

*Милые дамы, поздравляет вас
с Международным женским днем*

№10 (603) 8 марта 2011 г.

Трояжка



8 Марта





Поздравление

заместителя Председателя
Правительства РФ, полномочного
представителя Президента РФ
в СКФО А. ХЛОПОНИНА
с Международным женским днем
8 Марта

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

На нашей прекрасной кавказской земле с давних пор было особое отношение к женщине – матери, хранительнице очага, верной супруге и доброму советчику. Поэтому мне особенно приятно сегодня поздравить вас – замечательных и прекрасных, милых и нежных женщин Северного Кавказа с прекрасным весенним праздником, к которому каждый настоящий мужчина всегда готовится очень серьезно и тщательно.

От души хочу пожелать вам в этот праздничный солнечный день, чтобы вы всегда ощущали себя нужными, любимыми, незаменимыми. Чтобы в вашей семье всегда звучал звонкий детский смех, всегда был теплый очаг и прирастал достаток. Чтобы в вашем сердце, в вашем доме и во всей нашей прекрасной стране всегда царили мир и согласие.

Счастья вам, тепла и любви! С Международным женским днем!

Обращение

Президента Кабардино-Балкарской
Республики А.КАНОКОВА
в связи с Международным женским
днем 8 Марта

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Искренне поздравляю вас с наступающим праздником – Международным женским днем 8 Марта.

Любовью, вниманием и заботой самых дорогих и любимых мам, жен, сестер и дочерей наполняется мир вокруг нас. Тепло их сердец согревает наши дома, детей, от воспитания которых зависит будущее страны и народа. И мы приложим все силы, чтобы жизнь наших женщин была насыщенной, счастливой, спокойной и благополучной.

В этот весенний праздник примите, дорогие женщины, слова искреннего восхищения и признательности за ваши жизненную стойкость, мудрость, красоту, сердечную теплоту, а также пожелания доброго здоровья, благополучия семьям, успехов в работе, большого личного счастья.

В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

**Система
поддержки малого
предпринимательства
признана уникальной**

Министр экономического развития и торговли КБР Алий МУСУКОВ в рамках правительственного часа выступил перед депутатами Парламента КБР с информацией о мерах по развитию кредитно-финансовых механизмов имущественной поддержки субъектов малого и среднего бизнеса.

Он рассказал, что в настоящее время в республике реализуется 11 финансовых и имущественных механизмов их поддержки. Эта система позволяет охватить как предпринимателей, только начинающих свой бизнес, так и уже имеющих опыт работы.

Среди мер поддержки А.Мусуков назвал гранты студентам на реализацию своей бизнес-идеи. Он также сообщил, что начинающим инновационным компаниям предоставляются на безвозмездной и безвозвратной основе средства на регистрацию субъекта малого и среднего предпринимательства, а также финансирование расходов, связанных с началом предпринимательской деятельности, научно-исследовательских работ. Поддерживаются и начинающие предприниматели, осуществляющие деятельность не более двух лет. Им компенсируется часть стоимости приобретенных основных средств, а по договору лизинга – часть первоначального лизингового платежа.

Снижена и плата предпринимателей за подключение к электрическим сетям. Компенсируется процентная ставка по кредитам и договорам лизинга, это самый востребованный механизм.

Субъектам малого и среднего бизнеса, действующим более года, юридическим лицам, осуществляющим реализацию инновационных проектов, предоставляются субсидии на исследование и разработку новых продуктов, создание опытно-экспериментального образца или запуск

предсерийного производства, приобретение новых технологий, в том числе прав на патенты, лицензии на использование изобретений, промышленных образцов, полезных моделей.

Компенсируются затраты предпринимателей и на прохождение сертификации по международным стандартам качества ISO 9000. Субсидируется часть затрат по аренде выставочных площадей.

Важным достижением в сфере финансовой поддержки предпринимательства Алий Мусуков назвал микрофинансирование. В республике параллельно развиваются две формы микрофинансовых организаций – муниципальные фонды и кредитные кооперативы. Создан также Гарантийный фонд КБР, основная функция которого – предоставление гарантий субъектам малого и среднего предпринимательства при получении банковских кредитов в случае отсутствия достаточного залогового обеспечения.

А. Мусуков сообщил депутатам, что в ходе совещания, проведенного под председательством Президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе Александром ХЛОПОНИНЫМ в Нальчике, министр регионального развития РФ Сергей БЕРЩАГИН назвал систему поддержки малого и среднего предпринимательства в Кабардино-Балкарии уникальной и выдвинул предложение о распространении данной системы в других субъектах РФ.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

**Чтобы никто не чувствовал
себя одиноким**

Городское отделение Союза пенсионеров КБР во главе с Лидией ДИГЕШЕВОЙ провело благотворительную акцию в Доме для престарелых и инвалидов, расположенном в Вольном Ауле. Акция приурочена к Международному женскому дню.

Доброе дело, адресованное тем, кто в них нуждается более всего, свойственны Союзу пенсионеров КБР. В Доме престарелых и инвалидов много одиноких людей, для которых важны не столько подарки, сколько само внимание! На этот раз Лидия Дигешева с единомышленницами привезла теплые носки, связанные женщинами в селе Безенги, сладости и другие подарки, купленные на собственные пожертвования.

Люди, к которым приехали благотворители, были тронуты добрыми пожеланиями и в свою очередь поздравили их с праздником 8 Марта.

● Мария ПОТАПОВА

**Спрос на услуги широкополосного
доступа в Интернет растет**

Кабардино-Балкарский филиал ОАО “Южная телекоммуникационная компания” (ЮТК) смонтировал более 3 тыс. новых DSL-портов.

Спрос на услуги широкополосного доступа по технологии xDSL в Кабардино-Балкарии постоянно растет. Она остается самой распространенной для доступа к глобальной сети среди жителей республики, поэтому компания намерена и далее активно развивать данную технологию.

Расширение портовой емкости для возможности подключения новых абонентов к Интернету по технологии xDSL произведено на 42 АТС в более 20 населенных пунктах Кабардино-Балкарии.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

Расходы на ремонт дорог вырастут

Правительство Кабардино-Балкарии в 2011 году направит 560,2 млн. рублей на развитие дорожной отрасли.

Как сообщил на заседании Правительства и.о. министра транспорта и дорожного хозяйства КБР Аслан ДЫШЕКОВ, 173,5 млн. рублей из них будут направлены на строительство и реконструкцию региональных автомобильных дорог и искусственных сооружений на них в рамках федеральной целевой программы “Юг России (2008-2013 годы)”. На нормативное содержание автодорог затраты республиканского бюджета составят 281,4 млн. рублей, проектные и изыскательские работы – 9,8 млн. рублей, на

погашение кредиторской задолженности прошлых лет за выполненные дорожные работы – 78,4 млн. рублей.

В то же время премьер КБР Александр МЕРКУЛОВ на заседании Правительства заявил, что этих средств явно недостаточно для того, чтобы привести региональную сеть в надлежащее состояние, и поручил Минфину изыскать дополнительные источники финансирования. Одним из приоритетных объектов он назвал дорогу “Нальчик - Магас”, в реконструкции которой заинтересованы Кабардино-Балкария, и Ингуше-

тия. А. Меркулов сообщил, что по вопросу финансирования этого объекта уже проводились предварительные консультации.

Кроме того, как сообщает Минтранс, власти КБР увеличат в этом году в 3,5 раза расходы на ремонт муниципальных дорог. На эти цели будет направлено 268 млн. рублей. В том числе из федерального бюджета будет получено 208 млн. рублей, из которых 69 млн. рублей направят на ремонт улиц Нальчика, 139 млн. руб. – на ремонт внутриквартальных проездов города. Республиканский бюджет на ремонт муниципальной сети выделит 60 млн. рублей.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

**Принята программа
профилактики терроризма
и экстремизма**

Правительство Кабардино-Балкарии утвердило проект республиканской целевой программы «Профилактика терроризма и экстремизма» на 2011-2014 годы.

На ее реализацию из республиканского бюджета будет выделено около 15 млн. рублей. Программа предусматривает совершенствование системы профилактических мер антитеррористической и антиэкстремистской направленности, укрепление и дальнейшее распространение норм и установок толерантного сознания и поведения, налаживание и повышение эффективности межнационального, межэтнического и межконфессионального диалога. Подводить итоги реализации программы предполагается ежегодно.

Одной из важнейших задач органов власти также должна стать работа с молодежью. В настоящее время готовится ряд пилотных проектов, направленных на решение проблем занятости, профилактику антисоциальных явлений в молодежной среде, а также воспитание в лучших традициях.

● Наш корр.

Пенсионеры Нальчика раз в неделю смогут купить продукты питания по сниженным ценам. Кабардино-Балкарское региональное отделение партии “Единая Россия” предложило руководителям торговых точек организовать так называемые “социальные полки” с продуктами первой необходимости по сниженным ценам для отдельных категорий граждан.

**В магазинах появились
«социальные полки»**

На предложение отозвался индивидуальный предприниматель, владеющий сетью продуктовых магазинов “Симба”.

Теперь один день в неделю пенсионеры и инвалиды, предъявив соответствующее удостоверение в магазинах сети “Симба” в микрорайонах Александровка, Горный и Стрелка, могут приобрести сахар, пшено, рис, гречку, муку и масло по закупочным ценам. По отзывам первых покупателей, для них это существенная поддержка.

Член регионального политического совета, руководитель исполнительного комитета партии Владислав ДЯДЧЕНКО отметил, что акция направлена на некоторую компенсацию финансовых потерь пенсионеров от резкого скачка цен, и призвал руководителей других торговых предприятий последовать примеру “Симбы”.

Акция в этой сети магазинов продлится до июня.

● Ольга АНТОНОВА



Пятого марта в Государственном концертном зале состоялся торжественный вечер, посвященный Международному женскому дню.

Первым аккордом, задавшим праздничную тональность вечеру, стал вальс в исполнении танцевального ансамбля КБГУ «Каллисто».

Затем Председатель Правительства КБР Александр МЕРКУЛОВ зачитал поздравление Президента КБР Арсена КАНОКОВА. В нем говорилось,



Дети поздравляют мам с 8 Марта

Все песни и стихи - о женщине и любви

что от главной миссии женщин – воспитания детей зависит судьба страны. Президент отметил, что у всего хорошего на земле есть единственный источник – женщина. Ее улыбка вдохновляла и вдохновляет поэтов, музыкантов, художников на великие творения. Арсен Баширович заверил в поздравлении, что будут приложены все силы, чтобы в республике был мир, и пожелал каждому дому благополучия.

Ведущие вечера Грант КАГРАМАНЯН и Азгор АТТАЕВ отметили главную деталь первых дней марта: хоть кругом еще лежат снежные сугробы, в наших домах уже расцвела весна. И первой песней торжественного вечера стала песня о любви в исполнении ведущих. Следом Азамат БЕКОВ исполнил песню «Женские глаза». В зале многие подпевали строчки «И вижу я, как колосится нивы, когда лучится женские глаза. Глаза сестры и девушки любимой, родные материнские глаза».

Стало доброй традицией – во всех праздничных мероприятиях республиканского уровня принимают участие

дети. И на этом вечере юные артисты под аплодисменты зрителей пели: «Мама, твоя любовь как солнце светит, твоим теплом земля согрета». Далее вышли на сцену юные танцоры ансамбля «Кавказские зори».

Солист Музыкального театра Тимур Гузатов, ансамбли «Амикс» КБГУ, Эльдар ЖАНИКАЕВ, ансамбль «Терские казаки», Азрет АРАМИСОВ, Азамат ЦАВКИЛОВ, Государственный академический ансамбль танца «Кабардинка» и Государственный этнографический ансамбль танца «Балкария» выступали ярко, заслужив аплодисменты зрителей, большинство из которых составляли женщины. Однако о трех выступлениях, которые не только порадовали, но и приятно удивили, стоит сказать отдельно. Кинорежиссер Владимир ВОРОКОВ сказал, что он посвящает стихи своей супруге, с которой прожил 50 лет, а также всем женщинам.

На вечере он читал стихи собственного сочинения о своей музе – верной соратнице и любимой женщине

Рине МАРТИРОСОВОЙ. Интересная деталь: Владимир Халидович вносит правки в свои рукописи только по замечаниям супруги, всех остальных внимательно и благодарно выслушивает, но по их замечаниям ни одна буква в его текстах не меняется.

