

Горянка

№36 (629) 7 сентября 2011 г.

Интернет-версия: www.goryankabr.ru



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Издается с 1993 г.



Наш яркий праздник стр. 3



Память стр. 4



стр. 6,11

Мой малыш



стр. 13

Фото: Татьяна Свириденко



Оксана Беляева,
и.о. директора ГУП "Республиканский
Центр ценообразования в строительстве"

стр. 14

Дорогой читатель!
Ты можешь оформить подписку
на "Горянку" на I полугодие 2012 года
в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки
- 135 рублей



Участие в международной выставке «Современный ребенок»

Пенсионный фонд Российской Федерации принял участие в первой международной специализированной выставке «Современный ребенок».

Мероприятие проходило с 30 августа по 4 сентября на территории Всероссийского выставочного центра в Москве под патронатом Торгово-промышленной палаты Российской Федерации, а также при организационной поддержке Департамента образования Москвы.

Экспозиция Пенсионного фонда содержала информацию о мерах государственной поддержки семей, имеющих детей, о необходимости регистрации детей в системе обязательного пенсионного страхования, а также о способах увеличения будущей пенсии для молодых родителей. Был организован консультационный пункт, в рамках которого любой желающий мог получить необходимую информацию у специалистов ПФР об условиях получения и использования материнского капитала и другие справочные материалы. Оргкомитет выставки наградил Пенсионный фонд Российской Федерации дипломом «За активное участие».

«Письма счастья» - 83 миллион россиянам

Производится традиционная ежегодная рассылка извещений россиянам, у которых формируется накопительная часть трудовой пенсии.

Они информируют граждан о состоянии их индивидуальных лицевых (пенсионных) счетов в системе обязательного пенсионного страхования. ПФР ежедневно формирует, печатает и рассылает в регионы около 1,4 млн. извещений. Всего в 2011 году Пенсионный фонд направит извещения о состоянии пенсионных счетов более 83 миллион россиянам. Это самая масштабная в мире рассылка индивидуальных писем такому количеству получателей. Владелицы материнского капитала, направившие его на увеличение накопительной части будущей пенсии, также получают информацию, подтверждающую поступление этих средств в фонд их будущей пенсии. В октябре - ноябре в ПФР начнут печать и рассылку извещений о состоянии индивидуальных лицевых счетов граждан, не имеющих накопительной части пенсии. Это те, у кого на индивидуальном лицевом счете отражены только страховые взносы на страховую часть трудовой пенсии.

При этом ПФР стремится развивать современные и удобные способы информирования граждан о состоянии их индивидуальных лицевых счетов. Уже сейчас вы можете получить информацию о состоянии своего счета в электронной форме через кредитные организации, с которыми у ПФР заключены соответствующие соглашения, а также через Единый портал государственных

услуг www.gosuslugi.ru. При этом с первого получения извещения о состоянии индивидуального лицевого счета через кредитную организацию или портал госуслуг Пенсионный фонд России прекращает направление извещений в бумажном виде через «Почту России». Помимо этого, можно получить полную выписку из своего индивидуального лицевого счета в территориальном органе ПФР по месту жительства.

Если вы не получите письма из Пенсионного фонда России в этом году, вам необходимо обратиться в орган ПФР по месту жительства или месту пребывания. Пенсионный фонд рекомендует внимательно читать и хранить все письма из Пенсионного фонда. Главная цель этих писем - предоставление гражданину информации об уплате работодателями страховых взносов, из которых формируется пенсионный капитал будущей пенсии. Если из полученного письма вы увидите, что в 2010 году ваши работодатели не заплатили или заплатили неполную сумму причитающихся страховых взносов, для вас это должно стать серьезным поводом для разговора с работодателем или обращения в трудовую инспекцию или суд, поскольку за год неуплаты за страховых взносов ваш пенсионный капитал не увеличится и пенсия будет ниже, чем могла бы быть.

Если ваши пенсионные накопления по вашему решению переведены в негосударственный пенсионный фонд, вы также ежегодно должны получать информацию из этого НПФ.

ОПРОС ПОДТВЕРЖДАЕТ УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБСЛУЖИВАНИЯ

Посетители клиентских служб Пенсионного фонда Российской Федерации дали положительную оценку планомерной работе фонда по повышению качества обслуживания клиентов.

Об этом свидетельствуют результаты исследования, которое уже второй год подряд проводит Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ). В опросе ВЦИОМ приняли участие 3200 человек из разных регионов РФ.

При сравнении оценок удобства и комфортности клиентских служб ПФР в опросах 2010 и 2011 гг. становится очевидной положительная динамика. В 2011 году доля тех, кто назвал свой офис ПФР «очень удобным», составила 56,8 процента, тогда как в опросе прошлого года этот показатель составил 44,5 процента.

Сертификатом на материнский капитал владеют 24854 семьи КБР

С 2007 года, с периода введения дополнительной материальной поддержки семей, имеющих детей, Отделением Пенсионного фонда по Кабардино-Балкарской Республике выдано 24854 государственных сертификата на материнский (семейный) капитал. На сегодняшний день его размер составляет 365 тысяч 698 рублей 40 копеек.

Самым популярным методом использования средств сертификата, как и по всей России, является погашение жилищных кредитов и займов. К этому направлению можно прибегнуть вне зависимости от возраста второго ребенка и даты получения кредита. На сегодня при помощи материнского капитала 7446 семей республики частично или полностью погасили жилищные кредиты на сумму 2551,1 млн. руб.

При этом семьи, в которых вторым детям исполнилось три года, продолжают использовать материнский капитал по основным направлениям: улучшение жилищных условий, получение детьми образования и формирование накопительной части трудовой пенсии для женщин.

Отделение Пенсионного фонда приняло 3216 заявок от семей, определившихся с основным направлением расходования средств материнского капитала. Из них 3200 заявок - на улучшение жилищных условий; 13 на обучение детей и всего три заявки на перевод средств на накопительную часть будущей пенсии мамы.

Всего сертификат на материнский капитал получили три миллиона российских семей.

ВЛАСТИ КБР БУДУТ СОВЕТАВАТЬСЯ С ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯМИ

Президент Кабардино-Балкарии Арсен КАНОКОВ издал Указ о проведении публичного обсуждения с предпринимательским сообществом проектов нормативных правовых актов, касающихся государственного регулирования экономической и инвестиционной деятельности.

Публичное обсуждение проводится с целью учета мнения предпринимателей

при разработке нормативных правовых актов, затрагивающих их интересы.

Обсуждение может проводиться в форме публичных слушаний и (или) на официальном сайте его организатора. Это обеспечивает возможность внесения предложений по проекту в течение 15 дней.

По итогам публичного обсуждения организатор дорабатывает проект с учетом внесенных предложений.

ПРОХЛАДЯНАМ ПРЕДСТОИТ РЕАЛИЗОВАТЬ СВОИ ПРОЕКТЫ НА ГРАНТЫ «МАШУКА»

На Всекавказском молодежном форуме «Машук-2011» десять участников из Прохладного получили гранты, а всего восемь проектов получат 850 тысяч рублей из грантового фонда на их реализацию.

«Радует, что наша молодежь интересуется политикой, экономикой, инновациями, гражданскими инициативами, творчеством. Вы ищете и предлагаете новые идеи, добиваетесь своих целей для того, чтобы развиваться самим, а значит, даете новый толчок развитию своего города и республики», - отметила глава муниципалитета Юлия ПАРХОМЕНКО на встрече с участниками форума.

Так, проект «Диалог поколений» Евгении ЧЕТВЕРТАКОВОЙ и Александры КОНДРАТЬЕВОЙ в номинации «Образование и добровольчество» ставит целью создание волонтерского патронирования пенсионеров.

В номинации «Молодежная инициатива, направление музыка и индустрия джуга» заявил о себе солист прохладненской группы

«Т-эра» Станислав ЩЕГЛОВ, представивший проект «Выбор за тобой!!!» Главная цель проекта - пропаганда здорового образа жизни среди подростков и молодежи путем организации бесплатных антинаркотических концертов в городах республики и СКФО. Выбор не случаен: больше половины репертуара группы - музыкальные композиции на тему здорового образа жизни, о том, что главное в жизни человека - его родные и близкие, и именно их тепло и заботу нужно ценить.

Проект «Возрождение» помогает подросткам

Профилактика семейного неблагополучия и социальное сиротства, восстановление благоприятной для воспитания ребенка семейной среды, возрождение добрых семейных традиций народов Кавказа - такова цель проекта «Возрождение».

По инициативе Всероссийского фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в феврале 2011 года творческая группа Республиканского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Намыс» разработала этот проект и получила грант для его реализации.

Была сформирована целевая группа из 40 несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении. В эти списки дети зачислялись по ходатайствам комиссий по делам несовершеннолетних и защите их прав из восьми районов республики.

У многих детей из этой группы наблюдались неустойчивая психика, раздражительность, тревожное состояние, неумение слышать и слушать. Для их социальной адаптации в рамках проекта были разработаны программы «За здоровый образ жизни», «Подготовка воспитанников реабилитационного центра к самостоятельной жизни в современном обществе».

Для сплочения группы проводились экскурсии в Национальный музей КБР, в Ботанический сад, на Голубые озера и Черемские водопа-

ды, в музей народного поэта Кайсына Кулиева, экскурсия по Нальчику. Также дети стали участниками спортивных мероприятий «Веселые старты», «Папа, мама, я - спортивная семья». В рамках проекта дети работали на приусадебном участке, ухаживали за комнатными растениями, занимались уборкой помещений.

В целях пропаганды здорового образа жизни врачи-наркологи провели ряд бесед о вредных привычках. Подростки посетили реабилитационное отделение Наркологического диспансера, а в заключение прошли анкетирование по теме «Что ты знаешь о наркотиках».

Психологами центра «Намыс» проведены консультации для родителей несовершеннолетних по вопросам насилия и жестокого обращения с детьми, о психологических особенностях подростков, тестирование родителей с целью выявления причин несложившихся отношений с детьми.

На втором этапе реализации проекта «Возрождение» дети отдохнули на базе санатория «Кавказ».

На третьем этапе проекта побывали в гостях у жителей села Шалушка. В

волонтерских семьях детей знакомили с бытом, укладом жизни, вместе ездили на экскурсии, занимались домашним хозяйством. Дети подружилась и полюбили семьи, в которых они находились в течение пяти дней. Торжественное прощание в Доме культуры прошло со слезами на глазах, со словами благодарности и обещаниями не забывать друг друга.

Дальнейшая реабилитация детей прошла на базе центра «Намыс». Психологи провели с ними тренинги, индивидуальные беседы; инструктор по физкультуре работал с детьми в тренажерном зале и на стадионе; инструктор по изобразительному искусству учил выражать свои чувства и эмоции через рисунок.

Дети побывали у Вечного огня и возложили цветы, участвовали в музыкально-литературной композиции «Помнить - значит жить».

По наблюдениям специалистов, за проведенные два с половиной месяца в центре «Намыс» несовершеннолетние научились правильно себя вести, восемь из них бросили курить, многие стали заниматься спортом, музыкой, танцами. А самое главное - у них начали налаживаться отношения с родителями.

Четвертый этап проекта «Возрождение» пройдет в январе 2012 года.

● Материалы подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА



НАШ ЯРКИЙ ПРАЗДНИК

Начало осени - период для нашей республики особый, ведь только у нас первого сентября отмечаются и День государственности, в этом году юбилейный, и День Нальчика, и День знаний, что дает весомый повод отпраздновать его широко и ярко.



В день ее открытия, смогут сделать это в течение двух недель.

УСПЕХ «ЭСТАФЕТЫ»

В отличие от Национального музея площадь перед кинотеатром «Восток» в начале концерта «Мелодии родного края» хора ветеранов войны и труда «Эстафета» многочисленными зрителями заполнена не была. Но едва раздалась звуки первой песни «Родина моя», как спешащие прохожие тут же превратились в зачарованных слушателей. Хористы, в числе которых даже ветераны Сталинградской битвы, вновь доказали, что возраст – не помеха для истинного искусства.

каждый стенд и экспозиция которой были оформлены в полном соответствии с общепринятыми международными стандартами. Но все же бесспорными лидерами по популярности и частоте фотографирования были образцы сельхозтехники, весьма сильно напоминавшие знаменитых трансформеров.

Фольклорно-этнографический праздник «Венок дружбы» проходил и на главной сцене площади, и в каждом из подворий всех районов республики. Декорация блюд национальной кухни, каждое из которых готовилось здесь же, на глазах у посетителей, изделия мастеров декоративно-прикладного творчества как взрослых, так и учащихся художественных школ, импровизированные танцы и вокальные номера – скучно не было никому.

