



**Женский  
портрет** стр. 3

**Размышления  
педагога**

стр. 5



**Мир здоровья**  
стр. 6



**Приятного  
аппетита**

стр. 14

# Горянка

№46 (639) 16 ноября 2011 г.

Интернет-версия: [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Издается с 1993 г.



**Елена ОБРАЗЦОВА,  
народная артистка СССР**

стр. 4

Фото Татьяна Свириденко

**Дорогой читатель!**  
Ты можешь оформить подписку  
на "Горянку" на I полугодие 2012 года  
в любом почтовом отделении

**Подпишись на "Горянку"!**

И ты узнаешь все о главном:  
о любви, о женщинах, о детях, о семье



Наш индекс -  
31222

Стоимость подписки  
- 135 рублей



## Работать по-новому, думать по-новому

Выездное заседание Общественной молодежной палаты (Молодежного парламента) при Государственной Думе прошло в Нальчике с 12 по 15 ноября.

В рамках мероприятия заместитель Председателя Государственной Думы ФС РФ Светлана ЖУРОВА, руководитель Молодежного парламента при ГД РФ Виталий ХРАМУШИН и члены Молодежной палаты встретились с Председателем Парламента КБР Ануаром ЧЕЧЕНОВЫМ и Председателем Правительства Иваном ГЕРТЕРОМ.

Участники заседания провели совещания, где обсудили ряд проектов федеральных законов, касающихся мер социальной поддержки молодых граждан страны. Среди них – изменения в Налоговый кодекс, касающиеся отмены уплаты налогов в связи с оказа-

нием мер социальной поддержки студентов (аспирантов, докторантов), социальных садоводческих, огороднических или дачных некоммерческих организаций, молодежных и детских общественных объединений. Внесены предложения по совершенствованию федерального законодательства в сфере здравоохранения.

По мнению Светланы Журовой, работа в Молодежном парламенте дает ни с чем не сравнимый опыт, который будет обязательно использован в будущем.

В свою очередь Ануар Чеченов заметил, что государство поворачивается в сторону молодежи, ее интересов и

### • ЗАСЕДАНИЕ

проблем. Основными вопросами молодежной политики становятся экономическая самостоятельность молодых, их социально-политическая и трудовая активность, образование, нравственное воспитание, здоровый образ жизни. Премьер КБР Иван Гертер рассказал собравшимся о своем участии в формировании Молодежного правительства республики, подчеркнув, что кандидаты, приходившие на собеседование, показали себя грамотными, умными, энергичными людьми. Президент республики, особо отметил Гертер, требует, чтобы во властных структурах появлялось как можно больше молодых людей, потому что они мыслят по-новому. Премьер-министр ознакомил гостей с тем, как сегодня осуществляется работа с молодежью.

На совместном заседании Молодежного парламента при ГД и членов Молодежной палаты при Парламенте КБР продолжился обмен мнениями.

• **Ольга СЕРГЕЕВА**

### • ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

## В ТЕРЕКЕ ЗАРАБОТАЛА БЕЗАЛКОГОЛЬНАЯ ЛИНИЯ

10 ноября в Терек на базе завода «Терекмаз» заработала линия по розливу безалкогольных напитков – холодного чая, питьевой минеральной и сладкой воды.

Производством этой продукции занимается предприятие «Кристалл-Терек». В цехе установлено современное итальянское оборудование, на закупку которого, помимо заемных средств, были привлечены также и деньги иностранных инвесторов. Конвейер способен выпускать в час 14 тысяч бутылок емкостью 1,5 литра и 17 тысяч

бутылок емкостью 0,5 литра соответственно. По словам специалистов, затраты на запуск новой линии должны окупиться в течение пяти лет.

В церемонии пуска конвейера приняли участие глава республики и представители Правительства КБР. Арсен Каноков остался доволен увиденным и обратил внимание руководства предприятия на необходимость проведения грамотной рекламной и маркетинговой политики. «Мы должны уметь продвигать свои бренды на внутреннем и зарубежном рынках», – отметил глава республики.

• **Инал ЧЕРКЕСОВ**

### • ФОРУМ

## ДОСТОЙНОЕ УЧАСТИЕ В ЮБИЛЕЙНЫХ ЧТЕНИЯХ

В рамках Петербургского культурного форума состоялась торжественная церемония награждения победителей Всероссийского конкурса, посвященного 300-летию со дня рождения М.В. Ломоносова.

Организаторами юбилейных «Ломоносовских чтений» выступили Санкт-Петербургский музей истории профессионального образования, Санкт-Петербургский фонд профессионального образования им. А.Г. Небольсина, Санкт-Петербургская общественная организация «Творческий союз изобретателей». Целями и задачами конкурса, в котором приняли участие школьники, студенты и авторские коллективы образовательных учреждений, профессиональных училищ и лицеев, колледжей и вузов РФ, рассматривались интеллектуальное и творческое развитие личности; духовно-нравственное, экологически ориенти-

рованное воспитание учащихся; развитие творческого интереса молодежи в области естественных и гуманитарных наук; стимулирование участия студентов в исследовательской работе; обучение подростков современным методам исследовательской деятельности; приобретение учащихся к пониманию экологических и социальных проблем современного общества. В связи с этим работы, представленные на конкурс (в нем было выделено восемь секций по естественнонаучному направлению и семь по гуманитарному), предполагали проявление со стороны участников осведомленности о современном состоянии предмета исследо-

вания, владение методиками эксперимента, наличие собственных данных, их анализа, выводов и рекомендаций.

Кабардино-Балкария достойно проявила себя на столь крупном научном молодежном мероприятии всероссийского уровня: среди победителей конкурса «Ломоносовские чтения» – юные представители нашей республики.

Учащаяся школы №8 им. А.С. Пушкина города Прохладного Карина ПШУКОВА удостоена диплома первой степени, ее землячка из школы №11 Арина ПАНФИЛЮК получила диплом третьей степени.

Грамоту Международного Фонда поддержки социальных инноваций за работу «Шогеновы из Заюково» получила ученица школы №1 им. Т.М. Курашинова из села Атажукино Диана АБАЗОВА.

• **Наш корр.**

В Кабардино-Балкарии началась аттестация педагогов. Новый порядок аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений вводится в соответствии с приказом Минобрнауки РФ с 2011 года.

## АТТЕСТАЦИЯ – общественное признание педагога

Как сообщил министр образования и науки КБР Сафарби ШХАГАПСОВ, интервью с которым распространила его пресс-служба, основной целью новой системы аттестации педагогических кадров являются повышение качества образования, выявление профессиональной компетентности педагогов и перспектив их профессионального роста. На решение этой задачи нацелена усовершенствованная технология аттестации кадров, которая с января 2011 года стартовала на всей территории Российской Федерации.

Министр подчеркнул, что для безболезненного вхождения всех педагогических работников республики в новую систему аттестации Министерством образования и науки в течение трех лет проведена серьезная подготовительная работа. Еще в 2008 году творческими группами, в состав которых вошли представители профессорско-преподавательского состава КБГУ, ИПК и ПРО КБГУ, работники муниципальных органов управления образования, учреждений дополнительного образования, руководители и педагоги общеобразовательных учреждений, разработаны тесты по 24 направлениям. Тесты прошли экспертизу, а затем были апробированы с привлечением опытных педагогов и руководителей образовательных учреждений. За три года с использованием компьютерного тестирования аттестацию на присвоение высшей и первой квалификационных категорий прошли 2625 педагогов.

Тем не менее С. Шхагапсов подчеркнул, что если в предыдущие годы аттестация имела добровольный характер, то введение нового порядка подразумевает обязательную аттестацию педагогов на соответствие занимаемой должности и заявительную аттестацию на присвоение высшей и первой квалификационной категорий. В рамках требований, которые сегодня общество предъявляет к учителю, аттестация – это не только процедура установления соответствия квалификационной категории, а прежде всего акт общественного признания квалификации педагога, отметил он.

Принципиально обновлены квалификационные требования и квалификационные характеристики учителей, центральное место в них отведено профессиональным педагогическим компетенциям. В соответствии с задачами, стоящими перед школой, возросла значимость информационной, правовой и коммуникативной компетентности учителя. В этой связи переработаны критерии и показатели результативности деятельности

учителя с учетом новых образовательных стандартов в соответствии с федеральными требованиями к качеству образования школьников.

Министр считает, что сегодня уместно говорить об аттестации как о комплексном, непрерывном и индивидуальном процессе оценки деятельности учителя, так как окончательно установлены жесткие рамки оплаты труда и системы аттестации педагогических работников. Результаты аттестации должны существенным образом сказываться на определении базовой части оплаты труда учителя, а из этого следует, что «разрыв» в заработной плате между отдельными категориями работников системы образования должен быть значительным. Это означает, что «предметом» аттестации должна быть способность педагога обеспечивать определенный, качественно заданный уровень результативности.

Говоря о судьбе педагогов, которые не пройдут аттестацию, С. Шхагапсов заметил, что увольнение работника, признанного по результатам аттестации не соответствующим занимаемой должности, является правом, а не обязанностью работодателя. Решение о расторжении трудового договора с работником вследствие недостаточной квалификации принимает руководитель образовательного учреждения, но с учетом основных гарантий работников, предусмотренных трудовым законодательством.

Кроме того, результаты аттестации, в том числе увольнение по инициативе работодателя, педагогический работник вправе обжаловать в соответствии с законодательством Российской Федерации, т.е. в судебном порядке.

Министр сообщил, что аттестацию на соответствие занимаемой должности пройдут 1648 педагогов муниципальных и государственных образовательных учреждений республики. Для аттестуемых подготовлены все необходимые материалы, в том числе методические рекомендации и инструкции по подготовке и проведению различных форм аттестации. Прошли обучение 175 экспертов, которые будут сопровождать всю процедуру аттестации на соответствие занимаемой должности.

Предстоит большая работа и по проведению аттестации на установление соответствия уровня квалификации требованиям, предъявляемым к первой и высшей квалификационным категориям. На проведение этого вида аттестации поступило 2362 заявления. Для работы с этой категорией аттестуемых сформировано 25 экспертных групп и обучено 132 эксперта.

• **Наталья АЛЕКСЕЕВА**



# СЕКРЕТ НАСТОЯЩЕГО СЧАСТЬЯ

При знакомстве с ней на ум приходят два афоризма. Первый из них, принадлежащий Льву ТОЛСТОМУ, «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель» полностью соответствует нашей героине. А второй, от фламандского писателя Жюльена ФАЛКЕНАРЕ: «Педагог - это человек, который лучше знает, как воспитывать чужих детей, чем своих», она полностью опровергает, потому что Инга Раулевна КАЦБА является олицетворением совершенного учителя. Ученый, преподаватель и педагог, элегантная, привлекательная женщина, из разряда тех, кого называют «истинная леда», прекрасная мать и жена семейства не может не заставить завидовать ее близким, друзьям, студентам и коллегам.

