

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№50 (23092) • Суббота, 19 марта 2011 года • Цена 3 рубля

Президент

О модернизации здравоохранения – в режиме видеоконференции

Залина ШОКАРОВА,
руководитель пресс-службы
Президента и Правительства КБР

Президент Кабардино-Балкарской Республики Арсен Каноков принял участие в видеоконференции под руководством Председателя Правительства Российской Федерации Владимира Путина.

Повышение качества и доступности медицинской помощи, создание сети перинатальных центров, разработка полноформатных программ модернизации здравоохранения стали темой обсуждения. Во встрече приняли участие руководители профильных министерств, главврачи лечебных учреждений страны.

Говоря о неудобствах, которые испытывают сегодня пациенты, Владимир Путин заявил: «Надо избавить людей от очередей, а врачей от писанины. Время ожидания в коридорах доходит до трех-четырех часов, что крайне недопустимо. Надо улучшить качество обслуживания и самой медицинской помощи». Премьер призвал учесть все аспекты: функционирующие или только строящиеся в некоторых регионах страны перинатальные центры должны стать медицинскими дворцами с высококлассными специалистами, а

государство в свою очередь будет предусматривать меры поддержки работников сферы здравоохранения.

Сейчас Правительство Российской Федерации завершило анализ программ по модернизации здравоохранения. Причем по поручению премьера в регионах должна проходить широкая разъяснительная работа. «Люди должны знать: что, где и куда будет построено. Государство будет выделять ресурсы, а вот руководители субъектов должны обеспечить их эффективное использование», – резюмировал Владимир Путин.

Комментируя встречу, Президент КБР Арсен Каноков поставил задачу перед органами власти сделать все принимаемые программы максимально прозрачными и открытыми. «Общественность должна принимать непосредственное участие в разработке этих программ», – добавил глава республики.

По словам министра здравоохранения Фатимат Амшковой, проект Программы модернизации системы здравоохранения на 2011-2012 годы в Кабардино-Балкарской Республике разработан в соответствии со всеми требованиями и задачами, поставленными Правительством Российской Федерации.

(Окончание на 2-й с.)

ЖКХ

КОМФОРТ И СЕРВИС для многоэтажек и исторических зданий

Аида ШИРИТОВА

Три года назад после реформы жилищно-коммунального хозяйства вместо привычных ЖЭКов товарищества собственников жилья и эксплуатационные компании взяли на себя обязательства по управлению многоквартирными домами. Компания «Жилсервис» приняла на себя «эстафету» от Нальчикского ЖЭКа № 4.

Генеральный директор кампании Артур Шогенов в профессии уже более двадцати лет, причем осваивал ее с самых азов. После окончания нальчикского строительного техникума в середине 80-х годов, молодой специалист стал работать в одном из ЖЭКов Нальчика мастером.

Как пришлось осваиваться в городе уроженцу Верхнего Курпа, он рассказывает с улыбкой. Утверждался в профессии, повышал мастерство – заочно окончил инженерно-технический факультет университета. Работал

главным инженером, начальником, а на волне реформы ЖКХ создал кампанию.

К слову, Артур Туганович продолжает повышать квалификацию без отрыва, так сказать, от производства. «Однажды мне довелось оказаться в Киеве, – рассказывает он. – Город произвел огромное впечатление. Не красотой, хотя, безусловно, очень красив, как и любой старинный город, но я восхищался тем, как налажена в Киеве работа моих коллег. Не исключено, что некоторые ее особенности я сумею взять на вооружение».

– Опыт крупной европейской столицы нам не повредит, а каков ваш нынешний «фронт» работ?

– В управлении нашей компании в данный момент находится 183 дома в центре столицы республики, большая часть – многоэтажные. Некоторые отслужили по несколько сроков эксплуатации. Присутствуют все три категории жилья – дома барачного типа, средней и повышенной комфортности.

(Окончание на 2-й с.)

Семья

Быть образцом доброты

Борис БЕРБЕКОВ

В благородном семействе Ханиевых доктор сельскохозяйственных наук, профессор Кабардино-Балкарской сельхозакадемии им. В. М. Кокова Мирон Хагучинович представляет сильную половину человечества в единственном лице.

сударственными и общественными деятелями. Среди них министр образования и науки Сафарби Шхагапсоев, бывший министр здравоохранения республики Вадим Бицув, доктора биологических наук, профессора Кабардино-Балкарской государственной сельхозакадемии им. В. М. Кокова Мухамед Кожаков и Муаед



Фото автора.



Фото автора.

Супруга Замира Наховна, дочери Марина, Ирина и Арина к единственному мужчине в доме относятся с особым трепетом и вниманием. В свою очередь глава семьи безмерно гордится дамами своего сердца и для этого у него есть все основания. Хранительница семейного очага и заботливая хозяйка дома Замира Наховна – доцент, кандидат биологических наук, почти три десятка лет проработала преподавателем на биологическом и медицинском факультетах Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова. Многие ее бывшие студенты стали известными учеными, врачами, го-

Карашаев, главный редактор газеты «Советская молодежь» Мухамед Карданов, депутат Парламента Заур Геккиев и многие другие.

– Замира Наховна запомнилась как требовательный и до совершенства аккуратный педагог, – вспоминает министр Сафарби Шхагапсоев. – Она воистину учитель от Бога. Мы, первокурсники биофака, с особой уважением относились к ней, как к преподавателю и как к человеку. Думаю, аналогичного мнения придерживаются все, кто в разное время учился у Замиры Наховны.

(Окончание на 3-й с.)

Социум

Школьным лагерям предпочтут загородные и санаторные

Светлана ШАМАКИНА

Подготовка к летним каникулам началась: прошло первое заседание республиканской комиссии по организации отдыха, оздоровления и занятости детей в 2011 году.

Заместитель Председателя Правительства КБР Иван Гертер напомнил, что с прошлого года в Российской Федерации реализуется новый механизм проведения детской оздоровительной кампании, которая финансируется за счет увеличения доходной базы субъектов РФ. Улучшить инфраструктуру детского отдыха и формы его организации призвана республиканская целевая программа «Развитие си-

стемы организации отдыха и оздоровления детей и подростков в КБР» на 2011-2015 годы, финансирование которой составит более двух миллиардов рублей. Подчеркивалось, что созданная в республике многопрофильная сеть оздоровительных учреждений позволяет удовлетворить потребность в санаторно-курортном лечении и оздоровлении. Санитарно-эпидемиологическое благополучие, безопасность объектов, подбор квалифицированных кадров, развитие форм семейного отдыха, участие студенческих отрядов в организации летнего отдыха – эти вопросы названы приоритетными в организации оздоровительной кампании.

(Окончание на 2-й с.)

**ПРОГНОЗ
ПОГОДЫ**



СУББОТА, 19 МАРТА

Днем: +2 ... +4
Ночью: +1 ... +3.

Облачно, временами дождь



РоссельхозБанк

Кабардино-Балкарский региональный филиал

(www.rshb.ru)

ОАО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349.

Курсы обмена валют
на 19 марта 2011 г.

ПОКУПКА ПРОДАЖА

Доллар США	28.15	28.75
ЕВРО	39.55	40.30

Президент

О модернизации здравоохранения – в режиме видеоконференции

(Окончание. Начало на 1-й с.)

С учетом анализа социально-экономических показателей и показателей здоровья населения рабочей группой, созданной в Министерстве здравоохранения, определены основные направления мероприятий по проекту программы. Предусмотрено софинансирование мероприятий за счет средств федерального бюджета Кабардино-Балкарской Республики.

Объем финансирования проекта программы рассчитан, по предварительным данным, на сумму 4072,3 млн. руб., в том числе средства федерального фонда обязательного медицинского страхования в размере 3359,9 млн. руб. и республиканского бюджета КБР – 712,4 млн. руб. Эти средства пойдут на модернизацию здравоохранения по трем основным направлениям: укрепление материально-технической базы медицинских учреждений, внедрение современных информационных систем, а также стандартов оказания медицинской помощи.

Одной из задач модернизации здравоохранения Кабардино-Балкарской Республики определено совершенствование первичной медико-санитарной помощи,

развитие специализированной медицинской помощи. В целях совершенствования первичной медико-санитарной помощи, а также сбалансированности объемов амбулаторной медицинской помощи по территориальной программе госгарантий планируется создание службы неотложной медицинской помощи. В 2011 году предусмотрено создание службы неотложной медицинской помощи на базе поликлинических отделений МУЗ «Городская больница» г. Прохладного и МУЗ «Районная больница» г. Чегема, в 2012-м – на базе городских поликлиник г. Нальчика и поликлинических отделений МУЗ «Городская больница» г. Баксана. Для развития специализированной медицинской помощи планируется укрепление материально-технической базы учреждений здравоохранения, а именно завершение строительства ранее начатых объектов (корпуса психоневрологического диспансера, пристройки к Республиканскому стоматологическому центру, амбулатории в с. Инаркой Терского муниципального района), оснащение оборудованием, проведение текущего и капитального ремонта.