МОЯ РЕСПУБЛИКА, МОЯ РОССИЯ

Символично, что первыми начало празднования тройного торжества открыли школьники. Именно они стали главными участниками театрализованного детского праздника, посвященного Дню знаний, 90-летию государственности Кабардино-Балкарии и 287-летию Нальчика «Моя республика, моя Россия» на площади перед Республиканским Дворцом творчества детей и юношества. Концертная программа, состоявшая из выступлений таких всенародно любимых и известных ансамблей, как «Асса», «Зори Кавказа», «Глория» и других детских творческих коллективов, не давала скучать своим разнообразием никому.

ПЕРВЫЙ КОНЦЕРТ В ОБНОВЛЕННОМ ТЕАТРЕ

Зрители постарше смогли насладиться блестящей концертной программой, состоявшейся в этот вечер в обновленном Музыкальном театре, которому удалось

сохранить свой колорит на фоне действительно радикальных изменений. Не забыла это отметить его ведущая – Татьяна ВЕДЕНЕЕВА, чье появление стало первым приятным сюрпризом для зрителей. А вторым приятным подарком стало выступление звезд другого небосклона – вокального, а именно: солистов Большого театра (открытие которого после реконструкции состоится почти на месяц позже, чем у нас) Ларисы РУДАКОВОЙ и Марата ГАЛИ. Стоит отметить, что вокал наших певцов Али ТАШЛО, Тимура ГУАЗОВА, Альберта ХУПСЕРГЕНОВА, Асият ЧЕРКЕСОВОЙ был вполне сопоставим с исполнительским мастерством гостей. Также в этот вечер «обновили новую сцену» Музтеатра и прославленные танцевальные коллективы «Кабардинка», «Балкария», «Терские казаки», «Нальцук».



сочетается с искренней любовью к родной республике. Завершился концерт и первый день трех праздников великолепным фейерверком.

ОСЕНЬ-2011

Второй день торжеств открылся отчетной выставкой Союза художников КБР «Осень-2011». Обилие представленных техник и материалов воистину поражаело воображение, так же, как и список живописцев, графиков, скульпторов и мастеров прикладного искусства: ТХАКУМАШЕВ, ЦРИМОВ, ЖИЛОВ, КОЛКУТИН, АЗАМАТОВА, АБАЕВА, АККИЗОВА, АККИЗОВА-КУШХОВА, БАККУЕВ, БГАЖНОВ, ЯНИН – свыше семидесяти художников различных направлений представили свои творения, и в том числе – раскрывающие их с новой стороны. Не менее интересным был и состав гостей выставки. Вот Благочинный церквей Кабардино-Балкарии Валентин БОБЫЛЕВ фотографирует картину Владимира КОЧЕРГИНА, доктор наук, писательница Наталья СМЕРНОВА беседует с известным ученым, физиком и по совместительству биологом, писателем и музыкантом Борисом БАЛКАРОВЫМ; главный редактор журнала «Солнышко» Елена НАКОВА о чем-то размышляет, глядя на скульптуры, а три мальчика лет десяти пытаются на взгляд определить, чем нарисована картина Зелимхана ИНДРИСОВА. Кстати, те, кто не смог посетить выставку в столь замечательной компании

ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ...

А в шесть часов на площади Согласия состоялось молодежное эстрадно-шоу-реву «Под звездным небом Родины моей». Зрителей, собравшихся со всех районов республики, теплыми словами и яркими выступлениями приветствовали лучшие молодые исполнители КБР. Подлинной кульминацией стал сольный концерт (иначе не назовешь часовой выступление с собственными музыкантами и танцорами) народного артиста КБР Димы БИЛАНА, в очередной раз подтвердившего, что замечательный талант в нем



МНОГОЛИКАЯ ПЛОЩАДЬ АБХАЗИИ

В очень трудное положение нальчане и гости столицы Союза оказались на площади Абхазии: здесь проходило сразу несколько мероприятий, каждое из которых само по себе являлось крупномасштабным событием.

Выставка автостаринны собрала вокруг себя не только любителей машин и ретро, экспонаты были настолько хороши, что привлекали к себе внимание всех – от мала до велика. Об уровне промышленно-сельскохозяйственной выставки «Кабардино-Балкария сегодня» лучше всех сказала одна из посетительниц – дама среднего возраста, обратившаяся к двум подругам со словами: «Недавно читала, что Кабардино-Балкария занимает в России первое место по темпам развития промышленности. А теперь смотрю, и правда, оказывается, у нас столько всего!» Изобилие промышленной и аграрной продукции действительно поражаело, равно, как и уровень оформления выставки,

ЗВЕЗДНЫЕ ШОУ

Вечер второго сентября вопреки рано наступающим осенним сумеркам получился необыкновенно ярким, ведь его в Зеленом театре осветил концерт звезд мировой эстрады – групп «Вассага» и «Egypton». Как испанские, так и британо-ямайские королевы диско лишь одним своим появлением вызвали настоящий фурор, естественно, еще более укрепившийся после исполнения таких хитов, как «Yes, sir, I can boogie!», «Sorry, I'm a lady», «I can't stand the rain», «One way ticket», и многих других. Причем горячий прием очаровательным гостям оказывали не только зрители старшего поколения, но и молодежь, многие представители которой, как оказалось, только сейчас узнали первых исполнителей песен, хорошо знакомых им по караоке.

А закрылся двухдневный праздник грандиозным лазерным шоу на озере «Трек», равных которому еще не было, но которое, вполне возможно, устроители торжеств превзойдут в следующий раз.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**
Фото Татьяны Свириденко



МОРЕ ЛЮДЕЙ, МОРЕ ЦВЕТОВ, МОРЕ СЛЕЗ



Наши в Беслане: Лёля Дадали (слева) и Лидия Дигешева

В североосетинском Беслане в минувшую субботу, в День солидарности в борьбе с терроризмом, прошли траурные мероприятия в память о погибших в результате теракта 2004 года в школе №1. Там побывала и делегация из Кабардино-Балкарии во главе с и.о. министра по делам молодежи и работе с общественными объединениями Джамбулатом ГЕРГОВЫМ. Впервые в этом году соболезнование жителям Беслана лично передала председатель президиума Нальчикского городского Совета женщин Лидия ДИГЕШЕВА.



Стена памяти

— Меня пригласила в поездку сопредседатель комиссии по работе с молодежью и общественными организациями при президиуме НГСЖ, предприниматель Лёля ДАДАЛИ. Она ездит в Беслан ежегодно, а я отправилась впервые, — рассказывает Лидия Хазизовна. — Сказать честно, поначалу испугалась эмоциональной нагрузки, но потом поняла, что отказаться не имею права. Долго выбирала памятный сувенир и, наконец, нашла изделие из стекла, которое, как мне показалось, похоже на слезу. Помогла его приобрести председатель комиссии по делам материнства, отцовства и детства, член президиума НГСЖ, генеральный директор ООО "Синема" Лариса БАБУГОЕВА. На сувенире гравировщики нанесли эмблему городского Совета жен-

щин и слова: "Матерям, пережившим трагические события в г. Беслане".

В Беслане в этот день у здания школы было море людей, море цветов и море слез. Чтобы стены школы, разрушенные взрывом и пожаром, сохранились как можно дольше, над ними соорудили некое подобие навеса. По периметру спортивного зала лежали цветы. Мы тоже разложили здесь 2500 роз, которые вырастила Лёля Дадали на своем предприятии и привезла специально в Беслан. Это она делает уже седьмой год подряд. На стенах — портреты погибших, детей и взрослых, возле них игрушки, сосуды с водой, цветы и женщины в траурных нарядах.

Было очень приятно, что, несмотря на свое горе, женщины находили теплые слова благо-

дарности для тех, кто приехал выразить им сочувствие. Встретились мы и с Сусанной ДУДИЕВОЙ, возглавляющей Комитет бесланских матерей. А люди продолжали идти и идти сюда, как в мавзолей. В этот день Беслан посетили глава Северной Осетии Таймураз МАМСУРОВ и президент Южной Осетии Эдуард КОКОЙТЫ.

В 13.05 (время, когда в 2004 году в спортзале произошел первый смертоносный взрыв) в школьном дворе прозвучал удар колокола. После минуты молчания школьники отпустили в небо 334 белых шара — по числу погибших в этот день и умерших впоследствии заложников, 186 из которых были дети. В мертвой тишине мы смотрели на то, как в небе превращаются в точки и исчезают эти символы невинно погибших душ, детей. Вот один

из шариков отстал, а потом стал нагонять основную группу. Может, этот ребенок погиб позже, подумалось мне...

Завершились траурные мероприятия на мемориальном кладбище "Город ангелов". В 14.30 прозвучало стихотворение "Имена". Затем под звуки метронома были перечислены фамилии и имена погибших. После слов "Вечная память" дети выпустили в небо еще 334 белых воздушных шара. Цветы и венки от органов власти, политических партий и общественных организаций, духовенства были возложены к "Древу скорби" и памятнику погибшим бойцам спецназа ФСБ и спасателям МЧС. Большинство людей шли с маленькими детьми, чего в предыдущие годы, как говорят, не наблюдалось.

Нам рассказали, что в домике на территории кладбища живет человек, который потерял всех своих родных в результате этого теракта. Теперь он ухаживает за могилами всех похороненных здесь. На каждую могилу мы тоже положили по две розы. Люди, пришедшие сюда помянуть своих родных, искренне благодарят нас за сочувствие. Кстати, Лёлю Дадали многие их них уже узнают как родную.

Школа №1 Беслана была захвачена группой террористов первого сентября 2004 года во время праздничной линейки. Более 1200 человек — школьники, их родители и учителя оказались в заложниках. В течение трех дней их держали в начиненном взрывчаткой спортивном зале.

● **Ольга КАЛАШНИКОВА.**
Фото **Марият Холаевой**

Когда горестная весть о ее кончине разнеслась среди нас, никто не спрашивал фамилию, услышав слова «Анна Сахатовна», ведь все знают эту замечательную женщину просто по имени-отчеству.

Трудно поверить, что ее нет, настолько Анна Сахатовна ШУМАХОВА, воплощавшая собой бесконечную созидательную энергию, активную жизненную позицию, казалось, будет с нами всегда. Главной любовью ее жизни были люди, приносящие пользу которым она стремилась всю жизнь, где бы ни трудилась. После учебы в Нальчикском педучилище, а затем и пединститута по направлению Тимборы Кубатиевича МАЛЪБАХОВА успешно окончила Центральную школу ВЛКСМ при ЦК КПСС и по возвращении домой была избрана вторым секретарем городского комитета комсомола Нальчика — многообещающее начало головокружительной карьеры в столь молодом возрасте. Но для Анны Сахатовны должностной рост никогда не был жизненным приоритетом, и она часто совершала поступки, не свойственные людям ее положения. Например, будучи уже первым заместителем председателя Нальчикского горисполкома (вскоре она стала заведующей орготделом Президиума Верховного

Теплый свет сердца

Совета КБАССР), участвовала в первой посадке парка, сама закладывала аллеи, делая это с огромным удовольствием. Но в памяти представителей многих поколений Анна Сахатовна Шумахова запомнилась в первую очередь как директор Республиканской библиотеки им. Крупской с 1961-го по 1995 год, сделав на этом посту столько много, что трудно и перечислить. На эти тридцать четыре года ее подвижнического труда выпал расцвет библиотечного дела в республике во многом благодаря ее неустанным стараниям. Сколько семинаров она провела, сколько методической помощи оказала, скольких людей выучила, подобно ей самой, беззаветно влюбленных в книгу и свою профессию, верность которой они сохраняли, невзирая на то, что материальный статус библиотекаря не адекватен его важной социальной роли. Именно под руководством Шумаховой в столице республики и во всех районных центрах были созданы центральные библиотечные системы, дающие возможность улучшить обслуживание городских и сельских читателей, а ведь в Советском Союзе подобный опыт был единичен. Ее



книгой, причем не переизданной, а в виде репринта оригинального первоисточника.

Уйдя в шестьдесят три года на заслуженный отдых, чем вызвала огромное искреннее сожаление у коллег, что действительно является редкостью, праздности Анна Сахатовна не предавалась ни на минуту. Когда в республике только зарождалось современное женское движение, она сумела восстановить и собрать архивные данные, объединить всех женщин — бывших руководителей, ветеранов труда при Комитете по делам женщин, семьи и детства, функционировавшем в администрации города. Поддержка ветеранов, чествование юбиляров и празднование торжественных дат — все то, что теперь является давней традицией Совета женщин, начинала именно она.

