



СОВЕТСКОЕ
МОДОДЕТСТВО

7 сентября
2011 года
№36 (7473)
Цена в розницу
свободная

smkbr.weebly.com

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ



СТР. 2-3

3 сентября в России отмечался День солидарности в борьбе с терроризмом. Эта самая новая памятная дата нашей страны связана с трагическими событиями 2004 года в Беслане. Семь лет назад террористы, захватившие первую школу в североосетинском городе, убили 334 человека,

из которых 186 – дети.

По всей России в этот день прошли акции памяти по жертвам бесланской трагедии.

И не только. В Москве на траурных мероприятиях и церковных службах вспоминали людей, погибших при взрывах жилых домов на Каширском шоссе и улице Гурьянова, в терактах в метро, в аэропорту «Домодедово», в театральном центре на Дубровке.

Спустя еще несколько дней скорбную дату отметят США – 10-летие самых страшных терактов в истории страны.

Жертвами их стали 2977 человек: 246 пассажиров и членов экипажей самолетов, 2606 человек – в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле, 125 – в здании Пентагона. Погибли граждане США и еще

91 государства, в том числе 96 граждан и выходцев из республик бывшего СССР. Владикавказ, Каспийск, Грозный, Моздок, Ессентуки, Буйнакск, Назрань, Махачкала, взорванные самолеты в небе над Тулой и над Ростовом, автобусы, электрички, рынки и кафе, стадионы и остановки.

Октябрь 2005-го положил начало нашей собственной, кабардино-балкарской истории терроризма. Десятки

сотрудников правоохранительных органов, военные, гражданские лица – предприниматели не из «крутых», чиновники,

служитель культа, равнодушный ученый, простые обыватели, прохожие, оказавшись не в том месте не в то время... Когда число жертв, которых ты знал лично, достигает трех, потом пяти...

понимаешь, как мала республика, как мал ее народ и как легко оказаться причастным к трагедии.

Этот детский рисунок был снят мной летом за соседним домом, на тротуаре, ведущем к мусорному баку. Когда здесь положили новый асфальт, детвора высыпала во двор с цветными мелками.

Традиционные классики, машинки, цветы и мячи – а на задворках какой-то ребенок изобразил, как он себе представляет «терор». Не на пубliku, не на конкурс, никто не заставлял. Маленький человечек, в душе которого уже живет большой страх. Если бы этот страх было так же легко стереть, как стирается под нашими ногами рисунок на асфальте...

М. К.



90 лет государственности

ШЕСТЬ

«ОЛИМПИЙСКИХ» МЕДАЛЕЙ

Праздничные мероприятия начались еще 31 августа – в Доме правительства глава республики Арсен Каноков вручил государственные награды.

«Нынешний юбилей государственности республики наш народ встречает с уверенностью в завтрашнем дне, с возросшей гордостью за родную Кабардино-Балкарию, – сказал президент КБР. – Оснований для этого немало. Наша республика выстояла перед нелегкими вызовами времени. Налицо положительная динамика развития экономики, заметное укрепление экономического потенциала. Новые экономические и финансовые возможности позволяют нам направлять дополнительные инвестиции в социальную сферу, в рост благосостояния населения». Глава республики отметил, что улучшение качества жизни граждан КБР есть важнейший приоритет социальной политики: «В ближайшие пять лет мы планируем выйти на среднероссийские показатели по уровню жизни населения».

Государственные награды КБР из рук главы республики получили 36 человек. Почетной грамотой Кабардино-Балкарской Республики награждены 10 человек. Почетных званий федерального значения за заслуги в области экономики, искусства, строительства, научно-педагогической деятельности и метеорологии удостоены 7 человек. Шестеро стали обладателями медалей «В память 30-летия Игр XXII Олимпиады 1980 года в г. Москве».

Заслуженный тренер России **Магомед Жаппуев** отмечен медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Звание «Заслуженный артист Российской Федерации» присвоено солистам-вокалистам Государственного Музыкального театра **Мухамдину Батырову** и **Али Ташло**.

ОТ ШКОЛЫ ДО ДОМА

1 сентября были торжественно открыты школа в селении Анзорей, третий (и последний) участок обхода Нальчика на федеральной автодороге «Кавказ» и спорткомплекс в КБГУ. На всех трех объектах побывал президент КБР Арсен Каноков.



Новая школа рассчитана на 660 мест, что позволит анзорейским школьникам учиться в одну смену. Строительство объекта обошлось в 160 млн. рублей, оборудованы актовый, спортивный, борцовский залы, столовая.

Глава КБР отметил, что из Анзорей вышло немало известных людей, и выразил надежду, что из стен новой школы «выйдет еще немало будущих знаменитостей, которые прославят и Кабардино-Балкарию, и Россию». Как было сказано на торжественном митинге в честь открытия образовательного учреждения, оно уже 21-е по счету, построенное за последние шесть лет. Глава Лескенского района **Арсен Макоков** (символическим ключом) пообещал, что следующая новая школа в районе откроется ровно через год в селении Урух.

Из Лескенского района президентский кортеж направился в Чегемский, где был готов к пуску завершающийся участок нового автодорожного обхода столицы КБР протяженностью 15,7 км. Он включает в себя 6 мостов и путепровод общей длиной около 510 м; длина обхода целиком составляет около 27 км. Затраты на строи-



тельству этой объездной дороги с четырехполосным движением превысили 3 млрд. рублей. Работы начались в июле 1993 года и велись на федеральные средства. Тогда построили 4,2 км автодороги, включая два моста и 200-метровый путепровод. Эта часть автотрассы эксплуатируется уже 12 лет. Второй комплекс (7,1 км), включающий 4 моста и транспортную развязку в Урвани, минуя которую автомашины направляются во Владикавказ, введен в эксплуатацию в 2005-м.

Участвующий в церемонии открытия глава Минтранса РФ **Игорь Левитин** сообщил, что при строительстве применялись новые технологии, в частности, разделительная полоса сделана из железобетона, что теперь будет делаться во всей стране.

куплено оборудование. Спорткомплекс построен в рамках ФЦП «Развитие образования на 2006-2010 годы» и включает 6 учебных аудиторий, 5 помещений для кафедр, учебно-научную лабораторию «Биотехника», зал тяжелой атлетики, 2 тренажерных зала и плавательный бассейн олимпийского класса.

«Объект станет базой не только для учебного процесса, физкультуры и спорта, но и для научных исследований, – сообщил ректор КБГУ **Барсаби Карамурзов**. – Игровые площадки соответствуют мировым стандартам, что позволит проводить турниры любого международного и российского уровня».

Открытие спорткомплекса было ознаменовано символическим броском баскет-



По словам Левитина, в министерстве принята программа развития федеральной автодороги «Кавказ», в частности, расширение ее. Имеется специальная карта, где отмечены участки трассы, на которых происходит наибольшее количество ДТП, и работы по расширению начинают прежде всего с них. Процесс уже идет на территории Ингушетии и РСО-Алания.

«В следующем году во всю мощь заработает Дорожный фонд РФ. Надеюсь, что все субъекты РФ создадут у себя аналогичные структуры. Кроме того, будут приняты поправки в федеральное законодательство, позволяющие строителям заключать долгосрочные договоры», – сообщил Левитин. В ознаменование начала эксплуатации новой дороги министр транспорта и дорожного хозяйства КБР **Ануярбий Суншев** разбил о дорожное покрытие бутылку шампанского.

Номером третьим в списке новых объектов в этот день был спорткомплекс в Кабардино-Балкарском госуниверситете. Стоимость объекта – 174 млн. федеральных средств и 6,6 млн. рублей – из средств госуниверситета. На 4,1 млн. рублей за-

большого мяча в исполнении Арсена Канокова. Глава КБР поздравил собравшихся с открытием спорткомплекса и началом нового учебного года, а также вручил удостоверение и нагрудный знак «Заслуженный мастер спорта России» дзюдоисту **Алиму Гаданову**.

Последним «открытием» этого дня стал 72-квартирный жилой дом по улице Тарчокова. Он строился на средства дольщиков, однако по их просьбе на завершение сантехнических, кровельных работ, проведение наружной канализации и отделки, а также благоустройство прилегающей территории из республиканского бюджета было выделено 37 млн. рублей.

БОЛЬШОЙ – В МУЗЫКАЛЬНОМ
В День государственности руководители республики во главе с президентом Кабардино-Балкарии Арсеном Каноковым возложили цветы к памятнику «Навеки с Россией». Отсюда все прошли в обновленный Музыкальный театр, где состоялось торжественное собрание общегосударственного, посвященное Дню государственности КБР.

На реконструкцию здания с полной заменой оборудования было выделено 195 млн. 805 тыс. рублей. На эти средства демонтированы окна и витражи, разобрана и заменена на мягкую кровля, проложено внутреннее водо- и электроснабжение, канализация и отопление. Окна заменены на пластиковые, витражи сделаны из алюминиевых сплавов. Сделаны также гипсокартонные перегородки, заменены внутренние двери, полы, смонтированы софитные подъемы, в зрительном зале старые кресла поменяли на современные полумягкие; для инвалидов-колясочников предусмотрен пандус.

Собрание началось с просмотра фильма, включающего ретроспективные кадры из истории Кабардино-Балкарии. Выступивший после этого президент КБР отметил главные исторические моменты и становления государственности республики.

«Само название Кабардино-Балкария указывает на историческую основу ее политического бытия – глубочайшую, исконную и неразрывную связь кабардинского и балкарского народов, соединенных общей судьбой, общей территорией, – сказал президент. – И сохранение этого единства нашего многонационального народа, межнационального и межконфессионального мира и согласия – сущность существования республики, сущность нашей ежедневной жизни. Через год республика будет отмечать 455-летие союза с Россией. Вся многовековая история пребывания Кабардино-Балкарии в составе Российского государства убедительно продемонстрировала правильность этого судьбоносного политического выбора. При любых обстоятельствах, при любом повороте событий кабардинцы и балкарцы сохраняли верность однажды данному великим предкам слову, верой и правдой служили Отечеству на всех этапах его истории».

Затем состоялся концерт мастеров искусства, который вела известная телеведущая **Татьяна Веденеева**. Участие в нем принимали солисты Большого театра России **Лариса Рудакова** и **Марат Гали** ансамбли «Кабардинка», «Балкария», «Терские казак».

В этот же вечер на площади Согласия перед земляками выступил заслуженный артист КБР **Дима Билан**.



СЕМЬДЕСЯТ НА ДЕВЯНОСТО
В Национальном музее КБР открыта художественная выставка «Осень-2011», не только орационно вписавшаяся в ряд прочих праздничных мероприятий, но и с успехом выполняющая свою первоначальную задачу – показать публике, так сказать, «все и сразу».

«Все и сразу» можно понимать буквально: выставка официально носит статус «отчетной» и специально задумана как «довольно полный срез современной

Кабардино-Балкарской Республики



художественной культуры» республики (цитата из ознакомительного буклета). В принципе, сказано верно: работы семидесяти авторов, представивших к 90-летию КБР свои произведения, действительно дают представление о том, что пишут и вяжут (а также куют, шьют и вообще творят) в своих мастерских живописцы, скульпторы и мастера-прикладники КБР. Точней, те из них, у кого есть мастерские, поскольку с рабочими площадками у творческих работников республики дело по-прежнему обстоит туго. Впрочем, условия их работы – это отдельная история.

С площадями выставочными ситуация лучше, но тоже далекая от идеальной: богатство выставки оборачивается некоторой скучностью: хотелось бы побольше простора как в плане размещения работ, так и в плане вторжения посетителей в личное пространство друг друга.

Зато простора от фантазии авторов и выбранных ими стилистических направлений уж точно требовалось не приходилось: здесь полный порядок. Один раздел «Живопись» насчитывает работы 50 авторов. Тут и традиционные горные пейзажи и картины природы (такие, как «Приэльбрусье» и «Водопад» **Асият Абасовой** или «В горах» и «Осень» **Наили Галимовой**), и историческая тематика, представленная **Вла-**

димиром Кочергиным в работах «Крепость Нальчик. У водных ворот» и «Нальчик. 20-е годы, XX век» или **Еленой Новиковой** с работами «В окрестностях Нальчика», «Слобода Нальчик» и «Старый Нальчик». Есть на что посмотреть и любителям большего отрыва от реальности. Для таких, например, есть большая (83 см на 138 см) работа **Мурата Мисакова** «Черный циферблат», сюжет которой своим высоким содержанием «хоррора» и какой-то «армагеддонности» приводит на память Иеронима Босха, или скульптура **Руслана Цирмова** «Возвращенное солнце». Последняя, и без того немаленькая (высотой 1,5 метра) еще и стоит на высоком постаменте, так что ее приходится разглядывать, задрав голову. Много скульптуры реалистической, основную массу которой составляют работы **Михаила Тхакумачева**. Есть и **Андрей Колкутин** (правда, без своих любимых птиц, зато с двумя «Торговками» – «Торговкой квасом» и «Торговкой яблоками»).

Есть даже экспонаты, относящиеся к театрально-декорационному искусству: это четыре листа несколько депрессивных эскизов **Кантемира Жилова** к спектаклю «Гамлет» и эскизы костюмов **Рузанны Дацирхоевой**. А можно просто полюбоваться обычными, без всякой вычурности и «потусторонности» натюрмортами с бу-

кетиками, птичками и прочими красивостями. В общем, полно всего и на всякий вкус.

Посетителей приветствовал министр культуры КБР **Руслан Фиров**. Среди гостей был действительный член Российской академии художеств **Мухаддин Кишев**, представивший три работы из серии «Из тьмы ночи к свету дня»: «Вековечное», «Рождение» и «Двое».

РЕТРО – В ЗЕЛЕНОМ

*2 сентября в Зеленом театре выступил легендарный испанский дуэт **Вассага и, если верить программке, британская группа Egiption. На самом деле группа распалась в 1985, а в Нальчике выступала ее бывшая солистка, 53-летняя Прешес Уилсон, имеющая юридические права на лейбл Egiption. Обе марки имели феноменальный успех в СССР в конце 70-х.***

Стоит отметить, что с концертом возникли кое-какие накладки. Как рассказала одна из зрительниц, еще накануне ходили слухи, что вход в Зеленый будет свободным, хотя на самом деле вход был по пригласительным. Народу, понятно, собралось видимо-невидимо. В итоге прошедшие раньше безбилетники заняли чужие места и ни на какие просьбы и увещева-

ния, демонстрацию пригласительных с проставленными номерами рядов и мест просто не реагировали. Сидели насмерть: «Мы здесь заняли, ничего не знаем». Обладатели билетов (но не мест) кто остался стоять в проходах, кто плюнул и ушел.

Зато те, кому не испортили настроение, получили то, за чем пришли, по полной программе.

Официальной пресс-конференции организаторы концерта не предусмотрели, но и препятствий желающей пообщаться со звездами прессе не чинилось, так что мы поговорили немного с Майте Матеос и Паломой Бланко – или дуэтом «Баккара».

На традиционный вопрос о том, знают ли они что-либо о той точке России, в которую их занесло на этот раз, дамы дружно ответили «нет». И даже такие верные ориентиры, как Чечня, их ни на что не навели. Слово «Кавказ» тоже не помогло. А то, что в Кабардино-Балкарии есть горы, включая самую высокую в Европе, Палому Бланко изрядно удивило.

