

Горянка

№13 (606) 30 марта 2011 г.

Издается с 1993 г.
Интернет-версия: www.goryankabr.ru
Цена в розницу свободная

Читайте в номере:



Фото Татьяны Свириденко

стр. 3, 6, 11



Мир здоровья

стр. 4



Книги - в дар центрам

стр. 5



стр. 12



Сокровенное каждого

стр. 13



Приятного аппетита

стр. 14

Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку" на 2 месяца 2011 года в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье



Наш индекс - 31222

Стоимость подписки - 45 рублей



КОНФЕРЕНЦИЯ

От взвешенной национальной политики зависит судьба новой России

Конференция Общественного совета Северо-Кавказского федерального округа «Гармонизация межэтнических отношений и укрепление общероссийской идентичности» под председательством полномочного представителя Президента РФ Александра ХЛОПОНИНА состоялась во Владикавказе. В ней приняло участие глава КБР Арсен КАНОКОВ. Он рассказал участникам конференции о попытке Кабардино-Балкарии по урегулированию межнациональных отношений.

По его мнению, важной составляющей этой работы является взаимодействие государства и гражданского общества, а также кадровая политика, учитывающая национальный вопрос.

Арсен Каноков сообщил о реализации в республике проектов «Куначество» и «Народная дипломатия», проведении Всероссийского фестиваля «Студенческая весна», молодежного лагеря «Кавказ-2020», а также участия делегации КБР в лагере «Машук». Все это, по мнению главы республики, является основой для консолидации молодежи различных национальностей.

Касаясь проблем, Президент

противопоставляет этнические интересы», - заметил А. Каноков.

По словам Арсена Канокова, в аналогичных целях используется тема «якобы бедственного положения русского населения в республике». «В Кабардино-Балкарии мирно проживают более 200 тысяч человек славянской национальности. Но даже юношеская потасовка после совместных игр в футбол, любая по сути бытовая ситуация представляется в качестве устрашения русского населения», - подчеркнул он.

Подводя итоги своего выступления, глава КБР заявил, что сегодня проблемы в сфере межнациональных отношений выходят далеко за рамки субъектов Федерации и требуют пристального внимания со стороны всего государства.

«От взвешенной государственной национальной политики напрямую зависит судьба Федерации, а в конечном итоге – государственности новой России», - сказал он.

● Ольга СЕРГЕЕВА

Кабардино-Балкария в 2011-2013 годах направит 2 млрд. 409 млн. рублей из республиканского бюджета на повышение качества жизни пожилых людей. Средства будут выделены в рамках республиканской целевой программы «Старшее поколение», принятой Правительством КБР.

На поддержку старшего поколения - 2,5 млрд. руб.

«Программа разработана для улучшения социально-экономического положения, повышения качества жизни и уровня социальной защищенности пожилых людей в современных условиях», - пояснил министр труда и социального развития КБР Альберт ТЮБЕЕВ на заседании Правительства.

По мере ее реализации будет развиваться сеть специализированных медико-социальных учреждений и служб социального обслуживания, обеспечивать доступность социально-медицинской помощи, образовательных, культурно-досуговых и спортивно-оздоровительных услуг.

В рамках РЦП планируется расширить сеть учреждений социального обслуживания пожилых граждан и инвалидов, улучшить их материально-техническую базу, вывести из эксплуатации ветхие и аварийные здания.

В Кабардино-Балкарии в настоящее время проживает порядка 149 тыс. человек старше трудоспособного возраста. Более 26 процентов из них являются инвалидами. Около 18 тыс. граждан относятся к категории одиноких пожилых и нуждаются в различного рода социально-бытовых услугах.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

ЧЕСТВОВАНИЯ

Лучшим учителям – признание и награды

В Государственном концертном зале прошла торжественная церемония закрытия Года учителя. На нем присутствовали Президент КБР Арсен КАНОКОВ, Председатель Парламента КБР Ануар ЧЕЧЕНОВ, Председатель Правительства КБР Александр МЕРКУЛОВ, другие высшие должностные лица и педагогическая общественность.

Президент КБР Арсен Каноков сказал, что на земле нет более благородной профессии, чем учитель: «В стране заложены основы новой школы. Учитель должен быть профессионалом во многих сферах, в том числе и в области новых информационных технологий». Коснувшись реформ, глава республики призвал педагогическую общественность страны активно участвовать в обсуждении нового образовательного стандарта. Арсен Каноков подчеркнул, что в 2010 году на образование потрачено 5,7 миллиарда рублей, что составляет 20,4 процента консолидированного республиканского бюджета. В этом году расходы не уменьшаются. Президент сказал, что сегодня функционирует много школ, построенных еще в семидесятые годы, им требуется капитальный ремонт. За короткое время построить новые, проводить капитальный ремонт в обветшавших не удастся, однако будет вестись планомерная работа.

Выразив искреннюю благодарность педагогам за нелегкий труд, А. Каноков поздравил Лизу ГЕРГОКОВУ, Разиев ТЛИВАСОВУ, Валентину КУЛАКСЫЗОВУ, Татьяну СМЕРНОВУ и Аслана УРУСОВА со званием «Заслуженный учитель КБР». Следом поздравили группу учителей, удостоенных звания «Заслуженный работник народного образования» и Благодарности Президента КБР. Председатель Правительства КБР Александр Меркулов вручил учителям почетные грамоты Правительства КБР, а Председатель Парламента КБР Ануар Чеченов - почетные грамоты Парламента КБР.

Особую праздничность вечеру придали выступления ведущих коллективов и артистов республики. Ряд артистов и журналистов также награждены почетными грамотами Министерства образования и науки КБР.

В культуре работают преданные люди

В ГКЗ состоялся праздничный концерт, посвященный Дню работников культуры.

Заместитель Председателя Правительства КБР Хаути СОХРОКОВ зачитал обращение Президента КБР Арсена КАНОКОВА, где подчеркивается, что в сложном современном мире удалось сохранить национальную культуру благодаря самоотверженной работе истинных профессионалов. Далее Хаути СОХРОКОВ вручил почетные грамоты Правительства КБР ряду работников культуры и искусства. Первый заместитель Председателя Парламента КБР Руслан ЖАНИМОВ сказал, что вопросам развития культуры будет уделяться постоянное внимание, и вручил почетные грамоты Парламента КБР ряду деятелей. Министр культуры Руслан ФИРОВ отметил, что, несмотря на трудности, подавляющее большинство работников культуры не мыслят себя в иной сфере. Ряд коллег и меценатов получили почетные грамоты Министерства культуры КБР.

● Марзият БАЙСИЕВА

ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Мухольская ГЭС запущена после реконструкции

Мухольская ГЭС, входящая в состав Кабардино-Балкарского филиала «РусГидро», запущена в КБР после комплексной реконструкции.

Торжественный ввод в эксплуатацию станции состоялся в понедельник в Черекском районе КБР, когда в республике отмечался День возрождения балкарского народа. Запуск ГЭС произвел вице-премьер КБР Казим УЯНАЕВ.

«На станции, построенной в 1962 году, с 2009-го по 2011 год заменено все основное и вспомогательное оборудование, в том числе гидрогенераторы, рабочие механизмы

гидротурбин, системы регулирования и управления гидроагрегатами, затворы, все электрооборудование распределительных устройств 10 и 0,4 кВ», - говорится в сообщении.

В процессе обновления также реконструированы аварийные сооружения головного водозаборного узла, подверглось реконструкции и само здание ГЭС, которое также было в предаварийном состоянии.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

Мухольская ГЭС – станция деривационного типа, расположена на реке Черек Балкарский. Установленная мощность станции после реконструкции – 0,9 МВт. Среднегодовая проектная выработка электроэнергии после реконструкции – 6 млн. кВтч.

Всего в состав Кабардино-Балкарского филиала «РусГидро» входят шесть гидроэлектростанций установленной (совокупной) мощностью 155,2 МВт. Среднегодовая выработка электроэнергии – 365 млн. кВтч.

● Наталья АЛЕКСЕЕВА

Многофункциональный центр по предоставлению госуслуг заработает 1 июля

Многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг (МФЦ) будет запущен в Кабардино-Балкарии 1 июля. Как сообщил министр экономического развития и торговли КБР Алий МУСУКОВ на заседании Правительства, центр создается для предоставления госуслуг по принципу «одного окна».

МФЦ расположится в Нальчике на улице Хуранова в здании, которое выкуплено в прошлом году у Сбербанка и сейчас ремонтируется. Здесь будет оказываться более сотни государственных и муниципальных услуг.

● Наш корр.

Прямая линия по противодействию жестокому обращению с детьми

Министерство труда и социального развития КБР 20 апреля с 9 до 18 часов будет проводить прямую линию с жителями республики по противодействию жестокому обращению с детьми.

Оно обратилось к гражданам с просьбой сообщать о случаях, где родители ненадлежащим образом исполняют свои обязанности и о жестоком обращении к детям, о детях, не посещающих общеобразовательные учреждения или занимающихся бродяжничеством.

В этот день на телефоне будут дежурить психологи и специалисты отделов семейной политики.

Звонок на номер 8-800-200-66-07 бесплатный, в том числе и с сотовых телефонов. Анонимность гарантируется.

● Наш корр.



Концерт накануне общего праздника

«В родных горах родная речь слышна, в семье народов жив и мой народ, и радость эта в сердце не умрет, и эта весть – веселей всех наград!» Эти строки хореографическо-драматической постановки с участием Государственного фольклорно-этнографического ансамбля танца «Балкария» предварили открытие праздничного концерта, посвященного Дню возрождения балкарского народа. Мероприятие, которое посетили глава Правительства КБР Александр МЕРКУЛОВ, Председатель Парламента КБР Ануар ЧЕЧЕНОВ, члены Правительства и главного законодательного органа республики, представители общественных организаций, ученые, деятели культуры и искусства, студенты и школьники, состоялось 25 марта в Государственном концертном зале.

А открыл концерт Председатель Правительства КБР Александр Меркулов, зачитавший поздравление Президента Кабардино-Балкарской Республики Арсена КАНОКОВА по случаю приближающегося праздника, в котором сказано: «Возвращение балкарского народа на родину после насильственной депортации явилось актом торжества разума и справедливости. Невзгоды и лишения тринадцатилетнего изгнания не сломили его. Стойко и мужественно выдержав выпавшие тяжелые испытания, сохранив высокий духовный потенциал и созидательный настрой, балкарский народ на родной земле активно включился в строительство новой жизни. Прошедшие десятилетия стали периодом не только его полной реабилитации и

возрождения, но и восхождения к высоким рубежам экономического и социального развития. День возрождения балкарского народа одновременно и по праву является днем возрождения единой Кабардино-Балкарии, ставшей для всех нас единым отчим домом, который все мы вместе независимо от национальной и конфессиональной принадлежности должны хранить и беречь как зеницу ока – в этом залог нашего счастливого будущего. В канун светлого праздника хочу пожелать братскому народу, всем жителям Кабардино-Балкарии доброго здоровья, мира, процветания и благополучия».

