







ИСКУССТВОНУ АДАМЫ

Мишалары Соитни кызы Аминат, СКТИМ-де окуя тургандай, анда ишлен башлаганды. 1997-2000 жылда уа Ростоу консерваториясында профессор С. Б. Арабкерванов башчылыгына окуя турганды. Бугага ол институтта фортепиано, анда окуяган искусствондо дёрсө береди, вокалестере концертмейстерлик да этеди. Бюлон мен уякыс нёгерим олу.

- Плянмисте кыайсы кыайныды концертте окуяганы, огёсе саагыга жыры бла бирге чыккыганы?
- Концертте, соло партины согуа, жалана кесинге жууалгысы. Бгалай композитор окум кесинге кёз кыарманг бла өтдөрсө.
Жыры бла аккомпанатор, бири-бирин озарга юрөшөмди, ансамбль болана эөөлө, бек аламаты олу. Рояль бла вокалестере дуаза тендиле. Бам, концертмейстерлик ишде уллу усталык керекди.
- Жыры бла алай ансамбль болганмысыз?
- Атам, амам да творчестволу адамдагыла, музыкадан узак кыайтханды да, ол аны бек жарат ханды. Аны философиясы да манга жуукду. Жыры кыз бла кыралны юсонден манга кеп хар пар айтханды. Чыгармаланы да ан бек сайлаганды.

«Музыка бла философия эгечледиле»

- Ирина Шереева бла ишлегендө, аны студенти бар эди - Исмаил Ашхотов. Ол бари келгени, скрипка классы бошган эди да, музыканы алаат сөзгөнди. Анга концертмейстерлик этен уллу заууклык эди манга.
Дагыда институту вокалестер болган эди. Гуртулана Лейла, Аны ауазы болганган бек ариулу. Ол «Балкырия» тепсеу ансамблини солисткасыды. Аны ансамбльте этен мурагылысы. Атына «Япония глазами классиков» деп атаганбыз. Жуук заманда кырачуу аны аштити дейбиз.
- Японияны уа небеден сайлаганысыз?
- Лейла «Балкырия» бла бирге Японияга гастроляга барып кыайтханды да, ол аны бек жарат ханды. Аны философиясы да манга жуукду. Жыры кыз бла кыралны юсонден манга кеп хар пар айтханды. Чыгармаланы да ан бек сайлаганды.

- Сама тынгыла кесинге тутханын кырай да, искусствонун чынгы адамысы, жалана ишин бла жашаган деп келеди кёлюме...
- Кесими ишими, мады адамдагы да бек союме. Кёзүм этенгилик тоюулду, институту таматары Рахалианы Анатольи бла Бислан Ашхотов мында творчестволу хал болуу ючюн, кыралылар аймайдыла. Бери киргенлей окуму сезиле эди.
- Жолда, токөндө, хыны сөөшө, сени хар кырай халинги бузарга угый демегенде да болура. Ол кезиледе уа не этес?
- Хар болумдан да бир хайрылы



«Музыка бла философия эгечледиле»

- Атам, амам да творчестволу адамдагыла, музыкадан узак кыайтханды да, ол аны бек жарат ханды. Аны философиясы да манга жуукду. Жыры кыз бла кыралны юсонден манга кеп хар пар айтханды. Чыгармаланы да ан бек сайлаганды.

- Атам, амам да творчестволу адамдагыла, музыкадан узак кыайтханды да, ол аны бек жарат ханды. Аны философиясы да манга жуукду. Жыры кыз бла кыралны юсонден манга кеп хар пар айтханды. Чыгармаланы да ан бек сайлаганды.

ЖАНГЫ КИТАП

Нарт эпос энда тепсеулерибиз

Кырачар-малкыарылына нарт эпосун арай, таркыаймазык хазнадыла алынды, жырчыла, композиторла, ботонда бег а, хореографы бла юрөшөнгө. Аны тап хайралыну а, сёзсөз, кыайсы тепсеуде да байыктылардыкты.
Ма ол заттаны юсондирген жазганды белгилери хореограф эм балетмейстер Кудайлыны Мухтар «Нартик эпос и карачево-Букхар хореографы» деген жаңы кытабында. Мында ол битеу тепсеуде бла жазгана нарт эпосун жигитлирине - Дебетте, Сатангайга, Ерозмекте, Алауганга, Кырашауайга, Рачыкбауага, Соорукчуга эм башкаларга аталганын айта, хар биринде (тепсеу, жыр болсун) аллага не магыана берилгенин билдиреди.
Бек башы уа - бу китап бла Кудай уллу миллет тепсеулерибиз юсондун жазга (ийимни, жыры, кыбууну, таяканы, чёчмөнүн, не башка затты) алына баша сёзө бла ёмкорлук этеди. Сабан той, малчы той, кый кыргызкан, кыоочар кыоочан кыаах-хар не болуму юсондун да алач-төпөрөлбизге кёре курапганды тепсеулерине эди.
Сёзсөз, жортуулуктан сора нарта тоюла, оюна курапганды. Ала жылжиткы, баттыркыга жоралангандыла асламында.