В разделе «О наболеем» поговорили о современных певцах и музыке. По мнению звезд, в «их времена» и то, и другое было лучше.

«Голоса хорошие по-прежнему есть, – сказали певцы практически в один голос. – А вот музыка сегодня похуже».

2 сентября на площади Абхазии состоялась также фольклорно-этнографический праздник с участием районов и городов, национальных культурных центров республики «Венок дружбы», автошоу ретро-машин и промышленно-сельскохозяйственная выставка «Кабардино-Балкария сегодня»



Криминал

Половина убийц ставропольских охотников уничтожена

3 сентября в Баксане уничтожены четверо боевиков. По предварительным данным, двое из них опознаны как Юрий Аргашиков и Рустам Жемухов, причастные к убийству ставропольских охотников в декабре прошлого года.

По данным следственного комитета, спецоперация по нейтрализации группы, куда входили Аргашиков и Жемухов, началась рано утром – около 6.30. В 6.00 Оперативный штаб в КБР объявил на части территории Баксана, ограниченной улицами Молодежная, Пушкина, Жангериева, Махова, режим контртеррористической операции, снятый только в 17.30.

На предложение сдаться боевики ответили огнем, завязался бой. Вскоре Следственный комитет республики объявил об уничтожении двоих сопротивлявшихся, а чуть позже огласил предварительные данные опознания, согласно которым убитыми оказались находящиеся в федеральном розыске Юрий Аргашиков и Рустам Жемухов, подозреваемые в убийстве семерых ставропольских охотников и начальника оперативно-розыскной части Баксанского МОВД Муаеда Сижажева 31 августа (см. ниже).

В результате продолжавшегося полдня боя были уничтожены еще два боевика, официальных данных об их личностях пока нет. Кроме того, ранения различной степени тяжести получили женщина и ребенок, а также трое сотрудников силовых структур. На месте происшествия изъяты два автомата АК, пистолет Стечкина, пистолет Макарова, готовое к применению СВУ общей массой около 8 кг в тротиловом эквиваленте, которое ввиду опасности транспортировки уничтожено на месте. Возбуждено уголовное дело по ст. 317 («посягательство на жизнь сотрудников правоохранительных органов»), 222 («незаконный оборот оружия»), ч. 3 ст. 30 – ч. 2 ст. 105 («покушение на убийство»).

Напомним, что 18 декабря 2010 года в блиндаже в Баксанском районе были обнаружены убитыми семеро жителей Ставропольского края – Анатолий Будагов, 1985 г. р. и Валерий Тарасов, 1983 г. р. (жители Пятигорска), Владимир Андреев, 1964 г. р. и Николай Гавриленко, 1979 г. р. (жители поселка Энергетик), Владимир Ткаченко, 1962 г. р. (из станицы Суворовской, где он был заместителем главы администрации), Александр Григоров, 1978 г. р. (из села Побегайловка) и Александр Волк, 1967 г. р., из Железноводска. Предполагается, что они случайно обнаружили замаскированных в лесу блиндаж боевиков и были убиты как свидетели. Одного из сопровождавших их баксанских егерей, Арсен Соблирова, нападавшие взяли в заложники, затем убили. Тело Соблирова нашли только 24 декабря на окраине села Кременчук-Константиновское в принадлежащей убитым охотникам автомашине «Нива», которую злоумышленники заминировали перед своим уходом. После обнаружения машины в результате взрыва ранения получил боец ОМОНа.

По подозрению в совершении нападения на охотников в розыск, помимо Жемухова и Аргашикова, объявлены Альбек Кочкаров и Владимир Кобзев.

Асхат Мечев.

Возвращался со службы

Вечером 31 августа неизвестные в Баксане расстреляли заместителя начальника Баксанского МОВД Муаеда Сижажева, возвращавшегося домой со службы.

По данным следственного комитета республики, около 9 часов вечера 51-летний заместитель начальника полиции по оперативной работе Баксанского межрайонного ОВД Муаед Сижажев возвращался с работы домой на служебной «ВАЗ-2114». Когда полковник уже свернул на улицу Панайоти, где он проживает, по автомобилю открыли огонь из автоматического оружия двое неизвестных. По предварительным данным, нападавшие стреляли с двух сторон улицы, о чем свидетельствует и расположение пулевых пробоя на автомобиле полицейского. Позже следователи обнаружили на месте обстрела 43 гильзы калибра 5,45 мм. От полученных ранений Сижажев, который одновременно являлся начальником оперативно-розыскной части Баксанского МОВД, скончался на месте.

Нападавшие же скрылись на «Приоре» темного цвета. Сразу после того, как стало известно об убийстве полковника Сижажева, в республике были введены в действие планы «Вулкан-3» и «Перехват», однако обнаружить убийц не удалось.

По данному факту Баксанским межрайонным следственным отделом возбуждено уголовное дело по двум статьям УК РФ – 317-й («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительного органа») и 222-й («незаконный оборот оружия»).

В правоохранительных органах республики считают, что убийство Сижажева, который почти 25 лет проработал в органах внутренних дел, является делом рук участников так называемой баксанской преступной группировки, которой руководит 27-летний Залим Тутов. Кстати, о том, что именно Тутов возглавил эту бандгруппу после ликвидации в апреле прежнего лидера Казбека Ташуева, первым официально сообщил именно Сижажев на одном из брифингов в республиканском МВД в конце июля.

По роду своей деятельности начальник оперативно-розыск-

ной части занимался и борьбой с бандподпольем и не исключено, что из-за этого Сижажев, у которого осталось двое детей, и мог стать жертвой мести радикалов.

«Содействовал» в выезде за рубеж

Сотрудники полиции Нальчика задержали местного жителя, подозреваемого в том, что он присвоил более 200 тысяч рублей и почти 10 тысяч долларов, обещая гражданам содействие в выезде на стажировку за рубеж.

По данным пресс-службы МВД по КБР, полицейские задержали директора ЗАО «Интернациональный культурный обмен», который под предлогом содействия в выезде на стажировку в США, на Кипр и в Каналу присвоил более 200 тысяч рублей и больше 9,7 тысячи долларов, принадлежащих жителям республики.

Никто из обращающихся в ЗАО за границу так и не выехал. Осознав, что их просто «кинули», жертвы преступления обратились в полицию.

В настоящее время решается вопрос о возбуждении по данному факту уголовного дела.

Блиц-переводы мошенникам

Сразу несколько жительниц Нарткалы стали жертвами телефонных мошенников.

На протяжении последнего месяца на домашние телефоны жителей Нарткалы стали поступать звонки от неизвестных, которые, представляясь сотрудниками правоохранительных органов, сообщали абонентам, что по вине их сына, отца или брата произошло ДТП. При этом звонившие требовали возмещения ущерба здоровью пострадавшего в размере от 20 до 100 тысяч рублей и предлагали срочно перечислить деньги по системе блиц-переводов на указанные ими счета.

Растерянные люди шли на поводу у преступников и лишь потом осознавали, что стали жертвами мошеннических действий.

В частности, одна из жительниц Нарткалы через местное отделение Сбербанка перевела подобным образом на названный ей по телефону счет 40 тысяч рублей.

Оперативники Урванского РОВД, куда обратилась потерпевшая, установили, что деньги получены в одном из сибирских городов неким Михаилом (его полные данные имеются в РОВД), который звонил с чужого сотового телефона.

Аналогичным способом денежные средства в сумме 50 и 100 тысяч рублей поступили на счета мошенников еще от двух жительниц Нарткалы. Следы ведут все в тот же сибирский город.

Как пояснил начальник полиции Урванского РОВД Замудин Медяев, полицейские района, связавшись с коллегами в Сибири, уже передали им материалы доследственной проверки и в настоящее время принимаются меры по задержанию мошенников.

Одновременно с этим МВД по КБР обращается к гражданам республики проявлять повышенную бдительность. Обо всех подозрительных лицах, звонках просьба незамедлительно сообщать в органы внутренних дел.

Выдал за серебро

В Нальчике суд приговорил жителя Кенже, обвинявшегося в мошенничестве, к полутора годам исправительных работ.

Как сообщил заместитель транспортного прокурора Нальчика Руслан Жемухов, 33-летний безработный житель Кенже в июне этого года приобрел на центральном рынке за 750 рублей комплект бижутерии, состоящий из кольца, пары серег и браслета. В тот же день на привокзальной площади аэропорта «Нальчик» он продал эти изделия, выдав их за серебряные, таксисту-частнику за четыре тысячи рублей.

Спустя два дня таксист обнаружил на изделиях темный налет и, заподозрив, что купленный комплект не серебряный, обратился с заявлением в ЛОВД аэропорта. По данному факту было возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 159 («мошенничество») УК РФ.

Экспертиза установила, что приобретенные таксистом предметы изготовлены из недргоценных металлов – латуни и мельхиора, с обогащением вставками из синтетических камней – фианитов.

Сам продавец после задержания показал, что на совершение преступления его толкнула нехватка денег на семейные нужды. В суде он, признав себя виновным и согласившись с предъявленным обвинением, заявил ходатайство о принятии судебного решения по делу в особом порядке без проведения судебного разбирательства.

При назначении наказания суд в качестве смягчающих обстоятельств учел раскаяние в содеянном, возмещение причиненного материального ущерба и наличие на иждивении у подсудимого троих малолетних детей.

Приговором Нальчикского городского суда он был признан виновным в мошенничестве и ему определено наказание в виде исправительных работ сроком 1 год 6 месяцев с удержанием в доход государства 10% ежемесячного заработка.

Б. М.

Алексей Яковец новый начальник УТИБДД

Министр внутренних дел России Рашид Нургалиев назначил руководителем Управления ГИБДД МВД по Кабардино-Балкарии Алексея Яковца, который до этого работал в ГУВД по Свердловской области.



49-летний полковник Яковец в органах внутренних дел работает с августа 1984 года. В течение 15 лет проходил службу в подразделениях ГИБДД и ДПС ГУВД по Свердловской области, затем более десяти лет служил в управлении по борьбе с организованной преступностью ГУВД региона.

Напомним, что прежний начальник управления ГИБДД МВД по Кабардино-Балкарии Арсен Кудавев подал рапорт об увольнении из органов внутренних дел в связи с достижением предельного возраста в апреле этого года.

Более 20 фактов укрытия преступлений

Прокуратура КБР за шесть месяцев текущего года выявила более 20 фактов укрытия преступлений сотрудниками МВД, а также восстановила на учет почти 300 преступлений.

Как сообщает пресс-служба надзорного ведомства республики, прокуратурой проведен анализ состояния учетно-регистрационной дисциплины в правоохранительных органах КБР. За шесть месяцев 2011 г. выявлено 22 факта «прямого укрытия» преступления сотрудниками МВД по КБР, тогда как в прошлом году этот показатель равнялся девяти.

Для проверки и принятия процессуального решения в отношении должностных лиц, укrywших преступления от учета и регистрации, в следственное управление СКР по КБР направлено 19 материалов. По трем из них возбуждены уголовные дела по статьям 285 («злоупотребление должностными полномочиями») и 293 («халатность») УК РФ, по двум вынесены постановления об отказе в возбуждении уголовного дела, а по остальным окончательное процессуальное решение не принято.

В ходе осуществления надзорных функций прокурорами республики на учет восстановлено 295 преступлений, что составляет 6,7% от общего числа зарегистрированных преступлений.

По данным прокуратуры, действенная защита прав и законных интересов лиц и организаций, потерпевших от преступлений, обеспечивается не всегда, при этом не изжит негативная практика неоднократного принятия незаконных решений об отказе в возбуждении уголовного дела, в результате чего доследственные проверки приобретают длительный характер, что препятствует доступу граждан к правосудию в законные и разумные сроки.

«Продолжается порочная практика «уговоров» заявителей со стороны недобросовестных сотрудников полиции с целью искажения действительных обстоятельств происшествия по сообщениям о совершении преступлений, в частности, хищений имущества граждан», - отмечает пресс-служба.

Салат за триста тысяч

Проект, который Керихан Бербеков представлял на форуме «Машук-2011», получил на реализацию самую большую сумму из возможных – 300 тысяч рублей. А раз уж экспертное сообщество форума признало его идею настолько перспективной, то «Молодежка» решила выяснить – что же такого интересного придумал аспирант Кабардино-Балкарской сельхозакадемии?

- Керихан, как называется твой проект и в чем его суть?

- Полное название проекта – «Строительство тепличного комплекса по выращиванию салатной культуры руккола в условиях VI световой зоны». Суть его в том, чтобы наладить выращивание такой неизвестной у нас пока культуры, как руккола. Причем неизвестной не только у нас в Кабардино-Балкарии, но и на всем Северном Кавказе. Основные отечественные производители рукколы сосредоточены в Москве. Самый, так сказать, «южный» из них – Краснодар.

- И что же это за культура?

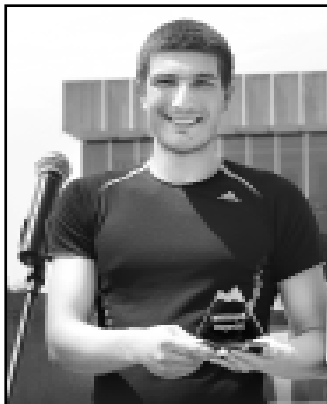
- Салатная культура, очень полезная: она богата йодом, содержит все известные на сегодняшний день витамины, благотворно влияет на пищеварение. Кроме того, она полезна для женщин в период лактации.

- В чем актуальность проекта?

- В том, что на Северном Кавказе действительно нет производителей рукколы, в том, что здесь сейчас стремительными темпами развивается тепличное строительство, а также в том, что Северный Кавказ является так называемой шестой световой зоной. То есть световой день здесь длинней, что тоже полезно, поскольку сокращаются расходы на освещение теплиц. Да и стоимость услуг ЖКХ ниже.

- Где планируете строить теплицы?

- Пока мы еще не определились. Предварительный вариант – Прохладненский район. Там наиболее подходящая почва для этого. Предполагаемая производительность – 105 тысяч единиц растения в год. Единица – это один корень, откуда растут листья рукколы.



- Сколько будет стоить продукт?

- Около 20 рублей за сто граммов. К слову, в Москве цены на то же количество превышают 120 рублей.

- На что хватит тех трехсот тысяч, что тебе выделили как победителю?

- Полная стоимость проекта – 427,5 тысяч рублей, поэтому на его полную реализацию трехсот тысяч не хватит. Но этого вполне достаточно для строительства первой теплицы. Потом я рассчитываю получить еще несколько грантов на дальнейшую реализацию.

- Наверно, сказать точно, когда мы сможем попробовать выращенную в КБР рукколу, пока нельзя?

- Пока нет, но к концу февраля следующего года мы уже должны произвести первую посадку.

Асхат Мечнев.

По капельке уюта – и будет теплым дом!

