



19 января  
2011 года  
№3 (7440)  
Цена в розницу  
свободная

smkbr.weebly.com

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

## В новый домик в Новый год



Птице, живущей рядом с человеком, надо не так много: хлебных крошек, незамерзший водоем – сгодится и лужища – для питья, ну и какое-нибудь укрытие для ночлега и на случай непогоды.

Помочь нашим маленьким пернатым соседям решили нальчикский лицей №2 и молодежное движение «Чистые сердца». Сначала они провели в лицее конкурс на лучшую кормушку для птиц (с призами и грамотами, а как же!), а потом все кормушки и скворечники вывесили в Нальчикском городском парке.

Ребята назвали свою акцию «Новый год для птиц». Он наступил для пернатых обитателей парка 18 января.



Фото Е. Каюши

читайте в номере:

**«Такие  
действия  
наносят  
позор  
всему  
роду»**

стр. 2

Спасатель  
должен быть  
подготовлен  
лучше того,  
кого спасает



стр. 3

Сюда  
мы больше  
не придем...



стр. 5

# «Такие действия наносят позор всему роду»



«Мы не останемся равнодушными к тому, что погибают люди. Никаким объяснениям их (боевиков – ред.) действий не подлежат. Необходимо лишить их ощущения вседозволенности. Они же тоже чьи-то братья и сестры. Надо подойти к решению проблемы более ответственно, одним силовыми методами здесь не обойтись», – сказал Каноков на встрече с жителями селения Исламей Баксанского района, где в течение последней недели были убиты предприниматель и участковый инспектор милиции (см. стр. 4).

По мнению главы республики, к реше-

нию проблемы необходимо подключить старейшин родов, работников культуры и образования, все институты гражданского общества, «чтобы навести порядок в республике».

За мощное общественное противостояние бандитам высказались и жители селения Исламей. По их словам, необходимо выражать свое мнение и прилюдно осуждать действия боевиков. Только тогда можно будет повлиять на неокрепшее сознание молодых людей. «Дети должны слышать от своих родителей, что такие действия идут вразрез с исламом, с веками скла-

дывавшимися национальными традициями и обычаями и, более того, наносят позор всей семье и всему роду», – приводит пресс-служба президента слова одного из участников встречи.

По предложению главы Кабардино-Балкарии в Исламее будет создана постоянно действующая рабочая группа из числа авторитетных жителей села, которая и займется решением данного вопроса. Президент также назначил куратором селения первого заместителя председателя правительства КБР Адиба Абрегова.

В ближайшее время Арсен Каноков на-

мерен побывать в Исламее, чтобы ознакомиться с состоянием инфраструктуры и встретиться с активом села и молодежью.

«Мы должны понять, почему в районе происходит столько негатива, и что мешает нормальной жизнедеятельности? Может, это и займет определенное время, но власть готова и будет решать эти проблемы», – подчеркнул президент.

По его инициативе подобные встречи с населением пройдут во всех населенных пунктах Баксанского района, а затем и в других районах.

## Кадры

### Назначены два министра

Президент Кабардино-Балкарии Арсен Каноков назначил двух новых министров правительства республики.

Напомним, что 28 сентября 2010 года правительство Кабардино-Балкарии в полном составешло отставку в связи со вступлением в должность президента КБР Арсена Канокова, который возглавил республику на второй срок. Членам правительства по указу президента КБР было поручено продолжать действовать до формирования нового состава кабинета министров. До настоящего времени состав правительства полностью еще не сформирован.

Арсен Каноков подписал указы, в соответствии с которыми на должность министра строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства назначен Хачим Культербаев, а министром транспорта и дорожного хозяйства стал Ануарби Сунцев.

52-летний Культербаев ранее трудился на различных предприятиях строительного комплекса республики, а до последнего времени работал генеральным директором ООО «Отделочник», специализирующегося на строительстве социальных объектов. Сунцев возглавлял министерство транспорта, связи и дорожного хозяйства в прежнем составе правительства КБР.

### Воссоздано министерство спорта, туризма и курортов

Президент КБР Арсен Каноков подписал указ, которым вновь создал в структуре правительства республики объединенное министерство спорта, туризма и курортов.

В октябре 2010 года Каноков изменил структуру правительства КБР, в том числе преобразовав министерство спорта и туризма – в министерство спорта и Госкомитет по курортам и туризму.

Как сообщает пресс-служба главы КБР, новый указ президента вносит изменения в структуру исполнительных органов государственной власти КБР, утвержденную в октябре 2010 года. Согласно ему развитием спорта, туризма и курортов теперь будет заниматься одно министерство.

## Определены приоритетные задачи

Президент КБР Арсен Каноков определил приоритетные задачи республиканского правительства на текущий год, среди которых решение вопроса о форме землепользования, подготовка инвестиционных проектов и модернизация здравоохранения.

Как сообщает пресс-служба главы республики, президент предложил возобновить работу земельной комиссии и найти такую форму землепользования, чтобы селяне могли работать на своей земле.

По его мнению, решение согласительной комиссии по землям отгонного животноводства должно быть принято уже в первом квартале текущего года. При этом подключить к этой работе планируется и Общественную палату КБР. «Мы должны слышать мнение народа и привлекать к решению столь важных вопросов всех, кто действительно желает работать на благо республики», – подчеркнул президент.

Еще одним приоритетом глава республики назвал качественную подготовку инвестиционных проектов. На сегодняшний день в КБР сформирован пакет инвестиционных проектов, часть которых вошла в стратегию развития Северо-Кавказского федерального округа (СКФО), а часть будет реализована в рамках партийных проектов «Единой России». «В связи с тем, что федеральный центр выделяет средства под госгарантии на реализацию проектов СКФО, нам должно быть подготовлено добротный материал, который будет успешно представлен на федеральном уровне», – пояснил Каноков и поручил правительству подготовить защиту этих проектов.

В социальной сфере, по словам главы республики, приоритет будет отдан модернизации здравоохранения. В частности, планируется отремонтировать районные больницы и поликлиники, продолжить строительство онкологического диспансера и начать возводить новые объекты – перинатальный и кардиохирургический центры.

## Открыт новый ДК

Президент КБР Арсен Каноков принял участие в церемонии открытия нового Дворца культуры в селении Шихзала.

Двухэтажное здание оригинальной архитектуры площадью две тысячи квадратных метров дополняет эстетику прилегающей территории. На первом этаже расположились спортивный и танцевальный, а также актовый зал на 250 мест, комнаты отдыха и душевые, гримерные и реквизитные. На втором разместится администрация села.

Дворец культуры оснащен современным звуко- и кинооборудованием, приобретенным на личные средства Арсена Канокова. Сметная стоимость строительства здания составила свыше 53 миллионов рублей.

## Работают в закрытом режиме

Свиноводческие хозяйства Кабардино-Балкарии перешли на закрытый режим работы в связи со вспышкой африканской чумы свиней в соседнем Ставропольском крае.

Как сообщил главный государственный ветеринарный инспектор КБР Резаун Тлупов, в настоящее время все пять свиноводческих хозяйств республики работают в режиме закрытого типа. Кроме того, специалисты управления ветеринарии уделяют особое внимание частным подворьям, где разводят свиней.

Он уточнил, что все владельцы частных подворий под роспись ознакомлены с мерами безопасности в случае обнаружения падежа свиней, им разданы соответствующие памятки.

«В республику запрещен ввоз живой свинины, а также мяса животных. В этом вопросе мы работаем в тесном взаимодействии с сотрудниками ГИБДД, но пока таких попыток ввоза зарегистрировано не было. Кроме того, ужесточен контроль в местах торговли свининой на рынках», – добавил главный ветеринарный инспектор КБР.

Тлупов также отметил, что материалы диких кабанов, как и кровь домашних свиней постоянно направляются на лабораторные исследования во Всероссийский НИИ ветеринарной вирусологии и микробиологии. По его данным, случаев африканской чумы свиней в КБР не выявлено.

На сегодняшний день общая численность свиней в животноводческих хозяйствах и на частных подворьях Кабардино-Балкарии составляет около 35 тысяч голов.

Африканская чума свиней (болезнь Монтгомери) впервые была зафиксирована в 1903 году в Южной Африке. В естественных условиях к заболеванию восприимчивы домашние и дикие свиньи. Заражение происходит при контакте здоровых животных с больными. Для человека вирус опасности не представляет, однако наносит колоссальный экономический ущерб.



Не так часто в нашей сумбурной жизни можно встретить человека широкой души, интеллигентного, высокопрофессионального и вместе с тем скромного и деликатного. Именно таким был Арсен Абузедович Мурзаканов, начальник отдела по взаимодействию с органами местного самоуправления и территориальными органами федеральных органов

## Его бесценные уроки

**Памяти Арсена Мурзаканова**

исполнительной власти Управления по вопросам госслужбы, кадров и местного самоуправления администрации президента КБР.

Мы знали этого человека недолго, но и за небольшой промежуток времени он произвел на нас неизгладимое впечатление. С каким бы вопросом или проблемой к нему ни обращались, всегда помогал, давал дальние советы и находил правильный выход из любой сложной ситуации. Он удивлял и заражал нас энергией, неиссякаемым источником дефицитного для большинства руководителей креатива. Мы шли к Арсену Абузедовичу с уверенностью, что он не только поддержит нашу идею, но и обязательно придаст ей более целенаправленный, содержательный и логически завершенный характер. Арсен мог

деликатно и профессионально направить первоначальный замысел в нужное, более рациональное русло, расставив в нем все важные акценты.

К сожалению, судьба отвела нам для совместной работы небольшой отрезок времени, и тем бесценней для нас его уроки человеческого общения, профессионального и ответственного отношения к делу, творческого и неравнодушного отношения к тому, во что вкладывашь усилия. Под его чутким руководством нам, молодым депутатам, удалось реализовать множество значимых проектов. Собственно и сама инициатива создания Совета молодых депутатов принадлежала Арсену. Кроме того, в Год учителя Совет выступил организатором акции, в рамках которой в

15 школах республики, институте усовершенствования учителей были установлены памятные доски с фамилиями первых учителей – как известно, их вклад в ликвидацию неграмотности становление образования и науки в республике неоценим. В год 65-летия Победы была также установлена мемориальная доска в ознаменование подвига бойцов Красной Армии,бросивших в 1943-м гитлеровские штандарты и вновь водруживших на вершине Эльбруса флаг Союза ССР.

К памяти о прошлом Арсен относился особенно бережно, справедливо полагая, что героические страницы истории страны и республики – это общее духовное наследие, которое должно передаваться из поколения в поколение. И, что более всего цен-

но, все это делалось обыденно и просто, без показушной патетики, а проводниками таких идей становились не только мы, коллеги и друзья, но и все, кто оказывался задействованным в наших общих проектах, мероприятиях, делах – прежде всего, молодежь. Наверное, как педагог, выросший, кстати, в учительской семье, он отчетливо понимал, что воспитание без духовности – как дерево без плодов. И не важно, какого возраста душа: она «язына трудиться день, и ночь...». Он жил заботами о других, а о себе позабочиться не успел – ушел в самом расцвете лет. Горько, что судьба уготовила для его добрых дел столь короткий срок.

**Совет молодых депутатов представительных органов местного самоуправления КБР.**

## Спасатель должен быть подготовлен лучше того, кого спасает

*Множество острых ощущений переживаю не только те, кто специально отправляется за ними в горы, но и те, кто по долгу службы спасает таких искателей приключений. Один из них – 26-летний сотрудник Нальчикского ПСП Эльбрунского поисково-спасательного отряда Казим Шабаев, несмотря на сравнительно небольшой опыт работы – 4 года – досрочно стал спасателем второго класса.*

**- Казим, почему решил стать спасателем?**

- Что конкретно повлияло на принятие решения, я уже не помню. Помню, что на четвертом курсе КБГУ я уже твердо хотел быть спасателем. Окончил университет, подал заявление, сдал нормативы по физподготовке: трехкилометровый кросс, стометровку, ОФП. Я был кандидатом в мастера спорта по вольной борьбе, так что справился легко. Вообще спортивная подготовка при отборе приветствуется, предпочтительней всего, если это альпинизм.

**- А если нет? Ведь сейчас в республике среди молодежи практически нет альпинистов?**

- Научат. Мы, например, обслуживаем город Нальчик и две трети территории республики, включая Бешенгийское ущелье в Черекском районе. Сезон в алпилагере «Бешенги» длится с весны до осени и, соответственно, этот период мы несем тамдежурство. Параллельно со службой молодой спасатель проходит альпинистскую подготовку, остальные совершенствуют уже имеющиеся навыки. Вообще необходимо владеть еще множеством «смежных профессий» – плавание, сколапзание, горные лыжи. Два раза в год качество этой подготовки проверяется на соревнованиях среди российских спасателей.

**- И как часто тебе лично приходилось пользоваться этими навыками?**

- Только за один последний сезон в Черекском районе я принимал участие примерно в пятидесяти спасательных операциях.

**- А бывало, что даже такая подготовка не помогала и приходилось рисковать жизнью?**

- Ну, один раз я чуть в Тереке не утонул. Надо было эвакуировать лежащее на берегу тело – дело было после автокатастрофы. Пришло плыть на противоположный берег, где была лодка. Я прыгнул в воду, и меня тут же отнесло метров на тридцать, прежде чем я сумел выплыть. В другой раз камнем в голову ударило. Всякое было.