Праздничная программа, состоявшаяся после завершения официальной части, включала в себя несколько сюрпризов. Одним из них стал дуэт заслуженного артиста КБР Аюса ЗЕУШЕВА



и Аслана КУЧУКОВА, исполнивших знаменитую песню Мустафира (Михаила) ЖЕТТЕЕВА «Кечеле». А дуэт молодых исполнителей Айшат ТУМЕНОВОЙ и Сафара МЕЧИЕВА представил премьеру песни Айшат ТУМЕНОВОЙ на слова Танзили ЗУМАКУЛОВОЙ, написанную специально к этому концерту.

Большой успех выпал и юному сыну композитора М. Жеттеева - За-



уру, продемонстрировавшему великолепный баритон исполнением романсы Мустафира Жеттеева на слова Кязима Мечиева «Одинокая ивушка». Горячий прием снискало и выступление победителей Республиканского фестиваля-конкурса народной балкарской песни, посвященного творчеству народного артиста КБР Омара Отарова, 95-летие со дня рождения

которого отмечается в этом году. Громкими аплодисментами зрители встретили пение вокалистов Баксанского, Черекского, Зольского, Эльбрусского, Лескенского и Чегемского районов, но самые бурные овации достались победительнице конкурса из Прохладненского района. Зрители тепло встретили музыкально-хореографическую композицию «Кабардино-Балкария» образцового ансамбля национального танца «Нальчуки» и балкарский танец в исполнении Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка».

Также на вечер выступили Театр песни КБГУ «АмикС», народный артист КБР и КЧР Алим ГАЗАЕВ, заслуженный артист КБР Амур ТЕКУЕВ, народная артистка КБР Ольга СОКУРОВА и Государственный ансамбль песни и пляски терских казаков.

● Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Татьяны Свириденко



Валерий Курданов. "Два поколения"

Директор музея Елизавета ДЖАНТУДУЕВА, открывая выставку, подчеркнула, что художники часто обращаются к своей истории, и выставленные картины – яркое тому подтверждение.

Министр культуры КБР Руслан ФИРОВ сказал, что эта выставка – лишь одна из ряда мероприятий, проводимых Министерством культуры к Дню возрождения балкарского народа. «Кто не помнит прошлого, не имеет будущего. Память – это фундамент для будущего. С праздником вас!» - сказал министр.

Бывший министр культуры Константин ЭФЕНДИЕВ подчеркнул, что День возрождения балкарского народа – общий праздник. Узы кровного

Спасение своей самобытности еще возможно

В Музее изобразительных искусств состоялась традиционная выставка, приуроченная к Дню возрождения балкарского народа. В экспозицию вошли картины из частных коллекций Данияля ХАДЖИЕВА и Курмана ОТАРОВА, а также фондов Музея изобразительных искусств и творческих мастерских художников.

родства и искренней дружбы так связали представителей разных национальностей в нашей республике, что боль и радость каждого народа делятся между всеми.

Константин Эфендиев признался в страстной любви к изобразительному искусству и музыке и вспомнил своих друзей-художников - Виктора АБАЕВА, Хамзата КРЫМШАМХАЛОВА, Германа ПАШТОВА и Якуба АККИЗОВА. Кстати, Герман и Якуб были близкими друзьями, Константин Эфендиев называл их «два мужкетера». После смерти Якуба Аккизова Герман ПАШТОВ занимался увековечением памяти друга.

Искусствовед Неонила Сундукובה отметила, что художники на Кавказе – не только художники. Они переносят уникальную культуру на свои полотна, чтобы затем явить миру. Ведь Кавказ – не раздоры и агрессия, как пытаются его представить. Его суть – добро, любовь между людьми и фантастическая красота природы.

Пейзажист и портретист Владимир БАККУЕВ вспомнил: «Когда мы вернулись из депортации на родную землю, я долго не мог поверить в это счастье. Мама сказала: «Нам дождь будет в Кизилюк, под той горой». С тех пор я живу здесь с радостью. Спасибо всем, кто пришел разделить с нами эту радость».

Председатель Союза художников Геннадий ТЕМИРКАНОВ выразил благодарность Курману Отарову и Даниялю Хаджиеву за постоянную поддержку художников. Он подчеркнул, что собраны работы не только балкарских художников, коллекционеры закупают картины, которые находят отклик в их душе. «Если есть 8 марта – день выселения, естественно, должен быть и день возрождения. Скорбя о прошлом, надо смотреть в будущее. Дай Бог, чтобы ни один народ не пережил то, что пережили балкарцы», - сказал Геннадий Темирканов.

Несколько слов о выставке. Здесь много работ Валерия Курданова – незабвенный Виктор Абаев называл его гением. В картинах этого художника – простые люди. Но свет на полотнах – божественный, таинственный. Мы привыкли к свету, его почти не замечаем. Чудо света и цвета явил миру Курданов. Он словно молится свету и цвету.

Кстати, многие из этих потрясающих картин были в подвалах и на чердаках, они буквально спасены Даниялем Хаджиевым.

На выставке есть картины Бориса ГУДАНАЕВА, которого признают ярким талантом в Москве и за рубежом.

Здесь можно увидеть Ибрагима ЗАНКИШИЕВА – вдумчивого, терпеливого, традиционного, чьи раздумья на полотнах порою срываются на крик то ли боли, то ли помощи.

Здесь и Сулейман БУДАЕВ, и Азамат КУЛИЕВ. О работах сына Кайсына: во всех его картинах с нашим привычным миром присутствует и другой.

А вот Хызыр ТЕППЕЕВ, сын Алима ТЕППЕЕВА, проживающий ныне в Турции: «Апсать» - языческий бог и «Бегство от жены» - явное утрированное,

глубоко субъективный взгляд художник. На полотне женщина, чье око - всеобъемлюще, ее руки – не выпускающие. Впрочем, это может быть не утрированный взгляд художника, а шутка, то есть реальность наоборот.

Конечно, выставка была бы неполной без работ Якуба и Сияры АККИЗОВЫХ. Это уже классика.

А вот работы начинающей свой творческий путь Дианы МОКАЕВОЙ: войлоки «Башня» и «Бизон». Радует, что направление, продолженное Людмилой БУЛАТОВОЙ, первой балкаркой с высшим художественным образованием, получило развитие. Именно она впервые начала рисовать по шерсти. Наши бабушки и прабабушки столетиями изготавливали кийзызы с традиционными узорами, увы, сегодня они заменены магазинными коврами. Людмила Мажмудинова интуитивно почувствовала, как сохранить этот вид декоративно-прикладного творчества балкарцев: перевести его в плоскость искусства. Кстати, искусствовед Анна КУЗНЕЦОВА материал для своей книги «Декоративно-прикладное творчество карачаевцев и балкарцев» собрала с помощью Людмилы Булатовой. Они вместе обошли все балкарские села, фотографируя то, что так быстро исчезало.

Хочется, чтобы каждый из нас - кабардинец, балкарец, осетин, еврей, русский сделал хоть что-нибудь для сохранения самобытности своего народа. Иначе многообразный, яркий мир однажды может стать очень серым и скучным. А может, пока не поздно, мы решим возродиться?

● Марзият БАЙСИЕВА.

Фото Татьяны Свириденко



НА ПРИЕМЕ У СПЕЦИАЛИСТА



Консультант рубрики –
заведующая
поликлиническим
отделением
Республиканского
противотуберкулезно-
го диспансера
Люба ТИЛОВА.

- Туберкулез представляет собой большую угрозу для здоровья людей во всем мире. Причиной развития туберкулеза является туберкулезная палочка, которая, попав в организм человека, начинает его разрушать. Поражаться могут различные внутренние органы – глаза, кожа, кости и суставы. Но наиболее часто поражаются легкие. Основной путь проникновения микобактерии туберкулеза в организм человека – вдыхание воздуха, который ее содержит. А в воздух она может попасть от человека, легкие которого поражены туберкулезом. Таким образом туберкулез распространяется при контакте больного и здорового человека. Если в помещении будет кашлять или даже дышать больной туберкулезом, воздух длительное время останется зараженным для окружающих, так как в мельчайших каплях мокроты или слюны туберкулезная палочка может находиться в течение нескольких часов. Заразиться можно не только при прямом контакте, но и в любом замкнутом пространстве, например, в транспорте, где побывал больной туберкулезом.

В организме туберкулезная палочка начинает активно размножаться, используя для своего питания ткани человека и этим разрушая их. По мере развития болезни появляются первые симптомы: кашель в течение трех и более недель, особенно с мокротой, потеря аппетита и похудение, небольшое повышение температуры тела, боли в груди, одышка, слабость, быстрая утомляемость, повышенная потливость, преимущественно по вечерам. Через месяц – два в легких уже можно обнаружить участки в виде полостей распада, а проще сказать – «дырки» различных размеров.

Поэтому длящийся около трех

По данным статистики, в мире насчитывается 15 млн. больных туберкулезом. Из них 11 млн. человек – трудоспособного возраста. Одретреть жителей планеты инфицированы туберкулезом, однако подавляющее большинство инфицированных (около 90 процентов) заболевание не развивается. Тем не менее, по прогнозам ученых, через 20 лет число заболевших туберкулезом может вырасти до 90 млн., треть из них может умереть от этой болезни.

В Кабардино-Балкарии в год выявляется от 300 до 400 больных туберкулезом. По данным медиков, есть небольшая тенденция к снижению. В 2008 году в республике выявлено 374 больных, в 2009 году – 367, в 2010-м – 324. Несмотря на положительную динамику, проблема раннего выявления туберкулеза в общелечебной сети сохраняется.

Туберкулез ИЗЛЕЧИМ

недель кашель служит серьезным сигналом для проверки легких на наличие туберкулеза. Следует незамедлительно обратиться к врачу, пройти флюорографическое обследование легких, даже если вы совсем недавно сделали рентгенографию. Флюорография оценивает состояние легких только в день исследования. Туберкулез легких может развиваться очень быстро, и при наличии жалоб бронхолегочного характера вместе с рентгенологическим исследованием легких врач должен назначить трехкратное исследование мокроты на наличие в ней туберкулезной палочки.

Своевременное обращение к врачу при наличии симптомов туберкулеза и аккуратное, контролируемое, непрерывное лечение – залог победы над болезнью.

Каждый больной туберкулезом, выделяющий во внешнюю среду туберкулезные палочки, является источником инфекции. Он формирует возле себя очаг туберкулезной инфекции и может заразить членов семьи, друзей, коллег.

