хатаженков, 55 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 13 (8) : 11 (3). Угловые: 7:7. 13 июля. Нижний Новгород. Центральный стадион «Локомотив». 7100 зрителей.

Судьи: А. Колобаев, В. Бобык, В. Волков (все – Москва).

Второй год подряд нальчане начинали свой путь в розыгрыше Кубка России на стадион 1/16 финала с матча в Нижнем Новгороде. Но если год назад спартакцам противостоял ФК «Нижний Новгород», то теперь – базирующаяся в этом же городе «Волга», которая в нынешнем сезоне не скрывает своих амбициозных планов по выходу в премьер-лигу. «Спартак» выставил на игру смешанный состав, что, с одной стороны, было вызвано травмами, а с другой – желанием тренеров посмотреть в деле ближайший резерв.

Первые минуты встречи прошли с преимуществом

нальчан, однако уже на 15-й минуте гости оставили в своей штрафной одного Кожанова, и тот ударом головой открыл счет. Затем в середине тайма хозяева в течение минуты довели счет до крупного – Турсунов точно пробил в дальний угол, а Марцваладзе реализовал выход один на один с Мандрыкиным. До конца тайма волжане отличились еще раз, когда Буйволлов после углового забил четвертый гол.

Тренерский штаб нальчан во втором тайме выпустил на поле Гетериева и Дядюна, спартаковцы много, но безуспешно атаквали, а закончилось все тем, что на последней минуте Мысин остался в глазу на глаз с голкипером гостей и установил окончательный счет в матче.

Омар Тетрадзе, главный тренер «Волги»:

– Хочу поблагодарить ребят за самоотдачу. Они серьезно настроились на игру с командой премьер-лиги и одержали закономерную победу, поскольку были больше нацелены на результат. Могу сказать, что нальчичский «Спартак» был далек от своей лучшей игры. Кадровые проблемы соперника, конечно, сказались на результате.

Юрий Красножан, главный тренер «Спартак-Нальчика»:

– Перед игрой с «Волгой» мы попали в неприятную ситуацию: сразу три защитника по разным причинам выбыли из строя. Поэтому линию обороны пришлось кроить практически заново. То, что случилось сегодня, – можно сказать, неудачный эксперимент. Хотя я, конечно же, не умаляю заслуг волжан.

Легкая атлетика

На прошедшем в Саранске чемпионате России по легкой атлетике успешно выступил спортсмен из Кабардино-Балкарии Игорь Сухомлинов.

Наш атлет завоевал серебряную медаль в соревнованиях копьеметателей, отправив снаряд на 75 метров 78 сантиметром. Сухомлинов 87 сантиметром уступил ставшему чемпионом Сергею Макарову из Московской области.

Борьба

В Баку завершился финал серии Голден Гран-при по спортивной борьбе, участие в котором принимали и спортсмены из нашей республики.

В соревнованиях классиков самого серьезного успеха добился Олег Шокалов, выступавший в весовой категории до 84 кг. Борец из Кабардино-Балкарии стал обладателем бронзовой медали этого престижного турнира.

Олимпийский чемпион Асланбек Хунтоп, к сожалению, не смог попасть в число призеров соревнований. Он стал лишь пятым в весовой категории до 96 кг, а первенствовал в ней борец из Ирана.

А в турнире вольников Ануар Гедуев занял восьмое место в категории до 74 кг.

Бодибилдинг

Известный российский бодибилдер уроженец Кабардино-Балкарии Рамзес Тлякозов уверенно выиграл титул чемпиона мира по версии Национальной ассоциации бодибилдинга.

Сейчас атлет отдыхает, а через несколько недель по приглашению президента НАББА РФ Алексея Негесанова начнет подготовку к турниру «Мистер Вселенная» среди профессионалов, который пройдет в октябре в Англии.



Привет! Пополняем вашу коллекцию парковочного хамства. Первую фотографию сделали, когда шли в гости. Вторую через час. Сперва подумали, что только водители крутых иномарок чихать хотели на просьбы-объявления. Но как выяснилось позже, и владельцы машин отечественного автопрома... Значит, дело не в марке автомобиля. Тогда в чем? Если слепые и не видят, что на стене черным по белому написано: «Просьба не ставить автомобили...», - как тогда права получали? Значит, со зрением все нормально. Тогда, может, читать не умеют? Тоже вряд ли... Как-то ведь права получали, то есть, правила дорожного движения изучали... Хотя тоже не факт...