Вот уже больше двадцати лет неизменным местом работы нашей героини является Кабардино-Балкарская государственная сельскохозяйственная академия. Конечно, в детстве Инга не могла и догадываться об этом, но о том, что непременно будет педагогом, старшая из двух дочерей инженера Рауля КАЦБЫ знала практически всегда. Сама она называет «виновницей» этого свою маму - известного в Абхазии педагога Галину ТОР-ЧУА. Она лишь в прошлом году вышла на пенсию, проработав сорок лет после окончания историко-филологического факультета Сухумского пединститута учителем истории, русского языка и литературы и директором школы. «Уже в школе мне хотелось пойти по ее стопам, хотя, признаюсь, приоритетной вначале была история, даже мечтала поступить на исторический факультет МГУ, но в конечном итоге стала студенткой филологического Ростовского государственного университета, о чем ни разу не пожалела», - говорит Инга Раулевна. Еще в первые годы учебы в этом авторитетном вузе, основанном в свое время на базе знаменитого Варшавского университета, мечта Инги получила дополнение в виде стремления заняться наукой. В 1983 году после окончания филфака с красным дипломом полтора года работала в Абхазском государственном университете преподавателем русского языка, а затем вернулась в РГУ в качестве аспиранта. Кандидатская диссертация, продолжившая тему ее дипломной работы о множественном числе от имен собственных, в положенный срок прошла успешную защиту. Ростову Инга Кацба обязана еще одной, значительно более важной вещью

жизни - встрече с будущим супругом Анзором Рамазановичем ГУЧАПШЕВЫМ. «В последнее время часто задаюсь вопросом: была ли наша встреча судьбой или стечением обстоятельств? Все произошло очень просто - мы учились вместе, правда, он на юридическом факультете. Поженились в Нальчике, когда я уже была аспиранткой», - рассказывает наша героиня, а на вопрос о том, насколько схожи модели кабардинской и абхазской семьи, отвечает, что они практически не отличаются. Кстати, за годы своего пребывания в статусе кабардинской снохи она выучила кабардинский язык, хотя говорить на нем, по собственному признанию, стесняется, но

своими родителями и которую встретила на новой родине. Здесь же она встретила и «работу своей жизни». Уже будучи молодой мамой, Инга не хотела быть просто домохозяйкой и по причудливому повороту судьбы специалист с блестящим гуманитарным образованием нашла себя в вузе совсем иного профиля: в КБГСХА имела подходящую вакансия, которую она заняла 1 января 1990 года. Сейчас кандидат филологических наук Инга Кацба не только преподает русский язык и культуру речи, возглавляет кафедру педагогики и профбучения, работает над докторской диссертацией - все порывы своей души и талант наставника молодежи она направляет на воспитание подрастающего поколения, считая это самым непростым, увлекательным и важным делом: «Вы спрашиваете, не трудно ли гуманитарно в сельскохозяйственном вузе? Если человек серьезно занимается своей работой, то ему не будет тяжело нигде, а если попадет в такую добрую, замечательную

мать всегда, особенно в архисложные времена, и кто это будет делать, если не мы?» Инга Раулевна категорически не согласна, что студентов не нужно, да и поздно воспитывать: «Начиная с середины прошлого века, когда стремительными темпами стала развиваться акселерация, дети действительно в чем-то взрослеют раньше, но даже сейчас, в век высоких технологий они все равно остаются детьми, которых нужно продолжать воспитывать, прививая им все, что у тебя хорошего, дорогого, то есть помогая родителям в воспитании ребенка». Эти принципы любви, заботы, терпения и внимания она, естественно, применяла и к собственным детям - двум замечательным юношам. Азамат, которому на днях исполняется 25 лет, оканчивает аспирантуру по специальности «Экономика» в своей родной КБГСХА, семнадцатилетний Шамиль тоже учится в академии на втором курсе «Бухучета». (Из этических соображений Инга Раулевна не обучала в академии ни первого, ни второго сына, так что



Инга Кацба

не рассматривается. Они все воспринимают более реально, чем их родители, и дают более адекватную оценку всему происходящему, потому что умнее, современнее, моложе и смелее, они не боятся трудностей, и даже если их придется преодолевать в большом количестве, свою жизнь видят только здесь». И это вовсе не квазной патриотизм: и Азамат, и Шамиль прекрасно знают английский, старший брат владеет еще и немецким. Будучи студентом, полгода находился на практике в Германии; младший собирается в Англию. Так что они вполне самостоятельные, современные молодые люди. Последним качеством они обладают с детства. «Каждый раз моя мама, приезжая к нам, сетовала, что я не уделяю достаточного внимания их занятиям музыкой и хореографией. А когда я говорила, что семья и работа отнимают все время, напоминала, как водила меня за руку на музыку вплоть до пятого класса, - улыбается Инга Раулевна. - Точно так же она опекала и сестру. А сыновья сами занимались и музыкой, и танцами, и спортом, младший и сейчас самостоятельно учится играть на гитаре». Сыновья Инги Раулевы не ревнуют ее к студентам, к которым она зачастую относится по-матерински. Вообще любовь ее большого сер-

дца кажется безграничной: к семье, первой из членов которой она с уважением называет не супруга, а свекровь; близким, для которых по кавказскому обычаю не делает разделения по степени родства, называя их просто родными, к обретенным друзьям, но всей Кабардино-Балкарии. Поэтому на вопрос, стала ли КБР ей настоящей родиной, Инга Раулевна Кацба, не задумываясь, отвечает: «Конечно, стала, потому что меня практически воспитала Кабардино-Балкария. Здесь не только мои родные, но и много просто замечательных друзей и подружек, совершенно потрясающий коллектив, единственный на протяжении двадцати лет, ставший настолько дорогим, что другого и знать не хочется. Семья, само собой разумеется, идет в первую очередь, но без всех вышеперечисленных людей, без всех звеньев одной цепи я бы не состоялась как человек, как женщина, как мать, как педагог. Мне действительно повезло». Когда слышишь эти идущие от сердца слова, понимаешь, что Инга Кацба, своим примером подтверждающая простую, но мудрую истину, что семья - от Бога, а все остальное - от семьи, раскрыла для себя секрет настоящего счастья.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**  
Фото из семейного архива



Супруг и сыновья, 2003 г.

понимает все, считая, что это стало возможным из-за лингвистического сходства: «Фонетика и грамматика очень похожи, есть и полнейшие совпадения слов». Но, конечно, языковедческий аспект не самое главное, дороже всего та самая роль семейных отношений, на глубинном понимании которой Инга Раулевна была воспитана

среду, тем более. Трудно ли сочетается наука с преподаванием? Прекрасно сочетается, намного труднее делать это с педагогикой, но необходимо справляться и с этим. Воспитание важно всегда, особенно оно актуально сейчас, просто жизненно необходимо нашим детям. Да, это непросто, но детьми нужно зани-

многие и не догадывались, кем приходится друг другу преподаватель Кацба и студенты Гучапшевы). Общей, отличительной, достаточно редкой в наши дни чертой братьев Гучапшевых является то, что, по словам их мамы, они видят свое будущее не просто в своей стране, а именно в Кабардино-Балкарии: «Даже Абхазия



## НЕЗАБЫВАЕМЫЙ ПЕРВЫЙ ВИЗИТ ВЕЛИКОЙ ПЕВИЦЫ

11 ноября в Государственном концертном зале состоялось очередное мероприятие фестиваля «Нальчик - культурная столица Северного Кавказа», доказавшее, что наш город по праву несет это высокое звание. В рамках фестиваля был проведен сольный концерт одной из самых выдающихся певиц современности, народной артистки СССР, куира многих поколений ценителей мирового оперного искусства Елены ОБРАЗЦОВОЙ.

Концерт великой певицы состоял из двух отделений. Как было объявлено в самом начале вечера самой Еленой Васильевной, после представления ею своего аккомпаниатора - пианиста Мариинского театра Анатолия КУЗНЕЦОВА первая часть включала в себя исполнение произведений Ференца ЛИСТА и Рейнальдо АНА, вторая была посвящена русскому романсу. С первых минут вечера, как и ожидалось, стало очевидным, что дебютный концерт Елены Образцовой в Нальчике, чье творчество еще в самом начале ее карьеры несколько десятилетий назад стало выдающимся явлением мировой музыкальной жизни, явил собой вполне предсказуемый триумф. Зал не скупился на аплодисменты, перераставшие в бурные овации. Примечательно, что в большинстве случаев самими первыми начинали рукоплескать сидевшие в первом ряду звезды оперной сцены Кабардино-Балкарии - солисты Музыкального театра, заслуженные артисты РФ Мухаддин БАТЫРОВ и Али ТАШЛО. Они же преподнесли первые букеты исполнительнице. Роскошный букет высокая гостья получила также от первой леди республики Фатимы КАНОКОВОЙ.

Объективности ради стоит отметить, что накал приема публики, так как, вероятно, не все присутствующие владели немецким и французским языками, значительно возрос во втором отделении, когда Елена Васильевна исполняла старинные русские романсы. Столь горячая реакция не осталась без благодарности со стороны высокой гостьи, вопреки планам порадовавшей зал исполнением арий Периколы из одноименной оперетты ОФФЕНБАХА и Графини из оперы ЧАЙКОВСКОГО «Пиковая дама». В последнем произведении она еще раз за этот вечер потрясла зал, причем не только богатейшими красками своего насыщенного меццо-сопрано, редкой интонационной выразительностью, тончайшим, являющимся ее визитной карточкой психологизмом, но и потрясающим драматическим талантом. Благодарю ему прима неувядающей красоты, подлинная царица вечера, завоевавшая сердца публики не только своим гениальным мастерством, но и теплым, непосредственным, необыкновенно подкупающим чувством юмора без грима и каких-либо других ухищрений превратилась во внушающую страх старуху-графиню.

По окончании концерта зрителей ждал еще один подарок. По решению Министерства культуры КБР на пресс-конференцию Елены Образцовой, помимо представителей средств массовой информации республики,

были приглашены и зрители. Все желающие наряду с журналистами могли задать свои вопросы, хотя некоторые из них подобно заслуженной артистке КБР Ирине КРЫМОВОЙ и народному артисту КБР Каншоби КОТОВУ предпочли просто лично выразить свое восхищение. И все же Образцовой не только пришлось принять большое количество вполне заслуженных комплиментов, среди которых был и восторг великолепной формой певицы, но и ответить на многочисленные вопросы, что было сделано абсолютно искренне, а иногда с добавлением чего-то неожиданного. Так, например, она сказала, что на недавнем открытии после длительной реконструкции Большого театра, «чтобы не сидеть просто так», неустанно предлагала Президенту МЕДВЕДЕВУ открыть международную академию музыки. Рассказывая о своих любимых партнерах и дирижерах, сделала признание, что «между прочим, в России я больше всего ценю нашего ТЕМИРКАНОВА, вашего-нашего Темирканова. Он выдающийся, великий дирижер. Кстати, совсем недавно мы с ним делали «Пиковую даму», я имела это счастье. Мы с ним вместе учились, он был старше курсом, и я была в него влюблена, могу сказать, когда была молодой», и с удовольствием отреагировала на слова ведущего пресс-конференции - министра культуры КБР Руслана ФИРОВА о присутствии в зале старшего брата Юрия Хатуевича - Бориса ТЕМИРКАНОВА.