Очаг туберкулезной инфекции – условное понятие, которое включает в себя место основного пре-

бывания больного туберкулезом и его окружение, людей, помещение, обстановку. В очаге туберкулезной инфекции проводят комплекс санитарных мероприятий: уборку помещения, проветривание, обеззараживание посуды, остатков пищи, предметов личного пользования. Для дезинфекции в основном применяют пятипроцентный раствор хлорамина, 0,5-процентный раствор активированной хлорной извести. Все члены семьи и лица, бывшие с больными в контакте, должны быть обследованы на туберкулез. Больные туберкулезом и члены его семьи должны знать, что дезинфекция в очаге туберкулезной инфекции бывает текущей и заключительной. Текущую дезинфекцию организует противотуберкулезная служба, а осуществляют больную и члены его семьи. Заключительную дезинфекцию выполняет центр Госсанэпиднадзора при госпитализации, выезде или смерти больного или снятия его с учета. Каждый больной должен знать, что при соблюдении всех рекомендаций врача, режима лечения, санитарно-гигиенических правил, отказа от вредных привычек туберкулез излечим.

НОВОСТИ

КРАСНОДАРСКИЕ ХИРУРГИ СДЕЛАЛИ БЕСПРЕЦЕДЕНТНУЮ ОПЕРАЦИЮ ШЕСТИМЕСЯЧНОМУ РЕБЕНКУ

Российские хирурги спасли младенца, перевернув его сердце. Уникальную для страны операцию провели специалисты Центра грудной хирургии при Краснодарской краевой клинической больнице.

Сердце полугодичного Максима неправильно располагалось в грудной клетке. Оно пережимало бронхи, мешая ребенку дышать. В результате длительного сдавливания бронхи младенца были повреждены и не могли выполнять свою функцию.

Краснодарские хирурги решили перевернуть сердце ребенка и заменить поврежденные бронхи. Помимо заведующего отделением кардиохирургии № 1 краевой клинической больницы Максима БОРИСКОВА, в операционную бригаду вошли еще врач и восемь ассистентов.

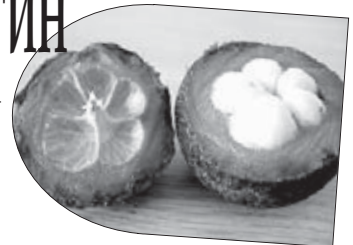
В ходе пятичасовой операции хирурги сначала отодвинули сердце шестимесячного пациента, а затем установили его в нужное положение. Кроме того, младенцу были имплантированы искусственные бронхи.

После сложного вмешательства ребенок прошел двухмесячный курс реабилитации. По словам матери пациента, в настоящее время Максим чувствует себя хорошо. Однако через несколько лет ему предстоит еще одна операция – ребенок растет, и врачам придется заменить установленные ранее искусственные бронхи.

Ранее подобные операции проводились лишь в Германии, Великобритании и США. Стоимость такого вмешательства в Европе составляет около 50 тысяч евро. Пациенту краснодарской больницы операция была сделана бесплатно.

ЭКЗОТИЧЕСКИЕ ФРУКТЫ – ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ

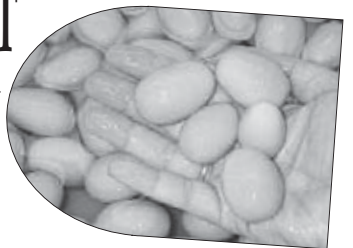
МАНГУСТИН



Плоды мангустина имеют размер небольшого яблока, увенчанного короной из листьев. Толстая кожура темно-коричневого цвета является упругой на ощупь и слегка продавливается при нажатии, если плод достаточно спелый. Иногда как на внешней поверхности плода, так и внутри его присутствуют выделения желто-зеленого цвета. Внутри плода шесть-восемь снежно-белых, реде оранжевых долек с очень сладкой, желеобразной, ароматной, тающей во рту мякотью. В каждой дольке находится семя.

Используются мангустины главным образом в свежем виде как десерт. Едят его таким образом: разрезают кожуру пополам ножом, раскрывают плод и едят вилкой. Кожца мангустина содержит много танина и применяется как дубитель, а в медицине – как вяжущее средство.

КУМКВАТ



Кумкват еще называют китайским мандарином. Это цитрус небольшого размера, овальной формы, с кожурой интенсивного оранжевого цвета. В природе встречается несколько видов кумквата, различающихся формой плода. Плод кумквата по вкусу напоминает мандарин с легкой кислинкой, съедобен полностью. Кумкват употребляют как в сыром, так и в переработанном виде (цукаты, варенье, мармелад).

Кожура кумквата является съедобной и имеет более сладкий вкус, нежели мякоть этого фрукта. Кумкват можно употреблять в пищу свежим, засахаренным, в спирту, в соусе из темного шоколада. Его также используют для приготовления джемов, кондитерских изделий и фруктовых салатов.

● Материалы полосы подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА



Пролетая над Эльбрусом



«Большое спасибо вам, дорогие друзья, за то, что вы собрали и так свято храните историю своего народа, своего края, его прошлое и настоящее! С глубокой благодарностью и уважением

летчик-космонавт СССР Леонов. 11.06. 1968».

Эти слова оставлены легендарным Алексеем ЛЕОНОВЫМ в Книге памяти Краеведческого музея КБАССР. В июне 68-го он приехал в нашу республику и встретился с местной интеллигенцией, труженниками, общественностью. Сейчас об этом визите помнят лишь представители старшего поколения. Добродушный, улыбчивый, Алексей Архипович покорил всех своими рассказами о том, как нелегко было попасть в отряд космонавтов,

о сложнейшей подготовке к полету и, конечно, о том, какие впечатления и ощущения переживал он перед тем, как покинул корпус своего «Восхода-2» и окунулся в открытый космос. Кстати сказать, Леонов был первым, кто на это отважился, за что получил звание Героя Советского Союза.

Но вернемся к фотографии. На ней рядом с прославленным покорителем космических недр запечатлены некогда известные в Кабар-



Эта книга – удачный проект соавторов Розы Каншумасовны САБАНЧИЕВОЙ и Елены Николаевны НАКОВОЙ. Основа книги заложена в годы работы Розы Сабанчиевой главным редактором газеты «Горянка»: именно в нашей газете из года в год накоплен ценнейший материал о выдающихся женщинах и их вкладе в развитие республики. Многие экземпляры этого красочного, информационно насыщенного издания уже заняли свою почетную нишу в личных библиотеках наших земляков в Москве, Санкт-Петербурге и за рубежом.

Открывая акцию, Агнесса ХАМБАЗАРОВА подчеркнула, что март, ассоциирующийся с женщинами и цветами, подвигает на благородные, красивые поступки.

Елена Накова предварила свое выступление предысторией акции. «Я позвонила режиссеру Рине МАРТИРОСОВОЙ по вопросу доставки книг «Женское лицо Кабардино-Балкарии» в фонд и последующей их передачи в национально-культурные центры. Она сказала, что идея настолько хороша, что желательно облечь ее в достойную форму: так родилась мысль о благотворительной акции в торжественной атмосфере».

Далее Елена Накова подчеркнула, что с национально-культурными центрами мы связываем прежде всего надежды на укрепление межнационального и межконфессионального мира. В связи с Днем возрождения балкарского народа в Центр балкарской культуры при КБГУ передано десять книг,

КНИГИ - В ДАР ЦЕНТРАМ

В Фонде культуры КБР состоялась благотворительная акция: все восемнадцать национально-культурных центров КБР получили в дар книги «Женское лицо Кабардино-Балкарии».



На снимке (слева направо): Фатима Кибекова, Елизавета Геляева, Елена Накова, Елена Бурмако, Светлана Моттаева

Фонду содействия карачаево-балкарской молодежи «Эльбрусид» в Москве также подарены экземпляры издания.

В книгу вошли 160 героинь. В фонде во время акции присутствовали несколько из

дино-Балкарии люди. Многих уже нет среди нас, но, возможно, тем и ценнее снимок. Если смотреть на их лица слева направо, можно узнать заместителя директора Краеведческого музея КБАССР, знаменитую историю балкарского народа Тимура ШАХАНОВА, еще совсем молодого сотрудника и участницу многих этнографических экспедиций Ольгу СЕРГЕЕВУ, тогдашнего заведующего отделом истории советского периода Светлану НАКОВУ, министра культуры республики Константина ЭФЕНДИЕВА, второго секретаря обкома КБАССР Мухамеда ШЕКИХАЧЕВА.

Фигура самого Алексея Архиповича расположена ближе к правому краю снимка. Он облачен в «вольный» и достаточно модный в те времена летний френч – июнь в Нальчике жаркий! Фото наверняка постановочное, что соответство-

СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

вало тогдашней классике жанра. Отвечая на один из обращенных к нему вопросов, космонавт держит в руках вырезку из какого-то журнала с репродукцией одного из своих рисунков. (Алексей Архипович увлекался рисованием и живописью и позднее под впечатлением от увиденного во время выхода в космос пейзажа написал картину «Над Черным морем»).

Вся группа находится в одном из наиболее популярных и богатых в те времена залов музея – революционной и военной славы Кабардино-Балкарии.

Интересно, что память о пребывании Алексея Леонова в Нальчике осталась не только благодаря этой и десяткам других фотографий. Во время своего короткого визита в республику он посадил тогда на еще совсем юной Аллее космонавтов саженец голубой ели. Со временем красавица елка своими ветвями закрыла от глаз прохожих никелированную табличку с именем одного из космических первопроходцев. Сама же аллея с каждым годом увеличивалась, не давая забывать, кто лидирует в космосе – мы или американцы. Через несколько лет аллея с еловыми саженцами разрослась до небольшого, но пышного сквера. Традицию сажать возле Дома Советов голубые ели переняли и другие герои космоса, посещавшие Нальчик после удачного возвращения с орбиты.

P.S. К приветствию, оставленному в Книге памяти Краеведческого музея, Алексей Леонов прибавил рисунок, на котором изобразил себя, пролетающего над Эльбрусом.

● Надежда ЕМЕЛЬЯНЕНКО,
Ибрагим ГУКЕМУХ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

В рамках акции гости пообщались с руководителями центров и рассказали о своей жизни. Профессор Фатима КИБЕКОВА начала трудовую деятельность учительницей в Аргуданской школе. Тогда отношение к иностранному языку было несколько иным, чем сейчас. Но Фатима Кибекова на всех местах работы добивалась, чтобы ее любимый немецкий язык не был на задворках. А свою докторскую диссертацию она защитила в Москве.

Заслуженный работник культуры КБР, многолетняя мать Елизавета ГЕЛЯЕВА вспомнила, как пятьдесят лет назад наткнулась в библиотеке на книгу «Дочери горного края» и у нее родилась мечта о более полном издании. Мечта исполнилась, более того, в эту книгу как героиня вошла она сама.

Заслуженная артистка России Елена БУРМАКО сказала, что книга наполнена любовью и нежностью к героиням.

