

Кабардино-Балкарская ПРАВДА



Издается с 1 июня 1921 года

УЧРЕДИТЕЛИ:

ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

№229 (23271) • Суббота, 3 декабря 2011 года • Цена 3 рубля

Президент

Арсен Каноков пожелал чемпиону мира завоевать олимпийское золото

Казбек ДЕРБИТОВ, пресс-служба Президента и Правительства КБР

Президент КБР Арсен Каноков поздравил Хаджимурата Аккаева с новым чемпионским титулом. Вчера глава республики принял спортсмена в своем рабочем кабинете.

Президент пожелал новоиспеченному чемпиону мира дальнейших успехов и отметил: «Мы будем оказывать всемерную поддержку нашим спортсменам. Вы прославляете нашу республику и являетесь примером для мальчишек. Теперь в копилке наград должно быть обязательно олимпийское золото, чего вам и желаю».

Хаджимурат Аккаев поблагодарил главу республики за теплые слова и пообещал, что и дальше приложит все усилия, чтобы представлять родную Кабардино-Балкарию на достойном уровне. Тренер Махти Маккаев выразил признательность Президенту за столь пристальное внимание к спорту и постоянную пропаганду здорового образа жизни.

(Окончание на 2-й с.)

Наша стратегия – высокое качество, низкие цены и новые идеи



Фото Камила Толмурова.

Расул ГУРТУЕВ

По доброй традиции, в декабре в Доме Правительства проходит церемония награждения руководителей предприятий – победителей конкурса на соискание премии Президента КБР в области качества, а также лауреатов и дипломантов всероссийского конкурса «100 лучших товаров России». Церемония приурочена к Всемирному дню качества и Европейской неделе качества.

Президент республики Арсен Каноков обратился к собравшимся в Колонном зале руководителей предприятий, предпринимателям: «В современных условиях качество продукции обретает особую значимость, определяет конкурентоспособность российской экономики. В этой связи нам с вами предстоит обеспечить производство высококачественных и недорогих товаров. Для решения этой задачи стратегия в области промышленной политики должна быть направлена на переход к использованию высокотехнологичных инновационных производств, обеспечивающих выпуск современной высококачественной продукции.

(Окончание на 2-й с.)

Президент КБР вручает диплом директору ООО «Омега» Марине Агоевой.

Правительство

На организацию самозанятости населения направят дополнительные средства

Ольга КЕРТИЕВА

На очередном заседании Правительства КБР, которое провел его Председатель Иван Гертер, рассмотрено 28 вопросов. В частности, утверждены положения о Министерстве по делам молодежи, государственных комитетах по средствам массовой информации КБР, по делам общественных и религиозных организаций.

Министр экономического развития и торговли КБР Алий Мусуков проинформировал об образовании представительства республики по торгово-экономическим вопросам в Краснодарском крае. Он пояснил, что среди коммерческих организаций проведен конкурс

на представление к наделению функциями представительства Кабардино-Балкарской Республики по торгово-экономическим вопросам в субъектах Российской Федерации и за рубежом. Основным критерием определения победителя стало наличие наибольшего позитивного опыта в сфере установления и развития торгово-экономических отношений между хозяйствующими субъектами республики и Краснодарского края. В результате отобрана коммерческая организация «Эльбрус-Волга», имеющая прочные связи в регионе. В будущем представительство КБР может выполнять функции официального дилера местных предприятий в Краснодарском крае.

(Окончание на 2-й с.)

До Нового года осталось 29 дней

Нальчик украсят тринадцать елок

Светлана ШАВАЕВА

Глава администрации г. Нальчик Залимгери Хагасов утвердил план новогодних мероприятий. Традиционным украшением столицы станут тринадцать елок, которые начнут устанавливать 25 декабря.

Улицы, проспекты, тротуары будут расцвечены иллюминацией. Радугой красок тысячи лампочек осветят проспект Ленина. Для покупателей на площади Абхазии развернется продажа хвойных красавиц – елей и сосен, а 31 декабря состоится праздничная ярмарка.

Всех, кто захочет окунуться в прелюдию новогодних торжеств, будут ждать на балах, вечерах отдыха, утрениках, которые откроются 22 декабря и продлятся до 31-го.

Для полутора тысяч детей из малообеспеченных семей в Танцевальном зале в течение

трех дней – 23, 26, 27 декабря – пройдут утренники с подарками, веселыми хороводами, Дедом Морозом и Снегурочкой.

В клубе «Ветеран» поднимут бокалы с шампанским представители старшего поколения. Также 27 декабря здесь будут праздновать дети-инвалиды.

В рамках предновогодних мероприятий под девизом «Новый год для всех» 26-30 декабря гостями праздников станут учащиеся и студенты из малообеспеченных семей. В Танцевальном зале 27 декабря состоится дискотека, на следующий день пройдет торжество под названием «Новогодний кризис», в который отправятся члены национально-культурных центров.

Кульминацией предновогодних мероприятий станет большой концерт, который начнется 31 декабря в шесть часов вечера и завершится под бой новогодних курантов фейерверком.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА I ПОЛУГОДИЕ 2012 г.

СТОИМОСТЬ:
«КБП» – 359 руб. 10 коп.
(индекс – 51530);
«ОКБ» – 177 руб. 42 коп.
(индекс – 51535)

При Администрации Президента КБР действует круглосуточная антикоррупционная телефонная линия: (8662) 47-17-79, 47-32-56.

ПОГОДА



СУББОТА, 3 ДЕКАБРЯ

Днем: +1 ... +2.
Ночью: -1 ... +1.

Облачно, небольшой снег.



РоссельхозБанк

Кабардино-Балкарский региональный филиал
(www.rshb.ru)

ОАО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349.

Курсы обмена валют на 3 декабря 2011 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
Доллар США	30.60	31.20
Евро	41.25	41.85

Президент

Арсен Каноков пожелал чемпиону мира завоевать олимпийское золото

(Окончание.
Начало на 1-й с.)

«С того момента, как вы заняли пост Президента, в Кабардино-Балкарии спорт вышел на высокий уровень. Мы ощущаем вашу поддержку, хочется выигрывать и выигрывать для республики», – сказал тренер.

Арсен Каноков, в свою очередь, подчеркнул, что финансовая поддержка спорта будет увеличена. В республиканский бюджет внесут изменения, учитывающие финансирование крупных спортивных мероприятий. «Нам нужно воспитывать спортсменов высокого класса и поддерживать их. У нас есть достойные ребята, которые могут выступать за сборную страны. И, конечно, хотелось бы видеть среди них чемпионов мира и олимпийских чемпионов», – подчеркнул Арсен Каноков.