На пожелание возродить советскую традицию гастролей звезд оперной сцены по малым городам страны заметила, что лично сама никогда не прекращала делать этого, гастролируя всю жизнь, и «когда получила приглашение приехать в Нальчик (а город прекрасный очень), была просто счастлива, потому что никогда не была в Кабардино-Балкарии», и с предвкушением ожидает, что на следующий день увидит знаменитые горы, Эльбрус и другие местные достопримечательности.

В ходе емкой пресс-конференции гостья также поделилась яркими воспоминаниями и впечатлениями о ПАВАРОТТИ, САЗЕРЛЕНД, АТЛАНТОВЕ, ДОМИНГО и других звездах мировой сцены, рассказала о четырех собаках, дала советы начинающим певцам, которыми может воспользоваться любой молодой человек вне зависимости от степени своего отношения к искусству. А завершилась встреча очередным неожиданным сюрпризом. Когда Руслан Фиров пригласил певицу выступить весной-летом следующего года в Зеленом театре Нальчика, возможно, вместе с коллегами по ответственности и мировой оперной сцене, Елена Образцова не только охотно согласилась сделать это, но и добавила, что, помимо великих мэтров, в этом концерте могли бы выступить и самые маленькие певцы от 9 до 15 лет - участники Международного детского конкурса, председателем жюри которого она является.

● **Наталья ПЕЧОНОВА.**

Фото Татьяны Свириденко

● ФЕСТИВАЛЬ

● ВЫБОРЫ-2011

# РОССИЯ ДОЛЖНА СТАТЬ СТРАНОЙ ОТКРЫТОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ



Проблема миграции сегодня будоражит умы. Подходы различаются радикально — от «понаехали тут» до «даешь полный мультикультурализм!» В таких формулировках вопрос внутренней и внешней миграции не решаем в принципе.

На территории России с самого начала ее формирования практически все нации, религии и образы жизни являются коренными. В этом отношении мы принципиально отличаемся от США и многих других стран — Канады, Австралии, Новой Зеландии, Аргентины, где практически все — мигранты и потомки мигрантов.

Единого и универсального решения в области миграционной политики нет ни в одной стране мира. Опыт Европы показал пагубные последствия полного либерализма в этой сфере.

Но ни развивающийся рынок труда, требующий все новых рабочих рук, ни многонациональная структура населения никогда не позволяют нам закрыть границы и увлечься национализмом. Вся наша история свидетельствует о том, что мы умеем выживать в условиях сложной многонациональной и многоконфессиональной ситуации. **В нынешнем глобальном мире это, может быть, самое крупное конкурентное преимущество России.**

Развитие экономики и культуры нашей страны требует увеличения мобильности населения. Свобода перемещения, то есть свобода внутренней миграции, должна быть обеспечена как законодательно, так и инфраструктурно. **Нам нужно единое пространство регистрации, экономической деятельности и социального пакета.** А инфраструктура перемещения людей — это коммуникации, дороги, связь (дешевый роуминг), развитие авиационного сообщения и снижение транспортных издержек, развитие рынка аренды жилья, особенно в крупных городах.

**Каждый житель России должен иметь право и возможность свободно перемещаться по стране.** Эти давно существующие в Европе и кажущиеся революционными в России меры разовьют рынок труда и создадут новый пласт культуры, основанный на «внутренней глобализации».

Мы должны полностью изменить наше представление о трудовой

миграции. Трудовых мигрантов ровно столько, сколько нужно для развития экономики. Поэтому искусственное ограничение трудовой миграции замедляет экономический рост.

**«ПРАВОЕ ДЕЛО» выступает за одновременное введение уведомительного порядка регистрации трудовых мигрантов и жестких правил для них.** Надо учитывать зарубежный опыт. Скажем, в Арабских Эмиратах, где на стройках заняты в большинстве своем пакистанцы и индийцы, любой конфликт иностранного рабочего с законом (даже нарушение правил дорожного движения) влечет не продление визы, а иногда и депортацию. Аналогичную систему следует внедрить и у нас. Это легко сделать, применяя межгосударственные соглашения со странами — источниками рабочей силы, а иногда полагаясь и на собственный «фейс-контроль».

**«ПРАВОЕ ДЕЛО»** исходит из того, что ни появление, ни провал концепции мультикультурализма в Западной Европе не имеют особого отношения к российским реалиям. Мы в мультикультурализме живем веками — и при империи, и в советский период, и сегодня. Только мы всем народом празднуем два Новых года, два Рождества, Масленицу и День Святого Валентина. Только у нас сегодня национальные блюда — соленые огурцы, шаурма и суши. Мы разные в Нальчике, Якутске, Грозном и Мурманске, но это не мешает нам и там, и там готовить шашлык на улице и танцевать «цыганочку» на любом празднике.

Мы можем и должны стать страной культурной, экономической и транснациональной коммуникации между Юго-Восточной Азией, Западом и миром ислама. Наша страна, наша цивилизация — мост между разными культурами, интегрирующая и удивительным образом перемешивающая в себе Восток и Запад, Север и Юг.

**Андрей ДУНАЕВ,**  
лидер избирательного  
списка ВПП «ПРАВОЕ ДЕЛО»



• **ВЫБОРЫ-2011**



- С чем идет на выборы партия **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ**, в чем суть ее предложений?

- Все наши предложения отражены в Предвыборной программе партии, с которой может ознакомиться любой гражданин страны. Сегодня наша страна стоит перед жизненно важным выбором. От всех нас зависит, будет Россия свободной, независимой, динамично развивающейся страной или превратится в сырьевой придаток развитых стран. Наша партия считает, что настало время воссоздать в России социалистическое государство на новых принципах - основой нашей программы является строительство «нового социализма», социализма XXI века - общества, справедливого и безопасного для всех, построенного с учетом особенностей исторического развития России, духовных традиций нашего народа и положительного опыта Советского государства.

- **Что предлагает «новый социализм» простому человеку?**

- «Новый социализм» - это активная государственная социальная политика,

# НАШ НОМЕР - 1

4 декабря нашей стране предстоят выборы в главный законодательный орган страны - Государственную Думу Федерального Собрания Российской Федерации. Это время, когда каждый из нас своим голосом может повлиять на то, по какому пути двинется страна в следующем пятилетии. Об этом мы беседуем с кандидатом в депутаты Государственной Думы ФС РФ этого созыва, Секретарем Бюро Совета Кабардино-Балкарского регионального отделения партии **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** Муаедом **ДАДОВЫМ**.

которая обеспечивает базовые социальные гарантии гражданина России. Во-первых, это минимальная заработная плата и пенсия не ниже законодательно утвержденных стандартов потребления, которые включают в себя не только расходы на питание и предметы первой необходимости, как это принято сейчас, но и на содержание жилья, образование, культуру, лечение и отдых. Зарплата бюджетников должна быть не ниже зарплат государственных служащих. Во-вторых, государство должно на деле реализовать право на получение социального жилья путем предоставления долгосрочного беспроцентного государственного кредита. Особенно это важно для молодых семей: мы требуем, чтобы был установлен порядок, при котором с рождением каждого ребенка долг молодой семьи частично аннулировался, вплоть до полного погашения. Государство должно снизить тарифы на электроэнергию, газ, бензин, железнодорожные и авиаперевозки, жестко контролировать цены на коммунальные услуги и основные социально значимые продукты питания. Мы считаем, что труд многодетных родителей должен оплачиваться, детское пособие должно стать

альтернативой заработной плате для женщин, а каждый российский ребенок должен быть обеспечен местом в яслях и детском саду.

Обширный блок программы партии **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** посвящен пенсионному законодательству. Сегодня пенсия - это фактически пособие по старости: больше половины пенсионеров получают пенсию ниже прожиточного минимума! Мы требуем поднять планку пенсий до 60 процентов от заработной платы.

**СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** настаивает на введении прогрессивной шкалы подоходного налога, 13 процентов для всех - это несправедливо! Необходимо ввести налог на роскошь. Яхты, самолеты, элитные автомобили и дорогая недвижимость должны облагаться налогом в зависимости от стоимости приобретения. Это станет дополнительным финансовым источником социальной политики государства, преодоления пропасти между богатыми и бедными.

Здоровье нации является главной ответственностью социального государства. **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** выступает за бесплатное и качественное медицинское обслуживание и отмену квот на высо-

котехнологичные медицинские услуги. Качественное медицинское обслуживание должно быть доступным для всех граждан нашей страны независимо от дохода, социального положения и места жительства.

Мы призываем отказаться от ЕГЭ как обязательной формы вступительного экзамена в вузы, увеличить государственные расходы на образование и науку до семи процентов ВВП, в том числе принять государственную программу обеспечения социальным жильем молодых специалистов-педагогов. Необходимо гарантировать каждому право на бесплатное дошкольное, среднее и высшее образование.

Главной угрозой национальной безопасности России сегодня является коррупция. **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** предлагает принять антикоррупционный закон прямого действия. Взятничество приравнять к государственной измене. Ввести как меру наказания конфискацию имущества у виновных в коррупции и членов их семей. Вести материальную ответственность органов власти и конкретных чиновников за ущерб, нанесенный их незаконными действиями (бездействием).

Партия **СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** осознает ответственность перед нынешним и будущими поколениями граждан нашей страны. Мы имеем реальную программу, которая объединит российское общество, поможет преодолеть апатию, разочарование и построить в России прогрессивное и справедливое общество.

**СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ** - номер один в избирательном бюллетене, если вы за социально ответственное государство и уверенность в завтрашнем дне, голосуйте за **СПРАВЕДЛИВУЮ РОССИЮ**.

• **РАЗМЫШЛЕНИЯ ПЕДАГОГА**

## «Как не хватает в сердце красоты...»

Сегодня, в начале XXI века, когда мы имеем за плечами безмерный опыт прошлых поколений, огромное множество открытий и достижений человечества в области культуры и науки, мне очень больно осознавать, что наше общество все больше утрачивает чувство высокой, истинной красоты, умение замечать и восторгаться ею.

К сожалению, масса людей забывают, что искусство - это мы сами, это наш внутренний мир, наши чувства, впечатления, ощущения, наша сущность.

Естественно, что обращение к искусству, умение понимать и ценить произведения искусства берут свои истоки из воспитательного и образовательного процесса. Но в современном образовании почему-то предметам эстетического цикла - ИЗО, музыке, технологиям не придается должного значения. Начиная с Министерства образования и заканчивая родителями и детьми в сознании людей сложился стереотип неважности, второстепенности и даже бесполезности этих предметов, тогда как на научном уровне доказано, что всестороннее развитие человека напрямую зависит от умения слышать, видеть, осязать и создавать что-то



новое на основе своих впечатлений. Ручной труд особенно влияет на развитие человека, он активизирует работу мозга, создает благодатную почву для более успешного усвоения как естественных, так и гуманитарных наук.

Стоит заметить, что самые высокоразвитые страны придают искусству огромное значение, оно является неотъемлемой частью их жизни. Отсюда и соответ-

ствующий образ жизни, мыслей и поведения.