«Я сегодня ночевал с женщиной любимой, без которой дальше жить просто не могу», – подпевали зрители... ректору Северо-Кавказского института искусств Анатолию РАХАЕВУ. У многих после этого номера возникла мысль: вот так чиновничья жизнь пожирала редкие таланты. Если бы не ректорство, возможно, мы бы знали совсем другого Анатолия Измаиловича.

Третьим сюрпризом стало выступление актера Аскера НАЛОЕВА, читавшего стихи. Определенно, спектакли можно ставить не только по пьесам, но и по стихам. Короткое стихотворение о любви Аскер Налоев превратил в мини-спектакль.

Словом, вечер удался. Всем женщинам, пришедшим на концерт, были подарены тюльпаны – символ наступившей весны.

ВЕЧЕР

ВЕРНИСАЖ

Весна в душе прольется светом на картины

Четвертого марта в Фонде культуры КБР состоялось открытие выставки «Радуга весны».

Председатель Союза художников КБР Геннадий ТЕМИРКАНОВ отметил, что выставка к Международному женскому дню стала уже традиционной. Однако в этом году ее проведение приобрело другой смысл. В той ситуации, в которой находится республика, организовать или участвовать в выставке – значит четко обозначить свою гражданскую позицию. «В блокадном Ленинграде звучала седьмая симфония Шостаковича, неся людям добро и свет. Пусть в наших душах звучат концерты», – сказал Геннадий Темирканов.

Искусствовед Неонила СУНДУКОВА сказала: «Эта выставка – послышание миру, протест против того, что нам навязывают. Мы улыбаемся миру, мы его утверждаем».

Директор Фонда культуры КБР, кинорежиссер Владимир ВОРОКОВ вспомнил времена, когда подобные выставки открывал с незабвенным председателем Союза художников КБР, рано ушедшим из жизни Виктором АБАЕВЫМ. Владимир Халидович признался, что искренне любит всех художников. «Но в этой любви нет моей заслуги. Вы – талантливы, и именно за это я вас люблю. Будьте счастливы, чтобы 8 Марта длилось целый год», – сказал кинорежиссер и прочитал свои стихи о женщинах.

Руководитель Управления культуры администрации г. Нальчика Мадина ТОВКЕВА поблагодарила Владимира Ворокова за постоянную готовность предоставлять помещение фонда под выставки и всячески помогать художникам.

Искусствовед Нина ЛЕОНТЬЕВА отметила разнообразие чувств на полотнах. «Художники, представившие свои



Картина "Чувство" Имары Кушковой-Акизовой

работы, – очень разные, но их объединяет тонкое восприятие мира», – сказала Леонтьева, подчеркнув, что каждая картина – результат долгих трудов. «Творчество – не только вдохновение, но и ежедневная рутинная работа. Желаю вам успехов».

Директор детской художественной школы Валерий Захохов сказал, что в этом году в выставке приняли участие преподаватели ДХШ. Инициатива была поддержана, и первый блин не оказался комом. Работы Наили ГАЛИМОВОЙ, Ольги ИВАННИКОВОЙ, Лидии ТРЕМБИЦКОЙ, Олега ХОРОШИЛОВА, Асият ШИХАЛИЕВОЙ, Евгении ЭРКЕНОВОЙ обогатили выставку.

Талантливая художница Асият АБАЕВА в интервью газете «Горянка» сказала: «На этой выставке представлены четыре мои картины. Я писала их не специально к Восьмому марта. Если весна в душе, она есть и в картинах. Если дышится легко и внутри светло, тогда и работы светлеют».

ВЫСТАВКА

Посвящается маме

В Национальной библиотеке имени Тимборы Мальбахова открылась выставка работ молодой художницы Оксаны БЕЛИМГОВОЙ.

Оксана Станиславовна работает в ателье национальной одежды «Каприз» Мадины ХАЦУКОВОЙ. Нынешнюю выставку художница посвятила своей маме.

Интерес к национальной одежде в последние годы заметно повысился. Уже не только на сцене можно увидеть образцы этой одежды, но и на свадьбах и различных торжествах. Молодые художники, отталкиваясь от классических орнаментов и силуэтов, довольно смело фантазируют, обогащая мир национального платья.

Оксана Белымготова делает акцент в своем творчестве на женский костюм.

В выставку гармонично вплелись цитаты из творчества наших поэтов, посвященные горянке. Танзила Зумакулова писала:

В твою красу, как нити, вплетены
И чары пробудившейся весны,
И щедрость осени золотоносной,
В тебе одной – все осени, все весны.

Думается, эта выставка будет интересна не только почитателям национальной культуры, но и всем жителям республики.



● Материалы полосы подготовила Марзиат БАЙСИЕВА. Фото Татьяны Свириденко



СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

ОПРОС

Ваш идеал женщины

Хамид САВКУЕВ, художник, скульптор, преподаватель, член-корреспондент Российской академии художеств:

- Наверное, воплощением идеала женщины, в особенности женщины-матери, была моя бабушка Джаншик. В период ссылки в Казахстан в голодной степи она помогала людям, лечила детей, от которых отказывались врачи, многих спасла от смерти. И это, несмотря на то, что у нее не было медицинского образования в традиционном смысле. Казахи почитали ее, всегда обращались за советом и помощью. Впоследствии, когда я уже стал профессионально заниматься своим ремеслом, образ бабушки Джаншик послужил мне при создании скульптуры «Мать-заступница».

Владимир МОКАЕВ, главный хранитель Музея изобразительных искусств, народный мастер РФ:

- Вопрос сложный, интимный. Каждый мужчина склонен идеализировать свою женщину, так же, как женщина идеализирует своих мужчин. Мой идеал – мягкая, кроткая, любящая женщина. Если, кроме этих качеств, у нее есть еще какие-нибудь интересы и знания, это, конечно, плюс, но для меня, повторяю, это не главное. Отчасти моему идеалу женщины соответствует мама. Она всю свою жизнь посвятила семье – мужу и детям. Что касается модных сегодня бизнес-леди или политиканствующих карьеристок, то многих из них просто жаль. Они никак не могут понять, что важнее всего в жизни то, счастлива ты или нет. Все остальное – деньги, власть, карьера не имеет никакого значения. И это подтверждается статистическими исследованиями. Почему-то в странах так называемого третьего мира – Южной Америке, Африке гораздо больше респондентов, ответивших на этот вопрос положительно. И это при полулодном существовании, плохой медицине и вообще низким уровне жизни. А в разжиревшей Европе сплошные суицидальные настроения!

Богдан СМЕРТЮК, архитектор:

- Идеалом женщины для меня является моя супруга. В ней есть все, что мне импонирует: скромность, хрупкость, доброжелательность. Одним словом, моя женщина – это ласковая очаровашка. И таких очень много, миллионы, но они остаются незаметными, так как перечисленные качества не бросаются в глаза.

Геннадий ТЕМИРКАНОВ, председатель Союза художников Кабардино-Балкарии:

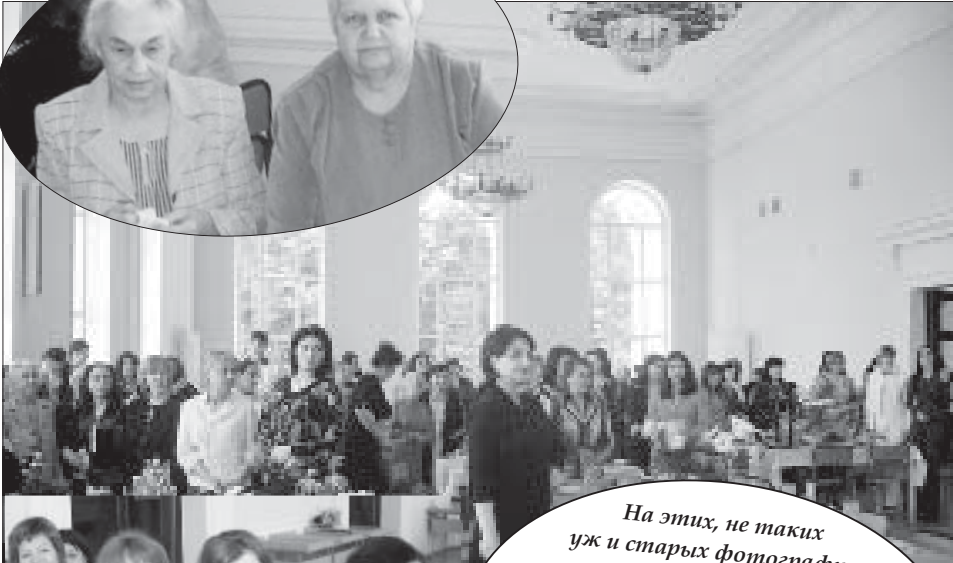
- Для меня идеалом женщины была моя мать. Наверное, мать – это идеал для любого мужчины, потому что наши матери – единственные на земле женщины, любящие нас бескорыстно. Вообще-то очень нелегко ответить на этот вопрос в нескольких предложениях.

Казбек ШАДОВ, лидер рок-группы «Кинг Сайз»:

- Перечислю все качества, которые мне нравятся. Идеальная женщина должна быть, на мой взгляд, неглупой, привлекательной, внешне, скорее, брюнеткой, нежели блондинкой. Далее надежной и харизматичной. Непременно должна обладать хотя бы зачатками чувства юмора. В общем, быть примерно такой, какая моя жена. Супруга обладает всеми вышеперечисленными качествами, за исключением разве что брюнетки. Но в наше время и это поправимо! С праздником вас, дорогие женщины. Всех, независимо от цвета волос, глаз и кожи!

Аскер АДЫГЕУНОВ, мастер спорта СССР, директор филиала ДЮСША по греко-римской борьбе:

- Для меня идеальная женщина – та, которая отвечает всем параметрам, предъявляемым ей кавказским мужчиной. Во-первых, она должна быть чистой и верной. Во-вторых, воспитанной в почтении к мужу и его родственникам. В-третьих, трудолюбивой. В-четвертых, хорошей хозяйкой. Внешняя же красота – вещь недолговечная и поэтому не особо ценная. Ну и, конечно, у нее должно быть доброе сердце. У меня растут две дочки, и я хочу чтобы они в главном соответствовали этим требованиям.



На этих, не таких уж и старых фотографиях запечатлены сотрудники Национальной библиотеки имени Т. К. Мальбахова. Той самой, стены которой нам, бывшим студенткам и просто книголюбам, приходилось посещать как минимум раз в неделю.

Хранительницы знаний

Как их много и какие они симпатичные! А мы, библиоманы и школяры, не замечали тех, кто приводит в действие и обслуживает этот огромный механизм – библиотеку. Как правило, дальше «барьера» раздачи наше общение не распространялось. Ты отдавал заполненный корявым, спешащим почерком квиток, и через несколько минут из недр этой нальчикской Александрии выплывал вождельный томик либо основательно затасканный предыдущими поколениями учебник по истории Древнего Рима. Кто успел пожить, а главное, поучиться в вузе еще в доинтернетовскую эпоху, хорошо помнит, как важны были библиотеки. Так вот, о тех, кого мы не видим за бесчисленными коридорами и

архитектурными «аппендиксами», за уставленными книгами стеллажами, за тем самым «барьером», который отгораживает нас, читателей.

Заведующая отделом общего хранения документов Людмила Султановна КАРАЕВА в беседе сообщила интересную подробность. Оказывается, еще в 20-е годы прошлого столетия археологи в ходе раскопок обнаружили древний город Урук. Возраст города – три тысячи лет. Среди многих артефактов, обнаруженных при раскопках, были глиняные таблички с нанесенными на них письменами. После всевозможных анализов, включая и углеродный, таблички были датированы сказочным возрастом – 55 веков. Это пять с половиной тысяч лет! Да именно такой возраст у самого древнего из известных автографов. Затем были открыты новые города, и там найдены другие таблички. Таблички хранились в ивовых корзинах, но уже были систематизированы по содержанию – к каждой прикреплялась этикетка с надписью. Таким образом появились первые разделители – ориентеры для любого библиотекаря. Так что спор о первой древнейшей профессии еще далеко не окончен.

«В Международный женский день, - говорит Людмила Султановна, - хочу поздравить наших, без преувеличения, хранительниц вековой мудрости с праздником и пожелать молодым и пожилым сотрудницам здоровья и хорошего весеннего настроения. Особые поздравления, конечно, нашим ветеранам - Наталье Махаровне ГОБЕДАШВИЛИ, Тамаре Александровне ТЕУВАЖУКОВОЙ, Татьяне Владимировне КАСАТКИНОЙ».