Напомним, что с 5 по 13 ноября в Париже прошел чемпионат мира по тяжелой атлетике, на котором спортсмен из Кабардино-Балкарии Хаджимурат Аккаев стал победителем. Тем самым он завоевал лицензию на Олимпийские игры-2012 в Лондоне и представлен в номинации «Лучший спортсмен ноября».



Фото Руслана Мамаева.

Наша стратегия – высокое качество, низкие цены и новые идеи

(Окончание. Начало на 1-й с.)

Для успешной интеграции товаров и услуг наших производителей необходимо не только развитие новейших технологий, но и внедрение систем менеджмента качества в соответствии с международными стандартами».

Говоря о достигнутых за последнее время успехах в этом направлении, Арсен Баширович сообщил о реализации ряда крупных инвестиционных проектов в Кабардино-Балкарии, особо подчеркивая, что в последние годы в СКФО создан целый комплекс институтов, призванных способствовать стимулированию инвестиционной активности. Поэтому и в дальнейшем он призвал предпринимателей активнее пользоваться возможностями

новых окружных структур. «Нужны новые инновационные идеи, – подчеркнул глава республики. – Без реализации крупных инвестиционных проектов сдвигнуть экономику в целом будет трудно: нам необходим приток инвестиций для ускоренного развития».

Вместе с тем Президент республики рекомендовал членам Правительства, присутствующим в зале, в следующем году начать по-новому работать над продвижением и поддержкой проектов предпринимателей республики. «Я хотел бы видеть представителей профильных министерств в банках. Практика, когда вы просто даете советы, не годится. Нужно сопровождать предпринимателя в банк, чтобы получить заключение, если это

необходимо. И так по каждому из проектов».

Арсен Каноков тепло поздравил всех победителей и пожелал дальнейших успехов в предпринимательской деятельности. Каждому из них вручены дипломы: победителями конкурса на соискание премии Президента КБР стали 20 фирм и предприятий, представляющих все секторы экономики республики. В этом году во Всероссийском конкурсе «100 лучших товаров России» одержали победу сыр «Брынза» Нальчикского молочного комбината, минеральная вода «Нальчик» фирмы «Гермес-Ника», конфеты «Аты-Баты» кондитерской фабрики «Жако» и продукция кабельного завода «Кавказкабель».

Правительство

На организацию самозанятости населения направят дополнительные средства

(Окончание.

Начало на 1-й с.)

Правительство республики утвердило распоряжение по оздоровлению социального положения в Эльбрусском районе. В план мероприятий включены меры по приему туристов, отдыхающих в Приэльбрусье в зимний горнолыжный сезон, и обеспечению их безопасности, проект реконструкции молочного комплекса «Горный продукт», организация при вновь создаваемых животноводческих комплексах мясомолочных мини-производств, создание мини-цехов по переработке овощей, улучшение социальной инфраструктуры и жилищных условий граждан, молодых семей и молодых специалистов в рамках федеральной целевой программы «Социальное развитие села до 2013 года». Предполагается оказание единовременной материальной помощи малоимущим семьям и одиноким гражданам, проведение капитального ремонта помещений отделения дневного пребывания граждан пожилого возраста и инвалидов в Комплексном центре социального обслуживания населения.

Рассмотрен новый порядок привлечения товариществами собственников жилья, жилищными, жилищно-строительными кооперативами, управляющими компаниями подрядных организаций для выполнения работ по капитальному ремонту многоквартирных домов с использованием средств, предоставляемых из Фонда содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства.

Внесены изменения в Программу дополнительных мер

по снижению напряженности на рынке труда. Председатель Государственного комитета по занятости населения Мухамед Кодзиков отметил, что благодаря данной программе в 2011 году прошли стажировку 464 выпускника учреждений профессионального образования. Зарегистрировались в качестве индивидуальных предпринимателей около двух с половиной тысяч безработных, трудоустроено 37 человек в рамках мероприятий по поддержке инвалидов, родителей, воспитывающих детей-инвалидов. На профессиональную подготовку, переподготовку и повышение квалификации направлены 92 женщины, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком до трех лет. Организована профессиональная переподготовка 47 женщин в соответствии с Программой модернизации здравоохранения КБР на 2011-2012 годы. Остаток финансовых средств, выделенных на реализацию программы, в размере 30 миллионов рублей предлагается направить дополнительно на организацию самозанятости 512 безработных граждан.

Утверждены списки членов сборных команд России по олимпийским и неолимпийским видам спорта и их тренеров для выплаты денежного вознаграждения и ежемесячных стипендий Президента республики за первое полугодие 2011 года.

Изменены правила предоставления субсидий из республиканского бюджета на компенсацию части затрат по страхованию урожая сельскохозяйственных культур, многолетних насаждений и их посадок.

Столица

Проблем с местами в детских садах не будет

Местной администрацией проводится целенаправленная и планомерная работа в целях обеспечения детей дошкольными местами.

За счет реструктуризации помещений в общеобразовательных учреждениях, реализующих программы дошкольного образования, за два учебных года дополнительно открыто 17 групп на 340 мест. В текущем году завершается реконструкция детского сада №1 на 275 мест. Оснащение необходимым оборудованием и прием детей в учреждение запланированы на первое сентября следующего года. В планах на 2012 год – восстановление детского сада в здании бывшего Дома ребенка (150 мест). За отчетный период увеличился охват детей дошкольного возраста организованным дошкольным образованием с 90 до 95 процентов, сообщает Ислам Одижев из пресс-службы местной администрации г. о. Нальчик.

Выборы-2011

Для обеспечения избирательных прав граждан

В Следственном управлении Следственного комитета Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике создана рабочая группа на период проведения предвыборной кампании.

Рабочая группа под руководством заместителя руководителя Следственного управления создана для обеспечения гарантий реализации избирательных прав граждан Российской Федерации и соблюдения законности при проведении выборов, своевременного выявления и пресечения нарушений законодательства о выборах, включая проведение противоправной предвыборной агитации и распространения материалов экстремистского содержания, а также противодействие возможным провокациям на избирательных участках.

В случае получения информации о совершенных или готовящихся преступлениях в сфере избирательного права и законодательства Российской Федерации о выборах, в том числе при выявлении, пресечении и расследовании преступлений, можно обратиться по телефону 8-909-488-77-44, а также по «телефону доверия» (8-8662) 77-64-22, сообщает Татьяна Наукокова, старший помощник руководителя Следственного управления.

«ГОРЯЧИЕ ЛИНИИ» В ДЕЖУРНЫХ ЧАСТЯХ

Все избирательные участки республики после тщательного обследования с применением кинологов на предмет их антитеррористической защищенности взяты подразделениями МВД по КБР под круглосуточную охрану, сообщает пресс-служба МВД по КБР.