Следующей задачей является

оснащение учреждений здравоохранения республики электронно-вычислительной техникой и программным обеспечением, внедрение электронной записи к врачу и систем электронного документооборота, ведение электронной медицинской карты гражданина, единого регистра медработников, электронного паспорта медицинского учреждения, а также развитие телемедицинских технологий.

Третья задача – внедрение стандартов оказания медицинской помощи, определенных с учетом заболеваемости и смертности населения: большим кардиологического, онкологического профиля, пострадавшим вследствие травм, а также акушерского, гинекологического профилей и новорожденным как одного из приоритетных направлений.

Для сбалансированности объемов медицинской помощи по территориальной программе госгарантий продолжается работа по рациональному использованию коечного фонда с сокращением объемов дорогостоящей стационарной помощи при одновременном увеличении объемов услуг дневных стационаров и амбулаторно-поликлинической помощи.

«Круглый стол»

ПРОТИВ КОРРУПЦИИ

Алина БАЛАХОВА

Специалисты Министерства по делам молодежи и работе с общественными объединениями КБР в рамках Республиканской целевой программы «Противодействие коррупции в Кабардино-Балкарской Республике на 2011-2013 годы» провели семинар в третьей нальчикской школе. Старшеклассники школы стали участниками «круглого стола» на тему «Мы против коррупции». В обсуждении проблемы приняли участие представители «Института молодежных инициатив» и благотворительного фонда «Развитие».

Подобные семинары будут проведены и в других

образовательных учреждениях города и районов республики, где, как и в третьей нальчикской школе, представят педагогам программу антикоррупционного просвещения детей и молодежи, состоящую из пяти модулей: «Что такое коррупция?», «Законопослушное поведение как гражданская позиция», «Коррупционные преступления и уголовный кодекс РФ», «Я и коррупция: моя гражданская позиция» и «Международный опыт борьбы с коррупцией».

Участники семинара получили памятки «Скажите «Нет!» коррупции» с указанием номеров антикоррупционных горячих линий министерств и ведомств.

ЖЖК

КОМФОРТ И СЕРВИС
для многоэтажек и исторических зданий

(Окончание. Начало на 1-й с.)

– На подведомственной вам территории находится вся историческая часть Нальчика. Это, по идее, должно накладываться на вас дополнительные обязательства?

– Так и есть, если вы имеете в виду особое внимание к ветхому жилому фонду. Действительно, есть дома, построенные на заре советской власти, несколько и более древних. Но у нас нет разработанной программы по сохранению исторического наследия. Многие старые постройки – жилые, и нам необходимо решать проблемы благоустройства и функционирования зданий, заботиться об истории – не наша прерогатива. Приступая к ремонту старых домов, мы обязательно согласовываем действия с администрацией Нальчика – чтобы сохранить все архитектурные элементы, представляющие эстетическую ценность.

– Что сделано компанией за последнее время, что планируете на перспективу?

– С первых дней мы стараемся, чтобы как можно больше



Артур Шогенов.

домов попало в Федеральную программу по ремонту многоэтажных домов. Приближается окончание отопительного сезона, радует, что он прошел без крупных аварий и срывов. С наступлением тепла начнем готовиться к

следующему сезону. Планируем в этом году осуществить диспетчеризацию лифтов: информация о поломках будет поступать сразу.

– У любого специалиста, долго работающего в одной и той же системе, имеются в памяти случаи, которые вспоминаются с удивлением, радостью или иными эмоциями.

– Никогда не забуду случай – страшный, но со счастливым концом. Мы сдавали многоэтажный дом на улице Гагарина (теперь Идарова). Днем было заселение жильцов, кто-то еще заносил вещи, другие уже праздновали новоселье. И в разгар празднования с балкона девятого этажа выпала молодая женщина. Ее спасло то, что приземлилась она на деревянные конструкции, оставшиеся от строительства.

– Что пожелаете своим коллегам в канун вашего профессионального праздника?

– Всем работникам нашей системы желаю здоровья и терпения в их нелегком труде, умения достигать взаимопонимания и сотрудничества с жильцами домов, находящихся в их управлении.

Тема дня

Адальби ШХАГОШЕВ:

Религиозное невежество – опасное явление

Комментируя начало строительства исламского религиозно-образовательного центра в г. Нальчике, руководитель Северо-Кавказского Координационного совета «Единой России» депутат Государственной Думы Адальби Шхагошев заявил, что считает это событие очень важным и значимым для всего региона.

«Наше общество ни в коем случае не должно оставаться в стороне от процессов, происходящих в мусульманской общине. Религиозное невежество – чрезвычайно опасное явление. Мы должны сделать все возможное для его преодоления.

К сожалению, в период реформ 90-х годов прошлого века исламская община не смогла адекватно отреагировать на возросший интерес людей к исламу. Только некоторые из наших соотечественников могли получить соответствующее образование, и то за границей, иногда усваивая вместе с основами исламской религии чуждую нам идеологию. Что скрывать, некоторые из таких «учащихся» были завербованы иностранными спецслужбами

и приняли непосредственное участие в локальных войнах и конфликтах, происходивших в последний период на Кавказе.

Между тем, ислам – исключительно мирная религия, которая способствует распространению в обществе идеалов взаимного уважения и милосердия, что очень важно и ценно для нашей многонациональной, многоконфессиональной России.

Убежден: новый исламский центр в географическом центре Северного Кавказа – Нальчике, будет способствовать дальнейшему религиозному просвещению, воспитанию истинно верующих, преданных, честных мусульман – граждан нашей страны, соблюдающих ее законы, уважающих и ценящих мир и благополучие своего народа».

Социум

Школьным лагерям
предпочтут
загородные и санаторные

Ф. Амшкова и И. Гертер.

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Министр труда и социального развития КБР Альберт Тюбеев отметил, что в этом году к средствам, предусмотренным на проведение оздоровительной кампании, из федерального бюджета дополнительно выделено около шести миллионов рублей на организацию отдыха детей, проживающих в трудную жизненную ситуацию.

В этом году планируется охватить отдыхом и оздоровлением 65 тысяч ребят. Госкомпетом по тарифам утверждены цены более высокие в сравнении с прошлым годом на их содержание. В санаторных учреждениях один день будет стоить 676 рублей, в детских оздоровительных лагерях – 481 рубль, в пришкольных – 141 рубль. В числе особенностей предстоящей кампании, ко-

торая начнется первого июня, отмечалось поэтапное сокращение количества отдыхающих в пришкольных лагерях. «Дети должны получать качественное оздоровление. Если в прошлом году в пришкольных лагерях отдохнули 39 тысяч детей на общую сумму 76,9 млн. рублей, то в этом году на организацию отдыха при образовательных учреждениях планируется направить 41 млн. рублей на 25 тысяч детей», – сказал министр. Большое внимание будет уделено организации безопасности, обеспечению качественного питания, созданию комфортных условий, воспитательной работе и проведению спортивных и познавательных мероприятий. Особое внимание будет уделено конкурсов для санаторных. Особое внимание уделено отдыху и оздоровлению 400 детей, оставшихся без попечения родителей.

Семья

Быть образцом доброты

(Окончание. Начало на 1-й с.)

У профессора Мирона Хагугировича – тоже учеников с именем не меньше.

Лекции М. Ханиева слушали первый Президент республики Валерий Коков, вице-премьер Тембулат Эркенов, ректор Кабардино-Балкарской госсельхозакадемии, профессор Борис Жеруков, известные в среде аграрников ученые и специалисты Мухарбек Азаматов, Владимир Холаев, Алик Дадов, генеральный директор агрофирмы «Красная звезда» Зарайского района Московской области, доктор экономических наук Радий Жиругов и другие.

С большим удовольствием вспоминают лекции Замиры Наховны, – говорит Р. Жиругов. – Занятия она всегда вела в белоснежном отужоженном халате, говорила тихо, но внушительно. Главное ее достоинство в том, на мой взгляд, что любит людей, ее коммуникабельности можно позавидовать. Она из той категории людей, которые при самых сложных ситуациях могут найти общий язык с любым человеком.

Больше всего, конечно же, повезло Мирону Хагугировичу, рядом с которым такая мудрая, терпеливая, выдержанная, хлебосольная и гостеприимная хозяйка.

– Меня всегда поражали добрые родственные отношения в большой семье супруги, – говорит М. Ханиев. – Замира Наховна в семье известного деятеля Нахо Улигова – самая старшая, у нее четыре сестры и три брата. Приятно, что на праздники родные всегда собираются в доме старшей сестры. Сестра, уверены они, не только тепло их примет, но и поможет добрым советом.

Приусадебный участок Ханиевых пестрит цветами, которые заботливо



Сестры Ханиевы: Ирина, Марина, Арина.

выращивает Замира Наховна. Особенно она любит розы, у нее их много и разных видов.

К своим детям хозяйка дома относится заботливо и внимательно. Мирон и Замира воспитали трех достойных дочерей: старшая, Марина, – кандидат экономических наук, работает в УФНС по КБР, средняя – Ирина пошла по стопам отца, защитила докторскую диссертацию и заведует кафедрой в Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии. Младшая – Арина работает акушером-гинекологом в Нальчикском городском роддоме. Все окончили вуз с красным дипломом. У Мирона Хагугировича и Замиры Наховны четверо внуков.