Особенно тяжело осознавать, что богатейшее культурное и нравственное наследие наших предков кануло в Лету. Сегодня понятия «адыг хабзэ», «намыс» - чаще всего только слова, никак не применимые к тому поведению и поступкам, которые мы видим, к сожалению, как у детей, так и у взрослых. А ведь проникновение в мир красоты, гармо-

нии далекой культуры своего и других народов, умение ощутить эту гармонию и выразить ее имеет огромную силу. Оно дает положительный настрой к жизни, стимул для активной творческой деятельности, очищает и обогащает внутренний мир человека. Конечно же, не каждый человек станет музыкантом, художником, писателем, но научить своих детей замечать, ценить и восторгаться истинной красотой мы обязаны. Чем раньше начнется воспитание культурных ценностей в наших детях, тем больше у нас шансов вырастить интересных, жизнерадостных, целеустремленных, воспитанных, состоявшихся в жизни людей. И потому я хочу обратиться ко всем родителям, воспитателям дошкольного звена, ко всем педагогам с просьбой объединить свои усилия и направить их на грамотное, содержательное и высоконравственное воспитание детей - нашего будущего. От этого зависит, каким станет это будущее: мрачным, черствым, бездушным или звенящим, поющим, полным добра и света.

• **Анжелика ШОГЕНОВА**,  
учитель МОУ «СОШ №1»  
с. п. Малка Зольского района



Неизлечимых болезней нет, есть неизлечимые люди, считает пропагандист здорового образа жизни Александр КОЧЕСОКОВ. Он утверждает, что знает простой и эффективный способ предупреждения многих недугов. Для этого надо избавиться всего лишь от одной вредной привычки

# РУКИ ПРОЧЬ!

## «СТИМУЛ» ПОМОЖЕТ

- Для человека нет ничего дороже здоровья, а его сохранение достигается правильным образом жизни. Геронтология утверждает, что нет неизлечимых болезней, но есть неизлечимые люди. Они ленивы, не организованы, обладают массой вредных привычек и ничего не знают о том, как преодолеть свои проблемы. В этих случаях предлагаемая нами оздоровительно-воспитательная программа на основе науки и практики служит базой для достижения этой позитивной

цели. А человеческие возможности на самом деле безграничны. Об этом и многом другом рассказывают специалисты Кабардино-Балкарской региональной общественной организации здорового образа жизни, общей экологической, физической культуры и толерантности «Стимул», председателем совета которой я являюсь. Эта некоммерческая организация объединяет врачей, психологов, биологов, физиологов, работников искусства, педагогов.

## НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ОЧКИ ВМЕСТО ЧАЙНОЙ ЛОЖКИ

- Сегодня я хочу подробно рассказать о безотказно действующей профилактике, предупреждающей многие инфекционные болезни. Она основывается на моих многолетних наблюдениях за поведением людей. Речь пойдет об искоренении всеобщей вредной привычки держать руки во рту или около него без всякой необходимости. А ведь эта привычка может стоить человеку жизни. Думаю, она появилась у людей с младенческих лет, когда у малышей прорезаются зубы, но не надо ее сохранять на протяжении всей ос-

тавшейся жизни! Поэтому у меня просьба ко всем людям: не касайтесь своего рта руками за пределами обеденного стола, не проводите в задумчивости дужками очков по зубам, как смычком по струнам скрипки, когда скучаете или делаете умный вид (некоторые даже умудряются очками размешивать чай или кофе), не грызите ногти, не берите в рот ручки и карандаши – как бы ни хотелось есть, это не поможет! Не прижимайте к губам сотовые телефоны, книги и тетради, домашних животных и т.д.

## ИММУНИТЕТ МОЖЕТ НЕ СПРАВИТЬСЯ

- Почему этого нельзя делать? Дело в том, что через рот в наш организм попадают многие виды болезнетворных вирусов и бактерий, грибов и их токсинов. Но ведь в организме каждого человека действует мощная иммунная система, защищающая от инфекций, возразите вы. Это действительно так, но она не всегда может справиться с защитой по ряду причин, в том числе и потому, что у многих людей, особенно живущих в городах, иммунная система ослаблена. А ведь на теле челове-

ка и его одежде может находиться такое количество болезнетворных микроорганизмов, которое превышает число жителей Земли. В одном грамме ногтевой грязи их насчитывается до двух миллионов, а если у девушки накладные ногти, то число увеличивается на порядок.

Конечно, заразные болезни передаются человеку разными способами, но самыми распространенными являются воздушно-капельный и контактный. А, заболев, мы недоумеем, откуда пришла напасть.

## НАГЛЯДНАЯ АГИТАЦИЯ ВРЕДНОЙ ПРИВЫЧКИ

- Приведу лишь несколько примеров такой беспечности. И дети, и взрослые, когда говорят по телефону, держат его возле уха, а свободные пальцы отправляют в рот. Служащий офиса, одной рукой перебирая клавиши компьютера, другой крепко держит губы. Зачем? Наверное, чтобы зубы не улетели! А когда человек выбирает товары в магазине или стоит в очереди, замечали, как пальцы «светуются» с губами? Миллионы людей долгими часами держат руки во рту, сидя у телевизора, на концертах, совещаниях и конференциях, на выставках и похоронах. В ресторане милевидная официантка одной рукой подает меню, а другой держится за яркоокрашенный рот. В Нальчик с концертом приехала звезда российской эстрады. На расклеенных по всему городу афишам она красовалась... с указательным пальцем во рту. Так сказать, наглядная агитация вредной привычки!

Зайдите в больницу к врачу справиться о состоянии родственника. Одной рукой он будет листать историю болезни, а другой искать ответы на ваши вопросы в своем рту. Такое поведение медиков я наблюдал во всех отделениях больниц, в том числе и в инфекционных. А медсестры на де-

журстве постукивают в задумчивости красивыми ноготками по своим зубам, забывая при этом исполнить назначения врача пациенту.

Еще хуже обстоят дела у учителей и воспитателей. Пагубную привычку держать руки во рту 95 процентов из них демонстрируют своим ученикам, как бы говоря: делай, как я! Прохожу по коридору вуза, дверь в одну из аудиторий широко открыта, вижу, что за столом сидит молодая преподавательница и старательно грызет ногти, пока около 30 студентов пишут контрольную. Я позвонил ей, представился и сказал, что она поступает очень плохо, тем более на виду у студентов. «Это мое личное дело», - ответила она. К счастью, мне удалось ее убедить, что, во-первых, это антипедагогично, а во-вторых, вредно для нее самой.

Когда на важных совещаниях в президиуме сидят 10-12 человек, двое-трое из них обязательно в задумчивости держат руки возле рта, а то и во рту, и весь зал будет это повторять. Это имеет место у животных, поэтому называется стадным рефлексом. Пальцы, тянущиеся к губам, уравнивают все категории населения, все национальности и вероисповедания. В этом вопросе все люди «солидарны».

## ИСТОРИЯ С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

- Я уже говорил, что корни этой вредной привычки идут из младенчества. Но почему человек не пытается от нее избавиться с возрастом, заменив соску пальцами? Тому есть много причин. Одни таким образом скрывают неуверенность в себе, преодолевают стеснительность и страх, другие просто делают это от скуки или в задумчивости. И так из поколения в поколение.

## ДА ЗДРАВСТВУЕТ ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ КУЛЬТУРНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ!

- Сколько мне приходилось делать людям замечаний по этому поводу, но все безрезультатно! Где нет общей культуры, там антисанитария. Поэтому я прошу: давайте вместе преодолеем эту вредную, опасную для здоровья и очень неэтичную привычку, которая не уступает по пагубности пристрастию к табаку и алкоголизму. Отказ от нее никому не нанесет материального урона, все только выиграют, так как на 70 процентов защитят себя от инфекционных заболева-

ний. Представляете, какая перспектива открывается для укрепления здоровья всех народов! А какая это экономия для государства! Надеюсь, что, преодолев эту привычку, люди научатся бороться и с другими. Это будет здоровая консолидация населения для дальнейших побед, то есть оздоровительная культурная революция.

Я ждал, что по этому поводу скажут свое веское слово те, кто несет ответственность за здоровье населения, – инфекционисты, гигиенисты, эпи-

демиологи. Но когда понял, что они сами не избавились от этой вредной привычки, взял на себя смелость объявить об этом зле, располагая достоверной информацией и понимая, какие перспективы открываются для укрепления здоровья нации. Правда, для этого нужны настоящие пропагандисты, которые объяснили бы людям, как просто стать здоровыми физически, психологически, социально. А это все является основой счастья, благополучия и ус-

пеха! При соблюдении всем обществом элементарных санитарных норм личной и общественной гигиены можно убедиться практически от любого заболевания.

Надеюсь, руководители различных организаций обсудят эту статью и примут на вооружение. Я хочу, чтобы из центра Кавказа, из Кабардино-Балкарии – родины мудрецов и тружеников прозвучало это предупреждение людям всего мира.

**От редакции:** перепечатка материала или его частичное использование только с согласия Кочесокова А.Б.



# КАК ПОМОЧЬ МОЛОДЫМ

## НАДО РАЗБУДИТЬ ОБЩЕСТВЕННУЮ ЖИЗНЬ В СЕЛАХ

Сейчас много говорят о воспитании и социальной ориентации молодежи. Говорят общественники, политики, педагоги. Однако дело продвигается пока еще очень медленно. Мне кажется, ответы на многие вопросы социализации подрастающего поколения можно найти, рассмотрев предшествующий исторический опыт. Общество через такие традиционные институты, как, например, сельские сходы, имело возможность эффективно влиять на поведение молодых людей. С младых ногтей община, приход, умма формировали у юношей и девушек моральные ориентиры. Мне кажется, что сегодня надо взять на вооружение этот ценный опыт. В каждом населенном пункте республики надо создать общественную организацию, которая бы занималась социальными вопросами. Руководить ею должны



уважаемые, пользующиеся доверием люди. Активное участие должны принимать в их работе молодежь и администрация села. Пусть будут в организации подразделения, отвечающие за культуру и нравственность, за спорт и трудоустройство. Нет ни одного села, где бы не было творческих личностей, спортсменов, ударников труда, их нужно привлекать к работе. Для них необходимо выделить помещение, куда бы со своей просьбой мог обратиться любой житель данного села. Хотя бы раз в месяц нужно проводить общее собрание, где могли бы присутствовать все совершеннолетние члены сельского общества. На таких собраниях разговор должен идти о проблемах, о недостойном поведении кого-нибудь из сельчан. Здесь же должны поощрять тех, кто подает хороший личный

пример и в работе, и в образе жизни. В другие дни в этом же помещении можно проводить концерты и торжественные мероприятия, устраивать киносеансы. Ведь в селах тоска и скука, надо разбудить там общественную жизнь. Организация должна быть разветвлена и иметь многоступенчатую структуру - сельская, районная, республиканская, в которой будет налажено четкое взаимодействие. Тогда это будет единый живой организм. Главное, власти должны дать общественникам серьезные полномочия, и тогда сельчане с ними будут считаться.