Ильяс



Привет, «Молодежка!» Недавно так повеселились, что решили и с вами поделиться. В минувшие выходные гуляли по нальчицкому парку с мужем и детьми. На центральной аллее, недалеко от аттракционов, стоял дядечка, у его ног лежали обычные напольные весы, как у многих дома, и он призывно звал желающих измерить свой вес. Огляделась кругом - людей мало вокруг - и решила на поступок! С некоторых пор взвешивание, особенно публичное, для меня действительно героический поступок. Подхожу к мужчине, плачу за удовольствие какую-то мелочь и только собралась встать на круг, как обнаруживаю, что на весах уже показывается отметка в 5 килограммов. Я ему указала на это досадное недоразумение: «Вы что, не видите, что у вас вместо нуля уже пять килограммов? Как же вы взвешиваете? Исправьте как-нибудь». А он мне в ответ: «Тут что тебе, атлетка? Не нравится - не взвешивай!» Всем все нормально, а этой болтливой всех надо!». Мы с мужем чуть не упали. Но дает мужик! Представляю, скольким женщинам он успел настроение в выходной день испортить. Муж ему посоветовал переуставить весы - если уж не ноль, то хотя бы минус пять килограммов. Ему же все равно, а нам приятно было бы...

Оксана, Нальчик

Здравствуй! Неделю назад ездили отмечать день рождения подруги, которая живет в Ессентуках. Из-за жары они решили праздновать на городском озере: «Вам понравится, там с недавних пор все так цивильно сделали...». Приезжаем, и действительно, так здорово вокруг: уютные плетеные большие беседки по периметру озера, на расстоянии одна от другой, чтобы отдыхающие компании не мешали друг другу, через каждые 15-20 метров биотуалеты, возле каждой беседки большой мангал, мусорные баки, мостики, уходящие в воду, чтобы удобнее с них было ловить рыбу, асфальтированные дорожки... В общем, классное место для приятного отдыха сделали горожанам. Естественно, посещение озера платное, что абсолютно понятно. И самое главное, ничуть не жалко за такое удовольствие платить. Но когда нам сказали, сколько нужно пла-

тить, мы обалдели. 100 рублей с человека за весь день! Представляете? Стольких всего. Мы бы так не удивились, если бы неделей ранее не отдыхали на Белой Речке. Не помню, было ли в прошлом году там маленькое кафе, в котором можно приобрести хычины, шашлык и прохладительные напитки, но в этом оно уже есть и вполне успешно работает. Самое смешное, что на берегу речки установили несколько малюсеньких, кажется, металлических беседок. В одну поместится максимум четверо отдыхающих. Нас столько и было, и мы решили, что вполне уместимся в одной из них. Под деревьями на берегу сидело много компаний, и мы, чтобы найти такую-то тень, решили разместиться в этой беседке. Еще на подходе сестра сказала: «Они, наверное, платные...». Но мы так измучились в поисках приличного места на речке, что готовы были и заплатить. Но, извините, не триста же рублей в час? Если мы приехали на речку часов на пять, значит, получается сумма в полторы тысячи рублей? Нормальный ход. Нет, все понятно, каждый зарабатывает, как может, но совесть ведь тоже хорошее дело. А самое главное, сидят ведь в них люди...

Мадина, Нальчик

Привет, «Молодежка!» Те, у кого дома установлен кондиционер или сплитсистема, конечно же, не поймут, как тяжело людям не столь успешным пытаться заснуть в эти ужасные душные ночи. Что мы только с братом не перепробовали - и на балконе укладывались спать, что, к слову, мало помогало, так как разницы особой не ощущалось, и душ ледяной каждые полчаса принимали - благо теперь по ночам воду не отключают на районе, но это, как оказалось, тоже не выход, потому что сон отшибает напрочь.

В общем, мучились, мучились, а потом вспомнили рассказ нашего дяди, который солдатом прошел войну в Афганистане, про то, как они спасались от ужаснейшей жары. Во-первых, рыли глубокие и широкие ямы, как бы подземный городок, так как на глубине хоть как-то можно было перенести ночную духоту, а во-вторых, мочили в холодной воде простыни, которыми укрывались, и их хоть какое-то время

могли поспать, пока она не высохнет. Вспомнили и тут же решили попробовать. Сперва действительно кайф, который, правда, тоже сну не способствовал. Бодрычок наступает. И ржали как сумасшедшие. А потом ничего так, пробирало потихоньку... И вроде только заснул, как брат меня будит: «Слышь, по-моему, еще душнее стало...». Я очнулся и понял, что из-за влажности, которую мы развели, и духоты неимоверной, действительно стало как в парилке... Короче, не знаю, как там в Афгане они с этой бедой справлялись, а у нас никак не выходит. Все! Никаких пьянок, гулянок, поездок на море... Копим деньги на сплитсистему. Если правду говорят, что грядет глобальное потепление, то ли еще будет следующим летом.