Поэтесса и журналист Светлана МОТТАЕВА сказала, что в республике еще много достойных женщин, не вошедших в эту книгу, и предложила продолжить серию.

Что ж, возможно, «Женское лицо Кабардино-Балкарии» – лишь первая ласточка в ряду книг о женщинах, чьи добрые дела стоило бы запечатлеть.

● Марзията БАЙСИЕВА.
Фото автора



День возрождения балкарского народа – общий праздник всех народов, проживающих в Кабардино-Балкарии. Потому что выселение балкарцев все восприняли как трагедию, а их возвращение – как свершившуюся долгожданную справедливость. Это самое главное, о чем надо помнить, и память об этом обязывает нас сохранить братские отношения в будущем.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ АВТОНОМИИ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

Примечательным событием в общественно-политической жизни республики в первой половине 1950-х годов стало воссоздание государственности балкарского народа.

После смерти Сталина в стране началось изменение общественно-политической ситуации. Переломное значение имел XX съезд КПСС, состоявшийся в феврале 1956 г. На нем с закрытым докладом «О культе личности и его последствиях» выступил Н.С. Хрущев. Впервые высшим должностным лицом страны была дана оценка совершенному Сталиным и его ближайшим окружением беззаконию в отношении репрессированных народов. В докладе прозвучало признание, что власть в официальных документах зачастую санкционировала создание картин, весьма далекой от реальной. Выселение балкарцев, карачаевцев, калмыков, чеченцев и ингушей Н.С. Хрущев назвал «грубым посяганием национальной политики советского государства». XX съезд партии предложил возродить незаконно упраздненные национальные автономии.

В апреле 1956 г. вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР о снятии ограничений по спецпоселению с балкарцев, крымских татар, турок-месхетинцев и членов их семей. Но это еще не было полным восстановлением их прав. В Указе констатировалось, что снятие людей с учета спецпоселений не предполагает их возвращения на родину и компенсацию имущества, конфискованного при выселении. Самовольное возвращение репрессированных народов Кавказа ускорило принятие официальных решений о восстановлении их упраздненной государственности. 24 ноября 1956 г. ЦК КПСС принял постановление «О восстановлении национальной автономии калмыцкого, карачаевского, балкарского, чеченского и ингушского народов». В нем сама высилка осуждалась как акт произвола и беззакония. ЦК КПСС счел необходимым восстановить национальную автономию указанных народов, разрешить им возвращение в родные края.

Решение ЦК КПСС приняло конституционную форму в соответствующих указах ПВС СССР. 9 января 1957 г. ЛВСС СССР издал Указ «Об образовании Кабардинской АССР в Кабардино-Балкарскую АССР». В тот же день был принят Указ ПВС РСФСР. 11 февраля 1957 г. эти указы обрели силу закона, и началось плановое возвращение балкарцев из Средней Азии и Казахстана. Значение этого документа в истории балкарского народа трудно переоценить: он подводил черту под тринадцатилетней ссылкой

к, с него начиналось возрождение балкарского народа.

В целях лучшей организации вопросов переселения, размещения и трудоустройства балкарского населения при Совете Министров республики создавалось Переселенческое управление. В 1957-1959 гг. возвратились 9327 балкарских семей общей численностью в 35 274 человека.

Возвратившееся население разместили преимущественно в Советском (Черекском), Чегемском, Эльбрусском, частично в Зольском, Терском и Лескенском районах и городе Налчике. В этих районах было организовано 13 новых сельских Советов.

Правительство и хозяйственные органы РСФСР и КБАСР выполнили большую работу по решению нелегких жилищно-бытовых и социально-культурных вопросов, связанных с возвращением балкарцев. В 1957-1958 гг. Совет Министров РСФСР принял ряд постановлений по финансированию программы возвращения и оказания помощи в обустройстве возвращающегося балкарского народа, которые предусматривали выдачу кредитов на строительство жилья, ремонт домов и приобретение скота.

Финансирование восстановления системы образования, учреждений культуры, здравоохранения и других объектов культурно-бытового назначения, а также расходы на создание колхозов и совхозов государство брало на себя.

28 марта 1957 г. в Налчике открылась сессия Верховного Совета республики. В ее повестке одним из основных был вопрос о восстановлении автономии балкарского народа. Все выступающие говорили о том, что возвращение балкарцев на родину вызвало у населения республики большое удовлетворение и надо сделать все для быстрого восстановления общественной хозяйства, трудового и бытового устройства возвратившихся. Много теплых слов по случаю восстановления национальной автономии балкарского народа прозвучало в приветствиях и поздравлениях трудящихся областей и краев, где работали балкарцы в последние годы. День 28 марта, когда Верховный Совет республики преобразовал Кабардинскую АССР в Кабардино-Балкарскую АССР, с 1994 г. считается национальным праздником Кабардино-Балкарии, Днем возрождения балкарского народа.

Десятки юношей и девушек направлялись на учебу в технические и медицинские вузы Москвы, Ленинграда, Ростова, Новочеркасска, Махачкалы, Орджоникидзе и других городов страны. Но главной кузницей кадров стал КБГУ. Здесь были открыты кафедра и отделение балкарского языка и литературы. В 1962 г. состоялся первый выпуск балкарцев: 72 балкарца получили диплом о высшем образовании. К этому времени еще 47 человек окончили другие вузы страны.

Особое внимание было обращено на развитие культуры и искусства балкарцев. В ноябре 1957 г. при республиканском драмтеатре была восстановлена балкарская труппа с актерским составом в 21 человек. Развивалась музыкальная культура. В 60-е годы появляются первые произведения национальных композиторов - А. БАЙЧЕКУЕВА и М. ЖЕТТЕЕВА, исполняются народные песни. Значительное количество исполнителей вошло в ансамбль песни и танца, госфилармонию. 15 балкарских юношей и девушек в 1958 г. были направлены на учебу в Московское театральное училище имени Щепкина. Несколько студентов обучались в Ленинградской консерватории и Московском киноинституте.

С января 1957 г. вновь стала выходить газета на балкарском языке «Коммунизмге жол». Газета «Кабардинская правда» была переименована в «Кабардино-Балкарскую правду». Началось издание литературно-художественного ежеквартального альманаха «Шуэлюк» («Дружба»), центральные и местные издательства выпустили произведения основоположника балкарской художественной литературы К. Мечиева, а также ведущих писателей и поэтов К. Кулиева, С. Шахмураева, Б. Гуртуева, К. Отарова, Ж. Залиханова, О. Этезова, М. Шаваяевой, М. Геттуева, С. Макитова и др. Была издана «Антология балкарской поэзии». Повести, романы и стихи балкарских писателей и поэтов проложили широкую дорогу к всеобщему читателю.

Начали возрождаться учреждения культуры, здравоохранения. В каждом населенном пункте были открыты общеобразовательные школы, а в Кенделене, Нижнем Чегеме, Бабуенте - еще и школы-интернаты. Было издано шестнадцать названий учебников. Строились клубные учреждения, библиотеки, вводились в действие киноустановки.

Возвращение балкарцев было воспринято населением республики доброжелательно. Восстановились прерванные на 13 лет род-

ственные и дружеские отношения балкарцев с кабардинцами, русскими, горскими евреями, осетинами и другими народами. Очевидцы вспоминают, что в те годы часто слышались слова: «Вернулись балкарцы, и вернулся бережет (изобилие)».

С возвращением на родину и воссозданием Кабардино-Балкарской АССР была восстановлена историческая справедливость по отношению к балкарскому народу. Воссоздание национальной автономии явилось основой для возрождения этноса, стало важнейшим этапом политики реабилитации. Автономия как способ выражения национальных интересов балкарского народа сыграла позитивную роль в развитии экономики, культуры и образования.

Хаджи-Мурат САБАНЧИЕВ, доктор исторических наук, профессор

Память о ПРОШЛОМ



Аминат Шоттаевна УЯНОВА родилась в 1933 году в нынешнем селе Верхняя Балкария. Тогда здесь было несколько отдельных селений, ее семья жила в Чегете. Ее детство - это годы укрепления Советской власти и переселения. Молодость - чужбина. Но именитая мама встретила свою судьбу: Магомед ЧАНАЕВ и Аминат создали семью, в Казахстане у них родились три дочери, и уже на родной земле - еще две дочки и сын. Они воспитали шестерых детей по образу своему и подобию: умеющими любить и отзываться на чужую боль.



Их дети

Аминат - дитя гор. Твердая, волевая, неустрашимая. Но однажды и она упала под ударом судьбы. Каждая женщина, которая становится матерью, теряет все защитные механизмы, она - словно оголенный нерв. Даже когда ребенок здоров и счастлив, ее терзает беспокойство. А когда она его теряет... Аминат похоронила дочь Зуфару, ей было всего двадцать три года, училась на шестом курсе медицинского факультета. Топом вышла замуж, и Аминат решает: она поступит на медицинский факультет и будет заниматься по книгам Зуфары. Лидия мечтала стать специалистом в области торговли и серьезно готовилась к экзаменам. Но воле матери перечить не стала. «Когда Лидя поступила на медицинский и стала заниматься по книгам Зу-

ОНИ —

фары, впервые моя боль утихла», - говорит мама Аминат.

Из дочерей получились замечательные врачи. По работе мне приходилось бывать в терапевтическом отделении республиканской больницы. Сразу заметила, как Зухра Магомедовна внимательно, с интересом выслушивала долгие исповеди пациентов. Болеющий человек ищет сочувствия и дружбы лечащего врача. Она это понимает. Зухру Магомедовну можно заставить на работе и в семье, и в восемь часов вечера. Медсестры сказали, что она может позвонить в десять-одиннадцать часов и спросить о самочувствии пациента. «Ко мне приходят люди, хвалят Зухру и Лиду, говорят, что они поставили их на ноги. А меня они что-то не могут вылечить! Замена у их», - улыбается мама Аминат. Зухра ей отвечает: «Мы делаем все, что можем, но результат известен только Вовышнему». Сейчас дочери больше времени проводят с мамой, чем в собственных домах.

«В нашей семье не только медицина в почете, две сестры и брат успешно занимаются бизнесом», - говорит Зухра Магомедовна. У каждого из них своя семья и дом, но дня не проходит, чтобы они не встретились у мамы Аминат. Дети, тринадцать внуков, два правнука - все около нее. Собравшись вместе, вспоминают супруга Аминат - Магомед Чанаева. «Когда папа умер, двор и улица были переполнены людьми. И каждый подходил к нам и говорил, что папа ему помог. Он работал зав-

ДУХ – ЗАЛОГ РАЗВИТИЯ БУДУЩЕГО

У народа, который не знает своего прошлого, нет и будущего. Мы обязаны во имя восстановления исторической справедливости и правильного формирования исторического сознания и национального самосознания у подрастающего поколения написать историю депортации балкарского народа. Это наш гражданский и национальный долг перед безвинно погибшими от голода, холода, эпидемий.