### БЕЗРАБОТИЦА?

У кабардинцев есть пословица: корову доить невозможно, потому что хлев кривой. Ленивый человек найдет тысячу причин, чтобы не трудиться. Все хотят стать начальниками, но где взять столько руководящих мест? Да и для того чтобы быть боссом, нужно уметь что-то делать, обладать какими-то знаниями и навыками. Для многих лучше сидеть на шее родителей, чем стоять у станка, облагораживать город, плотничать, строить,

вставя в одночасье. Это кропотливый труд. Необходимо вернуться к практике общественного поощрения труда человека на земле. Когда я вижу бездельников, слоняющихся по улицам наших сел, вспоминаю один случай. Как-то к нам в гости приехали соотечественники из США. Мы их повезли в село. Едем по улице утром - на скамейке сидят мужчины, перед ними уже накрыт стол: закуски, напитки, кто-то играет в карты, кто-то в домино. Вечером, когда мы возвращались, эта компания уже в расширенном составе вовсю «отдыхала». Когда гостей провожали домой, я спросила, что им больше всего запомнилось на прекрасной земле наших предков. Один из них ответил: «Да, земля, природа незабываемы, но нас больше всего удивила та компания мужчин, которая, не сдвинувшись с места, смогла бездельничать до вечера».

### АКТИВИСТОВ – В ПОЛИТИКУ!

Сейчас модно привлекать молодежь в политику, и это хорошо. Но делать это, на мой взгляд, следует осторожно, иначе наши благие намерения обернутся для них медвежьей услугой. Молодые люди, какими бы они ни были талантливыми, не имеют ни жизненного, ни профессионального опыта и могут «наломать дров». Нужны совет и контроль со стороны старших товарищей и опытных профессионалов. Очень важно, чтобы в политические молодежные организации привлекались активисты из сельской местности. Тогда этим организациям будет больше доверия со стороны сельской молодежи республики. Журналисты же должны больше писать о том, что происходит в селах. О реальной ситуации на селе у нас мало кто пишет. В последнее время возникает много общественно-политических организаций под разными названиями. Они постоянно митингуют, провоцируя молодежь на разные негативные действия. Молодежь обмануть не сложно, но к чему все это приведет?

Я одна из первых, кто еще в советские времена создавал в республике «Адыгэ Хасэ». Тогда вести общественную работу было совсем непросто. Мы работали бескорыстно, прозрачно. Старались пробудить у молодежи интерес к культурному наследию предков, к родному языку. (Этим, собственно, и должны заниматься национальные общественные организации). Можно было в письменном виде обратиться к власти и выразить свое недовольство, встретиться с чиновниками и поговорить о проблемах. Это принесет больше пользы. Говорят же, если хочешь, чтобы тебя услышали, говори тише. Мы не митинговали, а посылали в Москву письмо за письмом с просьбой добавить уроки на родных языках в городских школах, и как дети прыгали от радости, когда из Министерства образования СССР при-



Светлана Болотокова

шло такое разрешение. О нашей работе даже ни разу не написали, но мы и не требовали трибуны, ни разу не обращались к СМИ. Наши соотечественники, приезжающие в Нальчик, были нашими гостями. Как они радовались этим встречам! Помню, как я ездила по всей республике, чтобы найти буквари на кабардинском языке. Мы знали, что в Иордании есть начальная школа для адыгских детей, а букварей нет. В то время и у нас они были дефицитом, мне с трудом удалось собрать десять книжек, которые подарила уезжающей домой в Иорданию туристической группе. Никогда не забуду слезы на глазах одного мужчины: «Если бы мне пришлось выбирать между мешком золота и этими книгами, я выбрал бы книги, вы вернули нам наш родной язык». В «Хасэ» мы не принимали кого попало, выбирали уважаемых, умных, порядочных людей, у нас были студенты, рабочие, руководители учреждений. Нам никто не помогал, на расходы сами собирали деньги, а работали в самом лучшем помещении ДК профсоюзов, тогда Дворца строителей. Спасибо Лидии ХАЦУКОВОЙ, она в то время была директором дворца и помогла нам. Когда появилась другая «Хасэ», нам предложили объединиться. Мы влились в нее, и сначала ее деятельность также была посвящена кабардинской культуре, нравственным и духовным ценностям. А потом она увлеклась политикой, и я ушла. Не пристало женщине-горянке вместе с мужчинами стоять на площади и митинговать.

### СЕМЬЯ

И все же основная роль в воспитании молодежи, как известно, отводится семье. Но давайте оглядимся вокруг и посмотрим, чем занимаются сегодня многие родители. Добыванием денег на обеспечение жизни и образования своих чад. При этом и отцы, и матери часто забывают о том, что нашим детям нужны не только и не столько деньги и другие материальные блага, сколько наше внимание, общение и участие в семейных делах. Я не верю в то, что грубость и невежество исходят от бедности. Более бедное, чем наше, послевоенное детство трудно себе теперь представить, но мы помогали друг другу, делились хлебом. Помню, как моя мама отдала последнюю буханку хлеба многодетной соседке. Сегодня ее дети выросли и стали достойными, образованными людьми. Так что давайте совместно заниматься воспитанием нашей молодежи. Иначе такое невнимание может серьезно «аукнуться» в будущем. Только вместе мы чего-нибудь добьемся и переломим ситуацию.

● Светлана БОЛОТОКОВА



М  
Е  
Ж  
Д  
У

Н  
Е  
В  
И

ДЕВОЧКАМИ

## И опять о подруге

Девочки, историй, подобных моей, тысячи. Я познакомилась своего парня с подругой... и началось! Что началось? Да ничего криминального, но сердце мое разрывается от боли. Она добавила его в друзья в «Одноклассниках», сыплет комментариями к его фотографиям, они пишут друг другу в личку, и это нормально?! Нет и нет! Она должна, она обязана соблюдать дистанцию с моим парнем. Он – моя личная жизнь, куда она лезет? Она любит повторять: «Я

тебя никогда не предам, буду рядом всегда, поддержку в любой ситуации». Какая ложь! Мне надо с ней поговорить, не могу решиться. Десять лет дружбы закончатся такой грязью... Я уверена: они не целовались, у них не было ни одного свидания. Но... я вижу, как они друг на друга смотрят. При мне! Самое страшное – он молчит. Они по умолчанию решили, что скандал должна устроить я. А я не скажу ни слова. Просто уеду навсегда куда-нибудь далеко.

Екатерина

## Сон в летнюю ночь

Я была так счастлива во сне. Мне было легко и хорошо. А в жизни – сплошные кошмары. На работе мной недоволен, зарплата маленькая, мама постоянно болеет. Я устала. Как хочется красоты и любви! Да не берет. Вроде нормальная, не уродина, а между тем у меня не было ни одного серьезного романа. Жизнь проходит впустую, я не живу, а существую. Зато в своих снах я совершенно другая: счастливая, летающая, любящая. Может, это ожидает меня?

Заира

## Я стала мамой!

Здравствуйтесь, девочки! Я вышла замуж без любви. Все выходит, и я решила, что вроде неприлично оставаться в девушках. Через год у меня родилась Надюша. И моя жизнь полностью изменилась! Я так счастлива, как никогда. Мне кажется, так я никогда не чувствовала – глубоко и сильно. И никого я так не любила, как эту кроху!

Фатима

## Ему неинтересно

Милые девочки, здравствуйте, хочу рассказать свою историю в надежде, что она заставит кого-то задуматься. Я встретила с ним случайно, завязался роман. До него все время вела борьбу за существование. Это ситуация миллионов женщин, которые сами воспитывают ребенка. Я арендовала магазин и пыталась вести бизнес. Он сказал, что мне можно расслабиться, – все мои проблемы

разрешит. Я поверила. Он подружился с моей дочкой, засыпал нас подарками, по выходным мы выезжали на природу. Я была счастлива. Полгода ухаживаний, и мы поженились. Жить вместе – это сложно. Он стал меня упрекать, что я вечно чем-то недовольна. Признаю: у меня нет увлечений, я не нашла себя в профессиональной сфере. Но это не значит, что муж должен меня за это гнобить. Он го-

ворит, что устал от меня, ему со мной неинтересно, я ни к чему не стремлюсь, что я никто, ничто и звать никак. Девочки, вместо дома счастья я попала в камеру пыток. Он меня оскорбляет, унижает, а я молчу. Почему? Моя дочка обрела папу. Она просто расцвела, купается в его внимании. Папа нужен каждому ребенку! Что мне делать? Я в полной растерянности.

Лера

## Друг познается в дороге

Я и мой парень не могли трудоустроиться. Долго мучились, потом моя подруга, живущая ныне в Испании, пригласила нас к себе. Там мой друг показал себя не с лучшей стороны. Я соглашалась на любую работу, начала ходить на курсы испанского языка, а он сидел дома мрачный и не работал. А потом уехал, даже не погово-

рив со мной. Как это понять? Про себя называю его подонком и одновременно скучаю по нему. Усмирить бы себя, обуздать, победить привязанность к недостойному человеку... не получается. Считаю себя гордой, очень гордой, первая не позволю. Но если он наберет мой номер, буду на небесах от счастья.

Марина

## Не могу простить измену

Я встречалась с парнем, который любил другую. Все ему прощала. Наши отпуска не совпали, и я уехала отдыхать одна. Приехала, а они уже вместе. С якобы горячо им любимой девушкой он прожил год. Потом вернулся ко мне, умолял простить, говорил, что ошибаются все. Он, двухметровый мужчина, плакал, стоя передо мной на коленях. Я не простила, но вернулась к нему, потому что не могу жить без него. Сейчас в нашей спальне

всегда свежие цветы, мы ходим по ресторанам – прежде этого никогда не было. Но... я ему не верю. Предавший однажды предаст еще раз. Моя мама категорически против нашего гражданского брака, требует оформления отношений. Он тоже умоляет меня об этом, но как связать свою жизнь с тем, кто не вызывает доверия? Тогда, по логике, пора расставаться. Но что я без него? Как я запуталась! Мучаю маму, себя и его. Что мне делать?

Светлана

## Не бойтесь перемен

Здравствуйтесь, дорогие девочки! Пишу в газету, чтобы те, кто еще не нашел себя, не отчаивались. У меня педагогическое образование, но найти работу с приемлемой зарплатой не удавалось. И я рискнула: открыла частный детский сад. Прямо в своей трехкомнатной квартире. В группе всего пять детей. Все родители довольны. Мой пример показывает: мы многое можем, но боимся перемен. Не надо бояться.

Мария

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш  
электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).  
У "Горянки" на сайте [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)  
есть и гостевая. Ждем вас!

● Материалы полосы подготовила  
Марзият БАЙСИЕВА





• **ВЫСТАВКА**



# «От сердца к сердцу»

10 ноября в Национальном музее КБР состоялась открытие выставки «От сердца к сердцу», приуроченной к 90-летию создания первого краеведческого музея в республике.

На выставке были представлены декоративно-прикладные изделия, фотографии, рисунки, созданные детьми с ограниченными возможностями. Авторы представленных работ занимаются в различных секциях и творческих объединениях, действующих под эгидой Республиканского Центра детского творчества «Эдельвейс». После приветственного слова генерального директора ГУК «НМ КБР» Феликса НАКОВА дети и педагоги из Центра «Эдельвейс» дали собравшимся небольшой концерт. На открытии выставки присутствовали представители Департамента образования КБР, Совета женщин г. Нальчика, Общества охраны памятников.