Нартланы Жетер бла Тутар атлы тилери да болганын. Алага кёре, кырачар-малкыар тилде кеп тепсеу келтире, Кудай уллу ала жалана кези миллетни тепсеуери болганарына шатагылык этеди. Болган хар кымылдууанда, хар атламында миллет энчиликтери ачыктайлы. Нарт ул, Хасани элнн тирисенде, Кюштан тау-Чечек жагына сол жанында, Дык тау-Холамда (ол Кырашауай нартын тууган жерин), Тихтенген тау - Чегем аууланда (анда нарт Ерозмек жашаганды), Эл журт-Тырауууну жанында. Нарт жол бла Тызыл-Көндөленин тирисенде, Нарт Бора тауну бла андан келген черекти аны Хасанины тирисенди... Уунду ол тизме.
Бу китапта кеп тепсеуелери юсондон айтылды: «Гоккан», «Марак», «Уучу», «Личин», «Сюзюлпоз», «Тюз тепсеу», «Нартбий», «Элим», «Тотурбий», «Аймуш», «Асланбий», «Алпаты», «Кыоочарбий», «Сокрут» эм башкала. Алары юсондон окуя, нартланы жашуларындан да ханарлы болгасы: Соорукчу, аны кой бийчеси Акбилеки, Дебетте, Тохананы, Кюкюканы, Сандыракчы, Алауганы, Сибилчин... Алары хар бири бирер зат бла атларын айтдырганды, алагы аталып тепсеуде да кыралганды. Аны бла миллет хореографы бек сейрили болганды эм байыктыгыды. Ташы, тауну, шадданы, тейрин эм башка заттаны не магыналары барды тауну жашуунда? Алары барын да тинте, анылатганды автор.

УЧРЕДИТЕЛЕ-КЫАБАРТЫ МАКРАТ РЕСПУБЛИКАНЫ ПАРЛАМЕНТИ БЛА ПРАВИТЕЛЬСТВОСУ

Table with 4 columns: Баш редактор АТГАЛАНЫ Жамал, РЕДАКЦИОННЫ БЕЛОМЛЕРИ, ТЕЛЕФОННА, РЕДАКЦИОННЫ АДРЕСИ. Contains contact information for the newspaper.

Реакциягга письмо
Бразылыгыбызны билдиребиз
Жаңгы жылы алдында бир байыктын ичиде кырайында бла эгеч - Томенаны Шаруа бла Фаизка - дундун кеткенди. Ала экини да кеп жыл кырулушлада бет жарыкты урунгандыла, аламаат ююрлө

Библиотека иш
Окьюу зал байыкъланганды
Жаңгы жылы алдында КыМР-ни Миллет библиотеказыны ёбөлмөлери кеп китап болганды. Аны окьюу залы барындан да уллуду, бери келгенде да ары аслам бардыла. Ёбөлмөном таматасы Зарема Секрекова айтханды кёре, ала таулары, тилини, литератураны, экономиканы, дагыда башха сфераланы юсондирген да алдыла китапларын.

Устада
Туристле бек жаратадыла
Минги тауну тийресине солурга келген аслам халкыны кыуандырган болур. Аны кыеси санап турмагында. Алай Минги тауну тийресинде кеп аруу сёздө айттайды. Бу ююно ишлеринде минги тауну ашкынында бла сайлап ашырмандар сора да, кыоочарлыны тилеклери бла миллет азыгыбызны энчилеклери бла шагьрей этедиле. Сюйөнгөле уа ол-бу ашы кылай хазырларга болуугуна ююртөдиле.

Адам эакон
Терсликлерин боюнларына алгандыла

Россияни Кыоркыуусулугуну федеральный службасыны КыМР-де Управленийы КыМР-де МВД-ны кеси кыоркыуусулугуну ёбөлмө жарашдырганы материалды кёре, правоизнамы скакыуу органына алгынны бир кыууми кыулкычуна следствие органына юсерли бла суд этилгенди. Сёз ючюн, Чегем район суд КыМР-де МВД-ны алгынны кыулкычуусу С. деген бирегуде, 2008 жылда 10-чу декабрде 30 минг сом улугха алганы ючюн төрт жылга условный суд этгенди. Ол эки жылы ичинде право изнамы скакыуу органлада кыулкыч өзгөргө эркин тоюлду.
РФ-ни федеральный миграция службасыны КыМР-де Управленийыны алгынны кыулкычуусу, Нальчикде жашаган, 1978 жылда тууган П. деген бир тиширүү 20 минг сом улугха бла тургандай, 2009 жылда 18-чи мартта кыооуга тоюшди. Шахар суд анга бир жылга условный суд этгенди. Аны мындан арысында властны колдончона ишдеде кыулкыч өзгөргө, администрация алгынны бир кыууми кыулкычуна следствие органына уллу муниципальный учреждение ла ишлерге эркинлиги сыйрылганды.
КыМР-де МВД-ны алгынны кыулкычуусу 1979 жылда тугенди. Ол эки жылы ичинде право изнамы скакыуу органлада ишлерге эркин тоюлду. Жууапха тартылганды барды да, судтаны оюналары тюзду деп терсликери боюнларына алгандыла.
КыМР-ни Право изнамы скакыуу структураларына бир информация арасы.