Школьники из научных обществ учащихся «Экос» и «Шанс», работающих при Центре развития творчества детей и юношества, вовлечены в проект по созданию уютного дома для ребят, интернаты и другие специализированные медицинские, образовательные и воспитательные учреждения. Вместе со своим наставником, руководителем НОУ Еленой Валентиновной Заходой они посещают их постоянно, везут игрушки, вещи, книги, сладости, дают концерты – кому что нужней. Рассказывают, что в предпоследний свой приезд в Дом ребенка привезли комнатные растения. В ответ на мое осторожное высказывание о том, что цветы и рисунки – не самые актуальные подарки для детей, находящихся на попечении государства, девочки охотно объясняют, что все самое необходимое у этих детей есть, но вот уюта в игровых комнатах пока маловато, а хочется, «чтобы как дома – цветочки, картинки на стенах».

В новом здании Дома ребенка действительно есть все условия для проживания, отдыха, оздоровления, реабилитации малышей – комнаты для игр и отдыха, замеча-

Елена Валентиновна, главный инициатор и вдохновитель всех этих поздочек и мероприятий уже готовит новые для своих подопечных: надо бы отвезти книги, которые собрали ее ученики, в один из интернатов для детей-сирот, провести олимпиаду среди мальчишек из колонии для несовершеннолетних, да и, наверно, пора бы уже узнать, не требуется ли помощь психоневрологическому интернату...

Г. Урусова, фото автора.



Без нареканий и с почетной грамотой

Студенческий стройотряд Кабардино-Балкарии вернулся из Сочи, где в течение двух месяцев участвовал в строительстве дорожных объектов олимпийской деревни.

На пресс-конференции, состоявшейся по этому поводу в министерстве по делам молодежи и работе с общественными объединениями КБР, замминистра Джамбулат Гергогов напомнил, что отряд, состоящий из студентов факультета промышленного и гражданского строительства КБГУ, отправился на олимпийскую стройку 28 июня и за два месяца работы не получил ни одного нарекания или замечания. Подтверждением этому послужила почетная грамота от президента «Олимпстрой».

По мнению руководителя Кабардино-Балкарского отделения всероссийского общественного движения «Российские студенческие отряды» Аслана Шафиева, студенческие стройотряды в России сегодня представляют реальную рабочую силу.

«Кабардино-Балкарские стройотряды в этом году стали

отделением движения «Российские студенческие отряды», то есть они теперь – часть самой дееспособной общественной организации страны, - сказал Шафиев. - О том, что с этим движением стали официально считаться на высшем уровне, говорит тот факт, что для студенческих стройотрядов разработан отдельный федеральный закон».

По его словам, согласно этому документу работодатель, привлекающий студотряды для работы, освобождается от пенсионных отчислений, что делает использование студотрядов очень выгодным и, следовательно, будет способствовать увеличению их количества и спросу на них.

«Есть предпосылки для того, что стройотрядовское движение на Северном Кавказе будет опираться на КБР и РСО-Алания», - отметил Шафиев.

Командир отряда, студент ПГС Тимур Моттаев сообщил, что все члены отряды прошли специальные курсы сварщиков и бетонщиков при КБГСХА. В Сочи студенты строили объездную дорогу, протянув, в общей

сложности, около 16 километров.

Студенты рассказали, что работали они с восьми утра до семи вечера. Вставать приходилось в шесть утра, а в семь все уже сидели в автобусе, отвозящем их на стройку.

«Кроме работы, мы еще успевали участвовать в спартакиадах между стройотрядами, - рассказал стройотрядовец Мурат Ахамгогов - Их проводили по воскресеньям, когда у нас были выходные. Мы заняли второе место в соревнованиях по футболу и гиревому спорту и стали первыми в подтягивании с результатом сорок один раз».

Все два десятка стройотрядовцев единогласно заверили, что на следующий год охотно примут предложение поучаствовать в олимпийской стройке еще раз. Аслан Шафиев по секрету сообщил, что от руководства олимпийской стройки уже поступило предложение для студотряда из КБР принять участие в строительстве и в следующем году.

Азрет Кулиев.
Фото Л. Халиевой.





Холли Берри

Холли Мария Берри, американская актриса, первая чернокожая актриса в истории кинематографа, получившая «Оскар» за исполнение главной роли, родилась 14.08.1966 г. в Кливленде, штат Огайо. У родителей Холли было весьма своеобразное чувство юмора, иначе как объяснить, что они назвали дочь в честь местной достопримечательности – большого старинного здания, неподалеку от которого жили? Оно называлось Halle Building, и в честь него уже был назван не только ребенок, но универсам на первом этаже – Halle Brothers. Мать будущей звезды, Джудит Энн, белая, работала медсестрой в психиатрической клинике, отец, Джером Джесси Берри, афроамериканец, был работником в той же клинике, а позже стал водителем автобуса. Ее бабушка по материнской линии родом из Дербишира, Англия. В 1970-м Джером бросил семью, оставив жену Джудит с двумя маленькими детьми – Холли и ее старшей сестрой Хейди. Сразу после этого семья переезжает в «белый квартал», где мальшкам пришлось на себе ощутить все прелести расовой дискриминации. Им, полукровкам, было еще труднее, чем другим. Поэтому всю жизнь Холли борется за права черных и настойчиво называет себя чернокожей.

Ключевыми чертами характера Холли с ранних лет были старательность и упорство. Она должна быть всегда на шаг впереди, чтобы не дать поводов для сплетен и гычков из-за своего цвета кожи и малообеспеченной одинокой матери. Усилия имели свои плоды – Холли участвует в жизни школьного комитета, становится редактором школьной газеты и даже президентом класса. При этом она вовсе не была замученным очкариком – девочка записывается в группу чир-лидеров, становится популярной среди школьников. Стоит ли удивляться, что королевой школьного выпускного бала стала именно Холли Берри?

В 17 лет она без труда одержала победу на конкурсе «Мисс Огайо», в 85-м стала «Miss Teen All-American» (всеамериканский «юниорский» конкурс красоты), в 86-м – «Первой вице-мисс США» и в том же году стала первой афроамериканкой на «Мисс мира» и в итоге заняла 6-е место. Эти успехи сподвигли девушку бросить отделение журналистики Кливлендского колледжа, чтобы стать профессиональной моделью, но, увы, она оказалась недостаточно высокой для подиума. А вот для телеэкраны – в самый раз. Очаровательную мулатку замечает знаменитая косметическая компания Revlon, которая тогда приглашала к съемкам в своих роликах Клаудио Шинфер и Синди Кроуфорд. И вот Холли включается в эту звездную компанию и мелькает на экране, рекламируя косметику. Ее уже заметили, но этого мало, она хочет сниматься в настоящем кино.

Холли постоянно пробует себя на всевозможных прослушиваниях и отборах и вот, наконец, первая профессиональная актерская работа – в сериале «Живые куклы».

К концу 90-х она уже играла в блокбастерах – «Люди Икс», «Пароль «Рыба-меч». Между прочим, в последнем Холли обнажила грудь и, по слухам, получила за это дополнительные полмиллиона долларов. А начало 2000-х принесло ей «Оскара» – за роль Летиции Масгроув, жены казенного убийцы, в картине «Бал монстров» (2001). Берри стала первой афроамериканкой, получившей «Оскар» за «Лучшую женскую роль». Наиболее известные последующие роли Берри – в картинах «Отика», «Умри, но не сейчас» (девушка Джеймса Бонда в исполнении Пирсы Бронаны), «Идеальный незнакомец», «То, что мы потеряли» (очень рекомендуем посмотреть). Рабочий график актрисы расписан уже до 2014 года, так что в этом смысле у нее все отлично.

Актриса, недавно отметившая 45-летие (и в 42 впервые ставшая мамой), имеет фигуру, которой позавидуют и многие 20-летние. Это опять же результат силы духа, воли и упорства. В 1989-м во время записи минисериала «Живые куклы» Берри впала в кому, и ей был поставлен диагноз – сахарный диабет 1-го типа, то есть инсулинозави-

симый. Однако актриса не раскисла, а кардинально пересмотрела свои привычки в еде и получила отличный результат. Все эти годы Холли не ест ничего сладкого и жареного. Зато активно употребляет свежевыжатые соки, которые часто готовит себе сама. Актриса избегает красного мяса, жиров, тяжелых соусов. Примерное меню на день у Холли выглядит так: на завтрак – цельнозерновой хлеб и яйцо всмятку, на обед – курица-гриль и свежие овощи, на ужин – омлет с салатом. Но одной диеты было бы мало. Профессионалы в области фитнеса разработали для Берри комплекс упражнений на мышцы. Она любит ходить пешком, особенно в гору – укрепляя мышцы ног, а беговой дорожке предпочитает гантели. Все эти меры стабилизировали состояние актрисы и позволили ей отказаться от приема гормона. Довольно редкое событие для человека, имеющего такой диагноз. Она говорит: «Мне нужно постоянно заниматься спортом, так как это отличный способ профилактики осложнений диабета. У меня просто нет другого выхода – я обязана оставаться стройной». Действительно, отказ от спорта может вновь посадить актрису на иглу.

Многие запомнили Холли Берри как грациозную женщину-кошку в кожаном комбинезоне. В жизни же она обладает тонким вкусом и уже давно придерживается своего собственного стиля. Актриса не любит ярких цветов, предпочитая монохромные платья сдержанной цветовой гаммы. Черный, серый, бежевый, молочный – вот любимые цвета Холли, которые прекрасно оттеняют ее смуглую кожу.

Актриса дважды была замужем. Первый раз – за бейсбольным игроком Дэвидом Джастисом, который играл за команду «Атланта Брэйвз». Церемония состоялась вскоре после полуночи 1 января 1993-го. Пара разошлась в 1996-м и окончательно оформила развод в 1997-м. Им было трудно сохранить отношения, пока они играли в бейсбол в одном месте, а она снималась в фильмах в другом. Берри, как рассказывали ее друзья, очень тяжело переживала разрыв.

Второй брак – с музыкантом Эриком Бенетом – был еще короче. Они поженились в начале 2001-го и разошлись в 2003-м. Будучи в браке с Бенетом, Берри удочерила его дочь Индию. Окончательно пара развелась в январе 2005-го.

В ноябре 2005 Берри начала встречаться с франко-канадской моделью Габриелем Обри, младшим ее на 9 лет. Они познакомилась на фотосессии для Versace. После полугода, проведенных с Обри, Берри рассказала в интервью, что счастлива в личной жизни. В один момент Берри говорила, что собирается усыновить ребенка, но, играя мать в фильме «То, что мы потеряли», она поняла, что хочет родить ребенка сама. 16 марта 2008-го Холли Берри родила дочь, которую назвали Нала Ариэла Обри: Нала – с арабского «пчела», а Ариэла переводится с иврита «лев бога».

В свое время Берри отметила, что не собирается больше выходить замуж. А в апреле 2010-го стало известно, что Берри и Обри разошлись. Представитель Берри подтвердила, что их отношения закончились, и что «они жили отдельно некоторое время, остаются друзьями и преданными родителями своей дочери». Осенью 2010 года после окончания съемок нового фильма «Темный прилив» с участием Холли появились слухи о ее романе с партнером по фильму Оливье Мартинесом («Неверная», «Забирая жизни»), а спустя пару месяцев Обри обратился в суд с просьбой о признании его отцом своей дочери Налы, а также о получении физической и юридической опеки. Процесс с перерывами длится до сих пор.

В августе Холли Берри со своими друзьями отметила свой 45-й день рождения на пляже в Малибу. На этот праздник актриса пригласила только самых близких и любимых друзей. В их числе – актер Оливье Мартинес (в прошлом имевший бурный роман с певицей Кайли Миноуг). Говорят, что недавно Мартинес представил Холли Берри своему отцу, и речь вроде бы идет о возможном браке между влюбленными.

Холли Берри является одной из самых высокооплачиваемых актрис в Голливуде. Она живет полной жизнью, занимается благотворительностью и часто мелькает в светской хронике. Помимо многочисленных профессиональных наград, в 2007-м она была удостоена собственной звезды на Голливудской аллее славы за свой вклад в киноиндустрию. В 2008-м совместно с компанией Coty, Inc. выпустила свой дебютный аромат духов Halle by Halle Berry. В 2010-м выпустила второй аромат Pure Orchid и попала – в 14-й раз! – в список «Самые красивые знаменитости» по версии журнала «People».

Новости шоу-бизнеса

СПЕЛОСТЬ ПО ЗВУКУ

Разработано приложение для смартфонов iPhone, позволяющее определить степень спелости арбуза, сообщает The Huffington Post.

Вывод о том, насколько созрел арбуз, программа Melon Meter делает по звуку. Пользователю предлагается указать размер арбуза (маленький, средний или большой), направить на плод микрофон смартфона и несколько раз постучать по корке. Приложение проанализирует получившийся звук и укажет, поспел арбуз или нет.

В описании программы говорится, что она умеет выявлять только степень спелости. Предсказать, насколько сладким будет плод, она не в состоянии. Создатели Melon Meter также указали, что приложение предназначено только для арбузов. Определить с его помощью спелость, например, дыни не удастся.

Программа распространяется через магазин приложений App Store и стоит \$1,99. Помимо iPhone, она может работать также на планшетах iPad и плеерах iPod touch с iOS 4.0 и выше. Приложение разработала компания LTBL.

Весной 2011 года вышло приложение для iPhone, способное определять вид дерева по фотографии его листа.

ГОЛЛИВУД В ПЕРМИ?

Голливудская кинокомпания Stone Village Production предложила снять фильм по роману Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» в Перми, сообщает «Интерфакс» со ссылкой на министра культуры Пермского края Николая Новичкова. По его словам, переговоры о реализации проекта находятся на начальной стадии.

На съемки в России американцев вдохновила посвященная Перми статья в газете The New York Times. По всей видимости, это была статья под заголовком «A Vilba on Siberia's Edge», опубликованная 22 июля 2011 года, посвященная проекту по превращению уральского города в «культурную столицу» России.

По словам министра, Stone Village заинтересована в том, чтобы проект частично финансировался из бюджета Пермского края. «Надо все тщательно обдумать и обдумать. На данный момент у меня есть вопросы к представителям другой стороны», - заявил он, добавив, что предложение американцев необходимо обсудить с губернатором края Олегом Чиркуновым.

О намерении Stone Village экранизировать «Мастера и Маргариту» было объявлено в 2008 году. С тех пор никаких новостей о проекте не было, кроме того, что съемки планируется начать осенью 2011 года.

Роман «Мастер и Маргарита» несколько раз переносился на экран, в том числе зарубежными режиссерами. Последние экранизации – короткометражный фильм венгерского режиссера Ибойи Фекете (2005) и картина итальянца Джованни Бранкале (2008). В России фильмы и сериалы по «Мастеру и Маргарите» снимали многие режиссеры, в том числе Владимир Бортко и Юрий Кара, фильм которого, снятый еще в 1994-м, вышел на экраны только в 2011 году.

БЕЙОНСЕ В ЭФИРЕ

Поп-певица Бейонсе анонсировала свое участие в концерте памяти Майкла Джексона в Кардиффе в октябре 2011 года. Выступление исполнительницы будет проходить в необычном формате – песенная программа Бейонсе будет транслироваться в прямом эфире через спутник, сообщает Gigwise.

Необходимость использования спутниковой связи возникла в связи с тем, что в день проведения концерта-посвящения королю поп-музыки Бейонсе не сможет лично присутствовать в Уэльсе (где она будет находиться, не уточняется; на официальном сайте певицы также нет сведений о ее ближайших планах). Во время трансляции на стадион «Миллениум» зрители шоу смогут услышать пять кавер-версий на песни семейной группы Джексонов Jackson 5 в исполнении Бейонсе.