– Мой отец Нахо Улигов всегда был примером во всем, – рассказывает Замира Наховна. – Учил быть терпимым, любил повторять, что доброта и милосердие – самые сокровенные и ценные качества. Очень важно, чтобы для детей старшие были во всем добропорядочным и деликатным примером.

Как правило, в благополучной семье одинаково счастливы и родители, и дети. Но сколько труда, мудрости и милосердия стоит конечный результат усилий родителей, лучше всего знает мать, которая следует истине: пусть твоим правилом будет не только следовать примерам добрых деда, но и быть образцом для других.

Опрос



Ваши любимые поэтические строки?

Залина Жемухова, преподаватель Российского государственного медицинского университета им. Пирогова:

– «Люблю грозу в начале мая»... Сразу вспомнились эти строки. Наверное, потому, что весна – мое любимое время года, а стихотворение Тютчева, как мне кажется, меняет отношение к явлению природы, которое обычно вызывает испуг.

Мухадин Кибичев, бухгалтер:

– Признаться, стихи запоминаю с трудом, но есть строки, которые врезались в память. Мне, как человеку безумно любящему горы, хочется повторить за Адамом Шогенцуковым: «Безвольным недоступны горы, / Им чуждо чувство высоты. / Вершины – храбрых душ опора, / Берущих стойкостью хребты». По-моему, сложно сказать точнее.

Ляна Богатырева, студентка:

– «Легко любить все человечество – / Соседа полюбить сумей», – слова Кайсына Кулиева, которые никогда не обесценятся. Особенно актуальны они в наше время.

Жанна Тхашугоева, заслуженная артистка КБР, актриса Кабардинского театра:

– Очень люблю поэзию, особенно японскую, и выбрать что-то одно достаточно сложно. Приведу строки, которые написал Исса Кобаяси: «Роса так быстро исчезла, / Как будто ей делать нечего / В нашем нечистом мире». Или другие: «О цибада, не плачь! / Нет любви без разлуки / Даже для звезд в небесах».

Азрет-Али Гергоков, учитель первой школы с. Кенделен:

– «Когда пахали, бурки сбросив, / Они в погожий день весны, / То были добротой колосьев / Их помыслы осены. / И земляки мои умели (народ в горах неприхотлив) / Спать на земле, как на постели, / Под ухом камень положив»... Конечно, это не единственное стихотворение Кулиева, которое я люблю. Но оно первым пришло на ум.

Валерий Шарибов, профессор Северо-Кавказского государственного института искусств:

– «Люблю тебя, Петра творенье, / Люблю твою строгий, стройный вид...» На самом деле очень люблю Санкт-Петербург, и, наверное, поэтому строки из поэмы «Медный всадник», описывающие город моей юности, согревают душу и не забываются.

Светлана Хаширова, доктор химических наук:

– «Никогда не жалейте о том, что случилось, / Иль о том, что случится не может уже, / Лишь бы озеро вашей души не мутилось, / И надежды как птицы парили в душе». Люблю поэзию. Мама – преподаватель литературы, поэтому у нас в доме всегда звучали стихи.

Татьяна Чапракова, директор научно-образовательного центра русского языка и культуры при кафедре русского языка и общего языкознания КБГУ:

«Любовь – над бурей поднятый маяк, не меркнущий во мраке и тумане. / Любовь – звезда, которую моряк определяет место в океане». Это Шекспир, один из сонетов. Мне кажется, любовью действительно определяется все в нашей жизни – любовью к людям и отдельно человеку, к работе и искусству, природе и музыке...

Анатолий Чеченов, главный врач медицинского центра:

– Из российских поэтов мне близки Лермонтов, Пастернак, Манделштам, Маяковский. У него есть замечательные строки: «В моей душе ни единого седого волоса...» Из зарубежных любимых, пожалуй, поэт конца XIX века Эмиль Верхарн.

Азгери Шадов, заместитель начальника управления образования администрации Чегемского района:

– Нравятся рубаи Омара Хайяма, многие стихи Пушкина. Есть у него такие мудрые строки: «И опыт – сын ошибок трудных, и гений – парадоксов друг».

Аида Гумова, хореограф:

– Мне ближе поэзия женская. Я не стала бы называть Анну Ахматову поэтессой, она, конечно же, поэт, но стихи у нее очень женские. Вот, например, небольшое стихотворение: «Он любит три вещи на свете: / За вечерней пенне, белых павлинов / И стертые карты Америки. / Не любил, когда плачут дети, / Не любил чай с малиной / И женской истерии. /...А я была его женой». Всего несколько строк, а в них поместилась целая жизнь...

Молодежь XXI века

Жизнь модели – постоянный самоконтроль

Светлана ШАМАКИНА

Впервые о профессии модели нальчанка Елена Мартынова задумалась в тринадцать лет. Увидев по телевизору девушек, уверенно шагающих по подиуму, отправилась на кастинг в одну из школ, готовящих профессиональных моделей в Нальчике. Не каждая красивая девушка может стать моделью: помимо строгих параметров роста и веса, это сложная работа, сопряженная с нервами, проверкой на стойкость и звездность, постоянным контролем над собой.

В 2001 году пятнадцатилетняя Елена Мартынова под номером «13», хотя и не завоевала корону «Мисс КБР», но была признана самой обаятельной участницей. Успешно окончив четырнадцатую нальчикскую гимназию и поступив в Современную гуманитарную академию, отправилась в Москву покорять мир модельного бизнеса.

Заклучив контракт с одним из столичных агентств, Елена начала карьеру. Первое участие в текстильной выставке в Москве было успешным. Статность, грациозность, умение выгодно продемонстрировать рекламируемый товар оценили зарубежные партнеры модельного агентства и пригласили Елену в Турцию. В рамках контракта необходимо было участвовать в кастингах и рекламных акциях. Елена, несмотря на молодость и отсутствие опыта, справлялась с заданиями блестяще. Напряженно работая, поняла, что путь к успеху не выстлан лепестками роз. Модели нельзя опаздывать, болеть, поправляться, плохо выглядеть. Представительницам этой профес-



сии надо уметь быстро принимать решения, проявлять самообладание. Большие деньги за легкую работу – это миф. К тому же часть заработанных средств уходит на посещение косметологов и массажистов. Нужно быть готовой и к любым сложным, порой непредсказуемым ситуациям. В непростых случаях Елену всегда выручали природный такт и хорошее воспитание. Преимущества нашей землячки были еще и в том, что она выучила турецкий и английский языки. На одном из дефиле Елену Мартынову пригласили сниматься в кино. И хотя роль была небольшая, сценарист и постановщик картины

признали драматический талант Елены. На сегодня у нее три участия в киносьемках, за три года работы в модельном бизнесе Елена участвовала в нескольких сотнях дефиле.

«Век модели короткий, а дальнейшая карьера в красивом и капризном бизнесе зависит от предпринимчивости, везения, наработанного с годами профессионализма», – говорит Елена.

Красота, мастерство и обаяние нальчанки стали определяющими в выборе претенденток для участия в международном конкурсе красоты «Мисс Глоб Интернешнл-2011», проходившем на Кипре. Выступление в подобном форуме для уроженки Кабардино-Балкарии, вышедшей на дефиле в национальном костюме, было дебютным. Елена Мартынова вошла в топ-десятку самых красивых девушек мира и получила титул «Мисс элеганс».

«Конкурс – не только победа, это новый урок в умении раскрыть свой потенциал», – говорит девушка. Сейчас она готовится к участию в международном конкурсе красоты «Miss Pasifik Asya», где будет представлять Россию, и разрабатывает дизайн национального костюма.

На вопрос, как часто в модельном бизнесе за блеском подиумов и выгодными контрактами таятся интриги и разбитые судьбы, Елена отвечает, что успех зависит от самой модели, ее проницательности и дипломатичности. Чрезмерное внимание мужчин обладательницы красивой внешности испытывают и в менее публичных профессиях. Елена разбирается в модных трендах одежды, но в будни предпочитает одеваться скромно и удобно. Выходные дни любит проводить дома в тишине.

Мнение

Мир без крайностей Светланы Азаматовой

Лера ДИНАРОВА

У художника особый взгляд на мир. Его раздумья и сомнения, печали и радости становятся отправной точкой для создания произведений. Светлана Азаматова – художник, чей мир наполнен гармонией музыки и цвета, прочувствованной красотой и осязаемой хрупкостью бытия.

Маленькой девочкой бегала она на занятия в изостудию к известным мастерам кисти Андрею Лукичу Ткаченко и Алексею Моисеевичу Денисенко, благодаря которым связала свою жизнь с изобразительным искусством. Ростовское художественное училище Светлана Азаматова окончила в 1968 году. Это было время новых открытий в российской художественной культуре, которое, несомненно, повлияло на формирование творческой позиции молодой художницы. Ее работы появляются сначала на молодежных, а затем республиканских, региональных, российских выставках. Причем сразу притягивают внимание неординарностью подхода к раскрываемым темам. Ее не привлекает событие, как факт, ей не интересен пейзаж, как часть природы, не волнует человек вне связи с Миром. Все это становится лишь импульсом к созданию картин, в которой она изящно балансирует на грани откровений души и глубокой жизненной философии.