Спектр ее общественной деятельности был поистине безграничным: с первых дней создания Детского фонда КБР Шумахова являлась членом комиссии по оказанию помощи малообеспеченным женщинам и членом президиума Союза женщин КБР, она одна из тех, кто стоял у истоков создания газеты «Горянка» и всегда была нашей доброй советчицей. Ак-

Глубоко скорбим по поводу кончины члена президиума Шумаховой Анны Сахатовны и выражаем соболезнование родным и близким.

Союз женщин КБР

тивным общественным деятелем она оставалась ежесекундно до последних дней жизни: ей было не в тягость обратиться в различные инстанции как с вопросами городского масштаба, так и с просьбой убрать после грозы дерево, которое, рухнув, могло поранить детейшек во дворе. Примечательно, что все, кому посчастливилось познакомиться с ней, сразу же чувствовали внимательность, неравнодушие, теплый свет ее сердца и впоследствии за советом или наставлением шли всегда к ней.

Анна Сахатовна была без какого-либо преувеличения выдающейся женой и матерью: у нее два замечательных сына, есть внуки, и с каждым из ее близких сейчас скорбит все, кто знал эту мудрую, интеллигентную, мягкую и одновременно принципиальную, душевную женщину, светлый образ которой останется в наших сердцах навсегда.

● **Нальчикской городской Совет женщин;**
редакция газеты «Горянка»



Евдокия АЛЕНСКАЯ

Когда обращаешься к истории женского движения в Кабардино-Балкарии, нельзя не упомянуть имя Евдокии АЛЕНСКОЙ. Эта женщина была ярким представителем поколения женщин-энтузиасток, для которых воплощение идей социальной справедливости в советском обществе было делом принципиальным.

УЛУЧШИТЬ БЫТ ГОРЯНОК

Евдокия Аленская родилась в одной из казачьих станиц, разбросанных вокруг городка Кизляр. Там же и начала свою работу в должности инструктора, или, как говорили тогда, женорганизатора, в Кизлярском окружном комитете ВКП(б). Удостоверение, найденное в Центральном Государственном архиве АС КБР, гласит, что в этой должности Евдокия Васильевна проработала до 1928 года. Через четыре года работы в Кизляре обком Советов Кабардино-Балкарской автономной области принимает ее на должность секретаря областного комитета по улучшению труда и быта горянок (УТБ). С этого момента Евдокия Аленская выполняет самые ответственные поручения обкома КБАО в области организации культурной жизни и достойных бытовых условий женщин области. В марте 1935 года на заседании КБ облсовета профессиональных союзов Аленская утверждена в должности председателя Союза работников политпросвещения. В руководстве Союза вошли также «...товарищи Кешева, Костромичева, Биттирова и Журавлева».

Вот любопытный документ, который говорит о некоторых направлениях работы Союза политпросвета. В выписке из протокола ЦК Союза говорится:

«1. Ввиду предстоящего празднования 15-летия орденоносной КБАО просить ЦК нашего Союза выделить 5000 рублей на проведение празднеств (подъем на Эльбрус 15 членов нашего Союза и легко-атлетические соревнования) и на оплату за обучение девушки-кабардинки на пилота».

Только 15 декабря 1939 года Евдокия Аленская как ответственный работник Нальчикского горсовета (второй заместитель председателя) получает от государства квартиру и поселяется на улицу Горького, 22.

ВОЙНА

Потом были война, немецкое наступление, оккупация. Еще в июле 1941 года Аленская руководит выборами квартальных комитетов по городу Нальчику, вовлекая в общественную работу сотни женщин-домохозяек. Она организует через них сбор теплых вещей для фронта, собирает деньги на строительство танковой колонны для Красной Армии, оборудование госпиталей и шефскую работу в самих госпиталях. Евдокия Васильевна, помимо всего, вынуждена решать вопрос размещения и трудоустройства

большого количества беженцев, прибывающих из оккупированных районов страны, мобилизует рабочих – женщин и мужчин на строительство оборонительных рубежей и укреплений – дотов, дзотов, противотанковых рвов. Однако, несмотря на отчаянное сопротивление истекающих кровью советских частей, уже в конце лета 1942 года враг вступает на территорию республики. Осенью части Красной Армии оставляют Нальчик. Евдокия Васильевна, как и большинство партийных и советских работников, была эвакуирована в тыл. Она перебирается на подводе в город Ленинанкан Армянской ССР (ныне г.Гюмри). Однако сразу после вступления в Нальчик частей Красной Армии принимается за свою непосредственную работу. А ее хватало. Необходимо было с нуля налаживать жизнь горожан, при этом одновременно восстанавливать промышленные объекты и решать массу вопросов, касающихся устройства нормального человеческого быта. Напомним, что при отступлении немцы взорвали большую часть предприятий, уничтожили коммуникации. Не было ни света, ни топлива. Очень остро стояла проблема обеспечения населения продуктами и товарами первой необходимости.

«БОЛЬШАЯ ПОМОЩЬ ОКАЗЫВАЕТСЯ СЕМЬЯМ ФРОНТОВИКОВ...»

В газете «Социалистическая Кабардино-Балкария» в марте 1943 года содержится материал о ходе 19-й сессии Нальчикского горсовета депутатов трудящихся, состоявшейся 28-29 марта в освобожденном от врага Нальчике. Есть там и доклад Евдокии

Аленской, избранной секретарем заседания. Вот несколько купюр из текста доклада:

«...При Госсовете создан отдел по государственному обеспечению и бытовому устройству семей военнослужащих. За короткий срок многим оформлены документы на получение пособий, проведены беседы с семьями военнослужащих. Особо нуждающимся выдано единовременное пособие. Ежемесячное пособие доставляется на дом. В столовую выдано 280 пропусков детям фронтовиков. Большую помощь отделу оказывает женский актив. Активистки тт. Калашникова, Калаверджан, Шурухина, Мещерякова, Исаева и другие разносят родным письма фронтовиков, расследуют жалобы, обследуют бытовые условия семей красноармейцев и командиров... Силами актива проверено 22 предприятия и учреждения. Женский актив принял участие в рейде по выявлению свободной жилплощади в городе. В результате многие семьи фронтовиков получили квартиры... Большая помощь оказывается семьям фронтовиков и на предприятиях. Начальник авторемонтных мастерских товарищ Локтев помог отремонтировать квартиры. На кондитерской фабрике созданы ясли и сад для детей фронтовиков. Дирекция фабрики обещает вспахать огороды семьям военнослужащих и помочь с семенами».

Далее Евдокия Васильевна подвергает резкой критике некоторых нерадивых или нечистых на руку руководителей. Вот ее слова:

«...Но находятся и такие руководители, которые не проявляют никакой заботы о семьях военнослужащих. В жилищном управлении горисполкома (зав. тов. Майсурадзе) бездушно относятся к заявлениям семей фронтовиков, не удовлетворяют их квартирами. Немало еще и таких людей, которые стремятся выселить семью военнослужащего без предоставления ей квартиры».



Евдокия Аленская (вторая справа) с подругами. Нальчик, 1948 г.

В выступлении затрагивается и вопрос о необходимости привлечения к активной работе женских кадров.

«...Лучших общественниц, - говорит Аленская в своем докладе, - жен фронтовиков надо выдвигать на ответственную работу на предприятиях и в учреждениях. В первую очередь предоставлять работу семьям военнослужащих... Обеспечить по возможности все семьи фронтовиков земельными участками под огороды... Горно и горсовету предложено расширить сеть детских садов и яслей. В первую очередь они должны открываться там (на тех предприятиях), где в большинстве работают женщины».

После выступления Аленской горсовет постановил в апреле 1943 года провести декадник помощи семьям фронтовиков. Под огороды было выделено 600 гектаров земли. В результате в 1943 году от населения было принято около 30 тысяч заявок на земельные участки (против 12 тысяч в 1942 году). Также было решено организовать социалистическое соревнование между отдельными пригородными хо-

зяйствами, имеющими в ведомстве такие участки. Создавались огородные комиссии, призванные «...распределить землю с учетом иждивенцев в семье рабочего, служащего, фронтовика, не допуская уравниловки». Постановлено: «...на огородах сажать главным образом овощи, не допуская посева на одном участке большого количества культур, что ведет к снижению урожайности».

Сессия утвердила Евдокию Аленскую заведомо по гособеспечению и бытовому обслуживанию семей военнослужащих и заместителем председателя горисполкома.

Последний год войны она пытается восстановить связь с мужем – Федором АНДРЕЙЧЕНКО, который перестал писать еще весной 1944 года. Позднее, только в 1947 году, выяснится, что старший лейтенант Андрейченко воевал в составе частей 43-1 гвардейской дивизии и погиб в апреле 1944 года. Однако, как уже было сказано, достоверные сведения о гибели мужа Евдокия Васильевна получит лишь два года спустя после победы. До сорок седьмого года он считался пропавшим без вести. От страшных дум о судьбе мужа отвлекают двое сыновей и, конечно, работа, которой Евдокия Васильевна отдает себя без остатка. Эта неумная страсть к работе, желание не на словах, а на деле улучшить тяжелую послевоенную жизнь людей и нервное перенапряжение не могли не отразиться на здоровье Евдокии Васильевны. Она еще успевает несколько раз навестить родной Кизляр, встретиться с подругами юности. Еще выдвигается на ответственные должности и с энтузиазмом берется за новые начинания, но судьба отмерила ей не слишком длинную жизнь. Евдокия Аленская ушла с сознанием того, что успела сделать для своих сограждан все, что было в ее силах.



Актив женского движения. Евдокия Аленская – вторая (слева) во втором ряду

Добрый след на

О моей бабушке Фатимат А

Был замечательный весенний день. Мы с бабушкой сидели во дворе, залитом ярким солнечным светом, и кормили цыплят. Они, не желая вареного проса, разбежались по всему двору, который казался зеленым ковром с желтыми цветочками.

Бедная квочка, встревоженно поглядывая в небо, отчаянно звала к себе под крылья своих чад. Я лег на ручки к бабушке и тоже стал смотреть вверх в небосвод. На ярко-синем небе ни облачка, только солнце огромным раскаленным шаром расплывалось на нем, его жгучие лучи щипали мне щеки. Я прищурился, вдруг светило рассыпалось на множество золотых шариков, они сели мне на ресницы и стали играть, словно бриллианты в бабушкиных серьгах. Я открыл глаза, они исчезли, словно дети солнца улетели к маме. Тогда я сказал: «Нанэ, дети солнца улетели». А бабушка улыбнулась и ответила: «Все мы - дети солнца». «Ах, вот почему мне всегда тепло возле тебя», - воскликнул я и повис у нее на шее. А она меня прижала к своей теплой щеке и добавила: «Ты мое солнце, душа моя». («Уэрац си дыгэр, си псэ закэуэ»).

Курсы демонстративно отвернулись от кукурузных зерен и послушно последовали за петухом, который, гордо подняв голову с ярко-красным гребнем, шествовал в огород.

Наш Кукарекушин верным путем, явно с сознанием дела привел своих подопечных туда, где папа копал новую грядку, бережно переворачивая черную ноздреватую пушистую почву, от которой шел теплый пар.

Наш щеголь разгреб мощными лапами землю, достал острым клювом огромного червяка, который извивался, как змея, и, громко призывая к себе кур, что-то им сказал на своем языке, словно показывая, что делать. Вся стая тут же развернула бурную деятельность, вероятно, наш петух - не только красавец, но еще и хороший руководитель.

Птички сидели на заборе, оживленно чирикали и озабоченно щebetали. Вдруг они всей стайкой опустились вниз и, ограбив мамину свежую грядку с семенами укропа, снова улетели и сели на забор. Вероятно, для того, чтобы согласовать следующую ограбление.

✽

Через некоторое время подъехали машины. Открылась калитка, и во двор зашли поседевшие сыновья моей бабушки со своими семьями. Двоюродные братья, словно богатыри, каждый около двух метров ростом. Косая сажень в плечах. Далее шли сестры - Эльмира - статная, с ослепительно голубыми глазами, Лаура - милая, хрупкая. Правнучки - Сабина и Сабина. Первым вошел дядя Руслан. «Это тебе», - сказал он и дал мне в руки пушистый теплый комочек черного цвета. На меня смотрели два черных блестящих, как агаты, глаза. Вдруг вытянулся мокрый носик

и потерся о мою руку. Я, онемев от восторга, совершенно счастливый смотрел на это чудо.