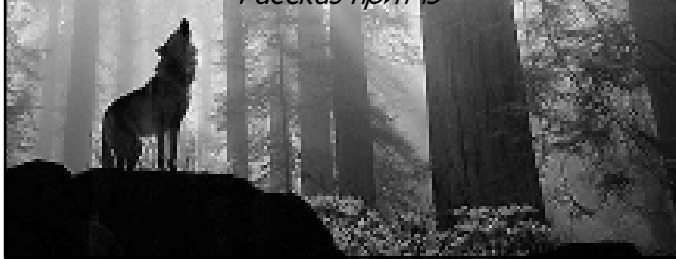
Ранее свое участие в концерте памяти Джексона подтвердили Кристина Агилера, Си Ло Грин, Смоки Робинсон, Леона Льюис, Пикси Лотт, Alien Ant Farm, Крейг Дэвид и другие артисты.

Недавно из списка приглашенных участников была исключена группа Kiss – такое решение организаторы концерта, представители компании Global Live, приняли в связи с протестами со стороны брата Майкла Джексона, Джермайна, а также поклонников певицы. Они напомнили оргкомитету шоу, что басист Kiss Джин Симмонс однажды высказался о Джексо-не в нелицеприятном ключе (когда Джексона обвиняли в недовольстве, Симмонс заявил, что настолько в этом не сомневается).

Лайн-ап концерта памяти Джексона пообещали расширить. Окончательный перечень артистов, которые примут участие в музыкальном мероприятии в Уэльсе, будет объявлен незадолго до дня концерта – 8 октября.

Мэзым къыщыхъуа гуауэ

Рассказ-притча



Я унагуэм кыхъуа гуфIагуэм триIагыIагт дыгъужь анэри дыгъужь адэри: шыр цыкIуищ зэуэ яIа хъуат! Абыхэм я пшIу макым я гур фыI ныIагт. Дыгъужь адэр апухэдизкIа гуфIагати, дыгъужь анэм и гуапэ ишIын шхъэкIэ, жэри мыжыжыашуэ шхыуакIуэ мэл хъушэм зы шынэ пшэр цыкIуэ кыхъундри кыхъунхъаш. Дыгъужь анэм ар ишхри, лъыр и шырхэм я Iуэ цыкIуэхэм яхушыхуаш: ерыскыгуэу кыхуиэгъшам я нэхъыфIым я мэр абыхэм егъэцIыхун хуейт.

ИтIанэ, гуэм къопшри, и шхыгъусэр къыщыкыугт лэныкыуэмкIа макIуэ. Мэлыхуэ шпыIэм носри, зеплъыхъ – зыри ильагуркъым. Абы ирихэлIуэ мэлыхуэхэм я тхъэкIумэм къоцырхъэ къапхъэным иыгъ дыгъужым и кыугт макыр. Апхуэдэу шхыуэм, мыдэкIа шыIа дыгъужь анэм нэхъ иныжу кыугыу шедзэ, зречри, къапхъэным зи лъакъур диубыда и шхыгъусэм шхыгъэцI мэхъыуэхэр. АршхъэкIа куэд уагъэIунт: дыгъужь тхъэмыщкIагъыр гъушI хъар зэплIимэхуэм ираубыдэ. АпшIондэхуэ, къапхъэным иубыда дыгъужыкыым и лэтхъэмпэр гуахуэуэрр пешхыкIыж.

- СынокIуэ сI!.. ТIагIуэ зыхуэгъэщычъ!.. ДэнэкIэ уздэщыIар?... Цыху куэд шыIа абыкIа? – йогуо и шхыгъусэм дыгъужь адэр.

- УкъэмыкIуэ, къытхуэна ди сабий закIуэм и хъотыркIа сынолIуэ, укъэмыкIуэ! Мыхэр куэд мэхъу, Iэци яIыгъуц, КIуэж, сэри жэц зырыхуэу зыгуэрурэ сынокIуэжынш, саныIэ-шIкIыныш.

Лъыр къызыпыж и лъакъур ильэфу, дыгъужь адэр я гъуэм мэкIуэж. Анэр здэщыIэм шIауэиIа шхъэкIа, дыгъужь шырым жэуап игуэуагъым. И уIэгъэр зэщIагъац, лъыр игуэуыIэри, пшэдей и шхыгъусэр ажалым къызырынгъэлынум егъэсэурэ гуэуэIыжаш.

Нху къыщекIам, махуэр нэхъхейт. Алыхым дуней псор дыгъужым дигъоншхъей хуэдт. IэфIу жей и шыр гъуэм къринэри, эзыр аргуэр ежыц, ешIагуауэу. Къапхъэны сытеуэмэ, жыхуиIу хуабжу сакъуэр макIуэ. Нэсрэ плэмэ – гуIагуэц: дыгъужь анэр ягъэIэсу унэхъ яшIын мурад яIу къышIагIынт, - гъушIа къапсэкIа ирапхуэу кIэрыгт. Тешхэч гуэрри лы тIагIуэ илты итт и пашхэм. Арат дыгъужь адэр псом нэхэр нэхъ зышышнэри, мис, - ардыдэр къыхуат. Гур зырыгъум дыгур ирикIуагIэ!

ИотIысэхри хуэм дыдзурэ бгъэдощхъэ, зэрехпа къапсэжыр зэпшыхыIын мурадыр иIуэ, ауэ, бетэмал, быдщи, пэльщыркыым.

- Си псэфыгъэм къеи, си псэр зэуэ хэх! – мэлыаIуэ дыгъужь анэр.

- А уэ ии пIэм иджыпIсту итын хуеяр сэрат. Сэраш а псор зи лажэр, сыIукинукуым, укъэмыгъэутIыпшауэ, хуейи сраукI! – жи, дыгъужь адэм.

- Абы хоту мэлыхуэр къышIокIуэ.

- КIуэж псыншIуэ закъымыгъэлагуэ!

- СыIукинукуым, сраукI!

- Нэхъеижыракъэ, Тури даукIэм, ди бин закъуэр-шэ? ТешхэчкIа къагуэуа мы Iыр шIэмшышар арац сэ, абы хуэжи егъш, лIа хуиш а тхъэмыщкIа цыкIуэр шхын шхъэкIэ.

Дыгъужь адэр мэзым хольэдэж, адрейри абы кIэлоплэ и нэпысэр къышIагъу. Иохъуапсэ абы и шхыгъунтынгъэм, ар зыхуэIуэж я къуэм деж эзыри кIуэжыну, абы тельэщыIхурэ, Iурыбейтхурэ дэдэжгуну хуейт, ауэ и пшэр фIитхъуэ

гъушI хьэлъэжыр ильщи, екъуэм, итхэлэу шедзэри, и пIэм иозэгъэж.

Гу лымыгъуэр, жэц хуащ. Ауэ ешIа цыхуэхэм кыхъуауарадыр: ягъэIэсу, езым хуэдэ дыгъужьхэм пагъэувыжыну арац. УлIэри нэхъыфIац, абы нэхэр! Псори зэпшэщэц-зэпшэщытри, нэхъ хэкIыпIафI шимыгуэтым, къапсэ зэрехпакIа дыгъужь анэм зитхъэлэжац. Пшаджыкыым къэзыгъэзэжа дыгъужь адэр къэхунум я нэхъ Iейр къэхъуауэ ирихъэллэц. ПсомкIа къуаншэр эзырауэ къэзылыгъэ дыгъужь тхъэмыщкIагъыр иири-ину, мэр псор къыгъэпсалъэрэ гухъшIу дэкугъэяш...

Махуэ гуэррым дыгъужь адэр хъуэIуэщакIуэ ежъауэ IушIац и шхыгъусэр зытхэIуэда а мэл хуэш дэдэм. Зыми еIусакыым. Ауэ, къызыхэкIари имыщIуэ, и гум шыIэ-шыIэу къэIац: гугъуэхым шыщIауэ шхэн тIагIуэр зыфIафIа и кIуэр мэлыхуэу бзаджэхэм лыкIа дахъхыу, эзыхэр зыхуейм хуагъасуэрэ, дыгъужь лъэпкъым къытпа-мыгъэувыжыну Iлэрэ? Узыщышынэ дидэраш сьт шыгуэи къыпшышIыр, жаIа... Арати, шхынымэ гуаIуэр къыздрихыкIа кIуэрэ, дыгъужым и кIуэ цыкIуэр зэгуэррым къыщыхутац дэгъупым изумэлыл шагъавэ шыIэм... Тыш дидэуи мурад иIат абы, ауэ мэлыл защIагIа къагъашхуэ шыщIадэм, хуэм-хуэмэр цыхуэхэм ныбжыгуэу яхуэхъуаш.

Махуэ зыбжанэкIа кыльхыуащ адэм и къуэр. И псэр хуэмыхыжрэ, и лъакъуэр шIауэ шетIысэхым, абы игу къэкIыжаш мэлыхуэ шыIэр...

Къаруэ иIэр къызэшIекъуэжри, ар макIуэ шыIэм. Нэсрэ плэмэ, - арат: и къуэр къапсэ кIыхыкIа епхауэ кIэрыгт, цыхуэ къыбгъэдыхъэхэм, къэдэхашхэм ядэджэгу. Адэм ар шэуэ къытхуащ.

- Мы пшIа хъэдыгуэадахэр сьт зыщIысэр! – жиIащ абы, цыхур зэтеуа нэжы, кIуэм бгъэдэIагъэри. – Мы къапсэ зэрехпакIа сэхуэзыпшыхыIынуш, наIуэ псыншIуэ!

- Ухэмат абыхэм, ди адэ, сэ мыбы сьтотыныш, пшэдей сьт сшхыну, жысэркъым, псори си хъэзырщ, - жэуап кытац дыгъужь шырым.

- Уепхуэ уэраIыгъыр-шэ? Дэ дидыгъужь, унэхъ дыхъуакыым, дэ ш хъ э х у и т ы н ы гъ э р а ш дыкызыхуиэгъэщIар. Арац уэ ии анэм зыщIитхъэлэжар. Ари псэуфинут, уэ зырыкIыпIэм хуэдэу, тхъэжу. Уэ уепщыжаш укызыхэкIам, ии анэри ии къуэщхэри зыкIа мо ди бийхэм урахъэмаскIац!.. КыбгыруIуэр ныбжесIэр: арац уэ ии анэм зыщIуиуагъыр, абыхэм яхуэжыIауэ шымытыным шхъэкIац!

- Си анэр делэт. Ныбэр къэблагъэм благъэр пшэгъэгушхэ жаIуэ зэхэлпха? Махуэ псом къэблэдэхэрэ зы дэныгъуэ фIаIа умыгуэуэ, ар гъащIа сьтми? СкIэрыкI, сэ мыбы сыкъээннуш!

А псалъэуэр зырыхъэхыуэ, дыгъужыр Iэл фыIауэ къызокуIэкI. Мэлхэр, мэр бжэжэр зэриукIа хабзэм шхыуэ, и псэфыгъэм иIэри... и къуэ закъуэр IэшIуэIэж.

Къугт макым мэлыхуэхэр къэгъэпхэр, фочхэр яIыгыуу къызэрышIохри, дыгъужым йоуэ. Шхэр къытешацэ шхъэкIа кымыгъанэу, къэмыпIаIэуэж хъухуэIа, абы къуэм и псэфыгъэр иуIыпшакыым. ИтIанэц ешIагуауэрэ и шхэри Iуиухыну шхыужар.

- ФымыгъакIуэ, феуэ! – мэкIий цыхуэхэр, я фочхэм шэуэ ильыр къытраунащIэ.

- Сыпсэуи сыллауи сэ фэ зыфIэрыгъэхэнкыым! – желэ, зэ къахуоплэжыкIэри, ар ину мэкIуэг, гууэу фIахуэда унагуэр игъей нэхъей. ИтIанэ нэпкъ Iагъэм шхышохъэ, йоплъыхъ, и къару тIагIуэр зэхуэхъэсэж, малъэри, нэри пэри ихуэ еукIурнех къуршыпсым зыхъэдэж. СытIа хуеишт иджы ар гъащIэ!

Ирехъэ псы уэррым дыгъужь мэхъаджэм ипкъ уздыжытар. Ирехъэ, дыгъужь анэм и псэ кIэлыгуIэр къыщыщыту.

Щомахуэ Залинэ.

Бзэ зырыз

- А, Быцэ, - кърегъажэ шIуэщIаIуэ къыщIыхъа ЖанIафI, - умыгузавэ, Алыхъталэм ии Iуэхур бгъэдэлхъэ, гушIагуэ къыпхуишIыныц. Алыхъталэм и къуар ииц, шымыIэр къэгъэщI.

- ЖанIафI, - ирет абы жэуап Быцэ, - Алыхътым шымыIэр къызэригъэщIым ешхъыркъабзэу, къыгъэщIари егъэлэжыф.

ЖанIафI и псэм еджэ Быцэ и псалъэхэм пидзыжын игуэуагъым.

А Iур зырызэпсалъэр адыгъэбзэт, ауэ бзэ зырызт.

Быцэ сьмадэж хьэлэм и ныбжыр илгъэс плышIагI зырыхур, ЖанIафI илгъэс шIей хьурт.

Сталиныр зэрылыкIа уз

- Уэлэхыи, Семен и кIуэ Алий, уэ къуэзыр къыпыхы пэльхыи шымыIуэ Сталиныр зэрылыкIа узыр арам, - жиIащ и ныбжыгъуэм, и зманыгуэм «уей-уей» жезыгъэIуэ шытам, деж шIуэщIаIуэ къыщIыхъа лъыжым, сьмаджэм и гур фыи хуишIын и гугъэу.

Дзыгъуэмрэ джэдумрэ

- Плинтус куагуэм сыщыщIафIлхъэ, - Тхъэуэ мы дунешхуэм тету хуаыкIа лъэуащ паркет унэлъгуэ шIум, унэлъащI лэпкъэ зытемыгъамрэ дзыгъуэгуэ лэпкъэ зымыIэмрэ къыпыхы дзыгъуэр, джэдум и гунэгъуэ.

Къуныжэ Хьэлшэст.

Жылэгъуэхэр

Уи фэбжэ зыхэлъым езы акъылым ухуешэ

Къуаншагъэр къыщIэщыхуэ и лъабжэм зегъуэ.

Нэмысым гугъуэхэ пшIащ, цыхы пльыц.

Ныбэм пэгъунэгъуу напэр хуэмэгъуейш. Акъылышхур ицIагъэнышхуэ къренэ. Акъылыр шхъэцэпыр здынэсым ирагъапщэ хабзэц, абы еплъыгъэм, иджырей шIащIагъэм ящып зыкъытым къыбдэбжэхэр къыдагъэпльынымфэ ятеткъым.

Делэгъэ псори губызыгъагуэ хуари зым хухаыркыым.

Зи шхъэ къавэм хурикIун мафIа шIэлъыц.

Лъэпкъым къыхъэжаныкIымрэ къыхэллэныкIылымрэ: ятэм и пэIкIа ешэ, етIуанэм и ужыым иту кърешкIа.

Хуэуэу зыщыгъэуицэжам, хуэмызакъуэуицэжам.