Да, несмотря на то, что слова «сотрудник» и «ветеран» - существительные мужского рода, библиотекарь в нашей стране – профессия женская.

«Насколько я знаю, - говорит Людмила Михайловна, - еще в 20-е годы прошлого столетия библиотекарями преимущественно были мужчины. Но из-за небольшого жалования постепенно это ремесло «обжили» женщины. Я считаю, что женщина как нельзя лучше подходит для этой, требующей аккуратности, кропотливости и усердия работы. Мало кто из мужчин так добросовестно будет относиться к своему участку работы».

В разгар беседы Людмилу Султановну окликают коллеги. Причина беспокойства – протекающая под массой таящего снега крыша. Девушки на выдаче спасают от влаги книги. Мы спускаемся на первый этаж по гулким коридорам и лабиринтам. В дверных проемах, на выдаче, в вестибюле и гардеробе снующие женские фигуры. Дай Бог им здоровья, хранительницам знаний! С праздником вас, дорогие женщины!



● Материалы полосы подготовил Ибрагим ГУКМУХ



Одна из традиций газеты «Горянка» - публиковать письма учащихся о мамах к 8 Марта. Ведь лучший подарок матери к весеннему празднику – признание в любви детей. Сегодня наши гости – учащиеся СОШ №1 им. С.А. Паштова г. Баксана. Директор школы – преданная своему делу, настоящий профессионал Хаишат Саидиновна ШЕБЗУХОВА.

Счастливая семья - это безопасная гавань, а мать является хранительницей очага, гарантией безопасности. Благодаря матери в доме создается тепло, уют и комфорт. Одно ее ласковое слово и любящий взгляд придадут столько энергии и силы, что забываются все невзгоды и печали, все проблемы. Приготовленная ее руками еда кажется вкуснее любой другой, оттого что она вкладывает в нее не только продукты, но и душу, всю свою любовь к нам, детям. Когда к тебе приходит радость, она светла как солнышко, ее улыбка согревает, вдохновляет на самые отважные подвиги, твоя боль - это ее боль, твое счастье - это и ее счастье.

Много стихов, поэм, рассказов, кинофильмов посвящено матерям. Думаю, и наше поколение будет тоже им посвящать, ведь они достойны этого.

Дорогие наши мамы! В канун женского праздника 8 Марта очень хочется сказать вам спасибо за то, что вы есть на этом свете, пусть дом ваш будет полон счастья, чтобы никогда ни одна слезинка из материнских глаз больше не пролилась!

Мирного неба над головой вам, милые мамы!

Арсен МАРЖОХОВ,
ученик 8-го «В» класса

Моя мама - самая красивая, самая милая, самая ласковая на свете. Я ее очень люблю. Она преподает русский язык и литературу в школе, где я учусь. Я с гордостью замечаю, что ученики тоже ее любят и уважают. Это для меня очень приятно.

Ее зовут Эльмира. Она высокого роста, стройная. Волосы у нее прямые, до плеч. Глаза светло-карие с зелеными крапинками. Мамин взгляд делает еще прекраснее ее густые черные ресницы. От ее очаровательной улыбки «хмурый» день становится светлей, в небе просыпается радуга». Каждый день мы с мамой ходим в школу вместе. И в школе, на переменах, когда я ее встречаю, душа радуется, как будто заново рождаюсь. Возвращаемся из школы тоже вместе. Мама помогает мне выполнять домашнее задание. Если что-то непонятно, она мне объясняет. Мама готовит, стирает, гладит, слушая, как я готовлюсь к пересказам по учебным предметам. И благодаря ее огромному терпению и поддержке я учусь хорошо.

Всю свою жизнь я буду любить свою маму и заботиться о ней. Праздник - это не какая-то дата, а состояние души. Так пусть каждый мамин день будет праздником. Дорожите своими матерями, ведь мама у каждого одна!

Азамат НАХУШЕВ,
ученик 6-го «Б» класса

Первое слово, которое произносит каждый из нас, - мама. Мамин ласковый и нежный голос баюкает и успокаивает нас в колыбели. Мама всегда поймет и

Мам своих любят все дети на свете



простит любую ошибку и неудачу, грубое слово и непонимание. Ведь мамин любовь безгранична.

Руки мамы добрые, нежные, сильные и заботливые. Они прижимают нас к груди, защищая от тревог и невзгод.

У меня замечательная мама. На протяжении 16 лет она является моим самым верным другом, помощником и советчиком. С мамой я могу поделиться даже самыми сокровенными мечтами и желаниями. Мне очень приятно, когда друзья и близкие родственники говорят, что я похожа на маму не только внешне, но и характером.

Хочется, чтобы праздник 8 Марта повторялся для наших мам каждый день. А это, как мне кажется, зависит от нас.

Ирина МОЗДОГОВА

Мама, мамочка! Я смотрю на тебя и вспоминаю свое беззаботное детство. Ты подарила мне и брату жизнь и полюбила всю себя нам. Как твое сердце может любить нас так сильно! Как жаль, что мы не задумываемся, что порой своими поступками или резкими словами можем тебя обидеть. Прости нас за то, что мы тебя расстраиваем, что иногда выслушиваешь замечания учителей о нашем плохом поведении.

Нам стоит чаще задумываться о том, как не ранить твое сердце, как сделать так, чтобы на твоём лице разгладилась морщинка. Ведь чем старше мы становимся, тем больше ты нуждаешься в наших внимании и любви. Мы не должны стесняться быть добрыми и нежными, терпеливыми и внимательными к тебе. Увы, мы часто бываем черствыми и неблагодарными с самым родным и близким человеком - мамой. А порою ведем себя расчётливо и грубо.

Мамочка, дорогая моя, никогда не забуду, сколько ночей ты провела возле моей кровати, когда я болела. Никогда

не забуду ни одну твою сказку, рассказанную на ночь, мои дни рождения, когда ты устраивала настоящий праздник, как бы ни было тяжело и какие бы преграды ни стояли на твоём пути. Мама, ты стала для меня другом, единомышленником, который понимает и уважает мои интересы. Ты всегда прислушиваешься к тому, что подсказывает твое материнское сердце, и даешь верный совет. Спасибо тебе за то, что ты есть, и что твое сердце всегда готово любить и прощать.

Любящая дочь

Мама - это первое слово ребенка. А сколько тепла, заботы и любви в нем! Мама дала нам жизнь. Нелегкий труд ложится на мамин плечи: работа, хлопоты по дому, а главное - воспитание детей. Любая мать хочет, чтобы ее ребенок стал настоящим человеком. Все препятствия в жизни мы преодолеваем вместе с мамой. Мама о нас заботится всю жизнь. В первый класс мы идем за руку вместе с нашими мамами. Вся домашняя работа ложится на них.

У некоторых детей нет мамы, но они мечтают, что когда-нибудь их мама придет, и осуществится заветная детская мечта. В нашем селе есть семьи, которые окружают заботой и вниманием не только своих детей, но и чужих.

Мы иногда не ценим мам, забывая о тех трудностях и проблемах, которые сваливаются на них, а они в трудную минуту рядом и готовы помочь нам.

А сколько страданий выпадает на материнскую долю! Представьте себе, когда родное дитя забирают в армию. Много можно привести примеров, когда мать ждет сына из армии и никто, кроме нее, не может понять переживания за своего ребенка. Как она волнуется, всегда пишет ему письма, терпеливо ждет ответа.

Современная женщина может все:

управлять бизнесом, водить машину, но никогда не забывает самого важного - она мама. Сейчас мамы работают не на одной работе, и это все для нас. Чтобы нас красиво одеть, накормить повкуснее.

Только с мамой мы поделимся своими секретами и тайнами, и, конечно же, она всегда нам поможет. Мне кажется, что без мамы этот мир был бы неинтересным, скучным, потому что то солнышко, которое светит нам каждый день. Так давайте подарим нашим мамам кусочек солнышка, который будет согревать их своим теплом, и частичку себя, которая будет оберегать мамочку от всех невзгод и бед, и пусть мама будет у каждого ребенка, несмотря ни на что. Ведь мама - это святое! Я думаю, что женщина, которая испытала чувство материнства, не сможет быть равнодушной к бессердечности, жестокости, злу. Быть мамой - значит уметь отдавать себя другим. А человек, который живет ради другого, самый счастливый на земле.

Диана БГАЖНОВА,
ученица 7-го «Г» класса

Руки матери - самое первое, что мы почувствовали в жизни, когда пришли в этот новый, незнакомый и удивительный мир.

Мама всегда рядом. Если мы болем, она сидит возле нашей кровати, волнуется, но прибодряет и успокаивает. А когда у нас случаются какие-то неприятности, проблемы, с которыми не можем справиться самостоятельно, обиды, разочарования, мы сразу идем к ней. И она всегда приласкает, утешит, подкажет и научит.

В руках матери заключена какая-то волшебная сила. Как часто бывает, когда что-то беспокоит, маме стоит лишь приложить свою ладонь - и боль отступает. Приходят уди-

вительное спокойствие, умиротворение, и радостно становится на душе. В такие минуты я обычно засыпаю, сама того не заметив, а проснувшись, уже и не помню о том, что что-то болело. Разве это не настоящее волшебство!

А какие чудеса творят эти руки на кухне! Не помню ни одного дня, чтобы мама не удивила нас чем-нибудь необычным. Как часто, едва переступив порог, мы улавливаем заманчивый аромат, струющийся из кухни. А на столе уже дымится золотистый суп, простят всеми цветами лета салаты. А праздничные торты, пироги, печенья или пирожные с кремом! Все это приготовлено для нас умелыми руками мамы. И когда только она все успевает?! С праздником, дорогая мама! Счастья тебе!

Амина КАСКУЛОВА,
ученица 7-го «В» класса

В жизни каждого из нас бывают минуты, когда надо непременно рассказать о том, что происходит в душе, тому, кто сможет тебя понять, не прервет преждевременно разговор, не будет над тобой смеяться, кто сможет разделить с тобой и радость, и горе. Это, конечно же, мать. Ведет она нас, несмелых, неуверенных ребятишек, через всю жизнь, не замечая, что мы уже стали взрослыми. Мать... Какое волшебное слово! Она вела меня по путям жизни и будет вести дальше и дальше.

Как бы ни сложилась моя судьба, в сердце всегда найдется уголок, который будет вестить дальше и дальше.

Матери сопровождают нас всю свою жизнь. И даже на пороге смерти беспокоятся не о себе, а только о нас, детях.

Сила материнской любви побеждает любое расстояние. И где бы мы ни были, их беспокойство и молитвы хранят нас от жизненных невзгод. Мама - именно тот человек, который своим примером учит нежности и верности, любви к ближнему.

Материнское жилище - это дом, где мы всегда желанные гости. Мама может простить все, даже когда закон и люди простить не могут. И в этом тоже большая сила материнской любви. Зная об этом, всегда ли мы уделяем нашим мамам столько внимания, сколько нужно? Ведь только мать будет любить нас всегда, в любых обстоятельствах.

Для матери ее ребенок - лучший в мире. Так говорит народная мудрость. И это справедливо. Ведь только мама может увидеть своего ребенка таким, каким он должен и мог бы быть. И мы, дети, никогда не должны забывать своих матерей. Мамы наши заслуживают постоянного внимания и понимания, а не только открытки и букеты цветов в праздничные дни. Мы должны беречь наших мам. Ведь когда их не станет, кто будет оберегать нас?

Хаишат ПИЛОВА



- Столь сильная любовь к образованию обычно свойственна представителям учительских семей. К вашему случаю это относится?

К.: Да. Мама Нуржан Исмаиловна ГЕККИЕВА - преподаватель русского языка и завуч нашей школы. Папа - Бахат Ахматович - инженер по образованию тоже какое-то время работал в школе. Его отец - наш дедушка был преподавателем физкультуры много лет. Но в основном у нас все родные в науке, например, мама старшая сестра - Светлана Исмаиловна АККИЕВА - доктор исторических наук, известный социолог российского уровня.

- Но почему после школы вы выбрали разные специальности?

А.: Мне всегда нравились точные и естественные науки, особенно химия и экология, а Казбеку - гуманитарные; английский язык был мечтой его детства.

- А у вас как обстоят дела с английским?

А.: Не так, как у Казбека, но достойный школьный уровень есть.

- То есть каждый из вас знает...

А.: Русский, балкарский, английский, а Казбек - еще и немецкий.

- Ну а кабардинский, ведь вы из знаменитого двуязычного села Жанхотекто?