Министр ВД по КБР генерал-майор полиции С. Васильев на селекторном совещании заслушал руководителей территориальных органов внутренних дел о готовности личного состава к обеспечению общественного порядка и безопасности граждан в ходе предстоящего голосования 4 декабря. Особое внимание обращено на меры реагирования в случае осложнения оперативной обстановки в районах, где недавно снят режим контртеррористической операции.

С. Васильев высказался за тесное взаимодействие с главами местных администраций и руководителями территориальных избирательных комиссий в предвыборный период и в день голосования.

В дежурных частях МВД по КБР и УОМВД РФ по КБР назначены и работают в круглосуточном режиме «горячие линии», по которым граждане могут

сообщить о преступлениях, происшествиях и иных правонарушениях.

МВД по Кабардино-Балкарской Республике: 40-49-10.

УМВД России по г. Нальчику: 49-44-97.

МОМВД России «Баксанский»: (8-86634) 4-24-02.

ОМВД России по Зольскому району: (8-86637) 4-10-02.

ОМВД России по Майскому району: (8-86633) 2-15-02.

ОМВД России по г. Прохладному: (8-86631) 4-45-96.

ОМВД России по Прохладненскому району: (8-86631) 7-58-02.

ОМВД России по Терскому району: (8-86632) 4-10-02.

ОМВД России по Чегемскому району: (8-86630) 4-25-40.

ОМВД России по Черекскому району: (8-86636) 4-12-84.

ОМВД России по Урванскому району: (8-86635) 4-01-02.

ОМВД России по Лескенскому району: (8-86639) 9-51-02.

ОМВД России по Эльбрусскому району: (8-86638) 4-26-01.

МВД по КБР обращается к жителям Кабардино-Балкарии с просьбой проявлять повышенную бдительность, обо всех подозрительных лицах и предметах, совершенных или готовящихся преступлениях незамедлительно сообщать в правоохранительные органы КБР.

Конкурс

Екатерина КУЗЬМЕНКО:

ПРЕДПОЧИТАЮ
ЕСТЕСТВЕННУЮ КРАСОТУ

Залим МЕЗОВ

Во Дворце культуры профсоюзов состоялся республиканский конкурс «Мисс КБР-2011». Его финалистки стали двадцать красивейших девушек республики, прошедшие многоэтапный отбор.

По традиции начался конкурс с выхода всех участниц на сцену. Пока публика определялась с симпатиями, ведущие вечера представляли красавиц зрителям, рассказывая о том, как девушек зовут, где они учатся, чем увлекаются, к чему стремятся.

Выступления девушек тепло встречали собравшиеся в зале болельщики конкурсанток – их родные и друзья, просто зрители и ценители прекрасного. Выходы девушек чередовались с художественными номерами в исполнении солистов музыкальных групп и танцевальных ансамблей, которые украсили праздник красивым вокалом и танцами.

После длительных состязаний, в которых девушки демонстрировали наряды, умение держаться, красиво танцевать, находчиво и с юмором отвечать на вопросы членов жюри, были подведены итоги. Мисс КБР-2011 и победительницей в номинации «Мисс Интернет» стала Екатерина Кузьменко. Также ленты победительниц в номинациях вручили Аиде Калмыковой («Первая Вице-Мисс КБР»), Алеме Кардановой («Вторая Вице-Мисс КБР»), Алине Мирной («Юная Мисс КБР»), Амине Шхагапсоевой («Мисс очарование»), Индире Кардановой («Мисс зрительских симпатий»), Ольге Харьковской («Мисс Конгенитальность»), Рассите Урусамбетовой («Мисс фитнес»), Александре Татаркановой («Мисс талант»).

После вручения наград корреспондент «КБТ» попросил Екатерину поделиться впечатлениями от прошедшего конкурса и рассказать о себе.

Новой королеве красоты КБР 18 лет, она студентка третьего курса Нальчикского колледжа дизайна, считает свою будущую профессию веб-дизайнера довольно актуальной.

Екатерина с детства была творческой личностью: артистичная девочка любила петь, танцевать, и в шесть лет стала обладательницей титула «Маленькая мисс г. Прохладный», а в десять – «Маленькой королевой Кавказа» в Ставрополе.

Четыре года назад она пришла в модельный бизнес, принимала участие в показах. Своим идеалом красоты считает собственную маму. На вопрос, что бы хотела изменить в себе, девушка отвечает, что мечтает стать более уверенной в себе.

Конкурс Екатерине очень понравился: все девушки оказались замечательными и достойными соперницами, много в процессе подготовки трудились и днем, и даже ночью. Она отметила, что сложился очень дружный коллектив, в котором царил хорошая атмосфера и взаимосодействие благодаря организаторам Бэле Бадовой и Надире Нировой, режиссеру-постановщику Юрию Балкарову и хореографу Евгению Толстовой.

Конкурсанткам пришлось выполнить шесть заданий. Девушки демонстрировали хореографические навыки в восточном, затем греческом танцах. В дополнительном танце умение грациозно двигаться оценивали спонсоры, учредившие номинацию «Мисс Автосемья». На этом этапе из состязания выбыли шестеро участниц, затем борьбу покинули еще девять девушек. В интеллектуальном состязании, где Катя правильно назвала самого известного участника «Формулы-1» Михаэля Шумахера, уча-



Фото Катяна Толстова

ствовали уже пятеро претенденток на корону.

Екатерина говорит, что очень волновалась, хотя верила в свой успех, и действительно стала победительницей. Тем не менее объявление ее имени в качестве победительницы стало для нее очень неожиданным и принесло бурю эмоций, которые не отпускали в течение всего вечера.

У «Мисс КБР-2011» несколько увлечений: в их числе фотографирование пейзажей и необычных моментов жизни. У нее также есть маленькая собачка породы померанский шпиц по имени Кэши, по мнению хозяйки, довольно умный и преданный пес, который всегда ее понимает.

Екатерина мечтает стать известной телеведущей, не планируя посвящать всю жизнь модельному бизнесу. После окончания колледжа она собирается поступать в вуз и еще определяется, будет это архитектурный факультет или туризм и сервис.

Катя предпочитает современную литературу и фильмы-комедии. Ее любимый сезон года – лето, потому что тепло и солнечно, а любимое блюдо – мамины блинчики. Девушка, кстати, не придерживается диет, считает, что естественная красота гораздо предпочтительнее.

Катя уверена, что брюнетки и блондинки одинаково красивы, и на вопрос, почему на конкурсах «Мисс Вселенная» побеждают чаще брюнетки, предпологает, что блондинок элементарно меньше, соотношение один к десяти. Сама она блондинка с карими глазами, которые встречаются еще реже.