**- Альпинистов с гор спускают приходится?**

- Очень часто, в том числе и погибших. В Бешенги в прошлом году в одно из дежурств спустили одного погибшего и шестерых раненых. Спуск занял вечер и всю ночь – с 19.00 до 9 утра следующего дня.

**- Спасательные операции – дело долгое, потому что пешком приходится ходить? А разве нельзя вертолет вызвать?**

- В экстренных случаях – когда есть опасность для жизни спасаемого – он крайне



Фото Е. Каюдина

необходим, но не всегда есть возможность его использовать. Если есть погода, борт прилетит. В остальных случаях спасатели идут пешком. Причем идти приходится быстро, гораздо быстрее, чем шли те, кого спасаешь. Поэтому считается, что наша подготовка должна быть на голову выше. К примеру, в Бешенги, где самые сложные в республике альпинистские маршруты, протяженность ледника составляет около 18 километров. Альпинисты проходят его за 8-10 часов. Мы – за 4,5 - 5.

**- А как конкретно выглядит спасательная операция?**

- Спасатели дежурят на КСП. Все альпинисты, выходящие на маршрут, обязаны там регистрироваться и потом регулярно выходить на связь. Если два сеанса связи пропущено – спасатели собираются и выходят. С собой у команды есть специальная волокуша – для раненых. Иногда, если ре-

льеф местности очень сложный и состояния раненого позволяет, его несут на руках. На каждом маршруте имеются специальные места, где хранятся дополнительное снаряжение, так что можно не тащить большой груз и одновременно не опасаться, что, к примеру, волокуша не хватит.

**- Но ведь нередко бывает, что альпинисты не регистрируются перед выходом на маршрут?**

- Это головная боль всех спасателей. У нас был случай в марте 2007-го, когда такую группу удалось спасти только потому, что их сигнал случайно поймал радиолюбитель из Майского. Не знаю, в чем причина такой безответственности. Наверное, самонадеянность. Вообще, часто люди побывают в горах именно по собственной вине. К примеру, погибли в лавинах в девяноста процентах случаев провоцируют их сход сами.

**- А в Нальчике спасателям чем приходится заниматься?**

- Как правило, последствиями автомобильных аварий. В ноябре прошлого года, помню, чуть ли не в каждую нашу смену приходило выезжать по случаю со смертельным исходом, как правило, из-за вождения в пьяном виде и превышения скорости. Я после увиденного быстрей, чем 80 километров в час, редко езжу. Был и такой случай – ребенок сидел у окна на третьем этаже. Соседи испугались, что он может упасть, и тревогу подняли. Пришлось звонить в квартиру этажом выше, спускаться оттуда по канату и забирать его.

**- И сколько зарабатывает спасатель за такой риск?**

- Пятнадцать тысяч рублей в месяц.

**- Спасибо.**

**Асхат Мечинев.**

**Криминал, происшествия****Застрелили предпринимателя**

**Неизвестный в Баксанском районе застрелил местного жителя, занимавшегося предпринимательством.**

13 января около 19 часов 30 минут неизвестный вызвал с работы на улице Эльбрусской в селении Исламей 51-летнего местного жителя Сафурина Хашкуева, который занимался заготовкой шкур крупного рогатого скота, и произвел в него несколько выстрелов. От полученных ранений предприниматель скончался по дороге в больницу.

По данному факту Баксанским межрайонным следственным отделом СК РФ по КБР возбуждено уголовное дело по статьям 105 («убийство») и 222 («незаконный оборот оружия») УК РФ.

По одной из версий, бизнесмен, у которого остались жена и трое детей, стал жертвой нападения участников ваххабитского бандподполья после того, как отказался выплачивать им деньги на так называемую «борьбу с неверными». В его убийстве подозревается один из членов незаконных вооруженных формирований, ранее объявленный в розыск.

**Снова убит участниковый.****Теперь уже в доме**

**Неизвестные вечером 15 января расстреляли участкового инспектора милиции в Баксанском районе.**



Как сообщили в Едином информационном центре правоохранительных органов КБР, около 18 часов 30 минут двое вооруженных неизвестных проникли в домовладение по улице братьев Хамжуевых в селении Исламей и произвели множество выстрелов в проживавшего здесь старшего участкового уполномоченного Баксанского межрайонного ОВД Асекра Малухова.

От полученных ранений 43-летний майор милиции скончался на месте происшествия.

Установлено, что в сотрудника милиции стреляли из оружия калибра 9 мм. На месте происшествия следователи обнаружили 10 гильз и пять пуль этого калибра.

По данному факту Баксанским межрайонным отделом СК РФ по КБР возбуждено уголовное дело по статьям 317 («посыгательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа») и части 1 статьи 222 («незаконный оборот оружия») УК РФ.

В воскресенье Аскер Малухов, который проработал в органах внутренних дел более 20 лет, с воинскими почестями был похоронен в селении Исламей. Соболезнования родным и близким погибшего при

исполнении служебных обязанностей милиционера выразили председатель правительства КБР Александр Меркулов, глава администрации президента Кабардино-Балкарии Владимир Жамбиров, министр внутренних дел республики Сергей Васильев, а также руководство и личный состав территориальных УВД и РОВД.

Правительство республики окажало семье погибшего офицера, у которого осталась жена и трое детей, материальную помощь в размере 500 тысяч рублей.

Оба последних случая в Исламее свидетельствуют об изменении тактики убийц. Если раньше они вызывали свои жертвы на улицу, а затем стреляли в них, то теперь уже открыто заходят в дома и на места работы.

**Погибли два сотрудника милиции**

**Неизвестные утром 17 января в Чегемском районе обстреляли двух сотрудников отряда милиции специального назначения, в результате оба милиционера погибли.**

Как сообщили в следственном комитете РФ по КБР, происшествие произошло около 10 часов утра в 50 метрах от объездной дороги Чегем – Майский, в 500 метрах от места проживания бывшего министра внутренних дел КБР Хачима Шогенова. Неизвестные из автоматического оружия обстреляли автомашины «Лада-Приора» и «Волга», в которых находились двое сотрудников отряда милиции специального назначения Главного управления МВД РФ по Северо-Кавказскому федеральному округу Феликс Асадов и Заурбек Гукешев.

В результате обстрела оба милиционера – 35-летний младший лейтенант и 28-летний лейтенант, осуществлявшие охрану Хачима Шогенова, погибли на месте происшествия. По некоторым данным, сотрудники милиции были обстреляны в тот момент, когда один из них ехал со смены, а другой – на смену на охрану дачи бывшего министра, и они остановились, чтобы побывать.

Нападавшие похитили табельное оружие обоих милиционеров – два пистолета Ярыгина с патронами, а также завладели «Волгой», принадлежащей Гукешеву, на которой и скрылись.

Для поиска убийц использовалась авиация, был ужесточен досмотр на административных границах республики, по всей ее территории выставлялись заградительные посты. Вечером того же дня оперативники обнаружили похищенную «Волгу» в нескольких километрах от места происшествия – в районе республиканского картодрома за селением Чегем-2.

По данному факту Чегемским следственным отделом СК РФ по КБР возбуждено уголовное дело по статьям 317 («посыгательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа»), 222 («незаконный оборот оружия»), 226 («хищение оружия») и 162 («разбой») УК РФ.

**Справка для наркомана**

**В Майском районе сотрудники милиции задержали врача, которого подозревают в злоупотреблении полномочиями и служебном подлоге.**

Как считают в МВД, заместитель главного врача одного из медицинских учреждений Майского района выдала медицинскую справку об отсутствии противопоказаний к управлению транспортным средством местному жителю, имеющему диаг-

ноз – «наркомания вследствие употребления препаратов опия».

В настоящее время по данному факту проводится расследование, по результатам которого в отношении врача может быть возбуждено уголовное дело по статьям 285 («злоупотребление должностными полномочиями») и 292 («служебный подлог») УК РФ.

**Изъяли контрафакт**

**114 дисков формата DVD с признаками контрафактности изъяли сотрудники УВД Нальчика.**

Данная партия контрафакта была изъята милиционерами во время проверочной закупки в торговом центре, расположенному напротив центрального рынка.

Все изъятое направлено в экспертно-криминалистический центр МВД по КБР.

По данному факту проводится расследование.

**Пистолет в машине с подложными номерами**

**Сотрудники милиции в Майском районе задержали местного жителя, передвигавшегося на автомобиле с подложными номерами.**

На одном из постов милиционеры остановили для досмотра автомашину «Ауди-A8» под управлением никого не работающего жителя станицы Александровская. При проверке было установлено, что номера на автомобиле являются подложными, так как зарегистрированы на автомашину «ВАЗ-2106», принадлежащую 37-летнему жителю Чегема.

Кроме того, в салоне иномарки был обнаружен травматический пистолет «МР-81» с 16 патронами к нему, а у водителя в ходе личного досмотра нашли предмет, похожий на гранату Ф-1.

По данному факту проводится расследование.

**Оштрафовали газовиков**

**На Кабардино-Балкарский филиал ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» наложен штраф в размере более 8 миллионов рублей, сообщает пресс-служба Управления федеральной антимонопольной службы (УФАС) РФ по КБР.**

По ее данным, прокуратура Нальчика передала на рассмотрение в УФАС заявление администрации Майского района, содержащее жалобу на действия ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» в лице филиала в Кабардино-Балкарии, выразившиеся в издании приказа «О переходе на новую систему приема платежей за газ от населения». По мнению заявителя, указанный приказ нарушает права большого количества людей.

В процессе рассмотрения заявления в УФАС поступили еще четыре на действия ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» в лице филиала в КБР. В своих жалобах абоненты просили принять меры по отмене вышеизданного приказа и запретить использование программы, нарушающей права потребителей газа.

По мнению заявителей, «новая программа распечатки извещений и квитанций фактически устраняет ежемесячный контроль со стороны потребителя газа, так как потребителя газа лишили возможности сравнивать предыдущие и текущие показания счетчика газа и определять расход газа. Работники филиала ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» вписывают фак-

тически любые, ничем не обоснованные показания счетчика».

Впоследствии филиал ООО сообщил об отмене пунктов 1 и 2 изданного им приказа.

Однако комиссия Управления ФАС России по КБР приняла решение о признании филиала ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» нарушившим часть 1 статьи 10 закона о защите конкуренции.

Нарушение выразилось в злоупотреблении доминирующим положением, результатом которого явилось ущемление интересов абонентов.

Выявив обстоятельства, свидетельствующие о наличии административного правонарушения, антимонопольный орган возбудил дело об административном правонарушении по статье 14.31 КоАП РФ.

В результате рассмотрения дела об административном правонарушении на ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» в лице филиала в КБР был наложен штраф в размере более 8,2 миллиона рублей.

**Причины устанавливаются**

**Сотрудники милиции помогли предотвратить утечку газа из газопровода в пригороде Нальчика.**

Как сообщили в пресс-службе МВД по Кабардино-Балкарии, около полуночи 12 января сотрудники городского УВД во время патрульного обьезда в трех километрах от угла улиц Канкусова и Герпегежской в поселке Хасанья обнаружили утечку газа из наземного газопровода диаметром 159 миллиметров.

Милиционеры немедленно оповестили о происшествии аварийные службы Нальчика. Прибывшие на место специалисты ликвидировали утечку газа, при этом никто не пострадал.

Причины повреждения газопровода устанавливаются.

**Грузовик столкнулся с «Газелью»**

**Два человека погибли, еще один пострадал в результате ДТП с участием грузовика и «Газели» в Баксанском районе.**

Около 9 часов 15 минут 15 января на федеральной автодороге «Кавказ» в районе селения Куркужин Баксанского района грузовик «МАН» под управлением 38-летнего жителя Ставропольского края выехал на полосу встречного движения и столкнулся с «Газелью», направлявшейся из РСО-А в Ставропольский край.

В результате ДТП двое пассажиров «Газели» – жители Северной Осетии 51 и 31 года от полученных травм скончались в больнице, а ее водитель – брат одного из погибших – остался жив, получив различные повреждения.

По данному факту проводится расследование.

**Заседание перенесено**

**Верховный суд Кабардино-Балкарии на процессе по делу о нападении на Нальчик в октябре 2005 года 17 января перенес заседание на 20 января из-за болезни одного из адвокатов.**

На заседание в минувший понедельник из-за болезни не явился адвокат Расул Эльджарукаев, и суд перенес заседание на четверг, 20 января.

Планировалось, что суд допросит потерпевших и свидетелей по эпизоду нападения на 3-й ОВД Нальчика.

# Сюда мы больше не приDEM...

**Плановый поход школьников на очередную постановку в Кабардинский государственный драматический театр им. Шагенчука хоть и должен был приобщить ребят к вечному и прекрасному, на деле обернулся поиском и дележом наушников. Ребят, не знающих кабардинский язык, никак не могло увлечь происходящее на сцене – они были заняты выяснением, почему им не дали наушники, как обещали. Счастливчики, которым они достались, тоже не долго радовались – устройство просто-напросто не работало. Нет, справедливости ради можно заметить, что некоторым «театралам» все же повезло – они и отхватить наушники успели, и убедиться в их исправности. О чем победоносно сообщали своим товарищам, вызывая зависть и шумное возмущение несправедливостью. Зал шумел, выяснял, смеялся, ругался... Каково артистам при таком внимании к их творчеству, тоже несложно догадаться.**

**Басир Шибзухов**, художественный руководитель театра, кажется, уже привык отвечать на вопросы про наушники:

- Это наша беда. По-другому и не скажешь. Но что я могу поделать при такой ништете театра? Уже несколько лет я надеюсь, что найдется человек, спонсор, любящий театр, который поможет нам проработать эти злосчастные наушники – хотя бы сотню новых. Больше и не надо, ведь мест всего 370 плюс 10 на балконе. По моим подсчетам, на это потребуется около 200 тысяч рублей. Самостоятельно мы никогда, конечно, не сможем решить эту проблему.