Аслан, Баксан

Привет, «Молодежка!» Ну что мы за народ? Был, одним словом. Каждый раз поражаюсь бардаку, который оставляют после себя отдыхающие на речке. В этом году как-то вообще оборзели. Таковую помойку, как под волноаульским мостом, еще поискать надо. Самая натуральная огромная помойка. Я имею в виду небольшой лесок, который возле спорткомплекса. Там мы раньше с родителями отдыхали - и ехать далеко не надо, в черте города речка, и место для купания классное - мы детьми обожали в этом водопадике плескаться. Долгое время отдыхали в других местах, а на днях отправились туда. Обидно стало. Зачем же так гадить? И причем весь этот ужас виден даже с дороги, ведущей к спорткомплексу. Просто горы мусора.

Развернулись и поехали искать другое место. Приехали на Белую Речку, здесь уже не таклюдно, как в городе, но все равно, прежде чем устроить пикник, пришлось убрать пластиковые бутылки, стаканчики, плед старый обнаружили... Видимо, очень быстро с речки уезжали, если даже плед, на котором сидели на пляже, забыли. Но в любом случае, мусора не так много, как в первом месте. Собрали все, сложили в большие пакеты... Через какое-то время увидели очень старенького дедушку, который брел вдоль речки и что-то собирал. Он еле передвигался, шел сгорбившись... Так жалко его стало. Мы решили, что он собирает пустые стеклянные бутылки, но у нас, к сожалению, такой тары не оказалось. Друг еще говорит: «Подойдет поближе, я ему денег дам. Жалко старика, видно, что не алкаш, просто от бедности, наверное...». Как же нам было неудобно, когда разглядели, что же он собирал... Мусор. Мусор, оставленный молодыми дебилами, которым лень было убрать за собой. Проходя мимо нас, он так благодарно посмотрел на наши пакеты с мусором, сложенные неподалеку у дерева... Можно, конечно, устранять всегородские субботники раз в году, выгонять всех из офисов на уборку парков и территорий у речки (нас, кстати, выгоняли в апреле), но только вряд ли одним этим можно навести порядок. В такие моменты понимаешь, о чем говорил профессор Преображенский: «Что такое эта ваша разруха? Старуха с клюкой? Ведьма, которая выбила все стекла, потушила все лампы? Да ее вовсе и не существует. Что вы подразумеваете под этим словом? Это вот что: если я, вместо того, чтобы оперировать каждый вечер, начну у себя в квартире петь хором, у меня наступит разруха. Если я, входя в уборную, начну, извините за выражение, мочиться мимо унитаза и то же самое будут делать Зина и Дарья Петровна, в уборной начнется разруха. Следовательно, разруха не в клозетах, а в головах».

Динара, Нальчик

Привет всем! В зоологическом магазине в нашем районе уже полгода как появился огромный какаду. Постоянные клиенты магазина все время пытаются с ним разговаривать, тем более что его часто выпускают из клетки, и он бродит по магазину, как важный индюк. Подходит по прилавку к посетителям магазина, смотрит так внимательно, в упор, что-то бормочет. Большущий, белоснежный, очень красивый... За это время он очень привязался к одной из продавщиц, по тому, как он с ней играл,

было видно, что ее выделяет из всех. Судя по его цене, мы думаем, что он в этом магазине навечно - 120 тысяч! Ну кто сможет его купить? Брат в этом году машину - «семерку» почти новую - купил за такие же деньги. В общем, почти местная знаменитость. А вчера узнали, что покупатель все же нашлся... И жалко стало, уже ведь привыкли к нему, и удивились... За птицу 120 тысяч? Плюс все ему необходимое, включая еду ежедневно. Живут же люди! И птицы...

Света, Нальчик

Здравствуй! Приятно удивилась, когда прочтала в вашей газете письмо молодого человека, который просит совета, как ему поступить с нелюбимой женой и любимыми детьми... Так странно такое было читать. Обычно ведь девчонки делятся такими историями, парни предпочитают о своих проблемах молчать. Я ни в коем случае не осуждаю автора письма, наоборот, только поддерживаю его. Насколько было бы ему проще решать личные проблемы привычным для всех мужчин способом - уйти в запой. Роман, видимо, очень порядочный человек, раз, несмотря ни на что, заботится о своих детках. Не думаю, что вправе давать советы, о которых просит Роман, слишком молода и еще даже замужем не была. Но все равно, думаю, что лучше уйти от женщины, которую ненавидишь. Никому лучше от такой жертвы не будет. Разве она не понимает, не чувствует, как к ней относятся? Разве дети этого не понимают? Ты, Роман, точно так же можешь заботиться о своих детях и не живя с ними в одном доме. Ведь ты же уйдешь не от них, а от их матери. А когда они вырастут, все поймут...