Заведующая отделом экскурсионно-массовой работы НМ КБР Лариса КАНТЕМИРОВА сообщила, что данное мероприятие будет иметь свое продолжение в первых числах декабря. «Первого декабря под девизом «Дети – детям» в республике состоится мероприятия, посвященные детям с ограниченными возмож-

ностями, - сказала Лариса Кантемирова. - В нашем музее пройдет детский праздник. Юные участники и зрители смогут не только послушать песни и увидеть танцы в исполнении своих сверстников, но и познакомиться с их поделками, рисунками, коллажами».

• **Инал ЧЕРКЕСОВ.**  
**Фото Татьяны Свириденко**

• **ЗАСЕДАНИЕ**

11 ноября в Государственной национальной библиотеке им. Т.К. Мальбахова состоялось очередное заседание Клуба любителей русской словесности.

# Штрихи образа ДОСТОЕВСКОГО

В этом году члены клуба, в число которых входят студенты и преподаватели различных учебных заведений, представители творческой интеллигенции, уже провели ряд интересных мероприятий, в том числе такие, как «Любимое слово – истина. К 200-летию В.Г. Белинского», «Международное десятилетие грамотности. 2003-2012», «Путешествие дилетантов в русскую словесность». На этот раз заседание «Штрихи к портрету» под председательством президента клуба – аспиранта БГУ, преподавателя кафедры русского языка и общего языкознания Марины БИТОВОЙ было посвящено 190-летию юбилею Федора Михайловича ДОСТОЕВСКОГО, чей день рождения отмечается 11 ноября. Вечер полностью оправдал свое название, так как на нем были представлены все штрихи многогранного образа Достоевского: казнь за участие в кружке Петрашевского и помилование, пребывание на каторге и встреча с женами декабристов, непростая личная жизнь Федора Михайловича. Эти и многие другие



важные вехи биографии одного из самых знаменитых русских писателей в мире были затронуты в ходе насыщенной встречи поклонников и противников Достоевского. Примечательно, что в ходе мероприятия, проведенного с большим тактом и уважением к бессмертному классическому отечественной и мировой литературы, обсуждались все аспекты личности писателя, относиться к которому, как многократно подчеркивалось, можно неоднозначно, но ни в коем случае не равнодушно. Это, в частности, было продемонстрировано, когда блестящие выступления известных ученых республики

Нины ШОГЕНЦУКОВОЙ и Людмилы ШАУЦУКОВОЙ органично трансформировались в яркую, увлекательную полемику. Важное место в заседании занимали выступления сотрудников ГНБ им. Мальбахова, а благодаря обзору книжной выставки, проведенной библиотекарем Ириной АПЕКОВОЙ, присутствующие узнали, что в библиотеке хранится факсимильное издание личной Библии Ф.М. Достоевского. Следующее, декабрьское, заседание клуба любителей русской словесности будет посвящено 190-летию со дня рождения Николая Алексеевича НЕКРАСОВА.

• **Наталья ПЕЧОНОВА.**  
**Фото автора**

• **ФОТОЭТЮД**



Снежная осень

Фото Татьяны Свириденко

• **ВЗГЛЯД**

# «ГНИЛЫЕ» стразы

От испорченных, гнилых продуктов, увы, не защищен никто, если, конечно, дотошно не проверять продукты перед покупкой или же если ты - не дипломированный технолог общественного питания. Но так или иначе таких специалистов очень мало, как и институтов питания. Посему от различного рода отравлений нас спасает Роспотребнадзор. Ведь чтобы не ошибиться в качестве продукта, в самих магазинах они должны быть свежими! Жаль только в текстильном производстве нет такой прелести, точнее такой организации, а еще точнее - людей, которые не допускали бы к продаже в магазинах все то, что называть

одеждой сложно... Ведь, как я уже писала, выглядеть модно и стильно хотят все (по крайней мере, мне так хочется думать), но не объяснить же каждой третьей девушке, что мода - это: не «леопард» с цветными колготами; не шорты с ботфортами; не голый живот, когда на улице минус 36! Мода – это даже не стразы с перьями (исключение - сценический костюм). И, о Боже, не спортивный костюм с «бриллиантами». Понятное дело: не каждый знает, что такое стиль, не у всех есть вкус. В принципе, не всем это нужно, ведь есть производители одежды! И именно

они должны предоставлять такую одежду, которая подчеркивает индивидуальность, соответствует последним тенденциям моды и представлена в различных стиливых решениях, дабы угодить потенциальным покупателям, которые, наконец, перестанут носить что попало. И всегда будут помнить, что одежда демонстративно показывает, что мы собой представляем. А учитывая тот факт, что «леопард» с цветными колготами и спортивный костюм с «бриллиантами» - зрелище само по себе ужасающее, не буду вдаваться в подробности, что именно можно подумать о тех, кто это носит.

• **Лиана ШОГЕНОВА**



# БЕСКОНЕЧНАЯ УЧЕБА

На вопросы рубрики отвечает Виталий ГОРЕЦКИЙ - председатель польского национально-культурного центра «Дружба», кандидат филологических наук, доцент, преподаватель кафедры общего языкознания и русского языка, поэт, писатель, автор более 30 книг («Мне снится детство», «Мгновения памяти» и др.) и 150 брошюр. Недавно за заслуги в развитии Кабардино-Балкарской Республики, большой вклад в укрепление дружбы народов, международного мира и согласия Виталий Горецкий поощрен памятной медалью «450 лет добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства».

## 1. Ваши любимые книги?

Иоганн Вольфганг ГЕТЕ любил повторять: «Мы учимся у книг». Я же хочу добавить: мы учимся и будем учиться у книг. У меня, как и у любого читателя, есть любимые учителя, которые вот уже на протяжении нескольких лет помогают в трудных жизненных ситуациях советами, дарят новые идеи, а я стараюсь воплощать их в реальность. Свой список любимых хочу начать с книги Даниила ГРАНИНА «Это странная жизнь», которая помогла мне в работе над собой. Я построил себя по этой книге, начал бережно относиться к времени, выбирать верный путь. Говорить об этой книге можно бесконечно долго, просто надо ее прочитать и уловить главную мысль. С трепетом отношусь к книге Вениамина КАВЕРИНА «Два капитана». Это произведение научило меня жить по принципу: бороться, искать, найти и не сдаваться. По этому правилу, на мой взгляд, должны жить все люди, которые имеют хоть какую-то цель в жизни. Рекомендую читателям познакомиться с Виктором

ЛИХОНОСОВЫМ, автором таких замечательных произведений, как «Когда же мы встретимся?» - о судьбах трех товарищей, ищущих свой путь в искусстве; «Ненаписанные воспоминания. Наш маленький Париж», охватывающем события на Кубани, в Петрограде, Париже, на фронтах германской и гражданской войн с 1908 по 1982 год. Не могу оставить без внимания Юрия АБДАШЕВА, автора психологической повести «Глубокий циклон». Это книга о любви, дружбе, доверии к человеку.

## 2. Что читаете сейчас?

Исторический роман польского писателя Генрика СЕНКЕВИЧА «Огнем и мечом». Книга открывает историческую трилогию писателя, куда входят также «Потоп» и «Пан Володыевский». Целью книги, как и всей трилогии, было, по словам автора, «укрепление сердец» поляков в тяжелый период разделения страны и поражений национальных восстаний. Читаю роман на польском языке, так как впервые на русском познакомился с ним много лет назад, после триумфального прошествия знаменитой киноэкранизации Ежи ГОФ-

## • ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ



МАНА, что дает мне теперь прекрасную возможность сопоставления оригинала с переводом.

## 3. Книги, которые разочаровали?

Я люблю книги, основанные на реальных событиях, проще говоря жизненные произведения. Они нас в первую очередь воспитывают. Наверное, разочарую миллионы поклонников английской писательницы Дж. К. РОУЛИНГ, перу которой принадлежит всемирно известная книга «Гарри Поттер». После прочтения нескольких страниц продолжать не захотелось, хотя мои племянники влюбились в Поттера. Они же мне и порекомендовали познакомиться с придуманным миром автора книги, окунуться в волшебное царство и вновь почувствовать себя ребенком с бурным воображением. К огромному сожалению, я так и не понял, для чего эта книга и чему она может научить.

• Подготовила Амина ХАХОВА.  
Фото Татьяны Свириденко

## • УГОЛОК ПОТРЕБИТЕЛЯ

Предлагаем ответы на вопросы, поступившие в общественную приемную и на «горячую линию» Управления Роспотребнадзора по Кабардино-Балкарской Республике.

# ВЫВОДЫ ЭКСПЕРТИЗЫ МОЖНО ОСПОРИТЬ В СУДЕ

(Окончание. Начало в №№ 42, 44, 45)

- В магазине был приобретен диван, а через месяц эксплуатации обивочная ткань стала краснеть. После сообщения о браке сотрудники магазина забрали диван, однако ткань не поменяли. Закончить работы обещали только тогда, как появится ткань. Можно ли потребовать новый диван или отказаться от этого?

- В данной ситуации в установленный срок недостатки, возникшие в диване, не были устранены. В соответствии со ст. 17 и 20 Закона РФ «О защите прав потребителей» потребитель вправе предъявить иные требования, в частности, потребовать расторжения договора либо возврата денежных средств, а при наличии убытков - их возмещения продавцом или изготовителем.

- Что делать, если покупатель, приобретая, например, сложную бытовую технику, по истечении гарантийного срока обнаружил в ней недостатки и решил обратиться к продавцу с требованием о расторжении договора купли-продажи либо о замене на товар аналогичной марки, а продавец отказался удовлетворить это требование, ссылаясь на то, что гарантийный срок на товар истек?

- В связи с тем, что на приобретенный потребителем товар был установлен гарантийный срок, а недостатки товара обнаружены потребителем по истечении гарантийного срока, но в пределах двух лет, потребитель имеет право требовать: безвозмездно устранить недостатки товара или возместить расходы на их исправление потребителем или третьим лицом; соразмерно уменьшить покупную цену; заменить на товар аналогичной марки (модели, артикула); заменить на такой же товар другой марки (модели, артикула) с соответствующим пересчетом покупной цены; отказаться от исполнения договора купли-продажи и потребовать возврата уплаченной за товар денежной суммы; потребовать полного возмещения убытков, причиненных ему вследствие продажи товара ненадлежащего качества; при возврате изготовителю товара ненадлежащего качества уплаченной суммы.

При этом бремя доказывания момента возникновения недостатков лежит на потребителе. Потребитель вправе также провести соответствующую экспертизу качества товара за свой счет. В соответствии со ст. 21 Закона РФ «О защите прав потребителей» требования потребителя о замене товара ненадлежащего качества должны быть удовлетворены продавцом (изготовителем) в семидневный срок со дня предъявления указанного требования потребителем, а при необходимости проведения дополнительной проверки качества такого товара - в течение 20 дней со дня их предъявления. Если потребитель требует расторжения договора купли-продажи, возврата уплаченной суммы за товар и возмещения убытков, то эти требования подлежат удовлетворению продавцом в течение десяти дней со дня их предъявления. В том случае, если будут нарушены сроки удовлетворения требований потребителя, продавец обязан уплачивать за каждый день просрочки неустойку в размере одного процента цены товара. При этом потребителю следует учитывать, что в случае неудовлетворения требований в добровольном порядке он имеет право обратиться в суд. Иск может быть подан потребителем по месту жительства истца или по месту нахождения ответчика по выбору потребителя. Потребитель освобождается от уплаты государственной пошлины по искам, связанным с нарушением его прав. Потребитель также вправе требовать компенсации морального вреда.

• Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

## • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

# ПИРОГИ НА СКОРУЮ РУКУ

Многие полагают, что домашняя выпечка - это обязательно долго и очень сложно, а приготовление пирогов - искусство, которому надо учиться не один год. На самом деле это не совсем так, существуют многочисленные рецепты пирогов на скорую руку, приготовление выпечки по которым не только занимает минимум времени, но и вполне доступно каждому.



**Способ приготовления:** включаем огонь в духовке и оставляем ее прогреваться. Масло или маргарин оставляем в теплом месте для размягчения. В это время готовим тесто для пирога. Кефир нужно вылить в миску и добавить к нему соду, хорошо перемешать и оставить минут на десять. Кислота из кефира погасит соду, и в кефире образуется множество пузырьков. Пока идет реакция в кефире, можно начинковать капусту. Капусту нужно резать мелко или прокрутить в блендере (только осторожно, чтобы не получилось пюре из капусты, а остались кусочки!). Укроп и зеленый лук тоже мелко нарезать, перемешать с капустой, солью и любимыми специями на свой вкус, например, чесночным перцем и хмели-сунели. Начинка для пирога готова. Теперь добавляем к кефиру масло или маргарин и медленно всыпаем муку, постоянно перемешивая. Количество муки - на глаз, чтобы донести тесто до консистенции густой сметаны. Затем половину теста выливаем в форму для выпекания, смазанную растительным маслом. Выкладываем туда же начинку из капусты и зелени. Сверху заливаем оставшимся тестом. Ничего страшного, если слой теста окажется тонким.

Ставим пирог в духовку и выпекаем в течение часа. Капустный пирог получается румяным и хрустящей корочкой, есть его лучше теплым.

## ПИРОГ ИЗ КУРИНОЙ ПЕЧЕНИ

**Ингредиенты:** куриная печень и сердце - 300 г; лук репчатый - 2 шт.; морковь; майонез - 10 ст. л.; сметана - 10 ст. л.; мука - 10 ст. л.; яйца - 2 шт.; разрыхлитель для теста - ст. л.; соль; сахар; растительное масло; перец красный молотый или паприка.

**Способ приготовления:** куриные субпродукты перекрутить через мясорубку вместе с луком. Морковь натереть на крупной терке и пассировать на растительном масле около пяти минут. Туда же выложить печень с луком и обжарить на быстром огне около 15 минут со всех сторон. Посолить, поперчить, охладить.

**Приготовление теста:** майонез, сметану и яйца тщательно перемешать. Посолить, поперчить.

В тесто выложить муку, перемешанную с разрыхлителем, тесто получается консистенции густой сметаны. На небольшой противень выложить пергаментную бумагу, смазанную растительным маслом. Выложить половину теста, распределить его по всей поверхности противня. Сверху на тесто выложить начинку. На начинку - оставшееся тесто.

Выпекать в духовке на среднем огне до готовности. Пирог порезать на кусочки, посыпать сверху красным молотым перцем или паприкой.

• Подготовила Фатима ДЕРОВА

## СЫРНЫЙ ПИРОГ

**Ингредиенты:** 2,5 стакана муки; 200 г маргарина; 6 столовых ложек сметаны; 0,5 ч. ложки гашеной соды; 2 плавящихся сырка; 3 сырых яйца; 3 небольшие луковичы.

**Сначала приготовим начинку:** мелко кубиками режем лук, слегка обжариваем его на растительном масле, затем складываем в миску, сбиваем туда сырые яйца, натираем на крупной терке плавящиеся сырки, все хорошо перемешиваем - начинка готова.

**Приготовление теста:** муку разминаем руками с мягким маргарином так, чтобы не было комков. Добавляем сметану и гашеную соду. Хорошо вымешиваем тесто. Делим его на две части. Одну часть раскатываем по размеру в зависимости от того, где будет выпекаться пирог. На тесто выкладываем начинку и разравниваем. Вторую часть раскатываем и накрываем ею пирог, прищипывая края. Верх пирога протыкаем вилкой. Выпекаем в духовке на среднем огне минут 40. Пирог должен получиться золотистого цвета.

## КАПУСТНЫЙ ПИРОГ

**Ингредиенты:** капуста белокачанная - 500 г (один небольшой кочан); пучок укропа; пучок зеленого лука; 250 г кефира; сода пищевая - чайная ложка; масло сливочное или маргарин - 150 г; мука; специи и соль по вкусу.



# ОПТИМИЗАЦИЯ

Текущий учебный год принес хорошую весть, которую распространили местные СМИ, - повышается заработная плата школьным учителям. В одной из газетных статей педагога из разных школ республики спешат высказать свою радость по поводу этого судьбоносного для них события, но внимание цепляет “оговорка” учителя.

Приведу часть его цитаты дословно: «...хочу отметить, что высокая зарплата нашим учителям стала возможна еще и благодаря тому, что администрация нашей школы успешно провела оптимизацию штатного расписания». Что такое «оптимизация расписания», наверное, понятно всем - это когда благодаря перераспределению учебных часов одни педагоги получают зарплату в 25 тысяч, а другие либо сокращаются, либо уходят недовольные тем, что «оптимизация» произошла за их счет - кому-то зарплату повысили на 8 тысяч рублей, кому-то на 500, а кому-то и вовсе понизили. Лично у меня почему-то остается ощущение, что повысили ее далеко не самым сильным и загруженным педагогам, а понизили далеко не самым безнадежным. Автор статьи также сетовал, что многие учителя, рассказывая о своем плачевном материальном положении, отказывались называть фамилии и школы, где они работают. Не принято, мол, в нашей образовательной системе выносить сор из избы.

Не потому ли учителя захотели сохранить свою анонимность, что вместе с этим сором «из избы», то есть из школы могут на следующий день «вынести» их самих?

Прочитав этот материал, я вспомнил недавно услышанный анекдот. Один из крупных политиков потребовал от своих заместителей оптимизации бюджета учреждений культуры. Через неделю замы отрапортовали, что зарплата сотрудникам учреждений культуры сокращена в три раза.

- И что, на работу ходить продолжают? - спросил удивленный босс.

- Продолжают.

- Тогда оптимизацию нужно проводить и дальше.

Еще через неделю замы доложили, что перекрыли в учреждениях культуры электро- и водоснабжение, но энтузиасты культуры в лице полувывохших от голода научных сотрудников и специалистов продолжают аккуратно ходить на работу.

- Тогда нам ничего не остается как брать с них деньги за посещение рабочих мест,

- подытожил босс.

## ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

**ОВЕН 21.3-20.4**  
Благоприятное время для улучшения материального положения. Но надо обязательно расплатиться с долгами. В середине недели возможны конфликты с близкими – сдерживайте эмоции, будьте благоразумны. Выходные посвятите заботам о своей внешности.

**ТВ-Овны:** Сергей Никоненко, Фанни Ардан.

**ТЕЛЕЦ 21.4-20.5**  
Смело реализуйте свои самые сумасшедшие творческие проекты – успех обеспечен. В середине недели возможен неожиданный доход. В пятницу-субботу посетите пожилых родственников. Выходные проведите дома, займитесь любимым делом.

**ТВ-Тельцы:** Лариса Удовиченко, Энрике Иглесиас.

**БЛИЗНЕЦЫ 21.5-21.6**  
Обратите внимание на нужды близких: им необходима ваша помощь. В середине недели ваши инициативы найдут признание у окружающих. В пятницу-субботу много сил уйдет на решение домашних проблем. В воскресенье отдохните.

**ТВ-Близнецы:** Михаил Державин, Хелен Хант.

**РАК 22.6-22.7**  
Удача во всем вам сопутствует в первые дни. Только постарайтесь не спорить с близкими, спокойно выясните непонятные вопросы. Тогда в конце недели дома сложится уютная, гармоничная обстановка. В воскресенье не стоит рисковать и сорить деньгами.

**ТВ-Раки:** Татьяна Лазарева, Пьер Гару.

**ЛЕВ 23.7-23.8**  
Вы почувствуете заметный прилив сил. Старайтесь вести здоровый образ жизни, высыпаться, обратите внимание на питание. В середине недели ждите новых интересных знакомств. А в выходные воздержитесь от ссор с родителями.

**ТВ-Львы:** Леонид Якубович, Уитни Хьюстон.

**ДЕВА 24.8-23.9**  
Ждите приятного подарка. В среду в решении финансовых проблем, возможно, придется прибегнуть к помощи влиятельных людей. В выходные пригласите в гости друзей и знакомых. В воскресенье избегайте лжи в отношениях с любимым человеком.

**ТВ-Девы:** Марина Могилевская, Дэвид Копперфильд.

**ВЕСЫ 24.9-23.10**  
Вам вернут долги, постарайтесь с умом распорядиться этими деньгами. В середине недели придется решать проблемы родственников. В конце недели есть шанс одним махом решить финансовые вопросы. В воскресенье вероятно новый поворот в любовных отношениях.

**ТВ-Весы:** Владимир Соловьев, Кейт Уинслет.

**СКОРПИОН 24.10-22.11**  
Окружающие по достоинству оценят ваши таланты. В среду используйте любую возможность для пеших прогулок – это поднимет настроение. В конце недели устройте домашний праздник. А в воскресенье будьте внимательнее к близкому человеку.

**ТВ-Скорпионы:** Людмила Гурченко, Ален Делон.

**СТРЕЛЕЦ 23.11-21.12**  
Не начинайте неделю с конфликтов, иначе потеряете все, чего удалось достичь. В середине недели проявите терпение в отношениях с любимым человеком. В конце недели не исключены экстремальные ситуации, доверьтесь своему опыту – и все будет хорошо.

**ТВ-Стрельцы:** Александр Балух, Кристина Агилера.

**КОЗЕРОГ 22.12-20.1**  
Романтическая влюбленность сделает вашу жизнь насыщенной, а со временем может перерасти в серьезные отношения. Даже рабочие проблемы в середине недели вы решите легко. А в выходные смело погружайтесь в водоворот чувств.