Нынешние наушники приобретались еще при советской власти, хотя правильнее будет сказать, еще до революции. Они безнадежно устарели. Какая техника сможет исправно работать столько лет? Перед каждым спектаклем наш радиостанция проверяет состояние наушников, неработающие сразу же отсыпаются, с тем чтобы позже попытаться их реанимировать. Что, естественно, не всегда получается. Вот и приходится мне выслушивать недовольство зрителей, совершенно справедливо, замечу. И мне нечего им ответить, кроме того, что эта ситуация сложилась не из-за нашего недобросовестного отношения к работе, к нашему зрителю, а в силу финансовых причин. Разве для кого-то секрет, как бедно сегодня живут театры? Все театры, не только наш.

Нам необходим капитальный ремонт, смета на его проведение уже три года как

составлена. На все мои запросы в правительстве мне сообщают, что вопрос будет решен. Вот и ждем его решения. Помогите на потолок в зале... Он весь обупился. Лучше, конечно, если зритель не будет перед началом спектакля голову задирать и осматривать... Чуть ли не личным достижением, вернее, подвигом, можно считать, что мне удалось хотя бы побелить два фойе и балкон, но разве этим всю обштуку обветшалость можно прикрыть?

Отказаться от синхронного перевода? Я не имею права лишать зрителей возможности посетить наши постановки, даже если они не знают языка. В Балкарском театре, к примеру, вообще нет приспособ-



**«СОВРЕМЕННАЯ РОССИЯ ГЛАЗАМИ МОЛОДЫХ»**  
Организаторами конкурса являются Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации и Общероссийская общественная организация работников СМИ «МедиаСоюз».

Конкурсные работы и заявки принимаются до 25 января 2011 года.

К участию в конкурсе приглашаются:

- журналисты и авторские коллективы молодежных, вузовских, школьных изданий, а также изданий молодежных общественных объединений;

- студенты факультетов журналистики;

- участники местных, региональных и международных детских, молодежных творческих объединений.

Возраст участников конкурса – от 14 до 30 лет.

На конкурс могут быть представлены материалы, опубликованные или вышедшие в эфир в 2010 году (с указанием выходных данных СМИ).

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Молодежь и политика» (освещение участия молодежи в реализации государственной молодежной политики, молодежных инициатив, направленных на решение актуальных социально-экономических и общественно-политических проблем);

- «Право на жизнь» (освещение проблем социальной и правовой защищенности детей и молодежи, патристического воспитания молодежи, профилактики правонарушений несовершеннолетних, молодежной наркомании и алкоголизма, охраны здоровья детей и молодежи, формирования здорового образа жизни, развития содержательного досуга и творчества молодежи);

- «Учителями славится Россия» (очерки, зарисовки об учителях, удостоенных почетных званий, победителях профессиональных конкурсов, учительских династиих);

- «Лучшее молодежное СМИ» (молодежная полоса в СМИ) (могут быть предоставлены отдельные номера газет, теле- и радиопрограммы).

лений для синхронного перевода, и те, кто не знает язык, не могут увидеть и оценить работу наших коллег.

Вся эта возня с наушниками, выяснение, почему они не работают, ходьба по темному залу в поисках ответственного за них, чтобы высказать ему претензии, не могут не отражаться и на работе артистов. И так на каждом спектакле с переводом. Так что страдает не только зритель, но и мы сами.

Как-то мне подошла молодая женщина и сказала: «Я впервые привела своего ребенка в театр. Думала, это станет праздником для него. Но нам не достались наушники, мы уходим. И больше никогда к вам не придем...». Я не нашелся, что с этими сказать, кроме того, что попросил извинения.

И как бы это странно ни прозвучало, я рад, что кто-то высказал публично свое отношение к этой проблеме... Пусть даже поругали, но это значит, что мы еще интересуем людей, наши постановки хотят посещать и те, кто не знает кабардинского языка... Это не может не радовать...

**Мариanna Калмыкова.**

Как говорит директор Балкарского государственного театра им. К. Кулесова **Мажид Жантуразов**, синхронный перевод для него – задача номер один:

- Я вступил в должность в мае прошлого года и за это время мы уже успели привести ремонт: утепили окна, установили новые мягкие кресла, расположенные ярусом. И зрителю стало больше. Но мы по-прежнему можем обслуживать только балкарского зрителя, хотя могли бы привлечь людей, не знающих наш родной язык. Театр – самое подходящее место для сближения различных социальных, национальных групп, для взаимопроникновения разных национальных культур. К слову сказать, именно в этих целях некоторые наши национальные сказки мы ставим на русском языке. Но для полноценного осуществления этой идеи без перевода этого, о чем говорят на сцене наши артисты, никак не обойтись.

Часто к нам приходит зрители, не знающие языка, компании друзей балкарцев, которые по ходу действия и осуществляют перевод. Но это не дело, конечно. Они мешают другим зрителям, и артистам. Бывает, что нам звонят, говорят, что слышали про наш новый спектакль, и сожалеют, что не могут его оценить из-за того, что у нас нет перевода.

Неоднократно мы обсуждали этот вопрос с министром культуры Республики **Русланом Фировым**, который тоже озабочен этой ситуацией. Мы вообще отзываемся эту проблему везде, где только можно. Думаю, что к лету мы найдем спонсоров, которые помогут нам организовать синхронный перевод и приобрести хотя бы 100 наушников. Во всяком случае, я усиленно работаю в этом направлении.

## Министерство по делам молодежи и работе с общественными объединениями Кабардино-Балкарской Республики объявляет о начале ряда всероссийских конкурсов

Участники конкурса представляют на конкурс не более двух работ в каждой номинации.

Конкурсные работы и заявку направлять по почте в адрес пресс-службы Совета Федерации до 25 января 2011 года.

Победители будут награждены в Совете Федерации дипломами «МедиаСоюза» и ценными подарками, для них будут организованы стажировки в федеральных и региональных СМИ.

**«СВОЙ МИР МЫ СТРОИМ САМИ»**  
VII всероссийский конкурс «образовательных и социальных проектов «Свой мир мы строим сами» проводится комиссией по делам молодежи и туризму и комиссией по вопросам развития институтов гражданского общества Совета Федерации ФС РФ.

Задача конкурса:

- привлечение внимания учащейся и студенческой молодежи к проблемам развития парламентаризма в России, соблюдению прав и основных свобод человека;

- содействие гражданскому и правовому просвещению учащейся и студенческой молодежи через приобщение их к участию в законотворческой работе;

- расширение взаимодействия Совета Федерации с образовательными учреждениями и общественными объединениями в РФ, привлечение талантливой молодежи к сотрудничеству с Советом Федерации.

Проекты, представленные на конкурс, обязательно должны включать в себя электронную заявку на участие в конкурсе, направленную по адресу [dimsi@dimsi.net](mailto:dimsi@dimsi.net); ссылку на адрес размещения конкурсной работы, доступной до 31 декабря 2011 года.

В конкурсе могут участвовать граждане РФ в возрасте от 14 до 25 лет – учащиеся образовательных учреждений; учащиеся и студенты учебных заведений начального и среднего профессионального образования; воспи-

танники учреждений дополнительного образования детей; студенты, аспиранты, докторанты вузов; представители детских и молодежных общественных объединений; молодые предприниматели.

Дополнительная информация о конкурсе – в Совете Федерации по телефонам +7 (495) 697-72-17; 697-47-23, Е-mail: [NVKalinina@council.gov.ru](mailto:NVKalinina@council.gov.ru); в ДИМСИ по телефону +7 (916) 554-12-33; Е-mail: [dimsi@dimsi.net](mailto:dimsi@dimsi.net).

## КОНКУРС ЭТНОТЕАРАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Всероссийский заочный конкурс этнотеатральных проектов организован НИИ этнографии Чувашского государственного педагогического университета имени И. Я. Яковleva.

Конкурс проходит по двум номинациям:

- этнотеатральный проект, в основе которого лежит подлинный этнографический материал той местности, в которой проживают участники проекта;

- этнотеатральный проект, разработанный на основе народных легенд, мифов, сказок и пр.

Этнотеатральный проект – самостоятельная творческая завершенная работа учащихся, выполненная под руководством педагога.

Проект состоит из двух частей: теоретической и практической. Теоретическая часть представляет собой исследование, выполненное в письменном виде, включающее титульный лист, аннотацию, сценарий. Практическая часть представляет собой театрализованные сцены календарных, семейно-бытовых народных праздников, обрядов, игр, забав или мифологических сюжетов с использованием методика письменного-танцевального и устного фольклора, диалекта, старинных культурно-бытовых предметов и костюмов.

Видеозаписи, теоретическая часть проекта и заявка по соответствующей номинации высылаются в оргкомитет не позднее 1 июня 2011

## Конкурсы

года. По завершении конкурса состоится семинар с привлеченными руководителями коллективов, отмеченными жюри, для подведения итогов и награждения победителей.

Контакты: Арестова Вероника Юрьевна, [areveronika@yandex.ru](mailto:areveronika@yandex.ru)

**«СЕМЬЯ – ОСНОВА ГОСУДАРСТВА»**  
Всероссийский конкурс культурологических, образовательных, социально-просветительских, информационно-медиальных проектов «Семья – основа государства» проводится автономной некоммерческой организацией «Семья Россия» при поддержке администрации президента РФ, Совета Федерации, Московской Патриархии, министерства культуры и связи РФ, Общественной Палаты РФ, администраций российских регионов.

На конкурсе представляются: учебно-методические разработки, сценарии, театральные пьесы, рефераты, курсовые и дипломные работы, социальная реклама, клипы, наружная реклама, рассказы, песни, слайд-фильмы, радиопередачи, телевизионные циклы, фотоставки, компьютерные игры, тематические сайты, семинары, акции, шествия, кинолектории, тематические беседы, утренники, тренинги и иные формы популяризации традиционных семейных ценностей, соответствующие тематике конкурса.

К участию в конкурсе приглашаются представители системы образования, культуры, СМИ, силовых структур, государственных учреждений, творческих союзов, общественных объединений, некоммерческих организаций, а также студенты, аспиранты, учащиеся.

Возрастные ограничения отсутствуют. Результаты конкурса объявляются 15 апреля 2011 г. на сайте конкурса. Победители конкурса примут участие в VIII Всероссийском кинофестивале «Семья России», который пройдет с 15 по 19 мая 2011 г.

Более подробная информация о требованиях к проектам и предлагаемой тематике – на сайте <http://semyarossii.ru>.

## ДИАНА УМАРОВА

## Дебют

## МАРИЯ ЧУДИНОВА

**ДОВЕРЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ**  
Доверяй, но проверяй –  
Это и есть твое последнее  
слово?  
Ты хотел оправдаться,  
но снова и снова  
Плещешь из паутины  
и слабости рай.

Что ж, доверяй!

Доверяй, но проверяй.  
В любви ты тоже ищешь  
проверку?  
И снова залезть, задушить,  
исковеркать,  
Ты будешь пытаться, ну же,  
валий!

Что ж, проверяй!

И вот оно снова – депрессия,  
слезы,  
В душу, как стрелы,  
забили морозы.  
И сердце, что было теплым  
и зрячим,  
Стало холодным...  
А как же иначе?..

Но ты доверяй, проверяй...

Именно этим дышал ты  
все время?  
Как я могла быть  
настолько уверена,  
Чтоб допустить паутиновый рай.

## ТЫ И Я

И снова ты и снова мы,  
И снова в небе чертовщина,  
И снова кругом голова,  
Я признаю: ты – мой мужчина!

И пусть все в мире подождет,  
Сейчас не то меня волнует,  
Меня несет водоворот,  
Его любовью именуют.

И если будешь ты волной,  
Я утонуть в тебе желаю,  
И если будешь ты душой,  
Переполняй меня до края!

И если будешь сниться мне,  
То пусть умру, но скись мне  
вечно!

И если будешь ты огнем,  
Гореть я буду бесконечно!

А если будешь ветром ты,  
То буду пеной я морскою,  
Чтоб быть всегда, везде с тобой,  
Не оставляй меня в покое.

А если будешь снегом ты,  
Который легкий ветер гонит,



Лети ко мне и на мои

Ложись на губы и ладони.

Звездою будешь ты, тогда

Желаю быть твоим я светом

И серебриться до утра,

И гаснуть с розовым рассветом.

Ты снова мой и я – твоя

Разбита – склесена – разбита.

И снова Пиковая я

Тобою – Королем – побита!

\* \* \*

Сколько же можно грешить,  
мои милый?

Сколько еще на земле зла?

Мне бы Бог подарил крылья –

Я бы к тебе прилетать могла.

Ты не неси в мой дом тревоги:  
Видишь и так тут тени вокруг.  
Листья застелют наши дороги  
Словно печаль. И растиают вдруг.

Мы из фольги склеим  
наше счастье –  
До совершенства еще далеко.

Смыть бы мне с окон моих

ненастие,

Да превратить его в молоко.

Я вытираю пыль с абаюка,  
Чтоб лампа могла бы ярче  
светить.

Ты прячешь слезы и смотришь

хмуро...

Лампа не светит.

Слезы не скрыть.