Фатима, Нарткала

Необычное явление можно было наблюдать в центре Нальчика 12 июля. Группа подростков провела «шествие» от площади Согласия вниз по проспекту Ленина. Шли они с чупа-чупсами во рту и скандировали: «Мы сосуны!» - вроде как создавая новую городскую субкультуру. Но, видимо, чупа-чупс - не предел мечтаний, поскольку в руках они несли плакат, на котором было написано: «Подайте на морозе».

Дойдя до площади 400-летия, группа стала дружно танцевать и распевать песни «Солнечный круг, небо вокруг...», «В лесу родилась елочка...».



Потом возникла идея (может, и не очень правильная, но веселая) вылить в фонтан шампунь, сделав подобие пенного шоу. Доведя фонтан до пенного состояния, ребята стали кидаться пеной и обливать друг друга водой. Некоторые прожигают так же стали включаться в необычную забаву. Разошлись мокрые, но с морем позитива.

Ребята считают, что мир прекрасен и необыкновенен. «Мы хотели, чтобы горожане наконец поняли, что жить можно свободно и весело, - говорит, например, Ксана Броникова. - Ведь есть много занятий помимо того, чтобы сидеть на лавочках и щелкать семечки. Мы попытались доказать, что хоть Нальчик и небольшой городок, в нем можно найти массу веселых и позитивных дел. Я считаю, что день прошел на ура!».

Вот так подростки и самовыразились, а заодно показали своим сверстникам, да и старшим тоже, что жизнь прекрасна!

СТЕРЕОтип.

Совет недели

ОЗДОРОВИТЬ НОЖКИ

Банальные трещины на пятках причиняют сильную боль, и летом эта напасть досаждаёт особенно сильно. Быстро оздоровить ножки и смело обуться в босоножки можно с помощью очень простого рецепта.

Тщательно вымойте ступни в прохладной воде, смягченной содой (1 ст. л. на 1 литр воды). Бережно просушите ноги полотенцем, а затем намажьте ступни медом и наденьте на них целлофановые пакеты. Чтобы закрепить их, сверху натяните носки. Можете с этим компрессом заниматься любой домашней работой, а перед сном просто ополосните и вытрите ноги. Медовую маску ножкам нужно делать ежедневно, и, как правило, уже через неделю трещины исчезают, а кожа ступней становится молодой и мягкой.

БАРХАТНЫЕ РУЧКИ

Многие из нас летом не покладая рук увлеченно трудятся на даче. Похвально, если при этом мы не забываем надеть резиновые перчатки. А если еще перед тем, как их натянуть, руки смазать оливковым маслом и обильно обсыпать картофельным крахмалом, то кожа на руках, несмотря на неумолимый труд, станет очень нежной и молодой. Но если все же кожа на руках высыхла и загрубела, то попробуйте сделать сладкий массаж.

Смешайте 1 ст. л. сахарного песка с 1 ст. л. оливкового (можно и подсолнечного) масла и помассируйте в течение 15 минут сначала кисти руки, постепенно поднимаясь к запястьям, до локтя. Руки, уставшие и огрубевшие от тяжелой работы, станут мягкими и нежными.

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПОЗАГОРАТЬ

Большая любовь к загару может навредить вашей коже. Кожа от избытка солнца быстро пересыхает, что прово-

цирует образование преждевременных морщин и старение кожи. Разгладить солнечные морщинки и омолодить кожу можно с помощью специальной диеты.

Диета для любителей позагорать рассчитана на 3-5 дней. Ее главные компоненты – лосось, черника и капуста. Утром, сразу после сна, нужно медленно выпить 1-2 стакана воды.

Завтрак: Омлет из 3 белков и 1 желтка или 100-150 г отварного лосося, 150 г овсяной каши, приготовленной на воде, без соли, половинка спелой груши и стакан черники.

Обед: 100-150 г отварного лосося или консервированного тунца в собственном соку (можно сардины в оливковом масле), листья салата, приправленные маслом и соком лимона, половинка груши и стакан черники.

Ужин: Лосось, салат – как на обед. Плюс капуста, брокколи, приготовленные на пару (250 г), с ложкой оливкового масла. И, конечно же, стакан черники. Перед сном груша или яблоко и 3-4 миндаляных орешка.

В течение диеты не забывайте выпивать в день не менее 1,5 литра воды. Важно еще и пить ее грамотно – за 30 минут до еды, медленно, с удовольствием. Запивать водой еду не стоит, она разбавляет желудочный сок, что значительно ухудшает пищеварение.