Узыхуей псор умыгуэтым, уквэл, бгъуэт псор зуптэмэ, уокIуэд.

УмыщIа умыIуатэ эжалэм, къащIа псор Iуэтэжэ жалакым.

ГъащIа блэкIам ии гугъэр хуымыхыж, абы ушыгъуэуи умыжакуэу.

Дышхыгъэуицэжам тIащIуэуицыкIыр зы зэгъуэгуэуэ, дигу къыщыкIыжым зымгъэгъуэуэуицэжам – зэуэуагуэуицэжам.

ГъащIэр шыдэгъэзегигъуэр егъэзыхыгъуэ хуэуэ хуежыамэщ.

Зэмыгъэ зыры къыгуэуицэжам зыщытатим нэхъыфIити, эсэзымыIа шыIэ?

Уи фэбжэ зыхэлъым езы акъылым ухуешэ.

Шыхум и ныбжыкIа уемыуицIуэ, и уэрэдэхэм иIадуэ.

Дэр Iульхэрэ куиуфэ къыщIагъэжэ, зы IуэхуфIа зэфIаIат: зытам кIа игуэуат, Iыгъыхари здиыхъэ.

Дуней къыщымыхъуа къэманжэуэуэ къыщIагъыш, ауэ дянэкIа кьэхуи хуейуэ зыры кьэхуауакIыжым.

ФIаIыпIа лъыхъуэм къэгъуэт, фIагъэнапIа лъыхъуэр – мэлыхыуэ.

Шыхуэ мыхъуиуэ къегъэм шхэрэ, мыхъуауэ къыщIагъэжыр нэхъыбэц – гъуэуэм тощхэрыкIуэ.

Къуаншагъэр зытралхъэн шыIэххэмэ, йохъуэ-йолхэрэ, ауэ езым я деж къыщыжэмэ, загъэжыжэ.

Ад-анэ эзыгъэлей я биныр мэхъуэ.

КъуэфIа зыхуэным хуэфашт.

БейтIыгуэн Сэфарбий.



Чыпчык аягындан – кьар юзюлгенлей

Ал жыллада Жанхотну бла Налжюсюню юйор жашауларына кёлле сукьланьра эди жашлары Жамал, Кемал, Жагьафар, Кичинау, Тахир юйорню бирер кьаласы эдиле. Беш кьарындашы юч эгечлери – Кезибан, Кемилат, Жамий субайлыклары, чырайлары, тизгинлери бла саулай элге кьууат салгандыла. Жашла, кьызла кими школда окуй, кими иште жарашып, хайырлы ашура эдиле кюнлерин. Жашау черигини суура, кече-кюн демей, узак жолуна бара эди, жашны кьызы кьадарларына жол кёргозте.

Кьолайлы юйор, кьанат кьатдырып, 1962 жылда тууган жерибизге – Кавказга кьайтды. Хайт деген заманы эди Жанхотну. Юйорюню жашауун не кьадар тап кьуар муратда жашлагьа, кьызлагьа ол ата сезюн айтгырга ардан-архта сакьдан-сакь бола барганын Налжюз кёре эди. Алай, аны аллай тынгьсызлыгына тошоналмай, Жанхот бла энчи кьалсала: «Бьлагьа бьлай кьаты нек боласа?»-деп кёп, керер сорганды Налжюз.

Жанхотну жууабы уа хар заманда бир эди: «Бек анасы жьилмаз», - дегендиле бурунгуула. Терсине бир кетселе, артадан аны тюз жолгьа салгьан кьыйын болукьулду. Сен юйде менден эсе кёп тураса. Жашланы кьызланы кеч-эртте келгенлери не эс бур. Не аз да уллу кёллюок этмейки, арта кеч болуп. Жаш адамарт кезинде асырга жркин жюрютедиле кеслерин. Аманган жоукьысала, абьнырла...»

Жашауну ауур кьыйынлыгындан сау кьуутулуп, эркинге ичхынган бир-бирле, тойганаорын кёторалмай, эшиклерин жабуучулары билеп, андан тынгьсыз бола эди Жанхот жашларына, кьызларына да. Ингирде жукарлагьа жата туруп да, эрттенликке уянаса да: «Аллахха шукур болсун, гьыржин табабьз. Сабийле ёседиле. Не кьыйынлыкь бады!»-дей эди ол, кьууанып. Жашла, кьызла да атаны, ананы кёллери ала, бир бирин жржелете, бир бирге болуша, ариу халлы, иги умутлу ашыра эдиле кюнлерин.

Жашладан бек тамата Жамал бла бек гитче Тахир а бир бирлерин энчи сие эдиле. Жамал бир кече юйге келмей кьалгьанда, Тахир юйорню башха адамлары бла бирча тангын жукусуз атдырды. Эрттенликде, танг белги бере, тешекден терк турду да, кьарындашыны аллына кьарай, жол тингирине дери барды. «Бьлагьа жетсе, юйге да келир эди», -деп, ауур сагьыш эте, ьзына кьайтды. Ол кезинде атасы, ийнеклени халжардан чьгарып, сюроуге кьошаргьа кьабакь эгилдени ача тура эди. Алай кьайгьысын жашына билдирге сиймей, иги кьууум эте, арбаздан чьгышп кетди.

Тюш кезинде Жамал, тенгини мешинасы бла келип, юйге суху кирди. Аны, чачы-башы тозурап, алгьынныг тизгининден дукь кьалмагьанын кёрген ананы шургулу жюреги ачы-ачы чанчды. Ол, Жамалны кёзюне мудах кьаран: «Не болгьанды санга, тюненели кьайда айланаса?»-деп, кьайгьылы ауаз бла сорду. «Бош алай», деп кьойду Жамал, башха сёз айтмай. Отоууна кирип, башха костюмун кийип, арбаздга чькьды. Ол кезинде Налжюз аш юйде анга аш-суу хазырлай тура эди. Бирисиле уа жокь эдиле юйде. Жаш мудахсынды. Кичи кьарындашын юйде кёрмегенинде уа,

жюреги бютюнда кьыйналды. Биле эди юйорню уллусун, гитчесин да энди алай терк кёрмезлигин.

...Тёрт жаш болуп, эрикленерин кетирге мещина бла таугьа бара тургьанлай, кече кьарангьа адам басдыргьандыла... Мешинаны уа Жамал элте болгьанды. Андан келмей кьалгьан эди Жамал озгьан кече юйге. Иши сюдге тюшюп, анга тёрт жыл тутмакьда турургьа сюд этилгенди.

Жарашулу, мамыр да юйорге ол жарсыу бир да болмагьанча кьыйын кёрюндю. Алай не этерик эдиле? «Суугьа балта ал да чап», -деп таулаула айтучулай, не мадар, не ама! Айхай, иш аны бла кьалса, ол бал кьапхан кирик окуна кёрююр эди. Палахны уллусу ардан келди. Бир жыл тутулуп тургьандан сора Жамал, ариу кьылыгьы, адамлыгьы, кёл салып ишленги ючюн тутмакьда турлукь болжалын иги кесек кьысхартып, бизраздан кьайтыркьыды деп, хапар ошигилди. «Тутмакьда эки кьауумну арасына тюйюш чькьгьанда, ёрюрге чапхан Жамалны, арт жанындан келип, тюйюшгенден бирлери бичакь бла ауур жаалы этгенди да, андан тюзелмей, ол тутмакьла больницасында ёлгенди», -дей эди кьуугьунга келген. Улду бушуу атаны, ананы, кьарындашланы, эгечлени да кюнлерин кьарангы чарсха кёмдо.

Тахир а андан сора тешегине да кирмей эди, сийген кьарындашыны сыфаты кёз аллындан кетмей. Аны ёлтюргенге дерт жетдирге кьаст этип, жашау халын, кьылыгьын да тюрлендиргенди ол. Кьарыулу болайым деп, каратогье, дьодогьа юйерилге секциягьа кезиу-кезиу жюрюп башлайды Тахир. Юйде, тышында да жарау этиюн кьоймайды. Саулукьлу, кьарыулу да жаш, спортда иги жетишимлери бла республикалы эришууде хорлап, кьаралда бардырылгьан эришууде да кьатышады. Ёсюмо, бёкем саны бла да кьарганан кёзге ариу кёрюне, спортсуланы эришуулерине кьараргьа келгенде ол кесин бирсиледен башха тюрлю сийдоре биле эди.

Спортда жетишимлери кёзюне кёрюнемедиле. Аны мурагы жалаанда бр эди: Жамалны ёлтюрген ким эсе да, аны табуу, андан кьарындашыны кьынын алыу. Кюнлени биринде, шахарда кеслерин тап жюрютемеген, жетген жерлеринде кьарьсузуланы басынчакьларгьа сийген аманлыкьы кьаууму ьзындан болуп, тюйюшге киреди да, ол биреюню жаякь сюегин, биреюню да билегин сындырады. Кесин да тюедиле. Бетинде, санларында кьаралмагьан жери кьалмай. Болса да, тюйюш аны бла бошаламайды. Кьолу, аякь сюеги сынганла Тахирини сюдге береди. Тахир излеген да ол эди. Алай бла Жанхотну энди кичи жашы да тутулду. «Сютден аузу юйюген, сууну юфюрюп уртлай эди» дегенлей, ата, ана, саулай юйор, биягьы бир уллу палах келмеген эди деп кьоркьадыла. Низам сакьлачулагьа чепкен сокьгьанча жюрюп, биринчи эшигинден чьгьаргьа экинчисине жол салды-

ла. Тлеп, ачыгьанлагьа ьрыскы болушлукь этип да кёредиле, ултха да береди. Алай тахир кесини мурагына жетер ючюн, бюгюлмей, даучьла, сюдле бла да, ишин «кьатыландырырча», хьны сёлешеди. Ол кесин алай ёхтем, базгьын жюрютегени аланы барысын да чамландырады. Кечгинлик берилер жерде окуна, тюрлю-тюрлю чурумла, сылтаула таба, аны тутмакьгьа салыуу жолун туталдыла. Ол тюрлю эришмеклик бла Тахирге жыл бла жарым тутмакьда турургьа сюд этиледи.

Кьарыуу аллына келген жаш, кеси да билмей тургьанлай, аманлыкьчылыкьы жолуна тюшюп, тутмакьда анашистеге, наркоманлагьа кьошулады. Анашадан тартып, кеф болса, жюрегини теренинде кьарындашына инжюю аны жайкьыдырып кьоя эди. Алай, бьлхьмсызлыкь эип, тутулуп тургьанлагьа тасха уа бермегенди. Ала бла ушакь эте, эки жыл алгьа ол тутмакьда тюйюш ким башлагьанын билдирге кюрешгенди. Кьарындашы кимни кьолундан жоюлгьанын билгенлей а, аны излеп башлагьанды. Наркоман шуёхларыны юслери бла камералада, зонада, кологьялада да излегенди. Ол излеген мурдар, башына бош болуп, Россейде ата-анасы жашагьан жерге кетгенин тохташдыргьанды. Тутмакьдан чьгьар кюнлюню ашыгып сакьлагьан жашха жыл бла жарым заман бек акьырын баргьанча кёрюнгенди. Бирле уа, башына эркин болуп, ол юйге сау-есен кьайтахьнына атасы, анасы, кьарындашлары, эгечлери да бек кьууангьандыла. Жамалны бушууну унутганча окуна болгьандыла.

Кёп да турмай, сагыу-алыу бла Тахир Калугагьа барады. Анда анаша ичгенле, наркоманла бла шуёкь болады. Аланы юслери бла биягьы мурдарны излейди. Аны аты Федор, чам аты уа Черняк эди. Кьысха заманда Чернякны кьаууму бла Тахир шагьарей болады. алай Черняк ала бла болмагьанына сейир этеди. Тинтип кёредиле да, ол бир ай алгьа наркотикле бла милицияны кьолуна тюшгенин биледи. Чернякны нёгерлери айтып, Тахир аны кьайда, кьайсы тутмакьда болгьанын тохташдырады. Наркоманла кьауумуна кьошулгьан таулу жаз низам сакьлагьан оргьанланы кёлзереине урунганлай окуна, ала аны – кавказ миллетли жашны – кьолгьа жьарькьыларына сёз жокь эди. Тахир аны кеси да сесе эди. Ыйыкь да озмай, ол тутулады. Биягьы соруула, тинтиле. Сюд этиледи. Тахирини биягьы тутмакь жашауу башланады. Ол ары тюшгенлей, излегенин терк табып кьономьгьанды. Уллу шахарда тутмакьла, колонияла, зонала кёп эдиле. Кюнлени биринде тутмакьладан кьайсы эсе да Тахир тургьан жерге Чернякны анты тенги тюшгенин айтады. Тахир аны бла шагьарейленеди. Ала «атлы тенгле» боладыла. Тахирини жангы танышыны чам аты Дуб эди. Дуб Тахирсиз аш окуна ашамай башлайды. Ала бир бирлерине жюреклерин ачадыла. «Зауукь» этген кюн-

леринден биринде кёп адам ёлтюрген мурдар Черняк хоншу зонада «бийлик» этгенин айтады Дуб. Тахир анга тюберге ашыгьады. Битеу онгьаны хайырланады. Мьртазакьладан тилеп, наркоманладан ьз табып, кьалай бла да кьоншу тутмакьгьа тюшер амал излейди. Тутмакь жашауу журукьлары уста билгенлеге, анда «бийлик» этгенге ол тюрлю ишле алай кьыйын тюйюлдуле. Тахир аллай жашаугьа терен тюшюнгенди. Жол таюуу амаллагьа да юйерингенди. Жангы жьылны ал кюнлеринде зонада бизраз низам тохташкан кезинде, тутмакь юйюно таматасыны экинчилеринден бири болушуп, Тахир ду бла бирге 4-чо зонада кьыны душманьна тюйюлди. Кьылын кьара сакьаллы, бёкем санлы Тахир Жамалны кьарындашы болгьанын кьайдан биллик эди Черняк? Тахир бла Черняк тюбеше, наркотикле тарта, «зауукь» эте, эки-юч ай озды. Экисини ара-сында, бир бирге не аз да ишекли болмазча, шуёхлукь кючленеди. Ала, бир бири бла кьарыуларын сынай келип, башхаладан таша тюшгенлей «Сен мени бетиме тюрслеп бир кьарачы, иги кьарасанг, жюрегин чачмай амалы жокьул», -деп, ол кьарындашын ёлтюргенин уруп кьампайды.