Сколько же можно грешить,  
мои милый?

Сколько же ненависти во мне?

Мне бы Бог подарил крылья

Я б пристала к тебе...

2006.

Обнимет невзначай,  
Не скажет на прощанье  
Ни слова на потом,  
Превратности судьбы.

Был август сер и сух,  
И вечер был случайный,  
Горячий темный взгляд,  
Без признаков мольбы.

Потом круговорот  
Безумьем закрутило,  
В сплетенье рук и ног  
Не видно ничего.

Разлетом черных крыл  
Божественная сила  
Ей в сердце водворила  
Его лишь одного.

Пройдет какой-то миг,  
Он, может, будет годы,  
Он, может, будет век,  
А может, только час.

Но счастья громкий крик  
Уже убил невгоды  
Один лишь человек  
На завтра, на сейчас.

**ФЕНИКС**  
Банально звучит, избито,  
И хочется двери замкнуть,  
Когда твое сердце разбито,  
Не выдохнуть, не вдохнуть.

И призраки прошлыхвлечений  
Тебя посещают вновь,  
Напомнив, сколько мучений  
Прожито с девизом – Любовь.

Как сладко сжималось, дрожало  
Потом уносилось ввысь,  
Падало и умирало –  
Не выжить и не спастись.

И все же душа – это Феникс,  
Из пепла родившийся вновь,  
Собрашив осколки, склеясь,  
Потребует снова любовь.

**ОДА**  
Тебе все солнца во вселенной,  
Тебе ночной весь небосвод,  
Тебе, отрекшемуся мучения  
И не забывшему свобод.

Тебе восторженные вскрики,  
Тебе же слезы в темноте,  
Тебе сердечных петель скрипты  
И радость встреч,

и боль потерь.

Тебе опавших листьев плаяма,  
Неоновость моей души,  
Тебе врачуя будто знамя,  
В «два голоса» со мной дышли.

\* \* \*  
Я не счастлива,  
Наверное, изначально  
Я где-то проклята  
Количеством потерь.

Я хороша, спонтанна,  
Но печальна  
И в мое сердце ты, увы,  
Не верь.

Я не под этим солнцем  
С этим счастьем  
Хочу прожить безоблачную  
жизнь.

Я не тебя зову своим  
ненастiem,  
Я по душеправляю  
Сотни тризин.

\* \* \*  
На аллее печальных вздохов  
Я тебя прогоняла прочь,  
Без трагическихахов и охов  
Я тебя отпускала в ночь.

И под лунным нерадостным  
ликом  
Я теряла остатки души,  
Заходясь, задыхаясь криком,  
Я шептала: «Уйди. Постепши».

Взорвалось. Завертелось.  
Расставило точки.

Я свободна от цепких и жестких

оков.

Я сама залила кислотой

все росточки

И сама подожгла основания

мостов.

На аллее печальных вздохов  
Я тебя провожала навек.  
Без каких-то душевных  
переполохов

Ты ушел, мой родной,  
мой чужой человек.

\* \* \*

Бенгальский огонь ты мой яркий,  
Прогорел, не обежгши искрой  
А казалось, костер жаркий  
Разойдется, лишь окна открои.

Пруд, подернутый ряской  
мутной,  
Проплыши вглубь,  
почувствуй гниль,

А казался озером чистым,  
Необъятным ни вдали, ни вширь.

Суховей ты дикий и страшный,  
Чуть вдохнешь, и в груди трещит,  
А казался ветром свободным,  
Что никем еще не испит.

Человек ты мой случайный,  
Полюбил чуть, ушел в никуда,  
А казалася радость нечаянной,  
От которой бежит прочь беда.

Оставайся же мной  
недоласканным,  
Мне не давшим себя полюбить,  
В твоем сердце

счастливо-несчастном

Навсегда я останусь жить.

\* \* \*

Опаловая нитка бус  
На моей зацелованной щее,  
Я тебя совсем не боюсь,  
Я давно уже так умею.

Даже встав на высокий каблук,  
Я тебя не буду нюкать.  
Подари мне один чистый звук –  
И предательством я не унижу.

Расскажи мне свою мечту,  
Я увижу все как в объективе,  
И по быстрой синхронке пойму,  
Нерастраченных сколько

в активе.

Снова сумерки яркие боятся  
в пыли,  
Разбиваясь на сотни одиноких  
минут.

Мы, наверное, многое  
вместе б смогли,  
Если чувства из прошлого нас  
не убьют.

\* \* \*  
Планеты любви  
Посходили с орбит  
Твой туз моним джокером  
Напрочь побит.

Дороги прямые  
Повернуты вспять  
И двери закрыты,  
Их не открывать.

Разомкнуты кольца  
Сплетений сердец,  
Потухшие солнца  
Сказали, конец,  
Далек горизонт,  
Мне идти и идти.



Кусочек сердец

Нам не спасти.

Да, страшно и больно  
Да, трудно решать  
С тобой задыхаться,  
одной ли дышать.  
Но проще отринуть, убрать  
и забыть  
И новую жизнь  
на осколках прожить.

\* \* \*  
Ей суждено было разбиться  
Как стеклу, моей любви,  
Нечаянной и жалкой,  
Из души ее совсем сотру  
И заскучлю собакой вдруг,  
Побитой палкой.

Подняв глаза на полную луну,  
Завою зимней колкой стужей,  
Глухим туманом плечи оберну  
И отражение порву,  
Разрезав каблуком прозрачной  
глади лужу.

Нет, не потерянна, разбита  
на куски,  
Я все же поднимусь,  
расправлю тело,  
Я отрекусь, я отрекусь  
от глупчей тоски,  
Я навсегда тобой переболела.

\* \* \*  
Вы любили меня?!  
Ах, право, не нужно.  
Вы любили меня?!  
Боже мой, как смешно!  
Вы любили меня так...  
Протяжно, натужно,  
И считали, что мне  
Вовсе не все равно??!

Милый мой,  
Вы могли мне кидаться под ноги,  
Вы могли все прощать  
И обиды забыть,  
Обмирая от дикой,  
безумной тревоги,  
Вы ключи подбрали,  
чтобы сердце открыть.

Вы считали себя  
Всемогущим и умным,  
Но терялись от вида  
Прозрачных шарфов.  
Я прекрасно живу,  
Вы остались безумными,  
Навсегда заблудившись  
В аромате духов.

\* \* \*  
Был однажды ливень  
Странный, непонятный.  
Да! Он был февральский,  
Вот и вся беда.

Настроение вровень с чокнутой  
стихией,  
Мыслей рой крамольный  
Зимняя вода.

Плачет, плачет небо,  
Обогнавши время,  
Видно, надоело ждать ему весны.  
Хмурится устало,  
накрепко заснуло,  
Вешними дождями  
видя свои сны.



Зэрбаатжыкміз, адээ, пас дыдугт ар кыышыхуау жыхуаІэр, цыху дунейм цытриштагыштакым ирихэлдээ. Я жомырз закум и лхуэгүэти, дауз нэху къеклауэштээр, жиірэ штцддажыжым жыгу къетджа бүрим ихцаш. Зийхам, жомыр лхуэз ирихэлдээ. Лыр фызым седжэри иргэгүйштээр: дэж эмэр мальхуз! Түүри спийлэр лхуяаш жомыр. Я пэш имыклауэздээтын, зин даах-дахуу иджирэ ибзенжын имуха шкапштээ цыннэ цыннэ, лхавхуээр шийштуу къэтджец, гутгүүши демыхуу, жомыр и шхуэлри и быйдэри кынгүйтэри, штхуэлрор и жээ түфакштапштээ къежхууши штфаш. Штээфш апхуэдэу ирикүхүн, темигүхүнчээ худээрэ къикүхүү щидзац. Тээкүдэхштээр аргууда, къижых хуаш. Лыр гуфштээ хуеплэктакаш цхэгэгүсэм, плаагүэрэ мор, жыхуаІэр. Шептэлкіз, дэнэ күнэт имильгайхуу, иллагагүрт фызым, ауэ абы и нэгум гуфштээ лээпкэ къину гу тийнгэртэкым. Лым ар имыгэштагынуу къэнакым:

быхту лъахышм, и Игурину ээтгэйштээр, къыхэкштапштээр, зыгуэрим къингэштам хуэдээ:

- Сыту пэжыщэр а жыпштээр, сыту пэжыщэр! А «пэжыщэр» адээкштээ яхыц фызитштим, къуажэм штыхубзу дээсыр къизштагштээбэлзаш. А хыбар тельтиждаштээр зынштээуауэ, зи цыхубз, изыхычи изыхычи, къэнакым блыгылжаштээ Алыхым а къатрильхам аргуурээ зи ирамыгэштагысыя. Иужым къизштагштээбэлжыкьри, эзы Алыхатал дыдэм и деч тхээусыхакштээр күнэнтэй траухаш.

\* \* \*

А цыхухуухам хуагээдахэртэкым а Ихүүр. Дауз хүн, жайлэр, фыгыбуу шылэр къихүэзүнчээ Алыхынхам сэзим иштамкіз, и ухыгээ дахэмкээ умьарээзүн жылгэнүү. Фымыгштээ зынштапштим! Арицхын эндэн. Уэли ууди ядротэкым. Ягээпсээлхэхэртэкым, ухуимэ, моеу ирадырти:

- Сыт дышштапштапштим, зыкышидеми-гэштэндээ сыт дэ Алыхым а

уэ къобгэшштээ псон сэйт и лъоныкүжин дахуэдээ. Дэри абыхэм ешхуу дыкъалху, жын дохьу, къэддгэштэндээ нэху дыкъалху, къыдогыаштээр, долштээр. Псомы дахуздш абыкштээр. Тун нэххирин зыкштим дынэхь лейкым, дытштэштээр уа къытхубуха хабээ ткштим дытешмийштээр. Нтээ, тхээ дэ, цыхухэр, адээр псуущиххам нэхэрээ нэх зынжыгштээ дыкъэбгэшштээр? Сыт абыхэм къальхар асыхытам дакынкээ бжыгээ нэх дымыкыу къыштээбэлжыр, штээзкүлэр, эз ильз иримыкүм и шхэш ипшыжыфу, балиг штхэхэр? Дэ ди сабийр ильз ишкээ, нэхэзбэжжээ земийштапштим хуяа? Адээр псуущиххам дунеимтэй сом с абыкштээр шхэш дакынхам ёшыгэштээбэжжээ? Дэ шхэш дынэхь лейдэхэнх нэхэрээ?

Нэгүүэштээ тхээусыхахээ зыкьоми Алыхым и пашхам штапштим хуяа. Гуныкүвэгүэзүхшүрэн зинэ цыхубхам нэх щээблэр апхуэдизкээ зынжыгштээ дынэхь къизэргэшштээ блыхам лейдээ зордажшэнх тухуаа. А жэм зи шкштим дакынкээ бжыгээ нэх мыкштим къызэфлуувам и гутгүү яшштапштим, ябзыхакым абы цыхубхам эрхэхүүспари. Алыхаталэр абыхэм псоним гупсахуу едэдяа ишхүү, тхээусыхакштам моуз шакынхүнгэшштээр:

- Гуригүэгүэштээ дэж фыкышиштээуа фи

гукьеури ар нэххир къызыхштээр, - жишштди шхэштээгүү къитым.

- Фыкызырыштээгүүри сэдээ къызьештапштим.

Фи миарээзүнгэштээр къэзьшшар фи щээблэр

уытгүэштээ лэхээ зэрүүвир. Фохууланс

зин шкштим заншштээ зынжыгштээ. Фохууланс

изгүүэштээ псуущиххам. Фыкьюу: да шхэш

дымэхь лейдэй! Фштээр, франц, сэзштапштим

спори зи эзэрнайжыр. Псом зинштээ зөмжтэхүүнч дунеим тектким ар къызыхштим

шынхам хуэдээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

Ар фэ абы штапштим къызыхштим

штээхээ. Эз эзшх хуункунам абы

лэхээсмэр лээмийштээсмэр. Къызыхштим

шынхам лэхээ тетину къызыхштима псон

зыри яхштим къильхамаа заншштээ зынжыгштим,

цыхум фштээр. Цыхум и

закъуэштээ къильхар къэзьшшар уа

ззүүбидылжштэр. Мис араш

къызээбэлжыгштээ, зынжыгштээ штхэхуарин.

А

## Танг жарыта жангы сезимле

Къарачай-Черкесии махтаулу журналистише, айрмалы наизмучусана, «Къарачай» газетин баш редактору Какушланы Хусейтеге бу кюнледе 60 жыл толады.

Какушланы Хусейин Джэгетей ёзенин теренинде, табиғатны къюнунда, күш уча орналғын шоң элчиң. Жажай Къыбакъыдь ётгенди сабийлиги. Атасы Аскербий, халал урунуп жашаган оғырулду киши, тюнгоч уланы Хусейин 15-16 жылнда окуяна чалтырызында, жюрюнде, аллына салып иштегендени.

Хусейдин сора да ол арбазда юч жаш бла эки къыз, ата-ана ышыкъ кёрип, халал иштеп, халал ашаб бёгөн ётгенди. Аналары Нуузла (къыз туккумы Байрамкулладан) ариу тилин, жарашибулу адам эди. Ата, ана да сабийлерина оқыу-билим алдырып, юй-кюн этип, туудукшарын да кёрип кетгенди керти дүниягъа. Жарыкъ жансеттеде жатсынла. Алтысы да билюнлюкде алалы осутларын толтура, жерге, мағлыя уруна, адамлыкыны сыйлай, кеслери сабий ёсдоредиле. Хусей школ жүлларында оқыуна жазып тебирегендени. Биринчи стапыларын, назымдарын «Ленинин байрагында» басмалап башлагшын кезинде окуу



## КАКУШЛАНЫ Хусей

### МАЛКЪАРДА

Къайсынны китабын ачканды болдум, Къабарты-Малкъарды жерине атлап, Жазгы таңгда кибик къуанчынды уруду. Жюргемид, жангы насыбыны сакылап.