Азаматова художник думающий. «Следы времени», «Память», «Улочка», «Полдень», «Калина красная», «Песня», «Поэзия» – это богатство красок и необычное видение обычных вещей не оставляет равнодушным зрителя. Удивительным сочетанием мощного плотного мазка в технике с осторожным при-



косновением к мифологическим сюжетам, религиозной тематике отличаются работы «Юпитер и Европа», «Уединение», «Прикосновение ангела», «Нагорная проповедь», «Икар», «Крест». В них прослеживается глубоко прочувствованный, на уровне личных ощущений, подход. Так была создана картина «Блокада», решение темы которой ассоциировалось с воспоминаниями послевоенного неустоенного детства. «Рано не стало отца, – объясняет Светлана. – Нас у мамы пятеро. Жили во времянке. На стенах зимой нарастал слой льда». То, что автор разделяет трагедию балкарского народа, чувствуется в холсте «Возвращение на родину». Острой болью отдает «Беслан».

В творчестве Азаматовой тема – лишь повод к раздумью, и свои многочисленные холсты она выполняет то в звеняще-изумрудных, то горяче-оранжевых тонах, отражающих ее личное переживание, ее видение этого хрупкого и прекрасного мира. Сегодня она прекрасно понимает, в чем ее предназначение как художника, который способен если не повлиять на ход событий, то остановить уходящую натуру, сделать ее не просто предметом искусства, а вещь во времени, его знаком.

Диаспора

Старинные напевы черкесов

Залина БЕРБЕКОВА

В Анкаре прошел многотысячный митинг, приуроченный к Дню черкесского языка, который отмечается 14 марта. Напомним, что в Турции по разным оценкам проживает от пяти до семи миллионов черкесов.

По словам журналиста и телеведущего из Турции Исхака Акбая, который в настоящее время проходит в КБГУ курсы кабардинского и русского языков, участники митинга приняли обращение к парламенту и народу Турции. В нем выражено стремление наших зарубежных соотечественников к сохранению стабильности в стране и ее демократическому развитию, а также разрешению во взаимодружестве с правительством страны накопившихся

национально-культурных проблем общины. Также Исхак Акбай рассказал, что черкесская диаспора обратилась с предложением ввести в систему начального и среднего образования Турции преподавание черкесского языка, организовать теле- и радиовещание на родном языке.

Завершилось мероприятие театрализованным представлением, в котором приняла участие певица из Кабардино-Балкарии Ольга Сокурова. Она исполнила песни на кабардинском, абазинском и турецком языках. По словам Исхака Акбая, публика не хотела отпустить певицу со сцены, и многие песни ей пришлось исполнять по несколько раз. Так песню «Сидя дах» О. Сокурова спела пять раз, а завершилось выступление «Старинными напевами черкесов».

Профессионалы

Бескорыстно служили искусству

Анатолий САФРОНОВ

В Центре развития творчества детей и юношества Эльбурского района большой популярностью пользуется детское объединение национального танца. Это и не удивительно: научиться хорошо и красиво танцевать очень важно для юноши или девушки. В жизни предстоит много событий, и будет весьма кстати это умение.

Педагог дополнительного образования Борис Тилов в свое время был профессиональным танцором. С детьми занимается уже восемнадцать лет.

– Когда начинал, – рассказывает Борис Масхутович, – приходилось ходить по школам, чтобы набрать группу ребят. Теперь проблем с набором не бывает. У нас обучаются национальному танцу дети всех возрастов: от дошкольного до старших классов. Сформированы две группы: младшая и старшая, всего в них до пятидесяти ребят. Они взрослеют, переходят из одной группы в другую, за годы моей ра-

боты это уже четвертое поколение. Занимаются юные танцоры ежедневно. Есть специальное оборудование, необходимые музыкальные инструменты, а костюмы для выступлений приобретаются или шьются на месте, благо есть своя швея. Директор центра Фарид Мисирова проявляет большую заинтересованность в том, чтобы детские объединения ни в чем не нуждались.

– Создать в танце определенный образ – довольно сложная задача, требующая полной отдачи сил, – говорит она. – Борис Масхутович, человек творческий и целеустремленный, все свои знания и энергию направляет на достижение результата. Он считает, что тот, кому не хватит любви и терпения, уйдет сам, а оставшиеся, несмотря на трудности, пойдут дальше и достигнут многого в своем развитии. Танцы дают не только художественно-музыкальное, эстетическое воспитание, но и развивают физически. Хорошо танцующие дети, как правило, отличаются от сверстников осанкой, подтянутостью, они грациозны в движениях. И еще Борис Масхутович стремится к тому, чтобы его

подопечные знали культуру, обычаи, традиции народов Северного Кавказа, что тоже немаловажно.

Заслугой педагога является и то, что он создал ансамбль национального танца «Эльбрус», который недавно отметил пятидесятилетие. Творческий коллектив все годы постоянно участвовал в районных праздничных мероприятиях, в различных конкурсах, принимал участие в фестивалях, проходивших в Турции, выезжал с районной делегацией в Татарстан.

Совершенства в танце достичь непросто, но у Бориса Масхутовича есть воспитанники, которые сумели проявить себя в танцевальном искусстве. Это Мурат Кумыков, Азамат Атамурзаев, Мухажир Тилов, Артур Бейтуганов, Жунус Джалпиев, Александр Вагапов, Сакина Алиева, Марина Бакинаева, Марьяна Шушукова, Лейла Ахметова, Фатима Атабиева.

Аккомпаниатор Рауаз Озаруков работает в детском объединении около десяти лет. Интересно, что она – самоучка, на национальной гармонике играет с пяти лет. Профессионалом своего дела стала благодаря Борису Масхутовичу, который помог ей в музыкальном развитии.

– Я пришла сюда потому, что об этом коллективе очень хорошие отзывы, – поделилась ученица тырн-ауской средней школы № 3 Роза Гамаева. – Моя младшая сестра начала заниматься здесь раньше меня, рассказывала об ансамбле много интересного. Я участвовала в разных фестивалях, концертах. Буду ходить сюда до окончания школы. Вообще, я хочу стать врачом, но умение хорошо танцевать пригодится всегда.

Борис Масхутович в постоянном творческом поиске, девиз его педагогической деятельности: «Хочешь владеть душами детей – отдай им свою душу». И он отдает ее бескорыстно.



Борис Тилов со своими воспитанницами.

Человек должен жить нематериальными ценностями

Марьяна БЕЛГОРКОВА

В 1988 году Россия отмечала тысячелетие крещения Руси. Именно тогда у Дмитрия Михайлевича, на тот момент студента Абрамцевского художественно-промышленного училища, появилась идея расписать деревянные пасхальные яйца.

Дмитрий с детства любил рисовать, окончил детскую художественную школу в Нальчике, а в 1984 году уехал поступать в училище на отделение художественного оформления металлов.

– Там учатся создавать художественно выразительные предметы быта и декоративные изделия из дерева, металла, кости, керамики, – рассказывает он. – Лишь в студенческие годы я занимался непосредственно тем, чем должен по специальности – создавал ювелирные изделия. Сегодня, чтобы работать ювелиром, требуется дорогостоящая техника, которую не могу себе позволить. Сидеть в цеху и заниматься штамповкой – это не творчество. Художник по металлу должен вкладывать душу в работу.

Чтобы выразить свои чувства посредством искусства, Михайлевич занялся живописью, в основном, иконографией – росписью пасхальных яиц с изображением Иисуса, Богоматери, святых, библейских сюжетов.

– Яйцо – это символ жизни, – поясняет Дмитрий. – Мария Магдалина принесла в дар римскому императору Тиберию куриное яйцо. Оно стало красным на глазах у императора, когда тот не поверил в чудесное воскрешение Христа. После этого Тибериус признал истинность христианской веры.

С тех пор и возникла традиция красить куриные яйца к празднику, а вскоре появились и деревянные за-

готовки яйца, а след за ними и яйца из фарфора, стекла, золота. Первое яйцо из знаменитой серии Фаберже было заказано императором Александром III как пасхальный сюрприз для жены, который бы напомнил ей хорошо знакомое изделие из датской королевской сокровищницы.

Окончив училище, Михайлевич вернулся в родную Кабардино-Балкарию. Занимался росписью, а готовые работы отвозил в столицу.

– Здесь такие работы просто не понимают или не воспринимают, – говорит художник. – Конечно, есть единицы, которым они нравятся, но ручная работа все же стоит не дешево...

В столице о работах Михайлевича звучали положительные отзывы. Необычно то, что на них изображаются не один лик, а несколько. Это объемные работы, связанные, в основном, с православными праздниками – Рождеством Христовым, Крещением, Преображением, Вознесением Господним.

Общаясь с художником, понимаешь, что написать эти иконы мог только глубоко верующий человек.

– Мне было 23 года, когда я принял крещение, – делится Дмитрий. – С детства чувствовал, что мир не мог быть создан так, как утверждают материалисты – от взрыва. Мне кажется, чтобы все это сотворить, нужны вселенский разум, высшее сознание. Я не согласен с мнением астрологов, что небесные тела могут духовно влиять на жизнь человека. Как это возможно, если небесное тело не имеет разума?