Эта диета способна не только омолодить кожу, она помогает снизить вес и оздоровить организм в целом. Дело в том, что черника улучшает работу печени и почек, она чрезвычайно богата антиоксидантами, что делает ее чемпионкой в борьбе за иммунитет.

Благодарим за советы Халилову Марию, Инну и Светлану из Наргальки. Спасибо!

Экспертиза: иван-чай

Сейчас сезон иван-чая. Растет он буйно, выделяясь даже среди самых высоких, чуть не в рост человека, трав. Высоко поднимаются над землей длинные крепкие стебли с узкими листьями. А наверху стебля – большая кисть светло-малиновых цветков.

ПОЛЕЗНЫЕ СВОЙСТВА

Наши предки обнаружили им с похмелья, захворав же, использовали его как болеутоляющее, вяжущее, противовоспалительное и жаропонижающее средство. Его применяли при гипертонии, подагре, атеросклерозе, язвенных и почечных болезнях. Но самое важное его качество – очищение организма при различного рода интоксикациях и алкогольных отравлениях. Считалось, что прием иван-чая способствует сокращению потребления спиртных напитков.

В современной медицине используют верхнюю часть растения с соцветиями и листьями. Растение проявляет сильное обволакивающее и противовоспалительное действие, поэтому его применяют при различных заболеваниях желудочно-кишечного тракта (при энтероколитах, сопровождающихся поносами, а также при язвенной болезни желудка и двенадцатиперстной кишки, хронических гастритах). Это скромное растение одно заменяет целый аптечный набор. Богатый набор микроэлементов стимулирует кроветворение (повышает содержание Т-лимфоцитов в крови в 2-2,5 раза, а значит – очень укрепляет иммунитет).

Горячий, а особенно холодный иван-чай прекрасно утоляет жажду, не содержит кофеина, обладает успокаивающим действием на нервную систему (по транквилизирующим свойствам немного уступает валериане). Это мягкое, повседневное, не вызывающее привыкания, природное средство для спокойного здорового сна, тем самым устраняет бессонницу. Иван-чай показан при различных формах неврозов и нервных состояниях. В стрессовых ситуациях уменьшает напряжение и постепенно снимает тревожно-депрессивные расстройства и повышает работоспособность. Рекомендуется при головных болях, облегчает симптомы эпилепсии.

ЗАГОТОВКА И ХРАНЕНИЕ

Листья иван-чая собирают в момент массового цветения растения. Затем листья высушивают слоем около 5 см в сухом теплом месте на сутки. При этом подвяливание листьев происходит ак-



тивно – их надо регулярно ворошить, чтобы верхние листья не пересыхали, а нижние не подгнивали. Затем происходит скручивание. Подвяленные листья иван-чая скручивают в ладонях. Так делают, пока листья не станут темными от выступившего из них сока. Следующий процесс – ферментация. «Сосиски» из листьев складывают в эмалированную кастрюлю слоем 5 см, накрывают влажной тканью и оставляют в темном месте примерно на 12 часов, чтобы иван-чай созрел. Характерным признаком завершения процесса становится новый запах иван-чая – фруктово-цветочный. При слишком высокой температуре и длительном времени выдержки иван-чай начинает пахнуть низкосортным пережиданным чаем.

Приобретите новый вкусный запах листья измельчают (режут), высыпают тонким слоем на противень, выстеленный пергаментом, примерно час сушат в духовке при температуре около 100 градусов. Готовность листьев иван-чая проверяется на ощупь: чайники не должны рассыпаться и ломаться во время надавливания пальцами. Готовый к завариванию иван-чай обладает более ярким и сильным ароматом, чем привычный нам черный чай, и такой же темно-коричневый цвет. Если листики передержать в духовке, то чай приобретет запах «сушеной» бумаги.

Хранить заготовки иван-чая следует в герметично укупленных стеклянных банках. Заваривать и пить его можно сразу после месяца хранения в таких условиях. Две чайные ложки залейте двумя стаканами кипятка, настаивайте 10-15 минут и – пейте на здоровье! Заваривать можно несколько раз. При повторной заварке целебные свойства остаются. А при хранении иван-чая, за счет внутренней ферментации, улучшает свои качества в течение двух лет. Высушенные цветочки иван-чая также применяют при приготовлении напитков – они придают жидкости красивый розовый цвет и легкий сладковато-цветочный аромат.

ИЗ ИСТОРИИ

В древности наши предки владели технологией изготовления вкусного, ароматного и целебного чая. Доходы России от экспорта «русского чая» в Европу опережали доходы от продажи золота и мехов вплоть до конца XIX века. Сотни тысяч пудов иван-чая потреблялись в год европейские страны, где он был известен как «русский чай». Особенно высоко ценили прекрасные свойства иван-чая английские аристократы и монархи – самые известные любители чаепития. Лишь через 200 лет после русского в Европе появился китайский чай, чуть позже – индийский.