Молодой человек титулованной красавицы республики – студент Аскер, очень надежный, как она считает.

Ближайшие ее цели – принять участие в конкурсе «Мисс Россия», научиться профессионально водить машину (спонсор конкурса подарил ей симпатичную синюю «Лифан смайл»).

Ее любимый девиз – все, что не делается – к лучшему. Его она переняла у мамы – психолога.

Екатерина и ее мама Людмила Кузьменко выражают огромную благодарность Таире, которая сшила ей шикарное вечернее платье, и, конечно, организаторам конкурса Бэле Бадовой и Надире Нировой, которые сделали все, чтобы конкурс прошел интересно, понравился зрителям и ежегодно привносят в него что-то новое. Они считают, что девушкам, которые хотят побороться за титул «Мисс КБР», нужно отбросить сомнения и прерассудки и смело испытать судьбу.

Акции

Болезнь как приговор

Анна ГАБУЕВА

Всемирный день борьбы со СПИДом впервые отмечался 1 декабря 1988 года после того, как на встрече министров здравоохранения всех стран прозвучал призыв к социальной терпимости и расширению обмена информацией по этому заболеванию.

В Нальчике на территории городской клинической больницы №1 у мемориальной плиты, установленной в память о жертвах этой неизлечимой болезни, состоялся ежегодный митинг. Заведующая поликлиническим отделением республиканского Центра по борьбе и профилактике СПИД и инфекционных заболеваний Аминат Шоматова подчеркнула значимость этой даты, позволяющей ежегодно напоминать людям об ответственности за свое здоровье и здоровье близких.

Министр по делам молодежи Султан Хажироко отметил, что в республике очень крепки вековые традиции, соблюдение которых могло бы снизить до минимума риск заразиться этой страшной болезнью. «Это не та проблема, которую помогут решить заботливые родители, – сказал он, обращаясь к молодой аудитории. – Это неизлечимая болезнь, настоящий приговор. Каждый должен понимать, что в этом вопросе все зависит от него. Да, со СПИДом живут благодаря

современным препаратам, но разве это жизнь?»

На участниках митинга атели шелковые ленты – символы понимания проблемы СПИДа и борьбы с этим страшным заболеванием.



Фото Катяна Толстова

Памятный подарок от Лунтика

Комплексный центр социального обслуживания населения г. Прохладного, Министерство труда и социального развития КБР провели благотворительную акцию, посвященную Дню матери и Дню инвалида, сообщает пресс-служба Минтруда.

Активное участие в проведении праздника приняли волонтеры молодежной администрации города. Подопечные центра собрались в кафе «Вареники», где для них накрыли праздничные столы. Сердечные слова детям и их мамам адре-

совали директор центра Н. Сасикова и ее заместитель И. Ворон. Они пожелали им здоровья, взаимопонимания и душевного тепла.

Гостей порадовало яркое театральное представление, особенно герой мультфильма Лунтик с большим тортом в руках. Дети рассказывали ему стихи, пели песни, а Лунтик каждому малышу преподнес памятный подарок. Праздничное угощение, разнообразные сладости, пироги в форме причудливых зверушек понравились всем.

Выставка

Теплый огонек детской души

Марина БИДЕНКО

В Национальном музее КБР состоялось красочное представление, посвященное открытию выставки творческих работ воспитанников Городского центра детского и юношеского творчества и приуроченное к Всемирному дню инвалида.

Дети из общества «Эдельвейс», при всех специфических трудностях самовыражения, огнем своей души сумели тронуть сердца присутствующих. Порадовали и дети из реабилитационного центра «Намыс», школы-интерната г. Нартана, учащиеся коррекционных классов школ № 19, 23 г. Нальчика. В завершение программы перед зрителями выступили воспитанники экспериментального объединения «Аниматор» из городского центра детского и юношеского творчества.

Директор центра Светлана Бицуева отметила, что выставка вызвала свыше тысячи отзывов. С Национальным му-

зеем центр связывает сотрудничество, благодаря которому и стало возможным проведение мероприятия. И как результат этого взаимодействия – новая технология в работе с детьми: музейная педагогика, которую будут преподавать сотрудники центра параллельно с экскурсиями по экспозициям музея.

Заведующая отделением Национального музея Лариса Кантемирова отметила, что за время действия выставки ребята из детских садов и школ города имели возможность познакомиться с экспозициями по сниженной цене.

Шедевры маленьких творцов будут отправлены на выставку-распродажу в День защиты детей первого июня 2012 года. Детей и взрослых приветствовал директор Национального музея Феликс Након, который напомнил, что музеев – это не только застывшие вещи, но и то, что происходит в его стенах каждый день. «Все это живая история, которую мы создаем сами», – сказал он.



Фото автора

Личность и время

Игорь АТАБИЕВ:**Наша хореография сдержанна**

Магомед ДУГАЕВ

Гость нашей рубрики – заслуженный артист КБР, художественный руководитель ансамбля «Кабардинка» Игорь Атабиев.

– Само понятие время для меня связано с работой, – говорит он. – Когда занят делом, время летит стремительно. С годами учишься ценить каждый прожитый день. Оглядываясь назад, всякий раз удивляюсь, как быстро пролетели годы. Сейчас мне 49, ровно столько, сколько было моему отцу, когда он погиб. Тогда этот возраст мне казался достаточно зрелым, сейчас понимаю – жизнь только начинается – еще многое надо успеть...

По собственному признанию, в жизни ему везло. Мечты сбывались – он был солистом «Кабардинки», танцевал в ансамбле песни и пляски Краснознаменного Северо-Кавказского военного округа, окончил ГИТИС. Разумеется, только везением все это объяснить нельзя. Игорь Атабиев всегда уверенно шел к цели – в этом и заключается секрет его успеха.

Он живет в согласии со временем. С вечера уже знает, что будет делать завтра. На встрече с корреспондентом «КБП» пришел немного раньше назначенного срока. Он не любит, когда другие опаздывают, поэтому сам старается прийти вовремя.

Детство, пожалуй, самый важный этап нашей жизни. Об этом писали Фрейд и Экзюпери, Кафка и Толстой. Именно в детстве человек становится тем, кто он есть. Ребенком Игорь много времени проводил в Жемтале у бабушек с дедушками. Как и большинство сверстников, ездил на бричке, запряженной осликом, косил сено. Родители жили в городе, но тоже держали скот. В обязанности Игоря входило выгонять утром корову. Иногда после этого его приходилось подолгу искать. Всякий раз мама находила мальчика самозабвенно танцующим.