К.: Действительно, 40 процентов населения нашего села составляют кабардинцы, многие из которых прекрасно говорят по-балкарски, преобладающее большинство - без акцента, владея языком как настоящие балкарцы, используя такие фразеологические обороты, которые, мне, например, неизвестны. А у меня не получилось освоить кабардинский в совершенстве, но понимаю его достаточно хорошо, Алибек тоже.

А.: По крайней мере, при мне наши девочки-кабардинки меня не обсуждали. Хотя я и делал долгое время вид, что не понимаю, но как-то раз они рассказывали что-то смешное, я не сдержался, улыбнулся, тут меня и разоблачили.

К.: В университете однажды тоже выдал себя, когда две девушки, разговаривая на кабардинском, перешли на обсуждение моей персоны. Одна из них, которой, как я понял, понравился, сказала подруге: «Смотри, какой хороший парень, правда?» ну, я и сказал: «Правда-правда!»

- Глядя на вас, невозможно не вспомнить множество фильмов, обыгрывающих невероятное сходство близнецов. Вас, наверное, путают все время?

А.: В селе отличали всегда, а вот после поступления в университет забавные ситуации происходили часто. Причем мы не всегда это осознавали, настолько привыкли к тому, что нас всегда отличают даже по телефону, да и воспринимаем друг друга как разные личности, несмотря на то, что в основном всегда одинаково одевались. Когда со мной здоровались незнакомые взрослые, я очень удивлялся, откуда они меня знают.

- Признайтесь честно, а классический трюк с подменой часто выполняли?

А.: Очень редко, и тоже в университете, потому что в Жанхотекто, как мы уже говорили, нас прекрасно различали.

К.: Однажды я пошел к нему на факультет на лекцию по химии, он соответственно - ко мне на лекцию по общей для всех студентов-лингвистов теме. Кроме самых близких друзей, о подмене никто не догадался. А еще был такой грех как-то раз на сдаче сразу трех нормативов по физкультуре для военной кафедры - в нужный момент мы выходили из кустов. Самое интересное было, когда в последний день учебы на кафедре полковник, принимавший пару лет назад те нормативы, спросил: «А вы когонибудь когда-нибудь обманывали?» Мы честно сказали, что да, он спрашивает: «А кого?» мы отвечаем: «Вас».

- И как же он отреагировал?

К.: Засмеялся и сказал: «Вот молодцы!»

А.: Что мы часто любили делать - вызывать друг друга с занятий. Представьте, посреди занятия раздается стук, открывается дверь, за-



О СХОДСТВАХ И РАЗЛИЧИЯХ В ДВОЙНОЙ ПРАЗДНИК

Сегодня в праздничном номере нашей газеты особый выпуск рубрики «В ракурсе - жених», потому что в ней не один герой, а сразу два - 8 марта им исполняется... 54 года на двоих. Алибек и Казбек ГЕККИЕВЫ - близнецы. Алибек старше на 45 минут, или, как шутя говорят оба брата, на полупару. Примечательно, что список, известный миллионам болельщиков, куда входят Виктор и Владимир БУКИЕВСКИЕ, Рафаэл и Фабио ПЕРЕЙРА ДА СИЛВА, Беслан и Руслан АДЖИНДЖАЛИ, Василий и Алексей БЕ-РЕЗУЦКИЕ, могли бы пополнить и братья Геккиевы, с шестого класса посещавшие футбольную секцию. Казбек с более сильной левой ногой играл на левом фланге, Алибек - на правом, и с этим видом спорта, в котором мальчикам все нравилось и все получалось, вполне могли быть связаны самые блестящие перспективы, если бы не боготворимая ими мама, которая не хотела, чтобы футбол стал их профессией. И, как показала жизнь, смещение акцентов из спортивной сферы было вполне результативно. Казбек, прекрасно знакомый зрителям нашей республики как ведущий прямого эфира информационной программы «Вести Кабардино-Балкария», окончил аспирантуру КБГУ по специальности «языкознание», которой предшествовала учеба на отделении английского языка Института филологии и экономического факультета Кабардино-Балкарского государственного университета. Начальник транспортного отдела фирмы «Эдельвейс-Холдинг» Алибек Геккиев - выпускник аспирантуры Высочного геофизического института по специальности «физическая география», вначале окончивший химический и юридический факультеты КБГУ. Каждое высшее образование братья завершили получением красных дипломов, и, наверное, излишне говорить, что знаменитую школу в с. Жанхотекто, учениками которой были академик Хусейн КУРДАНОВ, парламентарий Заурби НАХУШЕВ, подполковник, кандидат юридических наук Елена ХАЦУКОВА и кандидат медицинских наук врач института им. Склифосовского Марат МАЛКАРОВ, они окончили с золотой медалью.

глядывает человек, здоровается и говорит: «А Геккиева можно?» Лектор смотрит на вызываемого студента, видит, что он полностью похож на того, кто его спрашивает, несколько раз переводит взгляд, растерянно дает разрешение, Геккиев выходит, закрывает дверь, и аудитория разражается гомерическим хохотом.

- Вы упоминали о различиях, в чем же они выражаются?

К.: Чем дальше, тем больше отличаемся: я более спокойный и сдержанный, он темпераментнее и веселее, больше любит разговаривать, поэтому многие думают, что я старше.

А.: В еде Казбек больше любит манты, я - хичины, он кофе практически не пьет, я его очень люблю. Я не так сильно привередлив в одежде. Если покупаю без Казбека ему какую-нибудь вещь на свой вкус, то она почти никогда ему не нравится, да и во внешности различия есть. Казбек на сантиметр выше и килограмма на два-три больше, хотя иногда и, и мой вес

колеблются в разные стороны.

- Существует ли знаменитая телепатическая связь между близнецами, которая даже на огромном расстоянии позволяет воспринимать друг друга?

А.: В полной мере ответить на этот вопрос мы, наверное, не сможем, потому что долго вдаль друг от друга никогда не находились. Но если не видимся, скучать начинаем уже на второй день.

К.: Я как-то раз на неделю уехал в Москву, началась просто невыносимая тоска. Ведь именно брат - твой самый большой друг, твоё второе «Я».

А.: Еще в детстве, увидев во сне, что брату плохо или он уехал, мы просыпались в слезах, но, убедившись, что он рядом, успокаивались и вновь засыпали.

- В вашем роду по маминной линии неоднократно рождались близнецы, причём исключительно мужского пола, но никто из

них не появлялся на свет Восьмого марта. Над вами не подшучивали по этому поводу?

А.: Никогда. Когда люди узнают, доброжелательно замечают, что мы стали самым большим подарком маме. Мы соглашаемся с этим, но добавляем, что подарок не только маме, но и всему женскому полу.

- В семье всегда отмечали ваш день рождения?

К.: Если вы имеете в виду трагический этап истории балкарцев, то, естественно, о нем помнят, но ввиду реабилитации и учреждения праздника возрождения государственности нашего народа отношение к 8 марта изменилось. А что касается нас, то, конечно, день рождения в семье всегда отмечался.

- Вам нравятся одинаковые девушки?

А.: Нет, разные, вот тебе какие нравятся?

К.: Обычный кавказский типаж. Внешность должна быть просто привлекательной, а человек - открытый с искренней, теплой, а не дежурной улыбкой. Главное требование к жене - уважительное отношение к моим родителям. Даже если они в чем-то не правы, надо просто промолчать. Родители - это действительно без малейшего преувеличения святое.

А.: Полностью с этим согласен. А относительно типажа... Мне всегда казалась, что я люблю темноволосых смуглых девушек, потом понял, что больше нравятся каштановый цвет и светлая кожа. Сейчас таких предпочтений нет. Главное - характер, и здесь на первом месте честность во всем, включая мелочи. Как говорилось в культовом фильме, маленькая ложь рождает большое подозрение. Хочется глубокого взаимного уважения, честности, взаимопонимания, на основе которых можно создать семью. Чем влюбиться в образ, пытаться его впоследствии изменить, лучше полюбить внутренние качества, которые в отличие от внешних не подвержены изменениям.

- Хотите сыграть общую свадьбу в один день?

- (одновременно) Не хотим.

А.: У меня имеется свой интерес: потанцевать на его свадьбе, у него тоже. А на общей свадьбе мы этого согласно традициям сделать не сможем

К.: Нет, как раз, если будет общая, сможем потанцевать именно потому, что все замечания можно легко парировать словами: «А я танцую на свадьбе брата», но хочется два праздника, а не один общий, где непонятно - это родственник твоей жены или жены твоего брата.

- Тогда вам надо жениться на близнецах. Кстати, в одном из российских городов недавно такой прецедент произошел, когда братья-близнецы женились на сестрах-близнецах. Причем каждый жених ответил, что решающую роль в этом двойном бракосочетании сыграло положительное мнение брата. Для вас при выборе избранницы мнение друг друга будет основополагающим?

А.: Да, и, между прочим, такое уже бывало.

К.: Мнение высказывается и имеет большой вес, но всегда оно на ура воспринимается, но запоминается, анализируется и в конечном итоге и у него, и у меня совпадает.

- Да, задача вашим будущим невестам предстоит нелегкая: завоевать двойную симпатию.

К.: Совсем нет, главное - быть самой собой.

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Татьяны Свириденко

P.S. Уважаемые читательницы! У вас есть возможность задать вопросы, рассказать о себе или своих подругах героям рубрики «В ракурсе - жених». Вы можете отправлять свои письма по почте (360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, газета «Горянка» с пометкой «В ракурсе - жених») или написать электронное письмо (по адресу: rakurszhenih@mail.ru). Все послания будут переданы интересующему вас адресату.



Верность старинным рецептам

Не знаю, как будут обстоять дела после февральских событий, но до этого времени Каир, впитавший в себя культуру различных цивилизаций, можно было назвать вполне демократичным городом арабского мира, в котором женщины могли достаточно ярко краситься. И все же привычная нам индустрия красоты европейского стандарта в Египте только развивается. Большинство жительниц Каира предпочитают следовать проверенным рецептам прабабушек, использовавших натуральные продукты для поддержания своей привлекательности. Причем многое, что используют египтянки, подойдет и жительницам других стран.

Самое главное, что бросается в глаза, — мечта практически всех женщин, которую даже можно назвать идефиксом, о белой коже. В стремлении к ее воплощению египтянки, и это, пожалуй, исключение, готовы, не раздумывая, прибегнуть к самым ультрасовременным средствам. Почти все косметические средства для умывания, увлажнения или питания обладают дополнительным свойством отбеливать смуглую кожу. Примечательно, что, помимо всемирно известных марок, патристичные египтянки

очень любят и продукцию местной линии Eva.

Наверное, стремление стать белолицыми объясняется также и любовью одной из самых популярных скраб-масок для жирной и проблемной кожи, помимо свежесжатого сока граната, входят и другие ингредиенты, ключевая роль, считают египтянки, принадлежит именно ему. Смешиваются чайная ложка гранатового сока, немного жидкого мыла и столовая ложка мелкой морской соли. Если кожа жирная, состав наносится по кожным линиям, лицо массируется, а через две-

Несколько лет назад консультант нашей рубрики — московский стилист Ирина АНТОНОВА рассказала нам о своем посещении Китая. Сегодня она откроет некоторые секреты красоты жительниц Египта, где побывала в конце прошлого года.

три минуты смесь смывается теплой водой. Если кожа проблемная, угреватая, маска наносится на пять минут.

Гордостью каждой женщины являются волосы, которым они уделяют очень много времени, пытаясь распрямить и сделать блестящими. Наряду с ультрасовременными стайлерами, утюжками для волос не утратили актуальности средства для укладки и выпрямления древние рецепты с различными маслами и, пожалуй, самая популярная маска для волос из натурально-

го йогурта. Сначала одно яйцо взбивается с помощью блендера, затем добавляется кефир, все тщательно перемешивается. Готовая смесь наносится на волосы, затем голову оборачивают полиэтиленом и укутывают полотенцем. Через час смесь смывается, волосы моются мягким шампунем и ополаскиваются прохладной водой. Похоже на советскую маску из кефира и простокваши, не правда ли?

И напоследок хочется поделиться еще одним интересным наблюдением. Несмотря на то, что в столице страны немало



парикмахерских и косметических салонов, египтянки отдают предпочтение процедурам на дому. Как оказалось, множество каирцев зарабатывают на жизнь в курортных городах страны и за границей, поэтому их скачу-

щие жены нередко собираются вместе и устраивают на дому салон красоты, считая, что так они и похорошеют к приезду супругов, и деньги сэкономят, и приятно проведут время с подругами и родственницами.