Андан сора 15 жылы тутмакьда ашырып, киши оргьасына келген чачы агьаргьан жаш башына бош болады. Атасы, анасы анга, чачы замансыз чал болгьан, кёп кьыйынлыкь кёрген жашха, жарсьйдыла, кюедиле. Кьарындашлары, эгечлери да инжилдиде. Элде уа анга хар ким ангылауна кёре багьа бичеди. «Мурдарды ол», -дейдиле бирле. Бирле уа: «Наркоман Тахир», -деп, кюломсюрейдиле. Саулугьун эттеген, сийсе-сиймесе да, наркотикле тузагьына тюшген Тахирини алгьынныгь кьарыуу, алгьынныгь акьылы, даражасы да кетгендиле. Аны саулай юйюбрге жетеди кьыйынлыгы. Тахирини уа жашаугьа кьарамы, обюмлары башхадьла. Ол жалан бир Аллахдан тилейди кечгинлик. Этген мурдарлыгы ючюн тобагьа кьайтады. «Мен зорлукьгьа, аманлыкьгьа кьажау кюрешде кюйгенме, жашауу да аны ючюн кьарангы этгенме», -деучюдо ол

Алай бла Жанхотну бла Налжюсюню толу юйорлерин жарькь жашаулары кьуруду, «Кьар юзюлгени-чьпчыкь аягындан» дегенлей болуп кьалды. Жамал, харин керексиз жерде уллу кёллююлго бла башын палакьа кьойду, ахьрында кесин да ёлтюртюдю, саулай юйорню да ачгьды. Энди юйор алгьынныгь мамыр, тынчлыкьы халына келалмайды. Кьарындашла, эгечле да, тышларьндан ьшарган кирик этгенликте, ичлеринден кюйгенлей турадыла. Жамалны кьарасын тешалмай, Тахирини жарьсулу кьадары да танчлыкь бермей. Атасы бла ананы ёкюбулери уа кюнден-кюннге бютюн теренге кете барады. Ала, кьыйн кезинде баш кьошуп, халал кьыйынлары бла ёсдорген балалары бары да насыплы болуларын кьалай сие эдиле! Не медет, толу насыплы болур чекге жеталмадыла. Аны кьоркьуун этип, андан тынгьсыз болуучу эди Жанхот сабийлетин. Энди Жамалны киши да сау эталмаз. Тахир да алгьынныгь адамлыкь даражасын ьзына кьайтталды. «Уллу кёллююкно хата-сьндан уллу палах келеди», -деп, аллай бирден айтадыла таулаула.

Теммоланы Мухад.

БАШ АУРУУДАН ДАРМАН

Окьуучулагьа бьллай рецептни-баш терк-терк ауругьанда ахшы болушхан дарман-юйретирге сюеме, ромашка гюлден бла дугьума ханслан жарандьрылгьан суусун дарманны кьалай хазырларгьа болукьулду. Ромашканы столва кьашыкь бла бирине эм дугьуманы бармакь кьыйыра бла тутулуп алынганнын кьошугьуз да, юслерине кьыйна суудан 1 литрини кьуоугьуз эм жибирге кьоюугьуз. Ол дарман сууну жарьмын жукарларгьа жатарны аллында, бир кьашыкь бал кьошуп, ичингиз. Экинчи жарьмын а эрттенликде, ол халда этип, ичингиз. Багьынуу курсу 10 кюндю. Иги болушады, кеси башьымда сынагьанна.

МЕНИ АНАЧЫГЬЫММЫ ЮЙРЕТИЮУ

Мени аначьгьымы юйретген рецептни башха адамлагьа

Окьуучула юйретедиле

да билдирге сюеме. Ол аны бла бизни сабийлерин, туудукьларын эм аладан туугьанланы да – кьышда жетеден багыш тургьанды, жаз башында да хайырланыучу эди парифолактика этген халда.

Ишхилдини, алозини, балны, «Кагор» чачьырыны барысын да бир тенги ёлмеделе алып, бирге кьошугьуз. Алозини чапыртакьларын кесип алыгьызыз, жууугьуз да, холодильникке салып, 10-12 кюнню турургьа кьоюугьуз. Ишхилдини эзингиз, алозини ууакь туурагьызыз, бирге кьошуп юслери-

не «Кагор» эм бал кьуоугьуз да, бал эрип бошгьынчы турургьа кьоюугьуз. Алай бла жарашдырылгьан дарманны сююгьюз, кьалгьанын сыгьыгьызыз. Бу дармандан бирер столва кьашыгьын хар кюнде 3-5 керер ичингиз. Сабийле дарманны чачьыр кьошмай жарашдырыгьызыз.

КЬАТХАН ЖЮЗЮМКОГЕ ЭТИЛГЕН КОМПТОТ

Ичлери кьатхан сабийчиклери болгьан аналагьа юйретиюм:

Юч жюзюмкогте эки кьатхан шапталны эм быхьны бир кесегин кьошугьуз да, юслерине бир стакан сууну кьуоуп, 10 минутну ичинде биширгиз эм сууума кьоюугьуз. Сабийнге сууну орунуна бу компотну ичирин туругьуз. Ичлери кьатхан сабийчиклеге дагьыда ичинде кьара эрикле бишген сууну да ичирге болукьулду. Бир-эки кьара эрикни ариу жууугьуз, юслерине 1 стакан кьыйнар сууну кьуоугьуз. Сууугьандан сора, аны сабийчици ичирингиз, кьарынчгьы сау болукьуду.

«Кубок Эльбруса»

достался

Таргиму

Среди множества праздничных мероприятий, приуроченных к 90-летию государственности Кабардино-Балкарии, не затерялись и скачки, прошедшие на Нальчickком ипподроме. Восемь заездов с общим призовым фондом, превышающим 1 миллион рублей, испытательные ипподромные бои, мастера-жокеи, известные на многих скаковых аренах страны, ароматные шашлыки и отличная вода халвичного завода «Нальчickский» – все это стало атрибутикой очередного VI международного скакового митинга «Кубок Эльбруса».

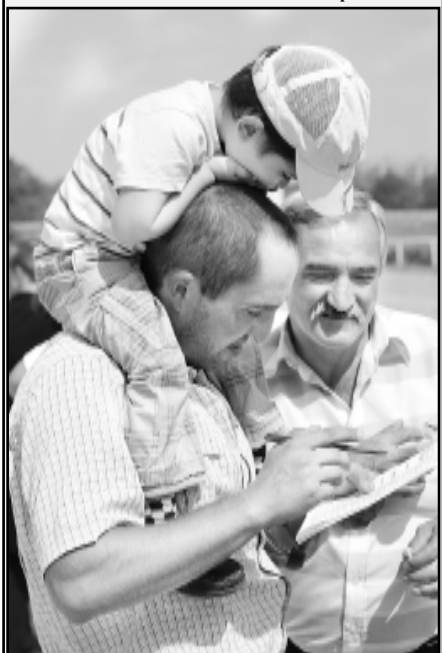
В своем обращении к участникам митинга президент КБР **Арсен Каюков**, он жепервый спонсор Кубка, отметил, что эти соревнования стали заметным событием в общественной и культурной жизни республики. «Пусть в честной борьбе победит сильнейший!» – этим традиционным спортивным пожеланием глава республики закончил свою речь.

Из восьми трофеев, разыгранных в тот день, зрителям интереснее были, конечно же, Приз президента КБР, «Кубок Эльбруса» и в честь Дня государственности Кабардино-Балкарии. За 350 тысяч «президентских» рублей развернулась упорная борьба между гнедям жеребцом Велфом из Малкинского конезавода и серым Эксклюзив Прайдом, принадлежащим **Багаутдину Тунгуеву** из Ингушетии. К большому удовольствию зрителей победил Велф (Орпен – Фокс Трот Дансер), мастер-тренер **Аслангери Алоков**, скакал мастер-жокей **Алим Кажаров**.

Настало время VI «Кубка Эльбруса» на лошадях трех лет и старше на дистанции 2400 метров. Для начала напомним, что в предыдущих пяти розыгрышах этот традиционный приз второй группы доставался местным конникам только дважды: в 2008-м и в 2010 годах. Записанным фаворитом скачки считался победитель Дерби Кабардино-Балкарии-2011 гнедой Принц Лама **Заура Секрекова**. Он мог победить, но мастер-жокей **Анзор Альбердиев** допустил оплошность, выйдя из бокса последним. На «догонялки» у жеребца ушло много сил, и в результате Принц Лама финишировал третьим. А «Кубком Эльбруса» завладел гнедой Таргим (Транс Айлэнд – Хайке) **Тимура Мальсагова** из Ингушетии, мастер-тренер **Хусейн Балкарлов**, мастер-жокей **Денис Суханов**.

Приз в честь Дня государственности КБР на лошадях старшей возрастной группы явил трибунам небольшую сенсацию. Серый Соул Экт (Экт Уан – Сэинтпаула) **Заура Секрекова**, признанный спринтер, не дал соперникам шансов на успех и на дистанции 3200 метров, чем приятно удивил и владельца, и мастера-тренера **Мухамеда Бахова**, и мастера-жокея **Анзора Альбердиева**.

Георгий Бошев.



Даже самые юные болельщики внимательно следили за ходом скачек

Для нас каждое очко на вес золота

В разгар летних матчей, которые мы традиционно вешем сезоне под вашим руководством, футболисты демонстрировали игру, близкую к той, что вы хотите от них видеть?

– С учетом того, что для нас сейчас самое главное – результат, то это, наверное, игры против «Томи» и самарских «Крыльев Советов». Хотя и в матчах с топ-командами – ЦСКА, «Рубином», «Спартак» и «Зенитом» мы не уступали им в борьбе за инициативу, никому не сдавались без боя. Неплохим был и второй тайм последнего матча с московским «Динамо», но в этих играх не был достигнут нужный результат, а он сейчас очень важен. Тем не менее, на мой взгляд, команда находится еще достаточно далеко от той концепции, которую мы пытаемся выстраивать. Это опять-таки происходит из-за того давления на тренерский штаб и самих футболистов, что существует по поводу результата.

– Кто из игроков, на ваш взгляд, добился большего прогресса за время вашей работы?

– Прогресс заметен у достаточно многих футболистов. В первую очередь, они прибавили в желании играть и в физическом плане. Команда сейчас достигла хорошего уровня работоспособности, но она пока отстает от уровня мышления на футбольном поле. От этого у нас и бывает много потерь и не вынужденных ошибок. Наша задача – поднять этот уровень, чтобы мышление футболистов не отставало от игровой скорости. Но пока ошибаемся, как это было в простой ситуации в игре с «Динамо».

– На мой взгляд, достаточно серьезно в последнее время прибавил **Гриднев**. Вы согласны с этим?

– В принципе, согласен. Он считается центральным опорным хавбеком, главной задачей которых, как считают многие, является лишь отбор мяча у соперника и передача партнеру, а потом игрок может стоять и ждать, когда снова надо будет идти в отбор. Но в нашей схеме опорников нет, есть два центральных полузащитника, которые не только подчищают за партнерами и отдают передачи, но и сами должны продвигаться с мячом к чужим воротам. Но пока тому же Гридневу немного не хватает скорости мышления, о которой я говорил выше.

– А что происходит с **Леандро**, почему он так слаб?

– Я думаю, что это не совсем спортивная составляющая. Бразилец, судя по всему, не горит желанием перезаключать новый контракт и потому находится в подвешенном состоянии. Вроде бы он и в команде, а мыслями где-то в другом месте.

– Был период, когда не совсем в форме находился и **Концелаво**...

– Возможно, это результат того, что у него серьезно увеличились функции, выполняемые на поле. А Рома сам по себе футболист не быстрый, ему надо раскочкаться. Но сейчас он выглядит достаточно уверенно. Кроме того, заметно прибавили и партнеры – такие как **Шаницын** и **Гошюков**, и поэтому ему стало немного легче.

– Кстати, раз вы упомянули **Гошюкова**, скажите, не собирались его менять на **Сигурдсона** во втором тайме матча с «Динамо»?

– Гошюков неплохо выглядел в этом матче, показывал хорошую скорость, другое дело, что ему не всегда удавалось выигрывать верхнюю борьбу у защитников, которой, впрочем, было

СЕРГЕЙ ТАШУЕВ:

Для нас каждое очко на вес золота

Во время перерыва в чемпионате России по футболу корреспондент «СМ» побеседовал с главным тренером нальчickского «Спартака» **Сергеем Ташуевым**, который дал оценку летним приобретениям команды и рассказал о ее целях на оставшуюся часть второго круга.



не так много, так как мы старались играть в основном низом. Но **Сигурдсона** мы планировали выпустить во втором тайме, так как он может бороться вверх, однако все планы сломала травма, полученная **Джудовичем**.

– А не было мысли выпустить **исландца** в основном составе?

– Он пока еще только адаптируется в команде, и мы не до конца знаем все его возможности. Процесс адаптации, судя по тренировкам, проходит достаточно хорошо, но опять-таки проблема с шейным его тормозит. Если бы мы находились чуть повыше в турнирной таблице, можно было бы экспериментировать, сейчас же положение этого не позволяет, так как для нас каждое очко на вес золота.

– Как вы оцениваете результаты летней трансферной кампании?

– Конечно, всегда хочется больше, но в целом я доволен приобретениями. Все-таки двое из наших новичков – **Гуджа Рухана** и **Алексей Аравин** уже стабильно выступают за основную состав команды. Кстати, **Рухана** уже даже **Юрий Красножан** пригласил во вторую сборную России, но я попросил его, чтобы он не вызывал нашего полузащитника, так как тот два месяца не был дома и собирался навестить семью. Тренер сборной пошел нам навстречу.

Что касается других последних приобретений, то **Сквернок** опытный футболист, быстрый крайний хавбек, который, надеюсь, поможет

нам в плане конкуренции. В связи с переходом голкипера **Евгения Помазанова** в «Анжи» мы также дозаявили нового вратаря – **Станислава Намашко**. Он до последнего времени выступал за «Кубань» и является голкипером сборной Молдавии. В общем, для летнего трансферного периода мы сделали неплохие приобретения.

– В связи с играми национальных сборных нарушился недельный цикл подготовки. Это не скажется на готовности игроков к важному матчу с «Ростовом»?

– Не думаю. Все-таки все знали, что будет это окно, и учитывали его в своих планах. К «Ростову», как обычно, будем готовиться в Нальчике. Возможно лишь, что проведем контрольный матч с «Маншук» в Пятигорске.

– Игра с «Ростовом» будет особенной, как говорится, за шесть очков?

– Да нет, наверное. Конечно, в стратегическом плане этот матч важнее, чем, к примеру, встреча с «Динамо», но за победу в нем даются те же три очка.

– Какая задача стоит перед командой в оставшихся матчах второго круга чемпионата России?

– Для нас сейчас самое главное – не упасть на дно и брать как можно больше очков, причем в матчах с любыми командами – как из верхней, так и нижней части турнирной таблицы. А зимой, надеюсь, проведем хорошую базовую подготовку, и после этого начнем третий круг.

Портнягин вернулся в Нальчик

В последний день летней трансферной кампании руководством нальчickского «Спартака» дозаявило еще двоих футболистов.

В Нальчик после двухмесячного отсутствия на правах аренды до конца сезона вернулся нападающий **Игорь Портнягин**, ему не нашлось места в казанском «Рубине», который укрепился нападающим сборной **Парагвоя Вальдесом**.

Кроме того, в заявку нальчан включен и 24-летний голкипер **Станислав Намашко**, который до последнего времени играл за краснодарскую «Кубань» и имеет опыт выступлений за сборную Молдавии (24 матча). Вратарь, имеющий российское гражданство, будет выступать в «Спартаке» под номером 27. Под 16-м номером заявлен за команду защитник **Астемир Шериев**, совсем недавно игравший в «Ростове».

Вместе с тем не обошлось и без потерь. Голкипер **Евгений Помазанов**, права на которого принадлежат ЦСКА, перешел в махачкалинский «Анжи». Судя по всему, вратарь стал частью сделки по переходу из Махачкалы в стан армейцев другого голкипера – **Владимира Габулова**.