Михайлевич уверен, что человек должен жить не материальными, а духовными ценностями. Конечно, людям необходимо есть, одеваться, но духовная сила дает движение также и материальному.

– Бездуховный человек – это просто робот, который удовлетворяет свои физические потребности, – утверждает Дмитрий. – Когда Иисус сказал фарисею Никодиму, что он должен родиться заново, он имел в виду духовное рождение. А почему он это сказал? Потому что знал, что жизнь не заканчивается смертью.



Фото автора

Из жизни звезд

Идар НАУРУЗОВ:

Благодарен всем,
кто меня слушает

Магомед ДУГАЕВ

Гость нашей рубрики Идар Наурузов – певец, аранжировщик, автор текстов и музыки.

Впервые на сцену он вышел в школе. На конкурсе «А ну-ка, мальчики» Идар исполнил песню «Последний желтый лист», популярную в 80-е. Реакция зала придала начинающему певцу уверенности в собственных силах. Спустя несколько лет он написал свою первую песню «Снится мне сон».

– Многие думают, что я пишу о своих переживаниях. На самом деле, это не так, – говорит Идар.

Буквально через три месяца после выхода песни он записал первый альбом, в который вошли двенадцать композиций. Примерно в это же время его песня «Королева» прозвучала на телевидении и стала настоящим хитом.

Со временем Идар начал писать тексты на кабардинском, в результате его аудитория значительно расширилась. Если раньше Наурузова слушала исключительно молодежь в возрасте от 16 до 18 лет, то сейчас среди его поклонников немало людей среднего возраста. В 2010 году в ГКЗ певец дал два сольных концерта. В обоих случаях это была настоящая успех: в зале практически не осталось свободных мест.

Он выступал в Минводках, Ставрополе, Краснодаре, Владикавказе, Майкопе. Зарубежных гастролей пока не было, хотя Идара приглашали в Дубаи.

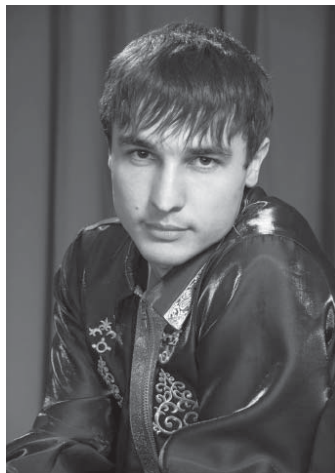
– К сожалению, тогда я не успел оформить документы, но надеюсь это не последняя возможность побывать за границей, – говорит он.

Идар поет о том, что так или иначе волнует большинство из нас. В его репертуаре песни о Кабардино-Балкарии, о родителях и, конечно, о любви. Иногда приходится слышать, что говорить об этом чувстве на кабардинском языке не совсем уместно. Дескать, это противоречит многовековой традиции. Тем не менее молодые исполнители не всегда согласны с такой точкой зрения. По мнению нашего гостя, совсем не обязательно петь о любви напрямую.

– О чувствах можно сказать между строк. По большей части мне это удается, но откровенно говоря, не всегда. С другой стороны, жизнь не стоит на месте. Взгляды на те или иные вещи меняются. Любовь – общечеловеческое чувство. Его испытывают все независимо от национальности, и, думаю, петь о ней можно на любом языке.

На профессиональной сцене наш гость выступает пять лет. За это время ему удалось завоевать широкую популярность. Тем не менее, Идар Наурузов скромнен и прост в общении. В его поведении нет даже намека на «звездную болезнь». Будучи человеком известным, не придает этому большого значения.

– Конечно, любому исполнителю приятно, когда его имя на слуху, но для меня самое главное – не лишиться своей аудитории. Не взлететь, а удержаться на плаву. Написать суперпопулярный хит, который через месяц будет благополучно забыт, я бы не хотел. Может, мои песни не самые



лучшие, но они имеют постоянных слушателей, и это меня вполне устраивает.

Его сценические костюмы нельзя назвать строгими. Это, скорее, классика в современной интерпретации. Что касается повседневности, певец отдает приоритет свободному стилю. Он предпочитает покупать одежду в магазинах и всегда обращает внимание на марку производителя. Стараясь следовать модным тенденциям, Идар одобряет далеко не все из них.

– Сейчас в угоду моде некоторые жертвуют не только чувством меры, но и элементарным вкусом, – считает наш собеседник.

Певец пока не женат, но говорит, что находится в активном поиске спутницы жизни. У каждого мужчины свой идеал женщины.

– Какой он у меня? Откровенно говоря, я до конца не разобрался, но могу твердо сказать: внутренние качества ценю гораздо выше внешних, – объясняет Идар.

Перед тем, как сблизиться с человеком, певец старается его поближе узнать. Он считает свой характер сложным, между тем круг его общения широк и не замыкается эстрадой. Среди знакомых артиста люди разных профессий, в том числе не связанных с искусством.

Отдыхать он предпочитает активно. В свободное время играет в волейбол, занимается в тренажерном зале. С удовольствием слушает музыку, причем самых разных стилей и направлений.

– Это может быть классика, рок, джаз или эстрада. С профессиональной точки зрения мне интересна любая музыка, поскольку она помогает в работе, – говорит Идар Наурузов.

В завершение разговора гость «Кабардино-Балкарской правды» сказал:

– Желаю всем здоровья и долголетия. Очень хочется, чтобы наши старшие гордились своими потомками, и люди стали добрее и терпимее друг к другу. Кроме того, хочу заметить: самый большой подарок для артиста – это признание, и я от души благодарен всем, кто слушает мои песни.

Премьера

Белый цветок против темного царства

Светлана МОТТАЕВА

Извечная борьба добра со злом идет со дня сотворения мира. Эта идея и помещена в основу нового спектакля для детей «Белый цветок», автором пьесы и режиссером-постановщиком которой является заслуженный деятель искусств КБР Магомед Атамурзаев. Работа осуществлена совместно с художником-постановщиком Владимиром Бакуевым.

Премьера, показанная детям и школьникам городского округа Нальчик на сцене Балкарского Госдрамтеатра им. К. Кулиева, – хорошо продуманная работа труппы, требующая и столь же серьезного подхода к ее критическому анализу. Впрочем, с учетом объективных возможностей театра «Белый цветок» М. Атамурзаева пробуждает в нас ответные добрые чувства.

Постановка затрагивает одну из самых трепещущих проблем нашего времени. Она рассказывает о том, что такое хорошо на доступном, понятном детям языке. Актеры Тахир Жулабов, Галима Таппасханова, Александр Бачиев, Халимат Алтуева, Роза Урусова, Аубекир Мизиев, Жамал Мисиров убедительно вводят нас в мир света и тени, где идет беспощадная борьба, что называется, за место под солнцем.

И когда сгущаются тучи над головами добрых людей, которых представляют старый Охотник, его луноликая дочь Айсурат, благородный витязь Мурат и Белый Орел, случается чудо. Вместо спасительных артефактов сказочного мира судьба (Белый Орел) вручает Айсурат, возлюбленной которой в заточении у черных сил, Белый цветок. Именно его сияние способно осветлить и лишить могущества мир зла и насилия.

«Белый цветок» – одна из тех сказок, где именно девушка, силой своей любви, пройдя через чинимые препятствия, обретает утраченное счастье. Финальная сцена – это триумф героев, победа добра над злом. Талантливо «отработали» свои роли артисты. Искрометная и грозная Ведьма в исполнении заслуженной артистки КЧР Р. Урусовой, бесшабашная и пластичная Бесовская Куртхажан (Х. Алтуева) – вне всякого сомнения «делают» погоду в «Белом цветке», хотя ни в чем нельзя упрекнуть никого из артистов, отыгравших свои роли на одном дыхании.

Успеху спектакля способствовали и яркие декорации с меняющей цветовой фрон подсветкой, умело подобранная музыка – все работало на создание в зале хорошего настроения. Думается, юные зрители получили умный урок, «упакованный» в волшебный мир хорошей сказки.

Выставка

И радость, что всегда мимолетна

Ирина БОГАЧЕВА

Нередко весеннюю погоду сравнивают с переменчивым женским характером. Природа в марте теплом и солнцем не балует, но на выставке работ женщин – членов Союза художников КБР солнечно и радостно. Среди произведений, открывающих новые пространства творческой фантазии, яркий, неповторимый натюрморт, мерцающие светом и воздухом пейзажные решения. В экспозицию весенней выставки гармонично вошли и работы педагогов нальчикской художественной школы.

«Будь святая женская рука, / В которой скрыта неизменно / Боль долгая во все века, / И радость, что всегда мимолетна» – стихи Кайсына Кулиева, процитированные в пригласительном билете, очень точно характеризуют суть творчества и впечатление зрителя – сиюминутный восторг и ощущение счастья от мгновения прожитого в мире искусства.

На вернисаже участники выставки с приятным событием поздравили сотрудников администрации г.о. Нальчик, представители общественности. В адрес женщин, создавших прекрасные картины, теплые слова сказали председатель Фонда культуры КБР Владимир Вороков, председатель республиканского Союза художников Геннадий Темирганов, директор художественной школы г. Нальчика Валерий Захохов.