Вечная актуальность

Что такое бадлон, смогут сказать, кроме историков моды, только жители Санкт-Петербурга, потому что всем остальным россиянам этот популярный предмет гардероба, также обозначаемый как гольф, прекрасно известен под другим названием.

чили из синдиката высокой моды. Но время и британские знаменитости доказали работоспособность французского слова, потому что немного позже водолазка приобрела огромную популярность в модной среде, в первую очередь благодаря легендарным музыкантам группы «Биттлз» и культовой модели Твиги. Так что и коллеги французы вскоре изменили свое отношение. Достаточно вспомнить фразу Ив СЕН-ЛОРАНА, тут же ставшую крылатой: «Узкая черная юбка и черная тонкая водолазка из джерси — вот мой образ деловой элегантной женщины».

Уже несколько десятилетий водолазки являются базовой вещью любого гардероба. Их шьют из различных тканей, выпускают с рисунком и узором, в любое время года носят с брючными костюмами, сарафанами, юбками, джинсами, под пальто или плащ. К водолазкам неравнодушны студенты и бизнесмены, политические деятели и спортсмены, большинство знаменитостей, причисляемых к иконкам стиля, также нередко можно увидеть в водолазках, например, Дженифер ЛОПЕС, Бритни СПИРС или Хайди КЛУМ. В нашей стране самой большой поклонницей этого предмета одежды, безусловно, является актриса и режиссер Рената ЛИТВИНОВА, считающая, что водолазка, юбка-карандаш, тонкие колготки, помада и нитка бус дают женщине возможность одинаково свободно чувствовать себя и на работе, и на торжественном приеме.

Это золотое классическое правило, помогающее любой моднице всегда попасть в «десятку», за последнюю пару сезонов дополнилось новой опцией — многослойностью. А это означает, что водолазку можно носить под платьем и меховые жилеты, жакеты и куртки, пуловеры и кардиганы, что дает великолепную возможность игры контраста фактур схожих по гамме цветов вместе с вариацией длины и формы рукавов.



Блестящий мир

Еще совсем недавно кристаллы Swarovski можно было увидеть только в кино, к примеру, во всех ключевых сценах культового фильма «Призрак оперы», главным спонсором которого выступила всемирно известная австрийская компания, специализирующаяся на производстве украшений из хрусталя. Огромная работа полностью изготовлена из компонентов Swarovski. Теперь эти кристаллы часто встречаются и в Нальчике — в салонах сотовой связи и супермаркетах электроники можно увидеть флешки, брелоки и даже наушники, инкрустированные ими, в магазинах — кошельки, бумажники и портмоне, также декорированные Swarovski.

Рождение кристалла Swarovski состоялось в конце XIX века, когда в 1892 году Даниель СВАРОВСКИ изобрел автоматическую ограночную машину, а в 1895-м основал компанию, которой дал свое имя. С тех пор прошло больше ста лет, но приверженность традициям и принципы работы остаются неизменными.

Компания Swarovski производит из хрусталя скульптуры и миниатюры, украшения, бижутерию, одежду, люстры и прочие домашние аксессуары. Отдельной строкой стоят компоненты Swarovski: кристаллы (стразы), подвески, бусины и многое другое, используемое мастерами, художниками и дизайнерами, причем и профессионалами, и любителями, таким, как, например, известная танцовщица Мадина ТОКУМАЕВА-ХАЧКИЗОВА.

Те же, кто только собирается открыть для себя удивительный мир синтетических драгоценных камней Swarovski, должны знать несколько пра-

вил, обязательных при покупке готовых изделий и декоративных камней. Вся продукция компании отмечена фирменной эмблемой: изначально это был цветок эдельвейса, но в 1988 году он заменен на изображение лебеда, а с 2007-го компоненты Swarovski выпускаются под маркой Crystallized Swarovski elements.

Чтобы создать компоненты с необычными световыми эффектами, Swarovski покрывает некоторые из своих кристаллов специальными покрытиями, такими, как «Северное сияние Авроры» или «АВ» (обеспечивает появление на поверхности кристалла радужных отблесков), Aurum, Silver (имитируют металлы). Имеются и непрозрачные покрытия — семейство цветных эффектов Jet, также существует ряд кристаллов с пониженной прозрачностью материала — семейство цветных эффектов Alabaster.

● Материалы полосы подготовила
Наталья ПЕЧОНОВА



Во второй половине XIX века развивалось водолазное дело, именно тогда и началась история водолазки. Под тяжелый металлический костюм дайверам требовалась нижняя одежда. Тогда у обычного джемпера появилась водолазка горловины, которую можно было завернуть в два-три раза, защищая при этом шею и подбородок. В начале XX века на водолазку обратили внимание летчики, ведь она отлично защищала от холодного воздуха, что являлось насущной необходимостью в эпоху существования открытых самолетов. В начале у пилотов водолазка находилась под летной кожаной курткой, а уже в 20-е годы многие авиаторы стали носить водолазку в обычной жизни, надевая ее под костюм. Английские и французские автогонщики взяли пример с летчиков. Горловины водолазки также защищала шею от соприкосновения со шлемом и костюмом. Неудивительно, что во время второй мировой войны водолазка стала элементом военной формы многих стран.

А свой путь в большую моду этот элемент одежды начал в 1959 году, когда в парижском универсаме Le Printemps Пьер КАРДЕН показал первую в мире коллекцию prêt-à-porter, одним из основных элементов которой стала водолазка, связанная «лапшой». Сказать, что великий кутурье шокировал этим нововведением гардероба своих современников, было бы преувеличением: за этот поступок его даже исклю-



УЧИТЬСЯ НЕ ПОЗДНО, ДАЖЕ ЕСЛИ ТЫ НЕ ОДИН РАЗ БАБУШКА

Валентину Николаевну ОРЛОВУ знают многие жители республики. Это она своим проникновенным голосом долгие годы давала нам самый востребованный прогноз – прогноз погоды. Ее советы как профессионального агрометеоролога также интересовали многих. Но сегодня мы беседе с ней не о погоде и не о вершках-косыночках. В 65 лет Валентина Николаевна (возраст свой она не скрывает) отважилась пойти на курсы вождения и успешно их окончила. Правда, были и непредвиденные сложности.

- Что заставило вас пойти на курсы вождения? Мода, необходимость, любопытство?

- Я никогда всерьез не задумывалась о том, чтобы научиться водить машину. Преобладала чисто женская логика: будет права, муж начнет этим пользоваться «в гостях». Потом рядом был сын с машиной. А тут, на старости лет, осталась одна, и все проблемы нужно было решать самой. Дачники меня поймут, что значит довести тележку с парой коробок помидоров до автобуса, втащить ее туда, а потом снять. В прошлом году у меня на даче выросло 27 тыкв. Одна из них – весом в 13 килограммов, прямо чурбак какой-то – ни фигуры, ни талии. Я ее попыталась на плече донести до автобуса – соскальзывает, в мешке – по спине и ногам бьет. Наняла такси и привезла эту королеву домой. Именно тыква стала последней каплей моих страданий! Она дала толчок, чтобы я пошла на курсы водителей.

- Как выбирали автошколу? Проводили ли предварительный мониторинг среди бывших «курсантов»?

- Нет, выбрала ту, что поближе к дому. Медицинскую комиссию прошла полностью, возрастного ограничения для учебы не было, и осенью начала штур-

мовать теорию. Каждый вечер, кроме субботы и воскресенья, ходила в автошколу и занималась на компьютере, где была записана специальная программа по проверке знаний правил дорожного движения (ПДД).

- Что показалось самым трудным?

- Вопросы экзаменационных билетов очень разные по содержанию и сложности. Самым трудным для меня оказалось положение регулировщика на перекрестке знаний правил дорожного движения (ПДД). Самые трудные для меня оказались положение регулировщика на перекрестке знаний правил дорожного движения (ПДД). Самые трудные для меня оказались положение регулировщика на перекрестке знаний правил дорожного движения (ПДД). Самые трудные для меня оказались положение регулировщика на перекрестке знаний правил дорожного движения (ПДД).

Тем не менее за двадцать дней я не только вызубрила ответы на 800 вопросов, но и детально разобрала. Составила комплект с дорожными знаками и на одинаковых рисунках с разными ответами нашла разницу. Например, почему в одном случае перед перекрестком могут обогнать три машины, а в другом – только одну? Это опытные

водители сразу дадут правильный ответ, а сначала кажется, что «остановка» и «стоянка» – одно и то же. Теоретическая часть занятий проходила по принципу: спасение утопающих – дело рук самих утопающих. Что положительного было – так это практика по медицинской части. Врач наглядно, на плакатах разобрала с нами моменты оказания первой помощи пострадавшим, и к этим вопросам я больше не возвращалась. Теоретические экзамены в школе и ГИБДД я сдала с первой попытки и раньше положенного – т.е. не через два месяца с начала учебы, а через месяц, о чем впоследствии пожалела. Не умея ездить, теорию сдавать раньше времени нельзя.

- А как давалась практика?

- Моим первым мастером обучения стал Валерий Б. Тандем был уникальный. Самой юной из нас оказалась автомашинка «Жигули» пятой модели без тахометра и ремней безопасности – ей было чуть больше двадцати лет. Потом шла я – ученица, которая относится к категории «пожилые люди», и мой «гуру» – ему еще больше годков. Обучение проходило очень непросто. Когда мастер говорил ехать прямо, я ехала на бордюр, при этом пыталась доказать, что в этот момент это и есть как раз то самое «прямо».

Самая машина тоже повида-



ла многое, в этом я убедилась вволю. В канун Нового года решили сдать «автодром». Вела машину по трассе «Кавказ» со скоростью 70 километров в час. Душа радовалась. А как мелькали за стеклом поля – не успевали! И тут мастер делает мне замечание, чтобы я не раскатила машину, то есть не вылила из стороны в сторону, на что ответила ему: машину заносит вправо. Минут через двадцать, отработывая на автодроме «змежку», отказало рулевое управление.

В итоге я прочулилась на 45 дней, за которые якобы должна была научиться ездить, а около четырех месяцев. А теперь думаю, что в общую стоимость обучения не стоило бы включать оплату за часы по вождению. Ученик должен постепенно платить сам в процессе обучения. К тому же это даст ему право поменять мастера, если он его не устраивает.

- А слухи о том, что вождение по городу с первого раза никто не сдает, подтвердились?

- Они имеют место, но на дороги по-прежнему выпускают недоучек, которые поднимают процент ДТП. Я отработывала вождение по городу (за дополнительную плату) с мастером производственного обучения Ахмедом Ш. Благодарна этому молодому человеку неимоверно. О таких людях говорят, что

у них олимпийское спокойствие, это природный учитель. Мою инициативу он не гасил, упражнения на автодроме я просто утюжила.

Потом наблюдавшие за сдачей экзамена сказали, что, выполняя «змежку», моя машина не ехала, а плыла. После экзамена меня сразу вся молодежь «зауважала» и стала ласково называть «наша баба Валя». В шутку я говорила коллегам на работе, что меня Ахмед готовит водителем для важных персон.

Несколько слов об автодроме. Там мало дорожных знаков, а светофоры не работают, хотя занимаемая территория позволяет все организовать по уму. И еще считаю, что у мастеров обучения должна быть собственная лицензия на право преподавания.

Советую начинающим прежде всего ознакомиться с учебным планом автошколы, а заключая договор, тщательно его изучить. Там, например, может быть пункт, согласно которому обучающийся согласен с тем, что будет проходить практику вождения вместе с еще тремя учениками. Это означает, что вы посидите за рулем не положенные и оплаченные полтора-два часа, а минут пятнадцать-двадцать. Думаю также, что у нас должно быть право выбора инструктора, чтобы в итоге за результат отвечал один человек.

- Много ли женщин посе-

щают водительские курсы? Каков их средний возраст?

- Женщин на курсах – большинство. Моего возраста – единицы, в основном ученицам от 30 до 40 лет. Это, как правило, дамы, которые имеют собственный бизнес, и машина им нужна в основном для работы. Молодежь, конечно, которая еще хорошо помнит организацию учебного процесса в школе или университете, все схватывает быстрее. Но в то же время молодые думают, что если один раз сделал все правильно, можно не повторять. На самом деле нужна постоянная тренировка.