Астрологический прогноз на 21-27 июля



ОВЕН

В этот период придется проявить выдержку в делах службы и карьеры. Чтобы ситуация не вышла из-под контроля, сконцентрируйтесь на одной главной цели. Железная выдержка поможет вам противостоять ударам со стороны внешних обстоятельств. Предоставьте своим чадам некоторую самостоятельность, старайтесь проявлять демократизм.



ТЕЛЕЦ

Это время наверняка вдохновит вас на обустройство домашнего очага, приобретение предметов быта, а также смену или модернизацию интерьера. Это также благоприятное время для того, чтобы раскрыть творческий потенциал в детях, уместно будет поблагодарить их подарками. Не относитесь легкомысленно к возникшим недомоганиям.



БЛИЗНЕЦЫ

На большой куш рассчитывать не приходится, новых дел начинать не стоит и кредиты в том числе. Вы прекрасно справитесь с теми ресурсами, которые есть в вашем кошельке. Если вы решите сейчас отправиться на семейный отдых, то наверняка будете довольны впечатлениями. Вас порадуют приятные встречи и знакомства.



РАК

Если вы занимаетесь решением коммерческих вопросов, то сейчас очень неблагоприятное время для принятия каких-либо решений, оформления документов. Романтическое время. Вам сопутствует удача в любви, и не стесняйтесь открыть свое сердце. В конце декады вы можете узнать нелицеприятные новости о ком-то из вашего окружения.



ЛЕВ

Возрастет напряженность в отношениях с начальством. Не стоит настаивать на своем. Сейчас не удастся доказать свою правоту. Возможны недоразумения с оформлением документов. В любовной сфере следует воспользоваться теми возможностями, которые предлагает судьба. Нежелательно заниматься выяснением отношений.



ДЕВА

Чтобы достигнуть цели, опирайтесь на системный подход и независимость. Самостоятельность в суждениях может вызвать некоторое недовольство со стороны компаньонов. Но не стоит подстраиваться под чужое мнение. Ваша позиция сильная. Воздержитесь от принятия важных решений, касающихся личной жизни.



ВЕСЫ

Ожидается большая загруженность на работе. Возможно, придется пожертвовать некоторыми бытовыми удобствами и оставаться сверхурочно. Ваши старания принесут в будущем существенные поступления в семейный бюджет. Желая изменить образ жизни, эти планы лучше перенести на следующий месяц.



СКОРПИОН

Вероятны серьезные разногласия с руководством. Если вы будете упорствовать, настаивая на своем мнении, вас все равно сделают виноватым, что приведет к финансовым потерям. Лучше переждать неблагоприятное время, спокойно занимаясь выполнением служебных обязанностей. В семейном гнезде царит обстановка взаимопонимания и согласия.



СТРЕЛЕЦ

Этот период принесет много тревог и волнений, связанных с финансовой сферой. Вам предстоит крупные расходы, связанные с переездом на другое место жительства. Повышенная эмоциональность может дать сильную нагрузку на сердце. Нетрадиционные методы и забытые бабушкины рецепты помогут восстановить физические силы.



КОЗЕРОГ

Время испытаний в деловой сфере. Не стоит брать на себя дополнительной ответственности и обязанностей. Новые знакомства и встречи будут чередоваться со шквалом старых проблем. Вполне вероятно, что сейчас вы найдете или нужного лекаря, или эффективный рецепт для лечения своих старых недугов.



ВОДОЛЕЙ

Этот период будет для вас удачным. Вдохновение, приятные новости, новые знакомства и встречи со старыми друзьями будут радовать вас. А также это время сюрпризов, авантюры, когда что-то в жизни может измениться к лучшему. В это же время Меркурий сулит вам удачные и неожиданные поездки, например, подтвердится удачная «горящая» путевка.