– Традиционная ежегодная выставка, на которой представляется творчество та-

лантливых женщин-художниц, наполнена душевным волнением – желанием рассказать цветом, формой, пластикой об открытиях, тревогах и радостях, – характеризует экспозицию секретарь Союза художников КБР Неонилла Сундукова. – Приятно, что впервые в залах Фонда культуры представлены живопись, графика, роспись по шелку, вышивка преподавателей художественной школы. Их произведения стали еще одной гранью творческого пространства нашей республики. В основе творческих поисков – посыл художника, утверждающий гармонию с миром, в котором все мы живем. Несмотря на тревоги нашего времени, люди искусства продолжают создавать произведения, утверждающие жизнь, добро, красоту.

Выставка, организованная Министерством культуры КБР, республиканским Союзом художников и Кабардино-Балкарским Фондом культуры, будет демонстрироваться в течение месяца.



Фото Каймана Толуурова.

Концерт

Лариса РАННАИ

Название состоявшегося в ГКЗ концерта «Весенние голоса» вполне соответствовало не только времени года, но и настроению. На этот раз зрители получили двойное удовольствие от возможности послушать еще раз ансамбль камерной музыки «Камерата», а также хоры коллективы Детской школы искусств № 1 г. Нальчика.

Концертную программу открыл ансамбль «Камерата» изысканной пьесой Марчелло «Престо ля-минор». Затем музыкальную эстафету подхватили дети. Их чистые голоса звучали так естественно и красиво, что хотелось только слушать и слушать, отдаваясь полностью очарованию свободной и жизнелюбивой музыки. Были исполнены произведения классиков и современных композиторов.



Фото Каймана Толуурова.

Музыки серебряные звуки

Конечно, за всем этим стоит огромный труд педагогов и самих ребят. И все же приятно отметить, что детям были подвластны и произведения великого и мистичного Иоганна Себастьяна Баха, и рождественские гимны, ставшие музыкальными символами какого-то уюта в мире, веры в добро и чудо. Великолепно прозвучала также стилизация грегорианского хора французского композитора Дариуса Мийо «Молитва». Слово зауроченные, слушали зрители музыку итальянского композитора Нино Рота к фильму «Ромео и Джульетта». И как тут было не вспомнить слова самого Шекспира, вложенные в уста Ромео: «Лишь музыка серебряные звуки снимают, как рукой, мою печаль». Невозможно с ним не согласиться. Ведь во все времена музыка была и остается тайной, поскольку она обращается к душе каждого человека, его чувствам.

Моя улица

НЕ БОЙТЕСЬ ПЕРЕМЕН - ОНИ К ЛУЧШЕМУ!

Анна ГАБУЕВА

Память народная – не только в песнях и сказаниях. И по сей день улицы российских городов носят имена народных героев. Есть они и в столице Кабардино-Балкарии. Такова и тихая улочка Разина, расположенная в микрорайоне Александровка.

Степан Разин стал героем произведений поэтов, художников, сказителей. О нем слагают народные песни. Он стал первым русским, о котором на Западе была защищена диссертация.

Степан Тимофеевич Разин родился около 1630 года в семье започтоного казака. Он был атаманом, одним из двух полномочных представителей донского казачества. В 1662-1663 годах командовал казачьими войсками в походах против Крымского ханства и Османской империи.

Примерно в это время царский воевода князь Юрий Долгоруков во время одного из конфликтов с донскими казаками велел казнить Ивана Разина, старшего брата Степана. Стремление отомстить Долгорукову и царской администрации соединилось с желанием вольной и благополучной жизни для казаков, находившихся под его началом. Разин решает, что казачий военно-демократический строй следует распространить на все Российское государство. Под его руководством был осуществлен удачный грабительский поход казачьей гольяты на нижнюю Волгу, Яик и в Персию, блокировавший торговый путь.

Весной 1670 года Разин организовал новый поход на Волгу, имевший характер открытого восстания. Он объявил себя врагом всей официальной администра-

ции – воевод, дьяков, представителей церкви, обвинив их в измене царю. Разинцы распустили слух, что в их рядах находится царевич Алексей Алексеевич (в действительности умерший в Москве 17 января 1670 г.) и патриарх Никон (в то время находившийся в ссылке). Захватив Астрахань, Царицын, Саратов и Самару, а также ряд второстепенных крепостей, Разин не смог успешно завершить осаду Симбирска осенью 1670 года, был ранен и со своими сторонниками укрывшись на Дону.

В апреле 1671 года Разин был пленен казачьими старейшинами, его вместе с младшим братом Фролом выдали царскому правительству, привезли в Москву, подвергли пыткам и казнили.

Иногда достаточно изменить адрес – и с этой переменной мгновенно преображается судьба. Так и вышло у прохладянки Лауры Журавлевой, которая путем нескольких обменов поселилась на улице Разина несколько лет назад.

– Не могу сказать, чтобы я была удачлива, – говорит Лаура. – И дом этот дался нелегко, занимала большие суммы на доплату и переезд. Раньше мне все давалось с большим трудом, уезжала из родного города, потому что не сложилась судьба – рано похоронила родителей, потом неудачное замужество. С переездом удача словно вспомнила о моем существовании. Почти сразу нашла хорошую работу, а два года назад встретила и свою судьбу, сейчас мы ожидаем рождения первенца. Все пошло иначе, лучше, и это случилось после моего переезда. Хочу сказать всем: не бойтесь перемен – они к лучшему!



Фото Камелла Топчурина

Советы психолога

Будимир Нагоев,
кандидат наук



В счастливых семьях царит атмосфера веселья

Практически всем хочется иметь счастливую семью. Но пути достижения так называемого семейного счастья у каждого свои. Тем не менее есть некоторые общие рецепты, которые могут быть использованы практически всеми семейными парами. Вот и сегодня мы продолжим начатый разговор («КБП», № 26, 26.02.2011).

Часто, говоря о семейном счастье, имеют в виду хорошие взаимоотношения. Конечно, очень важно присутствие любви между членами семьи. К сожалению, иногда она уходит на второй план. Усталость, отсутствие настроения, бытовые проблемы – все это как бы «выбивает основание» из-под хороших отношений. Что же тогда делать, как их вернуть? В этом случае может помочь юмор.

Веселая атмосфера – это, пожалуй, одно из самых главных условий для поддержания хороших взаимоотношений. Дело в том, что супруги, которые вместе смеются, на самом деле как бы говорят: «Я верю, что ты меня любишь, даже когда бываю глупым». Вместо этого приходится достаточно часто сталкиваться с суровыми мужьями и отцами семейств или строгими женами и матерями, не понимающими «всякие там шуточки». Тут уж не до взаимоотношений, только правила, регламент и инструкции. Дабы избежать этого, стремитесь к тому, чтобы юмор, радость, веселье были частыми гостями в доме. При этом следует учесть, что для возвращения радости в супружескую жизнь необходимо обоюдное согласие. Иначе веселое настроение одного будет раздражать другого.

Итак, прежде всего ослабьте свою бдительность. Разрешите себе развлекаться, причём обязательно вместе! Оставьте на время заботы. Улыбка на вашем лице еще не говорит о слабости или безответственности. Кстати, умное выражение лица тоже не признак ума.

Что можно сделать еще? Планируйте, если можно так сказать, непринужденность. Как? Очень просто! Найдите время для вас двоих и не ищите повода отказать! Вы же хотите наладить отношения? Вот и проведите день вдвоем: сходите в зоопарк, накормите обезьян, запустите шары в небо, съездите на дачу, в село, наконец, просто прогуляйтесь по нашему замечательному парку!

Приведу пример. Один, ну очень «крутой» и успешный бизнесмен в своем плотном графике оставлял время, зарезервированное для своей жены – и ни что не могло это изменить. В это время он устраивал ей сюрпризы: каждый раз она не знала, куда они идут (в кино, на концерт, обед, вечер при свечах). Вы можете сказать, что он богат и они могут себе это позволить. Но было и так,

что они просто гуляли в парке.

Если деньги для вас все же серьезный вопрос, тогда следующая рекомендация. Будьте игривыми. Вспомните, как ласково вы называли друг друга раньше (возможно, еще до свадьбы), как смеялись без причины, просто потому, что были счастливы вместе. Почему это ушло, куда?

Так происходит потому, что после женитьбы супруги говорят себе: «Будь взрослым, серьезным». Но игривые отношения – это то, что неподвластно времени, а значит, и возрасту. Во время таких заигрываний прежде всего укрепляются взаимоотношения между супругами.

Вспомните, когда вы последний раз удивляли друг друга? Что мешало сделать что-нибудь неожиданное? Маленькие приятные мелочи для супруга говорят о том, что вы думали о нем или о ней: «Ты мысленно был (а) со мной даже тогда, когда мы были в разлуке».