Надо сказать, что, изучив ПДД, я сама стала более дисциплинированным пешеходом. А если автомобиль, пропускающий меня, притормаживает, улыбаясь водителю в знак благодарности и машу рукой.

Конечно, всем интересно знать, а есть ли у меня машина и какой марки? К сожалению, пока нет. Большинство женщин предпочитают автомобили с автоматической коробкой передач, но они дороговаты. Российский же автопром не готов к выпуску продукции для женщин. Считаю, что автомобиль для них должен быть небольшим, удобным в управлении, красивым и ярким.

Пока же просто доказала себе, и пусть это будет примером для других, что учиться никогда не поздно, даже если ты не один раз бабушка. С праздником 8 Марта, дорогие женщины!

Какие автомобили предпочитают дамы

Специалисты отмечают: за последние пять лет женщин среди покупателей автомобилей стало больше в полтора раза. Дамы наравне с мужчинами все чаще приобретают автомобиль, чтобы быть еще более независимыми и свободными. Представители дилерских центров констатируют, что женщины стали лучше понимать, чего именно они хотят от будущего авто.

Хотя красный цвет во все времена был у женщин в почете, в последнее время более актуальным стал белый. Женщин также все чаще заботит вопрос безопасности, особенно если у них есть дети.

В 90 процентах случаев женщина приходит выбирать авто с мужжиной, которому показывает понравившуюся внешне машину. Спутник оценивает технические характеристики, стоимость, престиж модели. Если такого специалиста у дамы под рукой не окажется, в качестве «группы поддержки» подойдут подружки-автолюбительницы. Однако в большинстве случаев окончательный выбор делает все-таки мужчина, он же в основном и платит. Женщины одинаковое внимание



уделяют как техническим характеристикам, так и комфортности, удобству модели. У мужчин технические характеристики занимают безусловное первое место.

Аналитики прогнозируют, что рынок «дамских» авто будет расти еще долго, хотя бы потому, что женщин больше, чем мужчин. Среди автолюбителей есть приверженцы как маленьких, традиционно «женских» авто (вроде Nissan Micra или Daewoo Matiz), так и брутальных больших автомобилей (Mercedes Gelandewagen). Тем не менее самый популярный среди представительниц прекрасного пола автомобиль – небольшой по размеру хэтчбек из сегмента В или С с довольно скромным объемом двигателя, но в весьма приличной комплектации и с «увесистым» пакетом опций. Разумеется, с автоматической коробкой передач, жизнерадостным цветом кузова и, что немаловажно, с серьезной заявкой на безопасность.

В модельном ряду практически любой ведущей автомобильной компании можно встретить машины, которые принято считать «женскими», - Volkswagen Polo и Golf, Opel Tigra, Renault Twigo, Suzuki Vitar, Fiat Punto, Peugeot 206 и т.д.

● Материалы полосы подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА



ДРУЖИТЬ - ЗНАЧИТ ГРЕШИТЬ?

Возможно, многие со мной не согласятся, но я считаю, что в дружбе между мужчиной и женщиной нет ничего необычного. Однако в нашей республике такая дружба считается странной, а порой и невозможной. Я знаю, иные скажут: не только у нас, но и во всем мире такие отношения вызывают подозрение. И все же позвольте с этим не согласиться. В нашем обществе это доведено до абсурда. Начиная со старших классов школы так повелось, что мальчики должны сидеть с мальчиками, а девочки с девочками. И упаси Бог по собственному желанию сестра вместе одноклассникам противоположного пола! Об этом тут же начнет сплетничать весь класс.

Такую ситуацию я знаю по собственному опыту. Мы дружили с одноклассником, начиная с седьмого класса (с тех пор, как он перевелся в нашу школу). У нас совпадали интересы и домой было по пути. Все было в рамках приличия до тех пор, пока мы не сели за одну парту. Это ведь было неслыханной дерзостью! Все бы ничего, если бы только одноклассники позволяли себе отпустить шуточки по этому поводу. Спрашивать начали учителя. Болезненное любопытство доходило до того, что периодически мы прекращали общение, только чтобы их успокоить.

Помню фразу одно-

го учителя: «Ты очень смелая девушка. Вынести на обозрение свои отношения в таком юном возрасте!» Мы с другом переглянулись и посмеялись, но ничего не стали предпринимать, а к 11-му классу уже стали привлекать к подобным слухам. Тогда это было смешно, однако сейчас, по прошествии пяти лет, мало что изменилось. При встрече с учителями или одноклассниками нас все еще спрашивают: «Вы до сих пор вместе?», а некоторые удивляются: «Вы еще не поженились?» Мы устали объяснять, что только дружим, и лишь беспомощно улыбаемся в отноклассникам противоположного пола! Да и бесполезно что-то объяснять - наш народ, жадный до слухов и сплетен, поймет все по-своему. Радует только, что на дружбе нашей все это не отражается, она только крепче становится.

Я сама сейчас прохожу практику в школе и могу сказать, что и сегодня существуют те же стереотипы, и дружбу между мальчиками и девочками наблюдать приходится крайне редко. И все же хочется верить, что никакие пересуды не могут заставить друзей прекратить общаться, к какому бы полу они ни принадлежали. Желаю набраться терпения всем, кто оказался в подобной ситуации.

Эатима

Milalika

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!

ЖДУ ТЕБЯ, И ТЫ ВЕРНЕШЬСЯ

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА
Когда я спускалась, ты ждал меня внизу. Ты посмотрел на меня, а я не отвела взгляд. Ты повел за собой, и я пошла. Это было так прекрасно, помню, как ты впервые сказал заветные слова, а я лишь смущенно улыбалась. Ты говорил, а я все слушала, не проронив ни слова. Я поверила в слово «счастье», ведь теперь оно ассоциировалось с тобой. Я поняла, что есть любовь, непридуманная, настоящая. Мы понимали друг друга без слов, за нас говорили глаза, а они не лгут. Даже когда ты

хотел сказать мне «нет», они говорили «да».
ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА
Лил сильный дождь. Мы стояли у окна. Ты все не уходил, ведь знал, что после уже не встретимся. Я все ждала твоих прощальных слов, а ты лишь молчал. По щеке моей прокатилась слеза, а ты... все молчал. Я тихо сказала: «Прощай» и не в силах смотреть на тебя устремила свой взор вдаль. Время шло. Я собралась, очень хотела взглянуть на тебя в последний раз, а там... пустота. Я не хотела верить, что сказке конец. Как ста-

ло сразу холодно, ты унес с собой свое тепло, но сказав заветные три слова, а я их так ждала. Я и сейчас их жду, не скрою. Быть может, ты вовсе и не любил, нет, все это бред. Ведь знаю, что глаза не лгут. Хоть ты и сказал мне твердое «нет», они говорили обратное. Я спускаюсь в надежде встретить тебя внизу, а там... пустота. Я вновь спускаюсь... пустота. Я не отчаиваюсь, ведь знаю же, будет возвращение, а с ним - счастье и любовь. Я спускаюсь...
Амина Смахова

ПРОФЕССИОНАЛИЗМА НЕ ХВАТИЛО

Дорогая редакция! Пишу тебе, чтобы поделиться своими впечатлениями. Недавно прошло мероприятие, в ходе которого выбирали талисман зимних Олимпийских игр в Сочи. В течение полугода любой желающий мог прислать на конкурс свою версию талисмана. И у меня в связи с этим возникает вопрос: неужели в нашей стране не нашлось талантливых людей с интересными идеями? Работы кандидатов, попавшие в финал, не подходили на эту роль.

В первую очередь мне не понравилась графика. Представленные зверушки, может быть, и подошли бы в качестве талисмана, но профессионализма у художников не хватило. Бу-

рый медведь уже был в 1980 году в Москве. И потом не стоит закреплять в сознании иностранцев стереотип: в России медведи ходят по улицам! Матрешки больше напоминают кегли для боулинга. Дед Мороз вообще не имеет отношения к Олимпийским играм. А выбранный телезрителями леопард не ассоциируется в сознании с Россией. Мы забыли, что выбираем не просто талисман, а символ страны и олимпийского Сочи. Ну и напоследок хочу сказать, что намного важнее талисманов и всего прочего то, на каком уровне мы проведем эти игры и какие результаты покажут наши спортсмены в 2014 году.

Елена

ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО

«Сном освещаешь жизнь свою. Изгнал мешавшую тревогу. Боялся слова ты «люблю», Любви боялся ты немного. Чужая смутная надежда. Одолевает тебя вновь. Ты знай, не будет так, как прежде»
Ее Величество любовь...

Milalika

Меня часто спрашивают, сталкиваюсь ли я с женской завистью. Раньше этого не ощущала и думала, что и понятия такого не существует. Но

НЕ ЗАВИДУЙТЕ

оказалось, что ошибалась. Опыт теперь говорит, что такое явление все же есть, и именно среди женщин.

Опасно это в первую очередь для тех, кто завидует, а не для тех, кому завидуют. Это чувство может жить в человеке, разъедая его изнутри, как кислота. Нужно быть хорошим психологом, чтобы распознать зачатки зависти во внешне вполне дружелюбном человеке. Я такими способностями не обладаю и часто ошибаюсь в людях, думая о них лучше, чем они есть на самом деле. Напоследок хочу дать совет. Девочки! Не завидуйте никому, живите своей жизнью, совершайте хорошие поступки и увидите, что вам самим от этого будет хорошо, светло и ясно на душе.

Алина Ж.



КНИЖНЫЙ УГОЛОК

Незаурядные во всех отношениях

Долгое время почти во всем мире считалось, что место женщины - у домашнего очага, и грамотность может лишь испортить ее характер. Ну а то, что женщина может стать профессиональным писателем или поэтом, казалось внове невообразимым. К счастью, эти представления остались в прошлом, и писательницы давно занимают достойное положение в литературе, убедительным свидетельством чего являются 12 женщин - лауреатов Нобелевской премии по литературе. Причем жизнь многих из них сама по себе достойна увлекательного романа.

(Сардиния), а также за глубину подхода к человеческим проблемам в целом».

Всего через два года - в 1928 г. норвежка Сигрид УНСЕТ («Фру Марта Оули», «Сага о Вигдис и Вига-Льоте»), позднее возглавившая Союз норвежских писателей, получила премию «за запоминающееся описание скандинавского средневековья».

Но на родине эта выдающаяся писательница-антифашистка, в свое время после оккупации Норвегии через Москву эмигрировавшая в США, стала знаменита гораздо раньше как автор первого откровенного романа «Йенни».

Жизнь американки Перл БАК («Восточный ветер, западный ветер», «Распадающийся дом») вызывала не меньший интерес. Дочь миссионера, которая провела детство в Китае, создавшая первое в мире агентство по международному усыновлению сирот азиатской расы и полукровок, что в то время было не столь популярно, как сейчас, была удостоена премии «за многогранное, поистине эпическое описание жизни китайских крестьян и за биографические шедевры». Поэтому закономерно, что и сейчас в КНР ее считают китайской писательницей, которую зовут Сай Чженжу.

Два следующих лауреата в отличие от своих предшественниц были поэтессами. Правда, чилийская просветительница и борец за права женщин Габриэла МИСТРАЛЬ была еще и дипломатом, став в 1945 году обладательницей премии «За поэзию истинного чувства, сделавшую ее имя символом идеалистического устремления для всей Латинской Америки». Немецкая поэтесса Нелли ЗАКС, которой в свое время всего за год до своей смерти Сельма Лагерлеф помогла оформить шведскую визу, чем спасла ее от нацистских лагерей смерти, получила премию в 1966 году «за выдаю-

щая лирические и драматические произведения, исследующие судьбу еврейского народа».

Только через четверть века, в 1991 году, Нобелевскую премию по литературе вновь присудили женщине. Ею стала южноафриканская англоязычная писательница и поэтесса, борец против апартеида Надин ГОРДИМЕР, «своим великодушным эпосом принеся огромную пользу человечеству». Через два года Тони МОРРИСОН, автор культового романа «Возлюбленная», стала первой чернокожей женщиной-лауреатом за то, что «в своих полных мечты и поэзии романах оживила важный аспект американской реальности». Польская поэтесса Вислава ШИМБОРСКАЯ, известная философскими и морально-нравственными аспектами своего творчества, а также переводами на родной язык французских поэтов, в 1996 была удостоена премии «за поэзию, с предельной точностью описывающую исторические и биологические явления в контексте человеческой реальности».