лей, поэтов, ученых, которые обогатили науку и культуру всего человечества, таких, как Аль Фараби, Авиценна, Алишер Навои, Рудаки, Улугбек, Махтумкули, Манас, Абай Кунанбаев, было национальным оскорблением для казахского, киргизского, узбекского народов. Сегодня мы выражаем низкий поклон киргизам, казахам, узбекам и тем русским, украинцам, уйгурам, которые помогли нам, сочувствовали и подде-

этого в республике есть все условия. А самое главное - жажда, желание и стремление народа навестить упущенное».

Его слова оказались пророческими. За это время выросли национальные кадры, появилось много ученых в различных отраслях науки. Сегодня всем известно, что среди народов нашей многонациональной страны в сфере образования и науки балкарский занимает

дрии, Германии, Франции. В последние годы ни один фестиваль в нашей стране не проходит без его участия.

Начиная с 1994 года ежегодно 28 марта широко отмечается День возрождения балкарского народа во всех городах, районах, селах. В торжественных мероприятиях активное участие принимают все жители республики. К 50-летию депортации балкарского народа «Мосфильм» снял широкоформатный фильм «Дорога на краю жизни», который демонстрировался во многих республиках России, СНГ, а также в Японии, Греции, Германии, Турции и других странах. Он получил широкий резонанс у миллионов зрителей.

В настоящее время депортированные народы занимают достойное место в системе образования, науки и художественной культуры в России и СНГ. В этом велика роль Кайсына КУЛИЕВА и Давида КУГУЛЬТИНОВА. Вокруг этих великих людей сформировался этнонациональный фон творческой и научной интеллигенции балкарского и калмыцкого этносов. Они были и остаются огненными факелами, возвышающимися колосьями в общественно-политической и культурной жизни наших народов.

Читая их произведения, мы убеждаемся, что малочисленные калмыцкий и балкарский этносы сквозь тысячелетия сохранили свои этнокультурные особенности: доброту души и этнопсихологическую совместимость с другими народами.

Салих ЭФЕНДИЕВ, доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук

ПРОЙДЯ ВСЕ КРУГИ АДА, МЫ СОХРАНИЛИ СВОЮ ДУХОВНОСТЬ

Пройдя все круги ада, испытывая оскорбления, унижения национального достоинства, балкарский народ, как и калмыцкий, карачаевский, чеченский, ингушский, сохранил свои этнические особенности, духовно-нравственные ценности. В каждом народе природой и Богом заложены уникальные биоэнергетические и генетические возможности не только для проявления духовного потенциала, но и для самосохранения и выживания. Несмотря на то, что в непривычных природно-климатических условиях Средней Азии, Казахстана, Сибири погибла половина населения депортированных народов, они не исчезли с этнографической карты человечества. Их репрессировали, но не сломали морально. В этом духовная сила и нравственная крепость народа.

Превращение в ГУЛАГ земли древнейшей цивилизации, родины выдающихся мыслителей,

ржали в тяжелые годы изгнания. Мы сохраняем в своей исторической памяти и передаем из поколения в поколение гуманизм, благородные поступки казахского, киргизского, узбекского, русского народов.

Современный этап развития образования, науки и культуры свидетельствует о жизнестойкости, целеустремленности и духовной крепости депортированных народов.

После возвращения этих народов на родину прошло почти 60 лет. За это время произошли большие социально-экономические, общественно-политические и культурные изменения. Помнится мне, как в 1958 году, вскоре после возвращения балкарского народа, выступая на пленуме Кабардино-Балкарского обкома партии, Х.И. Хутуев говорил: «Недалек тот день, когда из числа балкарцев появятся инженеры, врачи, агрономы, зоотехники и ученые. Для

одно из первых мест по количеству на десять тысяч человек. Так, в настоящее время среди балкарцев более 60 докторов и около 300 кандидатов наук. Среди них два академика РАН - Т.М. ЗНЕЕВ и М.Ч. ЗАЛИХАНОВ. Тимур Знеев - лауреат Ленинской премии, крупный математик по небесной механике, ученик КЕЛЬДИША. На военной службе четыре человека получили звания генерала. Это Хаким ДЕПУЕВ, Солтан БАБАЕВ, Валерий ЗОКАЕВ, Суфьян БЕППАЕВ. Х. Депенуе долгие годы работал заместителем командующего Туркестанского военного округа, а С. Беппаев - заместителем командующего Закавказского военного округа.

Широкое признание получил в нашей стране и далеко за ее пределами фольклорно-этнографический ансамбль «Балкария». Выступлению этого ансамбля рукоплескали зрители многих городов России, СНГ, Турции, Голлан-

ВЕЧНАЯ НЕЖНОСТЬ ДРУГ ДРУГА

СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ



Магомед и Аминат с внуками

и скоро все разрешится. В день выселения отец ходил по дворам и просил бесплатно разобрать мешки кукурузы. А люди постыдились (это же труд человека), и никто ничего не взял.

Мы попали в Кирвинский район Южноказахстанской области, на Кирвинзавод. Работали на виноградниках. Многие не подходили климат, каждый день умирали 14-15 человек. Не успевали хоронить. Да и сил хоронить людей не было. Начался голод. Кто-то пытался есть траву, кто-то варил черепа и ел.

Когда устроились на работу, выдали хлебные карточки, по ним получали хлеб. Иногда, когда человек

и люди сопровождали танцы голосовым пением, а потом гармонисткой стала я.

Самыми страшными были первые годы. Потом мы свыклись и становились везде ударниками труда. Балкарцы всегда честно работали, на чужбине эта черта национального характера спасала нас.

А машинка для переработки молока действительно нам пригодилась, как и предрек солдат: мы обменяли ее на корову.

Конечно, наше время было сложное. Но мы любили друг друга, были едины... Сейчас я не вижу прежней спаянности. Часто вспоминаю свое детство и



Аминат

ЕВА вышла замуж за кабардинца - Казбека СОБАЛИРОВА. Оба - кандидаты наук, работают в Нальчикском филиале Ростовского университета МВД. Он приносит букеты цветов. Однажды спросил: «Как вы себя чувствуете?» А я отвечаю: «Да вот, не кормят». Он опешил, а я добавила: «На диете держат. Говорят, инсульта да еще диабет - надо следить за питанием». Он успокоился. А букеты красивые...

А эта внучка была любимицей мужа. Когда начинают шалить дети, я говорю: «У меня голова разболелась от вашего шума, идите в свой новый мир», любимица мне отвечает: «А этот дом тоже наш дед построил». Помнит его...

Послесловие

Слушая маму Аминат, я подумала: быть вечным злом, вечной памятью друг друга - наверное, единственный смысл нашей жизни. Тогда и смерть не так страшна, она ведь не в силах стереть память о тех, кого мы любим в вечности.

Фото из семейного архива



На винограднике

умирал, его несколько дней держали дома, не хоронили, чтобы по его карточке получать хлеб.

На чужбине состоялась моя свадьба, и там же родились три дочери. Удивительно: такие были страшные времена, а люди оставались добрыми. На свадьбы и похороны приходили все. Сначала в нашем селе гармонистки не было,

отца. Он был такой жизнелюбивый и предприимчивый. Настоящий хозяин. Да вот судьба не давала ему ходу... Наш магазин, пасека, сараи и уютный двухэтажный дом - все у меня перед глазами, словно совсем недавно я там жила.

В этой жизни все мои радости связаны с детьми, внуками и правнуками. Внучка Зухра НАСТУ-

складом в «Каббалкснабсбьте», кто бы ни пришел с просьбой, никому не отказывал. Уметь жить среди людей - великое искусство, он им владел», - говорит Зухра Магомедовна.

Магомед был нежным, внимательным отцом и очень любил Аминат. Последний месяц своей жизни он подолгу смотрел на нее. Лечась в терапевтическом отделении у дочери Зухры, сказал: «Мне кажется, что больше я не увижу вашу маму». Так и случилось.

Аминат и Магомед понимали друг друга с полуслова, полувзгляда. У брата Аминат, Далхата, случилась беда: жена умерла при родах, но ребенок остался жив. Супруги взяли малышку к себе и воспитали. Когда Магомед звонил Аминат из больницы, говорил: «Если меня не станет, не бойся. У нас дети, а наша Мони-

ка! Она такая добрая, всегда о тебе позаботится». Моника (по паспорту - Аминат) зовут Аминат мамой и очень нежна к ней.

Ее далекая юность

- Помню, как в селе говорили: «Вы - грузины». Ходила легенда, что у некоей княжеской семьи в Грузии был украден грудной младенец и привезен в Верхнюю Балкарию. Говорят, что на новом месте малыш все время спал. Ему говорили «уяна» («проснись»), от этого слова и пошла вся фамилия.

Отец Шотта имел магазин, где продавались промышленные товары. У нас была пасека, каждый год продавали мед. Была машина для переработки молока, все сельчане приходили к нам.

У нас был двухэтажный дом с

черепичной крышей. В годы войны в нашем доме располагался штаб по борьбе с бандитизмом. Никто не допускал мысли, что из-за этих людей, которых было очень мало, народ претерпит такие бедствия. Когда отступающие красноармейцы поджигали села Сауту, Глашево, Чегет, наш дом не тронули. Как же, там был штаб... Многие люди остались без крова и приходили к моему отцу с просьбой разрешить пожить им в наших сараях. Отец, конечно же, позволил. Он очень любил людей.

Когда нас выселяли, один солдат сказал отцу: «Берите машину для переработки молока, пригодится там. И как можно больше зерна». Мой отец сразу понял глобальность и непоправимость трагедии, а люди верили: случилось недоразумение,



Я ОЧЕНЬ ЖДУ!

Мой милый котенок, вот опять пишу тебе. На этот раз через газету, хотя знаю, что ты это письмо не прочтешь. Сейчас за окошком дождь, ветер, а я все думаю о тебе. Очень скучаю, ведь думаю о тебе каждый день, каждую ночь, каждую минуту. Вспоминаю время, проведенное рядом с тобой, оно было для меня самое счастливое! Я очень жду, когда опять наступит лето, и мы с тобой, как прежде, будем рядом. А помнишь, как мы гуляли? А нашу первую встречу? Наш первый поцелуй? Я сумела сохранить все это и пронести через всю бесконечно долгую зиму, а сейчас уже март.

Знаешь, мне так много хочется тебе сказать. За эти полтора года, что мы знакомы, ты стал для меня самым родным и близким человеком. Полтора года я встаю и засыпаю с одним именем на устах и с одним обликом в сердце. Мое чувство неподвластно ни времени, ни расстоянию. Я не могу представить жизнь без тебя, ведь ты стал смыслом моей жизни! Помни об этом всегда. Если тебе бывает тяжело, больно, плохо на душе, помни, что у тебя есть я - человек, который тебя любит и которому ты очень нужен. Помни, что каждая частичка меня принадлежит тебе и только тебе!