«Щенок! Моя мечта сбылась! У меня есть щенок!» - крикнул я и побежал к бабушке поделиться своей радостью, но тут во двор вошла шумная ватага.

Это семья моей любимой тети Жанны. Впереди, конечно, идет она - веселая и деловая, за ней дядя Алик, Джуля и Лариса - мои сестры. Джуля - истинная кабардинка: смуглое лицо, черные брови взлет, широкая белозубая улыбка. Лариса, напротив, - блондинка, высокая, стройная, как топ-модель, она похожа на Патрисию Каасс. Ее синие глаза искрятся при смехе. Надия и Сана - мои племянницы. Они - центр внимания всех взрослых и детей.

Я подбежал к бабушке, но к ней было не подступиться, вся моя родня окружила ее, все тянулись к ней, все хотели ее обнять, прикоснуться, как к центру мироздания, солнцу, притягивающему все планеты.

Бабушка по одному обнимала, гладила их, как в детстве. Взрослые внуки обнимали ее и целовали в щеки, она их гладила, как малышкой, по головам, правнуки «висели» на ней: кто на шее, кто ниже, в зависимости от роста, и все одновременно что-то говорили. Больше всех, не умолкая, щebetала самая маленькая - Сана. Она замолчала лишь тогда, когда увидела моего щенка.

«Ой, что это?!» - воскликнула моя племянница, прыгнув с рук бабушки, кинулась ко мне. «Можно я его поглажу?» - спросила малышка и положила свою маленькую ручку на черную спинку щенка. Мой Бобик вытянул лапку, словно хотел поздороваться с девочкой. «Ой, у него белые лапки!» - сказала Сабина.

При всей своей занятости моя бабушка заметила, что я - ее обожаемый внук, который буквально купается в ее бесконечной любви, жду внимания. Тогда нанэ сказала: «Твой щенок еще маленький и нуждается в заботе». Я погладил его, он лениво зевнул, спрятал свою мордочку под мою футболку и заснул.

✽

Вскоре по всему двору разнесся вкусный запах маминых хичинов. Тетя позвала всех к столу, где у каждого из нас есть свое место. По традиции нанэ произносит первый тост за моего дедушку, который прожил свою жизнь достойно и оставил наказ детям и внукам - дорожить честью семьи, почитать старших, уважать окружающих, заботиться о детях, жить по законам добра и совести.

Когда бабушка поднимает свои руки над столом, мне кажется, что от нее исходит светлая аура, как от волшебной палочки доброй феи, которая окутывает, согревает и объединяет нас всех в единую могущественную силу. При этом в моей душе возникает чувство уверенности: мне в жизни не страшны беды, ведь я частица этой большой семьи.

По традиции второй тост произносит старший брат моего отца в честь бабушки. Его мы слушаем стоя. Фраза «ди анэ» («наша мать») из уст седых сыновей - самая большая награда для нее, никто не знает, кроме самой бабушки, сколько ночей не досыпала, что пришлось пережить, чтобы трем малышам, оставшимся без матери, подарить яркое счастливое детство, помочь получить хорошее образование, профессию по душе, создать свою семью, воспитать детей и внуков.

После этого мы, дети, шумно «перетекаем», как говорливая горная речка, в комнату бабули, где нас всегда ждут сюрпризы; что-то необыкновенно вкусное, интересные рассказы, сказки и воспоминания нашей мудрой сказительницы.

✽

Обед закончился, все вышли из дома и разбрелись по двору. Дядя Руслан с женой сидели под вишней, наверное, вспоминали о том, как дядя привез в дом новую красавицу Нюсю, как здесь, во дворе, делал первые шаги их первенец Эдик. Дядя Аслан по обыкновению сидит на ступеньках около входа в дом, смотрит, что происходит на улице его детства. Дядя Арсен что-то пилит и строгают, я с удовольствием смотрю, как он колдует над будущим домом моего щенка. Узнав об этом, все наше молодое поколение решило принять участие в претворении в жизнь важного проекта. Хранительница нашего очага сидит в кресле под виноградником в окружении женщин, своих снох, которые, пользуясь временем, слушают мудрые советы свекрови: как создать тепло и уют в доме. Нанэ считает, что материнская любовь - самое верное средство в деле воспитания, а о премудростях национальной кухни должно знать каждая хорошая хозяйка.

Мама с молодыми женщинами хлопочет в доме. А дети, получившие «вольную» на весь день, старались использовать свободу сполна. Старшие правнучки Сабина и Сабина секретничали, вероятно, о своих поклонниках, раскачиваясь на качелях, которые висят в саду на яблоне, буйно цветущей пушистыми белыми цветами. Надия громко пела и смотрела на мир с верхушки огромного дерева, на котором зеленой альчи видимо-невидимо. Они скоро нальются ярко-желтым цветом и кисло-сладким вкусом. Потом мама из них сварит ароматное аппетитное варенье.

✽

На полную катушку оторвалась самая младшая. Сана сначала испугалась под краном в нарядном белом платье и новых красных туфельках. Потом носилась по всему двору, вылавливая цыплят, которые проворно убежали, рассыпаясь по зеленому ковру свежей травы. Сана достала их и в курятнике, где беспокойная мать пыталась спрятать в сапелках с соломой своих неосторожных детей.

По грязным следам на личике и песку в волосах видно, что она боролась со своими черными волосами,



Халидсебауш

которые падали на лицо и не давали свободы действий. А черные полосы под носиком, словно усы, говорили о том, что недодедное яблоко, которое у нее в руке, падало в пыль и песок и предлагалось ею щенку и цыплятам не раз. Теперь она с одной туфелькой на одной ноге и носке неопределенного цвета на другой стояла под деревом и вопила, желая залезть наверх. Анзору, интеллигентному очкарику, мягкому и доброму, ничего не оставалось, кроме того, как выполнить требования маленькой принцессы и посадить ее на нижнюю ветку дерева и еще держать ее так, чтобы могла выторвать все, что хочет, но при этом не упала. Наконец Сана заявила, что хочет покатаются на лошадке. Мой брат вздохнул, водрузил капризную девочку на свои плечи и пошел, погоняемый искусной наездницей.

✽

А я стоял около дяди Арсена, мастера на все руки, и с завистью смотрел, как он красиво работает: вот изпод рубанка, закручиваясь, вылезает пахучая стружка. Доска совершенно

гладкая. Это доказывает мастер, поглаживая ее поверхностью голыми руками. Теперь он измеряет все части конуры и подгоняет их друг к другу, ловко заколачивая в них черные острые гвозди. «Можно я!» - вырвалось у меня. Так захотелось вбить один из них в дом моего щенка! Оказалось, что это дело непростое. Испортив несколько гвоздей, наделав много лишних дырок в досках, наконец, освоил процесс гвоздобивания.

Самым волнующим в работе над собачей конурой был момент, когда над ней водружалась крыша из крашеной зеленой цветной жести. Наступила пора сдачи проекта, он был принят строгой комиссией, которая неожиданно много требований предъявила к месту его установления. Мы долго примеряли конуру к различным местам нашего большого двора, передвигая ее вправо, влево, вперед, назад, и, наконец, нашли будущее место пребывания моего питомца между временной и виноградником, напротив калитки, чтобы у собаки был полный обзор двора.



а земле

таликовой



Мой дедушка Аталиков Фалимант Осуфович, 1994 г.

Бабуля вынесла плоскую подушечку, которую недавно смастерила, и положила ее в будку. Я посадил Бобика в его дом. Он сначала все обнюхал, лег на подушечку, стал смотреть, словно благодарил нас за заботу.

«Не помещаюсь!» - вдруг услышали мы вопль маленькой хулиганки, нижняя часть которой в виде красных трусов с рюшками, белой юбки с оборками, испачканных ножек в красных туфлях торчала в будке. Она отчаянно сопротивлялась, когда папа ее вытаскивал из собачей квартиры, потому что девочка хотела, чтобы ей помогли залезть туда, а не тащила оттуда. Я взял ее за руки и повел к бабушке, только она может ее уговорить отказаться от этой затеи. У Саны был потрясающий вид: волосы всклокочены в виде рожек чертика, на раскрасневшемся лице пятна, размытые слезами, а черные глаза при этом хитро улыбаются.

«Чудо в перьях!» - ласково сказала Лара и понесла объект всеобщего внимания в ванну отмывать от результатов ее бурной деятельности.

✂

Мой папа со старшими братьями возится в саду, он их учит тонкостям приготовления кавказского шашлыка. Хасан и Заурбек - молчуны, трудяги, хоть они и старшие из братьев, но предпочитают быть исполнителями, а не руководителями. Первый нанимает на шампуры мясо, помидоры и сладкий перец, второй только что сорвал с грядки зеленый лук, свежую зелень и аккуратно их шинкует. «Парадом командует» обычно Эдик, он энергичный, практичный и хороший организатор. Исполнителем же его поручений сегодня, как и всегда, является Асланбек. Он не только высокий и широкоплечий, но еще и сильный, ловкий и трудолюбивый. Ему без дела скучно, поэтому за последний час успел повалить всех братьев в траве в совершенно «вольной» борьбе, походить на руках, постоять на голове, поднять несколько раз меня вместо гири на высоту вытянутых вверх его длинных рук, пока я не свалился. Не потому, что мой брат устал, а потому, что я - плохая замена того тяжелого снаряда, которым он обычно жонглирует. К исполнению поручения мой могучий родственник приступил с удовольствием. Через несколько минут большая куча дров лежала около мангала, который уже дышал огнем, а яркие угли были готовы к выполнению своих высоких обязанностей.

Дальше папа колдовал у костра, поливая различными жидкостями и посылая пахучими пряностями мясо. Вскоре аромат шашлыков собрал нас за большим столом под виноградником.

Мы, дети, получив по одному шампуру любимого яства, расселись под огромным орешником, окружив щенка, который пытался ходить, но короткие белые лапки еще слабы. Он смешно переваливался с бока на бок, потому, что, думаю, переел молока.

✂

Солнце медленно сползло вниз, в белые облака окрашивали их оранжевым цветом. Жара спадала. На деревьях зашептали листья, плавно покачиваясь от нежного приятного ветерка. Яркое сияние неба сменилось на синий небосвод, где успела взойти вечерняя звезда. Все вокруг умиротворилось.

Мама готовила традиционный чай, она вынесла сервиз из тонкого фарфора, на котором осенние листья расписаны золотом. Бабушка к нему относится с трепетом, так как он был подарен сыном Асланом с первой его зарплатой. Сервиз - одна из семейных реликвий, мама бережет его и достает из коробики по особым случаям. Сейчас она поставит одну чашку перед хозяйкой дома, остальные пять - ее четверым сыновьям и дочке, остальные - чашки из другого сервиза. За чаем бабушка вглядывается в лицо каждого своего ребенка и старается угадать: всем ли хорошо сейчас, как ей самой, все ли высказано, что хотели с ней обсудить, всем ли дала совет или урок, никого ли не

обделила вниманием и заботой, не скрыл ли кто-нибудь из них какую-нибудь проблему.

Вечер властвует над землей, в небе зажглись все звезды. Они мерцали, посылая нам знаки, словно говоря: «Мы рады, что этот день был счастливым для вас, мира вам, людям». И я рад. Выполнены все традиционные ритуалы. Остался только один. Сейчас дети начнут придумывать тысячу причин, по которым просто необходимо остаться на ночь у бабули, но их номер не пройдет. Сану, которая успела спрятаться, найдут, конечно, в главной для всех комнате - бабулиной и унесут, усадят на заднее сиденье машины. Она встанет на колени, прильнет к окошку и помашет нам ручкой. Вот и все. Закончился один из замечательных дней моей большой семьи. Ночь. Я уже в постели. Как всегда, бабушка гладит меня по голове и ласково с любовью говорит: «Спокойной ночи, душа моя, пусть приснятся тебе лучшие сны». Ночью мне приснился сон: на высокой горе яблоневый сад, там моя бабушка в ее любимом халате стоит в ярких лучах солнца как святая, окруженная аурой и кому-то говорит: «Главное в жизни человека - делать добро и оставить добрый след на земле».