**ТВ-Козероги:** Татьяна Васильева, Раймонд Паулс

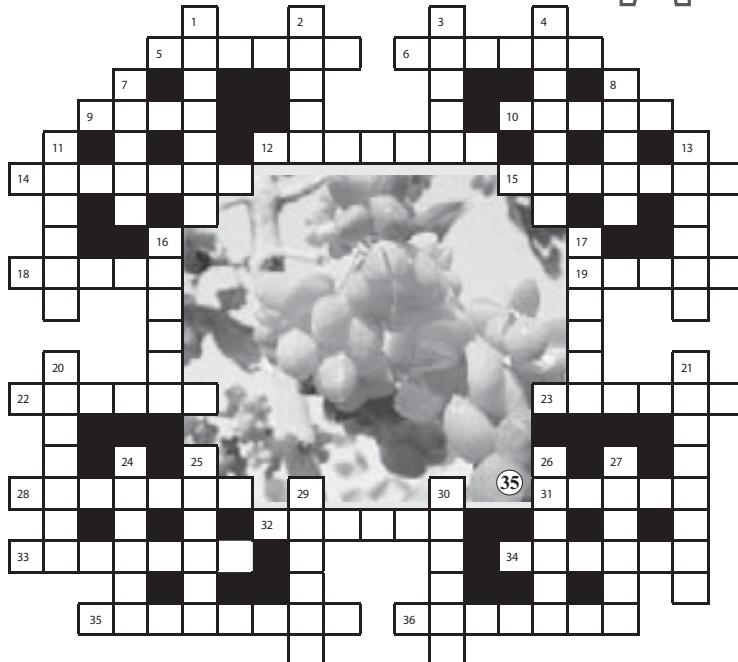
**ВОДОЛЕЙ 21.1-19.2**  
Не сорите деньгами. В среду в отношениях с любимым человеком не тяните одеяло на себя, прислушайтесь к его чувствам и настроениям. В конце недели не перегружайте работой. А вот в воскресенье найдите время для работы.

**ТВ-Водолеи:** Александр Барыкин, Минни Драйвер.

**РЫБЫ 20.2-20.3**  
Дела будут лучше продвигаться, если использовать личные связи и знакомства. Объективность и миролюбие помогут решить многие проблемы. В конце недели не идите на поводу эмоций. В решении вопросов опирайтесь на разум.

**ТВ-Рыбы:** Фекла Толстая, Алан Паркер.

## КРОССВОРД



По горизонтали: 5. Минерал, золотистый или лимонно-желтый разновидность кристаллов кварца. 6. Длинная ангорская шерсть для париков, шиньонов. 9. Народ Африки. 10. Духовное учреждение, заменившее Патриаршество при Петре I. 12. Столица островного азиатского государства. 14. Блюдо итальянской кухни. 15. Специалист по языку и литературе. 18. Геологическое явление. 19. Созвездие Южного полушария. 22. Появление света над горизонтом. 23. Алюминиевая руда. 28. Произнесение звуков речи. 31. Плодовое овощное растение. 32. Итальянский детский писатель. 33. Американский писатель, публицист, романы “Джунгли”, “Король Уголь”. 34. Город на юге Болгарии, в Родопях. 35. Кустарник или дерево, вид рода Бересклет. 36. Предмет посуды.

По вертикали: 1. Художественная роспись эмалью по металлу. 2. Швейная принадлежность. 3. Река в Абхазии. 4. Кремнистая порода. 7. Музыкальный лад на основе малого трезвучия. 8. Духовой музыкальный или сигнальный инструмент в виде трубки с расширяющимся концом. 11. Документ об окончании учебного заведения. 13. Светящийся в темноте химический элемент. 16. Прозрачный хрупкий материал. 17. Режущий инструмент. 20. Минеральная лечебная вода. 21. Тот, кто занимается наукой или искусством без специальной профессиональной подготовки. 24. Тот, для кого мотоцикл не только средство передвижения, но и предмет культа и образ жизни, включающий свой стиль в поведении и одежде, атрибуты. 25. Двуглавая мышца плеча. 26. Побудительный мотив. 27. Своеобразная специализация актера на исполнение ролей, наиболее соответствующее его внешним сценическим данным. 29. Одноголосное вокальное произведение с инструментальным сопровождением. 30. Благовонное вещество для курения.

● Составила Фатима ДЕРОВА

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 45  
По горизонтали: 5. Нарвал. 6. Дикция. 9. Мира. 10. Диск. 12. Риксга. 14. Шикотан. 15. Минерал. 18. Бивак. 19. Тираж. 22. Тицан. 23. Цитрат. 28. Пилотаж. 31. Титан. 32. Силоам. 33. Дилижан. 34. Лирика. 35. Дифирамб. 36. Мистика.  
По вертикали: 1. Маракас. 2. Шашки. 3. Виола. 4. Сицилия. 7. Тимор. 8. Октет. 11. Фианит. 13. Замзам. 16. Экстра. 17. Отруби. 20. Щипчики. 21. Карандаш. 24. Ходики. 25. Равани. 26. Ствири. 27. Атика. 29. Письмо. 30. Амирис.



• УЧАСТОК

• КОНКУРС

«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2011»



Фото Татьяны Свириденко

София УЯНАЕВА,  
3,5 года

# ЕСЛИ НЕ УСПЕЛИ ВОВРЕМЯ ПОСАДИТЬ ИЛИ ПОСЕЯТЬ...

Частые дожди в октябре и ранние морозы со снегом в ноябре вызвали задержку посадки лука, чеснока и холодостойких культур - столовой свеклы, моркови, салата и других. Естественно, что каждый огородник желает получить урожай как можно раньше весной и даже в оттепельную погоду зимой. О способах защиты сеяных зеленных культур от морозов мы писали в предыдущем номере «Горянки». Сейчас же речь идет о посадке и посевах в поздние сроки. Чем можно исправить упущение во времени?

В первую очередь необходимо подготовить качественный посадочный или посевной материал с высокой готовностью высадки его на постоянное место. В первую очередь это касается посадочного материала лука и чеснока, который отличается высокой устойчивостью к низким температурам. Для ранневесенней высадки лукович достаточно дать им «забег», позволяющий «догнать» уже высаженные в оптимальный срок растения.

Способом, обеспечивающим такой «забег», является «посадка» лукович или зубков чеснока в расстеленный бинт, на который равномерным слоем рассыпают смесь опилок с песком и птичьим пометом или перепревшим навозом. Такая смесь готовится из расчета (по объему) 1:1:2. В смесь помещают посадочный материал лука или чеснока. В такую же смесь можно высевать семена моркови, свеклы, салата. Расстояние между луковичами лука на перо - 1-1,5 см, а для чеснока и лука на головки - 4-6 см. Между семенами корнеплодных культур - 2-4 см и зеленных - 3-5 см.

После высева или посадки лукович или зубков края бинта смыкают и в таком положении фиксируют степлером или сшивают широкими стежками обычными (хлопковыми) нитками. Заготовленные таким образом «колбаски» с посадочным или посевным материалом хранят в холодном месте, периодически увлажняя до сырого состояния. Обычно до вы-

садки в грунт основание лукович и зубков обрастает белыми корешками, которые в дальнейшем легко проходят через однослойный бинт и внедряются в почву.

При наступлении устойчивых положительных температур (с ночной температурой выше 1-30 тепла) на подготовленном для посадки участке открывают бороздки глубиной 5-6 см для лукович или зубков и 3-4 см для семян. В бороздки укладывают заготовленные «колбаски» с семенами или луковичами, которые засыпают небольшим слоем смеси из перегноя или птичьего помета с органикой и песка. Полив проводится по бороздкам из расчета 1-1,5 литра воды на погонный метр рядка. Если на участке имеется сохранившийся ко времени посева снег, им прикрывают рядки посадок (посевов). Для утепления можно использовать стебли кукурузы, скошенную траву, мелкие ветки - отходы при обрезке деревьев и кустарников.

• Михаил ФИСУН

• ПОГОДА

На дворе настоящая зима. Среднесуточная температура воздуха остается ниже нормы на пять-семь градусов. Ночью -7, -10, а днем чуть выше нуля градусов. Не изменится характер погоды и в ближайшие дни. 16-17 ноября ожидается прохождение очередного фронтального раздела. Снег, местами сильный. Плотная облачность сохранит приземное тепло. Ночью и днем -4, +1. К выходным дням погода улучшится, но

при ясном небе вновь усилятся морозы. Ночью -7, -12, днем -3, +2.

Сложившиеся погодные условия крайне неблагоприятны для плодовых культур, не успевших сбросить листву и подготовиться к зиме. Особенно опасны отрицательные температуры для однолетних приростов семечковых культур

• Валентина ОРЛОВА,  
агрометеоролог

• СПОРТ

В минувшую субботу на чемпионате мира по тяжелой атлетике, который проходил в Париже с 5 по 13 ноября, в весовой категории до 105 кг спортсмены сборной России завоевали две медали.

## ХАДЖИМУРАТ АККАЕВ - ЧЕМПИОН МИРА

«Золото» чемпионата завоевал тяжелоатлет из Кабардино-Балкарии Хаджимурат АККАЕВ. Набрав в сумме двоеборья 430 килограммов (198 кг

- рывок, 232 кг - толчок), он обошел ближайших претендентов на главный трофей. Ближайший преследователь Аккаева - россиянин Дмитрий

КЛОКОВ стал серебряным призером. На третье место пьедестала почета поднялся спортсмен из Украины Алексей ТОРОХТИЙ.

## ТЯЖЕЛАЯ ПОБЕДА АНЗОРА УРИШЕВА

13 ноября в Москве на Кубке Европы «Московские звезды» сборная России по вольной борьбе в финале одолела команду Азербайджана - 4:3.

По ходу встречи россияне проигрывали своим соперникам - 3:1. Победу, которая изменила ход соревнования в другую сторону, одержал двукратный чемпион Европы Анзор УРИШЕВ, выступавший в весовой категории В до 84 килограммов. По словам самого Анзора, поединок с ТЕМРЕЗОВЫМ получился довольно

тяжелым. Однако ему удалось выложиться на все сто процентов и в самом конце поединка взять решающий бал. «Я должен был выиграть схватку любой ценой», - сказал Анзор Уришев. - Уступил я Темрезову, Кубок Европы уехал бы в Азербайджан».

• Инал ЧЕРКЕСОВ

• ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Поздравляем с юбилеем БАКОВУ Фаину Османовну - председателя рескома профсоюза работников госучреждений и общественного обслуживания КБР, члена Нальчикского городского Совета женщин, «Женщину года-2006 г. Нальчика».

*Дорогая Фаина Османовна!*

Вы, несмотря на загруженность на основной работе, всегда уделяете большое внимание проблемам городского Совета женщин.

Пусть не угасает Ваша жизненная энергия, а творческие успехи приумножаются. Желаем крепкого здоровья, счастья и долголетия!

*Президиум Нальчикского городского Совета женщин*

18 ноября

• ОБЪЯВЛЕНИЕ

Северо-Кавказский государственный институт искусств проводит межвузовскую научно-теоретическую конференцию, посвященную 95-летию со дня рождения Максима Исмаиловича ГЕТТУЕВА.

Открытие конференции - в 10.00 в Большом зале СКГИИ

Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

16 ноября - Б. Утижев. «ГРУШЕВЫЙ САД» (трагедия).  
23 ноября - Н. Куек. «ПРОШУ ПОХОРОНИТЬ МЕНЯ» (трагикомедия).  
30 ноября - Е. Хамидуллина. «КУЙЦУК И ВОЛШЕБНАЯ КОРОВА» (сказка).

Начало в 18.30.

Текст по ходу действия переводится на русский язык.

Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-87

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр.; 42-75-34 - корреспондентская; 42-75-14 - менеджер; факс - 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 5746. Заказ 3796. Время подписания в печать по графику - 18.00 Подписана 15 ноября в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой ин- формации 23.07.1998 г. Регистрационный номер Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: Н. ПЕЧОНОВА - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор</p>					