Твоя Анеточка

БЫВШЕЙ ПОДРУГЕ

Когда тебе везет во всем иль полон кошелек,
Когда судьбой ты вознесен на неизвестный срок,
Тогда вокруг тебя друзья, улыбка, смех и лесть,
Никто не скажет «нет», «чельзя», а только
«да» и «есть».

Везде ты принят, всем ты мил, тебя повсюду ждут,
И что бы ты ни сотворил, в тот час превознесут.
И будут пить твоё вино и кушать твой обед,
Во всем с тобою за одно, ни в чем отказа нет.

Но только чуть не повезет иль попадешь в беду,
Никто к тебе не подойдет, хоть будешь на виду.
Тебя не станут узнавать, чтоб ни спросил, в ответ
Никто не скажет «можно», «да», а лишь
«чельзя» и «нет».

Ты сразу остаешься сам, друзей редеет круг,
И цену людям и словам ты понимаешь вдруг.
Нет, дружба - это не слова, не поцелуй, не тост,
Для дружбы надобны дела.
Чтоб дружба в жизни помогла,
Кто сердцем прав и прост.

Не тот твой друг, кто за столом сейчас с тобою пьет,
А кто в несчастье любом на выручку придет.
Кто руку твердую подаст, избавит от тревог
И даже вида не подаст, что он тебе помог!
Прозревшая

ГЕРОИНИ СРЕДИ НАС

Здравствуй, «Горянка»! На днях прочитала в рубрике «Между нами, девочками» письмо. Называется оно «Герои нашего времени». В этом письме, подписанном Любой Поляковой, говорится о том, что вроде бы нет уже в нашей жизни героев, которые спасают прекрасных принцесс, нет Робингов Гудов и прочих книжных рыцарей, которые были так милы сердцу маленьких девочек. Тут же Люба, правда, опровергает этот свой посыл, утверждая, что герои в наше время все же существуют. Оказывается, это медработники, пожарные и сотрудники правоохранительных органов.

Отчасти соглашусь с автором письма. Герои среди людей этих профессий все же встречаются, но, думаю, это можно считать исключением из правил. Медработники в большинстве своем - мелкие специалисты. Тот, кто лежал в наших больницах, об этом должен знать. Люба, наверное, не жалала.

Пожарные? Мое знакомство с ними, к счастью, ограничивается лишь одним эпизодом.

Много лет назад, когда еще училась в университете, на первом этаже главного корпуса КБГУ вспыхнул пожар. Задымление было очень сильное. Пожарные приехали минут через сорок, «в положении риз» и, что примечательно, без воды. Пока машина ездилась заправляться водичкой, эти «герои нашего времени» зашли в туалет, где находился источник огня, и разрубили топорами деревянную перегородку, отделяющую женский туалет от мужского.

Позднее выяснилось, что горели пачки газетных подшивков, сваленные возле мусорной урны в мужском туалете. Затем, когда подвезли воду, эти рыцари-огнеборцы залили ей из брандспойта оба туалета и часть коридора, испортив при этом недавно сделанный ремонт. Потом они быстро ретировались. Помню, что неприятный запах от сгоревшей бумаги и воды, растекающийся по всему этажу, стоял неделями. Уборщицы, собирая всю эту дурно пахнущую жижу, поминали пожарных различными нехорошими словами.

О сотрудниках правоохранительных органов говорить и вовсе не приходится (за исключением, конечно, тех, кто в действительности ведет борьбу с терроризмом и ловит бандитов. Им - мой низкий поклон и искренняя благодарность).

Но герои, вернее героини среди нас все же есть. Их много. Это мы с вами, дорогие женщины, совершаем свои незаметные подвиги ежедневно. Только мы, зарабатывая на своих рабочих местах жалкие гроши, героически воспитываем детей, оплачиваем узаконенные поборы в школах и детских садах, а также необоснованно высокие и все более повышающиеся цены за коммунальные услуги, выстаиваем в очередях за разными справками, едим просроченные продукты из супермаркетов, умудряемся при этом хорошо выглядеть и к тому же не сходим с ума от ярости, когда по телевизору нам твердят о том, как все-таки прекрасно жить в нашей стране. Простите за резкость, но это крик души. Уверена, у меня много единомышленников.

С уважением Ирина

СТРАШНО ПОДУМАТЬ

Сегодня весь мир с тревогой следит за тем, как маленькая Япония борется со свалившейся на нее бедой. Впрочем, не все с тревогой. Есть в нашем обществе люди, и их немало, которые злорадствуют. Их психология примитивна и понятна. «Пусть у нас все из рук вон плохо, но соседу-то еще хуже!» - думают они. Спешу успокоить таких, с позволения сказать, людей. Если у японцев сегодня плохо, то завтра они сумеют справиться со своим несчастьем. Они дисциплинированы и отзывчивы, понимают, что их спасение зависит только от них самих, и, наконец, самопожертвование у них в крови.

Такие качества вызывают у меня искреннее уважение к этому народу. Благодаря им они смогли пережить

горечь поражения во второй мировой войне, атомные бомбардировки и десятки ужасных природных катаклизмов. Этими качествами некогда обладали и советские люди, но теперь о тех временах все забыли напрочь.

У нас совсем другие приоритеты: как бы украсть у ближнего своего, как бы его унижить с тем, чтобы самому выглядеть более привлекательно и успешно, как бы посмеяться над немощными и вырвать кусок хлеба у слабого. Эти люди, точнее людишки, живут по принципу: после нас хоть потоп, но они ошибаются, полагая, что потоп случится лишь после того, как расстанутся со своими жалкими и, в принципе, никому не нужными жизнями. И страшно подумать, что будет твориться у нас, когда этот потоп станет реальностью.

Бэла, 29 лет

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!



Свет, слово и музыка

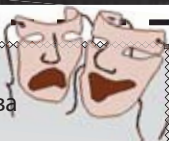


24 марта в Кабардинском государственном театре им. А. Шогенцукова состоялась презентация сборника стихов Бэллы АБРОКОВОЙ «Купсэ» («Сердцеви́на»). Это первая поэтическая книга журналистки и прозаика, выпущенная при поддержке Национального фонда «Амра» в 2011 году, и включает в себя стихи, рожденные в разные годы, самые давние датируются 1993-м.

Бэлла Аброкова поблагодарила собравшихся, отметив, что все они тем или иным образом имеют отношение к языку, речи и культуре адыгского народа. Для поздравления на сцену вышли коллеги поэтессы - сотрудники республиканского радио и телевидения, много лет проработавших с нею на ниве журналистики. А режиссер Роман ДОБАГОВ, известный своим новаторским подходом к постановке любого театрализованного действия, вместе с молодым художником-сценографом Кантемиром ЖИЛОВЫМ открыл презентацию театром теней, вначале которого раздался оглушительный звук. Затем последовала феерическая игра света то погасавшего, то озарявшего сцену и зрительный зал буквами кабардинского



Кабардинский государственный
драматический театр им. А. Шогенцукова
представляет
31 марта – Ч. Муратов. «РАБЫ ВЛАСТИ» (трагикомедия).
Начало в 18.30.
Текст по ходу действия переводится на русский язык.
Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-87



алфавита, складывавшимися в столь значимые для Бэллы Аброковой, как, впрочем, и для каждого человека, слова «солнце», «свет», «мир», «тепло» и т.д.

А в том, что для автора книги эти слова означают священные понятия, можно было убедиться, прослушав ее стихи в исполнении ведущих актеров Кабардинского госдрамтеатра Куны ЖАКАМУХОВОЙ, Жанны ТХАШУГОВОЙ, Фатимы ЧЕХМАХОВОЙ, Лиуана ТАМАЗОВА. Внимая великолепной декламации поэтических строк, в которых уходящие ценности сравниваются с опадающими листьями, утрата воспоминаний детства с постепенной потерей самоидентификации, зрители, конечно, не могли не обратиться к вопросам, столь значимым в эпоху глобализации для представителей всех народов. Вместе со звездами кабардинской сцены стихи читали и две юные исполнительницы – племянница и дочь поэтессы – Олеся АБРОКОВА и Фатима ХАКОНОВА.

Дополнением к свету и слову, царившим в этот вечер, стала музыка, исполнявшаяся на свирели Анзором УВИЖЕВЫМ.



Сокровенное каждого

«Онегативелегко говорить, его легко можно увидеть, им легко возмущаться, гораздо труднее во всем находить доброе, красивое, но ей это удалось. Каждого из нас она погрузила в мир доброты и красоты» - этими словами профессора КБГУ, доктора филологических наук Нины ШОГЕНЦУКОВОЙ открылась необычная презентация книги Натальи ПОЛОШЕВСКОЙ «1001-й роман детства», состоявшаяся 24 марта в Национальной государственной библиотеке им. Мальбахова.

Необычной ее можно назвать по двум причинам. Во-первых, инициатива презентации романа, написанного семь лет назад, но ставшего широко известным еще до его публикации в прошлом году, принадлежала сотрудникам отдела периодики библиотеки и его заведующей Майе ВОРОКОВОЙ. А во-вторых, в этом небольшом уютном зале собрались не просто известные писатели, поэты, художники, ученые, студенты, а люди, которых объединяет дружба с создателем книги – доктором филологических наук, знаменитым педагогом, на протяжении многих лет бывшей профессором кафедры зарубежной литературы КБГУ Натальей Анатольевной СМИРНОВОЙ, чей дебютный роман, выпущенный под творческим псевдонимом, трансформировал всех ее друзей в читателей.

Сама героиня вечера свое выступление начала со слов «Меньше всего мне хотелось, чтобы мы говорили только о книге и ни о чем больше» и привлекла внимание собравшихся к оформлению зала, выполненному сотрудниками отдела периодики: «Здесь собраны вещи из прошлого, настоящие артефакты, и это сделано не для того, чтобы проиллюстрировать книгу, а как воплощение в предметном виде памяти, хранящейся внутри каждого из нас». Свою память писательница выразила на страницах романа через альтер-эго – девочку Талию, открывающую огромный удивительный мир через познание своего маленького мира, состоящего из семьи, близких, друзей, предметов, голосов и волшебных ощущений, которые они вызывали, – всего того, что, как оказалось, на уровне исторической генетики близко и понятно всем читателям книги.

Профессор Северо-Кавказского государственного института искусств Елена АХОХОВА, знающая Наталью Анатольевну, как, впрочем, и многие собравшиеся, отметила, что, ничуть не умаляя художественных достоинств тонкой, душевной, лиричной и очень женской книги, ее необходимо рекомендовать в первую очередь как обязательное пособие для родителей: «Наталья всегда была очень необычным, интересным, творческим человеком, и откуда у нее это, становится понятно при прочтении романа, основная тема которого – самое святое – любовь. Любовь родителей к детям, любовь детей к родителям, любовь к родному городу. То, как трепетно она относится к Нальчику – городу своего детства, видя удивительное в любой мельчайшей детали, говорит о том, насколько это светлый человек».