✂

...Сегодня бабушкин день, день ее рождения. По традиции вся моя большая семья снова соберется в отчем доме. С утра сижу в ее комнате и вспоминаю счастливые годы жизни, проведенные с бабулей. День пройдет по знакомому сценарию. Мама позовет нас в зал к большому столу, только бабушки не будет за ним. Первый тост произнесет моя тетя, на которую обрушились обязанности матери большого семейства. По традиции второй тост будем слушать стоя, представляя себе светлый образ нашей доброй наны. А при словах «ди анэ» («наша мать») у меня снова зашемит сердце, потому что то, как мне не хватает наны, словами не выразить. Высокое звание ди анэ я сравниваю с медалью за ее заслуги и перед нашей большой семьей, за доброту и любовь, за тяжелый материнский труд, за традиции и мудрые советы, которые она нам оставила.

Бабушка была для нас «сладким медом», на который слетались, как пчелы, все ее многочисленные родственники. К ней тянулись не только дети, внуки, родственники, но и соседи, просто знакомые, за «сладким нектаром» и универсальным лекарством от всех бед и неудач. Наша нана щедро раздавала свое тепло, и на всех его хватало. Оно осталось и в нашем доме, наверное, поэтому живы бабулины традиции, а ее дети, внуки и правнуки любят у нас проводить время.

Если у меня спросят, кто мой идеал, я знаю верный ответ. Это моя любимая бабушка. Человек, который творил добро и оставил добрый след.

● **Алид АТАЛИКОВ, выпускник МОУ СОШ №12, г. Нальчик**



Была такая земля

Это любительское фото сделано в далеком 1973 году. В тот год в Кабардино-Балкарии работала съемочная группа киностудии «Мосфильм», снимала картину «Земля Санникова», которая впоследствии стала необычайно популярной и не раз демонстрировалась по различным телеканалам.

Наверное, вы, дорогие читатели, сразу узнали знаменитого советского актера Владислава ДВОРЖЕЦКОГО, сыгравшего в этом фильме роль руководителя экспедиции - Александра Ильина. Владислав Вацлавович активно снимался в кино в 70-х годах и знаком широкому кругу советских теле- и кинозрителей по картинам «Капитан Немо», «Возвращение Святого Луки» и многим другим. Судьба его трагична - он умер от инфаркта 28 мая 1978 года во время гастролей в Гомеле. Ему было всего 39 лет. Не менее трагична и судьба Александра ТУХУЖЕВА, который на фотографии стоит от Владислава Дворжецкого по левую руку. По прошествии 20 лет Александр добровольцем ушел воевать в Абхазии. Погиб в окрестностях Сухума в 1993 году. Справа от знаменитого актера стоит футболист, игрок нальчикского «Автомобилиста» (команда «Спартак» была переименована в 1969 году) Руслан БАТЫРОВ. Обстоятельства сложились таким образом, что Руслан так и не смог реализовать свой игровой потенциал и в команде пробыл недолго. К сожалению, о его дальнейшей судьбе нам ничего выяснить так и не удалось. 1972-1973 годы были для команды временем успешным. Нальчикский «Автомобилист» играл в этот период в первой лиге чемпионата СССР.

Хозин фото - Алик КУДАЕВ, который в то время был врачом команды, рассказал, что во время съемок фильма многие спортсмены - борцы, футболисты, боксеры и другие участвовали в них в качестве массовки. В частности, в массовых сценах были задействованы такие знаменитые в республике личности, как борцы греко-римского стиля Аслан ЖАНИМОВ, Хамид АФОВ, Леонид ПАЗОВ, - все к тому времени уже мастера спорта. Там, на съемках, мы все и познакомились с Дворжецким.

«Владислав по окончании работы пригласил нас к себе в Москву, - рассказывает Алик Кудаев. - Мы приняли его приглашение и в квартире у актера познакомились с некогда легендарным вратарем московского «Торпедо» Анзором КАВАЗАШВИЛИ, который был другом нашего гостеприимного хозяина. В те годы Кавазашвили уже заканчивал свою спортивную карьеру и собирался стать тренером. Фотография же сделана в августе 1973 года. Фоном служит здание медицинского училища (ныне - медколледж). Съемки велись в Зольском районе КБАССР в окрестностях селения Каменное и озера Шэдхурей. Но были и перерывы, во время которых актеры отправлялись в Нальчик в сопровождении новых знакомых из числа задействованных в фильме местных жителей. Так и появилось это фото».

● **Инал ЧЕРКЕСОВ**



ДЕВОЧКАМИ

Кому-то выгодно

Здравствуй, «Горянка»! В №32 вашей газеты некая Карамелька вновь попыталась «пропагандировать» тему одежды и морального облика наших дам. Опять центром внимания стала манера кутать руки, ноги, волосы в материю. Лично я отношусь к этому спокойно. Впрочем, так же спокойно отношусь и к мини-юбкам, и к высоким каблукам, и к шортам. Моя позиция такова: как хочешь, так и ходи. Главное – знай меру и не уходи в крайности. Что касается хиджаба, то это дело не столько вкуса, сколько внешнего проявления религиозной принадлежности. Это, конечно, не национальная одежда кабардинок и балкарков, но мини-юбка и ботфорты тоже не национальная

одежда. А если совсем откровенно, то и национальная одежда меня не совсем вдохновляет. Пусть каждый носит то, что хочет, и остается адекватным человеком. В Японии, например, на улицах можно встретить и традиционное кимоно, и европейский костюм, в Индии тюрбаны сикхов соседствуют с пенджабскими пилотками и с теми же привычными для любого европейца пиджаками и брюками. Список стран можно про – знай меру и не уходи в крайности. Мне кажется, нелюбовь одних людей к другим лежит намного глубже «кодежного вопроса». Она появилась в результате нетерпимости, ксенофобии, искусственно посеянной чьей-то злой рукой. Это просто кому-то выгодно.

Сима

Нет иной радости

Здравствуй! Хочу высказать свое отношение к вопросу о любви многих наших женщин к... еде. Почему так происходит, что как только девушка выходит замуж, начинает усиленно кушать и через какой-нибудь год из стройной красавицы с точеной фигурой превращается в бесформенный студень? Очень часто слышала в ответ на этот мой вопрос такое объяснение, что после замужества, а тем более родов увеличение веса – вполне нормальное явление. Я согласна, что кто-то более расположен к полноте, а кто-то не расположен вообще, но, извините, я не раз участвовала в так называемых «девичниках» и видела, как обжираются наши вчерашние красотки. Пять, шесть смен блюд. Все дико калорийные. Уже и есть никто не может, ан нет – впихивают в себя «через не могу». Лично мне кажется, что такое обжорство происходит оттого, что у многих наших женщин нет иной радости, кроме как есть до отвала. А жаль, вокруг

Катя Д.

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дома печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru. У «Горянки» на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!

О маленьких злобных тетках

(Ответ Карамельке, "Горянка", № 32)

Как же я "люблю" наш славный город Нальчик. Только в нашем городе маленьким злобным тетям есть дело до теть больших, только в нашем городе от нечего делать мы можем сидеть на лавочке и обсуждать прохожих. Девушки, займитесь уже делом. Поидите учиться, летом поработайте, помогите старым и немощным и прекратите устраивать из нашего города подиум. Пусть каждый одевается так, как ему удобно, на улице жара, что плохо-го, если мужчина в шортах? Будьте уверены, в офис он так не пойдет. А по городу сам Бог велел. Дорогая Карамелька в силу свое-

го возраста не помнит, что когда-то наш город тоже был курортом, всесоюзной здравницей. Здесь были толпы отдыхающих, а сейчас что? Девушки, запаканные в платки, и вот такие злобные и желчные сплетницы-кармельки. Одеваться красиво – это талант, одеваться к месту, кстати, тоже не всем дано, мы же не переживаем по поводу того, что кто-то умеет готовить, а кто-то нет, кто-то играет на скрипке, а кому-то медведь все уши оттоптал, так и здесь – начните с себя, умейте себя подать, иногда большие

тети в более выигрышном варианте, чем худосочные девушки в длинных сарафанах, как одна, и с клатчем в руках. Кстати, «клатч» (от англ. clutch – схватить) – это маленькая элегантно дамская сумочка, изначально элемент вечернего гардероба, а у нас все днем поголовно, ну это закономерно вечером же никто никуда не ходит, город вымирает после 21.00. Выезжая за пределы нашей республики в сторону Пятигорска, до вас уже никому нет дела, ходите хоть голыми. Так, может, и нам переключить внимание с одежды на более ценные вещи?

Прохожая

Взрывпакеты, рев квадроциклов и мат

Здравствуй, «Горянка»! В большинстве наших республиканских газет меня больше всего интересуют материалы социальной направленности. Не скрою, что с удовольствием читаю статьи о том, что поймали за руку очередного чиновника, привлекли к суду то или иное должностное лицо за то, что оно перепутало свой карман с карманом ближнего или государственным. Но в то же время мало материалов об обычном бытовом хамстве, нет никаких сообщений о том, что наказали мелкого хулигана. А ведь таких людей в нашем городе (да и не только в нашем) хоть пруд пруди. Взять хотя бы ночные залпы и фейерверки, которые устраивают во время свадеб нередко под самыми моими окнами. Разве закон не запрещает шуметь после 23.00? То же касается и автомобилей со снятыми или просверленными глушителями. Их рев мо-

жет и мертвого поднять. Я считаю, что если человек своими мозгами не может понять, что шуметь и будить отдыхающих стариков и спящих детей нельзя, то это должна объяснить ему полиция. А еще стало очень модным в последнее время ездить на заднем колесе мотоцикла по разделительной полосе. Я сама несколько раз видела молодого человека, который катается таким образом среди бела дня напротив универсама «Вестер-Гипер», и никто его не пытается остановить. А ведь он не только нарушает покой граждан, но и создает опасность для жизни водителей и пассажиров. А громкий мат в общественных местах? Это что – конституционное право наших граждан? Я считаю, что таким вопросам нужно уделять внимание независимо от того, что у нашей полиции есть дела и поважнее.

Зинаида из Нальчика

Мертвые души

объема выполняемой каждым работы. Один-единственный раз эта женщина возмутилась. Она совершенно справедливо сказала начальнику, что не собирается «пахать» за тех, кто палец о палец не ударяет, и при этом еще делится заработной премией. Начальник мог бы, конечно, придумать еще делиться зарплатой с подругами. Так вот, есть в их «контуре» одна женщина, которая «пахает» за всех. При этом все получают одинаково, а когда начисляют премии, весь премиальный фонд делят на всех поровну независимо от

получать молоденькие бездельницы. И она эту премию получила. Одна из всего отдела. И что бы вы думали? После того, как она получила деньги и пришла с ними в кабинет, «блатнячки» чуть ли не силой заставили ее поделить премию на всех поровну. После того, как дележ был произведен, «блатные» назвали на нужные педальки, и от их могущественных папаш и мамаш нагорело еще и самому начальнику. С тех пор все вернулось на круги своя. Вот так-то! А кто-то в это же время говорит о какой-то мифической социальной справедливости. Да что там премиальные. Я знаю, что во многих учреждениях существует целый список «мертвых душ», которые приходят на работу лишь в день полочки. Есть и такие, кто получает деньги, годами не появляясь на месте службы.

Светлана О.

● Материалы полосы подготовила Инна СОРОКИНА



“МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2011”

• КОНКУРС



Лана ТЕУНОВА,
г. Нальчик

• РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Передозировка витамина Д не менее опасна, чем его недостаток

Консультант рубрики - участковый врач-педиатр
нальчикской детской поликлиники № 1,
врач высшей категории Марина ТЛЕХУГОВА

- Все родители знают, что маленьким детям врачи назначают витамин Д, а так ли он необходим каждому малышу?

Витамин Д вырабатывается кожей под воздействием ультрафиолетовых лучей, а также содержится в некоторых продуктах. Он активно способствует усвоению кальция из кишечника и правильному его распределению в организме, что очень важно для развития костной ткани, работы центральной нервной системы и других органов. Заболевание, обусловленное дефицитом витамина Д, — рахит. Чаще всего рахит возникает у детей младшего возраста, т.е. в первые три года жизни.

Первые признаки рахита возникают чаще на втором-третьем месяце жизни. Родители замечают изменение поведения ребенка: появляются беспокойство, пугливость, чрезмерная возбудимость, вздрагивание при громком крике, внезапной вспышке света. Сон малыша становится поверхностным, тревожным. Отмечается повышенная потливость, особенно лица и волосистой части головы. Пот имеет кислый запах, раздражает кожу, вызывает зуд. Ребенок трется головой о подушку, появляется облысение затылка. При ощупывании костей черепа можно выявить податливость швов и краев большого родничка. Намечаются утолщения на ребрах (четки).