Романистка, драматург, поэт, литературный критик на протяжении двадцати лет бывшая членом Коммунистической партии Австрии, Эльфрида ЕЛИНЕК стала лауреатом в 2004 году за «музыкальное многоголосие в романах и драмах, со свойственной только ей языковой страстью разоблачающее абсурдность и принуждающую власть социальных клише». Возможно, этим она обязана тому, что во время обучения в публично-правовой гимназии также занималась в Венской консерватории, изучая игру на органе, фортепиано, блокфлейте и музыкальную композицию.

Английской писательнице-фантасту, феминистке, также на протяжении двадцати лет состоявшей в рядах Коммунистической партии Великобритании, Дороти ЛЕССИНГ, получившей премию в 2007 году «за исполненное скепсиса, страсти и провидческой



Тони Моррисон



Герта Мюллер

силы постижение опыта женщин», было к моменту получения премии 87 лет. Она же является самым пожилым из ныне живущих лауреатов.

А последняя на сегодняшний день женщина, получившая самую престижную в мире литературную премию в 2009 году за «сосредоточенность в поэзии и искренность в прозе, описывающей жизнь обездоленных», - немецкая писательница, родившаяся в Румынии, общественный деятель, художник и фотограф Герта МЮЛЛЕР, с честью присоединившаяся к столь яркой плеяде своих предшественниц, только подтвердила тенденцию того, что Нобелевскими лауреатами становятся действительно женщины, незаурядные во всех отношениях.

● Наталия ПЕЧОНОВА



Габриэла Мистраль получает Нобелевскую премию

Первой женщиной, получившей Нобелевскую премию по литературе в 1909 году, стала шведская писательница Сельма ЛАГЕРЛЕФ, известная в первую очередь своей замечательной сказочной книгой «Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона по Швеции». На протяжении всей жизни Лагерлеф сохраняла верность сказкам и легендам, но также из-под ее пера выходили фантастические повести («Возница»), многочисленные новеллы, антимилитаристские и психологические романы («Изгнанник» и «Император Португальский»), семейно-исторические саги («Перстень Левеншельдов», «Шарлотта Левеншельд», «Анна Сверд»). Неудивительно, что Нобелевской премии она была удостоена как знаком признания за «дань высокому идеализму, яркому воображению и духовному проникновению, которые отличают все ее произведения».

Второй лауреат - итальянская писательница Грация ДЕЛЕДДА («Цветок Сардинии», «После развода», «Мать») в отличие от Лагерлеф, бывшей членом Шведской академии наук, окончила только начальную школу, что не помешало ее глубокому знанию русской литературы, в первую очередь произведений ТОЛСТОГО, ГОРЬКОГО, ЧЕХОВА, ГОГОЛЯ, ДОСТОЕВСКОГО и ТУРГЕНЕВА. Премию Деледда получила в 1926 году за «поэтические сочинения, в которых с пластической ясностью описывается жизнь ее родного острова

Откуда приходит весна? Последние исследования с высокой вероятностью доказали, что весна наступает оттого, что сотни, тысячи женщин дарят миру свои улыбки. Чудесным образом это явление совпадает с женским Днем - 8 Марта.

Мужчины, в ваших силах приблизить таяние снегов! Устройте женам, матерям, сестрам, дочерям, подругам, сотрудницам настоящий праздник. Загородите плиту своей широкой спиной и порадуйте женщин настоящим торжественным застольем. Не забудьте украсить его живыми цветами. А мы постараемся помочь вам несложными, но удивительно вкусными рецептами. С ними вам будет по силам любое праздничное меню - и для семейного обеда, и для романтического ужина.

Готовят мужчины Вкусные рецепты к 8 Марта

Салат-коктейль с курицей и фруктами



Необходимые продукты: вареная мякоть курицы - 150 г, яблоки - 2 шт, апельсин, сок лимонный - 2 ст. ложки, орехи грецкие, ядра - 50 г, зелень петрушки, зелень укропа, огурец.

Способ приготовления. Мякоть курицы нарежьте мелкими кубиками. Яблоки очистите от кожуры, удалите семенное гнездо и нарежьте кубиками. Огурец нарежьте кубиками, апельсины - ломтиками, орехи измельчите.

Уложите в фужеры слоями, поливая лимонным соком, курицу, яблоки, огурцы, апельсины орехи. Оформите зеленью и ломтиками апельсина.

Плов с айвой

Необходимые продукты: 250 г баранины, 2,5 стакана риса, 150 г масла, 250 г айвы, 3 моркови, 3 луковицы, 1,5 чайной ложки приправы для плова, соль.

Способ приготовления. Очистите и порежьте лук и морковь. Порежьте мякоть баранины на маленькие кусочки. В раскаленном масле в казане обжарьте мясо, посолите, поперчите. К мясу добавьте лук, обжарьте в течение двух-трех минут, добавьте порезанную соломкой морковь. Айву для плова почистите, порежьте кубиками и обжарьте отдельно в масле. На морковь выложите айву, засыпьте в казан поверх моркови и айвы хорошо промытый рис. Налейте в плов воды по объему в 1,5 раза больше риса. Сделайте большой огонь, дайте воде в плове закипеть, посолите по



вкусу, добавьте приправы для плова. Когда вода в казане выкипит почти полностью, сделайте маленький огонь, накройте казан крышкой и варите плов до готовности риса не перемешивая.

Готовый плов перемешайте, выложите на блюдо и подавайте к столу. К плову подайте свежие овощи, салаты, зелень.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Десертная груша



Необходимые продукты: корица - 2 небольшие палочки, сахарная пудра - 125 г, винокрасное сухое - 300 мл, вода - 150 мл, цедра и сок лимона, периодически помешивая, медленно доведите до кипения и варите до полного растворения сахара. Очистите груши, оставив плодоножки, с основания груш вырежьте сердцевину, порежьте груши так, чтобы они могли стоять. Поставьте груши в сироп, накройте кастрюлю крышкой и варите на медленном огне 20 минут. Уберите кастрюлю с плиты, периодически поворачивая груши, дайте им остыть в сиропе. Выложите груши на тарелки, полейте сиропом. Украйте дольками апельсина и подавайте на стол с йогуртом или мороженым вместе с оставшимся соком.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА



ЭМАНСИПАЦИЯ ПОДОЖДЕТ

8 Марта принято поздравлять женщин с Международным женским днем, дарить цветы и славить. Хочу немного отступить от этого устоявшегося в нашей прессе правила и предложить вам, уважаемый читатель, бросить мимолетный взгляд в прошлое, попытаться оценить роль женщин в истории человечества. Несмотря на то, что мы с вами за последние двадцать лет стали гораздо менее начитанными и политизированными, еще можем вспомнить некоторых из них. А именно те,

кто оказал огромное влияние как на понимание самого «женского вопроса», так и на ход исторического процесса.

Первая, кто приходит в голову, - это почему-то Жанна д'Арк - воинствующая Орлеанская Дева, предпринявшая попытку освободить свою родную страну - Францию от оккупантов-англичан. Конец храброй француженки известен и славен. Попад в руки врагов, она была приговорена к сожжению на костре как колдунья. Правда, ее рвение - религиозное и патриотическое не привело к освобождению страны от чужеземного ига. Ее первые успешные действия во главе французского воинства стоили тысяч жертв со стороны ее же соратников. Не может одержимый человек, возглавив тысячи, сделать для них что-то благое. Представляю, какими словами ругались французские арбалетчики и рыцари, когда по прихоти 18-летней Жанны коменданты раз за разом бросали их в атаку на крепостные стены Орлеана! Прошли века, кровь и жертвы тысяч забылись, а в исторических хрониках осталась отважная воительница в сияющих доспехах, которую не сломили ни пытки, ни перспектива аутодафе.

Идем дальше, мысленно листая учебник истории в поисках знаменитых личностей среди прекрасной половины человечества. Кто еще достоин упоминания? Жестокосердная жена спартанского царя Леонида, ко-

торая, отправляя мужа на войну, вопела совсем не женское «Со щитом или на щите»? А может быть, мать великого перса Ксеркса, которая из любви к своему сыну отравила молоденькую сноху? Возможно, уважения и восхищения заслуживают Роза и Клара, соответственно ЛЮКСЕМБУРГ и ЦЕТКИН - эти мужеподобные зачинатели первоначального европейского социализма. Ни жены, ни сестры, ни матери - «товарищи» и «соратники». Кстати, там, в тех годах, и ищите день рождения современного праздника. Были еще прогрессивные Индира ГАНДИ и Корасон ОКИНО, Беназир БХУТТО и Мадлен ОЛБРАЙТ, Догрес ИБАРУРИ, Кондолиза РАЙС и Эвита ПЕРРОН. Разве их след на земле - это только прогресс и процветание? Чаше это горе и трупы. Им не стоять на Божьем суде рядом с пустоголовой милшашкой Евой БРАУН. Образ простой русской бабы - Анкипулетчицы вызывает куда большую симпатию, чем перечисленный сонм женщин - госсекретарей и президентов.

Поэтому, если наше мужское мнение для вас что-либо значит, пожелаем вам быть в первую очередь женщинами - заботливыми дочками, любящими матерями, мудрыми бабушками и очаровательными женами, а уж потом, если останется время, министрами, администраторами и директорами. Эмансипация подождет. Удачи вам и здоровья! ●

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ОВЕН 21.3-20.4
Вы будете полны энергии, новых идей, и они, скорее всего, воплотятся в жизнь. В середине недели вероятно поступление заманчивых деловых предложений, отнеситесь к ним внимательно. Выходные будут насыщены новыми впечатлениями и эмоциями.
ТВ-Овны: Лайма Вайкуле, Стивен Сигал.

ЛЕВ 23.7-23.8
Будьте увереннее в себе, ведь только смелым покоряются моря! Дела будут идти легко, вы получите новые впечатления, новый опыт. Приятно, когда добиваешься того, о чем долго мечтаешь. Только не останавливайтесь на достигнутом. В выходные возможно романтическое знакомство.
ТВ-Львы: Юлия Меньшова, Бен Аффлек.

СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12
Устройте романтическое свидание с любимым человеком. В конце недели тщательно оберегайте свое счастье от посторонних глаз. Иначе дело может дойти до сплетен и зависти.
ТВ-Стрельцы: Светлана Хоркина, Сэмюэл Л. Джексон.

ТЕЛЕЦ 21.4-20.5
В делах вероятно затишье, это хорошее время для самоанализа, занятия собой. Нелишним будет обратить внимание на питание. Вторая половина недели подходит для совместных мероприятий с родственниками, посещения родителей.
ТВ-Тельцы: Николай Фоменко, Пенелопа Крус.

ДЕВА 24.8-23.9
Не бойтесь трудностей, проявите активность, и успех придет. В четверг-пятницу вы встанете перед выбором: как действовать дальше. Отдайте предпочтение простым и краткосрочным проектам.
ТВ-Девы: Иван Затевахин, Салма Хайек.

КОЗЕРОГ 22.12-20.1
Неделя начнется отлично, все дела будут спориться. В середине недели вероятно знакомство, итогом которого может стать свадьба. Выходные посвятите родителям - они давно ждут вашего внимания.
ТВ-Козероги: Андрей Малахов, Настасья Кински.

БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6
Будьте готовы к переменам, решению накопившихся проблем. Шаг за шагом осуществляйте задуманное, и успех придет. В конце недели сможете договориться с кем угодно - используйте это для продвижения своих идей. В выходные займитесь покупками для семьи.
ТВ-Близнецы: Кристина Орбакайте, Клинт Иствуд.

ВЕСЫ 24.9-23.10
Уделите внимание спутнику жизни, сейчас ему нужна ваша поддержка. На работе прислушайтесь к мнению окружающих - возможно, вы в чем-то заблуждаетесь. В конце недели лучший отдых для вас - провести время с друзьями. А в воскресенье придется заняться делами.
ТВ-Весы: Лариса Рубальская, Жан-Клод Ван Дамм.