В десять лет он твердо знал, кем станет, когда вырастет. После того, как вместе с ансамблем «Нартхас» маленький танцор выступил в Москве на ВДНХ, решил, что будет танцором. Впрочем, его увлечение хореографией началось гораздо раньше. Мать Игоря неплохо играла на гармонике. Тетя шила ему черкеску и папаха, отец купил барабан, и будущий хореограф вместе с мамой выступал на свадьбах.

Свой первый день в школе он запомнил в мельчайших подробностях. Из окна третьего этажа был виден Дом культуры. Играла музыка. У входа люди в национальных костюмах рассаживались в автобус, кто-то танцевал. Вернувшись домой, Игорь заявил родителям, что в школу больше не пойдет, а будет выступать вместе с артистами.

После восьмого класса поступил в культпросветучилище на отделение хореографии. Много занимался, но при этом не пропустил ни одного выступления «Кабардинки». Дважды получал отказ и лишь с третьей попытки стал членом любимого коллектива.

Срочную службу Атабиев проходил в Ростове. Вернувшись домой после демобилизации, снова пришел в ансамбль. Его первой зарубежной поездкой стали гастроли в Иордании. Дни культуры СССР совпали с юбилеем короля Хусейна. Именно тогда «Кабардинка» получила орден Хашимитского Королевства.

Вернувшись из Иордании, танцор был награжден Почетной грамотой Верховного Совета КБАССР и вскоре стал лауреатом первого Всесоюзного конкурса артистов эстрады. Казалось бы, все складывалось замечательно. Игорь поступил в Краснодарский институт искусств, стал строить планы на будущее. И вдруг как гром среди ясного неба – в автомобильной аварии погибает отец, а мама с тяжелыми травмами попадает в больницу. Ни о каких танцах, разумеется, не могло быть речи. Игорь забирает документы из института, и все время проводит возле больницы матери. Тогда он был уверен, что на сцену больше не вернется. Но время



Фото Артура Еманова

лечит, и несколько месяцев спустя все вернулось на круги своя.

В 1987 году он получил звание «Заслуженный артист КБАССР». С 1989 по 1991 год был художественным руководителем «Кабардинки». Работал в Московском театре, а затем создал собственный коллектив – «Кавказ».

Разнообразный репертуар и отточенное мастерство танцоров нискали ансамблю широкую популярность. Артисты много гастролировали – выступали в Голландии, Словении, Германии, Испании, США.

Нынешнюю «Кабардинку» по праву можно считать преемницей легендарного коллектива, который когда-то гремел на весь мир. Ансамбль по-прежнему собирает полные залы в России и за рубежом. Мастерство артистов и благородная сдержанность традиционной хореографии пользуются неизменным успехом.

– Мне посчастливилось работать с танцорами старой школы, – вспоминает Игорь. – Это были удивительные люди, беззаветно преданные профессии. Мы жили в холодных поездках, в гостиницах без отопления. Условия были ужасные. Помню, в Казахстане в номерах замерзала зубная паста, но никто никогда не жаловался. Любый вид искусства переживает метаморфозы, и хореография не является в этом смысле исключением. Рисунок, пластика и даже музыка становятся другими, но язык танца, его каноны остаются неизменными.

Сейчас многие хореографы ищут новые решения. В частности, в моде эклектика – национальный танец и классический балет, например. Наш гость к такого рода экспериментам относится с интересом. По его мнению, поиск должен иметь место, другое дело, насколько он будет удачным.

Национальная традиция – это преемственность поколений, незримая связь времен. Сегодня об этом немало говорят. В молодежной среде популярны народные танцы, музыка, и это не может не радовать.

– Сразу оговорюсь: я обеими руками за то, чтобы наша молодежь танцевала. Но дело в том, что некоторые модные сейчас танцы не традиционны для черкесов. Наша исконная хореография более сдержанна. Пользуясь случаем, хочу также сказать: национальная культура – понятие емкое и многогранное. Это язык, поведение, образ мысли. Для того чтобы считать себя кабардинцем или балкарцем, недостаточно уметь красиво танцевать и слушать песни на родном языке. Сейчас много говорят о возрождении традиций. Определенный прогресс в этом смысле, конечно, есть, но пока он выражается по большей части во внешних проявлениях. Хочется, чтобы наши земляки изменились внутренне – это и будет настоящим возвращением к истокам традиционной культуры, – считает Игорь Атабиев.

Концерт

Песни без границ

Ирина БОГАЧЕВА

Нальчикская осень-2011 насыщена концертами известных артистов. Снежный ноябрь подарил местным любителям эстрады встречу с певицей, приехавшей из Украины.

– Я из Советского Союза. Мы все – оттуда, где жили дружно, радовались друг другу и не пересекали границ, приезжая в гости, – сказала Таисия Повалий в начале программы. Певица очаровала публику с первой минуты общения. Обладательница гран-при нескольких международных фестивалей, звезда телеэкрана в Украине и России, снявшаяся в нескольких телевизионных фильмах, исполнила произведения на двух языках, и люди разных национальностей и разного возраста подпевали и улыбались ей, потому что все песни репертуара – о любви к людям, к земле, к жизни.

– Во время концерта мы получили удовольствие от прекрасного голоса певицы, хорошей музыки, ощутили единение благодаря доброжелательному тону программы, – говорили слушатели. – Все мы живем на одной планете, и как бы политики ни перекраивали карты государств, человеческие отношения невозможно загнать в определенные



Фото Катяна Толмачова

ими границы. Концерт, который дала в Нальчике Таисия Повалий, послужил укреплению взаимопонимания между народами.

Артобъекты

Символы, наделенные смыслом

Жаухар АППАЕВА, искусствовед

По инициативе медицинских работников нальчикской городской клинической больницы №1, заинтересованных в увековечении памяти их коллег, погибших в годы Великой Отечественной войны, а также врачей – мирных жертв, расстрелянных прямо на территории больницы, здесь возник мемориальный ансамбль (к сожалению, имя автора неизвестно).

Средства на памятник собраны сотрудниками медучреждения. Это пример того, как наши современники умеют сохранять память о людях, пожертвовавших своей жизнью во имя победы над фашизмом.

Основой памятника служит низкий цилиндрический постамент, на котором установлена стела с медицинской эмблемой – змеей, обвившей чашу. Стелу рассекают черные, с траурными интонациями горизонтальные полосы со словами «Вечная слава медицинским работникам, погибшим в Великой Отечественной войне. 1941-1945». Слева в плиту как бы впивается стальное кольцо, уравновешивая композицию и усиливая скорбное чувство, вызываемое памятником. Все архитектурные элементы облицованы серыми с абстрактным рисунком мраморными плитками. Тумбы, равномерно установленные по периметру площадки, соединены между собой металлическими штангами и создают микропространство комплекса. Зеленая, в которой буквально утопает территория больницы, специально высаженный вокруг памятника декоративный кустарник удачно дополняют композицию, создавая у зрителя умиротворенное состояние души.