Нальчикге ийнакъ къучагын керип, Шош къяр жауа эди алаша кёден, Къарачайдан ол да, менича келип, Халар айтхан кибик споймеклигинден.

Долинске аллымга чыгъта эдиле, Уялчакъ къызлача, субай нызыла. Жырчы Кязимге да анда тибедин, Кёз къарамында сагъышла – назмула.

Ай жарыкъда Малкъар ёзленини да, Бурунгы нарт къалаланы да кёрдом, Сосуркъаны, таулу. Прометейни да Отунда жылынып, билюреу этдим...

Къянатал битгенча, келеме къайтып, Къарнашыма барып келгенча болуп, Аллып келген кибик юйноме насып, Жюргемид да битеу Малкъардан толуп.

### ЖУРТУМ

Аллах жансеттерге кёлленип, Тюшорген болур кёкден бу ариулукъну, Къууанчы болуп минг-минг кёллени, Уятырча хар жюрекде эски таурухну.

Ма былай журтда жашаган адам, Болмай къалырмы ариу эм халал, Сюотча чукхурдан, чыммакъ-акъ къардан, Нарат ийисден насыбы бола? Акъ, жашил, кёк бояула мында Алай тазадыла, жангыдыла айай – Жюргинг юмурде болмаз мудах,

Хаман туралы да сейирине, жырлай. Журтуму сойдюмлю бетине къарай, Болжаллы болгъаным эсime тошче, Хар такъыйкъаны кеттени къайнайд, Бир тюрлю ауур мудахлыкъ бере.

Алай а, алай кёлтюрөлед кёлүм Бу Жер журтум болгъаны очон. Былайда тууп, байлайда жашап, Соймекликини да сынағынамы иочон.

Ма бу жерде, атами къатында Къябый юлош да табарыгынамы иочон.

**КЪАЙТИРЫКЪМА** Къайда болсам да сеземе аны – Жюргемиде бир тюрлю къайтынаны, Аягындан тағылгъан дуудақъ Сезген кибик тузагыны аркъянны.

Энтда Минги Таугъа къарарча, Болжал салама къайтыргъа Тамбла, бирсикон болса да Гумгъа. Батагы айрыгъы.

Къотур ташы жылъын сезе, Олтургъын анга таурада, Башында акъ булутла жюзе, Жюргемиде – татлы таурухла. Кёзилдореуокле bla къарапкъыма, Аулай энтия Огъары Мараны, Жаш умутларымы

къайтарлыкъма, Кёрип анда сойдюмлю къызланы... Жашайма, бир жюкюн элтгенча, Жюргемиди кючлен къайтыла, Къонакълыкъда къалып кетгенча, Унтулуп къайтыргъа.

\*\*\*  
Мутхуз кюнледен арысам, бир-бирде Дүнины соймей тохтайды жюрек. Мудахлыкъыны таялмай кесинде, Аны ургъанындан ачый къокорек. Кесим къарагъан кюзгюде да тюшюм

Бирде кёрионед суратланып ачыкъ. Кетген заманым да, эсime тошоп, Тюнюме къошулад, тюшомден къачып.

Узакъдагы да жууукъ болад ала, Бир ташалыгы да къалмай тосонде. Жюргемид, аны ийнакъ къучакълай, Жылыун саудан береди, тосонде.

Билеме, жаныбыз жаратылган болгъанларын да бир дүниялары, Эсегири кюзгюде ауналадан Эслейме сынгар эки жагъаны.

Бюгюн соелеме мен бир жагъада, Бирсиси уа жашайд мени ангымда.

\*\*\*

Кюнлерим – сакълау!  
Сенгите тансыкъ болуп жашауму хар такъыйкъасы мен.  
Кюнлерими сакълау бла ашыргъанмана, Бусагъатдан тобеп къаллакъча сен...  
Кюнлерими сакълау бла ашыргъанмана.

Гюлле чагъа, мыдаш да болгъанмана, Ала башхалага чакъын киби. Къарны жауғынана къарагъанмана Ол насыбылагъа жаутган киби...

Къарны жауғынана къарагъанмана.

Ариу къызын кёрсем, учуннганмана Жомакъда кибик сөөрм келип. «О, къайдаса, къайдай!» - деп сорғынмана, Андан ары болалмай тёзён, «О, къайдаса, къайдай!» - деп сорғынмана.

Тереземи да кечеге ачханма, Жюргемиде бир себеп излеп, Кимге эсе да джалбаргъанмана «Келсин, келсин манге женгил!» деп... Кимге эсе да жалбаргъанмана.

Мудахлыгъым, къууанчым ючон да, Бюгюн разыма жазыгула, сенгите Кён сакъылатып келгенинг ючон да, Сау болугъуз, дейме жерге ём кёкге, Кён сакъылатып келгенинг ючон да.

Жазыуума разыма, разыма Бар муратым томласа да саудан, Тюбетенинги насыпха санайма, Андан кёп излемейин жашаудан, Тюбетенинги насыпха санайма.

**ЫШАНМАКЪЫЛЫКЪ** Сенсиз жашайма. Барады заман. Барама кесим туман ичинде. Зауукъ тапмайма алгъын тангдан, Сейирлик жокъду жазны бетинде.

Жашамайма мен. Жюрийд кёлеккем, Къууанч кетгенди къайтмаздан къюп. Жюрек учмайды энди кёклеге, Унтуханды ол жырны эм тойин...

Алай а, алай... умут биртюгю, Тешеди ташын тюнтолмекликини: Къайтыр эссе да жашау соймюм Тангы жарытып жангы сезимни.

## ЖОРГЪА

Арт заманлادа тыш къыраллагъа барып солугъан тёргө айланып къалгъанды. Къарындашымдан тутгъан къоймай, манга да тошгендид аллай бир жолуучукъда болургъа. Анда эртеден танышмыа тюбегенимде уа, нечик тарды бу дүния деп келди кёлюм. Жарсыгъа, солугъан кюнле блок төркөздөдү. Кетер заманыбыз да жетди. Танышым да бизни балыккеби артада.

Аэропортда, жумушашк шинникледе олтуруп, эртте заманланы эсге тошорле, шэндиген жашауубуздан да хапар сора, ушакъ этеби. Мен кесимиюсюмдан айтып бошагъындан сора ол башшады: «Хар нем да тан эди, - дейди. Алай бир аман къоншум барды да, одлу жашауму къуруткан. Аллай бетисизге кёз ачмагъанма. Дау этип, тошош ачып, баҳчамдан аз кесин барады. Бир зат эталмайбыз. Кесича, бир оғырусуз или барды да, арбазына кишини жайламтайды, ётген-сүттегинде да юргенлей турады».

Жол негерим къыздан- къыза баргъанын къөрүп, тохтатыргъа кюрешем, «Къой энди, солуп келесе, къанынга буза. Анга башха тюрлю кёзден къара. Билемисе, эртте акылыман къалай айтханды: «Шүйхләр кёп бир аятында сөөледи, жаулары кёб а-эки аягъында», -дай.

- Айай, тёзсалсанг а, - деп бардырады хапарын нёгерим. - Уллайгъан адамча жиорютмейди кесин. Ол сёз болмайтын, гойюшметен бир адам къылмайдын. Орам да озуп барса, аллай аман сёзлөс айтады, къабакъ эшигиме балчыкъ жагъын кетегер да угый демейди. Аны көрсөле, къоншуларыбыз: «Ма, жоргъа келеди», - деп, юйлерине кирин кетеди.

«Жоргъа уа нек?» - деп сорама. «Аны атлагъанынг кёрсөн, сабий тюбюн бошларгъы хазыр болуп тургъанчады». Аны эшиттенимде, манга кюлкю квабынганды. «Кюлкю, бизге ол кюлкюлю тюбюлдо, - дейди тишири. - Ол къуру бизге угый, юйдегисине да тынчлык бермейди. Сабайирел уллу болгъунчукъ төйөн тургъанды, энди уа андан башшарын алып айланадыла. Къатыны да къуру таякъ болгъанды. Жазыкъыны бир затта эркеклини жокъду. Анга чыгъармагъан таъманды: кирлиди, уручуду, айланчукъду деп да.

Бир жол жарлы къатында күп хапар айтханды. Ол заманда эшитгемене кишиши ишлекен жеринде да тюйон-уруш ачып айттанинди. Кеси уа кечеле бла бирде аягъы, бирде сол къолу бла жер-жереге писмольы жазып, таматаларында тарыгъын турда. Асыры къызчынчада жаны чыгъып къалады калек ючон. Къарт болгъандан сора да иште жиоруп айланады.

«Да аны жухун къыннага боярькы бир адам нек чыкъмайды да», - деп сорама мен. «Анасын тюйгенинг ким не зат эталлакъыдь». «Къайлай?», - деп сейирле къаладама. «Аны да къатынын айтханды. Бу Анасы бла сёз болады да, сора, аны билгиден тутуп биргъанды, ол жыльылып, къолун сүндүрдөрү». «Ах кюнном, не сейирлик затла айтаса», - дейди. «О-о-о, кеси да бир болмачы юйорден чыкъынан хапары барды. Къарындашларыны бири да иччи, башхасы – къызбай. Тирие аны биледи да, аны бла жолгъа чыгъаргъа, дууага сөөлирге окууна киши сюймечүндо».

Мен, тынчлай кетип, ушакъ нёгерим къоншусун хапарын айтханды сагъатдан артыкъ болады, аллай атын а бир кере сагъынмагъанын эследим. Аны айтханымда, «Аты ушхууур артында айтлыгъа эди аны», - деп къойду.

Танышымы хапары мен күйгө келгенден сора да акылымы келгендай, сагъында этдигендерин тургъанды. Бир аман адам кёлпени алай къийнан жашаумын, аны тохтатыр амал да табылмагъаны сейир тюйолмюдю? Ол алай нек болады? Биз хар кимте да тийшиллиса багъа берсе билгенингизден. Аллайлагъа налат бергенде чыкъасала да, жарыгъута, алалы алларында жойкъулланинганла, кёзбау ётгенле көттабын къаладыла.

Бир жанындан да, керти окууна, аллайла да керек болурла, аллагъа ачыгула эки аягъыбызда тири сөөлир ючон.

**ХОЛАЛАНЫ Марзият.**

## Нарт сёзлеге ушатып

Намысы тас болгъан,  
Жюргели тас болгъан

\* \* \*  
Суу ашагъан ташча  
жуқъарып къалгъанса.

\* \* \*

Жангызоййорден  
Эл къурулмаз,  
Хомум эрден  
Жүргүт къууанмаз.

\* \* \*  
Кече билген, дерт тутмаз,  
Тюз адамты терс тутмаз.

\* \* \*

Элсиз адам энзис мал кибиди.

\* \* \*  
Къарааса – тиер кёзю,  
Сёлешсе – тиер сёзю.

\* \* \*

Кесин ёлмесиз күннеги сунганды.  
\* \* \*  
Хата сен жиоруген жолунызын  
Бизлэл айланнан кибиди.

\* \* \*  
Халкыны унтулуп тургъан,  
Тюзлопкөгө артын бургъан.

\* \* \*

Биреу байды, эсирикди,  
Биреу факыра кибиди.

\* \* \*  
Жаламиши хайыр тюшеригин  
бисле, спорекип да барыр.

**БЫЗЫНГЫЛЫ** Магомет.

# «Спартак» проиграл молдавскому «Зимбру»

**Футболисты нальчикского «Спартака», находящиеся на предсезонном сборе в Турции, на минувшей неделе провели первый контрольный матч, в котором со счетом 1:3 уступили молдавскому клубу «Зимбру».**

В этом спарринге тренерский штаб решил задействовать в основном потенциальных новичков, прибывших в «Спартак» на просмотр. В первом тайме нальчане пропустили от кишиневской команды два мяча, а в начале второго отквитали один гол усилиями Алексея Пугина, который прошлый сезон провел в вологодском «Динамо». Но затем молдавские футболисты забили в третий раз.

Очередной контрольный матч в Турции спартаковцы проведут 23 января, когда встретятся с симферопольской «Таврией». На этот же день намечен еще один спарринг, соперник по которому пока не определен. Кроме того, 26 января нальчане сыграют с тбилисским «Динамо», а 29 снова проведут два матча – с молдавской командой «Милсаны» и норвежским клубом «Сарпсборг». 30 января команда вернется в Нальчик.

По данным пресс-службы клуба, сейчас в Турции в расположении «Спартака» находятся 34 футболиста. Среди них голкипер Александр Криворучко, который четыре года назад уже выступал за молодежный состав нальчан, а затем играл в дубле «Локомотива». По данным некоторых СМИ, спартаковцы уже подписали контракт с этим вратарем, однако официального подтверждения этой информации пока нет.

На просмотре также находятся молодой голкипер из ЦСКА Евгений Помазан, бывший полузащитник «Алании» Георгий Базаев, не игравший почти весь прошлый сезон, и защитник Артур Степанян.