А еще один страж ворот – **Антон Антипов**, выступавший за молодежный состав нальчан, на правах аренды перешел в майкопскую «Дружбу».

Недавно я встретил своего приятеля Александра, двенадцать лет назад уехавшего из Нальчика в Израиль. Он мало изменился, остался все таким же тощим оптимистом. Мы общались целый день, вспоминали дни юности и Нальчик сегодняшнего дня. Потом он рассказывал о своем житье-бытье на Земле обетованной.

Он с родителями покинул Нальчик восемнадцатилетним юнцом в сентябре 1999 года. Семья поселилась в городе Нетания, расположенном на берегу Средиземного моря.

Первые годы жилось довольно-таки трудно. Родители работали на нескольких работах без выходных, Александр подрабатывал на стройке и усиленно изучал иврит (главный государственный язык Израиля), русский язык он тоже не забыл – в Нетании много русскоговорящих евреев из республик бывшего СССР.

Вскоре его призвали на военную службу в ЦАХАЛ – израильскую армию. Отслужив положенный срок, он вернулся к гражданской жизни. Но, тем не менее, каждые полгода по две недели он отдает долг родине в качестве резервиста, считает, что у его новой родины много врагов, и поэтому все израильтяне, мужчины и женщины, прошедшие военную службу, до 45 лет считаются резервистами.

Сейчас Александр работает охранником в магазине, в свободное время подрабатывая частным извозом, но, тем не менее, денег периодически не хватает. Услуги местного ЖКХ недешевы (особенно на воду), налоги большие, а зарплата меньше, чем в странах Евросоюза. Так как прожиточный минимум в Израиле составляет почти тысячу евро, приходится его жителям пахать как папая Карло. А тут еще пенсионный возраст наступает в 65 лет, а до этих злостных денечков они работают от рассвета до заката. Но если трудолюбивый израильтянин дожил-таки до пенсии, то государство платит ее ему в достойном размере.

По Сашиним словам, на низовом уровне в Израиле коррупции нет, она переместилась в высшие эшелоны власти, так что от дорожной полиции взяткой не отмазаться. Зато, так же как и у нас в стране, процветает кумовство, без хороших связей устроиться на хорошую должность шансов немного.

Большинство израильских арабов нормальные люди, не склонные к экстремизму. Проблемы создают палестинские экстремисты, взрывающие автобусы и периодически обстреливающие города и кибуцы израильтян. Но израильская армия надежно защищает своих граждан от воинственных соседей.

Климат на Земле обетованной суровый, лето жаркое и сухое, зима дождливая и промозглая, но и при этом израильтяне умудряются выращивать в парниках овощи и фрукты, с автоматической системой экономичного поли-

ва. Мы даже, веселясь, пофантазировали: вот бы их прилежание, трудолюбие и находчивость – на наши плодородные земли!

Местная молодежь отдыхает, купаясь в море и тусуясь в ночных клубах и автопарке, что опять же стимулирует трудовую активность населения – много тратишь, много зарабатываешь.

Аслан вполне доволен своей жизнью в Нетании, но, по его собственному признанию, часто ностальгирует по тенистым улицам и дворам Нальчика и друзьям своей юности. Город детства навсегда остался в его сердце.

Анатолий Казаков.

У меня есть знакомый, он большой любитель экстрима. Аслан летал на дельтаплане, прыгал с парашютом, сплавлялся по Тереку на байдарке, путешествовал на джипе по пустыне Каракумы. Но, пожалуй, самую экстремальную (по его словам) экскурсию он совершил недавно, находясь в гостях у двоюродного брата в шахтерском городке Луганск, это Украина. Об этом я и хочу рассказать.

Брат работает в местной милиции, он, используя связи и некоторую денежную сумму, организовал дорогому родственнику экскурсию в шахтерской забой.

Перед спуском в шахту они разделись догола, переоделись в хлопчатобумажное нижнее белье (чтобы от синтетики не было искры), хлопчатобумажные штаны и куртки и, вооружившись шахтерскими касками с фонариками и сумками с противогазами, на подъемнике стали спускаться в недра Земли. Подъемник несколько раз останавливался на разных уровнях, пока они не спустились на глубину 918 метров.

Они шли почти в полной темноте, по узкоколейке. Тусклый свет шахтерских фонариков освещал лишь пространство перед ними. Со стен сочилась вода, периодически наши герон наступали на грязевые лужи. В шахте было очень жарко, а они, как назло, забыли наверху бутылку с водой. Пот лил градом, в рот и глаза лезла угольная пыль, непривычное освещение стало вызывать галлюцинации и приступы паники, в общем, 4 километра Аслан с двоюродным братом преодолели за 4 часа и, наконец, добрались до забоя.

В забое они увидели картину, достойную кисти Босха. Их взору предстали полуголые, иссиня-черные шахтеры. Одни отбойными молотками рубили породу, другие заполняли углем вагонетки, рядом лежали противогазы, гудели лента транспортера и насосы, откачивавшие лишнюю воду.

У стены стояла деревянная урна с мусором, в котором активно копошились крысы (говорят, как бы глубоко ни

спускались шахтеры, их всегда «сопровождают» крысы). Шахтеры угостили наших путешественников газированной водой (перед спуском ботаники на специальных крес-

Экспертиза: Обсуждение

Советского Союза другой работы нет, к тому же рабочий день шестичасовой, да и зарплата выше, чем у других украинских рабочих. Работа опасная, никогда не знаешь, увидишь ли в следующий раз своих близких, или погибнешь на рабочем месте. Но семья кормить надо, и каждый раз горняки, перекрестившись, спускаются в забой.

На исходе трудовой смены Аслан поднялся вместе с шахтерами наверх. Он долго отмывался от угольной пыли и думал, что «разговоры о тяжелом шахтерском труде несколько преуменьшены».

После этого подземного вояжа он решил на время отказать от адреналиновых приключений.

К. Кириллов.



Это «пандус» гипермаркета «Вестер-Гипер» (справа торговый центр «Экватор»). Может, господа владельцы объяснят, КАК должен отсюда съехать инвалид на коляске или здоровый человек с тележкой? Прыгнул через ступеньку? Пусть как-нибудь соберут публику, покажут этот цирковой номер, уверен, успех будет обеспечен. Заур.



НАТАЛЬЯ ОЗРОКОВА, социальный плакат «Мясорубка». Работа заняла третье место по теме «Безопасность жизни», а по результатам Интернет-голосования признана лучшей.

Определены победители II Всероссийского конкурса социальной рекламы «Новый взгляд». Как сообщили в министерстве по делам молодежи и работе с общественными объединениями КБР, три работы из нашей республики получат различные награды

Организаторами конкурса, в котором приняли участие 83 региона страны, выступили Комитет Государственной Думы по делам молодежи и Межрегиональный общественный фонд «Мир молодежи» при поддержке 30 федеральных министерств и ведомств. Региональный этап конкурса в Кабардино-Балкарии организован министерством по делам молодежи и работе с общественными объединениями КБР.

Всего на конкурс поступило более 5324 работ со всей России, в том числе из Кабардино-Балкарии – 50 работ в номинации «социальный плакат» и 22 работы в номинации «социальный видеоролик».

Награждение победителей конкурса состоится 22 сентября в Государственной Думе ФС РФ.



Елена Лазникова, социальный плакат «Россия – наш общий дом». Лучшая работа, по мнению некоммерческой организации «Военно-спортивный фонд», по теме «Мы – россияне». Плакат будет отмечен специальным призом от фонда.

Елена Лазникова, социальный плакат «Не наκοςячь». Признан лучшим по теме «Здоровый образ жизни» по результатам Интернет-голосования.

НАДПИСЬ НА ПЛАКАТЕ:

- Маришуана и отсроченные побочные эффекты**
- *Уменьшение содержания мужских половых гормонов
 - *Неспособность ясно осознавать окружающее
 - *Ослабленная сопротивляемость обычным болезням (простудам, бронхиту и т.д.)
 - *Подавление иммунной системы
 - *Изменение личностных характеристик и настроения

- *Увеличение количества аномально построенных клеток в теле
- *Быстрое разрушение волокон легких и необратимая патология тканей мозга
- *Снижение сексуальной потенции
- *Трудности в обучении: снижение способности получать и усваивать информацию
- *Расстройства роста



**Астрологический прогноз
на 7-13 сентября**

ОВЕН

Большую часть времени вы будете заняты исключительно делами профессиональными. Некоторые Овны могут надеяться на повышение в должности с увеличением оклада. Не исключены и предложения новой работы, что будет хорошим выходом из положения, если на старом месте вас не особенно ценили.


ТЕЛЕЦ

В этот период личная жизнь преподнесет вам немало приятных сюрпризов. Отношения у возлюбленных стабилизируются, возможна совместная поездка. Дружные супруги продолжают благоустройство быта. Особенный успех ждет людей творческих профессий. Возможны приятные финансовые сюрпризы: подарки, премии.


БЛИЗНЕЦЫ

Вероятны операции с недвижимостью, земельными участками, начало важного строительства или, в более скромном варианте, наведение порядка в доме. Отношения с родителями и старшими членами семьи укрепятся, возможна хорошая поддержка с их стороны, как моральная, так и финансовая.


РАК

Возможны удачная поездка, перспективные договоры, контакты с людьми, имеющими реальную силу и власть. Их влияние на ваши дела может продвинуть их вперед и даже вывести на совершенно новый уровень. Финансовая ситуация вполне благополучна, деньги будут поступать регулярно, а расходы предсказуемы и разумны.


ЛЕВ

Не поддавайтесь обаянию тех, кто обещает вам золотые горы. Сейчас опасно рассказывать людям о своих доходах и возможностях. Благоприятное время для решения проблем ваших родственников, активного участия в судьбе детей. Период благоприятен для покупок, благоустройства дома.


ДЕВА

Звезды говорят о начале нового профессионального цикла. Стройте планы, возьмитесь за новый проект, заведите новые полезные знакомства и думайте о будущем. Люди одинокие могут рассчитывать на судьбоносную встречу, и, возможно, она состоится в поездке или в кругу людей, приехавших издалека.


ВЕСЫ

Для многих Весов – это время определения своих позиций в жизни личной, семейной. Возможно приобретение недвижимости как для себя, так и для кого-то из близких. Проблемы, возникшие сейчас, решайте немедленно: если вы отложите их на потом, они испортят вам жизнь.


СКОРПИОН

В этот период вас поддержат друзья и люди, занимающие высокое положение в обществе. С их помощью можно воплотить в жизнь многое. Так что выбирайте цель и неуклонно следуйте ей – перед вами открывается море возможностей. Возможны встречи с прежней пассией, а также новые знакомства.


СТРЕЛЕЦ

Период имеет ярко выраженную профессиональную направленность, и на жизнь личную времени может совсем не остаться. Без раздумий идите на перемены, - за ними будущее! Есть большие шансы получить новую хорошую работу или подняться на следующую ступень профессиональной лестницы.


КОЗЕРОГ

Прекрасное время для любви. Личная жизнь преподнесет немало приятных сюрпризов. Все дела и обязанности будут благополучно забыты, однако постарайтесь не отрываться от реальности. Как известно, любовь приходит и уходит, а долги и дела остаются. Удивительно удачное время для новых дел.


ВОДОЛЕЙ

В этот период повезет строителям и всем тем, чья деятельность связана с домами, землей или какой-либо другой формой недвижимости. Им гарантирован профессиональный успех и хорошая прибыль. Будут сложные отношения с родственниками, продолжение давней ссоры, придется много нервничать и сутулиться.


РЫБЫ

В это время важно разобраться с финансовыми делами. Будет возможность существенно улучшить ситуацию в личной жизни. Старый друг (подруга) познакомит вас с человеком, с которым возможно в дальнейшем вы свяжете свою судьбу. То, чего вы страстно желали, станет реальностью и сделает вас невероятно счастливыми.

Совет недели: Переход в другую школу

Переход в другую школу – дело болезненное. Как лучше построить отношения с одноклассниками? В этом мы попытаемся помочь простыми советами.

1. Для начала постарайся познакомиться с одноклассниками, чем больше дружеских контактов у тебя будет, тем больше круг твоего общения и тем проще тебе будет потом в коллективе. Расспроси, как их зовут, представься как зовут тебя, расскажи о себе, узнай о школе, где столовая, туалет, когда большая перемена, прояви интерес.

Постарайся запомнить все имена ребят, с которыми ты познакомился (лась), людям приятно, когда к ним обращаются по имени.

Веди себя естественно, но не строй из себя «крутого», даже если и был таким (такой) в предыдущей школе, о человеке говорят его поступки, и только ими ты можешь создать себе имидж.

2. Не жди всеобщей любви, даже если так было в предыдущей школе, тут ты новенький (кая) и одноклассники сначала присмотрятся к тебе, а потом уже полюбят или наоборот, это уже будет зависеть от тебя.

3. Приходя утром в класс, обязательно здоровайся, не обязательно делать это персонально с каждым, общее «Привет!» с улыбкой на лице, будет вполне достаточно, только учти, что с ребятами, которые пришли позже тебя, поздороваться нужно отдельно.

Старайся не выделяться в одежде, выбери стиль, в котором тебе комфортно, но максимально приближенный к тому, что носят остальные дети в классе.

4. Покачай улыбайся, угрюмых людей никто не любит, а вот с солнечным-улыбчивым человеком общаться приятно.

5. Если кто-то из одноклассников забыл что-то дома, ручку, к примеру, а у тебя есть лишняя, можно и одолжить, дополнительные баллы ты этим точно себе заработаешь.

Если не знаешь чего-то, не стесняйся, спроси об этом у друзей. Многим нравятся, когда к ним обращаются за помощью.

6. Найди единомышленников, в большом коллективе обязательно найдется кто-то, кто увлекается тем же что и ты, слушает ту же музыку и т.д. Обменяйся с друзьями координатами, телефонами, ICQ, страничками в контактах и других.

7. Старайся никогда никого не обсуждать, кроме того, что сплетников никто не любит, но еще и в компании, где ты кого-то обсуждал (ла), может быть «доброжелатель», который перевернет твои слова с ног на голову, донесет их до обсуждаемого в неузнаваемом виде и ты наживешь себе врага.

8. Когда болеют друзья, обязательно позвони, расскажи что было в школе, поделись домашним заданием, поговори о чем-то, ведь человеку грустно и одиноко дома одному.

Если кому-то из твоих друзей грустно, осторожно расспроси о том, что случилось, предложи свою помощь, иногда даже от простого участия человеку становится легче.

Если ты уже познакомился (лась) с одноклассниками, можно пригласить их к себе в гости, устроить небольшую вечеринку, приуроченную к какому-нибудь событию, может, даже выдуманному. Если пришла большая часть приглашенных, значит все у тебя получилось и ты отлично влился (лась) в новый коллектив.

Кроме этого, об отношении к себе можно судить и без вечеринки, если к тебе все чаще обращаются за советом, приглашают куда-то, пусть даже в столовую, делятся секретами и т.д., значит, ты интересен людям и с тобой приятно общаться.

**Бойтесь ли вы
ответственности?**

Тест

1. Окончив школу, как вы приняли решение о выборе профессии?