Историк Андрей КОНОВАЛОВ, рассказывая о своих впечатлениях, привел слова Хайдеггера о том, что описать сложное трудно, а простое – еще труднее, но автору, повествуя о детских впечатлениях ребенка, это удалось в полной мере. Единодушной с ним директор колледжа дизайна КБГУ Светлана КОЖУХОВСКАЯ, отметившая, что роман обладает магическим свойством возврата к детству, призналась, что ей он помог преодолеть депрессивное настроение благодаря тому, что впервые было испытано ощущение интерактивного диалога с книгой: «Словно я не читаю ее одна, а разговариваю с героиней, живущей на ее страницах».

В отличие от предыдущих ораторов, родившихся и живших в Нальчике и поэтому читавших роман с чувством узнавания и сопричастности, художник Руслан ЦРИМОВ, место рождения которого – кабардинское село, открывал для себя Нальчик, описанный на страницах произведения как загадочную и прекрасную terra incognita, о которой сказал так: «Хочется погрузить всех «чужих» - тех, кто не знает этого места, в мир Тали».

И это обязательно произойдет со всеми, кто прочитает «1001-й роман о детстве» - книгу о сокровенном.

● Материалы полосы подготовила Наталья ПЕЧОНОВА.
Фото Татьяны Свириденко



ОВЕН
21.3-20.4
Хорошее время для начала новых дел и изменения привычного образа жизни – среда. В середине недели можете обдумывать планы, но не делитесь ими - еще не время. В воскресенье позаботьтесь о том, чтобы выглядеть безупречно, - возможна судьбоносная встреча.

ТВ-Овны: Лайма Вайкуле, Стивен Сигал.



ТЕЛЕЦ
21.4-20.5
Возможное продвижение по карьерной лестнице, доверьтесь интуиции. Однако не идите на поводу страстей и откажитесь от авантюры, иначе останетесь в проигрыше. В выходные сбавьте привычный темп жизни и совершите поездку на природу.

ТВ-Тельцы: Николай Фоменко, Пенелопа Крус.



БЛИЗНЕЦЫ
21.5-21.6
Придется исправлять собственные ошибки – приготовьтесь к некоторым потрясениям. Вы можете быть вовлечены в чужие дела. В среду вероятно неожиданное знакомство, которое изменит вашу жизнь к лучшему.

ТВ-Близнецы: Кристина Орбакайте, Клинт Иствуд.



РАК
22.6-22.7
Смело можете рассчитывать на крупную удачу в начале недели: возможен выигрыш в лотерею или другой игре. Однако не стоит расслабляться. В среду-четверг настроение и самочувствие могут оказаться не самыми радужными, но это ненадолго.

ТВ-Раки: Иван Добронравов, Лив Тайлер.



ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ЛЕВ 23.7-23.8
Окружите себя людьми, которым полностью доверяете, – тогда удачно пройдут задуманные дела. Найдите время и уделите внимание второй половине. В конце недели жажда новых впечатлений заставит вас отправиться в путешествие. Постарайтесь хорошо отдохнуть.

ТВ-Львы: Юлия Миньшова, Бен Аффлек.



ДЕВА
24.8-23.9
Пришло время перемен: ожидаются новшества на работе. Обратите внимание на свое здоровье. В четверг будьте готовы к непростою разговору с близким человеком. Экстремальный отдых в выходные будет лучшей разрядкой.

ТВ-Девы: Иван Затевахин, Салма Хайек.



ВЕСЫ
24.9-23.10
Будьте предпринимательными с домашними.

Опирайтесь на помощь единомышленников. К пятнице удастся решить все текущие вопросы на работе. В выходные проведите больше времени с любимым человеком, это выведет ваши отношения на новый уровень.

ТВ-Весы: Лариса Рубальская, Жан-Клод Ван Дамм.



СКОРПИОН
24.10-22.11
Пришло время пересмотреть свои взгляды на вещи, которые давно не дают вам покоя. В середине недели вы можете позволить себе расслабиться. Займитесь любимым делом. И не забывайте о человеке, который рядом: вы ему небезразличны.

ТВ-Скорпионы: Евгений Плющенко, Софи Марсо.



СТРЕЛЕЦ
23.11-21.12
Большое общайтесь, встречайтесь с друзьями, родственниками. В начале недели вероятно неожиданные и многообещающие знакомства. Со среды вас настигнет множество приятных хлопот. Выходные проведите с близким человеком.

ТВ-Стрельцы: Светлана Хоркина, Самюэл Л. Джексон.



КОЗЕРОГ
22.12-20.1
Придется молниеносно принимать решения. Не доверяйте слухам и сплетням. Вероятны приятные неожиданности. В середине недели пообщайтесь с близкими родственниками. В выходные стоит сходить в бассейн.

ТВ-Козероги: Андрей Малахов, Настасья Кински.



ВОДОЛЕЙ
21.1-19.2
Старайтесь принимать нестандартные решения. Благодаря этому вам удастся быстрее достичь целей. Не бросайте начатые дела. Возможны неожиданные доходы. В выходные вас увлечет ветер странствий, поездка запомнится надолго.

Ядерное лобби в Европарламенте занимает достаточно прочные позиции, и «сковырнуть» его за один день или даже год вряд ли удастся. У сторонников дальнейшего развития атомной энергетики свои резоны и доводы. Европа не Япония, говорят они. Здесь, мол, нет сейсмической активности, как в Азиатско-Тихоокеанском регионе, а потому отказываться от такого выгодного источника энергии просто глупо. Кстати говоря, такие же настроения преобладают и у нас, в Российской Федерации.

ТВ-Водолеи: Ирина Аллерова, Брендон Ли.



РЫБЫ
20.2-20.3
Начало недели – подходящее время, чтобы круто изменить жизнь. Только постарайтесь контролировать ситуацию, иначе любые новшества будут бессмысленны. В выходные в финансовых вопросах все будет зависеть от вашей предприимчивости.

ТВ-Рыбы: Михаил Пореченков, Ева Мендес.

Техногенная катастрофа в Фукусиме реанимировала дискуссию об энергетическом будущем нашей планеты. В принципе, она никогда и не угасала с тех пор, как взорвался ядерный реактор на Чернобыльской АЭС, просто в один прекрасный день споры о том, быть или не быть «мирному атому», уступили место более важным, с точки зрения СМИ, событиям.

Страшные реалии вновь вернули нас к гамлетовской дилемме лишь в марте 2011-го. Что ж, как гласит популярная русская поговорка, пока гром не грянет – мужик не перекрестится. Теперь крестится все цивилизованное че-



БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

ловечество, особенно благополучная Европа, и есть от чего. Дело в том, что ее территория перенасыщена атомными электростанциями. Достаточно сказать, что в радиусе 250 километров от столицы Евросоюза - Брюсселя сегодня работает целых тридцать четыре (!) ядерных реактора. Всего же на континенте их насчитывается 143, в Бельгии – семь, в Великобритании – 19, во Франции – 58 и так далее. Правда, после трагически памятного апреля 1986 года, когда произошла чернобыльская авария, многие страны Старого Света отказались от этого источника энергии, что не уменьшило опасность радиационного апокалипсиса, так как для того, чтобы выморить все население континента, достаточно трех-четыре катастрофы, подобных японской. Причем для этого совсем не обязательно, чтобы они произошли одновременно. К сожалению, даже в рациональной и цивилизованной Европе эту опасность осознают не все.

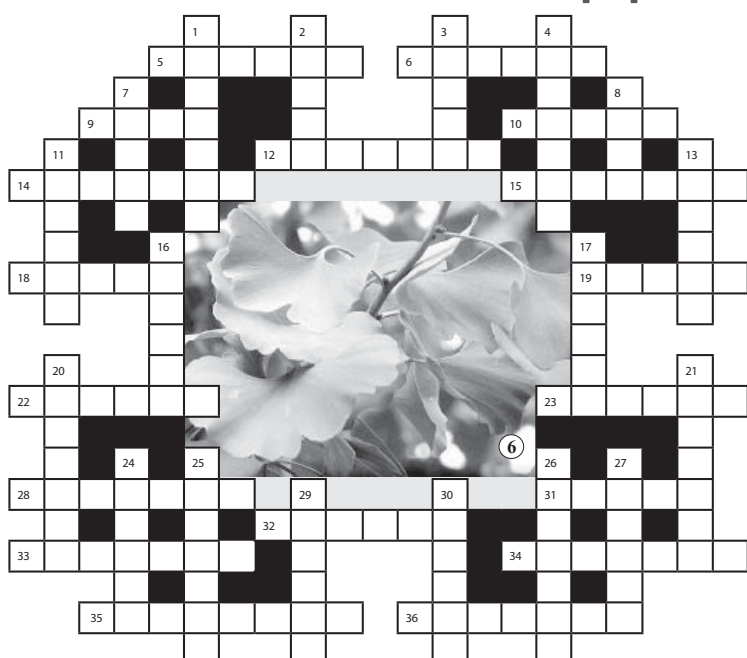
Ядерное лобби в Европарламенте занимает достаточно прочные позиции, и «сковырнуть» его за один день или даже год вряд ли удастся. У сторонников дальнейшего развития атомной энергетики свои резоны и доводы. Европа не Япония, говорят они. Здесь, мол, нет сейсмической активности, как в Азиатско-Тихоокеанском регионе, а потому отказываться от такого выгодного источника энергии просто глупо. Кстати говоря, такие же настроения преобладают и у нас, в Российской Федерации.

На днях Дмитрий МЕДВЕДЕВ сообщил, что авария в Фукусиме ни в коем случае не означает, что РФ откажется от атомных станций. Это заявление, возможно, кого-то обнадежило, но, думаю, не тех, кто живет в непосредственной близости от российских АЭС, построенных еще при царе Горохе. До-

бавьте к этому обстоятельству нашу расхлябанность, привычку полагаться на «авось», состояние системы образования, склонность к очковитрательству, а также такой объективный фактор, как постоянная террористическая угроза, и вот он - конец света. Я уже не говорю о таких вещах, как сейсмичность и другие естественные вызовы. Те же пожары, например. Воспоминания об огненном сезоне прошлого года еще очень свежи.