На конец первого полугодия жизни чаще всего приходится период разгара рахита, характеризующийся еще более значительными нервно-мышечными расстройствами, вплоть до задержки психомоторного и физического развития.

Специфическую профилактику рахита начинают с трехнедельного возраста (у недоношенных - с 14-го дня жизни) назначением 400-500 МЕ витамина Д в день. Специфическую профилактику рахита в осенне-зимний период необходимо продолжить и на втором-третьем годах жизни. Как правило, назначают витамин Д₃ (холекальциферол): видехол, вигантол. Многие врачи отдают предпочтение водорастворимому витамину Д (аква Д-трим), так как он лучше усваивается в кишечнике и действие его более продолжительное в сравнении с масляным раствором. На упаковке этого витамина обязательно указано его содержание в

одной капле. Средняя доза при легких формах рахита на курс лечения составляет 100-150 тыс. МЕ за 30-60 дней. По окончании лечебного курса назначают длительно профилактические дозы витамина Д, не более 400 МЕ в сутки.

Многие врачи предлагают назначать детям комплекс поливитаминов, куда обязательно входит витамин А, который уменьшает риск развития передозировки витамина Д (поливит Бэби, МультиТабс, Биовиталь гель и другие).

Однако в случае, если у ребенка повышенная чувствительность к этому витамину, возможно состояние, которое называют гипервитаминозом.

Гипервитаминоз Д (Д-витаминная интоксикация) обусловлена как прямым токсическим действием препарата на клеточные мембраны, так и повышенным содержанием его в крови и моче, что вызывает отложение солей кальция в стенках сосудов, в первую очередь почек и сердца.

Различают острую и хроническую Д-витаминную интоксикацию.

Острая Д-витаминная интоксикация развивается при массивном приеме препарата в течение короткого промежутка времени (две-три недели). В этом случае у ребенка резко снижается аппетит, часто наблюдается рвота, быстро уменьшается масса тела, возникает обезвоживание, жажда, стул имеет склонность к запорам. Ребенок может на короткое время терять сознание, иногда бывают судороги.

Хроническая Д-витаминная интоксикация возникает на фоне длительного (шесть-восемь месяцев приема препарата в дозах, превышающих физиологическую потребность в нем). Она характеризуется повышенной раздражительностью, слабостью, болями в суставах, нарастающей дистрофией, преждевременным закрытием большого родничка и, самое главное, изменениями со стороны сердечно-сосудистой и мочевой системы с развитием повреждения сердечной мышцы и почечной ткани.

Лечение гипервитаминоза Д проводят в стационаре. Оно включает отмену витамина Д и инсоляции, назначение витаминов А, Е, внутривенное введение жидкости с мочегонными. В тяжелых случаях проводится гемонотерапия.

• Материалы полосы подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА

Дети-лидеры

«Ну, руководитель растет», «Он у вас точно президентом станет», «Вы, наверное, дома тоже все по струнке ходите?» - такие фразы частенько слышат родители ребенка-лидера. В общем-то, в современном обществе лидерство - черта одобряемая, востребованная. Но даже природный лидер, пока ему не исполнилось 18, прежде всего все еще ребенок. Это значит, что его нужно воспитывать.

Одна из распространенных ловушек в том, что родители детей-лидеров иногда ощущают себя в чем-то слабее собственного ребенка и осознанно либо нет отказываются от воспитательной функции по отношению к нему. Иногда родители, добровольно отказавшись от этой роли («да у него такой характер, он сам кого хочет воспитает»), позже часто обнаруживают в авторитетах у своего ребенка не самых лучших персонажей криминальных сериалов.

Как узнать настоящие лидерские задатки? Во-первых, лидер действует не истериками и приказами. Ребенок-лидер умеет завлечь в игру других детей, грамотно объяснить правила, не боится ответственности, конфликтов. Он как будто бы ничего особенного и не делает, но чем-то выделяется среди других, притягивая к себе. Во-вторых, настоящий лидер - лидер везде. Если ребенок дома всех «строит», а в детском саду предпочитает отмолчаться, скорее всего, это лишь способ взаимодействия с родителями, а не личностная черта малыша. Лидер обычно спокоен, неуправляемый и своенольный ребенок - тревожен, нервозен.

Лидерские задатки проявляются не только в общении, а также в особом стиле мышления, ребенок-лидер склонен планировать, просчитывать различные варианты, причем это может проявиться уже с трех-четырех лет. Как правило, маленькие лидеры - прекрасные наблюдатели: интерес к особенностям поведения и человеческих отношений проявляется у них очень рано. В детском коллективе ребенок-лидер частенько берет на себя функции «судьи», посредника при разрешении различных конфликтов.

В действиях родителей прежде всего важна последовательность. Если вы говорите ребенку: «Не смей мне приказывать», а через час при нем хвастаетесь подруге «сильным характером» сына, будьте уверены, он в следующий раз проявит свой характер еще ярче.

Вы сами должны осознавать грань и объяснить ее ребенку. Уметь добиваться своего хорошо, но нужно правильно выбирать для этого методы, не ущемляющие и не обижające других. Родителям ребенка с лидерскими наклонностями очень важно помочь ему найти адекватную площадку

для самовыражения. Для кого-то таким делом становится спорт, для другого - школьное научное общество, для третьего - организация выпуска школьной газеты и т.д. Лидерские наклонности, для которых нет эффективного пути реализации, часто «гложат ребенка изнутри», превращаясь в зависть, тщеславие, ревность к успехам других.

Нужно понимать, что дети-лидеры часто очень чувствительны к оценкам их деятельности, болезненно воспринимают критику, ошибки и неудачи. Очень важно с малых лет учить ребенка воспринимать критику как стимул к развитию, ошибки - как уроки, а неудачи - как неизбежное побочное явление, когда ставишь большие цели.

Как ни старомодно это прозвучит, но родителям ребенка-лидера нужно уделять особое внимание воспитанию ценностных ориентиров и представлений о морали и нравственности у ребенка. У вас растет личность, способная повести за собой других. И очень важно, куда именно.

Как же общаться с маленьким лидером дома? Постарайтесь так распределить домашние дела и обязанности, чтобы у ребенка была сфера, за которую он полностью отвечает и принимает решения. С возрастом зону ответственности нужно расширять. Не соревнуйтесь с ребенком. Иногда родители, если они сами лидеры по натуре, неосознанно начинают устраивать домашние соревнования, кто главный. Очень важно избегать такой ситуации. «Давай вместе!» - почаще говорите ребенку-лидеру. Пусть он услышит ваше мнение, а вы услышите его и примите решение сообща.

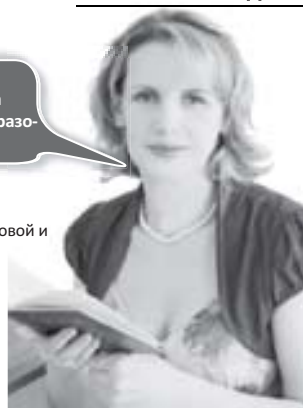




Увлекательная история

На вопросы рубрики отвечает Оксана БЕЛЯЕВА – и.о. директора ГУП «Республиканский Центр ценообразования в строительстве»

ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ



1. Ваши любимые книги?

Очень люблю читать, если будет стоять выбор между просмотром телевизора и чтением книги, всегда выберу второе. Конечно, некоторые предпочтения остались неизменными со школьных лет, например, ГОГОЛЬ, в которого влюблена с тех лет и до сих пор: ведь невозможно устоять перед его «Сорочинской ярмаркой», «Вием», «Ревизором», перед всей его действительно четырехмерной, как метко определил НАБОКОВ, прозой. Ну а некоторые предпочтения с взрослением подвергаются трансформации. Например, в детстве, юности я обожала историческую беллетристику. С течением лет моя любовь к истории осталась неизменной, но с перемещением акцента теперь предпочитаю художественной литературе документалистику. Почему? Как говорил великий ДЮМА, история может быть где угодно, на который беллетрист вешает свою фантазию, а литература документальная должна строго придерживаться фактов (вот почему в перечень моей любимой литературы входят и всевозможные энциклопедии), которые, между прочим, зачастую

намного интереснее любых вымыслов. Люблю книги по истории Египта (недавно истинным откровением стала работа о женщинах-фараонах, которых история этой удивительной цивилизации насчитывала всего пять), Японии, Древнего Рима и Древней Греции. Кстати, это помогает скоррелировать некоторые представления, со школьной скамьи казавшиеся незыблемыми, благодаря популярным мифологическим книгам Куна, что произошло в моем случае с историей Одиссея и Пенелопы. Оказывается, согласно версиям других мифологов, Пенелопа все-таки изменила мужу, за что он по возвращении предал ее смерти.

Очень люблю триллеры, в основном иностранные и фантази, любовь к которой появилась не так давно, после того как у подруги взяла почитать том неизвестного мне ПЕРУМОВА. На мой взгляд, жанр фантази – это мир прекрасной вселенной приключений и сказочных существ, ненадолго забыв о нашей слож-

ной, зачастую суровой и жесткой действительности.

Альтернативной фантази для меня могут выступить замечательные рассказы О'ГЕНРИ, в которых есть все: и смех, и улыбка, и грусть, и надежда, и нежность, и неожиданности – все то, за что люблю их читать и перечитывать, когда хочется отдохнуть.

2. Что читаете сейчас?

В настоящее, как, впрочем, и в последнее время, по роду службы читаю профессиональную строительную, юридическую литературу, книги по бухгалтерии и экономике, что тоже достаточно интересно. Но если выпадает свободная минутка, читаю «Хагакурэ» Ямамото ЦУНЭТОМО. Это сборник правил и посланий самураев, адресованных воинам, своеобразные наставления старших молодым. Но и современным неазиатским читателям он также интересен. В книге есть вещи, которые вызывают как шок или недоумение, например, вопрос взаимоотношений полов или

признание военного дела единственным достойным занятием, так и восхищение (верность созерцанию, неприятие предательства, сохранение чести при любых обстоятельствах).

3. Книги, которые разочаровали?

В читательской жизни, конечно, может встретиться разочарование. Со мной это произошло при знакомстве с романом Дэна БРАУНА «Код да Винчи», который по непонятной для меня причине имел невероятную рекламную шумиху. Если в самом начале более или менее испытываешь, или менее интерес, то некое любопытство, затем очень быстро этот интерес теряется из-за скучного, даже нудного повествования.

● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото

Татьяна Свириденко

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ДЕСЕРТ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ

Кто из нас не любит сладкого на десерт? А как же хочется иногда попробовать что-то особенное и интересное, приготовленное собственными руками или любимым человеком. Такая изюминка всегда будет великолепным завершением вкусного обеда или романтического ужина.

ПУДИНГ ХЕМПШИРСКИЙ



Ингредиенты: 230 граммов просеянной муки; 20 граммов сахарной пудры; 20 граммов сливочного масла; 500 граммов яблок, очищенных и порезанных тонкими ломтиками; 2 яйца; 70 граммов сливочного джема; 60 граммов абрикосового джема; 120 граммов молока; 40 граммов воды; просеянная соль.

Способ приготовления. Муку и соль смешать с яйцами, сахаром, маслом и молоком – эта консистенция должна быть похожа на сметану. Форму для выпечки пудинга следует

смазать жиром, а дно – сливочным джемом, после чего можно приступать непосредственно к выпечке и уложить слой яблок, которые затем покрыть приготовленной смесью. Печь пудинг следует не менее часа при температуре 170-180°С, а перед употреблением пудинг необходимо выложить в тарелку и полить абрикосовым джемом, который перед этим стоит разбавить горячей кипяченой водой.

КРЕМ «РОМАНТИКА»

Ингредиенты: лимон – 1 шт.; красное вино – 250 мл; палочка корицы; палочка гвоздики; сахар – 180 г; смесь сухофруктов – 300 г; крахмал – 1 ч. л.; желатин – 4 пластины; яйца – 2 шт.; коньяк – 2 ст. л.; молотая корица – 2 ст. л.; белый шоколад – 50 г; сливочное масло – 50 г; сливки – 200 мл.

Способ приготовления. Лимон вымыть горячей водой. Отрезать ломтик и быстро довести до кипения в

красном вине с добавлением палочки корицы, гвоздики и 90 г сахара, затем остудить. Опустить в отвар сухофрукты и оставить на ночь.

Отвар с сухофруктами довести до кипения. Слегка развести водой крахмал и загустить отвар.