В то же время на сборе отсутствует защитник Виктор Васин, который на прошлой неделе подписал контракт с московским ЦСКА, но тем не менее

по условиям соглашения предстоящие полтора года он проведет в нальчикском «Спартаке» на условиях аренды. Правда, армейцы имеют право в случае необходимости вернуть футболиста во время любого трансферного окна. 15 января Васин отправился на первый предсезонный сбор ЦСКА, после окончания которого должен присоединиться к нальчикскому «Спартаку».

А вот как защитник прокомментировал это событие «Спорт-Экспрессу»: «Мы договорились, что после первого сбора сядем и еще раз все обсудим с главным тренером (ЦСКА – ред.). Если шанса постоянно играть на первых порах не будет, попрошу, чтобы на полгода отдали в аренду в команду, где можно регулярно выходить на поле. А лично для меня глобальная цель – успешно сыграть на домашнем чемпионате мира».

Нет на сборе в Турции и нападающего Арсена Гопокова, который в составе молодежной сборной России участвует в Кубке Содружества. В первом матче на этом турнире против литовского «Экранса», который молодежка выиграла со счетом 4:2, форвард нальчан провел на поле 70 минут и забил гол со штрафного.

Также стало известно, что новым тренером «Спартака» по физической подготовке стал 45-летний Андрей Дмитриев, который до последнего времени работал в Академии московского «Спартака», а ранее трудился в юношеской и молодежной сборных России, московском «Спартаке», «Спартаке» из Орехово-Зуево и ФК «МВД России», который тренировал Владимир Эштекров.

Между тем, первый сбор начали и футболисты молодежного состава «Спартака». Под руководством Заура Кибишиева нальчане будут тренироваться в столице республики до 21 января, а затем отправятся в Крымск, где пробудут до 5 февраля. Там же пройдет и следующий сбор молодежки.

## Кикбоксинг

**В спорткомплексе «Нальчик» прошли первенство и чемпионат КБР по кикбоксингу, в которых приняли участие более 100 спортсменов.**

В возрастной категории среди 12-13-летних спортсменов сильнейшими стали Залим Урусов, Хамзет Каюков, Заур Лешников, Эрик Хочуев, Астемир Кафоев, Арсен Жилов, Джабраил Елеков, Беслан Закураев и Инал Фомитов.

В соревнованиях 14-15-летних победили Залим Урусов, Ислам Масаев, Алим Медалиев, Анзор Кашипов, Беслан Шишуков, Роберт Эржиков, Амир Гогуев, Башир Каюков, Тимур Борсов, Мурат Дышеков, Азамат Кушев, Марат Дышеков и Залим Когатиев.

У 16-17-летних бойцов первые места заняли Анжела и Белла Каюковы, Астемир Борсов, Ахмед Максидов, Эльдар Шадов, Павел Грязенко, Азамат Мафедзов, Резун Ширитов, Астемир Кафоев.

В старшей возрастной группе победа досталась Батыру Чабдарову, Ахмеду Дышекову, Азамату Алагирову, Айдину Саралидзе, Алиму и Залиму Ожевым.

Все сильнейшие примут участие в первенстве и чемпионате СКФО, который пройдет в Кисловодске с 9 по 13 февраля. Подготовили спортсменов к соревнованиям тренеры Асланбек Дышеков, Заур и Зубер Бенуковы, Айдин Саралидзе, Алим и Залим Кудаевы, Рашид Аланжев, Аслан Баллаев, Асланибай Каиров и Анзор Елеков.

## Греко-римская борьба

**В Тюмени прошел международный турнир серии Гран-при по греко-римской борьбе памяти Ивана Побудьного. Его призерами стали четыре борца из КБР.**

Аслан Абдуллин завоевал серебряную медаль в весовой категории до 60 кг, уступив в финале представителю Новосибирска со счетом 1:2, а Заур Курмагомедов в этом же весе стал третьим.

В категории до 96 кг олимпийский чемпион Асланбек Хуштов в полуфинале уступил Артуру Шахбанову из Москвы, а в поединке за третье место одолел американца Рауля Джонсона со счетом 2:1.

Эльдар Боташев также выиграл бронзу в весе до 74 кг.

\* \* \*

**В Чегеме прошло первенство КБР по греко-римской борьбе среди юношей 1998-2000 годов рождения, в котором приняли участие более 200 спортсменов.**

Его победителями стали Аслер Пеков (до 24 кг), Кантимир Жамбуров (до 26 кг), Анзор Карагулов (до 28 кг), Рустам Улаков (до 30 кг), Ислам Шогенов (до 32 кг), Кантимир Алоев (до 34 кг), Аслан Толов (до 36 кг), Теймураз Каблаков (до 38 кг), Эльдар Хажнагаев (до 40 кг), Мухамед Канихов (до 42 кг), Мурат Ортанов (до 46 кг), Рустам Чилов (до 50 кг) и Астемир Тумов (свыше 50 кг).

В командном зачете первенствовали спортсмены Чегемского района. Специальный приз «За волю к победе» достался Исламу Локьяеву из Эльбрусского района, «За лучшую технику» – нальчанину Анзору Карагулову. Наградой отметили и самого юного участника турнира – Ислама Машитлова из Лескенского района.

## Дзюдо

**Беслан Мурданов стал бронзовым призером проходившего в Баку престижного турнира по дзюдо «Мастерс».**

Материалы полосы подготовил Басир Муратов. E-mail: basirmk@mail.ru

## В турнире двоевластие

**В рамках зимнего чемпионата КБР по футболу среди команд высшей лиги прошло уже восемь туров, после которых в турнире наблюдается двоевластие – первую строчку, набрав по 20 очков, делают нальчикская «Школа №31» и баксанская «Эталон».**

В центральном матче 8-го тура лидировавший «Эталон» встретился с находившейся на втором месте «Звездой». С первых минут инициативу завладели баксанцы, но завершающие их комбинации удары Владимира Гуртуева, Анзора Кунижева и Олега Киримова были неточны. Однако во время одной из атак «Эталона» соперники в своей штрафной нарушили правила, и Кунижев уверенно реализовал пенальти. Во втором тайме «Звезды» вззвинтила темп благодаря фланговым проходам Мараты Дахишиева, и угрозы начали возникать у ворот «Эталона». В итоге нальчане также получили право на 11-метровый удар, который честно исполнил Артур Нуров. После этого в одном из моментов мяч еще раз оказался в воротах баксанцев, но за несколько секунд до этого боковой арбитр зафиксировал офсайд. Результат матча – ничья.

«Школа №31» встречалась с баксанской «АЗЧ» и сломила ее сопротивление во втором тайме, забив три безответных мяча. Дублем отметился Хасан Баев, а еще один мяч с пенальти на счету вратаря «школьников» Алика Мизаунова.

«Баксан» не испытывал особых проблем с «Маной-Искож», победив со счетом 5:2. Хет-трик отметил Зарамук Бороков, по голу забили Мурат Котенахов и Ислам Боринев, у нальчан же дублем отметился Беслан Шачев.

«МурБек» из Еркока уверенно переиграл чегемский «Штауч-Аркаду» – 4:1. Голы на свой счет записали Заур Карданов – 2, Сослан Токазов, Алан Бетров из «МурБека» и Алим Бакаев из «Штауч-Аркады».

«Спортивфак» с таким же счетом обыграл «Терек», который крайне слабо выступает в нынешнем чемпионате. Два мяча забил Азамат Кожевов, по голу – Альберт Балов и Расул Динаев, гол престижа на счету А. Кизова.

После победы над терской «Фортуной» со счетом 2:0 (голы – Рустам Кажаров и Олег Хоранов) улучшили свое турнирное положение студенты «СГА».

«Псыгансу» в упорном поединке обыграла «ЛогоВаз» из Бабугента благодаря дублю Азамата Бекалдиева (2:1), а «Кенже» с минимальным преимуществом одолел «КБ Телеком» (1:0).

В 9-м туре центральным матчем станет встреча лидеров, в которой «Школа №31» сыграет с «Эталоном». В связи с отъездом в различные команды России «школьники» потеряли сразу девять ведущих футболистов, что, естественно, делает баксансскую команду фаворитом встречи, но у молодежи есть все шансы доказать, что она тоже умеет играть в футбол.

В споре бомбардиров с 9 мячами лидирует Зарамук Бороков из «Баксана», восемь голов на счету Алима Тленкопачева из «Автозапчасти».

Наш спортсмен в весовой категории до 60 кг одержал победу над монгольским борцом Даваадоржем, а затем выиграл у голландца Мурена, но затем уступил будущему победителю турнира, чемпиону мира и призеру Олимпийских игр Ринруду Собирюрову, хотя и вел по ходу поединка.

\* \* \*

**Свыше 350 спортсменов приняли участие в проходившем в спорткомплексе «Нальчик» первенстве СКФО по дзюдо среди юношей и девушек 1995-1997 годов рождения.**

Дзюдоисты из Кабардино-Балкарии завоевали на турнире пять медалей.

В весовой категории до 55 кг обладателем серебра стал воспитанник тренера Султана Шогенова Ислам Циканов. В этом же весе третье место занял Артур Гаджибалаев, которого тренируют Дмитрий Иванов и Аслан Анаев.

Еще три бронзовые награды республики привнесли Рамазан Ульбашев (до 81 кг), тренер Альберт Майсурадзе и Мустафа Анахаве, Имран Кушаев (до 90 кг), Альберт Майсурадзе и Анзор Гаунов, а также Юлианна Кляпина (до 63 кг), Валерий Рахманов.

Теперь нашим спортсменам предстоит выступить в финале первенства России, которое пройдет в начале февраля в Астрахани.

## Мини-футбол

**В спорткомплексе станицы Екатериноградской прошел межрегиональный турнир по мини-футболу среди юношей 1996-1997 годов рождения, посвященный памяти председателя колхоза имени Петровых Анатолия Ивановича Горовика.**

В соревнованиях приняли участие

команды из Ингушетии, Северной Осетии-Алании и Прохладненского района.

Победителями турнира стали юные футболисты из Карагача, второе место заняла команда станицы Екатериноградской, а третье – игроки команды из ингушского Малгобека.

## Шахматы

**В Баксане в шахматно-шашечном клубе «Белая королева» состоялся турнир по шахматам, посвященный 110-летию со дня рождения классика кабардинской литературы Али Ахсадовича Шогенчука.**

Его победителем стал учащийся местной СОШ № 3 Темирлан Тохтамышев, второе место заняла ученица прогимназии №2 Даина Бакуева, а третье – поделили Альбина Адамокова из СОШ №7 и Артур Нафаши из прогимназии №2.

## Шашки

**В Нальчике в шахматно-шашечном клубе «Ладья» прошел чемпионат КБР по стоклеточным шашкам.**

В основном турнире приняли участие 16 человек, а в блиц-встречах – 13 спортсменов.

Первое место по итогам соревнований занял нальчанин Арсен Нуров. Вторым призером стал Анатолий Мафедзов из Чегема, а бронза досталась нальчанину Сергею Семенову.

Спортсмены, попавшие в первую шестерку, завоевали право участвовать в первенстве СКФО по стоклеточным шашкам, которое пройдет в Нальчике в мае этого года.

**Интернет История - Microsoft Internet Explorer**

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Refresh Home Favorites Mail

Домой Кумиры

## Доктор Хаус

Для Луизы

«Доктор Хаус» («House, M.D.»), американский телесериал о гениальном враче-диагносте Грегори Хаусе и его команде, стартовал 16 ноября 2004 года на телеканале FOX, он пользуется огромной популярностью в мире и был неоднократно отмечен престижными теленаградами.

Сериал медицинский, но действие обычно принимает своеобразный детективный характер (в частности, доктор Хаус практикует незаконное проникновение в дома пациентов в поисках улик, которые могут помочь поставить диагноз). Автор идеи сериала Дэвид Шор рассказал, что фамилия Хаус придумана созвучно фамилии Холмса. Лучший друг Шерлока Холмса – доктор Джон Уотсон, а лучший друг Хауса – «доктор Джеймс Уилсон». Холмс жил в доме № 221-В, Хаус живет в доме № 221, в квартире под буквой «В». Среди особенностей, объединяющих обоих персонажей, также способность прийти к быстрому заключению после кратчайшего осмотра клиента/пациента и использование обоняния наркотиков (кокани у Холмса, викодина у Хауса).

Как и в любом другом медицинском сериале, в «ДХ» можно заметить висящие вверх ногами рентгеновские снимки, непонятные записи на бланках рецептов, ошибки в медицинских терминах и странные названия болезней. Работающие в диагностическом отделении врачи обычно сами проводят лабораторные тесты, требующие специального образования, диагностические операции и даже вскрытия, а также с легкостью обращаются с абсолютно любым диагностическим оборудованием, что далеко от реальности, но идет на пользу зрелищности сериала.

Исполнитель главной роли в сериале – **Хью Лори** (полное имя Джеймс Хью Кэлам Лори), актер, продюсер, режиссер, сценарист, композитор, родился 11.06.1959 г. в Оксфорде, Англия, в семье врача и домохозяйки, шотландцев по происхождению. Рост актера 189 см; у Хью есть две сестры и брат.

В юности Хью много занимался спортом. Его отец, Ранальд Лори, завоевавший золотую медаль на Олимпийских играх 1948 года в Лондоне в парной гребле, послужил его спортивным кумиром. Начиная со школы и продолжив в Итоне и Кембридже, Хью занимался парной академической греблей. Его высшее достижение – 4-е место на чемпионате мира среди юниоров (на данный момент он является членом одного из старейших клубов по академической гребле – Leander Club, президентом которого некогда был его отец).