А как часто вы смеетесь вместе? Раньше это было довольно часто, потом все реже, правда? Возобновите это, что вам мешает? Ведь ничего особенного для этого не требуется. Какие-то шутки, смешные ситуации, услышанный анекдот – все это можно запомнить и рассказать вечером супруге(е). Можно попросить и что-то другое. Так, например, одна хозяйка крепила карикатуры к холодильнике, а другая вывешивала комические знаки. Это несерьезно? Возможно. Но весело. Если есть видео, можно смотреть комедии вместе. Шутка, которую понимаем оба супруга, способна сблизить их. Она как бы говорит: «Я знаю тебя достаточно хорошо, чтобы понять, над чем ты смеешься». Супруги, смеющиеся над одной и той же шуткой, вероятно все же, будут жить вместе. Они близки. У них одинаковое чувство юмора, что свидетельствует о схожести их жизненных ценностей.

Можно вернуть радость и в ваши интимные отношения. Ведь именно эти отношения быстрее, чем другие, перерастают в привычку. Игривое, шутовское разнообразие придает пикантность супружеской близости. Очень часто супруги концентрируют свое внимание на технике, пренебрегая другими средствами, доставляющими удовольствие. Так, для большинства женщин объятия и присутствие рядом любимого могут быть важнее остального.

Можете сами предложить еще что-то, подумайте. Главное – помнить, что необходимы новизна и непринужденность. Люди, смеющиеся вместе, не должны допускать, чтобы безрадостные будни взяли верх в их семейной жизни. Радость важна! В самых счастливых семьях царит атмосфера веселья. Удачи! И будьте счастливы!

Здоровье

РАДОСТЬ – ТОЖЕ ЛЕКАРСТВО

Евгения БЕЛГОРОКОВА

Женщина жалуется на головную боль, приступы затрудненного дыхания, дрожание тела по ночам и просит врача сейчас же положить ее в больницу, чтобы немедленно начать лечение. Но осмотр и обследование подтвердили предположение врача, что дело, скорее, не в заболеваниях, а в нарушении психоэмоционального равновесия.

– Известно, что наши эмоции сопровождаются биохимическими сдвигами, изменениями в работе внутренних органов, – говорит доктор медицинских наук, главный врач поликлиники № 4 г. Нальчика, член лекторской группы Центра здоровья при Республиканском врачебно-физкультурном диспансере Руслан Кешоков. – У людей, переживающих сильное потрясение, изменяются химический состав крови, частота дыхания и пульса, повышается артериальное давление. У испытывающего страх обычно расширяются зрачки, пересыхает во рту. Это не случайный набор разрозненных признаков, а увязанные между собой реакции организма. Исследования показывают, что сила стресса определяется не самим неприятным событием, а главным образом отношением человека к нему. Реакции на происходящее различны и в большинстве случаев не носят болезненного характера. У определенной ча-

сти людей стрессы приводят к неврозу, который проявляется навязчивым страхом за свое здоровье, усиленным сердцебиением, дрожью в теле, онемением конечностей, расстройством сна, снижением работоспособности, раздражительностью. Неврозу часто предшествуют ослабление нервной системы, отравление различными ядами, в том числе алкоголем, перенесенные болезни, вынужденное недосыпание... У страдающих этой болезнью повышена чувствительность не только к внешним воздействиям, но и к раздражителям, идущим от внутренних органов. Этим и объясняются их жалобы на покалывание в сердце, стеснение в груди, головокружение, боли в животе, давящую тяжесть под ложечкой. Если человек чрезмерно фиксирует свое внимание на этих ощущениях, они закрепляются. Создается порочный круг: невроз ухудшает общее состояние, а это усиливает невротические расстройства.

Как помочь себе? Для преодоления невроза важнее всего упорядочить режим труда, отдыха, питания. И, конечно, научиться регулировать свою эмоциональную жизнь. Умение переключать свои чувства, не быть «слепой игрушкой» страхов – гарантия не только ровного настроения, но и хорошего самочувствия. Чтобы обуздать отрицательные эмоции, порой достаточно поработать пару-тройку часов физически, поплавать, пробежаться по парку...

Физическая нагрузка – лучший способ разрядки неприятных эмоций и профилактики многих заболеваний. Особенно важно, чтобы человек был настойчив в своем желании выйти из критического состояния. Конфликтные ситуации, огорчения, неприятности в жизни неизбежны. Но нужно помнить, что у каждого из нас средства психологической защиты, которые формируются с детства, совершенствуются и обогащаются с годами. Это любимое дело, увлечения, умение с юмором относиться к себе, все то, что нам нравится, поднимает настроение и доставляет радость. Радость, кстати, тоже лекарство, и весьма эффективное. Чем больше человек пользуется средствами психологической защиты, тем меньше для него риск срыва и, значит, развития невроза. Причины огорчений не всегда снимаются сразу и полностью, но если отрицательные эмоции чередуются с положительными, нервная система получает передышку, напряжение ослабевает, и приспособительные механизмы вновь набирают силу.

– И, наконец, – говорит в заключение Руслан Кешоков, – особенно хочу подчеркнуть, что защита психоэмоционального состояния зависит от образа жизни, который вы ведете. Если вы сторонник здорового образа жизни, врачи Центра здоровья помогут вам составить план действий на первых порах, дадут советы и проконсультируют.

Спорт

◆ Легкая атлетика

Иван Ботвич - чемпион России

Денис КОЗЛОВ

В Манеже Кубанского государственного университета физкультуры, спорта и туризма прошли чемпионат и первенство России по легкой атлетике среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата.

Родной город Прохладный и республику представлял воспитанник комплексной спецгруппы местной СДЮСШОР по легкой атлетике двенадцатилетний Иван Ботвич, который был заявлен в профильной дисциплине



— соревнованиях бегунов. Если на дистанциях 60 м и 200 м наш спортсмен в своем возрасте финишировал соответственно на четвертой и шестой позициях, то в забеге на 800 м подопечному тренера-преподавателя Александра Ипатова удалось стать чемпионом России, выполнив при этом первый спортивный разряд среди взрослых.

Для прохладненской школы легкой атлетки это не первый успех на соревнованиях всероссийского уровня. Несколько лет назад призеркой чемпионата страны и победительницей Спартакиды инвалидов России, проходившей в Чебоксарах, стала кандидат в мастера спорта Виктория Кесель.

◆ Рукопашный бой

Ростовский успех

Аида ШИРИТОВА

В Ростове-на-Дону завершились соревнования по рукопашному бою на приз Героя России Германа Угрюмова среди силовых структур Юга России. Сборная команда Пограничного управления ФСБ России по КБР заняла первое общекомандное место.

В сборную команду под руководством начальника физической подготовки Валерия Трухана вошли восемь сотрудников, четверо из них стали

призерами соревнования — Эдуард Бадзев, Виталий Кайтанов, Исрапил Курбанов и Роман Чачев.

Лучший результат в личном первенстве среди пограничников в своей весовой категории показал мастер спорта призер первенства Пограничной службы ФСБ России Роман Чачев. Кандидат в мастера спорта Эдуард Бадзев занял второе место.

Сборную команду пограничного управления тренирует Хачим Мамхегов.

☎ 42-69-96

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

☎ 42-69-96

РАЗНИЦА? РАЗНИЦА ЕСТЬ!

ДЕЙСТВУЕТ КРЕДИТНАЯ ПРОГРАММА

ЛАДА ФИНАНС

8 800 200 5232

www.lada.ru LADA

ОАО «Такси» г. Нальчик информирует своих акционеров о созыве очередного годового собрания 20.04.2011 года в 9 часов, в клубе ОАО «Такси» по адресу: г. Нальчик, ул. Ахохова, 167.

Регистрация акционеров с 8 до 9 часов.

Повестка дня годового собрания акционеров:

1. Выборы членов счетной комиссии ОАО «Такси».
 2. Утверждение годового отчета по итогам работы ОАО «Такси» за 2010 г.
 3. Утверждение отчета Ревизионной комиссии по итогам проверки деятельности акционеров и результатов аудиторской проверки за 2010 г.
 4. О рекомендациях Совета директоров по распределению прибыли общества за 2010 г.
 5. Выборы генерального директора ОАО «Такси».
 6. Выборы членов Совета директоров ОАО «Такси».
 7. Выборы членов Ревизионной комиссии.
 8. Утверждение аудитора общества.
- Список акционеров, имеющих право участия в собрании, составлен по состоянию на 15.03.11 г.
- При явке на собрание иметь при себе документы, удостоверяющие полномочия акционера.
- С материалами по подготовке к проведению годового общего собрания можно ознакомиться в ОАО «Такси».

Совет директоров ОАО «Такси».

В Управлении Федеральной службы исполнения наказаний по Кабардино-Балкарской Республике проводится набор граждан для прохождения службы в органах УИС на контрактной основе.

Принимаются мужчины в возрасте от 18 до 40 лет с высшим, средне-специальным, средним общим образованием, физически здоровые, не имеющие судимости.

Обращаться по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Газовая, 2 «а», ул. Красноармейская, 20. Тел.: 49-59-56; 49-59-27.

Производственный кооператив «Курп»

производит ремонт мягкой кровли зданий и сооружений значительно дешевле сметной стоимости с гарантией на три года.

Наш адрес: г. Нальчик, ул. Добровольского, 4 «а», тел.: 77-20-24, 8-903-496-28-48.