- Самостоятельно, руководствуясь своим желанием, своей подготовкой (4)

- Прислушиваясь к советам родителей, знакомых (2)

2. На что вы рассчитывали, когда поступали учиться?

- На свои силы и знания (4)

- На то, что вам повезет, а также на связи (2)

3. Как вы устраивались на работу?

- По распределению (4)

- Искали работу, используя информацию знакомых, друзей (2)

4. Чем был продиктован ваш выбор вступления в брак?

- Сами принимали решение (4)

- Прислушивались к советам друзей (2)

- Сразу посоветовались с родителями (0)

5. Ваша жена (муж) в отъезде. Станете ли вы выбирать и покупать, скажем, дорогую бытовую технику?

- Да (4)

- Понятно, что лучше бы решить вдвоем (2)

- Нет (0)

6. Насколько упорно вы отстаиваете свои взгляды на работе, дома, с друзьями?

- Отстаиваю независимо от обстановки (4)

- В большинстве случаев – да (2)

- Редко (0)

7. У ваших друзей есть недостатки?

- Вы заставляете их от них избавиться (4)

- Тактично подсказываете, что нужно сделать (2)

- Стараетесь помочь, но вас не слушают (0).

Итоги:

0-10 баллов. Вы боитесь ответственности.

12-20 баллов. У вас разумный баланс между желанием взять на себя ответственность и уклониться от этого ради самосохранения.

22-28 баллов. Брать на себя ответственность – ваше естественное состояние. Вы, безусловно, сильная личность. Однако не забывайте, что ответственность – это огромная нагрузка на вас. Иногда стоит и поберечь себя.

Аппеву Валентину Мухамедовну с юбилеем!

С юбилеем, дорогая!
Вряд ли женщина другая
Может столь же быть мила!
Мы желаем, чтоб была
Ты счастливой бесконечно,
Молодой осталась вечно,
Пусть твой юбилейный год
Только радость лишь несет!

Дети и внуки

* * *

Железняк Марию Борисовну с 50-летием!

Эта круглая в жизни дата –
Твой торжественный юбилей.
Значит, много от жизни взято,
Еще больше отдано ей.
Еще больше земного,
Счастья тебе земного,
Радости – чтоб не счесть,
И здоровья желаем много,
Не терялось бы то, что есть.

Дочь Юлия и зять Артем

* * *

Гиджидову Амирлат с Днем рождения!

Улыбнись веселой –
это твой юбилей!
Мы целуем тебя, обнимаем,
Много радостных дней
и спокойных ночей,
Долгой жизни, здоровья желаем!
Роза, Римма и Света, г.Наргкала

* * *

Быстрикову Инну с 25-летием!

Желаем быть тебе красивой,
Всегда желанной, молодой,
В кругу семьи – всегда любимой,
В кругу друзей – всегда простой.
Желаем счастья много-много,
А также света и тепла,
И чтобы вся твоя дорога
Цветами устлана была.

Друзья.

Чтобы поздравить со знаменательной датой родных и близких вам людей, нужно позвонить по тел. 47-26-29.

**Рецепты
от "Молодежки"**
АРБУЗНЫЙ САЛАТ

Что: 1 арбуз, 1 свежий ананас, 200 г сыра фета или брынзы, 200 г кедровых орешков, 2 ст. л. сока лимона.

Как: Нарезать мякоть арбуза на треугольники. Очистить от семян и уложить на блюдо. Сверху уложить нарезанными кружочками ананас и покрывать сыр. Побрызгать соком лимона и посыпать орешками.

АРБУЗНЫЙ СОК-КОКТЕЙЛЬ

Что: 0,5 кг арбуза, 4-5 листиков мяты, стакан малины.

Как: Очистить арбуз от косточек и порезать на кусочки. Мяту порезать мелко. Все ингредиенты соединить и взбить в блендере. Процедить, если вы хотите пить коктейль через трубочку.

КРЮШОН АРБУЗНЫЙ

Что: 1 большой арбуз, 1 бутылка шампанского, 50 г коньяка, по 100 г апельсинового и ананасового сока.

Как: У арбуза вырезать верхнюю часть в виде кружка и выбрать ложкой мякоть с семечками. Налить в арбуз все компоненты, закрыть его срезанной крышкой и поставить в холодильник. Через два часа арбуз можно подавать на стол и разлить напиток в бокалы, подать соломинки.

СЛАДКО-СОЛЕННЫЕ АРБУЗЫ

Что: Небольшие арбузы, рассол: 400 г соли, 1,2 кг сахара на 10 л воды.

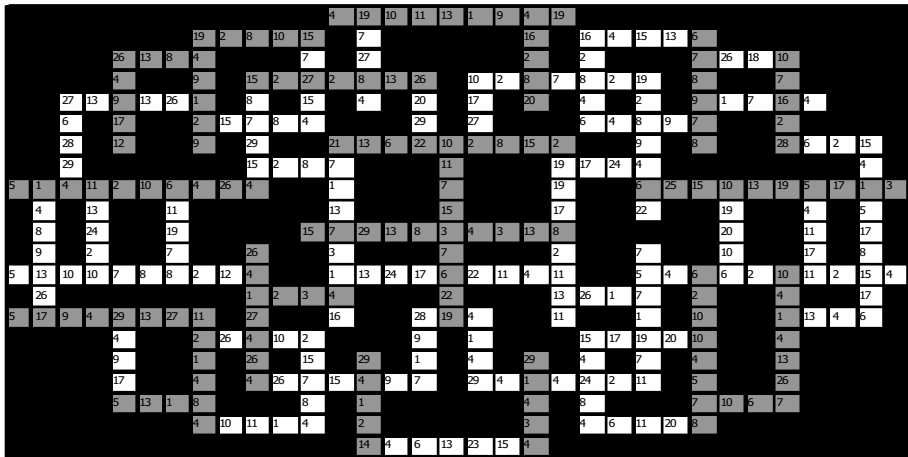
Как: Проткнуть арбузы в нескольких местах деревянной шпилькой, после чего положить их в большую эмалированную кастрюлю или бочку. Накрывать все это деревянным кружком и положить гнет. Через месяц блюдо готово.

Присылайте свои советы, откровения, поздравления, кулинарные рецепты по адресу:

360001, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, редакция газеты «Советская молодежь». И мы их обязательно опубликуем!

Ведущая рубрики Людмила Гудова.

Ключеворд



Все буквы в ключеворде зашифрованы цифрами от 1 до 29. Тема – столицы европейских государств, их названия зашифрованы в выделенных клетках. Первые четыре буквы открывает ключевое слово «РИГА». Внимание, буква Ё обозначена отдельной цифрой. Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
Р	И	Г	А																										

Ответы на sudoku, опубликованные в №35

1 9 6 5 8 7 3 2 4	5 1 7 4 8 2 9 3 6	6 1 8 7 5 4 2 9 3	8 2 1 6 3 5 9 7 4
5 3 8 2 4 9 7 6 1	6 8 3 7 5 9 4 1 2	4 2 3 8 1 9 5 7 6	9 5 6 8 4 7 2 3 1
2 7 4 6 3 1 8 5 9	4 9 2 1 6 3 8 5 7	9 5 7 3 6 2 4 1 8	3 7 4 1 9 2 6 5 8
8 1 3 4 2 6 9 7 5	1 2 5 3 9 6 7 8 4	1 4 9 2 3 5 8 6 7	7 1 8 2 5 9 3 4 6
6 5 7 9 1 8 2 4 3	7 3 6 8 4 1 4 2 9 5	2 3 5 6 7 8 9 4 1	6 4 3 7 8 1 5 9 2
9 4 2 7 5 3 6 1 8	9 4 8 2 7 5 3 6 1	7 8 6 9 4 1 3 5 2	2 9 5 3 6 4 8 1 7
3 8 5 1 6 2 4 9 7	2 6 1 9 3 7 5 4 8	5 6 4 1 8 3 7 2 9	5 3 2 4 1 6 7 8 9
7 6 1 3 9 4 5 8 2	8 7 9 5 4 1 6 2 3	3 9 1 5 2 7 6 8 4	1 8 9 5 7 8 4 2 3
4 2 9 8 7 5 1 3 6	3 5 4 6 2 8 1 7 9	8 7 2 4 9 6 1 3 5	4 8 7 9 2 3 1 6 5

Забавные факты

Если после двух холодных и дождливых дней потеплеет, и светит яркое солнце - скорее всего, наступил понедельник.

1993 год. Октябрь. Происходит штурм Белого дома и Останкино. В психбольнице имени Кащенко пациенты и врачи сидят в холле и смотрят трансляцию по телевизору. Один псих восклицает:

- Такое творится!!! Мамочки!! Как хорошо, что я здесь, в психушке!!!

Один из врачей:

- Абсолютно здравая мысль!!! Петров, готовься к выписке!!!

Жить в 2011 году

Ты понимаешь, что живешь в 2011 году, когда:

1. По ошибке ты печатаешь свой пароль системного доступа на микроволновке.

2. Прошли годы с тех пор, когда ты в последний раз играл в дурака настоящими картами, а не на компьютере.

3. У тебя список из 15 номеров, чтобы связаться со своей семьей, которая состоит из 3 человек.

4. Ты отправляешь e-mail своему коллеге, что сидит в соседнем бюро.

5. Ты потерял контакт со своими друзьями или семьей, потому что у них нет адреса электронной почты.

6. После долгого рабочего дня ты возвращаешься домой и отвечаешь по телефону так, словно ты еще на работе.

7. Ты набираешь девятку на своем домашнем телефоне, чтобы получить городскую линию.

8. На своем посту ты все эти 4 года, но уже успел поработать на три разных фирмы.

10. Все телерекламы дают адрес Интернет-сайта внизу экрана.

11. Ты впадаешь в состояние паники, если вышел из дома без мобильного, и возвращаешься, чтобы его взять.

12. Ты просыпаешься утром и первая вещь, которую ты делаешь, - подключаешься к Интернету, даже до того, как выпьешь свой утренний кофе.

13. Ты склоняешь голову набок, чтобы улыбнуться.

14. Сейчас ты читаешь этот текст, ты с ним согласен и улыбаешься.

15. Еще хуже, ты уже знаешь, кому перешлешь это сообщение.

16. Ты слишком увлечен, чтобы заметить, что номер 9 в этом списке отсутствует.

17. Тебе понадобилась лишь секунда, чтобы пробежать еще раз этот текст и убедиться, что номера 9 действительно нет.

Мужик рассказывает знакомому:

- Как-то раз иду я пьяный ночью по улице, не заметил канализационного люка и провалился прямо в дерьмо.

- И глубоко?

- По шиколотку.

- А, ну это еще не страшно.

- Не скажи - я туда головой вниз упал!

В ресторане. Официант:

- Месье, что будете кушать?

Клиент:

- Я бы хотел то, что ест вон тот мужчина у окна!

- Это невозможно, он не отдаст...

Венгерский Кроссворд

И	Д	Е	Н	Я	О	П	Н	Н	А	И	Л	Е	
З	Е	Б	Ц	И	О	А	Д	И	О	Е	Е	Н	
И	Р	Н	А	Р	Ш	Л	С	И	С	Н	Я	Д	
Д	Т	А	В	Е	Н	К	Е	Д	Е	У	М	Р	
О	Н	У	Ц	А	И	Е	Р	Е	А	Р	Е	Ф	
М	Е	К	И	В	А	А	З	П	В	А	А	И	
А	Р	Т	И	З	Т	С	Д	Е	Ь	К	Л	Р	
Е	Б	Ф	О	К	И	А	Т	Б	А	Ф	И	К	Е
Р	Г	О	И	Ч	И	Р	Л	К	У	Н	У	Л	
И	И	К	В	С	Д	А	И	Р	О	Р	Е	Я	
Р	Е	Ь	Я	В	Ш	О	З	О	М	Е	Ь	П	
И	Р	А	Л	У	А	Б	Р	З	И	Р	Е	С	
З	М	Г	Л	Л	И	К	О	А	Н	О	Б	Е	

- Как называется традиционная грузинская борьба, схватки в которой обязательно проводятся под национальную музыку? (7)

- Этот парк развлечений, в котором воссоздан мир мультфильмов и сказок, был открыт в июле 1955 года в американском городе Анахайм (10)

- Назовите имя разработчика и основателя социальной сети «Facebook», который считается самым молодым в мире миллиардером (9)

- Какой французский революционер был известен среди своих современников под прозвищами «Неподкупный» и «Бешеная Гиена»? (9)

- Самыми простейшими упражнениями в этом спортивном снаряде являются подтягивание и подъем перекладом (11)

- Как называются слова или обороты, применяемые в просторечии, но не допустимые по стилю в литературном языке? (10)

- У какого животного самый длинный в мире язык, который может достигать 60 сантиметров? (8)

- Какой американский штат часто называют «штатом сокровищ»? (7)

- Название какой европейской столицы в буквальном переводе звучит, как «дымящаяся бухта»? (9)

- У российского президента это Кремль, а у американского - Белый дом (10)

- И мусорная, и потребительская, и баскетбольная (7)

- Разновидностью какого растения являются Анютины глазки? (6)

- Как называют врачей, которые занимаются лечением туберкулеза? (8)

- Противоположность наказанию (9)

- Как участники баскетбольного чемпионата мира 1967 года в Уругвае называли дворец «Циндиро», где проходили матчи, из-за того, что там стоял сильный холод? (9)

- По своему устройству к этому транспортному средству близка канатная дорога (9)

- Как называется воинское подразделение у пограничников? (7).

Из оставшихся букв составьте пароль - русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в №35

Бальнеология. Первопроходец. Гигантомания. Девищество. Инсектарий. Флорентий. Микроклимат. Разночинец. Изумруд. Болтливост. Октавдр. Секундант. Субсидия. Трезубец. Султанат. Тубус. Дирижер. Теннис. Теофраст. Клеор. Сусанин.

ПАРОЛЬ: «Был бы бык, а мясо будет».

ЗАБАВНЫЕ ФАКТЫ ОБ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЯХ

Если вы немного помните школьный курс физики, то знаете, что существует температурная шкала Рихтера. Так вот этот самый Чарльз Рихтер был зловредным нудистом, из-за чего от него ушла жена.

Если вы читаете произведения писателя Стивена Кинга, то должны заметить, что большинство действий его рассказов происходят в штате Мэн. Парадоксально, но в этом штате самый низкий в США уровень преступности.

За основателем психоанализа числится немало странностей. Фрейд панически боялся числа 62. Он отказывался резервировать номер в отеле с более чем 61 комнатой из-за боязни нечаянно получить комнату с номером 62. Он употреблял кокаин, как и многие его современники.

Адрес редакции 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5, 11 этаж. и издателя:

<p>Главный редактор Мухамед КАРДАНОВ</p>	<p>Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 19.00. Индекс 51533.</p>	<p>Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на "СМ" обязательна.</p>	<p>ТЕЛЕФОНЫ: 42-23-88 - главный редактор 42-24-80 - приемная 42-68-04 - ответ. секретарь 47-26-29 - отдел тиссл и рассылки 47-31-20 - корреспонденция 47-31-26 - комп. центр 42-06-85 - бухгалтерия 42-25-58 - редакция 42-63-43 - корректорская</p>	<p>Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ЛЮ07-00036</p>
---	---	---	--	---