Много внимания автор уделил пространственному и ритмическому построению комплекса, чтобы раскрыть идейно-образную нагрузку ансамбля. Произведение отличают конструктивная логика и строгая выверенность соот-

ношения объемов. Выразительность памяти основывается на логических, архитектурно-аналитических качествах. С помощью простых стереометрических элементов автор создает собственные символы, наделенные смыслом, так сказать, не лежащим на поверхности. Образ воспринимается через форму, порождая множество ассоциаций и привнес в ансамбль интонации реквиема. Благодаря нейтральному серому колориту каждого из элементов памятника комплекс деликатно вписывается в территорию городской больницы, не слишком бросаясь в глаза, но и особо не камуфлируется.

Архитектурная композиция рождает своеобразное ощущение этого места, заставляя как сотрудников и пациентов больницы, так и посещающих это учреждение людей ощутить чувство благодарности к погибшим, чья смерть помогла сохранить тысячи других жизней.



Фото автора

Выставка

Бархатная графика

Лариса ШАДУЕВА

Валерий Захов – художник с узнаваемым почерком. Поклонникам таланта прекрасного рисовальщика предоставлена возможность увидеть его работы на персональной выставке в Национальном музее КБР.

Открывая выставку, председатель Союза художников Геннадий Темирканов сообщил, что она приурочена к шестидесятилетию юбилею автора, и зачитал письмо от Секретариата Союза художников России. Председатель рескома профсоюзов работников культуры Марьяна Даова назвала выставку праздником души и света и вручила юбиляру Почетную грамоту Российского профсоюза работников культуры. Журналист Алла Скорых, выразив благодарность за чудесное оформление ее сказок, опубликованных в детском журнале «Солнышко», прочитала посвященное любимому художнику стихотворение. На выставке было много детей, молодежи, подавля-



«Пастух».



Фото Артура Елканова.

ющая часть – учащиеся Детской художественной школы, директором которой с 2000 года является Валерий Захов.

Разумеется, выставочный зал смог вместить лишь часть того, что создано талантливым художником. К примеру, зритель здесь не увидит книжной графики, в которой Валерий Захов работал более тридцати лет и оформил свыше двухсот произведений разных авторов. Зато в экспозицию вошли произведения последнего времени, которые не знакомы широкой аудитории зрителей. В основном это графические листы, написанные в сложнейшей смешанной технике. Эти работы отличают особая лиричность, мягкость и пластичность. Они как бархатные – так и хочется потрогать. Преобладающая, почти монохромная, охристая гамма создает ощущение уюта, иногда – заразной безмятежности или устремленности ввысь. Работы тем и хороши, что их можно «читать», находя раз за разом новые символы, осмысливать и радоваться каждому открытию – ведь все они наполнены добром и светом.

Театр

«Куйцук» – сказка для взрослых и детей

Лариса РАННАИ

В Кабардинском театре второй год с неизменным успехом идет спектакль по мотивам народной сказки «Куйцук» в постановке Владимира Теуважукова. Текст написала талантливая актриса Елена Хамидулина.

Взяв за основу классический вариант, Елена Хамидулина вместе с режиссером несколько расширила рамки знакомого сюжета, введя в него сцены снов народного любимца, в которых ему являются герои адыгской мифологии.

Спектакль смотрится на одном дыхании. Здесь явь, если такое возможно в сказке, соседствует со сном. С первых минут, когда на сцену выходит главный герой сказки – Куйцук (Ахъед Кибиев) с легко передвигающимися на колесиках коровами, чувствуется рука гораздого на выдумки Теуважукова. Его же фантазии принадлежат и авангардные иныжи-великаны, которых сыграли Владимир Тимижев, Руслан Бозиев и Руслан Барсуков. Бурей аплодисментов встречали зрители каждое появление матери Куйцука (Аулята Молева). Весело было наблюдать за перепалками богов Мзытхэ, Амыша и Псыухагуашэ (Каншоуби Хашев, Ахмед Хамурзов и Марьяна Жанатаева), не чуждых человеческих слабостей.

Отрадно, что в репертуаре театра появилась постановка, интересная как детям, так и родителям. Как говорится, сказка – ложь, да в ней намек... То есть она и забавляет, и учит одновременно.

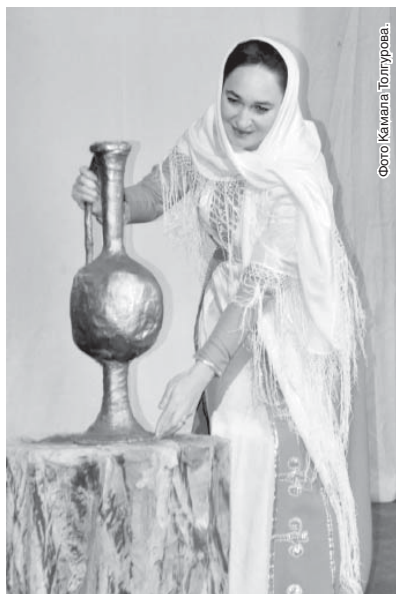


Фото Камалы Толмурова.

Джультета Казанчева - жена Куйцука.

Неожиданный ракурс

Слоновий музей Андрея Дубко

Альберт ДЫШЕКОВ

Рабочий кабинет директора прохладненского муниципального предприятия «Цветущий сад» Андрея Дубко можно смело назвать слоновим музеем. Все свободное пространство в нем занято картинами, статуэтками, игрушками, изображающими слонов.

Практически у каждого человека есть свое увлечение: кто-то любит рыбалку, кто-то плетет макраме, собирает марки или значки, а Андрей Дубко предпочитает такую необычную коллекцию.

– Собирать слонов я начал еще в школе и уже 32 года не прекращаю это дело. Можете называть это болезнью, но без слонов я уже не могу, – улыбается Андрей Иванович. – Во все времена слон был олицетворением мудрости и благоразумия. Индийский бог Ганеша, который изображался со слоновьей головой, покровительствует мудрости и литературе. Чтобы увидеть слонов в дикой природе, я специально побывал в Индии. Появились слоны, если верить индийским мифам, из яйца солнечной птицы, даже имели крылья и летали в облаках. На Востоке считают, что если в доме много фигурок слона, ему не грозит никакая беда. У римлян и греков слон – символ мудрости, покровительствующий победе Христа над смертью. Ну и плюс ко всему слоны для меня

– своеобразный талисман, защищающий от людей с негативной аурой, которые входят в кабинет.