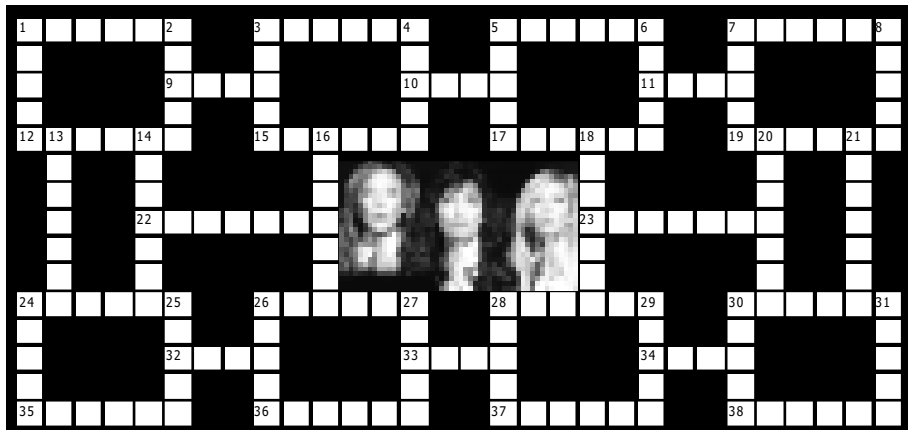
РЫБЫ

Предстоит больше внимания уделить делам, работе. Меркурий и Юпитер голосуют за вашу финансовую состоятельность, а это означает, что труды ваши праведные получат достойное вознаграждение. В отношениях с окружающими придется постоянно искать компромисс. Благоприятное время для активного отдыха.

Присылайте свои советы, откровения, поздравления, кулинарные рецепты, фотографии на конкурс по адресу: 360001, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, редакция газеты «Советская молодежь». И мы их обязательно опубликуем!

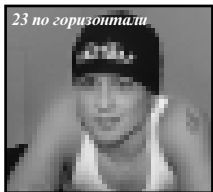
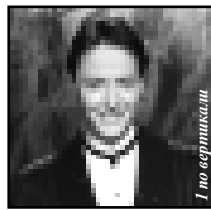
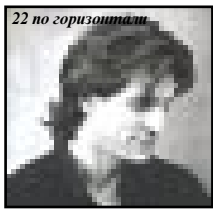
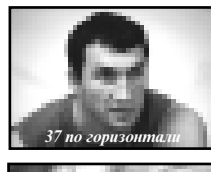
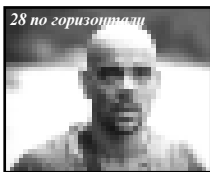
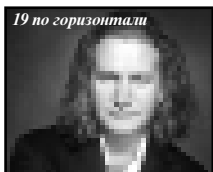
Ведущая рубрики Людмила Гудова.

Кроссворд



По горизонтали: 1. Фото в центре сетки кроссворда. 3. Ломаная линия. 5. Верхняя одежда. 7. Австрийский композитор, «отец» классического венского вальса. 9. Звание, чин; разряд, категория. 10. Денежная единица Италии, ныне замененная евро. 11. Река на Северном Кавказе, левый приток Кубани. 12. Самая крупная бегающая птица. 15. Орган городского самоуправления в некоторых странах Европы. 17. Углубление в стене для кровати. 19. Фото. 22. Фото. 23. Фото. 24. Высокий прилавок для продажи закусок, напитков. 26. Рисунок, картина, изображающие природу. 28. Фото. 30. Фото. 32. Вечерняя еда. 33. Маршрут транспортного средства в один конец. 34. Большая конусообразная рыболовная сеть. 35. Грубый, невоспитанный человек. 36. Индейский народ в США. 37. Фото. 38. Фото.

По вертикали: 1. Фото. 2. Контур, очертания предмета. 3. Результат пребывания в солярии. 4. Небольшая птица семейства вороновых. 5. Столица Чехии. 6. Самый известный и самый крупный алмаз в Алмазном фонде России. 7. Спортивное колющее оружие с прямым длинным клинком. 8. Фото. 13. Сиденье без спинки на одного человека. 14. Передовой работник, добивающийся высоких результатов. 16. Фото. 18. Российский шахматист, международный гроссмейстер. 20. Линия, определяющая пределы государства. 21. Происки, козни. 24. Устройство для газирования питьевой воды. 25. Крупная хищная морская рыба. 26. Фото. 27. Отверстие, ведущее от очага вулкана к кратеру. 28. Серый заяц, сохраняющий одинаковую окраску зимой и летом. 29. Вес товара без тары и упаковки. 30. Фото. 31. Автор сказки «Приключения Незнайки и его друзей».



Английский кроссворд

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| А | А | К | Т | У | Р | Ш | Р | А | М | Р | Б | А | |
| К | Е | З | А | Р | Р | О | Н | Ч | А | Р | Е | А | |
| В | К | И | П | И | И | З | С | Т | И | К | С | | |
| О | Т | И | Н | А | С | У | С | У | Н | М | О | А | |
| Р | М | Т | Н | Е | Р | А | М | Е | О | С | У | Д | |
| И | К | А | В | Ь | Д | А | Д | Ф | А | Л | Ь | А | |
| З | А | Е | В | И | Р | У | Ж | Г | М | А | Т | Ю | К |
| О | Р | Т | И | В | И | У | И | О | В | О | Т | А | И |
| Д | К | К | Е | Л | И | С | Т | Х | А | Т | О | Р | |
| Е | А | П | Б | Н | Т | К | И | Я | С | Е | Б | Р | |
| Р | С | А | Д | Р | О | Р | И | А | П | И | Ц | А | |
| Е | З | Ю | Е | И | П | М | М | И | Т | И | Н | Б | |
| П | К | Л | А | С | С | И | Ц | И | З | М | К | С | |