Утерянный диплом ДТ-1 № 054872 на имя Шомаховой Валентины Биденовны, выданный Нальчикским медицинским училищем, считать недействительным.

От имени Федерации профсоюзов КБР сердечно поздравляю работников торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства республики с их профессиональным праздником!

От всей души желаю нашим социальным партнерам новых достижений, благополучия и крепкого здоровья для выполнения всех намеченных планов!

Пусть удача всегда сопутствует вам!

Председатель Федерации Профсоюзов КБР
Ф. Ахаева.

ПОЗДРАВЛЯЮ
Ламердонова Мартина Потовича с днем рождения и присвоением звания «Почетный юрист Чеченской Республики» его сыну Тимур Мартиновичу.
Аслан.

В рамках реализации государственной программы оказания бесплатной юридической помощи населению по инициативе Ассоциации юристов России, Управлением Министерства юстиции Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике, Нотариальной палатой Кабардино-Балкарской Республики и Адвокатской палатой Кабардино-Балкарской Республики планируется проведение

Дня бесплатной юридической помощи для населения Кабардино-Балкарской Республики 23, 24 и 25 марта 2011 года.

Бесплатные консультации будут проводиться:

- специалистами Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике по адресу: г. Нальчик, ул. Пушкина, 85, 3-й этаж (в здании управления). Информация по тел. 8(8662)300-018;
- нотариусами Нотариальной палаты КБР в помещениях нотариальных контор в г. Нальчике и районных центрах республики. Информация по тел. Нотариальной палаты КБР 8(8662) 40-10-50, 44-05-50;
- адвокатами Адвокатской палаты КБР в помещениях адвокатских кабинетов и филиалов, расположенных в г. Нальчике и районных центрах республики. Информация по тел. Адвокатской палаты КБР 8(8662) 77-18-14.

ОАО «Концерн «Каббалкбйтсервис» извещает о проведении очередного годового собрания акционеров, которое состоится 19 апреля 2011 года в 10 часов по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 30.

- Повестка дня:
1. Избрание счетной комиссии.
 2. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности, счета прибыли и убытков, о дивидендах, утверждение заключения ревизионной комиссии, утверждение заключения аудитора.
 3. Утверждение аудитора общества.
 4. Избрание Совета директоров.
 5. Избрание членов ревизионной комиссии.
 6. Утверждение заявления в ФСФР России в ЮФО об освобождении от обязанности осуществлять предоставление информации в виде ежеквартального отчета и сообщений о существенных фактах в соответствии со ст. 30 ФЗ «О рынке ценных бумаг» на основании приказа ФСФР России от 9.12.2010 г. № 10-75/пз-н.
 7. Разное.
- Совет акционеров ОАО «Концерн «Каббалкбйтсервис».

Коллектив педколледжа КБГУ выражает глубокое соболезнование преподавателю ШЕЛИПОВОЙ Людмиле Александровне по поводу смерти матери, участника ВОВ ФЕДОСЕЕНКО АННЫ МАКСИМОВНЫ.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны ЧУМОВОЙ Лидии Павловны и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Нальчикская городская общественная организация ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов с глубоким прискорбием извещает о смерти ветерана Великой Отечественной войны БАТЧАЕВА Тамби Хахаевича и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Что сулят звезды?

Рыбы, не все так страшно

ОВЕН (21 марта - 20 апреля) Если вы готовы к переменам, они не заставят себя ждать. Могут поступить предложения по поводу новой работы или приглашение принять участие в каком-то новом для вас мероприятии. Постарайтесь выбрать самое выгодное из того, что предлагают.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая) Ваша эффективность упадет до нуля, и любые мелочи жизни будут выводить из себя. При этом дела идут вверх, новые проекты обещают доходы в перспективе, нужные люди находят вас сами.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня) Планируйте сделки, посреднические услуги. Проверяйте электронную почту, встречайтесь с друзьями, интересуйтесь новостями конкурентов. Самые заманчивые предложения потребуют прояснения подробностей. Подписывая важные документы, читайте внимательно все пункты.

РАК (22 июня - 23 июня) Когда жизнь становится слишком непредсказуемой, она оказывается тем способом, который вы снимаете стресс. Постарайтесь оценить перемены с позиции качественного улучшения жизни.

ЛЕВ (24 июля - 23 августа) Вы накануне важных перемен, и способны презентовать новые идеи, очаровать и обаять кого угодно. Все же оставляйте для себя и других возможность отступления. Если что-то начнете, привлечите помощников.

ДЕВА (24 августа - 21 сентября) Все зависит от того, с кем имеее дело. Если с проверенными партнерами, вас ждет успех, даже если просто обсуждаете перспективы сотрудничества; если же с теми, кто предается беспочвенным мечтам, есть риск потерять время и деньги.

ВЕСЫ (22 сентября - 23 апреля) Вы будете уклоняться даже от позитивных перемен. Тем более избегать любых сложностей. Окажетесь намного дальновиднее своих партнеров, которые с готовностью будут хвататься за любые возможности. Если события увлекут вас помимо вашей воли, расслабьтесь и плывите по течению.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября) Прдерживайтесь режима экономии. Это касается не только покупок, но и физических и эмоциональных ресурсов. Если чувствуете, что допустили где-то ошибку, найдите новое решение. Сейчас можете минусы перевести в плюсы.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря) Если вы настроены попробовать себя в чем-то новом, сейчас даже не придется прилагать усилий - вас найдут и предложат то, от чего не сможете отказаться. Пока не озвучивайте своих решений - можете передумать.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 19 января) Не все будет так гладко, как хотелось бы. Вы можете не найти взаимопонимания в отношении текущих трат, особенно касающихся крупных приобретений. Не давайте никому залезть в свой карман, но на какие-то уступки придется пойти.

ВОДОЛЕЙ (20 января - 19 февраля) Дело, начатое сейчас, обещает стать со временем прибыльным. Не хватйтесь за все сами - инициатива окружающих может оказаться бесценной и значительно приблизит ваш успех.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта) Вас охватит вдохновение, успех может быть феноменальным. Возможно, состоится важный разговор, который заставит вас срочно перенаправить усилия. Не все так страшно. Сейчас вы готовы горы свернуть, удача на вашей стороне.

СКАНВОРД

Кроссворд с изображениями: Южная полярная область Земли, Восхождение в горы, Нервский вылазе, Ис-во в Африке, Документ качества, Псевдоним в Интере-те, ... Во-рошилов, Рельеф земл, Слн богами Афродиты, Континент, Воздушная оболочка Земли, Шерстяной жир, Миллу-хо-..., Ведро, Река на Дальнем Востоке, Деталь машин и механизмов, Само-название чеченца, Первый всероссийский патриарх, Народный танец из шести фигур, Урне у поод-ростков, Привуда, Морской прибор, За ней идет вышка, Местное париче, Проча А. Блока, Нерен-ная радио-станция, Небесное тело, Гигт, «КБП» - ваша газета!, Морозикова, Корабле-возвраще, Еловый лес, Старинная мужская верхняя одежда, Рогацелла, Изучает словарный состав языка, Город в Иране, ... - допу-нец, Чудо, Его по-беждает добро, Леи, Имми-грантный газ, Календула, Худ. краска на водной основе, Френк

Составила Дарина Алиева.

Фотоэюд



Мы собраны и чуточку суровы, ну, в общем, к старту в жизнь уже готовы.

Фото Камила Толгурова.

Answers to the crossword puzzle, published on March 12.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ И ЧАСЫ 19 марта, суббота (пик с 20 до 23 часов) Возможны головные боли, нарушение сна, обострение болезней мочевыводящей системы, боли в спине, радикулит. Остерегайтесь конфликтов и выяснения отношений. 20 марта, воскресенье (пик с 21 до 23 часов) Возможны депрессия, боли в суставах, обострение болезней мочевыводящей системы, остеохондроз, радикулит. Исключите острые и соленые блюда, алкоголь. Татьяна ДУБКОВА, Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов.

Главный редактор Сусанна Мезова Редакционная коллегия Ф. Бозиева (зам. гл. редактора), Н. Конарева (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), А. Дышеков, С. Шамкина.

ТЕЛЕФОНЫ: главный редактор, секретарь - 47-22-65; зам. гл. редактора - 42-66-68; зам. гл. редактора - 42-20-82; ответственный секретарь - 42-66-14; редактор по выпуску - 42-20-86. ОТДЕЛЫ: по связям с органами государственной власти и местного самоуправления - 47-22-28; информации и спорта - 42-66-32; социальной политики - 42-66-18, 40-97-21; культуры - 42-20-88; обозреватели: по правовым вопросам - 42-64-14, по аграрной политике - 42-75-70, по спорту - 42-66-26; рекламы - 42-69-96; менеджер по подписке, фотокорреспонденты - 42-75-14.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ: А. Кайданов - дежурный редактор; О. Хочужева - редактор по выпуску; Р. Богатырева, И. Погорелова, Н. Панарина - корректоры. Тираж - 10000 экз. Заказ - № 721. Индекс - 51530. Время подписания номера по графику - 18.00. Подписан - 19.30.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5, Дом печати. e-mail: kbpravda@mail.ru Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33.