Получив исчерпывающий ответ, мы знакомимся с экспонатами «дубковского» музея. Самые дорогие сердцу их владельца – красный слон из индийского дерева, черный слон из Храма Господня в Иерусалиме. Есть экспонаты из Европы, Китая, других стран Азии, выполненные из стекла, железа, меди, пластмассы. Некоторые, как, например, чудно слоника из Франции, можно назвать шедевром.

Внушительная коллекция Андрея Ивановича насчитывает 2018 экспонатов. Это число вырастет 8 декабря, когда на очередной день рождения друга непременно порадуют Дубко новыми слониками. Человек, в чьи прямые обязанности входит благоустройство города Прохладного, мечтает привезти в городской парк живого слона.



Фото Камалы Толмурова.

Контакты

В Калмыкию – на фестиваль

Анатолий ПЕТРОВ

В столице Калмыкии – г. Элиста состоялся второй межрегиональный фестиваль искусств репрессированных народов. Проект осуществлен в рамках федеральной целевой программы «Культура России».

Фестиваль «Репрессированные, но не сломленные» собрал участников из Ингушетии, Чеченской Республики, Карачаево-Черкесии. Кабардино-Балкарию представляла делегация Эльбурского района.

Участники фестиваля обсудили вопросы реабилитации репрессированных народов. Состоялся митинг-реквием памяти жертв политических репрессий у монумента Эрнста Неизвестного «Исход и возвращение». Гости побывали в Центральном буддийском храме.

В филиале Национального музея экспонировалась выставка работ профессиональных и самодеятельных художников «Преодоление». На ней были представлены картины, посвященные теме депортации, в том числе и работы художника из Кабардино-Балкарии Валерия Курданова.

Завершился форум гала-концертом, на котором выступили самодеятельные артисты из Эльбурского района. Всех покорило голоса певцов Тахира Гаева и Джамали Непеевой, танцевальное мастерство образцового ансамбля национального танца «Салам». Зрители тепло приветствовали самого юного исполнителя – девятилетнего Маила Теуева.

Участники фестиваля выразили организаторам признательность, высказали желание сделать встречу традиционной.

Моя улица

Будто время здесь остановилось...

Анна ГАБУЕВА

Улица, о которой пойдет речь, расположена в микрорайоне «Молодежный» и названа в честь музыканта-виртуоза Танахума Ашурова.

Зуристан Ашуров родился в 1890 году в Нальчике. Не получив образования, но от природы обладая незаурядным музыкальным талантом, в юности пас чужие стада и тогда же научился играть на зурне. Заслуженный артист Российской Федерации, народный артист Кабардино-Балкарской АССР известен как собиратель и исполнитель мелодий народов Северного Кавказа, напевов горских евреев. Вместе с гармонистом – автором популярной песни о Нальчике Хацероном Алхасовым и буюбистом Ароном Исаковым в 1927 году при Кабардино-Балкарском радиокомитете создал трио, сыгравшее боль-

шую роль в пропаганде музыки народов Северного Кавказа.

Танахум Ашуров – один из тех, кто в начале 30-х годов прошлого столетия стоял у истоков рождения Кабардино-Балкарского ансамбля пляски и музыки, ныне Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка». В 1946 г. на конкурсе зурнистов Кавказа в Баку он занял первое место и считался одним из лучших в СССР исполнителей. Основал семейную династию: его дело продолжал в ансамбле «Кабардинка» сын Падагур, внук Эдуард тоже пошел по дедовским стопам. Будучи по природе простым и добродушным человеком, Танахум Ашуров еще при жизни был объектом различных историй и добрых анекдотов. Встречался с писателем М. Горьким, членами Правительства СССР, летчицами-героинями Валентиной Гризодубовой и Полиной Осипенко, с которыми летал на

самолете в Московском аэроклубе. Семья парикмахера Оксаны Сафроновой переехала на улицу Ашурова в 1980 году.

– Мы жили в коммунальной квартире на проспекте Ленина, – рассказывает она. – Теперь у нас появилась отдельная квартира. Наше с сестрой детство прошло уже в этом районе. Помню, как построили кинотеатр «Родина» и все бегали на сеансы. Очень жаль, что сейчас он стоит заброшенный. Помню, как рядом с электровакуумным заводом было какое-то садовое товарищество, и мы лазали туда за яблоками и грушами. Потом его ликвидировали, на его месте построили школу № 28, я в ней училась с седьмого класса. Знаете, а ведь на нашей улице почти ничего не изменилось с того времени: город строится, разрастается, а улица Ашурова, да и весь район практически не меняется. Как будто время остановилось в отдельной взятой части города.



Здоровье

Ласковый убийца

Евгения БЕЛГОРОКОВА

Раньше эту инфекцию определяли как «гепатит А, ни В». А в 1989 году был открыт вирус, который получил привычное для нас название – гепатит С.

Главная особенность этого вируса в его генетической изменчивости, – говорит врач Центра здоровья при Республиканском научно-физкультурном диспансере Мадина Этезова. – В настоящее время известно о шести основных генотипах вируса С, но из-за постоянной мутации в организме больного могут находиться до сорока его подтипов. Эта изменчивость делает вирус неуязвимым для иммунной системы человека, которая не успевает вырабатывать в достаточном количестве антитела и уничтожить вирус. Болезнь долго протекает почти бессимптомно и лишь в последней стадии дает бурную клиническую картину с летальным исходом. Неслучайно вирусный гепатит С называют «ласковым убийцей».

Еще одна сложность борьбы с гепатитом С связана с трудностями его выявления. Статистика, например, оговаривает, что число инфицированных этим вирусом, возможно, достигает пяти миллионов человек. В то же время в разных странах заболеваемость гепатитом С растет. Во многом это связывают с ростом наркомании: до 40 процентов зараженных гепатитом С принимают внутривенно наркотики.

Каким же механизмом развития болезни? Вирус гепатита С передается через кровь инфицированного человека, попадая в кровотоки другого человека, где с током крови достигает печени и, проникая внутрь печеноч-

ных клеток, начинает размножаться. Риск такого способа передачи вируса немало. Это может случиться при употреблении инъекционных наркотиков, при нанесении татуировок, пирсинге нестерилизованными инструментами; в медицинских учреждениях при работе с инфицированной кровью; в стоматологических кабинетах также при несоблюдении стерилизации инструментов и грубом нарушении санитарных норм. Переливание крови тоже бывает причиной инфицирования, но редко – не более четырех процентов. Вероятность заражения при незащищенном половом контакте также минимальна – три-пять процентов. Однако при беспорядочных половых связях риск заразиться гепатитом С значительно возрастает.