В холодной воде замочить желатин. Отделить белки от желтков. Желтки взбить в пену с остатками сахара, коньяком и молотой корицей. Белый шоколад расплавить на горячей водяной бане. Сливочное масло растопить и перемешать с шоколадом, затем соединить с яичным кремом. Растворить желатин и ввести в крем. Убрать массу в холодильник на 30 минут.

Взбить в крепкую пену сливки и ввести в крем, как только тот начнет застывать.

Крем снова убрать в холодильник минимум на четыре часа.

Загустевший отвар разлить по тарелкам. Из крема сформовать клецки и выложить их сверху. Украсить корицей, мятой и взбитыми сливками.

● Подготовила

Фатима ДЕРОВА

УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

КАК ВЫБРАТЬ ТОСТЕР

Консультант рубрики – заместитель руководителя Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Кабардино-Балкарской Республике Жираслан ПАГОВ.

Покупая тостер, важно определиться, сколько тостов за один прием вы желаете получить. Современные модели рассчитаны на приготовление двух или четырех ломтиков хлеба одновременно. Хотя если ваш тостер рассчитан на четыре кусочка, нет ничего страшного, если в нем будут обжариваться всего три. Определитесь с этим ключевым параметром, можно приступать к детальному изучению характеристик.

► **Количество отделений.** Возможны следующие сочетания количества отделений и приготавливаемых одновременно тостов: отделение, в котором помещается два тоста (узкие и длинные тостеры); два отделения по два тоста в каждом (самые большие тостеры); два отделения по одному тосту (компактные тостеры). Существуют также тостеры с четырьмя отделениями, рассчитанными на один кусочек хлеба каждый.

► **Мощность.** Сразу отметим, что бытовые тостеры потребляют довольно много электроэнергии: от 600 до 1600 Вт. Но время их работы обычно невелико, поэтому при использовании прибора энергопотребление увеличится не существенно. А вот чем больше мощность, тем быстрее вы получите результат – горячий хрустящий тост.



► **Термостат для регулирования степени поджаривания.** У большинства моделей можно задать шесть степеней обжаривания, тем не менее имеются и тостеры с 11-ступенчатым регулятором. С помощью этого регулятора можно выбирать режим обжаривания (и время приготовления). Также регулятор может быть не позиционным, а «плавным», аналоговым.

► **Кнопка отключения.** С ее помощью можно отключить прибор и вынуть тосты в любой момент, не дожидаясь, пока истечет время, заданное при начале работы. Очень полезно, если тосты поджарились быстрее, чем предполагалось.

Среди дополнительных опций есть много полезных приспособлений.

► **Съемный поддон.** Располагается в нижней части корпуса, удобен тем, что по мере необходимости для извлечения крошек из корпуса не придется снимать нижнюю крышку – достаточно просто выдвинуть поддон.

► **Решетка для подогрева булочек.** Она устанавливается сверху над отделениями и позволяет подогреть булочки (кексы, круассаны) за счет поднимающихся от нагревательных элементов тостера горячих воздушных потоков.

► **Автоматическое центрирование.** Благодаря системе автоцентрирования тостов ломтики хлеба размещаются в отделении строго по центру, что позволяет равномерно их обжарить и избежать пригорания.

► **Подогрев.** Данная функция позволяет просто подогреть свежий хлеб или уже готовые, но остывшие тосты. В этом режиме обжаривания не происходит.

► **Специальный высокий (экстра) подъем маленьких ломтиков.** Если ваш тостер оснащен данной опцией, с его помощью возможно приготовление очень маленьких тостов, например, для бутербродов-канале или супа.

► **Электронное управление.** Позволяет выбрать температуру, при которой будут готовиться тосты.

При выборе тостера не забывайте смотреть не только на перечисленные характеристики, но и на материал, из которого выполнен корпус. Важно, чтобы материал был термобезопасным, т.е. вероятность получить ожог при прикосновении к работающему прибору будет минимальной. Также обратите внимание, будет ли отключаться тостер, если внутри него застрянет кусочек хлеба.

● Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА



ОВЕН 21.3-20.4

Прислушайтесь к мудрым советам. Не разбрасывайтесь обещаниями – вас могут поймать на слове. В середине недели занимайтесь семьей. Выходные посвятите заботам о детях: посетите вместе выставки, концерты.

ТВ-Овны: Дмитрий Нагиев, Фанни Ардан.

ТЕЛЕЦ 21.4-20.5

Начните неделю с наведения порядка в своих финансах. В среду-четверг ждите в гости родственников и знакомых – вы получите удовольствие от общения с родными. Конец недели – благоприятное время для учебы, самообразования. А в выходные займитесь творчеством.



ТВ-Тельцы: Лика Кремер, Джек Николсон.

БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6

Вас ожидает период эмоционального напряжения. Неделя начнется с интенсивного общения. Со среды домашние проблемы потребуют раскошелиться. В выходные вас ждут встречи с интересными людьми.

ТВ-Близнецы: Олег Фомин, Анжелика Джили.

РАК 22.6-22.7

В начале недели вам пригодится умение сглаживать острые углы. Посвятите больше времени себе. Со среды, проявляя инициативу, вам легко удастся разрешить домашние проблемы. В конце недели порадуйте себя приятными обновлениями.



ТВ-Раки: Юлия Бордовских, Гэри Бьюзи.

ЛЕВ 23.7-23.8

Начинается время перемен – может неожиданно завязаться многообещающее знакомство. В среду-пятницу не стремитесь в общество, переключитесь на сугубо личные дела. В выходные вы будете в центре внимания и укрепите свой авторитет.



ТВ-Львы: Сергей Горобченко, Шарлиз Терон.

ДЕВА 24.8-23.9

Не сутесь и не теряйте времени на пустые разговоры. Главное – не выясняйте отношения с начальством. В середине недели можете совершить крупную покупку для дома. В выходные побудьте наедине с собой, приведите свои мысли и чувства в гармонию.



ТВ-Девы: Марина Гогиевская, Ричард Гир.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



ВЕСЫ 24.9-23.10

От умения распорядиться информацией на этой неделе напрямую зависят авторитет и ваше влияние на окружающих. Не пренебрегайте мудрыми советами родственников. Выходные проведите в компании друзей.

ТВ-Весы: Евгений Сидихин, Кейт Уинслет.

СКОРПИОН 24.10-22.11

Следите за словами, не усложняйте отношения с окружающими. В среду навестите дальних родственников. На работе вы сможете реализовать смелые творческие планы. В выходные возможны конфликты с любимым человеком.



ТВ-Скорпионы: Лолита Милявская, Мэтью Макконахи.



СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12

На работе пригодятся ваша эрудиция и умение доказать свою точку зрения. А в отношениях с любимым человеком не тяните одеяло на себя, не выясняйте отношения. С четверга хорошо начинать ремонт. В выходные вас ждут увлекательные приключения в поездке.

ТВ-Стрельцы: Эрнст Мацкявичюс, Ким Бейсингер.

КОЗЕРОГ 22.12-20.1

Вам удастся отдохнуть и восстановить силы в первой половине недели. Со среды можете выяснять отношения с близким человеком – все накопившиеся проблемы можно уладить в этот период. В выходные разумный риск ярко окрасит вашу жизнь.



ТВ-Козероги: Евгения Добровольская, Джим Керри.



ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2

Вы сможете встретить любовь в поездке. Во второй половине недели благоприятное время для продвижения по службе, постарайтесь проявить себя с лучшей стороны. Выходные стоит провести в кругу семьи – организуйте праздник для родных.

ТВ-Водолеи: Виктор Раков, Лусия Мендес.

РЫБЫ 20.2-20.3

Избегайте конфликтов, сдерживайте эмоции. Уделите больше внимания детям, любовь и согласие в семье дадут вам заряд сил и хороших эмоций. В конце недели дела будут идти легко, без напряжения и суеты.



ТВ-Рыбы: Елена Малышева, Брюс Уиллис.

В России очень любят оперировать общими понятиями: патриотизм, гуманизм, ответственность и так далее. Нам, привыкшим к словоизлияниям с высоких трибун, редко приходит в голову вслушиваться в смысл того, о чем говорят ораторы. Тем не менее иногда с нами такое происходит. Вслушиваемся. Вот и я недавно решил послушать речь нового губернатора Санкт-Петербурга Георгия ПОЛТАВЧЕНКО. Это было 31 августа. Среди послышек, которые были адресованы петербуржцам, особое внимание на себя обратил следующий отрывок инаугурационного выступления: «...История и культура России, ее



ОПЛОТ ГУМАНИЗМА

доблесть и слава, нравственность и духовность, лучшие традиции гуманизма и патриотизма – все это неразрывно связано с Петербургом и его жителями». Что ж, насчет «истории и культуры» спорить не приходится. Питер вполне заслуживает звание культурной столицы России: Эрмитаж, Исаакиевский собор, Адмиралтейство, Смольный институт и так далее, а вот, что касается «лучших традиций гуманизма», как-то не убеждает. Конечно, можно вспомнить такого великого гуманиста, как Достоевский, но удалось ли Федору Михайловичу заложить какие-нибудь гуманистические традиции в сознание русского общества – это вопрос как минимум спорный. В литературе, положим, удалось. Однако литература в России мало повлияла на традиционные общественные, а тем паче государственные устои. Те из писателей, кто пытался хоть как-то гуманизировать сознание жителей нашей страны, очень быстро теряли петербургскую прописку. Сам Достоевский не понаслышке был знаком с климатическими прелестями Сибири, где отбывал каторгу. Какие еще гуманистические традиции ассоциируются у бывшего сотрудника госбезопасности Георгия Полтавченко с Санкт-Петербургом, можно только гадать. Возможно, к союзу великих гуманистов он причисляет Петра Великого, который ценою жизни всего-то нескольких тысяч крепостных крестьян прорубил столь необходимое всем нам «окно в Европу». Или новый губернатор вспомнил еще об одном акте гуманизма, совершенном в стенах северной столицы, – о восстании декабристов? Последние, преследуя свои гуманные цели, сначала попытались вместо Николая I посадить на престол брата умершего царя – Константина. Для этого они вывели на Сенатскую площадь вооруженных солдат. Но времена «розовых революций» еще не наступили, поэтому верные Николаю армейские части туло расстреляли своих оппонентов карatelyю. Учитывая нравы того времени, большим проявлением гуманизма со стороны Николая было то, что из всех смутьянов казнены были всего не-

сколько человек. Остальным сохранили жизнь, отправив туда, «где и Макар телят не пас». Были в истории Санкт-Петербурга и такие гуманисты, как Желябов, Перовская, Каляев, и еще многие, чьиими именами впоследствии называют улицы и даже одну их Санкт-петербургских тюрем. В борьбе за счастье угнетенного народа эти революционеры любили использовать самодельные бомбы (по-современному – СВУ) и революверы. Надо сказать, их акции были результативными – погибли император Александр II, великий князь Сергей и еще куча народа – жандармов, прохожих и других представителей простого люда. Ну и, конечно, говоря о традициях гуманизма, нельзя не вспомнить, что Санкт-Петербург является колыбелью трех революций, в результате которых была почти полностью истреблена интеллектуальная и военная элита России. До сих пор памятниками гуманного отношения россиян друг к другу остаются такие исторические объекты, как Петропавловская крепость, Кресты, Алексеевский равелин. Апогеем гуманного отношения к человеческой жизни стала ленинградская блокада. Доблесть и самоотверженность ленинградцев, отстоявших свой город в те годы, вызывают уважение и любого нормального человека, но давайте положим на одну чашу весов более миллиона умерших в блокаду людей, а на другую – стратегические соображения и чувство гордости за то, что не отдали врагу город, носящий имя Ленина. Миллион человеческих жизней, по-моему, все же перевесит и стратегию, и престиж. И как не вспомнить патриотические традиции, связанные с именем города на Неве. Ведь говорил Полтавченко и о них. Забыл, видимо, губернатор о том факте (а он уже доказан), что Октябрьская революция делалась на деньги немцев, находившихся на тот момент в состоянии войны с Россией.

Подводя итог сказанному, признаюсь, что я так и не понял, о каких именно традициях гуманизма и патриотизма говорил г-н Полтавченко. В конкретику он не вдавался.

КРОССВОРД

Crossword puzzle grid with numbers 1-36. A background image of a city street scene is visible behind the grid.