Хью стал членом театрального клуба Кембриджа (Footlight Dramatic Club) во время вынужденного перерыва в тренировках после инфекционного мононуклеоза. Здесь он играл на сцене с Эммой Томпсон и Стивеном Фраем, которые потом стали его друзьями, а Фрай даже приходится крестным отцом для троих детей Лори.

После окончания университета (бакалавр антропологии и археологии) Лори совместно с Фраем и Томпсон написал комедию «Гаражные записки», постановка которой помогла им подписать контракт на телепередачу и принесла телевизионную награду.

Известность Хью Лори обрел после съемок в сериале «Черная гадюка» (1985-1999), но она, конечно, не идет ни в какое сравнение с тем, что началось после запуска «Хауса». Персонаж Лори – прямолинейный, циничный и грубый человек, по крайней мере, кажется таким большую часть времени. Актер говорит: «Врачей воспринимают наделенными властью над жизнью и смертью. Для пациентов находиться в зависимости от человека, который не слишком озабочен вопросами такта и деликатности, полагают, не очень комфортно. Вот парень, спасающий человеческие жизни, и в то же время весьма далекий от обычных социальных любезностей. Вы никогда не сможете «обвинить» его в заботе о ком-либо. Он не собирается проявлять нежность к кому бы то ни было. Но социальные дефекты Хауса компенсируются его врачебными талантами. Будь он хоть на 1% менее квалифицированным, он был бы совершенством как актер только в одной из них. Поэтому у меня было два очень напряженных дня, когда я снимался и одновременно пытались смотреть на самого себя со стороны глазами режиссера. Остальное время я находился позади камеры, поэтому мог позволить себе обычную одежду, а не халтуру, ключи, телефон и, кстати, настоящие деньги, на которые я мог купить себе синдики. И, кстати, быть главным классно. Ты можешь позволить себе требовать что угодно. К примеру, если ты скажешь: «Я бы хотел, чтобы в этой сцене на заднем плане был плюшевый медвежонок», – то кто-то обежит десяток игрушечных магазинов, накупит дюжины разных медведей, из которых я затем с умным видом выберу одного. Очаровательно обладать такой властью. Хотя, по правде сказать, в том эпизоде, который снимал я, плюшевых медведей не было».

С 1989 года актер женат на Джо Грин, она театральный администратор. У них трое детей: Чарльз Арибалд (1988 г.р.), Уильям Альберт (1991; он пробовался на роль в первом «Гарри Поттере», но не прошел кастинг из-за слишком юного возраста) и Ребекка Августа (1993). Не так давно актер признался, что «Хаус» наносит урон его браку. Из-за съемок он проводит большую часть своего времени в Лос-Анджелесе (раньше снимал квартиру, теперь купил дом на голливудских холмах за 2 миллиона фунтов), в то время как Джо по-прежнему живет в их доме на севере Лондона: «Ежедневная работа на телевидении похожа на службу морского пехотинца, который находится на другой стороне земного шара более десяти месяцев в году, вдали от своей семьи. Но правда заключается в том, что как бы ни было сложно тебе, кому-то в это время гораздо хуже. Поэтому я говорю себе: заткнуться и не жаловаться».

Говорят, что Лори часто страдает депрессиями, возможно, как раз по вышеизложенным причинам. Продюсеры даже вынуждены предупреждать новых актеров, что Лори может быть мрачным и угровым. Между тем его гонорары просто баснословны для ТВ. Хью признавался в интервью, что чувствует вину за то, что, приворожив девушку, получает больше денег, чем когда-то его отец за настоящуюработу врача.

И вот еще некоторые личные факты. Хью терпеть не может народную медицину. Он говорит, что скорее съест карандаш, чем выпьет настой трав. Он был ударником в школьном оркестре. Актер играет на пианино, гитаре и губной гармонике. На клавишных – в рок-группе Грега Гринберга «The Band from TV», которая периодически дает благотворительные концерты. Лори снимался в видеоклипе Анни Ленникон на песню «Walking on Broken Glass» и видеоклипе Кейт Буш на песню «Experiment IV».

Актер передвигается по Лос-Анджелесу на мотоцикле. Первую двухколесную машину он получил в подарок от отца в 16 лет. В 1996-м Лори написал роман «The Gun Seller» («Торговец пушками»), ставший бестселлером. В 2007-м королева Англии на Британской Империи, а в 2009-м – Лори был признан любимым актером на ТВ «People's Choice Award». Актер участвовал в записи нескольких аудиокниг, в том числе «Большие надежды» Чарльза Диккенса, «Путешествия Гулливера» Джона Свифта, «Ветер в ивах» Кеннета Грэма, «Трое в лодке, не считая собаки» Джерома К. Джерома.

Лора Эдельштейн, исполнительница роли доктора Лизы Кади, главврача больницы Принстон-Плейнсборо, родилась 21.05.1966 г. в Бостоне, штат Массачусетс, в еврейской семье; рост 163 см. Ее отец тоже врач, педиатр больницы в Нью-Джерси. В 18 лет Лиза переехала в Нью-Йорк изучать театральное искусство в местном университете. Первый ее ролью стало участие в мюзикле Positive Me, ею же написанном и посвященном деликатной теме СПИДа. Затем Лиза появилась и на ТВ. Наиболее известные роли этого периода – ортодоксальная еврейка в сериале «Семейный закон», сестра Дэвида Конрада в «Относительности», девушка по вызову в сериале «Западное крыло» и транссексуальный приятель Джеймса Легроса в «Эли МакБил».

Затем у Эдельштейн был ряд небольших ролей в известных фильмах: «Лучше не бывает», «Чего хотят женщины», «Дежурный папа». Но самая крупная и знаменитая ее роль – в сериале «Доктор Хаус». Коллеги говорят, что Лиза далека от высокомерия. Она не капризничает по поводу сюжетных линий, не требует к себе особого внимания, но готова оплатить счет за ланч для всей команды.

В свободное время она сочиняет музыку, пишет пьесы и рисует. Она живет в Лос-Анджелесе в доме, которому больше ста лет, вместе с котом и тремя собаками, которых она приютила. Лиза левша; она практикует аштанигу – шесть дней в неделю.

«Я любила красивую жизнь, – говорит актриса, – когда мне было 20, я занималась только о том, как бы весело провести время: танцы, напитки и много поклонников!». Примерно в тот же период у нее была анорексия, и только близость к смерти, по собственному признанию, спасла ее. Теперь она вегетарианка и борец за права животных: «Я пыталась быть строгим вегетарианцем, но я слишком люблю сыр. Я предпочитаю бы не носить кожаную обувь, но вынуждена делать это на съемках... В дизайнерской обуви плох то, что она дорога и подходит женщинам с идеальными ногами, что нельзя сказать о моих».

Лиза не замужем: «Я могу говорить об этом часами, но, действительно, я еще не встретила подходящего мужчины. Женщины часто вступают в брак, чтобы оправдать ожидания других, или из страха одиночества, или потому, что они чувствуют тиканье биологических часов. Я предпочитаю ждать. Я не люблю чувствительных мужчин, которых показывают в кино. Я довольно сильная и напористая женщина. Я хотела бы партнера под стать себе, но сейчас мужчины настолько боязливы, что у меня опускаются руки».



**Малкандуевых Зуфара и Розы**

с 25-летием совместной жизни!

Когда виски посеребрила седину,

Любовь особая бывает нам дана:

В ней больше нежности,

чтобы в давние годы,

Когда была она спела и молода.

Все в жизни было, ведь прошло

уж 25.

Но свадьбу вы справляете again.

Ее серебряною лоди все зовут –

Ведь серебром блестит совместный

путь.

Здоровья, радости, удачи,

счастья свет.

Желаем оставаться молодыми

много лет.

Сыновья Мухамед, Ибрагим, Расул,

дочь Мадина, зять Руслан и внучка

Камила.

\* \* \*

Варсанова Петра с 50-летием!

Это круглая в жизни дата –

Твой юбилей.

Значит, много от жизни взято,

Еще больше отдано ей.

Счастья тебе земного,

и долгих лет!

Радости – чтобы не счесть,  
И здоровья желаем много,  
Не терялось бы то, что есть.  
Дети, жена и внуки.  
\* \* \*

Румянцева Веру Николаевну с юбилем!  
Здоровья крепкого желаем,  
Побольше светлых ясных дней.

И, если можно, постараитесь  
Столетний встретить юбилей!

Толик, Юля и Тамара.  
\* \* \*

Железняк Людмилу Борисовну с юбилем!

Ваш юбилейный день рождения

Отметить рады мы сейчас,

И от души хотим все вместе

Здоровья, счастья пожелать.

Чтоб радость в дом к вам приходила

И оставалась в ней всегда,

Любовь чтоб сердце наполняла

И дружною была семья!

Благодарные ученики.

\* \* \*  
Бойко Светочку с Днем рождения!  
Ты как лето средь зимы,  
Ты как лучик в царстве тьмы,  
Ты прекрасна, как весна,  
Весела, добра, скромна!  
Пусть судьба подарит счастье,  
Веру, радость и участье,  
Встречу с тем, кто лучше всех,  
И удачу и успех!

Мама, бабушка и тетя Рита  
\* \* \*

Аришеву Джульетту с Днем рождения!

Пусть уходят все невзгоды

И печали пусть уйдут,

Только радость тебе, Джульетта,

Твои годы пусть неуст.

Будь веселой и счастливой,

И красивой, как сейчас.

Пусть сопутствует удача

Каждый день и каждый час.

Подруги Марина, Жанна и Карина.

Чтобы поздравить со знаменательной

датой родных и близких вам

людей, нужно позвонить по тел. 47-

26-29.

## Совет недели: усатые-полосатые

**Если вам подарили на Новый год котенка, что очень символично в год Кота, или у вас дома уже живет усатый-полосатый котенок, то наши советы помогут освоить кошачий «язык», правильно понять любых кошек и научиться с ними ладить.**

### ВЫСШАЯ СТЕПЕНЬ ДОВЕРИЯ

Среди тех привычек, что объединяет котов, - милая ма-мера терпеться о ноги хозяина. В этом нет ничего личного, просто условный рефлекс. Но если зверь признается к ноге хозяина задом – совсем другое дело. Это высшая степень доверия. То же самое, если кот лежит кверху брюшком, потягивается и позволяет гладить животик. А если котик, прежде чем свиться в клубок у вас на коленях, топчеться на одном месте и яростно трется о вас ушами, знайте – это братство! Точно такие же движения совершают котенок, сосущий материнское молоко. В самые светлые минуты жизни животное, как и человек, рефлекторно воспроизводит свои младенческие переживания.

### ХВОСТ, ЛАПЫ И УШИ

- Хвост трубой, то есть выпрямленный строго вертикально, говорит: я здесь хозяин! Кот или кошка, задравшие хвост, как правило, довольны жизнью и собой. Как с флагом, с таким хвостом кот горделиво прохаживается по личной территории. Иногда можно видеть кота, который болтается по окрестностям с хвостом, задранным над его головой. Это сигнал доминирования, говорящий соседским кошкам, что идет самый главный кот окрестностей, одновременно предостерегая более слабых котов от возможных неприятностей.

- Хвост, загнутый на кончике наподобие крючка или двойки, означает просьбу: «не беспокойте». Чаще всего во время тряски.

- Опущенный к земле и распущененный хвост предупреждает: «будь драться» Впрочем, о желании кота драться можно догадаться и по шипению, и по мяуканию на басовых октавах.

- Ваш кот активно машет хвостом из стороны в сторону. Это значит, что его сильно что-то раздражает. Если колебания становятся очень частыми – скорее всего, он сейчас пустит в ход когти.

- Легкое пощевеливание кончиком хвоста – интерес.

- Хвост кота опущен вниз. Это не означает ровным счетом ничего. Но вы, наверное, не раз уже убеждались: кошки терпят поглаживание любой части тела, только не хвоста. Тут уж от них пощады не жди! Неплохо вовремя предупредить об этом малышей, которые страсть как любят потаскать киску за хвост.

- Лапы кота или кошки, уверенно или прямо переставляемые с балетной грацией, говорят о превосходстве над «добычей». А вот чем ниже крадется кот, тем больше в нем неуверенности. По чужой территории кот способен передвигаться на столь изогнутых лапах, что становится похожим на пущистую ящерицу.

- Поглаживание человека лапкой – тесная привязанность, нежность.

- Громкое поскребывание когтями – стремление обратить на себя внимание.

- Кошки обожают охотиться. Многие даже наскакивают на хозяев. Делают они это на прямых лапах, но с выпнутой спиной. Все выглядит как игра. На самом деле таким образом кот выражает недовольство хозяином.

- Когда кошачьи ушки стоят «стопориком» - это активно прислушивается. В этот момент им лучше не мешать, ведь слух у кошки в разы остree человеческого. Уши в стороны, когда расслабляет лапы – это может означать плохое самочувствие. Уши прижаты, зрачки расширены – кот готовится к нападению. Прищуривание глаз – спокойствие либо сонливость.

### ЗВУКИ

Урчание – недовольство, шипение – готовность к обороне и предупреждение об этом противнике. Приглушенное мяуканье, завершающееся недовольным урчанием, – терпение иссякло. Мяуканье – приветствие либо просьба.