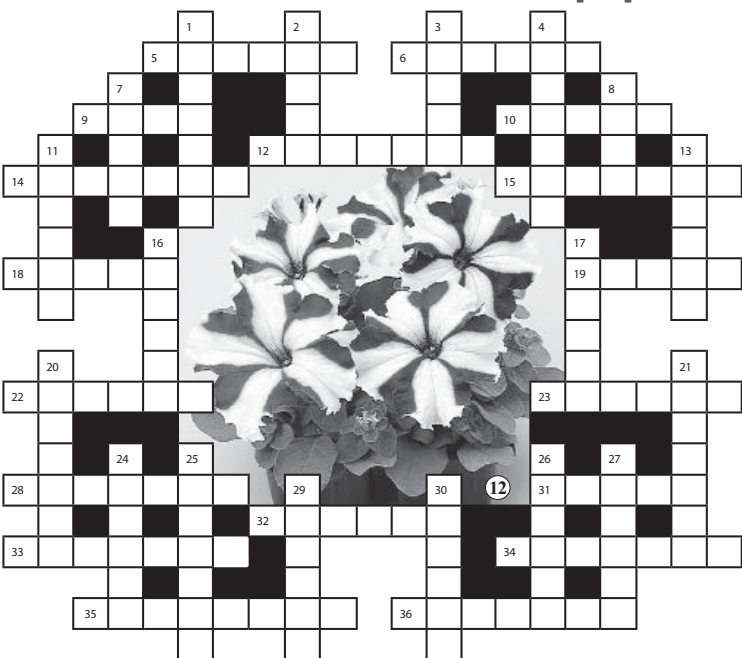
ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2
Старайтесь не задевать окружающих, тогда и сами будете в плюсе. Ведь у успеха есть оборотная сторона - пристальное внимание к вашей персоне, к вашим словам и поступкам. В выходные вместе с семьей отправляйтесь на прогулку в лес или парк, вам нужен активный отдых.
ТВ-Водолеи: Ирина Аллегрова, Брендон Ли.

РАК 22.6-22.7
Возможно, стоит проявить инициативу и предложить боссу обсудить вашу работу и перспективы. Постарайтесь быть убедительными, держитесь уверенно. В конце недели наведите порядок в вещах - это позволит сэкономить много времени и сил.
ТВ-Раки: Иван Добронравов, Лив Тайлер.

СКОРПИОН 24.10-22.11
Работа для вас на первом месте: пока вы востребованы в профессии, хочется как можно больше успеть. Но не упустите личное счастье. В конце недели будьте особенно внимательны к близким. Воздержитесь от обидных слов в их адрес.
ТВ-Скорпионы: Евгений Плющенко, Софи Марсо.

РЫБЫ 20.2-20.3
Самое время отправиться в фитнес-клуб, чтобы весной без стеснения надевать легкие вещи. Не смешивайте деловые и личные отношения - это мешает общению с окружающими. В выходные уделите внимание любимому человеку.
ТВ-Рыбы: Михаил Пореченков, Ева Мендес.

КРОССВОРД



- По горизонтали: 5. Документ на право занятия торговлей или промыслом. 6. Природное образование. 9. Вулканическая масса. 10. Мягкий ковкий серебристо-белый металл. 12. Декоративное садовое растение семейства пасленовых с крупными яркими красивыми цветками. 14. Вещественное или нравственное воздействие. 15. Окружение объекта противника с целью отрезать от внешнего мира. 18. Ковбойские состязания по укрощению быков и лошадей. 19. Плотная мягкая шерстяная ткань для верхней одежды. 22. Художник, работающий в области рисунка. 23. Изящество, красота в движениях. 28. Несостоятельный должник. 31. Пластинка, выдававшаяся монголо-татарскими ханами как верительная грамота. 32. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 33. Понижение земной поверхности. 34. Католический богослов, издавший одобренный Папой немецкий перевод Библии. 35. Группа исполнителей, выступающих совместно. 36. Одно из Великих озер Северной Америки.
- По вертикали: 1. Залив в Беринговом море. 2. В балете танцевальный выход

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 9
По горизонтали: 5. Венера. 6. Авеста. 9. Трио. 10. Алгол. 12. Сагуаро. 14. Алаколь. 15. Коппола. 18. Кайло. 19. Какао. 22. Абакот. 23. Бойкот. 28. Гондола. 31. Абаши. 32. Бедуин. 33. Витрина. 34. Береза. 35. Декаданс. 36. Гендель.
По вертикали: 1. Бехолла. 2. Ураза. 3. Квадр. 4. Стилтон. 7. Кроки. 8. Торп. 11. Климат. 13. Плакат. 16. Золото. 17. Сконтто. 20. Обитори. 21. Горчица. 24. Адарме. 25. Плантаж. 26. Саженец. 27. Кафель. 29. Десант. 30. Снукер.



В концертном зале «Барвиха Luxury Village» в Москве прошел конкурс «Мисс Россия-2011», победительницей которого стала жительница Москвы 19-летняя Наталья ГАНТИМУРОВА. Призовой фонд за первое место более чем внушительный - 100 тысяч долларов и грант на обучение в любом высшем учебном заведении в любой точке планеты.

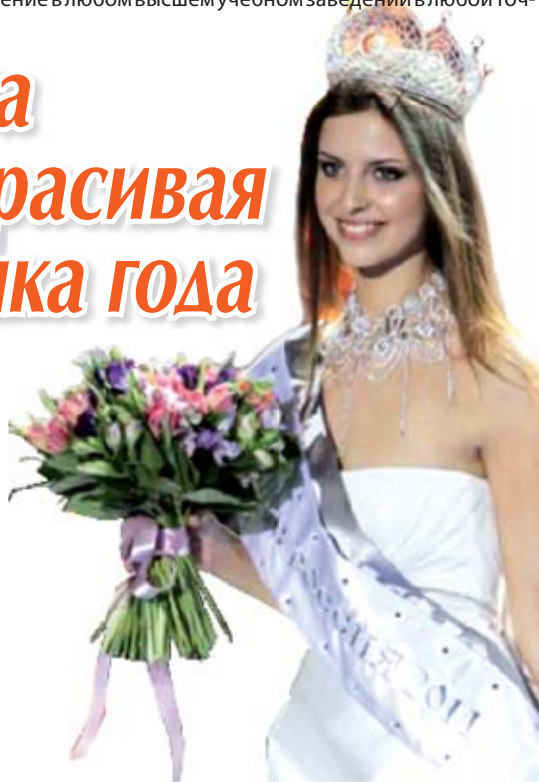
Выбрана самая красивая россиянка года

Гантимурова получила корону из рук своей предшественницы Ирины АНТОНЕНКО, победившей в конкурсе 2010 года, и действующей «Мисс Вселенная» Химены НАВАРРЕТЕ.

«Призовые деньги я, безусловно, отдам на благотворительность. Надеюсь, они кому-нибудь помогут», - заявила Наталья.

Титул «Мисс Россия» несет с собой не только привилегии, но и обязанности: победительница конкурса обязана в течение всего года участвовать в проектах гуманитарной направленности, а также вести пропаганду здорового образа жизни, формирования здоровых нравственных и этических принципов у молодежи, а также стремления к получению образования. Кроме того, девушка будет представлять страну на всемирном конкурсе «Мисс Вселенная-2011».

Наталья Гантимурова обучается в Российском государственном гума-



нитарном университете, где осваивает международные отношения, говорит на двух иностранных языках и обладает почти идеальными модельными параметрами 85-61-90

- для достижения таких пропорций вовсе не пришлось садиться на жесткие диеты, призналась она.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА

УЧАСТОК

Подготовка семян к весеннему севу

Мощный снежный покров, сформировавшийся во всех районах республики, является хорошим теплоизолирующим покрывалом для почвы и культур, высеянных под зиму. В этом имеются свои положительные и отрицательные стороны. Положительные заключаются в том, что вследствие того, что почва оттаивает с глубинных слоев к поверхности, при сходе снега она быстрее становится готовой к посеву. Дальнейшее поступление тепла сверху (от нагрева солнцем и теплыми массами воздуха) при слоившемся обилии влаги обеспечивает в почве активное прорастание семян, особенно холодостойких культур (редиса, морковь, лука, щавеля, столовой свеклы и др.), а также рост листовых масс культур, высеянных с осени (лука, чеснока, щавеля и др.).

Отрицательной стороной глубокого снежного покрова является опасность формирования ледовой корки не только на поверхности почвы в результате ее промерзания, но и в профиле снега в процессе многократного оттаивания и ночного замораживания. Такая корка перекрывает нормальный воздухообмен в зоне формирования ассимиляционного аппарата растений, что угнетает (ингибирует) рост и развитие.

На небольших площадях приусадебных участков при образовании ледовой корки ее следует разрушить вилами или граблями. При этом корка разбивается, а не сгребается. Эффективным способом предупреждения образования ледовой корки является

рассеивание по снежному насту золы.

Быстрое нарастание температуры воздуха и почвы обуславливает возможность ранних весенних посевов овощных и зеленных культур. Готовность к посеву определяется двумя факторами: готовностью почвы и готовностью семян. Почва для весеннего посева должна быть готова с осени. Весной проводятся разравнивание вспаханной почвы граблями и подготовка посадочных мест: лунок или борозд.

Для достижения готовности семян необходимо определить их всхожесть. Если семена приобрели в специализированных магазинах и в малом количестве, такая проверка не проводится. Если же семена заготавливали сами, необходимо отобрать небольшую (20-30 штук) навеску (без выбора) и поместить ее на фильтровальную бумагу или марлевую двухслойную подстилку, которую помещают в неглубокую емкость (например, в чайное блюдце) с водой (слоем до 0,5 см). Блюдце накрыть так, чтобы влага из него не испарялась. Через три-пять дней у набухших за первые сутки здоровых семян появляется зачаточный корешок. Исходя из соотношения здоровых и негодных семян, определяется расход семян на посев. Выбраковку негодных семян можно провести и до проращивания. Для этого семена замочить в воде с температурой 25-30°C и выдерживают три-пять часов. Затонувшие семена, как правило, качественные и годятся для посева, а плавающие не пригодны.

● Михаил ФИСУН

«ЗОЛОТО»

У ИСЛАМА АБАЗОВА

бмартавСанкт-Петербурге прошел чемпионат России по боевому самбо, в котором приняли участие и спортсмены из КБР.

Превосходные результаты показали Ислам АБАЗОВ (90 кг), завоевавший золотую награду, и Мурат ГУГОВ (100 кг), ставший бронзовым призером. Еще один наш земляк - Эльдар Нагоев (68 кг) занял пятое место. Ребята тренирует Султан ОШХУНОВ. Так как чемпионат был отборочным, Ислам Абазов получил право на участие в чемпионатах мира и Европы по боевому самбо. Первый пройдет в ноябре этого года в Прибалтике.

● Наш корр.

КБР НА ВТОРОМ МЕСТЕ

Аналитическое агентство «Смыслография» провело исследование присутствия регионов РФ в федеральном информационном поле, результатом которого стали коммуникационные рейтинги регионов за 2010 год.

Коммуникационные рейтинги разработаны специалистами Смыслографии для оценки медийной репутации субъектов Федерации. Рейтинги позволяют оценить представленность региона в федеральном центре в контексте определенной социально значимой проблематики.

Коммуникационные рейтинги основаны на количественном и

контент-анализе публикаций ставших ведущих федеральных СМИ, что позволяет получить объективную картину об имидже региона в федеральном центре и является эффективным инструментом оценки соответствия информационной картины в федеральных СМИ реальному положению дел в регионе.

В рейтинге «Спортивная повест-

ка» 2010 года Кабардино-Балкарская Республика, набрав 49,76 балла, заняла второе место, уступив только Краснодарскому краю, что, несомненно, является большим достижением в сфере физической культуры и спорта.

В спортивном рейтинге учитываются проведение спортивных соревнований и мероприятий в регионе, открытие и реконструкция спортивных объектов, а также активность спортсменов из регионов как на российской, так и на международной арене.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

СПОРТ

ПОГОДА

Весна какая-то бледная. Днем воздух нагревается до +6, +9, а снега - горы. За последнее десятилетие подобного в первой половине марта не наблюдалось. Самый мощный снежный покров в Зольском районе - 42 сантиметра. Меньше всего снега выпало на юго-востоке республики (Терский и Лескенский районы) - чуть больше десяти сантиметров. И все же снег дышит теплотой ве-

сенней. Мудрецы говорят, что если в марте вода не течет, в апреле трава не растет. Циклоны с юга и северо-востока обуславливают частую смену погоды, характерную для межсезонья. Волны относительно тепла будут сменяться осадками и туманами. Ночью -3, -8, днем +4, +6 с повышением в солнечные дни до +10.

● Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: Н. ПЕЧОНОВА - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр.; 42-75-34 - корреспондентская; 42-75-14 - менеджер; факс - 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. БЕКУЛОВА, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6079. Заказ . Время подписания в печать по графику - 18.00 Подписана 7 марта в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской регионально-инспекцией по защите свободы печати и массовой ин- формации 23.07.1998 г. Регистрационный номер Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	---	---	---	---	--	---