Защитники ядерной энергетики не устанут твердить нам, что если человечество станет уделять достаточно внимания вопросам безопасности на АЭС, scrupulously учитывать все допущенные ранее ошибки и просчеты, катастроф, подобных чернобыльской и фукусимской, вполне можно избежать. Глупости! Уверен, кто-то, а японцы, пережившие атомные бомбардировки, еще на стадии проектирования своих станций не раз проигрывали всевозможные сценарии, включая землетрясения с наводнениями. Стоит учесть также тот немаловажный факт, что Япония, являясь второй экономической державой мира, обладает самыми передовыми технологиями и населена не в пример нашей стране дисциплинированными людьми. И что же вышло в итоге? А вышло то, что даже при наличии всех этих плюсов ядерная катастрофа все-таки произошла. Ученье все капризы природы не смогли даже японцы. Так что, если мы хотим отдалить техногенный Армагеддон, нам необходимо подумать о каких-то других источниках тепла и света. Например, о так называемых возобновляемых источниках энергии - ветряных и солнечных электростанциях, которым европейцы в последние десятилетия уделяют все больше внимания. А расстаться с нефтью и газом придется очень скоро. Возможно, скорее, чем мы думаем. ●

КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Ювелирное изделие, украшение. 6. Листопадное дерево, распространенное в Восточной Азии; широко разводится как декоративное. 9. Засеянное поле. 10. Параллельные фигурные складки на материи. 12. Глина, глиняный сосуд, изделие из глины. 14. Отвлечение от основной темы повествования. 15. Показатель продуктивности леса. 18. Преувеличенное чувство собственного достоинства, заносчивость. 19. Послание от основной откуда-либо. 22. Соединение одновременно взятых звуков, дающее гармонию, благозвучие. 23. Костюм швейцарской стражи Ватикана, выполненный по эскизам Рафаэля Санти. 28. Временная неспособность боксера продолжать бой. 31. Выходящая или завитая часть волос. 32. Научная степень. 33. Исполин, богатырь, гигант. 34. Зимнее логово медведя. 35. Прибор для обнаружения изменений атмосферного давления. 36. Женская прическа в виде пучка на верхней части головы.

По вертикали: 1. Столица Гвинеи, Африка. 2. Житель древней страны, столицей которой был Теночтитлан. 3. Смазочный материал. 4. Специалист в области земледелия и сельского хозяйства. 7. Дощечка с номером и надписью для идентификации. 8. Международный аэропорт в Париже. 11. Быстрый рост цен. 13. Монгольский панцирь или кольчуга. 16. Шкаф для хранения оружия. 17. Остаток свечи. 20. Краткое изложение какого-либо документа или выдержка из него. 21. Австрийский филолог, писатель и нумизмат. 24. Недробленная крупа из зерна гречихи. 25. Человек, осуществляющий наблюдение и помощь кому-нибудь. 26. Переменная величина. 27. Кухонная утварь для раскатывания теста. 29. Пограничный или заградительный отряд охраны или караула. 30. Система упражнений для выработки каких-либо навыков.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 12
По горизонтали: 5. Ботник. 6. Лакмус. 9. Урух. 10. Осока. 12. Водолей. 14. Ротонда. 15. Инсбрук. 18. Аорта. 19. Монах. 22. Фонарь. 23. Мораль. 28. Фотарий. 31. Роман. 32. Пощада. 33. Корабль. 34. Команда. 35. Кайнофит. 36. Баянист.
По вертикали: 1. Колхида. 2. Пинто. 3. Гарде. 4. Курсант. 7. Креол. 8. Скеб. 11. Тор-моз. 13. Вулкан. 16. Таймер. 17. Ампато. 20. Фосколо. 21. Клейнод. 24. Палата. 25. Рислинг. 26. Бриолин. 27. Амаант. 29. Лобзик. 30. Замзам.



СПОРТ

“МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2011”



Двойняшки

Динара и Аделина БЕТУГАНОВЫ, г. Нальчик, 3 года

ДВЕ ПОБЕДЫ В СТОЛИЦЕ

25 марта в Москве прошел XX чемпионат России по армспорту, в котором приняли участие более 400 спортсменов.

Несмотря на то, что сборная КБР впервые выступала в состязаниях столь высокого уровня, дебют оказался успешным.

У мужчин Арсен ЛИЕВ в весовой категории до 90 кг завоевал золотую медаль. Обладательницей аналогичной награды стала Вика ГАБАКОВА в весовой категории до +80 кг. Эти соревнования были отборочными на чемпионат Европы, который пройдет в Турции в мае. Сборную республики к соревнованиям готовили тренеры Таймурыз КАТАЕВ и Михаил КАЗИЕВ.

«ЗАСЛУЖЕННОГО» ЗАСЛУЖИЛ

23 марта директору ДЮСШ по дзюдо и самбо Комитета по физической культуре и спорту местной администрации г. Нальчика Олегу САРАЛЬПОВУ присвоено почетное звание «Заслуженный тренер России».

Являясь ведущим тренером по дзюдо, Олег Саральпов многие годы возглавляет спортивную школу. Его воспитанники добиваются высоких результатов, их имена хорошо известны в республике и за ее пределами: Алим ГАДАНОВ - участник Олимпийских игр, дважды бронзовый призер чемпионата Европы, Ибрагим КАРДАНГУШЕВ - бронзовый призер России включен в состав сборной страны.

МАХМУД БАШИЕВ ЗАВОЕВАЛ «ЗОЛОТО»

23 марта в городе Бор Нижегородской области прошло первенство России по греко-римской борьбе среди юниоров 1991-1993 гг.

В соревнованиях приняли участие более 300 спортсменов из всей страны. КБР представляли одиннадцать борцов.

В весовой категории до 84 кг Махмуд БАШИЕВ завоевал золотую медаль. В весе до 96 кг Керим ДЖАНСУЕВ стал серебряным призером. Артур КИПОВ (74 кг) и Сосруко КОДЗОКОВ (84 кг) поднялись на третью ступень пьедестала почета. Тренируют ребят Хусен ЭТЕЗОВ, Михаил БАЙЗУЛАЕВ, Заур МУРЗАКАНОВ и Анзор КАРДАНОВ.

Теперь победители отправятся в Кисловодск на учебно-тренировочные сборы, а затем по решению старшего тренера молодежной сборной России Руслана МАМБЕТОВА покажут себя на Международных стартах в Турции и Иране, пройдут так называемую «обкатку» перед первенствами мира и Европы в этой возрастной группе.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

КОНКУРС

На первом месте - Анастасия

В Москве на базе федерального детского эколого-биологического центра состоялся финал Всероссийского конкурса юных исследователей окружающей среды.

На заочный тур конкурса было представлено 330 учебно-исследовательских работ старшеклассников из 56 субъектов РФ. От Кабардино-Балкарии в конкурсе участвовали три ученицы нальчикской школы №5, сообщили в пресс-службе Президента КБР.

Научная работа ученицы 11-го класса средней школы №5 города Нальчика Анастасии СОВА заняла первое место. Настя представила на суд жюри работу «Исследование мутагенного потенциала вод техногенного ландшафта, в разной степени загрязненных тяжелыми металлами» и была удостоена высшей награды. Еще две десятиклассницы - Тамара ЯХТАНИГОВА и Софья МИРЗА стали призерами конкурса.

● Ибрагим ГУКЕМУХ

Поздравляем КАМЕРГОВЕВА Ибрагима Хабасовича занятым вторым местом на первенстве СКФО по греко-римской борьбе среди юниоров и присвоением звания «Мастер спорта РФ».

Молодежь рода Камергоевых

Регулирование теплового баланса почвы

После схода снега важнейшим элементом приусадебного земледелия является регулирование температуры почвы для ускорения или, наоборот, задержки развития отдельных культур или сорных растений. В период окончания схода снега в течение трех-пяти дней отмечается равновесное состояние прогрессии почвы за счет поступления тепла с нижележащих горизонтов как в дневные, так и в ночные часы, с одной стороны, и нагревание поверхностного слоя почвы в дневные часы, преимущественно с солнечной погодой. В это время сохранение холодного состояния поверхностного слоя почвы способствует задержке прорастания сорных растений, а также исключаются потери влаги, запасенной в период таяния снега. Наоборот, содействует лучше нагреванию верхнего горизонта почвы благоприятно сказывается на ускорении роста и развития ранних овощных культур.

Сохранение почвы в холодном состоянии достигается

путем мульчирования ее поверхности светлыми опилками или соломой. При этом укрытие почвы названными материалами слоем 3-5 см проводится в ранние утренние часы, когда почва находится в подмороженном состоянии.

«Утепление» почвы проводится путем покрытия ее поверхности темными органическими материалами: перепревшим навозом, смесью птичьего помета с подсолнечной шелухой или потемневшими старыми опилками, старой соломой и т.п. При этом мульчирующие материалы укладываются в предвечерние часы (в 15-16 часов) до начала вечернего остывания почвы. Слой мульчи для сохранения тепла такой же, как и для сохранения ее холодного состояния. Повышенный эффект в сохранении тепла обеспечивается при расстилании на поверхности почвы в ранние дневные часы (в 9-10 часов) полиэтиленовой пленки, на которую в вечерние часы (в 17-18 часов) наносится слой мульчирующих материалов. Мульчпокров на

день снимается (сгребается легкими граблями) и вновь расстиляется к ночи.

Если посев редиски, салата, петрушки, укропа, щавеля и других зеленных культур уже провели, сохранение тепла вышеописанным приемом способствует ускорению их развития на пять-семь дней.

Следует иметь в виду, что проведение мульчирования для сохранения тепла в почве более эффективно на супесчаных и песчаных почвах, чем на глинистых черноземах. В свою очередь необходимо знать, что после появления всходов растениям под пленкой нужен полив, особенно на почвах легкого механического состава: песках и супесках. Признаком необходимости полива является появление сухих комков почвы под пленкой: сухие более светлые, чем влажные и сырые. Первый раз следует поливать рядки посевов, а второй и последующий - полоски междурядий. Этим достигается лучшее развитие корневой системы, а у редиса - корнеплодов.

● Михаил ФИСУН

ПОГОДА

Апрель – коренной месяц весны. По апрельским приметам крестьяне составляли свои прогнозы: апрель красен почками – май листочками. Если 7 апреля небо безоблачное, солнце яркое – быть лету грозовому и жаркому. Нынешний апрель по температурным условиям ожидается теплее обычного. Количество осадков предполагается меньше средних многолетних значений. В первой декаде преимущественно без осадков. Ночью +2, +7, при прояснении в предгорьях возможно понижение температуры до -1 градуса. Днем +10, +15 с повышением до +20.

Во второй декаде временами дождь, туман, прогрямят первые грозы с кратковременным усилением ветра до 15-20 м/с. Ночью +4, +9 с понижением в ясные ночи до 0, +2; днем +15, +20 с повышением до +25. До конца декады сохраняется угроза заморозков на поверхности почвы.

В третьей декаде временами осадки ливневого характера. Ночью +5, +10, днем +16, +21, временами воздух прогреется до +28.

● Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6074. Заказ 816. Время подписания в печать по графику - 18,00 Подписана 29 марта в 17,00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской регионально-инспекцией по защите свободы печати и массовой ин- формации 23.07.1998 г. Регистрационный номер Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работает: О. КАЛАШНИКОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					