Кроме перечисленных знаков, применяемых всеми представителями кошачьего рода, у каждой кошки есть персональные традиции общения. Кто-то идет к хозяину, зарывая мяуканье. Кто-то при виде лакомства встает на задние лапы. Самые вредные коты орут по утрам у своей кормушки, даже если там горка свежего корма. Им, как и детям, просто нужно немножко вашего внимания.

### Тест

**Чтобы проверить, насколько умна ваша любимица, понаблюдайте за ее поведением, а затем ответьте на вопросы теста («да» или «нет»).**

- Находясь в саду, кошка может быстро заметить и поймать пробегающую мышь.

- Если вы покажете кошке кусочек лакомства, а затем спрячете – кошка примется его искать.

- Она всегда ловко запрыгивает на стул или шкаф.

- Кошка слышит раньше вас: прислушивает кого-то из домашних.

- Сразу прибегает, услышав, что вы открыли холодильник.

- На зов приходит лишь в том случае, когда сама этого хочет.

- В производимых ею звуках – множество оттенков, которые всегда можно легко различить.

- Кошка бежит на кухню за тем, кто кормит ее частью всев.

- Приносит фантик или мячик, чтобы вы продолжили с ней игру.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТА

От 10 до 15 «да». Вас можно поздравить: ваша воспитанница прекрасно ориентируется в окружающем мире и живет в свое удовольствие. Она очень умна и является для вас хотя и несколько своеобразным, но преданным и верным компаньоном и другом. Скучно вам вместе не будет никогда!

От 5 до 10 «да». У вашей кошки есть определенные способности, но вам не всегда удается лять ей понять, чего вы от нее хотите. Определите проблемы в ее воспитании и постарайтесь научить ее тому, чего она пока не умеет.

От 0 до 5 «да». Похоже, вы уделяете своей кошке не слишком много внимания. Но это поправимо: постарайтесь больше общаться с ней, играть, разговаривать, и скоро вы заметите, что ваш пущистый любимец изменился к лучшему.

## Астрологический прогноз на 19 - 25 января

### ОВЕН

Супруги со стажем могут постоянно ссориться. Сильнейшее недовольство друг другом может ощущаться в холодном зимнем воздухе. Многим придется сделать непростой выбор – жить по-старому или резко повернуть руль в другую сторону. Похожая ситуация может сложиться и у влюбленных со стажем. Головокружительную карьеру могут сделать политики.

### ТЕЛЕЦ

Предприниматели подумают о переменах в своем деле. На горизонте появятся новые персоны, но отношения с ними потребуют особенного внимания. Поездки могут быть связанны с отдыхом, и с работой. Так в дружеской компании можно завести полезные для дела связи и обсудить совместные проекты. Трудности в отношениях со старшими родственниками.

### БЛИЗНЕЦЫ

Можно рассчитывать на удачные финансовые переговоры, получение кредита и даже на возобновление старых долгов. Предприниматели могут рассчитывать на удачные финансовые переговоры. Не связанные с миром бизнеса получат поддержку от близких людей. У родителей возникнут проблемы с детьми, которые выйдут в конфликты или расходы.

### РАК

Перед служащими открываются новые возможности, которые могут выглядеть по-разному в зависимости от каждой конкретной ситуации. Это может быть новая работа, или переезд в другой город. Ясно одно – со старой жизнью и со старой работой придется прощаться, и это вовсе неплохо. Смело идите навстречу переменам.

### ЛЕВ

Этот период принесет объединение всех членов семьи. И это будет для вас хорошей опорой и поддержкой. Вы можете получить неожиданную, но неоцененную поддержку от родителей, супруга или партнера по делу. Не исключено, что неожиданно вернутся старые долги. Хорошо пройдут романтические встречи, вы будете доволны отношениями.

### ДЕВА

Возможны удачная поездка, встречи с друзьями и новые знакомства. Новые люди могут быть не особенно надежными, ответственными, что и следует учсть. Семейные отношения ровные, возможна совместная поездка, отдых в кругу родственников и близких людей. Неожиданные события могут изменить вашу жизнь к лучшему.

### ВЕСЫ

Обстановка на личном фронте может оказаться нестабильной, вас будут удручать сложные отношения с близкими. Встреча с нужным человеком может привести к изменениям в вашу жизнь и профессию. Чем больше вы будете общаться, ездить, встречаться с людьми, тем успешнее будет идти дела.

### СКОРПИОН

В целом весь период достаточно хороший, но незначительные неприятности все же реальны. В эти дни будьте осмотрительнее, можно неожиданно растратить или потерять достаточно крупную сумму. Будьте осторожнее в контактах и избегайте давления на собеседников. В чувственном и семейном плане вы можете улучшить и вашу жизнь, и жизнь окружающих.

### СТРЕЛЕЦ

В жизни вашей семьи идут изменения – дети могут выбирать свой путь и на их потребности уйдет приличные средства. Несколько хуже складываются отношения у влюбленных – возможен разрыв с прошлым и поиск новых отношений. Душевное состояние изменится, и очень многое вы увидите в ином свете.

### КОЗЕРОГ

Многие захотят привести в порядок финансовые дела, сделать накопления. Кто-то решится на крупные покупки: сменит мебель, изменит интерьер, приобретет одежду, украшения. Не всем захочется афишировать свои дела и планы. Некоторые Козероги найдут время для отдыха, чтобы в спокойной обстановке поразмыслить о будущем.

### ВОДОЛЕЙ

В жизни романтической ничего особенно важного не происходит. Здесь все остается на прежних позициях, во всяком случае, пока. Зато реорганизация быта идет полным ходом. Возможно завершение ремонта, приобретение недвижимости, переезд – здесь все зависит от ваших планов и намерений. Непросто может складываться общение с начальством.

### РЫБЫ

В этот период не стоит делать акцент на материальной стороне жизни. Заработки могут оказаться не очень высокими, а расходы будут больше тех, что вы планировали. В этом случае не стоит сидеть на сиду. Момент решать финансовые проблемы еще не настал. Супруги могут провести время в поездке, встретиться с родственниками и друзьями.

# СУДОКУ

9	4		6		3
	1		9	5	7
	7	3	8	1	4
6	5		7		2
3	9	1	2		6
7		6		4	1
8		6	2	5	9
7	9	1		5	
5		4		8	6

	1			9	8	7
7	9			2	4	
	8		5	7	6	
8			5	7	1	
7	2				8	1
1		2	8	6		9
	5		3	2	7	
8		9			5	3
4	1		7		2	

	2		3	5	6	
7			1	8	2	
3	9			2		
4	3	2				9
		3	6	7		
1					3	5
	3	5			7	6
	9	1	7		2	
	6	4	2			1

Правила судоку просты: пустые клетки нужно заполнить цифрами от 1 до 9 так, чтобы они не повторялись в любой строке (по горизонтали), любом столбце (по вертикали) и в каждом из блоков 3x3 клетки.

Предлагаем вам четыре судоку разной степени сложности.

сти. Для заполнения пустых клеток лучше взять не ручку, а карандаш, чтобы иметь возможность исправить ошибку. Будьте внимательны: одна ошибка повлечет за собой другие.

Удачи!

## Ответы на кроссворд, опубликованный в №2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Ж	И	З	Н	Ь	Р	Е	С	А	В	Й	К	Ф	Л	Т	Д	П	Х	О	У	М	Б	Я	Ч	Э	Ц	Ш	Ы	Щ	Ю	Г	Ъ

В выделенных клетках зашифрованы названия газет: «Собеседник», «Правда», «Газета», «Гудок», «Коммерсантъ», «Независимая», «Ведомости», «Завтра», «Новая», «Российская», «Известия» (Россия); воскресная «Обсервер», ежедневные «Гардian» и «Таймс» (Великобритания), «Вельт» (ежедневная газета в Германии, одна из наиболее влиятельных национальных газет), «Фигаро» (старейшая французская ежедневная газета, Париж).



Скоро алкоголь так подорожает, что только богатый человек сможет позволить себе валяться бухим возле вокзала.

\* \* \*

- Просто интересно, как это на фотографиях вашего ателье все так непринужденно смеются?

- Вы бы так не удивлялись, если бы знали, как выглядит наш фотограф!

\* \* \*

Фермер купил Мерседес Е-класса в автосалоне. При этом он был сильно удивлен стоимостью опций, которые не входили в стартовую комплектацию авто. А когда позднее директор автосалона покупал корову у того же фермера, фермер выписал ему счет. Счет:

- корова (стандартная версия) базовая цена 2400\$;

- комбинированная окраска (черный с белым) 150\$;  
- кожаная обивка 100\$;  
- бак для молока зима-лето 50\$;  
- ноздри, внутри гудок 17,50\$ (за одну);  
- полуавтоматическая мухобойка (хвост) 30\$;  
- система снижения токсичности выхлопных газов 60\$;  
- всепогодные и вседорожные колпыта 100\$;  
- двухконтурная тормозная система (ноги задние и передние) 400\$;  
- многотональный гудок 135\$;  
- голубые глаза, галоген 150\$;  
- системы использования любого питания 1250\$  
Всего за корову согласно по счету - 4910\$.

\* \* \*

Как сделать походы по женским магазинам увлекательными для мужчин? Надо показывать в салонах женской одежды порнофильмы или хотя бы легкую эротику. Мужчин это будет задерживать, а женщин - пропускать...

Адрес редакции **360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж.**  
и издателя:

Главный  
редактор  
Мухамед  
**КАРДАНОВ**

Газета выходит  
по средам.  
Время подписания  
в печать  
по графику в 19.00.  
Подписано в 19.00.  
Индекс 51533.

Мнения авторов  
публикаций не обязательно  
отражают точку зрения  
членов редакции и редакции.  
Рукописи не рецензируются  
и не возвращаются.  
При перепечатке ссылка на  
«СМ» обязательна.

ЖЕЛЕЗНОВОДСК:  
главный редактор  
Алиев  
ответ. секретарь  
отдел. писем и рекламы  
коффеиноманы  
комп. центр  
дизайнера  
коффеинская

Газета зарегистрирована  
Кабардино-Балкарской  
республикой  
защищена  
и массовой информации  
23.06.1993г.  
Регистрационный  
номер Н-0046

# Английский кроссворд

Ь	П	С	А	Н	Р	А	П	Н	О	М	Л
Т	Л	Г	А	К	О	К	Т	Р	Н	Е	С
С	А	Р	Х	В	Ч	И	Я	К	И	С	
О	К	К	Н	А	О	И	В	О	Н	Т	О
Н	К	Т	Р	О	Н	Р	Т	Р	А	Р	В
Т	А	А	О	У	И	С	О	С	А	Л	И
Н	А	К	Р	К	Т	С	П	У	А	К	П
А	О	М	Ш	У	П	А	С	О	Н	Б	Р
Р	О	А	П	Е	С	Р	К	Е	Р	М	А
Е	Б	А	Л	Л	П	Е	Л	У	Ф	Т	Д
Л	Н	К	У	М	И	Е	Л	О	Т	О	И
О	А	А	Д	И	З	Е	Л	Ь	Ж	Р	Р
Т	Е	В	О	Н	У	Г	Р	О	М	А	Т

- Как в народе называют быстро созревающий плод? (11)  
- Терпимость к чужому образу жизни на латинский манер (13)

- Мастер своего дела или специалист высокого класса одним словом (12)

- Подходящий отправляющемся в дорогу слова (10)

- Как называется способ оплаты товаров, при котором платеж производится не в полной сумме их стоимости, а по частям? (9)

- Как называется аттракцион, представляющий собой вращающуюся платформу? А в средние века так называли рыцарские турниры (8)

- Если она итальянская, то тогда работники пунктуально исполняют свои должностные инструкции, вплоть до бессмыслицы параграфов, что в итоге приводит к существенному падению производительности труда (10)

- Именем какой птицы назван высокоскоростной поезд, разработанный компанией Siemens специально для России? (6)

- Столицей какой республики является город Уфа? (8)

- Как называется инструмент для построения и измерения углов? (11)

- Говорят, что отпечатки пальцев этого австралийского сумчатого животного не отличаются от отпечатков пальцев человека (5)

- Что выപают в тандыре? (7)

- Как еще можно назвать способность предвидеть будущее? (13)

- Подходящая смесь для выравнивания стен во время ремонта (10)

- Научное название какой птицы с греческого означает «воробей-верблюд»? (6)

- Каждый из членов духовно-рыцарского ордена, девизом которого являются слова «Молись и трудись!» (8)

- Вин ... - псевдоним известного по фильму «Форсаж» американского актера Марка Синклера Винсента (6)

- Этот парижский квартал стал популярным в начале XX века, когда здесь в многочисленных кафе стала собираться творческая интеллигенция (9)

- Бытовое название антисептического раствора, применяемого для обеззараживания свежих ссадин и царапин (7)

- Как в древнегреческой мифологии звали охотника, отличавшегося необычайной красотой и ростом, за который его еще называли великаном? (5)

- Кто сыграл роль Быvalого в знаменитых комедиях Гайдая? (8)

- Лидирующие позиции в мире по производству и экспорту этого продукта занимают Бразилия и Индия (5)

- И театральная, и масонская (4).

Из оставшихся букв составьте пароль –  
русскую пословицу.

## Ответы на венгерский кроссворд в №2

Бездельник. Кардиган. Балакирев. Кордебалет. Экскаватор. Приключение. Медуница. Комбайнер. Скульптор. Слюники. Пустоцвет. Гашетка. Нерест. Галлий. Мастиф. Лондонец. Кувалда. Бейсбол.

Пароль: «Хороша кашка, да мала чаика».