По горизонтали: 5. Один из самых высоких римско-византийских титулов. 6. Кисломолочный напиток с фруктовыми добавками. 9. Японское блюдо из маленьких кусочков сырой рыбы и риса. 10. Финикийская богиня. 12. Разновидность везувияна, ювелирный камень. 14. Фотографическое изображение, в котором распределение яркости или цветов соответствует их распределению в объекте съемки. 15. Действительное число, от умножения на которое любое число не меняется. 18. Духовой музыкальный инструмент. 19. Войлочный плащ у народов Кавказа. 22. Один из видов классического театра Японии. 23. Праздник в иудаизме. 28. Краткое изложение какого-нибудь дела. 31. Прическа из искусственных или натуральных волос, нашитых на тканевую или другую основу. 32. Финансовый работник. 33. Команда или спортсмен, которым отдают предпочтение до состязаний. 34. Столица первой Белой олимпиады. 35. Художественная керамика, покрытая непрозрачной глазурью. 36. Оранжево-желтый растительный пигмент, обеспечиваю-

щий образование в организме витамина А. По вертикали: 1. Достоинство, благородство, важность во внешнем облике и поведении человека. 2. Снежный барс. 3. Увлеченное, любимое занятие на досуге. 4. Государство в Карибском бассейне. 7. Страна на руинах Карфагена. 8. Неполная сила музыкального звука. 11. Газовая оболочка Земли. 13. Великий индейский народ, чья цивилизация сгинула по вине испанского конкистадора Эрнан Кортеса. 16. Представитель народа ближнего зарубежья. 17. Прошита мелкая волнистая складка на матери, одежде. 20. Торжественный или воинственный сигнал. 21. Мастер беспринципного сочетания. 24. Японские снаряды времен Цусимы. 25. Город в Италии, расположен в регионе Лацио. 26. Лицо, имеющее право выбрать гражданство. 27. Холмистая возвышенность на востоке Парижского бассейна во Франции. 27. Густое сладкое вещество, получаемое из крахмала. 30. Проток, образовавшийся при размыве излучины, берега реки.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 35
По горизонтали: 5. Канфар. 6. Каштан. 9. Зира. 10. Цокот. 12. Додонея. 14. Шоклад. 15. Водолаз. 18. Волан. 19. Токай. 22. Хорват. 23. Голиаф. 28. Каботаж. 31. Каток. 32. Фабула. 33. Майоран. 34. Латина. 35. Канифоль. 36. Манкала.
По вертикали: 1. Сарафан. 2. Кашпо. 3. Пансе. 4. Кабшон. 7. Бибол. 8. Фокон. 11. Лосьон. 13. Мануал. 16. Снюска. 17. Отелло. 20. Момбаса. 21. Балакрон. 24. Корона. 25. Сафари. 26. Октава. 27. Утсира. 29. Базель. 30. Бархан.



• СПОРТ

Аслан КАМБИЕВ - ЧЕМПИОН РОССИИ

2 сентября на чемпионате России по дзюдо, проходившем в Казани, были разыграны медали в четырех весовых категориях (81, 90, 100 и 100+ кг). В супертяжелом весе у мужчин наш земляк - член сборной страны Аслан КАМБИЕВ поочередно выиграл схватки у питерца МИХАЙЛОВА, представителя Центрального ФО РАТЬКО, москвича Олега ХОРПЯКОВА и Магомеда НАЖМУДИНОВА. Во всех схватках была зафиксирована «чистая победа» (иппон).

Финальная схватка с вице-чемпионом России-2010 - челябинцем Сосланом БОСТАНОВЫМ началась для Аслана Камбиева неблагоприятно - наш дзюдоист пропустил две атаки, но затем, поймав соперника на ошибке, сделал красивый чистый бросок, с лихвой отыграв потерянные в начале схватки очки. Иппон! Таким образом, Аслан Камбиев стал чемпионом России в самой престижной супертяжелой категории.

«Все схватки были тяжелыми, - сказал после награждения Камбиев. - Но сложнее всего далась схватка с Нажмудиновым и Бостановым в полуфинале и финале. Ребята, с которыми встретился

здесь, в Казани, входят в состав сборной России. Со многими из них встречался не раз, поэтому знал, что без хитрости не победить. В финале по ходу схватки я серьезно проигрывал своему оппоненту Сослану Бостанову. Бороться с ним было очень трудно психологически, но я боролся до конца. Помогла и удача - мне удалось одним действием нанести ему поражение на последних секундах.

Теперь с чемпионским титулом поеду домой к жене и сыну. Свою победу посвящаю родителям, которые меня воспитали. Очень благодарен им за все».

● Наш корр.

КУБОК ЭЛЬБРУСА ЗАВОЕВАЛ ТАРГИМ



Первого сентября на Нальчикском ипподроме стартовал VI скаковой митинг на Кубок Эльбруса.

В розыгрыше участвовали лошади от двух до семи лет с Казанского, Пятигорского ипподромов, а также из частных конюшен Ингушетии. Общий призовой фонд скачек составил миллион 400 тысяч рублей. Первую скачку на приз КБГСХА (50 тысяч рублей) выиграла Ифра (жокей - Казбек ХАМИЗОВ). Владельцем Ифры является конезавод «Прималкинский». Приз города Нальчика достался рыжему жеребцу Орландо (жокей - Тимур СИЖАЖЕВ, владелец - Владимир ВАРИТЛОВ). Приз конников Кабардино-Балкарии, в котором участвовали лошади кабардинской породы, разыгрывался уже второй год подряд. На этот раз победу разделили жеребцы Баркук, Иркут и Стрелок конезавода «Малкинский». Традиционный

приз Президента КБР достался Велфу, который побил рекорд президентской скачки 2006 года. Приз Парламента КБР завоевала Скарлет Скай с жокеем Анзором АЛЬБЕР-ДИЕВЫМ. Главный приз скакового дня - Кубок Эльбруса ушел в Ингушетию. В этой скачке победу одержал четырехлеток Таргим, принадлежащий владельцу Тимурзу МАЛЬСАГОВУ (жокей - Денис СУХАНОВ). Приз Министерства сельского хозяйства достался Этрафу (жокей - Амир ПШУКОВ, владелец ОАО «Халвынский завод»). Скачку на приз в честь Дня государственности КБР выиграл жеребец Соул Экт Волгоградского конезавода «Волгоградский» (жокей - Анзор Альбердиев).

● Инал ЧЕРКЕСОВ.

Фото Татьяны Свириденко



ТЯЖЕЛЫЕ НАГРУЗКИ ДЕТСКИХ КОНКУРСОВ

На состоявшемся в июне этого года в Болгарии конкурсе «Little miss planet» («Маленькая мисс планеты»), в котором приняли участие более 50 девочек из разных стран мира, Кабардино-Балкарию представляла ученица второго класса школы-интерната №3 г. Нальчика Амина КАЗДОХОВА.

Очаровательная малышка, уже имевшая опыт участия в подобных мероприятиях (в ее активе корона второй вице-мисс конкурса «Маленькая красавица КБР-2011» и звание «Мисс-грация», полученное на «Маленькой красавице Юга России-2011»), на этот раз не заняла призового места. Гран-при и главную корону Международного детского конкурса «Little Miss Planet-2011» получила представительница Республики Татарстан.

Не оспаривая мнения жюри, о вкусах, как известно, не спорят, все же имеет смысл ознакомиться с некоторыми положениями регламента конкурса, «созданного для формирования эстетического вкуса детей, развития и стремления к самосовершенствованию и проявления своей индивидуальности». Итак, члены международного жюри оценивали участников на следующих этапах конкурса: интервью с жюри – 20-секундное представление на английском языке и общение в свободной

форме с членами жюри, представление своего портфолио; шоу талантов - индивидуальный творческий номер; демонстрация коллекций одежды болгарских дизайнеров и личной одежды по теме «Спорт в моей жизни»; тематическое шоу «Космическое волшебство» в связи с 50-летием полета первого человека в космос (участники должны были подготовить костюм на эту тему); выход в национальном костюме, выход в дизайнерских коллекциях и выход в балльных платьях.

Таким образом, каждая участница должна была привести с собой в Болгарию национальный костюм, длинное балльное платье, аксессуары и реквизит для выступления на «Шоу талантов», костюм для тематического шоу; личную одежду для дефиле «Спорт в моей жизни». Белая обувь (босоножки, кроссовки и т.д.) и обувь для всех репетиций, само собой, была обязательна, как и белая, до колен юбка. Родители и сопровождав-

шие лица для торжественного закрытия конкурса и церемонии награждения также были обязаны иметь вечернюю одежду. Неплохая нагрузка для кошечки, а также поясиц любящих пап и мам, не правда ли? А ведь это еще не все. Участницы должны были привезти с собой «два CD с записью музыкального сопровождения для участия в «Шоу талантов» (не говоря уже о множестве заранее высланных профессиональных фотографий), небольшие сувениры для обмена с участниками конкурса (около 40 шт.) и – внимание! – три подарка: для директора жюри, мэра города и генерального спонсора».

Умиляет следующее положение: «По желанию делегатов, их родителей и национальных директоров комплект видеoverсии конкурса и диск с фотографиями можно заказать у организаторов. Стоимость комплекта – сто евро. После заказа и оплаты комплекта можно снимать на камеру и фотоаппарат официальные мероприятия», то есть нет ста евро, нет и фотографий!

И каковы выводы? Во-первых, необычайная психологическая нагрузка на ребенка, который он непременно подвергается в ходе подготовки к подобным конкурсам и родительских поисков денег, а также стресс и возникновение комплексов в случае проигрыша. А главное, зачем? Ведь все дети прекрасны. Во-вторых, устроители подобных мероприятий вопреки следованию высоким идеалам, объявленным в уставах, банально преследуют корыстные цели. Ну и, в-третьих, как в таком случае можно быть полностью уверенным, что одни сувениры – и задекларированные в уставе, и врученные втихаря не понравились членам жюри больше других? Так что подумайте, родители, нужно ли это вам и вашим детям?

● Анжела ИВАНОВА

Как получить здоровую рассаду земляники

• УЧАСТОК

На производственных и дачно-приусадебных участках все больше увеличивается разнообразие сортов земляники, главным образом за счет расширения спектра их по срокам спелости. При этом рассада новых сортов заводится без должного санитарного контроля, что чревато расширением видов болезней и вредителей, ранее мало распространенных или вовсе отсутствовавших в условиях республики или в отдельных ее природных зонах. Расширение видового состава вредной флоры и фауны на плантациях земляники неизбежно вызывает повешение их устойчивости к широко используемым средствам защиты, с одной стороны, и адаптированности к новым условиям произрастания – с другой.

Как следствие при заготовке образующихся осенью усов с розетками молодых кустиков повышается опасность заготовки рассады, зараженной нематодами, земляничным клещом и другими вредителями, а также болезнями. Высаженные на постоянное место зараженные грибными, бактериальными или вирусными болезнями, пораженные вредителями кусты земляники плохо развиваются, не дают нормальный по качеству и низкий по массе урожай. Уже в первый год плодородности пораженные кусты дают урожай в 1,5 - 9,5 раза меньше, чем здоровые. В свою очередь выход саженцев в первый год вегетации с больных кустов в 1,4 - 5 раз меньше, чем со здоровых.

Признаками поражения кустов земляники нематода-

ми являются скручивание листьев, деформация листовых пластинок до удлинненной формы без четкого разделения на трехлистную; изменение формы плодов, которые принимают плоский, чаще всего подушкообразный вид с удлинненными чашелистиками, концы которых скручиваются. При поражении почек земляники нематодами отмечаются курчавость развивающихся листьев, слабое, а иногда и отсутствие развития стеблей с цветоносами.

Поражение клещом можно заметить с нижней стороны вдоль жилки листьев. Поселяющиеся там клещи образуют белесую цепочку, хорошо заметную на молодых кустах. При сильном поражении листья скручиваются, а ягоды практически отсутствуют или если развиваются, то очень мелкие.

Пораженные кусты выкапывают и сжигают в период до активного роста усов. Розетки молодых кустиков заготавливают осенью. При этом усы для лучшего развития розеток расчлениают в период, когда на розетках сформируется четыре-пять здоровых листьев. Во избежание заражения молодых кустиков их можно непосредственно перед посадкой подвергнуть термообработке. Для этого заготовленные розетки опускают в горячую (температурой 46-48°С) воду и выдерживают в ней пять-семь минут. Хороший эффект дает использование 1,5-процентного раствора препарата Актара.

● Михаил ФИСУН

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: Н. ПЕЧОНОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – от. св-р.; 42-75-34 – корреспондента; 42-75-14 – менеджер; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 5835. Заказ 3203. Время подписания в печать по графику - 18.00 Подписана 6 сентября в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	---	---	--	--	---	---