Пациенты нередко спрашивают, возможно ли заразиться вирусом гепатита С и не заболеть вирусным гепатитом. Вероятность такого исхода составляет 10–20 процентов. В большинстве случаев заболевание переходит в хроническую форму. Существует еще вариант носительства данного вируса, когда после заражения вирус размножается в организме человека, но поражение печени не вызывают. Возможно и скрытое прогрессирование гепатита С, но риск обострения заболевания у инфицированных постоянно присутствует. Поэтому все они нуждаются в наблюдении врача и должны соблюдать медицинские и гигиенические предписания. Зараженному вирусом, в частности, запрещается быть донором крови или органов; пользоваться общими бытовыми предметами; при порезах и ссадинах производить перевязку без медицинских перчаток. Вирус

гепатита С выживает во внешней среде и сохраняет жизнеспособность шестнадцать часов, а иногда и до четырех дней. Поэтому загрязненные кровью носителя вируса места должны быть обработаны хлорсодержащими моющими средствами или хлорной известью, разведенной в пропорции 1:100. Стирка одежды при 60 градусах воды также уничтожает вирус за 30 минут, а в кипящей воде – за две минуты.

– Конечно, не все инфицированные – потенциальные больные циррозом печени и печеночной недостаточностью, – продолжает Мадина Этезова. – Сейчас диагностика стала более информативной и достоверной. Она выявляет не только факт инфицирования пациента, но и активность инфекционного процесса. Также можно определить количество вирусов в крови (вирусную нагрузку), что позволяет отслеживать активность и скорость их размножения. Высокая вирусная нагрузка – фактор, ухудшающий прогноз на выздоровление. При низкой же вирусной нагрузке и адекватном лечении спасти больного можно.

Многие врачи широкого профиля занимаются лечением гепатита С, но далеко не все из них обладают соответствующими знаниями и часто не имеют клинического опыта лечения этой патологии современными препаратами. Поэтому диагностикой и лечением гепатита С должны заниматься опытные специалисты – гепатологи или инфекционисты. Следует помнить и о другом: любой, кто хочет убедиться от гепатита С, может сделать многое, чтобы избежать заражения: исключить все риски, приводящие к этому. Ведь всем известна истина: болезнь легче предотвратить, чем лечить.

Советы психолога

Будимир Нагоев,
кандидат наук



Лень не устоит перед вами

Случается так, что нам надо что-то сделать, но не делаем по простой причине – одолевает лень. При этом почти все хотя бы раз в жизни пытались бороться с ней. Кому-то это удалось, а кто-то так и не смог избавиться от нее навсегда. Возникают мысли: я ленивый человек и не могу побороть свою лень. Но так ли это на самом деле? Неужели мы настолько бессильны перед ленью? Попробуем ответить на эти вопросы.

В первую очередь необходимо уяснить, что победить лень можно, это вполне реально и, разумеется, необходимо. При этом следует понять: действительно ли нам мешает именно лень? Может, дело в отсутствии желания? Этот вопрос не риторический, а вполне принципиальный. От ответа на него будет зависеть наш успех в борьбе с ленью. Итак, вы не можете или все-таки не хотите? Наще всего лень – это избыточное нежелание, нехотение что-то делать, зная, что надо, но не делаешь.

Почему так происходит? Дело в том, что мы практически всегда (сознательно или нет) оцениваем затраты, усилия, которые должны приложить для достижения ожидаемого результата. Когда цель оправдывает наши старания, мы с легкостью принимаемся за дело. Как только начинаем сомневаться в том, что дело того стоит, тут же пропадает необходимая в таких случаях энергия. Ее отсутствие мы и переживаем как лень. Получается, что быть ленивым – значит быть «незаряженным» на дело. Все эти расчеты сугубо субъективны. Окружающие могут всего этого не понять. Начинаются упреки, обвинения и т.д. Вот тут-то и нужна будет воля, чтобы совершить действия, которые нам невыгодны. В таких случаях человек все-таки начинает выполнять то, что от него ждут, но не потому, что его привлекает результат действий. Для него опять же субъективно выгодно сделать то, что требуется, чем, например, портить себе настроение, участвуя в скандале. Отсюда вывод: один из способов победить лень – придумать, чем получаемый результат сможет компенсировать затраты на его достижение. Если сможете это сделать, то встать и реализовать необходимое будет легче, а лень быстрее отступит.

Еще одна причина, почему нам может мешать лень, – бесполезность. Если мы начинаем думать, что все будет делаться зря, естественно, нас одолевает лень. Отсутствие осознаваемого понимания того, зачем это нужно, лишает нас необходимой силы для мотивации. При этом лень становится только сильнее. В данном случае победить лень можно, стараясь находить во всех своих действиях смысл и значение. Ожидание великих свершений, как правило, вдохновляет.

Возможны и другие причины того, почему нам может мешать лень. Например, привычка лениться, поддаваться этой слабости. Но продолжать это перечисление мы не будем, предоставляя каждому возможность самостоятельно решить – в чем причина собственной лени. Пока предлагаю рассмотреть конкретные практические шаги по излечению от этой напасти.

«Лечение» одно – не сдаваться на милость своей лени. Да, с ней трудно бороться. Трудно уже потому, что лень борется с ленью. Но трудно не означает невозможно. Можно сделать это по чуть-чуть. Одноверно можно вести счет – сколько побед над ней вы одержали: помыли посуду или забили в стенку гвоздь – 1:0 в вашу пользу; приготовили еду или отремонтировали кран – 2:0 в вашу пользу; не пошли в магазин – уже 2:1 (еще в вашу пользу, но лень вам ответила, и будем честны перед собой – эту позицию мы сдали, не удержали); завтра надо пойти куда-то или сделать что-то – какой будет счет – 2:2 или 3:1?

Лень будет мешать, она будет делать то, ради чего существует. У вас же в отличие от нее есть возможность выбора. Так что решать вам.

Другой способ – ставьте небольшие, но реально достижимые цели. В ближайший понедельник стать мастером или усовершенствовать какой-то навык. Что реальнее? Что в действительности и сейчас, в данный момент вы сможете выполнить, и у вас не будет никаких отговорок этого не делать?

Ставя достижимые цели и добиваясь их выполнения, вы получите главное – веру в себя и свои силы. Тогда никакая лень не устоит перед вами! Но помните, достигнув одной цели, ставьте другую (не ленитесь, выиграв сражение, вы еще не победили в войне).

Еще один момент – старайтесь следовать девизу: надо! Пусть это будет вашим кредо, вашей сутью – надо, и все!

Все это можно сделать, если добавить то, что обсуждалось в начале: желание, мотивация, заинтересованность. Возможно, вам было лень дочитать эту статью до конца, но вы это сделали. Вы преодолели ее, а это значит, что счет открыт – 1:0 в вашу пользу. Что дальше?

Пробуйте, у вас получится!
Удачи! И будьте счастливы!