- Его иногда заслуживают преступники (12)
 - Как называется место, где выращивают молодые растения для последующей пересадки? (9)
 - Назовите государство, расположенное в западной части Индийского океана, столицей которого является город Порт-Луи (8)
 - Ложное мнение, в которое можно ввести (11)
 - Как в народе называют солдата, который умышленно ранил сам себя? (9)
 - Как называется аппарат, долгое время заменявший нашим туристам за рубежом электрический чайник? (11)
 - С какой домашней птицей сравнивают надувшегося человека? (5)
 - При отложении этого вещества на инородных частях, попавших внутрь раковины, образуется жемчуг (9)
 - Как в Древнем Риме называли полководца, которого торжественно встречали после победы? (10)
 - Капризное, вздорное желание одним словом (7)
 - От нее нередко умирают потребители наркотиков (13)
 - Каждый из жителей страны, столицей которой является город Асуэньон (9)
 - Одна из главных принадлежностей взломщика (5)
 - Какой стиль в литературе и искусстве обращался к античному наследию, как к норме и идеальному образу? (10)
 - Звонкий денежный знак по Владимиру Далю (6)
 - В России она наиболее плотная у дуба и самшита (9)
 - Как на французский манер называется искусственное оборонительное сооружение, расположенное на улице? (9)
 - Что мороз рисует на окнах? (4)
 - Раньше так называли «РАФики», а теперь – «Газели» (9)
 - «Скелет» изделия или здания на французский манер (6)
 - Как в народе называют мастера своего дела? (6)
- Из оставшихся букв составьте парол – русскую поговорку.*

Ответы на венгерский кроссворд в №28

Мавритания. Субмарина. Оптимизация. Анархист. Курильщик. Белошвейка. Субординация. Мухомор. Призыв. Побывка. Плебисцит. Гибсон. Папуасы. Крохобор. Комиссар. Берлога. Всадник. Тишина.
ПАРОЛЬ: «Брось псу кусок, так не лает».

Ответы на ключеворд в №28

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| С | О | Н | В | Л | А | Б | Т | Ь | Э | Р | Г | К | У | Ш | И |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 |
| М | П | Ф | Е | Й | Л | З | Э | Ж | Ы | Ч | Я | Х | Ъ | Ц | Ш |

Улыбнитесь!

- Люся, а у тебя есть парень?
- Нет.
- Как? У такой милой, красивой, очаровательной девушки нет парня?!..
- Умер от счастья!..

Вам за 40 и вы не знаете, спортивная ли у вас фигура? Подойдите к зеркалу во время утреннего бритья и посмотрите – куда насыпалась щетина от бритвы. На грудь или на живот?

- Скажите, как вы стали сантехником?
- В детстве я хотел стать космонавтом. Но когда я учился в четвертом классе, меня укусила сантехник.

Президент Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедов посетил вулкан Эйфьяйдайсюдь. Оба офигели.

* * *
- А как все же правильнее: на Украину или в Украину?
- Правильнее все-таки в Швейцарию.

* * *
Как же любят называть провинцией отдаленные уголки России все те, кто откуда приехал в Москву.

* * *
По мотивам скульптуры «Самсон, раздирающий пасть льву» в Урюпинске будет

установлена скульптура «Тузик, раздирающий грелку».

* * *
Одиночество – это когда рад поговорить даже с теми, кто ошибся номером.

* * *
Если девушка заговорила о постели, не обращайтесь. Может, ей спать хочется!..

* * *
Бесплатный сыр – это иллюзия: он входит в стоимость мышеловки!

Адрес редакции 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж. и издается:

Главный редактор
Мухамед
КАРДАНОВ

Газета выходит по средам.
Время подписания в печать по графику в 19.00.
Подписано в 19.00.
Индекс 51533.

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения издателя и редакции.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
При перепечатке ссылка на "СМ" обязательна.

ТЕЛЕФОНЫ:
42-23-88 – главный редактор
42-24-80 – техническая
42-68-04 – ответ. секретарь
47-26-29 – отдел писем и рекламы
47-31-20 – отдел писем и рекламы
47-31-26 – корреспонденция
42-06-85 – ком. центр
42-25-58 – бухгалтерия
42-63-43 – бухгалтерия

Газета зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации
23.06.1993 г.
Регистрационный номер Н-0046